



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**MODALIDAD COMPLEXIVO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

CASO DE ESTUDIO:

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA MEJORAR LA ARTICULACIÓN DE LOS
FONEMAS “S” Y “R”: ESTUDIO DE CASO PAULA ROBERTA.**

AUTORA:

DOMENIKA NICOLE PINTO SALCEDO

GUAYAQUIL

2023

CERTIFICADO DE SIMILITUD

Pinto Salcedo Domenika

INFORME DE ORIGINALIDAD

3%

INDICE DE SIMILITUD

2%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

1%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.utc.edu.ec

Fuente de Internet

1%

2

Submitted to Universidad Laica Vicente
Rocafuerte de Guayaquil

Trabajo del estudiante

1%

3

digitum.um.es

Fuente de Internet

1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo


Jorge Dalif

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	I
CERTIFICADO DE SIMILITUD	II
I. INTRODUCCIÓN	1
Antecedentes.	1
Objetivo General	2
Objetivos Específicos	2
Preguntas	2
Descripción del tipo del caso asignado.	2
II. ANÁLISIS	4
Marco teórico	4
III. PROPUESTA	6
Objetivo general	6
Características generales de la intervención:	6
Actividades	7
Fase 1. Evaluación inicial.	7
Fase 2. Terapia Articulatoria	8
Fase III. Interacción con el contexto escolar.	9
IV. CONCLUSIONES	11
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	12

I. INTRODUCCIÓN

Se presenta el estudio de un caso, donde se incluye el diseño de un programa de intervención ajustado a las necesidades de la protagonista, quien tiene 5 años, ella presenta dificultades en la pronunciación de los fonemas "R" y "S", conocidos como rotacismo y sigmatismo respectivamente; los mismo que ocasionan la burla de sus compañeros en el aula y la comprensión limitada de su comunicación.

Antecedentes.

El lenguaje oral comprende la expresión verbal y abarca tanto la capacidad de articular los sonidos adecuadamente como la fluidez al hablar. Estudios anteriores han demostrado que: los trastornos del habla se refieren a las dificultades que surgen al producir los sonidos necesarios para comunicarse o al mantener una fluidez verbal adecuada. Estos trastornos pueden manifestarse a través de interrupciones en el flujo o ritmo del habla, así como dificultades en la producción de sonidos debido a problemas en la articulación o a trastornos fonológicos (Sánchez, 2022)

Los trastornos del habla, como el que experimenta Paula Roberta, pueden generar dificultades en la articulación de los sonidos y en la fluidez al hablar. En su caso, la dificultad para pronunciar los fonemas "R" y "S" se enmarca en un trastorno específico llamado rotacismo y sigmatismo, que son formas de dislalia. Campozano (2023), argumenta que estas dificultades pueden afectar la comunicación efectiva, pero mediante una intervención adecuada centrada en la articulación y la fluidez verbal, es posible mejorar su habilidad para expresarse de manera más clara y fluida.

Gómez (2022), menciona que la dislalia es un trastorno frecuente en niños que puede ser fácilmente detectado en su entorno familiar y escolar, se caracteriza por una pronunciación incorrecta de varios sonidos, siendo el "R", "S" y "L" los más comunes. Esta dificultad supone un desafío para quienes interactúan con el niño, ya que en ocasiones su habla resulta completamente incomprensible. Por ejemplo, cuando un niño de más de 4 años dice "pela" en lugar de "pera", se evidencia un caso de dislalia. Por consiguiente, un diagnóstico temprano de este trastorno es de vital importancia para prevenir posibles problemas de conducta y comportamiento en los niños (Villamayor, 2021) (p.23).

Como lo menciona el autor, la dislalia puede afectar la comprensión y la comunicación del niño, generando situaciones en las que su habla resulta ininteligible. Por lo tanto, es crucial realizar un diagnóstico temprano y brindar intervención adecuada para mejorar la pronunciación y prevenir posibles consecuencias en el desarrollo y comportamiento de Paula Roberta.

Objetivo General

Establecer actividades basadas en la praxis fonoarticulatorias para mejorar la pronunciación de los fonemas 'S' y 'R' en niños de 5 años

Objetivos Específicos

- Revisar los referentes teóricos del rotacismo y sigmatismo en los niños de 5 años de edad.
- Determinar las actividades para mejorar la pronunciación de los fonemas “S” y “R” mediante la aplicación de actividades fonoarticulatorias en niños de 5 años.
- Diseñar el plan de intervención para mejorar la articulación de los fonemas “S” y “R” en niños de 5 años.

Preguntas

- ¿Qué referentes teóricos explican el desarrollo del lenguaje y la adquisición de los fonemas en niños?
- ¿Cuáles son las causas posibles de los trastornos de la articulación de los fonemas “S” y “R” en los niños?
- ¿Cuáles son las estrategias y enfoques más efectivos para la intervención en el rotacismo y sigmatismo?

Descripción del tipo del caso asignado.

En el contexto de este estudio Gallego (2022), menciona que Los trastornos de la articulación del habla, como el rotacismo (dificultad para pronunciar el fonema "R") y el sigmatismo (dificultad para pronunciar el fonema "S"), son problemas comunes que afectan la comunicación de algunos infantes (p.5). De igual manera Álvarez (2020), indica que “estas dificultades en la pronunciación pueden tener un impacto significativo en la interacción social y el desarrollo académico de los niños” (p.4); como

es el caso de Paula Roberta, una niña de 5 años matriculada en un centro escolar de educación inicial público.

Paula pertenece a una familia de estrato social medio bajo y vive con su hermana de ocho años, su padrastro y su madre, quien supervisa las actividades escolares y el cuidado personal de las niñas. Sus padres trabajan en un negocio propio de papelería y elaboración de trabajos académicos, y muestran un gran interés en la educación de sus hijas, asistiendo a la mayoría de los eventos escolares y estando abiertos a cualquier recomendación por parte de la escuela.

A pesar de ser una niña aplicada y participativa en las actividades escolares, Paula ha enfrentado dificultades evidentes al pronunciar palabras que contienen las letras "R" y "S". Esta dificultad ha generado burlas por parte de sus compañeros en el aula, quienes no logran comprender lo que intenta comunicar. Consciente de esta situación, la madre de Paula ha solicitado ayuda a la maestra tutora con el objetivo de mejorar la pronunciación de su hija y superar estas dificultades.

II. ANÁLISIS

El problema central que enfrenta Paula, una niña de 5 años, es la dificultad en la pronunciación de los fonemas "R" y "S", conocidos como rotacismo y sigmatismo respectivamente. Este primer problema de trastornos del habla, afectan su habilidad para articular correctamente estas letras. El segundo problema es la burla y falta de comprensión por parte de sus compañeros en el aula.

Marco teórico

En esta sección, se explorarán diversas teorías y enfoques relacionados con el desarrollo del habla y el lenguaje, los trastornos del habla articulatoria y las estrategias de intervención. Se examinarán también los factores sociales y emocionales que pueden influir en la aparición y el manejo de los trastornos del habla en el contexto escolar, para comprender el caso de Paula.

El desarrollo del habla y el lenguaje es un proceso esencial y complejo en el ser humano. Dentro de este proceso, la correcta articulación de los fonemas "S" y "R" juega un papel crucial, ya que estos sonidos son fundamentales para la comunicación efectiva y el aprendizaje en el contexto educativo (Rodríguez, 2020). Aunado a esto Laz y Lescay (2023), consideran que los trastornos del habla articulatoria, que afectan la producción precisa de los sonidos del habla, pueden tener un impacto significativo en la inteligibilidad del habla y en la interacción social del individuo.

Diversas teorías y enfoques han sido propuestos para comprender el desarrollo del habla y el lenguaje, así como los trastornos de articulación y las estrategias de intervención, según la investigación realizada por García (2022) citando a Barón (2014), el cual basándose en la teoría de Chomsky destaca que el lenguaje es una capacidad innata y universal en los seres humanos, y la adquisición lingüística ocurre a través de un mecanismo biológico específico. López (2023) complementa esta idea con la teoría de Vygotsky (1979), la cual enfatiza la importancia de las interacciones sociales en el proceso de aprendizaje del lenguaje, donde los adultos y otros niños más competentes actúan como mediadores y modelos que facilitan el desarrollo del habla y el lenguaje.

Por consiguiente, Cupacán (2021), indica que, en la etapa preoperacional del desarrollo, los niños comienzan a adquirir habilidades fonológicas y articulatorias que les permiten aprender nuevos sonidos del lenguaje. Asociado a este concepto, el investigador Parra (2020), ratifica que es durante esta etapa que la correcta

producción de fonemas como "S" y "R" se vuelve crucial, ya que estos sonidos son frecuentes en el lenguaje cotidiano y su incorrecta articulación puede afectar la inteligibilidad del habla del niño.

En el contexto escolar, las interacciones sociales y el desarrollo emocional del niño también pueden influir en la aparición y el manejo de los trastornos del habla. Los factores emocionales, como la autoestima y la confianza, pueden estar relacionados con las dificultades en la articulación de los fonemas (Zupardo, 2020). En este sentido Cusato (2022), indica que, para abordar adecuadamente los trastornos de articulación, es esencial realizar una evaluación detallada de los errores fonéticos y fonológicos presentes en el habla del individuo.

Según Pillajo (2020), "Esta evaluación proporciona información valiosa para diseñar un plan de intervención personalizado que se ajuste a las necesidades específicas del paciente y potencie sus habilidades comunicativas" (p.6). Asimismo, García (2021), señala que la intervención temprana en los trastornos de articulación es fundamental para mejorar la producción de fonemas durante la etapa preoperacional del desarrollo.

La terapia del habla es una estrategia ampliamente utilizada y respaldada por la investigación de Díaz (2020), para corregir errores articulatorios y fonológicos en los trastornos de articulación. Esta intervención se enfoca en proporcionar ejercicios específicos, retroalimentación constante y modelado del habla correcta para facilitar la adquisición de fonemas problemáticos por parte del individuo.

Sin embargo, en la última década, el avance de la tecnología ha permitido la incorporación de herramientas interactivas y programas de computadora en el campo de la terapia del habla (Salazar, 2021). Estas aplicaciones y programas ofrecen ejercicios diseñados para fortalecer y mejorar la producción de sonidos del habla, incluidos los fonemas "S" y "R", mediante actividades lúdicas y visualmente atractivas. La incorporación de tecnología, como aplicaciones interactivas y programas de computadora, puede complementar y enriquecer el proceso de intervención, brindando un entorno motivador y seguimiento detallado del progreso del paciente.

No obstante, la relación terapéutica y el apoyo emocional del terapeuta siguen siendo fundamentales en el éxito del tratamiento, ya que la intervención es un proceso complejo que requiere una comprensión integral de las necesidades del paciente (Paniagua, 2022). La combinación de la terapia del habla tradicional y el uso de tecnología adecuadamente dirigida representa una propuesta prometedora para

mejorar la articulación de los fonemas "S" y "R" en el caso de Paula Roberta y otros individuos con trastornos del habla.

III. PROPUESTA

Diseño del programa de intervención para mejorar la articulación de los fonemas “S” y “R” en una niña de 5 años.

Objetivo general

Abordar los trastornos de habla de Paula mediante terapia articulatoria para mejorar la comunicación en el ámbito académico y social.

Características generales de la intervención:

La intervención se centrará en abordar y mejorar los trastornos de habla de Paula, específicamente el sigmatismo y el rotacismo, utilizando la práctica articulatoria y ejercicios específicos para fortalecer los músculos orales y promover una correcta producción de los fonemas "S" y "R". De acuerdo al investigador Basurto (2020), es recomendable que estos ejercicios incluyan terapia articulatoria como: movimientos de la lengua, la mandíbula y los labios, así como la repetición sistemática de palabras y frases.

Además, se incluirá una intervención en el entorno escolar para mejorar la comprensión y la aceptación por parte de sus compañeros. Este proyecto se llamará “El viaje de los sonidos”, donde se incluirá actividades educativas y lúdicas en las que todos los niños participarán activamente, promoviendo así un ambiente inclusivo y colaborativo; además de intervenir de forma personalizada con la niña. Según Vallejo (2021), la inclusión de actividades educativas y lúdicas en las que todos los niños participen activamente promoverá un ambiente colaborativo e inclusivo, favoreciendo así el desarrollo de habilidades comunicativas en Paula Roberta y mejorando su interacción social en el contexto escolar.

Procedimiento:

La duración de la intervención será de dos trimestres escolares y estará dividida en tres fases

Fase I: Evaluación inicial. De acuerdo con la investigadora Melgarejo (2021), el objetivo de esta fase es registrar las habilidades de habla y pronunciación de Paula para determinar el alcance y la gravedad de su trastorno, específicamente en el sigmatismo y el rotacismo.

Fase II: Terapia articulatoria. Al igual que la investigación de Chávez (2019), en esta

fase se llevarán a cabo juegos articulatorios que implican práctica de movimientos específicos de la lengua, mandíbula y labios para fortalecer los músculos orales y mejorar la producción de los fonemas problemáticos "S" y "R".

Fase III: Interacción con el contexto escolar. Finalmente, como lo indica Cedeño (2018), es aquí donde se trabajará la generalización de los fonemas "S" y "R" para una comunicación más fluida con su contexto; de manera que pueda aplicar lo aprendido y aprender de sus pares.

Actividades

Fase 1. Evaluación inicial.

Objetivo: Obtener datos completos sobre las dificultades de habla y pronunciación de Paula, específicamente el sigmatismo y el rotacismo.

Actividad 1 - Entrevista.

Características: grupo - clase. Tiempo aproximado: 30 - 45 minutos.

Objetivo: Obtener información sobre los antecedentes y la historia de desarrollo de Paula en relación a sus habilidades de habla y pronunciación.

Procedimiento: Con una guía de preguntas, se procederá a recopilar los datos de la niña, su docente y sus padres; de manera que, se puedan determinar las fortalezas y amenazas en el desarrollo de actividades.

Materiales: bando de preguntas y bolígrafo.

Actividad 2 – Análisis de información.

Características: grupo - clase. Tiempo aproximado: 30 - 45 minutos.

Objetivo: Revisar la información obtenida mediante las entrevistas realizadas para la elaboración de las actividades de forma personalizada.

Procedimiento: Se revisarán los datos obtenidos de la entrevista, para analizar las fortalezas y debilidades con las que se va a trabajar.

Materiales: bolígrafo, entrevistas realizadas.

Fase 2. Terapia Articulatoria

Objetivo: Fortalecer los músculos orales de Paula mediante actividades de estimulación para mejorar la pronunciación de los fonemas "S" y "R".

Actividad 3 - "Burbujas de colores"

Características: individual

Tiempo aproximado: 10 - 15 minutos.

Objetivo: Practicar el control de respiración y los movimientos de los labios al soplar burbujas.

Procedimiento: Se brindarán burbujas a la niña, las mismas que tengan diferentes circunferencias, desde la más grande hasta la más pequeña; de modo que, conforme avance el ejercicio y domine el control de respiración, se vaya incrementando el nivel de complejidad.

Materiales: burbujas.

Actividad 4 - "Construyo con mi boca"

Características: individual

Tiempo aproximado: 10 - 15 minutos.

Objetivo: Realizar movimientos orales específicos mediante bloques de plástico.

Procedimiento: Se proporcionarán legos (bloques de construcción) los mismos que estarán desinfectados previamente; con estos se invitara a la niña a trasladarlos de un lado a otro, utilizando únicamente su boca. De esta manera, la estudiante deberá

controlar los movimientos de su mandíbula y respiración
Materiales: legos plásticos.

Actividad 5 - “Velitas de cumpleaños”

Características: individual

Tiempo aproximado: 30 - 45 minutos.

Objetivo: Controlar la respiración mediante el uso de velas de cumpleaños para el control del soplo.

Procedimiento: Se colocara en un cake o muffin, velas pequeñas de cumpleaños, las cuales irán incrementando de acuerdo al nivel de complejidad que la niña logre superar, se la invitara a apagar todas las velas desde diferentes distancias, para apagarlas todos; para motivar, se puede cantar la canción de cumpleaños o mencionar que al finalizar se comerán el cake.

Materiales: cake, velas, fósforos.

Actividad 6 - “Galletita juguetona”

Características: individual

Tiempo aproximado: 10 - 15 minutos.

Objetivo: Controlar los movimientos faciales mediante el uso de una galleta

Procedimiento: La docente le pedirá a la niña que incline su cabeza y ubicara en la frente una galleta redonda; luego le pedirá que realice movimientos de cejas, nariz, mejillas (hacer muecas) para que la galleta se deslice por el rostro y llegue hasta la boca.

Materiales: galletas.

Actividad 7 - “Espejito de apoyo”

Características: individual.

Tiempo aproximado: 20-25 minutos.

Objetivo: Imitar los fonemas "S" y "R" para la producción correcta de su sonido.

Procedimiento: Se colocará delante de la niña y la maestra un espejo, luego se colocará en la grabadora palabras que tengan el fonema “R” y juntas repetirán dicho fonema para observar su articulación. La docente observa la postura de la lengua y el movimiento de mejillas para corregir y repetir el fonema de ser necesario. **Materiales:** Espejo, grabadora.

Actividad 8 - “Mi propia canción”

Características: individual

Tiempo aproximado: 20 - 25 minutos.

Objetivo: Mejorar la producción de los fonemas “S” y “R” a través de movimientos de vibración lingual.

Procedimiento: La docente guiará una canción que juntas inventaran; pero esta llevará como protagonistas los fonemas “S” y “R”, de manera que como apoyo tendrán tarjetas de imágenes de objetos que empiecen con dichos fonemas. Por ejemplo, la docente empezará cantando y haciendo sonidos de vibración lingual como: “había una SSSS, serpiente muy juguetona”

Materiales: tarjetas de imágenes.

Fase III. Interacción con el contexto escolar.

Objetivo: Lograr la fluidez natural de los fonemas "S" y "R" para aplicarlos en diferentes contextos de comunicación.

Actividad 9 – “La tienda regalona”

Características: grupo - clase. Tiempo aproximado: 20 - 25 minutos.

Objetivo: Practicar la producción de los fonemas "S" y "R" mediante el juego de roles entre pares.

Procedimiento: La docente pedirá a uno de los niños que sea el vendedor de la tienda; mientras que, los demás serán los compradores. Con tarjetas de imágenes con el fonema “S” o “R” los niños podrán comprar dicho objeto y al ir a la caja registradora deberán mencionar el nombre de estos para finalizar la compra. Por ejemplo, uno de los niños comprará un sacapuntas, un ramo de flores, unas sandalias, etc. las mismas que fueron elegidas en las imágenes y al pagarlas deberán repetir sus nombres.

Materiales: caja registradora, tarjeta de imágenes.

Actividad 10 – “Parejas de rompecabezas”

Características: grupo - clase.

Tiempo aproximado: 20- 25 minutos.

Objetivo: Desarrollar la conciencia fonológica en palabras o frases que contengan la "S" y "R" mediante el trabajo en parejas.

Procedimiento: Se pedirá a los niños que elijan una pareja dentro del salón, luego se les brindará un rompecabezas que contenga la fotografía de un objeto o elemento que empiece con el fonema “S” o “R”. Los estudiantes deberán terminarlo para descubrir la palabra y al finalizar deberán mencionarla. Por ejemplo, se les brindará la imagen de un sapo que al finalizar descubrirán y lo mencionan juntos.

Materiales: Rompecabezas.

IV. CONCLUSIONES

Se revisaron los referentes teóricos relacionados con el desarrollo del habla en niños de 5 años, específicamente en el contexto del rotacismo y sigmatismo; la misma que permitió comprender la importancia y la relevancia de una intervención adecuada para contextualizar la problemática del caso.

En el diseño de la propuesta, se recopiló información sobre las dificultades de habla y pronunciación de Paula, y se establecieron objetivos específicos para mejorar su comunicación e interacción con el contexto escolar.

Se recomienda continuar con la práctica de actividades lúdicas y fonoarticulatorias para seguir fortaleciendo los músculos orales y mejorar la pronunciación de los fonemas "S" y "R". Así mismo, incorporar nuevos juegos interactivos, ya sea de forma virtual o presencial; de modo que, se le brinde el apoyo y retroalimentación en el aprendizaje y la mejora del habla.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, C. D. (2020). *Dislalia Funcional En Estudiantes Del Nivel Primario*. Universidad Nacional De Tumbes. Obtenido De <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/64118>
- Barón, L. (2014). La Teoría Lingüística De Noam Chomsky: Del Inicio A La Actualidad. *Scielo*, 26. Obtenido De <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n2/v42n2a08.pdf>
- Basurto, M. (2020). *Actividades Interactivas En Entornos Tecnológicos Para Mejorar La Expresión Oral En Segundo De Básica*. Quito: Universidad De Israel . Obtenido De <http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2371>
- Campoano, S. (2023). *Estrategias Didácticas Para La Atención A Estudiantes Con Trastornos Del Lenguaje De Educación General Básica Elemental*. Guayaquil : Universidad Laica Vicente Rocafuerte. Obtenido De <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/6008>
- Cedeño, G. J. (2018). *Estrategia Comunicacional Para Mejorar El Clima Institucional*. Universidad Tecnológica Indoamerica. Obtenido De <http://memoriascimted.com/wp-content/uploads/2018/11/libro-coincom-congreso-2018.pdf#page=298>
- Chávez, B. I. (2019). Creativity And Thinking Skills: Enrichment Program For Children With Low Intellectual Performance. *Revista Iberoamericana De Psicología*, 21. Obtenido De <https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.13115>
- Cupacán, G. (2021). *Desarrollo De Las Habilidades Comunicativas En La Infancia De 3 A 5 Años, De Acuerdo A La Teoría De Lev Vigotsky*. Quito : Universidad Central Del Ecuador . Obtenido De <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/22862>
- Cusato, A. (2022). *El Rol Docente Frente Al Desarrollo Del Lenguaje Y Sus Dificultades En Niños De Primero De Primaria*. Innova Teaching School. Obtenido De <https://repositorio.its.edu.pe/handle/20.500.14360/19>
- Díaz, W. (2020). *Análisis De La Música En La Disminución De La Dislalia Funcional En El Iii Ciclo De Educación Primaria, Trujillo - 2020*. Universidad Cesar Vallejo . Obtenido De <https://hdl.handle.net/20.500.12692/48726>

- Gallego, I. (2022). *Propuesta De Intervención En El Caso De Un Niño Con Dislalia Funcional*. Universidad De Valladolid. Obtenido De [Https://Uvadoc.Uva.Es/Handle/10324/56739](https://Uvadoc.Uva.Es/Handle/10324/56739)
- García, A. (2022). *Procesos Cognitivos Y Teorías Vinculadas Al Aprendizaje De Segundas Lenguas*. Madrid: Comillas Universidad Pontificia. Obtenido De [Http://Hdl.Handle.Net/11531/55923](http://Hdl.Handle.Net/11531/55923)
- García, R. (2021). *Recuperación Funcional En Psicosis Mediante El Uso De Las Tic: Revisión Sistemática*. Universidad De La Laguna . Obtenido De [Http://Riull.Ull.Es/Xmlui/Handle/915/22397](http://Riull.Ull.Es/Xmlui/Handle/915/22397)
- Gómez, T. (2022). *Praxias Bucofonatorias En El Tratamiento De La Dislalia En Los Niños De Primer Año De Educación Básica*. Pujilí: Universidad Técnica De Cotopaxi . Obtenido De [Http://Repositorio.Utc.Edu.Ec/Handle/27000/9035](http://Repositorio.Utc.Edu.Ec/Handle/27000/9035)
- López, P. (2023). *Actividades Lúdicas Para El Retraso Simple Del Lenguaje En Niños De Preescolar*. Mexico : Universidad Pedagógica Nacional . Obtenido De [Http://Rixplora.Upn.Mx/Jspui/Handle/Riupn/139763](http://Rixplora.Upn.Mx/Jspui/Handle/Riupn/139763)
- Luslinda Maria Laz, Dayana Margarita Lescay. (2023). *Actividades Lúdicas Para Estimular El Lenguaje Oral En Los Niños Con Necesidades Educativas Especiales Del Subnivel Preparatoria*. Universidad Técnica De Manabí. Obtenido De [Https://Www.Dominiodelasciencias.Com/Ojs/Index.Php/Es/Article/View/3346](https://Www.Dominiodelasciencias.Com/Ojs/Index.Php/Es/Article/View/3346)
- Melgarejo, G. (2021). Nursing Master's Students' Perception About The Quality Of The Teaching-Learning Process In The Dimensions Planning, Execution And Evaluation. *Scielo*, 17. Obtenido De [Http://Scielo.Sld.Cu/Scielo.Php?Pid=S0864-03192021000100008&Script=Sci_Arttext&Tlng=En](http://Scielo.Sld.Cu/Scielo.Php?Pid=S0864-03192021000100008&Script=Sci_Arttext&Tlng=En)
- Paniagua, F. (2022). *Manual De Práctica Clínica Niñez Y Adolescencia*. El Salvador: Universidad Evangélica De El Salvador. Obtenido De [Http://Hdl.Handle.Net/20.500.11885/544](http://Hdl.Handle.Net/20.500.11885/544)
- Parra, P. (2020). *Relaciones Entre Problemas Fonoarticulatorios Y Variables Temperamentales En Niños De Cuatro Años : Un Estudio De Intervención Con Praxias*. Murcia: Universidad De Murcia. Obtenido De [Http://Hdl.Handle.Net/10201/85401](http://Hdl.Handle.Net/10201/85401)
- Pillajo, K. (2020). *Terapia Del Habla, Enfoque Actual En Niños Con Fisura Labiopalatina, Quito, Julio – Diciembre 2020*. Quito : Universidad Central Del

- Ecuador . Obtenido De [Http://Www.Dspace.Uce.Edu.Ec/Handle/25000/22474](http://Www.Dspace.Uce.Edu.Ec/Handle/25000/22474)
- Rodríguez, J. (2020). *Trastornos Del Desarrollo Neurológico: Trastornos De La Comunicación*. Unican. Obtenido De [Https://Repositorio.Unican.Es/Xmlui/Bitstream/Handle/10902/28133/Trastornosdesarrolloneurologico.Pdf?Sequence=3](https://Repositorio.Unican.Es/Xmlui/Bitstream/Handle/10902/28133/Trastornosdesarrolloneurologico.Pdf?Sequence=3)
- Salazar, S. (2021). *Implementación De Un Aplicativo Móvil Y Web Para El Fortalecimiento Del Código Fonético En Niños Con Trastornos Del Lenguaje* . Guayaquil : Universidad Agraria Del Ecuador .
- Sánchez, A. (2022). *La Violencia Intrafamiliar En El Desarrollo Del Lenguaje*. Guayaquil : Universidad Laica Vicente Rocafuerte . Obtenido De [Http://Repositorio.Ulvr.Edu.Ec/Handle/44000/5759](http://Repositorio.Ulvr.Edu.Ec/Handle/44000/5759)
- Vallejo, E. (2021). *Desarrollo De Habilidades Socioemocionales Para Favorecer El Trabajo Colaborativo En El Primer Grado De Primaria*. Veracruz: Universidad Pedagógica Nacional .
- Villamayor, A. (2021). *Estudio Descriptivo Acerca De Las Corrientes Paradigmáticas Del Lenguaje En Niños Que Sustentan Los Pediatras Del Sanatorio De Niños De La Ciudad De Rosario En El Año 2020*. Universidad Nacional Del Rosario. Obtenido De [Http://Hdl.Handle.Net/2133/22073](http://Hdl.Handle.Net/2133/22073)
- Vygotsky, L. (1979). *El Desarrollo De Los Procesos Psicológicos Superiores*. Barcelona : Grijalvo .
- Zuppardo, L. (2020). *Evaluación De Los Efectos Del Tratamiento De Rehabilitación De La Autoestima Y Del Comportamiento En Un Grupo De Pacientes Diagnosticados Con Dislexia Y Disortografía*. Universidad De Granada . Obtenido De [Http://Hdl.Handle.Net/10481/63367](http://Hdl.Handle.Net/10481/63367)