



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL**

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL**

TEMA

LA REGULACIÓN EMOCIONAL EN NIÑOS DE INICIAL II

TUTORA

MGTR. MARA DEL ROCÍO HURTADO MORA

AUTORES

TAIS AYMARA ALVARADO CAICEDO

DAMARIS ADRIANA ESPINOZA SANCHEZ

GUAYAQUIL

2023

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGIA	
FICHA DE REGISTRO DE TESIS	
TÍTULO Y SUBTÍTULO: La regulación emocional en niños de Inicial II.	
AUTOR/ES: Alvarado Caicedo Tais Aymara Espinoza Sanchez Damaris Adriana	TUTOR: Mgtr. Mara Del Rocío Hurtado Mora
INSTITUCIÓN: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil	Grado obtenido: Licenciadas en Ciencias de la Educación Inicial
FACULTAD: EDUCACIÓN	CARRERA: EDUCACIÓN INICIAL
FECHA DE PUBLICACIÓN: 2023	N. DE PÁGS: 107 páginas
ÁREAS TEMÁTICAS: Formación de personal docente y ciencias de la educación	
PALABRAS CLAVE: Emociones, aprendizaje socioemocional, habilidades sociales, resiliencia.	
<p>RESUMEN:</p> <p>El acto noble de pertenecer a una sociedad en constante transición nos obliga a enfrentarnos a una serie continua de demandas educativas que giran en torno a la integridad y el bienestar de los niños. En este contexto, la educación emocional emerge como un componente esencial para el desarrollo humano y las interacciones sociales. Este estudio se centra en la cuestión central de cómo las emociones desempeñan un papel fundamental en las relaciones interpersonales e intrapersonales. Se muestran aportes teóricos de autores destacados que fortalecen el concepto de competencia emocional y su postura frente a nuevas conceptualizaciones. Además, resalta su importancia trascendental en la etapa de la infancia.</p> <p>De otra manera, se seleccionó la Unidad Educativa Particular María Montessori en la ciudad de Guayaquil para llevar a cabo la observación. Durante este</p>	

proceso, se pudo constatar que en la mayoría de las aulas existe analfabetismo emocional por parte de los niños. Además, se identificó el nivel de comprensión sobre la regulación emocional por parte de los diferentes actores educativos, incluyendo directivos, docentes y representantes legales.

La etapa de la primera infancia desempeña un papel crucial en la adquisición de habilidades emocionales en los niños, presentando una ventana de oportunidad para nutrir el crecimiento emocional. Esto adquiere especial relevancia al considerar que, de manera paralela, estas experiencias contribuyen a equipar al individuo futuro con las herramientas necesarias para manejar sus relaciones internas y externas de manera asertiva.

El objetivo consiste en describir la influencia que tiene la regulación emocional en niños de inicial II. La investigación es de alcance descriptivo, ya que, se especifican las propiedades del sujeto, tiene un enfoque mixto porque se utilizan instrumentos como la encuesta y la entrevista, también, se detallan las técnicas y su aplicación en la recolección de información, Finalmente las conclusiones y recomendaciones, las cuales otorgan relevancia a este trabajo de investigación.

N. DE REGISTRO (en base de datos):	N. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (Web):		
ADJUNTO PDF:	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
CONTACTO CON AUTOR/ES: Alvarado Caicedo Tais Aymara Espinoza Sanchez Damaris Adriana	Teléfono: 0981865292 0981174806	E-mail: talvaradoca@ulvr.edu.ec despinozas@ulvr.edu.ec
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	Decano: MSc. Kenya Verónica Guzmán Huayamave Teléfono: 2596500 Ext.: 217 E-mail: kguzmanh@ulvr.edu.ec Directora: Mgtr. Norma Hinojosa Garcés Teléfono: 2596500 Ext.: 219 E-mail: nhinojosag@ulvr.edu.ec	

CERTIFICADO DE SIMILITUD

La regulación emocional en niños de Inicial II

INFORME DE ORIGINALIDAD

3%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

3%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Napier University Trabajo del estudiante	1%
2	redined.mecd.gob.es Fuente de Internet	1%
3	www.unicef.org Fuente de Internet	1%
4	www.inforpressca.com Fuente de Internet	1%
5	espacio-digital.upel.edu.ve Fuente de Internet	1%

Excluir citas

Apagado

Exclude assignment

Activo

Excluir bibliografía

Apagado

template

MARA HURTADO MORA

Firma:

Tutora: Mgtr. Mara del Rocío Hurtado Mora

C.I.: 0941200172

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

Las estudiantes egresadas **TAIS AYMARA ALVARADO CAICEDO Y DAMARIS ADRIANA ESPINOZA SANCHEZ** declaramos bajo juramento, que la autoría del presente Trabajo de Titulación, **LA REGULACIÓN EMOCIONAL EN NIÑOS DE INICIAL II**, corresponde totalmente a las suscritas y nos responsabilizamos con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedemos los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autor(es)

Firma: 

TAIS AYMARA ALVARADO CAICEDO

C.I. 0955004452

Firma: 

DAMARIS ADRIANA ESPINOZA SANCHEZ

C.I. 0957620784

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL DOCENTE TUTOR

En mi calidad de docente Tutor del Trabajo de Titulación LA REGULACIÓN EMOCIONAL EN NIÑOS DE INICIAL II, designada por el Consejo Directivo de la Facultad de EDUCACIÓN de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Trabajo de Titulación, titulado: LA REGULACIÓN EMOCIONAL EN NIÑOS DE INICIAL II presentado por las estudiantes TAIS AYMARA ALVARADO CAICEDO Y DAMARIS ADRIANA ESPINOZA SANCHEZ, como requisito previo, para optar al Título de LICENCIADAS EN EDUCACIÓN INICIAL, encontrándose aptas para su sustentación.



Firma:

Mgtr. Mara Del Rocío Hurtado Mora

C.C. 0941200172

AGRADECIMIENTO Y DEDICATORIA

Deseo agradecer a Dios por la oportunidad de crecer personal y profesionalmente, además de, poner en mi camino personas que despierten potencialidades que ni siquiera creí tener. De la misma manera, agradezco a mi familia, amigos, compañeros y docentes que me brindaron el impulso necesario, la orientación prestada, y frases de motivación en este arduo trabajo para conseguir mis metas y aspirar a más.

Tais Alvarado Caicedo.

Este proyecto va dedicado a mi madre, ella quién me dio la mejor herencia que pude haber tenido, la educación, me ha apoyado en todos mis proyectos personales y educativos, gracias a su esfuerzo y dedicación me enseñó el valor de la perseverancia. A mi padre, abuela, tías, primas y hermana que me han dado soporte emocional cuando lo necesitaba, orgullosa de que formen parte de mi vida y de este proyecto profesional.

Tais Alvarado Caicedo.

Agradezco inmensamente a Dios por todas sus bondades, gracias a mi familia por apoyarme en este gran camino, a cada amiga que me impulsó con sus palabras de aliento, cuando más lo necesitaba, a cada docente empático que nos formó, desde sus experiencias, y nos enseñó a ver más allá de lo común, y a la universidad por permitirme avanzar en los estudios superiores.

Damaris Espinoza Sanchez.

El resultado de este proceso, se lo dedico a Dios, quién me formó desde el vientre de mi madre y me da la salud, sabiduría y entendimiento para avanzar en esta linda carrera, También a mis padres quienes me han enseñado de valores para poder desenvolverme en cada lugar que voy.

Damaris Espinoza Sanchez.

RESUMEN

El acto noble de pertenecer a una sociedad en constante transición nos obliga a enfrentarnos a una serie continua de demandas educativas que giran en torno a la integridad y el bienestar de los niños. En este contexto, la educación emocional emerge como un componente esencial para el desarrollo humano y las interacciones sociales. Este estudio se centra en la cuestión central de cómo las emociones desempeñan un papel fundamental en las relaciones interpersonales e intrapersonales. Se muestran aportes teóricos de autores destacados que fortalecen el concepto de competencia emocional y su postura frente a nuevas conceptualizaciones. Además, resalta su importancia trascendental en la etapa de la infancia.

De otra manera, se seleccionó la Unidad Educativa Particular María Montessori en la ciudad de Guayaquil para llevar a cabo la observación. Durante este proceso, se pudo constatar que en la mayoría de las aulas existe analfabetismo emocional por parte de los niños. Además, se identificó el nivel de comprensión sobre la regulación emocional por parte de los diferentes actores educativos, incluyendo directivos, docentes y representantes legales.

La etapa de la primera infancia desempeña un papel crucial en la adquisición de habilidades emocionales en los niños, presentando una ventana de oportunidad para nutrir el crecimiento emocional. Esto adquiere especial relevancia al considerar que, de manera paralela, estas experiencias contribuyen a equipar al individuo futuro con las herramientas necesarias para manejar sus relaciones internas y externas de manera asertiva.

El objetivo consiste en describir la influencia que tiene la regulación emocional en niños de inicial II. La investigación es de alcance descriptivo, ya que, se especifican las propiedades del sujeto, tiene un enfoque mixto porque se utilizan instrumentos como la encuesta y la entrevista, también, se detallan las técnicas y su aplicación en la recolección de información, Finalmente las conclusiones y recomendaciones, las cuales otorgan relevancia a este trabajo de investigación.

Palabras claves: Emociones, aprendizaje socioemocional, habilidades sociales, resiliencia.

ABSTRACT

The noble act of belonging to a society in constant transition forces us to face a continuous series of educational demands that revolve around the integrity and well-being of children. In this context, emotional education emerges as an essential component for human development and social interactions. This study focuses on the central question of how emotions play a fundamental role in interpersonal and intrapersonal relationships. Theoretical contributions of prominent authors who strengthen the concept of emotional competence and their position in the face of new conceptualizations are shown. In addition, it highlights its transcendental importance in the childhood stage.

Otherwise, the María Montessori Private Educational Unit in the city of Guayaquil was selected to carry out the observation. During this process, it was found that in most classrooms there is emotional illiteracy on the part of the children. In addition, the level of understanding of emotional regulation by the different educational actors, including managers, teachers and legal representatives, was identified.

The early childhood stage plays a crucial role in the acquisition of emotional skills in children, presenting a window of opportunity to nurture emotional growth. This acquires special relevance when considering that, in parallel, these experiences contribute to equipping the future individual with the necessary tools to manage their internal and external relationships assertively.

The objective is to describe the influence of emotional regulation in children of initial II. The research is descriptive in scope, since the properties of the subject are specified, it has a mixed approach because instruments such as the survey and the interview are used, also, the techniques and their application in the collection of information are detailed, Finally the conclusions and recommendations, which give relevance to this research work.

Keywords: Emotions, social and emotional learning, social skills, resilience.

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	2
ENFOQUE DE LA PROPUESTA	2
1.1 Tema	2
1.4 Objetivos	6
1.4.1 Objetivo General	6
1.4.2 Objetivos Específicos	6
1.5 Idea a Defender	6
1.6 Línea de Investigación Institucional / Facultad.....	6
CAPÍTULO II	7
MARCO REFERENCIAL.....	7
2.1 Antecedentes	7
2.1.1 Inteligencia Emocional	8
2.1.2 Concepto de Emociones	12
2.1.3 Tipos de Emociones.....	17
2.1.4 Importancia de las emociones en la Educación	19
2.1.5 Competencias emocionales	21
2.1.6 El cerebro emocional.....	22
2.1.7 Cerebro y estímulos externos	23
2.1.8 Componentes emocionales	24
2.1.9 Aprendizaje y emociones	26
2.1.10 Desarrollo socio emocional	28
2.1.11 Habilidades socio emocionales	29
2.1.12 Progresión positiva del egocentrismo emocional.....	32
2.1.13 Regulación emocional.....	33
2.1.14 Maduración psicosocial en la infancia	35
2.1.15 Psicología positiva- Resiliencia	38
2.2 Marco Legal.....	40
CAPÍTULO III	48
MARCO METODOLÓGICO	48
3.1 Metodología.....	48
3.2 Enfoque de la investigación: Enfoque Mixto.....	48
3.3 Alcance de la investigación	48
3.4 Técnicas e Instrumentos.....	49

La encuesta	49
La entrevista	50
3.5 Población y muestra	50
3.6 Presentación y análisis de resultados	51
CAPITULO IV	78
CONCLUSIONES.....	78
RECOMENDACIONES	79
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	80

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Aspectos de la inteligencia emocional	10
Tabla 2 Emociones básicas y fundamentales.....	17
Tabla 3 Principios Fundamentales de la teoría de Piaget.....	31
Tabla 4 Factores que intervienen en la relación del individuo con su entorno	39
Tabla 5 Datos de población y muestra	51
Tabla 6 Valoración de la encuesta a docentes.....	52
Tabla 7 Valoración de la encuesta a docentes	53
Tabla 8 Valoración de la encuesta a docentes	54
Tabla 9 Valoración de la encuesta a docentes.....	55
Tabla 10. Valoración de la encuesta a docentes	56
Tabla 11. Valoración de la encuesta a padres de familia.....	57
Tabla 12. Valoración de la encuesta a padres de familia.....	58
Tabla 13. Valoración de la encuesta a padres de familia.....	59
Tabla 14. Valoración de la encuesta a padres de familia.....	60
Tabla 15. Valoración de la encuesta a padres de familia.....	61
Tabla 16. Valoración de la encuesta a padres de familia.....	62
Tabla 17. Valoración de la encuesta a padres de familia.....	63
Tabla 18. Valoración de la encuesta a padres de familia.....	64
Tabla 19. Valoración de la encuesta a padres de familia.....	65
Tabla 20. Valoración de la encuesta niños de inicial	67
Tabla 21. Valoración de la encuesta niños de inicial	68
Tabla 22. Valoración de la encuesta niños de inicial	69
Tabla 23. Valoración de la encuesta niños de inicial	70
Tabla 24. Valoración de la encuesta niños de inicial	71
Tabla 25. Valoración de la encuesta niños de inicial	72
Tabla 26. Valoración de la encuesta niños de inicial	73
Tabla 27. Valoración de la encuesta niños de inicial	74
Tabla 28. Valoración de la encuesta niños de inicial	75

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 <i>Emociones primarias y secundarias de Ekman (1990)</i>	14
Figura 2 <i>La rueda de las emociones diseñada por Plutchik (1998)</i>	15
Figura 3 <i>Estructura de una neurona cerebral</i>	23
Figura 4 <i>Resumen el concepto de emoción, según Bisquerra</i>	25

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. <i>Respuesta de la pregunta 1</i>	52
Gráfico 2. <i>Respuesta de la pregunta 2</i>	53
Gráfico 3. <i>Respuesta de la pregunta 3</i>	54
Gráfico 4. <i>Respuesta de la pregunta 4</i>	55
Gráfico 5. <i>Respuesta de la pregunta 5</i>	56
Gráfico 6. <i>Respuesta de la pregunta 6</i>	57
Gráfico 7. <i>Respuesta de la pregunta 7</i>	58
Gráfico 8. <i>Respuesta de la pregunta 8</i>	59
Gráfico 9. <i>Respuesta de la pregunta 9</i>	60
Gráfico 10. <i>Respuesta de la pregunta 10</i>	61
Gráfico 11. <i>Respuesta de la pregunta 11</i>	62
Gráfico 12. <i>Respuesta de la pregunta 12</i>	63
Gráfico 13. <i>Respuesta de la pregunta 13</i>	64
Gráfico 14. <i>Respuesta de la pregunta 14</i>	65
Gráfico 15. <i>Respuesta de la pregunta 15</i>	67
Gráfico 16. <i>Respuesta de la pregunta 16</i>	68
Gráfico 17. <i>Respuesta de la pregunta 17</i>	69
Gráfico 18. <i>Respuesta de la pregunta 18</i>	70
Gráfico 19. <i>Respuesta de la pregunta 19</i>	71
Gráfico 20. <i>Respuesta de la pregunta 20</i>	72
Gráfico 21. <i>Respuesta de la pregunta 21</i>	73
Gráfico 22. <i>Respuesta de la pregunta 22</i>	74
Gráfico 23. <i>Respuesta de la pregunta 23</i>	75

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1. Encuesta dirigida a padres de familia	85
ANEXO 2. Entrevista dirigida a directivo institucional	88
ANEXO 3. Encuesta dirigida a niños de Inicial.....	89
ANEXO 4. Encuesta dirigida a docentes de Inicial.....	93

INTRODUCCIÓN

Los cambios sociales obligan al docente a realizar ajustes para adaptarse al terreno educativo, enfocado en el desarrollo personal y profesional este debe ser continuo y actualizado. Por lo que es imprescindible buscar la información relevante para mejorar su desempeño en la Institución respecto a la impartición de los currículos asignados, transdisciplinarios y holísticos que superen las expectativas educativas, es decir, comprometerse por el aprendizaje emocional en los discentes.

La etapa de Inicial II marca un período crucial en el desarrollo infantil, donde los niños comienzan a explorar y comprender el mundo que les rodea de una manera más profunda y consciente. En este contexto, la regulación emocional emerge como un factor fundamental que influye en su bienestar y en la formación de relaciones intrapersonales e interpersonales saludables. La capacidad de gestionar y comprender las propias emociones adquiere un papel central en el desarrollo integral de los niños, y es en esta fase temprana donde se sientan las bases para una salud emocional a lo largo de la vida.

En las instituciones educativas se evidencia un problema por los comportamientos inapropiados de los alumnos derivados de la regulación emocional. Esta investigación pretende describir la influencia de esta en los niños que cursan inicial II, cumpliendo con la formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva.

Las sustentaciones teóricas y legales de la investigación se basan en el contenido de la variable, con una metodología que presenta enfoques, técnicas e instrumentos dirigidos a una población específica, por lo que se analiza los resultados detallando su interpretación cualitativa y cuantitativa. Finalmente, se destaca que la autorregulación emocional potencia el desarrollo integral en los infantes.

CAPÍTULO I

ENFOQUE DE LA PROPUESTA

1.1 Tema: “LA REGULACIÓN EMOCIONAL EN NIÑOS DE INICIAL II”

1.2 Planteamiento del Problema:

Hoy en día, la gran mayoría a normalizado el berrinche, las rabietas y la incapacidad de adecuar las emociones por parte de los niños, considerando desde su desconocimiento que la etapa infantil contempla dichos actos, sin embargo, como lo afirman algunos autores, existen etapas de desarrollo donde se declara que de acuerdo a la edad de los niños hay cambios imparables que son parte del desarrollo humano, esta etapa progresiva se llama crecer, pero esto no obvia que existen alternativas para valorar estas alteraciones aprovechando la neuro plasticidad en la primera infancia y educar desde la integralidad de las emociones.

Lo más interesante es como desde la etapa inicial se puede lograr construir una sociedad eficiente no solo en términos de dominio cognitivo, sino que logre dominar sus emociones, ya sean personas naturales o profesionales que posean esta nueva tendencia de habilidades blandas, la cual radica también en el control de las emociones en situaciones no comunes del sujeto, y que, esta misma pueda sacar la mejor actitud de la persona.

Del mismo modo, para los pioneros (Mayer y Salovey,1997, cómo se citó en Zambrano,2015), la inteligencia o regulación emocional se puede entender como la capacidad que tiene una persona de sentir, reconocer y regular sus propias emociones y la de los demás. Los mencionados defienden la idea de que el control de las emociones supera el índice cognitivo partiendo de fases de la percepción, asimilación, comprensión y regulación de las emociones.

Por otro lado, en Latinoamérica, según la Revista de Sociología de la Educación (RASE, 2019). menciona que hay factores que suscitan una escalera emocional en población vulnerable, caracterizada por la pobreza, origen social, género, cultura, lengua y antecedente familiar, que a veces se manifiestan con comportamientos agresivos o pasivos, o sea, el niño demuestra sus problemas

internos con golpes y agresión a los que le rodean u opta por aislarse del entorno, pero ambas tienen un registro emocional relacionado con la soledad, culpabilidad, ansiedad, que conllevan a un desequilibrio afectivo que si no se interviene acarrear grandes consecuencias.

Impresiona como factores sociales ajenos a las emociones, afectan la estabilidad mental del individuo, en adultos la economía juega un papel importante en el balance de la sensación de sentirse realizado, así que con el dinero que posee puede cambiar su estado de ánimo, lo mismo y con mayor incidencia sucede en los niños, ya que, atraviesa por la etapa de constante reajuste de los aprendizajes y repetición de patrones, para ellos, un juguete puede desencadenar emociones desconocidas, desde que se lo obsequiaron y lo tiene en su mano hasta compartir ese objeto. Desde esta perspectiva empatizamos con el ejemplo; el niño hace de ese juguete suyo, no hay cabida para que alguien ajeno o incluso conocido intente arrebatarse, y si llegase a desprender el juguete de su mano, posiblemente llorará sin parar, no dejando de un lado la teoría de desarrollo planteada por Piaget, quien menciona que el niño cruza por la etapa egocéntrica hasta los 10 años, otorgando el nombre de “egocentrismo sano”, y que no es una opción empatizar con los demás.

De otra manera, no hay que pasar por alto la educación emocional, aunque el currículo de Educación Inicial lo añada como un eje transversal, no todas las Instituciones educativas se preocupan por la condición emocional de los discentes al incluir métodos pedagógicos que maximicen el manejo de las emociones en los menores de 6 años , es así que, en el Ecuador, específicamente en la ciudad de Otavalo, se realizó una investigación, con el objetivo de precisar la arte terapia tomada como herramienta pedagógica, para lograr el fortalecimiento de la educación emocional en niños de básica elemental de la Unidad Educativa República de Ecuador, la problemática detalla que varios conflictos surgen en el seno del hogar, y que estos, se reflejan en la conducta inapropiada de los estudiantes, quienes, exteriorizan sus inquietudes y molestias, lo cual afecta la relación de convivencia entre docente- alumno (Fueres S, 2022).

En Guayaquil, para ser más específicos, en la institución “María Montessori”, en las aulas de educación inicial se observa a niños y niñas que exhiben conductas disruptivas y en ciertas maneras agresivas derivadas del mal manejo emocional. Entre las características que se destacan son: gritar, morder, golpearse a sí mismo, golpear a sus compañeros debido a la frustración, cansancio, hambre y un intento por llamar la atención, manifestadas en el comportamiento. Cabe mencionar que con niños y niñas no tienen ninguna patología o condición psicopedagógica. Esto supone una crisis educativa y un desafío al desempeño docente, ya que interrumpe el trabajo en equipo, los juegos interactivos y la convivencia entre pares, por ello, ante la preocupación expuesta es necesario investigar sobre la regulación emocional en niños de inicial II.

A partir de la etapa inicial que corresponde a edades de 0-6 años, donde las emociones son desencadenadas como reacción inmediata ante un estímulo externo o interno, y a los niños les cuesta aceptar tal emoción desconocida, es natural en todo ser humano, incluso a los adultos les cuesta otorgar un nombre a sus emociones, lo que resulta un proceso continuo de maduración socioemocional. Por ello, hay que desarrollar conciencia emocional, ya que son las bases que adquieren para poder reconocerlas, después de eso asimilarlas, comprenderlas teniendo en claro que provocó eso, y por último saber autorregularlas.

En el apartado de “Salud mental: fortalecer nuestra respuesta”, menciona que la salud mental está en riesgo a lo largo de la vida, pero es significativo en la infancia. Los riesgos pueden manifestarse en todas las etapas de la vida, pero los que ocurren durante los períodos sensibles del desarrollo, especialmente en la primera infancia, son particularmente perjudiciales. Por ejemplo, se sabe que la crianza severa y los castigos físicos perjudican la salud infantil y que el acoso escolar es un importante factor de riesgo de las afecciones de salud mental. (Organización Mundial de la Salud, OMS, 2022, párr. 7)

En el acápite relacionado con señales agresivas que manifiestan los discentes, como señala la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) 2021 “Más allá de los números: Poner fin a la violencia y el acoso en el ámbito escolar”, cuyo objetivo orientado es fomentar la educación para la ciudadanía mundial y abordar desafíos educativos globales.

En muchas regiones, el segundo tipo más frecuente de acoso es el sexual. En conjunto, en los datos de la (Encuesta Global de Salud Escolar GSHS) sobre 96 países y territorios se observa que el 5,5% de los estudiantes declaran haber sido excluidos de las actividades a propósito o ignorado; la prevalencia registrada fue mayor en América Central (7,5%) y América del Sur (7,2%). (UNESCO, 2021, p18.)

De cierta manera, estas acciones violentas son frecuentes en la escuela, es decir, hay una trascendencia a priori que no ha sido mitigada en casa o algún contexto cercano, tal y como lo menciona la UNESCO, acciones “pequeñas” como bromear sobre el aspecto físico o juegos bruscos desencadenan agresiones que suelen ser incontrolables llegando a una edad precisa, esto también depende del género del discente, en un estudio planteado por la misma organización menciona que con respecto al aspecto físico las niñas son más propensas a recibir palabras ofensiva, por otro lado, a la violencia física es más frecuente en los niños.

Por ello, es imprescindible enseñar a los niños que hay ciertas palabras y comportamientos adecuados o inadecuados, que la etapa inicial es un proceso que se superpone según el desarrollo, el vocabulario aumenta según la edad cronológica y mental, las conductas se ajustan al contexto, las relaciones sociales se vuelven más sólidas, los límites de lo que se puede decir y no se puede decir, y la conciencia empática, todos estos aspectos se articulan a un control emocional, ya que el estudiante modera sus expresiones verbales y conductuales desde el estadio en el que se encuentre.

Pese a tantas incidencias, los padres de familia se muestran inatentos y ajenos ante las actitudes de los niños, ignorando el cargo que les corresponde como principales educadores en el control emocional de sus representados, y así endilgan la responsabilidad al agente educativo, el docente. La regulación emocional ante situaciones alarmantes ha repercutido de manera positiva y negativa, ya que, está vinculada a la madurez cognitiva de cada persona.

El fondo de las Naciones unidas para la Infancia menciona que la pandemia por COVID-19 ha impactado la vida de niños, niñas, adolescentes y sus familias, afectando también su salud mental.

Siguiendo el artículo 12 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que pide escuchar la voz de la niñez en asuntos que afectan sus vidas, UNICEF y el Ministerio de Educación realizaron una encuesta para preguntar cómo se sentían sus hijos a 4.500 representantes de niñas, niños y adolescentes, en Ecuador, 4 de cada 10 afirmaron que se sentían muy angustiados o tensionados. Esta situación resultó ser más frecuente entre quienes estudian en educación básica superior o bachillerato. (UNICEF,2020, párr1)

Existe la posibilidad que durante los primeros años de vida no se aborde el desarrollo de habilidades socioemocionales

1.3 Formulación del Problema:

¿De qué manera repercute la regulación emocional de niños de inicial II?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Describir la influencia de la regulación emocional en niños de inicial II

1.4.2 Objetivos Específicos

- Sistematizar los referentes teóricos sobre la regulación emocional en niños de inicial II
- Caracterizar la regulación emocional en niños de inicial II

1.5 Idea a Defender

- La regulación emocional repercute en el desarrollo integral de los niños de inicial II.

1.6 Línea de Investigación Institucional / Facultad.

Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 Antecedentes.

Hay diversos estudios que hacen referencia a la regulación emocional, es por eso que se considera significativo el estudio en la primera infancia, ya que el niño está en el desarrollo integral de su persona, y es fundamental brindarle estrategias para que así reconozca, exprese y regule sus emociones para crecer sano, física y emocionalmente. Para esto se ha acudido a fuentes, que hablan del tema. A continuación, se detalla la investigación realizada.

En el ámbito internacional se encontró el trabajo de los autores (Cruz-Cisneros et al., 2022) de la universidad de Guanajuato de México en su investigación titulada *“Reacción y efecto de la regulación emocional cognitiva respecto a la intensidad del miedo en niños y niñas”* el objetivo estuvo encaminado en identificar las correlaciones entre las estrategias de regulación emocional cognitiva y la intensidad del miedo en niños y niñas, se encontró que las niñas, presentan mayor intensidad de miedo a la violencia, a lo desconocido y a los animales, situándolas en una posible situación de vulnerabilidad, sin embargo este efecto no limita su bienestar y desarrollo, mientras que los niños logran regular sus miedos. En sus conclusiones se destaca que los niños y las niñas presentan adaptabilidad.

De igual manera, tenemos la investigación de Benítez (2023) de Pontificia universidad católica del Perú, con el tema *“Estrategias docentes para favorecer el desarrollo de la regulación emocional en una educación a distancia con niños de 5 años”* con el objetivo de analizar las estrategias que una docente utiliza para favorecer la regulación emocional en una institución inicial a distancia con niños de 5 años de edad.

La investigación es de enfoque cualitativo y de tipo descriptivo, se usó dos técnicas con instrumentos, entre ellos se presenta la entrevista con una guía de entrevista, y de segunda está la observación con una guía de observación semiestructurada las cuales se aplicaron al docente del curso.

Las conclusiones muestran que hay conocimiento sobre los beneficios de la regulación emocional en el desarrollo y competencias de los niños. En el Ecuador, se ha propuesto un plan presentado por el Ministerio de Educación (MINEDUC, 2022), donde resalta la importancia de las emociones en la enseñanza y aprendizaje, presenta estrategias que pueden utilizar los docentes en sus alumnos para impulsar el desarrollo integral, lograr los aprendizajes esperados y, equiparlo de un carácter autosuficiente que va más allá de los aspectos disciplinares académicos.

En la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, tal y como señala Gabriela F. & Vargas E. (2021) en su tesis denominada “Educación emocional y el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4-5 años”, establece que la tarea de educar las emociones recae en los docentes de inicial, de manera que las asocian a las capacidades del individuo, asimismo se considera que tienen la oportunidad de conocer sus habilidades, actitudes y fortalezas como elementos esenciales para el desenvolvimiento emocional y de aquellos espacios donde se complementa esta idea haciendo referencia a la importancia del rol del padre de familia en relación a la habilidades emocionales.

2.1.1 Inteligencia Emocional

A inicios del siglo XX, en el campo de la psicología, varios autores como Thorndike, Salovey y Mayer dan origen al término competencias emocionales. Después Goleman y Ba-rOn, abordan la temática inteligencia emocional, donde descubren que hay capacidades para autorregular las emociones al sentir empatía por los demás.

Ahora, desde el siglo XXI, dicho tema que pertenece a la psicología pasa a formar parte del ámbito educativo, debido a que las prácticas educativas integran las emociones en aspectos sociales. Por tanto, su importancia radica en la estrecha relación con la formación de la persona, mediante el acompañamiento social y afectivo en el desarrollo integral del ser humano. (Erika. E Simeon-Aguirre, Vilma I. Aguirre-Canales, Adita.M Simeón-Aguirre, Carcausto,2021, p.2).

Como lexema de la regulación emocional, es necesario aclarar el término inteligencia emocional, ya que el ser humano como biopsicosocial busca comprender su ser interno y externo, es importante tener claridad en el concepto.

Goleman (1996) menciona el término de inteligencia emocional, traduciendo la emoción como “mover hacia afuera”, quien establece relación entre el poder de la mente para controlar las emociones, y que el dominio de ellas demuestra la madurez cognitiva. Es decir, que el que sabe dominar sus emociones es inteligente, ya que, el tratar con ellas requiere de la capacidad de afrontar diferentes eventos de nuestra vida de manera equilibrada.

En primer lugar, como se cita en Benítez (2023), para Edward Thorndike, en el año de (1920), la inteligencia emocional era conocida como inteligencia social, lo cual significa la capacidad de conocer y gestionar las relaciones interpersonales de manera exitosa, en los niños y adultos. (p.10). Este concepto indica que, en sus inicios, la gran mayoría vinculaba el término emocional con las relaciones sociales, considerando este último como un estímulo externo.

Luego, Goleman (1983) introduce la terminología inteligencia múltiple, dividiéndola en dos partes. Inteligencia intrapersonal, que hace referencia a los rasgos internos de un sujeto, como los sentimientos, emociones, que involucra la capacidad de entenderlos. Y, por último, la capacidad de comprender los sentimientos y emociones de los demás, definido como inteligencia interpersonal.

Es así que la inteligencia múltiple guarda una estrecha relación con la inteligencia emocional, ya que, estas respuestas organizadas influyen en la consciencia conductual considerando el espacio determinante de las interacciones interpersonales puntualizando la empatía.

De la misma manera, Goleman (1996), citado por Bueno (2019), en su libro “**la inteligencia emocional**”, se expone la trascendencia que tiene la inteligencia emocional, en las relaciones sociales, en el autodomínio personal, y la gestión del estrés, entre ellos se ven considerados los siguientes aspectos:

Tabla 1

Aspectos de la inteligencia emocional

Aspectos de inteligencia emocional	Conceptos
Conocer las propias emociones	Presenta un fundamento socrático, concóctete a ti mismo, y es necesario que alguien que posee la capacidad de autorregular sus emociones y sentimientos parta del autoconocimiento.
Manejo de las emociones	El individuo toma conciencia de sus emociones utilizando la introspección, desarrolla el dominio sobre lo que siente y puede expresarlo.
Automotivación	Se destaca que toda emoción impulsa una acción, el estar motivado aporta al logro de los objetivos o propósitos de vida. Por lo tanto, la emoción y la motivación están íntimamente relacionadas, y para alcanzar un logro de metas, laborales, familiares y escolares, es algo que caracteriza a las personas altamente proactivas.
Reconocimiento de las emociones de los demás	Enfatiza que la empatía es la base del altruismo, el altruismo es la tendencia que tiene una persona al procurar el bien del prójimo de manera desinteresada, incluso a costas del propio interés, de esta manera las personas pueden sincronizar con el mundo de otros, con las problemáticas, realidades y sentimientos. El reconocer en otros sus sentimientos significa estar

	atentos a las señales que para algunos pueden ser imperceptibles, pero de otra forma se hacen trascendentales en la convivencia.
Establecer relaciones	Las habilidades sociales son fundamentales para consolidar amistades, relaciones laborales, familiares, o de pareja, además de ser la base del liderazgo, la popularidad social y la eficiencia intrapersonal.

Nota. Esta tabla menciona los aspectos emocionales, según Goleman 1996.
Fuente: Bueno Andrés (2019)

En otras palabras, el saber conocerse a sí mismo permite que la persona reaccione de mejor forma ante un entorno que cambia, debido a las normas que se manejan en dicho lugar, por ejemplo: un padre de familia se comporta de manera distinta en su hogar y en su trabajo. Es así que, la inteligencia emocional posibilita un comportamiento regulado y permite consolidar relaciones sanas.

Los autores Guzmán y Oviedo, (2009) citado por Bueno (2019), dicen que, la inteligencia emocional por parte de la perspectiva de Goleman sería la responsable de conocer, aplicar y comunicar el mundo de la subjetividad (p.3). Por esto, la inteligencia emocional la conciben personalmente, y un individuo sabe que lo que siente, actúa con compostura ante una sociedad.

De igual manera para (Dulce K; Alonso-Serna, 2019) “El término inteligencia emocional se refiere a la capacidad de reconocer los propios sentimientos, y los sentimientos de los demás, para manejar adecuadamente las relaciones que se sostienen con los demás y consigo mismo.” (p.1). Dichos autores defienden la idea de que la inteligencia emocional radica en la empatía hacia las personas y también de manera personal.

En cambio, Jaimes D. (2019) expresa que “El constructor de inteligencia emocional, con sus siglas (I.E) se concibe como una forma de interactuar con el mundo, considerando como principal los sentimientos, la habilidad para asimilarlos y comprenderlos correctamente, así como las destrezas para regular los impulsos y los estados de ánimo como la motivación, la empatía, la responsabilidad personal, la perseverancia, entre otras”. (párr.12)

Es así que, para lograr una inteligencia emocional, se debe partir por el reconocimiento de una emoción, colocando un nombre, conocer de estrategias o acciones que regulen sus respuestas emocionales ante los estímulos del ambiente priorizando la empatía ante los sentimientos de los demás.

Así mismo lo dice Machado J. (2021) “La inteligencia emocional hace relación a la capacidad de gestionar o regular adecuadamente las emociones” (p.37). Es decir que la persona como ser independiente y responsable de sus estados de ánimos debe saber actuar correctamente ante los estímulos del entorno, sean estos positivos o negativos, demostrando un dominio ante sus emociones.

Es fundamental que se parta del reconocimiento de las propias emociones y entender el porqué de las mismas, o la causa, para poder actuar de la mejor manera, por su parte la Organización de las Naciones Unidas [ONU] (s.f) señala que el término “Inteligencia Emocional se compone de numerosos elementos y uno de ellos consiste en ser dueño de los propios actos, es decir, reconocer, entender y gestionar las emociones” (párr.2).

2.1.2 Concepto de Emociones

En el acápite emociones se mencionan diferentes definiciones del concepto emoción, desde el punto de vista de autores que tienen relevancia en este tema de investigación. En los siguientes subtemas se esclarece el concepto de emociones de diferentes autores, tomando como fuente primaria el trabajo de Aramendi A, 2015, titulado “La regulación emocional en educación infantil”.

Salovey y Mayer (1990) mencionan que las emociones son respuestas inmediatas positivas o negativas de hechos internos y externos, ya que, la persona tiene una realidad objetiva y subjetiva que desencadena este tipo de reacciones fugaces.

Así mismo, Goleman (1996) dice que las emociones son respuestas que se exteriorizan manifestando incomodidad, aversión, disgusto y están enfocados a la acción, pensamiento, sentimiento, estados psicológicos y contexto determinante. Las emociones son producto de un análisis personal interno y externo acompañado de reflexión, que al hacerse manifiestas pueden percibirse por los cercanos.

Bisquerra (2000), extendiendo el término emociones de forma más detallada y ajustada a los cambios socioemocionales, señala que “son respuestas organizadas de excitación o perturbación, es consciente o inconsciente a partir de un estímulo externo, pasado o futuro, real o ficticio”. Declarando que las emociones no son solo estímulos fugaces de momento, que pueden recordar eventos pasados, sino idear eventos que aún no suceden con miras al futuro, que tienen una vertiente subjetiva u objetiva donde se crean escenarios propios de la persona o que es innegable un hecho realista percibido por los demás, que alientan a la exteriorización de estas.

Por ejemplo: En una oficina, el director de la compañía reprende a su subordinado por no entregar los documentos al tiempo que se le solicitó, como respuesta a su malestar, deja los documentos mal elaborados encima del escritorio del subordinado sin decir palabra alguna.

- 1.- Evento realista: El director está molesto y demanda un mejor trabajo por parte del subordinado.
- 2.- Evento subjetivista: El subordinado puede pensar que con la acción de su director le está solicitando que vuelva a hacer la documentación o que lo despedirá por su incompetencia.

Con esto, queda de manifiesto que las emociones no dependen de un estímulo externo, sino que, pueden ser creaciones mentales personales sujetas a una realidad de tiempo presente, pasado, o futuro.

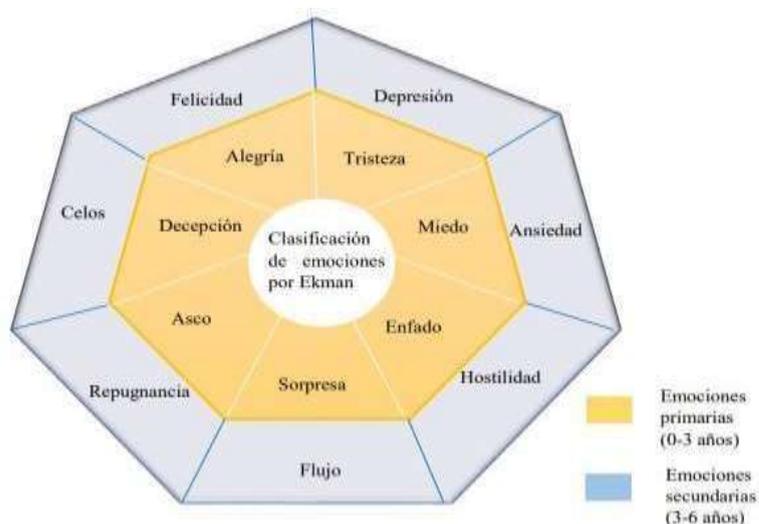
Mora (2012) supone una visión social, menciona que es una reacción conductual de la persona a diferentes estímulos que producen placer, dolor, recompensa o castigo, que pueden ser inconsciente. Haciendo énfasis en que existe un entorno que provoca la alteración y dispare de las mismas revelando con movimientos corporales, faciales, verbales.

En contraposición, Ekman (1990) menciona que hay emociones innatas, como el miedo y la ira, y que, los factores culturales determinan el comportamiento de algunas. Y el más claro ejemplo del efecto cultural, es la educación en casa de los niños de Asia, que difiere de países latinoamericanos, en casa trabajan todos los valores humanos, el respeto a todos, el control de las emociones, el comportamiento en situación desafiantes, la resolución de los problemas, demostrando que hay un gran compromiso por parte de los padres de familia en la educación de sus hijos que tienden a educar desde las emociones.

Así pues, clasifica las emociones como primarias y secundarias, dándoles un sentido más detallado a cada una de ellas, correspondiendo a la edad cronológica en la infancia.

Figura 1

Emociones primarias y secundarias de Ekman (1990)

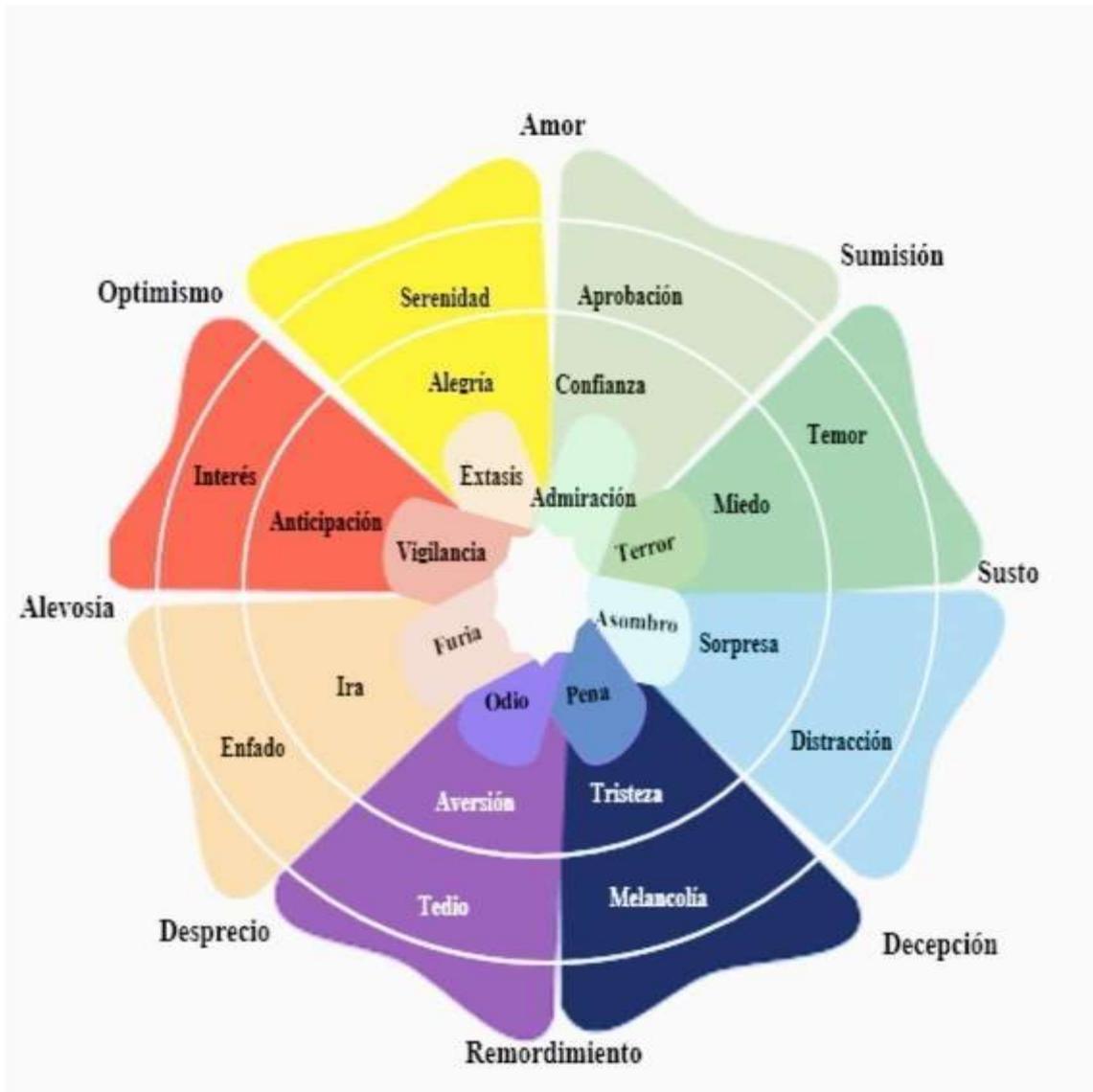


Nota. Esta rueda muestra las emociones primarias y secundarias.
Fuente: Aramendi A. (2015)

Gracias a los aportes de clasificar las emociones de Ekman, el siguiente autor llamado Plutchik (1998) diseña la rueda de las emociones, donde detalla que la combinación de algunas emociones desencadena una nueva

Figura 2

La rueda de las emociones diseñada por Plutchik (1998)



Nota. Esta rueda muestra las emociones según Plutchik 1998
Fuente: Aramendi A. (2015)

Como se aprecia en la imagen que las combinaciones de la aversión con la ira dan como resultado el desprecio. Las emociones están vinculadas unas con otras, según este mismo autor, no se pueden separar porque las emociones son una unidad

subjetiva. Sin embargo, al mezclarlas puede generar una respuesta positiva o negativa en el individuo.

Por el contrario, todas las emociones son válidas, no existen emociones Buenas y malas, aunque dependiendo del entorno situacional pueden favorecer o perjudicar al emisor y receptor, y la considerada energía que se lleva dentro y que es saludable exteriorizarse, caso contrario, el intento de reprimirlas puede ser devastador. Fredrickson, 1998.

Como menciona Sylva M. (2019), “la palabra emoción proviene del latín moveré (mover) con el prefijo e (de ex), que significa ‘mover hacia afuera’. Eso sugiere que la tendencia a actuar está presente en cada emoción”. Cabe destacar que, la legislación educativa ecuatoriana contempla que el currículo en la educación inicial parte del conocimiento de que los niños/as son seres biopsicosociales culturales, que necesitan un modelo integral de atención en el que se interrelacionan aspectos: cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos, dentro de ambientes ricos y diversos con calidez, afecto e interacciones positivas (Araque-Hontangas, N., 2017).

En otras palabras, para (Fernández-Abascal y Palmero, 1999, citado de la Asociación Española contra el cáncer, s.f.). “Una emoción es un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación” (p. 4). En otras palabras, las emociones funcionan espontáneamente ante estímulos externos, por ejemplo: cuando se siente miedo, el cuerpo humano reacciona, así que el ritmo cardíaco aumenta, esto hace que bombee más sangre de lo acostumbrado y provoca que el individuo se siente alterado, y quiera huir, y varía según la asimilación de la situación en la que se encuentre.

Hay que mencionar que las emociones se encuentran presentes a lo largo de la vida, en cada aprendizaje que se adquiere y responde a estímulos del contexto presente. Así lo menciona (Rotger, 2017, como se citó en Benavidez y Flores, 2019). “Las emociones son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso o recuerdo importante” (p.32).

2.1.3 Tipos de Emociones

Según la Asociación Española Contra el Cáncer en su texto titulado “*Las emociones, comprenderlas para vivir mejor*” (p.5), expresa las emociones básicas fundamentadas en 1997 por Mayer & Salovey. A continuación, se detallan las siguientes.

Tabla 2

Emociones básicas y fundamentales

Emociones básicas	Concepto
El miedo	Se refiere a la anticipación de una amenaza o situación de peligro: real o imaginario, ésta produce ansiedad, incertidumbre e inseguridad
La sorpresa	Se refiere a un sobresalto o asombro. Es muy transitoria y nos permite tener una aproximación cognitiva para saber qué está ocurriendo. (Las emociones comprenderlas para vivir mejor, s.f, p. 5).
La aversión	Se refiere a un disgusto o asco hacia aquello que se tiene por delante.

La ira	También conocida como la rabia, enojo que aparece cuando las cosas no salen como se espera.
La alegría	Es la sensación de bienestar y de seguridad que se siente cuando conseguimos algún anhelo o deseo se cumple.
La tristeza	Se refiere a la decepción, pena, soledad, pesimismo ante la pérdida de algo que se considera importante.

Nota. Esta tabla muestra el concepto de las emociones básicas.

Fuente: Mayer & Salovey (1997)

El ser humano cuenta con una respuesta emocional que se refleja en el rostro de manera inmediata, ya que existe una valoración interna. Una emoción se refleja a partir de los estímulos internos o externos, entre ellos está un buen recuerdo: por ejemplo, el día en que la familia celebra los cumpleaños, También puede ser por un pensamiento: por ejemplo, cuando una persona tiene la plena certeza de que lo van a subir de puesto en su empleo.

2.1.4 Importancia de las emociones en la Educación

Mayor porcentaje de la sociedad habitualmente tiende a responder de manera imprecisa y limitada cuando se les pregunta. ¿cómo te sientes?, dejando en claro la falta de consciencia de sus propias emociones, una persona que no domina el conocimiento de sus emociones tiende a responder de manera mecanizada, estoy bien, estoy mal.

Por el contrario, hay personas que son muy detalladas al manifestar su situación emocional, declarando la madurez cognitiva de sus emociones, si les preguntas cómo se sienten, dan contexto de la razón por la que se sienten así.

Adam et al. (2003) “conocer las emociones es exhibirse a sí mismo, la capacidad de expresarlas con sentido cognitivo indica que estás en el culmen del autorreconocimiento personal, y que es más fácil obtener una calidad de vida”.

No está demás recalcar que la familia siendo un componente imprescindible en la formación del control emocional, con los primeros actores que definen el manejo de las reacciones espontáneas en situaciones comunes desde la primera infancia, al repetirse patrones de comportamiento en casa, brinda una visión meso social a la que algún día deberán enfrentarse.

Ahora, el problema es cuando los niños deben enfrentarse a la escolaridad, un entorno y sistema formal completamente diferente al familiar e informal, y que, al estar rodeado de otros niños ajenos a su familia, con edades similares, pero con características físicas, conductuales y culturales recaen en un estado emocional positivo o negativo. No hay manera de negar que cuando se empieza la escolaridad encontramos niños que rompen en llanto, manifestando tristeza por el desapego familiar, y un caso muy particular y algo anormal, es cuando observamos que hay niños excitados y listos para este nuevo reto sin reacción aversiva, esto deja claro que ha habido una práctica significativa y enseñanza de cómo manejar sus emociones, por la calidad comunicativa de los padres hacia sus hijos.

De la misma forma, Bisquerra (2012) fundamenta principios éticos que articulan una competencia emocional adecuada y pone de manifiesto la buena educación emocional que ha recibido el sujeto. Desde la perspectiva docente, para educar las emociones es necesario que el docente tenga absoluto control de ellas, cómo usa las palabras, comportamiento, gestos faciales y corporales que muchas veces se prestan en el aula, prueban la gestión emocional del maestro, si es así, se puede hablar de aprendizaje emocional en los alumnos.

Por esta razón, muchas instituciones no se arriesgan a implementar este método emocional en los salones de clases, porque trabajar desde las emociones con 30 alumnos no es trabajo fácil, y menos para un solo docente, “el aprendizaje no está separado de las emociones por lo que trabajar en el desarrollo de la inteligencia emocional, con el objetivo de que los estudiantes comprendan y traten con sus emociones, es fundamental para un aprendizaje duradero” (Benavides V., & Flores, R. 2019, p.2).

Por consiguiente, es complicado aprender a recibir nueva información si no hay estabilidad mental, enfatizando lo mencionado por Bisquerra que las emociones manejan tiempos verbales, puede que el discente recuerde una situación pasada de casa que le produjo tristeza al llegar a la escuela, ese recuerdo sigue adherido a sus pensamientos y, lúdica y divertidamente, que sea la actividad que la maestra propone, su concentración se dirige a su estado emocional.

Sin embargo, esto no significa que la maestra ignore ese comportamiento, la primera técnica inseparable de todo docente es la observación, cuando nota que su estudiante tiene un cambio actitudinal y comportamental, el siguiente paso es preguntar de manera directa al estudiante, ahora bien, el estudiante responde y se abre a la maestra o se niega a responder al aislarse, dependiendo de esta última, se salta al otro paso, indagar qué sucede en casa que ha provocado este cambio drástico para ayudar al alumno en su estado emocional y rendimiento académico.

Es parte del rol docente saber leer las emociones de sus alumnos, e interpretar su esta es positiva o negativa, y provocar dentro del clima de aula las emociones positivas, aunque siempre van a estar presentes reacciones negativas por malentendidos, accidentes intencionales o no intencionales que recaen en la subjetividad del niño, como por ejemplo cuando un niño se cae al piso por que otro niño lo hizo caer, según menciona, empieza a llorar fuertemente, pero eso no quiere decir que intencionalmente lo hicieron caer. Entonces, ayudar a los niños a comprender las situaciones y emociones es una práctica escolar que debe convertirse en un hábito diario, de esa forma desde la escuela se prepara integralmente al niño para la vida.

En definitiva, se pretende que, desde la infancia, aprovechando al máximo la etapa neuroplástica, hasta la adultez, los niños puedan conocer comprender y dominar sus emociones y la de los demás, con un alto nivel de empatía y diálogo asertivo intrapersonal e interpersonal, y que dichas vivencias le provean de estrategias de afrontamiento, para que aprendan a manejar sus reacciones positiva negativas tanteando el terreno contextual.

2.1.5 Competencias emocionales

Definida como la habilidad pedagógica de generar un clima ameno y acompañar emocionalmente a los estudiantes a relacionarse con sus pares, incluso, la interacción depende mucho de los estados anímicos que inciden en el rendimiento académico, ya sea si la técnica educativa que se usa dentro del aula pretender ser de manera individual o cooperativa. Sin embargo, en este acápite, se vincula la capacidad de “saber conocer, hacer y ser” con el entorno cercano, que no está alejado de la intervención del profesorado, quienes además de conducir el aprendizaje cooperativo se nutren de nuevas metodologías educativas que a través de la observación pueden ajustarse continuamente.

Salovey y Mayer (1997) brindan este término de competencias emocionales, concordando con Goleman, en que las emociones superan el terreno cognitivo, y que, comprender las emociones y usarlas a favor de sí mismo, posibilitan mejores relaciones sociales para resolver problemas cotidianos (p. 3).

En tal sentido, la educación como un fenómeno social atribuye que la emocionalidad debe labrarse desde el terreno áulico, como se menciona en los primeros párrafos de este apartado, ofrecer actividades que promulguen la participación, la comunicación, y la práctica hacen de este proceso educativo un ensayo para la vida, de tal manera que, observar el comportamiento de los discentes en los salones de clases nos otorga una amplia visión de potencialidades, fortalezas, actitudes y aptitudes de cómo el estudiante puede normar sus emociones en otros contextos organizacionales.

2.1.6 El cerebro emocional

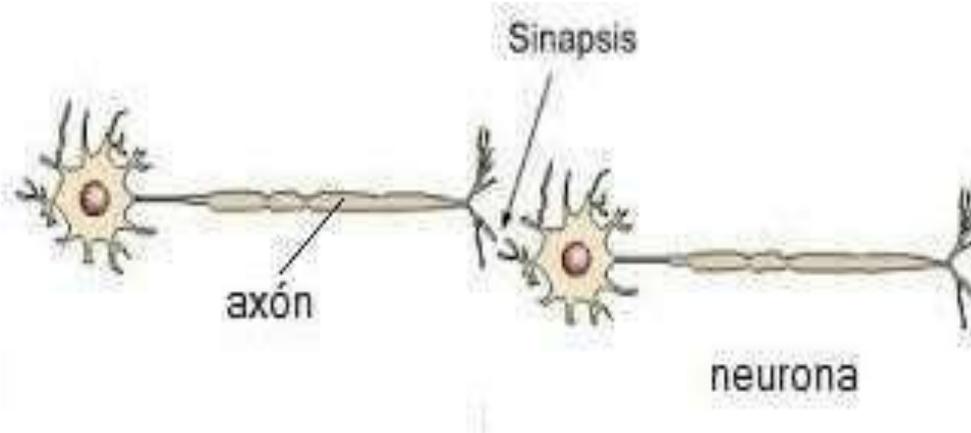
Hay que mencionar qué es el cerebro, porque pasa por cambios persistentes para el desarrollo intelectual y conductual, lo que repercute en la madurez emocional y en la regulación de las emociones en los infantes.

El cerebro es la parte más grande del cerebro y está compuesto por la corteza cerebral, que incluye dos hemisferios cerebrales (a veces denominados "cerebro derecho" y "cerebro izquierdo") conectados por el cuerpo calloso. Cada hemisferio está dividido en cuatro lóbulos: el lóbulo frontal, el lóbulo parietal, el lóbulo occipital y el lóbulo temporal. (Manzanas, 2017, párr7)

Las células cerebrales también conocidas como neuronas son las encargadas de transmitir mensajes hacia y en el cerebro, por medio de señales eléctricas, éstas se producen en pequeñas estructuras llamadas sinapsis que conectan la cabeza de una neurona con la cola de otra neurona. Por otra parte, se denomina axones a la cola que tiene una neurona. A continuación, se muestra una imagen detallada. (Manzanas,2017, párrafo. 2)

Figura 3

Estructura de una neurona cerebral



Fuente: Manzanas Alicia (2017)

Existe un proceso denominado mielinización, en donde los axones (conectores de un extremo de la neurona con otra) producen una sustancia parecida a la miel (mielina) que permite que las señales o información viaje más rápido de una neurona a otra, esta parte es imprescindible, ya que se aprovecha la plasticidad del cerebro al recibir información y activar el conocimiento de las emociones en los niños, si desde temprana edad se fomenta el autoconocimiento de las emociones y su apropiada manipulación, evitaremos dificultades al frenar comportamientos disruptivos en el discente.

2.1.7 Cerebro y estímulos externos

Tal y como cita Sylva M. (2019) a Filella (2014, p. 23), la neurociencia explica las emociones en el cerebro humano. Pueden distinguirse tres partes según el orden de evolución de las especies:

Cerebro reptiliano. No tiene capacidad de pensar o sentir y se encarga de controlar la vida instintiva. Actúa cuando se le pide (hambre, sed, **respiración**, motivación reproductiva).

Sistema límbico. Actúa como almacén de nuestras emociones, recuerdos. La memoria afectiva está en la amígdala.

Cerebro racional. Es la parte consciente de la persona y desarrolla las capacidades cognitivas (memoria, concentración, auto reflexión, resolución de problemas, habilidades para escoger el comportamiento adecuado, etc.).

Es importante que el ser humano tenga las necesidades básicas cubiertas, de lo contrario (si tiene hambre, frío, etc.), el cerebro reptiliano no permitirá un correcto funcionamiento del cerebro racional, lo cual obligará al sistema límbico a generar emociones negativas intensas.

2.1.8 Componentes emocionales

Para Bisquerra y López, en el libro educación emocional: 50 preguntas y respuestas, mencionan que, una vez obtenida la respuesta emocional, se pueden diferenciar tres componentes: el neurofisiológico o psicofisiológico, comportamental y el cognitivo:

Componente neurofisiológico o psicofisiológico. consiste en las respuestas del cuerpo, entre ellas: la taquicardia, sudoración, temblor en las piernas, secreción de hormonas(adrenalina), rubor en la cara, piloerección, también conocida como piel de gallina en los brazos.

Componente comportamental. El cuerpo, además de sentir, siendo esta una respuesta neurofisiológica, también expresa lo que siente, haciendo referencia a la respuesta o el cuál es manifiesto con el lenguaje no verbal. En la cara se ven reflejadas con más claridad las emociones: por medio de la sonrisa: el reír, el llorar, mostrar gesto de espanto, de enojo, donde el semblante y la postura corporal comunica una emoción.

Componente cognitivo. se hace referencia a la toma de conciencia de una o varias emociones, donde se le pone un nombre de acuerdo al dominio del vocabulario.

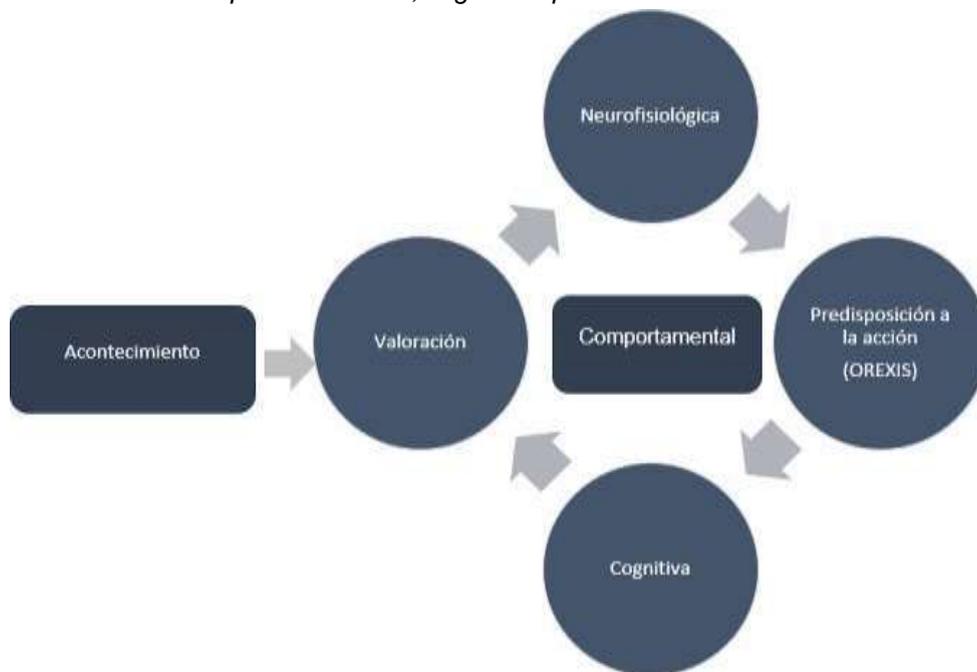
Las tres respuestas emocionales (neuropsicológicas, comportamental y cognitivo) predisponen a una acción. Cualquier emoción induce a hacer algo: si se tiene miedo, se presenta la necesidad de huir, si se experimenta ira, se desea atacar, si se está triste, se quiere llorar, si se está alegre se ríe.

De esa forma se resumen los elementos de la naturaleza de una emoción: acontecimientos, valoración, triple respuesta (neurofisiológica, comportamental, cognitiva) y predisposición al accionar (p.12-14).

La figura que se presenta, a continuación, presenta trabajos anteriores de Bisquerra (2016).

Figura 4

Resumen el concepto de emoción, según Bisquerra.



Fuente: Bisquerra, López-Cassá (2020)

2.1.9 Aprendizaje y emociones

De la misma manera, se detallan fuentes primarias que establecen las derivaciones del término emocionalidad, tales como el tesoro de la Unesco y otras investigaciones que se muestran a continuación.

Entre los fundamentos que apoyan la literatura de esta investigación, se encuentran Pino. J et al, 2020, quien señala que el origen de este comportamiento tiene sus bases en edades más tempranas o en la etapa del ser humano denominada primera infancia (entre los 2 y 5 años), periodo donde el niño necesita, para una mayor y mejor construcción de la personalidad, el acompañamiento de personas que sirvan de apoyo para canalizar eficientemente la resolución de sus problemas y afrontamiento adecuado de los diferentes conflictos internos y externos a los que se ve expuesto, previniendo con ello conductas conflictivas para él y el resto de la sociedad.

La falta de acompañamiento, de estrategias y de procesos de socialización adecuados en los niños y niñas de entre 2 y 5 años, puede traer como consecuencia comportamientos juveniles y de los adolescentes perjudiciales para el entorno de interacción con los demás (p. 56).

Incorporado a esto, desde el punto de vista psicoanalítico, como añade Bermúdez, E. A. A. (2018). La maduración afectiva es importante en la infancia, las dificultades y problemas limitados forman la personalidad del niño, y que el desarrollo afectivo es lo esencial de la educación.

Del mismo modo, en el niño se producen modificaciones que lo llevan a una conducta social por la dependencia de sus progenitores en el aspecto material y emocional. Dado que el niño necesita el amor y la protección de sus progenitores, aprende a considerar los deseos de estos tanto como los suyos propios y a modificar su conducta de acuerdo con las actitudes sociales de aquellos. El psicoanálisis ha tratado de mostrar que la medida de la relación emocional del niño con sus progenitores determina el grado en que tienen lugar esos cambios que lo llevan a una conducta social. (p. 8).

Si bien es cierto, ambos autores coinciden en que la conducta tiene su auge en la etapa infantil y que progresivamente yace una maduración a nivel cognitivo y psicosocial, que va afirmando el carácter del niño a partir de las condiciones que le ofrezcan sus padres y su contexto circundante, es por ello, que desde el acompañamiento pedagógico se es necesario brindarles desafíos cotidianos que no solo se focalicen en el área cognitiva, sino en el área afectiva que direcciona su comportamiento social. Por esta razón, si esta región no se muestra afectivamente estimulada perjudica las relaciones interpersonales que restan actitudes al alcance de la calidad de vida a la que todo ser humano aspira.

Por otro lado, el Tesouro de la Unesco sintetiza este concepto como un proceso a través del cual los niños y adultos entienden y manejan las emociones, establecen y alcanzan metas positivas, sienten y muestran empatía por los demás, mantienen relaciones positivas y toman decisiones responsables.

Cabe recalcar que, este proceso de gobernar las emociones empieza desde la primera infancia, del reconocimiento de las emociones, sin trastocar con los sentimientos, y que repercuten en la edad adulta, en otras palabras, a mayor dominio de las emociones en el entorno, mejor desenvolvimiento social. Es probable que cuando se siente una emoción positiva que produce placer y agrado de una cosa (motivación), el aprendizaje puede ser más sencillo.

En este mismo contexto, añadiendo uno de los fundamentos de Goleman, acerca de la inteligencia emocional, quien menciona que al aprender a reconocer las emociones se puede gestionar las mismas, como un proceso de adaptación social, es decir, las emociones se ajustan al sistema social contemporáneo.

2.1.10 Desarrollo socio emocional

Hace décadas el estudio del desarrollo social, despertó el interés entre los investigadores. A partir de ese momento, este término se ha relacionado con el desarrollo intelectual del individuo. Linares (s.f) menciona que antes que propusiera una teoría, se pensaba generalmente que los niños eran organismos pasivos plasmados y moldeados por el ambiente.

Pero James Midgley, define al desarrollo social como un proceso de cambio planificado y diseñado para promover el bienestar de la población en su conjunto», Universidad Politécnica Salesiana (2023, p.2).

Por otra parte, el Centro de Aprendizaje y Conocimiento en la Primera El desarrollo social se refiere a la capacidad de crear y mantener relaciones significativas con otros niños e incluso adultos, mientras que el desarrollo emocional es la habilidad para expresar, reconocer y manejar las emociones y tener empatía por reconocer las emociones de los demás. Jean Piaget influyó en la forma en que se desarrollan los niños, su teoría relacionada al desarrollo cognitivo, se dividió en cuatro grandes etapas: etapa sensorio motriz, etapa preoperacional, etapa de las operaciones concretas, y etapa de las operaciones formales, cada etapa supone que el pensamiento del niño es diferente a las restantes, por lo que concluyó en que el desarrollo cognitivo de los niños ocurre en etapas, citado por Linares (s.f, p. 2).

En contraposición Vigotsky rechazó su idea y creía que los niños se desarrollan independientemente de etapas específicas como resultado de las interacciones sociales, y que dicha capacidad es innata en el niño, ya que, proporciona sus primeras bases socioemocionales en el contexto cercano. La capacidad de socializar parte como necesidad fisiológica de todo ser humano, pese al desestimado de la teoría social, según las etapas de desarrollo que propone Piaget, nos ubica en un campo de detección de problemas neurológicos que privan de conocer y actuar con los de alrededor en la primera infancia.

2.1.11 Habilidades socio emocionales

Según Caballo, 2005 citado por Almaraz D. et al. (2019) declara que “*Son un conjunto de conductas intrapersonales e interpersonales que permiten al individuo expresar sentimientos, deseos y opiniones de acuerdo con la situación*”. (p. 2).

En general, la etapa infantil es donde se va estructurando las bases iniciales para las capacidades sociales, ya que, el niño observa, registra e imita acciones de su mundo externo, que le permiten comprender las normas y prohibiciones de dicho contexto, este proceso empieza con el juego, donde se manifiestan comportamientos sociales que se van superponiendo, como el egocentrismo, progresión positiva del egocentrismo, madurez psicosocial, resiliencia, de tal modo que desarrolla la capacidad y disposición para enfrentar y resolver las demandas y desafíos de la vida cotidiana, según el Tesaurus de la Unesco.

Es así pues que, las emociones facilitan la interacción social y la comunicación para controlar y regular la conducta propia y de los demás, los vínculos afectivos pueden mejorar las relaciones sociales, o en el caso contrario, perjudican la interacción interpersonal. Izard (1989) citado por Aramendi A, 2015, pg.19.

Se puede definir a la emoción como la cabeza de un fósforo, con gran contenido inflamable, y al contexto, como la superficie de frotamiento, si el contexto somete al fósforo a niveles de fricción, la reacción del fósforo es enardecer.

En un estudio, planteado por Caspi (2000), se seleccionó un grupo de niños de 3 años que tenían poco control de sus emociones, es decir, los impulsivos, los inatentos, y quienes escaseaban de apoyos o vínculos emocionales., a quienes denominó como los de “bajo control”. En cambio, los niños que tenían dominio de sus emociones los denominó “bien ajustados”, acentuando que estos últimos, tienen más probabilidades de apoyo social, y relaciones en pareja en la adultez.

Para enfatizar en el desarrollo de las relaciones sociales, se señalan teorías constructivistas. Por un lado, Jean Piaget fundamenta su teoría en la individualidad del sujeto, mientras que Vigotsky, enfoca su teoría en un nexo de carácter social.

Piaget en su teoría del desarrollo cognitivo plantea una de las etapas que hacen parte del proceso natural de los niños, el egocentrismo, y esto no tiene relación alguna con la moral, sino que no reconoce alguna dosis empática, solo es consciente de su propia identidad. Por ello, divide tal complejidad en 3 partes de acuerdo a las edades correspondientes en Educación Inicial.

Sensomotor (0-2 años).

Intenta conocer el mundo a través de sus sentidos, se reconoce como un objeto que existe en la realidad y que debe adaptarse a la misma. Esta es la razón por la que no comparten juguetes cuando los tienen en su mano, ya que, busca su propio interés, el “yo” es lo central y no importa nada más. Además, empiezan a aprender conductas propositivas. En esta etapa las emociones empáticas están reducidas a un 0%, y su egocentrismo al 100%.

Preoperacional (2-4 años).

Supera el egocentrismo físico para pasar al egocentrismo mental (representativo), es capaz de esquematizar hechos, personas, sucesos, sin embargo, no entiende razones sino se le muestra algo realmente visible. Como, por ejemplo, la manzana para él siempre será roja si no se le demuestra la existencia de una “manzana verde” (asimilación-acomodación).

Aunque, va superponiendo la etapa anterior, está puede servir para enseñar al niño a tener conciencia de sus emociones, es decir, cuando llora es necesario que intente comunicar qué fue lo que provocó su llanto, de esa forma, va asimilando que el llanto es sinónimo de tristeza.

Operacional concreto (4-5 años).

Aparece el egocentrismo social y dificultad para comprender relaciones temporales, aunque aparecen señales de interacción social y objetividad, aún no se supera el egocentrismo, ya es capaz de hablar con más claridad, establecer relaciones del “yo” y el mundo, se prepara para un monólogo, si juega, prefiere hacerlo

con él mismo, y si conversa con otros, solo desea ser escuchado, no quiere réplicas ni respuestas a su conversación, pero en este punto debe entrar la conceptualización de las emociones, ya puede justificar sus acciones y palabras, retomando el ejemplo anterior, si el niño llora, que explique la situación que lo hizo llorar, de esa forma nos ofrece una visión del autoconocimiento de las emociones que posee el discente.

Todo este proceso de autoconciencia pretende descentrar al niño para ubicarlo en la realidad de comprender otras perspectivas, luego que haya superado las suyas. Es una etapa compleja a la subjetividad del niño, porque luchan por conocerse a sí mismos, comprender el mundo a través de su propia perspectiva, dar cabida a su mundo interior para que entre un intruso a querer gobernarla es algo inaceptable para ellos. Conforme al crecimiento cronológico y madurativo disminuye el egocentrismo.

Agregando a lo anterior, la teoría cognitiva de Piaget propone principios fundamentales, enfatizando su intensidad e inherente articuladas a la maduración cronológica e intelectual.

Tabla 3

Principios fundamentales de la teoría de Piaget

Principios	Concepto
Organización	Corresponde a la predisposición del individuo, su voluntad para integrar patrones físicos o esquemas mentales simples de acuerdo a sus hitos. Esto tiene relación con la imitación de patrones conductuales o verbales. Por ello, los niños tienden a repetir acciones o palabras que aprendieron de su contexto circundante.
Adaptación	Refiere a la capacidad de ajustar estructuras mentales o conductuales sin obviar el entorno. De otro modo, se superpone al principio anterior, aprende a descifrar si el contexto es conveniente para sus acciones. Por ejemplo, los

	berrinches en casa pueden ser permisibles si está con el papá o la mamá, pero en casa de un desconocido no se atreve a manifestar esta conducta inapropiada.
Asimilación	En moldear información nueva que encaje con su estructura conductual o mental, parte de la corrección verbal de un individuo conocido o desconocido para que configure sus acciones, a diferencia de los otros principios, debe ser secuencial y prolongado, de la incorporación de la información antigua con la nueva, habilitando el ajuste y reajustando para alcanzar un equilibrio, aunque no se declara el tipo de equilibrio, referido a las teorías de este proyecto, puede ser emocional, cognitivo y conductual.
Acomodación	Es la discrepancia que existe de la información anterior con la nueva, es decir, la reestructuración de los esquemas que le permiten interpretar la realidad a través de la observación y la experiencia.

Nota. Esta tabla se refiere a los principios fundamentales de la teoría de Piaget
Fuente: Linares Aurélia (s.f)

2.1.12 Progresión positiva del egocentrismo emocional

Aunque algunos autores propusieron que el niño pasa por un proceso de aculturación, es decir, un proceso primitivo en el que el individuo se adapta a los cambios de la sociedad dominante. Vigotsky concordaba con Piaget en que el contacto con el mundo exterior descargaba un abanico de información en el cerebro del niño, proveyendo de habilidades interpersonales, en las que están incluidas las habilidades sociales que se van construyendo de a poco.

Desde el punto de vista evolutivo vigotskiano, como menciona (Rodrigo, 1993) citado por Rodrigo M.J (1994) no sólo son cada vez más complejas nuestras representaciones sobre el mundo social, sino que también vamos siendo capaces de compatibilizar un sano egocentrismo, para elaborar nuestras propias propuestas

sobre el mundo, con un perspectivismo tolerante, para entender otros puntos de vista alternativos al nuestro. Tal y como lo menciona el párrafo anterior, el egocentrismo no se aparta del desarrollo humano, pero para esta etapa de “egocentrismo sano” el individuo lo percibe como una forma de negociar con la realidad circundante, del mismo modo que el niño va comprendiendo el punto de vista de otros y aclarando los suyos propios.

Por ejemplo: En la hora de receso se cae el niño A, porque el niño B corría tan rápido que tiró al niño A sin darse cuenta. El niño A (¿víctima?), comunica a la maestra desde su punto de vista que el niño B lo tiró al suelo, la maestra puede pensar que fue a propósito. Luego, pide la explicación al niño B (¿agresor?) que, desde su punto de vista, está confundido porque intenta recordar si acaso tiró a un amigo con sus facultades cognitivas claras, es decir, a propósito, cuando no encuentra esa imagen mental de haberlo hecho con intención alguna, supone que no fue a propósito y le indica a la maestra que no sabía. Esto significa que los niños ya escuchan la perspectiva de otros, entienden el lenguaje de otros, pero no dejan de aclarar su perspectiva.

2.1.13 Regulación emocional

El término tiene un amplio abanico conceptual, aunque algunos autores definen lo que es la regulación emocional, se despliega y cambia según la contemporaneidad del entorno social, aparecen nuevos autores que mejoran la idea de otros.

Autores como Plutchik (1980) afirman que la regulación emocional está ligada a procesos como la atención, memoria y práctica, concordando con lo que menciona Salovey Mayer (1990), las emociones al ser reconocidas por el sujeto pueden ser discriminadas y dirigidas al comportamiento en una ubicación temperó espacial, requieren de una capacidad desarrollada en el área intelectual, axiológico y emocional.

Sin embargo, Ekman (2007), afirma que las emociones son resultados de factores externos, y que, el sujeto se muestra presto a responder a esos estímulos de

manera espontánea e inmediata recurriendo a reacciones que producen placer o malestar.

Por otro lado, la autorregulación se potencia a partir de afrontar situaciones que pongan a pruebas la capacidad de vincular la emoción con la inteligencia, es decir, antes de seguir mis impulsos emocionales me tomo un momento para medir las consecuencias que puede ocasionar mi respuesta, y esta demuestra la autoeficacia de las emociones, según Bonano (2001).

La autorregulación depende de la capacidad interpretativa de los eventos, en muchas ocasiones encontramos estudiantes que se abren a emociones por supuestos sin tener sentido crítico de la situación. Por ejemplo: El niño A empieza a llorar aparentemente por que escuchó que iban a llamar a su representante, puede que sea cierto, pero no quiere decir que la maestra lo llamó para notificarle mal comportamiento de parte de sus estudiantes, sino que desea conversar con el representante para tocar temas netamente académicos. Es así que, esta respuesta del niño tiene un trasfondo experimental, tal vez, desde su perspectiva la oración “voy a hablar con tu papá o mamá” significa regaño, disciplina o castigo en casa, por lo que genera la emoción de temor en él.

De esta forma. se puede evidenciar que el niño no tiene desarrollado la inteligencia emocional para descifrar su realidad. La autorregulación es una habilidad que inicia como un método aplicado en un espacio determinante, que se adapta progresivamente a toda situación desafiante, así que el niño que más domina los contenidos curriculares, lo que no significa que las emociones dominen.

En síntesis, la autorregulación es una habilidad básica y necesaria que se debe trabajar desde los primeros años de vida en los niños, facilitando la comprensión de las emociones con situaciones creadas para que desarrolle la capacidad interpretativa de la realidad y situacional, manejando impulsos y sentimientos que pueden llegar a tener repercusiones negativas, además, ayuda potenciar áreas de desarrollo de manera integral y completa, como lo declara el Currículo de Educación Inicial (2014)

Para alcanzar el buen vivir se requiere de condiciones de bienestar básicas del niño, como alimentación, afecto, salud, entre otras, en donde se evidencie actitudes de alegría, vitalidad, relajamiento y espontaneidad, posibilitando lograr una autoestima positiva, autoconfianza, seguridad e interrelaciones significativas con los demás y su entorno, estos últimos, que tributan a la regulación emocional. (p.16)

2.1.14 Maduración psicosocial en la infancia

Supone la capacidad del individuo para ubicar a las personas de su contexto cercano o cotidiano en la categoría adecuada, es decir, requiere del conocimiento social, por ejemplo: En el lugar de trabajo, somos compañeros o colegas, fuera del contexto laboral eres mi amigo. Por ello, el ser humano se convierte en un actor vital donde su comportamiento se adapta según el escenario en el que se encuentre.

Sin embargo, es verdad que los niños tienen un mayor bagaje de experiencias ligadas al mundo interpersonal que, al mundo de las instituciones sociales, por lo que parece razonable suponer que adquieran antes el conocimiento interpersonal que el societal. Rodrigo M.J (1994)

Aspecto Familiar. Es el primer contexto fundamental para conocer el mundo externo, son éstos los que refuerzan, castigan, modelan las conductas infantiles hasta que éstas se fundan a las normas sociales.

Para los niños resulta un conocimiento complejo comprender el sistema social, que representa una versatilidad de la historia, lengua, formas de comunicación, costumbres, normas, tecnologías y lo que resulta más complicado estar a la vanguardia de todos estos. Si bien es cierto, dominar todo este sistema conlleva una maduración secuencial en el área cognitiva, pero es necesario acercar al niño a esta realidad de la que ya es parte, para que conozcan el funcionamiento de instituciones sociales.

Como lo contempla el Currículo de Educación Inicial (2014) en el eje desarrollo personal y social que integra aspectos relacionados con la construcción de la identidad del niño, a partir del descubrimiento de las características propias y la diferenciación entre él y el resto, promoviendo el creciente desarrollo de su autonomía estimulando la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad, como parte importante de una familia, de una comunidad y de un país. También considera aspectos relacionados con el establecimiento de los primeros vínculos afectivos, propiciando interacciones positivas, seguras, estables y amorosas con la familia, otros adultos significativos y con sus pares. Además, considera el paulatino proceso de adaptación y socialización del niño que propicia la empatía con los demás, así como la formación y práctica de valores, actitudes y normas que permiten una convivencia armónica. (p. 19).

Por ello, las actividades que se planifican en este nivel Inicial deben estar direccionadas a fomentar la interacción, y una de las mejores formas para incrementar esta relación es a través de los juegos grupales con reglas adecuadas a la edad del grupo con que se trabaja, de esta forma, se fortalecen los vínculos afectivos y el respeto a sus compañeros o participantes del juego. Sin añadir que los juegos tienen un propósito epistemológico de integrar ejes transversales como los valores, que ayudan a generar el sentido de pertinencia y el concepto de convivencia.

Cabe destacar que, la familia forma parte del proceso educativo, es no puede estar ajeno a las programaciones, reuniones o solicitudes de su participación en la Institución, porque enriquecen los lazos emocionales de sus representados con los actores educativos, en definitiva, los padres de familia aculturán a la infancia.

Aspecto Escolar. Tiene una orientación teórica y empírica, de que permite al niño conocer el mundo mediante contextos creados por el docente. Un ejemplo es que nadie ha viajado en globo aerostático, pero en clase (Transportes aéreos) la maestra le da un escenario mental que lo aterriza a que existe tal vehículo aéreo, aunque no haya estado en uno.

Es en este contexto donde se facilita la aproximación al entorno social, empezando por la interacción con su maestra, compañeros de clases del mismo nivel, o compañeros de otros niveles con los que se siente a gusto. Igualmente, compartir actividades con niños de su misma edad enriquece no solo el conocimiento de un aprendizaje nuevo sino

Aquí es donde se admira el desempeño docente, porque dependen de él que el espacio de aprendizaje sea propicio para fomentar el control emocional, su rol en este aspecto rechaza la trasmisión de información para llenar el cerebro de sus discentes con conceptos monótonos, por el contrario, es el catalizador, diseñador, observador, mediador y acompañador de todas las prácticas áulicas.

Sirva esta ejemplificación: ¿Cómo puedo identificar que ciertas situaciones me enojan, si no crean eventos que me ayuden a reconocer que existe un patrón que provoca esta emoción en mí? Sin embargo, si el docente construye situaciones que impulsan competencia, desafíos y reflexión que ayuden a reconocer las emociones puede llegar el alumnado a comprenderlas y manipularlas en cualquier otro contexto que se les presente logran a enfrentar situaciones sociales e interactuar eficazmente con otros.

En síntesis, las emociones no se conocen por conceptualizaciones, sino que parten de la experiencia natural y humana, y como tal, debe ser comprendida y enseñada de la misma forma, con ejercicios de nuestra realidad diaria.

Aspecto Social. Este último, supone el culmen interpersonal, el niño se encuentra en un desafío de superación y supervivencia, ya que, la sociedad no es un fenómeno estático, siempre cambia, se transforma, por lo tanto, los que hacen parte de este espacio amplio deben obligarse a moverse al ritmo del mismo. El contexto familiar y escolar se reducen como un ensayo a priori a comparación con este. Como menciona Rodrigo M. J, 201. A menudo, las concepciones que tienen los niños sobre la sociedad *poseen un carácter erróneo, subjetivo, limitado e imperfecto, pero evidencia que existe un conocimiento construido de lo que han oído o experimentado con sus sentidos.*

Por ejemplo, la amistad, en primer lugar, la Real Academia Española lo define como “Afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato” pero, desde el punto de vista general, es un valor humano que tiene sus fundamentos en la infancia y que los lazos se hacen fuertes a medida de una maduración psicológica, e incluso su significado cambia de acuerdo a la edad que cruce el ser humano.

2.1.15 Psicología positiva- Resiliencia

Tal y como precisa Barreto Plazas et al (2018), este concepto aparece desde las ciencias humanas y se ha consolidado en los últimos años, la cual define la manera en la que el ser humano afronta las adversidades o eventos traumáticos que se pueden llegar a presentar en el transcurso de la vida (p. 2), mientras que el Tesoro de la Unesco reduce este término como “la adaptación positiva en los contextos de adversidad”.

Este término tiene su génesis en la psicología cognitiva y emocional, por esta razón, cuando hay un dominio de la parte cerebral se facilita el control de las emociones.

Dentro de este marco, Goleman, quien rompe con el esquema cognitivo, rechazando la idea que el coeficiente cognitivo es determinante para el éxito en la vida, propone que la persona antes de cualquier proceso que comprometa el área cognitiva o social, debe primeramente conocer sus emociones, afirmando que la gestión positiva de las emociones prioriza el factor cognitivo. seguido de la interiorización del reconocimiento de las emociones. Así mismo, como resultado del desconocimiento de que sentimos y cómo nos sentimos ocasiona una reacción conductual abierta a la sociedad, esto quiere decir que, la carga emocional dirige el comportamiento social de manera positiva o negativa.

Para abordar el concepto de resiliencia apoyados por autores como Bar-On (1997) citado por Luego, A. F. (2019) quien propone un modelo de la inteligencia emocional y social, el autor la conceptualiza como un conjunto de conocimientos y

habilidades que pertenecen al nivel de las emociones y al ámbito social. Según este autor, esas habilidades y conocimientos influyen en la capacidad general para afrontar de forma efectiva las demandas del medio (p.3). Y, además, explican cómo el individuo se relaciona con su entorno, compuesto por 5 factores.

Tabla 4

Factores que intervienen en la relación del individuo con su entorno

Factores	Conceptualización
Intrapersonal	Comprende la habilidad de autoconocimiento, saber tú mismo quién eres, qué sientes y como piensas, para avanzar con firmeza por la vida y sentirte dueño de tu propio camino. Tener una imagen verdadera sobre ti mismo y ser capaz de reconocerte de forma cierta y objetiva te hace la vida más fácil y te permite crecer como persona. Equipo Ediciones SM, 2019 (p. 6)
Interpersonal	Capacidad de manejar emociones fuertes producidas en otros y por otros, en este factor, se incluye la interpretación de las emociones de quienes nos rodean y de así mismo, autogestión y cogestión.
Manejo de estrés	<i>“Es la dotación de herramientas capaces de impulsar estilos de vida saludables, los cuales generan integración emocional, física, intelectual, espiritual, entre otras, en pro de implementar la cosmovisión del ser humano y su autorrealización”.</i> Escobar Zurita et al. (2018).
Estado de ánimo	Se genera como un estímulo o impulso corporal y facial que se dispara por las demandas sociales, en resumidas palabras, el contexto social es el catalizador de emociones que en su mayoría son negativas.
Adaptabilidad y ajuste	Es la acomodación de los estados anímicos en un entorno específico.

Nota. Esta tabla se refiere a factores que intervienen en la relación del individuo con su entorno
Fuente: Bar-On (1997)

“Sin duda, las emociones parten del seno cerebral y la inteligencia también, ambas coexisten, se expresan en contextos de donde se encuentre el individuo, inclusive, la emoción es un regulador de la disponibilidad cerebral al aprendizaje”. Bueno Lugo, A. F. (2019)

En resumidas palabras, la resiliencia es la capacidad de sacar provecho de eventos traumáticos y condiciones adversas que atraviesa el ser humano, reduciéndose como la esperanza hacia una mejor situación cercano a una mejor calidad.

2.2 Marco Legal

Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador (2008) *Constitución de la República de Ecuador*

Art. 3.- Deberes primordiales del estado. Garantizar sin discriminación alguna el efectivo goce de los derechos establecidos en la Constitución y en los instrumentos internacionales, en particular la educación, la salud, la alimentación, la seguridad social y el agua para sus habitantes.

Art. 26. - La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Presidencia de la república (2011) *Ley Orgánica de educación intercultural*

Art.6.- Obligaciones. - La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley

f. Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación integral, coeducativa, con una visión transversal y enfoque de derechos;

Art. 27.- Establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional

Art 28.- La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Art. 39 y 45.- La Constitución de la República garantizan el derecho a la educación de jóvenes y niños, niñas y adolescentes, respectivamente.

Art. 44.- Obliga al Estado, la sociedad y la familia a promover de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurar el ejercicio pleno de sus derechos; atendiendo al principio de su interés superior, donde sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas;

Art. 46.- Establece que el Estado adoptará, entre otras, las siguientes medidas que aseguren a las niñas, niños y adolescentes: Numeral 1.- Atención a menores de seis años, que garantice su (...) educación y cuidado diario en un marco de protección integral de sus derechos. Numeral 2.- Protección especial y se implementarán políticas de erradicación progresiva del trabajo infantil. El trabajo de las adolescentes y los adolescentes será excepcional, y no podrá conculcar su derecho a la educación. Numeral 3.- Atención preferente para la plena integración social de quienes tengan discapacidad. El Estado garantizará su incorporación en el sistema de educación regular y en la sociedad. Y numeral 7.- Las políticas públicas de comunicación priorizarán su educación y el respeto a sus derechos;

Art. 57.- En sus numerales 14 y 21 de la Constitución de la República, en referencia a los Derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades, establece: (14.-) Desarrollar, fortalecer y potenciar el sistema de educación intercultural bilingüe, con criterios de calidad, desde la estimulación temprana hasta el nivel superior, conforme a la diversidad cultural, para el cuidado y preservación de las identidades en consonancia con sus metodologías de enseñanza y aprendizaje.

Art. 343.- establece un sistema nacional de educación que tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Art. 346: - establece que existirá una institución pública, con autonomía, de evaluación integral interna y externa, que promueva la calidad de la educación.

Art. 347.- Responsabilidades del estado.

2.-Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

4.-Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos

5.-Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.

Congreso Nacional (2023) *Código de la niñez y adolescencia*

Art. 1.- Finalidad. - Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Art. 8.- Corresponsabilidad del Estado, la sociedad y la familia. - Es deber del Estado, la sociedad y la familia, dentro de sus respectivos ámbitos, adoptar las medidas políticas, administrativas, económicas, legislativas, sociales y jurídicas que sean necesarias para la plena vigencia, ejercicio efectivo, garantía, protección y exigibilidad de la totalidad de los derechos de niños; niñas y adolescentes.

El Estado y la sociedad formularán y aplicarán políticas públicas sociales y económicas; y destinarán recursos económicos suficientes, en forma estable, permanente y oportuna.

Art. 9.- Función básica de la familia. - La ley reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente.

Corresponde prioritariamente al padre y a la madre, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de los hijos y la promoción, respeto y exigibilidad de sus derechos.

Art. 11.- El interés superior del niño. - El interés superior del niño es un principio que está orientado a satisfacer el ejercicio efectivo del conjunto de los derechos de los niños, niñas y adolescentes; e impone a todas las autoridades administrativas y judiciales y a las instituciones públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su cumplimiento.

Art. 12.- Prioridad absoluta. - En la formulación y ejecución de las políticas públicas y en la provisión de recursos, debe asignarse prioridad absoluta a la niñez y adolescencia, a las que se asegurará, además, el acceso preferente a los servicios públicos y a cualquier clase de atención que requieran.

Se dará prioridad especial a la atención de niños y niñas menores de seis años. En caso de conflicto, los derechos de los niños, niñas y adolescentes prevalecen sobre los derechos de los demás

Art. 26.- Derecho a una vida digna. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una vida digna, que les permita disfrutar de las condiciones socioeconómicas necesarias para su desarrollo integral.

Este derecho incluye aquellas prestaciones que aseguren una alimentación nutritiva, equilibrada y suficiente, recreación y juego, acceso a los servicios de salud, a educación de calidad, vestuario adecuado, vivienda segura, higiénica y dotada de los servicios básicos.

Para el caso de los niños, niñas y adolescentes con discapacidades, el Estado y las instituciones que las atienden deberán garantizar las condiciones, ayudas técnicas y eliminación de barreras arquitectónicas para la comunicación y transporte.

Art. 27.- Derecho a la salud. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a disfrutar del más alto nivel de salud física, mental, psicológica y sexual.

El derecho a la salud de los niños, niñas y adolescentes comprende:

1. Acceso gratuito a los programas y acciones de salud públicos, a una nutrición adecuada y a un medio ambiente saludable;
2. Acceso permanente e ininterrumpido a los servicios de salud públicos, para la prevención, tratamiento de las enfermedades y la rehabilitación de la salud. Los servicios de salud públicos son gratuitos para los niños, niñas y adolescentes que los necesiten;
3. Acceso a medicina gratuita para los niños, niñas y adolescentes que las necesiten;
4. Acceso inmediato y eficaz a los servicios médicos de emergencia, públicos y privados;
5. Información sobre su estado de salud, de acuerdo al nivel evolutivo del niño, niña o adolescente;
6. Información y educación sobre los principios básicos de prevención en materia de salud, saneamiento ambiental, primeros auxilios;
7. Atención con procedimientos y recursos de las medicinas alternativas y tradicionales;
8. El vivir y desarrollarse en un ambiente estable y afectivo que les permitan un adecuado desarrollo emocional;
9. El acceso a servicios que fortalezcan el vínculo afectivo entre el niño o niña y su madre y padre; y,
10. El derecho de las madres a recibir atención sanitaria prenatal y postnatal apropiadas.
11. Acceso universal a la interrupción voluntaria del embarazo en casos de violación.
12. Tomar decisiones informadas sobre su salud sexual y reproductiva, en función de su edad y madurez.

Art. 32.- Derecho a un medio ambiente sano. - Todo, [Sic] los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a vivir en un ambiente sano, ecológicamente equilibrado y libre de contaminación, que garantice su salud, seguridad alimentaria y desarrollo integral.

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;

2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;

3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

Ministerio de Educación (2014) *Currículum de Educación Inicial*

Art. 40.- Nivel de educación inicial. - El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas.

La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano.

La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia.

El Estado, es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas de tres a cinco años.

La educación de los niños, desde su nacimiento hasta los tres años, es responsabilidad de la familia, sin perjuicio de que ésta opte por diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

El artículo 10 del referido Reglamento de la LOEI señala que "Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan. Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional; su implementación se realiza con previa aprobación del Consejo Académico del Circuito y la autoridad Zonal correspondiente".

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Metodología

En el presente capítulo se procederá a detallar los diferentes métodos, técnicas e instrumentos que se han utilizado para examinar cómo la regulación emocional repercute en el desarrollo integral de los niños y niñas en educación inicial II en la institución, "María Montessori", la información obtenida es a partir de encuestas, una realizada a los niños, padres de familias, docentes, y una entrevista al directivo de la institución.

3.2 Enfoque de la investigación: Enfoque Mixto

Por consiguiente, la presente investigación es de enfoque mixto, porque se fusionan instrumentos de recolección de datos cualitativos y cuantitativos: como la encuesta, y la entrevista, por medio de una guía de preguntas de acuerdo a indicadores establecidos para las variables de la investigación: La regulación emocional en niños de Inicial II

3.3 Alcance de la investigación

Según el alcance que corresponde a esta investigación es descriptiva debido a que se especifican las propiedades del sujeto de estudio en este caso la variable: La regulación emocional en niños de Inicial II.

Según Guevara et al., "El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas" (2020, p. 171). Esto permite conocer situaciones y características realistas en el campo de estudio. Idea que comparte, Roberto Hernández- Sampieri y Mendoza (2020) cuando menciona que:

Los estudios descriptivos pretenden especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

Es decir, miden o recolectan datos y reportan información sobre diversos conceptos, variables, aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o problema a investigar. (pág,108)

Por consiguiente, la presente investigación detalla con precisión las características que manifiesta la regulación emocional en niños de Inicial II.

3.4 Técnicas e Instrumentos

Para el desarrollo de la investigación se utilizó, técnicas e instrumentos que permitieron obtener información veraz, las técnicas utilizadas e instrumentos utilizados:

La encuesta

La encuesta se define como un instrumento que está compuesto por preguntas abiertas o cerradas, con opciones de respuestas afirmativas o interrogativas, su objetivo es conocer lo que se piensa sobre un tema.

En otras palabras, para el Centro de Investigaciones sociales (CIS) en el año (2016) La encuesta es considerada una técnica donde se recogen datos, a través de la aplicación de un cuestionario de preguntas a una muestra de individuos, Por medio de ellas, se pueden conocer, las opiniones, actitudes, y comportamientos de las personas. (párrafo 1).

Para esta investigación se empleó la técnica de la encuesta, por medio de la aplicación de Google forms, y se aplicó a dos niños del salón, dos padres de familia que conforman la directiva de inicial, dos docentes de la escuela “María Montessori”, lo cual permitió comprobar cómo la regulación emocional se ha vivenciado en los estudiantes del subnivel inicial II. El instrumento empleado fue un cuestionario de preguntas afirmativas con una escala de actitud para opciones de respuestas.

La entrevista

La entrevista es una técnica empleada mediante una guía de preguntas abiertas, con ayuda de dos personas, ente caso el entrevistador y el entrevistado, el objetivo es conocer su opinión sobre un tema.

Así lo menciona Murillo (s.f) En la técnica denominada entrevista el investigador obtiene información de manera oral y personalizada. La información será en base a lo experimentado y vivido, aspectos subjetivos, como la creencia, actitudes, valores, opiniones, referentes a lo que se está estudiando.

Es así que, la técnica de la entrevista se aplicó al directivo institucional de la escuela “María Montessori”, esto permitió comprobar los conocimientos que maneja sobre el tema la regulación emocional en niños de inicial II. El instrumento empleado fue una Guía de preguntas abiertas y cerradas.

3.5 Población y muestra

En el presente análisis de investigación, la muestra la conforman padres de familia, docentes y personal directivo educativo del subnivel Inicial II de la institución “María Montessori”, el siguiente cuadro presenta los datos correspondientes a la población y la muestra.

Tabla 5*Datos de población y muestra*

Sujetos	Tamaño de Población	Tamaño Muestra	Instrumentos
Padres de familia	50	2	Cuestionario de preguntas
Docentes de inicial II	2	2	Cuestionario de preguntas
Directivo	2	1	Guía de preguntas abiertas y cerradas
Niños de inicial II	50	2	Cuestionario de preguntas afirmativas

Fuente: Escuela "María Montessori"

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

3.6 Presentación y análisis de resultados

A continuación, se presentan las cinco preguntas que se aplicaron en la encuesta hacia los docentes del subnivel inicial, de la institución educativa particular "María Montessori" de la ciudad de Guayaquil, el cuestionario cuenta con 5 preguntas. Por medio de la herramienta de Google forms se pudo recabar la información.

Encuesta realizada a los docentes

Tabla 6

Valoración de la encuesta a docentes

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	0
2	De acuerdo	100%
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los docentes en la encuesta

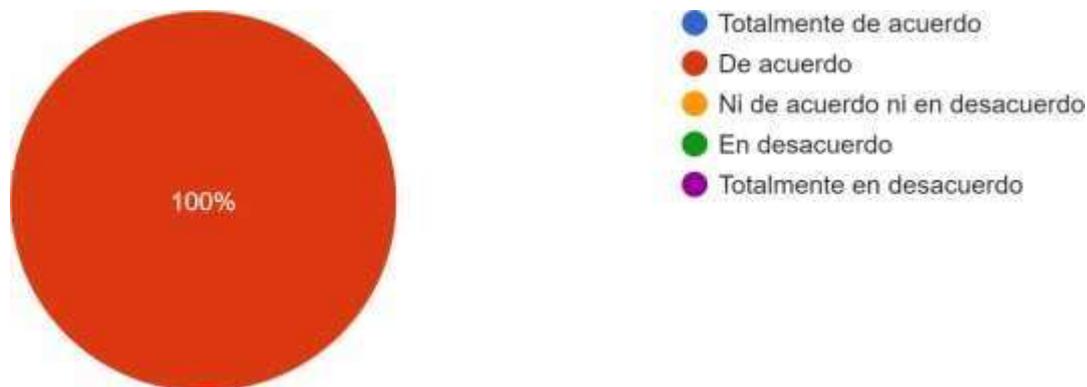
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 1

¿Aplica estrategias en el aula para que los niños y niñas logren reconocer y regular sus emociones?

Gráfico 1. Respuesta de la pregunta 1



Fuente: Porcentaje de encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Como se evidencia en el gráfico los docentes encuestados están de acuerdo en que aplican estrategias para que los niños puedan reconocer y regular sus emociones.

Tabla 7

Valoración de la encuesta a docentes

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	0
2	De acuerdo	100%
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los docentes en la encuesta

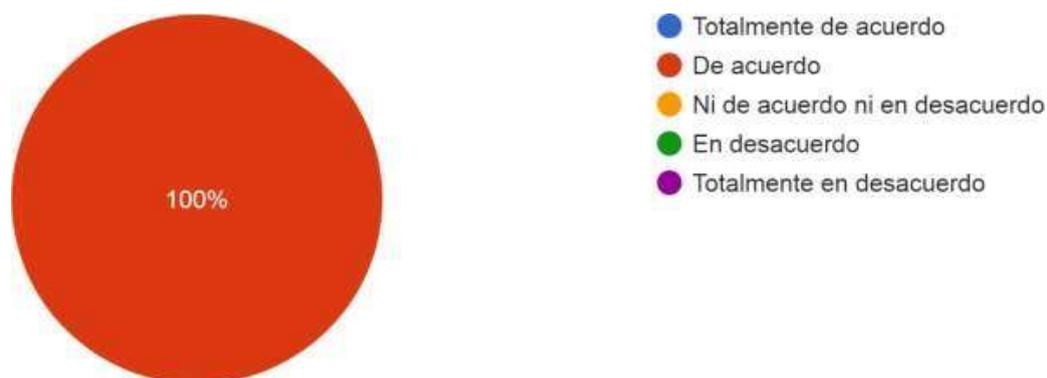
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 2

¿Ofrece materiales concretos para potenciar la autorregulación de los niños y niñas en el aula?

Gráfico 2. Respuesta de la pregunta 2



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Como se muestra en el gráfico, en su mayoría han optado por la alternativa “De acuerdo” según la escala de Likert. Es decir, las docentes concuerdan en que usan materiales concretos para la autorregulación emocional de los discentes.

Tabla 8

Valoración de la encuesta a docentes

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	0
2	De acuerdo	100%
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los docentes en la encuesta

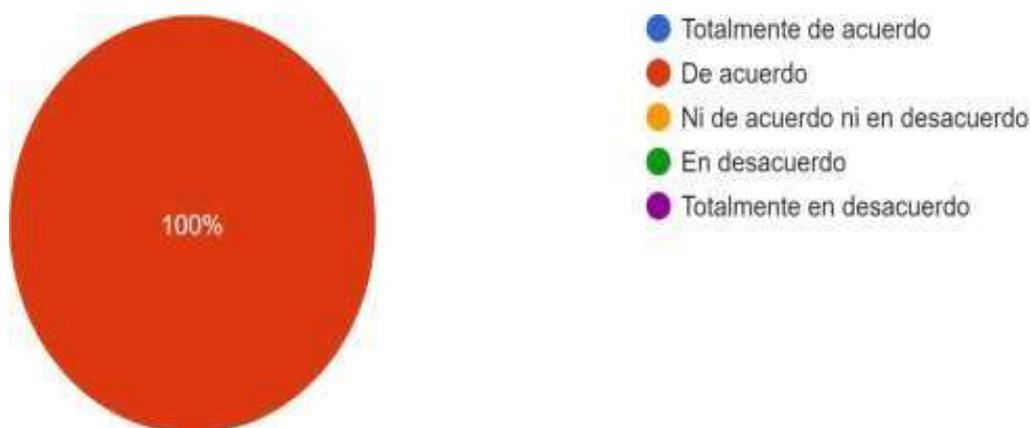
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 3

¿Actúa moderadamente ante la presencia de rabieta (gritos, patadas o mordiscos) por parte de los niños y niñas?

Gráfico 3. *Respuesta de la pregunta 3*



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Las docentes encuestadas acuerdan en que su manera de actuar frente a rabieta generadas por los niños/as es muy calmada y moderada.

Tabla 9

Valoración de la encuesta a docentes

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	0
2	De acuerdo	50%
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	50%
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los docentes en la encuesta

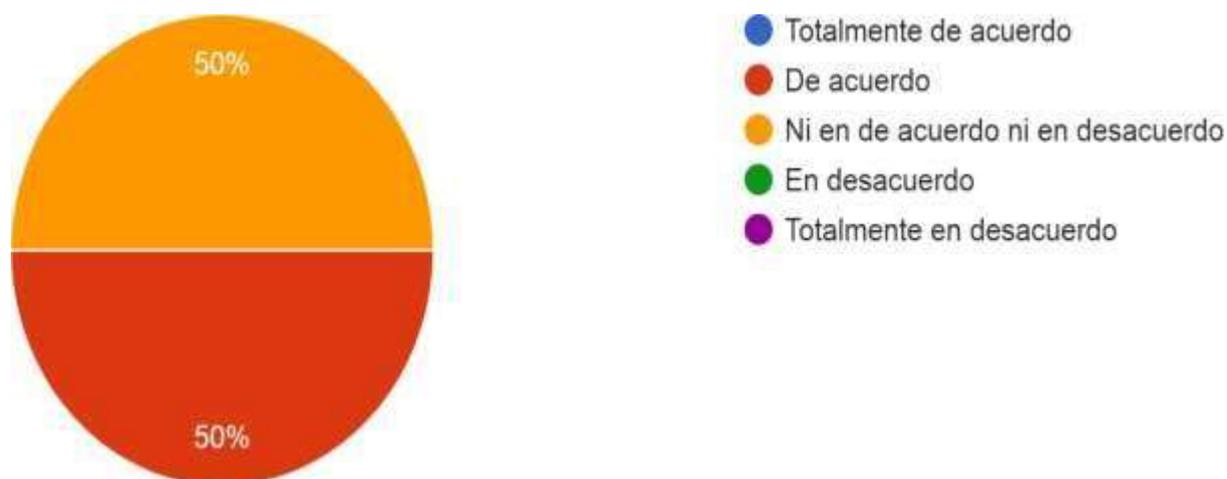
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 4.

¿Hace uso de recursos digitales para desarrollar la regulación emocional en niños y niñas?

Gráfico 4. *Respuesta de la pregunta 4*



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: En el resultado de la encuesta la mitad afirma que hace uso de los recursos digitales para desarrollar la regulación emocional en los niños, mientras que la otra mitad no está ni de acuerdo ni en desacuerdo.

Tabla 10

Valoración de la encuesta a docentes

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	0
2	De acuerdo	0
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	100%

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los docentes en la encuesta

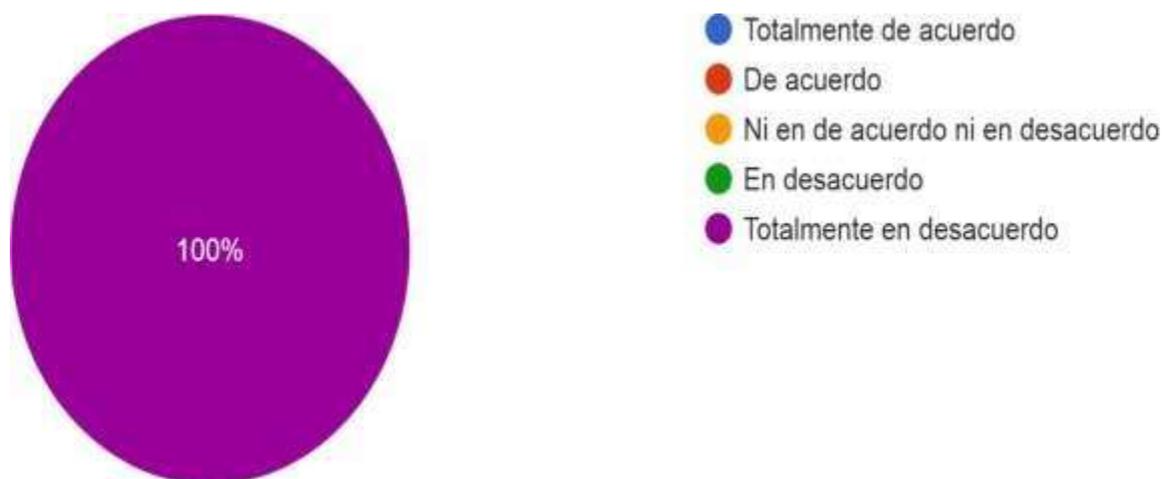
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 5

Ignora gritos, patadas y mordiscos que el niño o la niña hace hasta que opte por calmarse.

Gráfico 5. *Respuesta de la pregunta 5*



Fuente: Encuesta aplicada a los docentes

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Las personas encuestadas están en total desacuerdo en que se deba ignorar las conductas agresivas, como los gritos, las patadas y mordiscos hasta que el niño opte por calmarse.

Encuesta realizada a los padres de familia o representantes legales.

Tabla 11

Valoración de la encuesta a padres de familia

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	100%
2	De acuerdo	0
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

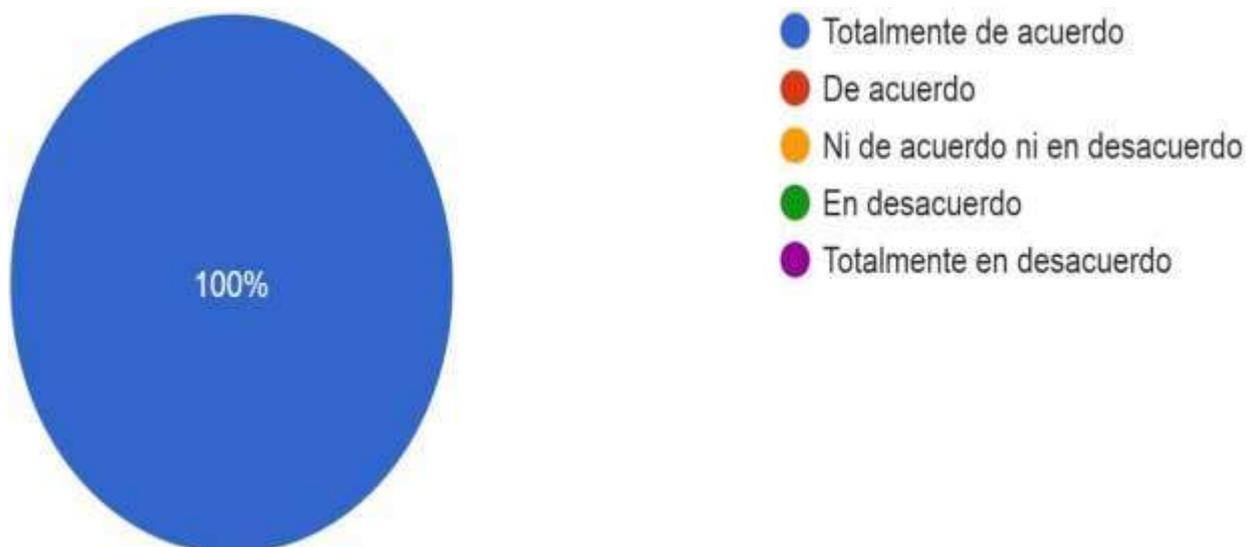
Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los padres de familia Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 1.

La autorregulación se trabaja desde la primera infancia para prevenir en los adultos la incapacidad de resolver conflictos.

Gráfico 6. Respuesta de la pregunta 6



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Los padres de familia están totalmente de acuerdo en que la autorregulación se trabaja desde la primera infancia para poder prevenir adultos incapaces al resolver los conflictos.

Tabla 12

Valoración de la encuesta a padres de familia

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	0
2	De acuerdo	100%
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los padres de familia

Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 2.

¿Su hijo/a establece buena comunicación con su grupo de pares, cuando está jugando?

Gráfico 7. *Respuesta de la pregunta 7*



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Según los resultados obtenidos, todos los representantes encuestados están de acuerdo que sus representados establecen buena comunicación con su grupo de pares al momento de jugar en la jornada escolar.

Tabla 13

Valoración de la encuesta a padres de familia

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	100%
2	De acuerdo	0
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los padres de familia

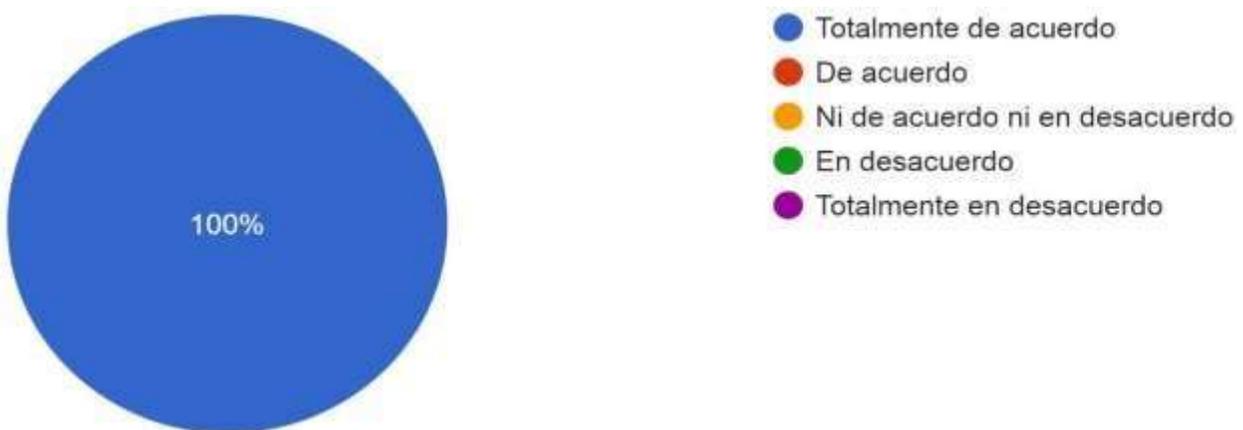
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 3.

¿Su hijo/a identifica las emociones propias y las de los demás?

Gráfico 8. *Respuesta de la pregunta 8*



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Los resultados obtenidos demuestran que los padres de familia o representantes legales están en total acuerdo que su hijo/a identifica las emociones propias y las de los demás que le rodean.

Tabla 14

Valoración de la encuesta a padres de familia

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	0
2	De acuerdo	50%
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	50%
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los padres de familia

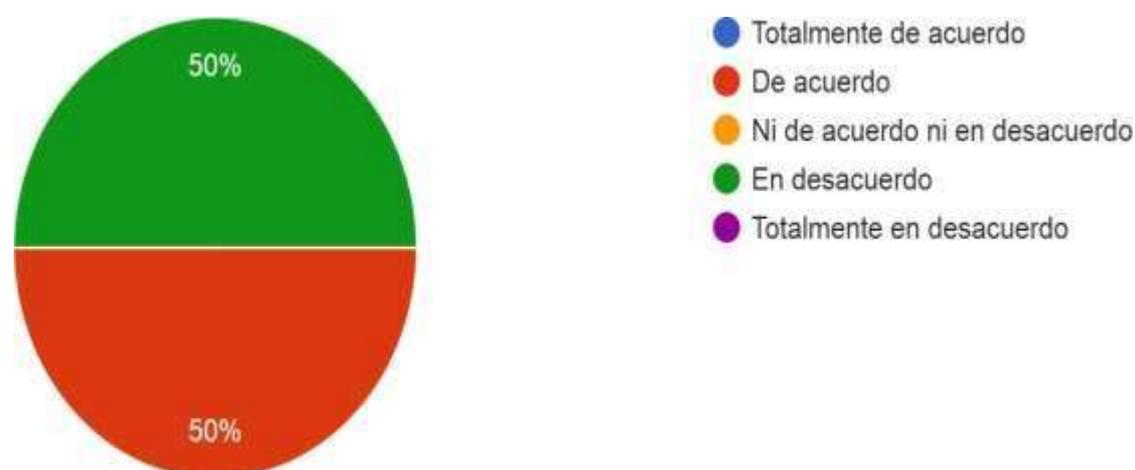
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 4.

¿Su hijo/a logra autorregularse en situaciones de ira, enojo o culpa?

Gráfico 9. *Respuesta de la pregunta 9*



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Se puede evidenciar que la mitad de los encuestados están de acuerdo en que su representado logra manejar situaciones de ira, enojo y culpa, mientras que, la otra mitad demuestra lo contrario, evidenciando que su representado no logra autorregular eventos de ira, enojo y culpa.

Tabla 15

Valoración de la encuesta a padres de familia

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	50%
2	De acuerdo	0
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	50%
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los padres de familia

Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 5.

Las emociones pueden autogestionarse independientemente del lugar en el que la persona se encuentre.

Gráfico 10. *Respuesta de la pregunta 10*



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Según los resultados, una parte de los representantes encuestados coincide en que las emociones pueden autogestionarse independientemente de dónde se encuentre, mientras que la otra parte se muestran indecisos, interpretan que la autogestión de las emociones depende del contexto determinante.

Tabla 16

Valoración de la encuesta a padres de familia

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	0
2	De acuerdo	50%
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	50%
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los padres de familia

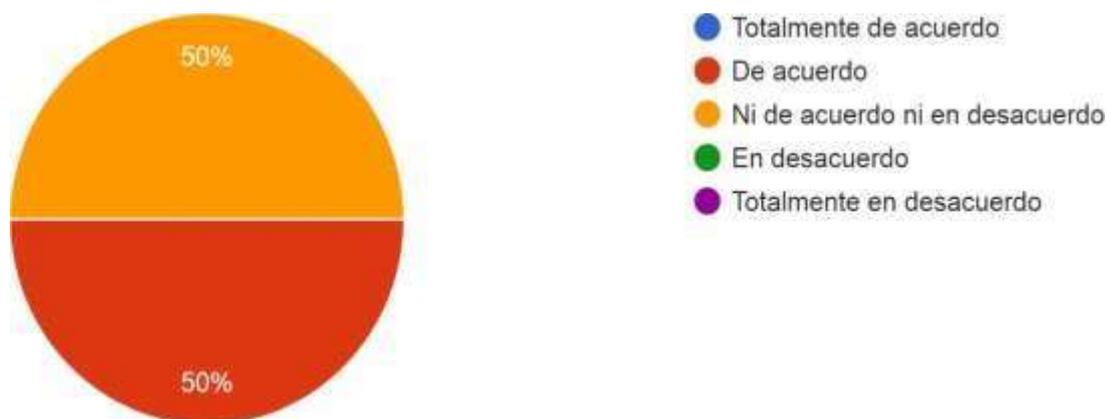
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 6.

¿Su hijo/a autorregula sus emociones tanto en casa como en la escuela?

Gráfico 11. Respuesta de la pregunta 11



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Según los resultados, una parte de los representantes se muestran indecisos en que sus representados autorregula sus emociones en casa y en la escuela, por el contrario, la otra parte encuestada acuerda en que sus representados lo hacen.

Tabla 17

Valoración de la encuesta a padres de familia

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	100%
2	De acuerdo	0
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los padres de familia

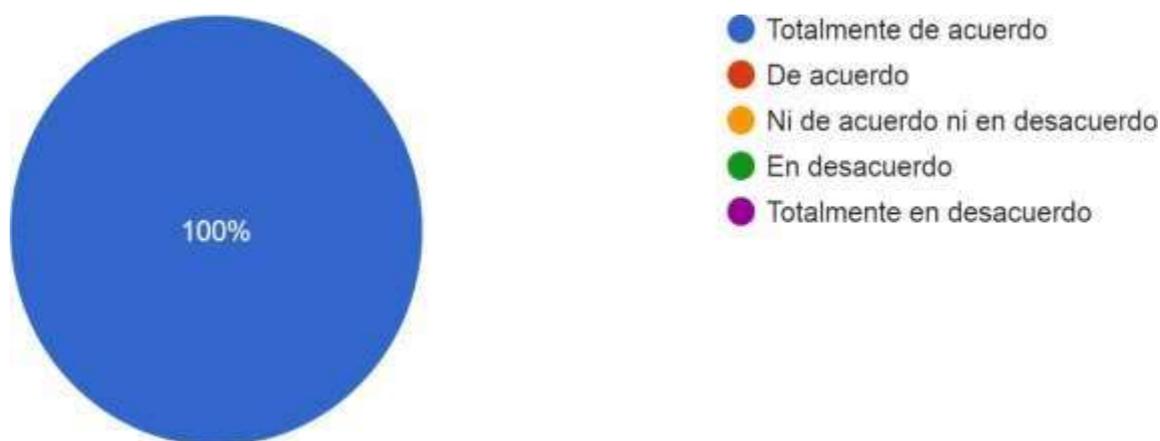
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 7.

¿Le gustaría ayudar a su hijo/a desarrollar habilidades de autorregulación emocional?

Gráfico 12. *Respuesta de la pregunta 12*



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Como se muestra en los resultados los representantes encuestados acuerdan totalmente en que desearían a su representado a desarrollar habilidades de autorregulación emocional.

Tabla 18

Valoración de la encuesta a padres de familia

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Totalmente de acuerdo	0
2	De acuerdo	50%
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	50%

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los padres de familia

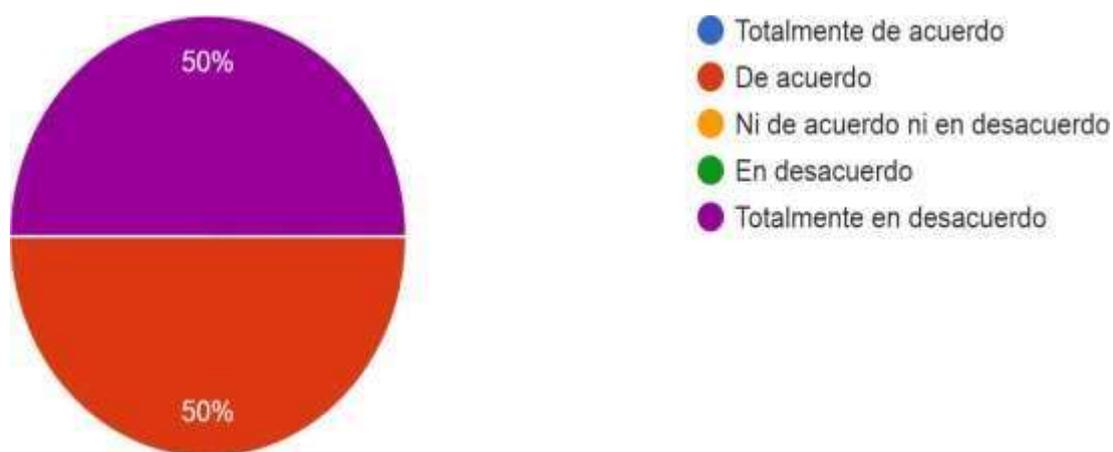
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 8.

Su hijo/a utiliza técnicas de relajación, como respirar profundo, contar hasta el número 10, o hacer zumbido de abejas.

Gráfico 13. *Respuesta de la pregunta 13*



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia

Elaborado por: Alvarado, Tais.& Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Los resultados reflejan que la mitad está de acuerdo con que se usan técnicas de relajación, cómo respirar profundo, contar hasta el número 10 o hacer el zumbido de abejas, mientras que la otra mitad no está de acuerdo al usar estas técnicas u otras.

Tabla 19

Valoración de la encuesta a padres de familia

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJ E
1	Totalmente de acuerdo	50%
2	De acuerdo	50%
3	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0
4	En desacuerdo	0
5	Totalmente en desacuerdo	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los padres de familia

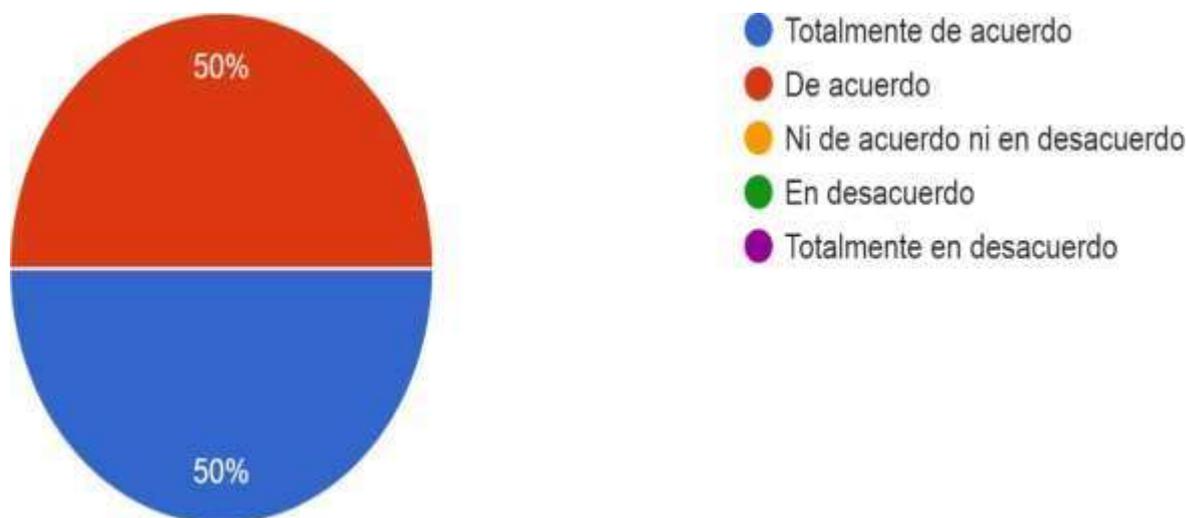
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 9.

¿Dice palabras alentadoras a su hijo/a para generar la emoción de satisfacción y alegría?

Gráfico 14. *Respuesta de la pregunta 14*



Fuente: Encuesta aplicada a los padres de familia

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Se puede evidenciar que una fracción de los representantes legales o padres de familia acuerdan que dicen palabras alentadoras a su hijo/a para generar una emoción agradable de satisfacción, pero la otra fracción demuestra que están de acuerdo, que suelen mencionar palabras alentadoras a sus representados para satisfacer una tarea bien realizada.

Encuesta dirigida a los niños de inicial II

Objetivo: Conocer el bienestar emocional de los estudiantes frente a situaciones cotidianas y complejas vivenciadas en el aula de clases.

Se usó indicadores de emojis para que puedan contestar asertivamente.

Figura 4

Indicadores de evaluación emocional



Fuente. Imágenes de Google (2023)

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Tabla 20

Valoración de la encuesta niños de inicial

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Alegre	100%
2	Triste	0
3	Enojado	0
4	Asustado	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los niños de inicial II

Fuente: Escuela particular María Montessori

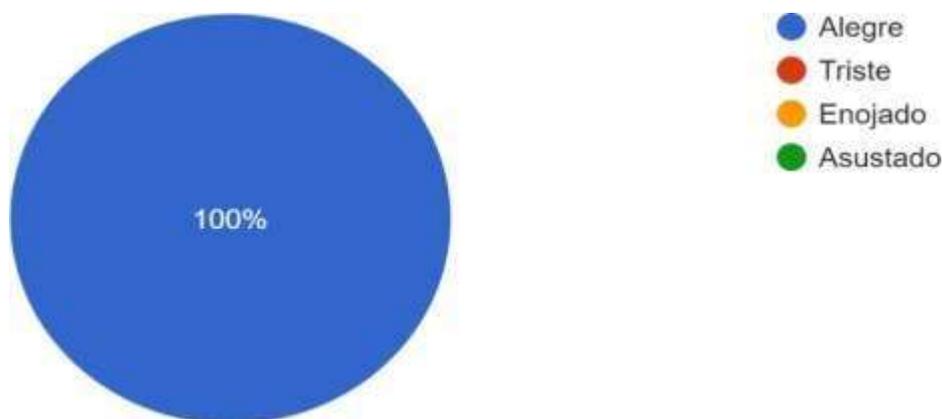
Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 1

AUTOCONOCIMIENTO

1) ¿Cuándo estás con tus padres en casa, cómo te sientes?

Gráfico 15. Respuesta de la pregunta 15



Fuente: Encuesta aplicada a niños de Inicial II

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Los niños manifiestan que al estar en casa con sus padres se sienten alegres, la mayoría de ellos prefieren estar en casa y pasar tiempo con sus representantes.

Tabla 21

Valoración de la encuesta niños de inicial

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Alegre	100%
2	Triste	0
3	Enojado	0
4	Asustado	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los niños de inicial II

Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 2

2) ¿Cuándo estás en la escuela y juegas con tus compañeros, te sientes?

Gráfico 16. Respuesta de la pregunta 16



Fuente: Encuesta aplicada a niños de Inicial II

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Los niños disfrutaban pasar tiempo juntos con sus compañeros, manifestando la emoción de alegría.

Tabla 22

Valoración de la encuesta niños de inicial

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Alegre	0
2	Triste	0
3	Enojado	100%
4	Asustado	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los niños de inicial II

Fuente: Escuela particular María Montessori

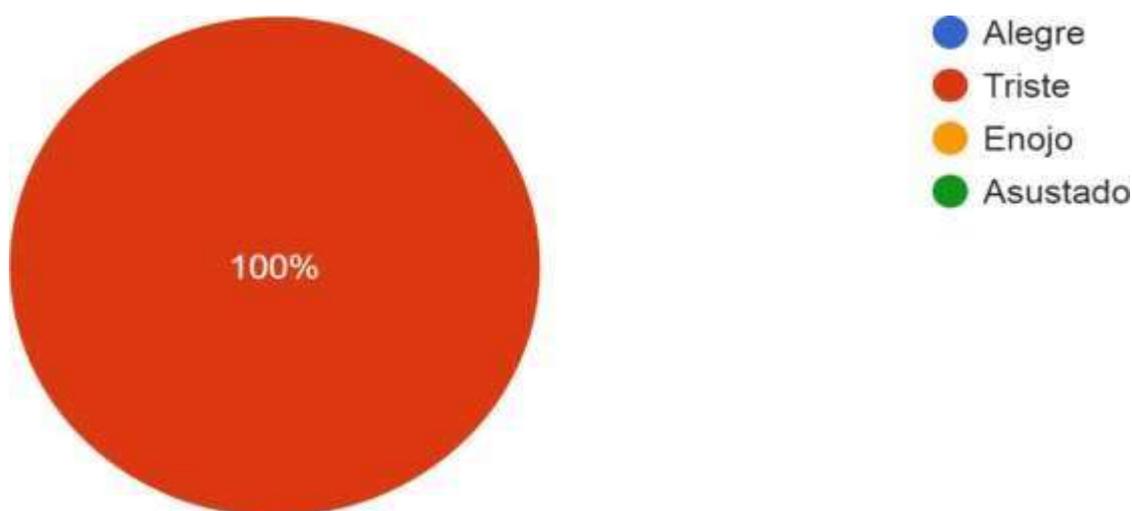
Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 3

MANEJO DE EMOCIONES.

1) En una situación parecida a ésta, ¿Cómo te sientes?

Gráfico 17. Respuesta de la pregunta 17



Fuente: Encuesta aplicada a niños de Inicial II

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Se presenta una imagen de 2 niñas peleando por una muñeca, la respuesta de los niños al observar la imagen es la expresión de tristeza.

Tabla 23

Valoración de la encuesta niños de inicial

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Alegre	0
2	Triste	100%
3	Enojado	0
4	Asustado	0

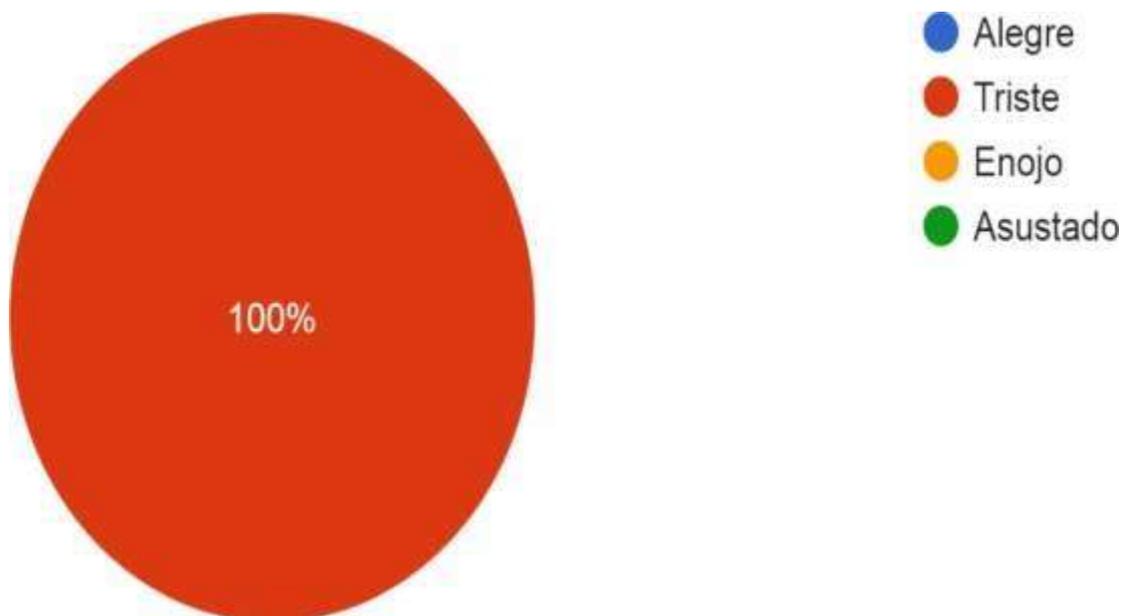
Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los niños de inicial II Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 4

2) ¿Cuándo un compañero dice que no quiere ser tu amigo, te sientes?

Gráfico 18. Respuesta de la pregunta 18



Fuente: Encuesta aplicada a niños de Inicial II

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Los niños manifiestan que al escuchar estas palabras por parte de su compañero se sienten muy tristes e incluso empiezan a llorar al sentirse separados de un grupo amistoso.

Tabla 24

Valoración de la encuesta niños de inicial

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Alegre	0
2	Triste	100%
3	Enojado	0
4	Asustado	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los niños de inicial II

Fuente: Escuela particular María Montessori

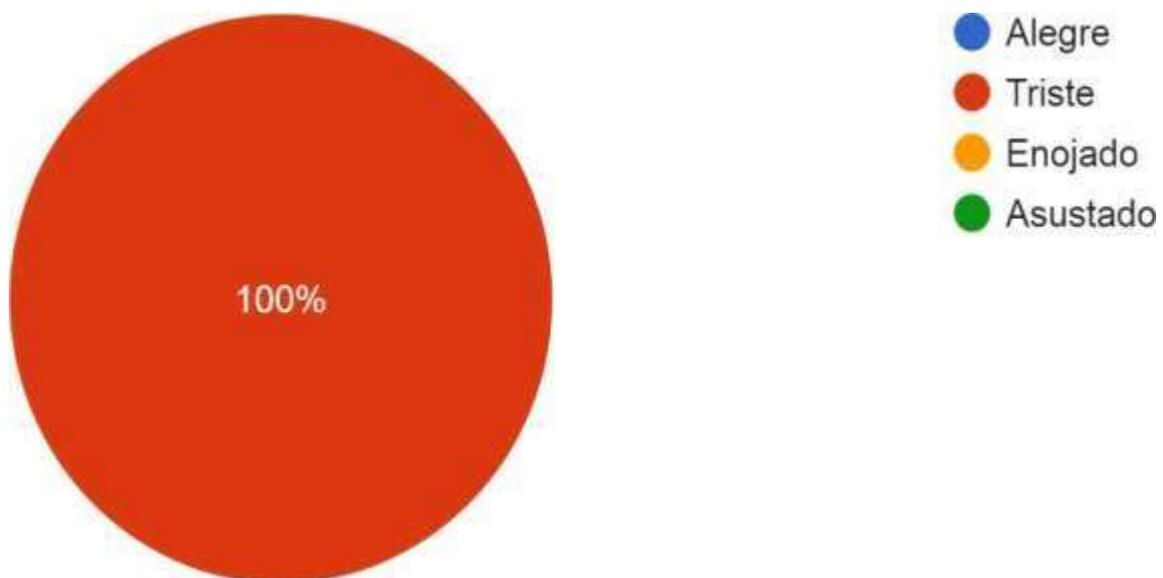
Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 5

EMPATÍA

1) En el cuento del Patito feo, logramos escuchar que los otros patos lo alejaban por ser diferente ¿Cómo te sientes?

Gráfico 19. Respuesta de la pregunta 19



Fuente: Encuesta aplicada a niños de Inicial II

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Se narró el cuento en el aula para que los niños puedan sentirse familiarizados con el viento y puedan expresar sus emociones, cuando se realizó esta pregunta, muchos niños evidenciaron un rostro de tristeza.

Tabla 25

Valoración de la encuesta niños de inicial

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Alegre	100%
2	Triste	0
3	Enojado	0
4	Asustado	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los niños de inicial II

Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 6

2) Cuando un compañero no lleva lunch y compartes con él o ella, ¿Cómo te sientes?

Gráfico 20. Respuesta de la pregunta 20



Fuente: Encuesta aplicada a niños de Inicial II

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Los niños tienen un gran sentido de compartir cuando ven a su compañero en cierta necesidad, y ayudarles le provoca alegría y satisfacción.

Tabla 26

Valoración de la encuesta niños de inicial

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Alegre	0
2	Triste	50%
3	Enojado	0
4	Asustado	50%

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los niños de inicial II

Fuente: Escuela particular María Montessori

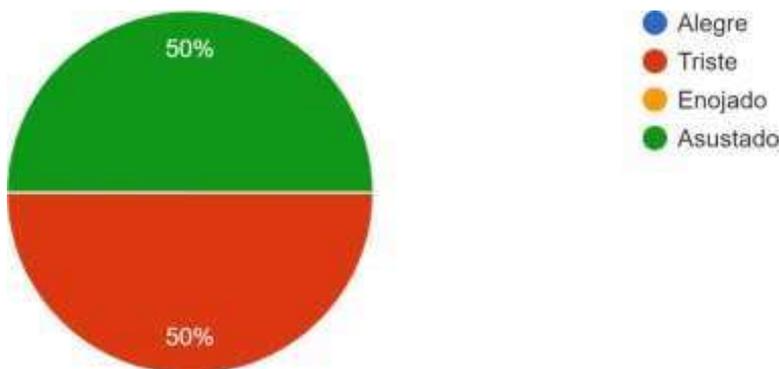
Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 7

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

1) Si tomas un material de tu compañero/a sin permiso, y él o ella se molesta por tu acción ¿Cómo te sientes?

Gráfico 21. Respuesta de la pregunta 21



Fuente: Encuesta aplicada a niños de Inicial II

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: La mitad de los niños parecen tener interiorizados valores como el respeto a lo ajeno, y cuando actúan tomando lo ajeno, una fracción de ellos se muestran asustados por esa acción mala, mientras que la otra parte se siente triste con un sentido de culpabilidad cuando es reprendido.

Tabla 27

Valoración de la encuesta niños de inicial

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Alegre	0
2	Triste	50%
3	Enojado	50%
4	Asustado	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los niños de inicial II

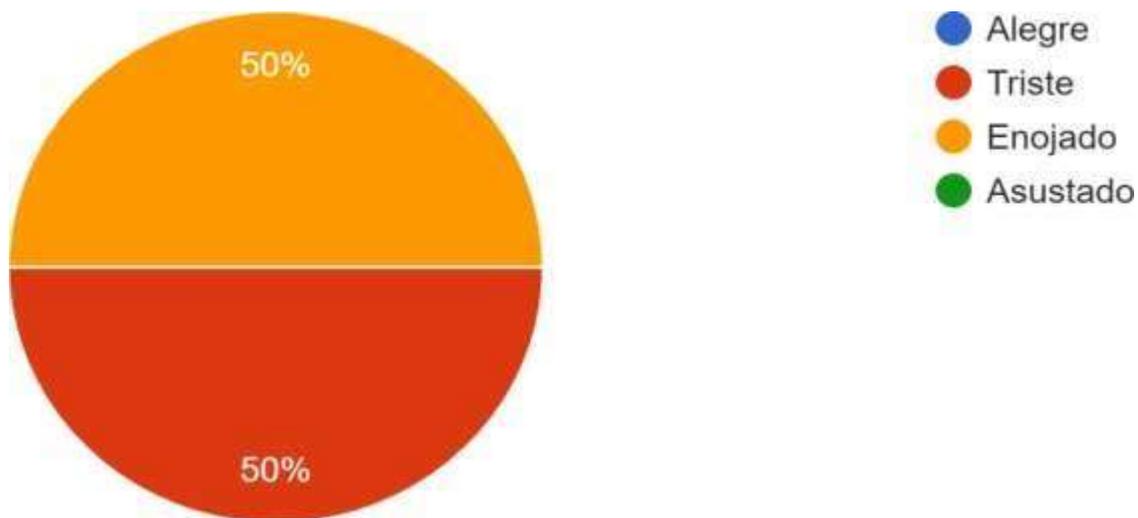
Fuente: Escuela particular María Montessori

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 8

2) Si se perdió un mandil en el aula, y te culpan de aquello ¿Cómo te sientes?

Gráfico 22. Respuesta de la pregunta 22



Fuente: Encuesta aplicada a niños de Inicial II

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Una parte de los niños respondió que cuando se los culpa por perderse algo, en este caso el mandil, dentro del salón de clases se sienten tristes, mientras que otro grupo se siente enojado.

Tabla 28

Valoración de la encuesta niños de inicial

COD	ALTERNATIVAS	PORCENTAJE
1	Alegre	100%
2	Triste	0
3	Enojado	0
4	Asustado	0

Nota: Esta tabla muestra el porcentaje y la valoración por parte de los niños de inicial II

Fuente: Escuela particular María Montessori

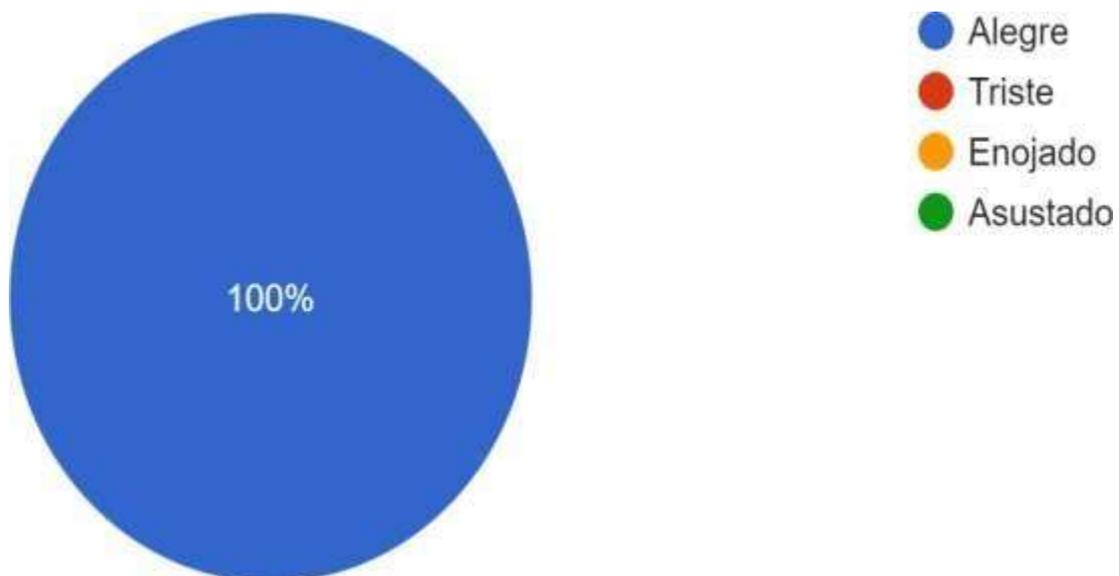
Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Pregunta 9

TOMA DE DECISIONES

1) Si tu compañero/a pide un lápiz prestado y te ofreces a prestarle uno
¿Cómo te sientes?

Gráfico 23. Respuesta de la pregunta 23



Fuente: Encuesta aplicada a niños de Inicial II

Elaborado por: Alvarado, Tais. & Espinoza, Damaris. (2023)

Análisis: Los niños respondieron que se sienten alegres, cuando prestan un lápiz a su compañero de clases

Entrevista aplicada a directivo de la institución

A continuación, se presentan las nueve preguntas que se aplicaron en la entrevista hacia el directivo del subnivel inicial, de la institución educativa particular “María Montessori” situada en la ciudad de Guayaquil, la guía cuenta con 5 preguntas abiertas. Por medio de la herramienta Google meet se pudo recabar la información, al realizarla de manera virtual.

Objetivo: Conocer de forma general el punto de vista de la Institución frente al tema de regulación emocional en niños de Inicial II, y como ofrece alternativas óptimas para su mejora

Guía de preguntas abiertas

1. Desde su experiencia profesional, ¿Qué es la regulación emocional?
2. ¿Qué aspectos conductuales evidencian un mal manejo de emociones en los niños y las niñas?
3. ¿Qué beneficios se obtienen cuando se desarrolla la educación emocional en la escuela y en la familia?
4. ¿Cómo educar a los niños de Inicial II, en el reconocimiento, manejo y autocontrol de las emociones?
5. ¿Qué es lo más importante que deben aprender los niños para desarrollar la autorregulación?
6. ¿Con qué frecuencia la institución organiza reuniones para capacitar a los docentes respecto a la autorregulación en los estudiantes?
7. ¿Qué estrategias o técnicas utilizan los docentes para trabajar el reconocimiento de las emociones y la autorregulación en niños de inicial II?
8. ¿La institución cuenta con espacios y recursos necesarios para trabajar el reconocimiento de las emociones y la autorregulación?
9. ¿Se hace parte del proceso socioemocional a los padres de familia y/o representantes legales, siendo ellos un pilar fundamental en la autorregulación de sus representados?

Análisis de los resultados de entrevista a directora

Se abordan cuestiones relacionadas con la directora de la Institución "María Montessori" en relación a la educación emocional de los estudiantes y al desempeño de todos los participantes educativos involucrados en el desarrollo integral de los niños en el nivel de Inicial II. La directora enfatiza que la gestión de las emociones requiere un autoconocimiento completo por parte de los niños, y que este proceso está intrínsecamente ligado a las actividades que los docentes planifican para mejorar el ambiente en el aula.

Además, el profesional exhibe que se promueven reuniones para capacitar al personal docente en respuesta a los desafíos actuales en la educación emocional. Estas sesiones están diseñadas para que los docentes planifiquen talleres, empleen técnicas de relajación y organicen actividades y juegos grupales que fomenten la convivencia. Estas reuniones tienen lugar semanalmente, y se destaca la importancia de que los casos detectados sean notificados para poder llevar a cabo un seguimiento adecuado del desarrollo emocional de cada niño.

En segundo lugar, se subraya que los padres no están excluidos del proceso integral de desarrollo de sus hijos. La directora hace un llamado a la colaboración de los padres en todas las actividades diseñadas por los docentes. Esta cooperación mutua entre la escuela y los padres refuerza la educación emocional de los niños y contribuye a crear un entorno de apoyo integral.

Por último, se informa sobre la existencia de un espacio en el plantel denominado "Salón de la Calma", que está destinado a la regulación emocional de los estudiantes. Este espacio desempeña un papel importante al proporcionar un entorno para calmar a los niños en situaciones de exasperación y descontrol emocional. En conjunto, la directora de la Institución "María Montessori" enfatiza la importancia de la educación emocional en el desarrollo de los estudiantes. Su enfoque incluye la formación y capacitación del personal docente, la participación activa de los padres y el establecimiento de recursos físicos, como el "Salón de la Calma", que contribuyen al bienestar emocional y al desarrollo integral de los niños en el nivel de Inicial II.

CAPITULO IV

CONCLUSIONES

El propósito fundamental de este trabajo es promover el desarrollo del control emocional en los niños de Inicial II, con el objetivo de prevenir la aparición de adultos incapaces de gestionar sus emociones en situaciones determinantes. Es crucial destacar que las emociones son intrínsecas al ser humano y forman parte del proceso de crecimiento. Sin embargo, es imperativo abordarlas desde la primera infancia y evitar que arrastren esta incapacidad hasta la adultez. Esto implica que los niños deben desarrollar un autoconocimiento de sus emociones para poder manejarlas de manera constructiva, permitiéndoles así dominar reacciones espontáneas y fugaces.

La amplitud de la búsqueda de información y la recopilación de datos confieren validez y autenticidad a nuestra investigación. Gracias a los marcos teóricos de referencia y a la práctica educativa que se entrelazan, se otorga importancia a la regulación emocional.

La comprensión de las emociones desde la temprana infancia y la intervención en su aprendizaje óptimo no son responsabilidades ajenas para las autoridades educativas, los padres de familia o los representantes legales. Por esta razón, se llevaron a cabo encuestas tanto a los padres como a los docentes, además de entrevistas con los directivos, con el fin de conocer sus perspectivas sobre la regulación emocional del protagonista central de todo el proceso educativo: el estudiante.

Es importante resaltar que no existe una solución única para abordar cada estado emocional, pero sí existen estrategias, metodologías, herramientas y recursos que no solo deben ser implementados por los docentes, sino también por todos los involucrados en el proceso de desarrollo emocional del niño. Se trata de un enfoque unificado en el que todos deben contribuir para optimizar la regulación emocional, en aras de lograr una mayor calidad de vida en aspectos socioemocionales.

RECOMENDACIONES

Los adultos, ya sean directores escolares, docentes en el aula o representantes legales, comparten la responsabilidad integral del desarrollo de los niños. Es esencial que todos estos actores trabajen en armonía para garantizar un aprendizaje significativo que no solo abarque los contenidos académicos, sino también el crecimiento emocional de cada niño.

Los padres tienen la responsabilidad de explorar diversas vías y enfoques en esta era digital, investigando de manera personal y paternal estrategias relacionadas con la regulación emocional. Pueden emplear recursos como el arte, la música y ejercicios de relajación para ayudar a sus hijos a identificar, gestionar y expresar sus emociones de manera efectiva.

El papel del docente va más allá de impartir contenidos; también es un guía y orientador en el proceso de aprendizaje. Debe motivar a los niños a reflexionar desde temprana edad, planteando preguntas abiertas que fomenten la meditación sobre sus acciones y las de los demás. Esta práctica fomenta la empatía y brinda a los niños la oportunidad de expresar sus emociones. Se recomienda incorporar técnicas y estrategias de enseñanza tres veces a la semana, como parte integral de la identidad y autonomía de los estudiantes.

En cuanto al directivo de la institución, su responsabilidad abarca asegurarse de que el personal esté debidamente capacitado para abordar situaciones emocionales en los niños. Además, es crucial garantizar que existan los recursos necesarios para llevar a cabo las actividades propuestas por los docentes en este ámbito.

Es fundamental comprender que esta tarea es un compromiso compartido, ya que tanto la escuela como el hogar deben colaborar estrechamente para fortalecer esta habilidad en los niños y niñas que serán los adultos del mañana. La consolidación de la inteligencia emocional requiere una colaboración constante entre todos los actores involucrados en la educación de los niños.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso-Serna, D. K. (2019). Inteligencia Emocional, Daniel Goleman. *Con-Ciencia Serrana Boletín Científico De La Escuela Preparatoria Ixtlahuaco*, 1(1).<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/view/3677>.
- Asociación Española Contra el Cáncer. (s.f). LAS EMOCIONES COMPRENDERLAS PARA VIVIR MEJOR. MINISTERIO DE SANIDAD Y POLÍTICA SOCIAL. <http://sauce.pntic.mec.es/falcon/emociones.pdf>.
- Benavidez Verónica y Ramón Flores. (2019). La importancia de las emociones para la neurodidáctica. *Rev. Estud. de Psicología UCR*, 14(1),1659-2107.<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/article/view/35935/36685>
- Benites Salvador, K. (2023). *Estrategias docentes para favorecer el desarrollo de la regulación emocional en una educación a distancia con niños de 5 años* (Tesis de pregrado), Pontificia universidad católica del Perú.:https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/24914/Benites_Salvador_Estrategias_docente_favorecer1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Bisquerra Rafael. Y López-Cassá Élia.(2020). *Educación Emocional 50 preguntas y respuestas*. Ciudad autónoma de Buenos Aires: El Ateneo.https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=1JPPDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=LAS+EMOCIONES+RAFAEL+BISQUERRA&ots=YC7hrWkiwR&sig=V2MsjJGuVIWuL7d_fVqxDDKhLk#v=onepage&q=LAS%20EMOCIONES%20RAFAEL%20BISQUERRA&f=false
- Bueno Andrés. (2019). La inteligencia emocional: exposición teórica de los modelos fundantes. *Revista Seres Y Saberes*, (6).<https://revistas.ut.edu.co/index.php/SyS/article/view/1816>

Bueno Lugo, A. F. (2019). LA INTELIGENCIA EMOCIONAL: EXPOSICIÓN TEÓRICA DE LOS MODELOS FUNDANTES. *Revista Seres Y Saberes*, (6).<https://revistas.ut.edu.co/index.php/SyS/article/view/1816>

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

(2023).<https://www.lexis.com.ec/biblioteca/codigo-ninez-adolescencia>

Constitución pública del Ecuador
(2008).https://www.cancilleria.gob.ec/wp-content/uploads/2013/06/constitucion_2008.pdf

Cruz-Cisneros, B., García-González, F., Rodríguez-Zavala, L., y Reyes Pérez, V. (2022). Relación y efecto de la regulación emocional cognitiva respecto a la intensidad de miedo en niños y niñas. *JÓVENES EN LA CIENCIA*, 16.<https://www.jovenesenlaciencia.ugto.mx/index.php/jovenesenlaciencia/article/view/3759>

Equipo Ediciones SM (2019). *Desarrollo Humano Integral 1*. Quito, Ecuador: SMEcuaediciones.

Erika. E Simeon-Aguirre, Aguirre-Canales, Simeón-Aguirre et al., (2021) Desarrollo de competencias emocionales en la educación infantil en Iberoamérica, una revisión sistemática. *Revista investigación Valdizana*, 15(4).<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8617599>

Escobar Zurita, E. R., Soria De Mesa, B. W., López Proaño, G. F., & Peñafiel Salazar, D. D. L. A. (2018). Manejo del estrés académico; revisión crítica. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (agosto).https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/08/estres-academico.html?fb_comment_id=1881566745289288_4030013307111277

Fueres Z, (2022). *Arte terapia como herramienta pedagógica para el desarrollo de la educación emocional en niños de Básica Elemental de la Unidad Educativa "República del Ecuador"*. Otavalo, Ecuador. Universidad Técnica

del

Norte. <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/12962/2/FECYT%204%20030%20TRABAJO%20DE%20GRADO.pdf>

Gabriela F. & Vargas E. (2021) "Educación emocional y el desarrollo de habilidades sociales en niños de 4-5 años". <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4803/1/T-ULVR-3871.pdf>.

Gardner, H. (1994). Educación artística y desarrollo humano. Barcelona: Paidós Educador

Gómez, M. C., Segura, Y. C. R., Gómez, L. A. T., & Taborda, L. M. A. (2020). El Maestro como formador en resiliencia para la primera infancia: un aporte desde la escuela en la construcción de habilidades sociales. *Cultura, Educación y Sociedad*, 11(1), 55-70.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7823595>

Iriarte C, et al. (2019). La dimensión social en la educación superior para las instituciones formadoras de docentes: una mirada desde Latinoamérica. *Revista de Sociología de la Educación-RASE*, 12 (2), 245-265. <http://dx.doi.org/10.7203/RASE.12.2.14751>.

Jaime D. (2019). La inteligencia emocional y la primera infancia una perspectiva sociopolítica, *Dialéctica Revista de investigación educativa*. <http://portal.amelica.org/ameli/journal/88/88868012/html/>

Ley Orgánica de educación Intercultural (2021). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>

Licenciatura en RR.HH. Universidad de Champagnat. (2002, julio 16).

Encuesta, cuestionario y tipos de preguntas. <https://www.gestiopolis.com/encuesta-cuestionario-y-tipos-de-preguntas/>

Linares Auréla. (s.f). *Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget*. Universidad autónoma de Barcelona.http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf

Machado Yumary(2021). Origen y evolución de la educación emocional.

Revista de educación e investigación. 4(6), 35-47.<https://revistaalternancia.org/index.php/alternancia/article/view/819/2073>

Oliveros P., V. B. (2018). La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquera. *Revista de investigación*, 42(93).<https://www.redalyc.org/journal/3761/376157736006/376157736006.pdf>

OMS (2022). “Salud mental: fortalecer nuestra respuesta”. Recuperado de:<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/mental-health-strengthening-our-response>

Organización de las Naciones Unidas ONU (s.f) Desbloqueeemos nuestras emociones para lograr los ODS: La inteligencia emocional. <https://www.un.org/es/impacto-acad%C3%A9mico/desbloqueeemos-nuestras-emociones-para-lograr-los-ods-la-inteligencia-emocional#:~:text=La%20Inteligencia%20Emocional%20se%20compone,a%20se%20incluye%20la%20empat%C3%ADa>

Roberto Hernández-Sampieri y Mendoza Christian Paulina (2020) Christian Paula. Metodología de la investigación, las rutas cuantitativas, cualitativa y mixta. Universidad tecnológica Laja Bajío.https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/64591365/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n._Rutas_cuantitativa_cualitativa_y_mixta-libre.pdf?1601784484=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DMETODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_LAS_RUTA.pdf&Expires=1688961006&Signature=f~BnoDqWMB4JZ2C~SPdw65msrbCXFcRR8hnXEMm7LW1koOtLAnRWuKxpc9eu-

[92NY2oSLJ-tibXZ5izEpgT3zjZO5SdDcB~QXsxHSfAwQsvWngSrVQ9qobRG2U6Qn6YmP0hvyDAQLOd1a11tllsReD72M85EYKk7aXyVYddZojwLI6TNBhA6Ar8ckIVNsgjO~Ud~xZV1jKwxauktLA80NVXiNX1Whhr-Lbete2goJXK4YWg~b0wVuKTQ4vTqjsdmKz9Ks8BUUM9wEDgRz~ioGDcWsSgpz28Ti90elkLTniJ- nU-ouTU2e7hPKF~FHJwpOXqP4q8T2P-T--RdbnlDQ&Key-Pair- Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/6TA_Rodrigo_Unidad_5.pdf)

Rodrigo, M. J. (Ed.). (1994). *Contexto y desarrollo social* (pp. 26-46). Madrid: Síntesis. http://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/6TA_Rodrigo_Unidad_5.pdf

Tinajero, A. & Mustard, J.F. (2011) Reporte presentado a la BernardVan Leer Foundation, documento en proceso de publicación

UNESCO (2021). "Más allá de los números: Poner fin a la violencia y el acoso escolar en el ámbito escolar". <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378398>

Universidad Politécnica Salesiana. (2023). «*Desarrollo Social: Teoría y Práctica*» de James Midgley. Quito. <https://cai.blog.ups.edu.ec/1260/ups-noticia-1042377-se-presento-el-libro-desarrollo-social-teoria-y-practica-de-james-midgley?pdf=1260#:~:text=%C2%ABMidgley%20habla%20de%20desarrollo%20social,que%20incluye%20material%20%C3%BAtil%20para>

Valle, A., Manrique, L., & Revilla, D. (2022). La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en educación. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/bitstream/handle/123456789/184559/GU%c3%8dA%20INVESTIGACI%c3%93N%20DESCRIPTIVA%202022.pdf?sequence=1&isAllowed=>



ANEXOS

ANEXO 1. Encuesta dirigida a padres de familia

Orden: Estimado padre de familia y/o representantes legales, a continuación, se presentarán una serie de preguntas de opciones múltiples. Se solicita contestar desde su experiencia y con veracidad. El fin de este formulario es conocer como la regulación emocional incide en el desarrollo integral de los niños.

Objetivo: Conocer como la regulación emocional incide en el desarrollo integral de los niños.

Institución: María Montessori

Grado: Inicial II

Nombre del profesional evaluador:

Fecha:

Guía de preguntas

1) **La autorregulación se trabaja desde la primera infancia para prevenir en los adultos la incapacidad de resolver conflictos.**

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

2) **¿Su hijo/a establece buena comunicación con su grupo de pares, cuando está jugando?**

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

3) **¿Su hijo/a identifica las emociones propias y las de los demás?**

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo



4) ¿Su hijo/a logra autorregularse en situaciones de ira, enojo o culpa?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

5) Las emociones pueden autogestionarse independientemente del lugar en el que la persona se encuentre.

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

6) ¿Su hijo/a autorregula sus emociones tanto en casa como en la escuela?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

7) ¿Le gustaría ayudar a su hijo/a a desarrollar habilidades de autorregulación emocional?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo



Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil
Facultad de Educación
Carrera de Educación Inicial

8) Su hijo/a utiliza técnicas de relajación, como respirar profundo, contar hasta el número 10, o hacer zumbido de abejas.

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

9) ¿Dice palabras alentadoras a su hijo/a para generar la emoción de satisfacción y alegría?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo



ANEXO 2. Entrevista dirigida a directivo institucional

Objetivo: Conocer de forma general el punto de vista de la Institución frente al tema de regulación emocional en niños de Inicial II, y como ofrece alternativas óptimas para su mejora.

Institución: María Montessori

Grado: Inicial II

Nombre del profesional evaluador:

Fecha:

Cuestionario de preguntas abiertas
a. Desde su experiencia profesional, ¿Qué es la regulación emocional?
b. ¿Qué aspectos conductuales evidencian un mal manejo de emociones en los niños y las niñas?
c. ¿Qué beneficios se obtienen cuando se desarrolla la educación emocional en la escuela y en la familia?
d. ¿Cómo educar a los niños de Inicial II, en el reconocimiento, manejo y autocontrol de las emociones?
e. ¿Qué es lo más importante que deben aprender los niños para desarrollar la autorregulación?
f. ¿Con qué frecuencia la institución organiza reuniones para capacitar a los docentes respecto a la autorregulación en los estudiantes?
g. ¿Qué estrategias o técnicas utilizan los docentes para trabajar el reconocimiento de las emociones y la autorregulación en niños de inicial II?
h. ¿La institución cuenta con espacios y recursos necesarios para trabajar el reconocimiento de las emociones y la autorregulación?
i. ¿Se hace parte del proceso socioemocional a los padres de familia y o representantes legales, siendo ellos un pilar fundamental en la autorregulación de sus representados?

ANEXO 3. Encuesta dirigida a niños de Inicial

Objetivo: Conocer el bienestar emocional de los estudiantes frente a situaciones cotidianas y complejas vivenciadas en el aula de clases.

Institución: María Montessori

Grado: Inicial II

Nombre del profesional evaluador:

Fecha:

Guía de preguntas

AUTOCONOCIMIENTO

i. ¿Cuándo estás con tus padres en casa, te sientes?

 <input type="checkbox"/> Alegre	 <input type="checkbox"/> Triste
 <input type="checkbox"/> Enojado	 <input type="checkbox"/> Asustado

ii. ¿Cuándo estás en la escuela y juegas con tus compañeros, te sientes?

 <input type="checkbox"/> Alegre	 <input type="checkbox"/> Triste
 <input type="checkbox"/> Enojado	 <input type="checkbox"/> Asustado

MANEJO DE EMOCIONES

1) En una situación parecida a ésta ¿Cómo te sientes?



 <input type="checkbox"/> Alegre	 <input type="checkbox"/> Triste
 <input type="checkbox"/> Enojado	 <input type="checkbox"/> Asustado

2) ¿Cuándo un compañero dice que no quiere ser tu amigo, te sientes?

 <input type="checkbox"/> Alegre	 <input type="checkbox"/> Triste
 <input type="checkbox"/> Enojado	 <input type="checkbox"/> Asustado

EMPATÍA

1) En el cuento del Patito feo, logramos escuchar que los otros patos lo alejaban por ser diferente ¿Cómo te sientes?

 <input type="checkbox"/> Alegre	 <input type="checkbox"/> Triste
 <input type="checkbox"/> Enojado	 <input type="checkbox"/> Asustado

2) Cuando un compañero no lleva lunch y compartes con él o ella, ¿Cómo te sientes?

 <input type="checkbox"/> Alegre	 <input type="checkbox"/> Triste
 <input type="checkbox"/> Enojado	 <input type="checkbox"/> Asustado

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.

1) Si tomas un material de tu compañero/a sin permiso, y él o ella se molesta por tu acción ¿Cómo te sientes?

 <input type="checkbox"/> Alegre	 <input type="checkbox"/> Triste
 <input type="checkbox"/> Enojado	 <input type="checkbox"/> Asustado

2) Si se perdió un mandil en el aula, y te culpan de aquello ¿Cómo te sientes?

 <input type="checkbox"/> Alegre	 <input type="checkbox"/> Triste
 <input type="checkbox"/> Enojado	 <input type="checkbox"/> Asustado

TOMA DE DECISIONES

1) Si tu compañero/a pide un lápiz prestado y te ofreces a prestarle uno ¿Cómo te sientes?

 <input type="checkbox"/> Alegre	 <input type="checkbox"/> Triste
 <input type="checkbox"/> Enojado	 <input type="checkbox"/> Asustado

ANEXO 4. Encuesta dirigida a docentes de Inicial

Orden: Estimado docente, a continuación, se presenta una serie de preguntas con respuestas de opción múltiple. Se solicita contestar desde la experiencia y veracidad.

Objetivo: Conocer la práctica docente frente a la autorregulación emocional y su incidencia en el desarrollo integral de los niños.

Institución: María Montessori

Grado: Inicial II

Nombre del profesional evaluador:

Fecha:

Guía de preguntas afirmativas

1) **¿Aplica estrategias en el aula para que los niños y niñas logren reconocer y regular sus emociones?**

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

2) **¿Ofrece materiales concretos para potenciar la autorregulación de los niños y niñas en el aula?**

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

3) **¿Actúa moderadamente ante la presencia de rabietas (gritos, patadas o mordiscos) por parte de los niños y niñas?**

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo



4) ¿Hace uso de recursos digitales para desarrollar la regulación emocional en niños y niñas?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

5) Ignora gritos, patadas o mordiscos que el niño o la niña hace hasta que opte por calmarse.

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo