



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN
DEL TÍTULO
DE**

LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA

CASO DE ESTUDIO

**PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA PARA LA
ATENCIÓN A LA DIFICULTAD DEL APRENDIZAJE DE UN
ESTUDIANTE DE OCTAVO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA CON
TRASTORNO DISOCIAL**

AUTORES

ANDREA ELIZABETH BENÍTEZ PERELLI

GUAYAQUIL

2023

CERTIFICADO DE SIMILITUD

CASO

INFORME DE ORIGINALIDAD

1 %	1 %	0 %	0 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ulvr.edu.ec	1 %
	Fuente de Internet	

Excluir citas Apagado Excluir coincidencias < 1%
Excluir bibliografía Activo



Firmado electrónicamente por:
LUIS ALBERTO
MANZANO DIAZ

Mgtr. Luis Manzano Díaz
Docente revisor

ÍNDICE

ÍNDICE GENERAL

Tabla de contenido

PORTADA	i
CERTIFICADO DE SIMILITUD.....	ii
ÍNDICE	iii
I. INTRODUCCIÓN	1
Descripción del caso asignado.....	4
Antecedentes:	5
Antecedentes personales.....	5
Antecedentes familiares.....	5
Antecedentes escolares.....	6
Antecedentes sociales	7
Pregunta de investigación científica	8
Objetivos	8
Objetivo general.....	8
Objetivo específico.....	8
II. ANÁLISIS.....	9
Observación:	9
Entrevista:	9
Prueba aplicada	9
Análisis de los resultados obtenidos	10
Ficha de observación	10
Entrevista a los docentes	11
Test de EVALEC.....	11
Diagnóstico presuntivo	12
III. PROPUESTA.....	13
Título de la propuesta:.....	13
Objetivo:	13
Desarrollo de la propuesta:	13
IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	21
Recomendaciones a la familia:	21
Recomendaciones a los docentes:.....	21
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	22
VI. ANEXOS.....	25
Ficha de observación	25

Entrevista a los docentes	26
Test EVALEC	27

I. INTRODUCCIÓN

El presente estudio de caso explica las dificultades que presenta un estudiante en su proceso de aprendizaje; tiene once años y dos meses, se encuentra cursando el octavo año de educación general básica, fue diagnosticado con trastorno disocial recientemente por el Instituto de Neurociencias de Guayaquil.

El aprendizaje según Vega et al. (2019) es el saber que se obtiene diariamente a través de todo lo que sucede en la vida de cada persona como lo son los conocimientos, facultades, creencias, técnicas, habilidades, y otras. Es así como Galeana (2014) citada por Ambrosio y Hernández (2018) explican que para alcanzar un aprendizaje la persona debe compartir criterios o juicios, así como también acciones, que contribuirán a un mismo objetivo en el aprendizaje. Coincidiendo con los autores anteriores, el aprendizaje es todo lo que la persona pueda percibir en su día a día, a través de sus sentidos como la escucha, el habla, entre otras. es decir, escuchando y compartiendo opiniones, además de realizar acciones, las cuales les permitirá crear nuevas experiencias y nuevos conocimientos.

El aprendizaje ocurre a diario, sin embargo, dentro de la etapa escolar existe un aprendizaje intencionado, consistiendo en un proceso de aprendizaje, como lo explican Correa et al. (2019) donde el estudiante debe tener dos características esenciales, la primera es la postura que tome el alumno, esta debe de ser positiva, comprometido y debe querer aprender. La segunda es la capacidad, las habilidades y los materiales que le van a permitir realizar apropiadamente el aprendizaje. Tomando el mismo punto de vista que los autores, es realmente necesario que los estudiantes tengan estas dos cualidades para poder ejercer el aprendizaje, sin embargo, no siempre o no todos los estudiantes cuentan con estas características y es por esta razón que existen las dificultades de aprendizaje.

Las dificultades de aprendizaje según Molano (2018) son situaciones que se presentan particularmente en el aprendizaje, el cual tiene sus causas neuronales y de índole cultural y social, entorpeciendo sus habilidades interpersonales, habilidades de lenguaje y cognoscitivas. Además, Rojas (2019) agrega que estas dificultades son

impedimentos de naturaleza pasajero, teniendo su causa en lo socio - cultural o emocional e incluso puede tener estas dos características, repercutiendo así, en los procesos de aprendizaje. Entonces, como se ha mencionado, las dificultades del aprendizaje tienen su origen primordialmente en causas neuronales, emocionales y en los entornos que rodean a los estudiantes.

Pacheco y Osorno (2021), Valencia (2012) y Mejía, Builes y Montoya (2019) explican que el primer entorno sociocultural que se encuentra un niño, es la familia. La familia es la que va a formar un criterio social en él. Quiere decir que, el niño va a aprender todas las creencias, principios, convicciones y normas de convivencia que tiene su familia y los replicará fuera de ella.

Por esta razón, Salazar y Centeno (2019) y Suárez (2018) expresan que la vivencia familiar encaminará los comportamientos del infante según estos se muestran dentro de la familia, estos pueden ser positivos o negativos. Así mismo, Lozano (2019) señala que un entorno familiar sano debe ser capaz de desarrollar habilidades anímicas y afectivas del niño, sin embargo, muchas veces pueden perjudicar estas habilidades cuando el entorno familiar no es el mejor o es una familia disfuncional. Tomando en cuenta las definiciones de los autores anteriores, la familia sin duda alguna es el primer contacto social que tiene el niño, y es ahí donde si falla u ocurre algo maligno, afectará significativamente al niño, repercutiendo en sus comportamientos, emociones, relaciones sociales y en su aprendizaje.

Una familia disfuncional según Ruiz y Briones (2020) y Blasco y Bustamante (2019) es cuando los padres de familia no cumplen con sus funciones correspondientes y se las asignan a otra persona, además no es necesario que los dos padres no cumplan con su rol, basta con que solo uno de ellos no asuma su papel o que su actitud o comportamiento sea inapropiada, para desestabilizar anímicamente a los integrantes de la familia y rompa ese vínculo de comunicación que debería existir en todo vínculo parental. Pajuña (2018) agrega que las familias disfuncionales se caracterizan por un desempeño deficiente de la misma, no existe paz, acuerdos, ni comunicación asertiva que se distingue por comportamientos inapropiados (maltrato, adicción a sustancias, entre otras.) por parte de los padres.

Los comportamientos que puede presentar un niño al encontrarse en un entorno familiar disfuncional según Blasco y Bustamante (2019) son el incumplimiento de las reglas sociales y la falta de principios, lo que le causará problemas en los espacios donde el niño se encuentre. Un abuso verbal que por lo general presentan las familias disfuncionales, causan en el niño un efecto mental que provocará inconvenientes como borderline, violencia, conductas disruptivas, comportamiento negativista desafiante, trastorno disocial y deficiencia en su escolaridad desde la niñez, pubertad y, según Castillo, Chávez y Zoller (2019) en caso de no ser tratado, puede continuar en su adultez.

Anteriormente se ha identificado desde la teoría cómo el contexto social puede promover o perjudicar el desarrollo de habilidades, comportamientos y aprendizaje de los niños. En este estudio se precisa las dificultades del aprendizaje que presenta un estudiante con trastorno disocial.

El trastorno disocial se caracteriza por aquella persona que perjudica a los demás, aun sabiendo las consecuencias de agravio y sufrimiento hacia el prójimo, es decir, irrespeta los derechos primordiales del otro (Anacona, 2022). Este trastorno se identifica por un comportamiento constante, por un mínimo de un año, donde la persona quebranta el orden y las normas dentro de la sociedad (Carbó, 2022).

Alonso (2014) señala que el trastorno disocial tiene singularidades que se manifiestan en: no presentar arrepentimiento, es decir no muestra inquietud por las consecuencias de sus actos; carencia de compasión, se interesa más por sus sentimientos que por lo que puede causar en los demás, aun cuando causan daños significativos a terceros; desinterés por sus responsabilidades acorde a su edad, culpando a otros por su baja productividad; y por último no muestra cariño a los demás o este puede ser superficial cuando desea conseguir un objetivo. Coincidiendo con el autor, el trastorno disocial se puede identificar con los actos de maltrato a otros, robo, expresan mentiras constantemente, no comparten con otros, no tienen relaciones interpersonales, pueden considerar las acciones de otros como intimidación respondiendo con crueldad, entre otras.

El trastorno disocial se clasifica en: la conducta violenta que se fundamenta en causar el mal al cuerpo o intimidar a cualquier ser vivo; el segundo es la conducta no violenta que causa destrucción en infraestructuras; el tercero es estafa o hurto; y el cuarto es el quebrantamiento considerable de las reglas (Bocanegra, 2018). Por otro lado, De Dios (2002) los considera como tres niveles específicos, el nivel más bajo es cuando el adolescente perjudica a los demás en un grado mínimo; el nivel medio cuando realiza acciones entre ligeros y significativos; y el tercer nivel cuando realizan acciones que perjudican seriamente a otros.

Las causas del trastorno disocial según Martínez, Doimeadiós y Rodríguez (2020) inciden en la parte genética, en el entorno sociocultural y en una baja economía familiar. Es así como Anacona (2022) explica que cuando los adolescentes son excluidos por parte de sus compañeros e incluso por parte de sus familiares y tienen problemas en su proceso de enseñanza – aprendizaje son situaciones que los conducen hacia un trastorno disocial.

Descripción del caso asignado

Enny es un estudiante que actualmente cursa octavo año de educación general básica, desde hace un año y medio viene presentando diferentes comportamientos agresivos para con sus compañeros y docentes. Su maestra sugiere una intervención psicopedagógica ya que presenta manifestaciones de comportamiento como lanzar libros, gritar, golpear, etc. Y su rendimiento académico se encuentra afectado pues, muestra un quemeimportismo para realizar las tareas en casa y las actividades en clase. Las asignaturas que mayormente presentan dificultades son Lenguaje, Sociales, Ciencias y Lengua Extranjera.

El estudiante viene de una familia disfuncional pues no existe una buena relación entre la mamá y el padrastro, la mamá suele trabajar todo el día y el padrastro abusa de la madre física y psicológicamente enfrente del adolescente. Enny tiene mayor afinidad con la abuela puesto es con quien pasa más tiempo, sin embargo, no tiene el debido respeto hacia ella. El adolescente tampoco tiene una buena relación con los hermanos ya que pelean de manera física y verbal diariamente.

Antecedentes:

Antecedentes personales

Según refiere la madre fue un embarazo no planificado, su madre se percató del mismo a las 16 semanas de gestación. Se realizaron controles prenatales a partir del cuarto mes. Los controles prenatales son de gran importancia ya que se puede tener un control del desarrollo físico y cognitivo del feto. El Ministerio de Salud Pública (MSP, 2015) plantea que la finalidad primordial de los controles prenatales es la precaución de las dificultades en una mujer en estado de gestación de acuerdo a una valoración adecuada por el médico. La madre indicó que su estado emocional durante el embarazo no fue estable. Su parto fue por cesárea a las 37 semanas de gestación; a los diez días el niño fue hospitalizado por presentar bronconeumonía. Durante la primera infancia el niño lloraba mucho, se mostraba siempre muy inquieto y no le gustaba que lo carguen, era poco afectivo.

En cuanto a su desarrollo motor hizo giros a los cinco meses, se sentó y balbuceó a los ocho meses, dijo sus primeras palabras con sentido a los once meses, no gateó, caminó a los doce meses.

En su niñez, a partir de los 9 años presentó disfunción conductual, agresividad e impulsividad. No tiene hábitos de autocuidado, no se preocupa por su ropa ni por su aseo personal. Cuando se frustra tiende a llorar, a hacer rabietas, lanzar y romper las cosas de su alrededor. Se ha ido sin consentimiento de su madre varias veces de su casa. Actualmente, se encuentra en su etapa de despertar sexual en donde muestra descuido y desconocimiento de estos temas por la falta de madurez.

Antecedentes familiares

Según Sánchez (2008) una familia extendida es cuando bajo el mismo techo viven varias generaciones, desde los abuelos, padres, hijo e incluso pueden vivir personas que no tengan un grado de consanguinidad, estos pueden traer beneficios como el apoyo mutuo y la conservación de la cultura, sin embargo, una familia extendida también puede traer dificultades, convirtiéndose en una familia disfuncional. En este caso el estudiante proviene de una familia extendida, disfuncional, vive con la madre, padrastro, hermanos, abuela materna, tía materna. El niño es el primero de tres hermanos de diferente padre. Es una familia de bajos recursos económicos.

La abuela complace a su nieto en todo lo que quiere, también se hace cargo de la crianza y educación del estudiante, además de todos los quehaceres del hogar sin delegar responsabilidades. La madre, por su parte, trabaja todo el día y está de regreso a la casa a las 7 de la noche. La madre al llegar a la casa se preocupa únicamente de atender a su actual pareja, despreocupándose del hijo. La abuela del niño explica que, no existe una correcta comunicación entre madre e hijo porque el poco tiempo que pasan juntos, ella le quita lo que más le gusta, lo regaña, lo amenaza con dejarlo en la calle y no salir a buscarlo, además de sacudirlo con fuerza y pegarle con la mano.

Según la madre, su mayor vínculo es con la abuela materna, a pesar de eso cuando la abuela hace algo que no es de su agrado le grita, la insulta y la empuja. El padrastro es sumamente agresivo con la madre delante de sus hijos, no tiene ninguna relación afectiva con el adolescente, cuando se refiere a él lo trata de manera despectiva, usando palabras como tonto, bruto, inútil y delincuente. No tiene una buena relación con sus hermanos, existen peleas constantes que llegan a la agresión física y a los insultos dentro del hogar. A menudo no retorna al hogar después del horario escolar, incluso existen días en los que no regresa a la casa hasta el siguiente día.

La abuela se ha percatado de esta situación insostenible en su hogar y ha llevado al adolescente al Instituto de Neurociencias de Guayaquil, donde fue diagnosticado con trastorno disocial. El adolescente ha recibido terapias con el psicólogo durante 6 meses seguidos y la abuela menciona que si ha notado una mejoría en su nieto dentro del hogar. Sin embargo, explica que en la escuela no se notan los cambios.

Antecedentes escolares

El estudiante no hizo inicial 1 ni inicial 2, ingresó a primero de básica a los cinco años, su proceso de adaptación en la escuela nunca fue bueno ya que le costaba mucho hacer amigos. Aunque según Ramírez y Alfonsina (2019) la inadaptación escolar al inicio es recurrente, sin embargo, en el estudio realizado por Alfonsina en la escuela José Mendoza García, se obtuvo que las presentaciones de inadaptación escolar son situacionales, pero que pueden persistir y presentarse con inconvenientes

en sus estudios, rehusarse a asistir a clases, tardanza en su proceso de aprendizaje y cambios anímicos.

En este caso el estudiante no permaneció en la misma institución educativa, ya que durante toda su etapa escolar asistió a 3 escuelas distintas. En su proceso de aprendizaje se ha mantenido con un bajo rendimiento académico, sobre todo en las materias de literatura, ciencias, sociales y lengua extranjera. Comprendiendo que, según López, Barreto y Del Salto Bello (2015) el proceso de aprendizaje debe ser una secuencia de los aprendizajes obtenidos con los que se pretende estudiar. Además, expresan que, el rendimiento escolar depende del estudiante y del contexto social y familiar.

Los docentes de las materias mencionadas anteriormente coinciden en que el estudiante le cuesta mucho leer y comprender una lectura sencilla, seguir una instrucción asignada en los talleres en clase. Mencionan que, para ayudarlo, los docentes le leen y le explican detalle a detalle lo que debe de realizar, se demora mucho y con esfuerzo logra realizar una actividad en clase; tiene un vocabulario escaso y no tiene motivación para realizar las tareas de las mismas. Casi todo el tiempo suspira con negación, se golpea la cabeza y expresa que no entiende.

Durante las clases al no comprender la materia tiende a frustrarse, tira el libro sin importar a quien le caiga, grita e insulta a la maestra, en varias ocasiones le ha levantado la mano a la docente por no querer realizar el trabajo asignado. No quiere entrar al salón de clases, prefiriendo quedarse en el patio, ha intentado salir del colegio sin autorización de sus docentes y autoridades. Se menciona que en su hogar no tiene un espacio físico donde realizar tareas, anteriormente la abuela lo obligaba a hacerlas en el mesón de la cocina, el estudiante indica que no le gusta estudiar ni realizar tareas porque no las entiende.

Antecedentes sociales

El adolescente al llegar del colegio le gusta salir a jugar fútbol con las personas de su barrio. La abuela indica que Enny no tiene verdaderos amigos y con las personas que regularmente sale son mayores a él con 4 años de edad, siendo una mala influencia para su comportamiento. Cuando está en casa, el adolescente pasa

escuchando música o viendo películas de Spiderman.

Pregunta de investigación científica

¿De qué manera la dificultad del aprendizaje incide en el trastorno disocial del estudiante?

Objetivos

Objetivo general

Proponer un programa de intervención para la atención a la dificultad en el aprendizaje del estudiante diagnosticado con trastorno disocial mediante actividades psicopedagógicas.

Objetivo específico

- Identificar las dificultades que presenta el estudiante en su proceso de comprensión lectora.
- Diseñar un programa de intervención psicopedagógica que le permita al estudiante con trastorno disocial el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora.

II. ANÁLISIS

El enfoque del presente estudio de caso es cualitativo ya que investiga un dilema de un adolescente en su entorno educativo. Como lo explica Iño (2018) es el desarrollo de una indagación fundamentado en las diferentes metodologías como la historia de vida, el estudio de los fenómenos, búsqueda de información que soporte la investigación, descripciones de las culturas, el cual investiga una cuestión social o humana. Por esta razón, este enfoque cualitativo utiliza distintas técnicas e instrumentos que van a permitir la recolección de datos relevantes para este estudio de caso. Estos instrumentos son la guía de observación y la entrevista, además se se aplicó la prueba EVALEC.

Observación:

Es un procedimiento que se utiliza para la obtención de información, el cual se ajusta a un sistema, efectivo y verídico de comportamientos de la o las personas en su contexto habitual. Por esta razón, se desarrollará una ficha de observación con 10 indicadores, los cuales permitirán evaluar las características de la dificultad del aprendizaje que presenta el estudiante con trastorno disocial y se analizó a través de la escala de liker con indicadores de respuesta de siempre, a veces y nunca. Se procederá a realizar la observación durante dos clases en las cuales presenta dificultades de aprendizaje y dos en donde no presenta dificultades de aprendizaje.

Entrevista:

Es una conversación utilizada como un instrumento que permite conseguir información concreta sobre la dificultad que se presenta (Díaz et al. 2013). Se consideró realizar una entrevista dirigida a dos docentes, el docente de lengua y literatura que es donde más presenta dificultades y al docente de ciencias sociales, con un cuestionario de 6 preguntas, donde se identificarán las particularidades de la dificultad de aprendizaje que el estudiante presenta durante las clases.

Prueba aplicada

EVALEC: Evalúa el desarrollo referente a tres niveles de procesos de aprendizaje, que debe de tener el estudiante según su edad, como lo son: la forma de procesar el lenguaje oral, es decir descubrir las habilidades anteriores y el estado actual que permite el desarrollo inicial lector; la competencia lectora, o sea, el

procedimiento que da paso al léxico, precisión lectora, la agilidad y la elocuencia lectora; y, por último, la comprensión lectora de manera literal, que incorpora la comprensión de las oraciones, reconocimiento de particularidades, enlazar oraciones semejantes y encontrar continuidad en el tema. Y, la comprensión de manera global del texto, que incorpora la habilidad de captar el significado de las ideas expresadas en los párrafos, comprender la idea principal del texto y asimilar la intención del texto en general.

Análisis de los resultados obtenidos

Ficha de observación

Se obtuvo como resultado en la ficha de observación que el estudiante a veces mostraba motivación al momento de realizar una actividad en clases, en las materias de lengua y literatura y ciencias sociales siempre presentaba frustración al momento de realizar una tarea, ya sea en el libro o al momento de escribir en el cuaderno, se golpeaba varias veces con la mano en la cabeza, suspiraba con negación y siempre presentaba confusión expresando que no entendía lo que debía hacer. Además, se observó que a veces el estudiante presentaba conducta violenta al momento de no comprender la actividad. Sin embargo, cuando realizaba actividades de computación y matemáticas siempre presentó motivación durante las clases y realizaba las actividades con esfuerzo en el tiempo estimado de la clase.

El estudiante nunca participó voluntariamente durante las clases, no obstante, cuando el docente lo nombraba para que participe, siempre mostró pobreza en su vocabulario, repitiendo siempre las mismas palabras y no poniendo en práctica los conceptos nuevos que se había aprendido anteriormente en clase. Durante las clases, el alumno a veces muestra aburrimiento, colocando su mano sobre su mentón y con una mirada dispersa, además, siempre se distraía con facilidad. Por otro lado, el estudiante a veces muestra poco conocimiento previo con respecto al tema de la clase y demostró que a veces tiene dificultades en la memoria a corto plazo.

Entrevista a los docentes

El resultado que se recabó de la entrevista a docentes fue que ellos si notan que el estudiante ha mejorado su comportamiento desde hace 4 meses. Sin embargo, los docentes de las materias de lengua y literatura, ciencias sociales y ciencias naturales comentan que, el estudiante en estos últimos meses, trata de atender a la clase, pero en el transcurso de la misma, notan cómo el estudiante se frustra y siente mucha abrumación por no entender y recae en su comportamiento disocial, es decir comienza a lanzar los libros y dice insultos contra sus compañeros e incluso hacia el mismo docente. Además, indican que la mayor dificultad del estudiante es que no comprende las consignas de las tareas asignadas y que por esa razón no las realiza. Los docentes para apoyarlo en las actividades en clase, se acercan a él y le van indicando paso a paso que es lo que debe de realizar, pero cuando se trata de leer, el estudiante no comprende, el docente trata de explicarle con otras palabras y aun así le cuesta mucho comprender, por lo que, si lo dejan solo, sería rara la ocasión donde el estudiante realice la actividad.

Los docentes explican que, anteriormente, el estudiante no permitía que se le acercaran los docentes para ayudarlo o indicarle algún tema. No obstante, ahora el estudiante es capaz de pedir ayuda para las tareas que no comprende, sin embargo, llega a un punto de agobio por no entender a pesar de que recibe la ayuda del docente, se cierra mentalmente, no continúa con la tarea y empieza a insultarse a el mismo. Además, los docentes indican que Enny no es participativo, no comparte ideas, ni responde preguntas que realizan abiertamente en clase, ellos deben de llamarlo por su nombre para que participe, pero que aún así da respuestas vagas y algunas veces sin sentido.

Test de EVALEC

Esta prueba está dividida en 5 partes. La primera parte se identifica como el léxico visual, el estudiante obtuvo un léxico visual pobre, es decir, se le dificulta reconocer a primera vista las palabras que se muestran en un texto. La segunda parte es el acceso fonológico, el estudiante obtuvo una calificación por debajo de la zona media, se identificó errores como omisiones y adiciones en ciertas palabras, como también, dificultades en encontrar el significado de las mismas.

La tercera parte de la evaluación corresponde a la automatización de la decodificación, donde el estudiante obtuvo una calificación en la zona media. El cual mostró vacilación y titubeo, sin embargo, si terminó leyendo; realiza repetición y rectificación, se equivoca varias veces en la lectura y lo corregía en el momento, tomándose más tiempo de lo debido, alcanzando 110 palabras por minuto; con respecto al ritmo y expresión, el alumno no realiza la decodificación correcta de los signos de puntuación, además de, no entonar de manera adecuada. En la evaluación de la comprensión literal, se identificó que el estudiante tiene poco conocimiento léxico, no domina las estructuras de las oraciones, baja comprensión de particularidades de la idea central y no identifica los elementos semánticos. Por último, la quinta evaluación es sobre la comprensión global, donde su puntuación está por debajo de la media, encontrando puntos débiles como, identificar la idea central de un párrafo y de un texto, comprensión de la estructura global, dificultades en realizar un breviario e identificar la intención de una lectura.

Diagnóstico presuntivo

Según los aspectos evaluados dentro de las pruebas efectuadas el diagnóstico presuntivo diferencial es una dificultad significativa en su proceso de aprendizaje de la lectura, mostrando indicadores como: la comprensión y el conocimiento léxico y sintáctico.

III. PROPUESTA

Título de la propuesta:

Programa de intervención psicopedagógica para el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora.

Objetivo:

Mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura del adolescente con trastorno disocial.

Desarrollo de la propuesta:

Un programa de intervención psicopedagógica, determina las actividades constantes para el progreso del aprendizaje y enseñanza de un estudiante en función de sus necesidades y potencialidades. El cual permitirá mejorar su rendimiento escolar y su entorno.

Tabla 1
Reconozco la palabra

Reconozco la palabra	
Objetivo	Desarrollar el léxico visual del estudiante
Recursos	<ul style="list-style-type: none">● Carteles con palabras monosílabas ej. pan, luz, sol, tren, dos, entre otros.● Aros con imágenes que representen el significado de las palabras escogidas.● Pelota
Descripción	Se le muestra al estudiante el cartel con la palabra escrita, él deberá leerla y patear la pelota dentro del aro que tenga el significado. Ir aumentando la dificultad a medida que el estudiante vaya avanzando su aprendizaje.
Tiempo	35 minutos
Evaluación	Para la evaluación se utilizarán todas las palabras aprendidas del nivel avanzado en una hoja, el estudiante deberá leerlas y escribir el significado.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 2
Pesco sílabas y formo palabras

Pesco sílabas y formo palabras	
Objetivo	Desarrollar la conciencia fonológica
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Mesa ● Sílabas ● Pinza ● Cinta ● Cronómetro
Descripción	Se le indica al estudiante que debe pescar las sílabas con la pinza y formar palabras. Al principio no se le da tiempo para realizar la actividad, pero si se le toma el tiempo, para que cuando acabe, indicarle en cuanto tiempo lo hizo y lo pueda volver hacer en menor tiempo. A medida que el estudiante avanza en su aprendizaje se le aumenta la dificultad.
Tiempo	35 minutos
Evaluación	Para la evaluación se utilizarán todas las palabras aprendidas del nivel avanzado y en una hoja tendrá dos consignas, la primera ordenar las sílabas y formar la palabra y la segunda escoger de tres sílabas la correcta para formar una palabra.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 3
Elimino una sílaba y formo la palabra

Elimino una sílaba y formo la palabra	
Objetivo	Desarrollar la conciencia fonológica
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Cartulina ● Globos ● Marcadores ● Cinta ● Imágenes
Descripción	En varios globos se escriben sílabas formando pseudo palabras, el estudiante deberá reventar el globo con la sílaba que no corresponde para formar la palabra. Ejemplo, la - na - ma, el estudiante deberá reventar la sílaba "ma" para formar la palabra "lana" y escribirla al lado de la imagen que corresponda su significado.
Tiempo	35 minutos
Evaluación	Para la evaluación se le presentará una lista de palabras y el

	estudiante deberá leerlas correctamente.
--	--

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 4
Aprendiendo vocabulario con canciones

Aprendiendo vocabulario con canciones	
Objetivo	Desarrollar la semántica del estudiante para el reconocimiento de las palabras.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Canción ● Tarjetas con palabras de la canción ● Diccionario ya sea en físico o virtual (computadora o celular) ● Imágenes que muestran el significado de la palabra
Descripción	Se seleccionan algunas palabras de la canción previamente, y se colocan imágenes que representen el significado de las mismas, estas deben estar expuestas en desorden. El estudiante debe de leer las palabras y relacionarlas con las imágenes, la palabra que no conozca el significado, podrá buscarla en el diccionario. Al finalizar el ejercicio, se le pregunta al estudiante ¿De qué crees que trata la canción? y finalmente escucharla, cantarla y verificar si existe otra palabra que necesite ser buscada en el diccionario, para mejor comprensión.
Tiempo	40 minutos
Evaluación	Para la evaluación se utilizará una canción, se eliminarán ciertas palabras y el estudiante deberá escoger entre dos palabras para completarla.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 5
Circuito

Circuito	
Objetivo	Comprender pequeñas instrucciones.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Cartillas con indicaciones. ● Hojas ● Lápiz ● Dibujos ● Lápices de colores ● Vasos de plástico ● 10 globos de 2 colores ● Cinta roja

	<ul style="list-style-type: none"> • pincho
Descripción	<p>Se debe realizar la actividad en un lugar espacioso donde se realizarán 5 estaciones. Cada estación deberá tener una instrucción escrita en una cartilla, el estudiante deberá leerla y realizar la actividad. En la primera estación, estará un señor dibujado en una hoja, la consigna indica dibujar un sombrero al señor. Antes de ir a la segunda estación, el estudiante deberá leer las indicaciones de como dirigirse hacia allá, es decir, luego de dibujarle el sombrero al señor, el estudiante deberá leer otra cartilla que dirá, “para dirigirte a la segunda estación deberás ir saltando en un pie.” En la segunda estación, hay una hoja llena de caritas felices, tristes, enojadas, etc. y la indicación es tachar con una X todas las caritas tristes, la otra cartilla dice “deberás dirigirte a la tercera estación corriendo de espaldas.” En la siguiente, deberá realizar una pirámide con vasos y dirigirse a la cuarta pateando un globo con el pie. En la cuarta estación, estarán 10 globos de dos colores azul y blanco, la consigna escrita es reventar con el pincho los globos que no son azules, para dirigirse a la siguiente estación deberá caminar sobre la cinta roja. En la última estación, encontrará una hoja con muchos y diferentes dibujos, el estudiante deberá encontrar los gatos.</p>
Tiempo	40 minutos
Evaluación	Para la evaluación se utilizará una hoja con instrucciones de dibujar, pintar, tachar o completar para que el estudiante realice.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 6
Fútbol con los signos de puntuación

Fútbol con los signos de puntuación	
Objetivo	Realizar la decodificación correcta de los signos de puntuación.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Conos • Carteles con los signos de puntuación • Cinta • Pelota
Descripción	<p>Se pegan los signos de puntuación en los conos. Luego se le indica al estudiante cuanto tiempo debe esperar en cada signo de puntuación, ya sea 3, 2 o 1 segundo dependiendo del signo. Se colocan los conos en circuito para que el estudiante corra pateando la pelota y cuando vea el cono con el signo de puntuación, se detenga los segundos que se indicó y continúe. Se recomienda cambiar la posición de los conos en cada carrera.</p>

Tiempo	40 minutos
Evaluación	Para la evaluación se utilizará una historieta de Spiderman donde el estudiante deberá leer respetando los signos de puntuación aprendidos.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 7
La fábrica de oraciones

La fábrica de oraciones	
Objetivo	Dominar las estructuras de las oraciones.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Imágenes que representen acciones de algo o de alguien. ● 3 cajas forradas con un hoyo por encima y sin fondo las cajas deben de decir en la parte de enfrente ¿quién? o ¿qué? la segunda que diga ¿qué hace? y la tercera que diga ¿en dónde? ● Papel ● Lápiz
Descripción	Se le muestra al estudiante una imagen y se le pregunta ¿quién está ahí? El estudiante puede responder y escribirlo en una hoja “una niña” y lo coloca en la caja donde dice quién. Después se le pregunta ¿qué hace?, el niño responde “saltando” lo escribe y lo coloca en la caja donde dice ¿qué hace? y finalmente se le pregunta ¿dónde?, el estudiante responde “en el parque” lo escribe y lo coloca en la caja correspondiente. Las respuestas del estudiante deben estar acorde a la imagen que se le presenta. Por último, el estudiante deberá alzar las cajas y leer la oración que se ha formado.
Tiempo	40 minutos
Evaluación	Para la evaluación el estudiante deberá crear oraciones a partir de lo que observa a su alrededor y escribirlas en una hoja.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 8
Construyendo historias

Construyendo historias	
Objetivo	Identificar los elementos básicos de una historia.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Comic de Spiderman ● 3 cartulinas

	<ul style="list-style-type: none"> ● Marcadores ● 3 papeles ● Cinta
Descripción	En una hoja colocamos “inicio”, en la segunda hoja “desarrollo” o “problema” y en la última hoja “desenlace” abajo de esas palabras se pegan las cartulinas para que el estudiante pueda escribir lo correspondiente. Una vez que el estudiante haya leído el cómic se procede a realizar preguntas para completar la estructura de la historieta. Para la parte del inicio se realiza la pregunta ¿Cuáles son los personajes? ¿En dónde suceden los hechos? la respuesta correcta deberá escribirla en la cartulina correspondiente. Para el desarrollo se le pide que nombre los hechos de manera secuencial y que los anote. Por último, para el desenlace se le pide al estudiante que escriba cuál fue el final de la historia.
Tiempo	40 minutos
Evaluación	Para la evaluación se utilizará una historieta dividida en partes y el estudiante deberá poner en orden para darle sentido a la historia.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 9
Completando historias

Completando historias	
Objetivo	Desarrollas la habilidad para inferir o deducir cierta información.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● 3 Historias ● Los finales deben estar separados de la historia.
Descripción	Se le presenta una historia al estudiante sin el final de la misma, él deberá leerla e identificar cuál de los 3 finales presentados es el que corresponde a cada uno.
Tiempo	30 minutos
Evaluación	Para la evaluación se utilizará una historia sin final y el estudiante deberá inventarla y escribirla.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 10
Idea principal

Idea principal	
Objetivo	Identificar la idea central de un texto.
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● 3 textos diferentes ● Resaltador ● Papel ● Lápiz
Descripción	Se le ofrece un texto al estudiante, se le indica que lea solo el título antes de leerlo completo y se realizan las siguientes preguntas ¿para qué vas leer esta información? ¿Has escuchado algo sobre este tema, qué sabes sobre esto? ¿Qué será lo que quiere decir el autor con este título? Una vez respondidas estas preguntas, se procede a leer el texto. Realizar las siguientes preguntas ¿De qué se trata el texto? Si el estudiante responde el título, se le realizará la siguiente pregunta ¿Y qué dice sobre eso? Cuando el estudiante responda correctamente, se le indicará que esa es la idea principal y que se realizará el mismo ejercicio con los otros 2 textos. A medida que el estudiante avanza en su aprendizaje, se va aumentando de complejidad.
Tiempo	40 minutos
Evaluación	Para la evaluación se utilizarán dos textos y el estudiante deberá subrayar la idea central.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

Tabla 11
Encontrando el resumen

Encontrando el resumen	
Objetivo	Aprender a realizar resúmenes
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> ● Un texto ● Papel ● Lápiz ● Lápices de colores ● Resaltador
Descripción	Se le brinda un texto sencillo al estudiante, debe de leerlo y subrayar la idea principal, las secundarias y 6 ideas importantes. Con lo subrayado se le pide al estudiante que realice un esquema. Para finalizar debe escribir un resumen acerca del tema. A medida que el estudiante avanza en su aprendizaje, se va aumentando de complejidad.

Tiempo	40 minutos
Evaluación	Para la evaluación se utilizará un texto para leerlo y el estudiante debe de identificar y expresar la idea principal, al igual que decir un resumen del texto.

Fuente: Programa de intervención psicopedagógica
Elaborado por: Benítez 2023

IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- Se concluye que el estudiante presenta dificultades en el aprendizaje, lo cual le impide realizar las tareas asignadas en ciertas materias, causando desmotivación y poniendo de manifiesto dentro del aula las características del trastorno disocial que presenta el estudiante a pesar de que se encuentra en terapias psicológicas.
- A través de las técnicas e instrumentos utilizados, se pudieron encontrar las dificultades que presenta el estudiante en su proceso de comprensión lectora, las cuales son la falta del conocimiento léxico y sintáctico.
- El programa de intervención psicopedagógica que se expuso en la propuesta, está diseñado para contribuir a las áreas afectadas de la comprensión lectora del estudiante, dando cumplimiento así al objetivo general.

Recomendaciones a la familia:

- Continuar con las terapias psicológicas y hacer el mayor esfuerzo para aplicar las recomendaciones del psicólogo.
- Crear un espacio de estudio para el adolescente dentro del hogar.
- Separar un día para un tiempo de calidad en familia.
- Desarrollar y mantener una comunicación asertiva con el adolescente.
- Mantener la comunicación con los docentes del estudiante.
- Realizar el programa de intervención psicopedagógica ya que, además de contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante, también permitirá que las terapias psicológicas que recibe el adolescente den mejores resultados.

Recomendaciones a los docentes:

- Utilizar estrategias para que el estudiante tenga una participación activa durante clases.
- Estar en constante comunicación con la familia y el DECE para dar a conocer y conocer el progreso del estudiante y si es necesario aplicar o cambiar estrategias durante la clase.
- Mantener una atención individualizada en el estudiante hasta ver que el estudiante se haya nivelado en su proceso de aprendizaje.
- Desarrollar la motivación en el estudiante para mantener el interés en el desarrollo de las tareas asignadas dentro y fuera del aula.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, B. (2014). Trastorno disocial y DSM-5: cambios y nuevos retos. *Cuadernos de Medicina Psicosomática y Psiquiatría de enlace*, (110), 53-57.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4803005>
- Ambrosio, R. y Hernández, J. (2018). Aprendizaje por proyectos, una experiencia socioformativa. *Voces de la educación*, 3(5), 3-19.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6475488>
- Anacona, C. (2022). Trastorno disocial: Evaluación, tratamiento y prevención de la conducta antisocial en niños y adolescentes. *Editorial El Manual Moderno*. Recuperado de:
https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Yk2CEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR2&dq=trastorno+disocial&ots=7EqGXZLeoE&sig=jH_H6UJvcnJRvr0mHKaPQw956Dc#v=onepage&q=trastorno%20disocial&f=false
- Blasco, P. y Bustamante, J. (2019). Familia Disfuncional y su Relación con las Conductas Disruptivas: Propuesta de Intervención. *Trabajo de Grado*.
<https://zaguan.unizar.es/record/95287/files/TAZ-TFG-2020-326.pdf>
- Bocanegra, J. (2018). Violencia familiar como factor asociado al trastorno disocial en adolescentes de educación secundaria en Trujillo.
<http://repositorio.upao.edu.pe/handle/20.500.12759/3984>
- Carbó, A. (2022). Trastorno específico del aprendizaje. *Pediatría Integral*, 7, 21.
https://pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2022/02/Pediatria-Integral-XXVI-1_WEB.pdf#page=25
- Castillo, M., Chávez, P. y Zoller, M. (2019). Factores familiares y escolares que influyen en los problemas de conducta y de aprendizaje en los niños. *Academo (Asunción)*, 6(2), 124-134.
<http://scielo.iics.una.py/pdf/academo/v6n2/2414-8938-academo-6-02-124.pdf>
- Correa M., Abarca, A., Baños, C. y Aorca, S. (2019). Actitud y aptitud en el proceso del aprendizaje. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*.
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/actitud-aptitud-aprendizaje.html>
- De Dios, J. (2002). Trastornos disociales en la adolescencia: estudio de su incidencia en la comunidad de Madrid. *Estudios e Investigación*.
https://www.observatoriodelainfancia.es/fichero-soia/documentos/3092_d_2002transtornos_disociales_defensor_menor_madrid.pdf
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado en 11 de junio de 2023, de

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.

- Iño, W. (2018). Investigación educativa desde un enfoque cualitativo: la historia oral como método. *Voces de la Educación*. <https://hal.science/hal-02528588/>
- López, P., Barreto, A., y del Salto Bello, M. (2015). Bajo rendimiento académico en estudiantes y disfuncionalidad familiar. *Medisan*, 19(9), 1163-1166. <http://scielo.sld.cu/pdf/san/v19n9/san14199.pdf>
- Lozano, T. (2019). La familia disfuncional y su influencia en el desarrollo emocional de los niños de 6 a 7 años de la escuela cyber school en el período lectivo 2018 -2019. Guayaquil. *ULVR. Facultad de Educación Carrera de Psicopedagogía*. 96 p. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/3029>
- Martínez, D., Doimeadiós, E., y Rodríguez, T. (2020). Intervención psicoterapéutica en adolescentes con trastornos disociales. *Correo Científico Médico*, 24(1). <http://scielo.sld.cu/pdf/ccm/v24n1/1560-4381-ccm-24-01-170.pdf>
- Mejía, D., Builes, D. y Montoya, P. (2019). Prácticas de crianza y comunicación familiar: una estrategia para la socialización primaria. *Poiésis*, (36), 111-125. <https://revistas.ucatolicaluismigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/3193/2438>
- Ministerio de Salud Pública (2015) Control Prenatal. Guía de Práctica Clínica. Primera Edición. Quito: Dirección Nacional de Normatización. Disponible en: <https://www.salud.gob.ec/wp-content/uploads/2014/05/GPC-CPN-final-mayo-2016-DNN.pdf>
- Molano, G. (2018). Dificultades de aprendizaje y su incidencia en la adolescencia. *Revista Prisma Social*, (23), 366-387. <https://revistaprismasocial.es/article/view/2785/2927>
- Pacheco, M. y Osorno, G. (2021). Incidencia de competencias parentales en el desarrollo de habilidades sociales en hijos únicos. *Interdisciplinaria*, 38(1), 101-116. <http://www.scielo.org.ar/pdf/interd/v38n1/1668-7027-interd-38-01-00116.pdf>
- Pajuña, A. (2018). *Familias disfuncionales* (Bachelor 's thesis, Ecuador: Latacunga: Universidad Técnica de Cotopaxi; UTC.). <http://190.15.139.147/handle/27000/7531>
- Ramírez, V. y Alfonsina, R. (2019). *Las manifestaciones de inadaptación escolar en educandos de primer grado* (Doctoral dissertation, Universidad de Sancti Spíritus José Martí Pérez). <https://correo.uniss.edu.cu/bitstream/handle/123456789/6425/Raimary%20Alf>

[onsina%20Valle%20Ram%C3%ADrez.pdf?sequence=1&isAllowed=y](#)

- Rojas, C. (2019). Dificultades de aprendizaje en edad escolar. *Pensamiento y Acción*, (26), 85-99. Recuperado de:
https://revistas.uptc.edu.co/index.php/pensamiento_accion/article/view/9846/8193
- Ruiz, K. y Briones, M. (2020). Familias disfuncionales y su impacto en el comportamiento de los estudiantes. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(12), 419-433.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8042551>
- Salazar, E. y Centeno, M. (2019). El ambiente familiar y su incidencia en el apego materno infantil: Importancia de las relaciones afectivas en edad temprana. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria de Ciencias de la Salud. Salud y Vida*, 3(6), 324-355. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7097516>
- Sánchez, C. (2008). La familia: concepto, cambios y nuevos modelos. *Revista la Revue du REDIF*, 2(1), 15.
https://www.academia.edu/33290257/La_familia_concepto_cambios_y_nuevos_modelos
- Suárez, P. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. <http://bibliotecadigital.iue.edu.co/handle/20.500.12717/2294>
- Valencia, L. (2012). El contexto familiar: un factor determinante en el desarrollo social de los niños y las niñas. *Poiésis*, (23).
<https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/332/305>
- Vega, N., Flores. R., Flores-Jiménez, I., Hurtado. B., y Rodríguez. J. (2019). Teorías del aprendizaje. *XIKUA boletín científico de la Escuela Superior de Tlahuelilpan*, 7(14), 51-53.
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/xikua/article/view/4359/6343>

VI. ANEXOS

Ficha de observación

Objetivo: Identificar si el estudiante presenta dificultades en la comprensión lectora durante las clases de las materias donde no muestra mejoramiento en su rendimiento académico.

Indicadores	Siempre	Nunca	A veces
1. Cuando se le presenta una tarea en clase el estudiante presenta confusión.			
2. Cuando se le presenta una tarea en clase el estudiante presenta frustración.			
3. Presenta conducta violenta al no comprender la tarea asignada.			
4. Participa voluntariamente durante las clases			
5. Muestra pobreza en su vocabulario al momento de expresarse.			
6. Muestra aburrimiento durante la clase.			
7. No tiene motivación al momento de realizar las tareas en clase.			
8. El estudiante se desconcentra fácilmente.			
9. Demuestra poco conocimiento previo con respecto al tema de la clase.			
10. Demuestra dificultades de memoria a corto plazo.			

Entrevista a los docentes

Objetivo: Identificar la posible dificultad de aprendizaje que presenta el estudiante con trastorno disocial.

Instrucciones: Estimado docente, me gustaría conocer cuál es la dificultad de aprendizaje que presenta el estudiante con trastorno disocial durante su clase; para esto se realizarán 6 preguntas que deberán ser contestadas a detalle y con honestidad. Muchas gracias por su apoyo.

1. ¿Considera que el estudiante ha mejorado su comportamiento disocial? ¿De qué manera usted nota que el estudiante ha mejorado en su comportamiento basándose en su rendimiento académico?
2. ¿Cuál es la mayor dificultad que tiene el estudiante al realizar una tarea asignada?
3. ¿Qué pasos usted toma cuando el estudiante no comprende lo que debe de hacer?
4. Cuando realizan una actividad en clase ¿el estudiante puede realizar la tarea solo o necesita algún apoyo?
5. ¿Cómo responde el estudiante cuando se lo apoya al realizar una actividad?
6. ¿Cómo es la participación del estudiante durante la clase?



















ACCESO VISUAL

NIVEL PRUEBA
02 11

INSTRUCCIONES. En esta prueba vamos a realizar tareas de lectura rápida, es decir, se trata de leer lo más rápido posible. Yo te iré explicando cada tarea y te diré el tiempo del que dispones para cada una.

1ª TAREA RELACIONA CADA DIBUJO CON SU PALABRA

En esta tarea aparecen dibujos y palabras numerados. Tu labor consiste en buscar la palabra que corresponde a cada dibujo. Una vez encontrada, debes escribir el número del dibujo en la casilla que viene encima de cada palabra. Fíjate en el ejemplo, le hemos puesto 0 porque a la palabra helado le corresponde el dibujo del helado que lleva el 0. Dispones de 2 MINUTOS. ¿Alguna duda? ¡Adelante!

	0	1	2	3	4	5	6	
Ejemplo	helado	peineta	nina	abuela	casa	niña	saca	
20		1	2	3	4	5	6	7
19	mono							niño
	peces	0 						8 cama
18	pez							9 libro
17	mano		13 	11 	10 	9 	8 	10 caja
16	pelota	15 	11 	13 	12 			11 libro
	aguela							

2ª TAREA MARCA LA PALABRA BIEN ESCRITA

A continuación vas a encontrar una serie de palabras y tu tarea consiste en que vayas marcando con una X todas las palabras que puedas, que estén BIEN ESCRITAS. Fíjate en el ejemplo, está escrito ventana y como está bien escrita por eso la hemos marcado. Trabaja rápido, yo te avisaré cuando acabe el tiempo.

Ejemplo **ventana** Dispones de 2 MINUTOS. ¿Alguna duda? ¡Adelante!

- | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 21 oveja <input type="checkbox"/> | 27 pardera <input type="checkbox"/> | 33 colegio <input type="checkbox"/> | 39 décimo <input type="checkbox"/> |
| 22 pizarra <input type="checkbox"/> | 28 gayina <input type="checkbox"/> | 34 tasista <input type="checkbox"/> | 40 setuche <input type="checkbox"/> |
| 23 amariyo <input type="checkbox"/> | 29 también <input type="checkbox"/> | 35 lentejas <input type="checkbox"/> | 41 canviar <input type="checkbox"/> |
| 24 gerra <input type="checkbox"/> | 30 piragua <input type="checkbox"/> | 36 vaso <input type="checkbox"/> | 42 naciones <input type="checkbox"/> |

- | | | | | | | | | | | | |
|----|---------|--------------------------|----|----------|--------------------------|----|-----------|--------------------------|----|-----------|--------------------------|
| 25 | atleta | <input type="checkbox"/> | 31 | atrasado | <input type="checkbox"/> | 37 | cerezas | <input type="checkbox"/> | 43 | crocodilo | <input type="checkbox"/> |
| 26 | perrera | <input type="checkbox"/> | 32 | verano | <input type="checkbox"/> | 38 | rastrillo | <input type="checkbox"/> | 44 | raíces | <input type="checkbox"/> |

3ª TAREA MARCA LAS PAREJAS QUE SEAN IGUALES

En esta tarea tienes que marcar con una X las parejas en las que las dos palabras sean la misma, aunque estén escritas con tipos de letra diferente. Veamos el ejemplo. De las dos parejas de palabras del ejemplo, la que tiene el número 1 está compuesta por dos palabras distintas (garaje, garrafa) y la número 2 está compuesta por la misma palabra (marino) escrita de dos maneras diferentes, por eso la hemos marcado.

Ejemplo	1	garaje	GARRAFA	<input type="checkbox"/>
	2	MARINO	marino	<input checked="" type="checkbox"/>

Dispones de 1 MINUTO Y MEDIO.
¿Alguna duda? ¡Adelante!

- | | | | | | | | | | | | |
|----|----------|----------|--------------------------|----|-----------|----------|--------------------------|----|----------|----------|--------------------------|
| 45 | nunca | NUCA | <input type="checkbox"/> | 51 | verano | verano | <input type="checkbox"/> | 57 | Navidad | NAVIDAD | <input type="checkbox"/> |
| 46 | bomba | BOMBA | <input type="checkbox"/> | 52 | GARAJE | garaje | <input type="checkbox"/> | 58 | ALHAJA | alhaja | <input type="checkbox"/> |
| 47 | haora | AHORA | <input type="checkbox"/> | 53 | kiwi | KIWI | <input type="checkbox"/> | 59 | cerrete | cerete | <input type="checkbox"/> |
| 48 | CHAPUZA | chapuza | <input type="checkbox"/> | 54 | jirafa | Jirafa | <input type="checkbox"/> | 60 | BURRITO | burrito | <input type="checkbox"/> |
| 49 | estrella | SETRELLA | <input type="checkbox"/> | 55 | FRUTAS | furutas | <input type="checkbox"/> | 61 | invernal | IMBERNAL | <input type="checkbox"/> |
| 50 | COLEGIO | colegio | <input type="checkbox"/> | 56 | RALLADURA | rayadura | <input type="checkbox"/> | 62 | HALAGO | halago | <input type="checkbox"/> |

4ª TAREA MARCA LA PALABRA BIEN ESCRITA DE CADA PAREJA

Tu tarea va a consistir en marcar con una X la palabra que está bien escrita en cada caso. Fíjate en el ejemplo, como "bien" se escribe con b, la hemos marcado.

Ejemplo	vien	bien
---------	------	-----------------

Dispones de 2 MINUTOS. ¿Alguna duda? ¡Adelante!

- | | | | | | | | | |
|----|---------|---------|----|--------|--------|----|--------|--------|
| 63 | colejio | colegio | 71 | hijo | ijo | 79 | jitano | gitano |
| 64 | haora | ahora | 72 | plalla | playa | 80 | llabe | llave |
| 65 | hombre | ombre | 73 | jirafa | girafa | 81 | estoy | estoi |
| 66 | cepiyo | cepillo | 74 | oy | hoy | 82 | llo | yo |

- | | | | | | | | | |
|----|---------|---------|----|-----------|-----------|----|---------|---------|
| 57 | ellos | eyos | 75 | primavera | primabera | 83 | navidad | nabidad |
| 58 | gerra | guerra | 76 | baso | vaso | 84 | pizara | pizarra |
| 59 | lámpara | lánpara | 77 | vella | bella | 85 | tiburón | tivurón |
| 70 | cambiar | camviar | 78 | invierno | inbierno | 86 | ágila | águila |

ACCESO FONOLÓGICO

NIVEL PRUEBA
02 12

1ª TAREA MARCA LA LETRA QUE ES IGUAL AL MODELO

Marca con una X la letra que es igual al modelo en cada grupo, como en el ejemplo.

Ejemplo

a	e	ɹ	g	ɛ
		X		

Dispones de 1 MINUTO Y MEDIO.
¿Alguna duda? ¡Adelante!

1	e	→	w	e	ɹ	t		11	s	→	z	s	c	C
2	u	→	v	o	u	v		12	l	→	y	ɛ	L	i
3	H	→	n	h	t	u		13	Ñ	→	ɹ	n	ñ	m
4	B	→	b	q	d	p		14	q	→	b	Q	d	P
5	H	→	u	q	h	w		15	j	→	i	J	l	g
6	p	→	b	q	d	p		16	p	→	b	q	d	p
7	T	→	ɛ	k	t	ɹ		17	G	→	j	J	ɹ	g
8	D	→	ɓ	q	d	p		18	m	→	w	w	M	n
9	L	→	y	ɛ	l	i		19	v	→	b	u	V	w
10	y	→	i	I	Y	j		20	c	→	k	s	z	C

2ª TAREA MARCA EL GRUPO DE LETRAS QUE SON IGUALES

En esta tarea debes marcar con una X los grupos que estén formados por la misma letra escrita de distintas formas. Fíjate en el ejemplo.

Ejemplo

e	Ǝ	g	Ǝ
---	---	---	---

Ɔ	k	k	Ɔ
---	---	---	---

b	Q	d	P
---	---	---	---

Dispones de 1 MINUTO Y MEDIO para realizar la tarea. ¿Alguna duda? ¡Adelante!

<p>21 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>c</td><td>z</td><td>q</td><td>Q</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>22 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>v</td><td>Ɔ</td><td>b</td><td>v</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>23 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>e</td><td>E</td><td>e</td><td>Ǝ</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>24 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>b</td><td>q</td><td>d</td><td>p</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>25 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>i</td><td>J</td><td>i</td><td>I</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p>	c	z	q	Q	v	Ɔ	b	v	e	E	e	Ǝ	b	q	d	p	i	J	i	I	<p>26 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>Ɔ</td><td>D</td><td>d</td><td>D</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>27 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>y</td><td>Ǝ</td><td>Y</td><td>y</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>28 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>q</td><td>q</td><td>Q</td><td>p</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>29 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>Z</td><td>z</td><td>Z</td><td>z</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>30 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>s</td><td>Ɔ</td><td>S</td><td>s</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p>	Ɔ	D	d	D	y	Ǝ	Y	y	q	q	Q	p	Z	z	Z	z	s	Ɔ	S	s	<p>31 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>i</td><td>J</td><td>I</td><td>j</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>32 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>Q</td><td>q</td><td>q</td><td>Ǝ</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>33 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>a</td><td>e</td><td>a</td><td>A</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>34 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>u</td><td>u</td><td>Ǝ</td><td>u</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p> <p>35 <table border="1" style="display: inline-table;"><tr><td>n</td><td>N</td><td>n</td><td>Ɔ</td></tr></table> <input type="checkbox"/></p>	i	J	I	j	Q	q	q	Ǝ	a	e	a	A	u	u	Ǝ	u	n	N	n	Ɔ
c	z	q	Q																																																											
v	Ɔ	b	v																																																											
e	E	e	Ǝ																																																											
b	q	d	p																																																											
i	J	i	I																																																											
Ɔ	D	d	D																																																											
y	Ǝ	Y	y																																																											
q	q	Q	p																																																											
Z	z	Z	z																																																											
s	Ɔ	S	s																																																											
i	J	I	j																																																											
Q	q	q	Ǝ																																																											
a	e	a	A																																																											
u	u	Ǝ	u																																																											
n	N	n	Ɔ																																																											

© Instituto de Orientación Psicológica EOS 3

3ª TAREA MARCA LA LETRA QUE SE CORRESPONDA CON EL SONIDO

Tu tarea va a consistir en marcar con una X el recuadro inferior del sonido que yo te dicte.

Ejemplo

Marca el sonido /b/. →

q	d	b	t	s	u
		X			

Como yo he dicho /b/, por eso ha sido la que se ha marcado.

¿Lo has entendido? Pues empezamos.

36	r	x	l	ll	t	m
37	o	s	v	t	g	q
38	z	m	b	t	d	l
39	q	s	l	n	j	c
40	j	r	n	l	d	v
41	p	n	r	t	c	l
42	r	x	y	n	z	f

43	f	n	ñ	m	g	p
44	b	l	s	j	k	n
45	p	g	w	m	l	r
46	f	m	h	r	k	y
47	f	ll	ñ	v	q	c
48	t	q	z	d	n	w
49	g	ll	h	j	k	ñ
50	j	g	ñ	ch	k	l

4ª TAREA MARCA LAS PALABRAS QUE SUENAN IGUAL

En esta tarea tienes que marcar las parejas de palabras que suenan igual, aunque estén escritas de forma diferente. Fíjate en el ejemplo. Tenemos las parejas GRA-CRA y GEN-JEN. Como la segunda pareja, aunque está escrita de forma diferente suena igual, por eso la hemos marcado.

Ejemplo GRA CRA GEN JEN

Dispones de 1 MINUTO Y MEDIO. ¿Alguna duda? ¡Adelante!

- | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------|----|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------|----|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------|
| 51 | <input type="checkbox"/> GA | <input type="checkbox"/> JA | <input type="checkbox"/> | 56 | <input type="checkbox"/> QUNA | <input type="checkbox"/> CUNA | <input type="checkbox"/> | 61 | <input type="checkbox"/> RECA | <input type="checkbox"/> RRECA | <input type="checkbox"/> |
| 52 | <input type="checkbox"/> ORRI | <input type="checkbox"/> ORI | <input type="checkbox"/> | 57 | <input type="checkbox"/> GI | <input type="checkbox"/> GÜI | <input type="checkbox"/> | 62 | <input type="checkbox"/> QUINA | <input type="checkbox"/> KINA | <input type="checkbox"/> |
| 53 | <input type="checkbox"/> GENA | <input type="checkbox"/> JENA | <input type="checkbox"/> | 58 | <input type="checkbox"/> ARIS | <input type="checkbox"/> ARRIS | <input type="checkbox"/> | 63 | <input type="checkbox"/> ZEN | <input type="checkbox"/> CEN | <input type="checkbox"/> |
| 54 | <input type="checkbox"/> CIAN | <input type="checkbox"/> ZIAN | <input type="checkbox"/> | 59 | <input type="checkbox"/> AZER | <input type="checkbox"/> ACER | <input type="checkbox"/> | 64 | <input type="checkbox"/> ENRI | <input type="checkbox"/> ENRRI | <input type="checkbox"/> |
| 55 | <input type="checkbox"/> GÜE | <input type="checkbox"/> GUE | <input type="checkbox"/> | 60 | <input type="checkbox"/> EIGIL | <input type="checkbox"/> EIJIL | <input type="checkbox"/> | 65 | <input type="checkbox"/> ABÉS | <input type="checkbox"/> AGES | <input type="checkbox"/> |

5ª TAREA FORMA UNA PALABRA CON LAS SÍLABAS

Marca con una X el número de la palabra que se forma al juntar las sílabas del recuadro, como en el ejemplo.

Ejemplo 1 colegio
 2 colega
 3 colgado

Recuerda, dispones de 1 MINUTO Y MEDIO. ¿Alguna duda? ¡Adelante!

- | | | | | | |
|----|---|---|----|---|--|
| 66 | <input type="checkbox"/> PAN
<input type="checkbox"/> LLA
<input type="checkbox"/> TA | <input type="checkbox"/> 1 pantalla
<input type="checkbox"/> 2 patalla
<input type="checkbox"/> 3 plantilla | 70 | <input type="checkbox"/> CUA
<input type="checkbox"/> DRO
<input type="checkbox"/> RE | <input type="checkbox"/> 1 recuadro
<input type="checkbox"/> 2 recado
<input type="checkbox"/> 3 remador |
| 66 | <input type="checkbox"/> PAN
<input type="checkbox"/> LLA
<input type="checkbox"/> TA | <input type="checkbox"/> 1 pantalla
<input type="checkbox"/> 2 patalla
<input type="checkbox"/> 3 plantilla | 70 | <input type="checkbox"/> CUA
<input type="checkbox"/> DRO
<input type="checkbox"/> RE | <input type="checkbox"/> 1 recuadro
<input type="checkbox"/> 2 recado
<input type="checkbox"/> 3 remador |
| 67 | <input type="checkbox"/> MAR
<input type="checkbox"/> EN
<input type="checkbox"/> CO | <input type="checkbox"/> 1 marcone
<input type="checkbox"/> 2 enmarco
<input type="checkbox"/> 3 comarne | 71 | <input type="checkbox"/> SA
<input type="checkbox"/> CA
<input type="checkbox"/> MI | <input type="checkbox"/> 1 camisa
<input type="checkbox"/> 2 misaco
<input type="checkbox"/> 3 camica |
| 68 | <input type="checkbox"/> PI
<input type="checkbox"/> CA
<input type="checkbox"/> TÁN | <input type="checkbox"/> 1 picante
<input type="checkbox"/> 2 picantan
<input type="checkbox"/> 3 capitán | 72 | <input type="checkbox"/> CÓ
<input type="checkbox"/> LO
<input type="checkbox"/> MAN | <input type="checkbox"/> 1 cólaman
<input type="checkbox"/> 2 manloca
<input type="checkbox"/> 3 cómanlo |
| 69 | <input type="checkbox"/> TA
<input type="checkbox"/> PAN
<input type="checkbox"/> LÁN | <input type="checkbox"/> 1 pantalón
<input type="checkbox"/> 2 pantania
<input type="checkbox"/> 3 pantalán | 73 | <input type="checkbox"/> ÑO
<input type="checkbox"/> RE
<input type="checkbox"/> TO | <input type="checkbox"/> 1 reñote
<input type="checkbox"/> 2 retoño
<input type="checkbox"/> 3 ñotero |

6ª TAREA BUSCA LA PALABRA ESCRITA AL REVÉS

En esta tarea debes marcar con una X el número de la palabra que corresponde a la escrita al revés. Fíjate en el ejemplo.

Ejemplo **aírerbil**

1 libreta
2 librero
 3 librería

Dispones de 1 MINUTO Y MEDIO para realizar la tarea. ¿Alguna duda? ¡Adelante!

<p>74 asem</p> <p>1 misa 2 mesa 3 moza</p>	<p>75 samac</p> <p>1 comas 2 samac 3 camas</p>	<p>76 satsiv</p> <p>1 savist 2 vitass 3 vistas</p>	<p>77 etnel</p> <p>1 telen 2 lente 3 lenet</p>
<p>78 sallis</p> <p>1 sellas 2 sillas 3 sallis</p>	<p>79 amog</p> <p>1 goma 2 gamo 3 mago</p>	<p>80 onam</p> <p>1 mona 2 rnoma 3 mano</p>	

© Instituto de Orientación Psicológica EOS 5

7ª TAREA LEE LAS PALABRAS MAL ESCRITAS Y MARCA EL DIBUJO

Las palabras y expresiones que aparecen a continuación, aunque estén "mal escritas", al leerlas dicen el nombre de uno de los dibujos que hay debajo. Durante 1 MINUTO Y MEDIO lee tantas palabras "mal escritas" como puedas y MARCA con una X el dibujo que corresponda a cada palabra o expresión, como en el ejemplo.

Ejemplo **Hel RaiHon**

¿Alguna duda? ¡Adelante!

<p>81 uN osi topan da</p> <p>  </p>	<p>82 Eshun ka va yo</p> <p>  </p>
<p>83 Hun pHin güino</p> <p>  </p>	<p>84 HES undel fin</p> <p>  </p>

85 LHa gha Yina



86 Hunp hir ha tha



87 uHn paja rhito



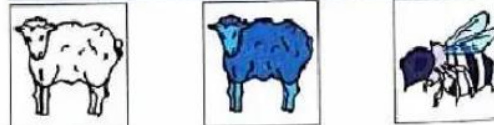
88 he s tanter y ha



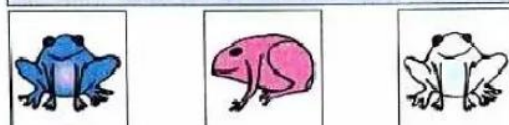
89 kava yitho deMar



90 U nao vheja Haz uL



91 Lhara naesB LHan ka



COMPRENSIÓN LITERAL

NIVEL	PRUEBA
02	31

1ª TAREA COMPLETA LA FRASE

Lee las frases y marca con una X el número de la palabra que corresponda en cada caso, como en el ejemplo.

Ejemplo En el _____ es donde me lavo los dientes.

1	2	3	4
dormitorio	pasillo	salón	baño

Dispones de 4 MINUTOS. ¡Adelante!

- 1 Antes de comer me _____ las manos. →
- | | | | |
|------|--------|------|------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| seco | friego | lavo | cojo |
- 2 Los payasos trabajan en el _____ todos los días. →
- | | | | |
|--------|-------|--------|---------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| parque | circo | teatro | colegio |
- 3 Los pájaros hacen sus _____ en los árboles. →
- | | | | |
|-------|-------|------------|---------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| casas | nidos | escondites | figuras |

- 4] Los _____ suelen tener cuatro ruedas y un volante. →
- | | | | |
|-------------|--------------|---------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| automóviles | motocicletas | aviones | bicicletas |
- 5] Con el calor que hacía, Juan se quitó la _____ y se tiró a la piscina. →
- | | | | |
|---------|----------|--------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| vestido | chaqueta | verano | camisa |
- 6] Para no olvidarnos de nada anotamos las tareas en una _____. →
- | | | | |
|-------------|-----------|---------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| calendarios | almanaque | libreta | agenda |
- 7] El niño de _____ años de edad estaba jugando solo en el parque. →
- | | | | |
|-----------|------|--------|----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| veintidós | ocho | quince | cuarenta |
- 8] El circo levantó sus instalaciones al _____ de aquel día, antes de que saliera el sol. →
- | | | | |
|------------|----------|------|----------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| anocheecer | mediodía | caer | amanecer |

2ª TAREA IDENTIFICA EL SINÓNIMO

Marca con una X el número de la palabra que significa lo mismo que la que está escrita en MAYÚSCULAS en cada frase. Fíjate en el ejemplo.

- Ej.] A la ESCUELA se va a aprender. →
- | | | | |
|--------|-------------|-------|-------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| teatro | universidad | circo | patio |
- Dispones de 4 MINUTOS. ¡Adelante!
- 9] Todos los días voy a CAMINAR dos kilómetros. →
- | | | | |
|--------|-------|-------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| correr | subir | andar | saltar |
- 10] A Jorge le gusta BRINCAR como si fuera un mono. →
- | | | | |
|--------|--------|-------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| correr | saltar | comer | cantar |
- 11] Aquella cara le resultaba FAMILIAR a mi padre. →
- | | | | |
|----------|------|---------|-------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| conocida | rara | pequeña | suave |
- 12] A Elena le gustaba TREPAR a los árboles. →
- | | | | |
|-----------|-------|--------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| conseguir | subir | eludir | saltar |
- 13] Me gustan los días de primavera que son LUMINOSOS. →
- | | | | |
|---------|--------|-----------|--------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| oscuros | claros | calurosos | cortos |
- 14] El automóvil era de un color negro y RELUCIENTE. →
- | | | | |
|----------|--------|-----------|------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| azabache | oscuro | brillante | sin mancha |

© Instituto de Orientación Psicológica EOS 7

3ª TAREA MARCA EL DIBUJO QUE CORRESPONDE A LA FRASE

Ahora vas a leer unas oraciones que se refieren a alguno de los dibujos que están debajo de ellas; cuando leas cada una, observa los dibujos y MARCA con una X aquel al que se refiere la frase. Fíjate en el ejemplo, aquí vemos que la frase describe sólo el quinto dibujo.

Ejemplo] María y Andrés están jugando a la pelota.



Dispones de 7 MINUTOS. ¡Adelante!

15 El vestido de Luisa es rojo.



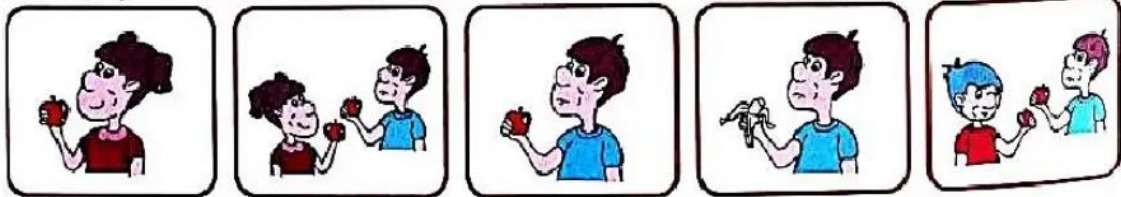
16 Ana tiene un gato morado.



17 Veo una pelota rosada y otra azul.



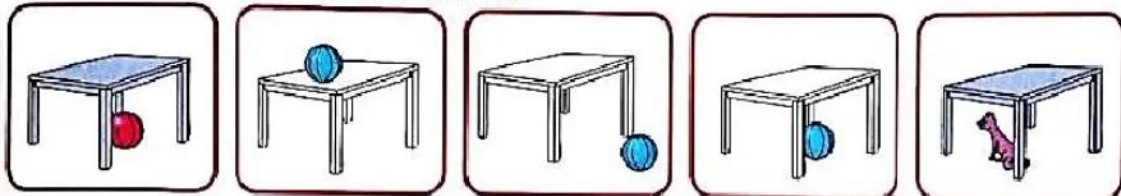
18 Felipe y Rosa comen una manzana.



19 El gato morado juega con la pelota roja.



20 La pelota roja no está encima de la mesa.



21 Andrea tiene un vestido morado y empuja a Felipe.



22 La niña que está debajo del árbol con un vestido azul está con un niño.



23 Luis tiene una pelota blanca y Alberto, roja.



24 El perro azul de Eduardo ladra al gato rojo de María.



25 Juan, de blanco, está lejos mientras que Rosa, de rojo, está cerca.



26 Irene y Antonio están sentados, éste tiene un patín y aquella una muñeca.



4ª TAREA ORDENAR PEQUEÑOS TEXTOS

A continuación encontrarás unos textos que hemos dividido en partes y hemos desordenado. La tarea consiste en ordenar las partes, para ello debes poner el número de orden de cada parte en el recuadro correspondiente. Fíjate en el ejemplo.

Ejemplo

con su amigo Jorge

Juan es un niño

que quería jugar al fútbol

3

1

2

Dispones de 5 MINUTOS para realizar la tarea.
¡Adelante!

- | | | | |
|-----------------------------------|--------------------------|--|--------------------------|
| 27 un juguete para su hija | <input type="checkbox"/> | 39 que las cebras y los leones | <input type="checkbox"/> |
| 28 Elena fue a comprar | <input type="checkbox"/> | 40 los elefantes son más grandes | <input type="checkbox"/> |
| 29 y no lo pudo pagar | <input type="checkbox"/> | 41 pero las jirafas son más altas | <input type="checkbox"/> |
| 30 amigos desde siempre | <input type="checkbox"/> | 42 que le gusta jugar con las consolas | <input type="checkbox"/> |
| 31 Luis y Jesús son dos | <input type="checkbox"/> | 43 sobre todo con la Nintando | <input type="checkbox"/> |
| 32 y viven en la misma calle | <input type="checkbox"/> | 44 Pablo es un niño alto y delgado | <input type="checkbox"/> |
| 33 como el perro y el gato | <input type="checkbox"/> | 45 nos lavamos los dientes | <input type="checkbox"/> |
| 34 María y Jesús son hermanos | <input type="checkbox"/> | 46 cenamos en el comedor | <input type="checkbox"/> |
| 35 que se quieren y se llevan | <input type="checkbox"/> | 47 y nos vamos a la cama | <input type="checkbox"/> |
| 36 que sirven para sentarse | <input type="checkbox"/> | 48 ellos juegan al fútbol y ellas no | <input type="checkbox"/> |
| 37 y también para subirse a ellas | <input type="checkbox"/> | 49 juegan niños y niñas | <input type="checkbox"/> |
| 38 las sillas son muebles | <input type="checkbox"/> | 50 en el patio del colegio | <input type="checkbox"/> |

COMPRENSIÓN GLOBAL

NIVEL	PRUEBA
02	32

1ª, 2ª Y 3ª TAREA LEE EL TEXTO Y CONTESTA A LAS PREGUNTAS

Lee el siguiente texto con atención. Luego, contesta a las preguntas que aparecen en la página siguiente. Dispones de 10 MINUTOS para realizar la lectura y las tres tareas.

Todos los ríos ven diferentes paisajes a lo largo de su recorrido, o "curso", desde su nacimiento a su desembocadura en el mar. A lo largo de ese curso, ellos mismos van cambiando con el paisaje.

En las **montañas**, donde nacen, su cauce es estrecho y, aunque llevan poca agua, las inclinadas pendientes hacen que corran con gran rapidez. Poco a poco, según los ríos se adentran en la **llanura**, se vuelven más anchos y también más caudalosos, al recibir aguas de otros ríos (llamados "afluentes"); sin embargo, aunque lleve ahora más agua, en el terreno llano va disminuyendo su velocidad. Al llegar a la **costa** y acercarse a su desembocadura, los ríos se ensanchan aún más y sus aguas se vuelven aún más lentas, como si quisieran disfrutar todo el tiempo posible de su llegada al mar.

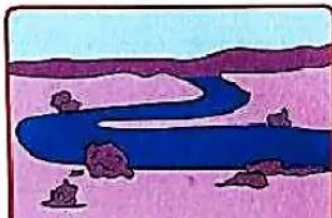
1ª Tarea. RESPONDE A PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO

Marca con una X el número de cada respuesta, según el texto que acabas de leer.

1	Todos los ríos ven diferentes	1 montañas	2 personas	3 paisajes
2	Todos los ríos siguen cursos parecidos	1 Sí	2 No	3 No se sabe
3	El curso de un río es	1 sus paisajes	2 su recorrido	3 desembocadura
4	Los ríos suelen nacer en	1 llanuras	2 otros ríos	3 montañas
5	A lo largo del curso, el río cambia de	1 anchura	2 velocidad	3 ambas cosas
6	Los afluentes son ríos que desembocan en	1 el mar	2 un lago	3 otros ríos
7	Los afluentes se unen al río en la montaña	1 Sí	2 No	3 No se sabe
8	Los ríos llevan más agua en la	1 montaña	2 llanura	3 costa
9	Los ríos en la llanura son estrechos y rápidos	1 Sí	2 No	3 No se sabe

2ª Tarea. MARCA LO QUE SE INDICA EN CADA DIBUJO

Marca con una X bajo cada dibujo dónde está el río, cómo es de ancho y cómo va el agua de rápido por allí.



	1	2	3
10	MONTAÑA	LLANURA	COSTA
11	ANCHO	MÁS ANCHO	ESTRECHO
12	LENTA	RÁPIDA	MUY LENTA

	1	2	3
13	MONTAÑA	LLANURA	COSTA
14	ANCHO	MÁS ANCHO	ESTRECHO
15	LENTA	RÁPIDA	MUY LENTA

	1	2	3
16	MONTAÑA	LLANURA	COSTA
17	ANCHO	MÁS ANCHO	ESTRECHO
18	LENTA	RÁPIDA	MUY LENTA

3ª Tarea. SELECCIONA EL MEJOR RESUMEN DEL TEXTO

Marca con una X el mejor resumen del texto.

- 19 Los ríos son todos muy parecidos, nacen en muchos sitios y unos son muy largos y otros muy cortos y van desde la montaña hasta la costa.
- 20 Los ríos nacen en las montañas, luego pasan por las llanuras donde se estrechan y enlentecen. Finalmente, desembocan en la costa.
- 21 Los ríos cambian a lo largo de su curso: en la montaña son estrechos y rápidos, en la llanura son anchos y lentos y desembocan en la costa.
- 22 Siguiendo el curso de un río se ven distintos paisajes, que cambian poco a poco.

4ª TAREA ORDENAR PEQUEÑOS TEXTOS

A continuación vas a encontrar varias historias desordenadas. tu tarea consiste en ordenar cada una de las historias. Después debes marcar con una X la opción que indica el tema de cada historia. Fíjate en el ejemplo.

Ejemplo	al mercado un collar	2
	Susana fue a comprar	1
	y no lo pudo encontrar	3

1	El perro
X	El collar
3	Susana
4	La niña

Dispones para realizar la tarea de 7 MINUTOS. ¿Alguna duda? ¡Adelante!

23	y desayunamos	<input type="checkbox"/>
24	salimos de la cama	<input type="checkbox"/>
25	suenan el despertador	<input type="checkbox"/>

1	El desayuno	26
2	Nos levantamos	
3	La cama	
4	El despertador	

27	que le gusta practicar deportes	<input type="checkbox"/>
28	sobre todo el tenis y el fútbol	<input type="checkbox"/>
29	Jesús es un niño rubio y fuerte	<input type="checkbox"/>

1	Deportes	30
2	Tenis y fútbol	
3	Rubio y fuerte	
4	Jesús	

31	que tiene dos muñecas	<input type="checkbox"/>
32	con las que juega siempre	<input type="checkbox"/>
33	María es una niña pequeña	<input type="checkbox"/>

1	María	34
2	Niña pequeña	
3	Dos muñecas	
4	El juego	

35	en el patio del colegio	<input type="checkbox"/>
36	uno se llamaba Pedro	<input type="checkbox"/>
37	dos niños jugaban al fútbol	<input type="checkbox"/>
38	y otro se llamaba Javier	<input type="checkbox"/>

1	El fútbol	39
2	Pedro y Javier	
3	El juego	
4	El patio	

40	en ella vivían un niño y una niña	<input type="checkbox"/>
41	que tenía un perro grande	<input type="checkbox"/>
42	la casa rosa era muy grande	<input type="checkbox"/>
43	que todos llamaban Bobby	<input type="checkbox"/>

1	La casa	44
2	La casa rosa	
3	Los niños	
4	Bobby	

FLUIDEZ Y EXPRESIVIDAD

NIVEL	PRUEBA
02	22

NOTA PARA EL APLICADOR

Si quiere aplicar esta prueba debe hacerlo de forma individual.

El alumno/a deberá efectuar la lectura de cada subprueba en la LÁMINA 1, donde también figuran las instrucciones. El aplicador realizará las anotaciones y valoraciones en este mismo cuadernillo.

1ª Subprueba LECTURA DE PSEUDOPALABRAS

Valore la lectura de pseudopalabras (1=bien, 0=mal) y anote la lectura real de las pseudopalabras mal leídas.

ÍTEM	LECTURA REAL
sogui	
joro	
ondua	
ulaz	
orbal	

ÍTEM	LECTURA REAL
cañume	
guitalo	
esdofa	
sorprefo	
deprara	

ÍTEM	LECTURA REAL
teranice	
leriáfero	
indipegen	
legrafando	
adnistetra	

2ª Subprueba LECTURA DE PALABRAS

Valore la lectura de palabras (2=bien, 1= silabeos y 0=mal) y anote la lectura real de las palabras mal leídas.

ÍTEM	LECTURA REAL
gato	
casa	
guiso	
rojo	
cine	
indio	
anda	
beber	
azul	
árbol	

ÍTEM	LECTURA REAL
colegio	
muñeca	
cocina	
pelota	
águila	
enojo	
esfera	
ventana	
profesor	
pradera	

ÍTEM	LECTURA REAL
cenicero	
cafetera	
semáforo	
papelería	
periódico	
inteligente	
impedido	
grapadora	
elefante	
administra	

3ª Subprueba LECTURA DE TEXTO

Valore de 0 a 7 los siguientes aspectos según lo observado en la lectura, dando mayor puntaje a quien haya sido la ejecución del alumno en cada uno. Recuerde medir el tiempo tardado en leer.

FLUIDEZ	Silabeos	
	Vacilaciones y titubeos	
	Rectificación espontánea de errores	
EXPRESIVIDAD Y RITMO	Ritmo durante la lectura	
	Entonación ante puntos suspensivos	
	Entonación de interrogativas y de exclamativas	



VELOCIDAD
SEGUNDOS EMPLEADOS