



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO
DE**

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

CASO DE ESTUDIO

**PROPUESTA DE ACCIONES PARA EL MEJORAMIENTO DEL
LENGUAJE EXPRESIVO EN NIÑOS DE 5 AÑOS**

AUTORA

CLAUDIA ARIANNA CHACHA ALVARADO

GUAYAQUIL

2024

CERTIFICADO DE SIMILITUD

CASO DE ESTUDIO CHACHA CLAUDIA

INFORME DE ORIGINALIDAD

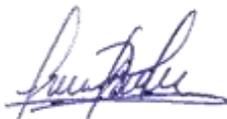
7 %	7 %	1 %	3 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	docplayer.es Fuente de Internet	2 %
2	www.scielo.org.bo Fuente de Internet	2 %
3	alicia.concytec.gob.pe Fuente de Internet	1 %
4	creativecommons.org Fuente de Internet	1 %
5	1library.co Fuente de Internet	1 %
6	digibug.ugres Fuente de Internet	1 %

Excluir citas: Activo
Excluir bibliografía: Activo

Excluir coincidencias: 1%



Docente revisor

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Antecedentes	1
1.2. Objetivos y preguntas científicas	2
1.3. Descripción del caso.....	2
II. ANÁLISIS	5
2.1 Sustento teórico del problema	5
2.2 Análisis empírico del problema en estudio.....	8
2.3. Resultados de la aplicación de instrumentos	9
III. PROPUESTA	13
3.1. Objetivos.....	13
3.2. Justificación de la propuesta	13
3.3. Actividades	14
IV. CONCLUSIONES	18
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	19
ANEXOS	22

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

Las habilidades sociales son un grupo de habilidades y comportamientos que mejoran a lo largo del tiempo las interacciones sociales y están relacionadas con las habilidades lingüísticas pragmáticas. Habilidades que nos permitirán comunicarnos e interactuar verbal y no verbalmente con los demás, se incluye la comunicación con gestos, lenguaje corporal o apariencia personal, lo que maximiza la tasa de respuesta positiva y minimiza la fuerza del castigo de otros (Alquina et al., 2023).

A continuación, se presentan antecedentes investigativos útiles para fundamentar la propuesta de las acciones para el desarrollo del lenguaje expresivo en niños de 5 años, los cuales nos permiten tener más bases de conocimientos y así plantear de forma correcta una propuesta que abarque la situación.

El caso de estudio elaborado por Zúñiga (2023) con el tema *Propuesta Didáctica para el mejoramiento del lenguaje expresivo en niño de 6 años*, en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, determinó como objetivo diseñar acciones que permitan proporcionar experiencias educativas y lúdicas que enriquezcan su vocabulario, mejoren sus habilidades de narración, promuevan la expresión emocional y fomenten la participación activa en un niño de 6 años.

La tesis de grado elaborada por Silva (2023) con el tema *Actividades lúdicas para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal y expresivo en Matías de 4 años*, en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, determinó como objetivo diseñar una propuesta en donde se desarrolle el lenguaje verbal y expresivo por medio de actividades lúdicas en niños de 4 años. Estas actividades permiten la fundamentación del habla, la expresión corporal y en la concentración del niño. Por lo tanto, es importante tener en cuenta bases teóricas sobre la importancia del lenguaje verbal y expresivo acorde a la edad correspondiente, para poder realizar actividades vinculadas a estas dificultades que presentan las niñas y niños.

1.2. Objetivos y preguntas científicas

Objetivo general:

Diseñar una propuesta para el mejoramiento del lenguaje expresivo mediante acciones lúdicas en un niño de 5 años.

Objetivos específicos:

- Identificar las dificultades que presenta el niño en el área del lenguaje expresivo.
- Plantear acciones en el mejoramiento del lenguaje expresivo en el niño.
- Fomentar actividades didácticas en donde se desarrolle el lenguaje expresivo en el niño de 5 años.

Preguntas científicas:

¿Cuáles son las principales dificultades que puede presentar un niño de 5 años en el área del lenguaje?

¿Qué acciones pueden implementarse para mejorar el lenguaje expresivo en un niño de 5 años?

1.3. Descripción del caso

Xavier es un niño de 5 años que asiste a un centro de Educación Inicial, con un nivel económico medio. Su situación económica familiar es media, su padre es electricista y su madre trabaja en un restaurante como camarera, es el menor de dos hermanos, va al mismo colegio que su hermana María de 7 años. Normalmente, cuando Xavier sale del colegio se queda con su padre o con su madre. Tiene una buena relación familiar y afectiva con sus padres y su hermana.

En casa, se muestra tranquilo y le encanta cuando su primo lo visita para jugar con él. Obedece a sus padres, aunque parece estar más apegado a su madre. Por lo general se comunica con su familia, aunque no habla mucho. Aunque tiene ya 5 años, muchas veces cuando quiere algo, lo señala con el dedo.

En el transcurso de las etapas de su desarrollo, sus padres observaron que no hablaba, pero no prestaron atención ya que pensaban que hablaría más adelante. Sin embargo, con el paso del tiempo también observaron que el niño parecía no escuchar lo que le decían, por lo que acudieron al médico pensando que tenía un problema de audición el cual fue descartado.

Cerca de los dos años y medio, se hizo más evidente el problema de lenguaje, ya que aún no hablaba, y apenas decía algunas palabras aisladas, ocasionalmente. Más adelante, notaron que el niño iba entendiendo aquello que se le decía, pero seguía sin expresarse oralmente y sólo señalaba o realizaba gestos para comunicarse. También, percibían que cuando algún otro niño se le acercaba, se ponía a llorar o a gritar. En la actualidad, recibe apoyo externo de Pedagogía Terapéutica (PT) y un logopeda. Presenta un diagnóstico de Trastorno Específico del Lenguaje, de tipo expresivo.

En casa, los padres de Xavier intentan fomentar su comunicación verbal a través de diversas actividades, pero su interacción sigue siendo principalmente no verbal. La familia se muestra comprometida con su progreso, participando activamente en las sesiones de terapia y aplicando las recomendaciones de los especialistas en el hogar.

Desde una edad temprana, los padres de Xavier se dieron cuenta de que su hijo no desarrolla el lenguaje como otros niños de su edad. Aunque al principio pensaron que era un retraso temporal y parte de un desarrollo normal, comenzaron a preocuparse cuando observaron que Xavier no respondía adecuadamente a lo que se le decía, parecía no escuchar y no entender, lo que los llevó a buscar ayuda profesional. Tras realizar diversas pruebas, se determinó que Xavier tenía dificultades significativas para hablar; apenas podía pronunciar palabras aisladas, y su comunicación se limitaba a gestos y señalamientos.

En la actualidad, a pesar de sus problemas de comunicación, Xavier ha demostrado tener un nivel cognitivo adecuado para su edad cronológica. Su desempeño académico es generalmente bueno, aunque enfrenta desafíos específicos en el aprendizaje de la lectoescritura. Estas dificultades reflejan no solo problemas en

la articulación y el uso del lenguaje expresivo, sino también posibles trastornos en la integración sensorial y la regulación emocional, que afectan su experiencia educativa y socialización.

II. ANÁLISIS

2.1 Sustento teórico del problema

Según los autores Ortiz, Rupert Cortez y Varas (2021),

El lenguaje oral, es una de las herramientas más importantes para la comunicación, por lo que juega un papel muy importante para el aprendizaje y mucho más en la etapa escolar, pero también es significativo para el futuro tanto personal como profesional de todo ser humano (p. 452).

El lenguaje que se adquiere desde temprana edad es una herramienta que permite la comunicación entre las personas, por lo tanto, en el ámbito escolar la importancia de la comunicación entre docente y alumno es elemental en el proceso de enseñanza. Por otro lado, el lenguaje es un medio, el cual nos da muchas oportunidades en el futuro, ya que el lenguaje es primordial para establecer un diálogo entre personas.

Según los autores Guachún y Quizhpi (2017) “El código de la comunicación humana es el lenguaje hablado, es una función compleja superior que permite a las personas transmitir pensamientos, ideas, proyectos, emociones” (p. 19). Por lo tanto, la función del lenguaje permite que todos los seres humanos tengamos comunicación, la cual se irá desarrollando y evolucionando a través del tiempo por medio del ambiente familiar y escolar, por lo que va ser estimulado desde temprana edad. También el lenguaje es la conexión entre el individuo y la sociedad, ya que este le dará acceso a la integración de un grupo social en donde podrá establecer diálogos con las demás personas.

Lev Vygotsky (1987) propuso que el desarrollo del lenguaje y el pensamiento están interconectados, y que el lenguaje es fundamental para el desarrollo cognitivo. Según Vygotsky, el lenguaje expresivo se desarrolla a través de la interacción social y el uso del lenguaje en contextos significativos. La "zona de desarrollo próximo" es un concepto clave en su teoría, que se refiere al rango de habilidades que un niño puede desarrollar con la guía de un adulto o compañero más competente. En el caso de Xavier, las interacciones con sus padres, maestros y terapeutas son cruciales para

expandir sus habilidades lingüísticas y superar las barreras de su desarrollo del lenguaje.

El lenguaje expresivo y la educación inicial

En el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC 2014) se menciona que:

En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas” (p. 32).

Es decir, mediante el desarrollo del lenguaje, los niños lograrán expresar sus pensamientos, ideas y sentimientos, ya sea por medio del habla verbal o señalamiento de aquello que quieren expresar.

Según Alberts y De la Peña (2016), el lenguaje expresivo es un proceso neuropsicológico crucial para los niños, ya que les permite comunicarse, adquirir conocimientos, organizar sus pensamientos y regular su comportamiento, entre otras funciones (p. 317). Este desarrollo lingüístico es esencial para que los niños adquieran aprendizajes significativos y expresen sus ideas y emociones a través de la comunicación. Además, el progreso en el lenguaje dentro del entorno escolar facilita que los niños aprendan a transmitir sus pensamientos e ideas de manera efectiva, contribuyendo a su desarrollo cognitivo y social.

El juego es una herramienta fundamental para potenciar el desarrollo del lenguaje en los niños, ya que a través de él pueden expresar sus pensamientos y sentimientos, así como ampliar su vocabulario. Según Guisao (2020) “es esencial permitir el juego espontáneo y utilizarlo como un medio de aprendizaje que facilite el desarrollo de habilidades y talentos, permitiendo así la interacción social” (p. 20). Los juegos no solo fomentan el desarrollo de habilidades motrices, sino que también son cruciales para el crecimiento cognitivo y social de los niños. Además, los juegos ayudan a regular el comportamiento infantil, ya que suelen involucrar normas o reglas que los niños deben seguir.

Dificultades en lenguaje expresivo en niños de 5 años

Según las autoras Garrido, Carballo y García (2019), “El lenguaje es un sistema complejo que requiere la acción coordinada de diferentes subsistemas y, por tanto, muchos niños tienen dificultades al adquirirlo” (p. 2). Esto quiere decir que el desarrollo de los niños depende de la estimulación. De cierta manera, las dificultades pueden provenir de la metodología de aprendizaje que el niño reciba en la escuela, es por eso que se debe tener la capacidad de identificar qué dificultades presenta su alumno, pero no de manera certera.

Según Cuzcano (2016) la clasificación sobre la base de criterios neurolingüísticos expresa:

La variedad de cuadros clínicos que se aprecia en esta clasificación, se debe a las siguientes razones:

- a. La naturaleza modular del lenguaje, considera que cada cuadro clínico se encuentra en correspondencia a una deficiencia en alguno de los componentes lingüísticos, tanto a nivel comprensivo como expresivo.
- b. Las asociaciones que se producen entre estas deficiencias.
- c. Las patologías relacionadas con los defectos de la instrumentación de base (audición, aparato neuromotor especializado) y los déficits de los procesos intermediarios gnósicos y práxicos (p.50).

Es decir, que los trastornos que presentan los niños y niñas pueden ser por causas como que el manejo y movimiento de la lengua son bajos, la falta de conocimiento o desarrollo del lenguaje y por último las patologías que puede presentar, ya sea por medio de un problema auditivo, por el cual no le permite escuchar e identificar las palabras.

Características del lenguaje expresivo en niños de 5 años

En el currículo de Educación Inicial (MINEDUC 2014) se encuentran los siguientes indicadores de evaluación en niños de 5 años en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje:

- Comunicarse con palabras nuevas de acuerdo al tema referente del que se dialoga.
- Ejercer de trabalenguas sencillas, adivinanzas, canciones y poemas cortos.
- Responder preguntas sobre el texto narrado por el docente.
- Describir de forma oral imágenes gráficas o digitales, donde describa cada detalle. (p.37)

Estas destrezas mencionadas anteriormente permiten que se desarrolle el lenguaje expresivo en niños y niñas de 5 años, mediante actividades de lecto-escritura en donde se fomenta habilidades lingüísticas y de expresión acorde a la edad.

El sustento teórico del problema del lenguaje expresivo en niños de 5 años, como se observa en el caso de Xavier, destaca la importancia de un enfoque multifacético que incluye la intervención temprana, el apoyo contextual y el uso de estrategias específicas basadas en teorías del desarrollo del lenguaje. Comprender estas teorías y enfoques es fundamental para diseñar e implementar acciones efectivas que mejoren las habilidades expresivas de los niños.

2.2 Análisis empírico del problema en estudio

La investigación se basa en un enfoque cualitativo. Según Castañeda (2022), este tipo de enfoque implica la recopilación y el análisis de datos no numéricos para poder comprender los conceptos, opiniones y experiencias. Particularmente adecuado cuando se busca explorar en profundidad un fenómeno específico desde la perspectiva de los participantes y el contexto en el que ocurre.

El enfoque cualitativo es especialmente apropiado para este estudio por varias razones. En primer lugar, permite una exploración exhaustiva de un fenómeno complejo y multifacético, como es el desarrollo del lenguaje expresivo en niños de 5 años. Este tipo de fenómeno no puede ser completamente comprendido a través de métodos cuantitativos, los cuales suelen limitarse a medir aspectos superficiales y no capturan adecuadamente las sutilezas de las experiencias humanas y las interacciones sociales.

El enfoque permite profundizar la situación del niño de 5 años para corroborar si en el estudiante representa dicho estudiante en el salón de clases.

Alcance de la investigación

El alcance es descriptivo ya que se narran las características fundamentales de la situación que presenta un niño de cinco años con el propósito de buscar una solución de esta problemática a través de una propuesta pedagógica.

El objetivo principal de este alcance es proporcionar una comprensión clara y detallada de la situación para identificar áreas clave que requieren intervención. A través de una descripción exhaustiva, se pretende arrojar luz sobre los factores que contribuyen a la problemática y cómo estos afectan el desarrollo lingüístico y social del niño. Esta información es fundamental para fundamentar una propuesta pedagógica específica que busque mejorar las habilidades de lenguaje expresivo del niño.

Técnicas e instrumentos para el estudio del caso

Se aplicó la técnica de la Observación: La observación se llevó a cabo al niño de cinco años como diferencias las destrezas que se tomó de la educación inicial para el ámbito del lenguaje y la comunicación. En este caso, la observación se llevó a cabo tanto en el entorno escolar como en el hogar, permitiendo evaluar el lenguaje expresivo de Xavier en contextos distintos y cotidianos. Para realizarla se elaboró una ficha de observación que se puede consultar en el Anexo 1.

2.3. Resultados de la aplicación de instrumentos

Los resultados de la observación realizada se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 1*Resultados de la observación*

Indicador	Iniciado	En proceso	Adquirido
Incorpora palabras nuevas en su vocabulario	5	0	0
Participa en conversaciones complejas y largas	5	0	0
Describe sus ideas con dibujos a través de representaciones.	2	3	0
Reproduce trabalenguas, adivinanzas, canciones y poemas	5	0	0
Expresa oraciones cortas y completas.	1	4	0
Sigue instrucciones que incluyan tres o más actividades	1	4	0
Relatar cuentos manteniendo la secuencia	5	0	0
Responde preguntas sobre personajes y acciones principales	5	0	0
Realiza movimientos articulatorios complejos	5	0	0
Comunicarse a través de dibujos	5	0	0

Elaboración: Chacha, C. (2024)

Análisis:

Según la técnica utilizada mediante la ficha de observación para medir el lenguaje expresivo de Xavier, es evidente las dificultades significativas en diversas áreas del lenguaje y la comunicación, así como en la comprensión y ejecución de instrucciones complejas. A pesar de estas dificultades, Xavier muestran interés en actividades como cantar canciones y dibujar, lo cual puede ser aprovechado para fomentar su desarrollo.

Incorporación de nuevas palabras en el vocabulario (Iniciado): Xavier enfrenta desafíos al intentar incluir nuevas palabras en su vocabulario. Aunque tiene diversas experiencias y está en contacto con distintos entornos, su lenguaje sigue

siendo limitado y requiere apoyo para ampliar su léxico.

Participación en conversaciones complejas y extensas (Iniciado): Xavier encuentra dificultades para mantenerse en el tema durante conversaciones más complejas y prolongadas. A menudo se desvía o pierde el hilo de la conversación, lo que sugiere problemas para procesar y seguir diálogos largos.

Descripción oral de imágenes gráficas y digitales (En Proceso): Xavier puede describir imágenes de forma básica, pero necesita mejorar la estructura de sus oraciones. Está en proceso de desarrollar la habilidad de formar oraciones más completas y coherentes.

Reproducción de trabalenguas, adivinanzas, canciones y poemas (Iniciado): Xavier disfruta de actividades como trabalenguas y canciones, aunque su pronunciación es aún limitada. Se encuentra en una fase inicial en cuanto a la claridad y fluidez de su habla, pero estas actividades estimulan su creatividad.

Expresión con oraciones cortas y completas (Iniciado): Xavier es capaz de expresar ideas utilizando oraciones cortas y completas, aunque a menudo desordena el orden de las palabras. Esta habilidad está en desarrollo y necesita práctica para mejorar.

Seguimiento de instrucciones con tres o más actividades (En Proceso): Xavier puede seguir instrucciones simples, especialmente si se desglosan en pasos claros. Sin embargo, cuando las instrucciones son más complejas o incluyen múltiples actividades, requiere apoyo adicional para comprender y completar las tareas.

Relato de cuentos manteniendo la secuencia (Iniciado): Xavier puede relatar cuentos con la ayuda de guías visuales, pero tiende a perder la secuencia de la historia cuando narra por sí mismo. Esta habilidad necesita fortalecerse para lograr una narrativa coherente.

Respuesta a preguntas sobre personajes y acciones principales (Iniciado): Xavier es capaz de contestar preguntas relacionadas con los personajes y las

acciones principales de un texto. Sin embargo, sus respuestas tienden a ser simples y poco detalladas. Esta habilidad se encuentra en una fase inicial y necesita ser desarrollada más a fondo.

Realización de movimientos articulatorios complejos (Iniciado): Xavier tiene algunas habilidades básicas para realizar movimientos articulatorios complejos, pero necesita mejorar la precisión y coordinación para hablar con mayor claridad.

Comunicación a través de dibujos identificables (Iniciado): Xavier utiliza dibujos como medio de comunicación, incluyendo detalles que hacen los objetos identificables. Sin embargo, su capacidad para representar simbólicamente sus ideas mediante el dibujo aún está en una fase inicial

A pesar de las dificultades, muestra interés en actividades como el canto y el dibujo, lo que puede ser aprovechado para fomentar su desarrollo. Se recomienda continuar con el apoyo en logopedia y crear un entorno que estimule la expresión tanto oral como escrita. Además, es esencial involucrarse en actividades que fortalezcan su capacidad para seguir instrucciones y contar historias, con el objetivo de mejorar en estas áreas.

III. PROPUESTA

3.1. Título

Propuesta de acciones para el mejoramiento del lenguaje expresivo en niños de 5 años

3.1. Objetivos

Mejorar el lenguaje de tipo expresivo en un niño de 5 años mediante actividades dirigidas a las dificultades que presentó en el diagnóstico

3.2. Justificación de la propuesta

El lenguaje es una herramienta esencial para la comunicación humana, y su desarrollo adecuado es vital para el éxito académico, social y emocional de las personas. Xavier es un niño con un vocabulario limitado, enfrenta serias dificultades para interactuar de manera efectiva con su entorno. Este retraso en el desarrollo del lenguaje puede tener varias causas, siendo una de las más significativas la falta de estimulación y oportunidades de interacción tanto en su hogar como en su escuela. Esta propuesta se justifica por la necesidad de abordar y afrontar este déficit lingüístico, brindando a Xavier las herramientas y oportunidades necesarias para mejorar su competencia comunicativa.

La intervención que llevaremos a cabo para mejorar las relaciones en el aula se centrará en fomentar un ambiente inclusivo y respetuoso, donde los niños se sientan seguros y cómodos para interactuar y participar en actividades sociales. Se promoverán habilidades sociales como el trabajo en equipo. El juego es esencial para el desarrollo del lenguaje, las habilidades cognitivas y sociales. La relación entre el juego y el desarrollo del lenguaje puede estar vinculada a la naturaleza simbólica compartida de ambas actividades y a la interacción social durante diferentes tipos de juego, lo que favorece el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal en los niños.

Con el fin de aprovechar el juego y la lectura como recursos terapéuticos y educativos, se utilizarán cuentos en el proyecto denominado "Contando nuestras

aventuras". Se espera que este enfoque facilite la participación de los niños y sus padres, quienes podrán seleccionar las palabras que desean aprender y disfrutar de actividades lúdicas recreativas como complemento.

3.3. Actividades

Actividad 1: Exploración de cuentos

Objetivo: Fomentar el interés por la lectura en el niño y enriquecer su vocabulario mediante la introducción de palabras nuevas.

Recursos:

Libros de cuentos adecuados y atractivos para la edad del niño.

Descripción de la actividad

Introducción (5 minutos): Selecciona un cuento adecuado para la edad del niño y que tenga elementos visuales y narrativos interesantes. Presenta el libro mostrando la portada y pregunta al niño de qué cree que trata la historia.

Demostración (10 minutos): Lee el cuento en voz alta, usando diferentes entonaciones y gestos para hacer la narración más emocionante. Haz pausas estratégicas para que el niño pueda predecir lo que sucederá. Pregunta sobre los personajes y sus acciones.

Actividad principal (10 minutos): Después de leer, formula preguntas sobre los personajes, eventos y desenlace. Invita al niño a imaginar y continuar la historia o a pensar en nuevas situaciones para los personajes.

Cierre (5 minutos): Felicita al niño por su participación y creatividad. Repasa algunas palabras nuevas aprendidas, preguntando su significado y cómo se podrían usar en otras oraciones.

Indicadores de evaluación:

Capacidad para seguir y recordar detalles del cuento.

Habilidad para agregar elementos a la historia.

Comprensión y uso de nuevas palabras.

Actividad 2: Taller de creatividad artística

Objetivo: Mejorar la memoria verbal y la articulación mediante canciones y rimas, y fomentar la creatividad y expresión emocional.

Recursos:

Listado de canciones y rimas infantiles.

Materiales de arte (papel, crayones, pintura, pinceles).

Descripción de la actividad:

Introducción (5 minutos): Informa al niño que se creará una obra de arte inspirada en una canción o rima. Proporciona los materiales y permite que elija una canción o rima.

Demostración (5 minutos): Canta o recita la canción o rima seleccionada con el niño. Luego, muestra cómo transformar la letra o el tema en una obra de arte utilizando los materiales disponibles.

Actividad principal (15 minutos): Invita al niño a crear su obra de arte, animándole a expresar visualmente los elementos de la canción o rima. Mientras trabaja, conversa sobre lo que está creando y cómo se relaciona con la canción.

Cierre (5 minutos): Pide al niño que presente su obra y explique lo que ha hecho, describiendo las imágenes y sentimientos que quiso expresar. Felicítalo por su creatividad y esfuerzo.

Indicadores de evaluación:

Fluidez y claridad al describir su obra.

Uso adecuado de nuevas palabras y términos relacionados con la canción/rima.

Capacidad para relacionar elementos visuales con el tema de la canción.

Actividad 3: Juegos de expresión oral

Objetivo: Ampliar el vocabulario y mejorar la expresión oral y la comunicación en los niños mediante actividades lúdicas.

Recursos:

Tarjetas con imágenes de animales.

Descripción de la actividad:

Introducción (5 minutos): Explica la actividad, mostrando una tarjeta con un animal e indicando algunas características.

Demostración (5 minutos): Elige una tarjeta y describe el animal, enfocándose en su apariencia, hábitat y comportamiento. Muestra cómo describir de manera detallada.

Actividad principal (15 minutos): Entrega una tarjeta a cada niño o grupo pequeño. Permite que observen la imagen y preparen una breve descripción. Luego, cada niño o grupo presentará su descripción a la clase.

Cierre (5 minutos): Comenta sobre las descripciones, destacando nuevas palabras aprendidas. Felicita a los niños por su esfuerzo y creatividad.

Indicadores de evaluación:

Precisión y detalle en las descripciones.

Conocimiento y uso adecuado del vocabulario relacionado con los animales.

Confianza y claridad al hablar ante los compañeros.

Actividad 4: Canto grupal

Objetivo: Fomentar la expresión no verbal y el lenguaje receptivo, mejorando el vocabulario y la memoria auditiva de los niños.

Recursos:

Laptop o computadora.

Proyector.

Parlantes.

Micrófono.

Descripción de la actividad:

Introducción (5 minutos): Explica que se cantarán canciones conocidas y animadas mientras se proyectan en la pantalla. Selecciona una lista de canciones populares.

Demostración (5 minutos): Proyecta la primera canción y canta con el niño, usando el micrófono para guiar la letra. Anima a los niños a seguir la letra y los movimientos.

Actividad principal (15 minutos): Reproduce varias canciones, invitando al niño a cantar y moverse al ritmo. Fomenta la participación activa, motivándolos a seguir la letra y realizar gestos relacionados con las canciones.

Cierre (5 minutos): Comenta sobre las canciones cantadas, preguntando cuál fue su favorita y por qué. Felicita a los niños por su entusiasmo y participación.

Indicadores de evaluación:

Participación activa y entusiasmo al cantar.

Memorización de letras y correcta pronunciación.

Uso de gestos y movimientos para acompañar las canciones.

Actividad 5: Juego de imitación

Objetivo: Desarrollar el lenguaje expresivo no verbal, mejorando la capacidad de interpretación emocional y corporal.

Recursos:

Docente.

Ayudante.

Descripción de la actividad:

Introducción (5 minutos): Explica al niño que jugarán a "Imitar al mimo", donde el docente actuará sin hablar y los niños deben imitar sus acciones.

Demostración (5 minutos): El docente y el ayudante demuestran la actividad. El docente imitará una emoción o acción, y el ayudante explicará lo que deben hacer los niños.

Actividad principal (15 minutos): Realiza varias rondas de imitaciones, con el docente representando diferentes emociones y situaciones (alegría, tristeza, sorpresa, etc.). Los niños deben observar y replicar las acciones del mimo.

Cierre (5 minutos): Comenta cómo se sintieron durante las imitaciones y qué emociones les resultaron más fáciles o difíciles de representar. Felicita a los niños por su participación y esfuerzo.

Indicadores de evaluación:

Precisión en la imitación de gestos y expresiones faciales.

Capacidad para identificar y replicar emociones.

Atención y concentración durante la actividad.

IV. CONCLUSIONES

Una vez finalizado el estudio de caso, se obtuvieron las siguientes conclusiones.

Los padres cumplen un rol crucial en el desarrollo y la adquisición del lenguaje de sus hijos, por lo que deben estar atentos a la evolución de sus pequeños. Esto les permitirá identificar problemas potenciales y actuar de manera adecuada y a tiempo. Esta vigilancia les permite detectar posibles problemas con anticipación y tomar las medidas adecuadas a tiempo. La estimulación constante del lenguaje es esencial para el desarrollo infantil. La ausencia de esta estimulación puede generar problemas que afectan no solo el desarrollo del lenguaje, sino también otras áreas de la vida futura del niño. Una intervención temprana y continua puede prevenir o mitigar estos problemas.

Es vital que se estimule el lenguaje de los niños de manera continua, ya que la falta de estimulación puede dar lugar a problemas que interfieran con su desarrollo y puedan tener repercusiones en otras áreas de su vida futura.

Para que Xavier avance de manera efectiva en su tratamiento para el retraso simple del lenguaje, es necesario que reciba una intensa estimulación de parte de su familia. Aunque el profesional de la salud lo apoye, la intervención familiar es esencial, ya que el niño pasa la mayor parte del tiempo en casa y necesita aprender a socializar y desarrollarse en ese entorno.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alquinga, N., et.al. (2023). Desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de segundo de bachillerato en una institución educativa de Quito - Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*. 7(1). https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5270
- Alberts, L. y De la Peña, C. (2016). Lenguaje expresivo en Educación Infantil: clave para la estimulación de Inteligencias Múltiples. *ReiDoCrea*, 5, 316-321. <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/43209/5-31.pdf;jsessionid=DD3A310B69C535F195A28F1142B84364?sequence=1>
- Aprendiendo a leer a Través de Cuentos para Niños Pequeños (2024) <https://edtk.co/p/55020>
- Arias, E y Fores, K. (2021). *Estimulación del lenguaje comprensivo y expresivo en niños de inicial II con discapacidad intelectual*. (Tesis de grado). <https://repositorio.ug.edu.ec/server/api/core/bitstreams/7e3d3c72-6e42-4347-af6d-e68d4c7f571f/content>
- Cascales Martínez, A. & Carrillo García, M.E. (2020). Desarrollo del lenguaje y el uso de las TIC en escuelas infantiles: percepción de los docentes. *Ensayos*, Revista de la Facultad de Educación de Albacete, 35(2) <https://doi.org/10.18239/ensayos.v35i2.2337>
- Concha, M. y Rivera, A. (2021). *Desarrollo del lenguaje expresivo en niños y niñas de 5 años según reportes documentales en instituciones del nivel inicial Perú 2020*. (Tesis de grado). <https://repositorio.ucsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12920/10492/57.3248.E.pdf?equence=1&isAllowed=y>
- Colegio Amanecer. (2020, 21 abril). *Taller de arte y creatividad online para niños* [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=zE-V8gzbTKE>
- Cuzcano, A. (2016). *Clasificación y semiología de los trastornos del lenguaje en el niño*. Docente de la Escuela Profesional de Psicología –UMCH <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7145929.pdf>
- Euroinnova Business School. (2024, 8 julio). *Sé un docente 2.0, con los cursos de nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. <https://www.euroinnova.com/blog/actividades-de-expresion-oral-para-ninos-de-preescolar>

- Garrido, D., Carballo, G., & García-Retamero, R. (2019). Detección de las dificultades lingüísticas expresivas en la edad escolar. *Universitas Psychologica*, 18(4), 1-12. [https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/UPSY/18-4%20\(2019\)/64761787016/universitas64761787016_visor_jats.pdf](https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/UPSY/18-4%20(2019)/64761787016/universitas64761787016_visor_jats.pdf)
- Guachún, B. & Quizhpi, J. (2018). *Incidencia de trastornos en el desarrollo de lenguaje en niños y niñas de 18 a 48 meses que asisten al programa “Creciendo con nuestros hijos”* Cuenca 2017 (Tesis de grado) <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/30492/1/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACION.pdf>
- Guisao, L. (2020). *Fortalecimiento de lenguajes expresivos como estrategia educativa para la formación de niños y niñas del Centro Infantil Vivir y Crear en el año 2020*. (Tesis de grado). https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/15181/1/TP_GuisaoAlvarezLauraAlejandra%202020.pdf
- Gutama, N. (2017). *Guía metodológica para mejorar el lenguaje expresivo de los niños del 2o y 3o año de la escuela de Educación General Básica Luis Velecela Yunga 2016 - 2017*. (Tesis de grado) Universidad Politécnica. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/14604>
- Identifying the Dimensionality of Oral Language Skills of Children With Typical Development in Preschool Through Fifth Grade https://doi.org/10.1044/2017_JSLHR-L-15-0402
- Improve Educación Musical. (2021). *Juego de manos para niños «2 Cocos» Música y movimiento Actividades musicales para niños* [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=yGL7vBz78FI>
- Juegos de imitación, escenificación y mímica. . (s/f). Etniker.com. Recuperado el 7 de agosto de 2024, de <https://www.etniker.com/pdfs/06-juegos-infantiles/13-juegos-imitacion.pdf>
- MINEDUC. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Quito, Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Silva, B. (2023). *Actividades lúdicas para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal y expresivo en Matías de 4 años*. (Caso de estudio). Universidad Laica

Vicente Rocafuerte de Guayaquil

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/6714/1/TC-ULVR-0083.pdf>

Zúñiga, V. (2023). Propuesta Didáctica para el mejoramiento del lenguaje expresivo en niño de 6 años. (Caso de estudio) en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/7127/1/TC-ULVR-0326.pdf>

ANEXO

Anexo 1. Ficha de Observación - Caso de Estudio

Propósito: Es registrar y evaluar el progreso de un niño de 6 años en áreas como el lenguaje y la interacción social. Esto facilitará la identificación de sus necesidades

Escala de Valoración:

1: Inicial

2: En Desarrollo

3: Dominado

Nombre del niño: _____

Marque con una X el nivel correspondiente en la escala.

Indicador	Iniciado	En proceso	Adquirido
Incorpora palabras nuevas en su vocabulario			
Participa en conversaciones complejas y largas			
Describe sus ideas con dibujos a través de representaciones.			
Reproduce trabalenguas, adivinanzas, canciones y poemas			
Expresa oraciones cortas y completas.			
Sigue instrucciones que incluyan tres o más actividades			
Relatar cuentos manteniendo la secuencia			
Responde preguntas sobre personajes y acciones principales			
Realiza movimientos articulatorios complejos			
Comunicarse a través de dibujos			