



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO
LICENCIADA EN CIENCIAS DE EDUCACIÓN INICIAL**

CASO DE ESTUDIO

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA CON UN NIÑO DE 5 AÑOS CON
RETRASO EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA**

AUTORA

DENNISSE ELIZABETH POVEDA LEÓN

GUAYAQUIL

2024

CERTIFICADO DE SIMILITUD

CASO DE ESTUDIO DENISSE POVEDA

INFORME DE ORIGINALIDAD

7 %	8 %	0 %	4 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ulvr.edu.ec Fuente de Internet	1 %
2	archive.org Fuente de Internet	1 %
3	Submitted to Universidad Tecnológica Indoamerica Trabajo del estudiante	1 %
4	repositorio.ucsg.edu.ec Fuente de Internet	1 %
5	www.grafiati.com Fuente de Internet	1 %
6	Submitted to Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil Trabajo del estudiante	1 %
7	documentop.com Fuente de Internet	1 %
8	repositorio.ute.edu.ec Fuente de Internet	1 %

9

tesis.unsm.edu.pe
Fuente de Internet

1 %

Excluir citas Activo

Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 1%

Firma del docente revisor

INDICE

I. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Antecedentes	1
1.2 Objetivos y las preguntas de investigación científica.	2
Objetivo General	2
Objetivo Específico	2
1.3 Descripción del tipo del caso asignado.....	2
II. ANÁLISIS	4
2.1. Análisis teórico del problema	4
2.2. Análisis Empírico del Problema	6
2.3 Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos.....	7
III. PROPUESTA	9
3.1. Título de la propuesta	9
3.2. Objetivo general	9
3.3 Justificación	9
3.4. Actividades	9
IV. CONCLUSIONES	14
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	15
VI. ANEXOS	17
6.1. Ficha de observación	17

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Antecedentes

En la Universidad Laica Vicente Rocafuerte (ULVR), se han desarrollado investigaciones relevantes en el ámbito de la intervención para abordar dificultades en el desarrollo de la lectoescritura en niños en edad preescolar. Dos tesis destacadas presentan propuestas de intervención adaptadas a casos específicos de retraso en la lectoescritura, proporcionando lineamientos valiosos para estrategias pedagógicas efectivas.

Una de estas investigaciones, llevada a cabo por Morocho Abad (2023) en su estudio *Propuesta de intervención para tratar retraso en el desarrollo de la lectoescritura en niño de 6 años*, se enfocó en diseñar una intervención destinada a abordar las dificultades de un niño de seis años en el área del lenguaje. Este estudio tuvo como objetivo desarrollar un programa personalizado para mejorar las habilidades lingüísticas de dicho niño. La propuesta apuntó a implementar estrategias específicas con un enfoque individualizado para mejorar la comprensión y producción de textos, así como el reconocimiento de letras y palabras.

Por otro lado, Morales Holguín (2023), en el estudio titulado *Propuesta de intervención para tratar retraso en el desarrollo lecto-escritor*, presentó un estudio que abordaba el retraso en el desarrollo lectoescritor en una niña de 5 años, atribuido a las consecuencias del COVID-19. Esta investigación se centró en el diseño de un programa de intervención que se adaptara a las necesidades específicas de la niña afectada. Se enfocó en estrategias interactivas, recursos multimedia y ambientes de aprendizaje estimulantes para mejorar la fluidez lectora, comprensión de textos y habilidades de expresión escrita.

Estos antecedentes proporcionan un marco importante para la elaboración de una propuesta de intervención adecuada y efectiva en el caso de niños con dificultades en la lectoescritura, ofreciendo perspectivas valiosas para el diseño de estrategias pedagógicas que puedan ser aplicadas con éxito en situaciones similares.

1.2 Objetivos y las preguntas de investigación científica.

Objetivo General

Atender la situación del retraso en el aprendizaje de la lectoescritura mediante estrategias basadas en el uso de recursos didácticos.

Objetivo Específico

- Identificar las áreas específicas de dificultad en el aprendizaje de la lectoescritura del niño de 5 años destacando los aspectos claves que requieren atención.
- Elaborar una propuesta de intervención didáctica adaptada a las necesidades individuales del niño.

En este caso de estudio se parte de la siguiente **pregunta de investigación científica**:

¿Qué acciones permitirían la intervención didáctica con un niño de 5 años con retraso en el aprendizaje de la lectoescritura?

1.3 Descripción del tipo del caso asignado.

Mateo, un niño de 5 años y seis meses, se encuentra inmerso en un entorno familiar y escolar que incide significativamente en su desarrollo lingüístico y su interacción en el ámbito educativo.

En su contexto familiar, es el benjamín de tres hermanos, y su nacimiento, por cesárea a las 33 semanas, lo expuso a una breve estadía en una incubadora para garantizar su bienestar pulmonar. A pesar de haber superado este desafío inicial, se identifica un leve retraso en su desarrollo del habla, manifestando dificultades en la pronunciación y comprensión de instrucciones simples.

La dinámica familiar de Mateo es cálida y afectuosa. Sus padres, preocupados por sus dificultades lingüísticas, buscan activamente estrategias para apoyar su

desarrollo. Durante su tiempo libre en casa, Mateo muestra interés por actividades prácticas como resolver rompecabezas, experimentar con materiales artísticos y participar en juegos de construcción.

En el entorno escolar, a pesar de sus desafíos lingüísticos, Mateo muestra un fuerte interés en resolver problemas visuales y mecánicos. Su participación en actividades que requieren la comprensión del lenguaje, como la lectura de pictogramas, narración de cuentos y trabajos de trazo, se ve limitada por su dificultad para mantener la atención en tareas que no captan su interés de manera inmediata.

Socialmente, Mateo se integra con facilidad en grupos de trabajo en la escuela, mostrando una actitud colaborativa y afectuosa con sus compañeros y maestros. A pesar de sus dificultades lingüísticas, se destaca por ser un mediador natural entre sus pares.

Las interacciones con la psicopedagoga de la unidad educativa sugieren que el retraso simple en el habla podría ser atribuible a una condición de necesidades educativas temporales. Se considera que este desafío puede ser abordado y superado mediante estrategias didácticas y de apoyo por parte del personal docente.

II. ANÁLISIS

2.1. Análisis teórico del problema

El retraso en el aprendizaje de la lectoescritura en niños, especialmente en la edad de Mateo, se define como una dificultad significativa para adquirir las habilidades básicas de lectura y escritura esperadas para su grupo etario. Esta condición se manifiesta en problemas con la pronunciación, comprensión de instrucciones simples y la falta de interés en actividades relacionadas con la lectura y escritura (Lanchares et al., 2022).

Según Solís Pino (2022), el desarrollo de la lectoescritura en niños de 5 años puede verse afectado por diversos factores, entre ellos, la predisposición genética, el entorno familiar y las experiencias educativas previas. En el caso de Mateo, su nacimiento prematuro y la estadía en la incubadora, podrían haber contribuido a este retraso, al igual que la ausencia de un ambiente estimulante para el desarrollo lingüístico en sus primeros años.

El abordaje de esta problemática ha sido objeto de atención por parte de varios investigadores. Arroyo Huamán (2023) destaca la importancia de estrategias didácticas personalizadas para superar el retraso en la lectoescritura en niños en edad preescolar. De manera similar, Villarreal (2022) enfatiza la relevancia de programas de intervención adaptados a las necesidades individuales del niño, proporcionando un enfoque personalizado que motive el interés y la participación del niño en actividades de lectura y escritura.

Investigaciones realizadas por Ríos Sánchez (2022) y Asenjo (2021) han demostrado que la implementación de programas de intervención específicos, centrados en la combinación de actividades lúdicas y ejercicios focalizados en el lenguaje, ha sido efectiva para mejorar las habilidades lingüísticas en niños con retraso en la lectoescritura. Estos programas han mostrado resultados positivos al abordar las dificultades de pronunciación, comprensión y motivación en niños de la misma edad que Mateo.

Además, Domínguez (2023) señala el papel fundamental de la familia en

actividades de lectoescritura para el progreso del niño y enfatiza la importancia de entornos escolares inclusivos y estimulantes para niños con dificultades en la lectoescritura.

La investigación de González Amuchástegui (2020) y Alegría et al. (2020) enfatizan que el retraso en la lectoescritura en niños de la edad de Mateo puede asociarse no solo, con factores individuales y familiares, sino también con la calidad de las interacciones dentro del entorno escolar. La falta de prácticas educativas inclusivas y estimulantes puede incidir significativamente en el progreso de los niños con dificultades en la lectoescritura (Sáez Moreno, 2023). Este enfoque resalta la necesidad de considerar los aspectos individuales y familiares, como la predisposición genética y el apoyo familiar, sino también el impacto del entorno escolar en el desarrollo de estas habilidades lingüísticas.

El análisis teórico revela que el retraso en el aprendizaje de la lectoescritura en niños de la edad de Mateo puede ser abordado mediante intervenciones didácticas personalizadas, adaptadas a sus necesidades individuales y motivadoras para fomentar su participación activa en actividades de lectura y escritura.

En el *Currículo de Educación Inicial* (2014), aparecen las destrezas que debe de tener un niño de 4 años con relación a la lectura y escritura. Estas son.

- Identificar y nombrar algunas letras del abecedario.
- Asociar algunos sonidos con las letras correspondientes.
- Comprender y reconocer palabras simples.
- Leer y pronunciar palabras básicas.
- Escribir letras y palabras simples.
- Reproducir textos simples copiando palabras o frases.
- Entender y seguir instrucciones cortas por escrito.
- Mostrar interés y participación en actividades de lectura.
- Mostrar curiosidad y deseo por aprender a leer y escribir.

- Mantener la concentración y atención en actividades de lectura. (p.37)

2.2. Análisis Empírico del Problema

Enfoque

El enfoque metodológico seleccionado para la investigación sobre las dificultades de Mateo se basa en un paradigma cualitativo. Según Espinoza Freire (2020), el enfoque cualitativo permite una comprensión profunda de las experiencias individuales, proporcionando un marco para explorar las percepciones, interpretaciones y significados que los individuos atribuyen a sus situaciones. Este enfoque es especialmente relevante al abordar aspectos subjetivos, como las dificultades en la lectoescritura que Mateo enfrenta, permitiendo una comprensión holística de su contexto y sus desafíos.

Alcance de la Investigación

El alcance de esta investigación cualitativa se centrará específicamente en comprender las dificultades de Mateo en el contexto de la lectoescritura. La observación directa se llevará a cabo durante un período prolongado, abarcando múltiples sesiones de actividades de lectura y escritura en el entorno natural de Mateo, posiblemente en el entorno escolar y en su hogar. Este enfoque permitirá una comprensión de las dificultades que enfrenta Mateo en estas áreas y ayudará a identificar posibles estrategias de apoyo para mejorar sus habilidades, por lo que el alcance es descriptivo.

Técnica Empleada

La técnica principal empleada en esta investigación es la observación directa. De acuerdo con Anguera et al. (2020), la observación directa en un contexto natural permite una recopilación de datos, lo que brinda una visión más auténtica del comportamiento y las interacciones de Mateo durante sus actividades de lectura y escritura. Esta técnica proporcionó información valiosa sobre sus dificultades específicas, patrones de comportamiento y estrategias utilizadas al enfrentar las

tareas relacionadas con la lectoescritura.

Instrumento Empleado

El instrumento principal para la observación directa fue un registro detallado y estructurado de las conductas, actitudes y desempeño de Mateo durante sus sesiones de lectoescritura. Esta herramienta permitió la captura sistemática de datos relevantes, basándose en categorías predefinidas, como la comprensión lectora, fluidez en la lectura, precisión en la escritura y estrategias utilizadas al enfrentar desafíos específicos. El instrumento empleado se puede consultar en el anexo 1.

2.3 Resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos

La ficha de observación desempeñó un papel crucial como instrumento diagnóstico en la evaluación exhaustiva de las habilidades de lectura y escritura de Mateo, un niño de 5 años con retraso en el aprendizaje de la lectoescritura. La observación directa de indicadores específicos proporcionó una visión detallada de su nivel de desarrollo en estas áreas, fundamentando la necesidad de una intervención didáctica adaptada a sus necesidades particulares.

Durante la sesión de observación realizada el 10, 14 y 22 de diciembre de 2023, se evaluaron distintos indicadores para determinar el punto de partida de Mateo en su proceso de aprendizaje. Se ha identificado que, si bien Mateo ha mostrado habilidades incipientes en ciertos aspectos, existen áreas en las que se evidencia un retraso en comparación con sus pares.

En el ámbito de la lectura, se destaca su capacidad para contar un cuento basándose en imágenes, aunque aún se encuentra en proceso de desarrollo en este indicador. Asimismo, ha demostrado identificar y nombrar algunas letras del abecedario, aunque este proceso está en una fase inicial. Sin embargo, se observa una colaboración activa en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente, lo que sugiere una disposición favorable hacia las actividades de lectura y escritura.

En el aspecto de la escritura, Mateo ha mostrado la capacidad de escribir letras

y palabras simples, así como copiar textos simples. No obstante, es necesario resaltar que estas habilidades se encuentran en una etapa incipiente, y se evidencia la necesidad de fortalecer su capacidad para reproducir trabalenguas, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y estimulando su imaginación.

La comprensión básica de lectura y la pronunciación de palabras básicas son áreas en las que Mateo ha demostrado progreso, indicando un potencial para el desarrollo de habilidades de lectura más avanzadas.

En cuanto a la atención durante la lectura, Mateo ha mostrado un mantenimiento aceptable de la atención, lo que sugiere un interés incipiente en las actividades de lectura.

Estos resultados diagnósticos resaltan la necesidad de una intervención didáctica personalizada y estructurada, que aborde específicamente las áreas en las que Mateo presenta un retraso. Es imperativo diseñar estrategias que fomenten su interés y participación activa en las actividades de lectura y escritura, promoviendo así un desarrollo integral y progresivo en estas habilidades fundamentales. Este análisis proporciona una base sólida para la creación de una propuesta de intervención didáctica adaptada a las necesidades particulares de Mateo.

III. PROPUESTA

3.1. Título de la propuesta

Propuesta de Intervención Didáctica para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en niños de 5 años: Un enfoque personalizado para el caso de Mateo

3.2. Objetivo general

Diseñar estrategias pedagógicas adaptadas a las necesidades específicas de Mateo, un niño de 5 años con retraso en el aprendizaje de la lectoescritura, con el fin de promover su desarrollo integral y progresivo en habilidades fundamentales de lectura y escritura.

3.3 Justificación

La importancia de la intervención didáctica personalizada radica en abordar de manera específica y estructurada las áreas de dificultad identificadas en el desarrollo de la lectoescritura de Mateo. Su disposición hacia actividades prácticas y su interés en problemas visuales y mecánicos proporcionan una base sólida para diseñar estrategias que no solo aborden el retraso, sino que también aprovechen sus fortalezas.

La adaptabilidad de estas estrategias permite ajustes según la respuesta y progreso individual de Mateo, asegurando una atención precisa a sus necesidades particulares. Esta propuesta no solo busca mejorar las habilidades de lectoescritura, sino también fomentar su entusiasmo y participación activa en estas actividades fundamentales para su desarrollo educativo y social.

3.4. Actividades

Actividad 1. "Viaje Mágico con Palabras"

Objetivo:

- Desarrollar la conciencia fonológica de Mateo, centrándose en la identificación de sonidos iniciales y finales de palabras.

Desarrollo:

1. **Inicio (5 minutos):** La maestra presenta una caja mágica llena de objetos pequeños que representan palabras simples. Mateo explorará la caja y seleccionará un objeto.
2. **Exploración y Asociación (7 minutos):** Una vez que Mateo selecciona un objeto, la maestra le pide que nombre el objeto y preste atención al sonido inicial y final de la palabra.
3. **Viaje Mágico (5 minutos):** Los objetos seleccionados se colocan en una "alfombra mágica". Mateo, junto con la maestra, realizará un "viaje mágico" por la alfombra, diciendo en voz alta palabras que comienzan o terminan con el mismo sonido.
4. **Registro (3 minutos):** Mateo y la maestra registrarán las palabras mágicas en un cuaderno especial.

Evaluación: Se evaluará la capacidad de Mateo para:

- Identificar sonidos iniciales y finales de palabras.
- Participar activamente en la actividad, mostrando interés y entusiasmo.
- Utilizar el cuaderno de registro de manera adecuada.

Actividad No 2

Título de la Actividad: "Letras Saltarinas"

Objetivo:

- Fomentar el reconocimiento y la asociación de letras y sonidos.

Desarrollo:

1. **Preparación (5 minutos):** La maestra coloca tarjetas con letras del abecedario en el suelo formando un camino. Cada letra tiene un objeto o imagen que comienza con esa letra.
2. **Exploración (5 minutos):** Mateo camina por el camino de letras y, al llegar a cada una, identifica la letra y menciona un objeto o imagen que comienza con esa letra.
3. **Juego de Saltos (7 minutos):** La maestra propone un juego de saltos. Cuando se dice un sonido, Mateo debe identificar y saltar sobre la letra correspondiente en el camino.
4. **Creación de Palabras (3 minutos):** Utilizando las letras seleccionadas, Mateo y la maestra forman palabras sencillas en el suelo.

Evaluación: Se evaluará la capacidad de Mateo para:

- Reconocer letras del abecedario.
- Asociar letras con sonidos y objetos.
- Participar en el juego de saltos con entusiasmo y precisión.
- Colaborar en la creación de palabras.

Actividad No 3

Título de la Actividad: "Cuentos con Imágenes Mágicas"

Objetivo:

- Estimular la comprensión auditiva y la asociación de palabras con imágenes.

Desarrollo:

1. **Introducción (5 minutos):** La maestra presenta un libro de cuentos ilustrado con imágenes llamativas y sencillas. Explica que hoy leerán un cuento especial lleno de imágenes mágicas.
2. **Lectura guiada (8 minutos):** La maestra lee el cuento en voz alta, señalando las imágenes mientras narra la historia. Pide a Mateo que identifique las palabras asociadas a las imágenes.
3. **Asociación (5 minutos):** Después de la lectura, la maestra muestra tarjetas con palabras clave del cuento y anima a Mateo a asociarlas con las imágenes correspondientes en el libro.
4. **Creación de Historias (2 minutos):** Utilizando las imágenes del cuento, Mateo y la maestra crean juntos una historia corta, fomentando la expresión oral.

Evaluación: Se evaluará la capacidad de Mateo para:

- Seguir la lectura guiada y asociar palabras con imágenes.
- Identificar y recordar palabras clave del cuento.
- Asociar palabras con imágenes durante la actividad de creación de historias.
- Expresarse oralmente de manera coherente.

Actividad No 4

Título de la Actividad: "Construyendo Historias Mágicas"

Objetivo:

- Desarrollar la habilidad narrativa y la expresión oral de Mateo a través de la creación de historias.

Desarrollo:

1. **Inicio (3 minutos):** La maestra presenta una caja mágica llena de objetos variados. Mateo elige tres objetos de la caja.
2. **Selección de Palabras Mágicas (5 minutos):** Cada objeto seleccionado representa una palabra clave. Mateo y la maestra identifican estas palabras y las escriben en tarjetas.
3. **Creación de Historias (8 minutos):** Utilizando las palabras clave, Mateo y la maestra crean juntos una historia. Mateo se anima a contar la historia, utilizando las palabras clave como punto de partida.
4. **Representación Visual (4 minutos):** Después de la narración oral, Mateo y la maestra crean un dibujo que represente la historia.

Evaluación: Se evaluará la capacidad de Mateo para:

- Seleccionar palabras clave asociadas a objetos.
- Crear y contar una historia utilizando las palabras clave.
- Participar en la representación visual de la historia.
- Utilizar un lenguaje coherente y comprensible al narrar.

Actividad No 5

Título de la Actividad: "Letras Escondidas"

Objetivo:

- Estimular el reconocimiento visual y táctil de letras.

Desarrollo:

1. **Preparación (5 minutos):** La maestra esconde tarjetas con letras del abecedario por la sala. Cada letra tiene una textura diferente (áspera, suave, rugosa, etc.).
2. **Búsqueda Táctil (7 minutos):** Mateo, con los ojos cerrados, busca las tarjetas escondidas y las identifica por la textura. Al encontrar una letra, la nombra y menciona una palabra que comienza con esa letra.
3. **Orden Alfabético (5 minutos):** Después de recolectar todas las letras, Mateo y la maestra las ordenan de manera alfabética, fomentando el reconocimiento secuencial.
4. **Creación de Palabras Táctiles (3 minutos):** Utilizando las letras encontradas, Mateo y la maestra crean palabras táctiles en una superficie suave, como plastilina o arena.

Evaluación: Se evaluará la capacidad de Mateo para:

- Identificar letras táctilmente.
- Nombrar palabras asociadas a las letras.
- Ordenar las letras del abecedario.
- Participar en la creación de palabras táctiles.

Actividad No 6

Título de la Actividad: "Palabras en Movimiento"

Objetivo:

- Promover la asociación de palabras con acciones y movimientos corporales.

Desarrollo:

1. **Preparación (5 minutos):** La maestra prepara tarjetas con palabras que representan acciones o movimientos simples (saltar, correr, bailar, etc.).
2. **Asociación Palabra-acción (8 minutos):** Mateo elige una tarjeta y, junto con la maestra, asocia la palabra con la acción correspondiente. Realizan juntos la acción varias veces mientras dicen en voz alta la palabra.
3. **Secuencia de Movimientos (5 minutos):** Seleccionan varias tarjetas y crean una secuencia de acciones. Mateo y la maestra repiten la secuencia, reforzando la asociación palabra-acción.
4. **Cuento Corporal (2 minutos):** Utilizando las palabras y acciones aprendidas, Mateo y la maestra crean un cuento corto donde las palabras se convierten en parte de la historia corporal.

Evaluación: Se evaluará la capacidad de Mateo para:

- Asociar palabras con acciones y movimientos.
- Repetir secuencias de movimientos.
- Participar creativamente en la creación de un cuento corporal.
- Demostrar comprensión de las palabras a través de acciones.

IV. CONCLUSIONES

Con base en los objetivos planteados y los resultados obtenidos en la aplicación de instrumentos, se puede concluir que la intervención didáctica propuesta para abordar el retraso en el aprendizaje de la lectoescritura en Mateo, un niño de 5 años, busca de manera específica fortalecer las áreas en las que se evidencia un desarrollo incipiente.

La observación detallada reveló que, aunque Mateo ha mostrado habilidades incipientes en ciertos aspectos, existen áreas en las que se evidencia un retraso en comparación con sus pares. Su disposición favorable hacia actividades prácticas y su interés en problemas visuales y mecánicos son puntos positivos que se pueden aprovechar en el diseño de estrategias didácticas.

La propuesta de intervención, con actividades como "Viaje Mágico con Palabras" y "Letras Saltarinas", se alinea directamente con las áreas de necesidad identificadas. La actividad centrada en la conciencia fonológica busca fortalecer la capacidad de Mateo para identificar sonidos iniciales y finales de palabras, mientras que el juego "Letras Saltarinas" se enfoca en el reconocimiento y asociación de letras y sonidos.

Estas actividades se han diseñado considerando la disposición de Mateo hacia tareas prácticas y su interés en resolver problemas visuales y mecánicos. La intervención busca no solo abordar el retraso en la lectoescritura, sino también cultivar su entusiasmo y participación activa en actividades de lectura y escritura.

La propuesta de intervención didáctica se presenta como una estrategia personalizada y estructurada que atiende las necesidades particulares de Mateo, con el objetivo de promover un desarrollo integral y progresivo en habilidades fundamentales de lectoescritura. Es crucial destacar que la adaptabilidad y flexibilidad de estas estrategias permitirán ajustes según la respuesta y progreso individual de Mateo durante el proceso de intervención.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alegría, J., Carrillo, M.-S., Rueda, M. I., Domínguez, A.-B., Alegría, J., Carrillo, M.-S., Rueda, M. I., & Domínguez, A.-B. (2020). Lectura de oraciones en español: Similitudes y diferencias entre los niños con dislexia y niños con sordera. *Anales de Psicología*, 36(2), 295-303.
<https://doi.org/10.6018/analesps.36.2.396841>
- Anguera, M. T., Blanco-Villaseñor, A., Losada, J. L., & Sánchez-Algarra, P. (2020). Integración de elementos cualitativos y cuantitativos en metodología observacional. *Ámbitos. Revista Internacional de Comunicación*, 49,
<https://doi.org/10.12795/Ambitos.2020.i49.04>
- Arroyo Huamán, F. (2023). *Efectos de un programa de intervención en lectura y escritura en un estudiante de primaria de una Institución Educativa Privada*. (Tesis de Maestría) Universidad Marcelino Champagnat.
<https://repositorio.umch.edu.pe/handle/20.500.14231/3642>
- Asenjo Alanya, A. A. (2021). *Diseño de actividades lúdicas para disminuir el retraso en el proceso de enseñanza aprendizaje en niños de primer grado de educación primaria de un colegio estatal de Chaclacayo en tiempos de virtualidad*. <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/de50d461-0e18-4dcc-8652-0178938f0b06>
- Ministerio de Educación de Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Domínguez Vázquez, B. C. (2023). Una propuesta de intervención para el desarrollo de las habilidades de lectoescritura en alumnado de primer ciclo de primaria con riesgo de exclusión social. *REIDOCREA*, 12(38), 507-518.
<https://doi.org/10.30827/Digibug.85999>
- Espinoza Freire, E. E. (2020). La investigación cualitativa, una herramienta ética en el ámbito pedagógico. *Conrado*, 16(75), 103-110.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1990-86442020000400103&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- González Amuchástegui, C. M. (2020). *Intervención preventiva en la enseñanza de la lectoescritura. Proyecto de capacitación docente en nivel inicial y primaria* [Bachelor, Universidad Católica de Córdoba].

<https://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/2533/>

Lanchares, A. A., Pardo, R. B. S., & Requies, I. R. (2022). Aplicación de un programa de estimulación lingüística en niños/as con retraso del lenguaje o trastorno del desarrollo del lenguaje. *REOP - Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 33(3), Article 3.

<https://doi.org/10.5944/reop.vol.33.num.3.2022.36459>

MINEDUC. (2014). *Currículo de Educación inicial*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

Morales Holguín, D. D. (2023). *Propuesta de intervención para tratar retraso en el desarrollo lecto – escritor* [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2023.].

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/6542>

Morocho Abad, M. E. (2023). *Propuesta de intervención para tratar retraso en el desarrollo de la lecto escritura en niño de 6 años* [bachelorThesis, Guayaquil: ULVR, 2023.]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/6712>

Ríos Sánchez, M. (2022). *Intervención educativa para la mejora de la conciencia fonológica en alumnado con capacidad intelectual límite*. (Trabajo de fin de grado). Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/56949>

Sáez Moreno, M. (2023). *Propuesta de intervención con alumnado con dificultades específicas de aprendizaje en lectura y escritura*. Trabajo de fin de grado. Universidad europea.

<http://titula.universidadeuropea.com/handle/20.500.12880/6531>

Solís Pino, J. (2022). *Dificultades en lectoescritura: ¿dislexia o retraso simple lector?*. (Trabajo de fin de grado) Universidad de Sevilla.

<https://idus.us.es/handle/11441/141453>

Villarreal, G. M. A. (2022). Evaluación e intervención de la lectura y la escritura en Neuropsicopedagogía. *Revista UNIMAR*, 40(2),

<https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar40-2-art2>

ANEXOS

6.1. Ficha de observación

Objetivo de la ficha de observación: Evaluar el nivel de Mateo en habilidades de lectura y escritura mediante la observación directa de indicadores específicos, identificando su nivel de desarrollo en cada área.

Nombre:

Edad:

Fecha de observación:

Ficha de observación			
Indicadores	Valoración		
	Iniciado	En proceso	Adquirido
Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.			
Identificar y nombrar algunas letras del abecedario.			
Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.			
Asociar el sonido de las letras			
Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.			
Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.			
Comprender y reconocer palabras simples.			
Leer y pronunciar palabras básicas.			
Comprensión básica de lectura			
Escritura de letras y palabras simples			

Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas, canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.			
Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.			
Copiado de textos simples			
Participación activa en actividades de lectura			
Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.			
Interés demostrado por la lectura y escritura			
Mantenimiento de atención durante la lectura			