



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO
DE**

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

CASO DE ESTUDIO

**PROPUESTA DE ACCIONES DIDÁCTICAS PARA EL TRATAMIENTO
A DIFICULTAD EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN
UNA NIÑA DE 5 AÑOS**

AUTORA

GENESIS ISABEL VILLALOBOS SAA

GUAYAQUIL

2024

CERTIFICADO DE SIMILITUD

CASO DE ESTUDIO GÉNESIS VILLALOBOS

INFORME DE ORIGINALIDAD

8%

INDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ulvr.edu.ec

Fuente de Internet

5%

2

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

1%

3

repositorio.espe.edu.ec

Fuente de Internet

1%

4

repositorio.ug.edu.ec

Fuente de Internet

1%

Excluir citas Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía Activo

Firma del docente revisor:

ÍNDICE

I INTRODUCCIÓN	1
1.1. Antecedentes	1
1.2. Objetivos y preguntas científicas	3
1.3. Descripción del caso.....	3
II ANÁLISIS	7
2.1 Sustento teórico del problema	7
2.2 Análisis empírico del problema.....	9
2.3 Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos.	10
III PROPUESTA	16
3.1 Título: "Una aventura junto a mis letras",	16
3.3Justificación de la propuesta	16
3.4 Esquema de la propuesta	17
3.5 Actividades.....	17
IV CONCLUSIONES	21
V REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	22
ANEXOS.....	24

I INTRODUCCIÓN

Se presenta un estudio de caso, de una niña de 5 años, cuyo problema principal es la dificultad en el aprendizaje de la lectoescritura; debido a esta situación se generan problemas derivados como: confusión entre fonemas y grafemas, rendimiento académico disminuido, desinterés y frustración.

1.1. Antecedentes

Jaramillo y Ponte (2022), en la investigación llamada: *Conciencia fonológica y lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Los Ángeles De Jesús” San Martín de Porres – 2022* registrada por la Universidad CÉSAR VALLEJO de Perú, se propuso “Determinar la relación entre la conciencia fonológica y lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada Los Ángeles de Jesús, San Martín de Porres-2022”. (p.11) Los autores concluyeron que estos niños requieren un aprendizaje significativo para madurar en la lectoescritura a través de experiencias cotidianas que fortalezcan sus habilidades lingüísticas y coordinación motora fina. Además, al examinar la relación entre la segmentación silábica y la vocalización, se determinó que actividades como ejercicios de separación silábica y reconocimiento de sonidos pueden mejorar su desempeño académico.

En el mismo sentido, la investigación sugiere que la segmentación visual y la pronunciación pueden ser mejoradas mediante juegos e interacciones, utilizando rimas y trabalenguas con estrategias lúdicas y recursos visuales. Por último, al explorar la conexión entre la conciencia auditiva y el tono de voz, se espera lograr un desarrollo progresivo en los niños mediante interacciones significativas con su entorno, promoviendo un crecimiento óptimo de sus habilidades lingüísticas.

Salcedo y Santana (2022), en su investigación: *Adaptaciones curriculares en el proceso de lectoescritura en niños de 5 a 6 años. Guía metodológica para docentes* anexada en el repositorio de la Universidad de Guayaquil, (UG) se plantearon como

objetivo: “Determinar la Incidencia de las adaptaciones curriculares mediante una investigación bibliográfica para el desarrollo de la lectoescritura aplicando una guía metodológica dirigida a docentes”. (p.21)

Después de examinar los resultados de los instrumentos de investigación, se llega a las siguientes conclusiones: La mayoría de los padres muestra un conocimiento acerca de las adaptaciones curriculares y la lectoescritura, así como las dificultades que sus hijos pueden experimentar en este proceso. Por otro lado, se identifica que los docentes carecen de un entendimiento profundo sobre cómo aplicar adaptaciones curriculares en la lectoescritura, lo que se traduce en la falta de implementación en sus planificaciones y afecta el rendimiento de los estudiantes con dificultades. La necesidad de capacitación para la aplicación efectiva de estas adaptaciones es evidente, no solo para mejorar el rendimiento académico, sino también para informar a los padres sobre las acciones tomadas para apoyar a sus hijos. (Salcedo y Santana 2022)

A nivel local, Guerrero (2021) en su tesis titulada: *Detección temprana de dificultades de aprendizaje en la lectoescritura en la educación básica elemental* descrita en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, (ULVR), se planteó el objetivo de: “Analizar la influencia de la detección temprana en la atención a dificultades de aprendizaje en la lectoescritura en los escolares de segundo de básica de la Institución Educativa Fiscal Dr. Isidro Ayora Cueva”. (p.4) El autor concluye mencionando que:

La revisión teórica se centró en la detección temprana de dificultades en lectoescritura en la Educación Básica Elemental. Aunque hay escasas contribuciones a nivel nacional, la literatura existente proporcionó información clave; la caracterización actual de los docentes reveló que un porcentaje significativo no implementa eficazmente la detección temprana, utilizando métodos inadecuados en contextos de educación regular. Se destaca la necesidad apremiante de un programa de capacitación ante las dificultades que afectan el rendimiento académico y aumentan el riesgo de deserción escolar. (Guerrero 2021)

1.2. Objetivos y preguntas científicas

Objetivo general

Proporcionar a Julieta el apoyo necesario para superar las dificultades que presenta en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Objetivos específicos

- Identificar las dificultades que presenta Julieta en el aprendizaje de la lectoescritura así como sus causas más generales.
- Diseñar acciones didácticas y recursos específicos para atender el desarrollo de las habilidades de la niña en relación con la lectoescritura.
- Fomentar la motivación y confianza en sí misma, para que pueda seguir el ritmo del aula y alcanzar un aprendizaje satisfactorio de la lectoescritura

En este caso de estudio se parte de la siguiente **pregunta de investigación científica**:

¿Qué accionar didáctico permite mejorar el desarrollo de las habilidades de lecto-escritura en una niña de 5 años?

1.3. Descripción del caso

Julieta, una pequeña de cinco años estudiando en el primer grado de una institución educativa situada en el suroeste de Guayaquil, enfrenta retos significativos en el aprendizaje de la lectoescritura. Se ha observado que tiene problemas particularmente con la lectura y que esto podría impactar su habilidad para escribir en el futuro. Su maestra ha notado estas dificultades, manifestadas en la confusión o el olvido de ciertos fonemas y grafemas, como confundir la 'd' con la 'b', la 'p' con la 'q' y la 'u' con la 'n'.

La niña vive con sus padres y abuelos paternos, siendo hija única en una familia de clase baja. Sus padres, ambos con educación de nivel bachillerato, muestran gran interés en su crianza y educación. Su padre trabaja en tareas de carga y descarga sin estabilidad laboral, mientras que su madre se dedica al cuidado de Julieta y a las labores del hogar a tiempo completo.

Se considera que las dificultades de aprendizaje de Julieta pueden estar relacionadas con la educación en línea que recibió durante la pandemia, lo que impidió una enseñanza adecuada y dificultó la identificación de si las tareas eran realizadas por ella o por un familiar. Esta modalidad de estudio durante sus primeros dos años escolares ha llevado a un déficit en su aprendizaje, generando frustración y desinterés en sus estudios.

Actualmente, Julieta tiene problemas para mantenerse al ritmo de su clase y asimilar la enseñanza impartida. A pesar de estudiar y repasar lo enseñado por la maestra, olvida lo aprendido, lo que ha resultado en una disminución de su rendimiento académico en comparación con sus primeros dos años de estudios, los cuales fueron virtuales.

El ambiente familiar desempeña un papel fundamental en el desarrollo y aprendizaje de los niños. En el caso de Julieta, se proporciona la siguiente información sobre su contexto familiar:

- Su núcleo familiar está compuesto por sus padres y abuelos paternos.
- Su condición socioeconómica es de clase baja. Sus padres cuentan con estudios de segundo nivel (bachillerato).
- Su padre trabaja realizando tareas de carga y descarga sin estabilidad laboral. Su madre se dedica al cuidado de Julieta a tiempo completo y a las labores del hogar.
- Ambos padres se muestran interesados en la crianza, educación y satisfacción de necesidades de Julieta, tanto en la escuela como en su entorno social.
- Julieta es hija única, por lo que recibe atención individualizada de sus cuidadores familiares.

En general, el ambiente familiar de Julieta parece brindarle apoyo y estimulación a pesar de las limitaciones económicas. No obstante, es importante que sus padres continúen involucrándose activamente en su proceso educativo para superar las dificultades de aprendizaje. La colaboración entre familia y escuela también es clave.

Dado que Julieta ha sido diagnosticada con dificultad de aprendizaje en la lecto-escritura, es importante que el ambiente escolar brinde el apoyo necesario para

abordar sus necesidades educativas. Esto puede incluir la implementación de estrategias pedagógicas específicas, recursos adaptados y una atención individualizada para ayudar a Julieta a superar sus dificultades.

La docente de Julieta ha notado que la niña tiene dificultades para reconocer y utilizar los fonemas y grafemas correctamente, como la confusión entre las letras "d" y "b", "p" y "q", y "u" y "n". Por lo tanto, es fundamental que el ambiente escolar proporcione actividades y materiales que se enfoquen en fortalecer estas habilidades específicas de lecto-escritura. En este sentido, el ambiente escolar debe ser capaz de adaptarse a las necesidades de los estudiantes en situaciones similares. Esto implica brindar apoyo adicional, recursos digitales y estrategias de enseñanza que promuevan la participación activa y el aprendizaje significativo.

Es importante que el ambiente escolar fomente un entorno inclusivo y de apoyo, donde Julieta se sienta motivada y respaldada en su proceso de aprendizaje. Esto puede incluir la colaboración entre docentes, la comunicación efectiva con la familia de Julieta y la implementación de prácticas pedagógicas inclusivas que promuevan la participación y el desarrollo integral de todos los estudiantes.

El ambiente social debe brindar a Julieta un entorno de apoyo y estimulación extraescolar. Sus padres y familia deben fomentar actividades de lectura, juego e interacción que enriquezcan su desarrollo. Asimismo, la comunidad puede ofrecer recursos adicionales como bibliotecas, clubes de lectura u otros programas educativos.

Un ambiente social inclusivo ayudaría a Julieta a superar sus dificultades de aprendizaje y mejorar su bienestar integral. La colaboración entre familia, escuela y comunidad es clave para lograr este objetivo.

En relación con las características personales de Julieta, se conocen las siguientes:

Edad: 5 años. Se encuentra cursando primer grado de educación básica.

Diagnóstico: Presenta una dificultad de aprendizaje en la lecto-escritura, con un retraso en su capacidad para leer y escribir.

Julieta nació prematura, por lo que tuvo que pasar varios días en la termocuna, luego

experimentó dificultades en su alimentación, el neonatólogo recomendó que le proporcionarían leche de fórmula para fortalecer e incrementar sus nutrientes. Cuando ella estaba próxima a cumplir sus dos años, su madre decide ir a trabajar, por lo que la inscriben en una guardería cercana; a los pocos días es llevada al médico por presentar fiebre alta, le diagnosticaron otitis, lo que afectó durante algunos meses su audición.

Dificultades específicas: Cambia u omite fonemas y grafemas, como confundir las letras "d" y "b", "p" y "q", y "u" y "n".

En cuanto a su rendimiento académico: Ha bajado en comparación con años anteriores de estudios virtuales, debido a que le cuesta seguir el ritmo del aula e ir acorde a la enseñanza.

Personalidad: No se proporciona información detallada. Sin embargo, es posible que presente baja autoestima y frustración debido a sus dificultades para aprender.

II ANÁLISIS

2.1 Sustento teórico del problema

Conceptualización de la lectoescritura

La lectoescritura es un proceso fundamental en la adquisición del conocimiento y la comunicación humana. Según Ayala y Gaibor (2021), “este proceso involucra la interacción entre el individuo y los sistemas de escritura, donde se desarrollan estrategias para comprender y producir textos escritos”. (p.7)

Por su parte, Quesada, Columbiè y Rivera (2021) plantean que: “la lectoescritura no es solo un proceso cognitivo, sino también sociocultural, ya que se aprende en interacción con el entorno y la cultura”. (p.230) Añaden también que: “este proceso va más allá de decodificar palabras y letras, implica comprender el significado de los textos y su contexto cultural”. (Quesada, Columbiè y Rivera 2021 p.231)

El enfoque actual, según Sánchez (2023), “resalta la naturaleza multidimensional de la lectoescritura, considerando aspectos lingüísticos, cognitivos, emocionales y sociales. Se destaca la importancia de estrategias que fomenten la comprensión lectora, la creatividad en la escritura y la capacidad de reflexionar sobre el lenguaje” (p.555).

Por lo tanto, la lectoescritura, según diversos autores, es un proceso complejo que implica la interacción entre el individuo y la cultura, abarcando aspectos cognitivos, lingüísticos y sociales, donde la enseñanza, el apoyo del entorno y la comprensión del significado de los textos son elementos esenciales para su desarrollo.

Las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura, a menudo referidas como dislexia en algunos casos, son trastornos que afectan la capacidad de un niño para leer, escribir y comprender el texto. Estos trastornos pueden manifestarse en la confusión de letras y sonidos, dificultades en la decodificación de palabras y problemas en la comprensión lectora (Ramírez, 2022).

Importancia de la lectoescritura en la infancia

Según Sito (2019), “El aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años es crucial para su desarrollo educativo. Sin embargo, algunos infantes pueden enfrentar dificultades en este proceso, lo que requiere un enfoque pedagógico diferenciado y adaptado a sus necesidades individuales”. (p.3) En este sentido, Ramírez y Puente (2022), indican que: “es fundamental realizar una evaluación diagnóstica exhaustiva para identificar las áreas específicas en las que los niños de 5 años presentan dificultades. Esto permitirá diseñar adaptaciones curriculares que se ajusten a su nivel de desarrollo cognitivo, emocional y psicomotor”. (p. 11)

Para abordar las dificultades de la lectoescritura, las investigadoras Cuasapud y Maiguashca (2023), indican en su artículo que:

Se deben implementar estrategias didácticas diversificadas y secuenciadas. El uso de juegos y actividades lúdicas será esencial para fomentar la participación activa de los niños en su proceso de aprendizaje. Además, se debe hacer énfasis en el refuerzo positivo como medio para incentivar el progreso y motivación de los infantes (p.13).

En el ámbito de la enseñanza, es recomendable adoptar diferentes métodos, como el fonológico, el global y el analítico-sintético, con el fin de ofrecer una aproximación variada que se ajuste a las distintas formas de aprendizaje de los infantes. La integración de la fonética y la conciencia fonológica a través de actividades multisensoriales son clave para mejorar la comprensión de la relación entre sonidos y letras en menores de 5 años. (Quispilema, 2020)

Intervención para la lectoescritura en la infancia.

El Ministerio de Educación de Ecuador, en el Currículo de Preparatoria (MINEDUC 2016), elaborado para el primer año de educación general básica, plantea que en los primeros años escolares, los niños se inician en el "mundo letrado", accediendo a los elementos fundamentales de la cultura escrita y participando activamente en situaciones de lectura y escritura. Esta etapa, crucial para el desarrollo de habilidades de comprensión y expresión oral y escrita, no se centra en el manejo del código alfabético, sino en la capacidad de predecir el contenido de un texto y en

reconocer las variaciones lingüísticas regionales.

Este enfoque comunicativo y funcional, que aboga por aprender a comunicarse en la lengua, implica que los estudiantes desarrollen gradualmente habilidades para "escuchar" y "hablar", ampliando su vocabulario y sus capacidades expresivas y comunicacionales.

La estimulación temprana y el apoyo en el hogar son fundamentales. Un entorno familiar que fomenta la curiosidad y proporciona materiales de lectura puede mejorar las habilidades de lectoescritura (Domínguez, 2023).

En el entorno escolar, la adaptación del currículo y las estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales del estudiante son clave. La atención individualizada y el uso de recursos didácticos visuales y táctiles pueden ser efectivos. Además, el uso de herramientas digitales y aplicaciones interactivas puede ser un recurso valioso para captar el interés de los niños y facilitar el aprendizaje en la lectoescritura (Mallitasig, 2023).

2.2 Análisis empírico del problema

Metodología

Para abordar el caso de estudio se adoptó una metodología cualitativa, centrada en comprender a fondo las particularidades y complejidades de la protagonista. De modo que, se está permitió una exploración detallada de las experiencias de Julieta, dentro de su entorno familiar y escolar.

Este estudio se enfocó en una perspectiva holística y contextual de las dificultades de aprendizaje de Julieta; por lo que el alcance se limitó al ambiente inmediato de la niña para identificar las causas específicas de sus dificultades en la lectoescritura y en cómo estas influyen en su rendimiento académico.

Técnicas Empleadas:

Entrevista: Se realizaron entrevistas con los padres de Julieta y su maestra las mismas que permitieron obtener información detallada sobre su comportamiento, interacciones, y respuestas a distintas situaciones de aprendizaje.

Observación: Se observó a Julieta dentro del entorno educativo; en actividades como: participación en clases, interacciones con sus compañeros y maestra y su comportamiento durante las actividades de lectura y escritura.

Instrumentos Empleados:

Guías de preguntas: Las entrevistas se basaron en una guía de preguntas abiertas, aplicada a sus padres y docentes, las mismas que se puede visualizar en el apartado de anexos (1 y 2).

Ficha de observación: Se aplicaron 6 fichas de observación basadas en los objetivos del currículo de preparatoria y en base a la escala de valoración emitido por el mismo; el contenido del mismo tomó en consideración la problemática y edad de la protagonista. Este apartado se puede consultar en Anexos 3.

2.3 Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos.

Tabla 1

Resultados de la ficha de observación

Nº	Indicadores de evaluación	Resultados
1	Hace suposiciones acertadas sobre lo que leerá o verá en un texto antes de leerlo.	La niña muestra dificultades para anticipar lo que leerá o verá en un texto antes de leerlo. Su desafío con la lectoescritura limita su capacidad para realizar predicciones precisas sobre el contenido.
2	Explica con sus propias palabras por qué se escribió un texto y para qué sirve.	Tiene dificultades para explicar la intención y utilidad de un texto. Sus desafíos en comprensión lectora afectan su habilidad para interpretar y reexpresar el propósito de los textos.
3	Reconoce y muestra interés por palabras en lenguas originarias, preguntando sobre su significado.	Se evidencia que no muestra un interés significativo por palabras en lenguas originarias ni pregunta sobre su significado,

		posiblemente debido a su lucha con la lectoescritura en general.
4	Utiliza correctamente palabras y estructuras sintácticas en situaciones cotidianas.	En situaciones cotidianas, Julieta enfrenta dificultades para utilizar correctamente palabras y estructuras sintácticas, evidenciando su necesidad de apoyo en el desarrollo del lenguaje.
5	Ajusta su tono de voz, gestos y palabras según el contexto de la comunicación.	La niña no demuestra una habilidad consistente para ajustar su tono de voz, gestos y palabras según el contexto comunicativo, lo que podría deberse a su timidez y reticencia en situaciones grupales.
6	Lee información sobre temas de su interés	Julieta muestra poco interés en leer información sobre temas que le atraigan, probablemente debido a sus dificultades en lectoescritura.
7	Combina letras y forma palabras básicas	Julieta enfrenta retos al combinar letras para formar palabras básicas. Su confusión entre fonemas y grafemas como 'd' y 'b', 'p' y 'q' afecta esta habilidad.
8	Presta atención al uso de fonemas, formación de oraciones y fluidez al hablar.	Julieta muestra dificultades en prestar atención al uso correcto de fonemas y en la formación fluida de oraciones al hablar.
9	Escribe correctamente las letras 'b', 'd'	Julieta tiene problemas para escribir correctamente las letras 'b' y 'd', confundiéndolas frecuentemente.
10	Presta atención a la orientación y forma de las letras.	Presenta dificultades para prestar atención a la orientación y forma correctas de las letras, lo que afecta su habilidad en la escritura.

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Villalobos, G. (2024)

Resultados de la entrevista:

En la entrevista realizada, la docente de Julieta describe su enfoque multisensorial

para abordar las dificultades de lectoescritura de la niña, utilizando recursos visuales, auditivos y táctiles, como tarjetas de letras y juegos de palabras; ella expresa que la niña se muestra retraída en actividades grupales y prefiere trabajar sola, mostrando timidez en lecturas en voz alta, aunque se ha notado una mejora leve en sus habilidades de lectoescritura desde el inicio del año escolar.

La docente, además comenta que se ha adaptado una metodología de enseñanza, donde se incluyen materiales y estrategias personalizadas, para acomodar las necesidades de Julieta; utilizando recursos educativos como: rompecabezas de letras y aplicaciones en tablets. A pesar de todo esto, la niña se muestra frustrada y desinteresada, especialmente durante las lecciones de lectura y escritura.

Por otro lado, ella expresa que: “la comunicación con los padres de la niña es regular, y se les ofrece consejos para apoyar su aprendizaje en casa” pero uno de los mayores desafíos de Julieta es la identificación y formación de letras con palabras, por lo que recomienda evaluaciones adicionales por parte de especialistas para mejorar su lenguaje y comunicación. A continuación se detallan las opiniones mencionadas en la entrevista:

1. ¿Qué métodos específicos está utilizando para abordar las dificultades de lectoescritura de Julieta?

Estoy utilizando un enfoque multisensorial con recursos visuales, auditivos y táctiles, incluyendo las tarjetas de letras, juegos de palabras y lecturas en voz alta.

2. ¿Cómo interactúa Julieta con sus compañeros durante las actividades de lectura y escritura?

Julieta tiende a ser retraída en actividades grupales. Prefiere trabajar sola y evita participar en actividades de lecturas en voz alta, ya que se muestra tímida.

3. ¿Ha notado alguna mejora en las habilidades de lectura y escritura de Julieta desde el inicio del año escolar?

Si, ha habido mejoras leves; aun le cuesta el reconocimiento de letras y sonidos, pero trata de identificar ciertas letras, aunque las confunde trata de participar en clases.

4. ¿Ha realizado alguna adaptación en su metodología de enseñanza para acomodar las necesidades de aprendizaje de Julieta?

Sí, he adaptado materiales, dinámicas, destrezas para que la interacción sea más personalizada; también he reducido la cantidad de información nueva para las lecciones.

5. ¿Qué tipo de materiales o recursos educativos está utilizando para ayudar a Julieta en su aprendizaje?

Uso materiales como rompecabezas de letras, aplicaciones educativas en tablets y libros con imágenes grandes y textos claros, para que puedan manipularlos de forma autónoma.

6. ¿Cómo describiría la actitud y el comportamiento de Julieta en el aula, especialmente durante las lecciones de lectura y escritura?

La niña, a menudo parece frustrada y desinteresada, le cuesta mucho la interacción en el lenguaje, por lo que su confianza y motivación se ven perjudicadas; en ocasiones agacha la mirada para evitar preguntas o que sea tomada en consideración para participar en clases.

7. ¿Cómo ha sido la comunicación y colaboración con los padres de Julieta respecto a su educación y progreso?

Mantengo una comunicación regular con ellos, aconsejándoles cómo pueden apoyar su aprendizaje en casa; además les he facilitado algunas herramientas tecnológicas para que las practiquen en casa de forma más dinámica, apoyando el desenvolvimiento de la niña.

8. ¿Cómo evalúa el progreso de Julieta y qué tipo de retroalimentación le proporciona?

Evalúo a Julieta mediante observaciones continuas, por medio de listas de cotejos y anecdóticos; además incluyo tareas de apoyo y las retroalimentamos en el aula.

9. ¿Cuáles son los mayores desafíos que enfrenta Julieta en su proceso de aprendizaje?

El mayor desafío es en la identificación y formación de letras, por lo que las palabras le resultan difíciles; cuando ve esto su actitud cambia a ansiedad y frustración.

10. Basándose en su experiencia, ¿qué recomendaciones daría para el futuro educativo de Julieta?

Recomendaría evaluaciones adicionales, de parte de un logopeda o psicopedagogo, para que determine actividades específicas en la problemática de la niña y le ayude a mejorar el ámbito del lenguaje y la comunicación.

En la entrevista con los padres de Julieta, realizada el mismo día, ellos expresan estar conscientes de los problemas de lectoescritura que tiene la niña, ya que han notando su confusión con letras y dificultad para formar palabras. Aunque, en casa intentan apoyarla leyendo cuentos, utilizando juegos de palabras y libros con muchas imágenes es bastante complejo poder ayudarla del todo.

Manifiestan también que han tenido reuniones con la maestra, quien les ha aconsejado brindar más apoyo en casa, ellos les han comentado de algunos desafíos que la niña tuvo en su desarrollo temprano, pero que no le dieron mucha importancia en ese momento. Su esperanza para el futuro de Julieta es que aprenda a su propio ritmo y sea feliz, ofreciéndole ánimos constantes; aunque no habían considerado buscar ayuda externa como un psicopedagogo o especialista en el habla, están abiertos a la idea si es necesario para apoyar a su hija. A continuación se detallan las expresiones mencionadas en la entrevista:

1. ¿Qué tanto saben de los problemas que Julieta tiene para leer y escribir?

Sabemos que tiene problemas referentes al lenguaje; la maestra en varias ocasiones nos ha dicho como podemos guiarla en casa, ya que hemos notado que se confunde con las letras y le cuesta formar palabras.

2. ¿Qué hacen en casa para ayudar a Julieta con sus tareas de lectura y escritura?

Tratamos de leerle cuentos y pedirle que nos ayude a leer las etiquetas de cosas en la casa, a veces usamos hacemos juegos de palabras y usamos libros con muchas imágenes para que se motive a aprender.

3. ¿Cómo ha sido la interacción de la maestra con ustedes?

Hemos tenido algunas reuniones con su maestra; nos dice que debemos apoyarla más en casa, ya que la niña se frustra mucho al momento de aprender actividades relacionadas al lenguaje.

4. ¿Han notado si Julieta ha tenido otros desafíos mientras crecía?

Hace mucho tiempo habíamos visto que ella le costaba hacer algunas cosas que otros niños de su edad hacían, pero no le dimos mucha importancia porque pensamos que era normal; después con los desmanes del trabajo y otras actividades perdimos de vista ciertas cosas como el gateo, los juegos, etc.

5. ¿Qué esperan para el futuro escolar y personal de Julieta?

Solo queremos que aprenda a su propio paso y sea feliz, por eso le damos muchos ánimos y le decimos que está haciendo un buen trabajo, porque casi siempre la vemos desanimada.

6. ¿Han pensado en buscar ayuda extra, como un psicopedagogo o especialista en el habla?

La verdad es que no lo habíamos pensado, ya que esperamos que en algún momento esa dificultad se supere con el paso de los años, así como otras que tuvo cuando era más pequeña. De ser el caso, tendríamos que averiguar la forma de acceder a estas ayudas.

Se concluye que se necesita establecer una colaboración más estrecha entre la familia y la escuela, junto con actividades específicas que aborden las dificultades que presenta la niña. La educación virtual, implementada posiblemente debido a la pandemia, impactó negativamente en su aprendizaje. Las fichas de observación indican que sus habilidades están aún en desarrollo o en etapas iniciales. Esto subraya la necesidad de una colaboración más estrecha entre la familia y la escuela; además de la importancia de estrategias de enseñanza específica y adaptada a sus necesidades para apoyar su progreso educativo.

III PROPUESTA

3.1 Título: "Una aventura junto a mis letras",

3.2 Objetivo General:

Diseñar una estrategia de intervención que fomente el desarrollo de habilidades en lectoescritura mediante un enfoque de aprendizaje interactivo y lúdico que integre las relaciones interpersonales y el trabajo colaborativo en el aula.

Objetivos Específicos:

- Desarrollar actividades en base a estrategias de aprendizaje de la lectoescritura para mejorar la comunicación en el entorno escolar.
- Estimular el área de lenguaje mediante actividades de exploración, experimentación y construcción de su conocimiento de manera significativa.
- Motivar a los estudiantes a integrarse en las actividades de lectoescritura para mejorar su proceso de aprendizaje.

3.3 Justificación de la propuesta

La propuesta de intervención se centra en enriquecer tanto el ambiente de aprendizaje como las relaciones interpersonales en el aula, especialmente pensando en Julieta, una niña de 5 años con dificultades en la lectoescritura, y sus compañeros. Por lo tanto; el nombre de actividades didácticas será "Una aventura junto a mis letras", donde se potencializa el captar la atención de los niños y llevarlos por un viaje de descubrimiento y aprendizaje, tomando también en consideración el trabajo en grupo y la edad de los participantes. Se espera que esta guía despierte la curiosidad y entusiasmo por participar de la lectoescritura y por ende se mejoren las habilidades de los niños en esta área.

Vygotski (1984), como se citó en Reséndiz (2020), hace referencia a la perspectiva del desarrollo infantil de indica que la interacción social juega un papel crucial en el aprendizaje. Al enfocar la intervención en las relaciones interpersonales y el aprendizaje colaborativo, se alinea con la teoría sociocultural que subraya la

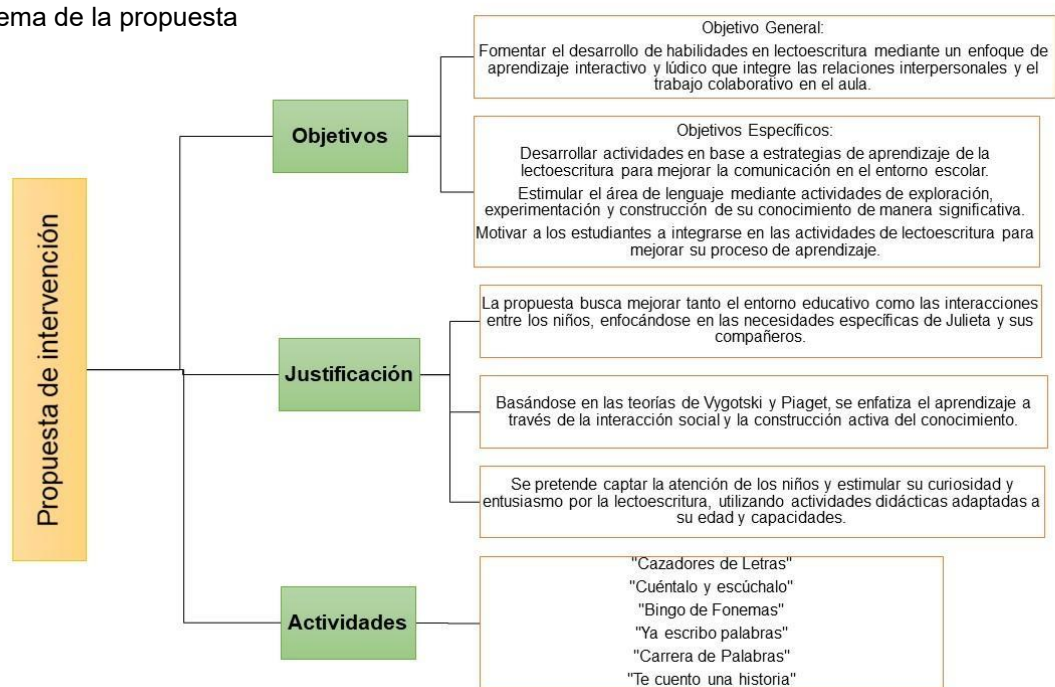
importancia del contexto social y cultural en el desarrollo cognitivo de los niños.

Además, para realizar esta propuesta se referencia el estudio de Cerro y Barreto (2023), quienes citando a Piaget (2007), apoyan el enfoque constructivista del autor antes mencionado, el cual enfatiza el aprendizaje activo y experiencial, en un entorno donde pueden construir su conocimiento de manera significativa y contextualizada.

3.4 Esquema de la propuesta

Figura 1

Esquema de la propuesta



Elaborado por Villalobos, G. (2024)

3.5 Actividades

Actividad # 1. "Cazadores de Letras"

Destreza: LL.1.5.8 Diferenciar entre imagen y texto escrito

Recursos: Cartulinas con imágenes y palabras, cintas adhesivas.

Desarrollo: En el aula, organizada cuidadosamente por la maestra, se distribuyen cartulinas con imágenes y palabras. En una de las mesas se colocaran cartulinas con palabras cortas y en la otra las imágenes de estas; la docente les mencionara que deben escoger las imágenes con las palabras y correr para pegarlas en la pared, esto lo realizaran en dos equipos. De tal manera que si alguno del equipo observa que hay

una equivocación en la relación de la imagen con el texto, lo pueden cambiar durante su ruta. Los pequeños, con entusiasmo, deberán mantener una búsqueda activa, por su parte la maestra guía a los niños para fomentar la discriminación visual. Al finalizar, se reúnen en círculo para discutir y reflexionar sobre las diferencias observadas, promoviendo un diálogo enriquecedor y educativo.

Tiempo: 20 minutos.

Indicador de Evaluación: Diferencia y clasifica correctamente imágenes y textos.

Actividad # 2. "Cuéntalo y escúchalo"

Destreza: LL.1.5.20 Escuchar textos literarios.

Recursos: libros con imágenes grandes, cojines.

Desarrollo: La maestra crea un ambiente acogedor en el aula, con cojines ubicados en forma de círculo, los niños; sentados cómodamente, reciben cada uno un libro con ilustraciones coloridas. Mientras la maestra narra la historia, los niños la siguen visualmente, involucrándose activamente en la trama. Al finalizar la lectura, se invita a los niños a compartir sus interpretaciones y pensamientos sobre la historia, fomentando una discusión grupal que profundiza su comprensión y apreciación del cuento. Durante el relato, los niños pueden imitar sonidos onomatopéyicos, realizar preguntas abiertas, cambiarles el nombre a los personajes o describir más a fondo las imágenes.

Tiempo: 30 minutos.

Indicador de Evaluación: Participa activamente y comprende del cuento narrado.

Actividad # 3. "Bingo de Fonemas"

Destreza: LL.1.5.16 Explorar la formación de palabras

Recursos: fichas, cinta adhesiva.

Desarrollo: La maestra dividirá a los niños en grupos de cuatro estudiantes, de manera que estén homogéneos. Los niños recibirán una imagen de una palabra que deben formar, en una esquina del salón, se colocan tarjetas con fonemas que deben elegir para componer la palabra; es fundamental iniciar el juego con palabras cortas como: sol, pan, aro, etc. de manera que gradualmente se incremente la dificultad. Los niños, al trabajar en equipo podrán retroalimentarse mutuamente y seleccionar los fonemas correctos para pegarlos en la pizarra para formar la palabra. Este ejercicio estimula la colaboración y el análisis fonético, mientras los niños discuten y deciden

juntos qué fonemas son necesarios.

Tiempo: 25 minutos.

Indicador de Evaluación: Identifica correctamente los fonemas.

Actividad # 4. "ya escribo palabras"

Destreza: LL.1.5.18 Realizar producciones escritas

Recursos: libro pizarra, marcador, borrador.

Desarrollo: Cada niño recibe un libro pizarra, por parte de su maestra; además de entregarles un marcador y un borrador. Luego se les proporcionan páginas con puntos y flechas indicativas para formar letras y palabras, donde cada uno podrá guiarse por ellas y formar los trazos de forma autónoma. Los niños, siguiendo las guías, trazaran las letras, practicando la escritura; si no les sale como se esperaba, pueden borrarlas y volverlas a realizar. La actividad les permite centrarse en el reconocimiento y la formación de palabras, donde la maestra supervisa y brinda apoyo individualizado, por lo que ayuda a los niños a mejorar su habilidad en la escritura de forma lúdica y educativa.

Tiempo: 30 minutos.

Indicador de Evaluación: Forma correctamente las palabras.

Actividad # 5. "Carrera de Palabras"

Destreza: LL.1.5.4 Reconocer palabras de lenguas originarias.

Recursos: Tarjetas con palabras, cinta.

Desarrollo: La docente deberá transformar el aula en una pista de carreras con carriles delimitados para cada niño, en el final de cada carril, se pegan tarjetas con palabras cortas donde tengan junto a ellas el dibujo que la relaciona. De tal manera que los niños, uno a uno, correrán hacia las tarjetas (pictogramas), las recogerán y regresarán para decir la palabra en voz alta. Quienes acumulen y pronuncien correctamente más palabras ayudarán a los demás a completar sus carriles; esta actividad dinámica promueve el aprendizaje de vocabulario y el reconocimiento de la diversidad lingüística.

Tiempo: 25 minutos.

Indicador de Evaluación: Reconoce palabras sencillas.

Actividad # 6. "te cuento una historia"

Destreza: LL.1.5.14 Satisfacer su curiosidad mediante la lectura

Recursos: Dados con imágenes, goma, lápices de colores, tijera.

Desarrollo: Los niños recibirán hojas A4 con la forma de un dado pequeño para recortar y armar; los dibujos e imágenes que estarán en el dado estarán totalmente en blanco, las imágenes estarán relacionadas con cuentos, la docente puede elegir un cuento en particular o guiarse por los cuentos favoritos de cada uno. Utilizando lápices de colores, goma y tijeras, colorearán y recortarán la silueta del dado, para luego pegarlo y formar uno en 3D. Una vez terminado, cada niño tendrá su espacio para lanzar el dado y contar la historia basada en las imágenes que aparecen, la docente deberá motivar a los niños a expresar las ideas del cuento y reconocer cada uno de los personajes del mismo. Esta actividad se fomenta la creatividad, la narración oral y la capacidad de los niños para construir y compartir historias coherentes e imaginativas.

Tiempo: 30 minutos.

Indicador de Evaluación: Puede narrar una historia de forma coherente.

IV CONCLUSIONES

- Se ha identificado que Julieta enfrenta desafíos significativos en la lectoescritura, evidenciados por su confusión entre fonemas y grafemas (como 'b' y 'd', 'p' y 'q') y un rendimiento académico disminuido. Las causas de estas dificultades incluyen a factores como la educación virtual; además, su entorno socioeconómico y las limitaciones del apoyo educativo en el hogar han contribuido a estos retos, los mismos que se detallaron en los instrumentos aplicados.
- Se propuso un conjunto de actividades didácticas bajo el programa "Una aventura junto a mis letras", diseñadas para abordar las necesidades específicas de Julieta. Estas actividades incluyen juegos, ejercicios de reconocimiento de fonemas, grafemas, y estrategias que promueven la interacción; éstas están fundamentadas en los principios de las teorías de aprendizaje de Vygotski y Piaget.
- A través de las actividades propuestas, se busca no solo mejorar las habilidades de lectoescritura de Julieta, sino también aumentar su interés y confianza en esta área; esperando que mejore su motivación y participación en el aula. La colaboración entre la escuela y la familia es crucial.

RECOMENDACIONES

- Usar juegos educativos para reforzar fonemas y grafemas.
- Proporcionar material didáctico multisensorial y personalizado.
- Incluir apoyo psicopedagógico o logopédico especializado.
- Mantener comunicación constante entre escuela y familia.

V REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ayala, A., & Gaibor, K. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. *Retos de la ciencia*, 5(12). <http://doi.org/10.53877/rc.5.e.20210915.02>
- Cuasapud, J., & Maiguashca, M. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. *Revista Científica UISRAEL*, 10(1). <https://doi.org/10.35290/rcui.v10n1.2023.694>
- Cerro,, L. Y., & Barreto, Y. (2023). El impacto transformador de los enfoques pedagógicos en la educación preescolar por medio de las actividades rectoras. *Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/58839>
- Domínguez, B. (2023). Una propuesta de intervención para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en alumnado de primer ciclo de primaria con riesgo de exclusión social. *REIDOCREA*, 12(38), 507-518. <https://doi.org/10.30827/Digibug.85999>
- Guerrero, S. (2021). *Detección temprana de dificultades de aprendizaje en la lectoescritura en la educación básica elemental*. (Tesis de grado). Universidad Laica Vicente Rocafuerte. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4583/1/TM-ULVR-0365.pdf>
- Jaramillo, M., & Ponte, X. (2022). *Conciencia fonológica y lectoescritura en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada "Los Ángeles De Jesús" San Martín de Porres - 2022*. (Tesis de grado). Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/102033/Jaramillo_AMS-Ponte_VXA-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Mallitasig, A. d. (2023). Estrategia neurodidáctica para el desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de tercer año de Educación General Básica. *Sinergia Académica*, 6(4), 134-160. <https://doi.org/10.51736/sa.v6i4.164>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Currículo de Educación General Básica Preparatoria*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Preparatoria.pdf>

- Quesada, M., Columbiè, R., & Rivera, Z. (2021). *La lectura como práctica socio-cultural*. *BAI - Bibliotecas Anales de investigación*, 13(2), 228-234. Recuperado de: <http://revistas.bnjm.cu/index.php/BAI/article/view/152>
- Quispilema, R. (2020). Guía de estrategias para la iniciación de la lectura en Educación Inicial de la Escuela Básica Patate del año lectivo 2018-2019. *Revista Científico - Educaciones de la provincia de Granma*, 16(1), 311-323. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7414331>
- Ramírez, C. (2022). *Las habilidades de coordinación visomotriz para el aprendizaje de la escritura*. *Universidad y sociedad*. 12(1). <http://ref.scielo.org/y8r4rs>
- Ramírez, A., & Puente, A. (2022). Detección temprana de las dificultades en el aprendizaje de la lectura de niños chilenos de cuatro años. *Revista EDUCA UMCH*, 19. <https://doi.org/10.35756/educaumch.202219.219>
- Reséndiz, E. (2020). Análisis del discurso y desarrollo de la noción de número en preescolar y el uso de las TIC. *Ciencia UAT* 14(2). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-78582020000100072
- Salcedo, M., & Santana, F. (2022). *Adaptaciones curriculares en el proceso de lectoescritura en niños de 5 a 6 años: Guía metodológica para docentes. (Tesis de grado)*. Universidad de Guayaquil. <https://repositorio.ug.edu.ec/server/api/core/bitstreams/4a61ddfd-ac13-4bc1-b91d-aa50c662c9b4/content>
- Sánchez, M. (2023). Transdisciplinariedad, educación y lectura digital, *Revista Educar mais* 7, 552–568. <https://doi.org/10.15536/reducarmais.7.2023.3358>
- Sito, L. (2019). *Programa de desarrollo fonológico en las habilidades para el aprendizaje de la lectura en niños de cinco años*. *ConCiencia EPG*, 4(2). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7304986>
- Vygostki, L. S. (1984). *Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar*. *Journal for the Study of Education and Development, Infancia y Aprendizaje* 27-28. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=668448>

ANEXOS

ANEXO 1

ENTREVISTA A DOCENTE

Fecha: 11/12/2023

Objetivo: Obtener información detallada de las interacciones de Julieta en el entorno escolar respecto a la lectoescritura.

Indicaciones:

Se han diseñado preguntas abiertas, donde el entrevistado es libre de contestarlas de acuerdo a su apreciación, ya que ninguna tiene una ponderación; pero se solicita que dichas respuestas estén enmarcadas a la realidad percibida y a la veracidad del caso. Si la pregunta resulta compleja el evaluador deberá explicarla para evitar dejar preguntas sin responder.

- 1. ¿Qué métodos específicos está utilizando para abordar las dificultades de lectoescritura de Julieta?**
- 2. ¿Cómo interactúa Julieta con sus compañeros durante las actividades de lectura y escritura?**
- 3. ¿Ha notado alguna mejora en las habilidades de lectura y escritura de Julieta desde el inicio del año escolar?**
- 4. ¿Ha realizado alguna adaptación en su metodología de enseñanza para acomodar las necesidades de aprendizaje de Julieta?**
- 5. ¿Qué tipo de materiales o recursos educativos está utilizando para ayudar a Julieta en su aprendizaje?**
- 6. ¿Cómo describiría la actitud y el comportamiento de Julieta en el aula, especialmente durante las lecciones de lectura y escritura?**
- 7. ¿Cómo ha sido la comunicación y colaboración con los padres de Julieta respecto a su educación y progreso?**

- 8. ¿Cómo evalúa el progreso de Julieta y qué tipo de retroalimentación le proporciona?**

- 9. ¿Cuáles son los mayores desafíos que enfrenta Julieta en su proceso de aprendizaje?**

- 10. Basándose en su experiencia, ¿qué recomendaciones daría para el futuro educativo de Julieta?**

ANEXO 2

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Fecha: 11/12/2023

Objetivo: Recopilar la percepción y las experiencias de los padres en relación con las dificultades de aprendizaje de Julieta.

Indicaciones:

Se han diseñado preguntas abiertas, donde el entrevistado es libre de contestarlas de acuerdo a su apreciación, ya que ninguna tiene una ponderación; pero se solicita que dichas respuestas estén enmarcadas a la realidad percibida y a la veracidad del caso. Si la pregunta resulta compleja el evaluador deberá explicarla para evitar dejar preguntas sin responder.

- 1. ¿Qué tanto saben de los problemas que Julieta tiene para leer y escribir?**
- 2. ¿Qué hacen en casa para ayudar a Julieta con sus tareas de lectura y escritura?**
- 3. ¿Cómo ha sido la interacción de la maestra con ustedes?**
- 4. ¿Han notado si Julieta ha tenido otros desafíos mientras crecía?**
- 5. ¿Qué esperan para el futuro escolar y personal de Julieta?**
- 6. ¿Han pensado en buscar ayuda extra, como un psicopedagogo o especialista en el habla?**

ANEXO 3

FICHA DE OBSERVACIÓN

Fecha: 11/12/2023

Hora: 11:00 am

Objetivo: Evaluar de manera sistemática y detallada el desenvolvimiento de Julieta en áreas específicas de lectoescritura

Instrucciones:

Observe con atención las acciones de acuerdo a los indicadores a evaluar, luego regístrelas con una X en el casillero correspondiente a la escala valorativa:

A (Adquirida), EP (En Proceso), I (Iniciada), N/A (No Aplicada)

Recuerde mantener la objetividad y veracidad del instrumento de investigación, ya que la única finalidad del mismo es recopilar datos con fines educativos.

Nº	INDICADORES A EVALUAR	ESCALA VALORATIVA			
		A	EP	I	N/A
1	Hace suposiciones acertadas sobre lo que leerá o verá en un texto antes de leerlo.		X		
2	Explica en sus propias palabras por qué se escribió un texto y para qué sirve.		X		
3	Reconoce y muestra interés por palabras en lenguas originarias, preguntando sobre su significado.			X	
4	Utiliza correctamente palabras y estructuras sintácticas en situaciones cotidianas.			X	
5	Ajusta su tono de voz, gestos y palabras según el contexto de la comunicación.		X		
6	Lee información sobre temas de su interés			X	

7	Combina letras y forma palabras básicas			X	
8	Presta atención al uso de fonemas, formación de oraciones y fluidez al hablar.			X	
9	Escribe correctamente las letras 'b', 'd'			X	
10	Presta atención a la orientación y forma de las letras.			X	

FICHA DE OBSERVACIÓN

Fecha: 12/12/2023

Hora: 08:00 am

Objetivo: Evaluar de manera sistemática y detallada el desenvolvimiento de Julieta en áreas específicas de lectoescritura

Instrucciones:

Observe con atención las acciones de acuerdo a los indicadores a evaluar, luego regístrelas con una X en el casillero correspondiente a la escala valorativa:

A (Adquirida), EP (En Proceso), I (Iniciada), N/A (No Aplicada)

Recuerde mantener la objetividad y veracidad del instrumento de investigación, ya que la única finalidad del mismo es recopilar datos con fines educativos.

Nº	INDICADORES A EVALUAR	ESCALA VALORATIVA			
		A	EP	I	N/A
La niña:					
1	Hace suposiciones acertadas sobre lo que leerá o verá en un texto antes de leerlo.				X
2	Explica en sus propias palabras por qué se escribió un texto y para qué sirve.				X
3	Reconoce y muestra interés por palabras en lenguas originarias, preguntando sobre su significado.			X	
4	Utiliza correctamente palabras y estructuras sintácticas en situaciones cotidianas.			X	
5	Ajusta su tono de voz, gestos y palabras según el contexto de la comunicación.				X
6	Lee información sobre temas de su interés				X
7	Combina letras y forma palabras básicas			X	

8	Presta atención al uso de fonemas, formación de oraciones y fluidez al hablar.			X	
9	Escribe correctamente las letras 'b', 'd'			X	
10	Presta atención a la orientación y forma de las letras.			X	

FICHA DE OBSERVACIÓN

Fecha: 12/12/2023

Hora: 10:30 am

Objetivo: Evaluar de manera sistemática y detallada el desenvolvimiento de Julieta en áreas específicas de lectoescritura

Instrucciones:

Observe con atención las acciones de acuerdo a los indicadores a evaluar, luego regístrelas con una X en el casillero correspondiente a la escala valorativa:

A (Adquirida), EP (En Proceso), I (Iniciada), N/A (No Aplicada)

Recuerde mantener la objetividad y veracidad del instrumento de investigación, ya que la única finalidad del mismo es recopilar datos con fines educativos.

Nº	INDICADORES A EVALUAR	ESCALA VALORATIVA			
		A	EP	I	N/A
1	Hace suposiciones acertadas sobre lo que leerá o verá en un texto antes de leerlo.			X	
2	Explica en sus propias palabras por qué se escribió un texto y para qué sirve.			X	
3	Reconoce y muestra interés por palabras en lenguas originarias, preguntando sobre su significado.			X	
4	Utiliza correctamente palabras y estructuras sintácticas en situaciones cotidianas.			X	
5	Ajusta su tono de voz, gestos y palabras según el contexto de la comunicación.			X	
6	Lee información sobre temas de su interés			X	
7	Combina letras y forma palabras básicas			X	

8	Presta atención al uso de fonemas, formación de oraciones y fluidez al hablar.			X	
9	Escribe correctamente las letras 'b', 'd'			X	
10	Presta atención a la orientación y forma de las letras.			X	

FICHA DE OBSERVACIÓN

Fecha: 13/12/2023

Hora: 09:30 am

Objetivo: Evaluar de manera sistemática y detallada el desenvolvimiento de Julieta en áreas específicas de lectoescritura

Instrucciones:

Observe con atención las acciones de acuerdo a los indicadores a evaluar, luego regístrelas con una X en el casillero correspondiente a la escala valorativa:

A (Adquirida), EP (En Proceso), I (Iniciada), N/A (No Aplicada)

Recuerde mantener la objetividad y veracidad del instrumento de investigación, ya que la única finalidad del mismo es recopilar datos con fines educativos.

Nº	INDICADORES A EVALUAR	ESCALA VALORATIVA			
		A	EP	I	N/A
1	Hace suposiciones acertadas sobre lo que leerá o verá en un texto antes de leerlo.		X		
2	Explica en sus propias palabras por qué se escribió un texto y para qué sirve.		X		
3	Reconoce y muestra interés por palabras en lenguas originarias, preguntando sobre su significado.			X	
4	Utiliza correctamente palabras y estructuras sintácticas en situaciones cotidianas.			X	
5	Ajusta su tono de voz, gestos y palabras según el contexto de la comunicación.		X		
6	Lee información sobre temas de su interés			X	
7	Combina letras y forma palabras básicas			X	

8	Presta atención al uso de fonemas, formación de oraciones y fluidez al hablar.			X	
9	Escribe correctamente las letras 'b', 'd'			X	
10	Presta atención a la orientación y forma de las letras.			X	

FICHA DE OBSERVACIÓN

Fecha: 13/12/2023

Hora: 11:10 am

Objetivo: Evaluar de manera sistemática y detallada el desenvolvimiento de Julieta en áreas específicas de lectoescritura

Instrucciones:

Observe con atención las acciones de acuerdo a los indicadores a evaluar, luego regístrelas con una X en el casillero correspondiente a la escala valorativa:

A (Adquirida), EP (En Proceso), I (Iniciada), N/A (No Aplicada)

Recuerde mantener la objetividad y veracidad del instrumento de investigación, ya que la única finalidad del mismo es recopilar datos con fines educativos.

Nº	INDICADORES A EVALUAR	ESCALA VALORATIVA			
		A	EP	I	N/A
1	Hace suposiciones acertadas sobre lo que leerá o verá en un texto antes de leerlo.			X	
2	Explica en sus propias palabras por qué se escribió un texto y para qué sirve.			X	
3	Reconoce y muestra interés por palabras en lenguas originarias, preguntando sobre su significado.			X	
4	Utiliza correctamente palabras y estructuras sintácticas en situaciones cotidianas.			X	
5	Ajusta su tono de voz, gestos y palabras según el contexto de la comunicación.		X		
6	Lee información sobre temas de su interés		X		
7	Combina letras y forma palabras básicas			X	

8	Presta atención al uso de fonemas, formación de oraciones y fluidez al hablar.			X	
9	Escribe correctamente las letras 'b', 'd'			X	
10	Presta atención a la orientación y forma de las letras.			X	

FICHA DE OBSERVACIÓN

Fecha: 14/12/2023

Hora: 08:20 am

Objetivo: Evaluar de manera sistemática y detallada el desenvolvimiento de Julieta en áreas específicas de lectoescritura

Instrucciones:

Observe con atención las acciones de acuerdo a los indicadores a evaluar, luego regístrelas con una X en el casillero correspondiente a la escala valorativa:

A (Adquirida), EP (En Proceso), I (Iniciada), N/A (No Aplicada)

Recuerde mantener la objetividad y veracidad del instrumento de investigación, ya que la única finalidad del mismo es recopilar datos con fines educativos.

Nº	INDICADORES A EVALUAR	ESCALA VALORATIVA			
		A	EP	I	N/A
1	Hace suposiciones acertadas sobre lo que leerá o verá en un texto antes de leerlo.		X		
2	Explica en sus propias palabras por qué se escribió un texto y para qué sirve.		X		
3	Reconoce y muestra interés por palabras en lenguas originarias, preguntando sobre su significado.			X	
4	Utiliza correctamente palabras y estructuras sintácticas en situaciones cotidianas.			X	
5	Ajusta su tono de voz, gestos y palabras según el contexto de la comunicación.		X		
6	Lee información sobre temas de su interés			X	
7	Combina letras y forma palabras básicas				X

8	Presta atención al uso de fonemas, formación de oraciones y fluidez al hablar.				X
9	Escribe correctamente las letras 'b', 'd'				X
10	Presta atención a la orientación y forma de las letras.				X