



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCADORES DE PÁRVULOS



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EDUCACIÓN DE PÁRVULOS.

TEMA:

“IMPORTANCIA DE LOS ESPACIOS FÍSICOS PARA LA ACOGIDA Y
DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN
INICIAL”.

AUTORAS:

LENNY LEONOR DOMÍNGUEZ AGUILAR
LARIXA CAROLINA VERA CUENCA

TUTORA:

MSC. JENNY BENALCÁZAR ARRATA

GUAYAQUIL, ENERO -2015

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

Lenny Domínguez Aguilar y Larixa Vera Cuenca declaramos bajo juramento que la autoría del presente trabajo nos corresponde totalmente y nos responsabilizamos con los criterios y opiniones científicas que en él mismo se declaran, como producto de la investigación realizada por nosotras. De la misma forma cedemos nuestros derechos de autor a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte, según lo establecido por la Ley de propiedad intelectual, por su reglamento y normatividad institucional vigente.

Este proyecto se ha ejecutado con el propósito de que los niños y niñas de Educación Inicial de la Escuela “Guido Garay Vargas Machuca” de la ciudad de Guayaquil, mejoren su proceso de enseñanza-aprendizaje en un ambiente físico óptimo.

.....

Lenny Domínguez Aguilar

0913754206

.....

Larixa Vera Cuenca

0913113031

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a nuestros familiares por el apoyo incondicional brindado durante todo este tiempo.

A la Universidad Laica Vicente Rocafuerte, facultad de ciencias de la educación quien nos dio la oportunidad de obtener este triunfo en nuestras carreras.

También a los docentes quienes impartieron con gran sabiduría todo el aporte a este trabajo y de manera muy especial resaltar la labor de nuestra tutora, MSc. Jenny Benalcázar por su guía, paciencia y conocimientos que fueron lumbrera en todo momento de la realización de este proyecto

LENNY Y LARIXA

DEDICATORIA

A Dios, por permitirnos llegar a este momento tan especial en nuestras vidas. Por los triunfos y los momentos difíciles que nos han enseñado a valorar cada día más el esfuerzo de este trabajo, a nuestros esposos por la paciencia y comprensión en la realización de este proyecto, a nuestros hijos para dejar como ejemplo que no hay que rendirse que se deben vencer los obstáculos que nos impidan crecer con nuestros objetivos. Culminar esta carrera ha sido un logro para nuestra vida profesional.

LENNY Y LARIXA

RESUMEN EJECUTIVO

En la presente investigación se aborda el problema de los ambientes de aprendizaje partiendo de una indagación bibliográfica con el fin de contribuir a la solución del problema, sin procurar convertirse en una revisión absoluta. En la sociedad actual, es necesario reflexionar ambientes como el aula desde las perspectivas de sus dimensiones. Entre las cuales se enfatizan los espacios físicos como ambientes de aprendizaje desde lo lúdico, estético y la Educación integral, donde se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un tiempo en la que acciones, experiencias y vivencias, desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores en los niños(as) de Educación Inicial. Según Hernando Romero (1997), no todos los espacios físicos son válidos para todos los modelos educativos en la perspectiva de lograr la excelencia académica, por eso el espacio forma parte inherente de la calidad de la educación: Los espacios consagran relaciones de poder, tanto en el proceso pedagógico como en el organizacional y de poder gubernativo. Redimensionar el ambiente educativo en inicial implica, además de transformar el medio físico, recursos, y materiales con los que se trabaja desarrollar la interacción de la comunidad educativa. Lo cual invita a reflexionar en una educación integral; el ambiente como medio de vida escolar, familiar y laboral. El ambiente adecuado para desarrollar un sentimiento de pertenencia, donde los niños y niñas sean creadores y actores de su propio medio de vida. No se debe olvidar que el ambiente escolar, es el escenario donde el sujeto actúa y disfruta de un amplio abanico de aprendizajes: cognitivos, afectivos y sociales; tampoco desconocer que la trascendencia en la formación y estructuración de la cultura es la escuela. Por eso es importante favorecer el desarrollo integral del niño(a) propiciando ambientes de aprendizaje que permitan la individuación pero también la socialización.

EXECUTIVE SUMMARY

The present investigation deals with the problem of learning environments on the basis of a bibliographical research in order to contribute to the solution of the problem, without attempting to become an absolute revision. In today's society, it is necessary to reflect environments as the classroom from the perspective of its dimensions. Among them are emphasized the physical spaces as learning from entertainment, aesthetic and comprehensive education environments, where favorable conditions of learning are developed. A space and a time in which actions, experiences and experiences, develop skills, competencies, skills, and values in the children's early education. According to Hernando Romero (1997), not all of the physical spaces are valid for all educational models in the perspective of achieving academic excellence, that space form an inherent part of the quality of education: the spaces devoted to relations of power, both in the educational process and the organizational and gubernativo power. Resize the educational environment in the initial involves, in addition to transforming the physical environment, resources, and materials that work to develop the interaction of the educational community. Which invites us to reflect on a well-rounded education; the environment as a means of school, work and family life. The right environment to develop a sense of belonging, where children are creators and actors of their own livelihood.

We must not forget that the school environment is the stage where the subject acts and enjoy a wide range of learning: cognitive, affective and social; do not ignore the significance in the formation and structuring of culture is the school. So it is important to promote the integral development of the child (a) favouring learning environments that allow the individualization but also socialization.

ÍNDICE GENERAL

| | PÁG. |
|---|-------------|
| Portada | I |
| Declaración de Autoría y Cesión de Derechos | II |
| Agradecimiento | III |
| Dedicatoria | IV |
| Resumen Ejecutivo | V |
| Executive Summary | VI |
| Introducción | 1 |
| | |
| CAPÍTULO I | |
| EL PROBLEMA A INVESTIGAR | |
| 1.1 Tema | 5 |
| 1.2 Planteamiento del Problema | 5 |
| 1.3 Formulación del Problema | 12 |
| 1.4 Delimitación del problema | 12 |
| 1.5 justificación | 12 |
| 1.6 Sistematización de la Investigación | 13 |
| 1.7 Objetivo General de la Investigación | 14 |
| 1.8 Objetivos Específicos de la investigación | 14 |
| 1.9 Límites de la Investigación | 15 |
| 1.10 Identificación de las Variables | 15 |

| | |
|--|----|
| 1.11 Hipótesis | 15 |
| 1.12 Operacionalización de las Variables | 16 |
| CAPÍTULO II | |
| FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA | |
| 2.1 Antecedentes Referenciales y de Investigación | 17 |
| 2.2 Marco Teórico Referencial | 20 |
| 2.2.1 Espacios Físicos | 21 |
| 2.2.2 Ambiente Educativo | 24 |
| 2.2.3 Aprendizaje | 25 |
| 2.2.4 Ambientes de Aprendizaje | 26 |
| 2.2.5 Ambientes de Aula | 26 |
| 2.2.6 La incidencia del Ambiente en el Aprendizaje | 28 |
| 2.2.7 Ambientes de Aprendizajes lúdicos | 29 |
| 2.2.8 Factores que Influyen en el Espacio Escolar | 29 |
| 2.2.7 La Relación entre el niño y el Ambiente Escolar | 27 |
| 2.2.8 Espacios Físicos del centro de Educación inicial | 29 |
| 2.2.9 Relación entre el Niño y el Espacio Escolar | 30 |
| 2.2.10 Diferentes Espacios físicos que debe tener la educación inicial | 32 |
| 2.2.11 Consejos para Disponer de Espacios Físicos en Educación inicial | 33 |
| 2.2.12 Cómo Crear Ambientes de Aprendizajes Creativos en Inicial | 35 |
| 2.2.13 Rol del Maestro en el Desarrollo Integral del Niño | 36 |
| 2.2.14 El Desarrollo Físico del Niño | 37 |
| 2.2.15 Desarrollo infantil Integral | 38 |

| | |
|---|----|
| 2.2.16 Actores que Participan en el Desarrollo Integral | 39 |
| 2.2.17 Factores que influyen en el Desarrollo Infantil | 39 |
| 2.2.18 Desarrollo integral del Niños | 40 |
| 2.2.19 Espacios Físicos Vs. Desarrollo Integral | 40 |
| 2.3 Marco Legal | 41 |
| 2.4 Marco Conceptual | 45 |

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|---|----|
| 3.1 Métodos de Investigación | 47 |
| 3.1.2 Método Documental | 47 |
| 3.1.3 Método de Campo | 48 |
| 3.1.4 Método Descriptivo | 48 |
| 3.2 Población y Muestra | 49 |
| 3.2.1 Población | 49 |
| 3.2.2 Muestra | 50 |
| 3.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos | 51 |
| 3.4 Recursos: Fuentes Cronograma y Presupuestos | 54 |
| 3.4.1 Fuentes de recolección de Datos | 54 |
| 3.4.2 Cronograma de Aplicación de la Herramienta de Investigación | 55 |
| 3.4.3 Presupuesto de Recolección de Datos | 56 |
| 3.5 Tratamiento de la Información | 56 |

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

| | |
|---|-----|
| 4.1 Título de la propuesta | 87 |
| 4.2 Justificación de la Propuesta | 87 |
| 4.3 Objetivo General de la Propuesta | 89 |
| 4.4 Objetivos específicos d la propuesta | 89 |
| 4.5 Hipótesis de la Propuesta | 90 |
| 4.6 Listado de Contenidos y flujo de la propuesta | 90 |
| 4.7 Desarrollo de la Propuesta | 91 |
| 4.7.1 Espacios Físicos | 91 |
| 4.7.2 Elementos del Espacio Físico | 91 |
| 4.7.3 Ambientes de Aprendizaje: Componentes, Dimensiones, Elementos y Condiciones | 93 |
| 4.7.4 Distribución y Organización de Ambiente de aprendizaje | 95 |
| 4.7.5 Actividades lúdicas como Estrategia Didáctica | 96 |
| 4.7.6 Calidad Educativa y los Ambientes de Aprendizaje | 97 |
| 4.7.7 Desarrollo integral del niño de Inicial | 98 |
| 4.8 Impacto, Producto y Beneficio | 99 |
| 4.9 Validación de la Propuesta | 101 |
| Desarrollo de la Guía para Docentes | 102 |
| Conclusiones | 136 |
| Recomendaciones | 137 |
| Fuentes Bibliográficas | 140 |

Lincografía

143

ANEXOS

Entrevista con el directivo

Encuesta a Docentes

Encuesta a Padres de Familia y/o Representantes Legales

Encuesta a Directivos

Fotos: Evidencias del Proyecto

ÍNDICE DE CUADROS

| | PÁG. |
|--|-------------|
| Cuadro N° 1. Matriz de involucrados..... | 6 |
| Cuadro N° 2. Falta de espacio adecuado para la Educación inicial..... | 7 |
| Cuadro N° 3. Operacionalización de las Variables..... | 16 |
| Cuadro N° 4. Antecedentes Referenciales de Investigación..... | 20 |
| Cuadro N° 5. Población..... | 49 |
| Cuadro N° 6. Muestra..... | 50 |
| Cuadro N° 7. Fuente de recolección de Datos..... | 55 |
| Cuadro N° 8. Cronograma de Actividades..... | 55 |
| Cuadro N° 9. Presupuestos para la Recolección de Datos..... | 56 |
| Cuadro N° 10. Encuesta Aplicada a los Directivos ¿Está de acuerdo que se organicen espacios físicos en la institución para el desarrollo integral de los niños(as)?..... | 61 |
| Cuadro N° 11. ¿En el centro de educación inicial que usted dirige, existen espacios físicos para el desarrollo integral de los niños/as?..... | 62 |
| Cuadro N° 12. ¿Considera usted que los espacios físicos en la institución están adecuados para recibir a niños/as de educación inicial?..... | 63 |
| Cuadro N° 13. ¿Cree usted que los espacios físicos se están aprovechando adecuadamente para el aprendizaje de los niños/as de educación inicial?.. | 64 |
| Cuadro N° 14. ¿Le gustaría que el centro de educación inicial que usted dirige se organicen los espacios físicos de los niños/as?..... | 65 |

| | |
|---|----|
| Cuadro N° 15. ¿Usted considera que los ambientes de aprendizaje son importantes para el desarrollo integral de los niños/as?..... | 66 |
| Cuadro N° 16. ¿Con qué frecuencia cree usted deben trabajar sus maestras de inicial en los ambientes de aprendizajes?..... | 67 |
| Cuadro N° 17. ¿Usted considera que en los espacios físicos adecuados se pueden desarrollar habilidades y destrezas acordes a la edad del niño/a?.. | 68 |
| Cuadro N° 18. ¿Señale qué tipos de ambientes de aprendizajes apoyaría que se desarrolle en su institución para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas?..... | 69 |
| Cuadro N° 19. Encuesta a los Docentes ¿Sería recomendable que se organizaran espacios físicos para el desarrollo integral de los niños(as)?.. | 70 |
| Cuadro N° 20. ¿Existen espacios físicos en el centro de educación inicial, que busque el desarrollo integral de los niños(as)?..... | 71 |
| Cuadro N° 21. ¿Considera usted que los espacios físicos en su institución se están aprovechando adecuadamente para el aprendizaje de los niños(as) de educación inicial?..... | 72 |
| Cuadro N° 22. ¿Le gustaría que en el centro de educación inicial que usted labora, se organizaran los espacios físicos para el desarrollo integral de los niños(as)?..... | 73 |
| Cuadro N° 23. ¿Cree usted que los ambientes de aprendizajes son importantes para el desarrollo integral de los niños(as)?..... | 74 |
| Cuadro N° 24. ¿Con qué frecuencia, cree usted debe trabajar el docente en los ambientes de aprendizajes?..... | 75 |

| | |
|---|----|
| Cuadro N° 25. ¿Servirán los juegos recreativos para crear ambientes lúdicos que permitan el desarrollo cognitivo, social, psicomotriz de los niños(as) de educación inicial?..... | 76 |
| Cuadro N° 26. ¿Según su criterio, en los espacios físicos adecuados, se pueden desarrollar habilidades y destrezas acordes a la edad del niño(a)? | 77 |
| Cuadro N° 27. ¿Señale que tipo de ambientes de aprendizajes favorecen el desarrollo integral del niño(a)..... | 78 |
| Cuadro N° 28. Encuesta a los representantes legales ¿El centro de educación inicial al que asiste su hijo(a), cuenta con el espacio físico adecuado para su edad?..... | 79 |
| Cuadro N° 29. ¿Existe el espacio físico en el centro de educación inicial, que motive a su niño(a) integrarse al grupo?..... | 80 |
| Cuadro N° 30. ¿Le gustaría que en el centro de educación inicial que asiste su niño(a), se incrementarán juegos recreativos?..... | 81 |
| Cuadro N° 31. ¿Con qué frecuencia cree usted, que su niño(a) debe realizar actividades lúdicas (juegos) en el centro de educación inicial?..... | 82 |
| Cuadro N° 32. ¿Cree usted que existen espacios físicos en el centro de educación inicial, que no se están aprovechando para el bienestar de los niños(as)?..... | 83 |
| Cuadro N° 33. ¿Usted cree que las actividades lúdicas que realizan los niños(as) ayudan a su desarrollo integral?..... | 84 |
| Cuadro N° 34. ¿Según su criterio, el espacio físico en el que se desenvuelve el niño(a) debe ser?..... | 85 |

| | |
|--|-----|
| Cuadro N° 35. Ficha de Observación..... | 86 |
| Cuadro N° 36. Mobiliario de Educación Inicial..... | 133 |

INTRODUCCIÓN

La educación inicial es uno de los niveles que ha experimentado importantes cambios, además de una considerable masificación en todos los centros del país. La escuela como institución ha sido estudiada desde diversos aspectos, una de ellas es la perspectiva social. En este sentido, concibe a la niña y al niño, como individuo de derecho, desde una perspectiva de género, seres sociales, integrantes de una familia y de una comunidad, que poseen características personales, sociales, culturales y que aprenden en un proceso constructivo y relacional con su ambiente. La atención integral del niño pretende integrarlo en la comunidad como un miembro activo y participativo.

El ambiente educativo remite al escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un tiempo en movimiento, donde los niños y niñas desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores. Por razones de orden pedagógico, es notable reconocer la importancia e impacto que tiene la implementación de los ambientes de aprendizaje en la construcción del conocimiento como parte esencial en la formación integral de los educandos.

El perfil del niño y la niña que egresa de Educación Inicial, específicamente, es en atención a cuatro aprendizajes fundamentales: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, señalados en el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (1996). Asumiendo el “aprender a ser” como síntesis de los anteriores aprendizajes.

Por lo expuesto anteriormente se puede inferir que el perfil del niño y niña que egresa de la Educación Inicial, metafóricamente se concibe, como la semilla plantada que germinará en los niveles educativos subsiguientes.

La formación permanente de los docentes de Educación Inicial es un proceso que demanda el dominio de los contenidos y procedimientos para enseñar, es por ello que hay que valerse de los ambientes de aprendizaje que permiten alcanzar el interés del niño y la niña en la formación integral. Para ello cabe preguntarse, ¿qué son los espacios físicos o ambientes de aprendizaje?

De acuerdo a Iglesias, citado por Zabalza (2001), los ambientes de aprendizaje pueden estructurarse en cuatro dimensiones vinculadas entre sí: La dimensión física, que hace referencia al aspecto material del ambiente; la dimensión funcional referida al modo de utilización de los espacios, la dimensión temporal corresponde a la organización del tiempo y la dimensión relacional que se refiere a las distintas interacciones de los espacios internos y externos donde se atienden los niños y las niñas.

Para comprender el papel que juega el ambiente de aprendizaje en el Currículum, es necesario que el maestro/a lo considere en el contexto del proceso de planificación, desarrollo y evaluación que lleva a cabo en forma continua.

La investigación de esta problemática educativa se realizó por el interés de conocer que incidencia, influencia y efectos tienen los ambientes educativos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños (as) y posteriormente lograr determinar la importancia de los ambientes educativos. Para analizar esta problemática se realizó el estudio de una revisión bibliográfica que aborda aspectos relacionados con la temática respectiva,

además se ha tomado como fuente de investigación la Escuela “Guido Garay Vargas Machuca”, donde realizó una serie de encuestas al directivo los docentes, y padres de familia; además de realizar la observación directa dentro de la institución.

Estos factores permitieron desarrollar una propuesta innovadora. La elaboración de una guía del uso correcto y distribución de los espacios físicos que pueden ser aplicados de diferentes maneras tomando en cuenta, el entorno y las necesidades de los estudiantes.

Esta guía se propone como un documento de orientación para la labor pedagógica de los docentes en la cotidianidad del aula. Contempla la importancia de los espacios físicos, definición y características de los ambientes de aprendizaje, así como orientaciones prácticas para llevar estas al aula. En ningún momento pretende el contenido de esta guía ser exhaustivo o excluyente de otras propuestas.

Se espera que este documento sea un elemento orientador que contribuya a brindarles a los estudiantes mejores oportunidades de aprendizaje a través de la creación de aulas de calidad que favorezcan los procesos de aprendizaje en un mundo en constantes cambios.

El compromiso de las investigadoras de este proyecto es formar un hombre digno de confianza, creativo, motivado, fuerte y constructivo, capaz de desarrollar su potencial bajo la dirección de los docentes.

El trabajo investigativo ha sido estructurado en cuatro capítulos.

CAPÍTULO I: El Problema a Investigar

Aborda el objeto de estudio y está enfocado en la descripción del problema investigado.

CAPÍTULO II: Fundamentación Teórica

Contiene los aspectos teóricos generales como el marco conceptual y contextual, donde se explica de manera general el objeto de estudio, en cuanto a su significado y elementos que lo estructuran.

CAPÍTULO III: Metodología de la Investigación

Son los métodos que precisan la elaboración del proyecto educativo, además abarca el análisis e interpretación de los resultados de la investigación realizado de las encuestas, entrevistas y observación aplicada a los docentes y padres de familia de la escuela investigada, además contiene la verificación de las hipótesis,

CAPÍTULO IV: La Propuesta

Esta propuesta innovadora contribuirá con la elaboración de una guía con los aspectos teóricos básicos para el uso correcto y distribución de los espacios físicos, dando como alternativas de solución el aprendizaje integral de los niños.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA A INVESTIGAR

1.1.- TEMA:

“IMPORTANCIA DE LOS ESPACIOS FÍSICOS PARA LA ACOGIDA Y DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL”.

1.2.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación inicial es la experiencia educativa que tienen los niños y niñas antes de entrar al primer año básico, es decir de los 3 a los 5 años de edad esto depende del año en que el niño (a) inicia la etapa preescolar, en esta se desarrollan aspectos significativos en la vida del infante que tienen fines pedagógicos tales como el área física, el área psicomotora, el área cognoscitiva, el área socioemocional y el área de lenguaje.

M. Zabalza (2001), desde la perspectiva de integralidad que se evidencia, los ambientes de aprendizaje vienen a representar la concreción de la acción educativa, de allí su importancia. “El término ambiente se refiere al conjunto del espacio físico y las relaciones que se establecen en él (los afectos, las relaciones interindividuales entre los niños(as) y adultos, entre niños y sociedad en su conjunto)”.

Por tal motivo, esta investigación parte de la observación y de la experiencia docente, en la que se ha detectado la importancia de los espacios físicos en el desarrollo integral de los niños y niñas del inicial, de la escuela de Educación Básica Fiscal “Guido Garay Vargas Machuca”, en

donde los ambientes deben ofrecer un clima favorecedor de los aprendizajes.

Es beneficioso analizar los espacios físicos en que se desenvuelven el niño y niña en su etapa de aprendizaje en la educación inicial.

En el Planteamiento del Problema se ha utilizado dos herramientas para poder desarrollar de una manera más veraz y simple, la problemática.

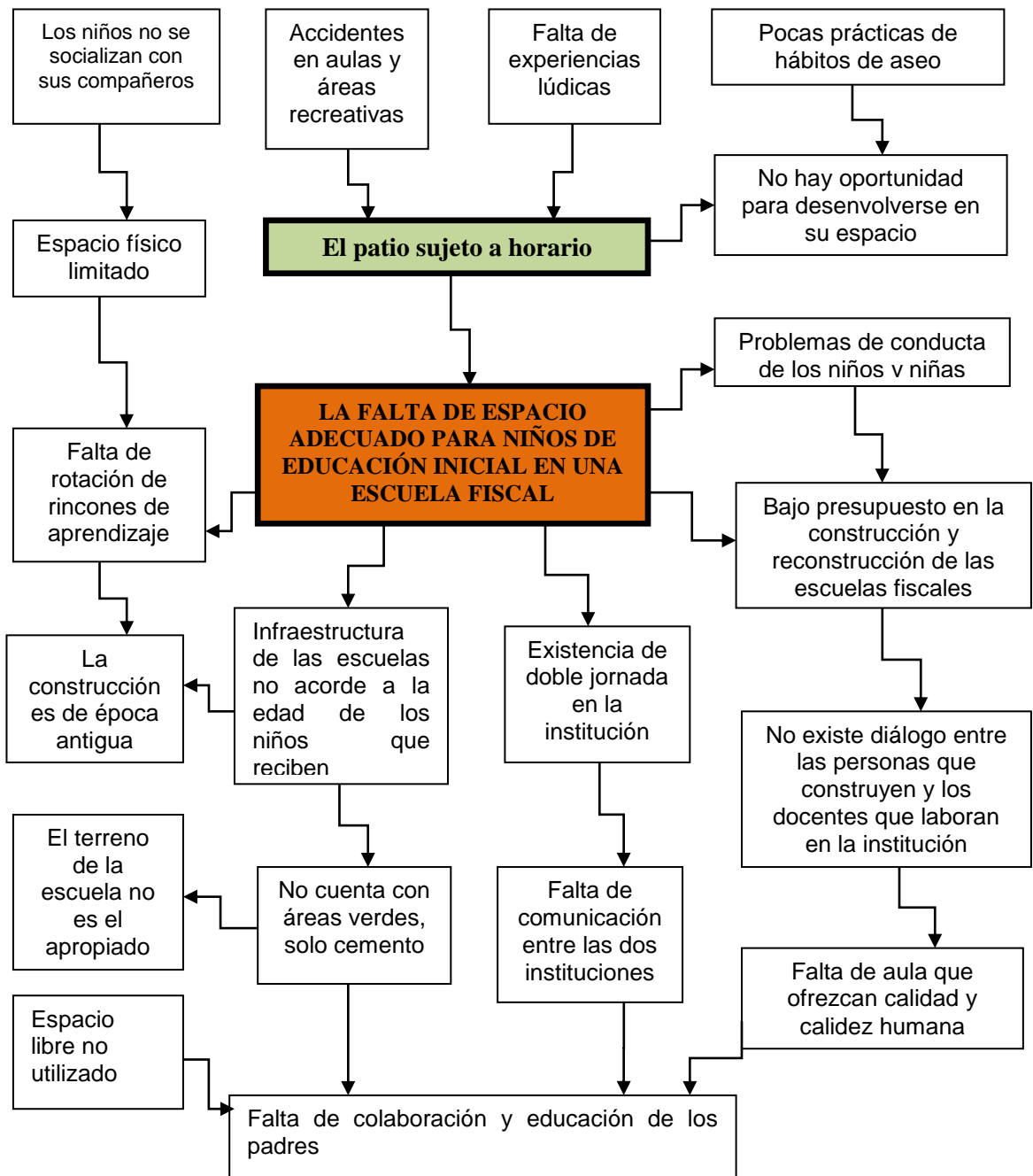
La Matriz de Involucrados, y Árbol de Problemas

MATRIZ DE INVOLUCRADOS

Cuadro: N° 1

| Involucrados | Intereses | Problemas Percibidos | Recursos | Conflictos Potenciales |
|-------------------------------------|---|---|---|--|
| Personal Docente | Un espacio adecuado para el desarrollo integral del párvulo | Aulas no ventiladas. Baños Alejados. Espacio del aula reducido. Falta de espacio lúdico. | Predisposición para el trabajo. Conocimiento del tema. Amor a la labor docente. Capacidad de ejecución | Llamado de atención por parte de las autoridades educativas. |
| Padres y Madres de familia | Mejorar la calidad de vida de sus representados. | Deterioro de valores. Nivel de educación. | Oficios de ocupación de los padres de familia | Falta de comunicación de los padres de familia |
| Niños y Niñas | Desarrollar y favorecer las actividades lúdicas, socialización, aseo y alimentación en el espacio que se desenvuelven | Falta de hábitos de aseo y alimentación. Irritabilidad de los niños. | Predisposición de los niños - niñas | Aumento de niños que aspiran al ingreso a educación inicial |
| Personal Administrativo (Directora) | Elevar el autoestima, en un ambiente de calidad, calidez en la comunidad educativa | Falta de recursos económicos para gestionar | Poder de convocatoria. Capacidad de ejecución. | Falta de autogestión |

Cuadro: N° 2



El Ministerio de Educación ya está dando mayor énfasis a la educación inicial. Es así que ya se lo considera un nivel de estudio obligatorio, así tenemos 2 niveles: **inicial 1** de 3 a 4 años y el **inicial 2** de 4 a 5 años. Pero siendo así la educación inicial es una de las etapas del sistema educativo ecuatoriano menos tratados, planificados y con menor presupuesto en nuestro medio. Cuando se habla de presupuesto en el sector de la educación inicial, lo hacen desde una mirada absolutamente estadística, sin profundizar en la causa de la falta de acceso a esta etapa de la educación.

La idea del trabajo de educación inicial es que el niño y la niña desarrollen habilidades y destrezas para su etapa escolarizada, además incorporen hábitos, valores que habiliten cambios en el interior de los hogares, que sea el comienzo de resolver sus primeros problemas, en el mundo de los adultos, es por eso que las autoridades educativas deben plantearse la misión de crear aulas acorde a la edad de los niños, deben ser planificadas teniendo en cuenta aspectos de la realidad. Un aula acorde a la edad de los niños ayuda no solo al niño sino al docente que puede transformarla según las necesidades de aprendizaje.

Se puede notar, en algunas ocasiones, que existen familias que denuncian y se comportan violentas a las propuestas dadas por las escuelas. Si desde estas varían las concepciones sobre las familias, será muy difícil trabajar con los niños que llegan a la institución desde la comunidad. La escuela es un espacio público en que se pueden entrelazar los aportes diversos de la comunidad educativa, padre de familia, y entorno.

Los accidentes en las aulas de clase se reducirían si se contará con un espacio óptimo para realizar las diferentes actividades que nos exige en

nivel inicial, el niño se podría desplazar libremente sin tener inconvenientes de tropezar, lastimarse, empujar a su compañero.

La falta de espacios físicos para niños y niñas de educación inicial en cualquier institución pública o privada es un problema, la razón no se planifica con anterioridad las edades con las que va a contar la institución y son estos niños y niñas los que mayor espacio físico necesitan en sus aulas, en su patio, en los baños, en las áreas recreativas entre otras cosas, ellos están descubriendo el mundo, su entorno.

Este problema se da a la hora de construir, el terreno que no es el apropiado en sus dimensiones para un establecimiento educativo; las autoridades de turno no realizan estudios del tema y construyen estas escuelas claro es, que este inconveniente se da más en instituciones que tienen 30, 40 y hasta 60 años de edificadas y las reconstruyen.

Al reconstruirlas las tratan de adaptar a la época, donde ese terreno ya no da más, edifican en ciertas ocasiones palomares y no verdaderas instituciones donde el niño y la niña sientan alegría de entrar al observar colores vivos, espacios físicos que llamen su atención, donde exista áreas verdes, no solo cemento, espacios recreativos, es aquí donde integran a niños de educación inicial sin pensar en las necesidades prioritarias de esta primera etapa de la educación.

Los padres y madres de familia son en algunas ocasiones personas que no ayudan, que deben atacar este mal de no contar con espacios físicos para niños y niñas de educación inicial, la falta de colaboración, de educación, de valores de estos padres agravan la situación porque son ellos los que deben estar prestos, para buscar, indagar medios que ayuden a adecuar estos espacios que hacen tanta falta en el medio educativo inicial.

Al no contar con estos espacios propios para estos niños y niñas, tendrán que compartirlo con los compañeros de los años básicos superiores y se desencadenan accidentes, peleas o simplemente que los molesten porque son más pequeños, se podrá optar por tener que dividir el tiempo del patio, entonces se recurre al horario rígido de salida al área de correteo, ya no será cuando el niño y niñas deseen realizar actividades lúdicas fuera del aula de clases , y con esto se pondrá límite a un horario flexible que se tiene en la educación inicial donde es el niño y la niña que buscan el conocimiento.

De no contar con un espacio de recreación propio para los niños y niñas de educación inicial, también los distraerá; al estar sus compañeros de años básicos superiores jugando ellos se inquietarán y pedirán salir también, claro es, que con el tiempo se adaptarán.

Contar con una institución de doble jornada, con autoridades diferentes, también es un inconveniente, al hablar de espacios físicos para niños y niñas de educación inicial; sus docentes y autoridades tienen diferentes concepciones de lo que quieren y cada uno se limita a su espacio físico del cual existe polémica al querer unir los espacios físicos y poder tener uno más grande que satisfaga a ambas jornadas. Los favorecidos serían los niños y niñas que realizarían sus actividades lúdicas, motrices, de curriculum entre otras, en un ambiente amplio.

A través de la experiencia docente se puede observar, que los niños y niñas no van a poder socializar en todas sus actividades, porque están siendo dirigidos por un horario rígido, que sus actividades lúdicas dependen del patio central que no esté ocupado por sus compañeros de los grados superiores.

Los niños y niñas pequeños imitan o representan lo que observan a su alrededor y si están rodeados por niños de grados superiores que tienen otros intereses, otros juegos, esto les puede afectar en el desarrollo de actividades y en el compartir con sus compañeros de su edad, se pueden dar peleas entre ellos. Si tampoco se cuenta con un espacio físico adecuado para el aula de clase, no ventilada, un aula incómoda donde no se pueda rotar el mobiliario.

Al no contar entre sus espacios con baños contiguos a su aula con una puerta de acceso directa, y tener que entrar a otra clase primero para poder dirigirse a los baños, o el compartirlo con niños y niñas mayores, alejados del aula de inicial, la maestra no está junto a estos niños y niñas para desarrollar hábitos de higiene que se les debe inculcar, e interrumpen clases de sus compañeros del aula contigua.

La falta de espacio físico en las instituciones es un problema que se está dando a nivel nacional, el no contar con espacios adecuados hacen que el padre familia busque otras instituciones con una infraestructura que satisfaga a la edad de sus hijos/as. Los espacios físicos deben estar de acuerdo a las actividades educativas, lúdicas, para la alimentación, además áreas de apoyo como baños a escala infantil, todos los cuales permitirán el adecuado desarrollo de los niños y niñas, con la participación activa de sus familias.

Un aula de educación inicial es concebida como su “**Hogar**”, con capacidad de educar al niño con conciencia, disciplina, valores y orden, convirtiendo en juego y distracción la enseñanza de tal manera que sea deleitoso, feliz el trabajo y el cumplimiento de sus deberes; basada en una educación de calidad y calidez, para los niños y niñas.

Por tal motivo se puede llegar a la deserción de los estudiantes al no contar con espacios apropiados para ellos, o también el cambio de institución de la pública a la privada o a una del estado pero que este en óptimas condiciones como las llamadas escuelas del Milenio.

1.3.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Es posible que con el análisis del espacio físico y el liderazgo compartido en una escuela que integra a la educación inicial, se logre un ambiente adecuado para el desarrollo integral del párvulo?

1.4.- DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

CAMPO: Ecuador, Guayas, Guayaquil, Escuela “Guido Garay Vargas Machuca”.

TIPO: Educación Pública

SECTOR: Educación Inicial

ÁREA: Gestión y Administración Educativa

TEMA: Importancia de los espacios físicos para la acogida y desarrollo integral de los niños y niñas de educación inicial.

1.5.- JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación es relevante ya que pretende dar a conocer la importancia de las actividades lúdicas como estímulo en el proceso de desarrollo integral del niño y la niña, de igual modo la necesidad de recrear en el mundo un ambiente con un lenguaje nuevo a través de experiencias

tempranas cargadas de imaginación, de una forma espontánea, natural y eficaz para que adquiriera más agradable su aprendizaje.

Es factible porque se cuenta con suficiente información, ya que se puede acceder a diferentes fuentes como libros, revistas, internet, bibliografía electrónica, etc., además cuenta con el aval de la Coordinadora del Centro quien permite que se realice en el lugar de los hechos la respectiva investigación y, con el afán de las investigadoras realizar un excelente trabajo.

Los beneficiarios de la siguiente investigación son: La escuela “Guido Garay Vargas Machuca”, en cuanto a la metodología y los niños y niñas, en cuanto al aprendizaje, ya que al mejorar el buen uso de los ambientes de aprendizaje serán ellos quienes se beneficiarán con una educación donde los procesos sean vivenciales y los aprendizajes significativos.

Esta investigación persigue concientizar en los docentes que la educación debe ser de calidad y para la vida, por tal razón, se considera fundamental en el desarrollo integral de los niños y niñas la aplicación adecuada de los ambientes de aprendizaje, ya que de su correcta utilización dependerá que los aprendizajes obtenidos sean permanentes y significativos.

La Utilidad Teórica de la investigación se manifiesta en la explicación de lo que son los ambientes de aprendizajes con sus diferentes formas, tipos que se han desarrollado en el presente trabajo de investigación.

1.6.- SISTEMATIZACION DE LA INVESTIGACIÓN

➤ ¿En la construcción de las aulas de la escuela estuvo contemplado el ingreso de educación inicial?

- ¿Las medidas del aula de inicial se tomaron en cuenta para la cantidad de niños matriculados?
- ¿Cuándo se edificaron los baños se pensó que los utilizarían niños/as de 3 y 4 años?
- ¿Para el desarrollo de actividades lúdicas se cuenta con espacio físico adecuado?
- ¿Que la institución sea compartida, favorece o desfavorece las actividades lúdicas en los niños y niñas de educación inicial? ¿Por qué?
- ¿Será que los directivos están interesados en readecuar las áreas físicas de educación inicial?

1.7.- OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN

- Determinar la importancia de los espacios lúdicos acorde con los intereses y necesidades de niños/as para lograr el desarrollo integral en la Educación Inicial.

1.8.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA INVESTIGACIÓN

- Identificar los beneficios de los espacios físicos para crear ambientes de aprendizajes.
- Analizar los beneficios de los espacios físicos existentes para crear ambientes de aprendizajes
- Seleccionar materiales necesarios que permitan adecuar el ambiente lúdico.
- Diseñar ambientes lúdicos para lograr el desarrollo integral de los niños de Educación Inicial.

1.9.- LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN

Límite de espacio: La investigación se la va a desarrollar en la Escuela de Educación Básica Fiscal “Guido Garay Vargas Machuca”, parroquia Ximena, del cantón Guayaquil.

Límite de tiempo: Tomaremos el período del primer quimestres del año lectivo: 2.014 - 2.015

Límite de recursos: Se investigará con evidencia gráfica en ambiente.

Límite legal: En la investigación no se realizarán encuestas a los niños, porque el Código de la Niñez y la Adolescencia no lo permite.

1.10.- IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES

- **Variable Independiente:** Importancia de los espacios físicos para la acogida de niños y niñas.

- **Variable Dependiente:** Desarrollo integral del niño y niña de Educación Inicial.

1.11.- HIPÓTESIS

Si se determina la importancia de los espacios físicos para la acogida de los niños y niñas en la Escuela de Educación Básica Fiscal “Guido Garay Vargas Machuca”, se logrará un desarrollo integral de ellos en el nivel de Educación Inicial.

1.12.- OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Cuadro: N° 3

| VARIABLE INDEPENDIENTE | DIMENSIÓN | INDICADORES |
|--|------------------------------------|--|
| Importancia de los espacios físicos para la acogida de niños y niñas en la Escuela de Educación Básica Fiscal Guido Garay Vargas – Machuca | Ambientes de Aprendizajes | Desarrollo de habilidades y destrezas Aprendizaje autónomo Elementos Muebles Color Textura Seguridad |
| | Ambientes Lúdicos | Aprender a hacer Aprender a ser Aprender a descubrir Juego simbólico Motivación Imaginación El Afecto |
| | Educación Inicial | Aprendizaje significativo Características de niños de 4 -5 años |
| VARIABLE DEPENDIENTE | DIMENSIÓN | INDICADORES |
| Desarrollo integral del niño y niña de Educación Inicial | Persona libre, única e irrepetible | Desarrollo cognoscitivo Desarrollo afectivo Desarrollo emocional Desarrollo social Creatividad Formación científica y tecnológica |
| | Primera Infancia | Características de la niña y el niño en la etapa de 4 -5 años |

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1.- ANTECEDENTES REFERENCIALES Y DE INVESTIGACIÓN

Son varias las disciplinas relacionadas con la concepción de ambientes de aprendizaje, también llamados, ambientes educativos, términos que se utilizan indistintamente para sugerir a un mismo objeto de estudio. Se ha contribuido a delimitar este concepto, que actualmente demanda ser reflexionado dada la proliferación de ambientes educativos en la sociedad actual y que no son propiamente escolares.

Conceptualizar los ambientes educativos para el tratamiento de problemas escolares, ofrece un marco conceptual con el cual se consigue comprender mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder intervenirlos con mayor pertinencia.

En correspondencia con ello, las grandes transformaciones de la educación, suponen el establecimiento de nuevas modalidades y estrategias de formación y socialización, que le confieren a la Pedagogía un claro sentido social que rebasa los escenarios escolares, dirigiéndose a la atención de problemas asociados con la exclusión, los conflictos socio-educativos y el desarrollo humano de los sujetos y las comunidades, en escenarios que no son necesariamente escolares.

La emergencia histórica de “nuevos” escenarios para la Pedagogía, sobrepasando los tradicionales linderos escolares que la monopolizaban, se remontan a los años sesenta en Latinoamérica con las experiencias educativas lideradas por comunidades e instituciones, con ideales

liberacionistas en contextos de marginación, explotación económica y dominación política (Giroux, 1997).

El desarrollo de la noción de ambiente ha derivado a otros ámbitos como los de la cultura y la educación, para definir dinámicas y procesos específicos que otros conceptos o categorías no permiten.

Según lo manifiesta Lucié Sauvé (2008). El ambiente como medio de vida...para conocer y para administrar. Es el ambiente cotidiano en cada uno de los espacios del hombre: Escolar, familiar, laboral, ocio. El ambiente propio para desarrollar un sentimiento de pertenencia, donde los sujetos sean creadores y actores de su propio medio de vida.

(Iglesias, 2006). A menudo se confunden los términos espacio físico y ambiente físico, probablemente por encontrarse interrelacionados; no obstante, son diferentes, dado que el espacio físico se refiere al local donde se realizan las actividades, el cual se caracteriza, por material, por el mobiliario, la decoración y los objetos, mientras que el ambiente, es el conjunto del espacio físico y las relaciones que se establecen en él; como por ejemplo, los afectos y las interrelaciones entre los niños, las niñas y el docente.

(Cano, 1995), en su investigación realizada a espacios físicos, nos dice que el ambiente de clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo. Por tanto en el aula de clases se debe favorecer el desarrollo de la autonomía de los sujetos. El desarrollo integral del niño debe estar unido y a la vez posibilitado por la construcción de un grupo solidario. En lo que respecta a Ecuador cada niño y niña debe tener un área de 2m^2 , según los estándares de calidad.

La investigación en la escuela “Guido Garay Vargas Machuca” se inicia en el período lectivo (2011 – 2012), por iniciativa de la Directora se gestionó la incorporación de una maestra contratada, y se adecuó un aula para dar acogida a los niños y niñas de Educación Inicial.

El siguiente año lectivo (2012 – 2013), se continuó en la misma aula de Educación Inicial, con maestra contratada, hasta la llegada de la parvularia con nombramiento en el mes de Septiembre, la que observó la necesidad de contar con espacios físicos adecuados para los niños y niñas de Educación Inicial.

En el período (2013 -2014), se procedió por parte de las autoridades educativas a la unificación de las dos escuelas que funcionaban en dicho local, la Directora que se nombró dio apertura a la maestra parvularia para la socialización, en la que se expuso la falta de espacios adecuados para dar acogida a los niños y niñas de Educación Inicial, para que éstos infantes puedan lograr un desarrollo integral y armónico, y es que con un acertado proyecto de adecuación y diseño de los espacios de aprendizajes en un aula de Educación Inicial se podría lograr el desarrollo integral del niño y la niña en esta institución educativa.

Cuadro: N° 4

| PERÍODO | FUENTE GESTORA | BREVE DESCRIPCIÓN | ALCANCE - LOGROS |
|----------------|---|---|---|
| 2011 -2012 | Directora y la Dirección de Educación inicial | Se incorporó en la escuela el aula de educación inicial. | Maestra y apoyo pedagógico en el aula por contrato. |
| | | | Adecuación de Mesas y sillas donadas por el DINSE. |
| 2012 -2013 | Ministerio de Educación y Directora. | Concurso para la vacante de maestra de Educación Inicial. | Llegada de la maestra con nombramiento. |
| 2013 -2014 | Directora Maestra Parvularia Padres de Familia Personal Docente | Conversaciones Socialización Reuniones | Cambio de Aula |
| 2014 -2015 | Directora Maestra Parvularia Padres de Familia Personal Docente | Proyecto: Adecuación del espacio físico Educación Inicial | |

2.2.- MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

A partir de la definición del problema es necesario establecer parámetros para encaminar de forma efectiva la investigación, de manera que se han revisado documentos similares, encontrando los siguientes trabajos en la Biblioteca de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte.

Tema: Desarrollo Integral del niño en edad preescolar.

Autora: Leonor Victoria Vargas Jara

Guayas - Guayaquil

Tema: La importancia de la Educación Preescolar como base para un buen desarrollo Integral

Autora: María Alexandra Palau Duarte

Guayas-Guayaquil

Las maestras consideran que es indispensable el desarrollo Integral en los niños de 0 a 5 años, porque es el pilar fundamental para el aprendizaje significativo en los primeros años de vida.

2.2.1.- ESPACIOS FÍSICOS

Las condiciones especiales que está tomando el contexto actual en la era de la sociedad del conocimiento y la información conllevan una necesaria transformación de los distintos escenarios en los que se desenvuelven los niños/as de todos los niveles y modalidades; ante ello, una respuesta que cada vez cobra más fuerza y que se ha puesto en popularidad en los últimos años es el de los ambientes de aprendizaje.

El término “ambiente” surge a principios del siglo XX como una aportación de los geógrafos para ampliar el alcance de la palabra medio, la cual hacía referencia de manera exclusiva al aspecto físico, dejando de lado la influencia de los seres humanos en la transformación del entorno. Raichvarg 1994. En el plano educativo se acuña la frase “ambientes de aprendizaje” tomando esta aportación de la Geografía y se transfiere su uso para referirse a las condiciones óptimas para que el aprendizaje tenga lugar.

(Husen y Postlethwaite, (2001). Son “todos aquellos elementos físico-sensoriales, tales como la luz, el color, el sonido, el espacio, el mobiliario, etc., que caracterizan el lugar donde un estudiante ha de realizar su (Pág.359).

Morales (2000). En la actualidad hay diversas maneras de concebir a un ambiente de aprendizaje en la educación formal que contemplan no solamente los espacios físicos y los medios, sino también los elementos básicos del diseño instruccional. Al parecer, existen al menos cinco componentes principales que lo conforman: el espacio, el estudiante, el asesor, los contenidos educativos y los medios. Por supuesto que no son exclusivos de los ambientes de aprendizaje, cualquier propuesta pedagógica tiene como base estos elementos. La estrategia didáctica es la que permite una determinada dinámica de relación entre los componentes educativos.

Loughlin C.E., JH. Suina (2002). Parte fundamental para que el alumno pueda tener un aprendizaje significativo son la generación de estos espacios y recursos lúdicos. Espacios que inviten a los niños/as a aprender, lo cual en algunas ocasiones se pueden cuestionar, cómo lograr integrar estos elementos en el trabajo.

Es posible lograr incluir este elemento al trabajo de una forma relativamente muy sencilla, como mover una silla o cambiar el escritorio de lugar y poder darle a los estudiantes una sensación distinta a la que ya están acostumbrados a trabajar en sus aulas. Así mismo el incluir elementos lúdicos en el aula como su nombre lo dice es incluir juegos, ya que el juego puede generar por si mismo relaciones de aprendizaje que los infantes de otra forma difícilmente obtendrían, como lo es trabajar en equipo.

El trabajo en equipo es “un conjunto de personas que se necesitan mutuamente para el logro de objetivos que benefician a sus miembros... aprender que el equipo implica el aprovechamiento del talento colectivo”. Utilizar este elemento no es cosa fácil, ya que siempre el docente debe fungir como la persona que media el juego y aplica las reglas.

Esta dimensión cada día va tomando mayor fuerza. Como lo menciona Huzinga **“la cultura humana ha surgido de la capacidad del hombre para jugar, para adoptar una actitud lúdica”**. Razón vital para que como docentes se procure que el elemento de los juegos esté presente en las aulas, ya que si se logra por medio del juego anclar un conocimiento en los niños/as, muy probablemente se consiga que ellos tengan un aprendizaje significativo sobre aquello que se pretende no sólo que aprenda, sino que también se adueñe de dicho conocimiento.

Rina Di Venedetto V (2009). La distribución de los distintos espacios se hace partiendo de condiciones previas que hay que tener muy en cuenta, por ello la labor del docente exige realizar un análisis de las condiciones existentes, de las posibilidades que ofrecen los espacios con que se cuenta y la búsqueda de los recursos más adecuado.

Los espacios físicos deben ser higiénicos, confortables, amplios, bien diferenciados y de fácil acceso. Cada espacio de trabajo debe ser acogedor, agradable, con buena iluminación, ventilado, seguro, estable y ordenado; organizado en correspondencia con las necesidades, potencialidades e intereses de los niños y las niñas, y con las peculiaridades de cada región. Es importante señalar que el espacio físico debe ser mayor para los niños y las niñas entre los 0 y 3 años de edad; en tanto que, a medida que el niño/a crece, requiere menor espacio.

Actualmente la Educación Inicial estará proyectada sobre la base de los llamados espacio de aprendizajes para niños y niñas de 0 a 6 años:

1.- Espacio para Armar, Desarmar y Construir: Es el espacio en la cual se tiene las oportunidades para explorar y manipular diferentes objetos, la organización de los recursos de este espacio influye en el uso que le darán los niños y lo que aprenderán de ellos.

2- Espacio para Representar e Imitar: Aquí se facilita la realización de juegos simbólicos mediante la imitación, dando la oportunidad de reproducir diferentes personajes de cuentos o vida real.

3.- Espacio para Experimentar y Descubrir: Está diseñado para satisfacer las necesidades de curiosidad de su entorno e incentivar y desarrollar el proceso científico.

4.- Espacio para Expresar y Crear: Se motiva a la conversación y el intercambio oral, logrando la socialización y la convivencia.

5.- Espacio para Jugar al Aire Libre: Comprende el ambiente exterior destinado al juego libre, el disfrute y esparcimiento incentivándolo a valorar y cuidar el medio que le rodea.

2.2.2.- AMBIENTE EDUCATIVO

Lurduy y otros (2005), Duarte (1998), y Laughin (2003), es el conjunto de interacciones sociales que se dan en un espacio y tiempo determinados cuyo propósito fundamental es el desarrollo social, cognitivo y valorativo de sus participantes. De esta manera, configurar un ambiente educativo implica pensar en una intencionalidad, un para qué, a las necesidades que responde.

Las condiciones que propician el mejoramiento cualitativo de las capacidades, competencias, habilidades en ese ambiente, determinarán los tipos de estrategias pedagógicas que son pertinentes implementar.

Así, si se considera la lúdica como una estrategia pedagógica a través del juego como una mediación cultural se está dando a entender que entre las opciones que se contemplan, ella (la lúdica) posibilita el desarrollo social, cognitivo y valorativo.

2.2.3.- APRENDIZAJE

(Ausubel, 1983), acorde con los principios cognoscitivistas plantea que el aprendizaje del niño depende de su mundo personal, físico y social, concibiéndolo como un procesador activo de la información.

Para Lev Vigotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo.

(Vygotsky, Piaget, 1926- 1978). Ellos indican que el aprendizaje es más eficaz a través de las interacciones interpersonales, en ambientes cooperativos más que en ambientes competitivos. En este sentido, varios experimentos realizados utilizando la interacción cara a cara evidenciaron muchos beneficios adicionales a los identificados en el aprendizaje individual: mayor rendimiento, más motivación, mejores resultados en los exámenes, desarrollo de habilidades de pensamiento de alto nivel, etc.

"El aprendizaje es un proceso teórico cuya ocurrencia se infiere de los cambios en el comportamiento observable de un organismo (su ejecución) como consecuencia de ciertas experiencias medioambientales" (Hearst, 1988).

2.2.4.- AMBIENTES DE APRENDIZAJE

(Bosco, Ávila, (2001). Los ambientes de aprendizaje no se ajustan a la educación formal, ni tampoco a una modalidad educativa particular, se trata de aquellos espacios en donde se crean las condiciones para que el individuo se apropie de nuevos conocimientos, de nuevas experiencias, de nuevos elementos que le generen procesos de análisis, reflexión y apropiación.

2.2.5.- AMBIENTES DE AULA

Se debe considerar el espacio y la distribución del mobiliario en la educación de los niños como factor importante, pues estos elementos favorecen a las relaciones interpersonales que se dan dentro de la clase, contribuyen a la construcción del conocimiento y al éxito del aprendizaje y las relaciones sociales.

Según Jaramillo Leonor (2004), dice que: "Es necesario y recomendable que desde el primer día el maestro permita que los niños experimenten, es decir, dejar que éstos dejen aflorar a través de la escogencia de los materiales su interés, posibilitando que el maestro a través de la observación se dé cuenta de lo que a cada niño le gusta; si por el contrario, el maestro vacila o les da muestra a los niños de qué han de hacer

en la actividad, entonces aguardarán cada día la intervención o guía del maestro”. (p. 2)

De acuerdo con Jaramillo sobre el ambiente del aula, es significativo que coexista un ambiente de autonomía para que el infante amplíe su potencial creativo. En este mismo sentido, Trister y Colker (2000) exponen las razones por las cuales un ambiente permite en los niños y las niñas el desarrollo social, emocional, cognitivo y físico. Para estas autoras, es en el ambiente en donde se desarrolla:

- La autonomía,
- El autocontrol,
- La iniciativa,
- El pensamiento concreto y literal,
- Se potencia el lenguaje,
- El pensamiento abstracto,
- La motricidad gruesa y fina, entre otros;

Por otra parte (Trister, 2000) “para los pequeños, el ambiente físico es primordial. El tamaño del salón y las áreas de juego exteriores, el color de las paredes, la clase de muebles y de piso, la cantidad de luz y el número de ventanas, todo influye en el aprendizaje”(p. 14).

Se considera el ambiente como un espacio donde el aprendizaje se relaciona con el entorno del niño y, este le permite interactuar socialmente para generar experiencias de aprendizaje significativo y autónomo.

2.2.6.- LA INCIDENCIA DEL AMBIENTE EN EL APRENDIZAJE

El aprendizaje de los niños/niñas está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado a favorecer las habilidades y la conducta.

El aprendizaje en el niño y la niña no sólo se produce por la interacción verbal entre el maestro y el estudiante, sino también, por las interacciones no verbales que establece con el **ambiente o entorno** que le rodea, ya que éste emite mensajes que le empujan a actuar de maneras determinadas, generando aprendizaje por experiencias directas.

Trister y Colker (2000), afirman que los niños y niñas aprenden eficazmente, cuando exploran y hacen descubrimientos, mediante el uso de materiales didácticos concretos que les interesan y, que la organización del salón de clase, es un instrumento de enseñanza que les sirve de apoyo a los profesores.

Las autoras se encontraron con la problemática que los docentes: “Se quejaban de que los pequeños no utilizaban los recursos como se suponía que debían hacerlo; y de que a menudo, los niños deambulaban de una actividad a otra, sin poder mantenerse concentrados en el juego. Algunos maestros consideraban que los niños tenían dificultad para escoger las actividades y no cuidaban los recursos, ni los volvían a colocar en su sitio al terminar de jugar” (Trister, D y Colker, L; 2000, p. iii).

Como estrategia de solución a esta problemática, hicieron observar cómo la organización del ambiente, tenía un efecto contrario para desarrollar los propósitos que se trazaban, por lo cual les ayudó a reorganizarlo y en

efecto, se dieron cambios drásticos favorables en el comportamiento y en el aprendizaje de los niños y niñas.

2.2.7.- AMBIENTES DE APRENDIZAJES LÚDICOS

De acuerdo a Iglesias, citado por Zabalza (2001), los ambientes de aprendizaje pueden estructurarse en cuatro dimensiones vinculadas entre sí:

Si bien cada una de estas cuatro dimensiones pudiera existir por separado, sólo serán entendidas como ambiente de aprendizaje al analizarse cada una de ellas en interacción con las otras tres, por cuanto el ambiente no se puede concebir como algo estático.

- **La Dimensión Física:** es la que hace referencia al aspecto material del ambiente. Es el espacio físico y sus condiciones estructurales.
- **La Dimensión Funcional:** es la referida al modo de utilización de los espacios, su polivalencia... Es importante, que, todo lo que esté en el aula funcione.
- **La Dimensión Temporal:** corresponde a la organización del tiempo y por lo tanto a los distintos momentos en, que, se va a distribuir la jornada o rutina diaria.
- **La Dimensión Relacional:** se refiere a las distintas interacciones, que, se establecen dentro de los espacios internos y externos donde se atienden los niños y las niñas.

2.8.- FACTORES QUE INFLUYEN EN EL ESPACIO ESCOLAR

La enciclopedia colaborativa (Ecu-Red). El espacio escolar es esencial para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje

➤ **Factores externos:** El lugar donde se encuentra el centro. El número de estudiantes que hay en el centro educativo o el crecimiento vegetativo de la zona. Los factores económicos, se deben buscar centros cuyos costos sean bajos en construcción. El acceso, el plan de evacuación del colegio, etc.

➤ **Factores internos:** Tener suficientes espacios e infraestructuras.

- Facilitar y fomentar las relaciones entre los profesores y estudiantes, los propios niños, profesores y padres.
- Posibilidad de proyectarse en el medio social.
- Disponer de aulas para diversas actividades como aulas de tutoría, de usos múltiples, la biblioteca entre otros.

El espacio escolar debe reunir las condiciones necesarias como:

a) **Ampliable:** debe ser expansible en su expansión.

b) **Convertible:** para que se puedan dar cambios fáciles, poco costosos.

c) **Polivalente:** permite la diversidad de funciones que exige el trabajo cotidiano.

d) **Variado:** así se integrarán todas las personalidades de los alumnos.

Interrelacionado: para que se produzca una comunicación entre los distintos sectores.

2.2.9.- LA RELACIÓN ENTRE EL NIÑO Y EL AMBIENTE ESCOLAR

(Cuenca Díaz, M. y otros, (2006). La edad preescolar constituye una etapa significativa en la vida del individuo, pues en ella se estructuran las bases fundamentales del desarrollo de la personalidad, se forman y regulan

una serie de mecanismos fisiológicos que influyen en el desarrollo físico, el estado de salud y en el grado de adaptación al medio.

Para garantizar la correcta organización de la vida de los niños, asegurando la satisfacción de sus necesidades, los intereses y motivos propios de la edad, la alegría, el deseo de asistir a la escuela, y el equilibrio emocional imprescindible para esta etapa. Cabe recordar que el desarrollo intelectual se concibe en estrecha relación con la esfera afectiva.

(Franco García, (2004), se deben considerar algunas recomendaciones que guardan relación con el niño(a) y el ambiente escolar:

- El ambiente escolar debe propiciar la colaboración entre los niños/as; sin perder su individualidad, ingenuidad y su espontaneidad, para reforzar la simpatía hacia otras personas. La obediencia, el cumplimiento de sencillos deberes y normas morales para asimilar el estudio como actividad fundamental.

- Concebir un tiempo de juego en el horario docente, por ser esta aun su actividad fundamental. Nunca se debe privar de este tiempo al niño en función de un castigo o para continuar realizando tareas docentes.

- Concebir las actividades docentes con **enfoque lúdico**, explotando las posibilidades de **los juegos didácticos**. No podemos olvidar que el niño comienza en el 1er. grado, después de un período de receso docente o vacacional en que se refuerza la satisfacción de la necesidad de juego.

- Explotar la posibilidad que brinda el entorno escolar para la realización de actividades fuera del salón de clases, de forma tal que se estimule el

desarrollo de la percepción y el pensamiento representativo propios de este período del desarrollo.

2.2.10.- ¿CUÁLES SON LOS DIFERENTES ESPACIOS FÍSICOS QUE DEBE TENER UN CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL O UN JARDÍN?

La nueva propuesta educativa ha dado lugar a nuevas formas de organización de los espacios educativos como por ejemplo, la flexibilidad de estos en correspondencia tanto a las características del contexto como a las necesidades, intereses y posibilidades específicas de cada grupo de estudiantes.

Este planteamiento que constituye un cambio en la práctica educativa es un reto para los docentes, quienes deben reflexionar sobre la forma de configurar los espacios educativos, ya no en función de un modelo único, sino de uno que se ajuste a las demandas de los niños y de las niñas.

Al respecto, se plantea a los educadores, la importancia del espacio, como condición que favorece las relaciones entre los niños y el ambiente. Barker, en (1968) señala que:

Zabalza (2001). “El ambiente o contexto en el que se produce el comportamiento posee sus propias estructuras (límites físicos, atributos funcionales, recursos disponibles, etc.) que facilitan, limitan y ordenan la conducta de los sujetos”. (Pág.238)

Wang (2008). El diseño social de un entorno de aprendizaje debe proporcionar un espacio seguro y cómodo, en el que los estudiantes estén

dispuestos a compartir información y en el que también pueden comunicarse con los demás.

Para Cornejo y Redondo (2001), hay una relación muy directa entre un clima escolar positivo y variables como: rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio. Es por ello que el diseño de un ambiente social de aprendizaje deberá involucrar más tareas originales, grupos de trabajo o aprendizaje basado en proyectos para promover la interacción con pares, maestros y otros expertos.

2.2.11.- CONSEJOS PARA DISPONER DEL ESPACIO FÍSICO EN EDUCACIÓN INICIAL

Para una adecuada distribución y organización espacial. Loughlin y Suina (1987), diferencian dos elementos principales del entorno físico:

a) Las instalaciones arquitectónicas

Primer elemento del ambiente de aprendizaje. Relación compleja arquitectura-pedagógica, diferentes códigos y finalidades. La arquitectura escolar, producto de infinidad de variables.

Características que debe reunir un edificio para ser centro de Educación Infantil:

- Tamaño: pequeño y familiar.
- Se debe complementar el jardín y la comunidad donde habitan los niños, compensando la falta de espacios y recursos disponibles.

- Debe estar ubicada sobre terreno sólido y permeable, alejada de ruidos, polvo, humos, congestión, tráfico.
- Orientación adecuada: sur-sureste las aulas.
- Luminosidad natural, luz artificial difusa.
- Tratamiento acústico.
- Ventilación, renovación del aire.
- Seguridad contra accidentes
- Higiene
- Materiales de construcción de acabado resistente.

b) La organización del ambiente

La distribución espacial ha de responder siempre a un proyecto educativo, el equipo docente debe plantearse la mejor forma de estructurar el espacio del que dispone para conseguir sus objetivos educativos.

▪ Criterios para disponer de los espacios físicos en la educación inicial:

- Espacio sano y seguro que promueva hábitos de higiene y salud y evite riesgos o peligros.
- Espacio, atractivo y tranquilo.
- Espacio dinámico, flexible y adaptable a las distintas formas de actuación y aprendizaje.
- El espacio potenciará todos los aspectos del desarrollo del niño, en sus ámbitos físico, social, afectivo e intelectual.
- Se contemplará y planificará el espacio de la escuela en su totalidad, con sus espacios exteriores e interiores.

- Se tendrá en cuenta la diversidad de las personas que lo utilizan.
- Contemplará el intercambio y la participación de las familias en el centro previendo los lugares adecuados para ello.

2.2.12.- ¿CÓMO CREAR AMBIENTES DE APRENDIZAJES CREATIVOS EN LA EDUCACIÓN INICIAL?

Según el Instituto de investigación Innovación para la educación (2009). El Eje de Creatividad pretende innovar en metodologías creativas que propicien el desarrollo de competencias y habilidades en los maestros al incorporar acciones docentes lúdicas al proceso de enseñanza –aprendizaje.

Se plantea el de “Ambientes de Aprendizaje Creativos en la Educación Preescolar”, el cual a través de la experimentación y análisis pretende innovar la práctica docente. A partir de diálogos con los maestros, observación del salón de clases y áreas externas, en la que se diseñarán estrategias y acciones docentes que conlleven el fortalecimiento de las competencias profesionales de los docentes, el desarrollo de los intereses de los niños/as, y por ende la mejora de la calidad de la educación.

El Objetivo de crear ambientes de aprendizajes creativos para el buen desempeño de la educación inicial son:

- Elevar la calidad de la educación a partir de la consideración de nuevos ambientes de aprendizaje creativos en el centro escolar.
- Fortalecer las competencias profesionales de los maestros mediante la comprensión, diseño y aplicación de nuevas acciones docentes.
- Favorecer una mejora de las relaciones interpersonales entre maestros, estudiantes y familia en la interacción con su entorno social.

- Los beneficios para el logro de los aprendizajes y mejora de la calidad educativa son:
- Desarrollo de intereses y actitudes favorables en los niños y niñas hacia el aprendizaje.
- Óptimo aprovechamiento de los materiales y potencialidades humanas de la escuela.
- Innovación de la práctica educativa en el salón de clases y en áreas externas.
- Incremento de la participación de la familia y la comunidad en la escuela

2.2.13.- ROL DEL MAESTRO EN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

El papel del docente es importante en la formación del niño/a tanto como el de los padres en el hogar. Se puede decir que lo que aprenden los niños/as en la escuela, es responsabilidad del maestro; su función debe ser la de guía, facilitador y orientador de los aprendizajes que interiorizan los educandos.

Por esa razón, en esta etapa de la vida del infante debe ser un estimulador de los procesos de aprendizaje y garantizar para que el desarrollo del niño/a se dé en mejores condiciones de realización, mostrando para ello ciertas características actitudinales y académicas:

- Conocimiento del desarrollo evolutivo y de aprendizaje del niño/a.
- Conocimiento de la realidad social y cultural de la familia y del medio ambiente en el que se desenvuelve.

- Ser un permanente animador, mediante el juego o actividades, motivándolo a realizar las acciones en una atmósfera de tranquilidad, armonía y afectividad. No se trata de obligar en las actividades.
- Realizar actividades que potencien las capacidades psicomotrices, intelectuales, habilidades y destrezas y seguridad socio-emocional, mediante el descubrimiento de la permanencia de las cosas, captación de relaciones instrumentales, orientación y ubicación propia, tareas clasificación, etc., teniendo en cuenta los estadios del desarrollo infantil.
- Realizar acciones de capacitación sobre: el sentido de la vida familiar, la atmósfera que debe rodear al niño, los cuidados que deben realizar desde que nace y los estímulos dársele para el despliegue de sus capacidades.
- Promover programas de compensación y complementación nutricional y social para los padres de familia que lo necesitaran.

(Cuadros Valdivia, pág. 150)

2.2.14.- EL DESARROLLO FÍSICO DEL NIÑO

El estudio del desarrollo físico de Arnold Gesell en su teoría del desarrollo.

Arnold Gesell, en su teoría propone un proceso continuo y constante de las capacidades de los niños y niñas, basado en patrones de conductas a seguirse en determinada edad.

Para Gesell, el crecimiento es un proceso en el que se originan modificaciones estructurales en las células del cuerpo.

Aunque se enfatiza en los aspectos biológicos, no desconoce la importancia del contexto que rodea a cada individuo, pues este marca las pautas y características en las que se desenvuelve el infante, en el que construye aprendizajes mediante su interacción con el medio.

(Cfr. con Arguello, Myriam, pág. 57).

Para ello, Gesell propone cuatro aspectos del conocimiento:

- **Comportamiento motor:** Se relacionan con todos los movimientos macro y micro del niño/a: postura, locomoción, prensión, etc.
- **Comportamiento de adaptación:** Es la actitud del niño/a de percibir los estímulos externos, asimilar, procesar y relacionar con situaciones pasadas y presentes, lo que lo permite adaptarse a nuevas situaciones y por lo tanto ir aprendiendo.
- **Comportamiento verbal:** Se incluyen todas las formas de comunicación y comprensión: los gestos, los sonidos y las palabras.
- **Comportamiento social:** Son todas las respuestas personales e individuales que tiene el niño/a frente a los demás y frente a su cultura social. Reacciones a influencias ambientales y capacidad de adaptación a exigencias socioculturales.

De acuerdo con la explicación de las formas del conocimiento humano, se puede decir que el aprendizaje del niño es integral, y cualquier tipo de conducta trasciende en el proceso de los educandos.

2.2.15.- DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL

- Es el resultado de la interacción permanente e indisoluble de las tres dimensiones humanas: biológica, psíquica y social.
- Proceso de cambio continuo y progresivo.

- Aspecto multifactorial en el que influyen aspectos internos y externos. (INFA, 2014)

DIMENSIONES

- **Biológica:** Referente al aspecto físico de los seres humanos que influye lo genético, maduración del sistema nervioso, crecimiento o aumento de tamaño del cuerpo..
- **Psíquica:** Funciones propiamente humanas: memoria atención, pensamiento, lenguaje hablado, escritura, afectividad, imaginación, creatividad.
- **Social:** Relación única e irrepetible que el ser humano establece con sus semejantes y el entorno.

2.2.16.- ACTORES QUE PARTICIPAN EN EL DESARROLLO INTEGRAL

La madre, el padre, los hermanos, la familia ampliada, los vecinos, los amigos, la comunidad en general. El Estado que es el garante de todos los derechos. (INFA, 2014)

2.2.17.- FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO INFANTIL

Los factores importantes que se deben tomar en cuenta en el desarrollo infantil:

- Cuidado y protección diaria
- Afectividad
- Salud
- Educación

- Nutrición
- Recreación
- Interacción con pares y adultos
- Identidad legal
- Infraestructura digna y segura
- Estímulos del entorno

2.2.18.- EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO

La Educación Inicial o Preescolar es el proceso de acompañamiento al **desarrollo integral** de niños y niñas menores de 5 años, y tiene como objetivo potenciar su aprendizaje y promover su bienestar mediante experiencias significativas y oportunas que se dan en ambientes estimulantes, saludables y seguros.

Para Paymal Noemí (2011). El desarrollo integral del Ser en la educación es poder lograr en los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, así como en los adultos, un descubrimiento de todas las áreas de su vida. Eso involucra no solamente aprender las materias intelectuales, sino también desarrollar el lado físico, emocional y espiritual. Y en cuanto las materias intelectuales, que sean de verdad cognitivas. Un desarrollo verdaderamente integral es una dinámica incesante, donde una cosa lleva a la otra.

2.2.19.- ESPACIOS FÍSICOS VS. DESARROLLO INTEGRAL

Para establecer una relación empática de los espacios físicos en el aula de clase entre el docente y de los niños/as en el nivel preescolar, deben darse ciertas condiciones tales como: conocimiento por parte del educador

de las características psicológicas, físicas y cognitivas del niño o niña de 3 a 6 años, puesta en práctica las actividades que motiven y capten la atención del infante, además de la buena voluntad del docente para llevarlas a cabo.

En este sentido, la mejor forma de promover una adaptación efectiva del educando al preescolar lo representa la utilización de espacios físicos ya que a través de ellos se permite la interacción efectiva del niño o niña con sus compañeros y docentes así como el afianzamiento de normas valores y aprendizajes para fortalecer su desarrollo cognoscitivo motriz y social; es decir, **su “desarrollo integral”**.

Por consiguiente, se plantean las actividades lúdicas dado que son inherentes a la etapa de la niñez representan una forma de diversión y un elemento capaz de motivar la adquisición de un aprendizaje tal cual lo plantea Pedagogía y Psicología Infantil (2000, pág. 21) al afirmar:

Los espacios físicos en la actualidad son utilizados en las escuelas como elemento educativo, aún teniendo en cuenta que existen dentro de los programas educativos condiciones y características lúdicas que pueden aportar al niño(a) un desarrollo motriz, psicológico y social que les permita desarrollar a la vez habilidades que solo a través de la Educación Física se alcanza.

2.3.- MARCO LEGAL

El marco legal proporciona las bases sobre las cuales las instituciones construyen y determinan el alcance y naturaleza de la participación política.

Se fundamenta en la Constitución de la República como suprema legislación, que se complementa con la legislación promulgada por un

parlamento donde se incluyen leyes, códigos penales, y Regulaciones, que incluyen Códigos de Conducta/Ética, dados a conocer por distintas instancias reguladoras que guardan estrechos vínculos con la materia en cuestión.

La Constitución de la República del Ecuador (2008),

Artículo 26.- estipula que la educación es derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber inexcusable del Estado.

Artículo 344.- reconoce por primera vez en el país a la educación inicial como parte del sistema educativo nacional.

Artículo 347.- Establece que será responsabilidad del Estado:

- Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
- Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos de convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

El Plan Nacional para el Buen Vivir (2013- 2017)

Plantea las políticas de la primera infancia para el desarrollo integral como una prioridad de la política pública. El desafío actual es fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano hasta los (36 meses de edad) y en la educación inicial entre (3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona .

Ley Orgánica de la Educación Intercultural

Artículo 40.- (LOEI), se define al nivel de Educación Inicial como el

proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La Educación de los niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que esta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional."

Artículo 27.- Determina que el nivel de Educación Inicial consta de dos subniveles. Inicial 1 que comprende a infantes de hasta tres años de edad; e Inicial 2 que comprende a infantes de tres a cinco años de edad, lo que permite que en el diseño curricular se expliciten aprendizajes según las características de los niños en cada uno de los subniveles, considerando las diversidades lingüísticas y culturales.

La Convención sobre los Derechos del Niño (ONU, 1990)

Art. 28: los Estados partes reconocen el derecho del niño a la educación.

Art. 29: la educación deberá estar encaminada al desarrollo de la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades.

El Código de la Niñez y Adolescencia (2003)

Artículo 37 (lit. 4).- El Estado debe garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, para lo cual se desarrollarán

programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

El Currículo de Educación Inicial:

- Parte de la visión de que todos los niños son seres bio-psico-sociales, únicos e irrepetibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Currículo Inicial la dimensión física se refiere al espacio físico y sus condiciones de estructura, a los materiales, el mobiliario, la organización y distribución de los mismos.
- El espacio físico debe brindar a todos los niños la posibilidad de moverse libremente y con seguridad dentro y fuera del aula, así como contar con acceso directo a las baterías sanitarias, lavabos y al patio de juegos; es fundamental que tenga una buena ventilación e iluminación, la natural será siempre la más adecuada para el aula de educación inicial.
- Se consideran aspectos importantes para propiciar y hacer efectivo el aprendizaje de los niños de 0 a 5 años con el fin de que los ellos adquieran conocimientos significativos que les permita desarrollarse, aprender, su pensamiento, explorar, experimentar, jugar, crear sentirse conformes consigo mismo, y; protegidos, todo dentro del contexto del buen vivir.
- Se centra en que el desarrollo infantil es integral y contempla los aspectos cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos que se produce en el entorno natural y cultural, para garantizar la integralidad es necesario promover y estimular la exploración de espacios, ambientes, afecto e interacciones positivas.

2.4.- MARCO CONCEPTUAL

El estudio de esta investigación se centra en la “importancia de los espacios físicos para la acogida y desarrollo integral de los niños y niñas de educación inicial. Dentro de su contexto se realiza una metodología adecuada al objetivo de estudio que se persigue y utilizar en el transcurso del trabajo, un conjunto de conceptos básicos que detallamos a continuación:

AMBIENTES DE APRENDIZAJE: Es el escenario en donde se despliegan condiciones favorables para el aprendizaje en el cual todos los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores.

AMBIENTES EDUCATIVOS: Se instaura en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias y vivencias por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socio-afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

AMBIENTES LÚDICOS: Un ambiente de aprendizaje lúdico es un micro mundo en el cual se desarrolla la creatividad: las reglas, retos y problemas que permiten el surgimiento de potencialidades, habilidades y conocimientos. Utilizando la fantasía, entran en juego diferentes componentes de la vida, formas colaborativas y retos. Se comprometen nuestros potenciales físicos, mentales, afectivos y creativos.

APRENDIZAJE: Es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al

hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto.

DESARROLLO INTEGRAL: Consiste en el desarrollo del ser humano en todas sus dimensiones, considerando todas las áreas que necesita para su realización como persona y como profesional. Incluye el desarrollo de los criterios, actitudes y habilidades requeridas para un eficaz desempeño en su carrera profesional.

EDUCACIÓN: Es el proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

EDUCACIÓN INTEGRAL: Es aquella que contemple, en su debida importancia, la totalidad de las funciones humanas: sensibilidad, afectividad, raciocinio, volición, o sean cuerpo y espíritu: sentidos e inteligencia; corazón y carácter.

ESPACIOS FÍSICOS: Puede definirse como el cociente entre la asistencia media en un período de tiempo y la capacidad de diseño.

LÚDICA: Es más bien una actitud, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida, y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la danza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades, que se producen cuando interactuamos sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Elegir el método de investigación, es trascendental para el investigador porque debe adoptar estrategias para responder al problema, dificultad o inconveniente planteado en el estudio.

3.1.- Métodos de investigación

El tipo de investigación se refiere a la clase de estudio que se va a realizar. Orienta la finalidad general del estudio y sobre la manera de recoger las informaciones o datos necesarios.

El presente trabajo se desarrolla como modelo factible basado en la investigación documental y de campo. La factibilidad de este proyecto permitirá una propuesta viable, destinada atender necesidades específicas a partir de un diagnóstico.

Para Arias (2006), señala: “Que se trata de una propuesta de acción para resolver un problema práctico o satisfacer una necesidad. Es indispensable que dicha propuesta se acompañe de una investigación, que demuestre su factibilidad o posibilidad de realización”. (p.134)

3.1.2- Método Documental

Según el autor (Arias, Fidias G., 2012), es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda

investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos. (pág.27)

Esta técnica permitió la recopilación de información para enunciar las teorías que sustentaron el estudio de los fenómenos y procesos.

3.1.3.- Método de Campo

(Arias, Fideas G., 2012), es aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variables alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental.

En una investigación de campo también se emplea datos secundarios, sobre todo los provenientes de fuentes bibliográficas, a partir de los cuales se elabora el marco teórico. No obstante, son los datos primarios obtenidos a través del diseño de campo, los esenciales para el logro de los objetivos y la solución del problema planteado.

Así como se manifiesta en la recolección de datos obtenidas de la encuesta dirigida a los directivos, docentes y representantes legales acerca de la importancia de los espacios físicos en la formación integral de los niños/as del inicial.

3.1.4.- Método Descriptivo

Para (Arias, Fideas G., 2012) define como la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en

un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere. (pág.24)

Se describen las características de los niños y niñas de 3 a 4 años, con el fin de conocer las necesidades que ellos requieren para su desarrollo integral.

3.2.- POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2. 1.- Población

La población de esta investigación corresponde a la Escuela de Educación Básica Fiscal “Guido Garay Vargas Machuca”, de la jornada matutina; ubicada en la parroquia Ximena, del cantón Guayaquil.

Arias (2006), define la población como conjunto finito o infinito de elementos con característica comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. (p.81)

Es opinión de la autora que en la población se realizará el estudio frecuente de todos los integrantes de la investigación.

Cuadro N° 5: Población Seleccionada en la Escuela de Educación Básica Fiscal “Guido Garay Vargas Machuca”, de la jornada matutina y vespertina.

| ITEMS | ESTRATO | POBLACIÓN |
|--------------|------------------------|------------------|
| 1 | Director | 1 |
| 2 | Coordinadores | 2 |
| 3 | Docentes (tutores) | 20 |
| 5 | Representantes Legales | 77 |
| 6 | TOTAL | 100 |

3.2.2.- Muestra

Las muestras se obtienen con la intención de inferir propiedades de la totalidad de la población, para lo cual deben ser representativas de la misma.

Según Tamayo, T. Y Tamayo, M (1997), afirma que la muestra " es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico" (p.38)

Cuadro N° 6: Muestra Seleccionada en la Escuela de Educación Básica Fiscal "Guido Garay Vargas Machuca", de la jornada matutina y vespertina.

| ITEMS | ESTRATO | MUESTRA |
|-------|------------------------|---------|
| 1 | Director | 1 |
| 2 | Coordinadores | 2 |
| 3 | Docentes | 20 |
| 4 | Representantes Legales | 40 |
| 5 | TOTAL | 63 |

En esta investigación se tomó una muestra representativa conformada por 63 entrevistados, entre el Directivo y Coordinadores de la escuela de Educación Básica Fiscal "Guido Garay Vargas Machuca", de la jornada matutina y vespertina; se decidió seleccionar a la totalidad de estos. En el caso de los padres de familia y/o representantes legales se seleccionó el 50% de la población en estudio, por ser esta cantidad de sujetos fácilmente manejable por las investigadoras.

3.3.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Rodríguez Peñuelas, (2008:10) las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, encuestas.

Efectuar una investigación en la escuela de Educación Básica Fiscal “Guido Garay Vargas Machuca”, requiere de una selección adecuada del tema objeto del estudio, de un buen planteamiento de la problemática a solucionar y de la definición del método científico que se utilizará para llevar a cabo dicha investigación. Asociado a esto se requiere de técnicas y herramientas que auxilien al investigador a la realización de su estudio.

Las técnicas son de hecho, recursos o procedimientos de los que se valen las investigadoras para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento y se apoyan en instrumentos para guardar la información tales como: el cuaderno de notas para el registro de observación y hechos, el diario de campo, la cámara fotográfica, la filmadora, el software de apoyo; elementos estrictamente indispensables para registrar lo observado durante el proceso de investigación.

- **La Observación Directa**

El investigador se pone en contacto con el hecho que trata de investigar a través de los sentidos. Esta actividad permitió percibir la realidad de los estudiantes tanto en la jornada matutina como vespertina, acerca de la falta de los espacios físicos para la acogida y desarrollo integral de los niños y niñas de educación inicial”.

Según Arias, (2006), manifiesta que la observación directa consiste “en visualizar o captar mediante la vista, en forma sistemática, cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación pre-establecidos”. (Pág.67)

A través de la observación directa del contexto en que se desarrollará la investigación de campo y con la encuesta realizada a los miembros de la comunidad educativa que ha sido previamente elaborado y aprobado. La ficha que se aplicó consta de un formato denominado: “espacios físicos como ambientes de aprendizaje” estructurado de 5 ítems, con una combinación en el desarrollo personal y social. Las alternativas de respuesta estuvieron registradas a través de SI y NO.

- **La Entrevista**

Según Sampieri (2006), las entrevistas implican que una persona calificada aplica el cuestionario a los sujetos participantes, el primero hace las preguntas a cada sujeto y anota las respuestas.

Según Sierra (en Galindo, 2012), la entrevista es un diálogo que establecen un interrogador y un interrogado para un propósito expreso. Una forma de comunicación interpersonal orientada a la obtención de información sobre un objetivo definido, en un mismo espacio para conversar en los términos establecidos. (Pág.281)

En la presente investigación se aplicó **la entrevista**, en la escuela de Educación Básica “Guido Garay Vargas Machuca” donde se recabó información en forma verbal y escrita a través de preguntas planificadas con

anterioridad por las investigadoras como también indagaciones que surgieron de una conversación con el Directivo y los docentes del plantel, para conocer su opinión sobre el diseño estructural del tema en cuestión.

Además se utilizaron otras herramientas y técnicas para la recolección de la información

- **La Encuesta**

Al respecto, Mayntz et al., (1976:133) citados por Díaz de Rada (2001:13), describen a la encuesta como la búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos complementados.

La técnica que se utilizó en este trabajo es la encuesta aplicando el enfoque cuantitativo a los resultados de la investigación. Esta indagación permitió medir las actitudes de los coordinadores, directivo, docentes y representantes legales encuestados; en este caso concretos: conocer la percepción respecto a la calidad de los espacios físicos como ambientes de aprendizaje para la educación integral de los niños y niñas de Educación Inicial.

La encuesta aplicada a los docentes, directivos y padres de familia fue estructurada en base a 9 **preguntas cerradas**, en un tiempo estimado de treinta minutos, de tal manera puedan contestar con respuestas muy cortas, con la única finalidad de obtener información y conocimiento específico del tema en estudio como son los ambientes de aprendizaje en la educación inicial.

Las preguntas realizadas a los docentes constan de 9 interrogantes de las cuales 6 de ellas tienen 4 ítems como respuestas y las restantes de 3 a 5 ítems. En lo que respecta a los padres de familia se elaboró 7 preguntas con 3, 4 y 5 ítems como alternativas a contestar.

Las investigadoras consideraron trascendental hacer una entrevista a la directora del plantel Lcda. Mariana Heredia, el cual se basó en un cuestionario de 5 **preguntas abiertas**. De la misma manera se llevó a cabo la encuesta al directivo con un cuestionario de 9 preguntas de las cuales 4 de ellas tienen 5 ítems y las 5 restantes entre 3 y 4 alternativas.

3.4.- RECURSOS: fuentes, cronograma y presupuesto para la recolección de datos.

La escuela de Educación Básica Fiscal “Guido Garay Vargas Machuca” de la jornada matutina, cuenta con recursos que ayudarán a la realización de este proyecto en beneficio de la comunidad educativa. De los cuales se detallan a continuación:

3.4.1.- Fuentes de Recolección de Datos

Es muy importante especificar que mediante la encuesta que se realizó a 40 representantes legales, 3 directivos y a 20 docentes; son los que se necesitará para poder llevar adelante lo planificado y la tarea que cada uno deberá cumplir. Se deben establecer los roles principales de cada uno de los integrantes del grupo que diseñarán, desarrollarán e implementarán el proyecto de ambientes de aprendizajes y sus responsabilidades asociadas.

En el siguiente cronograma se detallará el desarrollo de las actividades programadas en el tiempo indicado, a partir, del primer quimestre del período lectivo: 2014- 2015

Cuadro N° 7

| FUENTE DE RECOLECCIÓN DE DATOS | |
|--|---|
| Fuente | Técnica de Investigación |
| Director, coordinadores, docente y padres de familia | Entrevista Encuesta Observación Directa |

3.4.2 Cronograma de la aplicación de la herramienta de investigación

Cuadro N° 8: Cronograma de actividades

| Tiempo Actividades | Julio | | | | Agosto | | | |
|---|----------------|----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|----------------|---------------|
| | Primera semana | Segunda semana | Tercera semana | Cuarta semana | Primera semana | Segunda semana | Tercera semana | Cuarta semana |
| Elaboración del cuestionario de preguntas, encuestas, entrevistas y observación | | | | | | | | |
| Revisión de entrevistas y encuestas por los profesionales del área | | | | | | | | |
| Revisión con el tutor | | | | | | | | |
| Aplicación de la entrevista | | | | | | | | |
| Aplicación de la encuesta | | | | | | | | |
| Aplicación de la ficha de observación | | | | | | | | |
| Tratamiento de los resultados | | | | | | | | |

3.4.3.- PRESUPUESTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

El presupuesto que necesita gastarse para conseguir las actividades planificadas. Consiste en una estimación con fundamento sobre las necesidades en términos monetarios para realizar el trabajo y cubrir los costos de su finalización.

Para ello es necesario un presupuesto porque obliga a pensar, indica cuánto dinero rigurosamente se necesita para llevar a cabo las consecuencias de la planificación de las actividades. A continuación se detalla lo que se invirtió durante el desarrollo de la investigación.

Cuadro N° 9

| PRESUPUESTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS | |
|--|---------------|
| GASTOS | COSTOS |
| Resmas de papel bond | \$ 4,00 |
| Plumas | \$ 3,00 |
| Marcadores de tiza líquida | 5,00 |
| Impresiones | 20,00 |
| Transporte | 20,00 |
| Total | 57,00 |

3.5.- TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Para elaborar el análisis e interpretación de los resultados obtenidos de las preguntas realizadas al Director, los docentes y representantes legales de la Escuela de Educación Básica Fiscal “Guido Garay Vargas Machuca”,

se efectuó a través de la encuesta apoyada en un cuestionario de nueve preguntas, con (5), (4) y (3) alternativas y las preguntas realizadas al Director de la institución por medio de la entrevista.

Se procedió a la interpretación y análisis de cada uno de los ítems, para dar cumplimiento al desarrollo de los objetivos diseñados por las investigadoras.

Al respecto, Balestrini (2003), señala que “se debe considerar que los datos tienen su significado únicamente en función de las interpretaciones que les da el investigador, ya que de nada servirá abundante información si no se somete a un adecuado tratamiento analítico”. (Pág.73)

Para representar de manera general, en forma gráfica y computarizada, el análisis de los resultados obtenidos se empleó diagramas circulares y la técnica utilizada se basó en el cálculo porcentual de cada ítem, la misma que representa un conjunto de puntuaciones ordenadas en sus respectivas categorías.

Se tabularon los resultados de acuerdo a las frecuencias, la cual permitió interpretar la percepción acerca de la problemática de los ambientes de aprendizaje en los niños de educación inicial.

ENTREVISTA CON EL DIRECTIVO

El siguiente cuestionario pretende recolectar información por parte de las investigadoras para mejorar el correcto uso y distribución de los ambientes de aprendizaje en la educación inicial.

Entrevistada: Lcda. Mariana Heredia, directora la institución educativa.

Entrevistadoras: Profesoras Lenny Domínguez y Larixa Vera.

Tema: “Los espacios físicos como parte de la educación integral de los niños y niñas de educación inicial”.

1.- ¿Cree usted que el espacio físico de la institución que dirige son favorables para el aprendizaje de los niños y niñas?

Respuesta: Los espacios físicos se deben mejorar porque los ambientes del aula necesitan la implementación de diversos rincones lúdicos, para de esta manera favorecer el gusto por el saber y el hacer de los infantes que son el eje fundamental de nuestra institución.

Además que los ambientes de aprendizaje van a contribuir con la formación tanto física, cognitiva y afectiva de los niños, por lo tanto considero que es indispensable en la tarea educativa.

2.- ¿Convocó usted a padres de familia de educación inicial a una reunión para conversar sobre ambientes de aprendizaje?

Respuesta: Durante el inicio del año escolar, se han realizado varias reuniones con los padres para tratar sobre los ambientes de aprendizaje, y para darles a conocer las necesidades y los recursos con los que

cuenta la institución. Además para gestionar la adecuación e implementación de espacios físicos como parte trascendental de la educación integral de los niños(as).

3.- ¿Qué actividades se han organizado en la institución para involucrar a los padres, madres de familia o representantes de los niños de educación inicial?

Respuesta: Algunas actividades se han realizado en conjunto con los padres y los docentes, como:

- Fomentar la realización de mingas para limpieza del aula, pintura de murales u otras según la necesidad emergente.
- Reuniones para elaborar juguetes con material reciclado.
- Invitaciones a compartir historias o leer cuentos en el aula.
- Crear espacios para su participación en presentaciones de obras de teatro, exposiciones de arte/trabajos de los niños u otras en las que puedan observar, dar importancia y felicitar la labor que realizan los niños en el centro de educación inicial.
- Organizar talleres para padres sobre temáticas específicas y relevantes del Nivel Inicial, por ejemplo la importancia del juego para el desarrollo y aprendizaje, entre otros

4.- ¿Cómo calificaría usted la educación que brinda la institución a los estudiantes de educación inicial?

Se debe conocer y valorar las situaciones reales del aprendizaje de los estudiantes, puesto que carecen de relevancia si no van acompañados de una acción estratégica; la institución se oriente a superar y dar solución a las dificultades, problemas e intereses detectados en la educación. Es así

que el éxito de los procesos de los niños (as) y del maestro se orienta en gran medida a la toma de decisiones acertadas, pertinentes y oportunas.

5.- En su opinión, ¿cree usted que los ambientes de aprendizaje contribuirán con una educación integral para los niños(as) del inicial?

Los ambientes de aprendizaje en el preescolar son una gran estrategia que permite estimular de manera determinante el desarrollo del niño o niña, a través de actividades que puedan fortalecer los valores, estimular la integración, reforzar aprendizaje, promover el seguimiento de instrucciones, el desarrollo psíquico, físico y motor, estimular la creatividad, además de ofrecer igualdad de oportunidades y condiciones para la participación del infante como parte de un grupo diferente al familiar.

Gracias por su colaboración.

A continuación se muestran los resultados de la encuesta que se aplicó a los directivos, docentes y padres y/o representantes legales.

ENCUESTA APLICADA A LOS DIRECTIVOS

1.- ¿Está de acuerdo que se organicen espacios físicos en la institución para el desarrollo integral de los niños(as)?

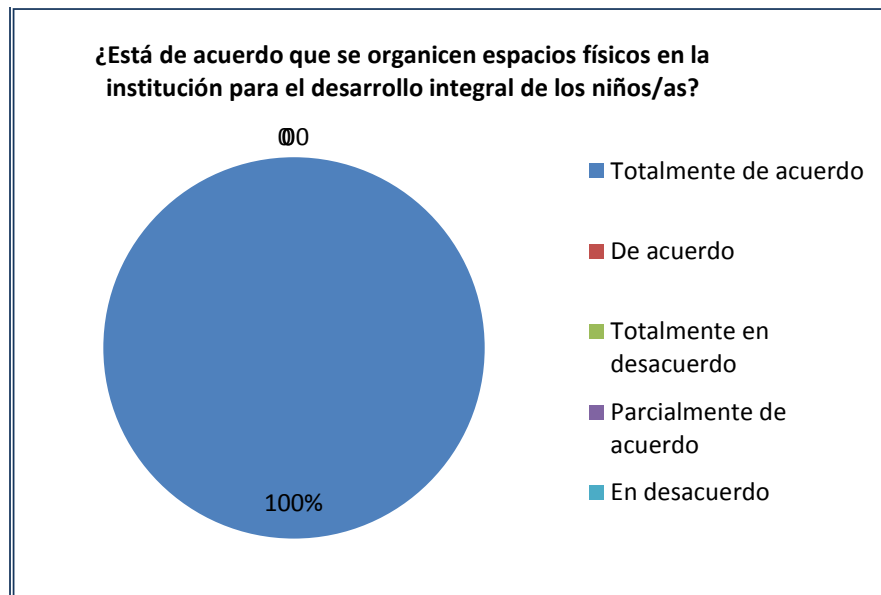
Cuadro N° 10

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE% |
|--------------------------|---------------------|--------------|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 3 | 100 % |
| DE ACUERDO | 0 | 00 % |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 0 | 00 % |
| PARCIALMENTE DE ACUERDO | 0 | 00 % |
| EN DESACUERDO | 0 | 00 % |
| Total | 3 | 100 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 1



Análisis: El 100% de los directivos están totalmente de acuerdo que se organicen espacios físicos para el desarrollo integral de los niños/as, por lo tanto, se hace factible la propuesta planteada.

2.- ¿En el centro de educación inicial que usted dirige, existen espacios físicos para el desarrollo integral de los niños/as?

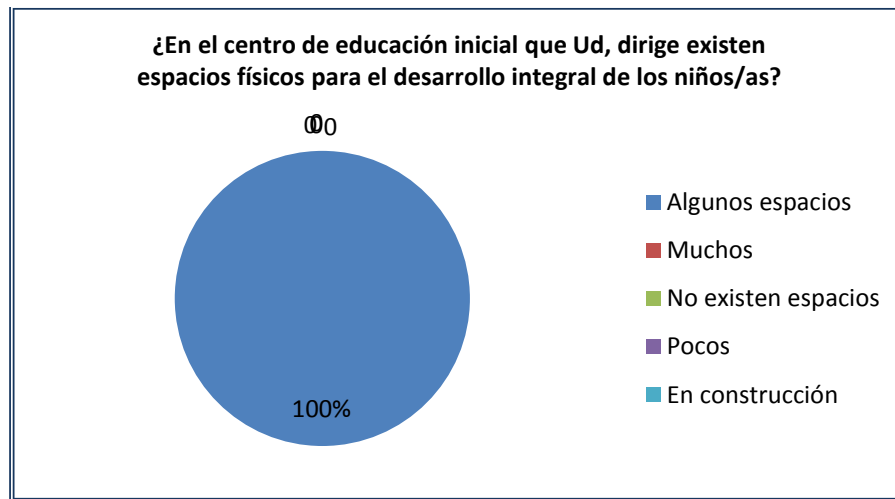
Cuadro N° 11

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|---------------------|------------------------|-----------------|
| ALGUNOS ESPACIOS | 3 | 100 % |
| MUCHOS | 0 | 00 % |
| NO EXISTEN ESPACIOS | 0 | 00 % |
| POCOS | 0 | 00 % |
| EN CONSTRUCCIÓN | 0 | 00 % |
| Total | 3 | 100 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 2



Análisis: El 100% de los directivos afirman que existen algunos espacios físicos para el desarrollo integral de los niños/as, en consecuencia, se puede reorganizar y utilizar los espacios para el desarrollo integral del niño.

3.- ¿Considera usted que los espacios físicos en la institución están adecuados para recibir a niños/as de educación inicial?

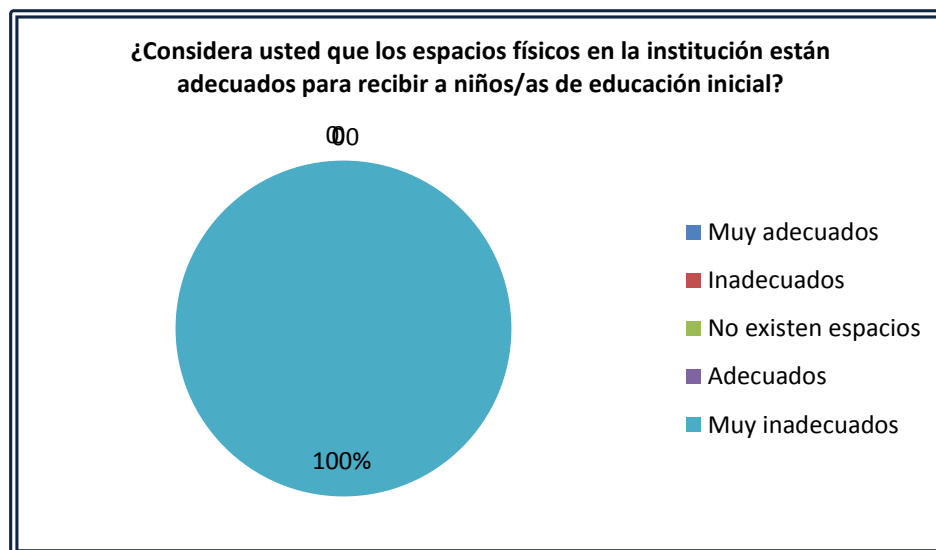
Cuadro N° 12

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|---------------------|------------|--------------|
| | ABSOLUTA | % |
| MUY ADECUADOS | 0 | 0 % |
| INADECUADOS | 0 | 00 % |
| NO EXISTEN ESPACIOS | 0 | 00 % |
| ADECUADOS | 0 | 00 % |
| MUY INADECUADOS | 3 | 100 % |
| Total | 3 | 100 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 3



Análisis: Los directivos consideran en un 100% que los espacios físicos de la institución son Muy inadecuados para recibir a los niños/as de educación inicial. Por lo tanto, a través, de la propuesta se puede lograr que sean muy adecuados para el logro de los objetivos planeados.

4.- ¿Cree usted que los espacios físicos se están aprovechando adecuadamente para el aprendizaje de los niños/as de educación inicial?

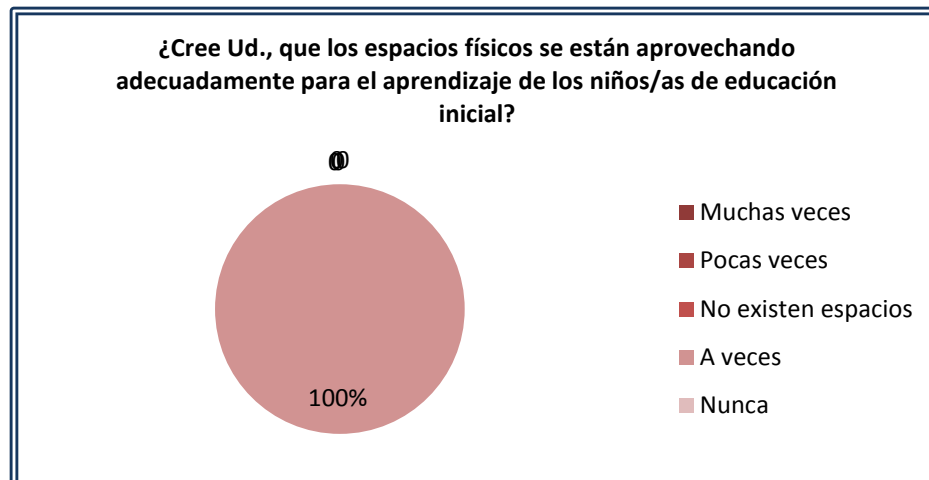
Cuadro N° 13

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|---------------------|---------------------|--------------|
| MUCHAS VECES | 0 | 00 % |
| POCAS VECES | 0 | 00 % |
| NO EXISTEN ESPACIOS | 0 | 00 % |
| A VECES | 3 | 100 % |
| NUNCA | 0 | 00 % |
| Total | 3 | 100 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 4



Análisis: Los directivos contestaron el 100% que a veces se aprovechan adecuadamente los espacios físicos, por tal motivo se hace necesario hacer una reingeniería para utilizarlo muchas veces adecuadamente los espacios físicos en favor del desarrollo integral del aprendizaje.

5.- ¿Le gustaría que el centro de educación inicial que usted dirige se organicen los espacios físicos de los niños/as?

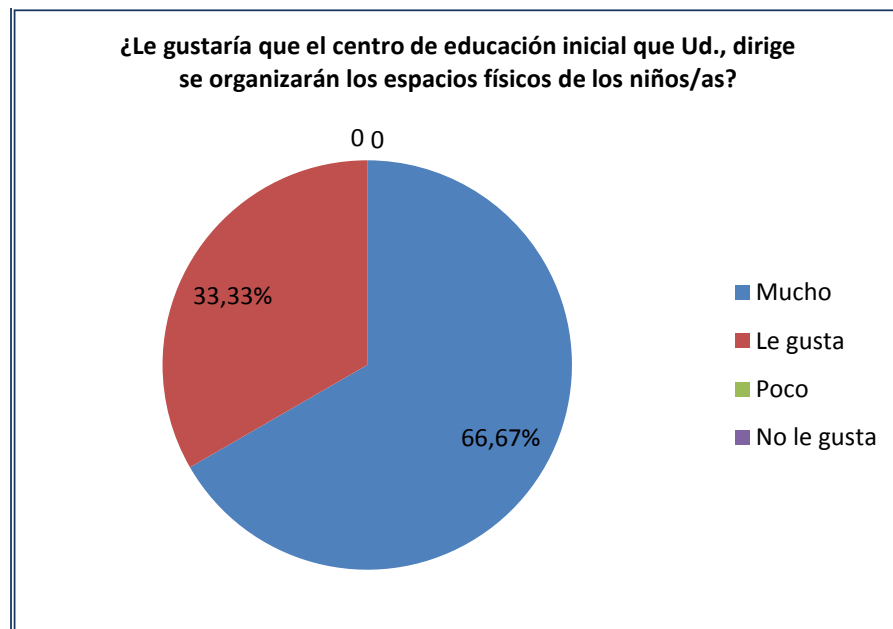
Cuadro N° 14

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|--------------|
| | ABSOLUTA | % |
| MUCHO | 2 | 66,67 % |
| LE GUSTA | 1 | 33,33% |
| POCO | 0 | 00 % |
| NO LE GUSTA | 0 | 00 % |
| Total | 3 | 100 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 5



Análisis: El 67% de los directivos le gustaría mucho que en el centro de educación inicial se organizarán espacios físicos, para así beneficiar a los niños con una educación de calidad y calidez.

6.- ¿Usted considera que los ambientes de aprendizaje son importantes para el desarrollo integral de los niños/as?

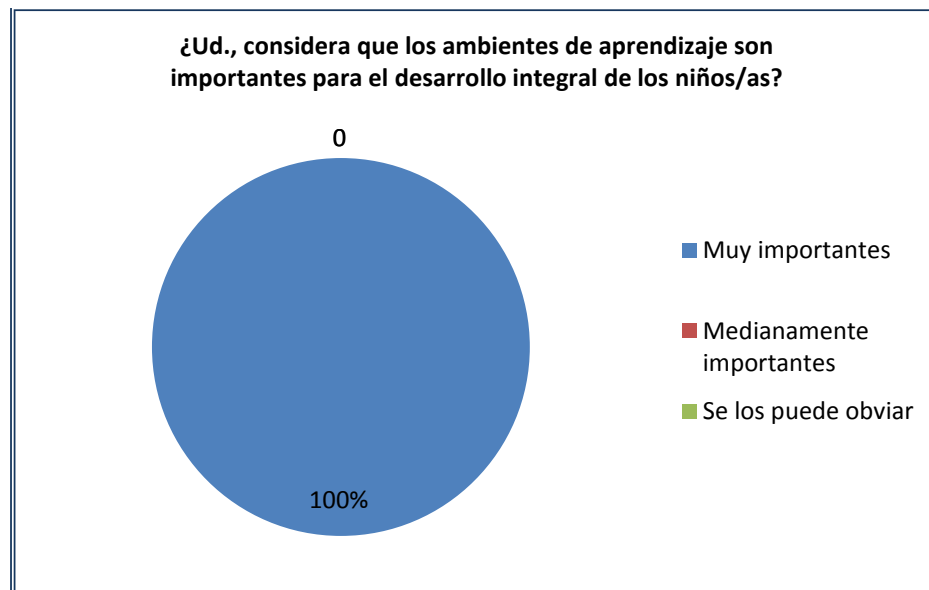
Cuadro N° 15

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|--------------------------|------------------------|-----------------|
| MUY IMPORTANTES | 3 | 100 % |
| MEDIANAMENTE IMPORTANTES | 0 | 00 % |
| SE LOS PUEDE OBVIAR | 0 | 00 % |
| TOTAL | 3 | 00 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 6



Análisis: Los directivos están totalmente de acuerdo en la importancia de los ambientes de aprendizaje para el desarrollo integral de los niños/as. Esto les permitirá atender a las necesidades específicas de los educandos y a las exigencias del modelo educativo actual.

7.- ¿Con qué frecuencia cree usted deben trabajar sus maestras de inicial en los ambientes de aprendizajes?

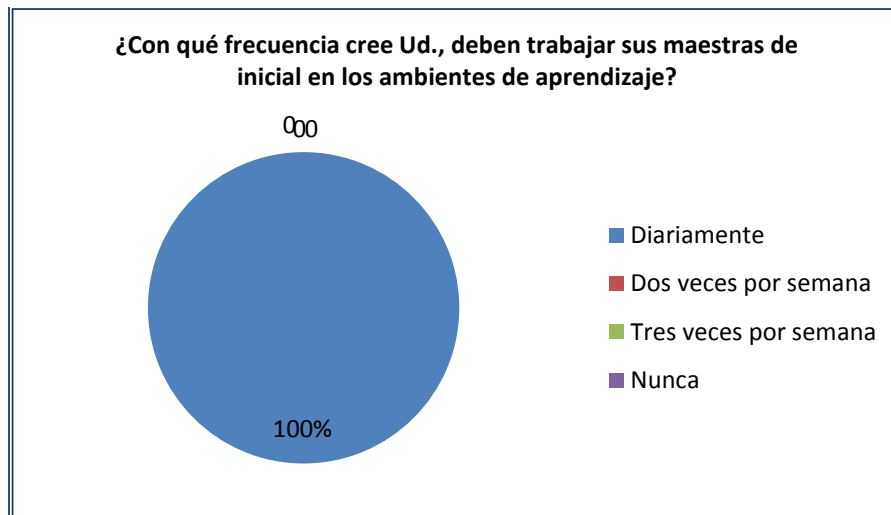
Cuadro N° 16

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-----------------------|------------------------|-----------------|
| DIARIAMENTE | 3 | 100 % |
| DOS VECES POR SEMANA | 0 | 00 % |
| TRES VECES POR SEMANA | 0 | 00 % |
| NUNCA | 0 | 00 % |
| Total | 3 | 00 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 7



Análisis: Los directivos están de acuerdo que las maestras de inicial trabajen diariamente en los ambientes de aprendizaje. Esto les permitirá atender a las necesidades específicas de los niños/as para un mejor desarrollo en la actividad educativa.

8.- ¿Usted considera que en los espacios físicos adecuados se pueden desarrollar habilidades y destrezas acordes a la edad del niño/a?

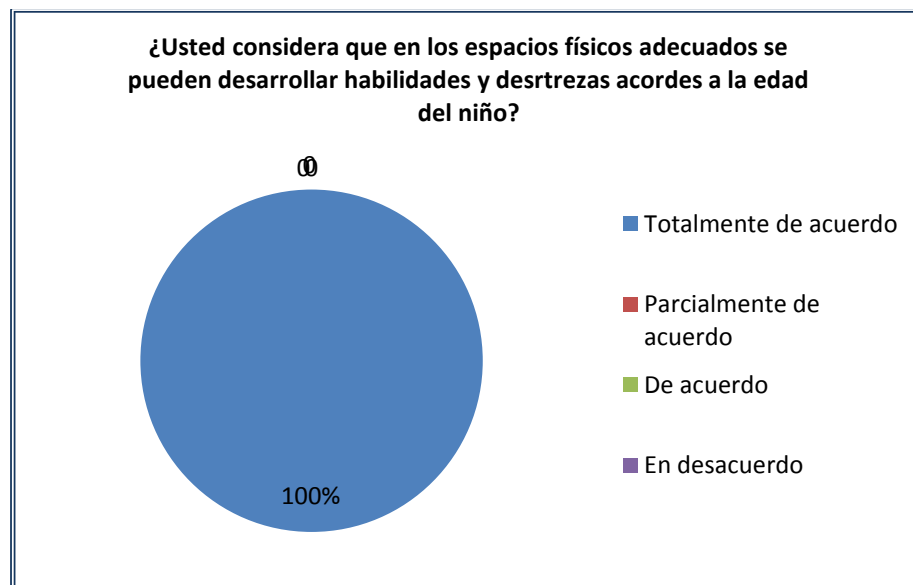
Cuadro N° 17

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-------------------------|------------------------|-----------------|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 3 | 100 % |
| PARCIALMENTE DE ACUERDO | 0 | 00 % |
| DE ACUERDO | 0 | 00 % |
| EN DESACUERDO | 0 | 00 % |
| Total | 3 | 00 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 8



Análisis: Los directivos están totalmente de acuerdo en un 100% en que los niños pueden desarrollar habilidades y destrezas como resultado de un aprendizaje integrador, acorde a las particularidades de los niños/as en los espacios físicos adecuados.

9.- ¿Señale qué tipos de ambientes de aprendizajes apoyaría que se desarrolle en su institución para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas?

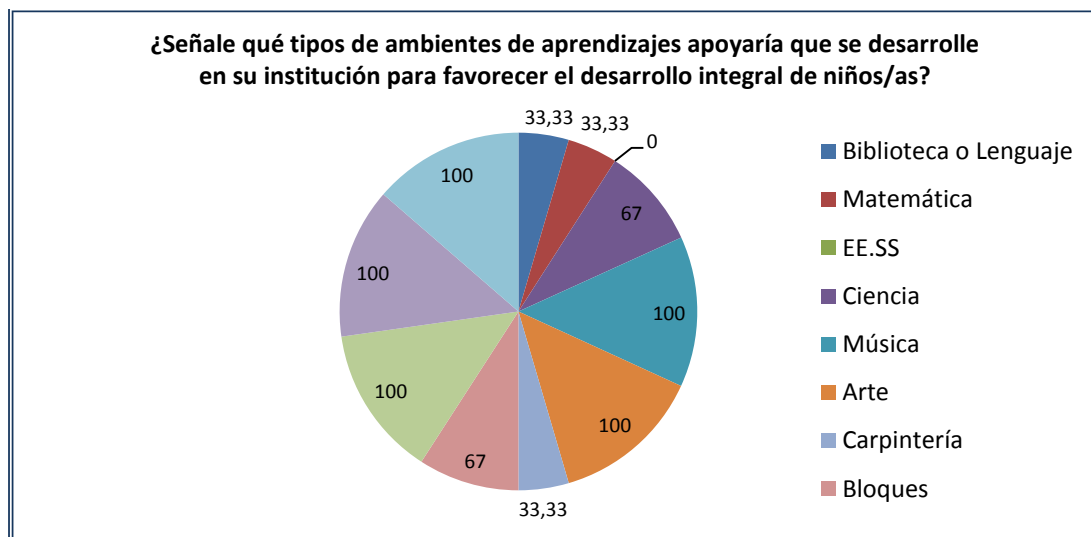
Cuadro N° 18

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-----------------------|---------------------|--------------|
| BIBLIOTECA O LENGUAJE | 1 | 33,33 % |
| MATEMÁTICAS | 1 | 33,33% |
| ESTUDIOS SOCIALES | 0 | 00 % |
| CIENCIA | 2 | 67 % |
| MÚSICA | 3 | 100 % |
| ARTE | 3 | 100 % |
| CARPINTERÍA | 1 | 33,33 % |
| BLOQUES | 2 | 67 % |
| JUEGOS MANIPULATIVOS | 3 | 100 % |
| JUEGOS DRAMÁTICOS | 3 | 100% |
| AGUA-ARENA | 3 | 100 % |
| Total | 3 | 100 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 9



Análisis: son necesarios para la formación integral de los niños/as, se destacan entre los más opcionados los juegos manipulativos, dramáticos y los de ciencia; los cuales deben proveer las condiciones necesarias para un aprendizaje integrador.

ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

1.- ¿Sería recomendable que se organizaran espacios físicos para el desarrollo integral de los niños(as)?

Cuadro N° 19

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-------------------|------------------------|-----------------|
| MUY RECOMENDABLE | 16 | 80% |
| RECOMENDABLE | 4 | 20% |
| POCO RECOMENDABLE | 0 | 0 |
| NO RECOMENDABLE | 0 | 0 |
| Total | 20 | 100 |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 10



Análisis: Los directivos consideran en un 80% que es recomendable para el desarrollo integral de los niños/as que se organicen espacios físicos. Para que los infantes desarrollen sus habilidades y destrezas como parte fundamental del proceso-aprendizaje.

2.- ¿Existen espacios físicos en el centro de educación inicial, que busque el desarrollo integral de los niños(as)?

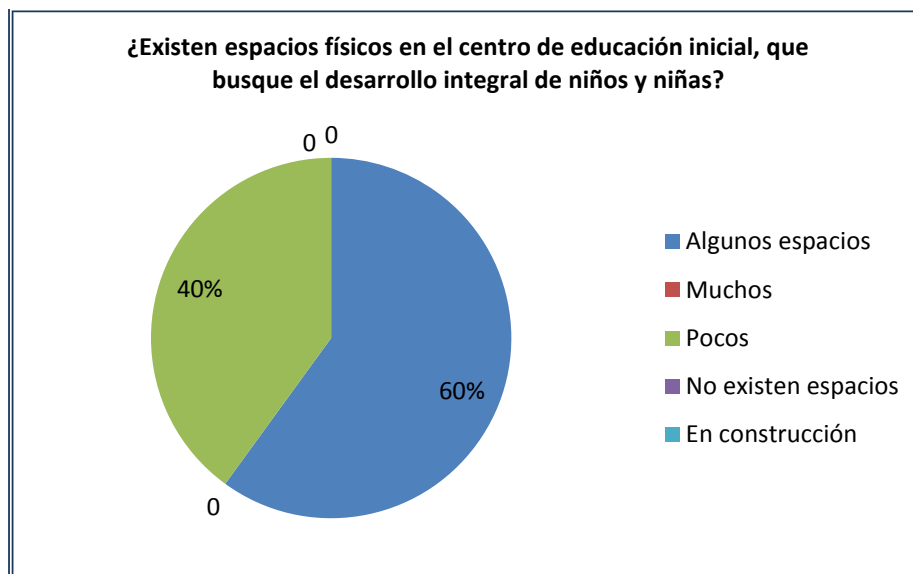
Cuadro N° 20

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|---------------------|------------------------|-----------------|
| ALGUNOS ESPACIOS | 12 | 60% |
| MUCHOS | 0 | 0% |
| POCOS | 8 | 40% |
| NO EXISTEN ESPACIOS | 0 | 0% |
| EN CONSTRUCCIÓN | 0 | 0% |
| Total | 20 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 11



Análisis: Los docentes consideran en un 60% que los espacios físicos que tiene el jardín permiten el desarrollo integral de los niños/as, por lo tanto a través de la propuesta se puede lograr usar el 100 % de los espacios físicos para el desarrollo integral.

3.- ¿Considera usted que los espacios físicos en su institución se están aprovechando adecuadamente para el aprendizaje de los niños(as) de educación inicial?

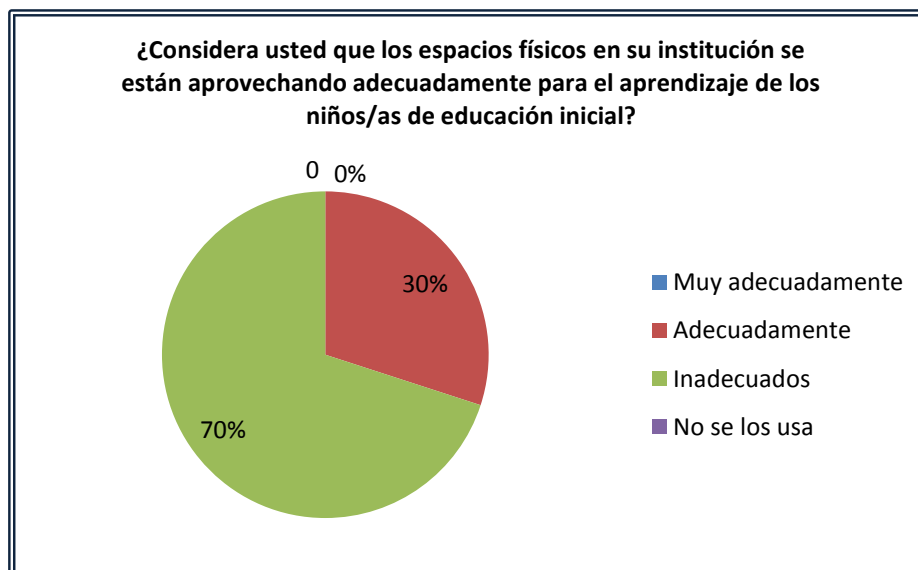
Cuadro N° 21

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-------------------|------------------------|-----------------|
| MUY ADECUADAMENTE | 6 | 30% |
| ADECUADAMENTE | 00 | 00% |
| INADECUADOS | 14 | 70% |
| NO SE LOS USA | 0 | 0 |
| Total | 20 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 12



Análisis: El 70% de los espacios físicos son inadecuados para el aprendizaje. Por lo tanto se puede lograr un uso más conveniente que permita un aprendizaje holístico en los niños/as de educación inicial.

4.- ¿Le gustaría que en el centro de educación inicial que usted labora, se organizaran los espacios físicos para el desarrollo integral de los niños(as)?

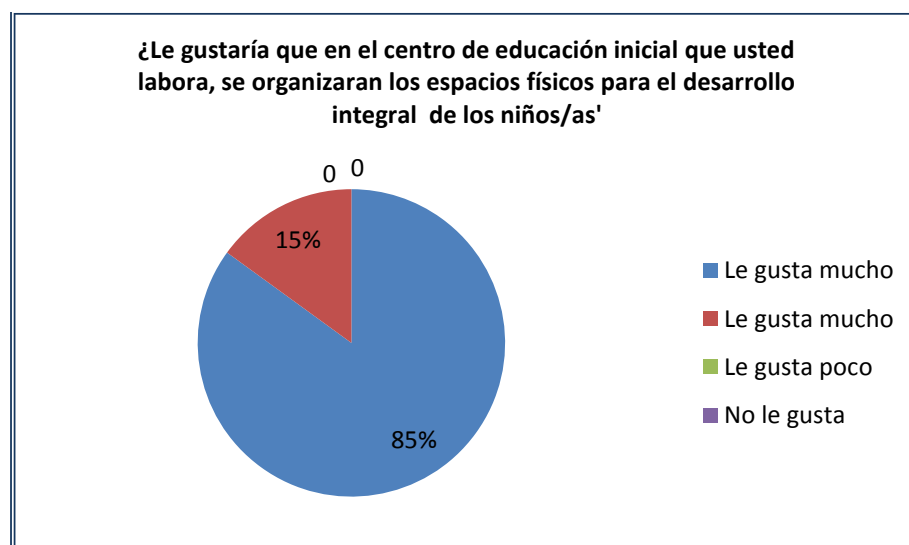
Cuadro N° 22

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|----------------|------------|-------------|
| | ABSOLUTA | % |
| LE GUSTA MUCHO | 17 | 85% |
| LE GUSTA | 3 | 15% |
| LE GUSTA POCO | 0 | 0 |
| NO LE GUSTA | 0 | 0 |
| Total | 20 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 13



Análisis: El 85% le gustaría mucho que se reorganicen los espacios físicos en el centro de educación inicial para el desarrollo de competencias que permitan a los niños y las niñas interactuar consigo mismo.

5.- ¿Cree usted que los ambientes de aprendizajes son importantes para el desarrollo integral de los niños(as)?

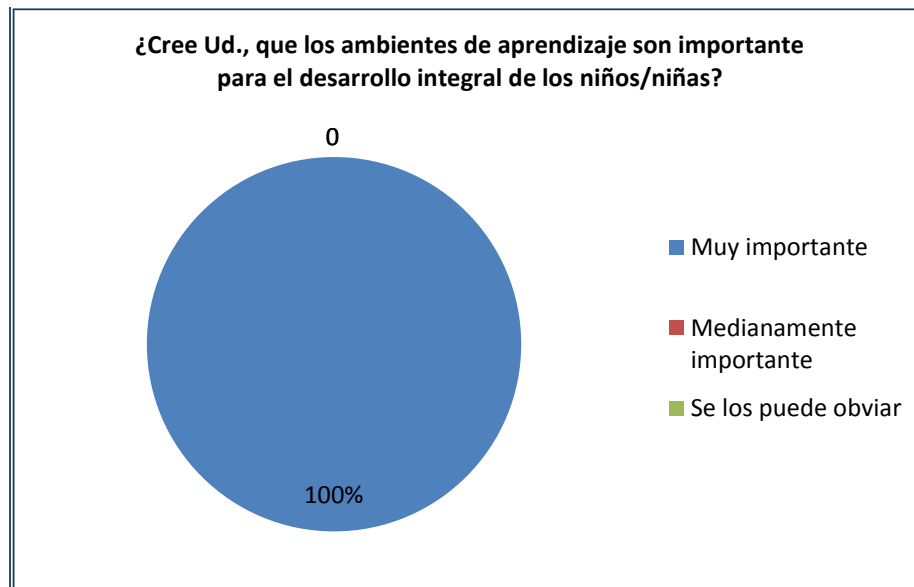
Cuadro N° 23

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-------------------------|------------------------|-----------------|
| MUY IMPORTANTE | 20 | 100% |
| MEDIANAMENTE IMPORTANTE | 0 | 0 |
| SE LOS PUEDE OBVIAR | 0 | 0 |
| Total | 20 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 14



Análisis: Totalmente de acuerdo, el 100% de los docentes opinan que los ambientes de aprendizaje son importantes para el desarrollo integral de los niños/as. Porque es la etapa en la que el niño requiere de un mejor desenvolvimiento del desarrollo motriz, social y afectivo.

6.- ¿Con qué frecuencia, cree usted debe trabajar el docente en los ambientes de aprendizajes?

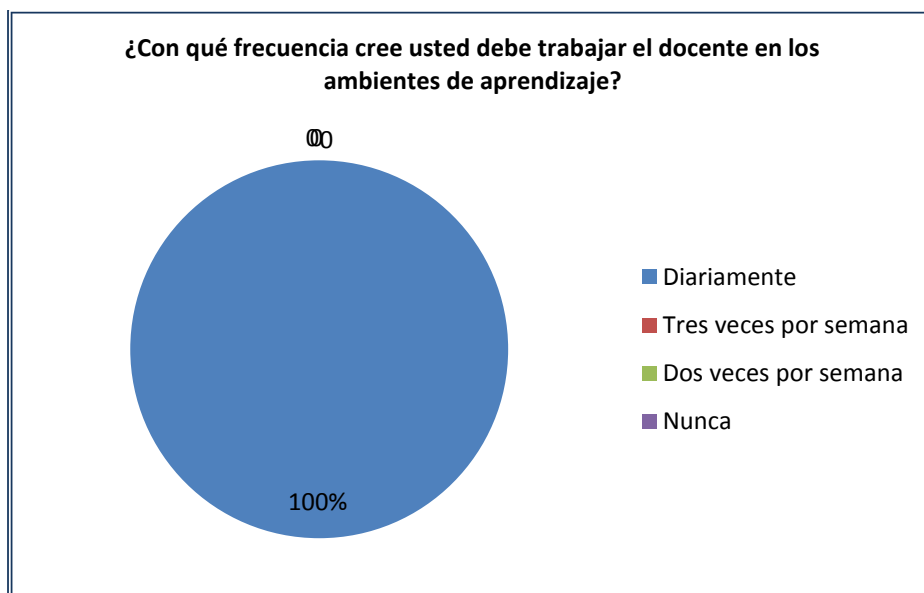
Cuadro N° 24

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-----------------------|------------------------|-----------------|
| DIARIAMENTE | 20 | 100% |
| TRES VECES POR SEMANA | 0 | 0 |
| DOS VECES POR SEMANA | 0 | 0 |
| NUNCA | 0 | 0 |
| Total | 20 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 15



Análisis: La totalidad de los docentes, consideran que diariamente se debe trabajar en los ambientes de aprendizaje. Para que sea este el eje integrador del proceso educativo.

7.- ¿Servirán los juegos recreativos para crear ambientes lúdicos que permitan el desarrollo cognitivo, social, psicomotriz de los niños(as) de educación inicial?

Cuadro N° 25

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|--------------|------------------------|-----------------|
| SIEMPRE | 20 | 100% |
| CASI SIEMPRE | 0 | 0 |
| RARA VEZ | 0 | 0 |
| NUNCA | 0 | 0 |
| Total | 20 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 15



Análisis: El 100% de los docentes están totalmente de acuerdo que siempre los juegos recreativos son parte del aprendizaje, este permite el desarrollo del niño/a de educación inicial ya que a través de la lúdica se obtiene una enseñanza integradora.

8.- ¿Según su criterio, en los espacios físicos adecuados, se pueden desarrollar habilidades y destrezas acordes a la edad del niño(a)?

Cuadro N° 26

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|--------------|------------|-------------|
| | ABSOLUTA | % |
| SIEMPRE | 20 | 100% |
| A VECES | 0 | 0 |
| POCAS VECES | 0 | 0 |
| NUNCA | 0 | 0 |
| Total | 20 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 16



Análisis: El 100% de los docentes consideran que siempre se pueden desarrollar destrezas y habilidades, en los espacios físicos adecuados. Estos benefician en el desenvolvimiento de sus actividades educativas.

9.- ¿Señale que tipo de ambientes de aprendizajes favorecen el desarrollo integral del niño(a).

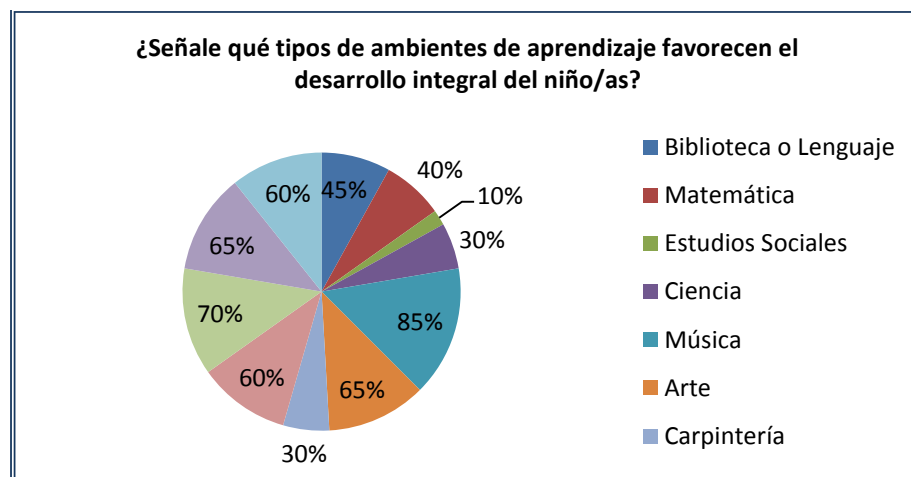
Cuadro N° 27

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-----------------------|------------------------|-----------------|
| BIBLIOTECA O LENGUAJE | 9 | 45 % |
| MATEMÁTICAS | 8 | 40% |
| ESTUDIOS SOCIALES | 2 | 10 % |
| CIENCIA | 6 | 30 % |
| MÚSICA | 17 | 85% |
| ARTE | 13 | 65% |
| CARPINTERÍA | 6 | 30 % |
| BLOQUES | 12 | 60 % |
| JUEGOS MANIPULATIVOS | 14 | 70 % |
| JUEGOS DRAMÁTICOS | 13 | 65% |
| AGUA-ARENA | 12 | 60 % |
| Total | 20 | 100 % |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 17



Análisis: La gran mayoría de los docentes señalan que los ambientes de aprendizaje, que favorecen el desarrollo integral de los niños/as son: Música juegos manipulativos, juegos dramáticos, bloques y agua- arena, entre otros.

ENCUESTA APLICADA A LOS REPRESENTANTES LEGALES

1.- ¿El centro de educación inicial al que asiste su hijo(a), cuenta con el espacio físico adecuado para su edad?

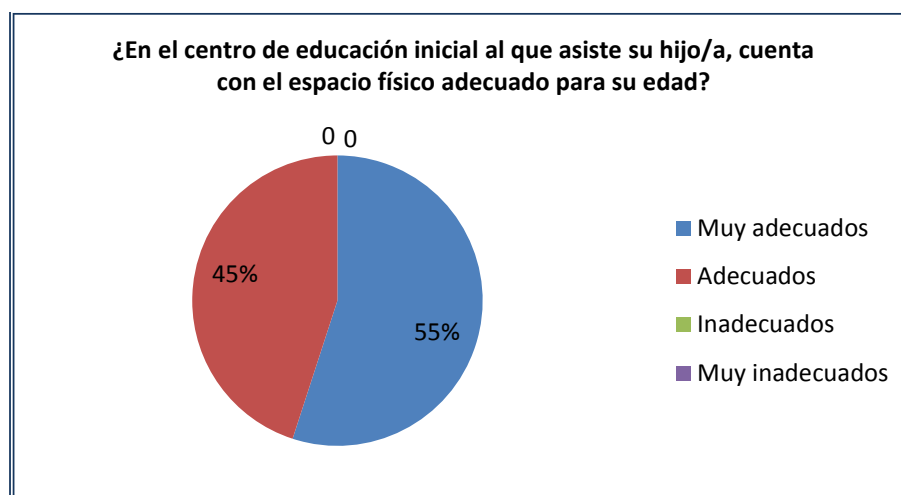
Cuadro N° 28

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-----------------|---------------------|--------------|
| MUY ADECUADOS | 22 | 55% |
| ADECUADOS | 18 | 45% |
| INADECUADOS | 0 | 0 |
| MUY INADECUADOS | 0 | 0 |
| Total | 40 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 18



Análisis: los padres consideran que en un 55 % son muy adecuados y que se pueden reorganizar a través de la propuesta y así llegar al 100% del total del espacio físico como muy adecuados para satisfacer en su totalidad la enseñanza aprendizaje en el inicial.

2.- ¿Existe el espacio físico en el centro de educación inicial, que motive a su niño(a) integrarse al grupo?

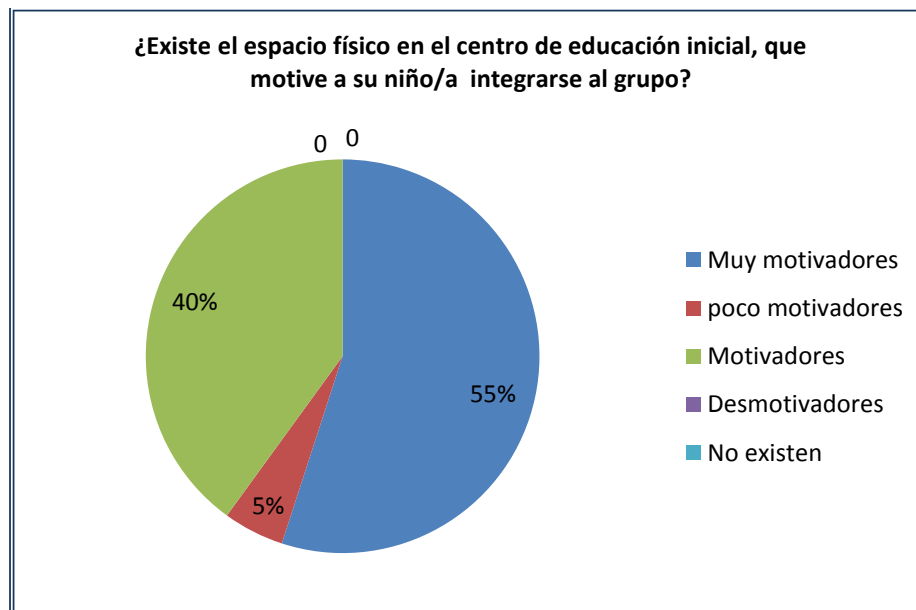
Cuadro N° 29

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|------------------|------------------------|-----------------|
| MUY MOTIVADORES | 22 | 55% |
| POCO MOTIVADORES | 2 | 5% |
| MOTIVADORES | 16 | 40% |
| DESMOTIVADORES | 0 | 0 |
| NO EXISTEN | 0 | 0 |
| Total | 40 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 19



Análisis: el 55% de los representantes legales afirman que existen espacios físicos muy motivadores para sus hijos/as, sin embargo, se pueden adecuar ambientes lúdicos que ayuden a contribuir de manera positiva el aprendizaje integrador de los niños/as.

3.- ¿Le gustaría que en el centro de educación inicial que asiste su niño(a), se incrementarán juegos recreativos?

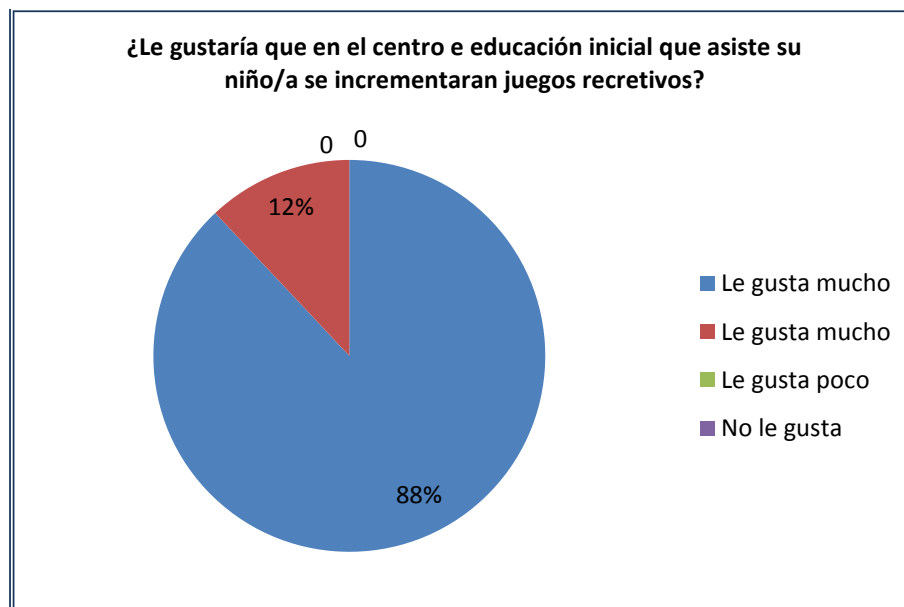
Cuadro N° 30

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|----------------|------------|-------------|
| | ABSOLUTA | % |
| LE GUSTA MUCHO | 35 | 88% |
| LE GUSTA | 5 | 12% |
| LE GUSTA POCO | 0 | 0 |
| NO LE GUSTA | 0 | 0 |
| Total | 40 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 20



Análisis: la gran mayoría de los representantes legales, con un porcentaje del 88% le gustaría mucho que se incrementen juegos recreativos, ya que a través del juego se aprende y se adquieren destrezas que benefician el aprendizaje de sus hijos.

4.- ¿Con qué frecuencia cree usted, que su niño(a) debe realizar actividades lúdicas (juegos) en el centro de educación inicial?

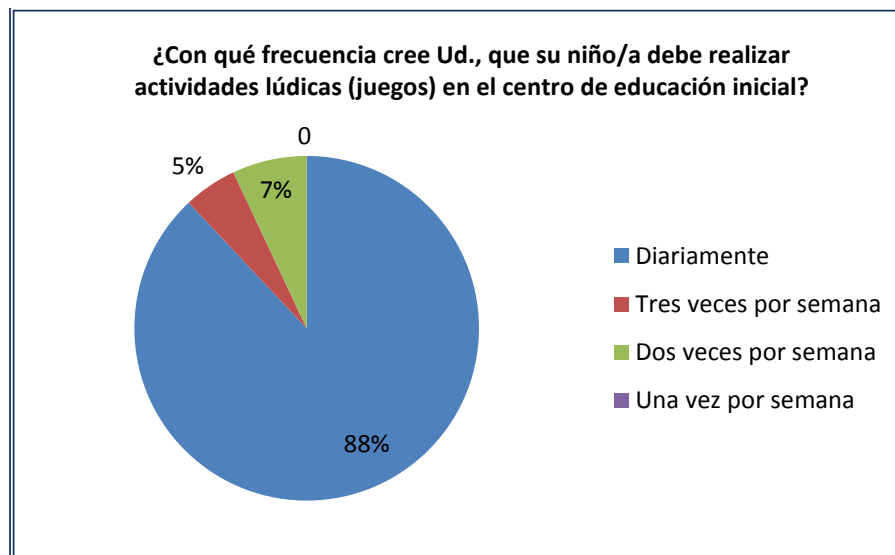
Cuadro N° 31

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|-----------------------|------------------------|-----------------|
| DIARIAMENTE | 35 | 88% |
| TRES VECES POR SEMANA | 2 | 5% |
| DOS VECES POR SEMANA | 3 | 7% |
| UNA VEZ POR SEMANA | 0 | 0 |
| Total | 40 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 21



Análisis: Los padres están de acuerdo en un 88% que los niños/as deben realizar diariamente actividades lúdicas, debido a que estas favorecen el inmenso potencial que tienen los niños, esto ofrece su natural y necesaria marcha hacia la autonomía.

5.- ¿Cree usted que existen espacios físicos en el centro de educación inicial, que no se están aprovechando para el bienestar de los niños(as)?

Cuadro N° 32

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|--------------|------------------------|-----------------|
| SI EXISTEN | 14 | 35% |
| NO EXISTEN | 26 | 65% |
| Total | 40 | 100 |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 22



Análisis: El 65% del centro de educación inicial no existen espacios físicos en el que no se aproveche para el bienestar de sus hijos/as. Más bien requieren de reorganización para facilitar los procesos físicos, sociales, emocionales y cognitivos de los niños/as.

6.- ¿Usted cree que las actividades lúdicas que realizan los niños(as) ayudan a su desarrollo integral?

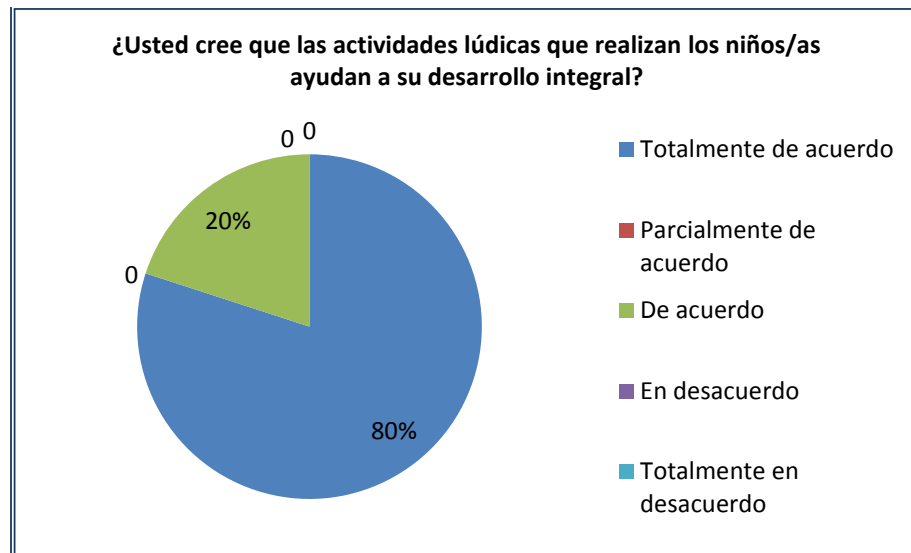
Cuadro N° 33

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA ABSOLUTA | PORCENTAJE % |
|--------------------------|------------------------|-----------------|
| TOTALMENTE DE ACUERDO | 32 | 80% |
| PARCIALMENTE DE ACUERDO | 0 | 0 |
| DE ACUERDO | 8 | 20% |
| EN DESACUERDO | 0 | 0 |
| TOTALMENTE EN DESACUERDO | 0 | 0 |
| Total | 40 | 100% |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 23



Análisis: El 80% de los padres están totalmente de acuerdo y creen que las actividades lúdicas que realizan los niños ayudan a su desarrollo integral y por medio de ello fortalecen sus habilidades y conocimientos.

7.- ¿Según su criterio, el espacio físico en el que se desenvuelve el niño(a) debe ser?

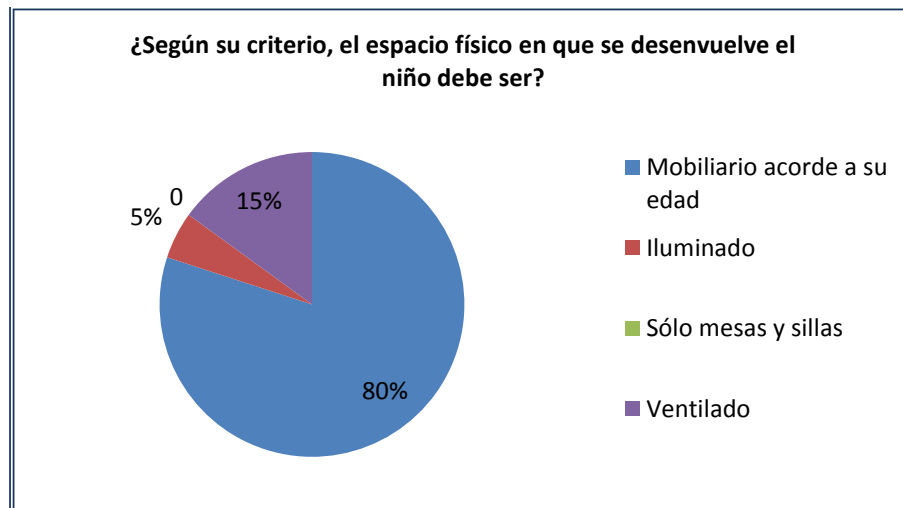
Cuadro N° 34

| ALTERNATIVAS | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
|-----------------------------|------------|------------|
| | ABSOLUTA | % |
| MOBILIARIO ACORDE A SU EDAD | 32 | 80% |
| ILUMINADO | 2 | 5% |
| SOLO MESAS Y SILLAS | 0 | 0 |
| VENTILADO | 6 | 15% |
| Total | 40 | 100 |

Fuente: Encuesta dirigida al directivo y docentes de la escuela

Elaborado por: Lenny Domínguez y Larixa Vera

Gráfico N° 24



Análisis: En su opinión los padres al respecto estiman que el espacio físico donde sus niños/as desarrollan sus actividades debe estar acorde a su edad, para que se desenvuelvan apropiadamente y contribuya a un aprendizaje eficaz.

FICHA DE OBSERVACIÓN

Cuadro N° 35

| ACTIVIDAD | VALORACIÓN | | | | TIEMPO | PORCENTAJE % |
|--|------------|----|---|---|------------|--------------|
| | Exc. | MB | B | R | | |
| Entrevista realizada al directivo | • | | | | 30 minutos | 100% |
| Habilidad del manejo de las técnicas de la entrevista. | | • | | | | |
| El contenido de las preguntas están proyectadas al tema. | | • | | | | |
| Las preguntas de la Encuesta a padres de familia se muestran claras y sencillas. | • | | | | | |
| Desempeño de los docentes encuestados. | • | | | | | |
| La encuesta plantea actividades de solución. | | • | | | | |
| Consideran importante crear ambientes de aprendizaje. | | | | | | |
| Los resultados de la encuesta fueron oportunos y provechosos. | | • | | | | |
| Se lleva a cabo las actividades propuestas. | • | | | | | |

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1.- Título de la Propuesta

Guía para el uso correcto y distribución de los espacios físicos en el nivel de educación inicial.

4.2.- Justificación de la Propuesta

La creación de este trabajo surge la posibilidad de incluir en la educación inicial la organización y distribución de los espacios físicos, que potencien la creatividad y el trabajo autónomo de los niños y niñas de 3 a 5 años, diferenciándolos del trabajo meramente reproductivo tan ineficaz en esta etapa del desarrollo del individuo.

En este sentido, y contando con las experiencias individuales en cuanto a la creación de ambientes de aprendizaje, basados en los trabajos de Blández (1995 y 2000), las investigadoras se proponen adecuar los espacios físicos del inicial.

En este proyecto se va a intentar que los infantes descubran cómo actuar y desenvolverse en un ambiente de aprendizaje previamente preparado, en cuanto al espacio o lugar en el que se desarrolla la clase y los materiales que en el mismo se utilizan o disponen. La actuación del docente se limitará a la observación, evitará implicarse durante la sesión, actuando sólo si es necesario.

Los tres fundamentos sobre los que se construye esta propuesta son: la distribución de los espacios físicos como opción pedagógica, la organización y distribución como parte elemental para crear ambientes integradores y las actividades lúdicas como estrategia didáctica.

Esta consideración del espacio escolar como ambiente de aprendizaje y como elemento curricular supone la toma de decisiones en torno a cómo ordenar el espacio, como equiparlo y enriquecerlo para que se convierta en un factor estimulante de la actividad, como organizar el acceso de los niños a los espacios del aula y como estructurar el proyecto formativos en torno a los espacios disponibles y los recursos incorporados a ellos.

Se crea ambiente cuando se consigue que el espacio físico sea atractivo y motivante para el aprendizaje integral de los niños y niñas.

Esta propuesta: el correcto uso y distribución de los espacios físicos que fortalecerán el desarrollo integral de los niños /as de educación inicial, se fundamenta en la base legal de:

La Constitución de la República del Ecuador (2006)

En su Art. 344.- Reconoce por primera vez en el país a la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional.

El Plan Nacional para el Buen Vivir 2013 - 2017, plantea las “políticas de la primera infancia para el **desarrollo integral** como una prioridad de la política pública. El desafío actual es fortalecer la estrategia del desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano (hasta los 36 meses de edad) y **en la educación**

inicial entre (3 y 4 años de edad), que son las etapas que condicionan el desarrollo futuro de la persona.”

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI),

Art.- 40 se define al nivel de Educación Inicial como el proceso de “acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

Asimismo, garantizar experiencias positivas durante los primeros años de vida como un ambiente familiar social estimulante y lleno de afecto, una educación inicial de calidad, un entorno lúdico, y adecuado cuidado de salud y nutrición pueden potenciar todos los ámbitos del desarrollo infantil y tener incidencia a lo largo de la vida del sujeto. (Tinajero, A. y Mustard, J.F., 2011)

4.3.-Objetivo General de la Propuesta

- Crear ambientes de aprendizajes mediante el uso correcto y distribución de los espacios físicos para favorecer la acogida y el desarrollo integral de los niños y niñas, de la Escuela Básica fiscal “Guido Garay Vargas Machuca”.

4.4.- Objetivos Específicos de la Propuesta

- Seleccionar espacios físicos adecuados para el desarrollo integral de los niños y niñas.

- Diseñar ambientes de aprendizaje para fortalecer el desarrollo integral de los niños /as de educación inicial
- Implementar espacios de aprendizajes que se ajusten a las necesidades y características individuales de los niños y niñas de 3 a 5 años.

4.5.- Hipótesis de la Propuesta

- La elaboración de una guía para el uso correcto y distribución de los espacios físicos de la escuela de Educación Básica “Guido Garay Vargas Machuca”, favorecerá la acogida y el desarrollo integral de los niños del inicial.

4.6.- Listado de Contenidos y Flujo de la Propuesta

A continuación se muestra el listado de contenidos de la propuesta:

- Espacios físicos.
- Elementos del espacio.
- Ambientes de aprendizaje: componentes, dimensiones, elementos y condiciones
- Distribución y organización de los ambientes de aprendizaje.
- Actividades lúdicas como estrategia didáctica.
- La calidad educativa y los ambientes de aprendizaje
- Desarrollo integral de los niños y niñas del inicial.

4.7.- Desarrollo de la Propuesta

Se ha elaborado una guía, para que los docentes puedan lograr sus objetivos dentro del espacio físico y los materiales, creando lo que se llaman ambientes de aprendizaje, donde el niño/a juega libremente. No se trata simplemente de poner una serie de materiales para que los niños/as jueguen. Hay que elegir los espacios apropiados para cada bloque temático y organizarlos adecuadamente para que inviten por sí solos a ser utilizados.

4.7.1.- Espacios físicos

Un ambiente confortable es un aporte significativo en el proceso enseñanza aprendizaje.

Las aportaciones de Varin (1995 en Gariboldi 2011). La influencia del ambiente es decisiva no sólo por sus características objetivas, sino también por cómo son representadas en la mente de las personas.

El ambiente psicológico es aquel que cada individuo percibe de manera diferente y que está íntimamente ligado a su personalidad. De esta manera podemos decir que un **ambiente físico** puede tener en cada persona repercusiones muy diferentes, ya que entran en juego las características, las expectativas, las fantasías y emociones individuales.

4.7.2.- Elementos del espacio

Dunn y Dunn (1984). Señala cuatro elementos del espacio: sonido, luz, temperatura y diseño.

El sonido: hay una gran variabilidad intergrupala que dependerá también del tipo de actividad que se realice y de la estrategia didáctica empleada, y esto ocurre en niños/as de todas las edades. Bastantes profesores dan mucho valor al mantenimiento de una atmósfera de silencio en las aulas y pasillos.

Una atmósfera silenciosa y tranquila parece contribuir a un aprendizaje eficaz que requiera concentración, sin embargo la investigación, según afirma Richardson (1991), ha encontrado que los estudiantes parecen ajustarse con facilidad a los ruidos escolares normales, tales como empujones y gritos por los pasillos o el ruido que viene de la calle.

Parece que no está tan clara la relación entre el bastante ruido normalizado de la escuela -incluso un alto nivel ruidoso- y la realización de la tarea por parte de los estudiantes.

La luz: es un factor que parece afectar menos a las personas en comparación con el sonido y, según su investigación, encontraron una gran tolerancia hacia las variaciones normales de la iluminación por parte de los estudiantes.

La temperatura: se ha encontrado también una gran variabilidad interindividual. Lo que resulta interesante percibir es dónde está el lugar más cálido o el más frío del aula para permitir allí un determinado tipo de actividades según se prefiera. Evitando los extremos, es un elemento que no tiene mayor alcance.

El diseño: de particularidad por un diseño flexible en el que los niños/as puedan realizar sus tareas de aprendizaje según preferencias individuales, es decir, secciones del aula con mesas y sillas y en otra sección

un diseño informal. Establecer algunas áreas de aprendizaje que varíen los tradicionales círculos y filas en las aulas. Tales áreas pueden acordarse entre los docentes que utilizan la misma aula para sus clases.

Estas áreas podrían ser: Rincones de medios y estaciones de aprendizaje. Los rincones de medios son disposiciones de equipamiento que incluye materiales específicos para ser utilizados por los estudiantes y que puedan intercambiarse entre el grupo en la clase.

4.7.3.- Ambientes de aprendizaje: componentes, dimensiones, elementos y condiciones.

Para describir los elementos, componentes, dimensiones y condiciones que se deben considerar al planear y diseñar un ambiente de aprendizaje de calidad, empezaremos por hablar de los elementos. Para Duarte “el aula de clases es donde se ponen en escena las más fieles y verdades interacciones entre los protagonistas de la educación intencional, maestros y estudiantes”.

Mientras que Viesca, destaca los contenidos, contenedores, materiales, herramientas, espacios de producción y ejercitación, espacios de exhibición y equipamiento.

Madrazo (2004), menciona que un ambiente de aprendizaje está compuesto por cuatro espacios: físico, social, disciplinar e institucional, coincide con lo que señala María Lina Iglesias Forneiro, al plantear al ambiente de aprendizaje como una estructura de cuatro dimensiones:

Dimensión física, en la que se explica el espacio físico.

La dimensión funcional, el modo en que se utilizan los espacios

La dimensión temporal, está vinculada a la organización del tiempo

La relación dimensional que se refiere a las distintas relaciones que se establecen dentro del aula y tienen que ver con aspectos vinculados a los distintos modos de acceder a los espacios.

Por otro lado, Moreno considera que el tiempo, es el componente para que sucedan en los momentos y ritmos establecidos por la institución; la interacción, es el intercambio comunicativo de al menos dos actores, implicados de tal manera que obtienen cambios notorios que pueden ubicarse en diferentes niveles: **el seguimiento**, que busca observar la experiencia que vive cada uno de los actores en el ambiente.

La orientación, es una serie de elementos que contribuyen a la transparencia en el funcionamiento del ambiente para administradores, docentes y estudiantes y la integración en tiempo y espacio.

En cuanto a la evaluación del ambiente de aprendizaje, para Iglesias, es un proceso cíclico de cuatro fases:

- La primera es la identificación de las dimensiones y variables a obtener.
- La segunda, la observación de los aspectos significativos de cada dimensión y ver como se manifiesta.
- La tercera, el analizar y reflexionar sobre las implicaciones pedagógicas y educativas comparación-valoración.
- La cuarta, la intervención para analizar las posibilidades de cambio y proponer alternativas con una actitud crítica mediante la observación, análisis y reflexiones.

Para asimilar los procesos que se viven en los ambientes de aprendizaje será necesario considerar las diferentes dimensiones.

Para Carlos Pergolis (2000), citado por Duarte, J. Existen tres dimensiones: La escuela como lugar de la ciudad, la escuela como formación para la ciudad y la escuela como punto de encuentro.

También existen otras dimensiones, Viesca menciona algunas dimensiones, como: intención, perfil, tiempo, lugar, currículo, interactividad, productos. Para que un ambiente de aprendizaje se lleve a cabo de acuerdo a lo previsto por la institución deben existir las condiciones establecidas para tal efecto.

Andrade, E. plantea tres condiciones; el delimitado, la definición de los contenidos así como de la complejidad, los niveles y aceptabilidad de desarrollo de las competencias; el estructurado, los contenidos deben ser organizados en mapas conceptuales que guíen la planeación de las actividades y flexible, el desarrollo de nuevos criterios para la administración del currículo.

4.7.4.- Distribución y organización de los ambientes de aprendizaje

La disposición del espacio en el aula no es una tarea simple. Cómo se diseñe el ambiente físico va a influir en los modos de comunicación entre docentes y estudiantes. Aunque se ha prestado poca atención por parte de los investigadores, se podría decir que posiblemente mejore la participación verbal y la comunicación con una organización circular del espacio y la posible relación entre diseño físico y programa educativo.

El estudio independiente, el aprendizaje individualizado, o cooperativo, podrían ser más efectivos con el diseño del ambiente físico más adecuado a cada una de las estrategias didácticas.

La disposición de los estudiantes, mesas y sillas, no sólo ayuda a determinar los modelos de comunicación del aula, sino que también influye en una variedad de decisiones diarias realizadas por los profesores/as sobre las actividades a realizar. Junto con esto, es importante tener en cuenta el uso y control de los recursos en la enseñanza del preescolar.

4.7.5.- Actividades lúdicas como estrategia didáctica.

El juego desde el punto de vista didáctico, implica que este sea utilizado en muchos casos para manipular y controlar a los niños, dentro de ambientes escolares en los cuales se aprende jugando; violando de esta forma la esencia y las características del juego como experiencia cultural y como experiencia ligada a la vida.

Bajo este punto de vista el juego en el espacio libre-cotidiano es muy diferente al juego dentro de un espacio normado e institucionalizado como es la escuela.

Jiménez (2002). La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento.

Torres (2008) lo lúdico no se limita a la edad, tanto en su sentido recreativo como pedagógico. Lo importante es adaptarlo a las necesidades, intereses y propósitos del nivel educativo. La actividad lúdica como estrategias pedagógicas responde satisfactoriamente a la formación integral del niño y la niña. (Pág. 40)

4.7.6.- La Calidad Educativa y los Ambientes de Aprendizaje

La calidad de la educación implica que todos los niños/as alcancen los propósitos educativos y los ambientes de aprendizaje se convierten en el medio esencial para lograrlo.

Romero (1997), citado en el trabajo de Duarte, dice que “Los espacios consagran relaciones de poder, tanto en el proceso pedagógico como en el organizacional y de poder gubernativo”. Siendo los ambientes de aprendizaje uno de los factores clave para la calidad educativa, estos permiten intensificar la formación en los estudiantes debido a su mediación pedagógica y por otras características que posee.

El ambiente educativo no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo. Por el contrario, se instaura en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias vivencias por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socio-afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

Actualmente, por ambiente educativo se refiere una u otra denominación, no sólo se considera el medio físico sino las interacciones que se producen en dicho medio.

Por tanto la organización y disposición espacial, las relaciones establecidas entre los elementos de su estructura, pero también, las pautas de comportamiento que en él se desarrollan, el tipo de relaciones que mantienen las personas con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan.

4.7.7.- Desarrollo integral de los niños y niñas del inicial

Paymal Noemí (Pedagogía 3000). El desarrollo integral significa: vivir conscientemente, de manera equilibrada y alineada, tomando en cuenta los aspectos de la vida, desde lo más físico hasta lo más espiritual, por tal motivo todos estos aspectos están conectados unos con otros.

Por consiguiente se entiende que la Educación Integral es un sistema de crecimiento personal y grupal que implique, entienda y atienda de manera armónica e integral los diferentes ámbitos: el desarrollo físico, emocional, cognitivo, ecológico, estético-creador, intuitivo, espiritual, social, multicultural y ético-solidario.

Por tal motivo, para elevar la oportunidad de que los niños y las niñas menores de 6 años tengan un desarrollo integral infantil adecuado, es importante: contar con un entorno familiar apropiado, es decir, que los niños y niñas se desarrollen en un medio apto, así como un ambiente ideal para el desarrollo adecuado.

De tal manera, la familia es considerada como el conjunto de personas unidas por lazos de parentesco, como la unidad básica de organización social, cuyas funciones y roles son propiciar a sus miembros protección, compañía, seguridad, socialización y principalmente ser fuente de afecto y apoyo emocional, especialmente para los hijos, quienes se encuentran en pleno proceso de desarrollo.

Puesto que la familia es el principal agente a partir del cual el niño desarrollará su personalidad, sus conductas, aprendizajes y valores, así mismo debe existir un ambiente ideal para el desarrollo adecuado de estos elementos, en donde se brinde armonía y afecto entre los integrantes del hogar, puesto que hoy en día se sabe que el tipo de relación que exista entre los padres y el niño va a influenciar en el comportamiento y el desarrollo Integral del menor.

Haciendo énfasis que en la escuela esto sólo se reforzará puesto que la familia es y siempre ha sido el principal agente educativo en la vida del niño/a.

4.8.- Impacto/ Producto/Beneficio Obtenido

El impacto educativo: las actividades escolares en el jardín o el efecto de producir los ambientes de aprendizaje se desarrollan de acuerdo con las particularidades y con las experiencias de cada niño/a, requieren de diversos procesos de construcción de aprendizajes, apelan a la experiencia de los docentes, orientan la práctica pedagógica y ponen énfasis en el proceso de aprendizaje, en los contextos significativos y en los contenidos con el fin de que los desempeños sean adecuados.

El Producto: Centrar la responsabilidad en la ejecución de los espacios físicos o bien llamados ambientes de aprendizajes, implica que la

educadora busque, mediante el diseño de situaciones didácticas ambientes propicios que impliquen desafíos para los niños/as y que avancen paulatinamente en sus niveles de logro; que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia.

Para aprender más de lo que saben acerca del mundo y para que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas”.

Beneficio obtenido: mediante la adecuación y utilización de los espacios físicos en el jardín de niños/as, se logran algunos beneficios como:

- Para la enseñanza y su intención educativa.
- Los desafíos de la intervención educativa en el jardín de niños.
- El conocimiento de las características y los procesos de aprendizaje de los niños.
- Reconocimiento y respeto a la diversidad cultural y social.
- Promoción de igualdad de oportunidades de aprendizaje a todos los niños que asisten al preescolar.
- El papel de la educadora en la promoción de un ambiente favorable para el desarrollo físico, cognitivo, de lenguaje, afectivas, sociales, y motrices de los niños/as.
- Los espacios físicos conforman un “horizonte de aprendizajes” cuyo desarrollo implica favorecer el proceso de socialización de los pequeños.

- Se reemplaza la rigidez y la prescripción de los objetivos por la flexibilidad y la apertura de los ambientes de aprendizaje.

4.9.- Validación de la Propuesta

Para validar la propuesta se utilizó el método de investigación documental y de campo. Como una propuesta viable, destinada atender necesidades específicas a partir de un diagnóstico.

Validada la propuesta a través de los métodos utilizados, se concluye que todas las preguntas de la encuesta realizada a los directivos, docente y padres de familia fueron evaluadas y que se cumplió con el objetivo de las cuales fueron elaboradas. La realización de esta propuesta va a ratificar la importancia de los espacios físicos como ambientes de aprendizaje en el nivel inicial y, como estos escenarios reales favorecen en la educación integral de los niños y niñas.

GUÍA PARA DOCENTES

ASPECTOS TEÓRICOS BÁSICOS PARA EL USO CORRECTO Y DISTRIBUCIÓN DE LOS ESPACIOS FÍSICOS



ESPACIOS
SOCIALES

**AMBIENTES DE APRENDIZAJE
PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑ@S**



2014 - 2015

La presente guía tiene sugerencias del uso y distribución de los espacios físicos, que pueden ser aplicados de diferentes maneras tomando en cuenta, el entorno y las necesidades de los estudiantes. Para potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños/as de Educación Inicial, es necesario que el docente cree situaciones de interacción positiva, que generen experiencias de aprendizajes significativos que le permitan: explorar, experimentar, jugar, crear y descubrir su medio natural y cultural a través de los ambientes de aprendizaje innovadores para garantizar el desarrollo de un aprendizaje lúdico.

Los docentes de la escuela Básica Fiscal “Guido Garay Vargas Machuca” se integrarán voluntariamente a la socialización de esta guía del correcto uso y distribución de los espacios físicos, a través de la formación de equipos de trabajo, con el único objetivo de tomar acciones a implementarse en su espacio, en el que se promueva el desarrollo integral de los niños y niñas del inicial.

La finalidad de esta guía es pasar de personas no sensibilizadas a personas informadas y dispuestas a participar en la solución de los problemas de aprendizaje que aquejan a nuestro país, sin embargo, no se debe esperar que con la mera adquisición de información se derive un cambio de conducta, por lo tanto se deben planificar actividades para la distribución y adecuación de los ambientes educativos.

Se espera que este documento sea un elemento orientador que contribuya a brindarles a los estudiantes mejores oportunidades de aprendizaje a través de la creación de aulas de calidad que favorezcan los procesos de aprendizaje en un mundo en constantes cambios.

AULAS DE CALIDAD

Se concibe como un ambiente de aprendizaje en el que se propicia la formación de hábitos, el cambio de actitudes, el desarrollo de habilidades y destrezas, pensamiento crítico y la formación de valores.

Objetivo: La integración de los aprendizajes con los cuales los estudiantes recibirán formación en la que se sientan incluidos por la interacción con los demás, rompiendo el paradigma tradicional de la educación frontal e individualista.

- Además las aulas de calidad deben responder a una era de cambios constantes donde es necesario el uso de herramientas (recursos) tecnológicas, pedagógicas, para el intercambio y consolidación de los aprendizajes (estudiantes y mediadores).
- El aula de calidad debe enmarcarse en una dimensión técnica - pedagógica en respuesta a las demandas de la sociedad guatemalteca y a la ciencia y tecnología, el que tiene como referente el Currículo Nacional.
- El aula constituye uno de los espacios más relevantes para el logro de la calidad, porque es allí donde se generan el desarrollo de los aprendizajes, en el que se interrelacionan procesos de planificación, metodología, evaluación y socialización.

Este último con principal relevancia en el logro de los aprendizajes como un factor asociado a la calidad.



Ambientes de aprendizaje: aulas de calidad.

ASPECTOS PEDAGÓGICOS QUE INCIDEN EN LA DISPOSICIÓN DEL MOBILIARIO

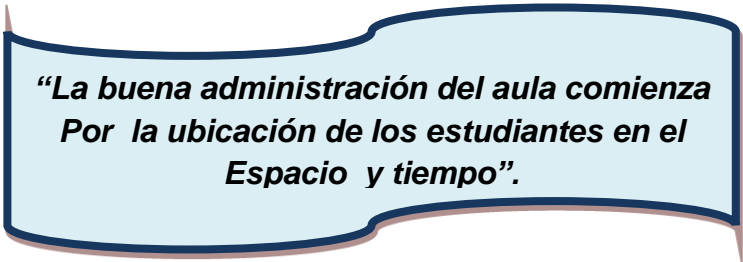
Para que el mobiliario sea un real apoyo a la actividad pedagógica debe cumplir con ciertos conceptos de diseño.

Estos por una parte deben favorecer:

- El desempeño del estudiante, reduciendo el riesgo de fatiga física y el deterioro de la salud de los estudiantes.
- Debe ser funcional de modo que pueda responder a la variedad de exigencias de organización del proceso de enseñanza aprendizaje que planifica el docente en los espacios educativos.

En la disposición del mobiliario en el aula de calidad, es necesario considerar:

- **Multifuncionalidad respecto al uso:** un mobiliario que permita actividades lectivas, talleres, recreación, alimentación, proyectos grupales, docencia, investigación, asambleas, otros..., estableciendo dinámicas en el ordenamiento de los inmuebles para el trabajo en grupo, trabajo individual.
- **Apilamiento y transporte:** es recomendable diseñar modelos que tengan como característica el almacenamiento con el fin de poder minimizar el espacio que ocupan durante su guardado. El apilamiento, también es importante porque facilitan las tareas de transporte dentro del establecimiento.



***“La buena administración del aula comienza
Por la ubicación de los estudiantes en el
Espacio y tiempo”.***

A. CONDICIONES AMBIENTALES

- Las interacciones en el aula tienen una estructura, la cual se compone de acciones.
- Las acciones se convierten en un espacio interactivo de relaciones, condicionadas, por el ambiente de aprendizaje desarrollado en el aula.

Objetivo:

- El ambiente es de carácter dinámico, es un ente vivo.
- Se caracteriza por favorecer las interacciones en el aula y la inclusión de todos sus miembros, tengan o no, necesidades de atención educativa especial, en las tareas escolares.

- La colaboración entre estudiantes y docente, facilita la interdependencia positiva y la interacción proveedora.

B. CONDICIONES ESPECÍFICAS PARA LOS NIVELES DE EDUCACIÓN INICIAL

▪ Clima Afectivo

Objetivo: Garantizar el desarrollo y un ambiente de felicidad para los estudiantes. Éste se logra por medio del respeto y del cuidado hacia cada uno de ellos, por lo que es necesario:

- Transmitirles seguridad en el desarrollo de sus capacidades,
- Transmitirles confianza para solucionar conflictos, hacerles sentir que son estimados,
- Valorar sus esfuerzos,
- Reforzar las relaciones grupales por medio de tareas compartidas y permitirles actuar con autonomía.

▪ Decoración

Objetivo: Ofrecer un ambiente agradable basado en el entorno cultural y social del niño/a.

- Los docentes deben ofrecer una gama variada y estimulante de materiales que proporcionen múltiples oportunidades de manipulación de acuerdo a la cultura del Pueblo al cual pertenecen los estudiantes.
- La decoración del aula debe de crear una atmósfera que sea cálida, puede realizarse con materiales realizados por los estudiantes, sin caer en el recargo de los mismos, debe invitar a utilizar objetos de reciclaje como cajas de plástico, para tener una zona de almacenaje.
- Decorar el aula según el gran tema generador (conociéndonos, tejiendo relaciones, sembrando el futuro, construyendo nuestra convivencia) e incluyendo materiales elaborados por los estudiantes.

- **Organización del mobiliario**

Objetivo: Contribuir a las relaciones interpersonales durante el aprendizaje.

La organización del mobiliario debe:

- Estar de acuerdo con los propósitos que se persigan.
- Asegurar que los estudiantes encuentren la oportunidad de interactuar democráticamente.
- Participar los estudiantes en la organización y el mantenimiento de los espacios físicos de los que se dispone para promover el aprendizaje, a fin de que se interesen en su buen uso y cuidado.
- Estar ubicados en distintas posiciones de acuerdo al momento del proceso de aprendizaje que se realice.

Para optimizar el tiempo y los recursos disponibles, se sugieren distintas formas de organización.

▪ Trabajo individual

Objetivo: Desarrollar la capacidad de atención, concentración, autonomía y responsabilidad en tareas encomendadas.



Distribución de los espacios físicos
Escuela "Guido Garay Vargas Machuca"

▪ Trabajo en pares

Objetivo: Desarrollar la capacidad de **relacionarse** con otros en tareas encomendadas.

El trabajo en pares permite que:

- Los estudiantes se organicen en pares para compartir experiencias y conocimientos sobre determinada actividad o tema.
- Permite desarrollar la capacidad de escuchar el punto de vista de otros.



Escuela "Guido Garay Vargas Machuca"
Estudiantes de Educación inicial: Trabajo en pares

▪ Trabajo en grupo

Objetivo: Desarrollar las características individuales y las pone al servicio del grupo, fomentando el liderazgo y la responsabilidad y el trabajo en equipo.

- La integración de los estudiantes en grupos de tres, cuatro, cinco o más constituyen un equipo de trabajo. Estos pueden organizarse por afinidad, por sorteo, en forma directiva u otras incluyentes en género y etnia.



Escuela "Guido Garay Vargas Machuca"
Estudiantes de Educación inicial: Trabajo en grupo

- De ser posible los equipos de trabajo deben estar integrados de tal forma que, entre los mismos estudiantes, se ayuden a superar sus debilidades y aumentar sus fortalezas.

- **Ambiente Letrado**



Escuela "Guido Garay Vargas Machuca"
Aula de Educación inicial: Ambiente letrado

Objetivo: Contribuir con la estimulación del vocabulario visual y fortalecer su Lenguaje.

Por ello se sugiere:

- Rotular cada objeto y espacio del ambiente, para estimular la creación del vocabulario visual básico.
- Verificar que todo el material esté contextualizado, esto quiere decir, que debe responder a las características de cada comunidad.
- Elaborar con los estudiantes un compromiso de clase para garantizar la inserción de normas de conducta, así como las sanciones ante el

incumplimiento de las mismas. Este compromiso debe permanecer en un lugar visible, para que los estudiantes lo tengan presente.

- Contar con material para controlar la asistencia de los estudiantes.
- Realizar con los estudiantes, un calendario, que refuerce el concepto de temporalidad mediante su uso diario.
- Elaborar un horario flexible que pueda ser movilizado de manera que se modifique cuando sea necesario el orden y el espacio para desarrollar las acciones planificadas.
- Preparar una cartelera para cada una de las áreas curriculares para reforzar los aprendizajes (declarativos, procedimentales y actitudinales) que vaya desarrollando el agente educativo o docente. A cada área puede designarle un color o identificarla con su correspondiente logo.
- Preparar un cartel de responsabilidades semanales. Se pueden asignar turnos para repartir material, cuidar plantas, velar por la higiene y seguridad de su aula y para atender situaciones que surjan de acuerdo a las necesidades.
- Definir estrategias, medios y recursos que contribuyan a garantizar el disfrute y la permanencia en la institución de estudiantes con necesidades educativas especiales, según sus características.
- Colocar un reloj de pared mecánico, para que se familiarice con el tiempo e identifique los números.

- Asignar espacios para la alimentación, la higiene y el aseo personal, el juego, el movimiento, entre otros...
- Establecer espacios para la asignación de tareas durante el aprendizaje colaborativo.

C. AMBIENTES DE APRENDIZAJE COMO PROCESOS ESCOLARES DEL DESARROLLO INTEGRAL

Los ambientes de aprendizaje son ámbitos escolares de desarrollo humano que lo potencian en las tres dimensiones:

- socio-afectiva,
- cognitiva,
- físico-creativa.

Además, siempre deben tener una intención formativa, es decir, un propósito que encauce las acciones hacia el desenvolvimiento deseable del sujeto. Los ambientes de aprendizaje, entonces, ocurren siempre en el marco escolar y buscan brindar a los estudiantes las herramientas para que logren fortalecer habilidades para el aprendizaje autónomo.



<https://www.google.com.ec/search?q=ambientes+de+aprendizaje+en+el+aula>

- En el ámbito educativo el ambiente hace referencia a la organización del espacio, disposición y distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo y las interacciones que se permiten y se dan en el aula. “Se trataría de proyectar lugares donde reír, amarse, jugar, encontrarse, perderse, vivir... Un lugar en donde cada niño y cada niña encuentren su espacio de vida”.
- El ambiente es una fuente de riqueza, una estrategia educativa y un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje.
- El ambiente es un concepto vivo, cambiante y dinámico, lo cual supone que el ambiente debe “cambiar a medida que cambian los niños, sus intereses, sus necesidades, su edad y también a medida que cambiamos nosotros, los adultos, y el entorno en el que todos estamos inmersos”.
- Un ambiente permite en los niños y las niñas el desarrollo social, emocional, cognitivo y físico.
- El ambiente es en donde se desarrolla la autonomía, el autocontrol, la iniciativa, el pensamiento concreto y literal, se potencia el lenguaje, el pensamiento abstracto, la motricidad gruesa y fina, entre otros; por otra parte para los pequeños, el ambiente físico es primordial.
- El tamaño del salón y las áreas de juego exteriores, el color de las paredes, la clase de muebles y de piso, la cantidad de luz y el número de ventanas, todo influye en el aprendizaje”.

El ambiente es un entorno dinámico, con determinadas condiciones físicas y temporales, que posibilitan y favorecen el aprendizaje o desarrollo de las dimensiones del ser humano dependiendo, de su edad.

- **El propósito** de los ambientes de aprendizaje será que los sujetos en formación logren unos aprendizajes esenciales para la vida y, así, se formen de manera integral.



<http://www.imagui.com/a/fotos-de-ambiente-de-aprendizaje-preescolar->

D. ASPECTOS A CONSIDERAR EN LA AMBIENTACIÓN DE LOS ESPACIOS

Variables Involucradas Indicadores

- **Ambientes Escolares**

Clima educativo acogedor y seguro que estimula las relaciones cordiales y afectuosas entre niños/as, educador, párvulos con el medio, que motiva al trabajo y potencia el desarrollo integral.



<http://www.google.com.ec/url>

- **Enseñanza Aprendizaje**

Las estrategias de enseñanza se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus características, a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio.

Determinan el uso de determinados medios y metodologías que proveen a los estudiantes de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación.



<http://www.google.com.ec/url?>

- **Espacios Escolares**

Los espacios escolares deben ser amplios, seguros, sin exceso de obstáculos para que los niños se muevan y se relacionen entre sí con las cosas que le rodean y con su medio en libertad.



<https://www.google.com.ec/search?q=ambientes+de+aprendizaje+en+el+aula>

- **Habilidades Motoras**

Las habilidades motoras básicas son las **actividades motoras**, las habilidades generales, que asientan las bases de actividades motoras más avanzadas y específicas, como son las deportivas.



Espacios físicos: Escuela “Guido Garay Vargas Machuca”
Habilidades motoras con niños de Educación inicial.

- **Componentes Escolares**

Son los que componen el ambiente de aprendizaje y determinan lo que en él sucede a diario.



<http://moody.ccisd.us/www/moody/site/hosting/201314/Parents/10%20Componentes%20Escolares>

- **Asimilación de conocimientos**

Es el proceso por medio del cual un nuevo objeto es convertido o incorporado a las estructuras mentales existentes en el sujeto.



<http://www.quiainfantil.com/educacion/escuela/escuela.htm>

- **Docentes**

El docente será quien impartirá la enseñanza, ya sea de una ciencia o de un arte, en cualquier tipo de establecimiento con fines educativos.



<https://www.google.com.ec/search?q=docentes+y+estudiantes+de+preescolar>

E. RINCONES DE APRENDIZAJE

Objetivo: Permitir en el niño oportunidades de desarrollo y aprendizaje en el área intelectual, social, cultura, física y emocional.

Los rincones de aprendizaje permiten:

- Inducir a los niños y niñas a la toma de decisiones libre y certera, planificando, desarrollando y descubriendo soluciones.
- Promover e incentivar la actividad creadora, la autonomía y seguridad.
- Facilitar la adquisición de aprendizajes al ritmo de los estudiantes.
- Promover la participación activa de los niños/as al reconocerlos como los protagonistas del proceso educativo.
- Brindar actividades innovadoras, creadoras y generadoras que garanticen el desarrollo integral de los niños y niñas.

Los rincones de aprendizaje, son espacios delimitados que están implementados con diversos materiales relacionados con el área correspondiente a cada rincón.

A continuación este trabajo presenta la función de los rincones de aprendizaje los antiguos y los actuales.

En ellos los niños se organizan en pequeños grupos para realizar diferentes actividades en forma simultánea, estas actividades son

espontáneas y netamente lúdicas. A través del juego en los rincones de aprendizaje, los niños desarrollan diferentes habilidades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas.

Se emplea una metodología activa que permite a los niños ser los constructores de su propio aprendizaje. Este juego puede ser libre o dirigido por la maestra, como en el caso del Periodo Juego-Trabajo que conlleva toda una planificación.



Espacios físicos: Escuela "Guido Garay Vargas Machuca"

F. BENEFICIOS DE TRABAJAR EN LOS RINCONES DE APRENDIZAJE:

- Propicia el trabajo en equipo.
- Fomenta la colaboración.
- Permite el intercambio de conocimientos.
- Promueve la iniciativa y el sentido de responsabilidad.
- Fortalece los vínculos sociales.
- Desarrolla la creatividad e imaginación.

- Crea el gusto por la investigación y el descubrimiento.
- Contribuye a la solución de problemas
- Contribuye a la manipulación y exploración.
- Ejercita habilidades de motricidad fina.
- Refuerza nociones básicas.
- Incentiva el uso del lenguaje.

¿CÓMO ORGANIZAR LOS RINCONES DE APRENDIZAJE EN EL AULA?

- Considerar el espacio con el que se cuenta en el aula para seleccionar sus respectivos materiales así como el mobiliario a usar.
- Ubicarlos en un espacio que no distraiga la atención del niño durante las actividades planificadas para el logro de las capacidades.
- Cada rincón debe contar con el material necesario para que todos los niños que participen en ellos puedan disfrutarlos por igual y no se queden sin material.
- Establecer un horario para el uso de los rincones de aprendizaje, este puede durar entre 20 a 45 minutos, esto ayudará a que los niños planifiquen mejor sus actividades dentro de este periodo de tiempo.
- Preparar algún distintivo que los niños puedan usar y que facilite la identificación del rincón en que se encuentra, de esta manera se puede llevar un control que permita participar a todos los niños en los diferentes rincones.
- Las actividades o juegos serán planteados de acuerdo a los objetivos educativos o a la propuesta metodológica de los docentes.

- **Biblioteca de Aula**

Objetivo: Facilitar a través del momento del cuento, la atención hacia el descifrado de las historias, hacia la libertad de poder extraer lo que esas hojas son capaces de mostrar, para poder conseguir llamar su atención hacia la lectura.



<http://lecturalab.org/story/Chile-presenta-una-guia-para-mantener-activas-las-bibliotecas-de-aula>

- La Biblioteca de Aula es un rincón tranquilo y agradable donde los niños experimentan el placer de la lectura; es el lugar en el que toman contacto con los libros y aprenden a relacionarse con ellos.
- Es el lugar donde se miran y se leen cuentos. Este libro ofrece información, ideas y actividades para la organización de este importante recurso de animación a la lectura.

¿QUÉ PUEDEN HACER LOS DOCENTES EN LOS ESPACIOS FÍSICOS DEL AULA?

En los espacios físicos del aula se pueden hacer:

▪ RINCÓN DE LECTURA

Objetivo: Crear las condiciones que favorezcan el aprendizaje de la lectura en los niños.



<http://www.decoideas.net/category/rincon-de-lectura/>

- Se puede crear un "rincón de lectura" en el aula utilizando baúles, canastas, anaqueles, etc.
- Se puede ubicar materiales de lecto – escritura adecuada para la edad de los niños: libros que combinen gráficos con texto, revistas, láminas con fotos o con ilustraciones, libros de adivinanzas, rimas, tarjetas que contengan la secuencia de los cuentos, etc.

- Debe ser un espacio agradable que propicie la lectura. Las alfombras, los tapetes de fómix, las colchonetas, los almohadones y las sillas pueden ayudar a crear un ambiente acogedor para los nuevos lectores.
- Se puede construir un teatro de títeres para este espacio, utilizando cartón, papel crepé, telas de colores y, por supuesto, títeres.

▪ RINCÓN DE CONSTRUCCIÓN

Objetivo: Favorecer en el niño el conocimiento del espacio desarrollando el lenguaje y el pensamiento matemático.



Niños de Educación Inicial de la Escuela "Guido Garay Vargas Machuca"

Es un espacio donde los niños utilizan materiales para construir y así descubren nociones de los espacios, como el largo, el ancho y la profundidad.

- Permite desarrollar su lenguaje y pensamiento matemático.

- Ejercitan su motricidad fina y su coordinación.
- Desarrollan la imaginación, la creatividad, y aprenden a trabajar en equipo con sus compañeros.
- La construcción y el trabajo con bloques y otros accesorios contribuyen no solo al desarrollo de la habilidad manual del niño sino también a concretar sus ideas acerca del medio en que vive.
- Combina con maestría los mundos de realidad y fantasía, a precisar sus conceptos y su vocabulario, a acrecentar su socialización dado que, salvo en los más pequeños, esta actividad se realiza en general entre varios.
- Ubicar el rincón de construcciones en un espacio del aula que no sea paso obligado y en el cual los productos de la actividad de los niños puedan conservarse un día o más.

▪ RINCÓN DE HIGIENE

Objetivo: Adquirir hábitos higiénicos respecto al cuerpo y al entorno.

La utilización de este rincón permite:

- Conocer los utensilios necesarios para su higiene personal.
- Potenciar su autonomía personal mediante el desarrollo individual de los aspectos relacionados con su higiene y la del medio.

- Tener su propio espacio. Se trata de dejar el material al alcance de los niños/as, de manera que aprendan a utilizarlo como un material más (que sepan la cantidad a coger, cuándo cogerlo, cómo conservarlo, etc).

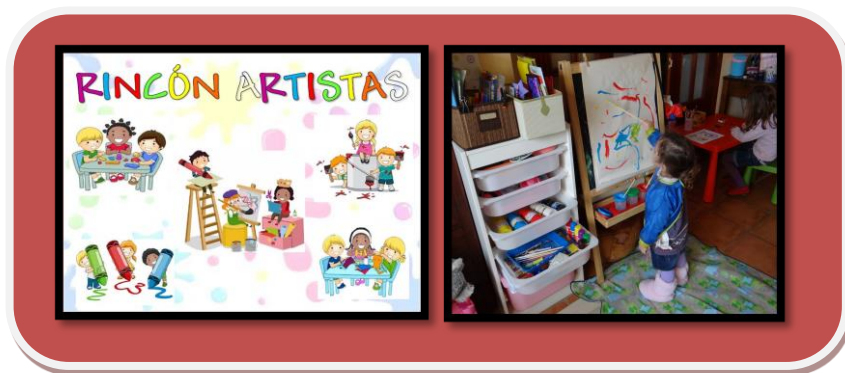


Niños de Educación Inicial de la Escuela “Guido Garay Vargas Machuca”

▪ RINCÓN DE ARTE

Objetivo: Potenciar al máximo la creatividad y la expresión libre del niño/a.

- Donde se desarrolla con amplitud las actividades que se realizan en este rincón la organización y equipamiento de esta área de arte debe ser amplio, con comodidad para trabajar y desplazarse.



<https://www.google.com.ec/search?q=ambientes+de+aprendizaje+rincon+de+arte>

- Para el depósito de los materiales resulta muy adecuado un mueble con estantes anchos y abiertos debe constar de los siguientes elementos:

- Caballetes,
- Pintura
- Panel de pizarra
- Gabinete para guardar papel.
- Gabinete para guardar pinturas.
- Anaqueles para secar trabajos
- Lápices de cera o de pasta.
- Goma de pegar.
- Tijeras
- Plastilina

- **RINCÓN DE CARPINTERÍA**

Objetivo: Desarrollar la coordinación de los movimientos, creatividad, ingenio, responsabilidad, para aprender nuevas habilidades, resolver problemas y hacer trabajos sólidos que puedan usarse posteriormente en otras áreas de trabajo o en el hogar.



<https://www.google.com.ec/search?q=rincon+de+carpinteria+del+preescolar>

- **Los materiales relacionados a la carpintería, pueden ser:**
 - Madera
 - Clavos
 - Lijas
 - Pinturas,
 - Martillos,
 - Alambres
 - Tornillos,
 - Alicates,
 - Banco de trabajo
 - Panel para herramientas
 - Pegamentos,
 - Todos los materiales ajustados a la edad de los niños.

▪ **RINCÓN DE MOTRICIDAD**

Objetivo: Dotar al niño de recursos para el desarrollo de habilidades y destrezas que lo encaminen hacia el manejo del espacio-temporal.



<http://rinconcitosdeaprendizaje.blogspot.com/2013/07>

El rincón de motricidad facilita:

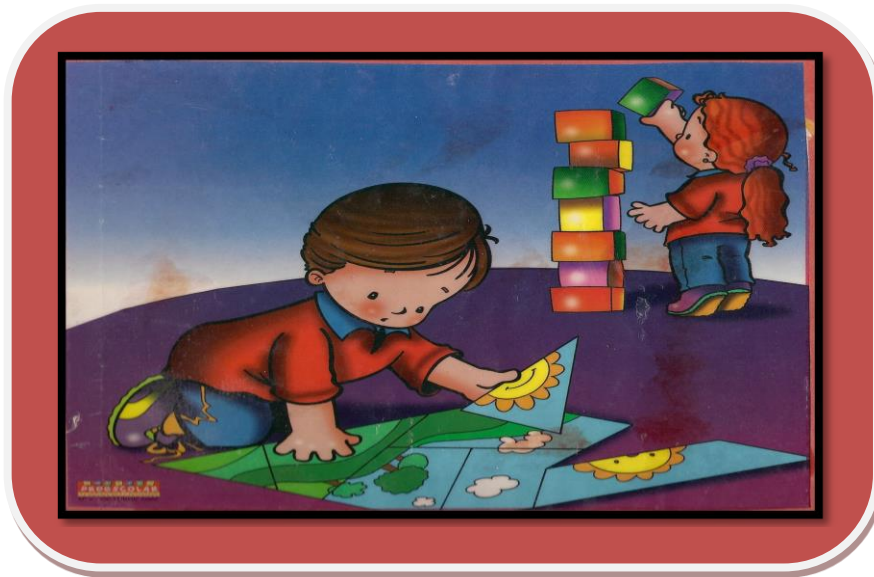
- Las oportunidades de juegos y ejercicios que se enfocan hacia el desarrollo de la motricidad gruesa.
- Presentan los ejercicios con considerado grado de dificultad.
- Permiten conocer su cuerpo y canalizar su energía.
- Proporcionar la oportunidad para el desarrollo de habilidades y destrezas motoras gruesas y equilibrio corporal.
- Permite el control de movimientos y rapidez motora por medio del juego
- Fomenta el control de movimientos, respuesta inmediata de precisión y rapidez motora, mayor y mejor expresión corporal.

Es sumamente importante tener en cuenta que la motricidad tiene características eminentemente lúdicas.

Materiales: Llantas, toneles, boliches, sillas, pelotas, traga bolas, costales, canastas, cajas, palos de escoba, entre otros.

▪ RINCÓN DEL PENSAMIENTO LÓGICO

Objetivo: Desarrollar el sentido matemático en los niños, por medio de conocimientos enfocados en el concepto del cálculo, cantidad, forma y tamaño por medio del juego con el tiempo y espacio.



<http://algomasquerinconesdeaprendizaje.blogspot.com/>

Mediante este rincón se pretende facilitar:

- Aprender a través del juego es abrir la puerta hacia el descubrimiento y el conocimiento
- Este rincón prepara a los niños para el mundo numérico por medio de conceptos como calculo, cantidad, forma y tamaño.
- También se le denomina rincón de Operaciones lógico-matemáticas, se le llama así porque, el niño incorpora nociones de forma, tamaño, espacio, clase y numero.
- Los niños manipulan objetos, mezclan sustancias, realizan comparaciones de cantidad, color, distancia y calculan el tiempo.
- Establecen relaciones de causalidad, realizan agrupaciones, construcciones de nociones lógicas y conceptos matemáticos que facilitan su relación con el medio.



Materiales: Domino, rompecabezas, loterías, material para encajar, siluetas, cajas, envases, trozos, botones, legos, etc.


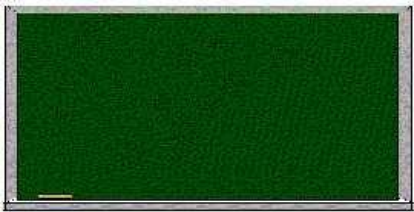


Estos rincones constituyen un espacio que propicia la elaboración creadora de conocimientos a través de los que observamos, oímos, tocamos, olemos y gustamos. Asimismo fundamenta procesos a través de los cuales se combinan datos obtenidos de la experiencia en la construcción de nuevos significados. Es decir estimula el desarrollo sensorial, lo cual constituye la base de la comprensión del **mundo interior y circundante**.





Materiales: cajas de sorpresas, llantas, cajas de cartón, troncos, piedras, etc.

G. MOBILIARIO QUE DEBE CONSIDERARSE DENTRO DEL AULA DE CALIDAD DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL

Cuadro N° 36

| N° | Descripción | Cantidad recomendada | Características |
|----|-------------------|----------------------|--|
| 1 | Mesas hexagonales | 5-6 | <p>Elaboradas de madera y base de metal, que tengan forma de hexágono para facilitar que los estudiantes interactúen durante el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>  |
| 2 | Sillas | 30-35 | <p>Resistentes elaborados de madera y con base de metal</p>  |

| | | | |
|---|-------------------|---|---|
| 3 | Repisas de madera | 3 | <p>Una altura de 1,30 m con compartimientos y que sirvan para guardar las mochilas, loncheras.</p>  |
| 4 | Franelógrafo | 1 | <p>Tablero de madera forrado con franela o fieltro de lana, patas con taco de hule, medidas de 1x1,20 m, con caballete, color rojo, verde o azul.</p>  |
| 5 | Pizarrón acrílico | 1 | <p>Tener en cuenta su utilidad, consistencia, color blanco. Su ubicación debe estar contraria a la iluminación para que los niños/as visualicen adecuadamente.</p>  |
| 7 | Organizadores | 4 | <p>De madera para rincones de aprendizaje de 0,80cm x 0,40 cm y de altura 0,45cm</p>  |

| | | | |
|----|---------------------------------|---|---|
| 8 | Escritorio para uso del docente | 1 | Colocada en un extremo del aula de 1,20m de largo y 0.45 cm de ancho y una altura de 0,77 cm.  |
| 9 | Silla para uso del docente | 1 | De madera  |
| 10 | Armario | 1 | De madera, con dos cuerpos para guardar libros u otros materiales.  |
| 11 | Librera | 1 | De madera con 3 entrepaños que sea utilizada para la biblioteca de aula.  |

http://uvq.edu.gt/educacion/maestros-innovadores/documentos/paradigma/Manual_calidad.

CONCLUSIONES

La reflexión y el estudio sobre los ambientes de aprendizaje tienen como objetivo fundamental ofrecer a los profesores unas pautas o punto de partida para la preocupación de su propia aula, sobre su práctica educativa y su propia actuación como agente fundamental en la creación y mantenimiento del ambiente más apropiado en el que sus estudiantes desarrollen sus aprendizajes. (Bartolomé, 1993). Se trata de un paso más en la "*comprensión profunda* de las necesidades educativas que subyacen a la problemática escolar cotidiana".

- La poca utilización de los espacios físicos impiden que los niños/as desarrollen en su totalidad la interrelación con el medio y por ende la sociedad.
- Se puede ultimar que los ambientes de aprendizaje añaden una dimensión significativa a la experiencia educativa de los niños y niñas, el cual permite atraer su atención, interés, brindar información, estimular el empleo de destrezas, comunicando límites y expectativas, facilitando las actividades de aprendizaje, promover la orientación y fortalecer el deseo de aprender.
- Los ambientes de aprendizaje son escenarios construidos para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje.
- Se consideran algunos componentes, dimensiones y elementos de un ambiente de aprendizaje que permitan entender a fondo lo que éste contiene y los elementos que nos beneficiarán en el proceso.

- Para diseñar un ambiente de aprendizaje se conviene tomar en cuenta algunas necesidades educativas como: el planteamiento de problemas, diseño y ejecución de soluciones, capacidad analítica investigativa, trabajo en equipo, habilidades de lectura comprensiva, manejo de la tecnología, entre otras.
- Los espacios físicos o también llamados ambientes de aprendizaje son el marco donde se desarrollan los procesos de aprendizaje, ya que permiten intensificar la formación en los niños y niñas, debido a, su mediación pedagógica y a que representan la concreción de la acción educativa.

RECOMENDACIONES

- Frente a la falta de conocimientos adecuados en relación a los ambientes de aprendizaje, se sugiere a los directivos y docentes gestionar cursos para manejo de los espacios físicos como contribución para la formación integral de los niños(as) de Educación Inicial.
- Poner en práctica la adecuación y distribución de los espacios físicos para desarrollar las actividades lúdicas que se proponen en esta guía didáctica, que permitirá optimizar el proceso enseñanza aprendizaje.
- Que la Instituciones Educativas organicen talleres de capacitación, seminarios, entre otros sobre ambientes de aprendizaje como una estrategia primordial en el proceso enseñanza aprendizaje, que permitirá al estudiante tener seguridad en sí mismo.
- El ambiente físico del salón de clases es un recurso más que se puede utilizar para lograr el aprendizaje integral.
- Interrelacionar los contenidos de esta guía con las distintas asignaturas en el currículum diario de sus aulas.
- Incentivar a los docentes adecuar los espacios físicos acorde a la edad y a las necesidades de los niños/as para motivar a su aprendizaje.
- Incentivar a Padres de Familia a que presten más atención a sus hijos y la manera más eficaz es jugando con ellos.
- Trabajar en forma interdisciplinaria con los docentes para que los ambientes de aprendizaje sean el eje común en la enseñanza de los estudiantes.
- Los docentes deben demostrar su creatividad en el manejo del espacio y del mobiliario de la sala de clases.

- Las maestras deben preguntar a los estudiantes si les gusta su sala de clases; si no es así organizar alguna actividad para hacerla más acogedora.
- Considerar el espacio en su planificación, flexibilizando la estructura de la sala de acuerdo a los objetivos de aprendizaje que usted desea alcanzar.
- Convertir el espacio físico de la clase en un espejo de los contenidos que usted está enseñando.
- Motivar a la comunidad educativa para implementar los ambientes de aprendizaje con recursos audiovisuales, bibliotecas de aula u otros.
- Distribuir el mobiliario de manera que los niños/as puedan interactuar entre ellos y con el docente.
- Diversificar el uso del espacio: los estudiantes alrededor del profesor(a), trabajando en grupo, en el suelo, exponiendo sus trabajos en el pizarrón, en el diario mural, en las paredes.
- Enseñar a los niños/as a cuidar los espacios físicos y ordenarlos después de las actividades realizadas.
- Utilizar el espacio de la escuela fuera de la sala de clases, como una alternativa válida si las actividades son planificadas y monitoreadas por el docente

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

ANDER-Egg, Ezequiel, Técnicas de Investigación Social, (19 Edición), Argentina. Editorial Humanitas.

ARIAS F. G., (2012)técnicas de Investigación.

AUSUBEL, David (1983),.Teoría del Aprendizaje

BECERRA, J. F. et al., (2006). Los ambientes de aprendizaje en el aula. Nodos y nudos.3 (21). 90-100

BOSCO, Ávila, (2001). Ambientes de Aprendizaje

BRUNER, Jerome (1998). Desarrollo cognitivo y educación. España: Morata.

BUNGE, Mario, (1975). La Investigación Científica. Barcelona, Editorial Ariel.

CANO, María Isabel y ÁNGEL Lledó.(1995):Espacio, comunicación y aprendizaje.

COLS, C. (2010): Organizar y vivir los espacios escolares infancia 120. Revista de la Asociación de maestros Rosa Sensat.

CUADROS Valdivia Magdalena, Colección Biblioteca Pedagógica Pág. 150

CUENCA Díaz, M. y otros (2006): “La articulación y continuidad entre la educación infantil y la educación primaria”.

De la Fuente, 2007, tipos de investigación.

DÍAZ-Barriga A, F. (1998). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo.

DUARTE Duarte Jakeline. Ambientes de aprendizaje. Una Revista Iberoamericana de Educación, 1681

DUNN, Dunn. (1984). Organización de los ambientes de aprendizaje EcuRed, enciclopedia colaborativa en la informatización de la sociedad cubana. (2011).

EDUTEKA (2011) Transformando Ambientes De Aprendizaje en la Educación Básica con Recursos Educativos Abiertos.

FRANCO García, O. (2004): “De la educación inicial y preescolar a la escolar”.

GALTUNG, John, (1971). Teoría y metodología de la investigación social. Buenos Aires, Editorial Eudeba.

GÓMEZ ,2000 proyectos factibles.

JIMÉNEZ, Carlos. (2003). La Lúdica: Una Estrategia que favorece el Aprendizaje y la Convivencia

JIMÉNEZ, B. (2002) Lúdica y recreación.

LOUGHLIN C.E., JH. Suina (2002) El ambiente de aprendizaje. Diseño y Organización Pág. 23

LOUGHLIN y Suina (1987). Organización del espacio, materiales y tiempo en la educación inicial

MORENO, Gildardo y MOLINA Adela. (1993): “El ambiente Educativo”, en: Planteamiento en educación.

PAYMAL Noemí. (2011) Cuadernos pedagógicos 3000. Hacia el Desarrollo Integral del Ser. Serie 1 "La educación holística posible" Pedagogía 3000. La Paz, Bolivia.

RAMBURU, F. (2000). Medio ambiente y educación

ROMERO, Hernando (1997): Espacio Educativo, Calidad de la Educación y Acreditación.

SANTA Palelly- Filiberto Martins, 2013. Diseño de la investigación

VELÁSQUEZ Navarro J. (2008). Ambientes lúdicos de aprendizaje. Diseño y Operación.

VERA Asti Armando, (1968), Metodología de la Investigación. Buenos Aires, Kapelusz Editores.

VYG Esteban Manuel (2000). El Diseño de entornos de Aprendizaje Constructivista.

LINCOGRAFÍA

(<http://www.monografias.com/trabajos14/investigaeduc/investigaeduc.shtml#ixzz39k8J5jnd>, 2015)

(http://www.ruv.itesm.mx/especiales/citela/documentos/material/modulos/modulo1/contenido_iv.htm, 2000)

(<http://www.arqhys.com/construccion/espacio-fisico-educativo.html>, 2013)

(<http://maestraasuncion.blogspot.com/2011/09/ambiente-de-aprendizaje-en-educacion.html>, 2013)

(<http://www.monografias.com/trabajos98/actividades-ludicas-y-su-importancia-ninos-y-ninas-educacion-inicial>, 2012)

(<http://www.monografias.com/trabajos87/juegos-tradicionales-alternativa-ensenanza/juegos-tradicionales->, 2013)

(<http://www.monografias.com/trabajos98/actividades-ludicas-y-su-importancia-ninos-y-ninas-educacion-inicial/>, 2012)

(<http://es.slideshare.net/mariaelenachuga/desarrollo-infantil-integral->, 2014)

(<http://educacion.uncomo.com/articulo/que-es-la-educacion-integral->, 2008)

(<http://www.pedagoogia3000.info/web/html/Cuadernillo->, 2014)

**S
O
X
E
N
A**

ENTREVISTA CON DIRECTIVOS

El siguiente cuestionario pretende recolectar información por parte de las investigadoras para mejorar el uso correcto y distribución de los ambientes de aprendizaje en la Educación Inicial. Sus respuestas son muy importantes para nosotras. Favor de responder de manera clara y sencilla.

Entrevista realizada a la Lcda. Mariana Heredia, directora la institución educativa.

1.- ¿Le parece importante que se distribuya un espacio físico propicio para adecuar los ambientes de aprendizaje en la institución que usted dirige?

2.- A lo largo de este año escolar, ¿cuántas veces convocó usted a padres de familia de educación inicial a una reunión para conversar sobre ambientes de aprendizaje?

3.- ¿Qué actividades se han organizado en la institución para involucrar a los padres, madres de familia o representantes de los niños en edad de educación inicial?

4.- ¿Cómo calificaría usted la educación que brinda la institución a los estudiantes?

5.- En su opinión, ¿cree usted que los ambientes de aprendizaje contribuirán con una educación integral para los niños(as) del inicial?

Gracias por su colaboración.

ENCUESTA PARA DOCENTES

El presente documento consta de 9 preguntas, leerlas detenidamente y marcan con X una sola respuesta. La información aquí recopilada es confidencial y de absoluta reserva, únicamente para uso de la investigación.

1.- ¿SERÍA RECOMENDABLE QUE SE ORGANIZARAN ESPACIOS FÍSICOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS(AS)?

MUY RECOMENDABLE _____ POCO RECOMENDABLE _____

RECOMENDABLE _____ NO RECOMENDABLE _____

2.- ¿EXISTEN ESPACIOS FÍSICOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL, QUE BUSQUE EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS(AS)?

ALGUNOS ESPACIOS _____ POCOS _____

MUCHOS _____ EN CONSTRUCCIÓN _____

NO EXISTEN ESPACIOS _____

3.- ¿CONSIDERA USTED QUE LOS ESPACIOS FÍSICOS EN SU INSTITUCIÓN SE ESTÁN APROVECHANDO ADECUADAMENTE PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS(AS) DE EDUCACIÓN INICIAL?

MUY ADECUADAMENTE _____ ADECUADAMENTE _____

INADECUADOS _____ NO SE LOS USA _____

4.- ¿LE GUSTARÍA QUE EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL QUE USTED LABORA, SE ORGANIZARAN LOS ESPACIOS FÍSICOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS(AS)?

LE GUSTA MUCHO _____ LE GUSTA POCO _____

LE GUSTA _____ NO LE GUSTA _____

5.- ¿CREE USTED QUE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJES SON IMPORTANTES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS(AS)?

MUY IMPORTANTE _____

MEDIANAMENTE IMPORTANTE _____

SE LOS PUEDE OBVIAR _____

6.- ¿CON QUÉ FRECUENCIA, CREE USTED DEBE TRABAJAR EL DOCENTE EN LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJES?

DIARIAMENTE _____ 3 VECES POR SEMANA _____

2 VECES POR SEMANA _____ NUNCA _____

7.- ¿SERVIRÁN LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA CREAR AMBIENTES LÚDICOS QUE PERMITAN EL DESARROLLO COGNITIVO, SOCIAL, PSIICOMOTRIZ DE LOS NIÑOS(AS) DE EDUCACIÓN INICIAL?

SIEMPRE _____ CASI SIEMPRE _____

RARA VEZ _____ NUNCA _____

8.- ¿SEGÚN SU CRITERIO, EN LOS ESPACIOS FÍSICOS ADECUADOS, SE PUEDEN DESARROLLAR HABILIDADES Y DESTREZAS ACORDES A LA EDAD DEL NIÑO(A)?

SIEMPRE _____ A VECES _____

POCAS VECES _____ NUNCA _____

9.- SEÑALE QUE TIPO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJES FAVORECEN EL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO(A).

BIBLIOTECA O LENGUAJE _____ MATEMÁTICAS _____

ESTUDIOS SOCIALES _____ CIENCIA _____

MÚSICA _____ ARTE _____

CARPINTERÍA _____ BLOQUES _____

JUEGOS MANIPULATIVOS _____ AGUA-ARENA _____

JUEGOS DRAMÁTICOS _____

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA Y/O REPRESENTANTES LEGALES

El presente documento consta de 7 preguntas, leerlas detenidamente y marca con X, una sola respuesta. La información aquí recopilada es confidencial y de absoluta reserva, únicamente para uso de la investigación.

1.- ¿EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL AL QUE ASISTE SU HIJO(A), CUENTA CON EL ESPACIO FÍSICO ADECUADO PARA SU EDAD?

MUY ADECUADOS _____ ADECUADOS _____

INADECUADOS _____ MUY INADECUADOS _____

2.- ¿EXISTE EL ESPACIO FÍSICO EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL, QUE MOTIVE A SU NIÑO(A) A INTEGRARSE AL GRUPO?

MUY MOTIVADORES _____ POCO MOTIVADORES _____

MOTIVADORES _____ DESMOTIVADORES _____

NO EXISTEN _____

3.- ¿LE GUSTARÍA QUE EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL QUE ASISTE SU NIÑO(A), SE INCREMENTARÁN JUEGOS RECREATIVOS?

LE GUSTA MUCHO _____ LE GUSTA POCO _____

LE GUSTA _____ NO LE GUSTA _____

4.- ¿CON QUÉ FRECUENCIA CREE USTED, QUE SU NIÑO(A) DEBE REALIZAR ACTIVIDADES LÚDICAS (JUEGOS) EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL?

DIARIAMENTE _____ 3 VECES POR SEMANA _____
2 VECES POR SEMANA _____ 1 VEZ POR SEMANA _____

5.- ¿CREE USTED QUE EXISTEN ESPACIOS FÍSICOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL, QUE NO SE ESTÁN APROVECHANDO PARA EL BIENESTAR DE LOS NIÑOS(AS)?

SI EXISTEN _____ NO EXISTEN _____

6.- ¿USTED CREE QUE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS QUE REALIZAN LOS NIÑOS(AS) AYUDAN A SU DESARROLLO INTEGRAL?

TOTALMENTE DE ACUERDO __ PARCIALMENTE DE ACUERDO __

DE ACUERDO _____ EN DESACUERDO _____

TOTALMENTE EN DESACUERDO _____

7.- SEGÚN SU CRITERIO, EL ESPACIO FÍSICO EN EL QUE SE DESENVUELVE EL NIÑO(A) DEBE SER:

CON MOBILIARIO ACORDE A SU EDAD _____

DEBE SER ILUMINADO _____

SOLO DEBE EXISTIR MESAS Y SILLAS _____

DEBE SER VENTILADO _____

ENCUESTA PARA DIRECTIVOS

El presente documento consta de 9 preguntas, leerlas detenidamente y marca con X, una sola respuesta. La información aquí recopilada es confidencial y de absoluta reserva, únicamente para uso de la investigación.

1.- ¿ESTÁ DE ACUERDO QUE SE ORGANICEN ESPACIOS FÍSICOS EN SU INSTITUCIÓN PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS(AS)?

TOTALMENTE DE ACUERDO ___ PARCIALMENTE DE ACUERDO ___

DE ACUERDO _____ EN DESACUERDO _____

TOTALMENTE EN DESACUERDO _____

2.- ¿EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL QUE USTED DIRIGE, EXISTEN ESPACIOS FÍSICOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS(AS)?

ALGUNOS ESPACIOS _____ POCOS _____

MUCHOS _____ EN CONSTRUCCIÓN _____

NO EXISTEN ESPACIOS _____

3.- CONSIDERA USTED QUE LOS ESPACIOS FÍSICOS EN SU INSTITUCIÓN ESTAN ADECUADOS PARA RECIBIR A NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL.

MUY ADECUADOS ___ ADECUADOS _____

INADECUADOS _____ MUY INADEUCADOS _____

NO EXISTEN ESPACIOS _____

4.- CREE USTED QUE LOS ESPACIOS FÍSICOS SE ESTÁN APROVECHANDO ADECUADAMENTE PARA EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL

MUCHAS VECES _____

A VECES _____

POCAS VECES _____

NUNCA _____

NO EXISTEN ESPACIOS _____

5.- ¿LE GUSTARÍA QUE EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL QUE USTED DIRIGE SE ORGANIZARÁN ESPACIOS FÍSICOS PARA LOS NIÑOS(AS)?

MUCHO _____

POCO _____

LE GUSTA _____

NO LE GUSTA _____

6.- ¿USTED CONSIDERA QUE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJES SON IMPORTANTES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS?

MUY IMPORTANTES _____

MEDIANAMENTE IMPORTANTES _____

SE LOS PUEDE OBVIAR _____

7.- ¿CON QUE FRECUENCIA CREE USTED DEBEN TRABAJAR SUS MAESTRAS DE INICIAL EN LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJES?

DIARIAMENTE _____

3 VECES POR SEMANA _____

2 VECES POR SEMANA _____

NUNCA _____

8.- USTED CONSIDERA QUE EN LOS ESPACIOS FISICOS ADECUADOS SE PUEDEN DESARROLLAR HABILIDADES Y DESTREZAS ACORDES A LA EDAD DEL NIÑO.

TOTALMENTE DE ACUERDO _____ DE ACUERDO _____

PARCIALMENTE DE ACUERDO _____ EN DESACUERDO _____

9.- SEÑALE QUÉ TIPOS DE AMBIENTES DE APRENDIZAJES APOYARIA QUE SE DESARROLLE EN SU INSTITUCION PARA FAVORECER EN DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.

BIBLIOTECA O LENGUAJE _____ MATEMÁTICAS _____

ESTUDIOS SOCIALES _____ CIENCIA _____

MÚSICA _____ ARTE _____

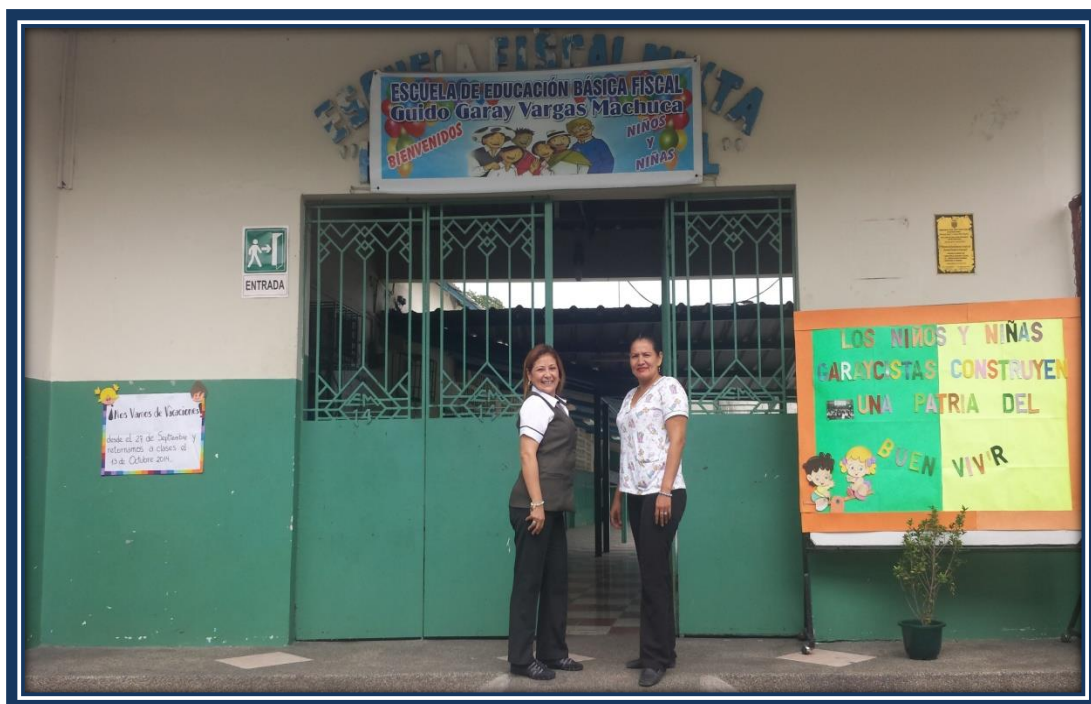
CARPINTERÍA _____ BLOQUES _____

JUEGOS MANIPULATIVOS _____ AGUA-ARENA _____

BLOQUES _____ JUEGOS DRAMÁTICOS _____

AUTORAS DEL PROYECTO EDUCATIVO

Educadoras Parvularias: Lenny Domínguez y Larixa Vera C.



“IMPORTANCIA DE LOS ESPACIOS FÍSICOS PARA LA ACOGIDA Y DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL”.

2014 - 2015

ENTREVISTA CON LA DIRECTORA DEL PLANTEL
LCDA. MARIANA HEREDIA



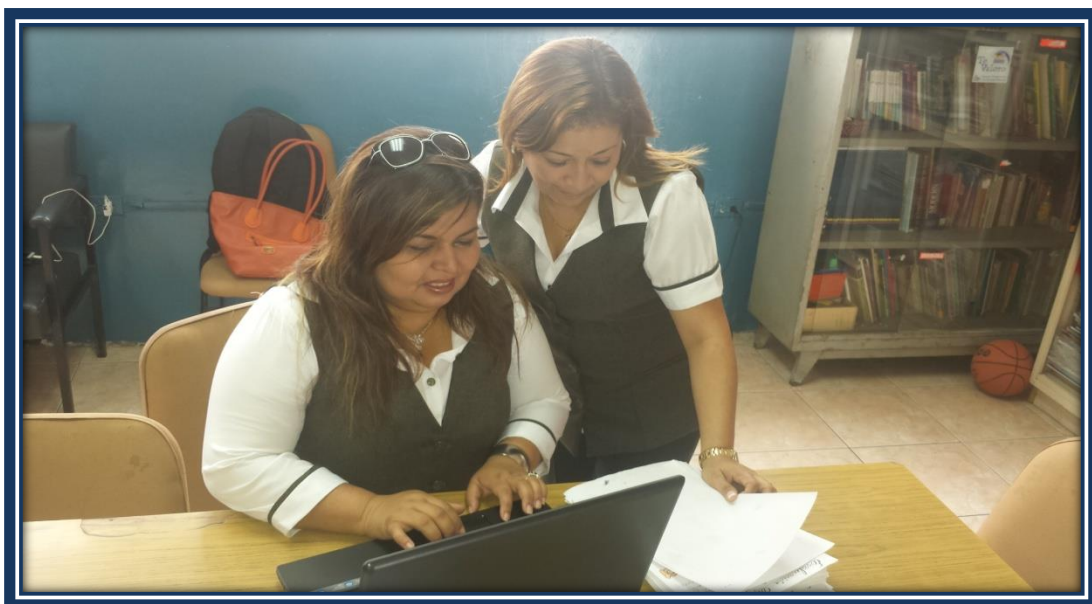
DOCENTES ENCUESTADOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA



ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES



TABULACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA CON DIRECTIVOS, DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA



INSPECCIONANDO LOS ESPACIOS FÍSICOS
EDUCADORAS PARVULARIAS: LENNY DOMÍNGUEZ Y LARIXA VERA



AMBIENTES DE APRENDIZAJE: ESCUELA "GUIDO GARAY VARGAS MACHUCA"

