



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN  
DEL TÍTULO  
DE**

**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

**CASO DE ESTUDIO**

**PROPUESTA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA LA ESTIMULACIÓN  
DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑA DE 3 AÑOS**

**AUTORA**

**SANY MARISOL YUMISACA CORO**

**GUAYAQUIL**

**2024**

## CERTIFICADO DE SIMILITUD

### CASO DE ESTUDIO SANY YUMISACA

#### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>6%</b>	<b>6%</b>	<b>1%</b>	<b>5%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

#### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.unae.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>2</b>	<b>Submitted to Universidad Tecnológica Indoamerica</b> Trabajo del estudiante	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.ucsg.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>dspace.unach.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>www.sinergiaacademica.com</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>web.archive.org</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

Excluir citas      Activo  
Excluir bibliografía      Activo

Excluir coincidencias < 1%

Firma del profesor revisor

## ÍNDICE

<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Antecedentes .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Objetivos y preguntas de investigación.....</b>	<b>2</b>
<b>1.3. Descripción del caso asignado.....</b>	<b>3</b>
<b>II. ANÁLISIS.....</b>	<b>5</b>
<b>2.1. Sustento teórico de la problemática planteada .....</b>	<b>5</b>
<b>2.2. Análisis empírico del problema en estudio.....</b>	<b>8</b>
<b>2.3. Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos .....</b>	<b>9</b>
<b>III PROPUESTA .....</b>	<b>11</b>
<b>3.1. Objetivo General.....</b>	<b>11</b>
<b>3.2. Justificación de la Propuesta.....</b>	<b>11</b>
<b>3.3. Actividades .....</b>	<b>11</b>
<b>IV. CONCLUSIONES .....</b>	<b>21</b>
<b>V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>22</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>24</b>

## I. INTRODUCCIÓN

El desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia es un área crucial en la educación inicial, ya que es la base para la comunicación efectiva y el aprendizaje futuro. Diversos estudios han abordado este tema, proponiendo diferentes metodologías y estrategias para mejorar las habilidades lingüísticas de los niños. A continuación, se presentan algunas investigaciones realizadas en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil (ULVR).

### 1.1. Antecedentes

Urgilés (2021), llevó a cabo una investigación titulada *Técnicas Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe La Moderna en el periodo lectivo 2019-2020*. El objetivo general fue analizar la relación entre las técnicas metodológicas utilizadas por los docentes de Inicial I y el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes. Los resultados revelaron que las técnicas metodológicas, cuando se aplican correctamente, tienen un impacto positivo en el desarrollo del lenguaje oral de los niños. Sin embargo, también se identificaron varias áreas de mejora en la capacitación docente y en la adaptación de las técnicas a las necesidades individuales de los estudiantes.

A su vez 2023, Veloz (2023), presentó su caso de estudio titulado *Propuesta de intervención para el fortalecimiento del lenguaje oral: estudio de caso Sebastián*. El objetivo general de esta investigación fue diseñar un programa de intervención ajustado a las necesidades de un niño con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL) de tipo expresivo, quien tenía dificultades para expresarse oralmente. Los resultados demostraron que, tras la implementación del programa, Sebastián mostró una mejora significativa en su capacidad para formar oraciones y utilizar un vocabulario más amplio y adecuado para su edad.

También, Martillo (2024) presentó un caso de estudio *titulado Propuesta de acciones didácticas para la estimulación del área de comunicación y lenguaje en niño de 5 años*. El objetivo general de este estudio fue diseñar acciones didácticas específicas para mejorar las habilidades de comunicación y lenguaje en un niño que presentaba dificultades en estas áreas. Los resultados indicaron que las acciones didácticas

propuestas lograron mejorar significativamente la interacción del niño con sus pares, ampliando su vocabulario y su capacidad para expresarse de manera más efectiva y coherente.

Estos estudios proporcionan una base sólida para entender la importancia de las intervenciones tempranas y personalizadas en el desarrollo del lenguaje oral en los niños. Las estrategias y metodologías implementadas en estos casos destacan la necesidad de adaptar las enseñanzas a las necesidades individuales de cada niño para lograr resultados óptimos en su desarrollo lingüístico.

## **1.2. Objetivos y preguntas de investigación**

### **Objetivo general**

Diseñar actividades lúdicas efectivas para estimular el desarrollo del lenguaje oral en una niña de 3 años.

### **Objetivos Específicos:**

Diagnosticar las características específicas del desarrollo del lenguaje oral en una niña de 3 años.

Proponer y desarrollar actividades lúdicas que fortalezcan la estimulación del lenguaje oral en una niña de 3 años.

### **Preguntas científicas**

1. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta una niña de 3 años en la expresión y comprensión del lenguaje oral?
2. ¿Qué métodos o enfoques pedagógicos han mostrado ser efectivos en la mejora del lenguaje oral en niños de edad preescolar?
3. ¿Cómo pueden adaptarse las actividades lúdicas para abordar de manera específica las necesidades individuales de una niña de 3 años en la estimulación del lenguaje oral?

### 1.3. Descripción del caso asignado

Tania, una niña de 3 años, vive en una urbanización ubicada en el norte de Guayaquil con sus padres y su abuela materna. Su familia pertenece a un nivel socioeconómico medio. Su padre es ingeniero y su madre es licenciada en turismo, ambos con trabajos que le ocupan mucho tiempo en instituciones particulares. Debido a las obligaciones laborales, especialmente de su madre. La infante a menudo queda al cuidado de su abuela materna durante largos períodos. Ella es la primera hija y la primera nieta de la familia, y es muy querida y protegida por todos.

La abuela de Tania, aunque amorosa y atenta, tiende a consentirla mucho, lo que incluye evitar darle comida sólida para prevenir posibles accidentes de atragantamiento. Esta sobreprotección, aunque bien intencionada, puede estar contribuyendo a las dificultades de la niña en el desarrollo del lenguaje oral, ya que no se le da la oportunidad de enfrentar y superar pequeños desafíos cotidianos como resolver tareas relacionadas con la comunicación de forma individual, que podrían estimular su desarrollo cognitivo y lingüístico.

Socialmente, Tania se relaciona bien con sus compañeros en el ámbito escolar. Asiste a una escuela particular en el norte de Guayaquil, donde comparte el aula con 8 niñas y 5 niños de su misma edad. Es su primer año en una institución educativa formal. A pesar de sus dificultades de comunicación, Tania es una niña jovial y risueña, que muestra respeto por sus compañeros y se integra bien en las actividades grupales.

Tania demuestra un interés positivo en las actividades escolares y se relaciona de manera apropiada con sus compañeros. Aunque tiene dificultades para expresarse verbalmente, no muestra problemas para seguir instrucciones y participar en juegos y actividades físicas. Su naturaleza amigable le permite formar lazos con sus compañeros, aunque su capacidad limitada para comunicarse verbalmente puede restringir la profundidad de estas interacciones.

En el ámbito educativo, Tania cursa el subnivel Inicial I. Su maestra ha notado desde el primer día que Tania tiene dificultades significativas para expresar sus

peticiones verbalmente. Cuando no es comprendida, suele llorar o lleva al adulto hacia el objeto o la situación que desea resolver, mostrando así su intención comunicativa a través de gestos en lugar de palabras.

Tania también presenta dificultades al entonar canciones, mencionando solo ciertas palabras con dificultad (por ejemplo, "vaca" se convierte en "acá", "ven" en "en" y "comer" en "ome"). La maestra ha llevado un registro anecdótico durante los primeros tres meses, contabilizando un total de doce palabras la mayoría de las cuales no se comprenden claramente. Además, la niña no responde a su nombre, solo presta atención cuando la llaman "bebé".

A pesar de estas dificultades, Tania muestra interés y habilidad en actividades motoras tanto finas como gruesas. Sigue las instrucciones de su maestra y replica los movimientos solicitados sin percances, lo que indica que sus habilidades motoras están bien desarrolladas y no afectan su capacidad de participar en actividades físicas.

En relación a su estado de salud y desarrollo, ella nació sana y no presenta antecedentes médicos significativos que expliquen sus dificultades de lenguaje. Su desarrollo motor ha sido adecuado, replicando ejercicios de motricidad fina y gruesa sin problemas. Sin embargo, sus dificultades en el lenguaje oral se han convertido en una preocupación principal, especialmente en un contexto donde la comunicación es esencial para su interacción social y académica.

Para abordar estas dificultades, es esencial elaborar estrategias pedagógicas consistentes y adaptadas de acuerdo a su entorno y características que refleja, para el mejoramiento en el desarrollo del lenguaje oral a través de actividades que combinan diversión con el desarrollo del lenguaje oral, formando un punto clave para la estimulación a través de las actividades.

## II. ANÁLISIS

### 2.1. Sustento teórico de la problemática planteada

El desarrollo del lenguaje oral en los niños es un proceso fundamental para su comunicación y aprendizaje. La estimulación adecuada durante los primeros años de vida es crucial, especialmente en casos como el de Tania, una niña de 3 años con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral. Diversos estudios han señalado la importancia de las actividades lúdicas como medio para estimular el desarrollo lingüístico en la infancia. Según Laz & Blanco (2023), el juego permite a los niños explorar y comprender su entorno, facilitando así la adquisición de nuevas habilidades, incluidas las lingüísticas.

Las dificultades en el desarrollo del lenguaje pueden ser multifactoriales. Según Ávila et al. (2023), los problemas del lenguaje oral pueden originarse por causas biológicas, ambientales, o una combinación de ambas. En el caso expuesto, la sobreprotección y la falta de oportunidades para enfrentar desafíos cotidianos pueden estar contribuyendo a sus dificultades lingüísticas.

La teoría de Vygotsky, citada por Alvarado & Becerra (2022), señala que el desarrollo del lenguaje está estrechamente relacionado con la interacción social y la resolución de problemas. La falta de experiencias desafiantes puede limitar la capacidad de Tania para desarrollar habilidades comunicativas efectivas.

Las características de los trastornos del lenguaje incluyen dificultades para pronunciar palabras correctamente, limitaciones en el vocabulario y problemas para construir oraciones gramaticalmente correctas. Según García et al. (2018), los niños con trastornos del lenguaje a menudo utilizan gestos y otras formas de comunicación no verbal para compensar sus limitaciones verbales. Esto es evidente en el caso de Tania, quien utiliza gestos para comunicarse cuando no es comprendida verbalmente.

La participación en actividades lúdicas no solo estimula el desarrollo del lenguaje, sino que también promueve la socialización y el desarrollo emocional. El juego simbólico, en particular, es crucial para el desarrollo del lenguaje, ya que permite

a los niños representar y comunicar sus experiencias y sentimientos (Macías & Alexandra, 2022). En el entorno educativo de Tania, la implementación de actividades lúdicas adaptadas a sus necesidades puede ser una estrategia efectiva para mejorar su comunicación verbal.

Las dificultades para expresarse verbalmente y la tendencia a usar gestos para comunicarse indican una necesidad de intervenciones específicas. La teoría de la mediación de Feuerstein, como se cita en Gastiabur et al. (2022), sugiere que el mediador, en este caso, la maestra o cuidador, juega un papel clave en la facilitación del aprendizaje. A través de actividades estructuradas y dirigidas, es posible potenciar las habilidades lingüísticas de Tania, ayudándola a superar sus dificultades comunicativas.

La importancia de un ambiente educativo inclusivo y estimulante es fundamental para el desarrollo integral de los niños. Según Cuñas (2022), los entornos educativos que fomentan la interacción y la participación activa contribuyen significativamente al desarrollo del lenguaje y otras habilidades cognitivas. La escuela de Tania, con su enfoque en actividades grupales y juegos, ofrece un contexto propicio para su desarrollo, siempre que se implementen estrategias específicas para abordar sus necesidades particulares.

Además, el papel de los padres y cuidadores es esencial en la estimulación del lenguaje. Sotomayor et al. (2020) enfatizan que la calidad y cantidad de la interacción verbal entre adultos y niños influyen directamente en el desarrollo del vocabulario y la capacidad comunicativa. En el caso objeto de estudio, es importante que tanto sus padres como su abuela sean conscientes de su papel en el fomento de un entorno rico en lenguaje y oportunidades de comunicación.

El uso de actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje ha demostrado ser efectivo en diversos contextos. Según una investigación de Solís (2023), los juegos de rol y las actividades narrativas son particularmente útiles para mejorar las habilidades lingüísticas en niños pequeños. Estas actividades permiten a los niños practicar la expresión verbal en un entorno seguro y estructurado, facilitando así el desarrollo del lenguaje.

La colaboración entre educadores y padres es crucial para el éxito de cualquier intervención educativa. El desarrollo del niño es el resultado de la interacción de múltiples sistemas, incluidos el familiar y el educativo. Una comunicación constante y efectiva entre la escuela y la familia de Tania garantizará que las estrategias implementadas sean consistentes y efectivas, promoviendo así un desarrollo óptimo del lenguaje (García et al., 2018).

El Ministerio de Educación del Ecuador, en el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC 2014), establece una serie de habilidades fundamentales que deben ser desarrolladas por los niños de 3 años en relación con el lenguaje oral. Estas habilidades son cruciales para el desarrollo comunicativo y cognitivo en la primera infancia, y abarcan varios aspectos del uso y comprensión del lenguaje. A continuación, se presenta un desglose detallado de estas destrezas:

- Vocabulario. Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas.
- Conversación. Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.
- Descripción. Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.
- Reproducción. Reproducir canciones y poemas cortos, incrementando su vocabulario y capacidad retentiva.
- Expresión. Expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras.
- Narración. Relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los textos utilizando su propio lenguaje.
- Comprensión. Expresarse oralmente de manera comprensible, aunque puede presentar dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f (p. 37-38).

## **2.2. Análisis empírico del problema en estudio**

### **Enfoque de la investigación**

El enfoque cualitativo se utiliza en este estudio de caso. Según Flores & Anselmo (2019), la investigación cualitativa es un método para explorar y comprender el significado que los individuos o grupos atribuyen a un problema social o humano. Este enfoque se centra en obtener una comprensión profunda y detallada del contexto y las experiencias de los participantes.

En el caso objeto de estudio, este enfoque permite explorar detalladamente sus interacciones familiares, sociales y educativas, y cómo estas afectan su desarrollo del lenguaje oral. Utilizar un enfoque cualitativo es útil para entender las razones detrás de las dificultades lingüísticas de Tania y para diseñar intervenciones personalizadas que aborden sus necesidades específicas.

### **Alcance de la investigación**

El alcance de esta investigación es descriptivo. Maturrano (2020) describe la investigación descriptiva como aquella que busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice.

Este alcance permite detallar sus comportamientos y capacidades lingüísticas en diversos contextos, proporcionando una base clara para identificar áreas de mejora y diseñar intervenciones adecuadas. Un estudio descriptivo es crucial para establecer un perfil completo del desarrollo lingüístico y para elaborar una propuesta de actividades lúdicas que fomenten su lenguaje oral.

### **Técnicas e instrumentos para el estudio de caso**

Se aplicó la técnica de la observación para evaluar las habilidades de lenguaje de la niña. La observación es una técnica cualitativa que permite recoger información sobre comportamientos y condiciones tal como ocurren en el entorno natural del sujeto (Maturrano, 2020). Para realizar la observación se tuvo como referencia las destrezas

que plantea el currículo de Educación Inicial en el ámbito del lenguaje. Se aplicaron observaciones considerando los siguientes parámetros: iniciado, en proceso y adquirido.

Para aplicar la observación, se elaboró una ficha de observación que contiene indicadores específicos para el estudio del lenguaje, como la capacidad de Tania para expresarse verbalmente, su comprensión del lenguaje y su interacción comunicativa con los demás. La ficha de observación es una herramienta esencial para documentar sistemáticamente las observaciones y garantizar que se cubran todos los aspectos relevantes del desarrollo lingüístico de Tania. La ficha de observación puede consultarse en el Anexo 1.

### 2.3. Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos

La observación de las habilidades lingüísticas de Tania, una niña de 3 años, mediante la ficha de observación, revela un panorama detallado de su desarrollo en el lenguaje oral. La evaluación de los indicadores proporciona datos valiosos que se detallan a continuación.

**Tabla 1**

*Resultados de la observación*

<b>Indicador</b>	<b>Valoración</b>	<b>Análisis</b>
<b>Vocabulario</b>	Iniciado: 4 En proceso: 1 Adquirido: 0	Tania se encuentra en una etapa inicial en el uso de su vocabulario para nombrar personas, animales, objetos y acciones conocidas. Utiliza palabras básicas y limitadas.
<b>Conversación</b>	Iniciado: 5 En proceso: 0 Adquirido: 0	Tania está en la etapa inicial de participación en conversaciones cortas, repitiendo palabras aisladas sin formular preguntas.
<b>Descripción de Imágenes</b>	Iniciado: 5 En proceso: 0	Tania tiene dificultades para describir imágenes, utilizando frases incompletas y

	Adquirido: 0	poco coherentes.
<b>Reproducción de Canciones y Poemas</b>	Iniciado: 2 En proceso: 3	Tania puede recordar y repetir partes de canciones y poemas, aunque con palabras incompletas o mal pronunciadas.
<b>Expresión con Oraciones Cortas</b>	Adquirido: 0 Iniciado: 1 En proceso: 4	Tania utiliza oraciones cortas, omitiendo palabras clave o usándolas incorrectamente.
<b>Narración de Cuentos</b>	Adquirido: 0 Iniciado: 4 En proceso: 1	Tania prefiere escuchar cuentos narrados por adultos y usa frases muy cortas al intentar relatar.
<b>Pronunciación</b>	Adquirido: 0 Iniciado: 2 En proceso: 3	Tania presenta dificultades de pronunciación que afectan la claridad de su discurso, especialmente con ciertos sonidos.

---

Elaboración: Yumisaca, S. (2024)

De las observaciones realizadas, se recomienda:

- Desarrollar Actividades que amplíen su repertorio de palabras y fortalezcan su capacidad de nombrar diversos elementos en su entorno.
- Fomentar entornos comunicativos que le permitan practicar y mejorar su interacción verbal.
- Actividades que estimulen su capacidad de observación y descripción oral.
- Prácticas continuas y apoyo para mejorar su capacidad retentiva y ampliar su vocabulario.
- Actividades que le ayuden a estructurar mejor su lenguaje.
- Oportunidades para practicar la narración de historias utilizando su propio lenguaje.
- Intervenciones específicas para mejorar su articulación y pronunciación.

Estas recomendaciones llevan a la propuesta de intervención

## III PROPUESTA

### Título

Propuesta de Actividades Lúdicas para la Estimulación del Lenguaje Oral en una Niña de 3 Años

### 3.1. Objetivo General

Fomentar el desarrollo del lenguaje oral en una niña de 3 años, abordando las dificultades identificadas en su capacidad comunicativa y mejorando su interacción verbal.

### 3.2. Justificación de la Propuesta

La propuesta de actividades lúdicas para atender el caso de estudio, surge de la necesidad de abordar las dificultades lingüísticas identificadas a través de la observación detallada. Como se evidenció en el análisis empírico, la infante presenta limitaciones significativas en su capacidad para comunicarse verbalmente, describir imágenes, participar en conversaciones y reproducir canciones y poemas. Estas dificultades no solo afectan su desarrollo lingüístico, sino también su capacidad para interactuar eficazmente en su entorno social y educativo.

El desarrollo del lenguaje oral es fundamental en la primera infancia, ya que constituye la base para el aprendizaje futuro y la interacción social. A través del juego, los niños pueden explorar, experimentar y practicar nuevas palabras y estructuras lingüísticas en un contexto seguro y estimulante.

### 3.3. Actividades

Para favorecer el desarrollo del lenguaje en una niña de 3 años, la progresión de actividades debe estar alineada con su nivel de desarrollo lingüístico y debe avanzar de lo simple a lo más complejo. A continuación, se presentan una secuencia de actividades:

#### **Estimulación auditiva y vocabulario básico:**

**Actividades:** Leer cuentos con imágenes simples, cantar canciones infantiles, y jugar con sonidos de animales.

**Objetivo:** Aumentar la comprensión de nuevas palabras y asociarlas con imágenes u objetos.

#### **Reconocimiento y uso de palabras:**

**Actividades:** Jugar a "¿Dónde está?" señalando objetos mientras los nombras, y juegos de clasificación de objetos por categorías (colores, tamaños, formas).

**Objetivo:** Ampliar su vocabulario y mejorar la capacidad de nombrar y reconocer palabras.

#### **Formación de frases simples:**

**Actividades:** Hacer preguntas abiertas sobre las historias leídas, como "¿Qué hace el perro?", y motivar respuestas que combinen dos o más palabras.

**Objetivo:** Desarrollar la capacidad de formar frases simples y expresar ideas básicas.

#### **Comprensión y uso de preguntas:**

**Actividades:** Jugar a juegos de preguntas y respuestas con tarjetas o imágenes, y animarla a hacer preguntas sencillas como "¿Qué es esto?".

**Objetivo:** Fomentar la comprensión y uso de preguntas para desarrollar habilidades conversacionales.

#### **Narración de historias cortas:**

**Actividades:** Pedirle que describa lo que ve en una imagen o contar una breve historia basada en una serie de imágenes.

**Objetivo:** Mejorar la capacidad de estructurar pensamientos y contar experiencias de manera secuencial.

#### **Juegos de roles simples:**

**Actividades:** Jugar a "La casita" o "La tienda", donde la niña asume un papel y utiliza lenguaje relacionado con el escenario.

**Objetivo:** Promover el uso de lenguaje en situaciones imaginativas y prácticas.

**Reconocimiento y creación de rimas:**

**Actividades:** Jugar con rimas en canciones o poemas cortos, y animarla a crear rimas con palabras conocidas.

**Objetivo:** Desarrollar la conciencia fonológica y la sensibilidad al sonido de las palabras.

**Expresión de sentimientos y deseos:**

**Actividades:** Preguntar "¿Cómo te sientes hoy?" y "¿Qué te gustaría hacer?", y animarla a usar palabras para expresar sus emociones y deseos.

**Objetivo:** Fomentar la capacidad de verbalizar sentimientos y necesidades.

**Juegos de asociación y descripciones más complejas:**

**Actividades:** Jugar a "Qué es esto" utilizando descripciones más detalladas como "Es rojo, redondo, y lo comes en la ensalada".

**Objetivo:** Mejorar la capacidad de usar adjetivos y construir descripciones detalladas.

**Interacción en grupos pequeños:**

**Actividades:** Organizar juegos en grupo donde la niña deba compartir, esperar su turno, y comunicarse con otros niños.

**Objetivo:** Desarrollar habilidades sociales y comunicativas en un entorno grupal.

**Actividad 1: "La Fiesta de las Palabras"**

**Objetivo:**

Emplear nuevas palabras en un entorno alegre y dinámico, que favorezca la expresión oral y el enriquecimiento del vocabulario mediante un juego festivo

**Tiempo:**

25 minutos

**Recursos:**

- Tarjetas con imágenes y palabras simples
- Un sombrero o caja decorativa
- Música alegre para ambientar
- Espacio para moverse y bailar

**Descripción de la Actividad:**

La actividad se desarrolla en un entorno festivo, donde la niña participa en una celebración de palabras que combina movimiento, música y creatividad para reforzar su expresión oral.

**Preparativos Iniciales:**

En los primeros 5 minutos, se coloca una caja decorativa o un sombrero en el centro del área de juego. Las tarjetas con imágenes y palabras simples se colocan dentro de la caja, preparadas para ser seleccionadas durante el juego. La música alegre comienza a sonar para crear un ambiente festivo y animado.

**Juego de Palabras:**

Durante aproximadamente 15 minutos, la niña elige una tarjeta del sombrero. Al observar la imagen y leer (o escuchar) la palabra correspondiente, se le invita a formar una oración o narrar una historia breve que incluya la palabra seleccionada. Si encuentra dificultades, se le brinda apoyo para construir oraciones, promoviendo así su expresión oral.

**Celebración y Cierre:**

En los últimos 5 minutos, se celebra con entusiasmo cada vez que la niña utiliza correctamente una nueva palabra, con aplausos y animación. Se realiza un repaso de las palabras usadas durante la actividad, y se felicita a la niña por su participación. La música alegre continúa hasta el cierre para mantener el ambiente festivo.

**Evaluación:**

- La niña forma oraciones o historias cortas utilizando correctamente las palabras seleccionadas.
- Muestra entusiasmo y confianza al crear oraciones con las palabras.
- Aprovecha el ambiente festivo y la música para desarrollar habilidades de expresión oral de manera creativa.

## **Actividad 2: El Jardín de las Palabras**

### **Objetivo:**

Fomentar el desarrollo del lenguaje oral y la asociación de palabras mediante una actividad de jardinería imaginaria que permite a la niña "plantar" y "cosechar" palabras.

### **Tiempo:**

30 minutos

### **Recursos:**

- Tarjetas con palabras y pequeñas imágenes relacionadas
- Bolsas de papel o cajas pequeñas (simulando macetas)
- Pegatinas o dibujos de flores para decorar
- Pinceles y pinturas (opcional, para decorar las macetas)

### **Descripción de la Actividad:**

La actividad se desarrolla en un entorno de jardinería imaginaria, donde la niña "planta" y "cosecha" palabras mientras se involucra en una serie de pasos creativos y participativos.

### **Preparación del Jardín:**

Durante los primeros 5 minutos, se colocan las bolsas de papel o cajas pequeñas en el área de juego para simular las macetas. Cada una se decora con pegatinas o dibujos de flores, creando un ambiente atractivo para la actividad. Las tarjetas con palabras e imágenes se distribuyen cerca para que la niña pueda usarlas durante el juego.

### **Plantación de Palabras:**

A continuación, la niña selecciona una tarjeta con una palabra y la coloca en una de las macetas como si estuviera plantando una semilla. Mientras hace esto, debe decir en voz alta la palabra y formar una oración utilizando la imagen en la tarjeta. Este paso toma aproximadamente 15 minutos, permitiendo que la niña "plante" varias palabras en diferentes macetas.

### **Cosecha y Revisión:**

Después de plantar todas las palabras, la niña procede a "cosechar" las palabras de las macetas. Saca las tarjetas y lee cada palabra en voz alta, formando oraciones con las palabras cosechadas. Este proceso toma unos 10 minutos e incluye la revisión conjunta de las palabras y oraciones creadas, reforzando el vocabulario aprendido.

### **Reflexión Final:**

Para concluir, en los últimos 5 minutos se celebra el esfuerzo de la niña y se revisan las palabras aprendidas. Se ofrece retroalimentación positiva sobre las oraciones formadas y se anima a la niña a continuar practicando nuevas palabras en casa.

### **Evaluación:**

- La niña pronuncia correctamente las palabras y utiliza oraciones completas al “plantar” y “cosechar” palabras.
- Muestra creatividad al formar oraciones con las palabras y al decorar las macetas.
- Se involucra en la revisión y reflexión sobre el uso de las palabras.

### **Actividad 3: La Carrera de las Letras**

#### **Objetivo:**

Emplear las letras del alfabeto a partir de su reconocimiento a través de una carrera divertida que involucra la identificación y formación de palabras con letras dispersas.

#### **Tiempo:**

25 minutos

#### **Recursos:**

- Letras del alfabeto en tarjetas grandes
- Espacio amplio para la carrera
- Cinta adhesiva o tiza para marcar el área de la carrera
- Cronómetro

#### **Descripción de la Actividad:**

La actividad se realiza en una carrera de letras donde la niña identifica y usa letras para formar palabras, promoviendo el aprendizaje lúdico del alfabeto.

#### **Preparación del Área de Carrera:**

En los primeros 5 minutos, se marca el área de la carrera utilizando cinta adhesiva o tiza. Se colocan tarjetas con letras dispersas en el suelo a lo largo del recorrido. El objetivo es que la niña corra para recolectar las letras y formar palabras.

#### **Carrera de Letras:**

A partir de los siguientes 15 minutos, la niña comienza la carrera. A medida que avanza por el área marcada, recoge las tarjetas con letras. Cada vez que recoja una letra, debe identificarla en voz alta y, al final de la carrera, formar palabras con las letras recolectadas. Se cronometran los tiempos para añadir un elemento de emoción

y competencia amigable.

### **Formación de Palabras y Reflexión:**

Una vez que la carrera ha terminado, en los últimos 5 minutos, la niña utiliza las letras recogidas para formar palabras. Se le anima a decir las palabras en voz alta y a formar oraciones simples con ellas. Se revisa la exactitud y se ofrece apoyo para mejorar la formación de palabras.

### **Evaluación:**

- La niña identifica correctamente las letras mientras corre.
- Forma palabras coherentes con las letras recolectadas al final de la carrera.
- Utiliza las palabras formadas para crear oraciones simples y comprensibles.

## **Actividad 4: El Puzzle de Palabras**

### **Objetivo:**

Resolver un puzzle interactivo que involucra el ensamblaje de las piezas para formar palabras que favorezcan las habilidades de lectura y comprensión de palabras frases.

### **Tiempo:**

30 minutos

### **Recursos:**

- Piezas de puzzle con letras y palabras (previamente preparadas)
- Mesa o superficie plana para trabajar
- Marcadores o lápices para escribir

### **Descripción de la Actividad:**

La actividad se centra en la resolución de un puzzle de palabras, promoviendo la lectura y comprensión de vocabulario en un formato divertido y participativo.

### **Preparación del Puzzle:**

Durante los primeros 5 minutos, se dispone el puzzle en la mesa o superficie plana. Las piezas del puzzle, que contienen letras y palabras, se colocan en un orden desorganizado. Se preparan también marcadores o lápices para que la niña pueda escribir o ajustar las palabras si es necesario.

### **Resolución del Puzzle:**

En los siguientes 15 minutos, la niña empieza a ensamblar las piezas del puzzle para formar palabras y frases completas. Mientras trabaja en el puzzle, se le anima a leer en voz alta las palabras a medida que las forma. Este proceso no solo ayuda a reconocer palabras, sino también a comprender cómo se estructuran las frases.

**Revisión y Discusión:**

Una vez que el puzzle está completo, en los últimos 10 minutos, se revisa el trabajo realizado. La niña lee las palabras y frases formadas en voz alta y se discute su significado. Se le ofrece apoyo para corregir cualquier error y se celebra el éxito en la resolución del puzzle.

**Evaluación:**

- La niña forma correctamente las palabras y frases utilizando las piezas del puzzle.
- Lee en voz alta las palabras y frases formadas, mostrando comprensión del contenido.
- Utiliza los marcadores o lápices para ajustar o mejorar el ensamblaje del puzzle si es necesario.

**Actividad 5: El Juego de las Emociones****Objetivo:**

Expresar emociones mediante un juego interactivo que combina la creación de tarjetas emocionales y la dramatización de sentimientos involucrando la expresión oral

**Tiempo:**

30 minutos

**Recursos:**

- Tarjetas en blanco
- Crayones, marcadores y pegatinas
- Espejo
- Espacio para moverse y dramatizar

**Descripción de la Actividad:**

La actividad se basa en la identificación y expresión de emociones a través de un juego que involucra la creación de tarjetas emocionales y la dramatización de sentimientos.

**Creación de Tarjetas Emocionales:**

En los primeros 10 minutos, la niña utiliza las tarjetas en blanco y los materiales artísticos (crayones, marcadores, pegatinas) para crear tarjetas que representen diferentes emociones (feliz, triste, enojado, sorprendido, etc.). Durante este tiempo, se le anima a pensar en qué imágenes o palabras podrían representar cada emoción y a decorar sus tarjetas en consecuencia.

**Juego de Dramatización:**

A continuación, durante unos 15 minutos, la niña selecciona una tarjeta emocional y se mira en el espejo para practicar la expresión facial de la emoción representada. Luego, dramatiza la emoción seleccionada, utilizando gestos y expresiones para representar cómo se siente. Se le alienta a hablar sobre situaciones en las que podría sentir esa emoción y a compartir sus pensamientos con el adulto o los compañeros.

**Reflexión y Discusión:**

Para concluir la actividad, en los últimos 5 minutos, se realiza una reflexión conjunta sobre las emociones representadas. La niña comparte sus tarjetas y describe cada emoción, discutiendo cómo se sintió al dramatizar cada una. Se le ofrece retroalimentación positiva sobre su expresión y se refuerza la importancia de reconocer y expresar emociones de manera saludable.

**Evaluación:**

- La niña crea tarjetas emocionales que representan adecuadamente diferentes sentimientos.
- Expresa y dramatiza emociones de manera clara utilizando el espejo y gestos.
- Muestra comprensión de las emociones representadas y comparte pensamientos sobre situaciones emocionales.

**Actividad 6: El Cuento de los Colores****Objetivo:**

Nombrar colores a través de la creación y narración de un cuento interactivo

**Tiempo:**

25 minutos

**Recursos:**

- Tarjetas con diferentes colores
- Hoja de papel grande o cartulina
- Marcadores de colores
- Pegatinas de colores
- Historias cortas o ejemplos de cuentos

**Descripción de la Actividad:**

La actividad se centra en la creación de un cuento que integra la identificación y uso de colores, permitiendo a la niña explorar y practicar el vocabulario de colores de manera creativa.

**Creación del Cuento:**

Durante los primeros 10 minutos, la niña selecciona tarjetas con diferentes colores y las usa para crear un cuento. En una hoja de papel grande o cartulina, dibuja o coloca pegatinas de colores que representen los elementos del cuento. Por ejemplo, puede dibujar un sol amarillo, un árbol verde y una casa roja, incorporando los colores en la narración de la historia.

**Narración del Cuento:**

En los siguientes 10 minutos, la niña narra el cuento que ha creado utilizando los colores seleccionados. Se le anima a describir cómo los colores aparecen en diferentes partes de la historia y a usar los nombres de los colores mientras cuenta su relato. El adulto puede ayudar a guiar la narración, haciendo preguntas sobre los colores y sugiriendo detalles para enriquecer el cuento.

**Revisión y Comentarios:**

En los últimos 5 minutos, se revisa el cuento creado y se discute la utilización de los colores en la historia. La niña comparte sus pensamientos sobre cómo los colores ayudaron a contar el cuento y recibe retroalimentación positiva sobre su creatividad y uso del vocabulario de colores.

**Evaluación:**

- La niña utiliza correctamente los nombres de los colores en el cuento y los representa en el dibujo o con pegatinas.
- Narra el cuento de manera coherente, integrando los colores en la historia.
- Demuestra comprensión del vocabulario de colores y cómo se relaciona con los elementos del cuento.

#### IV. CONCLUSIONES

En relación con el objetivo general se concluye que se han diseñado actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje oral en una niña de 3 años como el jardín de palabras, el cuento de los colores, la fiesta de las palabras, la influencia de estas actividades lúdicas, que permiten garantizar un progreso esencial en cuanto a la estimulación del lenguaje oral. Estas actividades pueden contribuir a mejorar las dificultades que se han detectado en la niña.

Se comprobaron las características específicas del desarrollo del lenguaje oral en una niña de 3 años, las cuales se centran en dificultades para describir imágenes, utiliza frases incompletas y poco coherentes en la etapa de participación en conversaciones cortas, repitiendo palabras aisladas sin formular preguntas. Estas destrezas deberían estar logradas en una niña de 3 años.

Se ha propuesto desarrollar actividades lúdicas que fortalezcan la estimulación del lenguaje oral en una niña de 3 años, basado en que la propuesta de actividades lúdicas para la estimulación del lenguaje oral en Tania surge de la necesidad de abordar las dificultades lingüísticas identificadas a través de la observación detallada y de la importancia que tiene la estimulación del lenguaje en esta etapa de vida

La presente propuesta puede ser aplicada en la preparación de los docentes y padres de familia, para fomentar la facilidad en los alumnos mediante capacitaciones y tener conocimiento acerca de la estimulación del desarrollo del lenguaje oral, para evidenciar un impacto positivo y cumplir los objetivos planteados para futuras intervenciones pedagógicas.

## V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado Villavicencio, F. E., & Becerra Bermeo, D. M. (2022). *Estimulación del lenguaje oral a través de la literatura infantil en niños y niñas de 3 a 4 años de la Unidad Educativa "Herlinda Toral"* [bachelorThesis, Universidad Nacional de Educación]. <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/2436>
- Ávila, B. L. C., López, S. B., & Intriago, H. A. M. (2023). Actividades lúdicas para fortalecer el desarrollo del lenguaje verbal en los niños del Subnivel II. *Dominio de las Ciencias*, 9(2), Article 2. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3357>
- Cuñas Oña, A. I. (2022). *Guía didáctica para la estimulación del lenguaje oral en niños de educación inicial mediante actividades lúdicas* [bachelorThesis]. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/23308>
- Flores, S., & Anselmo, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- García Cardona, M. T., Ramírez García, M. M., & Ramírez Granda, M. (2018). Estimulación del lenguaje oral en el desarrollo de la dimensión comunicativa en los niños y niñas del nivel jardín de la Corporación Educativa y Cultural Jesús Amigo. [Thesis, Corporación Universitaria Minuto de Dios]. En *Reponame: Colecciones Digitales Uniminuto*. <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/6957>
- Gastiabur Barba, V. P., Bustillos Martínez, G. M., Gutiérrez Jácome, D. B., & Guerrero Semanate, N. F. (2022). Estrategias de estimulación temprana basada en actividades lúdicas desde la virtualidad, para infantes con problemas del lenguaje. *Dominio de las Ciencias*, 8(3), 110. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8635287>
- Laz, L. M. L., & Blanco, D. M. L. (2023). Actividades lúdicas para estimular el lenguaje oral en los niños con necesidades educativas especiales del subnivel preparatoria. *Dominio de las Ciencias*, 9(2), Article 2. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3346>
- Macías, S. Y. P., & Alexandra, M. I. H. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista EDUCARE*

- UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0, 26(Extraordinario), Article Extraordinario. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1676>
- Martillo Almeida, M. J. (2024). *Propuesta de acciones didácticas para la estimulación del área de comunicación y lenguaje en niño de 5 años* [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2024.]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/7389>
- Maturrano, E. F. L. (2020). La investigación cualitativa en Ciencias Humanas y Educación. Criterios para elaborar artículos científicos. *EDUCARE ET COMUNICARE Revista de investigación de la Facultad de Humanidades*, 8(2), Article 2. <https://doi.org/10.35383/educare.v8i2.536>
- MINEDUC. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Quito, Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Solís Cabrera, G. E. (2023). *Propuesta de intervención para promover el lenguaje de una niña de 4 años* [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2023.]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/6715>
- Sotomayor León, K. N., Merizalde Yperti, N., & Jurado Vasquez, P. P. (2020). Programa de actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje expresivo en niños de 3 años. *Dominio de las Ciencias*, 6(4), 324-339. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8638165>
- Urgilés Vega, K. R. (2021). *Técnicas Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe La Moderna en el periodo lectivo 2019-2020* [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2021.]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/4287>
- Veloz Chávez, J. A. (2023). *Propuesta de intervención para el fortalecimiento del lenguaje oral: Estudio de caso Sebastián* [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2023.]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/6549>

## ANEXOS

### Anexo 1. Guía de Observación

#### Escala Valorativa:

1: Iniciado

2: En Proceso

3: Adquirido

Nombre de la niña: \_\_\_\_\_

Marque con una X la escala correspondiente.

Indicador	Iniciado	En Proceso	Adquirido
Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran personas, animales, objetos y acciones conocidas			
Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas			
Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones			
Reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva			
Expresarse utilizando oraciones cortas en las que puede omitir o usar incorrectamente algunas palabras			
Relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los para textos utilizando su propio lenguaje			
Expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f			