



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE
GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE INGENIERÍA, INDUSTRIA Y
CONSTRUCCIÓN**

CARRERA DE DISEÑO DE INTERIORES

**MODALIDAD COMPLEXIVO
PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO
DE
DISEÑADOR DE INTERIORES**

**CASO DE ESTUDIO:
PARQUE DE BOLSILLO**

**AUTOR
MARCIA ELIANA VERGARA CONSUEGRA**

GUAYAQUIL

2024

CERTIFICADO DE SIMILITUD

Marcia 22-08-2024.docx

INFORME DE ORIGINALIDAD

6%

INDICE DE SIMILITUD

6%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

< 1%

★ www.semanticscholar.org

Fuente de Internet

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Apagado

ÍNDICE

CERTIFICADO DE SIMILITUD	ii
ÍNDICE	v
ÍNDICE DE TABLAS	vi
INTRODUCCION	1
ANALISIS	3
Historia de los parques de bolsillo	4
¿Cuáles serían los desafíos específicos asociados al diseño interior que implementaría en un parque de bolsillo creando un espacio atractivo, funcional y sostenible que satisfaga las necesidades y promueva la interacción social y el disfrute con la naturaleza?	6
¿Siendo una solución eficaz y económica para mejorar la calidad de vida en áreas urbanas densamente pobladas que consideraciones tendrían en cuenta para su planificación?	11
Exponga gráficamente una propuesta reflejando la evolución en el diseño de espacios verdes, promoviendo la integración de la naturaleza en entornos urbanos y ofreciendo oportunidades para la recreación, interacción social y el bienestar de la comunidad.....	16
PROPUESTA	29
Zonificación	31
Área infantil	31
Área deportiva.....	32
Área de descanso	33
Área de comensales.....	34
Área ornamental.....	35
CONCLUSIONES	37

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Optimización del espacio reducido	8
Figura 2. Integración de infraestructura sostenible	8
Figura 3. Creación de un entorno atractivo y acogedor	9
Figura 4. Promoción de la interacción social	9
Figura 5. Consideraciones de seguridad	10
Figura 6. Adaptabilidad y mantenimiento	11
Figura 7. Espacios multifuncionales	12
Figura 8. Diseño biofílico e integración de la naturaleza	12
Figura 9. Accesibilidad universal y diseño inclusivo	13
Figura 10. Sostenibilidad y resiliencia climática.....	14
Figura 11. Estética y percepción del espacio	14
Figura 12. Planta arquitectónica.....	16
Figura 13. Elevación frontal.....	17
Figura 14. Elevación posterior.....	18
Figura 15. Elevación derecha.....	19
Figura 16. Elevación izquierda	20
Figura 17. Planta decorativa	21
Figura 18. Render 1	22
Figura 19. Render 2	23
Figura 20. Render 3	24
Figura 21. Render 4	25
Figura 22. Render 5	26
Figura 23. Moodboard, materiales.....	27
Figura 24. Moodboard, vegetación.....	28
Figura 25. Panales de abejas.....	30
Figura 26. Área infantil	31
Figura 27. Área deportiva.....	33
Figura 28. Área de descanso	34
Figura 29. Área de comensales.....	35
Figura 30. Área ornamental.....	36

INTRODUCCIÓN

La creciente urbanización ha generado una demanda crítica por espacios verdes accesibles y multifuncionales en entornos urbanos. En este contexto, los parques de bolsillo emergen como soluciones innovadoras que optimizan el uso del espacio limitado para mejorar la calidad de vida de los habitantes. Estos parques, también conocidos como parques de bolsillo, son pequeñas áreas verdes diseñadas para proporcionar un respiro en la densidad urbana fomentando la interacción social, la recreación y el bienestar mental de las comunidades.

Los parques de bolsillo han ganado prominencia en los últimos años debido a su capacidad para transformar espacios subutilizados en áreas vibrantes y útiles. Según García (2021), estos espacios verdes no solo mejoran el entorno físico, sino que también promueven la cohesión social al ofrecer un punto de encuentro para diferentes grupos demográficos dentro de la ciudad. Además, estudios recientes han destacado la importancia de estos parques en la mitigación de los efectos negativos del cambio climático urbano, como las islas de calor, al proporcionar áreas frescas y sombreadas (López & Martínez, 2021).

Estos miniparques representan una opción innovadora para la población de un país, ya que, por lo general, se ubican en espacios reducidos que han sido abandonados o se encuentran en malas condiciones. Su construcción responde a la demanda de la comunidad local, que busca transformar estos terrenos en áreas funcionales y adecuadas para el uso público (Peñaloza, 2020).

El diseño de los parques de bolsillo es un desafío que requiere considerar factores como la sostenibilidad, la accesibilidad y la inclusividad (Rodríguez et al., 2021). Argumentan que estos espacios deben ser diseñados con un enfoque participativo, involucrando a la comunidad local en el proceso de planificación para asegurar que los parques respondan a las necesidades específicas de los residentes. Esto no solo garantiza la relevancia del espacio, sino que también fomenta un sentido de pertenencia y cuidado hacia el mismo.

Los parques de bolsillo representan una solución eficaz para mejorar la calidad de vida en áreas urbanas densamente pobladas, ofreciendo beneficios tanto ambientales como sociales. La planificación y diseño de estos espacios deben ser abordados con un enfoque integral y participativo, asegurando su sostenibilidad a largo plazo y su capacidad para adaptarse a las necesidades cambiantes de las comunidades urbanas.

Tomamos en consideración como objetivo general: Diseñar un prototipo de parque de bolsillo para el mejoramiento urbano de barrios. Para lograr dicho objetivo se proponen los siguientes objetivos específicos.

- Identificar y priorizar las necesidades funcionales y socioambientales que influirán en el diseño del parque de bolsillo.
- Proponer criterios de integración de elementos sostenibles, utilizando materiales de bajo impacto ambiental.
- Analizar la viabilidad y adecuación de los distintos tipos de materiales ecológico y de uso masivo que serán utilizados en su implementación.
- Proyectar la planimetría del prototipo, incorporando soluciones innovadoras y funcionales que optimicen el espacio disponible.

En este Estudio de Casos se pretende responder las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles serían los desafíos específicos asociados al diseño interior que implementaría en un parque de bolsillo creando un espacio atractivo, funcional y sostenible que satisfaga las necesidades y promueva la interacción social y el disfrute con la naturaleza?
- ¿Siendo una solución eficaz y económica para mejorar la calidad de vida en áreas urbanas densamente pobladas que consideraciones tendrían en cuenta para su planificación?
- Exponga gráficamente una propuesta reflejando la evolución en el diseño de espacios verdes, promoviendo la integración de la naturaleza en entornos urbanos y ofreciendo oportunidades para la recreación, interacción social y el bienestar de la comunidad.

ANÁLISIS

Los parques, se encuentran ubicados tanto en áreas urbanas como rurales y están diseñados principalmente para ofrecer lugares destinados al esparcimiento, la recreación y la interacción social, facilitando actividades deportivas y culturales. Además, estos entornos permiten la conexión directa con la naturaleza, proporcionando oportunidades para la contemplación y el disfrute del entorno natural, lo que contribuye de manera notable al bienestar y a la mejora de la calidad de vida de los residentes (Chuno & Panamá, 2022).

A lo largo de la historia, los parques han mostrado ser espacios en continua evolución, lo que ha dado lugar a una diversidad de tipologías que reflejan distintas maneras de concebir y diseñar estos entornos. Cada nueva forma ha representado un enfoque único sobre cómo debería ser un parque, respondiendo a las necesidades y perspectivas cambiantes de la sociedad (Martínez et al., 2020).

Según Ayora & Condo (2023), los parques se pueden clasificar por su tamaño:

Parque Metropolitano: Con una extensión de 40 hectáreas, ofrece una amplia variedad de actividades recreativas para sus visitantes. Además, cuenta con áreas designadas para estacionamiento, facilitando el acceso y uso del espacio para todos aquellos que deseen disfrutar de sus instalaciones.

Parque Urbano: Con una superficie que abarca entre 20 a 39 hectáreas, este parque ofrece zonas dedicadas a actividades deportivas, áreas de juegos infantiles y espacios para la recreación pasiva, donde los visitantes pueden disfrutar de momentos de descanso y relajación en un entorno natural.

Parque de Distrito: Con una extensión que oscila entre las 4 a 20 hectáreas, está diseñado para ofrecer tanto áreas deportivas como espacios destinados a la recreación pasiva, proporcionando un equilibrio entre la actividad física y el descanso en un entorno bien planificado.

Parque de Barrio: Con un tamaño que varía entre 11.000 a 40.000 m², está diseñado para incluir una variedad de áreas recreativas y zonas de juegos infantiles. Estos parques se encuentran situados dentro de los barrios, ofreciendo a las comunidades locales espacios accesibles para el entretenimiento y la recreación.

Parque de Vecindad: Con una extensión de 0,4 a 3,9 hectáreas, está enfocado principalmente en los niños y está equipado con juegos infantiles. Además, incluye áreas deportivas y zonas destinadas a la recreación pasiva, proporcionando un espacio seguro para el esparcimiento de las familias en la comunidad local.

Parque de Bolsillo: Los parques de bolsillo se describen como pequeños espacios situados en áreas urbanas o viales que han sido subutilizadas o abandonadas, transformados en lugares destinados a la recreación y disfrute comunitario. Estas intervenciones se caracterizan por su implementación rápida, su naturaleza temporal y su bajo costo, pero logran generar un impacto claramente visible en el entorno. Tienen una extensión entre 100 a 400 m².

Historia de los parques de bolsillo

La historia de los parques de bolsillo, también conocidos como pocket parks, se remonta a principios del siglo XX, pero ha sido en las últimas décadas cuando han ganado relevancia debido a la creciente urbanización y la necesidad de espacios verdes en áreas densamente pobladas. Estos espacios han evolucionado como soluciones para revitalizar terrenos subutilizados, contribuyendo a la sostenibilidad urbana y la cohesión social. Aunque los parques de bolsillo se implementaron inicialmente en ciudades como Nueva York en la década de 1960, su popularidad ha aumentado a nivel global en el siglo XXI, especialmente en las últimas dos décadas, debido a su capacidad para adaptarse a las condiciones contemporáneas de las ciudades.

Durante los años recientes, a partir de 2020, el enfoque hacia los parques de bolsillo se ha centrado en su papel como respuesta a la crisis ambiental y a la necesidad de promover el bienestar en áreas urbanas. Según Pérez et al. (2020), estos parques han demostrado ser instrumentos eficaces para mitigar el impacto de las islas de calor urbanas, al tiempo que proporcionan áreas recreativas y de esparcimiento en zonas de alta densidad. Además, han sido un modelo que seguir en términos de sostenibilidad urbana, con el uso de materiales reciclados y vegetación nativa que reduce la demanda de recursos hídricos y energéticos.

Más recientemente, Rodríguez y Morales (2021), señalan que el éxito de los parques de bolsillo ha sido impulsado por su capacidad para involucrar a la

comunidad en el proceso de diseño, lo que ha resultado en espacios que responden directamente a las necesidades de los residentes locales. Este enfoque participativo ha permitido que los parques no solo sean espacios verdes, sino también centros de interacción social que fomentan la identidad comunitaria.

Características de los parques de bolsillo: Las características de los parques de bolsillo se definen a partir de su tamaño, ubicación, funcionalidad y su impacto social y ambiental.:

Tamaño reducido y ubicación estratégica: Los parques de bolsillo suelen tener una extensión limitada, generalmente menor a 1.000 m², y se ubican en áreas urbanas de alta densidad o en terrenos anteriormente subutilizados (Anguelovski, 2021). Su pequeño tamaño permite la intersección en espacios que, de otro modo, no serían aprovechados para la recreación.

Carácter temporal y flexible: Muchas de estas intervenciones tienen un carácter temporal o adaptable. Pueden ser creados con estructuras móviles o modulares, lo que permite su reconfiguración o eventual remoción si el espacio necesita ser reutilizado (Gaffikin et al., 2021).

Bajo costo de implementación: La creación de estos espacios tiende a ser económica debido al uso de materiales reciclados, naturales o de bajo costo. Además, suelen depender de la participación comunitaria en el proceso de diseño y construcción (Boone & Fragkias, 2021).

Fomento de la cohesión social: Los parques de bolsillo promueven la interacción entre los residentes locales, facilitando actividades sociales y recreativas. Este tipo de espacios fomenta un sentido de pertinencia y aprobación del entorno, lo que contribuye a fortalecer la comunidad (Wolch, 2021).

Beneficios ambientales: Aunque pequeños, estos parques ofrecen importantes beneficios ecológicos al incrementar las áreas verdes urbanas, mejorando la calidad del aire y contribuyendo a la biodiversidad. Además, actúan como mitigadores de las islas de calor urbana (McKinney, 2021).

Estas características hacen que los parques de bolsillo sean una solución eficaz asequible para mejorar la calidad de vida en áreas urbanas densamente pobladas, abordando tanto necesidades recreativas como ambientales de las comunidades.

¿Cuáles serían los desafíos específicos asociados al diseño interior que implementaría en un parque de bolsillo creando un espacio atractivo, funcional y sostenible que satisfaga las necesidades y promueva la interacción social y el disfrute con la naturaleza?

El diseño interior de un parque de bolsillo presenta una serie de desafíos específicos debido a las características únicas de estos espacios reducidos y su contexto urbano. A continuación, se desarrollan algunos de los principales retos que un diseñador debe considerar al planificar la implementación de estos espacios:

Implementación del estilo a considerar: El estilo minimalista aplicado en la adecuación de un parque de bolsillo es una tendencia creciente en el diseño urbano que se caracteriza por su enfoque en la simplicidad, funcionalidad y la reducción de elementos innecesarios.

El principio clave del minimalismo es la simplicidad. Esto implica un diseño que utiliza formas geométricas básicas y evita la sobrecarga visual. En la adecuación de un parque de bolsillo, esto se traduce en una disposición limpia y ordenada del espacio, eliminando elementos decorativos excesivos y enfocándose en lo esencial. De acuerdo con Chen y Li (2020), el minimalismo en parques urbanos promueve un ambiente tranquilo y despejado, lo que ayuda a los usuarios a desconectarse del bullicio de la ciudad.

Este estilo se caracteriza por maximizar la funcionalidad de cada espacio disponible, lo cual es esencial en un parque de bolsillo donde el espacio es limitado. Según la investigación de Nakamura y Tanaka (2021), el uso eficiente del espacio se logra mediante la creación de áreas multifuncionales que pueden adaptarse a diferentes usos, como áreas de descanso, juegos o pequeñas zonas de eventos. Este enfoque reduce la necesidad de grandes infraestructuras y facilita el mantenimiento del parque.

El estilo minimalista está basado en el uso de una paleta de colores neutros, como el blanco, gris, beige y tonos tierra, que crean una atmósfera serena y armoniosa. En cuanto a los materiales, los parques tienden a utilizar materiales naturales como piedra, madera y concreto expuesto, que, según Zhan & Wang (2021), no solo son visualmente atractivos, sino que también promueven la sostenibilidad y la durabilidad del diseño.

El mobiliario como bancas, fuentes de agua y otros componentes del parque estarán diseñados con formas sencillas y funcionales. Kaur & Singha (2022) destacan que el diseño minimalista se centra en maximizar el confort y la funcionalidad con la menor cantidad de componentes posibles, lo que facilita el mantenimiento y reduce los costos operativos a largo plazo.

La integración del estilo con el entorno urbano es otra de las características del minimalismo en el diseño de parque de bolsillo por su integración discreta y armoniosa con el entorno. El objetivo es que el parque se convierta en una extensión natural de la ciudad, sin imponer una estética agresiva o invasiva. Según Moya & Ríos (2022), los parques minimalistas logran esta integración mediante el uso de materiales y colores que se mezclan con la arquitectura circundante, creando una transición suave entre el espacio construido y el espacio verde.

El estilo minimalista aplicado en el diseño o la adecuación de un parque de bolsillo se caracteriza por la simplicidad, el uso eficiente del espacio, una paleta de colores neutros, la reducción de elementos innecesarios y la integración armónica con el entorno urbano. Estas características hacen que del minimalismo una opción eficaz y sostenible.

Optimización del espacio reducido, El tamaño limitado de los parques de bolsillo requiere maximizar cada metro cuadrado disponible. El desafío central es como diseñar un espacio multifuncional que pueda satisfacer diversas necesidades de la comunidad, tales como áreas para sentarse, vegetación, espacios para juegos infantiles, zonas para ejercicio, sin que parezca sobrecargado o poco funcional (McCormack et al., 2021). La distribución eficaz del mobiliario y las áreas de actividad se vuelve esencial para crear una sensación de amplitud y versatilidad.

Figura 1. *Optimización del espacio reducido*



Fuente: *Pinterest, (2021)*

Integración de infraestructura sostenible: Los parques de bolsillo, por su naturaleza, están destinados a la sostenibilidad urbana, lo que implica desafíos en la implementación de soluciones ecológicas dentro de un espacio reducido. Por ejemplo, incorporar sistemas de captación de agua de lluvia, energía solar o el uso de materiales reciclados requiere planificación cuidadosa para no comprometer el diseño estético ni funcionalidad del espacio (Zhang et al., 2021).

Figura 2. *Integración de infraestructura sostenible*



Fuente: *Pinterest, (2022)*

Creación de un entorno atractivo y acogedor: Dada su ubicación en áreas urbanas densamente pobladas o en terrenos abandonados, el diseño debe abordar como transformar estos espacios en lugares visualmente atractivos y acogedores. El desafío radica en elegir elementos de diseño que suavicen el impacto de las estructuras circundantes y proporcionen un refugio agradable en medio de la ciudad (Meyer et al., 2021). La selección de colores, texturas y materiales juega un papel

crucial en crear un ambiente atractivo y en fomentar la permanencia y el uso del parque.

Figura 3. *Creación de un entorno atractivo y acogedor*



Fuente: Pinterest, (2021)

Promoción de la interacción social: Los parques de bolsillo tienen como objetivo fomentar la cohesión social, lo que plantea el desafío de diseñar un espacio que promueva la integración entre los usuarios. Esto implica diseñar áreas de uso común, como bancos colectivos o zonas de recreación grupal, mientras se deja espacio suficiente para el tránsito de personas y el disfrute individual (Gehl & Svarre, 2021). Crear un balance entre zonas de actividad social y de tranquilidad es fundamental.

Figura 4. *Promoción de la interacción social*



Fuente: Pinterest, (2022)

Consideraciones de seguridad: La seguridad es otro desafío importante. El diseño debe garantizar que el espacio sea visible y seguro tanto de día como de noche. Esto incluye la incorporación de una iluminación adecuada, así como la planificación de áreas abiertas que no limiten la visibilidad y minimicen las oportunidades para actividades delictivas (Kim et al., 2021). La inclusión de barreras naturales, como plantas y arbustos, debe considerarse cuidadosamente para evitar la creación de puntos ciegos.

Figura 5. *Consideraciones de seguridad*



Fuente: *Pinterest, (2021)*

Adaptabilidad y mantenimiento: Dado el carácter temporal o experimental de muchos parques de bolsillo, el diseño debe ser adaptable y fácil de mantener. Los elementos modulares o móviles pueden ser una solución viable para permitir la reconfiguración del espacio en respuesta a las necesidades cambiantes de la comunidad. Además, el uso de materiales duraderos y de bajo mantenimiento es clave para garantizar que el parque se mantenga en buenas condiciones sin requerir intervenciones costosas (Howard & Perdue, 2021).

Según Kahn & Henderson (2020), la incorporación de estructuras modulares no solo facilita la adaptabilidad del parque, sino que también reduce los costos a largo plazo al permitir reparaciones y actualizaciones sin la necesidad de desmantelar grandes áreas. Este enfoque también promueve la flexibilidad en el uso del espacio, permitiendo que los parques se ajusten rápidamente a nuevas demandas, como áreas o espacios destinados a actividades temporales.

Figura 6. *Adaptabilidad y mantenimiento*



Fuente: *Municipalidad de Guayaquil, (2024)*

Estos desafíos destacan la necesidad de una planificación meticulosa y creativa en el diseño de interiores de los parques de bolsillo, siempre con un enfoque en maximizar el impacto positivo para la comunidad y el entorno urbano.

¿Siendo una solución eficaz y económica para mejorar la calidad de vida en áreas urbanas densamente pobladas que consideraciones tendrían en cuenta para su planificación?

Los parques urbanos son esenciales para promover el bienestar social, económico y físico de las ciudades como de sus residentes. Sin importar su ubicación geográfica, estos espacios verdes ofrecen una valiosa conexión con la naturaleza para las incontables personas que habitan y laboran en ambientes predominantemente contruidos de hormigón. No debemos subestimar la importancia crítica que representan estos refugios naturales para mejorar la calidad de vida en las áreas urbanas (Earth Share, 2022).

El Diseñador de Interiores encargado de la planificación de un parque de bolsillo en áreas urbanas densamente pobladas, deben tener en cuenta diversas consideraciones que influyen directamente en la calidad de vida de los habitantes. Estos factores incluyen la optimización del espacio, la creación de ambientes atractivos y funcionales y la integración de elementos sostenibles:

Espacios multifuncionales: En áreas urbanas densamente pobladas, el espacio es un recurso limitado. Según Liu & Yang (2023), el diseño de interiores debe enfocarse en la multifuncionalidad de los espacios, utilizando cada metro cuadrado

de manera eficiente para maximizar su uso. Esto implica la creación de zonas flexibles que puedan transformarse según las necesidades de los usuarios, como áreas de descanso que también puedan funcionar como escenarios para eventos temporales o mercados locales.

Figura 7. *Espacios multifuncionales*



Fuente: *Pinterest, (2021)*

Diseño biofílico e integración de la naturaleza: El concepto de diseño biofílico juega un papel fundamental en la planificación de parques de bolsillo, ya que la conexión con la naturaleza en entornos urbanos densos mejora significativamente el bienestar mental y físico de los habitantes. Según García & Kim (2023), la incorporación de elementos naturales como jardines verticales, agua y vegetación nativa puede mejorar la calidad de aire y proporcionar un refugio visual y emocional en medio del entorno construido.

Figura 8. *Diseño biofílico e integración de la naturaleza*



Fuente: *Pinterest, (2022)*

Accesibilidad universal y diseño inclusivo: En la planificación de un parque de bolsillo, es crucial garantizar que el espacio se accesible para todos los residentes, independientemente de sus capacidades físicas. La investigación de López & Smith (2023) subraya la importancia del diseño inclusivo, que considera rampas de acceso, mobiliario adaptado y señalización clara, creando un entorno donde todas las personas, incluidas las de movilidad reducida, puedan disfrutar del parque de manera equitativa.

Figura 9. *Accesibilidad universal y diseño inclusivo*



Fuente: *Guevara, (2018)*

Sostenibilidad y resiliencia climática: La sostenibilidad es otro factor clave en la planificación de parques urbanos. El uso de materiales reciclados y de bajo impacto es una prioridad. Según Wang & Zhang (2023), la introducción de materiales sostenible y tecnología como sistemas de captación de aguas lluvias y energía solar puede mejorar la resiliencia climática del parque y reducir la huella ecológica.

García & López (2024), argumentan que la utilización de espacios vegetales autóctonos, junto con la implementación de técnica de riego eficiente, contribuye significativamente a la conservación de recursos y al mantenimiento de un equilibrio ecológico en los entornos urbanos. Estas practicas no solo fortalecen la infraestructura verde, sino que también fomentan una mayor conexión entre los ciudadanos y la naturaleza.

Figura 10. *Sostenibilidad y resiliencia climática*



Fuente: *Pinterest, (2022)*

Estética y percepción del espacio: La estética del parque es esencial para atraer a los usuarios y mejorar la percepción general del espacio urbano. La investigación de Patel & Fernández (2023), enfatiza la necesidad de crear un diseño visualmente atractivo mediante el uso de colores, texturas y materiales que armonicen con el entorno urbano, pero que también aporten un contraste relajante y acogedor.

Figura 11. *Estética y percepción del espacio*



Fuente: *Pinterest, (2021)*

Estos autores subrayan que la correcta elección de elementos estéticos puede transformar un espacio urbano infrautilizado en un área verde vibrante y atractiva, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los residentes locales.

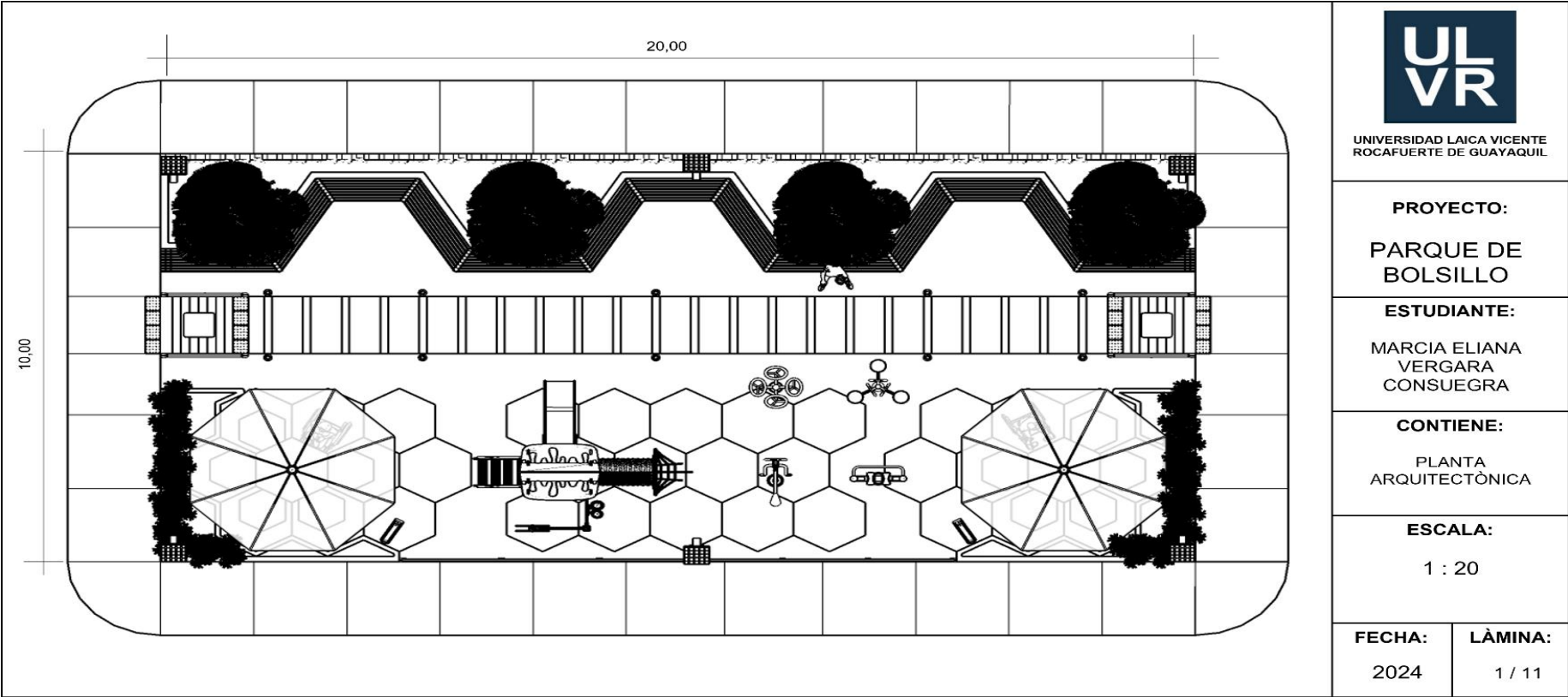
El diseñador de interiores al realizar la planificación o adecuación de un parque de bolsillo en áreas urbanas densamente pobladas requiere un enfoque holístico que considere la optimización del espacio, el diseño biofílico, la accesibilidad universal, la

sostenibilidad y la estética. Estas consideraciones, no solo mejoran la calidad de vida, sino también a creación de espacios urbanos que fomenten el bienestar, la inclusión y la sostenibilidad.

Estudios mas recientes como el de Torres et al. (2022), han analizado como los elementos estéticos, como la vegetación, las fuentes de agua y la iluminación, impactan la percepción del espacio por parte de los usuarios. Estos investigadores sostienen que la incorporación de elementos naturales no solo mejora la percepción visual del parque, sino que también tiene un efecto psicológico positivo, al reducir el estrés y promover el bienestar emocional, la disposición cuidadosa de mobiliarios urbano, como bancos, banquetas y esculturas artísticas, puede generar puntos focales que inviten a la contemplación y la interacción social. La clave está en diseñar espacios que equilibre lo estético con lo funcional, creando áreas que sean tanto visualmente agradables como cómodas para el uso diario.

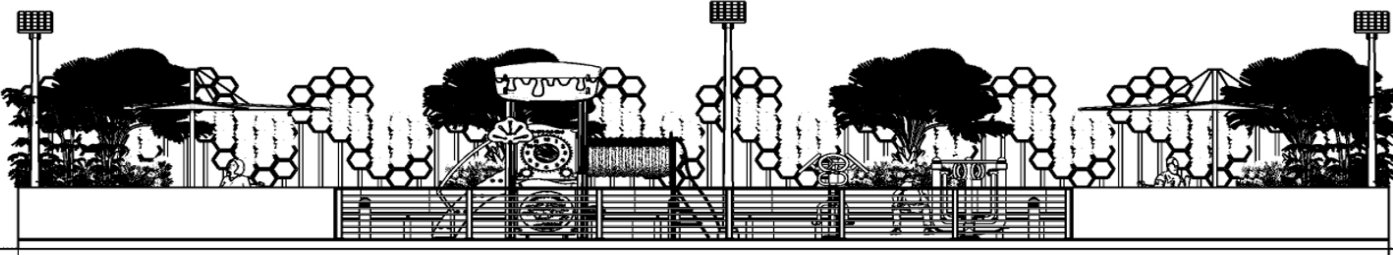

Exponga gráficamente una propuesta reflejando la evolución en el diseño de espacios verdes, promoviendo la integración de la naturaleza en entornos urbanos y ofreciendo oportunidades para la recreación, interacción social y el bienestar de la comunidad.

Figura 12. Planta arquitectónica



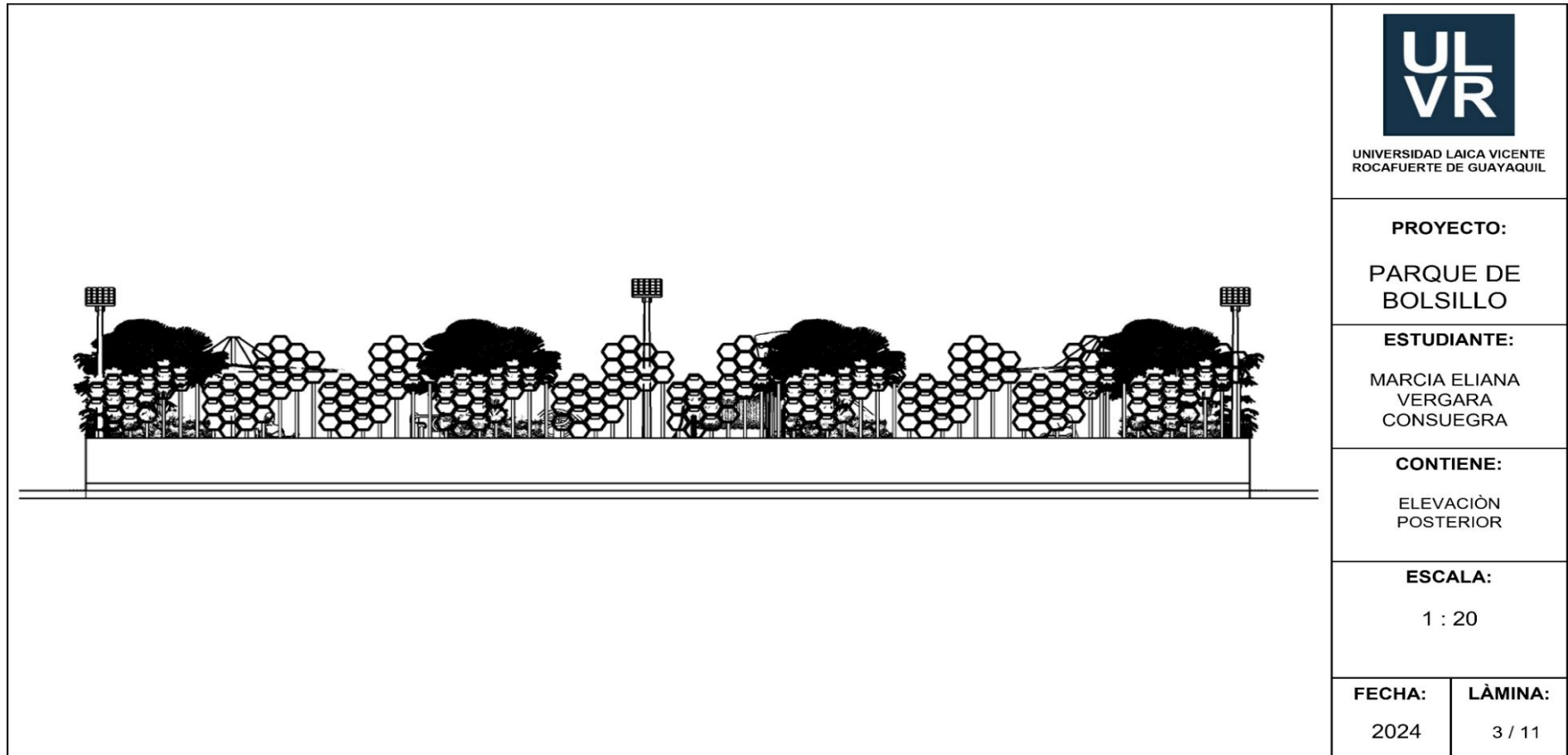
Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 13. Elevación frontal

	 UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL	
	PROYECTO: PARQUE DE BOLSILLO	
	ESTUDIANTE: MARCIA ELIANA VERGARA CONSUEGRA	
	CONTIENE: ELEVACIÓN FRONTAL	
	ESCALA: 1 : 20	
	FECHA: 2024	LÁMINA: 2 / 11

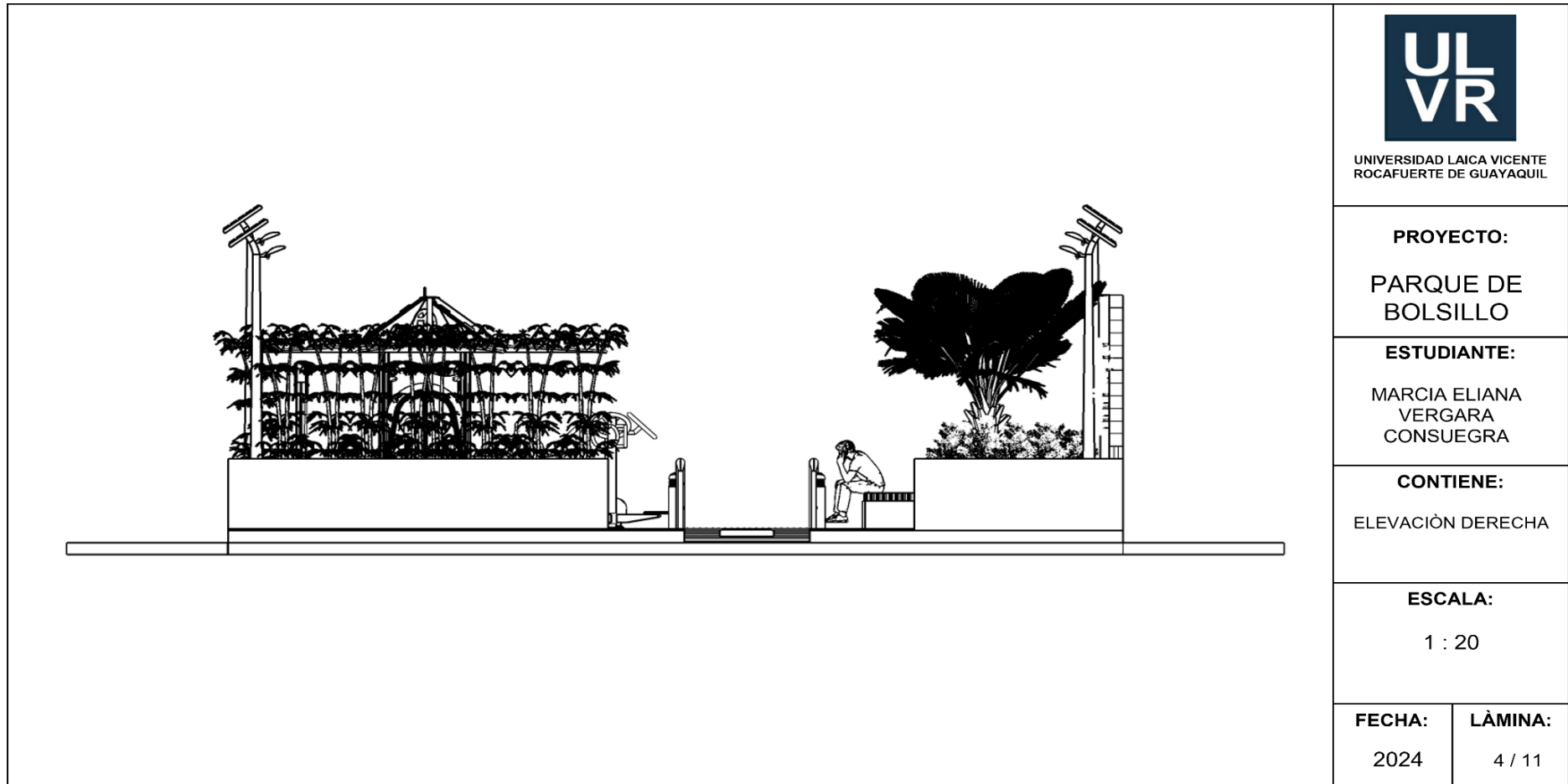
Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 14. Elevación posterior



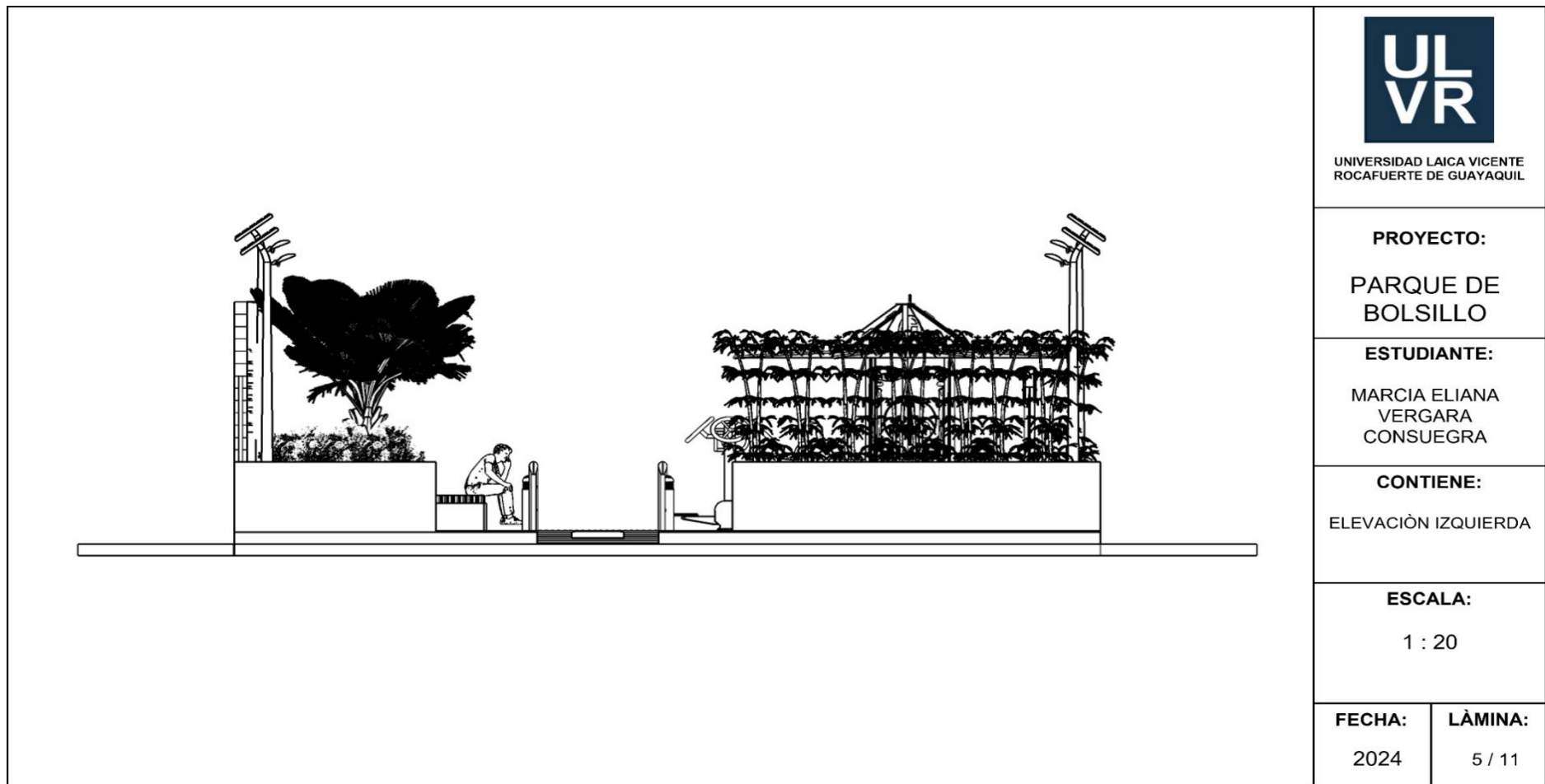
Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 15. Elevación derecha



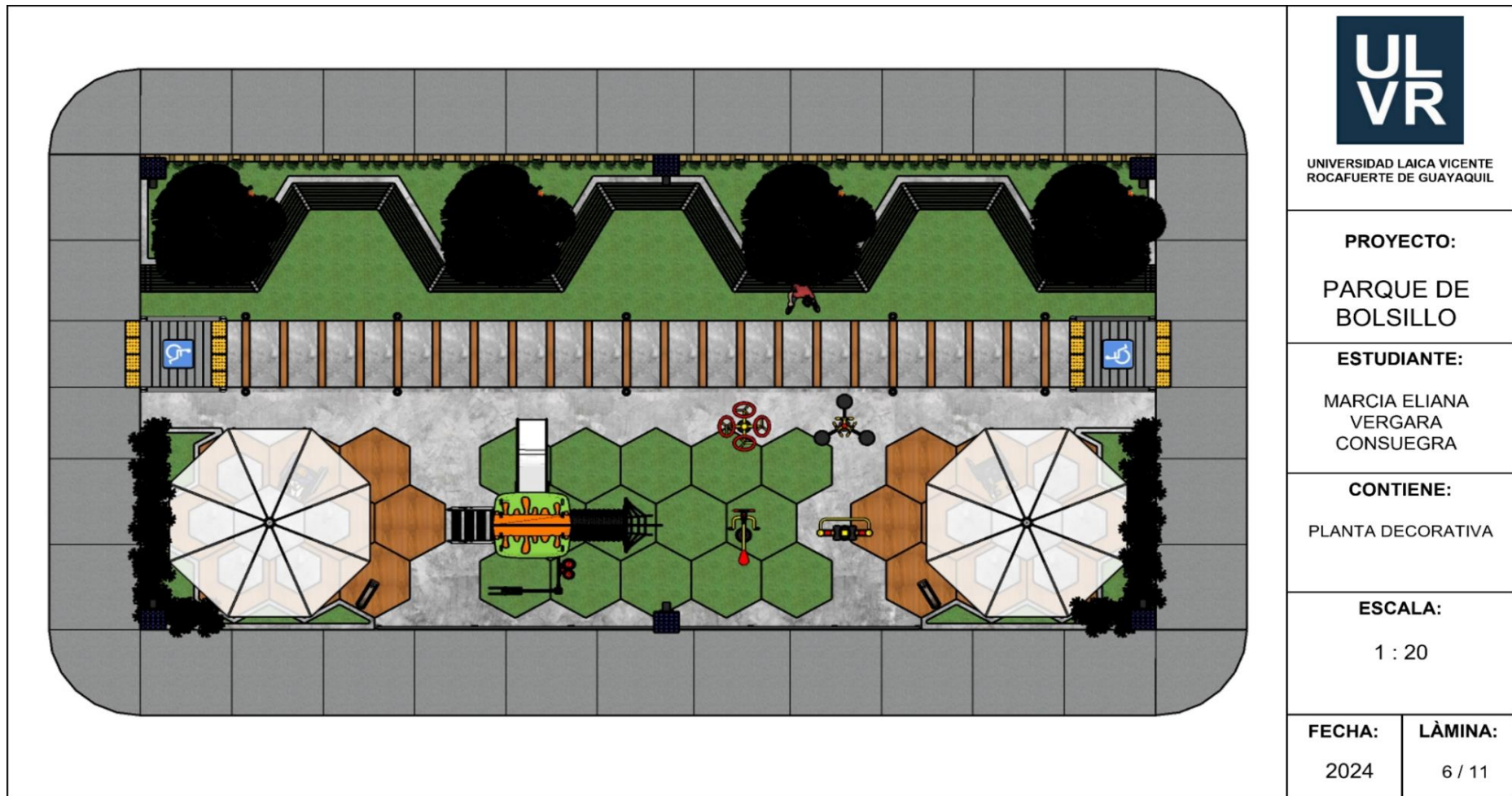
Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 16. Elevación izquierda



Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 17. Planta decorativa



Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 18. Render 1



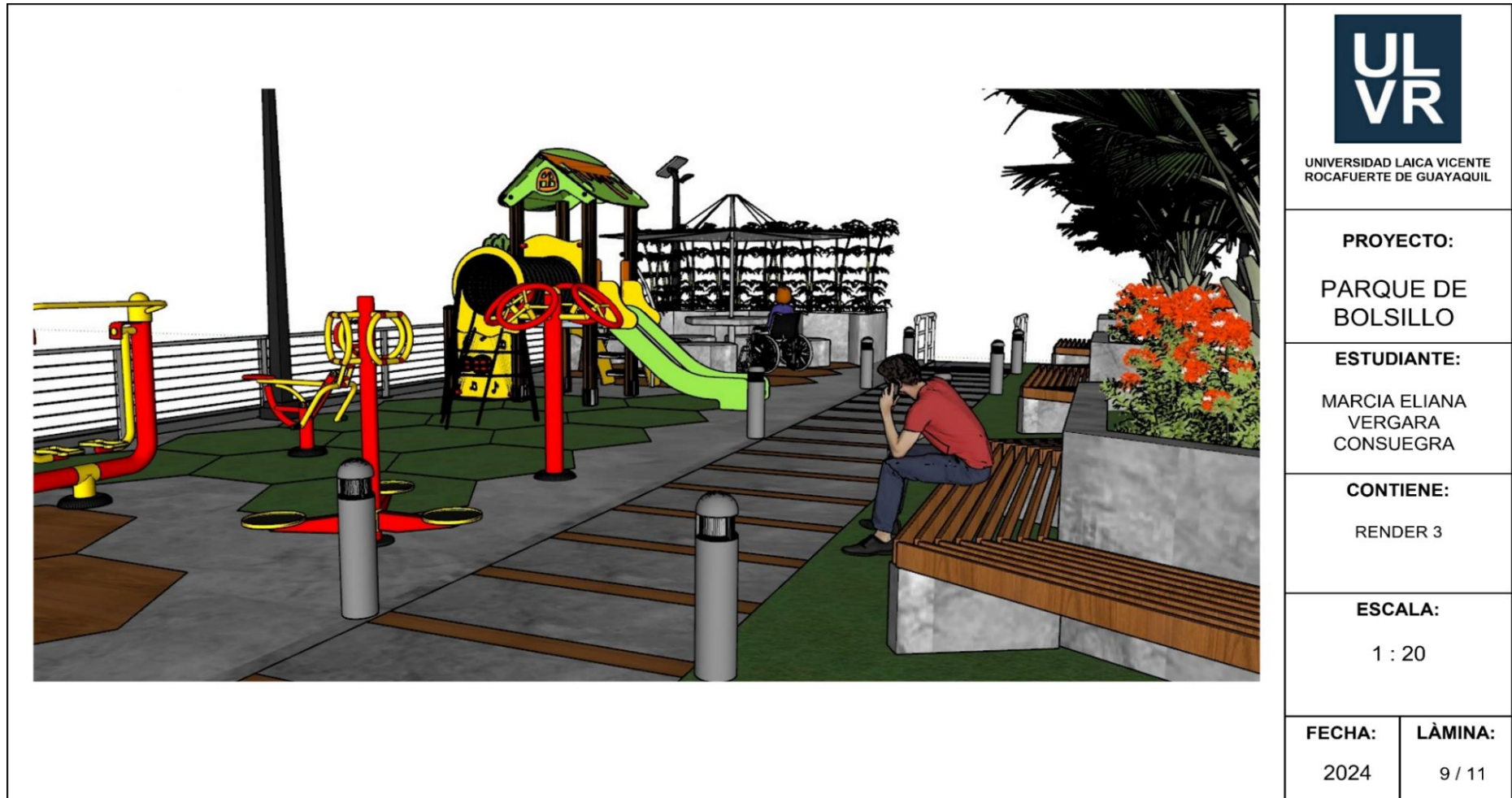
Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 19. Render 2



Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 20. Render 3



Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 21. Render 4



Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 22. Render 5



Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 23. Moodboard, materiales



Moodboard
MATERIALES

 UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL	
PROYECTO: PARQUE DE BOLSILLO	
ESTUDIANTE: MARCIA ELIANA VERGARA CONSUEGRA	
CONTIENE: MATERIALES	
ESCALA: SIN ESCALA	
FECHA: 2024	LÁMINA: 1 / 1

Elaborado por: Vergara, (2024)

Figura 24. Moodboard, vegetación

Moodboard
VEGETACIÓN



 UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL	
PROYECTO: PARQUE DE BOLSILLO	
ESTUDIANTE: MARCIA ELIANA VERGARA CONSUEGRA	
CONTIENE: VEGETACIÓN	
ESCALA: SIN ESCALA	
FECHA: 2024	LÀMINA: 1 / 1

Elaborado por: Vergara, (2024)

PROPUESTA

La presente propuesta de diseño tiene como objetivo la creación de un parque de bolsillo recreacional urbano, concebido como una estrategia integral para incrementar los porcentajes de áreas verdes y, a su vez, generar equilibrios ambientales en el suelo, el agua y el aire. Este espacio no solo busca proporcionar a la población un entorno recreativo para el disfrute familiar, sino también mejorar la calidad de vida de los habitantes urbanos mediante la promoción de la interacción social y el bienestar físico y mental.

El parque, con una extensión de 200 metros cuadrados, ha sido diseñado como un espacio multifuncional, dividido en cinco áreas claramente definidas: infantil, deportiva, de descanso, comensales y ornamental. Cada una de estas áreas ha sido planificada meticulosamente para satisfacer las necesidades diversas de los visitantes, ofreciendo oportunidades de esparcimiento, recreación y descanso. Además, el parque refuerza la identidad comunitaria de los barrios circundantes, promoviendo un mayor contacto con la naturaleza y creando un entorno que favorece tanto el bienestar personal como el ambiental en un espacio compacto pero eficiente.

La inclusión ha sido un principio rector en el diseño de este parque, asegurando que todas las personas, independientemente de sus capacidades, puedan disfrutar plenamente del espacio. Para lograr este objetivo, se han incorporado rampas de acceso diseñadas específicamente para personas con movilidad reducida, cumpliendo rigurosamente con los estándares de accesibilidad universal. Estas medidas no solo garantizan la igualdad de oportunidades para todos los usuarios, sino que también reflejan un compromiso con la creación de un entorno inclusivo y equitativo, donde cada individuo pueda participar activamente y beneficiarse de las instalaciones del parque.

El diseño del parque se concibe a partir de la geometría hexagonal, inspirada en la estructura de los panales de abejas, lo cual actúa como el elemento central de su concepción. Esta forma geométrica permite una optimización eficiente del espacio disponible, facilitando la creación de diversas composiciones de diseño que no solo maximizan la funcionalidad, sino que

también favorecen la circulación fluida y la interacción entre los usuarios. La arquitectura paisajística del parque se centra en integrar de manera armónica los elementos naturales y urbanos, buscando un equilibrio estético y funcional que potencie la interacción con el entorno. Además, este enfoque pretende generar un microclima local que no solo mejore la calidad del aire, sino que también enriquezca la experiencia sensorial de los usuarios, creando un espacio que sea tanto funcional como estéticamente placentero.

Figura 25. *Panales de abejas*



Fuente: *Pinterest, (s.f.)*

La iluminación se diseñó para ser eficiente y segura, con focos que se alimenta de energía solar “paneles solares” dirigidos a las áreas de circulación y zonas de actividad, garantizando la visibilidad y la seguridad de los usuarios durante el día y la noche.

El parque se concibe como un espacio flexible, capaz de adaptarse a las necesidades cambiantes de la población, lo que permite su uso para diferentes actividades y eventos, desde el esparcimiento hasta la educación y la cultura. La propuesta busca crear un espacio que no solo sea funcional, sino también estéticamente agradable, integrando elementos naturales y urbanos de manera armónica, y generando un sentido de pertenencia e identidad en la comunidad.

El parque de bolsillo recreacional urbano es una estrategia para mejorar la calidad de vida de la población, proporcionando un espacio para el disfrute en familia y la interacción social, y contribuyendo a la creación de una ciudad más sostenible, equitativa y humana.

Zonificación

Área infantil

El área de juegos infantiles mide 22,73 m², es un espacio cuidadosamente diseñado, ubicado en el corazón del parque, lo que facilita la supervisión y atención de los niños desde múltiples ángulos. Esta estratégica ubicación central permite a los adultos mantener una vista clara y segura de sus hijos mientras juegan, garantizando así un entorno seguro y tranquilo.

La zona de juegos está equipada con una estructura multifuncional en forma de casa, diseñada específicamente para fomentar la imaginación y el desarrollo motriz de los niños. Esta estructura integra diversas áreas de juego que incluyen una resbaladera, una zona de escalada, un tobogán, una escalera y un instrumento musical de percusión, proporcionando una amplia gama de experiencias lúdicas y sensoriales. Cada elemento ha sido cuidadosamente seleccionado para ofrecer a los pequeños usuarios desafíos adecuados a sus capacidades, mientras disfrutan de un entorno seguro y divertido. El piso de la zona está compuesto de caucho reciclado en tonos de gris y verde, lo que no solo asegura la protección ante caídas, sino que también añade un toque visualmente atractivo, alineado con los principios de sostenibilidad.

El diseño del área de juegos infantil se basa en principios de arquitectura paisajística y diseño para la infancia, considerando la seguridad, accesibilidad y sostenibilidad. La selección de materiales y la disposición de los elementos de juego se han realizado con el fin de crear un entorno atractivo y estimulante, que fomente el desarrollo físico, emocional y social de los niños, mientras que también proporciona un espacio relajante y disfrutable para los adultos.

Figura 26. Área infantil



Elaborado por: Vergara, (2024)

Área deportiva

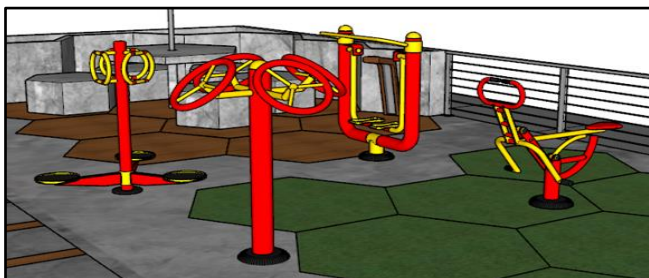
El área deportiva del parque, que abarca 22,73 m², ha sido diseñada específicamente para fomentar la actividad física de manera segura y eficiente. Este espacio está equipado con cuatro máquinas de ejercicio que permiten realizar entrenamientos integrales y ergonómicos. Entre las máquinas se incluyen equipos diseñados para trabajar los movimientos de brazos, una caminadora flotante y un equipo de rotación de cintura, todos adaptados a las medidas antropométricas del cuerpo humano. Esta adaptación garantiza una experiencia de ejercicio segura, confortable y efectiva para los usuarios, independientemente de su nivel de habilidad o condición física.

La selección de estas máquinas se fundamenta en principios de diseño biométrico y ergonómico, buscando optimizar la interacción entre el usuario y el equipo. Al minimizar el riesgo de lesiones y maximizar los beneficios para la salud, estas máquinas ofrecen una experiencia de entrenamiento personalizada y segura, que se adapta a las necesidades y objetivos físicos de cada usuario.

El área deportiva del parque representa un ejemplo de cómo el diseño técnico y la planificación pueden converger para crear un espacio que promueva el bienestar físico de la comunidad. Al proporcionar un entorno accesible, seguro y visualmente atractivo, se motiva a los usuarios a adoptar un estilo de vida más activo y saludable, contribuyendo de manera significativa a la mejora de su calidad de vida.

El piso del área deportiva presenta un diseño inspirado en panales de abeja, lo que no solo aporta un atractivo visual, sino que también mejora la estabilidad y la absorción de impactos. El material utilizado es caucho reciclado, en una combinación de colores verde y gris, lo que refuerza el compromiso con la sostenibilidad y la seguridad del espacio.

Figura 27. Área deportiva



Elaborado por: Vergara, (2024)

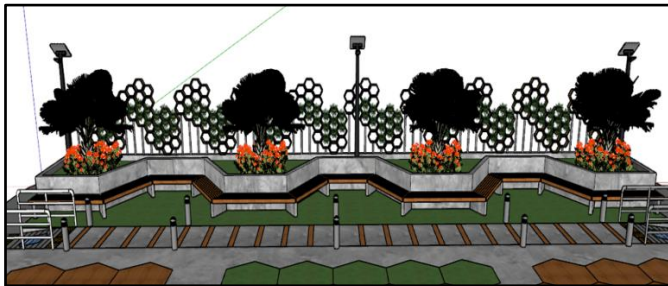
Área de descanso

El área de descanso, que abarca 46 m², ha sido diseñada como un espacio amplio y acogedor, ideal para proporcionar un ambiente relajante y confortable a los visitantes. La selección de mobiliarios con formas geométricas hexagonales no solo aporta un toque de modernidad, sino que también optimiza la funcionalidad del espacio, generando un entorno visualmente atractivo y equilibrado que promueve la relajación.

La banqueta, diseñada con una base sólida de mampostería y recubierta con cemento pulido, proporciona una superficie resistente, duradera y capaz de soportar el uso intensivo en un espacio público. El asiento, fabricado con madera plástica utilizando el método de planos seriados, garantiza tanto una producción eficiente como una instalación sencilla, lo que reduce significativamente los tiempos de montaje y mantenimiento. Además, el piso de césped sintético no solo contribuye a crear una atmósfera natural, sino que también ayuda a reducir los costos operativos y minimizar el impacto ambiental, al no requerir los mismos niveles de cuidado que el césped natural.

La implementación de criterios técnicos de diseño en esta área de descanso subraya la importancia de integrar funcionalidad, durabilidad y estética en la planificación de espacios públicos. Al combinar materiales resistentes, diseños contemporáneos y técnicas de fabricación eficientes, se ha logrado un entorno que no solo es visualmente atractivo y moderno, sino también sostenible, seguro y accesible para todos los usuarios.

Figura 28. *Área de descanso*



Elaborado por: Vergara, (2024)

Área de comensales

El área de comensales, que abarca 39 m² y está distribuida en dos zonas simétricas (derecha e izquierda), ha sido concebida como un espacio destinado a fomentar la unión familiar y la interacción social. Su diseño innovador se caracteriza por la disposición de asientos de mampostería en forma hexagonal, que no solo añade un elemento estético distintivo, sino que también maximiza la funcionalidad. Cada una de las zonas tiene capacidad para albergar hasta cinco personas, con la inclusión de un espacio adaptado para personas con movilidad reducida, promoviendo de este modo la inclusión y la accesibilidad.

La mesa central, también de mampostería y con forma hexagonal, actúa como el punto focal de este espacio de comensales. Su diseño es tanto funcional como estético, integrando una sombrilla en el centro que proporciona sombra y protección eficaz contra los rayos UV. La estructura de la sombrilla, fabricada en acero lacado en color negro con loneta resistente, asegura la durabilidad y resistencia necesarias para un ambiente exterior expuesto a las inclemencias del tiempo. El piso de madera plástica refuerza esta durabilidad, proporcionando una superficie resistente y de bajo mantenimiento, ideal para soportar el uso constante en un espacio público.

Uno de los elementos clave del diseño es la incorporación de un muro de bambú en los laterales del área de comensales. Este muro no solo sirve como una barrera visual, reduciendo la visibilidad desde el exterior y creando una atmósfera más privada y acogedora, sino que también añade un toque de naturalidad que armoniza con el entorno. Esta atención al detalle en la planificación y diseño del espacio demuestra un enfoque centrado en la

privacidad y el confort de los usuarios, haciendo de esta área un lugar ideal para la unión familiar, la socialización y la relajación en un ambiente íntimo y confortable.

Figura 29. *Área de comensales*



Elaborado por: Vergara, (2024)

Área ornamental

El área de ornamentación se erige como el elemento central y más destacado del parque de bolsillo, concebido para ser no solo un referente visual, sino también un espacio que fomenta la conexión directa con la naturaleza. En el corazón de este diseño se encuentra un imponente jardín vertical, construido sobre una estructura de madera con formas hexagonales y reforzado con tubos de acero que aseguran su anclaje firme a la base. Esta disposición no solo añade un carácter distintivo al parque, sino que también crea un ambiente acogedor y natural que invita a la contemplación y el disfrute del entorno verde.

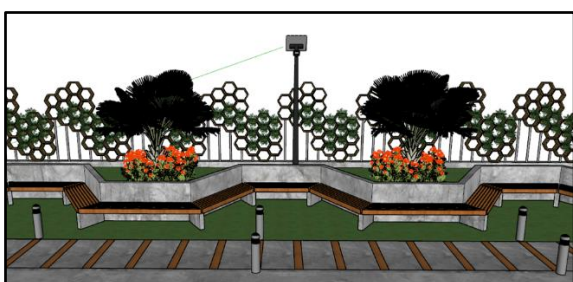
La cuidadosa selección de vegetación nativa, como la malamadre-cinta de lazo de amor y lentejas de agua, adaptadas al clima local, constituye un pilar fundamental en el diseño del jardín vertical. En las jardineras circundantes, especies como las ixoras y la palmera abanico china fueron elegidas estratégicamente por su baja demanda de mantenimiento, así como por su capacidad para enriquecer la biodiversidad del espacio. El uso de bambú en el área de comensales añade coherencia al diseño general del parque, integrando una variedad de plantas que, además de su valor estético, contribuyen al equilibrio ecológico del entorno.

Esta elección de flora no solo reduce la necesidad de intervención humana constante, sino que también subraya el compromiso con la conservación ambiental, ofreciendo al mismo tiempo una plataforma educativa para los usuarios con la señalización y explicación del tipo de flora utilizada, que puede inspirar a los visitantes a adoptar prácticas más sostenibles en su vida.

La educación ambiental in situ fomenta un sentido de responsabilidad hacia el entorno, convirtiendo al parque no solo en un lugar de recreo, sino también en un vehículo para la sensibilización ecológica. Al combinar la funcionalidad con un compromiso profundo de sostenibilidad, estos espacios se transforman en modelos de urbanismo responsable.

El diseño del área de ornamentación es una clara demostración de cómo la técnica y la planificación pueden unirse para crear un espacio que, además de ser visualmente atractivo, es funcional y sostenible. La incorporación de elementos naturales y materiales responsables con el medio ambiente refuerza la conexión entre los usuarios y la naturaleza, promoviendo una conciencia ambiental y elevando la calidad del espacio a un nivel único dentro del parque de bolsillo.

Figura 30. *Área ornamental*



Elaborado por: Vergara, (2024)

El enfoque integrador puede observarse en el uso de sistemas de riego eficientes y materiales permeables, no que no solo reduce el impacto ambiental, sino que también facilita la infiltración de agua en el suelo, contribuyendo al ciclo hidrológico natural.

CONCLUSIONES

Los parques de bolsillo a pesar de su tamaño reducido pueden proporcionar un impacto significativo en la calidad de vida de los residentes al ofrecer áreas de esparcimiento, descanso e interacción social.

El diseño de un parque de bolsillo requiere de una planificación rigurosa que integre de manera armónica la funcionalidad, la sostenibilidad y la estética, aplicando estos principios de forma coherente en el interiorismo del espacio. Este enfoque holístico permite no solo crear un entorno atractivo y visualmente equilibrado, sino también un espacio altamente funcional que responda a las necesidades de los usuarios,

La flexibilidad en el diseño es la clave para adaptarse a las diversas necesidades de los usuarios, desde espacios tranquilos para el descanso individual hasta áreas más dinámicas para actividades comunitarias.

La implementación de principios de diseño, tales como la multifuncionalidad en el uso del espacio, la integración de vegetación autóctona y la optimización en el uso de recursos, constituye un enfoque clave para garantizar la sostenibilidad ambiental y prolongar la durabilidad de los materiales empleados.

En este estudio de caso se priorizó la selección de materiales y ambientalmente responsables con el objetivo de generar un impacto positivo en la calidad de vida de los usuarios. Se consideraron aquellos que, además de minimizar la huella ecológica, contribuyan a mejorar la salud y el bienestar de quienes frecuentan el parque, fomentando un entorno más saludable y armonioso para la interacción humana y el contacto con la naturaleza.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Anguelovski, I. (2021). *Green gentrification: Urban sustainability and the struggle for environmental justice*. MIT Press.
- Ayora, D., & Condo, C. (2023). Diseño de parques barriales a partir del análisis dinámicas socio-espaciales y la aplicación de los criterios de flexibilidad [Tesis de pregrado, Universidad del Azuay].
<https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/13462>
- Boone, C. G., & Fragkias, M. (2021). *Urban sustainability: A global perspective*. Routledge.
- Brennan, D., & Zelinka, A. (2021). *SafeScape: Creating safer, more livable communities through planning and design*. Island Press.
- Chen, X., & Li, Y. (2020). Minimalist design in urban parks: Redefining simplicity and tranquility in densely populated cities. *Journal of Urban Design*, 24(4), 531-547. <https://doi.org/10.1080/13574809.2020.1715876>
- Chuno, J., & Panamá, D. (2022). Anteproyecto del Parque El Triunfo de Gualaceo [Tesis de pregrado, Universidad de Cuenca].
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/39313>
- Ciudad Saludable. (2016). Parques de bolsillo.
<https://ciudadsaludable.wordpress.com/wp-content/uploads/2016/03/parques-de-bolsillo.pdf>
- EarthShare. (s.f.). Importance of urban parks in the U.S. and around the world.
<https://www.earthshare.org/es/importance-of-urban-parks-in-the-u-s-and-around-the-world/>
- Gaffikin, F. (2021). *Urban spaces and critical public theory*. Routledge.
- García, M., & Kim, S. (2023). Biophilic design in urban pocket parks: Enhancing well-being in densely populated cities. *Journal of Environmental Psychology*, 67(2), 73-88. <https://doi.org/10.1016/j.jenvp.2022.101747>
- García, M., & López, A. (2024). *Sostenibilidad en la planificación urbana: Innovaciones y desafíos*. Barcelona: Editorial EcoCiudad.
- García, P. (2021). Parques de bolsillo y su impacto en la cohesión social urbana. *Revista de Urbanismo Sostenible*, 8(3), 45-62.
- Gehl, J., & Svarre, B. (2021). *How to study public life*. Island Press.
- Howard, E., & Perdue, C. (2021). *Sustainable urban design: An environmental approach*. Routledge.
- IEREK. (2024). *Urban Planning & Architectural Design for Sustainable Development (UPADSD)*, 7th Edition. Florence, Italy.

<https://www.ierek.com/events/urban-planning-architectural-design-for-sustainable-development-upadsd-7th-edition#overview>

- Kahn, R., & Henderson, J. (2020). *Modular Design in Urban Spaces: Enhancing Flexibility and Sustainability*. Nueva York: Urban Design Press.
- Kaur, N., & Singhal, P. (2022). Minimalist design in pocket parks: Reducing complexity while enhancing functionality. *Journal of Landscape and Urban Planning*, 43(2), 67-81.
- Liu, X., & Yang, J. (2023). Maximizing multifunctional spaces in urban pocket parks: An interior design perspective. *Journal of Urban Space Design*, 45(1), 12-25. <https://doi.org/10.1016/j.jusd.2023.03.004>
- López, A., & Smith, J. (2023). Inclusive design strategies for urban parks: Promoting accessibility in densely populated environments. *Urban Design International*, 28(3), 123-137. <https://doi.org/10.1057/s41289-023-00135-6>
- López, M., & Martínez, R. (2021). Espacios verdes y mitigación del cambio climático en ciudades. *Journal of Environmental Urban Studies*, 14(2), 33-49.
- MasNoticias. (2021). Se inauguró el primer parque inclusivo del estado de Veracruz. <https://www.masnoticias.mx/se-inauguro-el-primer-parque-inclusivo-del-estado-de-veracruz/>
- McCormack, G. R., Doyle-Baker, P. K., Petersen, J. A., & Ghoneim, D. (2021). *Designing healthy communities: The role of public spaces*. Springer Nature.
- McCormack, G. R., et al. (2021). *Designing healthy communities: The role of public spaces*. Springer Nature.
- McKinney, M. L. (2021). *Urban ecology: Principles and applications*. Springer Nature.
- Moya, J., & Ríos, L. (2022). Urban integration in minimalist park design: Blending green spaces with urban landscapes. *Environmental Design Studies*, 51(3), 119-135.
- Nakamura, H., & Tanaka, M. (2021). Efficient use of space in minimalist urban parks: Multifunctional design strategies for small green spaces. *Landscape Architecture Journal*, 38(2), 92-108.
- Patel, S., & Fernández, R. (2023). Visual aesthetics in urban park design: Creating inviting and peaceful spaces in dense cities. *Design Journal*, 32(1), 49-65.

- Peñaloza, A. (2020). Parques de bolsillo: Aprovechando hasta la última esquina. Transecto. <https://transecto.com/2020/05/parques-de-bolsillo-aprovechando-hasta-la-ultima-esquina/>
- Pérez, M., Sánchez, R., & Torres, L. (2020). Pocket parks as urban climate regulators: A sustainable solution for densely populated areas. *Journal of Urban Ecology*, 12(3), 134-149.
- Rodríguez, A., & Morales, J. (2021). Community engagement in the design of pocket parks: Strengthening urban identity and social cohesion. *Urban Development and Sustainability*, 45(2), 87-101.
- Rodríguez, A., Gómez, S., & Fernández, L. (2021). Diseño participativo de parques de bolsillo en entornos urbanos. *Revista de Arquitectura y Urbanismo*, 11(1), 15-28.
- Smith, P., & González, M. (2022). Pocket parks and the new urbanism: Revitalizing vacant spaces for a sustainable future. *International Journal of Urban Planning*, 33(1), 50-64.
- Torres, M., Silva, L., & Vega, E. (2022). Elementos naturales y percepción del bienestar en parques urbanos. *Editorial de Ciencias Urbanas*
- Wang, L., & Zhang, T. (2023). Sustainable materials and climate resilience in the design of urban pocket parks. *Sustainable Cities and Society*, 57(1), 55-72.
- Wolch, J. R. (2021). *Green justice: Cities and environmental equity*. University of California Press.
- Zhang, L., & Wang, Y. (2021). Material choices in minimalist urban park design: Sustainability and aesthetic integration. *Journal of Sustainable Urbanism*, 19(1), 45-58.
- Zhang, L., Wang, Y., Li, X., & Chen, H. (2021). *Urban green spaces and sustainable cities*. Springer.