



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO

DE:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

CASO DE ESTUDIO:

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA PROMOVER EL LENGUAJE

DE UNA NIÑA DE 4 AÑOS

AUTORA

GABRIELA ESTEFANIA SOLIS CABRERA

GUAYAQUIL

2023

CERTIFICADO DE SIMILITUD

Solis

INFORME DE ORIGINALIDAD

8%	7%	3%	4%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	de.slideshare.net Fuente de Internet	2%
2	es.literaturasm.com Fuente de Internet	2%
3	Submitted to Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil Trabajo del estudiante	1%
4	repositorio.unae.edu.ec Fuente de Internet	1%
5	llibrary.co Fuente de Internet	1%
6	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Infile Trabajo del estudiante	1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

<1%

Excluir bibliografía

Activo

Jorge Dalaf

AGRADECIMIENTO

En especial a Dios por permitirme, brindarme salud y perseverancia, para superar los obstáculos en el camino, y formarme en profesional de educación inicial con los respectivos conocimientos y habilidades, para aportar lo mejor de mí, en mi campo profesional y culminar mis estudios universitarios con éxito. A nuestros padres, por su infinita confianza y apoyo durante nuestro trayecto de estudio, que depositaron su confianza en cada paso que dábamos para alcanzar nuestra meta. Mi sincero agradecimiento está dirigido a nuestros docentes porque nos brindaron las herramientas suficientes para enfrentar los retos de la educación e inspirarnos a ser mejor cada día profesionalmente; que, con paciencia, nos brinda ayuda desinteresada en la preparación y culminación de este proyecto, hasta poder ver sus resultados. Y en especial a todos los niños que tuvimos la oportunidad de conocer durante nuestras prácticas profesionales porque ellos también fueron nuestros maestros, gracias a la convivencia nos permitió fortalecer nuestros conocimientos de educadores

DEDICATORIA

A Dios porque me brindo salud, motivación, y fortaleza a pesar de las adversidades que se presentaron en el camino, y escucho mis oraciones cada noche cuando sentía que no podía más, para seguir adelante en mis metas deseadas. En especial a mis padres, Manuel, Rosa; y mi hermana que me apoyaron económicamente y humanamente para poder formarme de profesional en educación inicial. A mis maestras que nos compartieron sus enseñanzas de vida en la carrera profesional y nos formaron en ser un profesional ético y moral.

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICADO DE SIMILITUD	ii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA.....	v
I. INTRODUCCIÓN	1
Antecedentes	1
Descripción del caso	3
Objetivo General	4
Objetivos Específicos	4
Preguntas de investigación	4
II. ANÁLISIS	5
Marco Teórico.....	6
III. PROPUESTA.....	7
Objetivo General	7
Características generales de la propuesta.....	7
Actividades	7
Fase I Educar a los padres acerca de la estimulación de lenguaje encasa.....	8
Fase II Orientar a los niños el problema de Samara	11
Fase III Actividades de praxias facial.....	12
Fase IV Leemos un cuento	14
Fase V Consolidación de aprendizajes.....	15
IV. CONCLUSIONES	17
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	18

I. INTRODUCCIÓN

A continuación, se presenta un caso de estudio sobre Samara una niña de 3 años que cursa Inicial 1, presenta dificultades en el habla para comunicarse con su maestra y compañeros de clases, porque ella lo hace a través de señalar las cosas o intenta decir unas ciertas palabras, pero no las vocaliza correctamente u omite ciertos fonemas. Samara es la primera hija y nieta de la familia y siempre queda al cuidado de su abuela por lo que el trabajo de sus papás les impide pasar tiempo juntos.

Se presenta una propuesta de intervención con actividades pedagógicas de estimulación temprana que permite relacionarse más con su maestra y compañeras, a través de la socialización e integración que actividades están diseñadas

Antecedentes

Vargas y Vásquez (2018) llevaron a cabo una investigación titulada Dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 años, por la universidad Católica de Santo Toribio de Mogrovejo, Perú, tiene como objeto las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial del Distrito de Chiclayo. Por lo que la maestra observa que los alumnos omiten las vocales, repetían las palabras, tartamudeaba y no usan las palabras de acorde a su edad. Se hizo uso del instrumento el test PLON-R (Prueba de Lenguaje Oral de Navarra - Revisada), es una prueba que evalúa el desarrollo del lenguaje oral la edad de 3 a 6 años de edad. Las 3 dimensiones del lenguaje: forma, que contiene los componentes de fonología, morfosintaxis; en la dimensión de contenido, está el componente semántico; y en la dimensión del uso, se encuentra el componente pragmático. De acuerdo a los resultados proporcionados por el test, la maestra tiene conocimiento de qué áreas de lenguaje tiene que reforzar en sus estudiantes, realizando cambios en la planificación para las actividades según las necesidades de sus estudiantes.

Álvarez, Fornais y Huepp (2022) llevaron a cabo una investigación titulada Estrategia pedagógica para la corrección del retraso del lenguaje en niños preescolares, por la Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba, tiene como objeto de estudio aplicar una estrategia pedagógica para contrarrestar el retraso de lenguaje en 4 niños preescolares, entre las edades 3 a 4 años aproximadamente, contando con la ayuda de padres de familias, y logopedas. Se hizo uso de la entrevista a las familias para conocer acerca del entorno del niño y sus características como tal, así reconocer las necesidades que presenta. Se aplica el test Peabody Picture Vocabulary Test (PPVT) y prueba de evaluación del lenguaje espontáneo a través del juego, para medir las áreas del lenguaje del niño según su desarrollo. A partir de los resultados obtenidos se elaboró una estrategia de atención logopédica para la corrección del retraso del lenguaje en los niños.

Ramírez (2022) llevó a cabo una investigación titulada Los juegos Recreativos para el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales, por la universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, Ecuador. Tiene como objeto de estudio, el desarrollo del lenguaje oral, a través de una guía didáctica de juegos recreativos y lúdicos potenciando tres partes: Reconocimiento del aparato fonoarticulatorio, Praxias bucofaciales, Praxias fonoarticulatorias, que a su vez se menciona indicaciones generales para tener en cuenta y dar seguimiento a lo correspondido.

Barco y Monar (2020) llevaron a cabo una investigación titulada El cuento pictográfico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años, por la Universidad Laica Vicente Rocafuerte, Ecuador. Tiene como objeto de estudio en la escuela Señor de la Divina Esperanza porque se ha observado un bajo desarrollo del lenguaje en niños de 4 años de edad, haciendo uso del cuento pictográfico como herramienta pedagógica para la estimulación del habla porque permite al discente a través de las imágenes llamativas del cuento expresar o comunicar lo que observa.

Urgiles (2021) llevó a cabo una investigación titulada Técnicas Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral, por la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, Ecuador. Tiene como objeto de estudio propiciar el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes, porque se observó que las docentes no implementan estrategias pedagógicas lúdicas y recreativas para el desarrollo de la misma, entonces los niños tenían un nivel poco desarrollado de lenguaje. Se prosiguió a elaborar una guía de actividades didácticas que incluyen cuentos e historias, canciones, rimas, imágenes, sonidos, videos, juego lingüístico, etc.

Descripción del caso

Samara, es estudiante de inicial I, en una escuela particular ubicada en el norte de Guayaquil; comparte su salón de clases con 8 niñas y 5 niños de su misma edad (3 años), es su primer año dentro de una Institución. Su familia tiene un nivel socioeconómico medio, viven en una urbanización ubicada en el norte de la ciudad. Su padre es Ingeniero en Medio ambiente y su madre es Licenciada en Turismo; ambos laboran en Instituciones particulares, pero en ocasiones su mamá debe ausentarse por algunos días debido a su trabajo, por lo que Samara queda al cuidado absoluto de su abuela materna; la niña es la primera hija y la primera nieta de la familia.

Durante las actividades escolares su maestra pudo apreciar desde el primer día, que la niña apuntaba las cosas para manifestar sus peticiones; además, si estas no eran comprendidas la niña lloraba o buscaba llevar al adulto hasta el objeto o la situación que quería resolver, de manera que se dé a conocer su intención comunicativa. Además, cuando entonaban diversas canciones la niña solo mencionaba ciertas palabras con dificultad, por ejemplo: vaca- decía “aca”, ven- “en”, comer- “ome”.

La maestra llevó un registro anecdótico durante los tres primeros meses, para luego informarle a sus padres las dificultades que la niña tenía, ella pudo contabilizar un total de 12 palabras mencionadas por la infante, del cual la mayoría no se comprenden. Además, les manifestó que la niña no responde a su nombre, ya que solo demuestra atención cuando la llaman

“bebé”. Además, los padres de la niña, durante una entrevista, supieron manifestar que evitan darle comida sólida para evitar accidentes como el atorarse.

En la institución, Samara se relaciona con sus compañeros de manera jovial, risueña y manteniendo respeto por cada uno de ellos; en el área motriz, replica los ejercicios de motricidad fina o gruesa sin tener percances, muestra interés por las actividades planteadas, replica los movimientos solicitados por su docente.

Objetivo General

Diseñar una propuesta de intervención para una niña con dificultad de Lenguaje.

Objetivos Específicos

- Sistematizar información teórica sobre el retraso de lenguaje en los niños
- Orientar a través de talleres educativos a padres de familia en promover a través de actividades lúdicas el desarrollo del lenguaje.
- Detectar qué actividades estimulan el lenguaje en niños con dificultad de lenguaje .

Preguntas de investigación

¿Qué recursos facilitan para promover el desarrollo del lenguaje de acuerdo a la edad del niño?

¿En que favorece el impartir los talleres a docentes y alumnos?

¿Qué actividades didácticas se adaptan a las necesidades de mis estudiantes?

II. ANÁLISIS

El problema central de Samara consiste, en que tiene un limitado lenguaje que no le permite comunicarse con más amplitud con las personas que lo rodean. El primer problema derivado, en el aula de clases para manifestar sus necesidades recurre al señalamiento de las cosas u omite algunos fonemas de algunas palabras.

El segundo problema, es que Samara por ser la única la niña en la familia es normal en sus cuidadores expresarse en diminutivo hacia ella, por el cariño y amor que le tienen, entonces hace que Samara adquiera ese vocabulario o forma de hablar inadecuada

El tercer problema la familia de Samara la están sobreprotegiendo al no recibir comida sólida porque consideran que se podría atorar

Marco Teórico

Importancia del lenguaje oral

A través del lenguaje oral, nos permite expresar nuestras ideas, sentimientos y necesidades hacia los demás, además de pertenecer a un grupo social en el que somos partícipes y agentes de cambio.

El lenguaje es primordial para la comunicación del ser humano porque le permite expresar sus necesidades, ideas, sentimientos hacia los demás, perteneciendo a un grupo social en el que es partícipe. Así como también, es un medio de supervivencia y es fundamental para la socialización con los que lo rodean. (Méndez & Vargas, 2022, p.7)

Covid 19, causante de la poca estimulación de lenguaje

El retorno a las aulas presenciales, después de la crisis sanitaria del covid 19, significó un gran desafío para los docentes al detectar que algunos de sus estudiantes no adquieren las competencias lingüísticas de acorde a su edad, debido el contexto de la virtualidad no facilitaba la misma, por diversos factores que desarrollo esta problemática, como la baja conectividad y la poca interacción con los mismos (Zamudio, López & Rodríguez, 2022, p. 6 Estimulación del Lenguaje)

El entorno que rodea al niño tiene que proporcionar un ambiente rico en lenguaje, porque favorecerá el habla, el aprendizaje y el desarrollo socioemocional del mismo estimulando a través de cuentos, música e interacción social. Además, es importante realizar una evaluación de lenguaje para detectar algún problema o inconveniente que esté presentando en los primeros años de vida, además la docente a cargo de tener conocimientos de recursos o técnicas que estimulen el lenguaje en clases de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes. (Rea, Viera & Chancusi, 2023, p. 14)

III. PROPUESTA

Diseño del Programa de Intervención para atender a una niña de 3 años con dificultad de Lenguaje

Objetivo General

Desarrollar los conocimientos básicos de la estimulación de lenguaje para ayudar a una niña de 3 años de edad con dificultades en el habla

Características generales de la propuesta

Se llevará a cabo una intervención dirigida a mejorar el progreso del lenguaje de Samara a través de actividades lúdicas de praxias, haciendo uso de su cuerpo y el cuento como recurso que amplía su vocabulario y es rico para su imaginación que fomenta sus primeras frases. Además, se educará a padres de familia y a estudiantes sobre la situación de Samara, durante las actividades los compañeros de Samara hagan sentir participe a la misma para su integración.

Actividades

La propuesta se desarrollará en base en 4 fases:

Fase I Educar a los padres acerca de la estimulación de lenguaje en casa

La maestra convoca a una reunión de padres de familia y solicita la importancia de la estimulación de lenguaje en casa, a través de una guía de actividades que el niño adquiera el hábito de hacerlo y además refuerce el vínculo de padre e hijo.

Fase II Orientar a los niños el problema de Samara

Al momento de ejecutar las actividades lúdicas, la docente debe explicar a los demás niños que deben integrarse e interactuar entre todos sus compañeros, porque sin la ayuda de ellos no podremos hacer el juego y en especial a Samara, para que pueda comunicarse mejor con nosotros y además promover tener empatía y paciencia con ella, pero con nuestra ayuda lo podrá hacer mejor.

Fase III Ejercicios de Praxias

Los ejercicios de praxias son movimientos organizados, de mayor o menor dificultad de la cara, con el propósito de pronunciar correctamente los diferentes fonemas, que adicional se integrará con el tema de las emociones y se pretende que el niño imite los gestos de las mismas.

Fase VI Contar cuentos

Los niños van a desarrollar su imaginación y creatividad inventando sus propias historias a través de los elementos o recursos que le facilite el docente en su momento de elaboración.

Fase V Consolidación de los aprendizajes

En esta última fase, se pretende observar lo aprendido de las anteriores fases y también tener conocimiento en que se debe reforzar más con Samara

Actividades

Fase I Educar a los padres acerca de la estimulación de lenguaje en casa

Objetivo: A través de charlas educativas, dar a conocer a los padres la importancia de la estimulación de lenguaje en casa y qué recursos pueden optar para estimularla.

Esta estrategia tiene como fin concientizar a los padres y madres de familia sobre el conocimiento de su hijo(a), acerca de las necesidades de Lenguaje que carece su hijo y como padres qué podemos hacer, contando con la ayuda de la docente.

Actividad 1 Conociendo a mi hijo

Características: grupo - clase. Tiempo aproximado 15 a 20 minutos

Objetivo: Tener conocimiento de las preferencias de mi hijo

Procedimiento

El día de la reunión se comienza preguntando ¿quién conoce a su hijo (a)?

¿Creen conocer sus gustos? ¿Cuánto tiempo platican con en el día? Se Permite que haya algunas participaciones.

Posteriormente se le entregará las preguntas, diciendo el nombre de la actividad ¿Conoce a su hijo (a)?

Cuando hayan terminado de contestar las preguntas, entregue las respuestas de su hijo (a).

Previamente la maestra ya había preguntado o realizado observaciones pertinentes a través de actividades para conocer sus preferencias.

Materiales

1. hoja con preguntas formuladas
2. Otra hoja con las respuestas de los alumnos
3. Lápiz o lapiceros

¿Conoces a tu hijo?

1. ¿Cuál es su color preferido?
2. ¿Cuál es su comida favorita?
3. ¿Cuál es su programa favorito?
4. ¿Quién es su mejor amiga/amigo?

5. ¿Cuál es su personaje favorito?
6. ¿Cuál es su lugar favorito?
7. ¿Cuál es su juguete favorito?
8. ¿Cuál es su canción favorita?

Actividad 2

Al término de la actividad la docente pregunta a los padres de familia si pudieron responder a las preguntas, si tienen conocimiento de su hijo o aún les falta por conocerlo bien, solicitando que sean lo suficientemente sinceros al responder. Entonces algunos padres admiten que si lo conocen otros les falta por conocer, a lo que la maestra responde que reflexionen por sí mismos ¿Que les impide conocer más a su hijo? Por voluntad propia los padres mencionan las razones por las que no han conocido bien a su hijo. La docente facilita una serie de ideas en las que reforzará el vínculo entre padre e hijos. Además, aprovecha esta dinámica para hacer mención que estas actividades también ayudan a estimular el lenguaje de los niños que es necesario desarrollar en esta edad del crecimiento. Al final de la reunión solicita a los padres de Samara para hablar con ellos, para hacerle saber el desarrollo de Lenguaje es limitante porque tal vez en casa no se lo está estimulando debidamente

Actividades

- Juegos de mesa
- Contar un cuento y que cambie su final
- Inventar historias con flashcards
- Ver una película en familia
- Escuchar música juntos
- Cocinar en familia
- Ver fotos familiares

Los padres de familia tienen poco conocimiento de estímulos sensoriales para el desarrollo del lenguaje del niño, por eso se puede ver afectado el aprendizaje del infante del mismo, entonces al ser guiado el padre

de con las actividades que pueden resultar estimulantes y atractivas para el niño es un mediador del aprendizaje. (Cumbe & LLares, 2022, p. 11)

Fase II Orientar a los niños el problema de Samara

Objetivo: Dar a conocer a los estudiantes, los diferentes recursos de comunicación e integración

Actividad I Toco tu cabeza

Características: Grupo - clase. Tiempo aproximado 25 minutos

Objetivo: Se empieza una dinámica recreativa antes de comenzar las clases, la que permitirá, conocer los gustos de los compañeros

Procedimiento

Niños y docente sentados en ronda en el suelo. La maestra nombrará o señalará a un niño, el cual tendrá que decir su nombre y mostrar su juguete favorito, o también, podrá decir sus gustos: "película favorita", "color preferido", "comida que más le gusta". Luego el niño deberá tocar la cabeza de su compañero de al lado (el de la derecha) y este deberá hacer lo mismo. Así hasta que se presenten todos los niños.

Materiales

Juguetes

Los docentes deben crear espacios de aprendizajes que sean significativos para el aprendizaje del niño, y además estimule su socialización, desarrollando la empatía y valores (Figuroa & Santistevan, 2023, p.5)

Actividad 2 Alimentar al come galletas

Características: Grupo- clase Tiempo aproximado 20 minutos

Objetivo: Los niños deciden a través de qué actividad del lenguaje desean expresar sus emociones y pensamientos.

Procedimiento

La maestra les dice a los estudiantes, ya que conocemos algunos gustos de sus compañeros, ¿Qué parte de nuestro cuerpo nos permite hablar? Les dice recordemos la clase anterior que vimos, entonces todos los niños en voz alta mencionan la boca. La maestra dice algunos de sus compañeros necesitan ayuda para expresar sus pensamientos y emociones, pero con nuestra ayuda lo van a lograrlo, por eso les pido que los integren y socialicen con ellos en los juegos.

La maestra muestra diferentes galletas que tienen de fondo una imagen de un recurso herramienta para estimular el lenguaje, en la que todos los niños votaron por el cuento.

Fueron todos a dar de comer al come galletas sobre este recurso.

Materiales

Imagen de Galletas Caja del come galletas

La escuela es el contexto en el que permite al niño en desarrollar aún más su lenguaje, después de su familia, porque a través de las actividades lúdicas y la socialización con la maestra y sus compañeros son los formadores de sus primeras frases o palabras para su desarrollo psicosocial y de lenguaje (**Estévez & Ortiz, 2023, p.7**)

Fase III Actividades de praxias facial

Objetivo

Las actividades de praxias, permite ejercitar y agilizar previamente los órganos que intervienen en la articulación del lenguaje.

Actividad Cajita de emociones

Características: Grupo - clase. Tiempo aproximado 30 minutos

Objetivo: Conocimiento y demostración de las diferentes emociones

Procedimiento

Se hace uso de la caja sorpresa y la maestra muestra flashcards de las diferentes emociones, y el juego comienza con una pregunta al niño. Por ejemplo, cuando tu mamá te compra un dulce, ¿cómo te sientes? Entonces escogerá la flashcard con la emoción que se sienta reflejado.

Materiales

Caja

Flashcards

Es de vital importancia inducir el tema de las emociones desde una edad temprana para su reconocimiento, utilización y manejo para la resolución de problemas en cualquier contexto que el niño se encuentre y evitar conductas que afecten al mismo hacia los demás **(Méndez, 2022, p. 2)**

Actividad 2 El baile de las emociones

Características: Grupo - Clase. Tiempo aproximado 25 minutos.

Objetivo: Identificar la emoción que sienten en diferentes situaciones cotidianas

Procedimiento

La maestra elegirá una lista de canciones y emociones. El grupo debe bailar a lo largo del espacio y según la música que suene deberá interpretar la emoción que cree que la música refleja mientras sigue caminando. Por ejemplo, si suena una música alegre, imita la emoción que le representa la canción; si suena una triste, más triste. Cada quién tiene la libertad de sentir la emoción que considere, ¡no se juzga! Al terminar, se comenta que han experimentado.

Materiales

Grabadora

En los últimos tiempos, el docente ha evolucionado en la enseñanza de la educación emocional de sus estudiantes a través de diferentes actividades recreativas e integrales, de acuerdo a sus necesidades procurando, siempre bienestar ante todo para sí mismo y puede relacionarse con los demás **(Cedeño & Clavijo, 2022, p.6)**

Fase IV Leemos un cuento

Objetivo: El cuento, permite al niño comunicar nuevas ideas y expande su vocabulario.

Actividad I Blancanieves y los 7 enanitos

Características: Grupo – clase. Tiempo aproximado 25 minutos

Objetivo: Comprender las secuencias de las acciones de los personajes y responder a las preguntas por la maestra para su entendimiento

Procedimiento

La maestra reúne a los niños en forma de círculo en el piso del aula. ¿En la que prosigue contando el cuento de la caperucita roja y muestra unas hojas plastificadas de las acciones de los personajes, la maestra dramatizando las acciones de las mismas, pregunta a cada niño y en especial a Samara Como se llama el personaje ?, ¿Qué acción está realizando? ¿Es bueno o malo lo que está haciendo? para saber su opinión y que estén prestando atención a la lectura.

Materiales

Hojas

La literatura infantil en los primeros años de vida del infante es uno de los recursos principales en el desarrollo del lenguaje porque despierta su imaginación, creatividad, identidad, en la que a través de sus historias formar sus primeras palabras o frases **(Cango & Padilla ,2022 ,p.7)**

Actividad II Piedras cuenta historias

La maestra cuenta la historia de los tres cerditos y al término de la lectura Reúne diez o quince piedras pequeñas y planas, en las que pueda dibujarse con rotulador, o puede usar también trozos de cartón. A partir del cuento, dibujar en cada una personajes y elementos que aparecen. Por ejemplo: el sol, uno o varios animales, un árbol, un barco, una flor...

Después, se lanzan al aire y, entre todos, hay que crear un cuento diferente que contenga los elementos que han caído boca arriba.

Materiales

Piedras

Cartón

Rotulador

La creatividad en narrar su propio cuento es producto de la imaginación o curiosidad que despiertan los cuentos en los niños, por las historias de fantasías u otros mundos, que también les ayuda adquirir valores y nuevos conocimientos que se desarrollan en la misma, por eso es importante estimularlo a través de actividades recreativas **(Jiménez, 2021, p. 6)**

Fase V Consolidación de aprendizajes

Objetivo: Afianzar los conocimientos adquiridos durante las fases anteriores y adquirir una visión global del desarrollo del proyecto para llevar a cabo posibles refuerzos

Actividad I Actuación del cuento Blancanieves y los siete enanitos

Características: Grupo - Clase. Tiempo aproximado 30 minutos

Objetivo: Demostración del cuento Blancanieves y los siete enanitos, haciendo uso de la praxis faciales en las emociones de los personajes.

Procedimiento

La maestra es la narradora de la historia, y los niños muestran las diferentes emociones a lo largo del desarrollo de la historia, así como el diálogo que le corresponden, siendo Samar el personaje principal de Blancanieves. Siendo de oyentes los padres de familia y al finalizar hacerles preguntas de la historia

Materiales

Manzana

Espada

IV. CONCLUSIONES

El estudio de caso que se presentó, nos detalla las necesidades que carece Samara en el área del lenguaje y cómo se desenvuelve en su contexto escolar, por consiguiente, se realizó una intervención para buscar una solución a la dificultad presenta Samara, pero es importante recalcar que la propuesta no ha sido aplicada dentro la institución educativa. A lo que no nos afirma resultados verídicos de su progreso en esa área de desarrollo, más solo será una guía de cómo tratar esta dificultad.

Para realizar la intervención se debía conocer el contexto familiar de Samara para saber si la causante de esta dificultad de Lenguaje que padecía, al obtener información de la misma, se prosiguió a convocar una reunión para hablar con los mismos para dar conocimiento a la problemática de Samara y brindar recursos que pueda realizar en casa para estimular su lenguaje, haciéndoles saber que en clases iba a tener apoyo para mejorar esta área. Es importante que para la mejora de Samara contar con el apoyo de su familia

Para empezar la adaptación de las actividades de Samara, se debía hacerle conocer a sus compañeros de sus necesidades, para que todos la apoyan durante este proceso y la puedan integrar en los juegos. Además, ser un apoyo para que su lenguaje pueda ser estimulado.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barco Mancero, Johan Vanessa; Monar Cedeño, Angela María (2020). El cuento pictográfico y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años inicial 2 de la Escuela Señor de la Divina Esperanza en el periodo lectivo 20192020. Guayaquil. ULVR. Facultad de Educación Carrera de Párvulo. 156 p. Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3995/1/T-ULVR-3356.pdf>
- Cango-Patiño, G., & Padilla-Celi, C. (2022). La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia. *Polo del Conocimiento*, 7(2), 1200-1214. Obtenido de <https://www.polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3642/8326>
- Clavijo Ortega, G. M., & Cedeño Ayala, A. E. (2022). *Rol del docente y la inteligencia emocional en los niños de 4 a 5 años* (Bachelor's thesis, Guayaquil: ULVR, 2022.). Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/5119/1/T-ULVR-4126.pdf>
- Cumbe Minchalo, J. P., & Illares Bueno, C. A. (2022). *Estimulación del lenguaje verbal y no verbal mediante elementos sensoriales en inicial 1 en la Unidad Educativa Luis Cordero Azogues* (Bachelor's thesis, Universidad Nacional de Educación). Obtenido de <http://201.159.222.12:8080/bitstream/56000/2484/1/TIC%20Cumbe%20%20Illares%20.pdf>

- Estévez Mejía, A. C. (2023). *Desarrollo del lenguaje y socialización en niños y niñas de 3 años durante la pandemia por la COVID-19* (Bachelor's thesis). Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24553/1/TTQ1112.pdf>
- Figuroa Mero, T. E., & Santistevan Merejildo, E. L. (2023). *El apego seguro en la socialización de los niños de 4 a 5 años* (Bachelor's thesis, La Libertad: Universidad Estatal Península de Santa Elena, Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/9508/1/UPSE-TEI-20230039.pdf>
- Jaime Zamudio , K. I., López Álvarez , I. de J., & Agrela Rodríguez , F. de A. (2022). Trastorno por déficit de atención/hiperactividad y su comportamiento en pandemia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(3), 2532-2540. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2402>
- Jiménez Pastor, M. (2022). Fomento de la creatividad literaria en el aula de infantil. "Volar entre el mundo de los cuentos". Obtenido de [https://crea.ujaen.es/bitstream/10953.1/16858/1/TFG_M_VICTORIA_JIMNEZ_.doc x.pdf](https://crea.ujaen.es/bitstream/10953.1/16858/1/TFG_M_VICTORIA_JIMNEZ_.doc%20x.pdf)
- Martínez, E. Á., Ramos, F. L. H., & Méndez, M. F. (2022). Estrategia pedagógica para la corrección del retraso del lenguaje en niños preescolares. *MediSur*, 20(3), 420- 431. Obtenido de <https://medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/5280/3759>
- Méndez Hurtado, D. E., & Vargas Pico, J. V. (2022). Importancia de la evaluación del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(1), 5023-5031. Obtenido de <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/1875>
- Méndez Urgiles, E. T. (2022). *Guía didáctica a través de actividades lúdicas*

para el desarrollo de la Inteligencia Emocional en niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial Mamy's Day Care, año lectivo 2020-2021 (Bachelor's thesis).

Patiño, G. C., & Celi, C. P. (2022). La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 7(2), 99.

Ramírez Granja, C. I. (2022). *Los juegos recreativos para el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales (Master's thesis, Guayaquil: ULVR, 2022.)*.

Urgilés Vega, K. R. (2021). *Técnicas Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe La Moderna en el periodo lectivo 2019-2020 (Bachelor's thesis, Guayaquil: ULVR, 2021.)*.

Vargas Lazo, D. K., & Vasquez Chiroque, V. (2021). Dimensiones del lenguaje oral en niños de cuatro años estudio realizado en una institución educativa inicial del distrito de Chiclayo, 2018.