



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE INGENIERÍA, INDUSTRIA Y
CONSTRUCCIÓN**

CARRERA DE ARQUITECTURA

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

TEMA

**DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN REFUGIO DE ANIMALES
DOMÉSTICOS EN LA AV. CASUARINA EN EL CANTÓN
GUAYAQUIL.**

TUTOR

ARQ. TORRES ORTIZ RONALD ARMANDO.

AUTOR

ANGEL ALFONSO GUAILLA CARGUAITONGO.

GUAYAQUIL

2024

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO:

"Diseño arquitectónico de un refugio de animales domésticos en la av. Casuarina en el cantón Guayaquil".

AUTOR:

Guaila Carguaitongo Angel
Alfonso.

TUTOR:

Arq. Torres Ortiz Ronald Armando.

INSTITUCIÓN:

**Universidad Laica Vicente
Rocafuerte de Guayaquil**

Grado obtenido:

Tercer grado, Arquitecto

FACULTAD:

INGENIERÍA, INDUSTRIA Y
CONSTRUCCIÓN

CARRERA:

ARQUITECTURA

FECHA DE PUBLICACIÓN:

2024

N. DE PÁGS:

113

ÁREAS TEMÁTICAS: Arquitectura y Construcción.

PALABRAS CLAVE: Animales domésticos, diseño arquitectónico, materiales de construcción, elemento estructural.

RESUMEN:

En esta investigación aborda el tema de un refugio de animales domésticos en la ciudad de Guayaquil, debido a que en la urbe porteña no dispone de adecuados establecimientos que permitan acoger a gran parte de los animales que se encuentran deambulando en las calles. El objetivo principal de este proyecto es disminuir la sobrepoblación de animales callejeros, brindándoles un hogar donde se puedan recuperarse física y emocionalmente. Además, el refugio cuenta con áreas de esterilización que permiten realizar procedimientos quirúrgicos que impiden la reproducción de los animales y contribuyen en el control de la población de los perros y gatos. Por otro lado, se colocaron áreas verdes alrededor de la edificación para preservar un ambiente saludable, estos

espacios no solo ayudan a reducir el estrés de los animales, sino que también les proporcionan un hábitat natural. Se planteo una metodología con un enfoque mixto, dándole prioridad a la observación directa ya que nos permitió ir al sitio para evaluar su estado actual. Además, se identificaron las necesidades tanto de los habitantes como de los animales mediante una encuesta dirigida a una muestra de la población. De acuerdo con el análisis realizado, se concluye que los moradores del sector han hecho notar su interés del poder recibir charlas dentro del refugio sobre el debido cuidado de las mascotas, ya que consideran que esta es una de las causas de ver tantos animales vagando por la zona, también dieron como indispensable el poder tener un área de esterilización para los animales.

N. DE REGISTRO (en base de datos):	N. DE CLASIFICACIÓN:
---	-----------------------------

DIRECCIÓN URL (Web):

ADJUNTO PDF:	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
---------------------	---	------------------------------------

CONTACTO CON AUTOR: Guaila Carguaitongo Angel Alfonso.	Teléfono: 0983778746	E-mail: aguailac@ulvr.edu.ec
--	--------------------------------	--

CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	<p>PhD. Marcial Sebastián Calero Amores Decano de Facultad de Ingeniería, Industria y Construcción.</p> <p>Teléfono: (04) 25965000 Ext. 241 E-mail: mcaleroa@ulvr.edu.ec</p> <p>Mgtr. Arq. Lissette Carolina Morales Robalino. Directora de Carrera de Arquitectura.</p> <p>Teléfono: (04) 25965000 Ext. 260 E-mail: lmoralesr@ulvr.edu.ec</p>
------------------------------------	--

CERTIFICADO DE SIMILITUD

Diseño arquitectónico de un refugio de animales domésticos en la av. Casuarina en el cantón Guayaquil

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

3%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ug.edu.ec

Fuente de Internet

1%

2

Submitted to Universidad Politécnica Estatal de Carchi

Trabajo del estudiante

1%

3

Submitted to Universidad Internacional del Ecuador

Trabajo del estudiante

1%

4

www.sevilladeoro.gob.ec

Fuente de Internet

1%

5

repositorio.uti.edu.ec

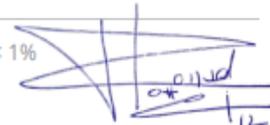
Fuente de Internet

1%

Excluir citas Activo

Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 1%



Arq. Ronald Torres Ortiz
C.I. 0930499934

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

El estudiante egresado **GUAILLA CARGUAITONGO ANGEL ALFONSO**, declaramos bajo juramento, que la autoría del presente Trabajo de Titulación, **DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN REFUGIO DE ANIMALES DOMÉSTICOS EN LA AV. CASUARINA EN EL CANTÓN GUAYAQUIL**, corresponde totalmente a los suscritos y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autor

Firma: Angel Guilla b.

ANGEL ALFONSO GUAILLA CARGUAITONGO

C.I. 0931378970

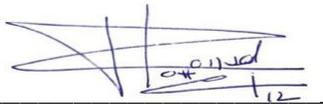
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de docente Tutor del Trabajo de Titulación **DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN REFUGIO DE ANIMALES DOMÉSTICOS EN LA AV. CASUARINA EN EL CANTÓN GUAYAQUIL**, designado por el Consejo Directivo de la Facultad de Ingeniería, Industria y Construcción de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Trabajo de Titulación, titulado: **DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN REFUGIO DE ANIMALES DOMÉSTICOS EN LA AV. CASUARINA EN EL CANTÓN GUAYAQUIL**, presentado por el estudiante ANGEL ALFONSO GUAILLA CARGUAITONGO como requisito previo, para optar al Título de **ARQUITECTO**, encontrándose apto para su sustentación.

Firma: _____



MGTR. RONALD ARMANDO TORRES ORTIZ

C.I. 0930499934

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por bendecirme con cada paso que doy, por darme la capacidad y salud para concluir mis estudios, por la guía otorgada a lo largo de mi vida.

A mi mamá por ser mi ejemplo, la que me motiva a seguir adelante por mis sueños y metas.

A mis hermanos por darme el apoyo necesario y ayudarme cuando más lo necesito.

A mis perros y gatos por ser mis fieles compañeros.

A mi tutor, por el esfuerzo, aprendizaje y la dedicación.

Angel Alfonso Guaila Carguaitongo

DEDICATORIA

El presente proyecto se lo dedico a Dios, a mi familia, a mis amigos, por todo el amor y la seguridad que me han dado para creer en mí mismo. Este proyecto va dedicado a cada animal de la calle que ha sufrido y no ha tenido el cariño que se merecen por ser unos ángeles.

Gracias a cada uno de los mencionados por todo lo que han hecho para dar este gran paso en mi vida.

Angel Alfonso Guilla Carguaitongo

RESUMEN

En esta investigación aborda el tema de un refugio de animales domésticos en la ciudad de Guayaquil, debido a que en la urbe porteña no dispone de adecuados establecimientos que permitan acoger a gran parte de los animales que se encuentran deambulando en las calles. El objetivo principal de este proyecto es disminuir la sobrepoblación de animales callejeros, brindándoles un hogar donde se puedan recuperarse física y emocionalmente. Además, el refugio cuenta con áreas de esterilización que permiten realizar procedimientos quirúrgicos que impiden la reproducción de los animales y contribuyen en el control de la población de los perros y gatos. Por otro lado, se colocaron áreas verdes alrededor de la edificación para preservar un ambiente saludable, estos espacios no solo ayudan a reducir el estrés de los animales, sino que también les proporcionan un hábitat natural. Se planteo una metodología con un enfoque mixto, dándole prioridad a la observación directa ya que nos permitió ir al sitio para evaluar su estado actual. Además, se identificaron las necesidades tanto de los habitantes como de los animales mediante una encuesta dirigida a una muestra de la población. De acuerdo con el análisis realizado, se concluye que los moradores del sector han hecho notar su interés del poder recibir charlas dentro del refugio sobre el debido cuidado de las mascotas, ya que consideran que esta es una de las causas de ver tantos animales vagando por la zona, también dieron como indispensable el poder tener un área de esterilización para los animales.

Palabras Claves: Animales domésticos, diseño arquitectónico, materiales de construcción, elemento estructural.

ABSTRACT

In this research, she addresses the issue of a domestic animal shelter in the city of Guayaquil, due to the fact that the city of Buenos Aires does not have adequate establishments to accommodate a large part of the animals that are roaming the streets. The main objective of this project is to decrease the overpopulation of stray animals, providing them with a home where they can recover physically and emotionally. In addition, the shelter has sterilization areas that allow surgical procedures to be performed that prevent the reproduction of the animals and contribute to the control of the population of dogs and cats. On the other hand, green areas were placed around the building to preserve a healthy environment, these spaces not only help reduce the stress of the animals, but also provide them with a natural habitat. A methodology with a mixed approach was proposed, giving priority to direct observation as it allowed us to go to the site to assess its current state. In addition, the needs of both the inhabitants and the animals were identified through a survey of a sample of the population. According to the analysis carried out, it is concluded that the residents of the sector have noted their interest in being able to receive talks within the shelter about the proper care of pets, since they consider that this is one of the causes of seeing so many animals roaming the area, they also gave as indispensable to be able to have a sterilization area for the animals.

Keywords: Pets, architectural design, building materials, structural element.

ÍNDICE GENERAL

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	ii
FICHA DE REGISTRO DE TESIS.....	ii
TÍTULO Y SUBTÍTULO:	ii
CERTIFICADO DE SIMILITUD	iv
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES	v
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL DOCENTE TUTOR	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
DEDICATORIA.....	viii
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	2
ENFOQUE DE LA PROPUESTA	2
Tema	2
Planteamiento del problema	2
Formulación del Problema.....	4
Objetivo General.....	4
Objetivos Específicos	4
Hipótesis.....	4
Líneas de investigación	5
CAPITULO II	6
MARCO REFERENCIAL.....	6
Marco Teórico.....	6
Referentes Análogos	20
Internacional	20
Nacional	22
Antecedentes.....	24
Historia.....	24
Componentes Físicos	25
Clima.....	25
Temperatura	26
Precipitación	27
Asoleamiento	28
Vegetación	28

Tipos de centros integral de animales.....	29
Marco Legal.....	33
CAPITULO III	36
MARCO METODOLÓGICO	36
Enfoque de la Investigación.....	36
Alcance de la Investigación	36
Técnicas e instrumentos.....	36
Población y muestra	37
CAPITULO IV	38
PROPUESTA O INFORME	38
Presentación y análisis de resultados.....	38
Propuesta	48
Diagnóstico	48
Generalidades.....	48
Variables físico- bióticas o socio- culturales.....	55
Programa de necesidades	59
Diagrama de relaciones funcionales	61
Matriz de ponderación.....	63
Conceptualización y principios de diseño	65
Zonificación.....	67
Implantación.....	68
Plantas Arquitectónicas.....	69
Cortes	70
Renders descriptivos.....	71
Memoria constructiva en función del tema.....	79
CONCLUSIONES.....	80
RECOMENDACIONES	81
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	82
ANEXOS	91

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Líneas de investigación de la Facultad de Ingeniería, Industria y Construcción	5
Tabla 2: Sensación Térmica del Color	33
Tabla 3: Art. 3. Fines. - Son fines de la presente Ley.....	34
Tabla 4: Art. 4.- Obligaciones de los Titulares de Animales de Compañía.....	35
Tabla 5: Art. 5.- Actos prohibidos contra los Animales de Compañía	35
Tabla 6: Porcentaje de respuestas - Pregunta #1	38
Tabla 7: Porcentaje de respuestas - Pregunta #2	39
Tabla 8: Porcentaje de respuestas - Pregunta #3	40
Tabla 9: Porcentaje de respuestas - Pregunta #4	41
Tabla 10: Porcentaje de respuestas - Pregunta #5	42
Tabla 11: Porcentaje de respuestas - Pregunta #6	43
Tabla 12: Porcentaje de respuestas - Pregunta #7	44
Tabla 13: Porcentaje de respuestas - Pregunta #8	45
Tabla 14: Porcentaje de respuestas - Pregunta #9	46
Tabla 15: Porcentaje de respuestas- Pregunta #10	47
Tabla 16: Césped.....	58
Tabla 17: Guayacán amarillo	58
Tabla 18: Veraneras.....	58
Tabla 19: Programa de necesidades.....	59

ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1: Aplicación de Lineamiento de Diseño	6
Ilustración 2: Centro de integral y refugio de animales de la calle	7
Ilustración 3: Complejo Veterinario de Animales Domésticos	7
Ilustración 4: Mapa de Atlixco - Límites Urbanos	8
Ilustración 5: Fachada frontal de un Centro Integral de Rescate	9
Ilustración 6: Centro de Bienestar y Protección de Animales en Duitama.....	9
Ilustración 7: Centro de Protección y Capacitación de Animales Menores	10
Ilustración 8: Clínica Veterinaria del Distrito de San Juan de Miraflores	10
Ilustración 9: Vista externa frontal del ingreso principal del albergue.....	11
Ilustración 10: Designación de Zonas del Refugio	11
Ilustración 11: Fachada Principal del Centro de Acogida	12
Ilustración 12: Fachada Principal de un Centro Integral para mascotas	12
Ilustración 13: Centro de Tenencia Responsable.....	13
Ilustración 14: Fachada Principal del Refugio	13
Ilustración 15: Ingreso de Luz Natural a Interiores.....	14
Ilustración 16: Plano de Caniles.....	14
Ilustración 17: Equipamiento para el Cuidado de Animales Domésticos.....	15
Ilustración 18: Zonificación del Centro Integral	15
Ilustración 19: Refugio de Paska.....	16
Ilustración 20: Re-Diseño del Refugio de animales KODAH.....	16
Ilustración 21: Centro Integral de Gestión de la Fauna Urbana	17
Ilustración 22: Materiales no Convencionales como Alternativa en el Diseño.....	18
Ilustración 23: Funcionamiento de espacios	18
Ilustración 24: Fachada Principal	19
Ilustración 25: Vista Frontal del Refugio.....	19
Ilustración 26: Centro de acogida de animales de Valencia.....	20
Ilustración 27: El patio guardaría.....	21
Ilustración 28: Albergue temporal ubicado en el Playón.....	22
Ilustración 29: Centro Municipal de Bienestar Animal	23
Ilustración 30: El Guayaquil de antaño.....	24
Ilustración 31: Av. Casuarina	24
Ilustración 32: Clima de Guayaquil- Ecuador	26

Ilustración 33: Temperatura Anual en Guayaquil- Ecuador.....	27
Ilustración 34: Gráfico de Precipitación de Guayaquil- Ecuador	27
Ilustración 35: Salida y Puesta del Sol	28
Ilustración 36: Bosque Protector Bosqueira	29
Ilustración 37: Sistema Constructivo Tradicional.....	32
Ilustración 38: Ubicación del proyecto.....	48
Ilustración 39: Ubicación Geográfica.....	49
Ilustración 40: Ubicación del terreno	50
Ilustración 41: Relieve y Topografía del sitio (Perfil topográfico del terreno).....	51
Ilustración 42: Radio de influencia del sitio	51
Ilustración 43: Radio de influencia del sitio diagramado.....	52
Ilustración 44: Uso de suelos del sitio	52
Ilustración 45: Equipamientos del sitio	53
Ilustración 46: Llenos y vacíos del sitio	53
Ilustración 47: Análisis de vegetación	54
Ilustración 48: Vía principal y vía secundaria del sitio	54
Ilustración 49: Asoleamiento	55
Ilustración 50: Asoleamiento	55
Ilustración 51: Asoleamiento del terreno hacia el Sur	56
Ilustración 52: Asoleamiento del terreno hacia el oeste y este.....	56
Ilustración 53: Asoleamiento del terreno hacia el Norte	57
Ilustración 54: Vientos del terreno.....	57
Ilustración 55: Diagrama de relaciones funcionales (Área Exterior).....	61
Ilustración 56: Diagrama de relaciones funcionales (Área Ingreso)	61
Ilustración 57: Diagrama de relaciones funcionales (Área Administrativa).....	62
Ilustración 58: Diagrama de relaciones funcionales (Área Servicio)	62
Ilustración 59: Diagrama de relaciones funcionales (Área del Refugio)	63
Ilustración 60: Área Administrativa.....	63
Ilustración 61: Área de Servicio.....	63
Ilustración 62: Área del Refugio	64
Ilustración 63: Área Exterior	64
Ilustración 64: Área de Ingreso	64
Ilustración 65: Concepto de huesos	65
Ilustración 66: Boceto de huesos	65

Ilustración 67: Consultorio moderno para animales	66
Ilustración 68: Zonificación del Refugio	67
Ilustración 69: Sistema constructivo	79

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Encuesta	91
Anexo 2. Fachada Frontal y Posterior	95
Anexo 3. Fachada Lateral Derecha e Izquierda	96

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Encuesta- Pregunta #1	38
Gráfico 2: Encuesta- Pregunta #2	39
Gráfico 3: Encuesta- Pregunta #3	40
Gráfico 4: Encuesta- Pregunta #4	41
Gráfico 5: Encuesta- Pregunta #5	42
Gráfico 6: Encuesta- Pregunta #6	43
Gráfico 7: Encuesta- Pregunta #7	44
Gráfico 8: Encuesta- Pregunta #8	45
Gráfico 9: Encuesta- Pregunta #9	46
Gráfico 10: Encuesta- Pregunta #10	47

ÍNDICE DE PLANOS

Plano 1. Implantación.....	68
Plano 2. Plano arquitectónico.....	69

ÍNDICE DE CORTES

Corte 1. Corte Longitudinal y Corte Transversal	70
---	----

ÍNDICE DE RENDERS

Render 1. Ingreso	71
Render 2. Áreas verdes del Refugio de Animales.....	72
Render 3. Áreas de circulación	73
Render 4. Área del Refugio.....	74
Render 5. Exterior del Refugio.....	75
Render 6. Sala de Espera	76
Render 7. Sala de Capacitaciones.....	77
Render 8. Área de Carga y Descarga	78

INTRODUCCIÓN

En la ciudad de Guayaquil actualmente tiene una pésima impresión de sus elementos urbanos ocasionada por la cantidad de perros y gatos que vagan en las calles de la urbe porteña, al llegar la noche aquellos animales buscan un lugar donde poder dormir sin embargo no cuenta con un lugar fijo además, en las mismas circunstancias en las que se encuentran, los animales intentan buscar alimento en los basureros, lo que provoca contaminación al momento que rompen las bolsas de basura y dispersan los desechos existentes.

El tema del abandono de animales cada año va en aumento sin contar el número de animales que mueren anualmente debido a la falta de cuidado y empatía hacia ellos, esto también se debe a la carencia de educación por parte de las personas sobre el correcto cuidado de los animales, la gente debe tomar conciencia de que los animales no son objeto, deben ser tratados con amor y respeto en vez de ser considerados así.

La propuesta de un refugio para animales domésticos pretende disminuir la sobrepoblación de animales que se encuentran en las calles sin un hogar, brindando un lugar donde pueda recuperarse física y emocionalmente. Posteriormente, una vez que estén en buenas condiciones podrán ser adoptados siempre y cuando los adoptantes cumplan con los requisitos fundamentales para tener una mascota en su hogar. Por otro lado, el refugio cuenta con espacios donde se impartirán charlas sobre el correcto cuidado de los animales, lo que ayudara a educar a las personas sobre este tema.

En el capítulo I, se encuentra las problemáticas del sitio escogido, y se respalda con soportes que fundamenten con objetivos necesarios que impulse este proyecto de investigación. El capítulo II, analiza los diferentes referentes y antecedentes del lugar de intervención, por otro lado, el Marco Legal se enfoca en las normativas nacionales vigentes para un correcto cumplimiento. Ahora bien, el capítulo III detalla el enfoque, técnicas y alcance utilizado. Para finalizar, en el capítulo IV se presenta los resultados obtenidos.

CAPITULO I

ENFOQUE DE LA PROPUESTA

Tema

“Diseño arquitectónico de un refugio de animales domésticos en la Av. Casuarina en el cantón Guayaquil”.

Planteamiento del Problema

En la actualidad se ha notado una sobrepoblación de animales domésticos que deambulan por las calles de Guayaquil, en efecto, la carencia de establecimientos donde puedan ser atendidos y sobre todo darle su respectivo cuidado, ocasionan molestias e inconvenientes a la comunidad. Este aumento considerable de animales tanto perros como gatos se debe a la irresponsabilidad y falta de conciencia por parte de la humanidad dándonos como resultado problemas que abarcan distintas consecuencias.

Hoy en día es normal ver a grupos de perros andar por las vías que a simple vista no se sabe cuál será su reacción o comportamiento frente a las personas, esto es provocado porque los refugios ya existentes son edificaciones que no cuentan con el espacio suficiente para atender al gran porcentaje de animales que se encuentran en las calles, también se debe porque las estancias no están equipadas adecuadamente para evitar la contaminación tanto acústica como térmica.

La ciudad nos aturde constantemente con sus múltiples bullicios que prácticamente son ruidos indeseable y desagradable que se generan por distintas circunstancias propagándose con facilidad, a esto se le denomina contaminación acústica. La falta de confort acústico es notable en los refugios existente en Guayaquil ocasionando impactos negativos en los animales domésticos, esto quiere decir que el diseño de espacios interiores y exteriores son despejados por lo cual permite el ingreso del ruido a los establecimientos. Por otra parte, aquellos animales que están a las intemperies producen excrementos y orina que afectan al mobiliario urbano de la comunidad.

El alumbrado público forma parte de los perjudicados por la orina de los canes ya que su secreción líquida es ácida por esta razón hace deteriorar el metal que contiene las columnas por ello se refleja un desagradable aspecto acompañada de la inseguridad que se puede efectuar por el desprendimiento del armazón. La orina empeora las estructuras de las edificaciones llegando a manchar, en el peor de los casos a mostrar descascado de la pintura en las fachadas dando como resultado un mal aspecto del contexto urbano causando que los propietarios tengan que gastar dinero en restauraciones de frontispicios.

Al llegar la noche normalmente se busca descansar sin embargo los animales que viven en las calles no cuentan con lugar fijo en donde dormir por consiguiente están exponiendo sus vidas dando cabida a tener algún problema de salud posterior a eso el ser humano también puede ser afectado ya que los animales callejeros tienen enfermedades que pueden transmitir. Una de las zonas que se ve más afectada con relación a las necesidades de los animales es la av. Casuarina sector que está saturada de perros callejeros, en dicho sitio se alojan centenares de animales que deambulan la calle conocida como la entrada de la 8.

Esto conlleva diversas consecuencias una de ellas es la incertidumbre de sus aceras y calles por causa de los excrementos que producen la población canina cabe recalcar que no son solo los perros que se sitúan en las calles sino también son aquellos animales que cuentan con dueño, partiendo de aquí hay mucho que indagar puesto que sus amos están en la obligación de limpiar esos excrementos, pero no lo hacen eso se debe por la falta de educación y conciencia de la humanidad.

Para concluir, se buscará solucionar aquellas dificultades y molestias que ocasionan los animales. Eso se realizará mediante la implementación de un refugio donde cuente con sus respectivas áreas que garantice confort a la fauna urbana, además se realizarán espacios donde la gente pueda educarse e informarse sobre el cuidado fundamental de un animal gracias a eso se disminuirá el índice de animales que son abandonados en calles garantizando una mejor imagen del contexto urbano.

Formulación del Problema

¿De qué manera contribuirá el refugio de animales domésticos en la Av. Casuarina en el cantón Guayaquil?

Objetivo General

Diseñar un refugio de animales domésticos en la Av. Casuarina en el cantón Guayaquil

Objetivos Específicos

- Determinar necesidades que hay en el sitio para la ejecución del refugio.
- Realizar una serie de bocetos acorde al refugio de animales domésticos.
- Implementar un sistema constructivo tradicional en relación con la escala de los animales del refugio.
- Elaborar planos arquitectónicos cumpliendo las necesidades que tienen los animales en situación calle.

Hipótesis

Este proyecto logrará que los animales de calle tengan un hogar apropiado con los cuidados necesarios y con las áreas indispensables ejecutando un sistema constructivo tradicional.

Líneas de Investigación

Tabla 1. Líneas de investigación de la Facultad de Ingeniería, Industria y Construcción

Dominio	Línea institucional	Líneas de Facultad	Sub-Líneas de Investigación Facultad
Urbanismo y ordenamiento territorial aplicando tecnología de la construcción eco-amigable, industria y desarrollo de energías renovables.	Territorio, medio ambiente y materiales innovadores para la construcción.	Territorio.	Hábitat, Diseño y Construcción Sustentable.

Fuente: (ULVR, s.f.)

Esta Sub-línea se escogió porque es acorde al tema que se está desarrollando, es indispensable conocer el área donde se va a trabajar es decir conocer su hábitat para luego poder establecer un diseño de acuerdo con el espacio disponible.

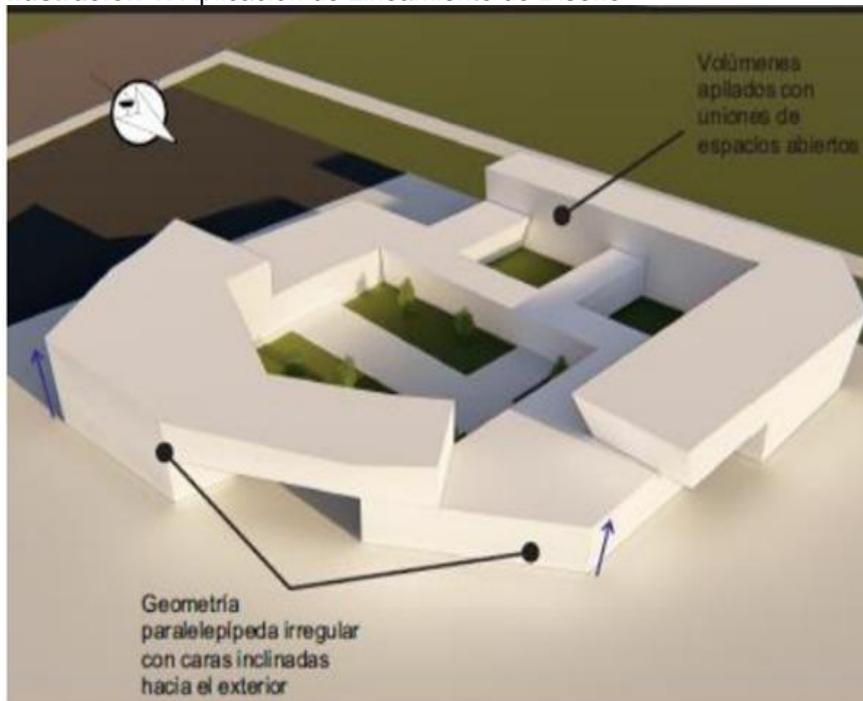
CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

Marco Teórico

En este apartado se da a conocer proyectos nacionales e internacionales que relatan los resultados que obtuvieron al momento de ejecutarlos por ende aquellas indagaciones sirvió como apoyo para la elaboración de este refugio de animales domésticos.

Ilustración 1: Aplicación de Lineamiento de Diseño



Fuente: (Olea Becerra , 2020)

Este proyecto se realizó con el fin de diseñar un ambiente tranquilo donde estuvieron los animales domésticos que en su momento estaban sin un hogar, esto ocurrió por que los albergues de la ciudad de Trujillo se encontraban en mal estado por lo cual impedía la acogida de ellos. Se consideró la aplicación de materiales termoacústicos especializados en las paredes de los ambientes, su composición fue la lana de vidrio, espuma de poliuretano, mortero poroso, entre otros materiales. Además, conto con vegetación que sirvió como amortiguador del sonido exterior. (Olea Becerra , 2020).

Ilustración 2: Centro de integral y refugio de animales de la calle



Fuente: (Deiver & Rodríguez, 2019)

En esta tesis se enfocaron en un objetivo que fue darle solución a la propagación de animales callejeros que causaban problemas de salud en la provincia de Trujillo, para aquello tomaron en cuenta generar una plataforma peatonal con desniveles que permitía el acceso a los diferentes ambientes. Por otro lado, se crearon módulos diseñados para gatos y perros contaban con el área mínima de 2 m² para alojamiento y 2.5 m² para ejercitación (Deiver & Rodríguez, 2019).

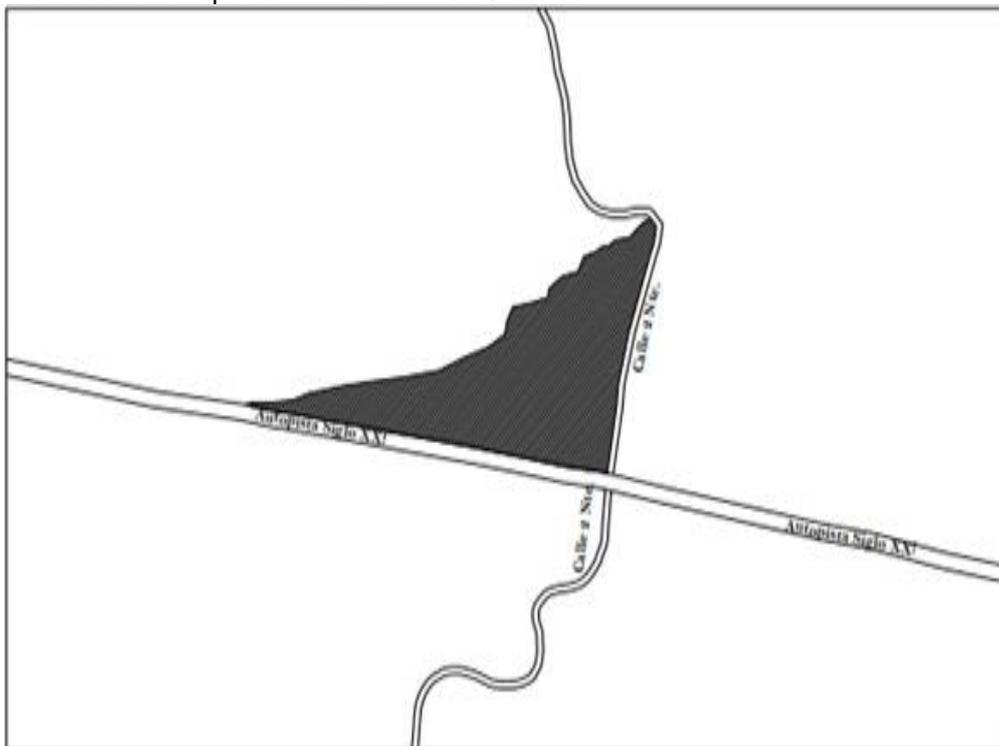
Ilustración 3: Complejo Veterinario de Animales Domésticos



Fuente: (Escobedo, 2022)

En esta búsqueda se manifestó que el problema que engloba el asunto de los animales callejeros fue la falta de centros de protección animal para ello se elaboró un complejo veterinario que tuvo un parque canino en su zona céntrica, eso permitió la integración de las personas con los animales. Se planteó un sistema estructural a porticado que mejoró el ingreso y distribución de los espacios, en cuanto al uso de materiales se utilizó aluminio con fibra de vidrio y para las fachadas se pintó de color verde en consideración al medio ambiente (Escobedo, 2022).

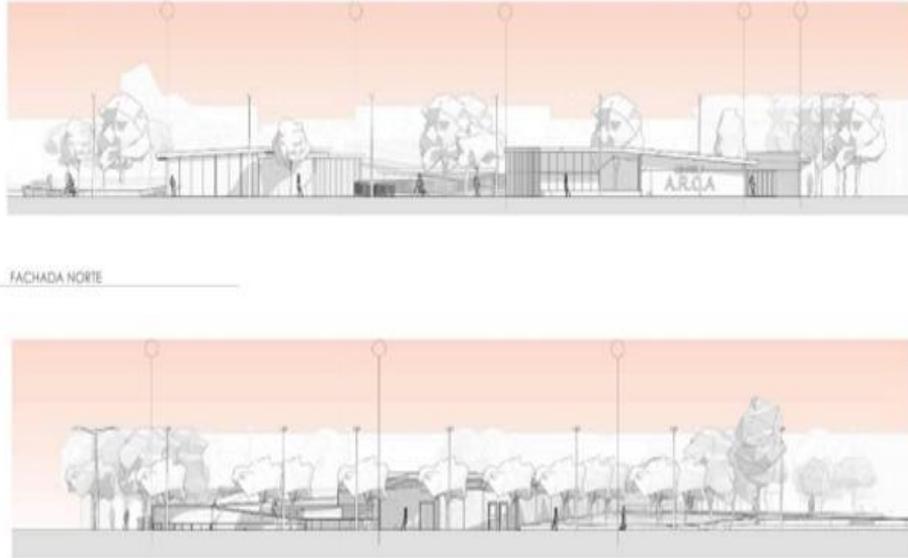
Ilustración 4: Mapa de Atlixco - Límites Urbanos



Fuente: (Camacho & Guzmán, 2020)

En dicho proyecto se estimó el crear espacios que cumplan la misión de rescatar y albergar animales sin omitir la estética de la edificación, para aquello se aplicó extensos volúmenes que garantizó una excelente ventilación cruzada, aparte se colocó mosaicos de madera en el suelo ya que cuenta con cualidades naturales, otro punto fue la implementación de mobiliarios urbanos para mascotas que estuvieron hechos con madera y metal (Camacho & Guzmán, 2020).

Ilustración 5: Fachada frontal de un Centro Integral de Rescate



Fuente: (García, 2022)

En esta tesis menciona que su intervención se dio desde la elección del terreno ya que se necesitó gran cantidad de área donde se obtuvo una buena circulación entre zonas a la vez se generó rutas de escape en caso de alguna desgracia. Se planteó una arquitectura circular con cubiertas verdes la que garantizó la reducción de temperaturas en el interior de la edificación, nunca se dejó a un lado el objetivo principal que fue el bienestar animal (García, 2022).

Ilustración 6: Centro de Bienestar y Protección de Animales en Duitama



Fuente: (Delgado & Torres , 2021)

Con respecto a esta documentación se menciona la realización de un Centro de bienestar y protección animal, para garantizar que su ejecución sea amigable con el medio ambiente se implementó materiales locales con ello se pudo simplificar gastos económicos ya que se evitó el transporte de los materiales también se adquirió la mano de obra local además se creó depósitos de agua con el fin de recolección de aguas lluvias (Delgado & Torres , 2021).

Ilustración 7: Centro de Protección y Capacitación de Animales Menores



Fuente: (Basauri, 2019)

Esta planificación se trató de un centro de protección de animales menores donde se crearon dos volumen para dar a entender las limitaciones que había entre los espacios, las edificaciones se ubicaron de forma curvada que dio un aspecto de cercado permitiendo que la visualización de los edificios sean de frente, a parte se trató de disminuir el ruido que era provocado por los animales mediante las colocación de áreas verdes, se añadieron rampas que sirvió de enlace entre las dos construcciones principales (Basauri, 2019).

Ilustración 8: Clínica Veterinaria del Distrito de San Juan de Miraflores



Fuente: (Lock & Monzon, 2022)

En el siguiente Argumento se brindó un entorno totalmente agradable tanto físico como mental para los animales dado que se diseñó un modelo semiesférico donde se colocaban premios que hacía que los perros trabajen por ello, también se creó muros de plataformas que permitió que el felino haga ejercicio. Ahora hablando netamente de la estructura del refugio como era una edificación de dos pisos se utilizó un sistema de pórtico de concreto armado. (Lock & Monzon, 2022).

Ilustración 9: Vista externa frontal del ingreso principal del albergue



Fuente: (Alor & Quijano , 2021)

En la siguiente planificación se desarrolló un albergue sustentable donde la mayoría del proyecto se la oriento hacia el norte y con respecto al giro del sol se aplicó parasoles con listones de madera que redujo la radiación solar, adicional se aplicó bambú al cerco perimetral permitiendo el ingreso del viento. Por otra parte, se tomó en cuenta la forma que tiene las colas de los perros posterior a eso se definió la forma de la edificación. (Alor & Quijano , 2021).

Ilustración 10: Designación de Zonas del Refugio



Fuente: (Alayo, 2022)

La tesis menciona la utilización de la Arquitectura Biofílica en el ámbito de la medicina veterinaria, se tomó en consideración gran porcentaje de áreas verdes que ayudó a mejorar el estado de salud de las personas y de los animales. También se creó espacios ventilados, que proporcionaban luz natural alrededor del sitio. Con relación al material de construcción se optó por colocar piedra natural porque ayudó a reducir gastos en calefacción, es decir era un material térmico (Alayo, 2022).

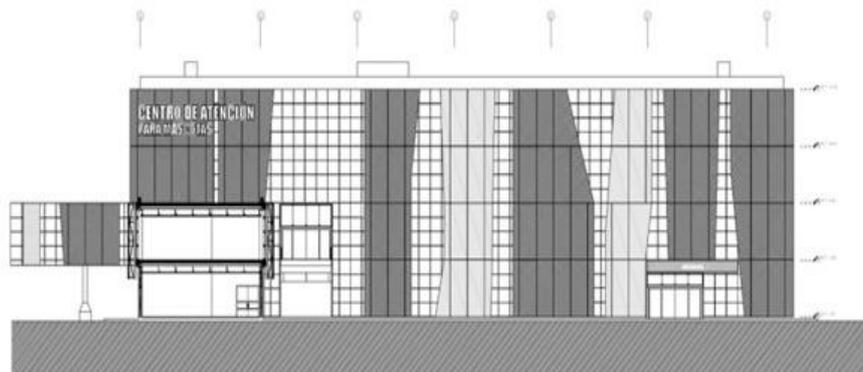
Ilustración 11: Fachada Principal del Centro de Acogida



Fuente: (Martínez, 2021)

En este apartado se dio a conocer el centro de acogida para personas y animales en donde hizo presencia de la arquitectura sostenible mediante la aplicación de sistema de recolección de aguas lluvias, se utilizaron cubiertas que dirigían el agua a grandes reservorios donde permanecía hasta que su uso lo amerite, además se dio uso de la Neuro arquitectura que tuvo como objetivo ser amigable con el medio ambiente (Martínez, 2021).

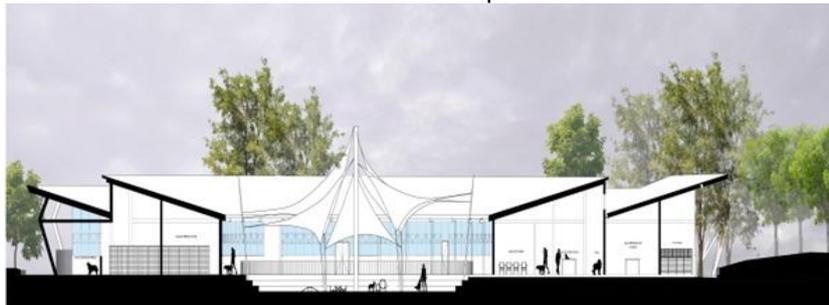
Ilustración 12: Fachada Principal de un Centro Integral para mascotas



Fuente: (Montero Ortega, 2019)

La documentación que fue presentada por Alejandra Montero trató de una propuesta arquitectónica para el control sanitario de los animales, se aprovechó los espacios haciendo perforaciones en la parte central de las edificaciones que eran de mayor magnitud, eso permitió crear entornos abiertos que garantizó el ingreso de la luz natural. también se llevó a cabo las fachadas de doble piel modulada que proporcionó una correcta adaptación al clima (Montero Ortega, 2019).

Ilustración 13: Centro de Tenencia Responsable



Fuente: (Venegas, 2019)

Esta tesis menciona la creación de un centro de tenencia que sirvió para educar y crear conciencia a las personas, en primer lugar, se tomó en cuenta la ubicación del proyecto ya que se sitúa alrededor del bosque por tal razón se pudo conectar con el medio ambiente, además se pretendió ser el centro de atracción lo más peculiar del diseño fue su cubierta a diferencia de otras esta contó con distintas caídas, esto se realizó gracias a su sistema estructural mixto que fue la combinación de columnas y vigas ambos de madera laminada, su unión se hacía por medio de placas metálicas junto a pernos de acero, para establecer sus bases se utilizó Radier de Hormigón que garantizó la firmeza del cuerpo estructural (Venegas, 2019).

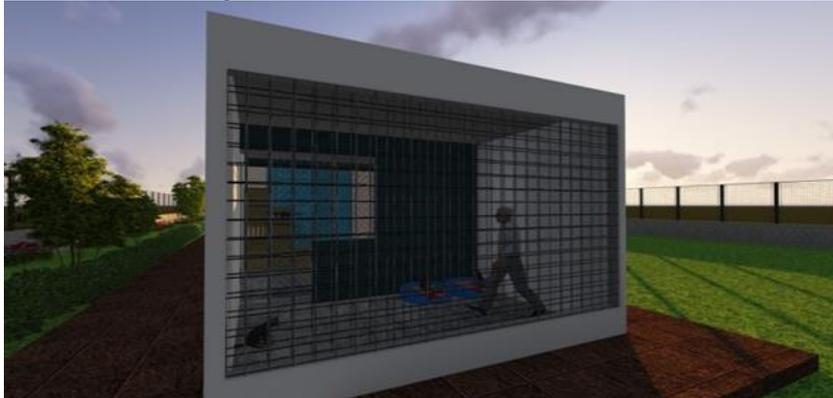
Ilustración 14: Fachada Principal del Refugio



Fuente: (Herrera, 2019)

En este proyecto menciona la aplicación de una arquitectura Biofílica que hizo posible la incorporación de elementos naturales en los espacios interiores y exteriores del refugio, además se intervinieron sus muros agrandando sus vanos garantizando una óptima ventilación cruzada. Con respecto a la edificación se encontró ubicada en una zona urbana, cuenta con una altura de cinco niveles cada nivel consta de 3.2m eso permitió ser el centro de atención de la comunidad (Herrera, 2019).

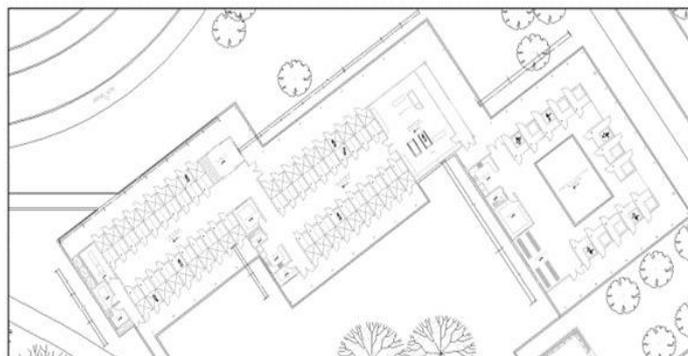
Ilustración 15: Ingreso de Luz Natural a Interiores



Fuente: (Reinoso, 2018)

Este argumento muestra la intervención que se realizó en los exteriores de las construcciones, se implementó adoquín para resaltar el corredor y en ellas se colocaron plantas para determinar las áreas de ingreso, además se pintaron las paredes exteriores de los edificios de color blanco por lo tanto generó un aspecto más limpio, se trató de adquirir luz natural en interiores mediante boquetes que eran cubierto de malla y vidrio laminado. Para algunos mobiliarios se reutilizaron materiales reciclables, por ejemplo, las camas de los gatos estaban hechas de llantas y telas recicladas. (Reinoso, 2018).

Ilustración 16: Plano de Caniles



Fuente: (Carvajal, 2018)

La información adquirida por Daniela se empeñó en establecer elementos arquitectónicos que generó armonía en el entorno, ella tenía en claro que los animales provocaban impacto ambiental en el sitio, por ende propuso pautas para disminuir dicho impacto, se utilizó materiales que proporcionaba un buen drenaje a su vez que se pueda lavar y limpiar, en sus fachadas se realizó una permeabilidad que permitió ver a los animales sin necesidad de ingresar al lugar. (Carvajal, 2018).

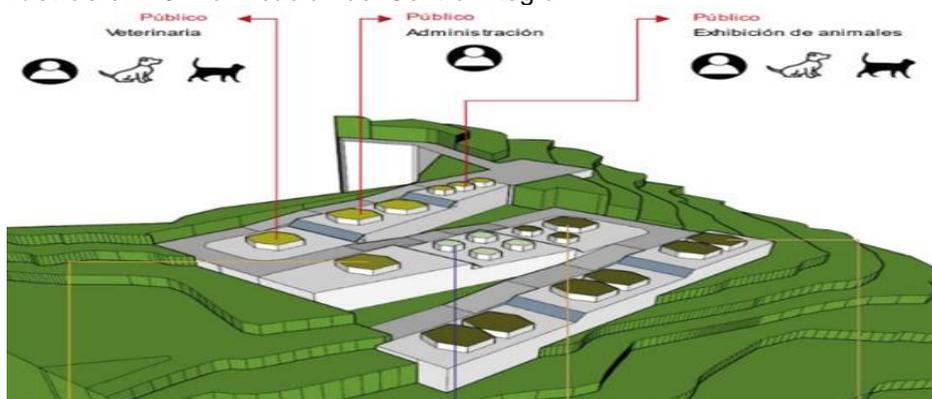
Ilustración 17: Equipamiento para el Cuidado de Animales Domésticos



Fuente: (Manrique & Sáenz, 2020, p. 27)

En esta investigación plantearon que el abandono junto al maltrato de los animales se debía a la falta de educación de las personas por consiguiente, se desarrolló equipamientos de cuidados y rehabilitación hechas de estructura de acero con forjado de chapas colaborante que facilito el ingreso de luz y ventilación para cada área, también se colocó fachadas translúcidas que causó correlaciones visuales, esto se realizó en referencia a normas nacionales e internacionales (Manrique & Sáenz, 2020).

Ilustración 18: Zonificación del Centro Integral



Fuente: (Donato, 2021, p. 33)

Este Centro de Rescate y Rehabilitación Animal mejoró la imagen urbana de la ciudad de Guaranda, se lo concluyó mediante un diseño funcional donde se implementaron equipamientos en relación la escala canina y felina. En relación con el tránsito se realizó una circulación diferencial tanto para vehículos como peatones, adicional se aplicó una arquitectura minimalista mediante la ubicación de áreas verdes alrededor del pasillo (Donato, 2021, p. 33).

Ilustración 19: Refugio de Paska



Fuente: (Cevallos & Intriago, 2023)

La presente instrucción fue de manera detallada y se visualizó la habitabilidad y operatividad del Refugio de PASKA, las dificultades que se presentaban en este albergue fueron en su mayoría su infraestructura de improviso en las cuales no eran las óptimas para el bienestar de los animales, la orientación arquitectónica que se buscó fue de una infraestructura conveniente para el hábitat de la fauna urbana, contó con espacios ventilados e iluminados ambas de forma natural del mismo modo se aprovechó la vegetación en el interior de las zonas para bajar las temperaturas adentro del refugio. (Cevallos & Intriago, 2023).

Ilustración 20: Re-Diseño del Refugio de animales KODAH



Fuente: (Peñaherrera, 2021)

En la ciudad de Ambato se encuentra el refugio de animales KODAH, dicho establecimiento no cuenta con los equipamientos adecuados ya que fue construida para criar cerdos mas no para refugio. Su intervención fue en la zona de circulación donde se colocó piso de núcleo rígido korlock select que garantizo una alta resistencia de tránsito y sobre todo es un tipo de piso antideslizante con acabado de madera, otro cambio beneficioso e importante fue en su cubierta se colocó kubiteja metálica con tragaluces de policarbonato que garantizó un aislamiento termoacústico, por último se diseñó un plano eléctrico donde se ubicaron punto de luz ya que el albergue solo contaba con luz natural. (Peñaherrera, 2021).

Ilustración 21: Centro Integral de Gestión de la Fauna Urbana



Fuente: (Albán, 2022)

En esta tesis se diseñó un centro integral para animales, se creó espacios amplios y abiertos donde se encontraban juegos para el confort de la fauna urbana, se diseñó distintos espacios para la variedad de complicaciones que se dan en los animales adecuándolos con aspectos constructivos. Uno de ellos fue en los pisos que eran de concreto alisado y no porosos por lo tanto su limpieza y desinfección era más fácil, de la misma forma las paredes de las perreras funcionaron con mampostería alisada y pintadas con un tipo de pintura antibacterial. (Albán, 2022).

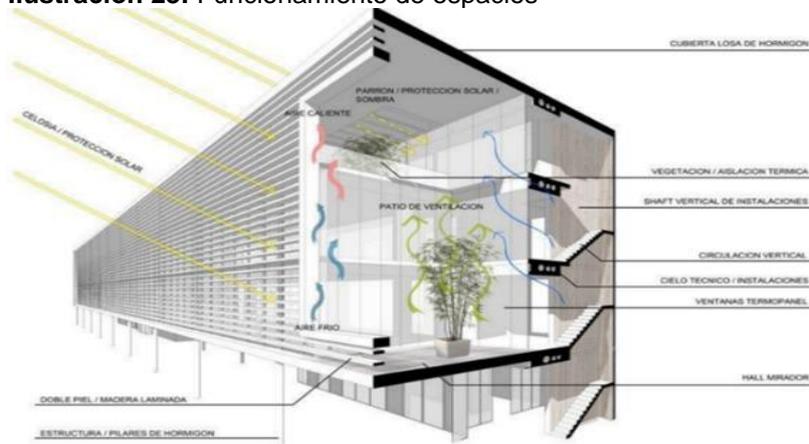
Ilustración 22: Materiales no Convencionales como Alternativa en el Diseño



Fuente: (Fiallos, 2020)

Esta investigación propone la utilización de materiales no convencionales en espacios interiores, su fundamental producto era el ladrillo de PET debido a que brindaba una alta resistencia a la humedad junto a un alto aislamiento acústico garantizando bajos costos económicos. Además, se usó el bambú en los interiores ya que es un material natural que brinda una estética excepcional y es comfortable para el olfato de los animales. (Fiallos, 2020).

Ilustración 23: Funcionamiento de espacios



Fuente: (Rodríguez, 2018)

Este proyecto se encuentra ubicado en el cantón Duran donde menciona que se utilizó un diseño bioclimático, la edificación fue ubicada para beneficiarse del sentido del viento, se logró eludir la radiación solar en las estancias de los animales asimismo se creó microclima en interiores mediante cobertura de plantas que proporcionó mayor confort térmico. algo muy peculiar en este proyecto fue la geometría que se dio a las construcciones puesto que se relaciona con las caras de los animales. (Rodríguez, 2018).

Ilustración 24: Fachada Principal



Fuente: (Ruiz, 2020)

La opinión que fue aportada por Fernanda Ruiz se enfoca en los perros callejeros de tal forma que diseñó un centro de estancia en la cual se utilizó un sistema constructivo mixto, para las edificaciones donde se encontraba el departamento de administración y conoterapia se usó el sistema constructivo tradicional que consta de hormigón armado en la cimentación, además se empleó estructuras metálicas que permitió tener espacios con grandes luces. (Ruiz, 2020).

Ilustración 25: Vista Frontal del Refugio



Fuente: (Loyola & Pin, 2018)

El siguiente proyecto situado en el Triunfo diseño una veterinaria que adquirió como concepto arquitectónico una figura de una especie equina, la planta baja hace representación del tronco y cabeza a su vez refleja diversidad entre los volúmenes de las edificaciones. Para darle la forma de dicha figura se utilizó perfiles metálicos cuadrados del mismo modo se empleó cubierta metálica. Con relación a la mampostería se planteó muros perimetrales aprovechando bloque de tierra comprimido usando mezcla a base de cal cemento y agua (Loyola & Pin, 2018).

Referentes Análogos

Internacional

Ilustración 26: Centro de acogida de animales de Valencia



Fuente: (Valencia Plaza, 2019)

- **Tema:** Centro de acogida de animales de Valencia.
- **Ubicación:** Valencia, España.
- **Arquitecto:** Mallar.
- **Año:** 2019.

El centro de acogida de animales de Valencia consta con una separación para los gatos y perros, evitando conflictos entre ellos y creando armonía en este espacio. Esta instalación se ubica en la ronda norte de la ciudad, conocido por ser un "entorno privilegiado", tiene cerca de 2.000 metros² y tuvo un presupuesto de 1,4 millones de euros. Los perros y gatos cuentan con grandes espacios de esparcimiento y socialización, además de estimularse con las grandes áreas verdes. (Valencia Plaza, 2019)

Internacional

Ilustración 27: El patio guardería



Fuente: (Mascotas, 2022)

- **Tema:** El patio guardería.
- **Ubicación:** Colina, Región Metropolitana - Chile.
- **Año:** 2022.

El Patio Guardería para mascotas tiene su atractivo simbólico hueso, además busca cuidarlos y atenderlos en sus instalaciones, otorgándoles habitaciones individuales, limpias y cómodas para un mayor goce. Cuenta con ocho patios distintos, los cuales se dividen por carácter, necesidad y tamaño de los animales que lo visiten. Tiene cuatro patios para los perros que necesiten su privacidad y tranquilidad. (Mascotas, 2022)

Nacional

Ilustración 28: Albergue temporal ubicado en el Playón



Fuente: (Municipio de Riobamba, 2017)

- **Tema:** Albergue temporal ubicado en el Playón.
- **Ubicación:** Riobamba.
- **Año:** 2017.

El Centro de Rescate Integral Animal "Acolita criar" se encuentra en Riobamba, tiene malla electrosoldada para las jaulas de los animales domésticos rescatados. Al ingresar son registrados por un administrador, proceden a ser aseados y distribuidos en diferentes áreas, son alimentados y chequeados para evitar contagiar a los demás canes. Para el cuidado de ellos, se asignó un grupo profesional como médicos veterinarios, personal de administración y de limpieza. (Municipio de Riobamba, 2017)

Nacional (Local)

Ilustración 29: Centro Municipal de Bienestar Animal



Fuente: (Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil, 2021)

- **Tema:** Centro Municipal de Bienestar Animal
- **Ubicación:** W3FM+97C, Av. Francisco de Orellana, Guayaquil.
- **Construcción:** Dirección de Infraestructura Comunitaria (DIC)
- **Año:** 2022.

El Centro de Bienestar Animal se encuentra ubicado en la avenida Francisco de Orellana, en el desvío que conduce hacia la autopista Narcisca de Jesús, y fue construido por la DIC gracias al Municipio de Guayaquil, esta obra tuvo una inversión de \$1 800 000 y fue inaugurada el 12 de octubre de 2022. Este lugar ofrece atención gratuita como esterilizaciones, atención médica, áreas para perros y gatos con enfermedades contagiosas, áreas quirúrgicas, rayos X, medicinas, etc. (Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil, 2021)

Antecedentes

Historia

En los años 1535 y 1547, tropas españolas trataron establecerse en zona que en la actualidad es considerada la ciudad de Guayaquil, pero fue evitado por los indígenas que vivían en ella. En 1547 Francisco de Orellana los venció posterior a eso se creó la ciudad. Se le atribuyó el nombre de Guayaquil gracias a los jefes indígenas que eran Guayas y Quil que prefirieron quitaron la vida antes que servirles a los españoles. (Boeder & karsch, 2013).

Ilustración 30: El Guayaquil de antaño



Fuente: (El Universo, 2011)

Ilustración 31: Av. Casuarina



Fuente: (Radio Huancavilca 830 AM, 2023)

La ciudad de Guayaquil es una administración local ecuatoriana, cuenta con más de 2350915 habitantes, según censo 2010. Se caracteriza por su ubicación costera eso ha permitido ser la ciudad con mayor densidad poblacional. Sus límites cantonales son al Norte con Lomas de Sargentillo, Nobol, Daule y Samborondón, por otro lado, al sur el Golfo de Guayaquil, al Este con Durán y Naranjal y al Oeste con Santa Elena. (GAD Municipal de Guayaquil, 2022).

En la ciudad de Guayaquil en los años 1995 se legalizó la primera Fundación llamada Trato Ético Animal “TEA” que en su comienzo se situaba en sauces 9 y de ahí se trasladó a la Garzota, esta fundación estuvo conformada por un grupo de personas que se inclinaba a la protección de la fauna urbana de Guayaquil. El difunto señor Luis Escala Castro fue el fundador de la dicha agrupación relata que esto empezó cuando rescató a un gato negro que tenía herido un ojo y desde ese día cambió su manera de pensar y empezó a crear aquella fundación. (Holguín, 2016).

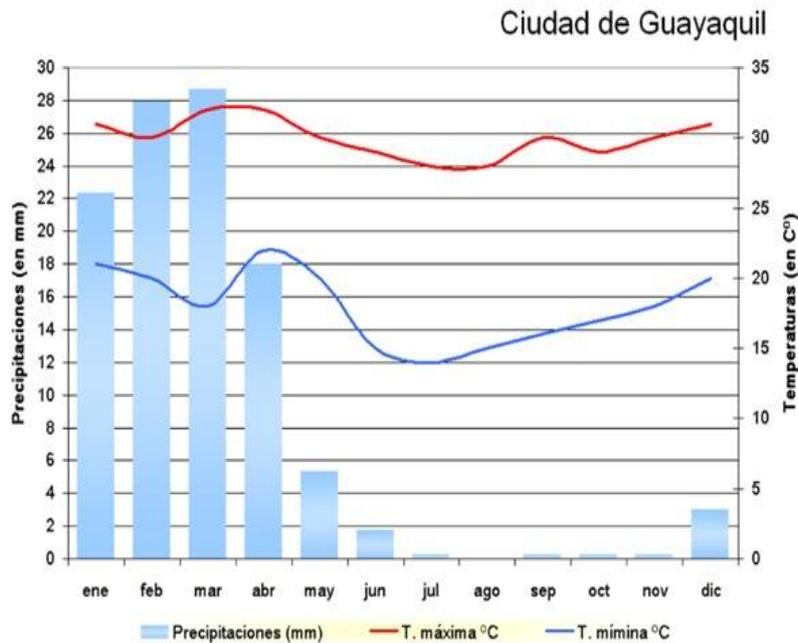
El 17 de febrero del 2021 la alcaldesa Cynthia Viteri inauguró el primer Centro Transitorio para mascotas de Guayaquil donde se brindaba un hogar temporal además se los atendían si tenían alguna dolencia, tenía cabida para 70 animales, se encontró ubicada al norte de la urbe, aquella edificación generó 45 puestos de trabajo, según Viteri “todos necesitamos un hogar, ellos también. Cuando la persona adopta se da cuenta que recibe mucho más de lo que da” (Viteri, 2021)

Componentes Físicos

Clima

La ciudad de Guayaquil cuenta con un clima tropical, esta tipología se caracteriza por tener altas temperaturas que tienden a durar todo el año, la urbe abarca dos corrientes oceánicas distintas por la cual una es cálida nombrada corriente del niño mientras tanto la otra es fría y se denomina corriente de Humboldt. Se le llama invierno a las estaciones húmedas con presencia de lluvias que empiezan desde diciembre hasta abril sin embargo en el mes de mayo hasta diciembre se hace presente ambientes secos y mucho más frescos conocido como verano. (Ecuador Explorer, 2013).

Ilustración 32: Clima de Guayaquil- Ecuador



Fuente: (Google, s.f.)

Temperatura

En la urbe porteña existen épocas calurosas que se dan desde el mes de marzo hasta mayo durante ese tiempo sus temperaturas promedio son de 30°C, sin embargo, el mes de abril es considerado el más cálido su temperatura alcanza los 31°C, así mismo en el mes de junio hasta agosto tienen a ser periodos más frescos su temperatura son menores a 29°C cabe recalcar que en agosto su temperatura llega a los 21°C hasta 29°C por ende se denomina la más fría. (Weather Spark, 2022).

Ilustración 33: Temperatura Anual en Guayaquil- Ecuador

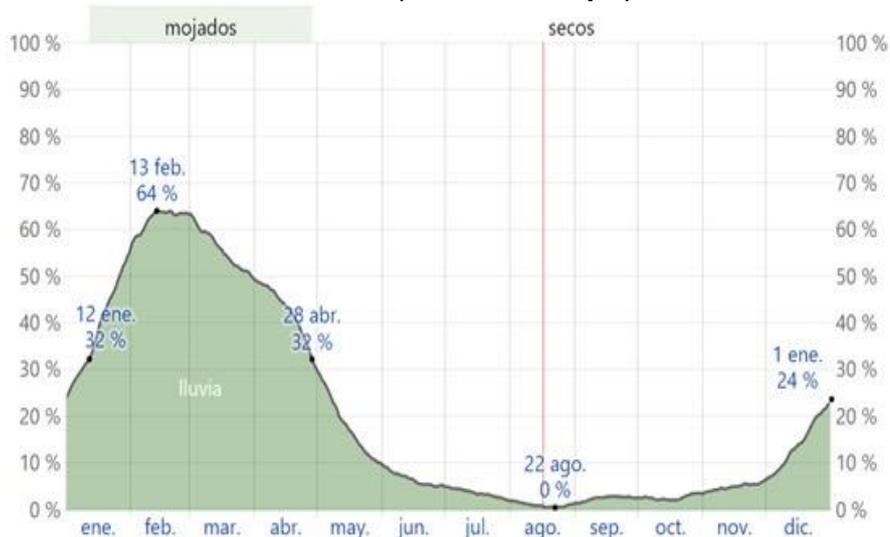


Fuente: (Weather Spark, 2022)

Precipitación

Las precipitaciones no se dan durante todo el año eso varía dependiendo de las condiciones climáticas, la época de lluviosas se presenta desde enero hasta abril, pero en febrero las lluvias son más habituales es decir lo aguaceros son más intensos dando un intervalo de 191 milímetros de lluvia, sin embargo guayaquil también cuenta con épocas más secas que se dan dese abril a enero, no obstante agosto es considerado el más seco dando un promedio de 2 milímetro de lluvia. (Weather, 2022).

Ilustración 34: Gráfico de Precipitación de Guayaquil- Ecuador

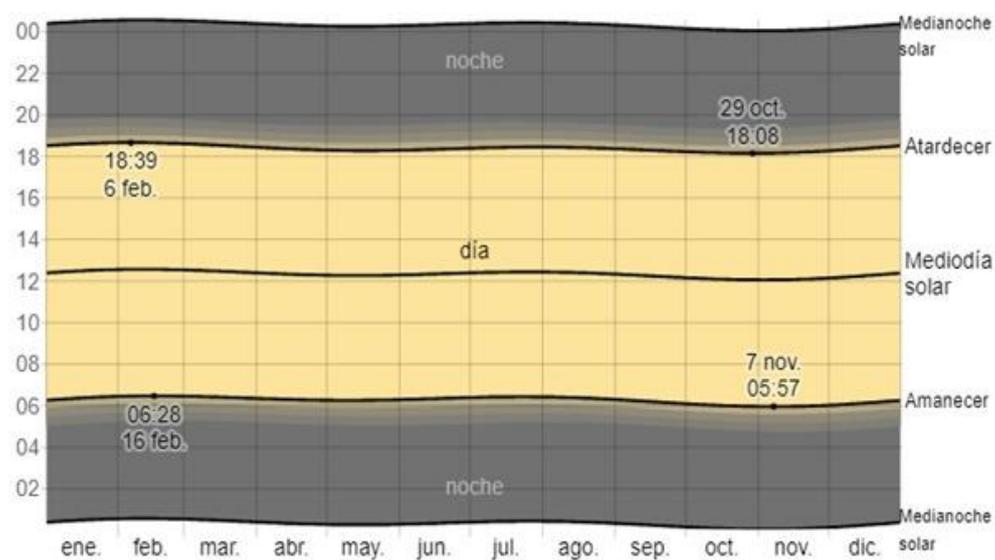


Fuente: (Weather Spark, 2022)

Asoleamiento

La perla de pacifico se encuentra ubicada en costas ecuatorianas por consiguiente cuenta con un ambiente tropical, su radiación solar es elevada en todo el año. El sol sale muy temprano no todos los días es igual pero lo habitual es a las 6am y se oculta por las tardes, normalmente su puesta es a las 6:30 p.m. eso dependerá de los factores climáticos, en tiempos de lluvia es inevitable la ausencia de irradiación solar. (Weather Spark, 2022).

Ilustración 35: Salida y Puesta del Sol



Fuente: (Weather Spark, 2022)

Vegetación

En lo que respecta a la vegetación la ciudad se sitúa en zonas denominados por bosque seco y ecosistema manglar, cuenta con una extensa variedad de flores, Guayaquil protege alrededor de 24.562 ha, que se encuentran situados en diferentes zonas de la urbe. Se encuentran en Chongón, en cerro Blanco, Yansún-Limbo, Papagayo de Guayaquil, Los Gelices, en el cerro Paraíso, Prosperina, Bosqueira, Hacienda Cigasa, Sendero Palo Santo. (M.I. Municipalidad de Guayaquil, 2021).

Ilustración 36: Bosque Protector Bosqueira



Fuente: (M.I. Municipalidad de Guayaquil, 2020)

Tipos de centros integral de animales

A nivel mundial existe diferentes establecimientos de rescate animal que ofrecen espacios confortables para la conservación de la fauna urbana, en ellas se realizan los debidos cuidados para la perduración de especies en peligro de extinción, gracias aquello se evita el abandono y agresión de animales. hay gente que le dedica su vida a buscar soluciones que garanticen la coexistencia con los animales. (Apolinario, 2022).

Protectoras de Animales

Las personas que están a cargo de estos establecimientos normalmente son aquellas que colaboran sin esperar nada a cambio, brindan el debido cuidado a los animales desamparados, también son las que otorgan alimentos y les proporcionan un lugar donde dormir, por lo general estas personas tienen conocimientos sobre la salud veterinaria que facilita su intervención, económicamente se mantienen con ingresos que son aportados ya sea por socios o donaciones que se le haya otorgado. (Apolinario, 2022).

Refugio a puerta abierta

Se denominan refugios a puerta abierta a estancia que acogen cualquier animal sin importa sus condiciones físicas, el propósito que se tiene presente es el de cuidarlos y hacer que se acoplen al sitio. Suele ser habitual que estos refugios siempre pasen llenos debido al gran número de animales que llegan todos los días, del mismo modo como no cuentan con un ingreso fijo suelen apoyarse a donaciones que la gente amablemente realizan. (Apolinario, 2022).

Refugios de servicios Municipales

Este tipo de refugio se diferencia al resto por la simple razón de ser financiados económicamente por la municipalidad en donde estén ubicados. Aquí se empeñan en ayudar a los animales que deambulan en las calles, para posteriormente darles los cuidados respectivos, por otro lado, los refugios de esta tipología permiten que las persona que deseen adoptar a cualquier animal lo hago siempre y cuando se comprometa a cuidarlos y protegerlos. (Apolinario, 2022).

Refugio de animales

Para finalizar tenemos el refugio de animales cuyo tipo fue escogido para la realización de esta tesis. Los refugios se caracterizan por cuidar a los animales que no han sido adoptados ya sean por motivo de vejez o por ser muy jóvenes. En ellos también se encuentran los animales que presentan alguna discapacidad física o si se encuentren muy enfermos en pocas palabras los santuarios acogen a los animales que son imposible de adoptar, allí se los cuidara por el resto de su vida. (Apolinario, 2022).

Sistemas constructivos

Cuando se habla de sistemas constructivos se refiere a un grupo de elementos que sirve para crear edificaciones donde se emplea métodos y técnicas que tiene la necesidad de involucrar el material, la mano de obra, el tiempo, entre otros. Existe diversos sistemas constructivos donde el diseño de los proyectos hace más

conveniente el uso de uno sobre otro, pero eso dependerá del entorno, del lugar donde se ira a trabajar, cuando requerimos los materiales se debe trasladar al sitio es allí cuando se reflejan costos y tiempo de traslado, también se debe tomar en cuenta que materiales son accesible para trabajar con ellos por ejemplo en una zona boscosa es factible trabajar con madera a comparación de una ciudad que por lo general los materiales los obtienes en canteras. (Navas, 2021).

Sistema constructivo tradicional

Este sistema constructivo es considerado el más antiguo y al mismo tiempo el más usado, su función es de transmitir las cargas al terreno evitando daños a la construcción. El empleo de este procedimiento permite diseñar con libertad nuestros proyectos asimismo facilita realizar algún cambio que se presente durante su proceso constructivo, con ella se han edificado obras reconocidas que no han requerido de personal tan calificado por lo tanto su inversión no ha sido tan elevada, se sabe que este método se clasifica en tres partes el cual se describirá a continuación. (Panel y Acanalados Monterrey, 2023).

Para empezar, tenemos al sistema tradicional Artesanal caracterizado por ser la más antigua de todas, utiliza materiales con poca elaboración que al colocarlos no necesita de tanto trabajo por lo tanto da como resultado elementos rústico y natural que no requiere una mano de obra calificada. También existe el sistema tradicional Evolucionado que se diferencia por utilizar técnicas que acelera el proceso de construcción, usa materiales con mejor acabado que requiere una óptima mano de obra y por último tenemos el sistema tradicional racionalizado que implica estudios y diseños que a largo plazo disminuye costos, aquí su mano de obra debe ser tecnificada y calificada para poder combinar materiales como el concreto armado y la mampostería (Navas, 2021).

Ilustración 37: Sistema Constructivo Tradicional



Fuente: (Panel y Acanalados Monterrey, 2023)

Materialidad y uso de colores

Cuando hablamos del material que será ocupado se debe realizar una investigación a fondo porque el equipamiento que se construirá lo amerita, la fauna urbana será nuestro principal cliente el cual debemos garantizar el confort por lo tanto se considera la opción de adquirir materiales nobles, es decir materiales que aporten a un ambiente sano y confortable, uno de ellos es el acero inoxidable que servirá para crear módulos repetitivos en el diseño de espacios dando ambientes aislados y frescos. (Donato, 2021).

Cuando llegan épocas que perdura el frío se optara por colocar vidrio que permite receptor la energía solar del día para proporcionarla en la noche convirtiendo espacios más cálidos, también las pinturas antibacterial cumplen un rol importante ya que nos brinda espacios de fácil limpieza ya sean en piso o en paredes. Por otra parte, el color de pinturas determina visualmente los ambientes, se deduce que los ambiente que son pintados de color blanco refleja esa sensación de áreas limpias e iluminadas, el colocar color verde es representación de vegetación que ayuda que los animales interactúen en los ambientes. En cuanto el diseño se establecerá áreas abierta para tratar que la ventilación sea optima y así poder considerar una ventilación cruzada. Por otra parte, cuando se habla de la cubierta deberá ser liviana y flexible en varios casos será semitransparente para que la iluminación sea notable (Rodríguez, 2018).

Tabla 2: Sensación Térmica del Color

Sensaciones térmicas del color		
Colores cálidos	Amarillo	
	Naranja	
	Rojo	
	Fucsia	
Colores fríos	Azul	
	Verde oscuro	
	Violeta	
	Verde claro	
Colores neutros	Negro	
	Blanco	

Fuente: (Rodríguez, 2018)

Marco Legal

Para la ejecución de este proyecto se tomó en cuenta todos los artículos, leyes, normas que competen a la investigación que se está realizando.

CÓDIGO ORGÁNICO AMBIENTAL DEL ECUADOR (COA)

Los derechos de los animales en Ecuador son aprobados por la Asamblea Nacional su designación se ve reflejada en el primer capítulo del Código Orgánico del Ambiente, en ella se rige la prohibición: “provocarles maltrato, daño, muerte, abandono, hacinamiento, aislamiento, envenenamiento, publicación de material que promueva la violencia y la zoofilia”. Si no se acatan las ordenanzas establecidas habrá sanciones económicas y de trabajo comunitario. (El Telégrafo, 2016).

Si el caso es de abandono, maltrato o la utilización para otros fines la sanción será el retiro de la mascota y el infractor deberá prestar servicio comunitario hasta por 500 horas. las multas corresponden a cada municipio “La ley indica que será obligatorio que los infractores cubran la totalidad de los gastos derivados de la atención veterinaria, alimentación y mantenimiento en caso de que un animal necesite recuperación médica”. El valor de las multas se lo realizará en base a la última

declaración de impuesto a la Renta y la gravedad del daño ambiental del infractor cuyas multas esta alrededor de los “\$366 hasta los \$73.200” (El Telégrafo, 2016).

Proyecto de Ley Orgánica Bienestar Animal (LOBA)

El proyecto de Ley Orgánica Bienestar Animal (LOBA), busca “garantizar la convivencia en sociedades armónicas y funcionales, donde se respete el ejercicio de los derechos ciudadanos, de la naturaleza y los animales que la componen”. (Fuentes & Hernández, 2018).

Tabla 3: Art. 3. Fines. - Son fines de la presente Ley

Promover el bienestar de los animales y su cuidado
Prevenir y reducir la violencia interpersonal, así como entre los seres humanos y los animales
Fomentar la protección, respeto y consideración hacia la vida animal
Implementar medidas preventivas y de reparación, y fortalecer el control de las acciones y omisiones que provoquen sufrimiento a los animales
Detener el incremento de la población de animales callejeros o abandonados y de los animales silvestres mantenidos en cautiverio
Erradicar y sancionar el maltrato, actos de crueldad, negligencia y degradación a los que son sometidos los animales

Fuente: (Fuentes & Hernández, 2018)

Gaceta Oficial N°48 – Municipalidad De Guayaquil

“La ciudad de Guayaquil tiene un amplio número de perros y gatos respecto de los cuales, por razones de salud pública, es procedente intensificar su protección”. Se ha realizado diversas tablas que contienen obligaciones y recomendación que deben acatar la ciudadanía. (Municipio de Guayaquil, 2016).

Tabla 4: Art. 4.- Obligaciones de los Titulares de Animales de Compañía
Provocarles daño o sufrimiento.

Abandonarlos en lugares públicos o privados, o en la naturaleza

Mantenerlos en espacios antihigiénicos que no les permitan realizar sus necesidades etológicas o sociales.

Mantenerlos en habitáculos aislados o sin el espacio necesario, de acuerdo con su tamaño y normal desenvolvimiento, o totalmente expuestos a las inclemencias del clima.

Fuente: (Municipio de Guayaquil, 2016)

Tabla 5: Art. 5.- Actos prohibidos contra los Animales de Compañía

Tener el número de animales que pueda mantener, de acuerdo con los principios de bienestar animal.

Proporcionar a los animales un alojamiento adecuado, manteniéndolos en buenas condiciones físicas, psíquicas y fisiológicas, de acuerdo con sus necesidades según la especie, edad y condición.

Proporcionar un trato adecuado, sin infringir dolor, sufrimiento físico ni psíquico, ni maltrato alguno.

Controlar la reproducción del animal por medios científicos, de ser el caso.

Proteger al animal del dolor, sufrimiento, heridas, enfermedad y miedo.

Agotar los recursos necesarios para la búsqueda y recuperación de animales de compañía perdidos.

Recoger las deposiciones de los animales de compañía en sus paseos o tránsito por las veredas, caminos, espacios y vías públicos en general. Tales deposiciones no podrán ser arrojadas en tales lugares, sin pena de las responsabilidades correspondientes.

Fuente: (Municipio de Guayaquil, 2016)

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

Enfoque de la Investigación

Para desarrollar el proyecto se utilizará distintos métodos de investigación donde tendrán un rol importante para el cumplimiento del proceso sin embargo lo primordial será la observación la cual se realizará una observación directa ya que esta nos permitirá ir al sitio para ver el estado actual y así permitirá recopilar información para tomar decisiones, posterior se aplicara un enfoque mixto en donde se dará un número de preguntas que estarán enfocadas con relación al tema de estudio y será dirigida a una muestra de habitantes con el fin de saber que piensan sobre el proyecto, dar a conocer las cualidades e importancia del refugio para la comunidad.

Alcance de la Investigación

En el proyecto se definió un enfoque que se ajustará a los requerimientos del sector noroeste de la ciudad de Guayaquil acoplándose al medio que lo rodea, asimismo identificara las necesidades que tienen los habitantes como los animales. Esto beneficiara en gran parte a los animales que están en las calles dándole un lugar donde habitar reduciendo la contaminación ambiental que se provoca en el momento que rasgan las bolsas de basuras buscando alimentos y, además mejora su aspecto visual garantizando un entorno más limpio y saludable para todos.

Técnicas e instrumentos

Para este programa se efectuará técnicas de observación que nos da una exploración inicial del área hallando las dificultades existentes dando como resultado una ficha de observación. Por otro lado, la elaboración de encuestas orientada a una muestra de población recopilara información para saber y entender la realidad del caso, el cuestionario fue conformada por diez preguntas con opciones múltiples, cabe recalcar que la aportación de los habitantes será idónea para identificar los requerimientos del sector.

Población y muestra

Población

Para saber la cantidad de personas que serán encuestadas se tomará en cuenta el octavo censo poblacional realizado el 03 de octubre del 2023, donde Guayaquil cuenta con 4.391.923 habitantes. Sin embargo, la población en la parroquia Pascuales es de 74.932 habitantes.

Muestra

La muestra indica el número de personas o elementos a quienes se debe encuestar según la herramienta de análisis o investigación en el proyecto. En relación con esto, los siguientes datos poblacionales presentan que hay 74.932 habitantes, por medio del cálculo se obtuvo la cantidad de usuarios a aplicar la muestra, los cuales indican 382 usuarios.

Cálculo de la muestra

$$n = \frac{z^2 P Q N}{\Sigma^2 (N - 1) + z^2 P Q}$$

Donde:

n= Tamaño de muestra.

N= Tamaño de la población (74.932)

Z= Nivel de Confianza (1.96)

P= Probabilidad de que ocurra el fenómeno en la población (0.5)

Q= Probabilidad de que no ocurra el fenómeno en la población (0.5)

e= Margen de error (5%)

$$n = \frac{(1.96)^2 * 0.5 * 0.5 * 74.932}{(0.05)^2 (74.932 - 1) + (1.96)^2 * 0.5 * 0.5}$$

n= 382 muestras.

CAPITULO IV PROPUESTA O INFORME

Presentación y análisis de resultados

Pregunta 1

¿Piensa usted que existe suficientes refugios para animales?

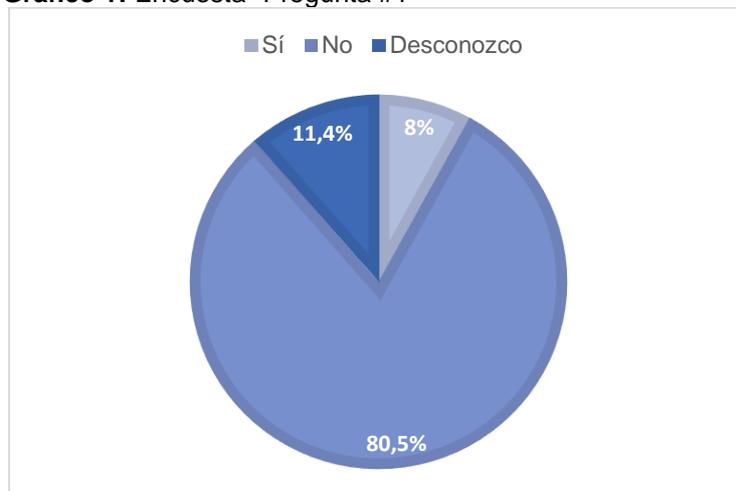
Tabla 6: Porcentaje de respuestas - Pregunta #1

Opción	Cantidad	Porcentaje
Sí	33	8%
No	331	80,5%
Desconozco	47	11,4%
Total	411	99,9%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 1: Encuesta- Pregunta #1



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

Tras examinar a detalle la recolección de datos obtenidos por medio de las encuestas, se puede afirmar gracias al 80,5% que no existen suficientes refugios para animales, el 11,4% desconoce sobre esta consulta, y el 8% afirma la existencia de refugios. Se logró con éxito la aceptación del 100% de los encuestados.

Pregunta 2

¿Está de acuerdo que se construya más refugios en el sector Noroeste de Guayaquil?

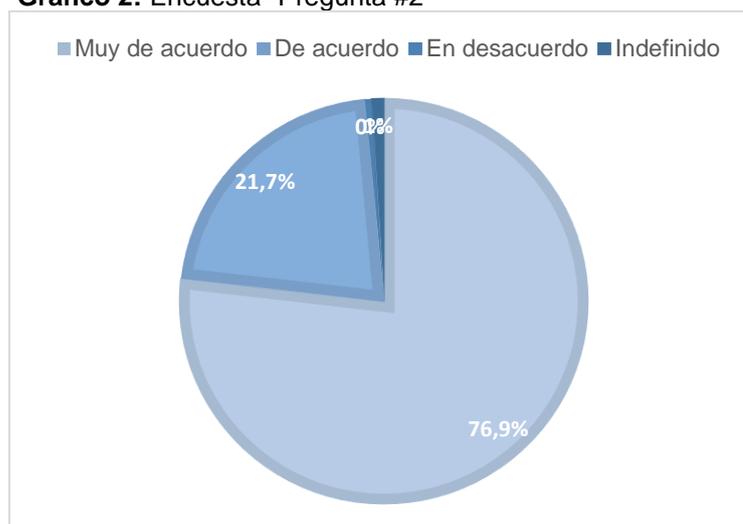
Tabla 7: Porcentaje de respuestas - Pregunta #2

Opción	Cantidad	Porcentaje
Muy de acuerdo	316	76,9%
De acuerdo	89	21,7%
En desacuerdo	2	0,5%
Indefinido	4	1%
Total	411	100,1%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 2: Encuesta- Pregunta #2



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

Hay una gran aceptación del 76,9% de los encuestados que indica que están más que de acuerdo en que se construya más refugios para animales en la av. Casuarina, ya que actualmente no existe un refugio así, el 21,7% está de acuerdo, el 1% es indefinido, y el 0,5% en desacuerdo.

Pregunta 3

¿Está de acuerdo que se brinden servicios de veterinaria en el refugio?

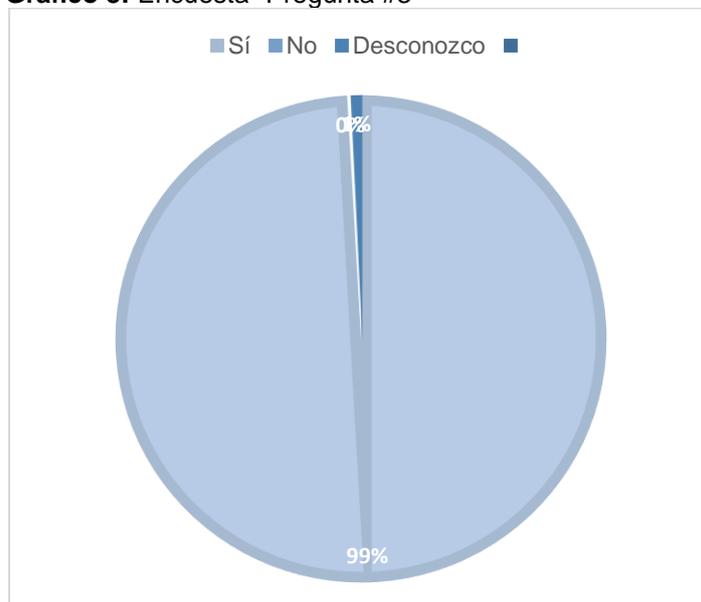
Tabla 8: Porcentaje de respuestas - Pregunta #3

Opción	Cantidad	Porcentaje
Sí	407	99%
No	1	0,2%
Desconozco	3	0,7%
Total	411	99,9%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 3: Encuesta- Pregunta #3



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

El 99% de los encuestados se muestra positivo con esta propuesta e indican que sí están de acuerdo con que se brinden servicios de veterinaria en el refugio, el 0,7% desconoce sobre el tema, y el 0,2% se muestra en desacuerdo con esta consulta.

Pregunta 4

¿Piensa usted que hay una sobrepoblación de animales domésticos?

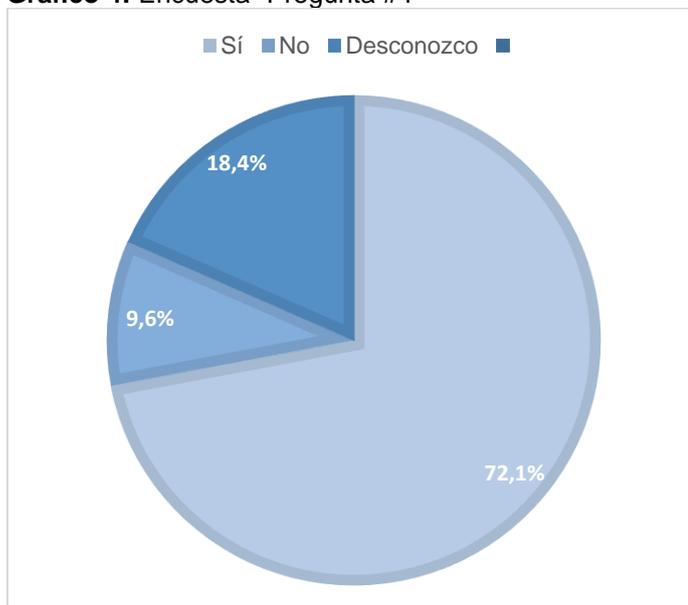
Tabla 9: Porcentaje de respuestas - Pregunta #4

Opción	Cantidad	Porcentaje
Sí	294	72,1%
No	39	9,6%
Desconozco	75	18,4%
Total	408	100,1%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 4: Encuesta- Pregunta #4



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

Como indican los resultados del 72,1% de los encuestados, sí existe una sobrepoblación de animales domésticos en la actualidad, el 18,4% lo desconoce ya que no están totalmente enterados sobre el tema en cuestión, y el 9,6% considera que no.

Pregunta 5

¿Cuál piensa usted que es la causa que las personas abandonan sus mascotas?

Tabla 10: Porcentaje de respuestas - Pregunta #5

Opción	Cantidad	Porcentaje
Escasez de recursos.	57	13,9%
Falta de cuidado y respeto a los animales.	211	51,3%
Falta de tiempo.	16	3,09%
Falta de educación en la empatía hacia los animales.	127	30,9%
Total	411	100,1%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 5: Encuesta- Pregunta #5



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

En base a las encuestas realizadas, se llegó al análisis de que el 51,3% de los encuestados considera que la causa más importante del abandono a los animales es la falta de cuidado y respeto hacia estos, el 30,9% la falta de educación en la empatía hacia los animales, el 13,9% piensa que es la escasez de recursos, y el 3,09% la falta de tiempo.

Pregunta 6

¿Cuál cree usted que sería la mejor opción para combatir el abandono de animales?

Tabla 11: Porcentaje de respuestas - Pregunta #6

Opción	Cantidad	Porcentaje
Programas de adopción.	135	32,8%
Programas de esterilización.	186	45,3%
Programa de microchips identificadorio.	27	6,6%
Programas educativos sobre el cuidado de los animales.	63	15,3%
Total	411	100%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 6: Encuesta- Pregunta #6



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

El 45,3% de los encuestados indica que la mejor opción para combatir el abandono son los programas de esterilización, el 32,8% son los programas de adopción, el 15,3% son los programas educativos sobre el cuidado de los animales, y el 6,6% es la instalación de microchips identificatorios.

Pregunta 7

¿Usted adoptaría un animal rescatado de la calle?

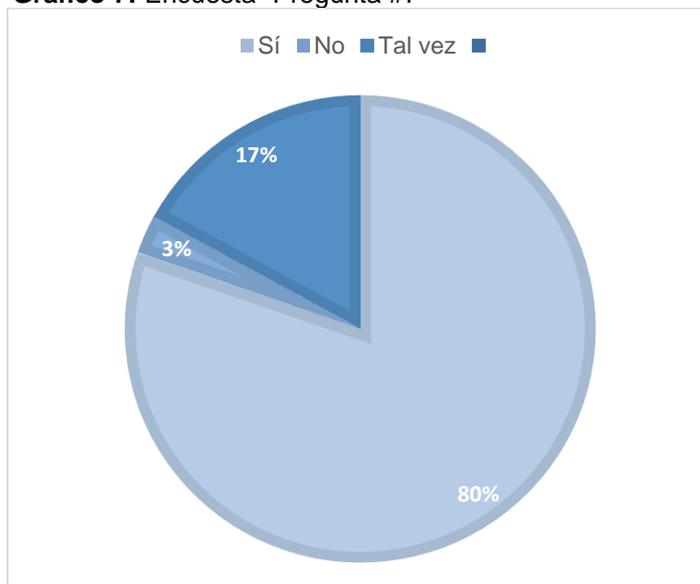
Tabla 12: Porcentaje de respuestas - Pregunta #7

Opción	Cantidad	Porcentaje
Sí.	330	80,3%
No.	11	2,7%
Tal vez.	70	17%
Total	411	100%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 7: Encuesta- Pregunta #7



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

En la encuesta se observa que el 80,3% indica que sí adoptaría un animal de la calle, el 17% puede adoptar, y se puede contemplar un descontento en el 2,7% de la población ya que afirma que por múltiples motivos no rescataría a los animales de la calle.

Pregunta 8

¿Usted está de acuerdo que el refugio acepte donaciones ya sean alimentos o suministros para los animales?

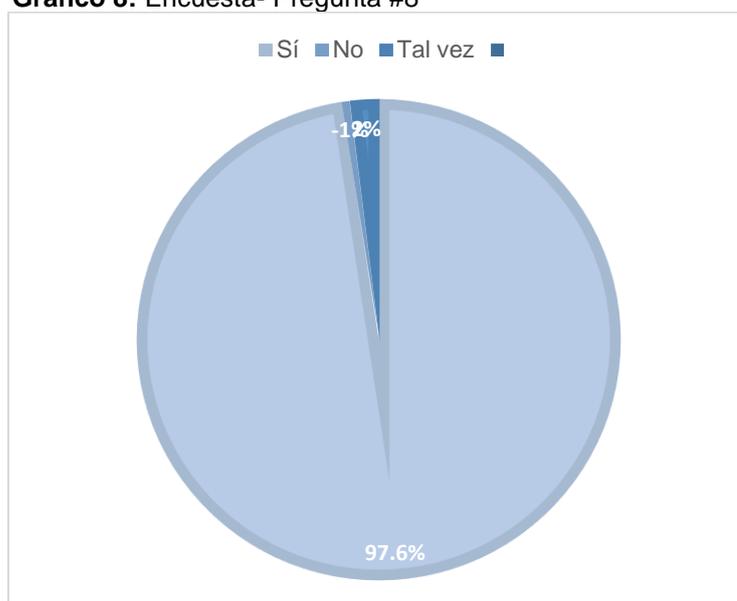
Tabla 13: Porcentaje de respuestas - Pregunta #8

Opción	Cantidad	Porcentaje
Sí.	401	97,6%
No.	2	0,5%
Tal vez.	8	1,9%
Total	411	100%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 8: Encuesta- Pregunta #8



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

Se puede concluir que el 97,6% de los encuestados se encuentra totalmente de acuerdo en que el refugio acepte donaciones como alimentos o suministros para los animales, el 1,9% escogió la opción "tal vez", y el 0,5% no está de acuerdo en esta pregunta.

Pregunta 9

¿Usted está de acuerdo que se realicen programas de educación sobre el cuidado de animales dentro del refugio?

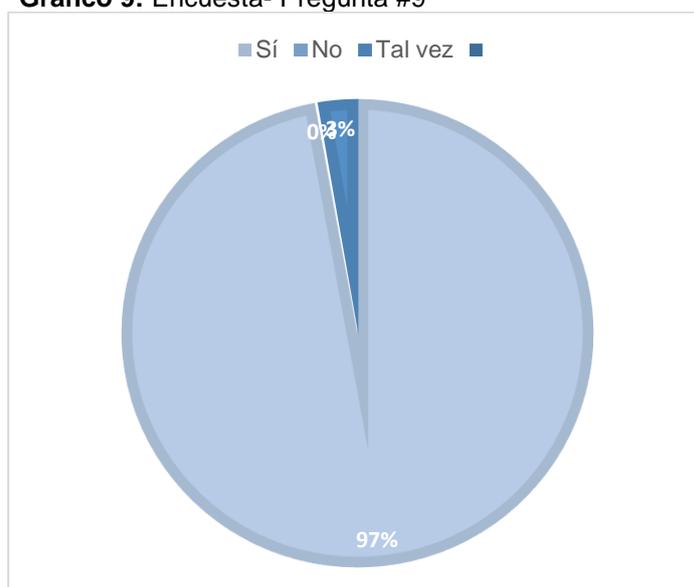
Tabla 14: Porcentaje de respuestas - Pregunta #9

Opción	Cantidad	Porcentaje
Sí.	399	97,1%
No.	1	0,2%
Tal vez.	11	2,7%
Total	411	100%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 9: Encuesta- Pregunta #9



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

Con los presentes resultados de esta encuesta, el 97,1% está de acuerdo en que se realicen programas de educación sobre el cuidado de animales dentro del refugio para los usuarios que desconocen del tema y su importancia, el 2,7% escogió la opción "tal vez", y el 0,2% no está de acuerdo con estas capacitaciones.

Pregunta 10

¿Usted está de acuerdo que en el diseño del refugio incluya áreas específicas para cuarentena y aislamiento de animales enfermos?

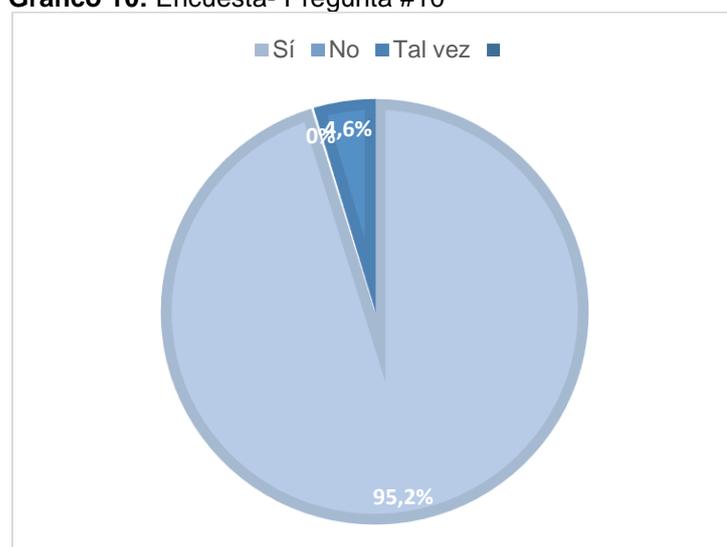
Tabla 15: Porcentaje de respuestas- Pregunta #10

Opción	Cantidad	Porcentaje
Sí.	393	95,2%
No.	1	0,2%
Tal vez.	19	4,6%
Total	413	100%

Nota: Encuesta para habitantes de la av. Casuarina.

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Gráfico 10: Encuesta- Pregunta #10



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Análisis:

De acuerdo con los resultados de la encuesta, el 95,2% está de acuerdo en que el diseño del refugio incluya áreas específicas para cuarentena y aislamiento de animales enfermos evitando así la propagación de contaminados a los demás, el 4,6% escogió la opción "tal vez", y el 0,2% no está de acuerdo en esta pregunta, lo cual indica que no tienen experiencia o conocimiento sobre el tema generando un problema mayor si no se le da la relevancia debida.

Propuesta

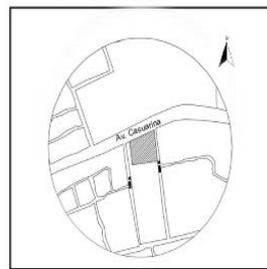
Diagnóstico

Según el análisis del sitio el proyecto arquitectónico se llevará a cabo en un lote baldío ubicado en la cooperativa balerío Estacio kilometro dos y medio en la avenida Casuarina al noroeste de Guayaquil como referencia tenemos al consorcio Urvaseo la cual dispone de un área de 3048.828 m². Que se limita al norte con la Av. Casuarina, al sur con la calle U, al Este con la calle 40 y al Oeste con la calle 41. El terreno tiene una estructura no uniforme porque sus lados más largos son los que se ubican en el norte y este mientras que al sur y oeste están los lados más estrechos.

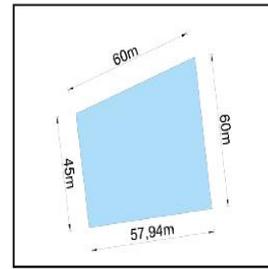
Ilustración 38: Ubicación del proyecto



Ubicada al Noroeste de Guayaquil, al frente del Consorcio URVASEO.



El sitio es un sector urbanizado.



Por las dimensiones del terreno, contiene un Área de 3048.828 m².



Elaborado por: Guaila, A. (2024)



LIMITES DEL SITIO

1. Norte: Av. Casuarina.
2. Sur: La Calle U.
3. Este: La Calle 40.
4. Oeste: La Calle 41.

Generalidades

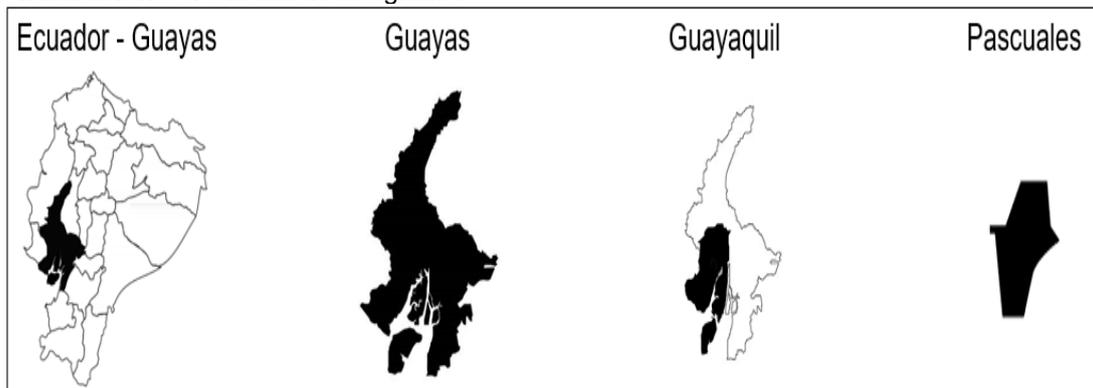
El refugio para animales domestico será una instalación destinada a proporcionar refugio, cuidado, rehabilitación médica, a estos seres indefensos que han sido abandonados por diferentes motivos. Se tomó en consideración algunas generalidades:

- Brindar refugio temporal o permanente.
- Proporcionar alimentación, agua, seguridad, atención médica, esterilizaciones, castraciones, y socialización a los animales que residen en ellos.
- Programas de adopción que permita a los usuarios encontrar animales de compañía para llevar a sus hogares. Para esto, se realizará procesos de selección como entrevistas, visitas domiciliarias para garantizar la seguridad de los animales que serán adoptados.
- Campañas de educación y programas de sensibilización para promover la tenencia responsable de mascotas.
- Voluntariado y donaciones.

Esto desempeña un papel crucial en la protección y el bienestar de los animales sin hogar, así como en la promoción de la adopción responsable y la sensibilización sobre los problemas relacionados con el abandono y el maltrato animal.

Ubicación Geográfica

Ilustración 39: Ubicación Geográfica



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Ubicación del terreno

Ilustración 40: Ubicación del terreno



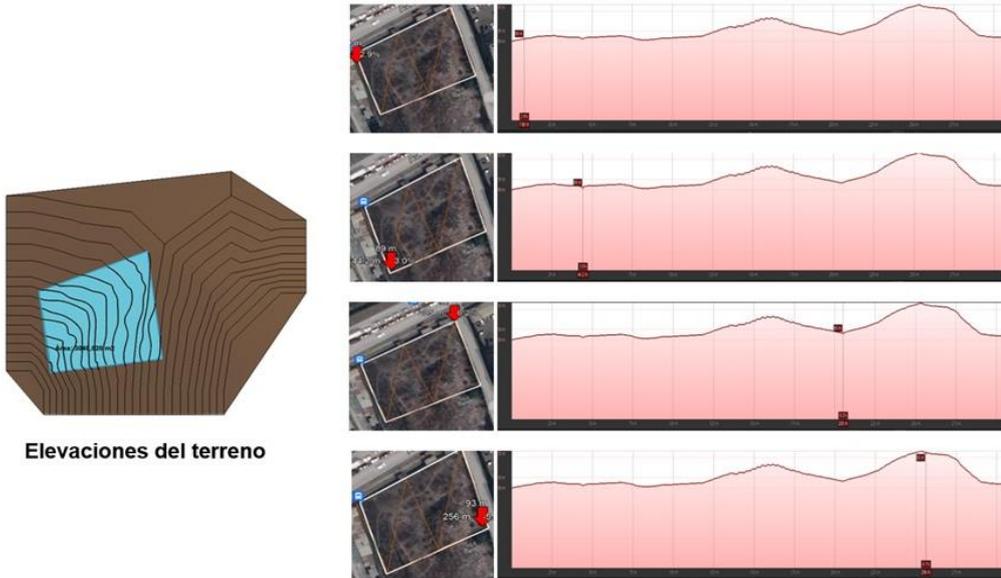
Fuente: (Google Earth, 2023)

Modificado por: Guaila, A. (2024)

Relieve y Topografía

En el sitio de estudio existe un entorno con elevaciones suaves la cual permite la intervenir de manera cautelosa, además el terreno proporciona una base estable y atractiva para el diseño, permitiendo una integración natural con el entorno circundante. La topografía, con pendientes sutiles, brinda oportunidades para crear estructuras que se mezclen armoniosamente con el paisaje, aprovechando las elevaciones de manera estratégica para maximizar las vistas y la eficiencia espacial. Para obtener un perfil topográfico del terreno, se procede a trazar la ruta, se grafica el perfil, se muestra el perfil de elevación y la topografía.

Ilustración 41: Relieve y Topografía del sitio (Perfil topográfico del terreno)

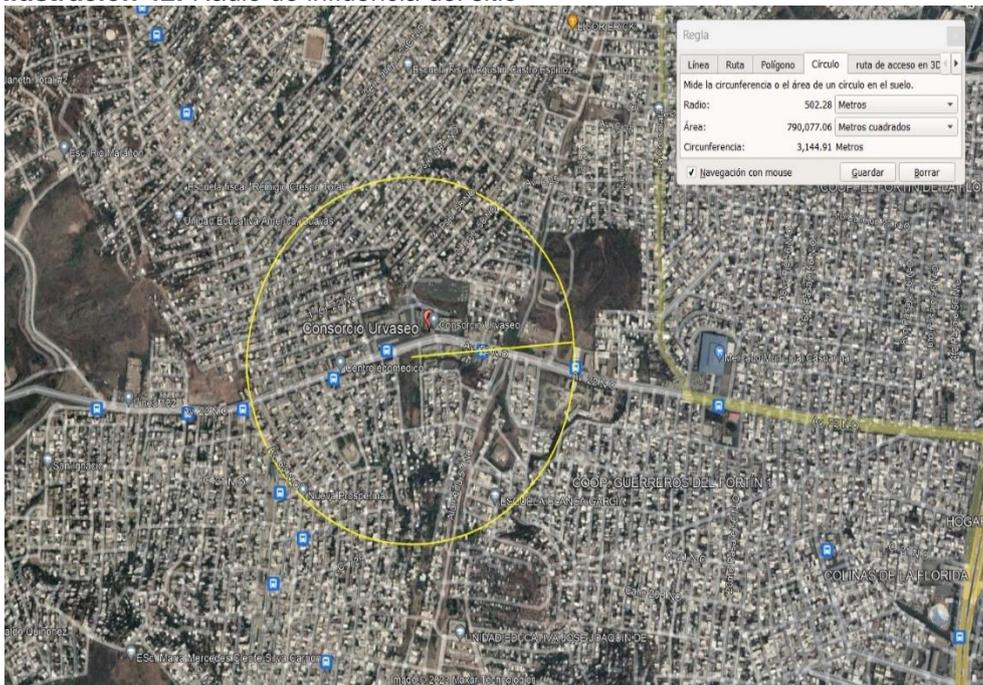


Fuente: (Google Earth, 2023)
Modificado por: Guaila, A. (2024)

Radio de influencia

En el sector se consideró un radio de influencia de 500m como un marco pertinente para realizar el correcto análisis del entorno del área.

Ilustración 42: Radio de influencia del sitio



Fuente: (Google Earth, 2023)

Ilustración 43: Radio de influencia del sitio diagramado

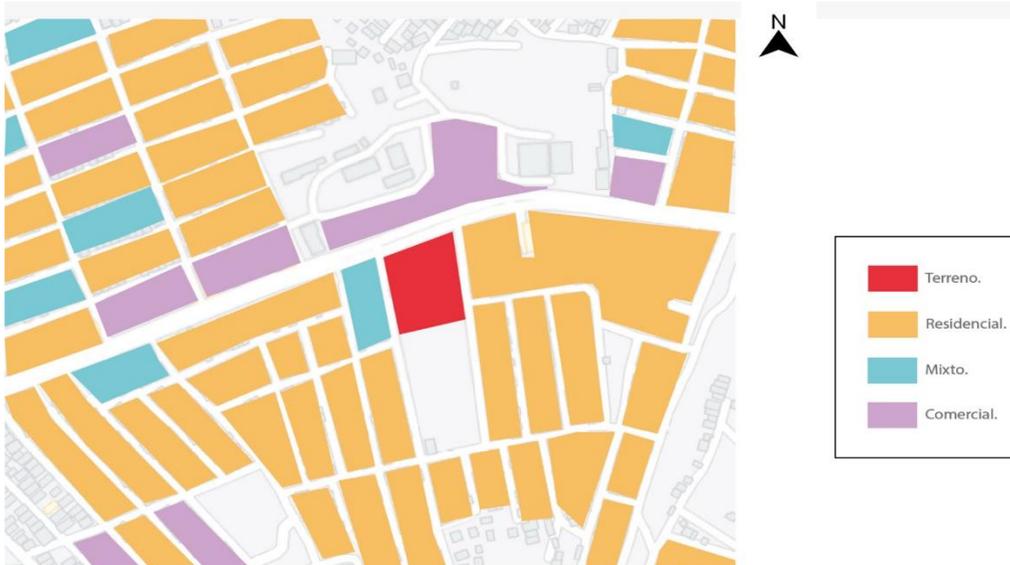


Fuente: (Google Maps, s.f.)
Modificado por: Guaila, A. (2024)

Uso de suelos

Se analizó la ocupación de usos de suelos alrededor del terreno seleccionado, para dar información sobre los diversos usos de suelo del sector.

Ilustración 44: Uso de suelos del sitio



Fuente: (Google Maps, s.f.)
Modificado por: Guaila, A. (2024)

Equipamientos

En equipamientos se identificó los servicios necesarios cercanos al terreno escogido, entre ellos destaca lo educativo, lo religioso, y lo recreativo.

Ilustración 45: Equipamientos del sitio



Fuente: (Google Maps, s.f.)
Modificado por: Guaila, A. (2024)

Llenos y vacíos

El análisis de llenos y vacíos de la av. Casuarina en Guayaquil, brinda una visualización de la ocupación de terrenos cercanos al proyecto.

Ilustración 46: Llenos y vacíos del sitio



Fuente: (Google Maps, s.f.)
Modificado por: Guaila, A. (2024)

Vegetación

Alrededor del terreno seleccionado hay una existencia de vegetación, esto es un factor significativo ya que promueve un medio ambiente más saludable y otorgando beneficios naturales a los usuarios. A pesar de ello, esta vegetación se da por terrenos que no han sido ocupados, y ha ido creciendo el monte.

Ilustración 47: Análisis de vegetación



Fuente: (Google Maps, s.f.)

Modificado por: Guaila, A. (2024)

Vías

Es necesario tener en consideración las vías de acceso cercanas al terreno, ya que permite analizar e identificar la accesibilidad hacia el lugar en cuestión. Se analizó la vía principal y la secundaria.

Ilustración 48: Vía principal y vía secundaria del sitio



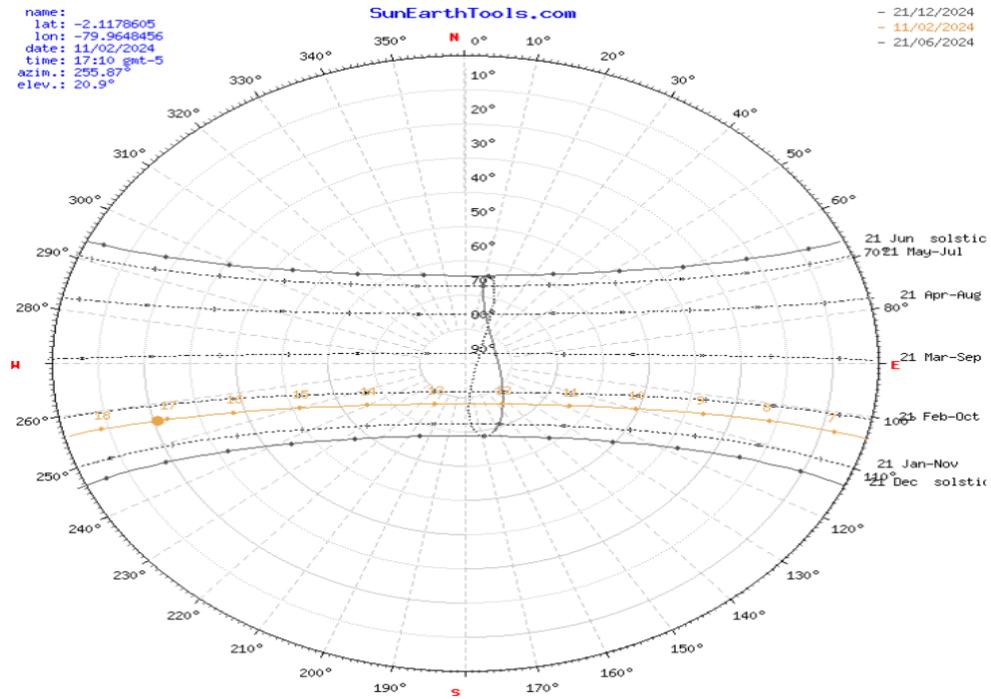
Fuente: (Google Maps, s.f.)

Modificado por: Guaila, A. (2024)

VARIABLES FÍSICO- BIÓTICAS O SOCIO- CULTURALES

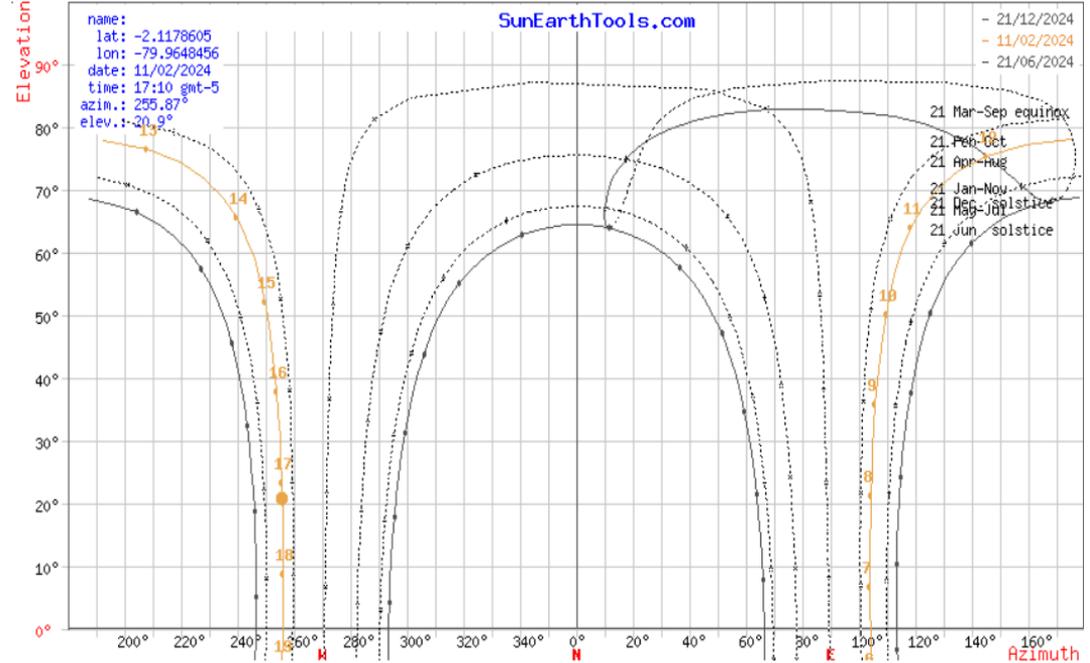
Asoleamiento del terreno

Ilustración 49: Asoleamiento



Fuente: (SunEarthTools, s.f.)

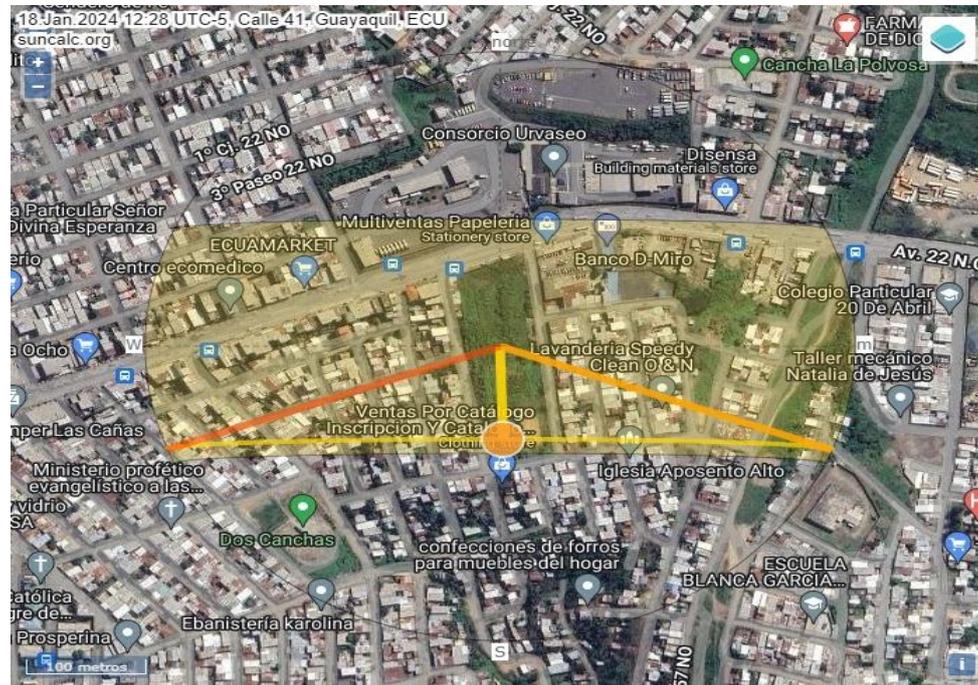
Ilustración 50: Asoleamiento



Fuente: (SunEarthTools, s.f.)

Enero y febrero: Inclinación al sur.

Ilustración 51: Asoleamiento del terreno hacia el Sur



Fuente: (Suncalc.org, 2023)

Marzo: Inclinación de oeste y este.

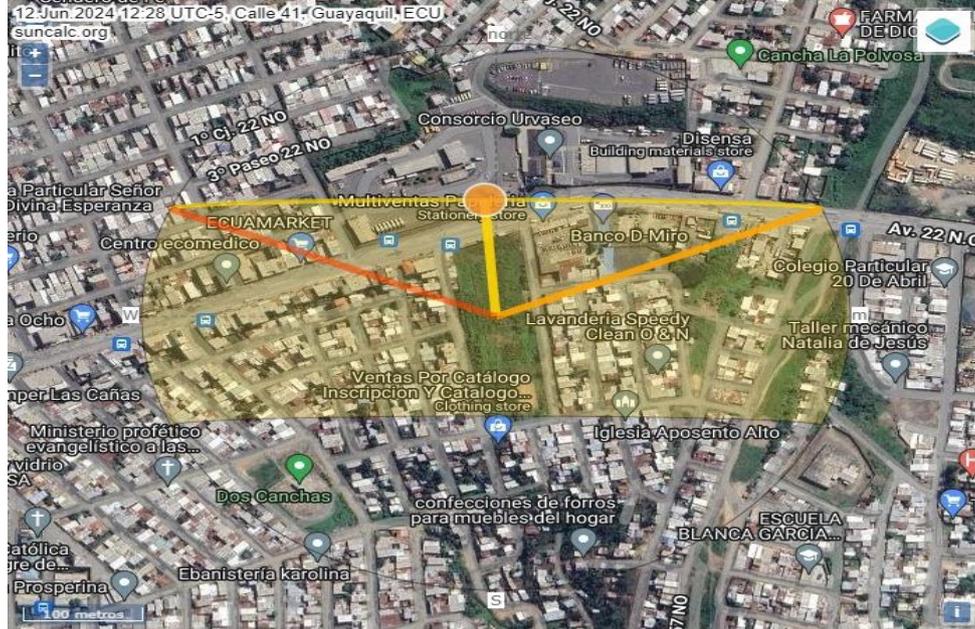
Ilustración 52: Asoleamiento del terreno hacia el oeste y este



Fuente: (Suncalc.org, 2023)

Abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre: Inclinación hacia el norte.

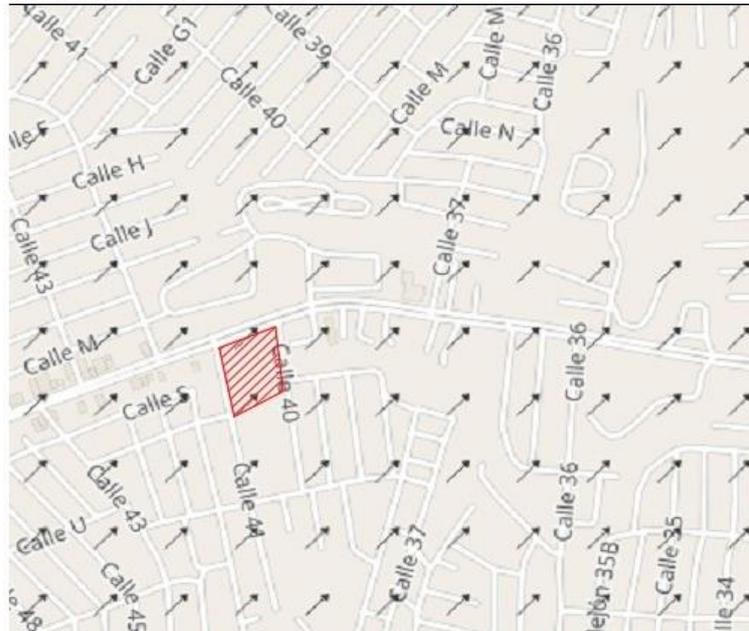
Ilustración 53: Asoleamiento del terreno hacia el Norte



Fuente: (Suncalc.org, 2023)

Vientos del terreno

Ilustración 54: Vientos del terreno



Fuente: (Windfinder, s.f.)

Ficha técnica- Propuesta vegetal

Tabla 16: Césped

CÉSPED		
	Detalle	Imagen
Nombre	Césped.	
Nombre conocido	Hierba o pasto.	
Altura	5 o 9 cm.	
Cantidad de agua	Media.	

Fuente: (ACyV, 2022)

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Tabla 17: Guayacán amarillo

ÁRBOL		
	Detalle	Imagen
Nombre	Handroanthus chrysanthus.	
Nombre conocido	Guayacán amarillo.	
Altura	12 a 15 metros.	
Cantidad de agua	Media.	

Fuente: (La Hora, 2023)

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Tabla 18: Veraneras

PLANTA		
	Detalle	Imagen
Nombre	Bougainvillea.	
Nombre conocido	Veranera o trinitaria.	
Altura	1 hasta 12 metros.	
Cantidad de agua	Baja.	

Fuente: (El Salvador.com, 2021)

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Programa de necesidades

Tabla 19: Programa de necesidades

PROGRAMA DE NECESIDADES				
Ambiente	Función	Actividad	Cant.	Área M ²
Área Exterior	Ingreso	Ingreso de Personas	1	4m ²
	Garita-Guardianía	Control de Entrada y Salida	2	13.32m ²
	Zona de Parqueo (visitante)	Parqueo de Vehículos	3	39.4m ²
	Zona de Parqueo (empleados)	Parqueo de Vehículos	3	39.4m ²
	Zona de Parqueo (personas con capacidades especiales)	Parqueo de Vehículos	2	32.9m ²
	Carga y Descarga (camión)	Manipulación de Mercadería	1	39.25m ²
	Cuarto de Máquinas	Operación y Mantenimiento de Equipos	1	16m ²
Área Ingreso	Desechos	Manejo y Disposición de Residuos	1	16m ²
	Hall de Ingreso	Recibida de Visitantes	1	4m ²
	Recepción	Espera y Comodidad	1	10.5m ²
	Sala de Espera	Espacio de Espera	1	14m ²
	Sala de Capacitación	Charla o Capacitaciones para la Gente	1	42m ²
	Baño (hombre)	Higiene Personal	1	9m ²
	Baño (mujer)	Higiene Personal	1	9m ²
	Cuarto de Servicio y Limpieza	Almacenamiento y Mantenimiento de Suministro de Limpieza	1	7.6m ²
	Oficina de Administración	Gestión y Coordinación Administrativa	1	11m ²
	Área Administrativa	Archivo	Almacenamiento de Documentación	1
Oficina de Voluntario		Coordinación de Activades Voluntarias	1	10.5m ²

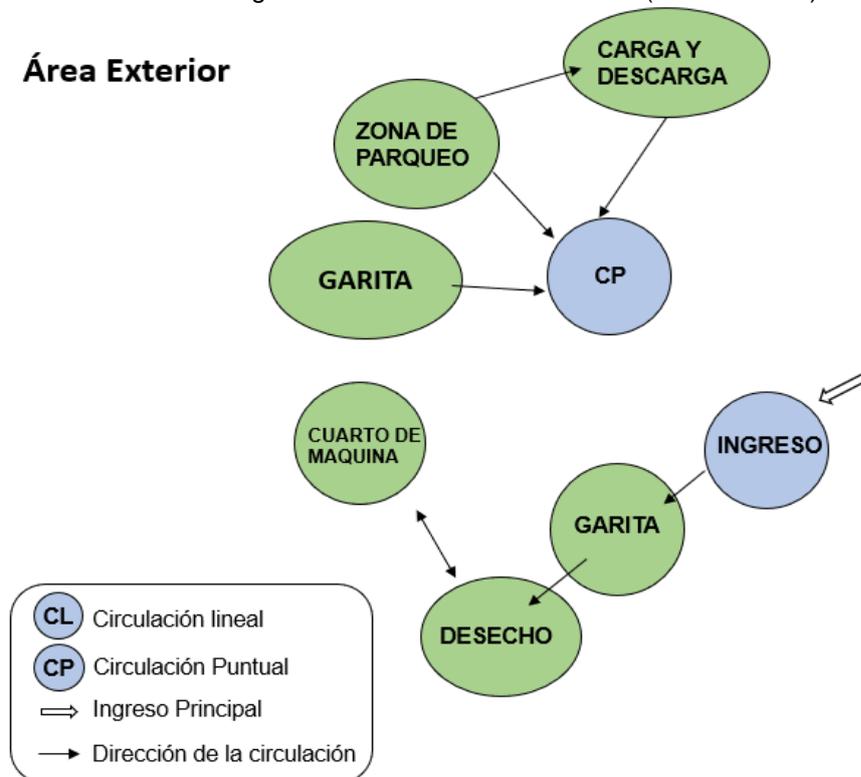
Servicio	Cuarto de Rack	Almacenamiento y Gestión de Equipos de Tecnología de la Información	1	7.5m ²
	Peluquería	Servicio estético para los animales	1	20.25m ²
	Lavandería	Lavada y secado de insumos	1	14.6m ²
	Duchas, Baños y Vestidores(hombre)	Higiene del personal	1	14.68m ²
	Duchas, Baños y Vestidores (mujer)	Higiene del personal	1	14.62m ²
	Consultorios del Refugio	Atención Medica	2	23m ²
	Enfermería	Administración medica	1	13m ²
	Observación	Cuidado de los animales	1	40m ²
	Farmacia		1	6.77m ²
	Baño (hombre)	Higiene Personal	1	8.4m ²
Baño (mujer)	Higiene Personal	1	8.4m ²	
Refugio animal	Cuarto de Servicio y Limpieza	Almacenamiento y mantenimiento de suministro de limpieza	1	7.6m ²
	Sala de Adopción	Otorgación de animales	1	9.92m ²
	Cuarentena (infecciosos)	Cuidado de Animales infectados	1	51.61m ²
	Cuarentena (no infecciosos)	Cuidado de Animales no infectados	1	51.61m ²
	Cocina	Preparación de alimentos		12.41m ²
	Cuarto de Alimento	Almacenamiento de alimentos	1	14.23m ²
	Sala de Caniles (descanso)	Jaulas de descanso de los perros	1	85.4m ²
	Sala de Felinos (descanso)	Jaulas de descanso de los gatos	1	51m ²
Esterilización	Proceso Quirúrgico	1	35.40m ²	

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Diagrama de relaciones funcionales

Ilustración 55: Diagrama de relaciones funcionales (Área Exterior)

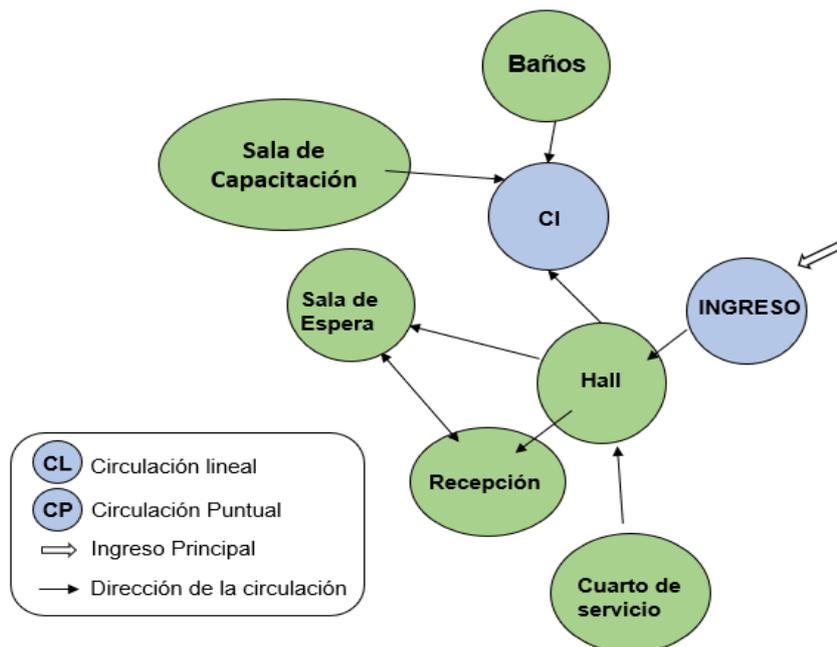
Área Exterior



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

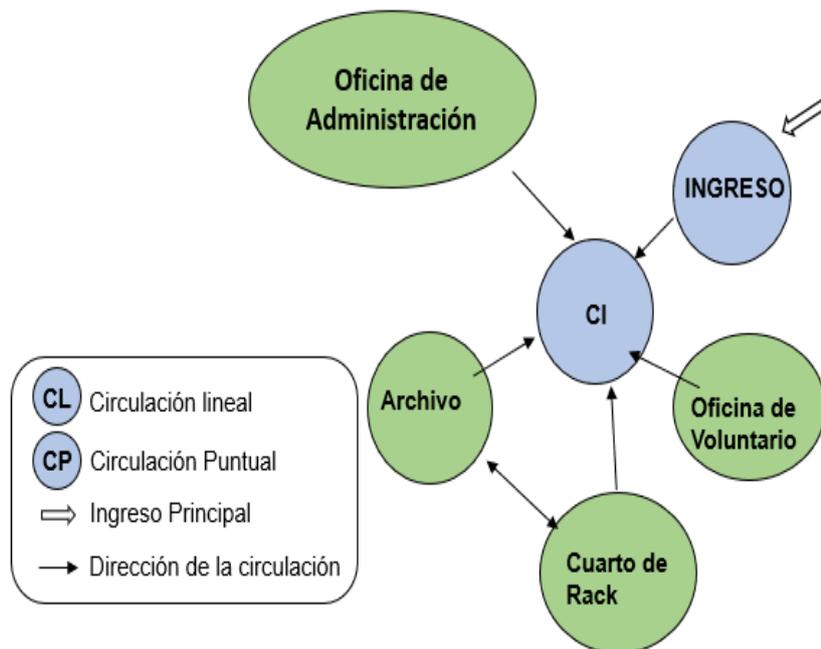
Ilustración 56: Diagrama de relaciones funcionales (Área Ingreso)

Área Ingreso



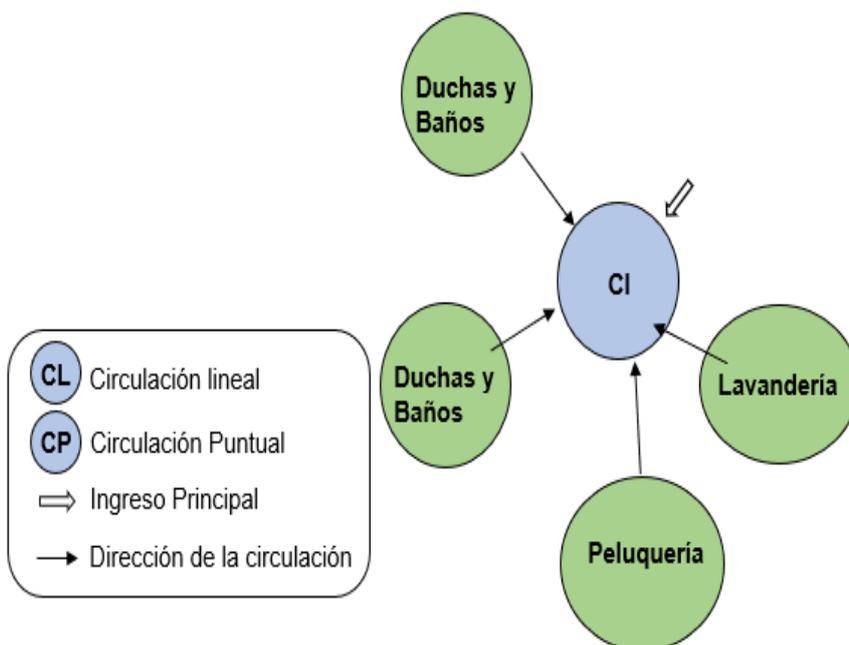
Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Ilustración 57: Diagrama de relaciones funcionales (Área Administrativa)
Área Administrativa



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

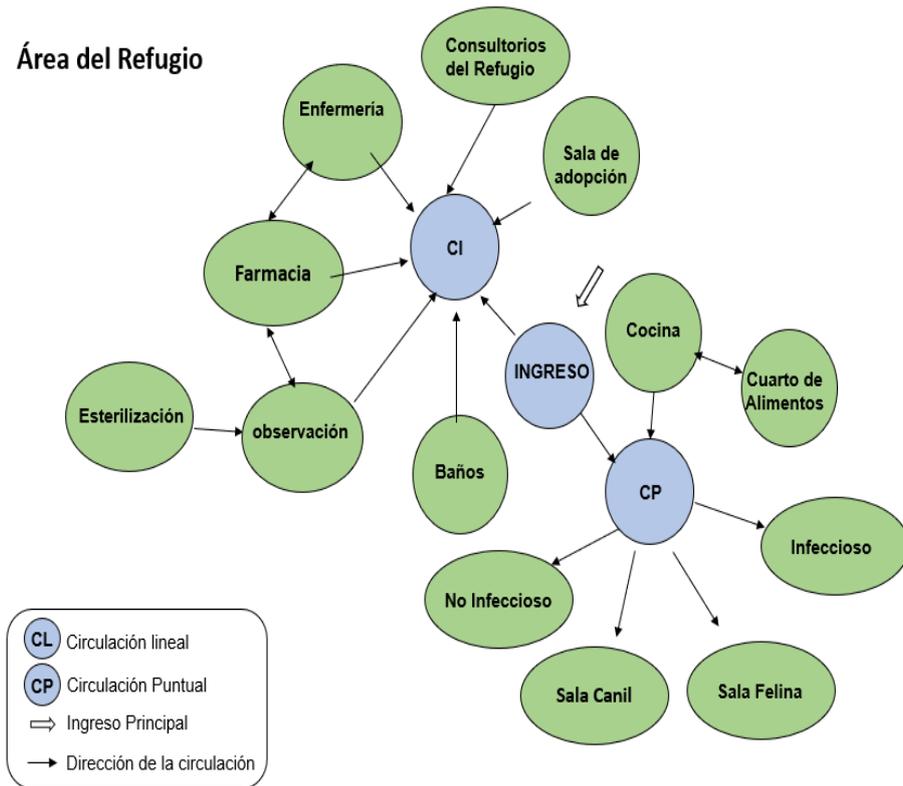
Ilustración 58: Diagrama de relaciones funcionales (Área Servicio)
Área Servicio



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Ilustración 59: Diagrama de relaciones funcionales (Área del Refugio)

Área del Refugio



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Matriz de ponderación

Ilustración 60: Área Administrativa

Área Administrativa	Oficina de Administración	1		
	Archivo		1	
	Cuarto de Rack	2	1	2
	Oficina de Voluntario	1	1	

2 Directo
1 Indirecto
0 Nulo

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Ilustración 61: Área de Servicio

Área de Servicio	Duchas y Baños		
	Peluquería	1	
	Lavandería	2	1

2 Directo
1 Indirecto
0 Nulo

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Ilustración 62: Área del Refugio

Área del Refugio	Consultorios	1																		
	Sala de Adopción	2	1																	
	Enfermería	2	2	1																
	Farmacia	1	2	2	2															
	Esterilización	2	1	2	2	2	0													
	Observación	1	2	2	2	2	2	0	0											
	Baños	0	0	0	2	0	0	2	0	1										
	Cocina	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0									
	Cuarto de Alimentos	0	2	2	2	0	2	2	2	2	2	0								
	Infecciosos	0	2	1	0	2	2	1	1	2	2	0	0							
	No Infecciosos	2	1	1	0	2	2	1	1	2	2	0	0							
	Sala Canil	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	0								
	Sala Felina	2	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0								

2 Directo
1 Indirecto
0 Nulo

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Ilustración 63: Área Exterior

Área de Exterior	Carga y Descarga	2																		
	Zona de Parqueo	2	2																	
	Garita	2	1	2																
	Cuarto de Maquina	1	1	1	1															
	Desechos	2	1	1	2	2														
	Garita	1	1	2	2	1														

2 Directo
1 Indirecto
0 Nulo

Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Ilustración 64: Área de Ingreso

Área de Ingreso	Baños	1																		
	Sala de Capacitación	1	1																	
	Sala de Espera	2	1	0																
	Recepción	2	2	2	2															
	Cuarto de Servicio	1	1	0	2	1														
	Garita	1	1	0	1	2	2													
	Hall	1	1	0	1	2	2													

2 Directo
1 Indirecto
0 Nulo

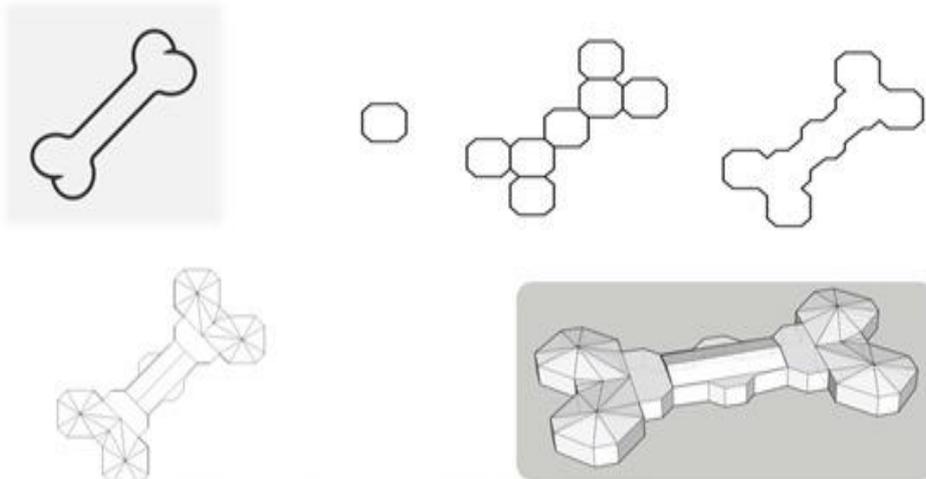
Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Conceptualización y principios de diseño

Concepto

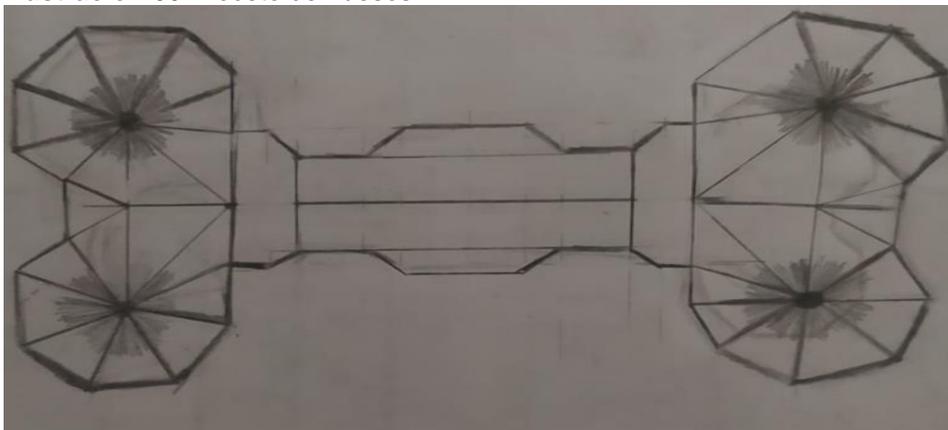
Para definir la forma de nuestro diseño arquitectónico se buscaron proyectos que anteriormente habían estudiado la anatomía de los huesos. A través de esta investigación, se llegó a la conclusión de diseñar un hueso para el refugio dando referencia a los animales domésticos, se consideró varios aspectos necesarios relacionados con la funcionalidad, seguridad y comodidad, para las mascotas que lo utilizarán. Este concepto de hueso es innovador y le da una estética agradable a la edificación.

Ilustración 65: Concepto de huesos



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Ilustración 66: Boceto de huesos



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

El refugio cuenta con consultorios veterinarios, los cuales son primordiales para diagnosticar el estado de los animales y darles el tratamiento adecuado. Además, dispone de áreas de esterilización donde se realizan procedimientos quirúrgicos que impiden la reproducción y reducen la cantidad de camadas no deseadas. Por último, pero no menos importante el establecimiento está diseñado con áreas verdes que garantizan la calidad del aire, reducen las altas temperaturas y sirve como espacios recreativos para los animales.

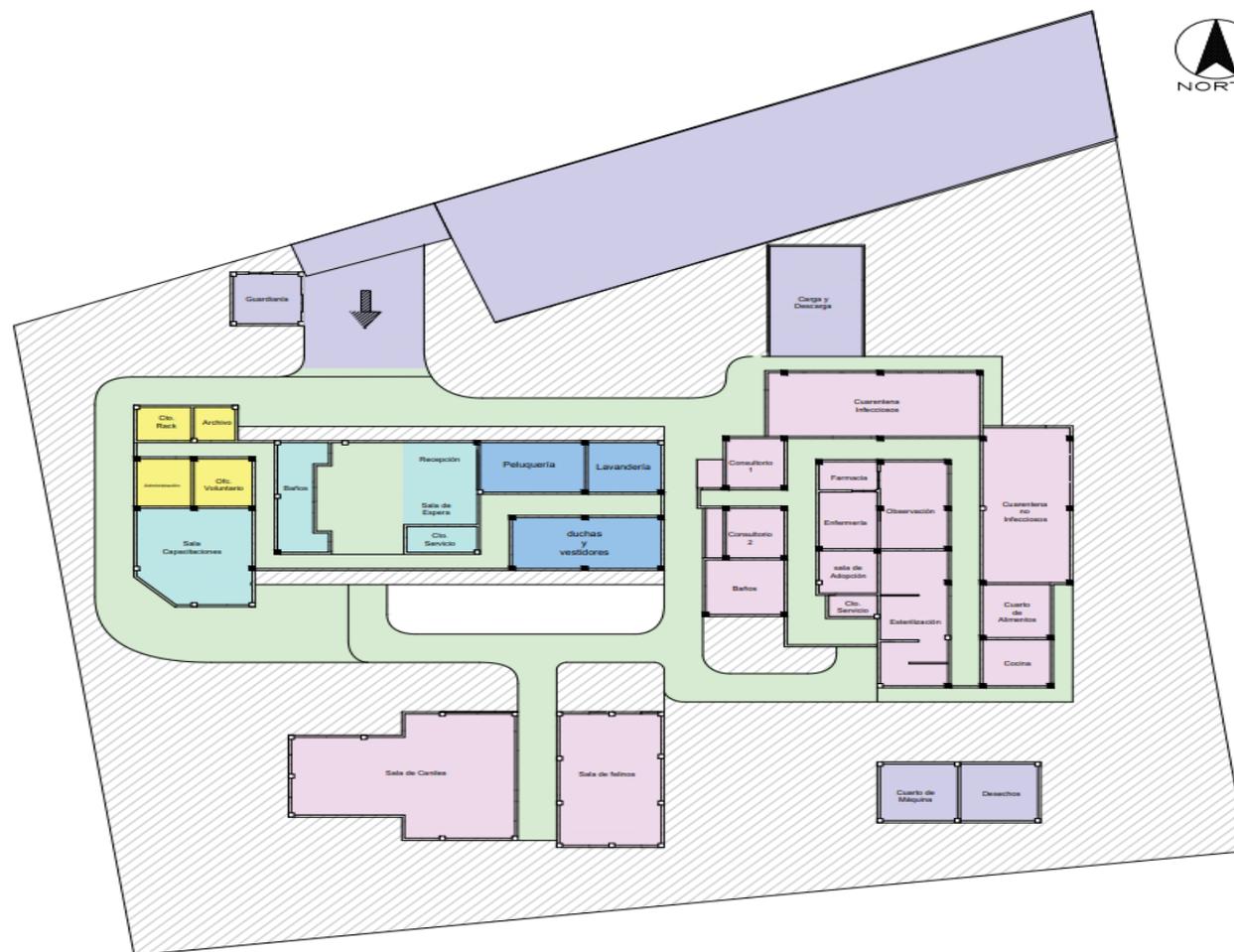
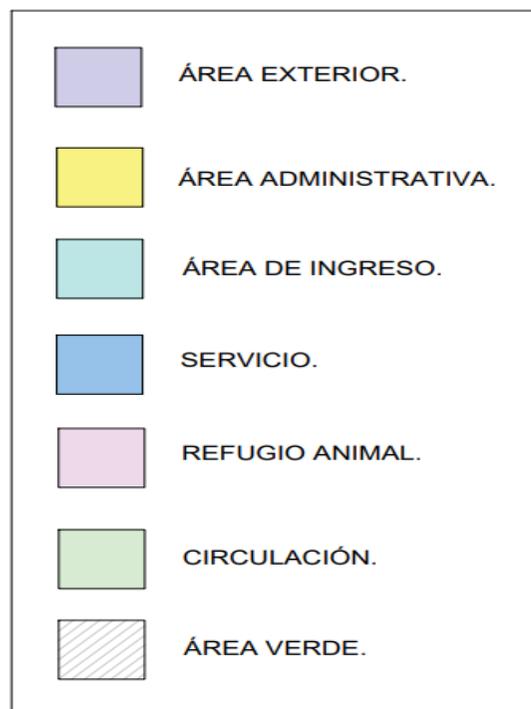
Ilustración 67: Consultorio moderno para animales



Fuente: (Decosalud, s.f.)

Zonificación

Ilustración 68: Zonificación del Refugio



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Implantación

Plano 1. Implantación



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Plantas Arquitectónicas

Plano 2. Plano arquitectónico



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Cortes

Corte 1. Corte Longitudinal y Corte Transversal



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Renders descriptivos

Render 1. Ingreso



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Render 2. Áreas verdes del Refugio de Animales



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Render 3. Áreas de circulación



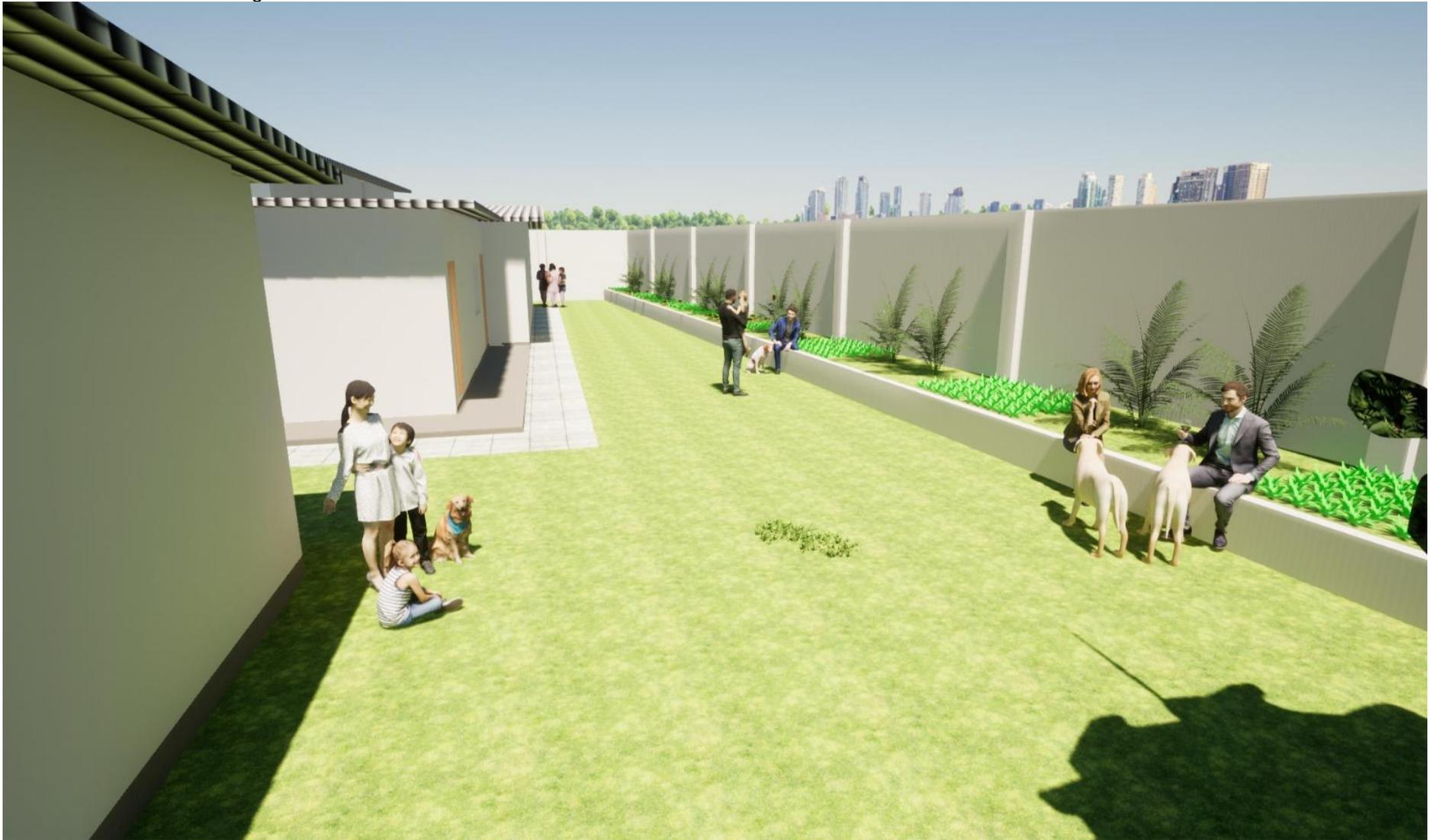
Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Render 4. Área del Refugio



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Render 5. Exterior del Refugio



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Render 6. Sala de Espera



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Render 7. Sala de Capacitaciones



Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Render 8. Área de Carga y Descarga



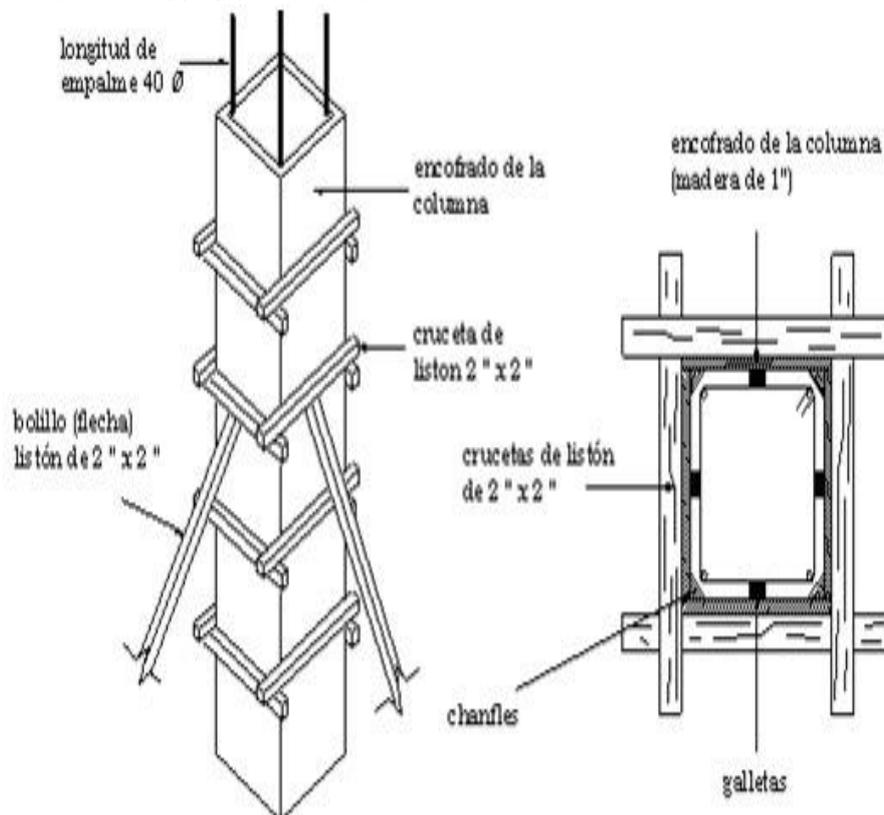
Elaborado por: Guaila, A. (2024)

Memoria constructiva en función del tema

Sistema constructivo

El proyecto del refugio de animales tiene un sistema constructivo tradicional lo cual se caracteriza por realizar una mezcla de hormigón armado. Se construye en el sitio del terreno de manera fácil y efectiva, por esto, es considerada flexible en el diseño y se puede adaptar a ampliaciones según los requerimientos establecidos por el cliente. Es flexible con el medio ambiente porque produce una cantidad reducida de desperdicios. Además, es capaz de soportar grandes cargas que permite aguantar cualquier deformación que quiera presentarse, este método se lo puede emplear en cualquier tipo de construcción ya sean grandes o pequeñas siempre y cuando se realice el respectivo análisis estructural, cuando se habla de costos este método es una buena opción ya que nos resulta económico a comparación de otros métodos de construcción. (El Oficial, 2019)

Ilustración 69: Sistema constructivo



Fuente: (Ingeniería civil, s.f.)

CONCLUSIONES

En este proyecto de titulación, se diseñó un refugio de animales domésticos en la Av. Casuarina en el cantón Guayaquil. Se observó las problemáticas actuales existentes, como lo es el abandono diario, maltratos, violaciones, entre otros; que sufren estos animales de las calles. En base a esto, se recogió una variedad de información con la ayuda de visitas de campo y encuestas, con el fin de ofrecer una solución a los requerimientos de los habitantes.

Como conclusión:

- En base a los objetivos específicos de esta propuesta, se analizó las opciones de terrenos disponibles, en el cual se consideró aspectos como condiciones climáticas y ambientales, recursos disponibles, accesibilidad, tamaño, accesibilidad y necesidades básicas que promuevan el correcto funcionamiento y bienestar a los animales del refugio, implementando un sistema constructivo tradicional con relación a la escala.
- De acuerdo con los resultados obtenidos, se centró en los espacios más representativos en refugios de Ecuador como áreas de esterilización y salas de capacitación para las personas que desconocen del tema, ofreciendo una edificación funcional que cumpla con las normas vigentes necesarias y sea funcional para los animales domésticos que sean parte de este proyecto.
- La innovación de este proyecto es la forma de hueso que se le dio al terreno, ya que es una manera icónica de representar y dar honor a los animales domésticos obteniendo una atracción visual entre los residentes de la av. Casuarina.

RECOMENDACIONES

Para la finalización de este trabajo de tesis, para futuros proyectos de refugios de animales domésticos se recomienda lo siguiente:

- Investigar las necesidades específicas, la alimentación, la atención veterinaria, y los diferentes tipos de animales que necesitan refugio, para que sea más general y no solo para animales domésticos.
- Proporcionar un diseño funcional en un entorno seguro donde haya materiales duraderos, resistentes, con medidas de seguridad que prevengan escapes y garanticen una protección a los animales del refugio.
- Incorporar áreas separadas para diferentes grupos de animales, teniendo en consideración factores como el tamaño, la edad, y la compatibilidad existente entre ellos.
- Crear una red de apoyo, el cual establezca colaboraciones de personas interesadas en ayudar a los animales compartiendo recursos o de otros refugios, para que rescaten y controlen situaciones de emergencia como maltratos hacia estos.
- Buscar fuentes de financiamiento sostenibles para mantener el refugio a largo plazo. Esto incluye donaciones, eventos de recaudación de fondos, cooperación de Bienestar Animal, entre otros.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ACyV. (08 de Jun de 2022). *El Confidencial*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from El Confidencial: https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2022-06-08/hierba-verde-curiosidades-social-naturaleza_3436188/
- Alayo, K. (2022). "Arquitectura biofílica en espacios de medicina veterinaria de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco - 2022". [*Tesis de Pregrado*], 167. HUÁNUCO, PERÚ: Universidad de Huanuco. Retrieved 08 de Feb de 2024, from "Arquitectura biofílica en espacios de medicina veterinaria de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Huánuco - 2022": <http://repositorio.udh.edu.pe/handle/20.500.14257/3993>
- Albán, S. C. (2022). "Diseño de un centro integral de gestión de la fauna urbana en situación de calle en baños de agua santa en 2021.". [*Tesis de Pregrado*], 173. Ambato, Ecuador: Universidad Tecnológica Indoamérica. Retrieved 08 de Feb de 2024, from DISEÑO DE UN CENTRO INTEGRAL DE GESTION DE LA FAUNA URBANA EN SITUACION DE CALLE EN BAÑOS DE AGUA SANTA EN 2021.: <https://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/2880>
- Alor, E. B., & Quijano , P. E. (2021). "Albergue sustentable para perros en estado de abandono, para la ciudad de Huacho, 2021". [*Tesis de Pregrado*], 80. Lima, Perú: Universidad César Vallejo. Retrieved 08 de Feb de 2024, from "Albergue sustentable para perros en estado de abandono, para la ciudad de Huacho, 2021": <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/65560>
- Apolinario, A. S. (2022). Propuesta arquitectónica de centro de rescate animal, en la vía a Puerto Sabana Grande. [*Tesis de Pregrado*], 67. Guayaquil, Ecuador: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Retrieved 08 de Feb de 2024, from PROPUESTA ARQUITECTÓNICA DE CENTRO DE RESCATE ANIMAL, EN LA VÍA A PUERTO SABANA GRANDE.: <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/5389>
- Basauri, A. M. (25 de Abr de 2019). Centro de protección y capacitación de animales menores. [*Tesis de Pregrado*], 198. Lima, Perú: Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Retrieved 08 de Feb de 2024, from Centro de protección y capacitación de animales menores: <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/625649>

- Boeder, M., & Karsch, T. (10 de Sep de 2013). *EcuadorExplorer*. La ciudad de Guayaquil: <https://www.ecuadorexplorer.com/es/html/la-ciudad-de-guayaquil.html#:~:text=Fue%20Francisco%20de%20Orellana%20quien,verse%20sometidos%20al%20yugo%20espa%C3%B1ol>.
- Camacho, J. R., & Guzmán, J. L. (Oct de 2020). "Propuesta de santuario para mascotas sin hogar en el Municipio de Atlixco." *[Tesis de Pregrado]*, 81. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Retrieved 08 de Feb de 2024, from PROPUESTA DE SANTUARIO PARA MASCOTAS SIN HOGAR EN EL MUNICIPIO DE ATLIXCO:
<https://repositorioinstitucional.buap.mx/server/api/core/bitstreams/097d7f24-d178-438a-a7c5-46547441acf0/content>
- Carvajal, Z. D. (2018). "Ánima, cartilla de criterios y condiciones espaciales fundamentales para el desarrollo de arquitectura pro animal." *[Tesis de Pregrado]*, 95. Bogotá, Colombia: Universidad Piloto de Colombia. Retrieved 08 de Feb de 2024, from ÁNIMA, CARTILLA DE CRITERIOS Y CONDICIONES ESPACIALES FUNDAMENTALES PARA EL DESARROLLO DE ARQUITECTURA PRO ANIMAL.:
<http://repository.unipiloto.edu.co/handle/20.500.12277/8876>
- Cevallos, J. S., & Intriago, M. B. (2023). Análisis de la Infraestructura de Bienestar animal en Portoviejo. Caso de estudio: Refugio de PASKA. *[Tesis de Pregrado]*, 102. Universidad San Gregorio de Portoviejo. Retrieved 08 de Feb de 2024, from Análisis de la Infraestructura de Bienestar animal en Portoviejo. Caso de estudio: Refugio de PASKA:
<http://repositorio.sangregorio.edu.ec/handle/123456789/3000>
- Decosalud. (s.f.). *Decosalud*. Retrieved 09 de Feb de 2024, from <https://decosalud.com/portfolio/clinicas-veterinarias/>
- Deiver, A., & Rodríguez, M. (2019). "Criterios de confort acústico pasivos para diseñar un centro de atención integral y refugio de animales domésticos en estado de abandono y calle de la provincia de Trujillo, La Libertad." *[Tesis de pregrado]*, 196. Trujillo, Perú: Universidad Privada del Norte. Retrieved 08 de Feb de 2024, from CRITERIOS DE CONFORT ACÚSTICO PASIVOS PARA DISEÑAR UN CENTRO DE ATENCIÓN INTEGRAL Y REFUGIO DE ANIMALES DOMÉSTICOS EN ESTADO DE ABANDONO Y CALLE DE LA

PROVINCIA DE TRUJILLO, LA LIBERTAD:

<https://repositorio.upn.edu.pe/handle/11537/21797>

Delgado , D., & Torres , N. M. (2021). Bienestar y Protección Animal en Duitama.

[*Tesis de Pregrado*], 153. Bogotá, Colombia: Universidad de La Salle.

Retrieved 08 de Feb de 2024, from CENTRO DE BIENESTAR Y

PROTECCIÓN ANIMAL EN DUITAMA:

<https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura/2343/>

Donato, J. A. (2021). "Diseño arquitectónico de un centro integral de rescate y

rehabilitación animal en la ciudad de Guaranda provincia de Bolívar". [*Tesis de Pregrado*], 133. Ambato, Ecuador: Universidad Tecnológica Indoamérica.

Retrieved 08 de Feb de 2024, from DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN CENTRO INTEGRAL DE RESCATE Y REHABILITACIÓN ANIMAL EN LA CIUDAD DE GUARANDA PROVINCIA DE BOLÍVAR:

<https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/2560/1/DONATO%20LUCIO%20JOSELYN%20ANTONELA.%20Documento%20con%20firmas.pdf>

Ecuador Explorer. (15 de Mar de 2013). *Ecuador Explorer*.

<https://www.ecuadorexplorer.com/es/html/la-ciudad-de-guayaquil.html>

El Oficial. (11 de Nov de 2019). *El oficial*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from

<https://www.eloficial.ec/sistemas-constructivos-de-tradicionales-a-modernos/>

El Telégrafo. (27 de Dic de 2016). El Código Ambiental reconoce a los animales

como sujetos de derecho. Retrieved 04 de Feb de 2024, from

<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/6/el-codigo-ambiental-reconoce-a-los-animales-como-sujetos-de-derecho>

El Universo. (17 de Abr de 2011). *El Universo*.

<https://www.eluniverso.com/2011/04/17/1/1445/imagenes-nostalgicas.html/>

Elsalvador.com. (09 de Nov de 2021). *Elsalvador.com*. Retrieved 08 de Feb de

2024, from <https://historico.elsalvador.com/historico/898555/jardineria-cuidados-veraneras-bugambilia-estilo-vida.html>

Escobedo, D. R. (2022). "Propuesta de diseño de complejo veterinario de animales

domésticos en la ciudad de Iquitos". [*Tesis de Pregrado*], 151. Iquitos, Perú:

Universidad Científica del Perú. Retrieved 08 de Feb de 2024, from

PROPUESTA DE DISEÑO DE COMPLEJO VETERINARIO DE ANIMALES DOMESTICOS EN LA CIUDAD DE IQUITOS, 2022:

<http://repositorio.ucp.edu.pe/handle/UCP/2065>

- Fiallos, E. N. (Ene de 2020). "Materiales no convencionales como alternativa en el diseño interior de albergues para animales de compañía". [*Tesis de Pregrado*], 264. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Retrieved 08 de Feb de 2024, from "Materiales no convencionales como alternativa en el diseño interior de albergues para animales de compañía":
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/30782>
- Fuentes, V. M., & Hernández, M. B. (2018). *La Ley Orgánica de Bienestar Animal (LOBA) en Ecuador: Análisis jurídico*. Retrieved 04 de Feb de 2024, from https://revistes.uab.cat/da/article/download/v9-n3-hernandez-fuentes/pdf_11/1057
- GAD Municipal de Guayaquil. (13 de May de 2022). *GAD Municipal de Guayaquil*.
<https://geoportal-guayaquil.opendata.arcgis.com/datasets/24521c367d434aafbd2059e2f2f3cceb/about>
- García, J. F. (2022). "Propuesta arquitectónica de un centro integral de rescate, rehabilitación y entrenamiento de animales domésticos, en la ciudad de Bogotá D.C.". [*Tesis de pregrado*], 47. Bogotá, Colombia: Universidad Piloto de Colombia. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/12807/DOCUMENTO%20DE%20GRADO%20JESICA%20RAMIREZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Google Earth. (2023). *Google Earth*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <https://earth.google.com/web/>
- Google Maps. (s.f.). *Google Maps*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <https://www.google.es/maps/place/Consortio+Urvaseo/@-2.1189749,-79.9660765,19z/data=!4m6!3m5!1s0x902d731d7d03dbf5:0xf2eb1c7b54e7fec2!8m2!3d-2.117868!4d-79.9647083!16s%2Fg%2F11!snck30v?hl=es&entry=ttu>
- Herrera, C. A. (19 de Sep de 2019). "Principio biofílico de la naturaleza en el espacio para el diseño de un centro de refugio para niños abandonados en el Porvenir". 165. Trujillo, Perú: Universidad Privada del Norte. Retrieved 08 de Feb de 2024, from "PRINCIPIO BIOFILICO DE LA NATURALEZA EN EL ESPACIO PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO DE REFUGIO PARA NIÑOS

ABANDONADOS EN EL PORVENIR”:

<https://repositorio.upn.edu.pe/handle/11537/24342>

Holguín, J. (Sep de 2016). *Telegrafo*. TEA, dos décadas de lucha contra el maltrato animal: <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/cronica/1/tea-dos-decadas-de-lucha-contra-el-maltrato-animal>

Ingeniería civil. (s.f.). *Ingeniería civil*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <https://alicaresp.com/2018/12/14/proceso-constructivo-de-concreto-armado/>

La Hora. (04 de Ene de 2023). *La Hora*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <https://www.lahora.com.ec/esmeraldas/guayacan-arbol-emblematico-de-esmeraldas/>

Lock, M. A., & Monzon, C. A. (2022). Centro de Bienestar Animal, Refugio y Clínica Veterinaria en el distrito de San Juan de Miraflores – Lima. [*Tesis de Pregrado*], 108. Lima, Perú: Universidad Ricardo Palma. Retrieved 08 de Feb de 2024, from Centro de Bienestar Animal, Refugio y Clínica Veterinaria en el distrito de San Juan de Miraflores – Lima: file:///C:/Users/Angel/Downloads/T030_77335693%20_T%20MARCO%20ANTONIO%20LOCK%20L%C3%93PEZ.pdf

Loyola, J. R., & Pin, J. J. (2018). “Diseño arquitectónico y paisajístico de veterinaria múltiple municipal para la población del Triunfo”. [*Tesis de Pregrado*], 174. Guayaquil, Ecuador: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Retrieved 08 de Feb de 2024, from “DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y PAISAJÍSTICO DE VETERINARIA MÚLTIPLE MUNICIPAL PARA LA POBLACIÓN DEL TRIUNFO”:
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/2452>

M.I. Municipalidad de Guayaquil. (Feb de 2020). *Memoria de Biodiversidad de Guayaquil*. <https://www.guayaquil.gob.ec/wp-content/uploads/2021/01/2020-Memoria-Biodiversidad-Guayaquil.pdf>

M.I. Municipalidad de Guayaquil. (07 de May de 2021). *Google*. BIODIVERSIDAD DEL CANTÓN GUAYAQUIL: <https://www.guayaquil.gob.ec/wp-content/uploads/2021/01/2020-Memoria-Biodiversidad-Guayaquil.pdf>

Manrique, P. M., & Sáenz, D. J. (Oct de 2020). Estudio y Diseño de Equipamiento para el cuidado y rehabilitación de animales domésticos, Samborondón, Cabecera Cantonal. [*Tesis de Pregrado*], 207. Guayaquil, Ecuador: Universidad de Guayaquil. Retrieved 08 de Feb de 2024, from Estudio y

Diseño de Equipamiento para el cuidado y rehabilitación de animales domésticos, Samborondón, Cabecera Cantonal:

<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/50239>

Martínez, L. D. (2021). "Centro de acogida para personas víctimas de violencia intrafamiliar y animales abandonados.". [Tesis de Pregrado], 68. Bogotá, Colombia: Universidad Piloto de Colombia. Retrieved 08 de Feb de 2024, from CENTRO DE ACOGIDA PARA PERSONAS VÍCTIMAS DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR Y ANIMALES ABANDONADOS:

<http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/10479/CENTRO%20DE%20ACOGIDA%20PARA%20PERSONAS%20V%C3%8dCTIMAS%20DE%20VIOLENCIA%20INTRAFAMILIAR%20Y%20ANIMALES%20ABANDONADOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Mascotas, E. P. (2022). *El Patio Guardería de Mascotas*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <https://www.elpatioguarderia.cl/>

Montero Ortega, A. I. (2019). "Propuesta arquitectónica de un centro de atención integral para mascotas caninas y felinas, como soporte para el control sanitario en Chiclayo.". [Tesis de Pregrado], 97. Chiclayo: Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo. Retrieved 08 de FEB de 2024, from PROPUESTA ARQUITECTÓNICA DE UN CENTRO DE ATENCIÓN INTEGRAL PARA MASCOTAS CANINAS Y FELINAS, COMO SOPORTE PARA EL CONTROL SANITARIO EN CHICLAYO:

<http://hdl.handle.net/20.500.12423/2239>

Municipio de Guayaquil. (31 de Ago de 2016). *ORDENANZA DE APOYO A LA PROTECCIÓN INTEGRAL DE LOS ANIMALES DE COMPAÑÍA*. Retrieved 04 de FEB de 2024, from <https://www.guayaquil.gob.ec/wp-content/uploads/Documentos/Gacetas/Periodo%202014-2019/Gaceta%2048.pdf>

Municipio de Riobamba. (19 de Abr de 2017). *Municipio de Riobamba*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from

<https://www.facebook.com/MunicipioRiobamba/photos/a.267077810127529/737256849776287/?type=3>

Muy Ilustre Municipalidad de Guayaquil. (30 de May de 2021). *Twitter*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from

<https://twitter.com/alcaldiahye/status/1399110090096054273>

- Navas, C. (7 de Oct de 2021). Arquitectura Aie Group. *Sistemas constructivos (arquitectura)*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <https://www.youtube.com/watch?v=VBm8PtugWY&t=158s>
- Olea Becerra , M. A. (2020). "Propuesta de centro integral de protección y refugio de animales domésticos abandonados basado en estrategias de confort acústico pasivo en el distrito de Trujillo - 2020". [Tesis de pregrado], 117. Trujillo, Perú: Universidad privada del Norte. Retrieved 08 de Feb de 2024, from [PROPUESTA DE CENTRO INTEGRAL DE PROTECCION Y REFUGIO DE ANIMALES DOMESTICOS ABANDONADOS BASADO EN ESTRATEGIAS DE CONFORT ACUSTICO PASIVO EN EL DISTRITO DE TRUJILLO - 2020: https://hdl.handle.net/11537/33691](https://hdl.handle.net/11537/33691)
- Panel y Acanalados Monterrey. (13 de Feb de 2023). *Ventajas del sistema constructivo tradicional*. Retrieved 01 de Feb de 2024, from [Ventajas del sistema constructivo tradicional: https://panelyacanalados.com/blog/lo-que-debes-conocer-del-sistema-constructivo-tradicional/](https://panelyacanalados.com/blog/lo-que-debes-conocer-del-sistema-constructivo-tradicional/)
- Párraga, M. (03 de 08 de 2022). Casi 200 mil animales abandonados deambulan por Guayaquil. *EXPRESO*. <https://www.expreso.ec/guayaquil/200-mil-animales-abandonados-deambulan-132914.html>
- Peñaherrera, M. R. (Feb de 2021). "Re-Diseño del refugio de animales KODAH para mejorar la calidad de vida de los refugiados y los trabajadores ubicado en el cantón Cevallos-Tungurahua.". [Tesis de Pregrado], 151. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Retrieved 08 de Feb de 2024, from "Re-Diseño del refugio de animales KODAH para mejorar la calidad de vida de los refugiados y los trabajadores ubicado en el cantón Cevallos-Tungurahua.": <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/32141>
- Radio Huancavilca 830 AM. (29 de Jun de 2023). *Radio Huancavilca 830 AM*. <https://radiohuancavilca.com.ec/trabajos-de-mantenimiento-vial-se-realizaran-en-av-casuarina-y-puentes-de-la-via-perimetral/>
- Reinoso, P. E. (Jun de 2018). "Condiciones de habitabilidad del Centro Municipal de Acogida de Animales de Ambato". [Tesis de Pregrado], 167. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Retrieved 08 de Feb de 2024, from "Condiciones de habitabilidad del Centro Municipal de Acogida de Animales de Ambato": <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/28158>

- Rodríguez, P. G. (2018). "Estudio y diseño de un centro veterinario bioclimático en el cantón Durán". [*Tesis de Pregrado*], 181. Guayaquil, Ecuador: Universidad de Guayaquil. Retrieved 08 de Feb de 2024, from "ESTUDIO Y DISEÑO DE UN CENTRO VETERINARIO BIOCLIMÁTICO EN EL CANTÓN DURÁN": <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/39836>
- Ruiz, M. F. (Dic de 2020). "Diseño de un centro de refugio y entrenamiento para perros callejeros y canoterapia para niños con autismo en la ciudad de Guayaquil. ". [*Tesis de Pregrado*], 217. Ecuador: Universidad de Especialidades Espíritu Santo. Retrieved 08 de Feb de 2024, from DISEÑO DE UN CENTRO DE REFUGIO Y ENTRENAMIENTO PARA PERROS CALLEJEROS Y CANOTERAPIA PARA NIÑOS CON AUTISMO EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL: <http://repositorio.uees.edu.ec/123456789/3343>
- Suncalc.org. (2023). *Suncalc.org*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <https://www.suncalc.org/#/-2.056,-79.8796,17/2024.01.23/11:25/1/1>
- SunEarthTools. (s.f.). *SunEarthTools*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php#top
- ULVR. (s.f.). Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Retrieved 04 de Feb de 2024, from ULVR: <https://www.ulvr.edu.ec/academico/unidad-de-titulacion/proyecto-de-investigacion>
- UVM. (13 de Octubre de 2020). <https://laureate-comunicacion.com/prensa/propiedades-del-arbol-de-neem-benefico-para-granjeros-y-agricultores-al-combatir-plagas-de-plantaciones/>
- Valencia Plaza. (10 de Ene de 2019). *Valencia Plaza*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <https://valenciaplaza.com/el-nuevo-refugio-de-animales-sera-visitable-tendra-220-plazas-para-mascotas-y-vistas-a-la-huerta>
- Venegas, J. (2019). "Centro de tenencia responsable de mascotas.". [*Tesis de Pregrado*], 118. Chile: Universidad de Chile. Retrieved 08 de Feb de 2024, from CENTRO DE TENENCIA RESPONSABLE DE MASCOTAS: <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/176356>
- Viteri, C. (17 de Feb de 2021). *El Comercio*. Guayaquil ya cuenta con el primer centro transitorio para rehabilitación de mascotas: <https://www.elcomercio.com/tendencias/guayaquil-centro-transitorio-rehabilitacion-mascotas.html>

Weather Spark. (3 de Mar de 2022). *Weather Spark*. Temperatura promedio en Guayaquil: <https://es.weatherspark.com/y/19346/Clima-promedio-en-Guayaquil-Ecuador-durante-todo-el-a%C3%B1o#Sections-Temperature>

Windfinder. (s.f.). *Windfinder*. Retrieved 08 de Feb de 2024, from <https://es.windfinder.com/#16/-2.1186/-79.9639>

ANEXOS

Anexo 1. Encuesta



FACULTAD
INGENIERÍA, INDUSTRIA
Y CONSTRUCCIÓN



ARQUITECTURA

**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA, INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA
SEMESTRE B- 2023**

**Encuesta para un "Diseño arquitectónico de un refugio de animales
domésticos en la av. Casuarina en el cantón Guayaquil".**

Proyecto de titulación

Pregunta #1.

¿Piensa usted que existe suficientes refugios para animales?

Opciones de respuesta:

- Sí.
- No.
- Desconozco.

Pregunta #2.

**¿Está de acuerdo que se construya más refugios en el sector
Noroeste de Guayaquil?**

Opciones de respuesta:

- Muy de acuerdo.
- De acuerdo.
- En desacuerdo.
- Indefinido.

Pregunta #3.

¿Está de acuerdo que se brinden servicios de veterinaria en el refugio?

Opciones de respuesta:

- Sí.
- No.
- Desconozco.

Pregunta #4.

¿Piensa usted que hay una sobrepoblación de animales domésticos?

Opciones de respuesta:

- Sí.
- No.
- Desconozco.

Pregunta #5.

¿Cuál piensa usted que es la causa que las personas abandonan sus mascotas?

Opciones de respuesta:

- Escasez de recursos.
- Falta de cuidado y respeto a los animales.
- Falta de tiempo.
- Falta de educación en la empatía hacia los animales.

Pregunta #6.

¿Cuál cree usted que sería la mejor opción para combatir el abandono de animales?

Opciones de respuesta:

- Programas de adopción.
- Programas de esterilización.
- Programa de microchips identificadorio.
- Programas educativos sobre el cuidado de los animales.

Pregunta #7.

¿Usted adoptaría un animal rescatado de la calle?

Opciones de respuesta:

- Sí.
- No.
- Tal vez.

Pregunta #8.

¿Usted está de acuerdo que el refugio acepte donaciones ya sean alimentos o suministros para los animales?

Opciones de respuesta:

- Sí.
- No.
- Tal vez.

Pregunta #9.

¿Usted está de acuerdo que se realicen programas de educación sobre el cuidado de animales dentro del refugio?

Opciones de respuesta:

- Sí.
- No.
- Tal vez.

Pregunta #10.

¿Usted está de acuerdo que en el diseño del refugio incluya áreas específicas para cuarentena y aislamiento de animales enfermos?

Opciones de respuesta:

- Sí.
- No.
- Tal vez.

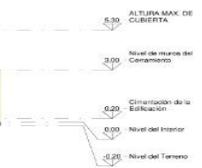
Enlace a la encuesta:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd1WCHpyR4LjnPOrQfZeRPkjrPsgcuecF3-JKF-AXDId9VDg/viewform?usp=sharing>

Anexo 2. Fachada Frontal y Posterior



1 Fachada Frontal
1:100

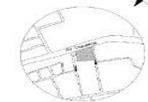


2 Fachada Posterior
1:100



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

UBICACIÓN: AV. CASUARINA COOP.
BALERIO ESTACIO.



PROYECTO:
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN
REFUGIO DE ANIMALES DOMÉSTICOS
EN LA AV. CASUARINA EN EL CANTÓN
GUAYAQUIL

ESTUDIANTE:
GUAILLA CARGUAITONGO
ÁNGEL ALFONSO

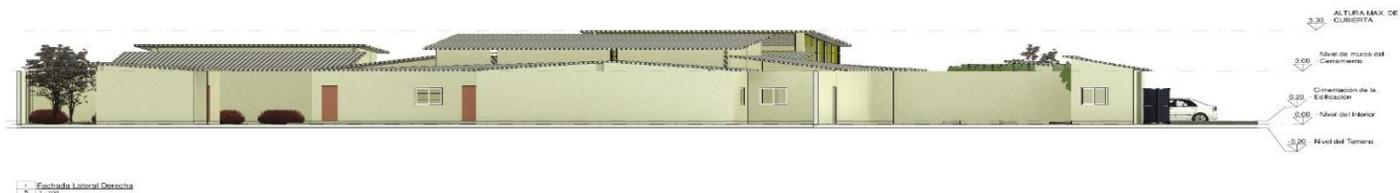
CONTIENE: FACHADAS

FECHA: 18/02/2024

CURSO: DÉCIMO SEMESTRE

Escala: 1:50

Anexo 3. Fachada Lateral Derecha e Izquierda



3 - Fachada Lateral Derecha
E: 1/100



4 - Fachada Lateral Izquierda
E: 1/100



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

UBICACIÓN: AV CASUARINA COOP.
BALERIO ESTACIO



PROYECTO:
DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN
REFUGIO DE ANIMALES DOMÉSTICOS
EN LA AV. CASUARINA EN EL CANTÓN
GUAYAQUIL

ESTUDIANTE:
GUALLA GARGUAIATONGO
ANGEL ALFONSO

CONTIENE: FACHADAS

FECHA: 18/02/2024

CURSO: DECIMO SEMESTRE

Escala: 1:50