



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

DEPARTAMENTO DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

TEMA

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA
EN ESTUDIANTES CON DISFEMIA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

Autor/a:

Lcda. DIANA CAROLINA CASTRO FRANCO

Tutor/a:

PhD. RAFAEL FELIX BELL RODRIGUEZ

GUAYAQUIL-ECUADOR

2023

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
FICHA DE REGISTRO DE TESIS	
TÍTULO: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES CON DISFEMIA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA	
AUTOR: Castro Franco Diana Carolina	TUTOR: PhD. BELL RODRIGUEZ RAFAEL FELIX
INSTITUCIÓN: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil	Grado obtenido: Magister en Educación mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad
MAESTRÍA: En Educación, Mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad	COHORTE: Cohorte VII
FECHA DE PUBLICACIÓN: 2023	N. DE PAGS: 64
ÁREAS TEMÁTICAS: Formación de personal docente y Ciencias de la Educación	
PALABRAS CLAVE: Disfemia, Autoestima, Docente, Estrategia pedagógica	
<p>RESUMEN: El presente trabajo de titulación tiene por título Estrategias pedagógicas para el desarrollo de la autoestima en estudiantes con disfemia de educación general básica, el cual se realizó en la Escuela de Educación Básica Fiscal Carlos Luis Plaza, contexto en el cual se está desarrollando la problemática que existe dentro del aula de clase con el niño que presenta disfemia, generando sentimientos de angustia, tristeza, desánimos, dolor etc, lo que produce una baja autoestima; para la realización del estudio se contó con metodología de enfoque mixto, es decir cuantitativo y cualitativo, contando con un alcance descriptivo, de tipo no experimental; las técnicas utilizadas para la recolección de datos fueron la entrevista y la encuesta, mientras que los instrumentos fueron la escala de autoconcepto de Piers-Harris y una guía de entrevista desarrollada para aplicar a los docentes que dan clases al estudiante con el trastorno del habla; entre los resultados se evidencia que el niño presenta baja autoestima, y por el lado de los docentes, no se sienten preparados para trabajar con estas problemáticas, más aún cuando existe poca instrucción a nivel institucional, para resolver la problemática se realiza una propuesta cuyo objetivo es, mejorar la apreciación de las emociones y su comprensión para un mayor crecimiento socioemocional y trascender de manera positiva en el manejo de las habilidades sociales; el estudio concluye que la teoría respecto a la correlación de</p>	

las variables es limitada, así mismo la disfemia si genera baja autoestima y existe escasa experiencia frente a este trastorno.

N. DE REGISTRO (en base de datos):	N. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):		
ADJUNTO PDF:	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
CONTACTO CON AUTOR: Castro Franco Diana Carolina	Teléfono: 0939371771	E-mail: dcastrof@ulvr.edu.ec
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	PhD. Eva Guerrero López Teléfono: 259 6500 Ext. 170 E-mail: eguerrero1@ulvr.edu.ec Ext. 170 Directora del Departamento de Posgrado MSc. Santa Elizabeth Veliz Araujo Teléfono: 259 6500 Ext. 160 E-mail: sveliza@ulvr.edu.ec Coordinador de maestría	

DEDICATORIA

El presente trabajo de titulación, va dedicado con todo cariño a mi hija Celia, gracias por entender que, durante el desarrollo de esta tesis, fue necesario sacrificar situaciones y momentos a tu lado para así poder completar exitosamente mi trabajo académico.

Agradezco cada una de tus sonrisas y tus muestras de cariño hacia mí. Todos mis esfuerzos han valido la pena porque has estado a mi lado, iluminándome con tu amor. Estoy muy orgullosa de ser tu madre. como ejemplo de superación y esfuerzo ante las adversidades, demostrando así que todo en la vida es posible, hay que ser perseverante para alcanzar los objetivos propuestos.

“Nuestras únicas limitaciones son las que establecemos en nuestra propia mente”

Napoleón Hill.

Diana Carolina Castro Franco

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi gratitud a Dios quien con su bendición llena siempre mi vida.

Mi profundo agradecimiento a mi esposo Israel Mera por ser la persona que confió en mí y me impulsó a superarme, gracias a él este gran sueño fue posible.

Agradezco también a toda mi familia por estar siempre presentes, a mis docentes que con sus sabidurías, conocimientos y apoyo motivaron en mi formación profesional.

A mi tutor, el PhD. Rafael Bell por toda su orientación y a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte y a los directivos por la organización del programa de Maestría de Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad.

Diana Carolina Castro Franco

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

CASTRO-VELIZ

INFORME DE ORIGINALIDAD

8%

INDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

5%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

apirepositorio.unh.edu.pe

Fuente de Internet

1%

2

www.enso.edu.co

Fuente de Internet

1%

3

Submitted to Universidad Alas Peruanas

Trabajo del estudiante

1%

4

Submitted to Commack Middle School

Trabajo del estudiante

1%

5

s28caa200476ea4f2.jimcontent.com

Fuente de Internet

1%

6

bibliorepositorio.unach.cl

Fuente de Internet

1%

7

www.polodelconocimiento.com

Fuente de Internet

1%

8

Submitted to Universidad de Murcia

Trabajo del estudiante

1%

9

cprtrujillo.juntaextremadura.net

Fuente de Internet

1%


Dr. Rafael Félix Ball Rodríguez (Tutor)

CASTRO-VELIZ

por Diana Castro

Fecha de entrega: 25-ago-2023 10:15a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 2151218788

Nombre del archivo: OK_Trabajo_de_situlaci_n_Diana_Castro_Franco.docx (796.24K)

Total de palabras: 11304

Total de caracteres: 60699



Dr. Rafael Félix Bell Rodríguez
Tutor

CERTIFICADO DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Guayaquil, 12 de mayo del 2022

Yo, **DIANA CAROLINA CASTRO FRANCO** declaro bajo juramento, que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo mis derechos de autor a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establecido por las normativas Institucionales vigentes.

Firma: 

DIANA CAROLINA CASTRO FRANCO

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Guayaquil, 19 de septiembre del 2022

Certifico que el trabajo titulado **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN ESTUDIANTES CON DISFEMIA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**, ha sido elaborado por **LCDA.CASTRO FRANCO DIANA CAROLINA**, bajo mi tutoría, y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador que se designe al efecto.

Firmado electrónicamente por:



**RAFAEL FELIX
BELL
RODRIGUEZ**

PhD. Rafael Félix Bell Rodríguez

Tutor

RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo de titulación tiene por título Estrategias pedagógicas para el desarrollo de la autoestima en estudiantes con disfemia de educación general básica, el cual se realizó en la Escuela de Educación Básica Fiscal Carlos Luis Plaza, contexto en el cual se está desarrollando la problemática que existe dentro del aula de clase con el niño que presenta disfemia, generando sentimientos de angustia, tristeza, desánimos, dolor y otros malestares, lo que produce una baja autoestima; para la realización del estudio se contó con metodología de enfoque mixto, es decir cuantitativo y cualitativo, contando con un alcance descriptivo, de tipo no experimental; las técnicas utilizadas para la recolección de datos fueron la entrevista y la encuesta, mientras que los instrumentos fueron la escala de autoconcepto de Piers-Harris y una guía de entrevista desarrollada para aplicar a los docentes que dan clases al estudiante con el trastorno del habla; entre los resultados se evidencia que el niño presenta baja autoestima, y por el lado de los docentes, no se sienten preparados para trabajar con estas problemáticas, más aún cuando existe poca instrucción a nivel institucional, para resolver la problemática se realiza una propuesta cuyo objetivo es, mejorar la apreciación de las emociones y su comprensión para un mayor crecimiento socioemocional y trascender de manera positiva en el manejo de las habilidades sociales; el estudio concluye que la teoría respecto a la correlación de las variables es limitada, así mismo la disfemia si genera baja autoestima en los niños y existe escasa experiencia docente frente a este trastorno.

Palabras clave: Disfemia, Autoestima, Docente, Estrategia pedagógica

ABSTRACT

The present degree work is entitled Pedagogical strategies for the development of self-esteem in students with dysphemia of basic general education, which was conducted at the School of Basic Fiscal Education Carlos Luis Plaza, context in which the problem that exists within the classroom with the child who has dysphemia is being developed, generating feelings of anguish, sadness, discouragement, pain and other discomforts, which produces low self-esteem; The techniques used for data collection were the interview and the survey, while the instruments were the Piers-Harris self-concept scale and an interview guide developed to apply to the teachers who teach the student with the speech disorder; Among the results it is evident that the child has low self-esteem, and on the teachers' side, they do not feel prepared to work with these problems, even more when there is little instruction at the institutional level, to solve the problem a proposal is made whose objective is to improve the appreciation of emotions and their understanding for greater socioemotional growth and transcend in a positive way in the management of social skills; The study concludes that the theory regarding the correlation of the variables is limited; likewise, dysphemia does generate low self-esteem in children and there is little teaching experience with this disorder.

Keywords: Dysphemia, Self-esteem, Teacher, Pedagogical strategy

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN EJECUTIVO	vi
ABSTRACT.....	xi
INDICE.....	xii
CAPÍTULO 1: MARCO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN.....	1
1.1 Tema.....	1
1.2 Planteamiento del problema	1
1.3 Formulación del problema	2
1.4 Sistematización del problema.....	2
1.5 Delimitación del problema de investigación.....	3
1.6 Línea de investigación.....	3
1.7 Objetivo general	4
1.8 Objetivos específicos.....	4
1.9 Justificación de la investigación.....	4
1.10 Idea a defender	5
1.11 Variables del estudio	5
CAPITULO 2: MARCO TEÓRICO.....	6
2.1 Antecedentes	6
2.2 Marco teórico	8
2.2.1 Enfoques teóricos para formular estrategias pedagógicas.....	8
2.2.2 Autoestima.....	10
2.2.3 Estrategias pedagógicas	13
2.2.4 Disfemia.....	14
2.3 Marco conceptual	17

2.4 Marco legal.....	18
CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA/ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN	21
3.1. Enfoque de la investigación	21
3.1.1. Enfoque mixto.....	21
3.2. Tipo de la investigación	21
3.2.1. Investigación descriptiva	21
3.2.2. Investigación de campo – No experimental.....	21
3.3. Métodos y técnicas	22
3.4. Técnicas de investigación.....	22
3.5 Instrumentos de investigación.....	22
3.6. Población y muestra	23
3.6.1. Población.....	23
3.7. Análisis, interpretación y discusión de resultados	23
3.7.1. Presentación de resultados.....	23
CAPÍTULO 4: PROPUESTA DE SOLUCIÓN	28
4.1 Título	28
4.2 Objetivos	28
4.2.1. Objetivo general.	28
4.2.2. Objetivos Específicos.....	28
4.3. Justificación.....	28
4.5. Factibilidad de aplicación.....	32
4.6. Beneficiarios.....	33
CONCLUSIONES	47
RECOMENDACIONES	48
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	49

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Resultados Escala Piers-Harris	23
Tabla 2 Estructura de los talleres	29
Tabla 3 Esquema de inducción por días	30
Tabla 4 Presupuesto	32
Tabla 5 Colaboradores y actividades	33

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Trastornos del habla	34
Figura 2 Relajación social.....	35
Figura 3 Controlar la respiración	37
Figura 4 Ejercicios con la lengua.....	38
Figura 5 Movimientos de lengua y labios	39
Figura 6 Técnica del seguimiento del habla	40
Figura 7 Técnica de encubrimiento.....	41
Figura 8 El habla rítmica silabeo	42
Figura 9 Ejercicios con sonido R.....	43
Figura 10 Técnica de respiración.....	44
Figura 11 Técnica del soplado	45

CAPÍTULO 1: MARCO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Tema

Estrategias pedagógicas para el desarrollo de la autoestima en estudiantes con disfemia de educación general básica.

1.2 Planteamiento del problema

En el ámbito educativo la autoestima, comprendida como el resultado de una valoración profunda que cada quien hace sobre sí mismo, es el sostén indispensable para la seguridad emocional del niño. Según Mora (Mora, A., 2019) para el desarrollo de esta autoestima en los años de educación primaria, es importante al apoyo tanto de padres o tutores, así como de los profesores y compañeros de escuela, esto no solo eleva y favorece una autoestima funcional, sino que permite a su vez continuar con los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La autoestima alta es importante para las personas, ya que potencia una mayor seguridad y confianza, por lo cual les permite avanzar en el proceso del aprendizaje, más aún en los estudiantes con disfemia, misma que desde la educación es vista como uno de los problemas más frecuentes los cuales tienen lugar al momento de leer un texto, cometiendo errores involuntarios con interrupciones de la fluidez en el lenguaje (Tigasi, 2019).

Existen muy pocos estudios que abordan la investigación de la autoestima en los niños con disfemia, debido a la falta de conocimiento teórico al respecto y a la falta de estrategias pedagógicas que permitan desarrollar una transformación interna como es la autoestima.

Con base en esto Suárez (Suarez, 2019) afirma que la disfemia, puede dar origen a una serie de afectaciones que tienen lugar a nivel psicológico, en donde la autoestima y el autoconcepto también alcanzan relevancia limitando la socialización y el desarrollo de una personalidad funcional.

Aumentar la autoestima en los estudiantes con disfemia es mejorar el nivel de aceptación en el medio social y académico mediante el cual aumentará su aprendizaje y obtendrá éxito tanto en su vida privada como profesional.

El principal motivo que generó la necesidad de realización del presente estudio, recae en la Escuela de Educación Básica Fiscal Carlos Luis Plaza, contexto en el cual se está desarrollando un ambiente negativo en los estudiantes de cuarto año básico, al sentirse excluidos por las diferentes necesidades educativas que presentan, generando así sentimientos de angustia, tristeza, desánimos, dolor y otros malestares, lo que produce una baja autoestima.

Esta situación se agrava a razón de que el docente no cuenta con las adecuadas estrategias pedagógicas que le permitan dirigir su actuación a la atención del grupo de estudiantes y con ellos, atender también la situación de los estudiantes con NEE. En el contexto docente, existen paradigmas que deben ser modificados ajustándose a la actualidad, buscando evitar ver a los estudiantes como objetos de control e ir planificando actividades pedagógicas y didácticas para empezar a fomentar el crecimiento personal, cognitivo y social.

1.3 Formulación del problema

¿De qué manera influyen las estrategias pedagógicas en el desarrollo de la autoestima en los estudiantes con disfemia de cuarto año básico de la escuela de Educación Básica “Carlos Luis Plaza Aray”?

1.4 Sistematización del problema

- ¿Cuáles son los principales antecedentes y referentes teóricos relacionados con las estrategias pedagógicas aplicadas durante la enseñanza en niños con disfemia?
- ¿Cuáles son las estrategias pedagógicas aplicadas en la escuela de educación básica “Carlos Luis Plaza Aray” para facilitar el desarrollo de autoestima en niños que padecen disfemia?
- ¿Cómo se capacitan los docentes para detectar y desarrollar un debido acompañamiento a los estudiantes que tienen disfemia y mejorar su autoestima?

- ¿Cuáles son los elementos más importantes a considerar para el desarrollo de una estrategia pedagógica que fomente el desarrollo de autoestima en niños de educación básica que presentan dislexia?
- ¿Qué beneficios tiene una propuesta de desarrollo de estrategias pedagógicas para fomentar el desarrollo de la autoestima en niños de educación básica que padecen dislexia?

1.5 Delimitación del problema de investigación

Lugar: Escuela de Educación Básica “Carlos Luis Plaza Aray”

Cantón: Durán

Provincia: Guayas

Tiempo: 2020

Área de conocimiento: apoyo familiar para la integración escolar de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales

Nivel de conocimiento: Educación Inicial

Área de conocimiento: el área de conocimiento que se trabaja es la capacitación del docente para la inclusión y el desarrollo de la autoestima de estudiantes con necesidades educativas especiales.

1.6 Línea de investigación

El presente trabajo investigativo tiene por título: estrategias pedagógicas para el desarrollo de la autoestima en estudiantes con dislexia de educación general básica; el mismo se encuentra realizado bajo la línea institucional: “Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva”. Dentro de la facultad de educación se rige bajo la línea: “Inclusión

socio educativa, atención a la diversidad” y bajo la sub línea: “Desarrollo de la infancia, adolescencia y juventud”.

OBJETIVOS

1.7 Objetivo general

Diseñar una Propuesta metodología mediante la estrategia pedagógica dirigida a docentes para el desarrollo de la autoestima en los estudiantes con disfemia de cuarto año básico de la escuela de Educación Básica Carlos Luis Plaza Aray.

1.8 Objetivos específicos

- ✚ Identificar los fundamentos teóricos acerca de las estrategias pedagógicas y la autoestima en estudiantes con disfemia.
- ✚ Determinar las estrategias pedagógicas que usan los docentes en el desarrollo de la autoestima en los estudiantes con disfemia de cuarto año básico de la escuela de Educación Básica Carlos Luis Plaza Aray.
- ✚ Reconocer la importancia de la educación inicial de la autoestima en los estudiantes con disfemia de cuarto año básico de la escuela de Educación Básica Carlos Luis Plaza Araya a partir de las estrategias pedagógicas que emplean los docentes.

1.9 Justificación de la investigación

A nivel teórico el presente trabajo de investigación alcanza relevancia a razón de su aporte a los conocimientos ya existentes sobre la relación de estas dos variables, tomando como punto de partida los resultados, se puede evidenciar las diversas estrategias que se siguen como protocolos cuando suceden estos casos de los estudiantes con disfemia, sentando un precedente en cuanto al abordaje de la temática, lo que proporcionará información de primera mano, para conocer la viabilidad y/u obsolescencia de las estrategias existentes, así como la proposición de nuevas posibles estrategias que faciliten la inclusión de niños con disfemia, así como una salud psicológica buena de mano con una autoestima elevada.

A nivel práctico será de ayuda para que el docente potencie la autoestima de los estudiantes con dislexia, ya que también interfiere en su rendimiento académico (Navarro, 2019); hay que velar que cada estudiante se sienta importante, valorado, respetado y aceptado por sí mismo y por sus demás compañeros.

Es por ello que al realizar este proyecto se pretende contribuir a que el docente comprenda mejor esta situación e identifique posibles soluciones, que ayuden a este tipo de niños para que puedan reconocer sus propias capacidades, tengan predisposición, actitud positiva frente al aprendizaje, valorarse tal y como son, confíen en sí mismos y se conviertan en estudiantes proactivos que enfrente los retos escolares.

El proyecto beneficiará a los niños de cuarto grado, los docentes y padres de familia de la institución, quienes obtendrán distintas herramientas que les ayudará a intervenir en la autoestima de los niños de manera positiva

La presente contribución o aporte al perfil de egresado de la Maestría en Educación en relación con los estudiantes con dislexia es que permite centrarse específicamente en el mejoramiento de la autoestima, para así ser capaces de presagiar y observar la evolución de diversas situaciones complejas a través de estrategias pedagógicas innovadoras.

1.10 Idea a defender

Un empleo adecuado de las estrategias pedagógicas influye de manera positiva en el desarrollo de la autoestima en los estudiantes con dislexia de cuarto año básico de la escuela de Educación Básica Carlos Luis Plaza Aray.

1.11 Variables del estudio

- Estrategias Pedagógicas
- Autoestima

CAPITULO 2: MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES

Al momento de realizar la revisión bibliográfica se pudo constatar que estas dos variables relacionadas en una población conformada solamente por estudiantes con disfemia, no ha sido ampliamente abordada, es decir, puntualmente las estrategias pedagógicas para desarrollar la autoestima, se han abordado desde un punto de vista general para estudiantes de educación inicial y básica.

Con base a lo previamente mencionado, las estrategias pedagógicas para desarrollar la autoestima, es un tema que responde a una modernidad, debido a esto es que en la región de Latinoamérica se han realizado una serie de estudios que abordan este tema desde diferentes contextos, evidenciando de esta manera su trascendencia a nivel investigativo.

En este aspecto, de acuerdo con el estudio propuesto por Gutiérrez, et al. (2015), que tuvo lugar en Medellín, Colombia, que tuvo por tema: *Estrategias Pedagógicas para Desarrollar la Autoestima en Niños y Niñas De 4 a 6 Años*; la investigación se realizó bajo el enfoque cualitativo, con una metodología que responde a investigación-acción, no obstante la población que fue participe de todos los procesos, fueron los docentes y los padres de familia o tutores legales, se usó la técnica de la entrevista y la ficha de observación para recolectar datos de investigación.

Su principal resultado indica que

Hay un interés por parte de los docentes y padres con relación a la utilización de la guía que se les dará a conocer ya que encontrarán una serie de actividades, juegos, canciones, cuentos y experimentos que de manera muy lúdica y didáctica desarrollen en los niños la seguridad de ellos mismo y su autonomía de esta manera también su auto concepto y misma dependencia (p.43).

Por otra parte en otro país de la región, se encuentra Perú, aquí existen algunas investigaciones que relacionan las variables en un contexto académico, tal es el caso de Campos y Córdova (Campos & Córdova, 2019), que en su trabajo de titulación proponen como tema: *Estrategias*

didácticas y autoestima en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E. N.º 11538 - Pativilca - Pítipo –Ferreñafe-2017; el trabajo se lo realizó bajo una metodología de investigación aplicada, usando un diseño experimental contando con una muestra de 30 estudiantes.

En el análisis estadístico realizado para comprobar la hipótesis indica que esta se encuentra confirmada los datos confirman que la aplicación del plan de estrategias didácticas contribuyó a mejorar el nivel de desarrollo del nivel de desarrollo de la Autoestima de los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E. N.º 11538 (Pativilca & Ferreñafe , 2019).

De la misma manera en Perú, sin embargo, desde otra perspectiva, (Abanto, 2019), realizó un estudio sobre el Programa educativo “*Me acepto y me valoro como soy*” para fortalecer la autoestima en los estudiantes, tomando como referencia a niños tercero de primaria para identificar el nivel de autoestima se tuvo en cuenta cinco dimensiones: afectiva, física, social académica y familiar.

Concluyó que es importante tener claro que “la autoestima también implica la aceptación de cómo somos, lo que conlleva reconocer nuestras limitaciones y aspectos en los que tenemos más dificultades” (Campos, 2019).

Por otra parte Sequeiros (2015), en su trabajo de investigación *Estrategias de habilidades sociales de autoestima, comunicación asertiva y resolución de conflictos para mejorar la convivencia en el aula, en los estudiantes del cuarto grado* fue aplicado a los 31 estudiantes del cuarto grado “A” de la Institución Educativa N° 55001 “Manuel Jesús Sierra A, indica que:

Se logra identificar la ausencia de estrategias de habilidades sociales para una buena convivencia en el aula, donde se evidencia que los estudiantes tienen poco desarrollo de habilidades sociales, sus relaciones interpersonales se muestran deterioradas, tienen un trato agresivo intolerantes no teniendo habilidad para ser asertivos y resolver sus conflictos en entre ellos. En tal sentido se ha desarrollado en mejorar en los estudiantes la convivencia en el aula a través de dramatizaciones, juego de roles, dinámicas reflexivas. (Jesús & Pérez, 2019)

Después de la aplicación de los talleres vivenciales, el autor Sequeiros:

Se ve un desarrollo en sus habilidades sociales de autoestima, asertividad y resolución de conflictos, donde los estudiantes se valoran, tienen mayor confianza en sí mismos, se respetan y demuestran mayor seguridad al actuar. Con lo que concluyó que los talleres vivenciales, si mejoraron significativamente la convivencia en el aula de los estudiantes de Cuarto Grado. (p. 7)

Después de revisar varios modelos de investigación relacionados al proyecto de maestría, recogemos todos los criterios y fundamentos a tratarse para así poder cumplir con las exigencias actuales que se demandan tanto a estudiantes como docentes en las diferentes instituciones educativas.

Por otra parte, en relación a lo anterior, otra situación a resaltar en la presente revisión bibliográfica es que la disfemia, se ha abordado de manera muy limitada en relación con la autoestima. En este aspecto en España, Garaigordobi y Pérez (2007), realizaron una investigación denominada *Autoconcepto, autoestima y síntomas psicopatológicos en personas con y sin disfemia*; el presente estudio contemplo una muestra de 689 participantes, contando con 39 que presentaban disfemia; entre sus principales resultados se indica que:

En este estudio se ha puesto de relieve que las personas con disfemia comparadas con las que no padecen este trastorno tienen puntuaciones más bajas en autoestima y más altas en síntomas psicopatológicos. Así, los resultados de este estudio tienen implicaciones educativas y sugieren la importancia de implementar, durante la infancia y la adolescencia, programas que fomenten el auto concepto y la autoestima en niños y adolescentes con disfemia, lo que además podría redundar en una disminución de síntomas psicopatológicos (p.296).

2.2 Marco teórico

2.2.1 Enfoques teóricos para formular estrategias pedagógicas

2.2.1.1 Teoría cognitivista

Esta teoría del aprendizaje hace énfasis en “la conceptualización de los procesos del aprendizaje del estudiante y se ocupan de como la información es recibida, organizada, almacenada y localizada” (Ertmer & Newby, 2018).

El cognitivismo dentro de la educación según Ruiz (2016) aborda la cuestión de cómo los sujetos reciben y transforman, sintetizan, procesan, almacenan, recuperan y, en última instancia, utilizan la información sensorial entrante. La consecuencia de todo este procesamiento activo de la información termina por ser el conocimiento funcional en el sentido de que el individuo se encuentra una segunda vez en torno a un evento, tienen más certeza de lo que puede pasar que de lo que pasó la primera vez

La utilización de una base teórica cognitivista para desarrollar estrategias pedagógicas que tengan como finalidad la mejora de la autoestima, se realizan en torno a la realización de una serie de acciones cuya finalidad es adquirir aprendizaje significativo que conlleve a la autoaceptación.

2.2.1.2 Teoría constructivista

Otro enfoque teórico desde donde se puede abordar los procesos de enseñanza-aprendizaje así como la formulación de estrategias pedagógicas es a través del constructivista, el mismo que en el ámbito educativo según Serrano y Pons (Serrano & Pons, 2011) plantean que “el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente” (p.11).

Esto quiere decir, que, en el ámbito educativo, los docentes son quienes les otorgan a los estudiantes, las maneras para que estos generen un aprendizaje significativo, sin dejar de lado características importantes como lo son la interactividad y el dinamismo (Tigse, 2019).

Este aprendizaje significativo, mediado a su vez por la motivación del propio estudiante en ser el centro principal para adquirir conocimiento a partir del estímulo externo proporcionado por el docente, se vuelve importante no solo para la adquisición de mayor conocimiento, sino también en el desarrollo de su autoestima, así como de su autoconcepto, y lo que esto significa en cuanto a limitaciones y posibilidades (Coll, 1990).

2.2.1.3 Teoría conectivista

Un enfoque teórico que ha ganado auge es el del conectivismo, desde lo propuesto por Siemens y Downes, donde lo proponen como una teoría del aprendizaje propicia para la época digital que estamos viviendo” (Husaj, 2015). Esta teoría nace a raíz de los avances que tienen lugar a raíz de tecnologías de información y comunicación (TICS), en base a esto Ovalles (2014) indica que el conectivismo es:

La aplicación de los principios de redes para definir tanto el conocimiento como el proceso de aprendizaje. El conocimiento es definido como un patrón particular de relaciones y el aprendizaje es definido como la creación de nuevas conexiones y patrones como también la habilidad de maniobrar alrededor de redes/patrones existentes (p.76).

El uso de tecnología para desarrollar estrategias pedagógicas, cada vez se vuelve más recurrente, desde la perspectiva de Solórzano y García (2016) la inclusión de los diversos aspectos que comprenden la tecnología en la actualidad, así como la identificación de múltiples conexiones como actividades ligadas al aprendizaje, comienzan a dirigir a las teorías de enseñanza-aprendizaje hacia la era digital.

2.2.2 Autoestima

La definición de autoestima aparece en páginas de significados de vocablos. Así, la autoestima se considera “la valoración, percepción o juicio positivo o negativo que una persona hace de sí misma en función de la evaluación de sus pensamientos, sentimientos y experiencias”. (Autoestima s/a)

Para Alcántara (1993) la autoestima “es el conjunto de creencias y valores que el sujeto tiene acerca de quién es, de sus capacidades, habilidades y potencialidades” (p. 45). Por su parte, Ribeiro (1997) indica que la autoestima es aquel concepto que tenemos nosotros mismos sobre las capacidades, alcances personales y objetivos, es decir no solo se basa en la forma de ser del sujeto, sino que recopila las experiencias a lo largo de la vida y las relaciones con otras personas.

Por eso Marsella (2011) estima en sus postulados que la autoestima tiene dos componentes interrelacionados entre sí que tienen mucho que ver con el contexto: uno, es la confianza frente a los desafíos de la vida, y el otro, el sentimiento de ser digno de la felicidad. A partir de las definiciones expuestas en los párrafos anteriores se define a la autoestima como una noción que adquiere el ser humano de sí mismo en donde su desarrollo se dará de manera normal y sana. El ser humano desarrolla sobre sí mismo sus pensamientos, emociones, capacidades y experiencias lo que precisa su forma de ser y su comportamiento en relación con los demás y consigo mismo.

2.2.2.1 Tipos de Autoestima

Según Ferrel (2014) existen tres tipos de autoestima:

- Autoestima alta: También llamada autoestima positiva, es el nivel deseable para que una persona logre sentirse satisfecha en la vida, sea consciente de su valía y de sus capacidades y pueda enfrentarse a los inconvenientes de forma resolutiva.
- Autoestima media: Esta autoestima media o relativa supone cierta inestabilidad en la percepción de una misma. Si bien en algunos momentos la persona con autoestima media se siente capaz y valiosa, esa percepción puede cambiar al lado opuesto, a sentirse totalmente inútil debido a factores variados, pero especialmente a la opinión de los demás.
- Autoestima baja: Ineptitud, incapacidad, inseguridad y fracaso son los términos que acompañan a una persona con autoestima baja. Se trata de un estado de autoestima que debemos evitar en nuestro camino hacia la felicidad.

Es importante que en los niños el aumento de una autoestima positiva debido principalmente a que la fase infantil juega un rol primordial dentro de los siguientes años, y al prevalecer una autoestima sana ayudará al crecimiento personal y sobre todo aumentará la confianza, igualdad y seguridad hacia nosotros mismos.

2.2.2.2 Autoestima en niños de educación básica

Cabrera (2014), en su tesis de estudio “*Autoestima y rendimiento escolar en los niños*” señala: “La autoestima en los niños es muy importante porque puede ser el motor que la

impulse a triunfar en la vida y además facilita la superación de las dificultades personales. Una persona con una buena autoestima se siente con mayor capacidad para enfrentar los fracasos y los problemas que se le presentan, puede trabajar mejor ya que se siente con mayor seguridad y confianza en sí mismo, lo que le permite que pueda relacionarse mejor, estableciendo de esta manera relaciones sociales saludables.” (p.27)

En el nivel educativo la autoestima es un tema de gran importancia, debido a que puede llegar a ser uno de los factores determinantes de su estado de ánimo y su rendimiento académico, es por eso que nuestra labor como docente debe ir más allá de sólo impartir una clase, sino tratar en lo posible de ver más detalles referentes al desarrollo social y educativo del estudiante.

2.2.2.3 Factores que inciden en el desarrollo de la autoestima

El desarrollo de la autoestima no es un evento que ocurre por una sola razón, en sí tienen que ver múltiples factores, para Dios (2018) esta se desarrolla en torno a 3 factores:

- Factores emocionales
- Factores socioculturales
- Factores económicos

En cuanto a los factores emocionales se evidencia que el sujeto que posee una autoestima elevada el orienta sus acciones a la estabilidad emocional, particularmente experimentando emociones y sentimientos positivos; por otra parte, aquel sujeto que tiene autoestima baja usualmente prefiere aislarse, por lo tanto, la opinión que tiene sobre sí mismo en parte tiene su origen en la interacción que tiene con las personas con las que vive.

Por otra parte, en cuanto a los factores socio culturales, Álvarez, et al. (2007) citado por Dios (2018) recalcan la importancia de la socialización para el desarrollo de la autoestima del niño, no obstante, esto no sucede simplemente por interactuar con la familia, sino que es un proceso que se da a partir de múltiples grupos sociales, en distintas edades y contextos de desenvolvimiento.

En el aspecto económico, cuando hablamos de adultos, el éxito laboral, así como el aspecto financiero influye de manera significativa en algunos sujetos, llegando a bajar el autoestima en caso de que estos aspectos no luzcan favorables; por otra parte cuando se trata de niños, esto se equipara a las calificaciones obtenidas durante la clase, si estas no se encuentran por encima del promedio se puede presentar un problema de autoestima en los estudiantes, llegando a tener un autoconcepto alterado, que no necesariamente tiene que ver con la realidad.

2.2.3 Estrategias pedagógicas

2.2.3.1 Definición de estrategias de aprendizaje

Para poder definir lo que son estrategias de aprendizaje es necesario definir los que son las estrategias como tal, por lo cual (Sole, 2019), las define como “procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio” (p. 59).

(Vega, 2019), citado por (Venegas, 2020) elaboró un estudio sobre Estrategia pedagógica y de participación docente para la construcción del plan de estudio del Centro de Educación Infantil Pepe Grillo Alborada Bilingüe, de la ciudad de Cartagena, Colombia., manifiesta que la palabra proviene de la unión de: Stratos, tiene por significado ejército y Agein, que significa conducir o guiar.

2.2.3.2 Definición de pedagogía

Según la perspectiva de De Hostos (De Hostos, 2020), la pedagogía se la define como “una ciencia y un arte. Como ciencia, es la aplicación de las leyes naturales del entendimiento humano al desarrollo de cada entendimiento o razón individual: o de otro modo, es el estudio del orden en que se han de comunicar los conocimientos, fundado en las leyes de la razón” (p. 57).

2.2.2.3 Definición de estrategia pedagógica

Para Miró (2010) “Las estrategias pedagógicas utilizadas en un proceso de enseñanza aprendizaje, se definen como un conjunto de acciones que tienen como propósito lograr uno o más objetivos de aprendizaje, a través de la utilización de diferentes métodos o recursos” (p. 12).

(Arevalo, 2020) afirman que la intención de las estrategias pedagógicas está orientada hacia el desarrollo integral de los niños y las niñas, un desarrollo que les permite reconocer al otro, dialogar y convivir activamente. Por medio de las actividades pedagógicas se suscita el desarrollo humano integral. Según (Villafuerte, 2021) realizó un estudio sobre “Estrategias pedagógicas en educación primaria” indica:

Las estrategias pedagógicas, son consideradas como los medios utilizados por el profesor para facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, se considera parte de las estrategias de enseñanza la organización del espacio utilizado en el aula, los materiales necesarios, los recursos audiovisuales, las visitas técnicas, los estudios de los casos, las discusiones en grupos, el uso de Internet y de programas educativos para ordenadores, entre muchas otras opciones. (p.12)

Por lo tanto, las estrategias pedagógicas son consideradas medios que utiliza el docente para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los educandos. Así, en relación con las estrategias pedagógicas se entiende a todo tipo de recursos que utiliza el docente en el momento de impartir sus conocimientos y el niño pueda desarrollarse de manera integral dentro del campo en el que se encuentre.

2.2.4 Disfemia

La disfemia es reconocida por la Organización Mundial de la salud (2021) en su manual CIE-10, esta es definida como “el trastorno del habla caracterizado por la frecuente repetición o prolongación de los sonidos, sílabas o palabras, o por frecuentes dudas o pausas que interrumpen el flujo rítmico del habla” (p.364).

Por otra parte, sin alejarse mucho de la definición encontrada en el manual diagnóstico CIE- 10, la autora Millán (Millán, 2020) la define como un trastorno propio del habla, donde se ve interrumpido su adecuado flujo, y tiene por característica una expresión verbal más o menos abruptamente interrumpida en su ritmo. En ambas definiciones es vista como un trastorno del habla el cual tiende a complicarse provocando diversos problemas a nivel psicológico de quien la padece.

2.2.4.1 Diagnóstico de disfemia

En este caso, para determinar si la persona padece este trastorno se debe hacer un diagnóstico diferencial, este fue propuesto por Casanova (Casanova, 2021) el cual consta de los siguientes indicadores para establecer diferencias entre un proceso normal de adquisición de lenguaje y el trastorno como tal, este consta de los siguientes puntos:

- No fluencia verbal de la primera infancia, resulta normal durante este lapso, siendo algo que sucede durante la adquisición del lenguaje y la articulación de palabras.
- Conforme pase el tiempo, la tartamudez se presenta con frecuencia y esta no va a ser superada hasta que el niño adquiera en su totalidad el lenguaje, presentándose episodios de bloqueos y pausas prolongadas.
- El retraso madurativo del niño, puede ser el causante de la dificultad, en donde se presenta discontinuidad y pausas prolongadas, a razón de que no existe una comprensión plena del lenguaje por ende se repiten palabras hasta intentar transmitir lo que se busca decir.

Por otra parte, la Asociación Americana de Psicología (2014) a través de su Manual de Diagnóstico Internacional de Trastornos Mentales (DSM-V), también le otorga un lugar dentro de su clasificación, enlistando los criterios para su diagnóstico.

- a. Alteraciones de la fluidez y la organización temporal normales del habla que son inadecuadas para la edad del individuo y las habilidades de lenguaje, persisten con el tiempo y se caracterizan por la aparición frecuente y notable de uno (o más) de los siguientes factores:

- 1.- Repetición de sonidos y sílabas.
- 2.- Prolongación de sonido de consonantes y vocales.
- 3.- Palabras fragmentadas (p. ej., pausas en medio de una palabra).
- 4.- Bloqueo audible o silencios (pausas en el habla, llenas o vacías).
- 5.- Circunloquios (sustitución de palabras para evitar palabras problemáticas).
- 6.- Palabras producidas con exceso de tensión física.
- 7.- Repetición de palabras completas monosilábicas (p. ej., “Yo-Yo-Yo-Yo lo veo”).

b. La alteración causa ansiedad al hablar o limitaciones en la comunicación eficaz, la participación social, el rendimiento académico o laboral de forma individual o en cualquier combinación.

c. El inicio de los síntomas se produce en las primeras fases del período de desarrollo.

La alteración no se puede atribuir a un déficit motor o sensitivo del habla, disfluencia asociada a un daño neurológico (p. ej., ictus, tumor, traumatismo) o a otra afección médica y no se explica mejor por otro trastorno mental (p.45-46).

2.2.4.2 Causas de la disfemia

En cuanto a las causas del trastorno Martí (2016) propone 4 que son las más comunes:

- Genéticas: en gemelos monocigóticos (que se originan a partir de un único óvulo y espermatozoide), si uno de los hermanos padece disfemia, el otro tiene un 77% de probabilidades de desarrollarla. Entre los dicigóticos (individuos gestados a partir de dos óvulos y espermatozoides distintos), la probabilidad es del 32%. De padres a hijos, las probabilidades se sitúan entre el 30% y el 40%.
- Sexo: es más frecuente en hombres (75%) que en mujeres (25%).

- Psicolingüísticas: problemas de articulación derivados de un déficit en el pensamiento lingüoespecular (asociación de significado y palabra escrita) frente a un rápido procesamiento sensoactorial (asociación de significado e imagen).
- Traumáticas: la disfemia también puede estar provocada por estados de tensión prolongados.

2.3 Marco conceptual

Autoestima: “Conjunto de creencias y valores que el sujeto tiene acerca de quién es, de sus capacidades, habilidades y potencialidades” (Alcántara, 2004, p.45).

Estrategias pedagógicas: “Medios utilizados por el profesor para facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes” (Villafuerte, 2019, p.12).

Pedagogía: Es la aplicación de las leyes naturales del entendimiento humano al desarrollo de cada entendimiento o razón individual: o de otro modo, es el estudio del orden en que se han de comunicar los conocimientos, fundado en las leyes de la razón (De Hostos, 1991, p.57).

Necesidades Educativas Especiales: “Aquellas que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición. Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación” (Ministerio de Educación, 2017, p. 64)

Necesidades Educativas Especiales no asociadas a discapacidad:

1.-Dificultades específicas de aprendizaje: dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía, disfasia, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, entre otras dificultades.

2.-Situaciones de vulnerabilidad: enfermedades catastróficas, movilidad humana, menores infractores, víctimas de violencia, adicciones y otras situaciones excepcionales previstas en el presente reglamento.

3.-Dotación superior: altas capacidades intelectuales” (Ministerio de Educación, 2017, p. 64).

Disfemia: “Trastorno de la fluidez del habla que se caracteriza por una expresión verbal interrumpida en su ritmo de un modo más o menos brusco” (Millán, 2018, p.9).

2.4 Marco legal

El presente trabajo investigativo tiene sustento legal, en base a documentos remitidos por entidades reguladoras a cargo de la educación a nivel nacional.

Constitución de la República del Ecuador (2008)

Basado en lo que indica la Constitución de la República del Ecuador la educación es un derecho garantizado, y esta debe ser según los artículos 27 y 28 democrática, participativa, incluyente, así como debe ser de calidad lo que es indispensable que el docente tenga una buena capacitación.

Por otra parte, en el artículo 44 se hace énfasis en el carácter prioritario que tiene el desarrollo de los niños y los adolescentes, así como se garantiza el ejercicio de la totalidad de sus derechos, no obstante, hay que recalcar que los garantes de esto son el estado, la sociedad y la familia. Con respecto al artículo 47 refiere que las personas con discapacidad tienen un carácter prioritario para el estado, optando por las familias o instituciones educativas para tratar de equiparar el acceso a oportunidades para el desarrollo de las personas con necesidades educativas especiales garantizando de esta forma su integración dentro de la escuela.

En cuanto a la temática de inclusión, el artículo 340, pone de manifiesto que el Plan Nacional de Desarrollo debe estar acorde a la necesidad de los estudiantes y que la respuesta que ofrezca en cuanto al sistema educativo se maneje con eficiencia y este tenga un carácter participativo. Por demás, en el artículo 347 se deja en claro la responsabilidad que tiene el estado para desarrollar y fortalecer la educación de niños y jóvenes.

Código de la niñez y adolescencia (2003)

Dentro del código de la niñez, el artículo 37 tiene relación con la propuesta de estudio, a razón de que en él se tiene en cuenta el reconocimiento del derecho a la educación con base en el respeto a la diversidad de cultura así como la creación y mantenimiento de contextos que sean favorecedores para que el estudiante aprenda; las instituciones educativas deben ser garante de esto, la obligación recae en la orientación de las demás agencias educativas así como del abastecimiento de recursos materiales y humanos que den como resultado una educación de calidad para los estudiantes.

Reglamento general a la ley orgánica de educación intercultural (2011)

Dentro de esta ley, la inclusión no solo se aplica en el ámbito intercultural, sino que también se hace énfasis en las Necesidades educativas especiales, en los artículos 227 y 229 se indica que la educación es un derecho y servicio básico para personas con necesidades educativas especiales independientemente de si estas se encuentran asociadas o no a la discapacidad; estos estudiantes gozan del derecho de recibir su educación en cualquier institución educativa ordinaria por medio de la inclusión.

Parte de favorecer a la inclusión y de buscar su aplicación en todas las instituciones educativas del país depende de lo bien capacitados que se encuentren los docentes, es por eso que la ley Orgánica de educación intercultural establece que los profesores pueden acceder de manera gratuita a procesos de capacitación y actualización de conocimientos de manera gratuita; estos procesos deben ser permanentes y continuos para profesionales de la educación orientados principalmente a mejorar las competencias de los docentes y favorecer la inclusión. El ministerio de educación (2017) plantea que el docente tiene que:

- Participar en capacitaciones para mejorar la calidad de su práctica docente
- Aplicar estrategias para mejorar su práctica docente a partir de las recomendaciones producto del acompañamiento pedagógico
- Promover un ambiente de aprendizaje estimulador que genera participación del estudiantado.
- Implementar en su práctica docente acciones recomendadas desde el servicio de consejería estudiantil. (p.1)

Convención sobre los derechos del niño (2006)

De acuerdo con la convención sobre los derechos del niño en su artículo 23 detalla que los estados que forman parte deben reconocer que los niños que padecen alguna limitación sea esta física o psíquica deben disfrutar de una vida plena, facilitando la participación activa de este dentro de la comunidad en la que vive y se educa. Así mismo se les debe brindar la asistencia necesaria adecuada al estado del niño, así como de los cuidadores o padres de este, ajustándose a la circunstancia que tengan en ese momento.

Declaración de Salamanca (1994)

Con respecto a la declaración de Salamanca, se toman las directrices para la acción dentro del plano nacional, de acuerdo con los factores escolares, se determina que:

- Los programas escolares deben ajustarse a las necesidades de los estudiantes y no al revés.
- Los estudiantes con necesidades educativas especiales deben recibir un apoyo adicional en el programa regular de estudios.
- El contenido que se enseña debe responder a las necesidades del estudiante, relacionándose a su propia experiencia para que estos se sientan motivados.
- La evaluación formativa debe estar integrada a los procesos educativos con la finalidad de tener a docentes informados sobre el dominio del contenido aprendido por parte del estudiante.
- Apoyo continuo a estudiantes con necesidades educativas especiales.

CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA/ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Enfoque de la investigación

3.1.1. Enfoque mixto

Para la realización del presente trabajo investigativo se tomó en consideración el enfoque mixto el cual permitirá caracterizar las estrategias tomadas por los docentes para abordar los casos de niños con disfemia y poder mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, la inclusión adecuada de los estudiantes, así como elevar su autoestima, misma que a través de metodología cuantitativa será cuantificada, siendo esta la principal ventaja de la utilización del paradigma cuali-cuantitativo.

3.2. Tipo de la investigación

3.2.1. Investigación descriptiva

El presente estudio tendrá alcance descriptivo mismo que desde la perspectiva de Hernández et al. (2018) “consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Con el estudio descriptivo se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno” (p. 92).

Para la presente investigación se optó por utilizar la investigación descriptiva la cual dará la posibilidad de interpretar de manera correcta la información levantada, así mismo se podría describir las características propias de la problemática que presentan los niños con disfemia que se encuentran matriculados en el cuarto año básico de la escuela de Educación Básica Carlos Luis Plaza Aray, mismas que serán el punto de partida para proponer estrategias que busquen solucionar o minimizar el fenómeno.

3.2.2. Investigación de campo – No experimental

Se detalla que el contexto de la investigación tendrá lugar en la escuela de Educación Básica Carlos Luis Plaza Aray, siendo los estudiantes de en el cuarto año básico que presenten disfemia, quienes serán partícipes de la presente investigación no experimental.

De esta manera se realizan estos tipos de investigación, porque si bien es cierto se producirá un acercamiento a las instalaciones de la escuela de Educación Básica Carlos Luis Plaza Aray para levantar información directamente de la fuente, a través de distintas técnicas, esta va a ser tomada en ambiente no controlado y por ende no va a existir manipulación de variables en ningún momento, sino que los fenómenos se manifestaran solos y de ahí se levantarán los respectivos datos.

3.3. Métodos y técnicas

La metodología empleada en esta investigación ha permitido conocer de manera segura, eficaz y confiable los alcances de las estrategias didácticas aplicadas a los niños con disfemia, con el objetivo de mejorar la problemática que se ha presentado y que se ha involucrado directamente a los estudiantes de cuarto año básico.

Los métodos de nivel teórico utilizados en la presente investigación fueron el deductivo y el análisis y la síntesis:

El método deductivo parte desde la generalidad de la problemática hacia casos particulares dentro de la escuela, permitirá establecer estrategias focalizadas en función de la necesidad de mejoras para la autoestima de los niños con disfemia de darse el caso.

El uso de la metodología analítica se encuentra justificada con la intención de comprender la problemática que existe en los estudiantes que presentan disfemia, así mismo como la autoestima se ha visto afectada dentro del aula de clases, buscando descomponer y analizar punto por punto las variables.

El método sintético tiene lugar debido a la recopilación de la información obtenida a través de las diversas técnicas de recolección de información, en este caso se procederá posterior al análisis a sintetizar la información que resulte relevante para el presente estudio, por lo que otorgará la posibilidad de establecer conclusiones claras y concisas ajustadas al objeto de estudio.

Por otra parte, al tratarse de un único caso dentro de la institución educativa, se optó por utilizar el método de estudio de caso para conocer datos relevantes sobre la autoestima que mantiene el estudiante.

3.4. Técnicas de investigación

Las técnicas utilizadas para el desarrollo del presente trabajo investigativo fueron la entrevista y la encuesta.

3.5 Instrumentos de investigación

La entrevista a los docentes contó con un total de 2 entrevistas, entre las cuales constaron preguntas sobre el conocimiento que posee el docente con respecto a la disfemia, así como la influencia que tiene esta en el autoestima del niño, y por último la estrategia que aplica dentro del aula de clase.

Para la presente investigación el cuestionario utilizado fue la escala de autoconcepto de Piers-Harris, mismo que es un cuestionario que evalúa el autoconcepto en diferentes ámbitos.

El test de Piers-Harris es aplicable desde los ocho a los dieciocho años de edad. Consta de 80 ítems consistentes en frases sencillas que deben responderse con las alternativas SI/NO. De ellos, 36 son positivos y 44 negativos. Los ítems positivos de respuesta SI puntúan con 1 y los NO con 0, al contrario que sucede con los ítems negativos.

3.6. Población y muestra

3.6.1. Población

La población considerada para el presente estudio fue el estudiante que presenta el trastorno del habla disemia, así mismo se han tomado a consideración para participar de la presente investigación a dos docentes que tienen un estrecho contacto con él; la presente investigación no contó con muestra, debido a que es el único caso existente dentro de la institución educativa. Por otra parte, para la entrevista, se la realizó a los dos docentes que tienen a cargo la clase donde se encuentra el estudiante.

3.7. Análisis, interpretación y discusión de resultados

3.7.1. Presentación de resultados.

Escala de autoconcepto de Piers-Harris

Una vez aplicada la escala de autoconcepto de Piers-Harris, se procede con el análisis de las respuestas ofrecidas por el estudiante, recalando que para su calificación se contó con los baremos propios del instrumento, así como la puntuación percentil según las dimensiones que aborda el instrumento y el autoconcepto global obtenido por el estudiante, es así que se detalla en la siguiente tabla:

Tabla 1 Resultados Escala Piers-Harris

DIMENSIONES	CODIGO	P.D.	P.C.
Conductual	C	18	85
Intelectual	I	9	15
Físico	F	10	50
Ansiedad	A	3	0
Popularidad	P	7	15

Felicidad- Satisfacción	FS	7	25
Autoconcepto global	AG	54	25

Fuente: (Piers-Harris, 2002)

Elaborado por: Castro, D. (2023)

De acuerdo con lo que se aprecia en la tabla 1, la primera dimensión a considerar es la que corresponde al autoconcepto conductual, para el cual el estudiante obtuvo una puntuación directa de 18, lo que determinó su puntuación percentil en 85, lo que quiere decir que su puntuación se encuentra por encima del 85% de otros niños que han registrado respuestas para esta primera dimensión evaluada, recalando que es la puntuación más alta observada a lo largo de la prueba excluyendo el autoconcepto global.

Por otra parte, con respecto al autoconcepto intelectual, el estudiante obtuvo una puntuación directa de 9, lo que llevado a percentil se traduce a un puntaje de 15, lo que indica que obtuvo una puntuación superior al 15% de su población de referencia, no obstante, es un resultado bajo contrastado con el 85% que tienen puntuaciones superiores a él.

Con respecto al autoconcepto físico, este tuvo una puntuación directa de 10, lo que llevado a percentil da un puntaje de 50, lo que quiere decir que el estudiante se mantiene dentro del 50% con respecto a su población de referencia, es decir que su puntuación está en un punto medio donde la existe la misma cantidad de respuestas por encima y por debajo de su resultado.

Consecuentemente a las demás dimensiones evaluadas, dentro del instrumento existe una que más que referirse al autoconcepto, trata sobre la ausencia de ansiedad en el encuestado, en este aspecto, los resultados como se pueden apreciar en la tabla 1, remarcan que efectivamente existe ausencia de ansiedad por parte del niño.

En el caso de lo que refiere al autoconcepto social o popularidad, el niño, obtuvo una puntuación directa de 7, traducido al percentil 15, lo cual deja en evidencia que este aspecto es bajo con respecto a la población de referencia, dejando ver que el 85% mantiene resultados por encima de los obtenidos por el estudiante.

Por último, la dimensión que adquiere relevancia para el presente estudio comprende la felicidad y satisfacción que tiene el niño frente a sí mismo y diversas circunstancias personales, es decir la autoestima, en este aspecto, el estudiante obtuvo una puntuación directa de 7, lo que llevado al percentil es 25, esto deja en evidencia que los resultados obtenidos por

parte del niño son bajos, más aún en contraste con su referencia inmediata, lo que en pocas palabras determina que su autoestima se encuentra afectada.

Una vez analizado todas las dimensiones, hay que determinar la puntuación obtenida para el autoconcepto global, en este aspecto el estudiante obtuvo un puntaje de 54, lo que llevado al percentil es un total de 25, lo que indica que se encuentra por debajo de lo que se consideraría un autoconcepto considerado positivo.

Guía de entrevista a docentes

1. ¿Usted tiene conocimiento sobre la disfemia?

Docente 1: si

Docente 2:si

2. ¿Qué considera que es la disfemia o tartamudez?

Docente 1: Problemas en la pronunciación de una palabra

Docente 2: Trastorno del habla

3. ¿En su clase todos los niños pueden los niños pronunciar correctamente las palabras?

Docente 1: La mayoría

Docente 2: la mayoría lo hace

4. ¿Qué características cree usted que tiene un niño con disfemia?

Docente 1: Evita hablar para no darse a notar entre sus compañeros

Docente 2: repite palabras o sílabas

5. ¿Tiene experiencia trabajando con niños que presentan disfemia? ¿Por qué?

Docente 1: Si, porque existe un estudiante en el salón que presenta esas características.

Docente 2: si, Tenemos un registro del DECE donde se informa el estudiante que presenta este tipo de problema.

6. ¿Considera usted que los niños que presentan disfemia se integran bien con el resto de sus compañeros?

Docente 1: No, la mayoría se cohíbe por su manera de hablar.

Docente 2: No estos tipos de estudiantes tienden a aislarse por vergüenza o miedo a que se les burlen.

7. ¿Los problemas de disfemia afectan la autoestima de los niños que la presentan?

Docente 1: si, porque no quieren integrarse se sienten tristes por no ser como el resto de sus compañeros.

Docente 2: Si afectan porque se sienten inferiores al resto de sus compañeros.

8. ¿Desarrolla usted de actividades extracurriculares con los niños con disfemia para ayudar a corregir su dificultad de lenguaje? ¿Cuáles?

Docente 1: No

Docente 2: Si en clase tratamos algunas actividades como trabalenguas, lecturas, ejercicios de fonemas con sonidos iniciales, imitan sonidos, entre otros.

9. ¿Qué estrategia didáctica aplica en la actualidad en los estudiantes que presentan disfemia?

Docente 1: La pronunciación con ejercicios de lengua y quijada

Docente 2: Hablar lentamente y sin apuros

10. En la actualidad ¿Ha recibido usted capacitación o ayuda sobre el tratamiento adecuado que se debe realizar con estos niños?

Docente 1: No

Docente 2: No

11. ¿Considera usted necesario la aplicación de una guía especializada completa en técnicas de relajación para el tratamiento de estudiantes con tartamudez en su clase?

Docente 1: Si muy necesario

Docente 2: Si considero necesario ya que nos permite realizar una mejor intervención.

12. ¿Se considera realmente capacitado para trabajar con estudiantes que presentan disfemia?

Docente 1: No

Docente 2: No

13. ¿Considera usted que, aplicando diversas estrategias educativas, los estudiantes con disfemia elevaran su autoestima?

Docente 1: si, lo considero importante ya que las estrategias que se aplicarían ayudarán al problema que presenta el estudiante y eso facilitará que se pueda comunicar mejor y por ende una mejor relación con sus compañeros de clases.

Docente 2: Si, porque los diferentes ejercicios o actividades ayudarían a que el estudiante se sienta más activo y pueda desarrollar mejor su habla.

Análisis de la entrevista

De acuerdo con las respuestas obtenidas dentro de las entrevistas realizadas a los docentes de la institución se pueden resaltar los siguientes aspectos en los que los docentes concuerdan al considerar la disfemia como un trastorno del habla, que representa un problema para la pronunciación de las palabras, por lo cual según una de las docentes entrevistadas el estudiante prefiere no hablar dentro de clases para evitar darse a notar entre sus compañeros. Esta situación, según las docentes, claramente afecta la autoestima del estudiante, que opta por aislarse y presentar inferioridad en contraste con sus otros compañeros.

Por otra parte, con respecto a las estrategias tomadas por los docentes, se encuentran actividades como la realización de trabalenguas, lectura de diferentes textos y ejercicios de pronunciación; por otra parte, los docentes hacen mención en que en la actualidad no se sienten capacitados para trabajar con niños que presentan disfemia, por lo que piensan que es realmente necesario la implementación de guías que permitan ayudarle al docente a trabajar con ellos, así como ayudarlos en los diversos procesos de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO 4: PROPUESTA DE SOLUCIÓN

4.1 Título

Guía de estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la autoestima en estudiantes que presentan disfemia.

4.2 Objetivos

4.2.1. Objetivo general.

Mejorar la apreciación de las emociones y su comprensión para un mayor crecimiento socioemocional y trascender de manera positiva en el manejo de las habilidades sociales.

4.2.2. Objetivos Específicos

- Sensibilizar a los docentes acerca de la importancia de potenciar el reconocimiento y comprensión de las emociones en los estudiantes, con el fin de evitar reacciones negativas a causa de la disfemia.
- Mejorar su capacidad emocional en diversas situaciones de comunicación en las que se puede producir el tartamudeo.
- Aumentar su autoestima y seguridad mediante una guía de estrategias didáctica para intentar que las difluencias reduzcan.

4.3. Justificación

El proceso de enseñanza a través de actividades que implementen la motivación, el juego y estrategias, es momento que tanto autoridades como docentes se centren en la idea de uso de estas alternativas para de esta forma lograr la integración de todos los estudiantes. El desarrollo de las actividades servirá de apoyo a los docentes para la planificación de sus clases.

Esta propuesta alcanza importancia debido a que busca sensibilizar a los docentes y brindar actividades con estrategias didácticas aplicables a los estudiantes que presentan baja autoestima por disfemia.

4.4. Descripción de la propuesta

Esta propuesta se realizará en dos importantes momentos: El primero se realizará en una primera semana enfocándose en el desarrollo de taller para la sensibilización y/o conocimiento de los docentes con relación a los estudiantes que presentan baja autoestima por disfemia y sus características dentro de los contextos educativos los talleres tendrán una

duración de 120 min, estipulado para su cumplimiento en 2 semanas, es decir una hora semanal, será guiado por la responsable de este proyecto de investigación.

Tabla 2 Estructura de los talleres

Título	Taller 1	Disfemia: definición, causas, características, signos.
	Taller 2	Disfemia dentro de la educación infantil
Objetivo	Taller 1	Identificar causas y signos del trastorno del habla disfemia
	Taller 2	Conocer perspectiva de los docentes sobre la enseñanza en niños con disfemia
Descripción de contenido	Taller 1	Definiciones ofrecidas por manuales diagnósticos CIE 10 y DSM-V
	Taller 2	Experiencias, casos y opinión de los docentes sobre el manejo de la disfemia dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
metodología	Taller 1	Charla sobre la disfemia como trastorno del lenguaje, presentación de material audiovisual explicativo sobre la disfemia y sus características.
	Taller 2	Lluvia de ideas, mesa de debate sobre los efectos que tiene la disfemia sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje
evaluación	Taller 1	Tiempo de preguntas y respuestas sobre el material y contenido brindado dentro de la hora del taller.
	Taller2	Proceso de <i>feedback</i> realizado con docentes sobre la disfemia en la educación infantil
Conclusión	2 talleres	Enumeración de puntos relevantes a tener en cuenta para el diseño de una guía estratégica didáctica para docentes sobre la afectación emocional que tienen los niños con disfemia dentro del aula de clases.

Elaborado por: Castro, D. (2023)

En la segunda semana se realizará una inducción previa para la aplicación de las actividades las mismas que serán presentadas en reuniones que reciben los estudiantes con disfemia. Se socializarán las actividades para poder utilizar esta propuesta en la dosificación curricular específicamente de estos estudiantes. El docente ajustará las actividades según las adaptaciones curriculares expuestas en su planificación.

Tabla 3 Esquema de inducción por días

Semana 2	Tema	Actividades	Responsable	Lugar de realización
Martes	Identificación de necesidades de los docentes, para trabajar con niños con disfemia	Realización de mesas de debate, que permita el intercambio de experiencias de los docentes con respecto a las necesidades que tienen los docentes con los estudiantes que presentan disfemia		
Miércoles	Principales dificultades que se presentan en el aula con estudiantes con disfemia	Realización de grupos focales, para compartir experiencias de los docentes, mencionar las experiencias y dificultades que se presentan en el aula y jerarquizarlas para proponer estrategias pedagógicas para prevenir y minimizar estas problemáticas.	Diana Castro Franco	Salón de docentes
Jueves Viernes	Estrategias pedagógicas para fortalecer la autoestima de los niños con	Jornada de exposición con actividades a proponer dentro de clases para prevenir la autoestima baja en estudiantes con disfemia: entre las estrategias que podrían desarrollarse serian		

disfemia.	<p>Evitar presionar al niño para que se exprese de manera fluida al hablar.</p> <p>Crear y mantener un clima emocional positivo en el aula.</p> <p>Al formularle preguntas al niño que presenta disfemia, tener paciencia para esperar su respuesta.</p> <p>Disponer de materiales didácticos interesantes para promover la participación de los niños.</p> <p>Estimular la comunicación del docente con los niños y entre los niños.</p> <p>Mostrar un modelo de expresión oral claro, con una velocidad y fluidez adecuadas.</p>
-----------	--

Elaborado por: Castro, D. (2023)

La intención de realizar estas actividades es fomentar la participación de los docentes para generar actividades que sirvan para trabajar de mejor manera con estudiantes que presenten disfemia, y que estas así mismo sirvan para evaluar diversos aspectos como el mejoramiento de la condición, así como las principales dificultades que se evidencian dentro del aula con estudiantes que presentan el trastorno, sin dejar de lado tampoco el mantenimiento de la autoestima y la integración e interacción con sus demás compañeros.

Con esto en cuenta la planificación de la propuesta se la realizó con base en el marco teórico del presente trabajo investigativo, de la misma manera se tomaron en cuenta los resultados obtenidos, así como el análisis del mismo, esto permitirá abordar con más objetividad las actividades que se propongan de primera mano cómo estrategias pedagógicas para el mejoramiento de la autoestima en estudiantes con disfemia.

4.5. Factibilidad de aplicación

- a) **Factibilidad Temporal.** – La presente propuesta en tiempo es factible debido a que esta se llevaría a cabo en horarios laborales de los docentes siempre y cuando no sean las horas designadas para las respectivas clases, teniendo en cuenta que los talleres tendrán una duración total de 120 minutos entre los dos, llevados a cabo en un periodo de dos semanas, por otra parte, la inducción se la realizará en un espacio de 30 minutos después de los horarios de clase por un periodo de 3 días.
- b) **Factibilidad espacial.** – La presente propuesta de investigación alcanza factibilidad con respecto al espacio, debido a que se utilizará como área de trabajo la sala de docentes, o en caso de necesitar una locación más amplia puede optarse por el uso de un aula espaciosa de clases.
- c) **Factibilidad de recursos.** – los recursos necesitados para el desarrollo de la presente propuesta fueron en representan bajo costo y sustentabilidad, de la misma manera en cuanto a gastos de movilización se tendría como opción el transporte público, manejando precios económicos por lo que no representó mayor desembolso presupuestario, y los recursos fueron cubiertos por la investigadora.

Tabla 4 Presupuesto

Descripción	Subtotal
Copias e impresiones	\$20.00
Encuadernaciones	\$5.00
Recursos didácticos	\$20.00
Alimentación	\$20.00
Movilización	\$15.00
Total	\$80.00

Elaborado por: Castro, D. (2023)

Recursos materiales y humanos

Para el desarrollo y aplicación de la presente propuesta se contaría con la aprobación de las autoridades de la Institución de Educación Básica Carlos Luis Plaza Aray, de la misma forma se tiene en cuenta la disponibilidad y predisposición de los docentes así como el apoyo

académico recibido en las tutorías para direccionar la propuesta presentada, así mismo el responsable de la presente investigación es quien va a llevar el control de los tiempos y materiales necesarios para la realización adecuada de la propuesta.

Tabla 5 Colaboradores y actividades

Colaboradores	Actividades realizadas
Investigadoras	Desarrollar trabajo investigativo a través de sustento teórico comprobable, así como levantar información y analizar resultados que permitan ofrecer un sustento a la presente propuesta.
Docente tutor	Asistir y orientar en un contexto académico a la responsable de la presente investigación para que esta se encuentre dentro de los parámetros institucionales solicitados.
Docentes de la institución educativa	Proporcionar a la investigadora datos importantes sobre el estudiante que presenta disfemia en la institución. Así mismo apoyar con su asistencia a los dos talleres que tendrán lugar en la escuela.
Autoridades de la institución educativa	Facilitar el acceso de las investigadoras a la institución para el levantamiento de información con fines académicos.

Elaborado por: Castro, D. (2023)

4.6. Beneficiarios

Directo: Docentes y estudiantes que presenten disfemia

Indirecto: Padres de familia de estudiantes con disfemia

Estrategias pedagógicas para estudiantes que presentan disfemia



Figura 1 Trastornos del habla

Fuente: (Capsica, 2017)



Actividad N.º 1 Relajamiento

Figura 2 Relajación social



Fuente: (Cuentameuncuentoespecial.com, 2020)

Título	Relajamiento
Nivel	4to. año básico
Ámbito	Relajación en interacción social
Objetivo	Disminuir el exceso de carga fisiológica y muscular.
Tiempo	20 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Espacio en el aula o dentro de la institución para poder realizar el ejercicio ✓ Música relajante
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>Docente comunica a los estudiantes sobre la actividad a realizar:</p> <p>La docente realiza la actividad indicándoles cómo es la forma de hacerla, explicará las reglas que deben seguir para la ejecución de la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El niño debe posicionar su mano en el vientre de tal forma que quede por debajo del ombligo y la otra sobre el estómago. Al inhalar se debe tratar de enviar el aire a la parte baja de los pulmones, de hacerlo bien se moverá la mano que se encuentra en el vientre, mas no la que se encuentra por debajo del ombligo; posterior a eso se realizará una ronda con los estudiantes acomodados en el piso del salón. ✓ Replicar los pasos ejecutados en el primer ejercicio, modificando el tiempo de retención del aire por unos segundos y buscando dirigirlo a la parte media,

observando cómo se llena de aire la zona del estómago donde se encuentra plantada la otra mano.

- ✓ Repetir los pasos del primer ejercicio, en este caso se realiza una respiración en tres tiempos: el primero se da orientando el aire a la zona del vientre, en un segundo momento se lo envía a la zona del estómago y finalmente se lo guía al pecho notando como se llena de aire esa zona.

La realización de todos estos ejercicios tiene como objetivo reducir el tono muscular en una o varias partes del cuerpo. Esto se debe a que la investigación ha demostrado que la característica que mejor predice la disfemia es el tono muscular excesivo, especialmente en los músculos laríngeos.

Actividad N.º. 2 controlar la respiración

Figura 3 Controlar la respiración



Fuente: (Corralejo S, 2010)

Título	Controlar la respiración
Nivel	4to año básico
Ámbito	Relajación en interacción social
Objetivo	Tomar consciencia de la propia respiración.
Tiempo	20 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Espacio en el aula o dentro de la institución para poder realizar el ejercicio
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>Docente comunica a los estudiantes sobre la actividad a realizar:</p> <p>La docente realiza la actividad indicándoles como es la forma de hacerla, explicara las reglas que deben seguir para la ejecución de la actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mantener los hombros firmes. ✓ Inhalar por la nariz, exhalar por la boca lento y controlado; repetir 5 veces. ✓ Inhalar, mantener el aire contando hasta 10, exhalar lenta y controladamente. ✓ Se repite el ejercicio anterior contando hasta 8 en vez de 10. ✓ Una persona se acuesta, coloca una bolsa de arroz o un objeto de un kilogramo sobre su estómago, e inhala por la nariz y exhala por la boca para que el objeto que descansa sobre el estómago se mueva al ritmo de la respiración.

Actividad N.º 3 ejercicios con la lengua

Figura 12 Ejercicios con la lengua

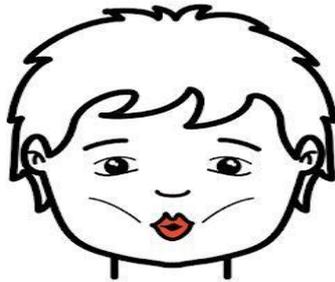


Fuente: (Conmishijos.com, 2023)

Título	Ejercicios con la lengua
Nivel	4to año básico
Ámbito	Manifestaciones del lenguaje verbal y no verbal
Objetivo	Estimular el movimiento de la lengua y labios.
Tiempo	20 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Espacio en el aula o dentro de la institución para poder realizar el ejercicio ✓ Espejos para que se vean los niños, mientras hacen los ejercicios
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>Docente comunica a los estudiantes sobre la actividad a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sacar la lengua, introducirla nuevamente; hay que variar la velocidad, primero despacio y luego rápido; repetir 5 veces. ✓ Mover la lengua de derecha a izquierda. ✓ Mover la lengua arriba e intentar tocar la nariz ✓ Mover la lengua abajo e intentar tocar la barbilla ✓ Mover la lengua de tal manera que se forme una “U” ✓ Relajar la lengua todo lo que se pueda ✓ Succionar los labios, primero el superior luego el inferior. Repetir 5 veces por cada labio ✓ Mover la lengua por dentro de un lado a otro con los labios cerrados. ✓ Mover la lengua a los dientes de arriba por fuera. ✓ Mover la lengua a los dientes de arriba por dentro. ✓ Mover la lengua a los dientes de abajo por fuera. ✓ Mover la lengua a los dientes de arriba por dentro. ✓ Mover la lengua hacia dentro e irla sacando de manera lenta ✓ Apretar la lengua entre los dientes. ✓ Hacer movimientos de abrir y cerrar la boca con la lengua en posición normal.

Actividad N.º 4 movimiento de lengua y labios

Figura 13 Movimientos de lengua y labios

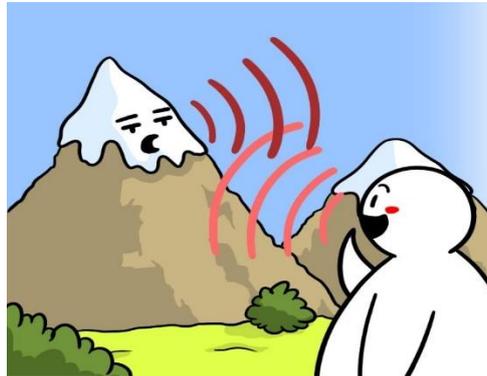


Fuente: (Pictogramas, 2017)

Título	Movimiento de lengua y labios
Nivel	4to año básico
Ámbito	Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje.
Objetivo	Estimular el movimiento de la lengua y labios.
Tiempo	20 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Espacio en el aula o dentro de la institución para poder realizar el ejercicio ✓ Espejos para que se vean los niños, mientras hacen los ejercicios
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>La docente comenta a los estudiantes sobre la actividad a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sacar la lengua lo más lejos que pueda evitando tocar los labios, luego meterla; 20 veces, variando la velocidad. ✓ Sacar la lengua intentando tocar primero la nariz y luego la barbilla; 20 veces. ✓ Sacar la lengua y tocar la comisura derecha del labio, luego la izquierda, de manera lenta; 20 veces. ✓ Ensanchar los labios para mostrar los dientes; 20 veces ✓ Esconder los labios; 20 veces ✓ Fruncir los labios como para lanzar un beso; 20 veces ✓ Morder los labios, superior e inferior; 20 veces

Actividad N.º. 5 técnica de seguimiento habla en sombra o eco

Figura 14 Técnica del seguimiento del habla



Fuente: (Draw, 2020)

Título	Técnica de seguimiento habla en sombra o eco
Nivel	4to año básico
Ámbito	Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje
Objetivo	Mejorar la fluidez del habla del niño con disfemia
Tiempo	30 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Espacio en el aula o dentro de la institución para poder realizar el ejercicio ✓ Cuento
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>La docente comenta a los estudiantes sobre la actividad a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente intenta que la persona tartamuda repita las palabras dichas. ✓ Atender la información que le llega por el canal auditivo ✓ imitar lo que dice de manera lenta para focalizar posibles errores y determinar las palabras que causan más complicaciones. ✓ Utilizar dos o más cuentos para realizar este ejercicio

Actividad N°.6 encubrimiento o de enmascaramiento

Figura 15 Técnica de encubrimiento



Fuente: (Barradas, 2009)

Título	Encubrimiento o de enmascaramiento
Nivel	4to año básico
Ámbito	Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje.
Objetivo	Mejorar la fluidez del habla del niño con disfemia
Tiempo	30 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Espacio en el aula o dentro de la institución para poder realizar el ejercicio ✓ Computadora ✓ Auriculares ✓ Micrófono
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>La docente comenta a los estudiantes sobre la actividad a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escucha por parte del estudiante ruido blanco ✓ Utilización de micrófono para que el estudiante se escuche su forma de hablar ✓ Establecer correcciones ajustadas a cada estudiante de acuerdo a los resultados obtenidos en los ejercicios de escucha.

Actividad N.º. 7 el habla rítmica silabeo o metrónomo

Figura 16 El habla rítmica silabeo



Fuente: (Escuela de música Adonai, 2020)

Título	El habla rítmica silabeo o metrónomo
Nivel	4to año básico
Ámbito	Manifestaciones del lenguaje verbal y no verbal
Objetivo	Reducir en gran medida las dificultades de hablar
Tiempo	30 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none">✓ Espacio en el aula o dentro de la institución para poder realizar el ejercicio✓ Cuento con amplios recursos visuales y letras grandes
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>La docente comenta a los estudiantes sobre la actividad a realizar:</p> <p>El trabajo se realiza en dos tiempos, pero con el mismo ejercicio mediado en un momento por el docente y en otro por un metrónomo:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Docente usa las palmas y ejecuta aplausos en un tiempo más lento que el habla que manifiesta el niño para que se ajuste al ritmo, lo cual distrae al niño de su propio tartamudeo.

Actividad N.º. 8 ejercicio para el sonido de la R

Figura 17 Ejercicios con sonido R

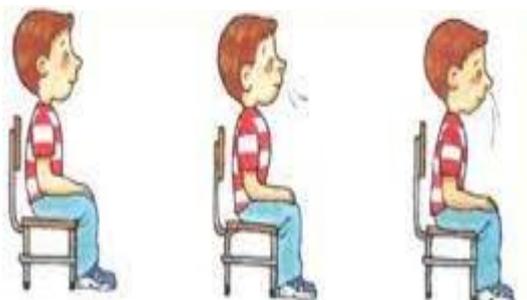


Fuente: (videosaprende.com, 2022)

Título	Ejercicio para el sonido de la R
Nivel	4to año básico
Ámbito	Relaciones con el medio natural y cultural
Objetivo	Mejorar la fluidez con la que el niño con disfemia menciona palabras con la letra R
Tiempo	30 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Espacio en el aula o dentro de la institución para poder realizar el ejercicio ✓ Textos que faciliten palabras y párrafos que contengan la letra "R"
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>La docente comenta a los estudiantes sobre la actividad a realizar</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ El niño procederá a mover sus labios hasta dejarlos entreabiertos, de la misma manera los dientes, posterior a esto levantará la punta de la lengua y apoyará atrás de los dientes superiores para hacer la vibración de la letra R. ✓ Cuando ya puede dar el sonido, sugerirle repetir el Una vez conseguido, se procede a repetir el ejercicio ✓ Con el ejercicio dominado, se procede a que el estudiante trate de pronunciar las siguientes sílabas: Tra – tra – tra – tra – tra 4.- Trarará – trarará - trarará – trarará - trarará

Actividad N.º 9 técnica de la respiración

Figura 18 Técnica de respiración

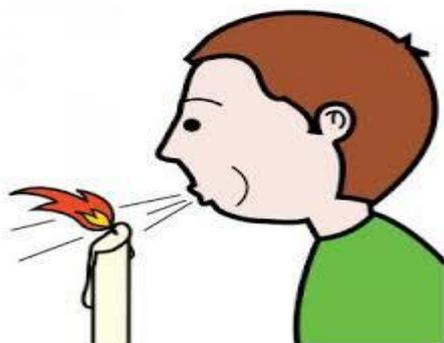


Fuente: (Fernández, 2014)

Título	Técnica de la respiración
Nivel	4to año básico
Ámbito	Manifestaciones del lenguaje verbal y no verbal
Objetivo	Mejorar la vocalización del niño para que tenga clara la pronunciación de las palabras y su fluidez sea clara disminuyendo los problemas existentes por la disfemia.
Tiempo	30 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Espacio en el aula o dentro de la institución para poder realizar el ejercicio ✓ Música instrumental de preferencia sonidos como de un ambiente natural
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>La docente comenta a los estudiantes sobre la actividad a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se inhala por la nariz de manera lenta y controlada. se retiene el aire. ✓ Se exhala por la boca de la misma manera, lenta y controlada, pero soplando suavemente durante el proceso. ✓ Se repiten los procesos previos añadiéndole una exención de pronunciación de vocales (aaaa, eeee...etc). ✓ Mismo proceso, reemplazando las vocales con silabas (ta, ta, ta etc.)

Actividad Nº.10 Soplar

Figura 19 Técnica del soplado



Fuente: (Fuentes, 2013)

Título	Soplar
Nivel	4to año básico
Ámbito	Manifestaciones del lenguaje verbal y no verbal
Objetivo	Ayudar al niño y niña a vocalizar mejor sus palabras al momento de hablar
Tiempo	30 minutos
Recurso	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Globos ✓ Sorbete ✓ Agua con jabón ✓ Vela
Procedimiento y descripción de la actividad	<p>La docente comenta a los estudiantes sobre la actividad a realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Inflar un globo soplando. Jugar sin permitir que caiga al suelo soplando. ✓ Con un sorbete y agua con jabón hacer burbujas ✓ Con otro sorbete, soplar para mover pelotas de ping pong, y papeles. ✓ Apagar velas soplando. ✓ Realizar ejercicios para aprender a silbar

CONCLUSIONES

De acuerdo con las fuentes bibliográficas revisadas, discriminadas y documentadas dentro del presente trabajo investigativo, existe material investigativo que aborda ambas variables a profundidad y con rigor científico evidente, sin embargo, la información que existe de las dos variables en correlación o causalidad es bastante limitada, por lo que se detalla que el estudio es pionero en facilitar información sobre esta temática.

Dentro de la unidad educativa de educación básica Carlos Luis Plaza Aray, solo existe un caso de disfemia presente en el cuarto año de educación básica, el cual según la escala de autoconcepto de Piers-Harris presenta indicios de afectación a su autoestima, donde su felicidad y la satisfacción que siente por el mismo se encuentran muy por debajo de la media de las respuestas consideradas positivas, de igual manera, esto se ve reflejado en su autoconcepto global, mismo que también se reporta muy por debajo de la media que tuvieron niños de su edad.

Por demás, con respecto a los docentes, cabe recalcar que conocen el trastorno de la disfemia, no obstante, no han tenido mucha experiencia con casos dentro de las aulas de clase, donde igual se evidencia un caso, el cual evita ser participativo oralmente en clase buscando pasar desapercibido, entre las estrategias realizadas por los docentes para intervenir en este caso se encuentran actividades como la realización de trabalenguas, lectura de diferentes textos y ejercicios de pronunciación.

RECOMENDACIONES

Se recomienda aplicar la propuesta que permite evidenciar diversas estrategias pedagógicas que podrían utilizarse dentro de las aulas de clase con los niños de la unidad educativa de educación básica Carlos Luis Plaza Aray, que presentan disfemia, a fin de fortalecer su autoestima, y en general el autoconcepto que presenten durante las clases.

Se recomienda profundizar la base teórica para tener en cuenta las generalidades que tienen cada variable, así mismo, hallar información relevante que permita establecer estrategias generales para fortalecer la autoestima de los estudiantes, en especial quienes presenten algún trastorno que dificulte su comunicación y/o aprendizaje.

Se recomienda, tomar el presente trabajo como punto de partida para la realización de nuevas investigaciones que correlacionen ambas variables para generar más conocimiento científico, el cual a día de hoy es limitado, de la misma manera se insta a investigar en una población más elevada y diversa con estudiantes que presenten disfemia de distintos centros educativo y el impacto que esta tiene en la autoestima.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abanto, P (2017). Programa educativo “me acepto y me valoro como soy”. (Tesis de grado). Recuperado de link <http://repositorio.uns.edu.pe/handle/UNS/2661>
- Abanto. (2019). *La Autoestima y su desarrollo* . Ecuador : Extra.com.
- Alcántara, J. (2004). *Educación la autoestima*. Ediciones CEAC.
- American Psychological Association - APA. (2014). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5 (5a. ed. --.). Madrid: Editorial Médica Panamericana. (2014). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales DSM-5 (5a. ed. --.)*. Editorial Médica Panamericana.
- Arevalo. (2020). *Estrategias Pedagógicas enseñanza de aprendizaje*. Ecuador: EL TELEGRAFO.
- Asamblea constituyente. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Obtenido de <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2008/6716.pdf>
- Asamblea Nacional de la República del Ecuador. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)*. Obtenido de <http://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/ec/ec023es.pdf>
- Campos. (2019). *Limitaciones y aspectos dificultades de programas educativos*. Colombia.
- Campos, A., & Córdova, M. (2019). *Estrategias didácticas y autoestima en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E. Nº 11538 - Pativilca - Pítipa –Ferreñafe-2017 (tesis para obtención de maestría en administración de la educación)*. Barcelona: Universidad Cesar Vallejo.
- Casanova, J. (2021). *Manual de Logopedia*. Quito: Masson.
- Chamba, M., & Vargas, B. (2015). *Plan de comercialización de un nuevo material en semijoyas de la empresa “Kilates” en la ciudad de Machala (Tesis de grado)*. Universidad Católica Santiago de Guayaquil.
- Coll, C. (1990). Un marco de referencia psicológico para la educación escolar: la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza. En C. Coll, J. Palacios, & A. Marchesi, *Desarrollo psicológico y educación II*. Alianza editorial.
- Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas. (1994). *Declaración de Salamanca*. UNESCO. Obtenido de <https://www.unioviado.es/ONEO/wp-content/uploads/2017/09/Declaraci%C3%B3n-Salamanca.pdf>
- Congreso Nacional. (2003). *Código de la niñez y adolescencia*. Obtenido de <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2014/9503.pdf>
- De Hostos, E. (2020). *Ciencia de la pedagogía: nociones e historia*. Ecuador: EDUPA.
- Dios, L. (2018). *La autoestima en niños de educación primaria (tesis de grado)*. Universidad nacional de Tumbes.

- Ertmer, & Newby. (2018). *Formular estrategias Pedagógicas y conceptualización de los procesos del aprendizajes*. Guayaquil, Guayas, Ecuador: EL Telegrafo.
- Gamboa, M., García, Y., & Beltrán, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de Investigaciones UNAD*, 12(1), 101-128.
- Garaigordobi, M., & Pérez, J. (2007). Autoconcepto, autoestima y síntomas psicopatológicos en personas con y sin disfemia. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*, 7(2), 285-298. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/560/56070211.pdf>
- Gutierrez, S., Narváez, Y., & Sanabria, Z. (2015). *Estrategias Pedagógicas para Desarrollar la Autoestima en Niños y Niñas De 4 a 6 Años (Tesis de grado)*. Corporación Universitaria Adventista.
- Hernandez, F., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGrawHill.
- Hernandez, G. (2017). *Método analítico*. Universidad Autónoma del estado de Hidalgo. Obtenido de https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/b_huejutla/2017/Metodo_Analitico.pdf
- Hernandez, R., & Mendoza, P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGrawHill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGrawHill.
- Instituto de Educación Técnica Profesional de Roldanillo. (2018). *Tipos de investigación*. Obtenido de https://www.intep.edu.co/Es/Usuarios/Institucional/CIPS/2018_1/Documentos/INVESTIGACION_NO_EXPERIMENTAL.pdf
- Jesús, & Pérez. (2019). *Habilidades sociales de convivencia habilidades correlacionadas a las actividades*. Guayaquil.
- Martí, P. (2016). *Disfemia: causas, evolución y tratamiento*. Obtenido de Universitat De Valencia: Master Universitario en Especialización en Intervención Logopédica: <https://www.uv.es/uvweb/master-intervencion-logopedica/es/blog/difemia-causas-evolucion-tratamiento-1285881139898/GasetaRecerca.html?id=1285969311828>
- Millán, A. (2020). *Disfemia Guía de apoyo*. Ecuador: Región de Murcia: Consejería de Educación, Juventud y Deportes.
- Ministerio de Educación. (2017). *Reglamento general a la LOEI*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Reglamento-General-Ley-Organica-Educacion-Intercultural.pdf>
- Mora, A. (2019). *El desarrollo y fortalecimiento de la autoestima desde la infancia y la educación infantil (tesis de grado)*. Universidad de los llanos.
- Navarro, E. (2019). *Disfemia: una revisión bibliográfica*. España: Universitat de les Illes Balears. Obtenido de https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/212/Navarro_Elisabeth.pdf?isAllowed=y&sequence=1
- Organización Mundial de la Salud. (2021). *CIE-10*. Guayaquil: OMS.

- Ovalles, L. (2014). Conectivismo, ¿Un nuevo paradigma en la educación actual? *Mundo FESC*, 4(7), 72-79. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4966244>
- Pativilca, & Ferreñafe . (2019). *Análisis estadístico experimental didácticas del nivel de desarrollo de educación*. Guayaquil: El Universo.com.ec.
- Ramos, E. (2016). *Métodos y técnicas de investigación*. Gestipolis. Obtenido de https://www.academia.edu/27845971/M%C3%A9todos_y_t%C3%A9cnicas_de_investigaci%C3%B3n
- Ruiz, R. (2007). *Historia y evolución del pensamiento científico*. EUMED.
- Ruiz, R. (2016). El cognitivismo en la enseñanza-aprendizaje de la nomenclatura química. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa (REFCaIE)*, 4(3), 145-154. Obtenido de <http://refcale.ulead.edu.ec/index.php/refcale/article/view/1426>
- Serrano, J., & Pons, R. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *13(1)*, 1-27. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v13n1/v13n1a1.pdf>
- Sole. (2019). *Presencias de Objetivos de estrategias de aprendizajes caracter*. Guayaquil.
- Solórzano, F., & García, A. (2016). Fundamentos del aprendizaje en red desde el conectivismo y la teoría de la actividad. *Revista Cubana de Educación Superior(3)*, 98-112. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rces/v35n3/rces08316.pdf>
- Suarez, A. (2019). *Técnicas de relajación para corregir la disfemia o tartamudez en niños y niñas de 3 a 5 años del centro de educación básica "Dr. Otto Arosemena Gómez", del cantón Santa Elena, año lectivo 2013-2014 (tesis de grado)*. Ecuador: Universidad Estatal de la Península de Santa Elena.
- Tigasi, R. (2019). *Trastorno del aprendizaje - La disfemia [Tesis de grado]*. España: Universidad Técnica de Cotopaxi. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/4609/1/PIM-000036.pdf>
- Tigse, C. (2019). El constructivismo, según bases teóricas de César Coll. *Revista Andina de Educación*, 2(1), 25-28. doi:<https://doi.org/10.32719/26312816.2019.2.1.4>
- UNICEF. (2006). *Convención de los Derechos del Niño*. Obtenido de <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>
- Vega. (2019). *Estrategias de aprendizaje procedimiento de carácter implican la planificación*. Colombia.
- Venegas. (2020). *Definición estrategias de Aprendizaje necesario procedimiento*. Ecuador : <http://www.uhu.es>.
- Villafuerte. (2021). *Intención estrategias desarrollo integral*. Guayaquil.
- Villafuerte, C. (2019). *Estrategias pedagógicas en educación primaria (Tesis de grado)*. Universidad Nacional de Educación.