



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

PORTADA

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO
DE**

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL

CASO DE ESTUDIO

**PROPUESTA DE ACCIONES PARA EL MEJORAMIENTO DEL
LENGUAJE EXPRESIVO EN NIÑOS DE 5 AÑOS**

AUTORES

AMY ALEJANDRA ROCA ZUÑIGA

GUAYAQUIL

2024

CERTIFICADO DE SIMILITUD

CASO DE ESTUDIO AMY ROCA

INFORME DE ORIGINALIDAD

7%

INDICE DE SIMILITUD

7%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

www.yumpu.com

Fuente de Internet

2%

2

repositorio.ucsm.edu.pe

Fuente de Internet

2%

3

dspace.ups.edu.ec

Fuente de Internet

1%

4

repositorio.ulvr.edu.ec

Fuente de Internet

1%

5

bibliotecavirtualoducal.uc.cl

Fuente de Internet

1%

6

repositorio.uileam.edu.ec

Fuente de Internet

1%

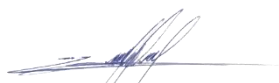
Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo



Firma del docente revisor

Mgtr. Salvador Rivera Orellana

ÍNDICE

I.	INTRODUCCIÓN.....	1
1.1	Antecedentes	1
1.2.	Objetivos y preguntas científicas.....	2
1.3	Descripción del caso	3
II.	ANÁLISIS	5
2.1	Sustento teórico del problema.....	5
2.2	Análisis empírico del problema.....	8
2.3	Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos	9
III.	PROPUESTA	10
3.1	Título.....	10
3.2	Objetivos.....	10
3.3	Justificación de la propuesta	10
3.4	Actividades.....	10
IV.	CONCLUSIONES	15
V.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	16
	ANEXO	18

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

A continuación, se presentan antecedentes investigativos útiles para fundamentar la propuesta de las acciones para el desarrollo del lenguaje expresivo en niños de 5 años, los cuales nos permiten tener más bases de conocimientos y así plantear de forma correcta una propuesta que abarque la situación.

La tesis de grado realizada por Arias y Fores (2021) con el tema *Estimulación del lenguaje comprensivo y expresivo en niños de inicial II con discapacidad intelectual, en la Universidad de Guayaquil*, tiene como objetivo estimular el lenguaje comprensivo y expresivo diseñando una guía de apoyo para favorecer las capacidades existentes y no existentes en el desarrollo integral del niño. El presente trabajo fue realizado en la Fundación Asistencial Armada Nacional (FASAN) en niños que presentan una memoria a corto plazo por áreas afectadas en el cerebro que comprometen su desarrollo cognitivo. Esta guía también es una ayuda para que los padres puedan aplicarlas con sus hijos, ya que estas actividades son para mejorar y desarrollar el lenguaje de forma expresiva o comprensiva.

La tesis de grado elaborada por Silva (2023) con el tema *Actividades lúdicas para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal y expresivo en Matías de 4 años, en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil*, determino como objetivo diseñar una propuesta en donde se desarrolle el lenguaje verbal y expresivo por medio de actividades lúdicas en niños de 4 años. Estas actividades permiten la fundamentación del habla, la expresión corporal y en la concentración del niño. Por lo tanto, es importante tener en cuenta bases teóricas sobre la importancia del lenguaje verbal y expresivo acorde a la edad correspondiente, para poder realizar actividades vinculadas a estas dificultades que presenten las niñas y niños.

La tesis de grado realizada por Roca (2013) con el tema *La estimulación del lenguaje en educación infantil: un programa de intervención en el segundo ciclo de educación infantil, en la Universidad de Valladolid*, tiene objetivo estimular el lenguaje

oral en niños de Educación Inicial. Determina que los niños deben de tener conocimiento sobre los fonemas según la edad correspondiente. La metodología que emplearon es el uso de cuentos para la estimulación del lenguaje, el cual permitirá desarrollar el lenguaje de forma más expresiva y comprensiva. La sesión empleada se encaminó al favorecimiento de las necesidades de los niños, en donde los niños estuvieron atentos, la escucha activa, mirada atenta y se estimuló el lenguaje oral.

La tesis de grado elaborado por Gutama (2017) con el tema de *Guía metodológica para mejorar el lenguaje expresivo de los niños del 2º y 3º año de la escuela de Educación General Básica Luis Velecela Yunga 2016 – 2017, en la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca*, planteó como objetivo emplear una guía metodológica a través de la planificación y utilizando recursos del entorno para desarrollar y potenciar la comunicación en niños de 2º y 3º grado de una institución. Los docentes deben de estar al tanto del desarrollo del lenguaje en sus alumnos, debido a que el proceso de enseñanza debe ser adecuado a conforme a su edad. Es importante que el docente tenga en cuenta la variedad de expresiones culturales en los niños con quienes se trabaja. Los niños lograrán articular de manera correcta los fonemas, mejorando su lenguaje expresivo.

1.2. Objetivos y preguntas científicas

Objetivo general:

Mejorar el lenguaje expresivo mediante acciones lúdicas en un niño de 5 años.

Objetivos específicos:

- Diagnosticar las dificultades que presenta el niño en el área del lenguaje expresivo.
- Plantear acciones en el mejoramiento del lenguaje expresivo en el niño.
- Fomentar actividades didácticas en donde se desarrolle el lenguaje expresivo en el niño de 5 años.

En este caso de estudio se parte de la siguiente pregunta de investigación

científica:

¿Qué acciones permitirán el desarrollo del lenguaje expresivo en niños de 5 años?

1.3 Descripción del caso

Álvaro es un niño de 5 años que asiste a un centro de Educación Inicial, con un nivel económico medio. El niño recibe apoyo externo de Pedagogía Terapéutica (PT) y un logopeda. Presenta un diagnóstico de Trastorno Específico del Lenguaje, de tipo expresivo. A medida que Álvaro cuando fue creciendo, sus padres observaron que no hablaba, pero no le dieron importancia, al tiempo se dieron cuenta que no captaba indicaciones que le decían, es allí donde lo llevaron al médico para descartar cualquier problema de audición. Cerca de los dos años y medio, se hizo más evidente la falta de lenguaje en niño, y solo se ha comunicado señalando con el dedo lo que quiere.

El nivel económico de la familia es medio, su padre es electricista y su madre trabaja en un restaurante como camarera, es el menor de dos hermanos, va al mismo colegio que su hermana María de 7 años. Normalmente, cuando Álvaro sale del colegio se queda con su padre o con su madre. Los padres con la estabilidad económica media lo llevaron con un logopeda para que ayude en el desarrollo lingüístico y se ha presenciado una mejora progresiva con un ritmo lento.

Tiene una buena relación familiar y afectiva con sus padres y hermana. En casa, se muestra tranquilo y le encanta cuando su primo lo visita para jugar con él. Obedece a sus padres, aunque parece estar más apegado a su madre. Por lo general se comunica con su familia, aunque no habla mucho. La mayoría de las veces en las que se comunica lo hace a través de gestos. Sin embargo, con el paso del tiempo también observaron que el niño parecía no escuchar lo que le decían, por lo que acudieron al médico pensando que tenía un problema de audición.

En la actualidad, Álvaro tiene un nivel cognitivo adecuado para su edad cronológica y buen rendimiento académico, aunque a la hora de la lecto-escritura tiene dificultades. Posee un nivel muy bajo de vocabulario, comete errores de concordancia

y de estructuras morfosintácticas y fonológicas. Además, habla de una forma considerablemente más lenta que sus compañeros y con largas pausas entre las palabras. Le cuesta comenzar a hablar y hay que hablarle y repetirle varias veces las frases para que responda. A sus compañeros les resulta bastante complicado poder entenderlo, por lo que Álvaro termina abandonando los intentos de conversación o la interacción con ellos. No expresa adecuadamente formas verbales ni utiliza nexos. Formula frases muy cortas, de pocas palabras.

En clase, a la hora de jugar, Álvaro casi siempre se encuentra sólo. Al realizar las actividades y juegos en la clase, permanece ajeno cuando la profesora pregunta, pero cuando se trata de ejercicios de gimnasia o juegos de deportes se muestra participativo. Al realizar las actividades y los juegos, se mantiene alejado del grupo, no quiere participar y se mantiene callado, pero cuando son actividades de gimnasia o juegos deportivos se mantiene motivado a la participación.

II. ANÁLISIS

2.1 Sustento teórico del problema

Conceptualización de lenguaje

Según los autores Ortiz, Ruperti Cortez y Varas (2021) afirman que “El lenguaje oral, es una de las herramientas más imprescindible para la comunicación, por lo que juega un papel muy importante para el aprendizaje y mucho más en la etapa escolar, pero también es significativo para el futuro tanto personal como profesional de todo ser humano.” (p. 452) Es decir que el lenguaje que se adquiere desde temprana edad es una herramienta que permite la comunicación entre las personas, por lo tanto, en el ámbito escolar la importancia de la comunicación entre docente y alumno es elemental en el proceso de enseñanza. Por otro lado, el lenguaje es un medio, el cual nos da muchas oportunidades en el futuro, ya que el lenguaje es primordial para establecer un diálogo entre personas.

Según los autores Guachún y Quizhpi (2017), “El código de la comunicación humana es el lenguaje hablado, es una función compleja superior que permite a las personas transmitir pensamientos, ideas, proyectos, emociones” (p. 19). Por lo tanto la función del lenguaje permite que todos los seres humanos tengamos comunicación, la cual se irá desarrollando y evolucionando a través del tiempo por medio de los ambientes familiar y escolar, por lo que va ser estimulado desde temprana edad. También el lenguaje es la conexión entre el individuo y la sociedad, ya que este le dará acceso a la integración de un grupo social en donde podrá establecer diálogos con las demás personas.

Según los autores Cascales y Carrillo (2020) “el lenguaje es la herramienta de comunicación exclusiva que posee el ser humano y cumple múltiples funciones entre las que destacamos obtener y trasvasar información, ordenar y dirigir el pensamiento y la propia acción, permite imaginar, planificar, o regular, por poner algunos ejemplos” (p.72). Esto nos quiere decir que el lenguaje es esencial para la vida del ser humano porque nos permite transmitir conocimientos, información, ideas y a su vez expresar lo que pensamos y sentimos, como también nos brinda el apoyo de poder organizar nuestras ideas para después ser dirigidas verbalmente.

El lenguaje expresivo y la educación inicial

MINEDUC (2014) menciona que:

En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas”. (p. 32)

Esto quiere decir que mediante el desarrollo del lenguaje en los niños les permitirá poder expresar sus pensamientos, ideas y sentimientos, ya sea por medio del habla verbal o señalamiento de lo que quiere expresar.

Según los autores Alberts y De la Peña (2016) “El lenguaje expresivo es el proceso neuropsicológico que permite la comunicación de los niños, la adquisición de aprendizajes, la organización del pensamiento y la regulación del comportamiento, entre otros” (p. 317). El lenguaje que adquieren los niños permite la adquisición de aprendizajes significativos por el cual a través de esta podrá transmitir lo que quiere demostrar por medio de la comunicación. También el desarrollo del lenguaje en el ámbito escolar les brindará un progreso en donde aprenderá cómo transmitir sus pensamientos e ideas.

El juego, es una herramienta que tiene como objetivo potenciar el lenguaje, ya que los juegos son el medio en donde los niños y niñas expresan lo que piensan, sienten y así como también extienden el vocabulario. Por lo tanto, Guisao (2020) nos menciona que: “Por esta razón se debe permitir el juego espontáneo y utilizarlo como medio de aprendizaje que les permitan desarrollar habilidades o talentos que hacen posible la interacción de ellos en la sociedad” (p.20). Es por eso que los juegos son implementos que se utilizan no solamente para desarrollar habilidades motrices, sino también para el desarrollo cognitivo y social. Esto también permite estimular la conducta en los niños y niñas, porque se rigen mediante normas o reglas.

Según Plo Asastrué (2007, como se citó en Concha y Rivera, 2021) “la expresión oral en su mayoría se va desarrollando entre la interacción de estudiantes, puesto que al interactuar los niños con sus mismos pares van desarrollando una serie de expresión oral más divertida en un ambiente relajante, divertido y distinto” (p.23). Esto hace referencia a que las interacciones sociales entre los niños ayudan a la estimulación del lenguaje expresivo, por el cual, cada uno de ellos se sienten en un ambiente de confianza donde les permite expresarse de manera genuina y ocurrente.

Trastornos del lenguaje expresivo en niños de 5 años

Según las autoras Garrido Carballo y García-Retamero: “El lenguaje es un sistema complejo que requiere la acción coordinada de diferentes subsistemas y, por tanto, muchos niños tienen dificultades al adquirirlo” (p.2). Esto quiere decir que el desarrollo de los niños depende de la estimulación de esta, es por el leve retraso lingüístico. En parte las dificultades pueden provenir de la metodología de aprendizaje que el niño reciba en la escuela, es por eso que tienen la capacidad de identificar qué dificultades presenta su alumno, pero no de manera certera.

Según Cuzcano (2016) la Clasificación sobre la base de criterios neurolingüísticos expresa:

La variedad de cuadros clínicos que se aprecia en esta clasificación, se debe a las siguientes razones:

- a. La naturaleza modular del lenguaje, considera que cada cuadro clínico se encuentra en correspondencia a una deficiencia en alguno de los componentes lingüísticos, tanto a nivel comprensivo como expresivo.
- b. Las asociaciones que se producen entre estas deficiencias.
- c. Las patologías relacionadas con los defectos de la instrumentación de base (audición, aparato neuromotor especializado) y los déficits de los procesos intermediarios gnósicos y práxicos. (p.50)

Esto quiere decir que los trastornos que presentan los niños y niñas pueden ser por causas como el manejo y movimiento de la lengua son bajas, la falta de conocimiento o desarrollo del lenguaje y por último las patologías que puede presentar, ya sea por medio de un problema auditivo, por el cual no le permite

escuchar e identificar las palabras.

Características del lenguaje expresivo en niños de 5 años

El currículo de Educación Inicial (MINEDUC 2014) se encuentran los siguientes indicadores de evaluación en niños de 5 años en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje:

- Comunicarse con palabras nuevas de acuerdo al tema referente del que se dialoga.
- Ejercer de trabalenguas sencillas, adivinanzas, canciones y poemas cortos.
- Responder preguntas sobre el texto narrado por el docente.
- Describir de forma oral imágenes gráficas o digitales, donde describa cada detalle. (p.37)

Estas destrezas mencionadas anteriormente permiten que se desarrolle el lenguaje expresivo en niños y niñas de 5 años, mediante actividades de lecto-escritura en donde se fomenta habilidades lingüísticas y de expresión acorde a la edad.

2.2 Análisis empírico del problema

El presente estudio tiene como enfoque cualitativo porque se enfoca en las cualidades y características de un caso. Es descriptiva porque permite conocer e indagar cada detalle de la realidad que se presenta, a través de técnicas e instrumentos que se acompleja el estudio de caso.

Técnicas e instrumentos

La técnica e instrumentos que se ejecutarán en este estudio de caso es la observación, la cual nos permitirá identificar el desarrollo del lenguaje expresivo en un niño de 5 años por medio de actividades lúdicas. El instrumento a utilizar es la ficha de observación que se encuentra adjuntada en el Anexo 1. Se realizaron en total 6 observaciones con el instrumento empleado, las cuales se centraron en cada una de las actividades propuestas, con el fin de poder apreciar de mejor manera el desarrollo del lenguaje expresivo en cada una de ellas.

2.3 Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos

Los resultados obtenidos por medio de la ficha de observación, se obtuvieron los siguientes resultados.

Tabla 1.

Resultados de la observación

Nº	Indicadores	Resultados obtenidos
1	Utiliza el vocabulario aprendido en clases.	No, se mantiene de manera callada.
2	Se relaciona activamente con sus compañeros.	No, le cuesta relacionarse con los demás compañeros del salón.
3	Expresa lo que siente a través de oraciones y manteniendo el orden.	No, su forma de expresarse es mediante señas.
4	Dialoga con palabras o frases cortas.	Muy pocas veces dialoga frases cortas.
5	Su vocalización tiene un ritmo que permite el entendimiento de lo que quiere expresar.	No, su ritmo de vocalización es muy lento.
6	Emplea intenciones de dialogar con sus compañeros.	Si, intenta poder integrarse con sus compañeros del salón.
7	Realiza movimientos articulares complejos.	Si, empleas estos movimientos a su propio ritmo.
8	Se expresa a través de movimientos naturales que permita el entendimiento de lo que quiere decir.	Si, realiza señalización con sus manos para expresar lo que quiere.

Fuente: Guía de observación

Elaborado por: Roca, A. (2024)

III. PROPUESTA

3.1 Título

Diseño de actividades lúdicas que promuevan el mejoramiento de lenguaje expresivo en niños de 5 años

3.2 Objetivos

Objetivo general

Promover actividades didácticas para el mejoramiento del lenguaje expresivo en niños de 5 años

Objetivos específicos

- Fortalecer el lenguaje expresivo de niños de 5 años por medio de actividades didácticas.
- Implementar actividades que potencien el lenguaje expresivo de la edad correspondiente de 5 años.

3.3 Justificación de la propuesta

La presente propuesta fue planteada con el fin de solucionar las dificultades que presentan los niños en el lenguaje expresivo, y así los docentes puedan implementar estas actividades como herramienta de ayuda. Es por eso que a continuación se presentan las siguientes 6 actividades didácticas que están enfocadas al mejoramiento y solucionar las presentes complicaciones que se puedan observar en el salón de clases o en un niño en específico.

3.4 Actividades

Actividad #1

Tabla 2.

Actividad 1

Tema	“Piquito picotea”
Objetivo	Pronunciar sílabas reiterativas hasta alcanzar claridad y rapidez en la pronunciación
Tiempo	15 minutos
Desarrollo	Se realizan actividades previas, como por ejemplo el movimiento de la lengua arriba debajo de un lado a otro, decir fonemas repetitivos como: lalalala, tetete, sasasa, etc. Luego decimos el trabalenguas y le pedimos a los niños que los repitan varias veces, cada vez se irá aumentando la velocidad hasta memorizarlo. “Piquito picotea, poquito a poquito, pica que te pica con el piquito”
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Imagen ilustrativa del trabalenguas a practicar
Indicadores a evaluar	Rapidez en el habla Pronunciación clara y fluida

Fuente: Adaptado de Pinargote & Mera 2022 p. 570)

Elaborado por Roca, A. (2024)

Actividad #2

Tabla 3.

Actividad 2.

Tema	“Descubramos el animal”
Objetivo	Pronunciar las onomatopeyas de los animales
Tiempo	15 minutos
Desarrollo	La actividad se realizará en el salón de clases, cada niño debe dirigirse al frente del espejo, después se le mostrara una cartilla de un animal, en el cual debe reproducir la onomatopeya del animal que está interpretando, mientras se observa en el espejo como realiza movimientos articulares.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Espejo

	<ul style="list-style-type: none"> • Cartillas
Indicadores a evaluar	Realiza los movimientos articulares de manera correcta Pronunciación clara y fluida

Elaborado por Roca, A. (2024)

Actividad #3

Tabla 4.

Actividad 3

Tema	“Cabello loco”
Objetivo	Desarrollo de los músculos que intervienen en el habla (específicamente las mejillas)
Tiempo	25 minutos
Desarrollo	La actividad consiste que a cada estudiante se le entrega una hoja donde se observa el dibujo de un cara y la parte de arriba donde consiste el cabello este vacío, después se le colocará pintura de color de preferencia, y por medio de un sorbete va a sobrar y así va creando su cabello loco.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura • Hoja de trabajo • Sorbete
Indicadores a evaluar	Realiza el movimiento del soplado de forma correcta

Elaborado por Roca, A. (2024)

Actividad #4

Tabla 5.

Actividad 4

Tema	“¿Quién es?”
Objetivo	Reforzar el lenguaje y comunicación
Tiempo	20 minutos
Desarrollo	Esta actividad va a ser realizada en salón de clases, a cada

	estudiante se le entregará una hoja de trabajo en donde deberá de intentar de romper el cascaron. A continuación deberá de describir que imágenes observa, e irlo explicando.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de animales • Hoja de trabajo
Indicadores a evaluar	Describe de manera ordena lo que observa Se expresa por medio del habla o movimientos

Elaborado por Roca, A. (2024)

Actividad #5

Tabla 6.

Actividad 5

Tema	"2 Cocos"
Objetivo	Coordinación rítmica de las manos y sus posibilidades sonoras.
Tiempo	15 minutos
Desarrollo	<p>Esta actividad se va a realizar en el salón de clases, consiste en ir memorizando y asociando los sonidos con el movimiento de las manos. Las palabras claves y los ritmos de las manos son las siguientes:</p> <p>La cueva: son palmadas con las manos en forma de cueva.</p> <p>La Palmera: Palmadas con las manos planas en forma de palmera</p> <p>Los cocos: Golpe de nudillos con los puños cerrados en forma de coco</p> <p>La cabeza: Ritmo suave, que el sonido lo ponemos nosotros</p>
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Bocina • Video de Youtube https://youtu.be/yGL7vBz78FI?si=iUMEE6RvJJy1LqT
Indicadores a evaluar	Coordina las manos al ritmo de la música Asocia los sonidos con las palabras claves

Elaborado por Roca, A. (2024)

Actividad #6

Tabla 7.

Actividad 7

Tema	“Bolitas de colores”
Objetivo	Estimular el lenguaje mediante la succión.
Tiempo	15 minutos
Desarrollo	Esta actividad consiste en que el niño por medio de un sorbete debe realizar la succión y agarrar un pompón, y traspasarlo al otro plato de plástico que está vacío. La actividad culmina cuando haya traspasado todo los pompones posibles.
Recursos	<ul style="list-style-type: none">• Dos platos plásticos• Pompón• Sorbete
Indicadores a evaluar	Desarrollar habilidades de lenguaje. Realizar de manera correcta la succión.

Elaborado por Roca, A. (2024)

IV. CONCLUSIONES

Una vez concluido el caso de estudio, se pudo establecer que en la ejecución de la guía de actividades lúdicas las cuales tienen el objetivo de mejorar el desarrollo del lenguaje por lo cual el resultado obtenido se pudo apreciar el mejoramiento que tuvo Álvaro con las actividades, también se ve el mejoramiento de la interacción social que tuvo con sus compañeros de salón de clases.

Con esta de guía de actividades se pudo comprobar que el diagnóstico que en la parte del vocabulario era muy escaso del niño Álvaro, pero al realizar estas actividades lograron tanto el objetivo de desarrollar el lenguaje expresivo como también la parte social. Se establece esta guía de actividades como un material de apoyo, en el cual está enfocada en potenciar el desarrollo del lenguaje expresivo de la edad correspondiente de 5 años.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alberts, L. y De la Peña, C. (2016). Lenguaje expresivo en Educación Infantil: clave para la estimulación de Inteligencias *Múltiples*. *ReiDoCrea*, 5, 316-321.
<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/43209/5-31.pdf;jsessionid=DD3A310B69C535F195A28F1142B84364?sequence=1>
- Arias, E y Fores, K. (2021). *Estimulación del lenguaje comprensivo y expresivo en niños de inicial II con discapacidad intelectual*. (Tesis de grado).
<https://repositorio.ug.edu.ec/server/api/core/bitstreams/7e3d3c72-6e42-4347-af6d-e68d4c7f571f/content>
- Cascales, A. y Carrillo, M. (2020). Desarrollo del lenguaje y el uso de las TIC en escuelas infantiles: percepción de los docentes. *Ensayos, Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 35(2).
<https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7712910.pdf&ved=2ahUKEwilvpariYuEAXXMqjABHVRkAbUQFnoECAkQAQ&usg=AOvVaw13kHmeA5v0cnO3uplf8EKb&sxs=sb>
- Concha, M. y Rivera, A. (2021). *Desarrollo del lenguaje expresivo en niños y niñas de 5 años según reportes documentales en instituciones del nivel inicial Perú 2020*. (Tesis de grado).
<https://repositorio.ucsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12920/10492/57.3248.E.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cuzcano, A. (2016). *Clasificación y semiología de los trastornos del lenguaje en el niño*. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7145929.pdf>
- Garrido, D., Carballo, G., & Garcia-Retamero, R. (2019). *Detección de las dificultades lingüísticas expresivas en la edad escolar*. *Universitas Psychologica*, 18(4), 1-12. [https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/UPSY/18-4%20\(2019\)/64761787016/universitas64761787016_visor_jats.pdf](https://revistas.javeriana.edu.co/files-articulos/UPSY/18-4%20(2019)/64761787016/universitas64761787016_visor_jats.pdf)
- Guachún, B. & Quizhpi, J. (2018). *Incidencia de trastornos en el desarrollo de lenguaje en niños y niñas de 18 a 48 meses que asisten al programa "Creciendo con nuestros hijos" Cuenca 2017* (Tesis de grado) .
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/30492/1/PROYECTO%20ODE%20INVESTIGACI%C3%93N.pdf>

- Guisao, L. (2020). *Fortalecimiento de lenguajes expresivos como estrategia educativa para la formación de niños y niñas del Centro Infantil Vivir y Crear en el año 2020. (Tesis de grado)*
https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/15181/1/TP_GuisaoAlvarez_LauraAlejandra%20_2020.pdf
- Gutama, N. (2017). *Guía metodológica para mejorar el lenguaje expresivo de los niños del 2º y 3º año de la escuela de Educación General Básica Luis Velecela Yunga 2016 - 2017. (Tesis de grado)* Universidad Politécnica Salesiana. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14604/1/UPS-CT007174.pdf>
- Improve Educación Musical. (2021). JUEGO DE MANOS para niños «2 Cocos» *Música y movimiento Actividades musicales para niños* [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=yGL7vBz78FI>
- MINEDUC. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ortiz Delgado, D. C., Ruperti Lucero, E. M., Cortez Moran, M. E., & Varas Santafé, A. C. (2021). Lenguaje y comunicación componentes importantes para el desarrollo del bienestar infantil. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias De La Educación*, 4(16), 450–460.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.128>
- Pinagorte & Mera. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel preescolar. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 551–576. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1676/1629>
- Roca, E. (2013). *La estimulación del lenguaje en educación infantil: un programa de intervención en el segundo ciclo de educación infantil. (Tesis de grado)*
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/3226/TFG-B.241;jsessionid=2EBCBE508FB7CC0B98EC65943AB5CE57?sequence=1>
- Silva, G. (2023). *Actividades lúdicas para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal y expresivo en Matías de 4 años. (Tesis de grado)*.
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/6714/1/TC-ULVR-0083.pdf>

ANEXO

Ficha de observación

Apellidos:	Fecha:/..../2024
Nombres:	
Edad:	Duración:

Nº	Indicadores	SI	NO	Observaciones
1	Utiliza el vocabulario aprendido en clases.			
2	Se relaciona activamente con sus compañeros.			
3	Expresa lo que siente a través de oraciones y manteniendo el orden.			
4	Dialoga con palabras o frases cortas.			
5	Su vocalización tiene un ritmo que permite el entendimiento de lo que quiere expresar.			
6	Emplea intenciones de dialogar con sus compañeros.			
7	Realiza movimientos articulares complejos.			
8	Se expresa a través de movimientos naturales que permita el entendimiento de lo que quiere decir.			