



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGIENERÍA, INDUSTRIA Y COSNTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

TEMA

**“DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL ENCALADA Y CALLE
NARANJAL DE LA PARROQUIA TAURA”**

TUTOR

Mgtr. BYRON RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES

RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

GUAYAQUIL

2022

REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA							
FICHA DE REGISTRO DE TESIS							
TÍTULO Y SUBTÍTULO: "DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL ENCALADA Y CALLE NARANJAL DE LA PARROQUIA TAURA"							
AUTOR/ES: LARA TOMALÁ RUTH AURORA RIVAS BENITES FABIANA AYLIN		REVISORES O TUTORES: Mgrt. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.					
INSTITUCIÓN: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil		Grado obtenido: Tercer Nivel - Arquitecto					
FACULTAD: INGENIERÍA, INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN		CARRERA: ARQUITECTURA					
FECHA DE PUBLICACIÓN: 2022		N. DE PAGS: 127					
ÁREAS TEMÁTICAS: ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN							
PALABRAS CLAVE: Diseño, arquitectura, comercio, turismo.							
RESUMEN: Por medio de las condiciones actuales de la Avenida Miguel Encalada y Calle Naranjal en la Parroquia Taura, se busca generar un diseño con planificación de nuevos espacios comerciales y turísticos que integren y generen un mejor uso de suelo en la zona rural, por medio de camineras y envolventes que originen un impacto paisajístico positivo y nuevos ingresos económicos en la zona. Priorizando a la biodiversidad y protección del río Bulubulu, el presente proyecto busca conectar la trama urbana natural que presenta la zona mediante una conexión directa a las actividades vigentes y necesarias por los pobladores de tal manera que pueda servir de realce para el comercio y turismo que tanto se necesita, sin olvidar las actividades recreativas que se podrían incrementar en el diseño.							
N. DE REGISTRO (en base de datos):		N. DE CLASIFICACIÓN:					
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):							
ADJUNTO PDF:		<table border="1"> <tr> <td>SI</td> <td>X</td> <td>NO</td> <td></td> </tr> </table>		SI	X	NO	
SI	X	NO					
CONTACTO CON AUTOR/ES: LARA TOMALÁ RUTH AURORA RIVAS BENITES FABIANA AYLIN		Teléfono: 0993534456 0969381077 E-mail: rlarat@ulvr.edu.ec frivasb@ulvr.edu.ec					
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:		MSc. Ing. Milton Andrade Laborde, Decano de Facultad de Ingeniería, Industria y Construcción. Teléfono: 2596500 Ext. 241 E-mail: mandradel@ulvr.edu.ec MSc. Arq. Carolina Morales Robalino, Directora de Carrera de Arquitectura. Teléfono: 2596500 Ext. 209 E-mail: lmoralesr@ulvr.edu.ec					

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO

LARA - RIVAS - PESANTEZ



INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	9%	0%	3%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	gadprincipal.gob.ec Fuente de Internet	3%
2	www.consejodiscapacidades.gob.ec Fuente de Internet	2%
3	docplayer.es Fuente de Internet	1%
4	www.patronato.quito.gob.ec Fuente de Internet	1%
5	repositorio.uta.edu.ec Fuente de Internet	1%
6	Submitted to Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil Trabajo del estudiante	1%
7	www.cali.gov.co Fuente de Internet	1%



Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

(Los) estudiante(s) egresado(s) LARA TOMALA RUTH AURORA, RIVAS BENITES FABIANA AYLIN, declara (mos) bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL ENCALADA Y CALLE NARANJAL DE LA PARROQUIA TAURA corresponde totalmente a el(los) suscrito(s) y me (nos) responsabilizo (amos) con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo (emos) los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autor(es)

Firma: 
LARA TOMALA RUTH AURORA
C.I.: 0950918128

Firma: 
RIVAS BENITES FABIANA AYLIN
C.I.: 0954132130

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL ENCALADA Y CALLE NARANJAL DE LA PARROQUIA TAURA, designado(a) por el Consejo Directivo de la Facultad de Ingeniería, Industria y Construcción de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: “DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL ENCALADA Y CALLE NARANJAL DE LA PARROQUIA TAURA”, presentado por los estudiantes LARA TOMALA RUTH AURORA, RIVAS BENITES FABIANA AYLIN como requisito previo, para optar al Título de ARQUITECTO encontrándose apto para su sustentación.

Firma: _____



Mgrt. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

C.C. 1713418885

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi Padre Celestial por la vida, salud e infinito amor que me ha brindado.

A mis padres Inés Tomalá Zúñiga y Marco Lara Solis por todo su apoyo y sacrificio constante para darme todo lo que necesitaba en el transcurso de mi carrera, mis padres me han dado lo más valioso que es la vida y los estudios y nunca me alcanzaría la vida para devolverles todo.

A mi abuelita Fanny Zúñiga y mi tía Cecibel Pinela por su preocupación y apoyo constante.

A mi compañera de tesis y amiga Fabiana Rivas por todo el apoyo, ánimo y risas que todos estos años me brindo, sin ninguna duda ella fue y será la mejor selección para poder terminar este proyecto de titulación.

A mis docentes Arq. Eddi Echeverría, Arq. Carolina Morales, Arq. Rene Córdova por todo el conocimiento y motivación brindado.

Adicional a mis demás compañeros y arquitectos que siempre estuvieron en los mejores y peores momentos de la carrera Lenin Mejía, Mateo Velasco, Peter Pin, Bryan Romero, Lisbeth Mejía, Carlos Trejo.

Mis amigos de años Andrea García, Andrés Sánchez, David Luna, Jared Villareal por sus lindas palabras de apoyo que nunca faltaron.

RUTH AURORA LARA TOMALÁ

DEDICATORIA

Le dedico todo este proyecto de titulación sin ninguna duda a mis padres Inés Tomalá y Marco Lara, como resultado de toda su dedicación, estuvieron siempre animándome y escuchándome en buenos y malos momentos y todo lo que soy y todo lo que seré es por ellos y para ellos.

A mis hermanos Jair, David, Jade esperando que puedan seguir siendo una alegría en mi vida, y a mis mascotas para que puedan seguir alegrando mis días.

RUTH AURORA LARA TOMALÁ

AGRADECIMIENTO

Doy gracias a Dios mi eterno confidente por haberme dado sabiduría, fortaleza y constancia a seguir cumpliendo una más de tantas metas por lograr. A mis padres Miguel Rivas y Katiuzca Benites por su gran amor absoluto, ellos me han demostrado el incondicional apoyo desde que inicie mi carrera y no dejaron que me rinda ante alguna adversidad.

A mis abuelitos paternos, abuelitos maternos, tíos, tías y a mi mejor amiga Mirka Amaguaya por siempre apoyarme a seguir luchando por mis sueños. A mis queridas mascotas por acompañarme en las intensas desveladas.

A los amigos con los cuales comencé esta gran aventura Mónica Rivas, Rafaela Solorzano, Kevin Morán, Lisbeth Mejía, Lenin Mejía y Carlos Trejo gracias por soportar mis bromas y risas.

A mi amiga y compañera de tesis Ruth Lara por estar siempre apoyarme, aconsejarme a darlo todo y demostrarme que puedo dar más en mi vida profesional.

Agradezco a nuestro tutor Arq. Rene Córdoba Cruz por su apoyo profesional y moral. A la Arq. Carolina Robalino y al Arq. Eddie Echeverria por brindarnos todos sus conocimientos y consejos.

FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

DEDICATORIA

Mi trabajo de titulación se lo dedico con todo mi corazón a las personas que me dieron la vida a mis padres, por guiarme a ser una excelente hija, gracias por siempre cuidarme, gracias por estar en los momentos más importantes de mi vida son mi mayor inspiración. Aunque no estén juntos en mi corazón lo están.

A mis amigos de la universidad que estuvieron siempre alentándome, gracias por brindarme su apoyo, hicieron de mi etapa universitaria una experiencia única.

FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

ÍNDICE GENERAL

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA.....	ii
CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO	iii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES ...	iv
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR	v
AGRADECIMIENTO	vi
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO	vii
DEDICATORIA.....	vii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	2
1.1. Tema	2
1.2. Planteamiento del Problema	2
1.3. Formulación del Problema.....	3
1.4. Sistematización del Problema.....	3
1.5. Objetivo General.....	3
1.6. Objetivos Específicos	4
1.7. Justificación	4
1.8. Delimitación del Problema	5
1.9. Hipótesis o Idea a Defender.....	5
1.9.1. Variable Independiente	5
1.9.2. Variable Dependiente.....	5
1.10. Línea de Investigación Institucional/Facultad.....	6
CAPÍTULO II	7
MARCO TEÓRICO	7
2.1. Antecedentes.....	7
2.2. Marco referencial	8
2.2.1. Referencias de tesis Internacional.....	8

2.2.2.	Referencias de tesis Nacionales	9
2.3.	Modelos análogos internacionales	11
2.3.1.	Malecón tradicional de la Habana – Cuba	11
2.3.2.	Malecón de Mazatlán	11
2.3.3.	Malecón de Puerto Vallarta.....	12
2.4.	Modelos análogos nacionales	13
2.4.1.	Malecón Escénico – Playa Murciélago	13
2.4.2.	Playa Varadero	14
2.4.3.	Malecón de Ballenita.....	14
2.5.	Aspectos generales del sector de estudio	15
2.6.	Localización Geográfica	15
2.7.	División Política	16
2.8.	Uso del Suelo	16
2.9.	Vialidad.....	17
2.10.	Relieve	18
2.11.	Hidrografía.....	18
2.12.	Clima.....	19
2.13.	Temperatura	21
2.14.	Precipitaciones	21
2.15.	Marco Conceptual.....	22
2.16.	Marco Legal.....	23
CAPITULO III.....		29
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		29
3.1.	Metodología	29
3.2.	Tipo de investigación.....	29
3.3.	Enfoque.....	29
3.4.	Técnica e instrumentos.	30
3.5.	Población y Muestra	30
3.6.	Resultados de la investigación y análisis	32
3.7.	Diagnóstico.	43
CAPÍTULO IV.....		44
4.1.	Titulo.....	44
4.2.	Descripción de la propuesta	44
4.3.	Programa de necesidades	50

4.4.	Cuadro de Áreas.....	52
4.5.	Matriz de relación.	54
4.6.	Componentes del diseño.	54
4.7.	Zonificación	55
4.8.	Esquema funcional.....	56
4.9.	Diagrama de Relaciones	57
4.10.	Anteproyecto.....	58
4.10.1.	Bocetos de implantación	58
4.11.	Proyecto	58
4.11.1.	Vistas generales.....	58
4.11.2.	Parada de bus.....	59
4.11.3.	Guardianía.	60
4.11.4.	Área de recreación activa	60
4.11.5.	Área de descanso.....	61
4.11.6.	Área de juegos infantiles.....	62
4.11.7.	Área de Maquinas biosaludables.....	62
4.11.8.	Área de Paneles de exposición de arte	63
4.11.9.	Puestos de comida rápido.....	63
4.11.10.	Balneario.	64
4.11.11.	Baños públicos.....	65
4.11.12.	Administración.	65
4.11.13.	Locales Comerciales.....	66
4.11.14.	Patio de Comidas.....	67
4.11.15.	Centro de acopio y Cuarto de limpieza	68
4.11.16.	Cuarto eléctrico.	68
4.11.17.	Estacionamiento	68
4.12.	Memoria Descriptiva	69
4.12.1.	Planos y/o criterios arquitectónicos.	69
4.12.2.	Planos y/o criterios urbanísticos.....	70
4.12.3.	Planos y/o criterios ambientales.....	70
4.12.4.	Planos y/o criterios de diseño especial para deficientes visuales.....	71
4.12.5.	Planos y/o criterios estructurales.....	71
4.12.6.	Planos y/o criterios de Instalaciones Eléctricas.	72
4.12.7.	Planos y/o criterios de Instalaciones sanitarias.....	72

4.13.	Presupuesto	73
4.14.	Memoria Técnica Constructiva.....	80
4.15.	Conclusiones.....	81
4.16.	Recomendaciones.	82
GLOSARIO TÉCNICO		83
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....		84
ANEXOS.....		87

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Coordenadas del Terreno	16
Tabla 2	Resultados de pregunta No 1 de la encuesta	32
Tabla 3	Resultados de pregunta No 2 de la encuesta	33
Tabla 4	Resultados de pregunta No 3 de la encuesta	34
Tabla 5	Resultados de pregunta No 4 de la encuesta	35
Tabla 6	Resultados de pregunta No 5 de la encuesta	36
Tabla 7	Resultados de pregunta No 6 de la encuesta	37
Tabla 8	Resultados de pregunta No 7 de la encuesta	38
Tabla 9	Resultados de pregunta No 8 de la encuesta	39
Tabla 10	Resultados de pregunta No 9 de la encuesta	40
Tabla 11	Resultados de pregunta No 10 de la encuesta	41
Tabla 12	Porcentajes de los resultados generales.....	42
Tabla 13	Programa de Necesidades	50
Tabla 14	Cuadro de Áreas.....	52
Tabla 15	Presupuesto	73

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Etapa final de estructura con desniveles en parque costero	8
Figura 2	Árbol Milkshake	9
Figura 3	Barandal con escritura braille de alto relieve	9
Figura 4	Curado Secundario.....	10
Figura 5	Hormigón con fibra de sorbetes	10
Figura 6	Malecón tradicional de la Habana.....	11
Figura 7	Malecón de Mazatlán	12
Figura 8	Malecón de Puerto Vallarta.....	12
Figura 9	Anfiteatro los arcos	13
Figura 10	Playa Murciélago	14
Figura 11	Playa Varadero.....	14
Figura 12	Playa de Ballenita.....	15
Figura 13	Ubicación de la Parroquia Taura	15
Figura 14	Utilización del Suelo.....	16
Figura 15	Jerarquía Vial de la Parroquia Taura.....	17
Figura 16	Figura Jerarquía Vial de la Parroquia Taura	18
Figura 17	Subcuencas de la Parroquia Taura	19
Figura 18	Figura Microcuencas de la Parroquia Taura	19
Figura 19	Información Climática	20
Figura 20	Clima.....	21
Figura 21	Zonas de Temperaturas	21
Figura 22	Terreno	45
Figura 23	Av. Miguel Encalada	45
Figura 24	Calle Naranjal	46
Figura 25	Vías Principales y Vías Secundarias	46
Figura 26	Arroz	47
Figura 27	Caña de azúcar	47

Figura 28 Vegetación	47
Figura 29 Teja Ecológica	48
Figura 30 Hormigón	49
Figura 31 Matriz de Relación sub - zonas	54
Figura 32 Radiación	55
Figura 33 Zonificación	55
Figura 34 Esquema funcional.....	56
Figura 35 Diagrama de Relaciones.....	57
Figura 36 Concepto	58
Figura 37 Boceto	58
Figura 38 Tramo 1 Malecón.....	58
Figura 39 Tramo 2 Balneario	59
Figura 40 Tramo 3 Locales Comerciales.....	59
Figura 41 Parada de bus	59
Figura 42 Guardianía.....	60
Figura 43 Guardianía.....	60
Figura 44 Recreación Activa.....	60
Figura 45 Recreación Activa y caminería	61
Figura 46 Descanso	61
Figura 47 Descanso	61
Figura 48 Descanso	62
Figura 49 Juegos Infantiles	62
Figura 50 Máquinas Biosaludables	62
Figura 51 Paneles de exposición de arte.....	63
Figura 52 Paneles de exposición de arte.....	63
Figura 53 Carritos de comida rápida	63
Figura 54 Carritos de comida rápida	64
Figura 55 Balneario.....	64
Figura 56 Balneario.....	64

Figura 57 Baños públicos	65
Figura 58 Área de descanso y Baños públicos	65
Figura 59 Administración.....	65
Figura 60 Administración.....	66
Figura 61 Locales Comerciales	66
Figura 62 Locales Comerciales	66
Figura 63 Locales Comerciales vista posterior.....	67
Figura 64 Patio de comidas	67
Figura 65 Patio de comida.....	67
Figura 66 Centro de acopio y cuarto de limpieza	68
Figura 67 Cuarto eléctrico	68
Figura 68 Estacionamiento	68
Figura 69 Estacionamiento	69
Figura 70 Plano estructural Administración.....	71
Figura 71 Planos eléctricos Administración.....	72
Figura 72 Planos sanitarios Administración.....	72

ÍNDICE DE GRAFICOS

Gráfico 1	Resultados de pregunta N.º 1 de la encuesta	32
Gráfico 2	Resultados de pregunta N.º 2 de la encuesta	33
Gráfico 3	Resultados de pregunta N.º 3 de la encuesta	34
Gráfico 4	Resultados de pregunta N.º 4 de la encuesta	35
Gráfico 5	Resultados de pregunta N.º 5 de la encuesta	36
Gráfico 6	Resultados de pregunta N.º 6 de la encuesta	37
Gráfico 7	Resultados de pregunta N.º 7 de la encuesta	38
Gráfico 8	Resultados de pregunta N.º 8 de la encuesta	39
Gráfico 9	Resultados de pregunta N.º 9 de la encuesta	40
Gráfico 10	Resultados de pregunta N.º 10 de la encuesta	41
Gráfico 11	Porcentajes de las preguntas.....	42
Gráfico 12	Porcentual de la aceptación del proyecto	43

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1	Lámina A1	87
Anexo 2	Lámina A2	88
Anexo 3	Lámina A3	89
Anexo 4	Lámina A4	90
Anexo 5	Lámina A5	91
Anexo 6	Lámina A6	92
Anexo 7	Lámina A7	93
Anexo 8	Lámina A8	94
Anexo 9	Lámina A9	95
Anexo 10	Lámina A10	96
Anexo 11	Lámina A11	97
Anexo 12	Lámina A12	98
Anexo 13	Lámina A13	99
Anexo 14	Lámina A14.....	100
Anexo 15	Lámina A15	101
Anexo 16	Lámina A16	102
Anexo 17	Lámina A17	103
Anexo 18	Lámina A18	104
Anexo 19	Lámina A19	105
Anexo 20	Lámina A20	106
Anexo 21	Lámina A21	107
Anexo 22	Lámina A22	108
Anexo 23	Lámina A23	109
Anexo 24	Lámina A24	110

INTRODUCCIÓN

Mediante el diagnóstico actual de la presente ribera ubicada en la Av. Miguel Encalada y calle Naranjal, se analiza la falta de distribución de usos de suelos comerciales, ocasionando conflictos y migraciones a la hora de abastecerse de productos para la comunidad, a esto se le suma el descuido y desinterés a través del tiempo del balneario que por años formó parte de la integración cultural y paisajística de la parroquia Taura.

Por medio del estudio en el crecimiento urbano que actualmente presenta la parroquia, se aprecia a la ribera del río Bulubulu como un lugar desapercibido y desaprovechado, en donde se establecen puestos improvisados de comida y venta de mariscos, también se determina la escasez de espacios vinculados que generen una circulación que goce de espacios recreativos y verdes que puedan incentivar la armonía y descanso de los pobladores.

Priorizando la biodiversidad y protección del río Bulubulu el presente trabajo para la obtención del título Universitario en la carrera de Arquitectura se centra en la parroquia de Taura, cantón Naranjal, Provincia del Guayas; buscando conectar la trama natural presente en la zona, mediante espacios turísticos y comerciales que generen una conexión directa a las actividades vigentes y necesarias por los pobladores de tal manera que pueda generar un estado pertenencia a los moradores del sector. (PDOT, 2019).

CAPÍTULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Tema

“Diseño arquitectónico de espacios turísticos y comerciales en la av. Miguel Encalada y calle Naranjal de la parroquia Taura”.

1.2. Planteamiento del Problema

En el Cantón Naranjal se distorsionan las principales concentraciones y actividades poblacionales, lo que ocasiona una composición diferenciada y compleja ante la necesidad presente en los territorios rurales. De esta manera la defectuosa distribución en los usos de suelo afecta a la Parroquia Taura que presenta expansión de actividades comerciales, ocasionando conflictividad y la demanda por abastecerse de productos y que estos a su vez puedan ser comercializados en la comunidad se dificulta.

Por medio del crecimiento poblacional de 12904 habitantes que presenta la Parroquia Taura en la actualidad se evidencia un incremento constante en servicios comerciales para la obtención de nuevos ingresos económicos y el sustento familiar de los pobladores. Cada vez aumenta el número de ciudadanos que tienen que viajar a diferentes cantones y parroquias cercanos para poder vender u obtener mercaderías, ya que en la actualidad Taura no cuenta con ningún punto comercial definido. (PDOT, 2019).

La zona de intervención ocasiona emigración para la obtención de productos frescos y de mejor calidad, que a la larga comienza afectar el presupuesto familiar de sus pobladores, lo que produce que el turismo habitual vaya en decadencia por la pérdida de reconocimiento social y cultural de la Parroquia. De igual manera en los últimos años se detectaron varias afectaciones en la ribera del río como consecuencia de la contaminación del lugar, ocasionando así inundaciones y desbordamientos que gestionaron y pusieron en apuros a la comunidad de la parroquia Taura, a consecuencia de estos desastres se generó una población vulnerable ante las crecientes del río en diferentes fechas del año.

Por medio de esta problemática se le adiciona que el acceso a la Av. Miguel Encalada y Calle Naranjal se encuentra en mal estado, con abundante vegetación que prohíbe la iluminación y las visuales paisajísticas del río, también se observa la

carencia de accesibilidad peatonal, motivo por cual ciertos tramos al largo de la Avenida Encalada se encuentran desolados sin conexión a la trama urbana existente.

Al identificar cada una de las afectaciones actuales en la zona de intervención se genera una mala imagen urbana y deterioro constante en los mobiliarios y señalizaciones existentes, por ende, la falta de una libre circulación en la Avenida obstaculiza y pone en peligro a los moradores y turistas que buscan movilizarse al centro de la Parroquia o a los diferentes tramos del Río Bulubulu.

1.3. Formulación del Problema

¿Cómo mejoraría la imagen urbana de la Av. Miguel Encalada y Calle Naranjal con la propuesta de diseño arquitectónico con usos de suelo turísticos y comerciales?

1.4. Sistematización del Problema

Por motivo de varias interrogantes e incógnitas identificadas en la investigación exploratoria, se busca sistematizar el problema de manera que se establece:

1. ¿Qué espacios debe tener la zona de estudio para consolidar la trama urbana?
2. ¿Qué variables de diseño efectuaría la equidad y desenvolvimiento a la largo de la Av. Miguel Encalada y Calle Naranjal?
3. ¿Qué materiales serian óptimos para la incorporación del diseño Arquitectónico?

1.5. Objetivo General

Diseñar una propuesta arquitectónica de espacios turísticos y comerciales mediante la combinación de arquitectura contemporánea y elementos coloniales que permitan el aprovechamiento de los usos de suelo y del recurso hídrico presente Av. Miguel Encalada y calle Naranjal.

1.6. Objetivos Específicos

1. Crear espacios turísticos y comerciales que generen un hito urbano de importancia en la Parroquia Taura.
2. Definir criterios de accesibilidad e inclusión que permitan la integración social en el sector.
3. Establecer edificaciones con elementos arquitectónicos de identidad patrimonial que genere sentido de pertenencia a los moradores de la Av. Miguel Encalada y Calle Naranjal.

1.7. Justificación

Con el diseño Arquitectónico de espacios turísticos y comerciales se busca la integración de unos nuevos usos de suelo, generando una unidad espacial con el recurso hídrico y paisajístico mediante nuevos enfoques de la mejora de la imagen urbana para el desenvolvimiento de las diferentes actividades que complementan las dinámicas del sector de estudio.

El diseño se concibe como una unidad espacial sistematizado para la comunidad de la Av. Miguel Encalada y Calle Naranjal por medio de ambientes y áreas vinculadas que generen una circulación peatonal que goce de espacios recreativos y áreas verdes que puedan incentivar la armonía y descanso de los pobladores; en donde se destaque la zona de influencia vital de la ribera con cada una de las actividades desempeñadas diariamente para subsistir de los pobladores.

El trabajo investigativo busca fomentar actividades y alternativas confortables para recuperar la ribera y al mismo tiempo vincular el río y el comercio informal que se desempeñaba por años en el balneario que se ha perdido por el descuido y olvido de los pobladores y turistas.

Se destaca la importancia de esta investigación como fuente de conocimiento y aplicación arquitectónica en una zona rural que necesita cambios estratégicos y estructurados para el aprovechamiento potencial de la ribera, de manera que en el proceso investigativo se logre culturizar e imponer las nuevas tendencias

arquitectónicas ambientales que buscan proteger la biodiversidad de la zona estudiada.

1.8. Delimitación del Problema

Campo:	Educación superior. Pregrado.
Área:	Arquitectura
Aspecto:	Investigación Exploratoria
Tema:	Diseño de espacios turísticos y comerciales en la Av. Encalada y calle Naranjal de la Parroquia Taura
Delimitación Espacial:	Avenida Miguel Encalada y calle Naranjal de la Parroquia Taura.
Delimitación Temporal:	2022

1.9. Hipótesis o Idea a Defender

La propuesta del diseño arquitectónico de espacios turísticos y comerciales garantiza un mayor aprovechamiento de usos de suelo que a su vez rescatara su identidad patrimonial con elementos identificados en el proceso historia de la Av. Miguel Encalada y Calle Naranjal de la Parroquia Taura.

1.9.1. Variable Independiente

Se logrará detener los conflictos y migraciones de la comunidad por abastecerse de productos de primera necesidad a otros cantones aledaños, de manera que mejore la movilización, empleo, organización espacial, turismo y comercio brindando así una mejor calidad de vida en la Parroquia Taura.

1.9.2. Variable Dependiente

Se podrá moderar el uso de materiales tradicionales por materiales locales y elementos coloniales que proporcionen identidad patrimonial y generen un hito urbano.

1.10. Línea de Investigación Institucional/Facultad.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

ULVR	FIIC	Sublínea
Urbanismo y ordenamiento territorial aplicando tecnología de construcción eco-amigable, industria y desarrollo de energías renovables	1. Territorio	A. Hábitat y Vivienda

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes.

La actual parroquia de Taura como hoy la conocemos obtuvo su título como tal, el 27 de mayo de 1878 decretado por el presidente de la República General. Ignacio de Veintimilla y el congreso Nacional regido por José María Urbina. Luego de los mandatos obtenidos se denominó a Taura como una de las parroquias prologadas y grandes del Ecuador.

Por datos históricos expuestos de la parroquia Taura se estipula que por años obtuvo gran influencia de la época colonial en sus estructuras, componentes constructivos, y comercio o trueques que se realizaban por medio del Río Bulubulu, que acompañó a varios viajeros y pobladores en varias ocasiones, con fin de navegar y poder trasladar productos de forma rápida y segura.

Se patentiza que la cultura aborigen que habitaba en esta parroquia era la cultura Milagro – Quevedo por las artesanías encontradas durante años de varias excavaciones, además por contar objetos de oro, piedra, barro y bronce. Por datos obtenidos en la Guía del Ecuador se reconoció a Taura como centro maderero por más de cien años que sirvió para la importación y exportación de sus productos agrícolas, comerciales, artesanías, vestimenta, alimentos etc., reconocida, así como desde sus inicios un centro comercial de importancias en la zona litoral de Ecuador.

2.2. Marco referencial

2.2.1. Referencias de tesis Internacional

Según (Salinas, 2020) autora peruana de la tesis titulada *“El confort urbano del espacio público “Malecón Grau” de Chimbote, 2019”* expresa sobre los puntos y características que necesita el malecón Grau para generar confort urbano en el espacio público de manera que no sea ven afectadas las edificaciones y tipologías presentes existentes a lo largo del malecón. De la siguiente por medio de la tesis se reafirma que la manera correcta de generar vida en el entorno es organizando el diseño accesibilidad, sostenibilidad, comercio, cultura e identidad, de manera que todos estos aspectos armonicen entre sí.

Según (Sepulveda, 2020) autor chileno de la tesis titulada *“Parque costero Barón, reconexión entre ciudad y mar “*expresa de cómo llegar e intervenir en un espacio costero que genere la posibilidad de generar atractivo turístico y comercial de manera que las edificaciones planteadas no tengan ningún deficiente y sean ubicadas de maneras estratégica.

Lo primero que sea plantea es el análisis y la conexión que se mantiene con la topografía existente, dejando definidos bordes por intervenir y bordes que podrían mantenerse intacto, lo segundo es plantear como conectar a la ciudad de manera que se aprovechen las riquezas patrimoniales, en este caso con una expansión portuaria desarrollaran la propuesta final.



Figura 1 Etapa final de estructura con desniveles en parque costero
Fuente: Sepulveda,2020

2.2.2. Referencias de tesis Nacionales

Según (Zúñiga Vasconez, 2018) autora ambateña de la tesis titulada “*Estudio de diseño de los espacios interiores en desuso para promover estímulos y experiencias sensoriales en los estudiantes de la Facultad de Ciencia e Ingeniería en Alimentos de la Universidad Técnica de Ambato*” expone sobre la aplicación de espacios y reforzamiento de elementos perceptivos para el ser humano que mejore la estadía y confort.



Figura 2 Árbol Milkshake
Fuente: (Plataforma de Arquitectura,2018)



Figura 3 Barandal con escritura braille de alto relieve
Fuente: (Plataforma de Arquitectura, 2018)

Por medio de varias técnicas de movimiento y experiencias sensoriales puntuales en la investigación se concluyó que con la aplicación de árboles y figuras como el milkshake se desarrollaba un atractivo visual que brindaba independencia y movilización a varios grupos de personas con movilidad reducida u otro tipo de discapacidades, en donde no solo garantizaba el desenvolvimiento escénico de estas personas, si no de sus acompañantes.

Según (ARANA & SUPE, 2019) autores Guayaquileños de la tesis titulada “*Tejas reutilizando materiales y elaboración de prototipo en base de cáscara de arroz y pet (tereftalato de polietileno)*” quien explica los resultados mediante análisis y pruebas de laboratorio al mezclar la cascara de arroz, cemento arena, agua se obtiene un prototipo de teja ecológica que registra resistencia, densidad, peso ligero, accesible y económica.



Figura 4 Curado Secundario
Fuente: (López Arana, V & Muquinche Supe,2018)

Según (MERCHANT & VERA, 2019) autores Guayaquileños de la tesis titulada “*Fibra proveniente de sorbetes en la elaboración de hormigón para pavimento rígido*” que expresan los estudios de cilindro y en vigas a los que se sometió el nuevo hormigón elaborado a base de sorbetes , cemento , piedra , arena y agua , obteniendo así una resistencia favorable a la flexión y compresión.



Figura 5 Hormigón con fibra de sorbetes
Fuente: (Jiménez, & Zambrano,2019)

2.3. Modelos análogos internacionales

2.3.1. Malecón tradicional de la Habana – Cuba

Desde el siglo XVI Cuba tuvo gran influencia colonial española que marco de forma significativa sus costumbres y arquitectura, de tal manera que muchos de sus malecones conservan características y dinámica de aquellas décadas. El malecón tradicional de la Habana es claro ejemplo de la conservación y patrimonio que mantienen en tiempos actuales con 8 km de longitud, es un espacio público que es reconocido por los caracteres urbanos, paisajísticos y arquitectónicos que guarda su recorrido y vista.



Figura 6 Malecón tradicional de la Habana
Fuente: (Zambrano,2019)

Luego del presente daño que sufrió en el huracán en el año 1926, varias fueron las propuestas de rediseño que se presentaron dejando establecido la sostenibilidad en varios de sus métodos y materiales constructivos, conservando las visuales y utilizando las tipologías existentes como en los locales, edificaciones antiguas, plazas, muelle, dando un nuevo equilibrio arquitectónico y urbanístico a todo el malecón.

2.3.2. Malecón de Mazatlán

Considerado como el malecón más extenso de México con una longitud de 21 km dividida en 9 secciones que representa desde la zona histórica del lugar hasta las preciosas playas que las rodea, este puerto turístico cuenta con varios puntos hoteleros, restaurantes, cafeterías etc. además de contar con varias camineras paralelas que desemboca a otros puntos costeros aledaños.

La construcción e idealización de este malecón fue originario como una solución ante las constantes inundaciones que se presentaban en el las costas de Mazatlán en

los años de 1830, de manera que el aprovechamiento urbano y esparcimientos del diseño propuesto solucionaría e independizaría a los pobladores del lugar con la locación de comercio estratégico.

El diseño actual del malecón ha contado con varias remodelaciones a lo largo de los años incorporando monumentos, faros, parque acuático, miradores, puntos de comercio y turismo, redujeron en estacionamiento central y dieron más cavidad a camineras, para priorizar al peatón de igual manera los barandales de acero fueron eliminados y colocaron una avenida con rotarismo.



Figura 7 Malecón de Mazatlán
Fuente: (Artículo Mazatleco ,2019)

2.3.3. Malecón de Puerto Vallarta

Con 2 km de longitud el Puerto Vallarta es una de las atracciones más visitadas en Jalisco México, este malecón bordea las orillas mar y cuenta con una muralla defensiva o más conocida como rompe olas siguiendo el movimiento de la marea todo su recorrido y caminarias tiene varias curvas, se extiende alrededor de 11 cuadras de las cuales, para priorizar a la comunidad, 8 son de uso exclusivo para peatones.



Figura 8 Malecón de Puerto Vallarta
Fuente: (Artículo México ,2019)

Además, cuenta con varios monumentos, puntos comerciales, actividades deportivas, monumentos de letras coloridas, esculturas folclóricas, galerías, bares, hoteles restaurantes y un anfiteatro. La zona emblemática y céntrica del malecón cuenta con una zona llamada los arcos anfiteatro, que es conocida por los famosos 4 arcos de piedra especialmente extraídos desde Guadalajara como representación de sus primeros asentamientos.



Figura 9 Anfiteatro los arcos
Fuente: (Artículo México ,2019)

2.4. Modelos análogos nacionales

2.4.1. Malecón Escénico – Playa Murciélago

Ubicado en Manta con 1700 m de longitud aproximadamente al pie de la playa murciélago cuya construcción comenzó desde 1997 e inaugurada en 1998, se denomina a este malecón como un punto de desarrollo turístico y comercial por las áreas recreacionales, comerciales y los deportes acuáticos como el surf, buceo, vela pesca, entre otros que son característicos del lugar.

A lo largo de su recorrido cuenta con plantas ornamentales como palmeras y palma de coco además de los servicios sanitarios, mirador, plazas, parqueadero, puestos de artesanías, locales de comidas que brindan muchas facilidades económicas y productivas a sus moradores y genera nuevos puntos atractivos y de interés a los visitantes del malecón.



Figura 10 Playa Murciélago
Fuente: (Puerto de manta ,2019)

2.4.2. Playa Varadero

Ubicado en Posorja con 2,5 kilómetros de extensión este proyecto turístico destaca por las 24 cabañas que pertenecían a la comuna del sector desde la primera década del siglo XXI, cuyo balneario fue equipado con varios nuevos servicios para el confort de sus visitantes los cuales destaca los puestos gastronómicos, coctelería, heladería, juegos infantiles, parqueaderos, pérgolas y duchas.



Figura 11 Playa Varadero
Fuente: (Alcaldía de Guayaquil, 2018)

2.4.3. Malecón de Ballenita

Ubicado a 3km aproximadamente del cantón Santa Elena el malecón de ballenita forma parte de un balneario tradicional y emblemático que conserva un potencial turístico y cultural ya que cuenta con un ágora, zonas de juegos, locales gastronómicos, algunas edificaciones de usos variados, mirador y un mural alegórico. Forma parte de una ensenada y cuenta con un pequeño acantilado, identificando así 1140 m2 de malecón.



Figura 12 Playa de Ballenita
Fuente: (El comercio, 2018)

2.5. Aspectos generales del sector de estudio

La parroquia Taura ubicada en la zona norte de la provincia del Guayas posee una extensión actual de 75743.10 ha. que representa al 44,53% del territorio cantonal, perteneciente al cantón naranjal modificado por decisión de Pdte. José María Velasco Ibarra (GAD, 2019). Caracterizado por su clima tropical seco y semi -húmedo además rodeada de llanuras, valles fluviales, pendientes, sistemas montañosos bajos como cerros la parroquia Taura es rica en historia y biodiversidad. (MILAGRO, 2020)

2.6. Localización Geográfica

Perteneciente a la zona sur del cantón Naranjal en la provincia del Guayas Región litoral, cruza el río Bulubulu y esteros potenciales en actividades y como componente de protección al sistema hidrográfico. (GAD, 2019)

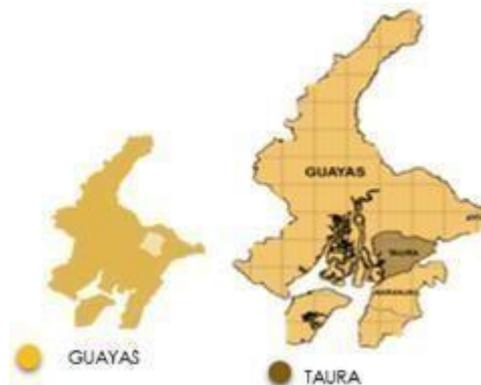


Figura 13 Ubicación de la Parroquia Taura
Fuente: (GAD, 2019)

- **Limites**

La parroquia Taura limita al NORTE con el Cantón Duran, Virgen de Fátima, El triunfo y Gral. Pedro J. Montero, al SUR con las parroquias San Carlos, Jesús María y Sana Rosa de Flades, al ESTE con las Parroquias Rancho Negro y Manuel J. Calle, al OESTE con el rio Taura, parroquia Duran y el estero Churute.

- **Coordenadas Geográficas**

Tabla 1 Coordenadas del Terreno

NORTE	SUR	ESTE	OESTE
79°44'00.0'' W	2°19'39.1'' S	-79°733338	-2.310854

Fuente: (GAD, 2019)

2.7. División Política

El cantón Naranjal contiene cinco parroquias de las cuales la parroquia urbana es Naranjal y en las rurales se encuentra Taura además de Santa Rosa de Flandes, Jesús María y San Carlos.

2.8. Uso del Suelo

La parroquia Taura posee 75743.10 hectáreas de los cuales posee ciertas limitaciones de drenaje e inundación, destacando así la fertilidad del suelo para varias actividades agrícolas como cultivos de arroz, pasto, banano, caña de azúcar entre otros, se le adiciona el establecimiento de varias camaroneras, manglares y bosques naturales con gran variedad de vegetación. (GAD, 2019)

DESCRIPCIÓN	ÁREA (ha)	ÁREA (%)
Arboricultura Tropical	1.190,60	1,44
Bosque Natural	4.528,60	5,48
Camaroneras	5.643,11	6,83
Cuerpo de Agua Natural	836,77	1,01
Cultivos de Arroz	24.119,40	29,18
Cultivos de Banano	3.920,41	4,74
Cultivos de Caña de Azúcar	5.306,32	6,42
Cultivos de Ciclo Corto	1.604,69	1,94
Manglar	16.316,84	19,74
Pasto Cultivado	11.477,38	13,88
Pasto Natural	5.796,77	7,01
Vegetación Arbustiva	611,15	0,74
Zona Urbana	202,25	0,25
Zonas Erosionadas	412,51	0,50
TOTAL	826.71,02	100

Figura 14 Utilización del Suelo
Fuente: (GAD, 2019)

El terreno de la zona a intervenir se encuentra con pequeñas limitaciones y destaca la zona productiva agrícola por la fertilidad de la zona y por la presencia de un cuerpo

de agua cercano, además prevalecen varias ocupaciones principales en los moradores como la vivienda, turismo, comercio. (GAD, 2019, pág. 11)

2.9. Vialidad

Por toda la parroquia Taura se encuentra senderos y material suelto o ligero y una sola vía principal pavimentada y dos o tres arterias que conectan; que de igual manera están pavimentadas y recorren de norte a sur, de manera que, para distinguirlas y diferenciarlas entre sí, se han dividido en cinco jerarquías que manejan la estructura actual y recorridos existentes por toda la parroquia.

En la jerarquía 5 se encuentran las rutas con pavimento, la principal y las dos vías alternas.

En la jerarquía 4 se encuentra las rutas de tránsito con pavimento.

Jerarquía 3 están las rutas primarias con material suelto o ligero y una vía más lastrada

Jerarquía 2 están las rutas secundarias con material ligero y suelto y una senda de tráfico con material ligero.

Jerarquía 1 Un sendero, una vía de tierra



Figura 15 Jerarquía Vial de la Parroquia Taura
Fuente: (CAOTA. PDOT, 2019)

JERARQUÍA	LONGITUD (km)	LONGITUD (%)
Jerarquía 5	43.96	3.68
Jerarquía 4	21.05	1.76
Jerarquía 3	71.01	5.94
Jerarquía 2	894.22	74.84
Jerarquía 1	164.54	13.77
TOTAL	1194.77	100.00

Figura 16 Figura Jerarquía Vial de la Parroquia Taura
Fuente: (CAOTA. PDOT, 2019)

2.10. Relieve

En la zona de intervención predomina un relieve llano de baja pendiente con grandes valles fluviales debido a las inundaciones en años anteriores de manera periódica, otro de los factores es que de manera cercana se encuentran caudales que desembocan del drenaje de las cuencas hidrográficas. Hacia el suroeste se presenta un sistema montañoso de altura baja denominada el cerro Masvale y Taura.

2.11. Hidrografía

El sistema de ríos de la Parroquia Taura está conformada por cuatro ríos: río Culebras, río Chimbo, río BuluBulu y río Barranco. Los únicos ríos que se interceptan la mitad de la parroquia es el río BuluBulu y el río Culebra que con su unión crean el río Taura; con estos dos ríos y el río Barranco forman una subcuenca del río Taura y el río Chimbo forma parte del río Yaguachi.

En la parroquia Taura tiene una gran cantidad de subcuencas es decir un nivel alto de microcuencas formadas por riachuelos con una corta extensión territorial. La subcuenca del río Taura se encuentra construida por menores microcuencas que representan un 100% del territorio. En total toda la parroquia posee otras subcuencas conformadas por ríos como Cañar Churete y Taura, en la zona noroeste esta la subcuenca de río Taura y la del río Churete cobra la zona mayor de Taura con un porcentaje del 51,40% de todo el territorio.



Figura 17 Subcuencas de la Parroquia Taura
Fuente: (SENPLADES.PDOT, 2019)

En la actualidad la parroquia Taura cuenta con 8 microcuencas alimentadas por los diferentes ríos que se intercepciones:

SUBCUENCA	MICROCUENCA	AREA (ha)	AREA (%)
Río Taura	Drenajes Menores	22617,76	27,36
Río Taura	R. Culebras	5382,49	6,51
Río Churute	R. Churute	15418,63	18,65
Río Churute	Drenajes menores	9463,91	11,44
Río Churute	R. Ruidoso	9975,52	12,06
Río Cañar	E. El Trapiche	1985,41	2,4
Río Cañar	Drenajes Menores	8366,27	10,12
Río Churute	E. Soledad Grande	7631,81	9,23

Figura 18 Figura Microcuencas de la Parroquia Taura
Fuente: (SENPLADES.PDOT, 2019)

2.12. Clima

El clima dentro de la parroquia Taura tiene grandes variaciones que provocan constantes desbalances como extensiones de lluvias, precipitaciones e inundaciones. El invierno llega desde el mes de enero hasta mayo con pluviosidad en el mes de marzo y el verano llega o también conocida como la estación seca de junio a diciembre, también se conoce como comienza a ver garuas desde el mes de septiembre y octubre.

VARIABLE	DESCRIPCIÓN
Precipitación	Enero-Abril 1182.4mm (82.9%). Mayo-Diciembre: 243.1mm (17.1%).
Temperatura	Temperatura media anual 24.7oC Las temperaturas están en correspondencia con los periodos climáticos descritos y van desde 20 a 30°C, con extremos de 18 a 36°C, con sensación térmica de extremo frío en la época seca.
Pisos climáticos	Megatérmico seco Mesotérmico semihúmedo
Humedad	Humedad relativa anual 85%
Nubosidad	7/8
Evaporación	1142mm. Anuales

Figura 19 Información Climática
Fuente: (SENPLADES.PDOT, 2019)

En relación a la zona de estudio cabe recalcar que presenta pluviosidad fluctúa que se encuentra entre los 1000 a 1500mm. Junto a periodos de lluvia y corrientes cálidas que surgen por la corriente de “El niño” que se extienden desde enero o diciembre hasta abril mayo para luego recibir a la corriente fría de Humbolt que encierra los demás meses del año en un lapso identificado de fuertes vientos y bajas temperaturas.

La parroquia cuenta con dos calcificaciones de pisos climáticos: **Clima megatérmico seco:** Aparece entre el mes de diciembre y mayo con una pluviometría de entre 500mm y 1000mm. Mientras que las estaciones secas presentan temperaturas elevadas muy superiores a las de 24° C.

Clima mesotérmico semihúmedo: Se encuentran entre 1000 y 2000mm los resultados pluviométricos anuales, mientras que, entre el mes de diciembre o mayo, resultando seco los otros meses de la temporada. Varían según la época una humedad entre 70 y 90 % con 27°C.



Figura 20 Clima
Fuente: (ODEPLAN.PDOT, 2019)

2.13. Temperatura

La temperatura en la parroquia Taura se divide en dos sectores: el primer sector suroeste varía entre 26°C A 28°C, por las comunas Puerto Gallo, Caza de Zinc, Cristóbal Colon, Garzal, El mango, El mirador, Rey Rancho, Los tamarindos, Arosemena, Tierra Nueva. El segundo sector varía entre los entre los 24°C a 26 °C en las comunas El mate, Las cruces, las aguas, montañita, La meche, el atasco, 15 de noviembre, Buenos Aires.

TEMPERATURA	ÁREA (ha)	ÁREA (%)
24-26 °C	49.780,25	60,21%
26-28 °C	32.890,76	39,79 %
TOTAL	82.671,02	100,00%

Figura 21 Zonas de Temperaturas
Fuente: (ODEPLAN.PDOT, 2019)

2.14. Precipitaciones

En la actualidad la parroquia Taura tiene cinco diferentes rangos de precipitaciones en donde la primera se establece en las comunas Boca de Álamos y los tamarindos con precipitaciones entre los 500 a 750mm. En la segunda zona se encuentran las comunas 15 de noviembre, Taura centro, las aguas, Buenos Aires, Florencia, 1 de mayo, la meche, Tierra nueva punta Lanza con precipitaciones de 750 a 1000mm. La tercera zona comprende comunas el mirador, el mango.

2.15. Marco Conceptual.

2.15.1 Definiciones generales.

Sostenibilidad. – Palabra originada en el Informe Brundtland sobre Nuestro futuro común (1987-1988) en el marco de las Naciones Unidas y el Desarrollo sostenible o el término original del inglés «sustainable development»: "satisfacer nuestras necesidades actuales sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer las suyas".

Suma Kawsay o buen vivir. – De origen andino proviene del vocablo kichwa que traducido al castellano significa buen vivir. Es un convivir en plenitud en comunidad con armonía material y espiritual. Se encuentra en oposición a la vida occidental; en el movimiento de eco aldeas y el buen vivir se implementa la cosmovisión holística comunitaria y cósmica, La defensa de la vida en todas sus dimensiones, rescate del sentido ancestral de la madre tierra o naturaleza sagrada, con propuestas de complementariedad y armonía entre las personas

Resiliencia. - La resiliencia urbana es la capacidad de cualquier sistema urbano, junto con sus habitantes, para mantener la continuidad a pesar de las crisis y los impactos, mientras se adapta y transforma positivamente hacia la sostenibilidad. Una ciudad resiliente evalúa, planifica y actúa para prepararse y responder a los peligros (naturales y provocados por el hombre, repentinos, paulatinos, esperados e inesperados) con el fin de proteger la vida de las personas, garantizar el desarrollo, fomentar un entorno para la inversión y conducir el cambio positivo

Reciclaje. - Proceso mediante el cual, previa separación y clasificación selectiva de los residuos o sus componentes, son aprovechados como energía o materia prima en la fabricación de nuevos productos.

Ambiente. Sistema global integrado por componentes naturales y sociales, constituidos a su vez por elementos biofísicos, en su interacción dinámica con el ser humano, incluidas sus relaciones socioeconómicas y socioculturales.

Segregación. - Exclusión o discriminación de la que puede ser víctima una persona o un grupo de personas por motivos raciales, sociales, políticos, religiosos o culturales.

2.16. Marco Legal.

2.16.1 Normativas de diseño

Por medio de normativas el diseño y la construcción se rigen y constan un conjunto de áreas verdes, comerciales, turísticas, recreativas, desarrolladas y adecuadas afuturos usuarios de la Parroquia Taura. El GAD Municipal de la Parroquia Taura tiene antecedentes de ferias libres, espacios públicos influenciados por venta de alimentos etc. por los que debe regirse de igual manera a la Ordenanza Municipal No. 5-8 en áreas verdes y parqueaderos.

2.16.2 Ordenanzas Municipales

En el Registro Oficial N.º 449, del 20 de octubre del año 2008, establece, Art. 329.- Las jóvenes y los jóvenes tendrán el derecho de ser sujetos activos en la producción, así como en las labores de auto sustento, cuidado familiar e iniciativas comunitarias. Se impulsarán condiciones y oportunidades con este fin.

CAPÍTULO I GENERALIDADES Art. 1.- Funcionamiento. - La realización de Ferias Libres o venta de alimentos y otros artículos de hogar estarán sujetos a la autoridad y disposiciones del presidente o presidenta como primera autoridad del ejecutivo del Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial de Principal.

Art. 3.- Ubicación. - Los espacios destinados para estas actividades son únicamente las canchas de uso múltiple y vías centrales de la parroquia en festividades, razón por la que todos los productores y comerciantes que expendan sus productos en lalocalidad deberán acatarse al presente reglamento.

Art. 4.- Cuidado de las áreas destinadas para estas actividades. - el mantenimiento, cuidado y responsabilidad es de todos los productores, comerciantes y usuarios que acuden a comprar o vender los bienes y servicios en los espacios públicos establecidos.

CAPÍTULO II DEL USO DE LOS ESPACIOS PUBLICOS PARA FERIAS LIBRES, VENTA DE ALIMENTOS Y OTROS SERVICIO

Art. 9.- La realización de ferias de salud y otros eventos sociales, culturales, religiosos y deportivos se realizarán previo la autorización del GAD parroquial, para lo cual el GAD parroquial no recaudará valor alguno sin embargo los organizadores de dichos eventos tendrán la obligación de solicitar al GAD parroquial la plaza central

mediante oficio y comprometerse a dejar el espacio público absolutamente limpio incluyendo los baños públicos.

2.16.3 Reglamento Técnico INEN

La norma NTE INEN 2293 establecen los siguientes rangos de pendientes longitudinales máximas para los tramos de rampa entre descansos, en función de la extensión de los mismos, medidos en su proyección horizontal

a) hasta 15 metros: 6 % a 8 %

b) hasta 10 metros: 8 % a 10 %

c) hasta 3 metros: 10 % a 12 %

Anexo técnico de Arquitectura y Urbanismo, para el distrito Metropolitano de Quito, 2012 presenta normativa general del sistema vial urbano y suburbano. Especificaciones técnicas detalladas sobre vías y accesos de circulación peatonal, ciclista y motorizada. Incluidos todos los elementos que facilitan la perfecta circulación de sus usuarios en los distintos tipos de vías, como en las calles cerradas que terminan en una rotonda o redondel llamada culi-de-sac también es llamado impasse.

En la pág. 26 se establecen como curvas o elementos que faciliten el ingreso y salida, son vías vehiculares que no tienen continuidad en curvas o espacios y facilitan el retorno asegurando la comodidad de las maniobras de los conductores de vehículos y puede resolverse con variedad de terminaciones como punto cuadrada, rectangular, circular, circular lateral, tipo T, tipo Y o en rama.

**NTE INEN 2314 ACCESIBILIDAD DE LAS PERSONAS AL MEDIO FÍSICO.
ELEMENTOS URBANOS**

b) Cuando la acera tenga un ancho igual o superior a 1 900 mm, se puede delimitar físicamente la banda de equipamiento manteniendo los 1 200 mm de banda de circulación (b) y libre el ancho del bordillo; la banda de equipamiento debe tener un ancho mínimo (a) de 600 mm, contando con textura en piso diferenciada de acuerdo a NTE INEN 2243.

c) Cuando la acera o bulevar tenga un ancho igual o superior a 2 800 mm, se puede delimitar físicamente la banda de servicios manteniendo los 1 200 mm de banda de circulación, contando con textura en piso de acuerdo a NTE INEN 2243

d) Para aceras menores a 1 200 mm, se puede implementar elementos de infraestructura urbana, cumpliendo como mínimo 900 mm libres de circulación, e) en aceras con una dimensión de 900 mm o menos, no se debe colocar elementos urbanos anclados al piso.

2.16.4 Marco Legal: Normativas Nacionales e internacionales

Por medio de las funciones de gobiernos nacionales e internacionales se fomenta la participación de organización gubernamentales para realizar y establecer una nueva agenda (NAU) que genere un vínculo futurista y de mejoramiento constante para la sociedad. En Ecuador se expresan los derechos humanos que armonicen con el entorno o habitud de manera que se genere un bienestar colectivo.

Art.66.- núm. 27. Se reconoce y garantiza el derecho a vivir en un ambiente sano ecológicamente equilibrado, libre de contaminación y en armonía con la naturaleza.

Art. 83.- núm.6. Son deberes y responsabilidades de los ecuatorianos respetar los derechos de la naturaleza, preservar un ambiente sano y utilizar los recursos naturales de modo racional, sustentable y sostenible;

Art. 275.- El régimen de desarrollo es el conjunto organizado, sostenible y dinámico de los sistemas económicos, políticos, socioculturales y ambientales, que garantizan la realización del buen vivir, del sumak kawsay.

Código Civil art.674 —Se llaman bienes de la Unión de uso público o bienes públicos del territorio, aquellos cuyo dominio pertenecen a la República y además su uso pertenece a todos los habitantes de un territorio como el de las Calles, Plazas, Puentes y Caminos. Se debe analizar su concepto desde el punto de vista Político y Social contemporáneas, desde hace relativamente poco tiempo.

NORMA DE CALIDAD AMBIENTAL Y DE DESCARGA: RECURSO AGUA

Criterios de calidad de aguas para la preservación de la vida acuática y silvestre en aguas dulces frías o cálidas, y en aguas marinas y de estuarios.

5.1.2.1 Se entiende por uso del agua para preservación de la vida acuática y silvestre, su empleo en actividades destinadas a mantener la vida natural de los ecosistemas asociados, sin causar alteraciones en ellos, o para actividades que permitan la reproducción, supervivencia, crecimiento, extracción y aprovechamiento de especies bioacuáticas en cualquiera de sus formas, tal como en los casos de pesca y acuicultura

Criterios de calidad para aguas con fines recreativos

Se entiende por uso del agua para fines recreativos, la utilización en la que existe:

- a) Contacto primario, como en la natación y el buceo, incluidos los baños medicinales y
- b) Contacto secundario como en los deportes náuticos y pesca.

Criterios de calidad para aguas de uso estética

El uso estético del agua se refiere al mejoramiento y creación de la belleza escénica.

Las aguas que sean usadas para uso estético, tendrán que cumplir con los siguientes criterios de calidad:

- a) Ausencia de material flotante y de espumas provenientes de la actividad humana.
- b) Ausencia de grasas y aceites que formen película visible.
- c) Ausencia de sustancias productoras de color, olor, sabor, y turbiedad no mayor a 20 UTN.
- d) El oxígeno disuelto será no menor al 60% del oxígeno de saturación.

Normativas para áreas inundables.

Las zonas inundables (artículo 11 de la Ley de Aguas y artículo 14.3 del RDPH) quedan delimitadas por los niveles teóricos que alcanzarían las aguas en las avenidas cuyo periodo estadístico de retorno sea de quinientos años, a menos que el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo (ahora Fomento), a propuesta el organismo de cuenca, fije, en expediente concreto, la delimitación que en cada caso resulte más adecuada al comportamiento de la corriente.

Revisión de la cimentación, su impermeabilización y sistema de drenaje, lo que requerirá el análisis de supresiones.

- Impermeabilización de la planta baja o sótano en forma de “caja hermética”. Los sótanos son propensos

a las inundaciones, por lo que requieren de un cuidadoso análisis del problema, un buen proyecto y una buena construcción. El sellado de sus paredes puede conducir a un aumento en la presión del agua, con riesgo de daño estructural. Dicha presión dependerá de dos factores relacionados: el máximo nivel freático y la profundidad del sótano debajo del nivel freático, y los puntos débiles que tenga la estructura.

La presión se ejerce igualmente en todas las direcciones horizontales y verticales, independientemente del ángulo de la superficie sobre la que actúa.

- Revisión de desagües y tuberías: instalación de válvulas anti-retorno de los desagües, lo que evitará que las aguas residuales retornen hacia la propiedad a través de las tuberías del saneamiento a las que conectan los inodoros, las duchas, los lavabos, los desagües de la lavadora y el lavavajillas de la planta baja.

- Revisión de las fosas sépticas y pozos negros. Si están bien construidos no deberían causar problemas, aunque éstos surgirán posiblemente cuando suba el nivel freático, lo que pondrá a prueba la integridad de la estructura. Con pequeñas fugas quizás se llene el depósito. Cabe plantearse incluir una bomba en la salida para aguas residuales. En cualquier caso, es importante minimizar la contaminación. El diseño de los sistemas de bombeo de aguas negras es complejo.

- Utilización de materiales resistentes.

Manejo de desechos en áreas de restaurantes

La gestión de residuos en restaurantes está contemplada en la Ley 22/2011, de 28 de julio. Tratar los residuos generados en un restaurante de manera eficiente es establecer un sistema de aislamiento desde que son producidos y hasta que son eliminados. Una buena idea es instalar recipientes con cierre hermético y accionamiento no manual en zonas de la cocina donde se manipulen restos de alimentos.

También es muy importante determinar dónde se instalarán los contenedores de basura, fabricados con material resistente y con suficiente capacidad. Su ubicación se hará en zonas específicas fáciles de limpiar y desinfectar.

Dentro de los residuos de los restaurantes encontramos una tipología con un tratamiento especial: los “residuos grasos”. Dentro estos residuos, que para ser reciclados deben ser recogidos por una empresa profesional autorizada, encontraríamos los aceites de freidoras y otro tipo de grasas animales y vegetales relacionadas con el tratamiento, cocinado o consumo de alimentos.

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Metodología

Para el siguiente proyecto de investigación se tiene definido utilizar varios métodos de investigación que permitirán el desarrollo y la evaluación del tema a desarrollar, para comenzar tenemos el método científico que parte de un estudio profundo del tema expuesto, para luego realizar un enfoque cuantitativo por medio de entrevistas y encuestas desarrolladas.

3.2. Tipo de investigación

En esta investigación se resolvió emplear investigación científica para conocer nuevos datos del sector y de sus habitantes; consistió en la observación del entorno, sus componentes, peculiaridades del terreno y la vegetación. Así también sus debilidades, fortalezas y potencialidades a través de los pobladores y de las instituciones involucradas en la preservación y desarrollo de la zona. En fase de recogida de información con encuestas aparecieron hipótesis o proposición a los habitantes sobre la aceptación o no de nuevos materiales para la construcción en las futuras construcciones de edificaciones

3.3. Enfoque

En la presente Investigación se aplica varios métodos: De observación directa en el lugar analizando el entorno, vegetación, habitantes y especies que lo habitan. Toma de fotografías, videos del lugar y charlas con sus pobladores vecinos. Se procedió a Investigar con personeros del GAD de Taura para conocer normativas de uso y afectación del terreno, así como los equipamientos y servicios del sector para incorporar al proyecto de diseño de espacios turísticos y comerciales. Se aplicó el método científico: observación directa, textos, revistas científicas, revisar y libros antiguos, visita a entidades como el colegio de arquitectos de la ciudad de Guayaquil con entrevistas y encuestas a un grupo representativo de la población de la parroquia rural y del sector rural.

3.4. Técnica e instrumentos.

3.4.1. Observación Directa.

Se realizó una observación directa en la zona de estudio de la parroquia rural y cantón Naranjal, en la provincia del Guayas. La observación directa es realizada de manera personal, además de realizar un análisis de sitio se toma información técnica, parámetros y fenómenos localizados en el lugar, luego se registra y clasifica para su posterior análisis. Por lo tanto, es la que comprende los aspectos significativos de los hechos actuales.

3.4.2. Encuesta

Para el análisis respectivo de las necesidades por cubrir de los moradores en el diseño, se realizó encuestas que reflejen requerimientos o nuevas opciones de información que suma de importancia para conocer si los pobladores están de acuerdo con parámetros de diseño por implementar y de esta manera evitar inconvenientes o desacuerdos.

La encuesta estuvo desarrollada con la aplicación de preguntas abiertas y cerradas se incluye de manera adicional la escala de Likert, la cual está conformada con 10 preguntas y cuya escala es la siguiente:

1= Totalmente de acuerdo

2= De acuerdo

3= Indiferente

4= En desacuerdo

5= Totalmente en desacuerdo

3.5. Población y Muestra

3.5.1. Población

Por medio de la población se establece la cantidad de un grupo de personas o elementos identificados que pertenecen en una sociedad. Por medio de datos obtenidos de la INEC en el censo del 2010 la población de la parroquia rural tiene una cifra de 12,904 habitantes de los cuales el 46.9% son mujeres y 53.1% son hombres.

3.5.2. Muestra

Se elabora con la finalidad de averiguar cuantas personas se identifican o serán consideradas al momento de tomar decisiones. Se aplicará una formula al comprobar que la población es finita.

$$a = \frac{Z^2 * p * q * N}{NE^2 + Z^2 * p * q}$$

Z=Nivel de confianza

N=población –censo

p=Probabilidad a favor

q=probabilidad en contra

e= Error de estimación

n=Tamaño de muestra

z=1.96

N=12.904

p=0.50

q=0.50

e=0.05

n=373

$$n = \frac{12392.5462}{33,2178647}$$

n= 373

3.6. Resultados de la investigación y análisis

Encuesta aplicada a los habitantes del sector rural de la Parroquia Taura.

1. ¿Le gustaría a usted la implementación de espacios turísticos y comerciales en la ribera del río Bulubulu?

Tabla 2 Resultados de pregunta No 1 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	223	58%
2	De acuerdo	100	26%
3	Indiferente	30	8%
4	En desacuerdo	10	4%
5	Totalmente en desacuerdo	10	4%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

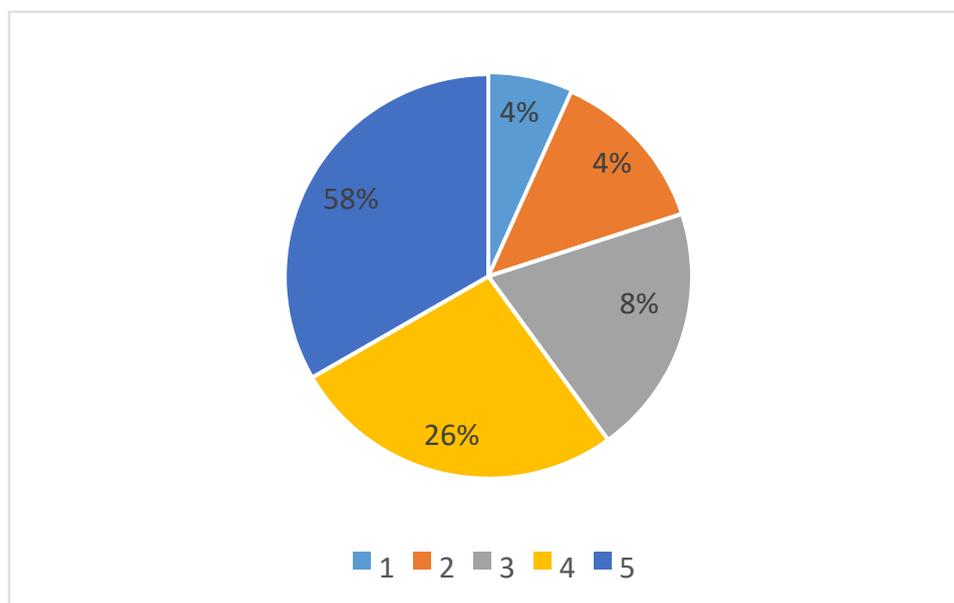


Gráfico 1 Resultados de pregunta N.º 1 de la encuesta
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 58% de la población está totalmente de acuerdo que se implemente espacios turísticos y comerciales en la ribera del río.

2. ¿Considera usted que los elementos arquitectónicos coloniales brinden sentido de pertenencia y sea del agrado de los moradores?

Tabla 3 Resultados de pregunta No 2 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	280	73%
2	De acuerdo	70	21%
3	Indiferente	23	6%
4	En desacuerdo	0	0%
5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

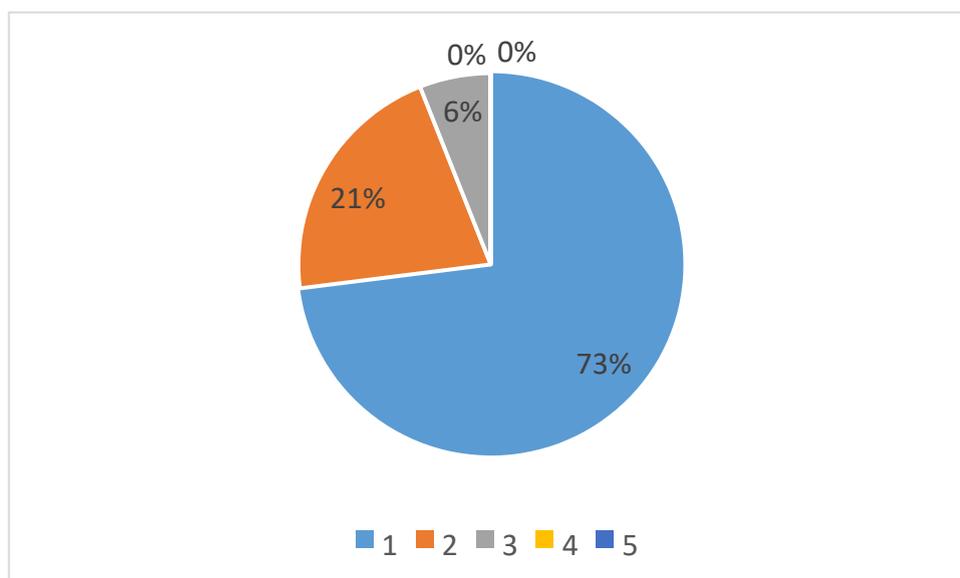


Gráfico 2 Resultados de pregunta N. 2 de la encuesta

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 73% de la población considera que los elementos coloniales den sentido de pertenencia.

3. ¿Está de acuerdo que en la propuesta de diseño se implemente la señalización podotáctil?

Tabla 4 Resultados de pregunta No 3 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	200	52%
2	De acuerdo	48	13%
3	Indiferente	60	17%
4	En desacuerdo	48	13%
5	Totalmente en desacuerdo	17	5%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

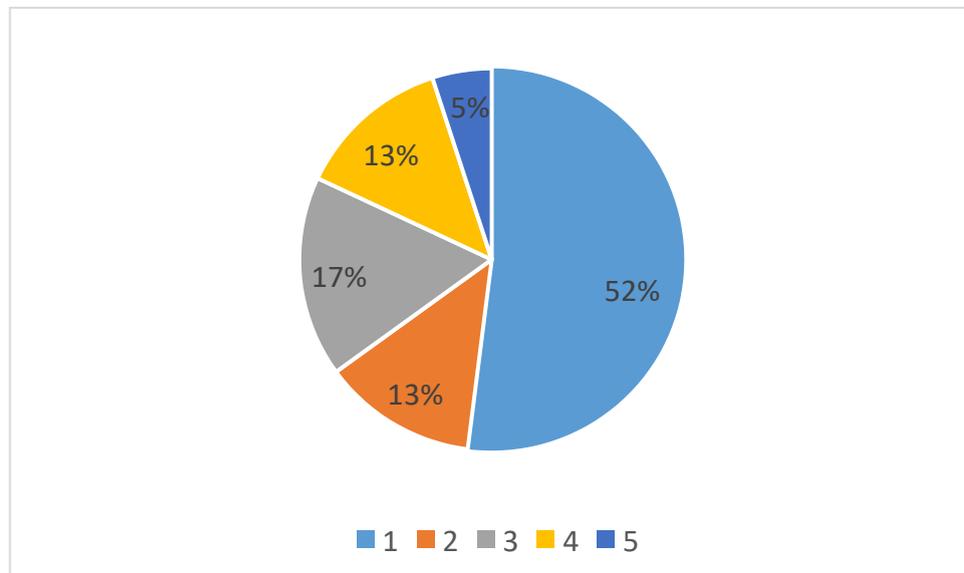


Gráfico 3 Resultados de pregunta N.º 3 de la encuesta

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 52% de la población está totalmente de acuerdo que se implemente señalización podotáctil.

4. ¿Le gustaría a usted que en el diseño se implemente juegos infantiles y máquinas para ejercitarse?

Tabla 5 Resultados de pregunta No 4 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	254	66%
2	De acuerdo	69	18%
3	Indiferente	0	0%
4	En desacuerdo	0	0%
5	Totalmente en desacuerdo	50	16%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

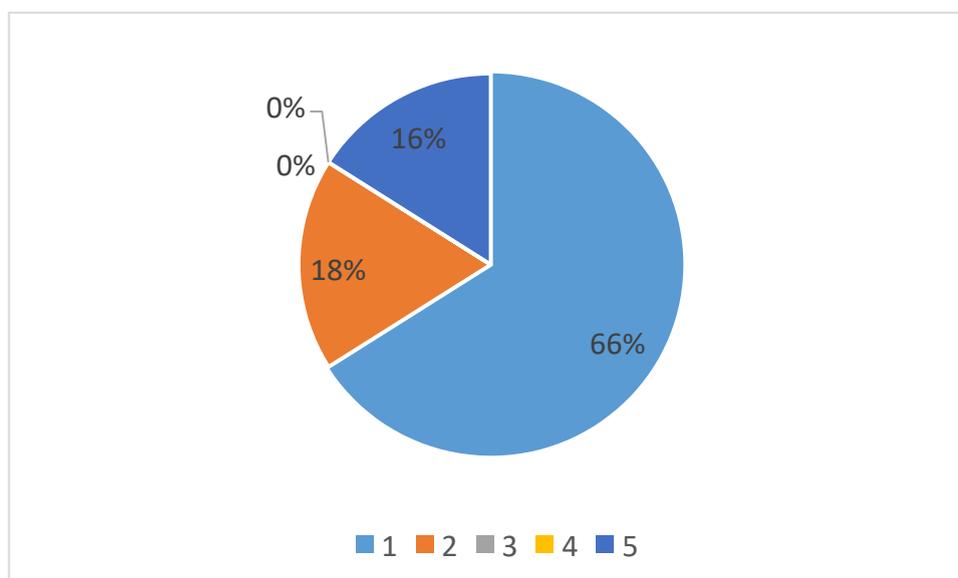


Gráfico 4 Resultados de pregunta N.º 4 de la encuesta
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 66% de la población está totalmente de acuerdo que se implemente juegos infantiles y máquinas para ejercitarse.

5. ¿Considera usted de importancia que en todo el recorrido de los espacios se incorpore los árboles representativos de Taura?

Tabla 6 Resultados de pregunta No 5 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	280	73%
2	De acuerdo	74	19%
3	Indiferente	0	0%
4	En desacuerdo	0	0%
5	Totalmente en desacuerdo	19	8%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

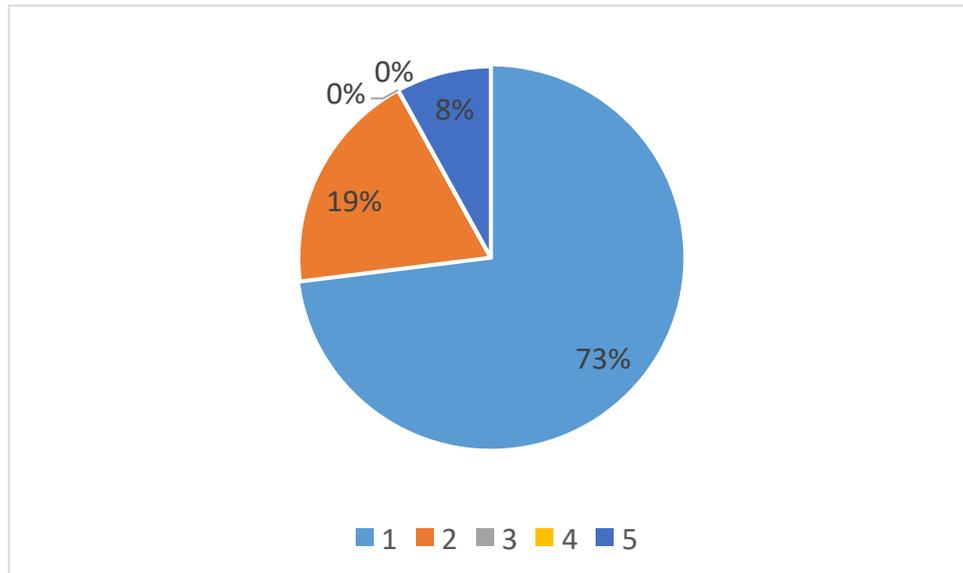


Gráfico 5 Resultados de pregunta N.º 5 de la encuesta

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 73% de la población está totalmente de acuerdo que se incorporen arboles representativos de Taura.

6. ¿Cree usted que es importante implementar puestos gastronómicos y patio de comidas como nuevo espacio comercial?

Tabla 7 Resultados de pregunta No 6 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	280	73%
2	De acuerdo	93	22%
3	Indiferente	0	0%
4	En desacuerdo	0	0%
5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

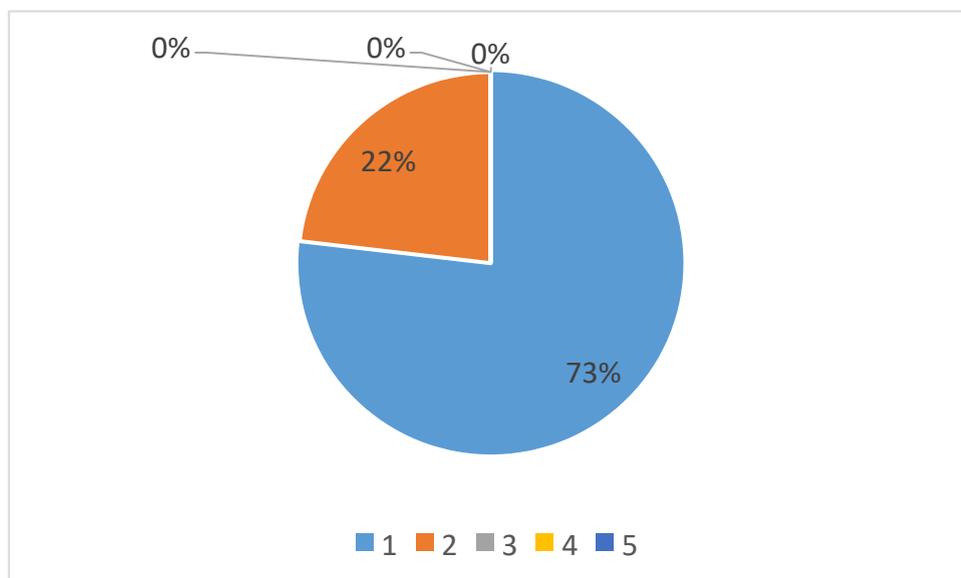


Gráfico 6 Resultados de pregunta N.º 6 de la encuesta

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 73% de la población está totalmente de acuerdo que se implemente puestos gastronómicos y patio de comidas.

7. ¿Piensa usted que es importante equipar a los espacios con señalización braille y altorrelieve?

Tabla 8 Resultados de pregunta No 7 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	280	73%
2	De acuerdo	70	21%
3	Indiferente	23	6%
4	En desacuerdo	0	0%
5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

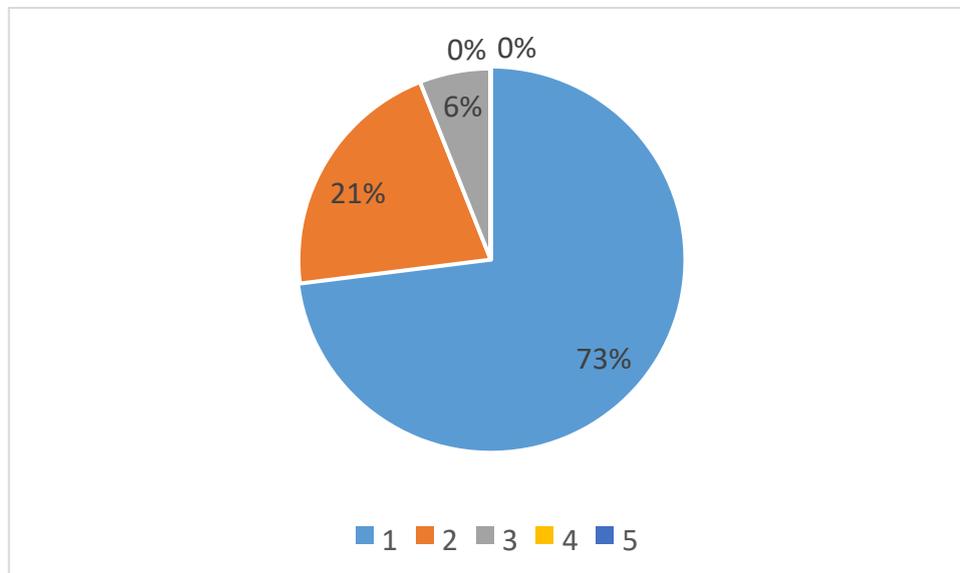


Gráfico 7 Resultados de pregunta N.º 7 de la encuesta
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 73% de la población considera que se equipen los espacios con señalización braille y altorrelieve.

8. ¿Está de acuerdo con la aplicación de rampas para acceder al balneario y a las edificaciones?

Tabla 9 Resultados de pregunta No 8 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	273	70%
2	De acuerdo	60	20%
3	Indiferente	0	0%
4	En desacuerdo	40	10%
5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

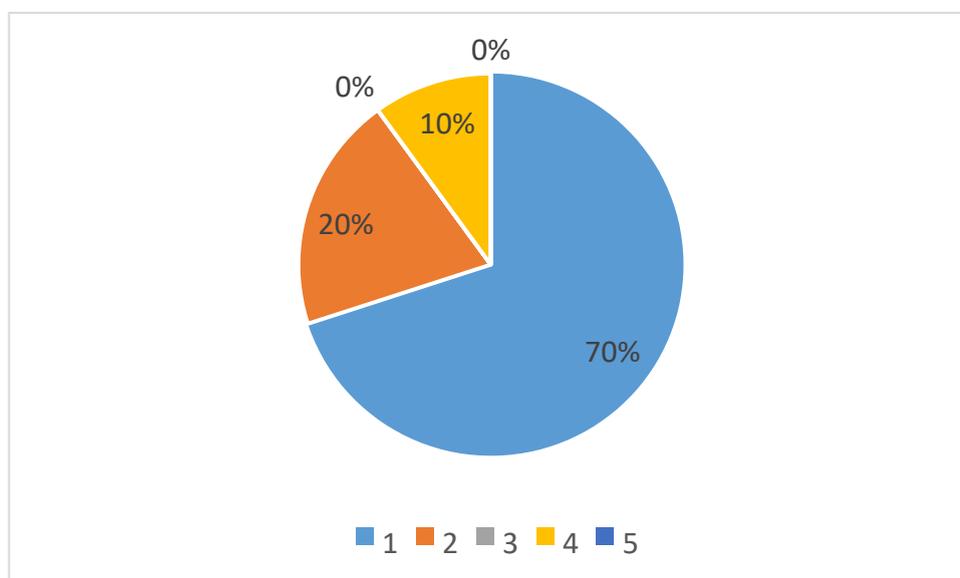


Gráfico 8 Resultados de pregunta N.º 8 de la encuesta
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 70% de la población está totalmente de acuerdo con la aplicación de rampas para acceder al balneario y a las edificaciones.

9. ¿Cree usted que es importante incorporar áreas de descanso para el confort de los visitantes?

Tabla 10 Resultados de pregunta No 9 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	223	58%
2	De acuerdo	100	26%
3	Indiferente	30	8%
4	En desacuerdo	10	4%
5	Totalmente en desacuerdo	10	4%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

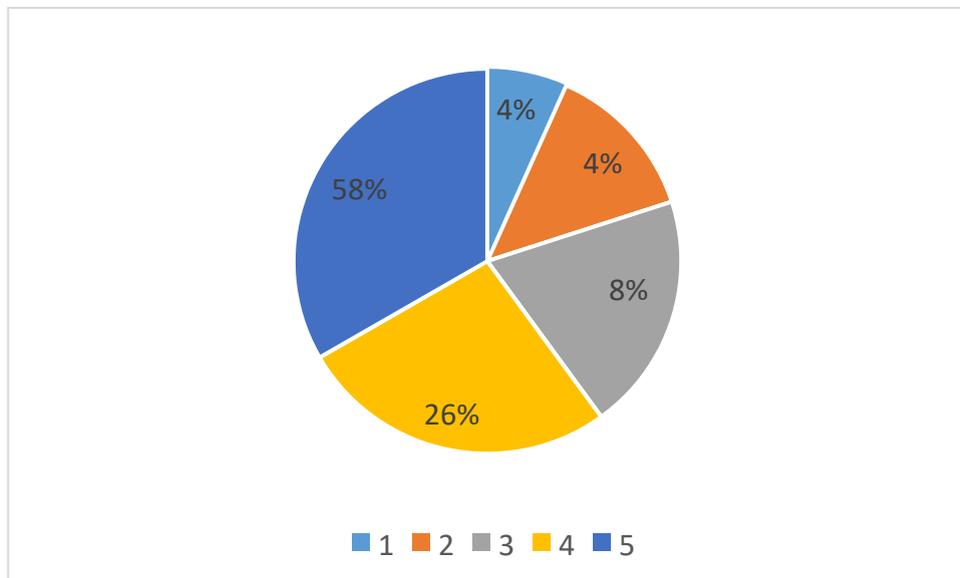


Gráfico 9 Resultados de pregunta N.º 9 de la encuesta

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 58% de la población está totalmente de acuerdo que se incorporen áreas de descanso para el confort de los visitantes.

10. ¿Considera importante que a lo largo de la Av. Miguel Encalada y calle Naranjal se incrementen las áreas verdes?

Tabla 11 Resultados de pregunta No 10 de la encuesta

#	Categorías	Frecuencia	Porcentaje
1	Totalmente de acuerdo	300	81%
2	De acuerdo	73	19%
3	Indiferente	0	0%
4	En desacuerdo	0	0%
5	Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total		373	100%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

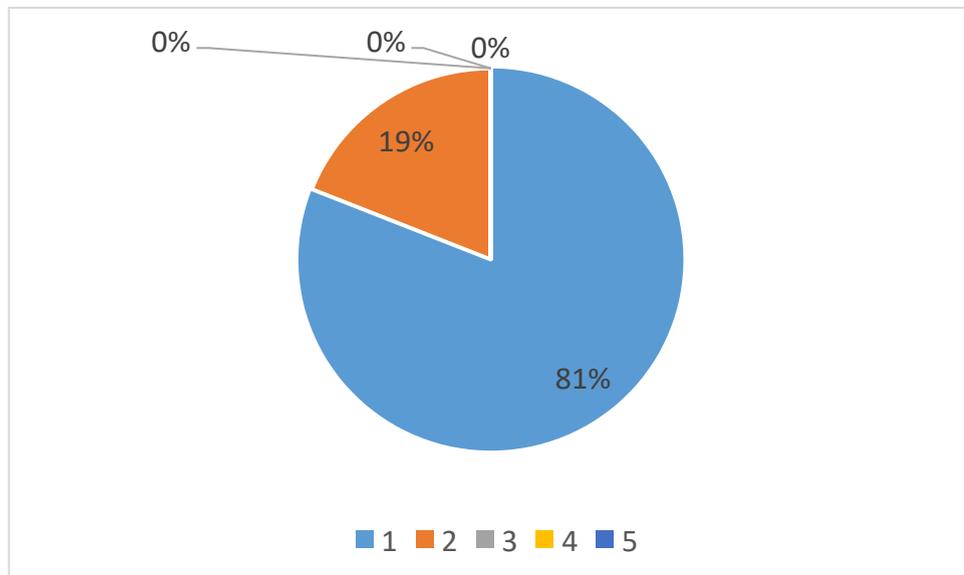


Gráfico 10 Resultados de pregunta N.º 10 de la encuesta
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Análisis: Se comprueba que el 81% de la población está totalmente de acuerdo que se incrementen las áreas verdes.

3.6.1. Análisis de resultados

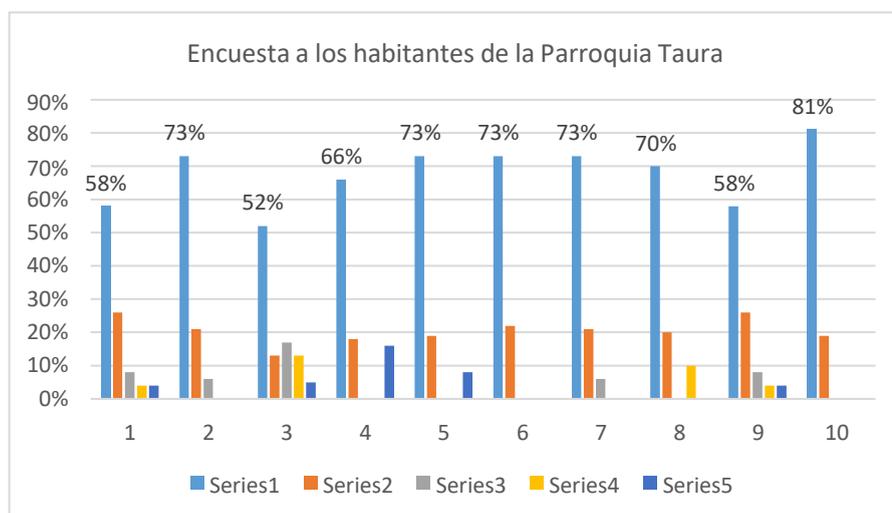


Gráfico 11 Porcentajes de las preguntas
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Tabla 12 Porcentajes de los resultados generales

P	TA	DA	I	ED	TD
1	58%	26%	8%	4%	4%
2	73%	21%	6%	0%	0%
3	52%	13%	17%	13%	5%
4	66%	18%	0%	0%	16%
5	73%	19%	0%	0%	8%
6	73%	22%	0%	0%	0%
7	73%	21%	6%	0%	0%
8	70%	20%	0%	10%	0%
9	58%	26%	8%	4%	4%
10	81%	19%	0%	0%	0%
T	677%	206%	45%	31%	37%

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

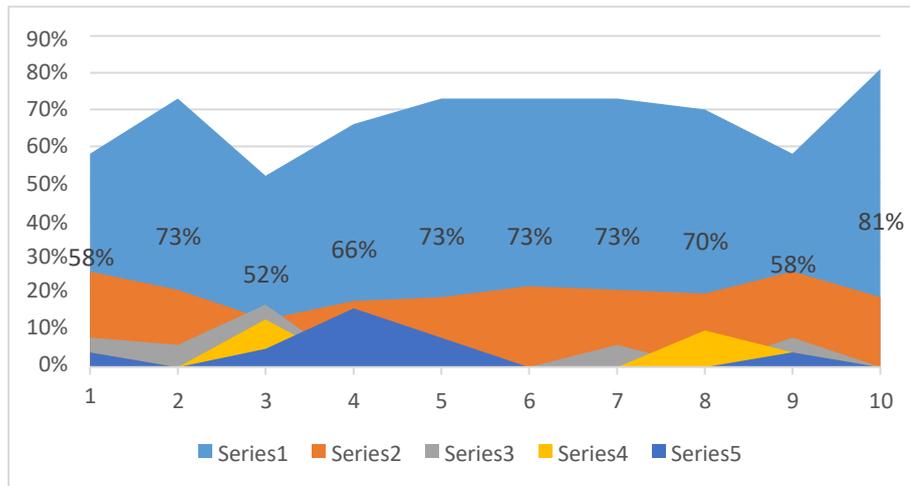


Gráfico 12 Porcentual de la aceptación del proyecto
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

3.7. Diagnóstico.

En el análisis de sitio realizado meses atrás en Av. Miguel Encalada y calle Naranjal de la Parroquia Taura se observó la falta de distribución de usos de suelos comerciales ocasionando migraciones a la hora de abastecerse de productos para la comunidad, a consecuencia de esto se establecieron varios puestos improvisados por la ribera del BuluBulu lo que generó incomodidad al no estar acondicionadas de una manera adecuada.

Los moradores desean que la ribera sea aprovechada de una manera positiva al sector, que pueda generar una alternativa de diseño con la adecuación de sus costumbres y materiales tradicionales, que garanticen bienestar a los visitantes y facilite su traslado, comercialización y genere turismo en el balneario de manera que el consumo y goce en la parroquia Taura ascienda.

Por medio de la encuesta se establece que un 84% de la población está de acuerdo y en total acuerdo a que se genere nuevos espacios turísticos y comerciales en la Av. Miguel Encalada y Calle Naranjal, de esta manera se expresaron y se sintieron cómodos con las nuevas alternativas mostradas con la finalidad de ayudar al área de estudio afectada.

De igual manera hubo un 12% de la población que se mostró indiferente y en desacuerdo ante la tentativa de implementar nuevos espacios turísticos y comerciales, por motivos de desconocer el tema o no conocer las áreas implicadas.

CAPÍTULO IV

4.1. Título.

“Diseño arquitectónico de espacios turísticos y comerciales en la av. Miguel Encalada y calle Naranjal de la parroquia Taura”

4.2. Descripción de la propuesta

El diseño arquitectónico de espacios turísticos y comerciales se ajusta en un terreno irregular en la cual se ha considerado el aprovechamiento de recursos naturales como la ventilación, luz natural, incidencia solar que aporten y generen de una forma eficaz, dinámica y con la responsabilidad aplicada a lo largo del tramo de la ribera.

El terreno tiene una combinación de suelo para cultivos fértiles, con vegetación alta y baja, maleza, cañas de azúcar y sembrío de arroz. Su lotización total tiene zonas: de descanso, accesos, camineras, zona cultural, zona administrativa, zona comercial, zona turística, áreas verdes, parqueaderos, zonas recreativas, zonas complementarias, balneario.

El diseño comienza con una parada de bus implementada en la zona reconocida de circulación y parada vial , para luego comenzar el recorrido con un acceso principal y una guardianía, luego se comienza a distribuir una serie de vegetación , y mobiliario que hace juego con la morfología del terreno , se considera que en cada tramo se proporcionó áreas verdes que producen sombra al usuario , se integran a los espacios que han sido adaptados y brindan una diferentes ecosistemas dentro del diseño.

1) Terreno

El terreno se encuentra ubicado en la parroquia Taura en la Av. Miguel Encalada y Calle Naranjal, cuenta con un área de 9021,46 m² a riberas del río BuluBulu, y una Avenida principal muy transitada que conecta con otras vías de accesos para entrar a la parroquia y al balneario.

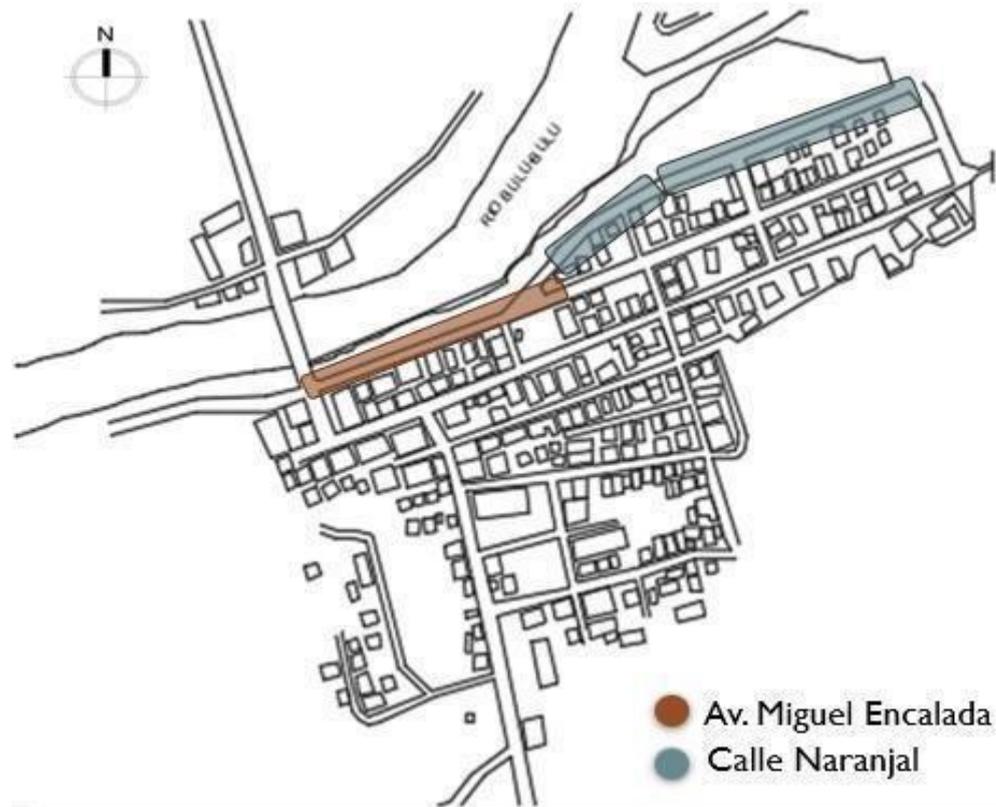


Figura 22 Terreno
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

2) Sistema Vial

La propuesta de diseño tiene una vía de acceso principal de dos carriles con un aproximado de 6 m de ancho que integra un puente que conecta la parroquia con otros recintos aledaños y a su vez conecta a otras vías secundarias que intercepta otros sectores.



Figura 23 Av. Miguel Encalada
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 24 Calle Naranjal
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

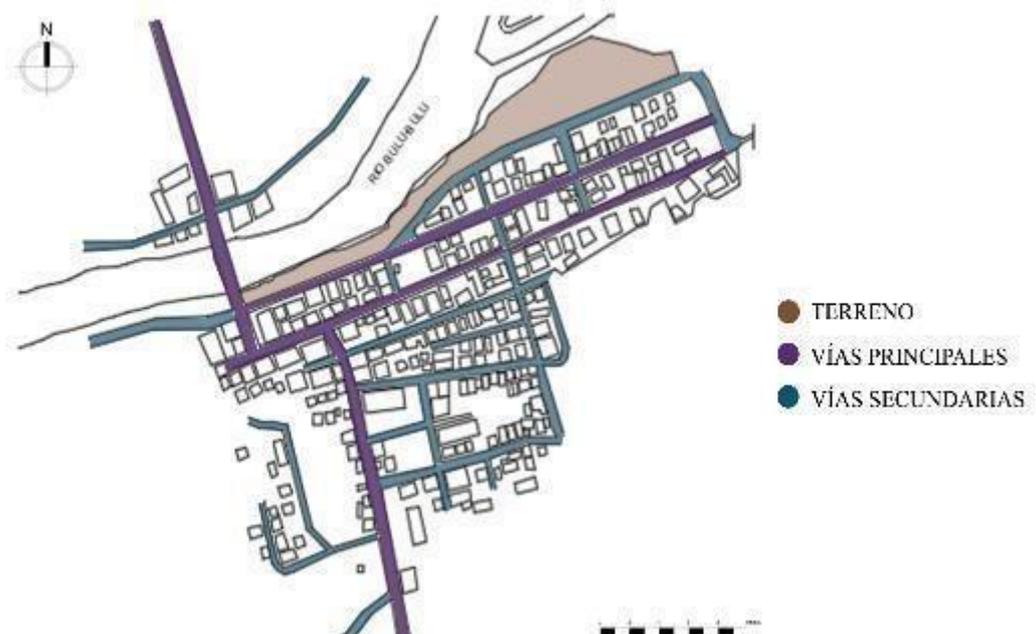


Figura 25 Vías Principales y Vías Secundarias
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

3) Vegetación

En el área de intervención se puede localizar suelos fértiles que permiten el desarrollo varios cultivos de arroz, caña de azúcar, banano, también encontramos producción de maracuyá, yuca, limón, melón, pimiento y badea, consolidando así identidad y responsabilidad a todos los trabajadores.

- **Arroz.** - Con un grado superior de nutrientes, los sembríos de arroz ocupan el primer lugar de cultivos de la Parroquia Taura.



Figura 26 Arroz
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

- **Caña de azúcar.** - Crecen hasta los 5 o 6 m, conocidas en la localidad al ser extraídas para la producción de azúcar refinada, bebidas, fertilizantes, biocombustibles entre otros.



Figura 27 Caña de azúcar
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

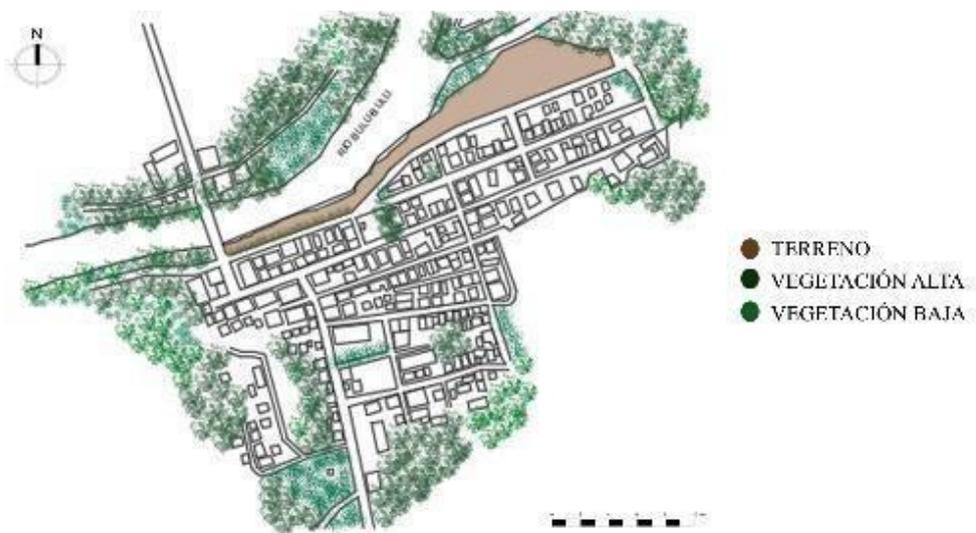


Figura 28 Vegetación
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4) Materiales en las edificaciones

Este diseño tiene la finalidad de generar una mejor distribución en los usos de suelo comerciales, facilitando así a los moradores poder adquirir productos de primera necesidad.

En respuesta a la utilización de materiales se ha identificado como mejor alternativa aminorar la contaminación que los materiales tradicionales ocasionan en nuestro planeta, de esta manera la reutilización sería una alternativa factible.

Teja Ecológica

“El prototipo de teja ecológica elaborado con cascara de arroz y tereftalato de polietileno (PET) está incorporado con 100gr de cascara de arroz en estado natural, 120gr de PET, 840 gr de cemento, 500ml de agua y 300gr de arena.” (López Arana, 2019)

Las tejas influyen de manera positiva en el comportamiento mecánico de su uso lo que estipula y genera las propiedades óptimas a cualquier otra teja tradicional. Para su elaboración se necesitó moldes de plástico y láminas de plástico que facilitaba la textura y manipulación de las tejas, en un análisis de mercado con tejas tradicionales se evalúa que estas tejas ecológicas resultan más económicas.



Figura 29 Teja Ecológica
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

Hormigón

“La fibra proveniente de sorbetes para pavimento rígido con dosificación de 280 kg/cm² y 300 kg/cm² se necesita una mezcla de 1.17 kg de fibra m³ y entre 1.76 kg

de fibra /m³ , esta fibra es triturada a pequeñas partículas que se adhieren de mejor forma en la mezcla aportan resistencia al hormigón” (Jiménez Merchán, 2019).A medida que el hormigón fragua a los 21 días de su aplicación el nivel de resistencia aumenta lo que ofrece mejores resultados en las estructuras y pavimentos dentro del diseño.



Figura 30 Hormigón
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.3. Programa de necesidades

Tabla 13 Programa de Necesidades

Tipo de zonas	Sub zonas	Ambiente	Actividades
Ingreso	Parqueo	Parqueo de autos	Parquear descargar
Administración	Administración	Oficina de administración	Administrar
		Oficina de mantenimiento	Conocer información
		Recepción	Recibir
		Sala de espera	Esperar
		Baños públicos	Necesidades fisiológicas
		Baño para el personal mujeres	Necesidades fisiológicas
		Baño para el personal hombres	Necesidades fisiológicas
		Sala de juntas	Reunir
Recreación	Recreación Activa	Balneario	Disfrutar del Río
		Plaza de exposición de arte	Visualización de Arte
		Juegos Infantiles	Jugar
		Deportivo	Ejercicios
Servicios	Recreación Pasiva	Áreas de descanso	Relajarse y Dialogar
	Servicios públicos	Baños para Damas	Necesidades Fisiológicas
		Baños para caballeros	Necesidades Fisiológicas
		Baños para Movilidad Reducida	Necesidades Fisiológicas
		Duchas Exteriores	Necesidades Corporales
	Mantenimiento	Cuarto de Limpieza	Asear
		Centro de acopio	Desechar
		Cuarto Eléctrico	Abastecer energía
	Guardianía	Garita	Seguridad
		Baño Privado	Necesidades Fisiológicas

Ventas	Comercial	Locales de Gastronómicos	Degustación de Comidas
		Baños para Damas	Necesidades Fisiológicas
		Baños para Caballeros	Necesidades Fisiológicas
		Baños para Movilidad Reducida	Necesidades Fisiológicas
		Carrito de comida rápida	Ventas
		Patio de Comidas	Comer y beber
Preservación	Áreas verdes	Vegetación Baja y Vegetación Ata	Embellecer el lugar

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.4. Cuadro de Áreas

Tabla 14 Cuadro de Áreas

Zonas	Ambientes	Amb.	N. Mob.	Mobi.	h	L	A	Área de Mob.	Área
Ingreso	Parqueo de autos	1	40	Luminarias	5.41	1.3	0.3	0.39	43.2
Administración	Oficina de administración	1	3	sillas	0.60	0.5	0.5	0.25	10.051
			1	mesa	0.75	0.9	0.9	0.81	
	Sala de reuniones	1	8	sillas	0.60	0.5	0.5	0.25	6.463
			1	mesa	0.75	0.9	0.9	0.81	
	Oficina de finanzas	1	3	sillas	0.60	0.5	0.5	0.25	3.588
			1	mesa	0.75	0.9	0.9	0.81	
	Sala de espera	1	4	sillas	0.60	0.5	0.5	0.25	2.3
	Recepción	1	1	sillas	0.60	0.5	0.5	0.25	2.438
			1	mesa	0.75	0.9	0.9	0.81	
	Baño para el personal mujeres	1	1	inodoros	0.50	0.7	0.37	0.259	1.688
			1	lavamanos	0.80	0.5	0.4	0.2	
	Baño para el personal hombres	1	1	inodoro	0.50	0.7	0.37	0.259	1.928
			1	lavamanos	0.80	0.5	0.4	0.2	
			1	urinal	0.5	0.3	0.15	0.045	
Baños públicos	1	7	inodoros	0.50	0.7	0.37	0.259	7.3899	
		7	lavamanos	0.80	0.5	0.4	0.2		
Oficina de mantenimiento	1	3	sillas	0.60	0.5	0.5	0.25	3.588	
		1	mesa	0.75	0.9	0.9	0.81		
Área Total									39.4339
Recreación activa	Plaza de exposición de arte	1	10	Paneles fijos	1.88	1.5	0.15	0.225	5.175
	Balneario
	Juegos Infantiles	1	1	Juego circular	0.80	1.9	0.8	1.52	20.7
			1	Resbaladeras	0.80	0.3	1.6	0.48	
			1	Subibaja	1.00	1.5	0.5	0.75	
			5	Bancas de metálicas	0.85	2.5	0.5	1.25	
	Deportivo	1	1	Máquina Columpio	1.64	2.07	0.56	1.159	22.908
			1	Máquina de Cintura	1.36	1.64	1.36	2.230	
			1	Máquina Bicicleta	1.13	0.84	0.56	0.470	
			5	Máquina de Patines	1.39	1.00	0.47	0.47	
3			Bancas de metálicas	0.85	2.5	0.5	1.25		
Área Total									48.783

Recreación pasiva	Área de descanso	10	7	Pérgolas	2.6	7.81	2	15.62	251.482
			7	Asiento de hormigón curvo	0.45	6.72	0.52	3.494	56.259
			44	Bancas de metálicas	0.85	2.5	0.5	1.25	126.5
Área Total									434.241
Servicios	Baños para Damas	1	4	Inodoro	0.50	0.7	0.37	0.259	38.2628
			4	Lavabo	0.80	0.5	0.4	0.2	
			5	Vestidores	2.00	1.6	1.55	2.48	
			5	Bancas	0.45	1.2	0.4	0.48	
	Baños para caballeros	1	4	Inodoro	0.50	0.7	0.37	0.259	35.6388
			4	Lavabo	0.80	0.5	0.4	0.2	
			4	Urinal	0.5	0.3	0.15	0.045	
			4	Vestidores	2	1.6	1.55	2.48	
	Baños para Movilidad Reducida	2	1	Lavabo	0.5	0.4	0.2	0.08	1.368
			1	Inodoro	0.7	0.4	0.28	0.364	
	Duchas Exteriores	1	6	Duchas	2.00	0.9	0.9	0.81	11.178
	Cuarto de Limpieza	1	2	Perchas	2	1.5	0.6	0.9	6.0628
			1	Carros de Aseo	1.27	1.52	0.55	0.836	
	Centro de acopio	1	3	Contenedores	3.00	2	0.8	1.6	11.04
Cuarto Eléctrico	
Garita	3	1	Escritorio	0.80	1.2	0.8	0.96	2.783	
		1	Silla	0.60	0.5	0.5	0.25		
Área Total									106.3334
Ventas	Locales de Gastronómicos	6	1	Cocina	0.93	0.774	0.62	0.479	17.28436
			1	Fregadero	0.78	0.93	0.72	0.674	
			1	Refrigeradora	0.45	0.6	0.27	0.162	
			1	Congelador horizontal	0.9	1.1	0.66	0.726	
			3	Perchas metálicas	2	1.8	0.4	0.72	
			1	Caja Registradora	0.8	0.55	0.4	0.22	
			1	Repisa de exposición	3	3.7	0.6	2.22	
	Baños para Damas	1	4	Inodoro	0.50	0.7	0.37	0.259	4.2228
			4	Lavabo	0.80	0.5	0.4	0.2	
	Baños para Caballeros	1	4	Inodoro	0.50	0.7	0.37	0.259	5.1828
			4	Lavabo	0.80	0.5	0.4	0.2	
			4	Urinal	0.5	0.3	0.15	0.045	

	Baños para Movilidad Reducida	2	1	Lavabo	0.5	0.4	0.2	0.08	0.864
			1	Inodoro	0.7	0.4	0.28	0.112	
	Carrito de comida rápida	4	1	Banco	0.60	0.5	0.5	0.25	12.995
			4	Carretilla	2.17	1.5	0.9	1.35	
	Patio de Comidas	1	50	Mesas	0.75	0.9	0.9	0.81	257.653
206			Sillas	0.65	0.62	0.56	0.347		
Área Total									298.4599
Áreas verdes	Vegetación Baja y Vegetación Ata

Elaborado Por: Lara & Rivas (2022)

4.5. Matriz de relación.

SUB-ZONAS	Áreas Verdes	Comercial	Guardiania	Mantenimiento	Servicios Públicos	Recreación Pasiva	Recreación Activa	Administración	Estacionamiento
Estacionamiento	1	1	1	2	2	2	2	1	
Administración	1	1	2	2	1	1	2		
Recreación Activa	1	1	1	1	1	1			
Recreación Pasiva	1	1	2	1	1				
Servicios Públicos	1	1	2	1					
Mantenimiento	1	2	2						
Guardiania	1	2							
Comercial	1								
Áreas Verdes									

SIMBOLOGÍA	
Relación Nula	0
Relación Directa	1
Relación Indirecta	2

Figura 31 Matriz de Relación sub - zonas
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.6. Componentes del diseño.

- **Radiación**

La página SunEarth Tools.com nos indica que el terreno propuesto para el Proyecto de espacios turísticos y comerciales el Sol sale por el ESTE y se oculta por el OESTE, los rayos del sol inician en la mañana por el NORTE a las 7 am, a las 12 am se

encuentra por el NORESTE del Solar, a la 1 pm está ubicado en el OESTE terminando la tarde a las 5 pm en el NOROESTE.

La sombra se ubica a las 7 am en el OESTE del terreno a la 12 am y 1 pm se encuentra en el NORTE y a las 6 pm en el ESTE.

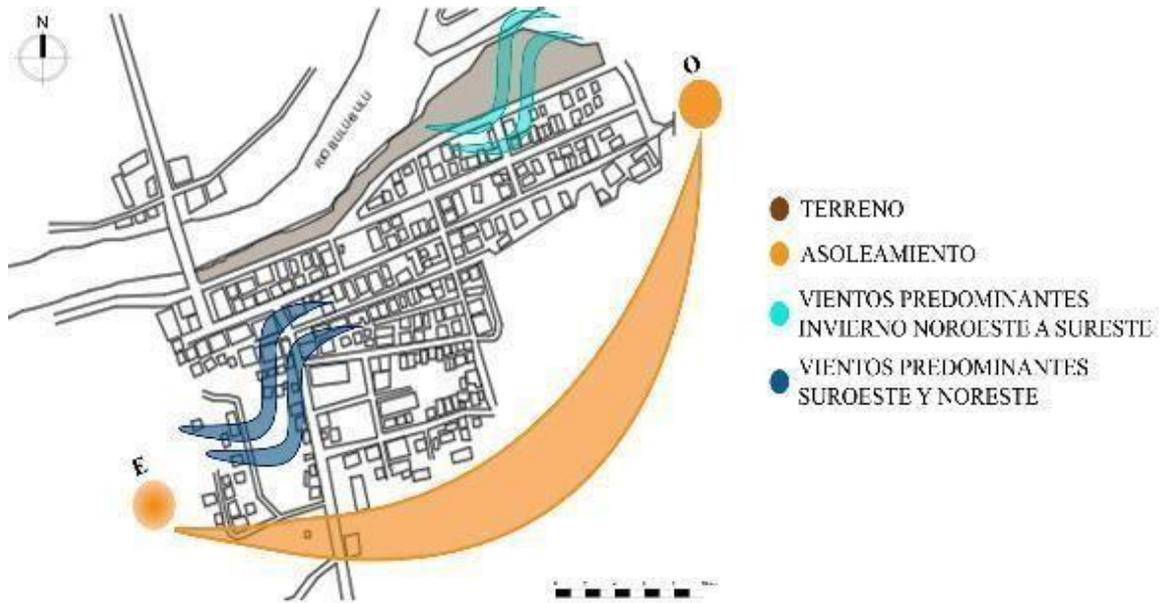


Figura 32 Radiación
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.7. Zonificación

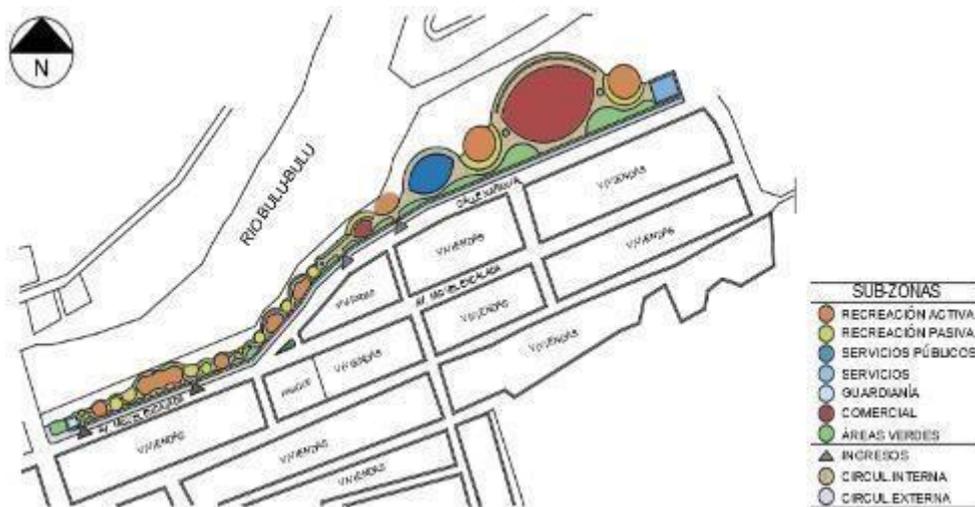


Figura 33 Zonificación
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.8. Esquema funcional.



Figura 34 Esquema funcional
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.10. Anteproyecto

4.10.1. Bocetos de implantación

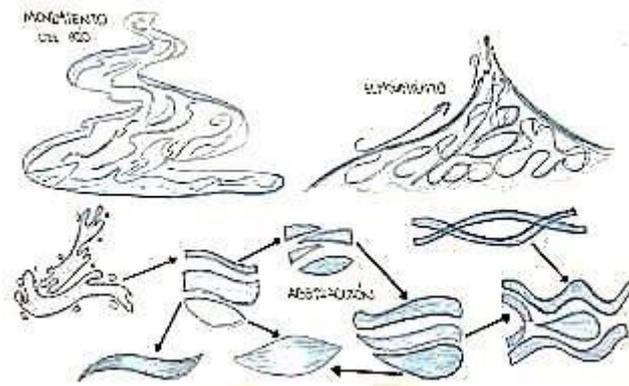


Figura 36 Concepto
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

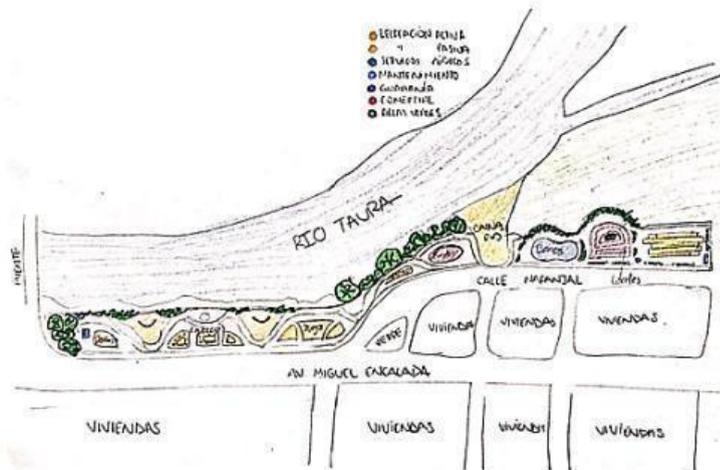


Figura 37 Boceto
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11. Proyecto

4.11.1. Vistas generales



Figura 38 Tramo 1 Malecón
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 39 Tramo 2 Balneario
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 40 Tramo 3 Locales Comerciales
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.2. Parada de bus.



Figura 41 Parada de bus
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.3. Guardianía.



Figura 42 Guardianía
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 43 Guardianía
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.4. Área de recreación activa.



Figura 44 Recreación Activa
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 45 Recreación Activa y caminería
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.5. Área de descanso.



Figura 46 Descanso
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 47 Descanso
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 48 Descanso
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.6. Área de juegos infantiles.



Figura 49 Juegos Infantiles
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.7. Área de Maquinas biosaludables.



Figura 50 Máquinas Biosaludables
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.8. Área de Paneles de exposición de arte.



Figura 51 Paneles de exposición de arte
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 52 Paneles de exposición de arte
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.9. Puestos de comida rápida.



Figura 53 Carritos de comida rápida
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 54 Carritos de comida rápida
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.10. Balneario.



Figura 55 Balneario
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 56 Balneario
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.11. Baños públicos.



Figura 57 Baños públicos
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 58 Área de descanso y Baños públicos
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.12. Administración.



Figura 59 Administración
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 60 Administración
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.13. Locales Comerciales



Figura 61 Locales Comerciales
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 62 Locales Comerciales
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 63 Locales Comerciales vista posterior
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.14. Patio de Comidas.



Figura 64 Patio de comidas
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 65 Patio de comida
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.15. Centro de acopio y Cuarto de limpieza.



Figura 66 Centro de acopio y cuarto de limpieza
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.16. Cuarto eléctrico.



Figura 67 Cuarto eléctrico
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.11.17. Estacionamiento



Figura 68 Estacionamiento
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)



Figura 69 Estacionamiento
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.12. Memoria Descriptiva.

El proyecto de diseño arquitectónico de espacios turísticos y comerciales está implantado en un terreno de forma irregular.

Está conformado por las siguientes áreas: administrativa, de descanso, ingreso, recreación activa y pasiva, servicios, ventas, áreas verdes.

Al Norte del predio se encuentra ubicada el patio de comida, carritos de comida, miradores, balneario y centro de acopio.

En la parte Este del predio se encuentra pérgolas, baterías sanitarias, plaza de exposición, esculturas, garita, mirador, juegos infantiles, zona de ejercicios.

En la parte Oeste del predio se encuentra la zona administrativa, parqueo, administración.

El diseño del proyecto esta implementado a base de las necesidades del sector enriquecido con aspectos y arquitectura colonial, contemporánea, que fomente e integre cultura en cada espacio, que aproveche la morfología y recursos que brinda el predio.

4.12.1. Planos y/o criterios arquitectónicos.

Iluminación natural. - Busca encontrar un equilibrio entre los elementos que intervienen en el diseño considerando la captación de iluminación en zonas interiores y perimetrales, donde se debe permitir que la luz natural éntrelas edificaciones, a través de aberturas en la fachada del edificio, controlable y limitada.

Sensación de seguridad. - La visibilidad del espacio y su transparencia son factores importantes para este propósito para poder permitir una vigilancia natural entre los mismos ciudadanos.

Elementos coloniales. - La zona de intervención cuenta con varios sucesos históricos y adaptaciones de la época colonial, por lo cual este proyecto arquitectónico integra y busca rescatar ciertos elementos coloniales dentro de las edificaciones del diseño como:

- Arcos aplicados en los locales comerciales.
- Orden dórica aplicada en la fachada principal de los espacios comerciales.
- Tejas con estilo colonial aplicado en todas las edificaciones.
- La incorporación de molduras de madera en los marcos de las puertas y ventanas.
- Escultura de vasijas.
- Luminarias antiguas características de la época colonial en todo el tramo de la ribera.

Colores. - Se implementaron algunos de los colores más populares para exteriores en la época colonial como el color beige y tonalidades pasteles, con acabados de marrón. Revestimiento de un color gris claro a medio, también pintura marrón rojiza en las molduras y puertas colores marrón claro y oscuro.

4.12.2. Planos y/o criterios urbanísticos.

Escala urbana. - La relación entre la altura de las edificaciones y el ancho de la calle y la avenida es importante para determinar dónde colocar la vegetación baja para crear “corredores verdes”. Una estrategia posible es fragmentar los espacios sobredimensionados de acuerdo a las necesidades de cada espacio, utilizando elementos como la vegetación, bulevares, equipamientos, mobiliarios etc.

4.12.3. Planos y/o criterios ambientales.

Estrategias bioclimáticas. - La orientación de los elementos se consideró según el asoleamiento del lugar, por lo que los volúmenes se orientarán N – S, además de aprovechar la dirección del viento para una correcta ventilación natural.

Las ventanas de las edificaciones están orientadas en dirección Norte - Sur, la orientación Oeste – Este no es óptima para evitar el sol directo de las mañanas y las

tardes, la fachada de ingreso (sea norte o sur), posee pérgolas para la protección contra la lluvia.

4.12.4. Planos y/o criterios de diseño especial para deficientes visuales.

Para el espacio exterior se plantea una distribución ordenada mediante el piso de cerámica antideslizante de 30x30cm, apoyado además con señalética podo-táctiles de la misma medida, las cuales orientan a los usuarios para que sepan dónde están los artefactos y en qué dirección caminar

Para el espacio interior todas barandillas cuentan con escritura braille en alto relieve para producir ambientes fácilmente distinguibles.

4.12.5. Planos y/o criterios estructurales.

Pilotes. -Luego de haber determinado el tipo de suelo presente en la zona de intervención se concluye que el malecón tendrá una base de pilotes de hormigón armado que van hacer ubicados según su el estudio indica el proyecto.

Cubierta.- El anclaje de la cubierta del patio de comida será compactado sobre dados de hormigón fundidos bajo el nivel de suelo existente. Para tener un proyecto sismo resistente se forman triángulos entre las vigas y las columnas metálicas en las escuadras perimetrales de las edificaciones.

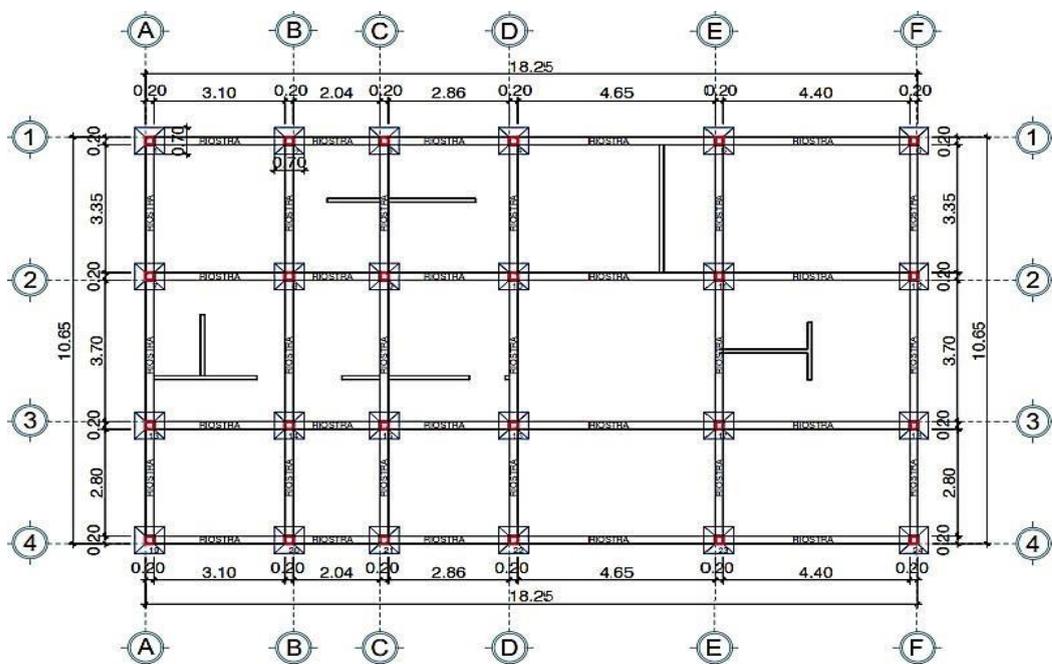


Figura 70 Plano estructural Administración
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.12.6. Planos y/o criterios de Instalaciones Eléctricas.

Este proyecto ubicado en el área rural de la parroquia Taura, por esta razón las acometidas llegan a los bloques de forma aérea, con corriente monofásica y con corriente alterna entre 220V y 230V.

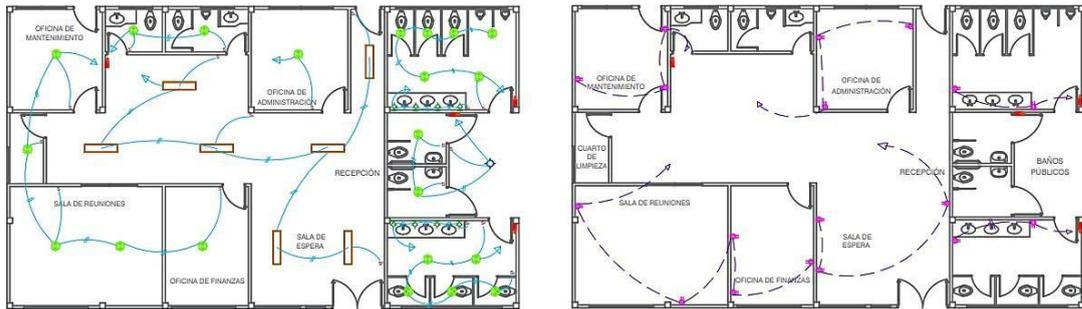


Figura 71 Planos eléctricos Administración
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.12.7. Planos y/o criterios de Instalaciones sanitarias.

La instalación sanitaria comprende aguas servidas, agua potable y aguas lluvias.

Las aguas servidas en las áreas urbanas se conectan a la red de alcantarillado público que lleva las denominadas aguas negras hasta la planta de tratamiento, este proyecto ubicado en el área rural necesita la adecuación de pozos sépticos. La red de agua potable si proviene de la red pública que alimenta a las edificaciones.

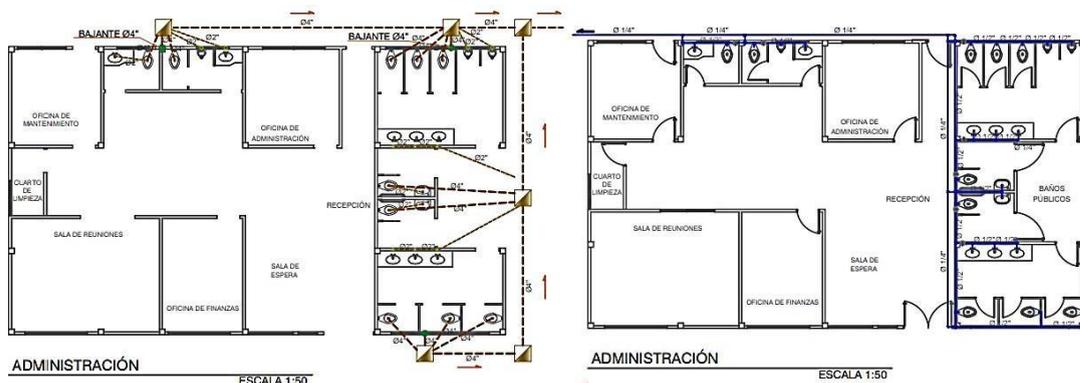


Figura 72 Planos sanitarios Administración
Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.13. Presupuesto

Tabla 15 Presupuesto

COD.	DESCRIPCION	CONTRATO			
	RUBROS	UNID	CANT.	P.U.	P. TOTAL
OBRAS PRELIMINARES					
1	Desmontaje y Traslado a Bodega Municipal: Basureros.	u	15.00	\$ 27.45	\$ 411.75
2	Letrero de señalización e identificación de obra (1.5 x 3.0m)	m2	4.50	\$ 393.00	\$ 1,768.50
3	Limpieza de terreno y desalojo	m2	7,000.00	\$ 2.00	\$ 14,000.00
4	Instalación eléctrica provisional	u	12.00	\$ 69.00	\$ 828.00
5	Instalación de AA.PP. Provisional	u	12.00	\$ 115.00	\$ 1,380.00
6	Desmontaje y Traslado a Bodega Municipal, Rejilla para Sumideros.	u	6.00	\$ 15.74	\$ 94.44
7	Topografía	m2	7,000.00	\$ 1.40	\$ 9,800.00
8	Demolición y Desalojo de Elementos de Hormigón Simple	m3	4.00	\$ 33.13	\$ 132.52
9	Demolición y Desalojo de Estructuras de Hormigón Armado.	m3	3.00	\$ 71.81	\$ 215.43
10	Demolición y Desalojo con Maquinaria de Bordillos Cunetas.	m	524.16	\$ 3.61	\$ 1,892.22
MOVIMIENTO DE TIERRA					
11	Excavación y Desalojo con Equipo Mecánico.	m3	7,862.40	\$ 4.51	\$ 35,459.42
12	Excavación y Desalojo a Mano	m3	40.00	\$ 13.54	\$ 541.60
13	Relleno Compactado al 95% del Proctor Modificado con Material de Préstamo Importado.	m3	4,717.50	\$ 11.21	\$ 52,883.18
OBRAS CIVILES					
14	Enlucido de Fachadas (Incluye Filos)	m2	110.00	\$ 9.14	\$ 1,005.40

15	Base de Hormigón $f'c=210$ kg/cm ² para Señalización Vertical 30x30x45cm, Incluye Excavación.	u	45.00	\$ 21.47	\$ 966.15
16	Base de Hormigón Armado $f'c=210$ kg/cm ² para Basurero, dos Bases de 15x50x20cm.	u	15.00	\$ 44.88	\$ 673.20
17	Descarga de AALL con Tubería de 4".	m	45.00	\$ 45.68	\$ 2,055.60
18	Descarga de AASS con Tubería de 3".	m	60.00	\$ 45.68	\$ 2,740.80
19	Descarga de AASS con Tubería de 2".	m	50.00	\$ 45.68	\$ 2,284.00
20	Descarga de AASS con Tubería de 175mm.	m	50.00	\$ 24.70	\$ 1,235.00
21	Acero de Refuerzo $f_y=4200$ Kg/cm ² (Inc. Mano de Obra)	Kg	4200.00	\$ 2.56	\$ 10,752.00
22	Hormigón $f'c=280$ kg/cm ² . (Incl. Encofrado Equipo y Mano de Obra)	m ³	40.00	\$ 300.33	\$ 12,013.20
23	Pilotes de hormigón armado Inc. transporte e hincado	u	126.00	\$ 500.00	\$ 63,000.00
24	Riostra de Armado $F_c=280$ kg/cm ²	m ³	43.36	\$ 280.00	\$ 12,140.80
28	Mampostería bloque liviano PL9	m ²	1300.00	\$ 7.00	\$ 9,100.00
26	Enlucido de Fachadas (Incluye Filos)	m ²	1300.00	\$ 5.00	\$ 6,500.00
27	Sobre piso de cerámica	m ²	1200.00	\$ 9.00	\$ 10,800.00
28	Cubierta de teja	m ²	800.00	\$ 10.00	\$ 8,000.00
29	Empastado	m ²	1300.00	\$ 7.00	\$ 9,100.00
30	Pintura	m ³	1300.00	\$ 8.00	\$ 10,400.00
31	Muro de Hormigón Simple $f'c=210$ kg/cm ² para Confinamiento, Incluye Enlucido/Alisado	m ³	7.00	\$ 267.99	\$ 1,875.93
32	Muro Jardinera de hormigón $f'c=210$ kg/cm ² , revestimiento granito lavado.	m	500.00	\$ 27.30	\$ 13,650.00

33	Rampa Peatonal en acera de hormigón $f'c = 210 \text{ kg/cm}^2$. (Incluye juntas, acabado y viga de borde. Baldosa Textura da para no Vidente de 30x30cm.) Tipo 2.	m2	84.24	\$ 37.10	\$ 3,125.30
34	Pintura de Puertas Metálicas Enrollables. Inc. Las dos Caras.	m2	138.00	\$ 5.73	\$ 790.74
35	Pasamano de plaza de acceso	ml	300.00	\$ 30.00	\$ 9,000.00
36	Piso de Adoquín de Hormigón Vibro Prensado de 30x60x8cm, de Cara Lisa Colores Mixturado con amarillo $f'c = 400 \text{ kg/cm}^2$. Inc. Capa de Arena, Empore, Hidro lavado y Sellador.	m2	10000.00	\$ 20.06	\$ 200,600.00
37	Piso de Adoquín de Hormigón Vibro Prensado de 30x30x8cm, de Cara Lisa Color Rojo/Gris, peatonal $f'c = 400 \text{ kg/cm}^2$. Inc. Capa de Arena, Empore, Hidro lavado y Sellador.	m2	6000.00	\$ 20.06	\$ 120,360.00
38	Contrapiso Peatonal en Acera $f'c = 210 \text{ kg/cm}^2$	m2	1415.25	\$ 38.17	\$ 54,020.09
39	Material Base Clase 1. Inc. Compactación y transporte.	m3	350.00	\$ 22.35	\$ 7,822.50
40	Bordillo Cuneta $f'c = 280 \text{ kg/cm}^2$, Tipo T1. (Incluye Construcción y Sellado de Junta)	m	530.00	\$ 22.93	\$ 12,152.90
41	Capa de Rodadura de Hormigón Asfáltico Mezclado en Planta. Inc. Imprimación	m3	200.00	\$ 164.71	\$ 32,942.00
42	Base para Bolardo Metálico Relleno de Hormigón $f'c = 210 \text{ kg/cm}^2$, Incluye Instalación de Bolardo.	u	120.00	\$ 29.46	\$ 3,535.20

43	Caja de Medidores de Agua Potable	u	6.00	\$ 44.79	\$ 268.74
44	Suministro e instalación de guía domiciliaria Ø 3". Incluye silleta, tubería, accesorios y excavación manual.	u	8.00	\$ 73.40	\$ 587.20
45	Suministro e instalación de guía domiciliaria Ø 1". Incluye silleta, tubería, accesorios y excavación manual.	u	40.00	\$ 68.20	\$ 2,728.00
46	Suministro e instalación de guía domiciliaria Ø 1/2". Incluye silleta, tubería, accesorios y excavación manual.	u	40.00	\$ 62.48	\$ 2,499.20
47	Caja de AA.SS. y AA.LL. de hormigón simple f'c=210 kg/cm ² en Aceras, hasta h=1,20 m. Incluye Cuello de H°A e instalación de tapa.	u	25.00	\$ 150.27	\$ 3,756.75
48	Sumidero de Hormigón Armado con Sedimentador, Incluye Instalación Rejillas	u	10.00	\$ 272.00	\$ 2,720.00
49	Caja de Paso de Ho. Armado de 160x80x80 cm f'c=210 Kg/Cm ² . En Acera. Sistema Eléctrico. Incluye Inst. de Tapa.	u	12.00	\$ 288.04	\$ 3,456.48
50	Caja de Paso de Ho. Armado de 80x80x80 cm f'c=210 Kg/Cm ² . En Acera . Sistema Eléctrico. Incluye Instalación de Tapa.	u	5.00	\$ 160.56	\$ 802.80
51	Canalización con 6 Tubos de 110mmPVC Tipo Doble Pared (Superficie Interior Lisa y Exterior Corrugada). Sistema Eléctrico.	m	800.00	\$ 20.35	\$ 16,280.00
52	Canalización con 1 Tubo de 63 mm PVC Tipo Pesado Eléctrico. Sistema Eléctrico.	m	200.00	\$ 3.59	\$ 718.00
53	Codo de 63 mm PVC Tipo Pesado Radio Largo. Sistema Eléctrico.	u	50.00	\$ 4.92	\$ 246.00

54	Canalización con 1 Tubo de 1” PVC Tipo Pesado eléctrico. Sistema Eléctrico.	m	100.00	\$ 2.69	\$ 269.00
55	Codo de 1” PVC Tipo Pesado Eléctrico. Sistema Eléctrico.	u	60.00	\$ 4.45	\$ 267.00
EDIFICACIONES POR ZONA					
PATIO DE COMIDA					
56	Mesas	u	50.00	\$ 40.00	\$ 2,000.00
57	Sillas	u	200.00	\$ 15.00	\$ 3,000.00
58	Lavaplatos	u	6.00	\$ 75.00	\$ 450.00
59	Luminarias	u	25.00	\$ 200.00	\$ 5,000.00
ZONA CULTURAL					
60	Luminarias	u	5.00	\$ 300.00	\$ 1,500.00
ÁREAS DE RECREACIÓN					
61	Piso caucho texturado	m2	225.00	\$ 12.00	\$ 2,700.00
62	Juegos infantiles	u	6.00	\$ 600.00	\$ 3,600.00
63	Bancas	u	3.00	\$ 29.56	\$ 88.68
64	luminarias	u	8.00	\$ 200.00	\$ 1,600.00
PLAZA DE INGRESO					
65	Espejo de agua	u	2.00	\$ 150.00	\$ 300.00
66	Pérgolas	glb	2.00	\$ 3,000.00	\$ 6,000.00
67	Bancas	u	2.00	\$ 29.56	\$ 59.12
68	Luminarias	u	8.00	\$ 200.00	\$ 1,600.00
PANELES DE EXHIBICIÓN DE ARTE					
69	Paneles anclados al piso	u	12.00	\$ 175.00	\$ 2,100.00
70	Pérgolas	glb	3.00	\$ 3,000.00	\$ 9,000.00
71	Iluminarias	m	23.00	\$ 200.00	\$ 4,600.00
MAQUINAS BIOSALUDABLES					
72	Luminarias	u	7.00	\$ 200.00	\$ 1,400.00

73	Máquinas de ejercicios	u	8.00	\$ 1,200.00	\$ 9,600.00
74	Piso caucho texturado	m2	157.00	\$ 12.00	\$ 1,884.00
LOCALES COMERCIALES					
75	Pérgolas	u	2.00	\$ 3,000.00	\$ 6,000.00
76	Luminarias	u	10.00	\$ 200.00	\$ 2,000.00
ADMINISTRACIÓN					
77	Luminarias	u	10.00	\$ 200.00	\$ 2,000.00
MIRADOR					
78	Bancas	u	4.00	\$ 29.56	\$ 118.24
79	Luminarias	u	10.00	\$ 200.00	\$ 2,000.00
SISTEMA ELÉCTRICO					
80	Tablero de Medidor	u	113.00	\$ 250.00	\$ 8,250.00
81	Sistema de Puesta a Tierra para los Tableros de Medidores.	u	100.00	\$ 50.70	\$ 5,070.00
82	Provisión de Alimentadores para Acometida Domiciliaria con 2No.2, NNo.4 AWG Cu TTU	m	135.00	\$ 11.16	\$ 1,506.60
83	Instalación de Alimentadores para Acometida Domiciliaria con 2No.2, NNo.4 AWG Cu TTU	m	135.00	\$ 3.36	\$ 453.60
84	Provisión de alimentadores para Acometida Domiciliaria con 2No.4, NNo.6 AWG Cu TTU	m	210.00	\$ 7.41	\$ 1,556.10
85	Instalación de alimentadores para Acometida Domiciliaria con 2No.4, NNo.6 AWG Cu TTU	m	210.00	\$ 2.17	\$ 455.70
86	Provisión de alimentadores para Acometida Domiciliaria con 2No.1/0, NNo.2 AWG Cu TTU	m	150.00	\$ 16.41	\$ 2,461.50
87	Instalación de alimentadores para Acometida Domiciliaria con 2No.1/0, NNo.2 AWG Cu TTU	m	150.00	\$ 3.98	\$ 597.00
88	Suministro e Instalación y Conexión de Cable Concéntrico 3x12 AWG.	m	600.00	\$ 4.35	\$ 2,610.00
89	Conector IP-68 GelPort de 3 Vías para Conectarse al Secundario.	u	15.00	\$ 75.23	\$ 1,128.45

90	Conector IP-68 GelPort de 4 Vías para Conectarse al Secundario.	u	63.00	\$ 83.90	\$ 5,285.70
91	Conector IP-68 GelPort de 5 Vías para Conectarse al Secundario.	u	27.00	\$ 100.70	\$ 2,718.90
92	Conector IP-68 GelPort de 6 Vías para Conectarse al Secundario.	u	3.00	\$ 117.70	\$ 353.10
93	Base de Hormigón Armado para Poste Metálico y Colocación de Placa.	u	130.00	\$ 172.73	\$ 22,454.90
ÁREAS VERDES					
94	Tutores, inc. Suministro y transporte	u	231.00	\$ 8.77	\$ 2,025.87
95	Árbol rosa amarilla, inc. Suministro, Fertilización, fumigación y trans	u	20.00	\$ 18.30	\$ 366.00
96	Guásimo inc. Suministro, Fertilización, fumigación y trans	u	10.00	\$ 18.30	\$ 183.00
97	Trompeta de hoja castaña, incl. Suministro, Fertilización, fumigación y transporte	u	80.00	\$ 2.46	\$ 196.80
98	Cedrón, inc., suministro Fertilización, fumigación y transporte	u	15.00	\$ 36.61	\$ 549.15
99	Césped sintético	m2	1050.00	\$ 15.00	\$ 15750
100	Anturios rojos y Anturios violeta	u	30.00	\$ 36.61	\$ 1,098.30
CONSTRUCCIÓN DE VÍAS					
101	Movimientos de tierras	m3	1200.00	\$ 2.86	\$ 3,432.00
102	Excavación sin clasificación	m3	50.00	\$ 10.30	\$ 515.00
103	Base clase 1	m3	854.00	\$ 30.00	\$ 25,620.00
104	Asfalto e=0.05cm	m3	213.50	\$ 50.00	\$ 10,675.00
105	Estacionamiento	glb	1.00	\$ 220,838.79	\$ 220,838.79
106	hormigón f'c=4.5mph calzada	m3	854.00	\$ 80.00	\$ 68,320.00
107	hormigón f'c=210 kg/cm2, para aceras, incl. encofrado	m3	122.00	\$ 30.95	\$ 3,775.90

108	Señalización Horizontal		79.00	\$ 86.24	\$ 6,812.96
109	Pintura de alto tráfico (flechas de dirección)	u	34.00	\$ 59.31	\$ 2,016.54
110	Pintura de alto tráfico (líneas divisoras de parqueos)	u	38.00	\$ 76.23	\$ 2,896.74
111	Marcas de pavimento (pasos de cebra, no interrumpir el tráfico, isletas)	m	82.55	\$ 13.35	\$ 1,102.04
			TOTAL OBRA CIVIL	100%	\$ 1,286,322.73

Elaborado por: Lara & Rivas (2022)

4.14. Memoria Técnica Constructiva.

La forma irregular del terreno complica la subdivisión del mismo, y los terrenos para el diseño tendrán forma una caminera en forma curva. Para llevar a cabo el proyecto y cumplir el programa de necesidades, lo primero es como recorrer el terreno por su longitud en profundidad y desarrollar las áreas necesarias para el deleite de los visitantes de los espacios turísticos y comerciales, por esto además del área comercial ubicada en la parte frontal del terreno, los espacios turísticos y complementarios estarán para el goce de los usuarios.

Todas las edificaciones del proyecto constan con un sistema constructivo tradicional y elementos adicionales como columnas redondas de hormigón, cubiertas ecológicas, mampostería.

Los marcos de ventanas y puerta son de madera para refrescar las edificaciones y mantener un aire colonial, el hormigón ecológico está a base de virutas de los sorbetes, y la cubierta está a base de polvo de la cascara del arroz, por motivo ecológico y de ahorro en materiales se usarán estos materiales adicionales.

4.15. Conclusiones.

El diseño de espacios turísticos y comerciales considera la utilización de materiales que reduzcan procesos de construcción y costos de las edificaciones; reutilizando la cascará de arroz en un prototipo de tejas colonial y el hormigón a utilizar estará a base de virutas de sorbetes y aditivos.

Dentro del diseño se encuentran varios elementos arquitectónicos coloniales como vasijas, arcos, tejas, luminarias antiguas y órdenes para el goce y disfrute de todos los ambientes y estos a la vez fomenten el sentido de pertenecía de los moradores al rescatar su historia y costumbres.

Adicionalmente el proyecto está equipado para el acceso de personas no videntes por medio de la escritura braille en los barandales de cada espacio y pisos podotáctiles para que tengan una guía más práctica y adecuada para su movilización dentro de los ambientes.

Con la implementación del diseño arquitectónico de espacios turísticos y comerciales se obtendrá un gran desarrollo económico, social y cultural de la parroquia Taura ya que este consolidaría su identidad cultural y también impulsará al desarrollo económico con el aprovechamiento de sus recursos naturales.

4.16. Recomendaciones.

Se sugiere que el GAD de la parroquia Taura que genere normativas que regulen la utilización de nuevos materiales que minimicen el impacto de residuos.

Promuevan el buen vivir que eviten contaminación y desechos de construcción a de los pobladores facilitándoles programas de capacitación en la recuperación de sus áreas naturales.

Se recomienda a estudiantes de la carrera de arquitectura que elaboren y complementen propuestas de diseño con elementos de apoyo como escrituras braille de alto relieve, pisos podotáctiles entre otros que generen la integración social en sus diseños.

GLOSARIO TÉCNICO

Turismo: Resulta de la actividad de viajar, se ha convertido en una de las principales fuentes de ingreso para los países en desarrollo (Organización mundial del Turismo, 2019).

Espacio Arquitectónico: Es el espacio existencial que permite al ser humano ubicarse en el espacio y desarrollar una actividad específica (Letechipía García, 2013).

Espacio Urbano: Nace de la necesidad del hombre al momento de evolucionar, es el dominio público de los espacios que servirán para el desarrollo de las actividades humanas (Carral García, 2004).

Malecón: El termino se emplea en países de Latinoamérica para referirse a un paseo que corre paralelo a la orilla del mar o de un río (RAE, 2019).

Hitos: Puntos de referencia dentro del sector urbano que son impactantes al momento de visualizarlos, estos llegan a ser únicos o memorables (Lynch, 2008).

Criterio: A partir de este se determina un juicio o valor de alguna cosa (RAE, 2019).

Confort térmico: “El confort térmico es un concepto subjetivo que expresa el bienestar físico y psicológico del individuo cuando las condiciones de temperatura, humedad y movimiento del aire son favorables a la actividad que desarrolla.” (Siem & Sosa Griffin, 2015)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ARANA, V. E., & SUPE, L. E. (2019). Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3272/1/T-ULVR-2873.pdf>
- Asamblea Nacional. (2010). *COPCI*. Quito: Editora Nacional.
- ASESORIAS MSS. (12 de 07 de 2020). *asesoriamss*. Obtenido de asesoriamss: <https://asesoriamss.com/servicios/empresa-2/item/153-tipos-de-investigacion-en-la-elaboracion-de-tesis-de-grado>
- CARRILLO, E. X. (2019). Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3273/1/T-ULVR-2874.pdf>
- EMILIO, J. (Febrero de 2019). *Reactivación interior de espacios públicos en desuso de la ciudad de Ambato*. Obtenido de file:///C:/Users/Arteaga_Castro/Downloads/J%C3%A1come%20Emilio.pdf
- Fernández, G., Ayaviri, D., Villa, M., & Velarde, R. (s-f de s.f de 2020). *redalyc.org*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/280/28063519016/28063519016.pdf>
- GAD. (2019). *PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA TAURA*. Obtenido de http://www.gadtaura.gob.ec/media/pdot_archivos/PDOT_TAURA_2019-2023_v1.0.pdf
- Harrouk, C. (8 de 10 de 2020). *plataformaarquitectura*. Obtenido de [plataformaarquitectura: https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/949024/camille-walala-presenta-intervenciones-urbanas-publicas-en-londres](https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/949024/camille-walala-presenta-intervenciones-urbanas-publicas-en-londres)
- INEC. (02 de Octubre de 2021). *Instituto Nacional de Estadísticas y Censo*. Obtenido de <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/guayaquil-en-cifras/>
- INEN. (2017). *MERCADOS SALUDABLES. REQUISITOS*. Quito.
- Jiménez Merchán, R. D. (2019). 126.
- Llamas, C. (2019). *MARKETING Y GESTIÓN DE LA CALIDAD TURÍSTICA*. Madrid: Liber Factory.
- López Arana, V. E. (2019). Teja ecologica . 126.
- Maganga, M. (04 de 03 de 2021). *plataformaarquitectura*. Obtenido de [plataformaarquitectura: https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/957990/la-ciudad-de-stockton-en-reino-unido-transformara-su-principal-calle-comercial-en-un-parque-ribereno#](https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/957990/la-ciudad-de-stockton-en-reino-unido-transformara-su-principal-calle-comercial-en-un-parque-ribereno#)

- MERCHÁN, R. D., & VERA, K. G. (2019). Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3458/1/T-ULVR-3038.pdf>
- MILAGRO, A. D. (2 de 6 de 2020). 6.
- Mora, J. (Jorge Mora). *Los libros, aporte bibliográfico, las bellas artes e investigaciones históricas*. Nariño: Pasto.
- Morales, F. C. (11 de 06 de 2021). *Economipedia*. Obtenido de Economipedia: <https://economipedia.com/definiciones/reactivacion-economica.html>
- Muzzi, G. (21 de 05 de 2017). *plataformaarquitectura*. Obtenido de plataformaarquitectura: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/774436/regeneracion-urbana-lo-temporaneo-como-activador>
- Norma técnica para el diseño de Mercado de Abastos Minoristas. (2021). Lima.
- Omar, A. (2017). *Mercado municipal de San Sebastian*. Estado de Mexico.
- Ordenanza municipal. (2019). *M. I. DEL CONCEJO CANTONAL DE GUAYAQUIL*. Guayaquil.
- Palacios, B. (21 de 04 de 2021). *republicainmobiliaria*. Obtenido de republicainmobiliaria: <https://www.republicainmobiliaria.com/editorial/reactivacion-obras-recuperacion-sector-construccion/>
- Palomero. (2017). *viviendas*. Mexico : 1.
- PALOMINO, J. M. (2017). *MERCADO MODELO EN EL DISTRITO DE CARABAYLLO*. Lima.
- Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021. (s.f.). *Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, Senplades*. Quito.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. (s.f de s.f de 2018). *REAL ACADEMIA ESPAÑOLA*. Obtenido de Diccionario de la lengua española, 23.ª ed., [versión 23.4 en línea]: <https://dle.rae.es/abasto>
- Redacción Primicias. (9 de Diciembre de 2020). *primicias.ec*. Obtenido de <https://www.primicias.ec/noticias/sociedad/la-pandemia-ha-acentuado-el-comercio-informal-en-guayaquil/>
- Salinas, M. A. (2020). *repositorio.ucv*. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/45255/Pisfil_SMA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. (2018). *Transformación de la Matriz Productiva: Revolución productiva a través del conocimiento y el talento humano*. Quito: SENPLADES.
- Sepulveda, J. L. (2020). *Fau*. Obtenido de file:///C:/Users/MASTER/Downloads/parque-costero-baron.pdf

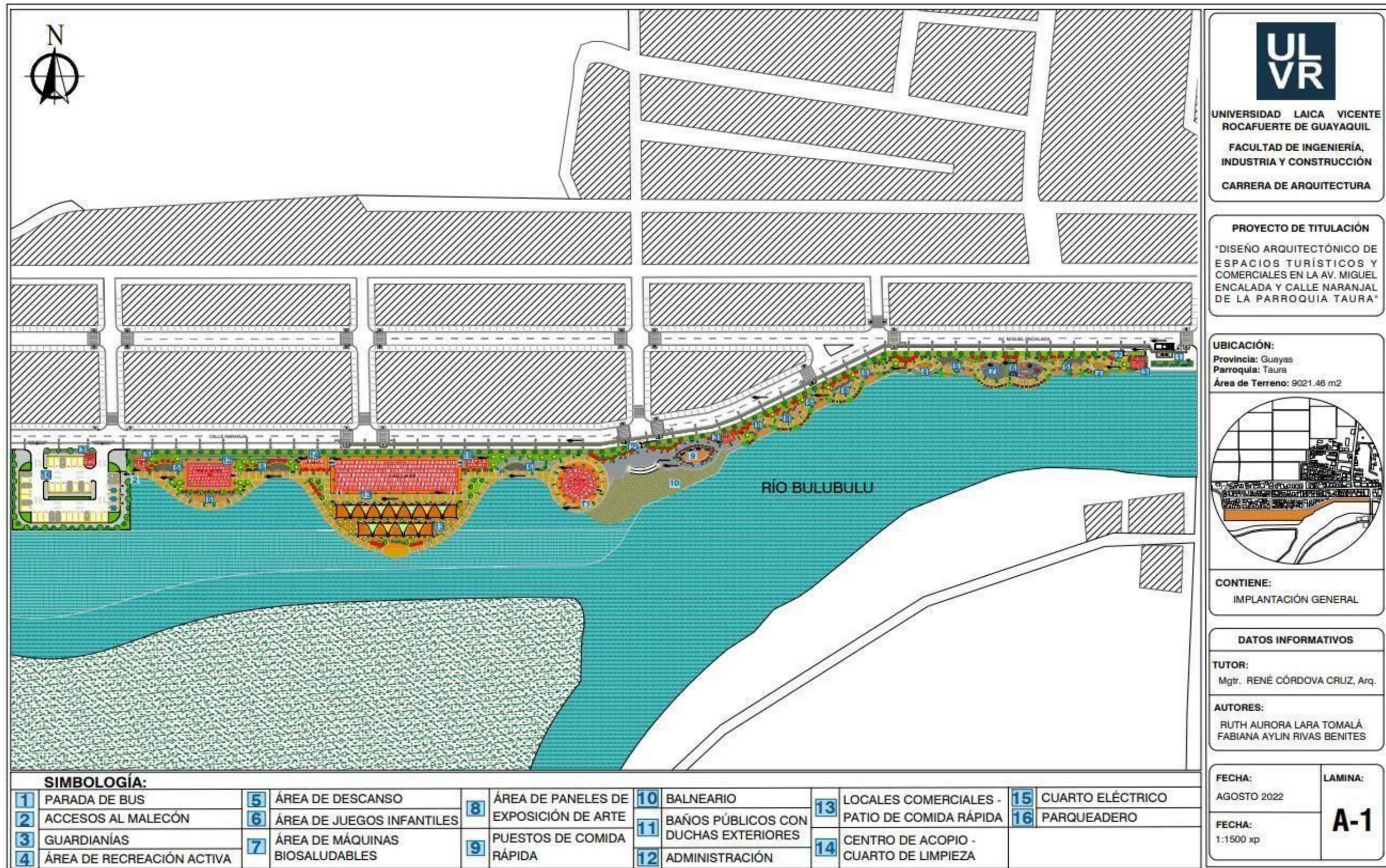
Telégrafo, E. (14 de 06 de 2021). *El Telégrafo*. Obtenido de El Telégrafo:
<https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/columnistas/15/babahoyo-en-la-historia>

Valle, A. (2019). *Productividad: Las visiones neoclásica y marxista*. México, D.F.: UNAM.

Zúñiga Vasconez, D. G. (Noviembre de 2018). Obtenido de
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24635/1/Proyecto%20de%20Investigaci%C3%B3n%20de%20Zu%C3%B1iga%20Gabriela.%20PDF.pdf>

ANEXOS

Anexo 1 Lámina A1



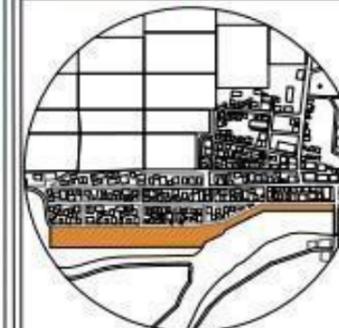
UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:

IMPLANTACIÓN GENERAL

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:
Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
AGOSTO 2022

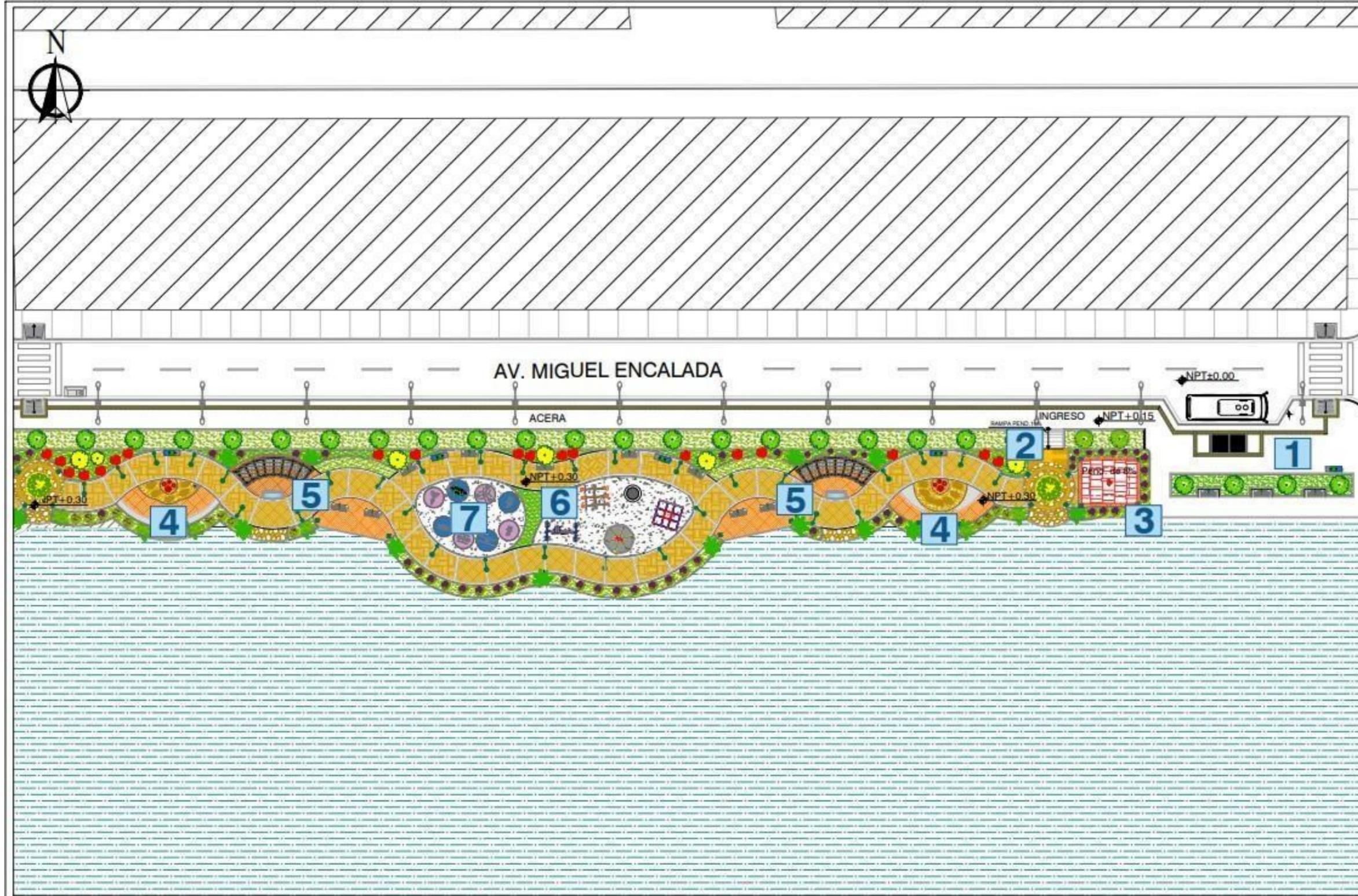
FECHA:
1:1500 xp

LAMINA:

A-1

SIMBOLOGÍA:

1	PARADA DE BUS	5	ÁREA DE DESCANSO	8	ÁREA DE PANELES DE EXPOSICIÓN DE ARTE	10	BALNEARIO	13	LOCALES COMERCIALES - PATIO DE COMIDA RÁPIDA	15	CUARTO ELÉCTRICO
2	ACCESOS AL MALECÓN	6	ÁREA DE JUEGOS INFANTILES	9	PUESTOS DE COMIDA RÁPIDA	11	BAÑOS PÚBLICOS CON DUCHAS EXTERIORES	14	CENTRO DE ACOPIO - CUARTO DE LIMPIEZA	16	PARQUEADERO
3	GUARDIANÍAS	7	ÁREA DE MÁQUINAS BIOSALUDABLES			12	ADMINISTRACIÓN				
4	ÁREA DE RECREACIÓN ACTIVA										



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN
"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:
Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m2

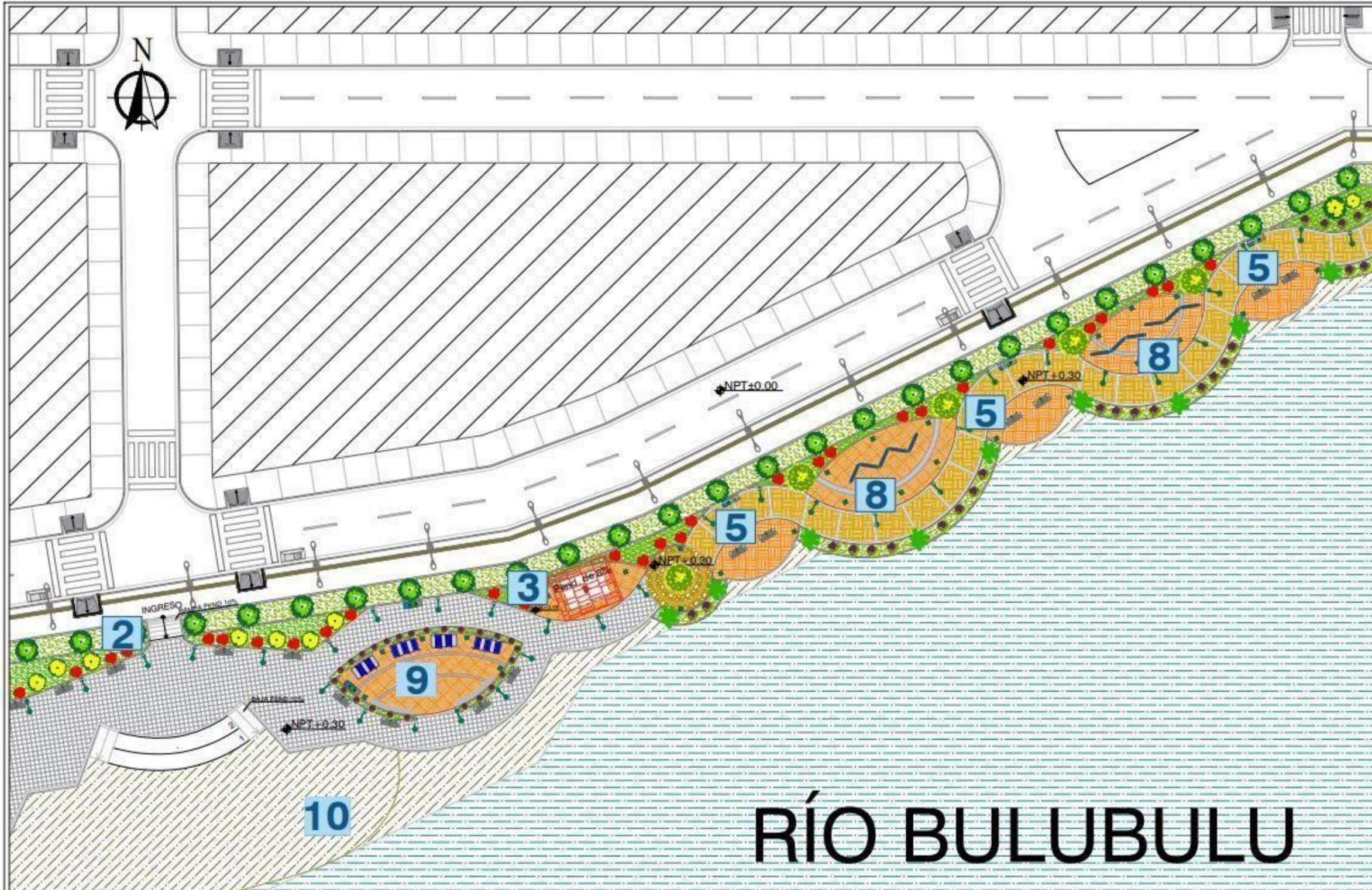


CONTIENE:
IMPLANTACIÓN GENERAL-TRAMO 1

DATOS INFORMATIVOS
TUTOR:
Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.
AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA: AGOSTO 2022	LAMINA: A-2
FECHA: 1:400 xp	

SIMBOLOGÍA:					
1 PARADA DE BUS	5 ÁREA DE DESCANSO	8 ÁREA DE PANELES DE EXPOSICIÓN DE ARTE	10 BALNEARIO	13 LOCALES COMERCIALES - PATIO DE COMIDA RÁPIDA	15 CUARTO ELÉCTRICO
2 ACCESOS AL MALECÓN	6 ÁREA DE JUEGOS INFANTILES	9 PUESTOS DE COMIDA RÁPIDA	11 BAÑOS PÚBLICOS CON DUCHAS EXTERIORES	14 CENTRO DE ACOPIO - CUARTO DE LIMPIEZA	16 PARQUEADERO
3 GUARDIANÍAS	7 ÁREA DE MÁQUINAS BIOSALUDABLES		12 ADMINISTRACIÓN		
4 ÁREA DE RECREACIÓN ACTIVA					



RÍO BULUBULU



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN
"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:
Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m2



CONTIENE:
IMPLANTACIÓN GENERAL-TRAMO 2

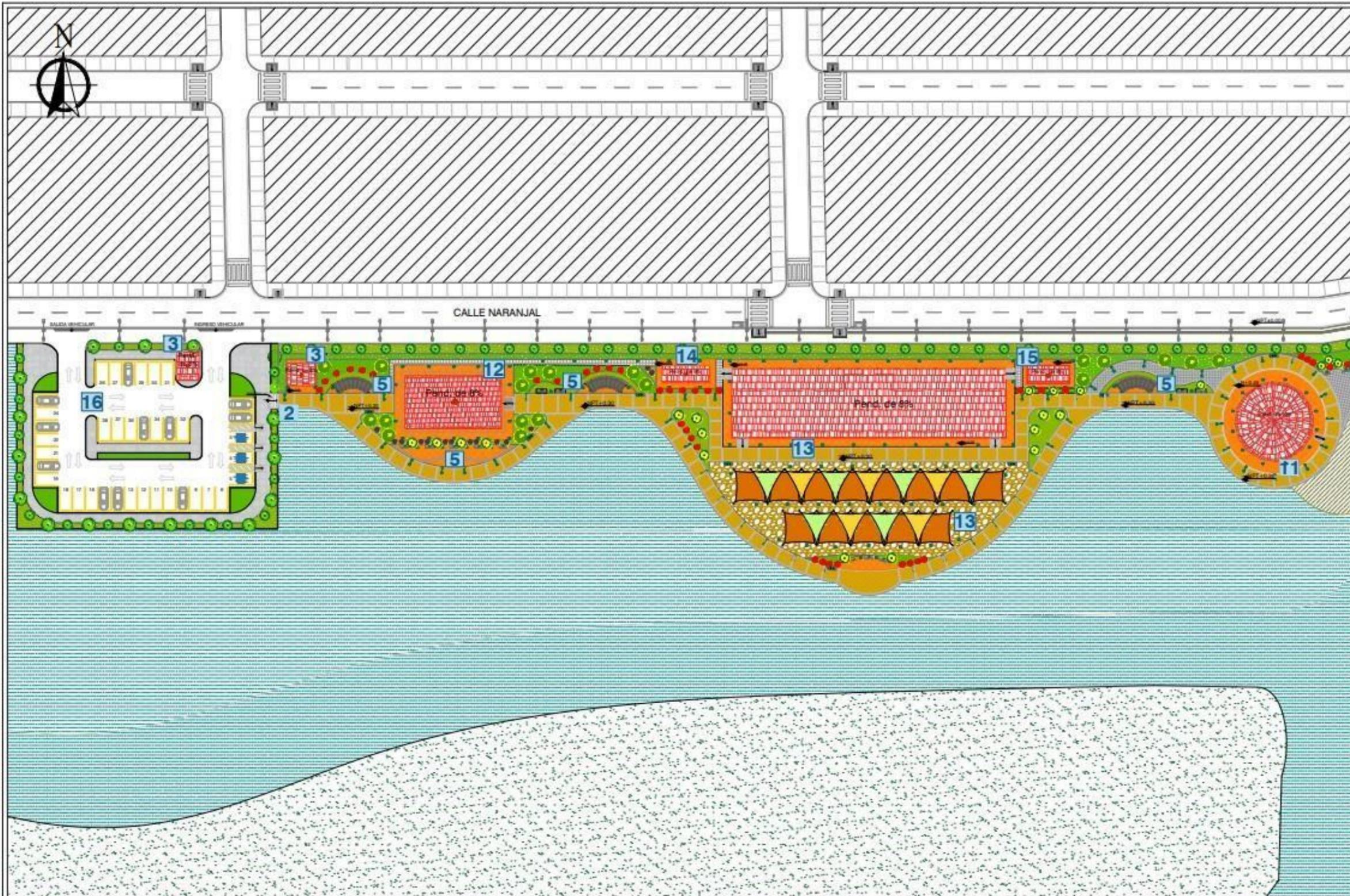
DATOS INFORMATIVOS
TUTOR:
Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.
AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

SIMBOLOGÍA:

1 PARADA DE BUS	5 ÁREA DE DESCANSO	8 ÁREA DE PANELES DE EXPOSICIÓN DE ARTE	10 BALNEARIO	13 LOCALES COMERCIALES - PATIO DE COMIDA RÁPIDA	15 CUARTO ELÉCTRICO
2 ACCESOS AL MALECÓN	6 ÁREA DE JUEGOS INFANTILES	9 PUESTOS DE COMIDA RÁPIDA	11 BAÑOS PÚBLICOS CON DUCHAS EXTERIORES	14 CENTRO DE ACOPIO - CUARTO DE LIMPIEZA	16 PARQUEADERO
3 GUARDIANÍAS	7 ÁREA DE MÁQUINAS BIOSALUDABLES		12 ADMINISTRACIÓN		
4 ÁREA DE RECREACIÓN ACTIVA					

FECHA:
AGOSTO 2022
FECHA:
1:300 xp

LAMINA:
A-3



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN

CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:

IMPLANTACIÓN GENERAL-TRAMO 3

DATOS INFORMATIVOS

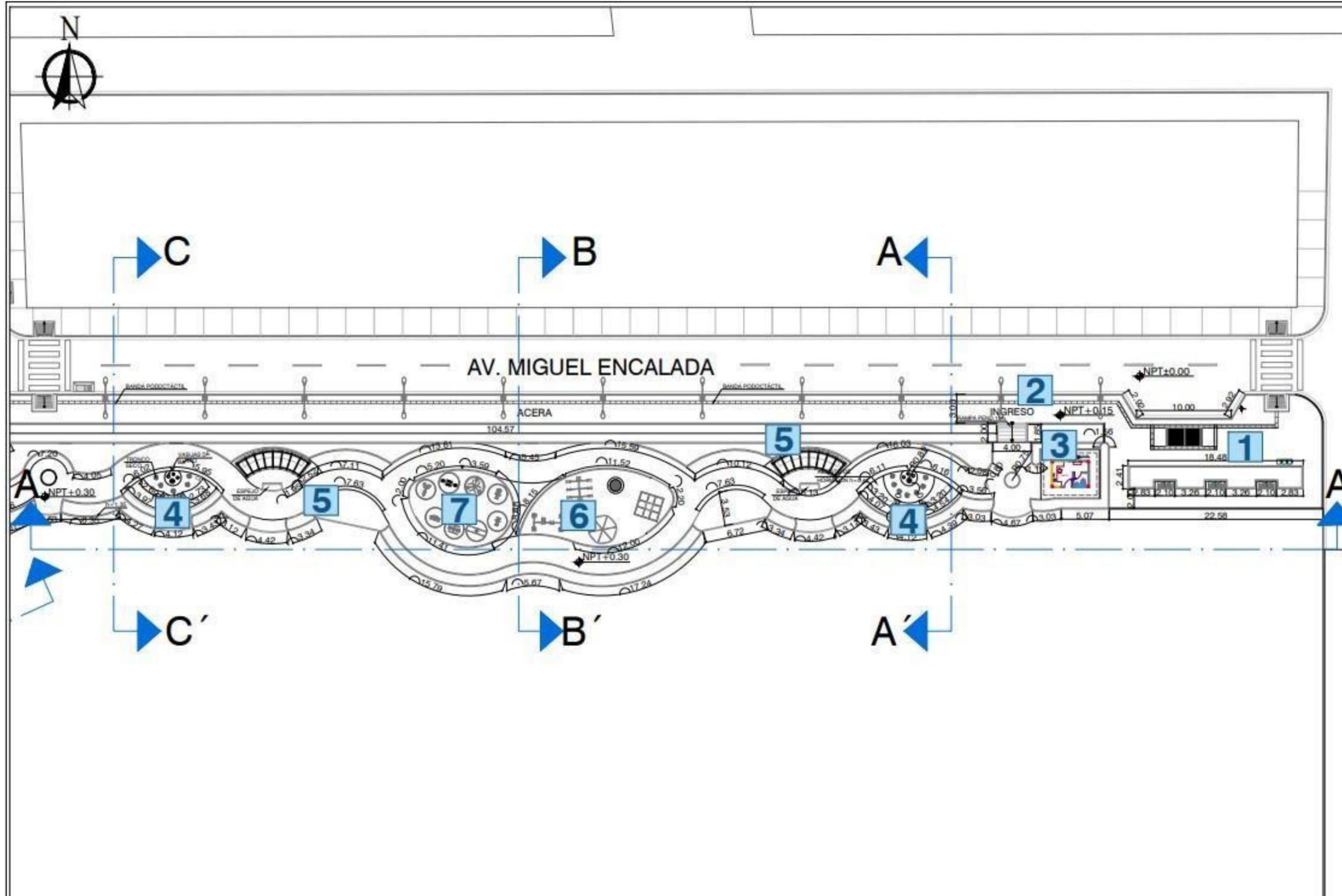
TUTOR:
Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA: AGOSTO 2022	LAMINA: A-4
ESCALA: 1:750 xp	

SIMBOLOGÍA:

1 PARADA DE BUS	5 ÁREA DE DESCANSO	8 ÁREA DE PANELES DE EXPOSICIÓN DE ARTE	10 BALNEARIO	13 LOCALES COMERCIALES - PATIO DE COMIDA RÁPIDA	15 CUARTO ELÉCTRICO
2 ACCESOS AL MALECÓN	6 ÁREA DE JUEGOS INFANTILES	9 PUESTOS DE COMIDA RÁPIDA	11 BAÑOS PÚBLICOS CON DUCHAS EXTERIORES	14 CENTRO DE ACOPIO - CUARTO DE LIMPIEZA	16 PARQUEADERO
3 GUARDIANÍAS	7 ÁREA DE MÁQUINAS BIOSALUDABLES		12 ADMINISTRACIÓN		
4 ÁREA DE RECREACIÓN ACTIVA					



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:

PLANTA ARQUITECTÓNICA
GENERAL - TRAMO 1

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:

Mgr. RENÉ CORDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:

RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:

AGOSTO 2022

ESCALA:

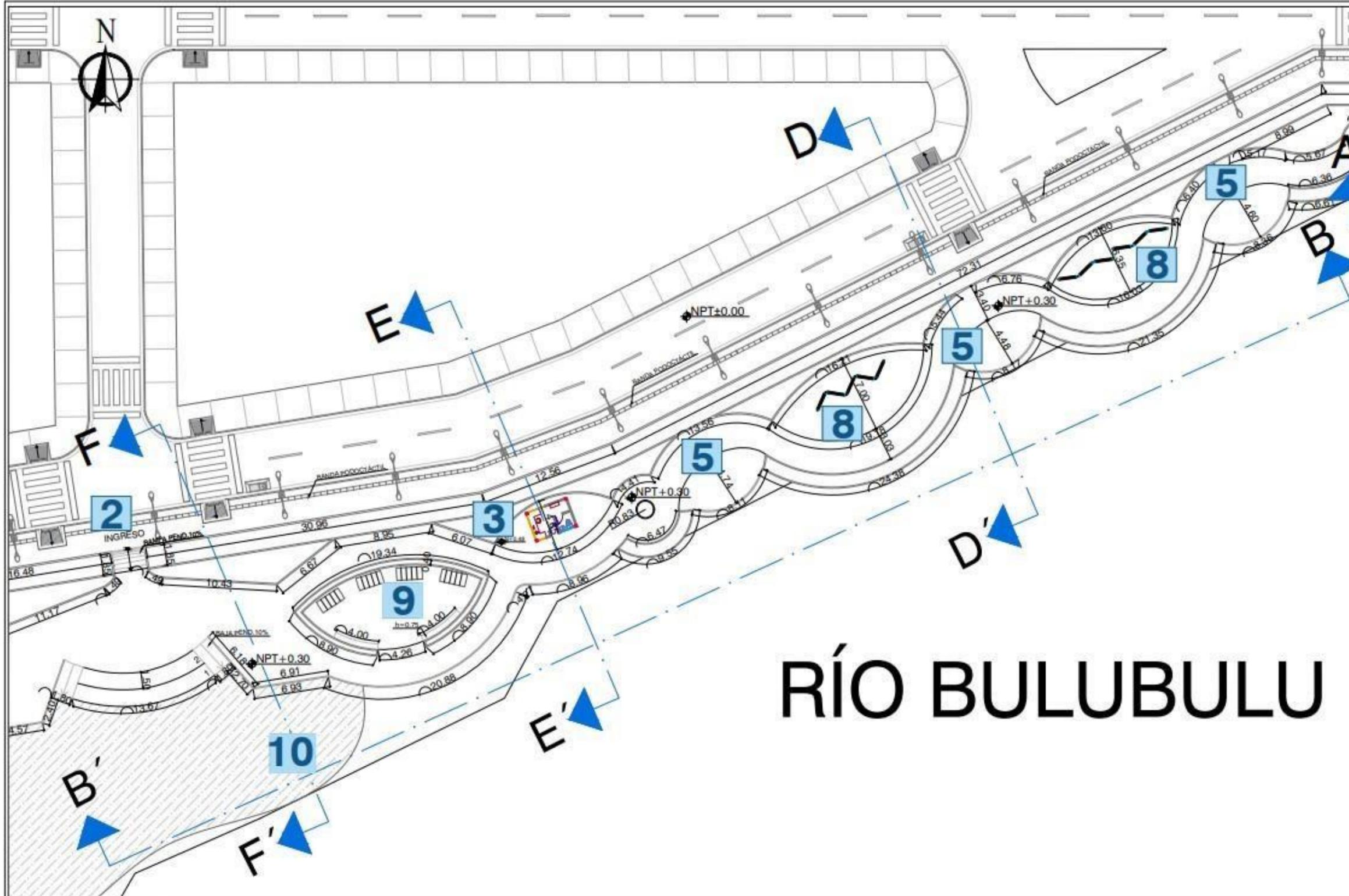
1:400 xp

LAMINA:

A-5

SIMBOLOGÍA:

1 PARADA DE BUS	5 ÁREA DE DESCANSO	8 ÁREA DE PANELES DE EXPOSICIÓN DE ARTE	10 BALNEARIO	13 LOCALES COMERCIALES - PATIO DE COMIDA RÁPIDA	15 CUARTO ELÉCTRICO
2 ACCESOS AL MALECÓN	6 ÁREA DE JUEGOS INFANTILES	9 PUESTOS DE COMIDA RÁPIDA	11 BAÑOS PÚBLICOS CON DUCHAS EXTERIORES	14 CENTRO DE ACOPIO - CUARTO DE LIMPIEZA	16 PARQUEADERO
3 GUARDIANÍAS	7 ÁREA DE MÁQUINAS BIOSALUDABLES		12 ADMINISTRACIÓN		
4 ÁREA DE RECREACIÓN ACTIVA					



RÍO BULUBULU



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m2



CONTIENE:
PLANTA ARQUITECTÓNICA
GENERAL - TRAMO 2

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:
Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
AGOSTO 2022

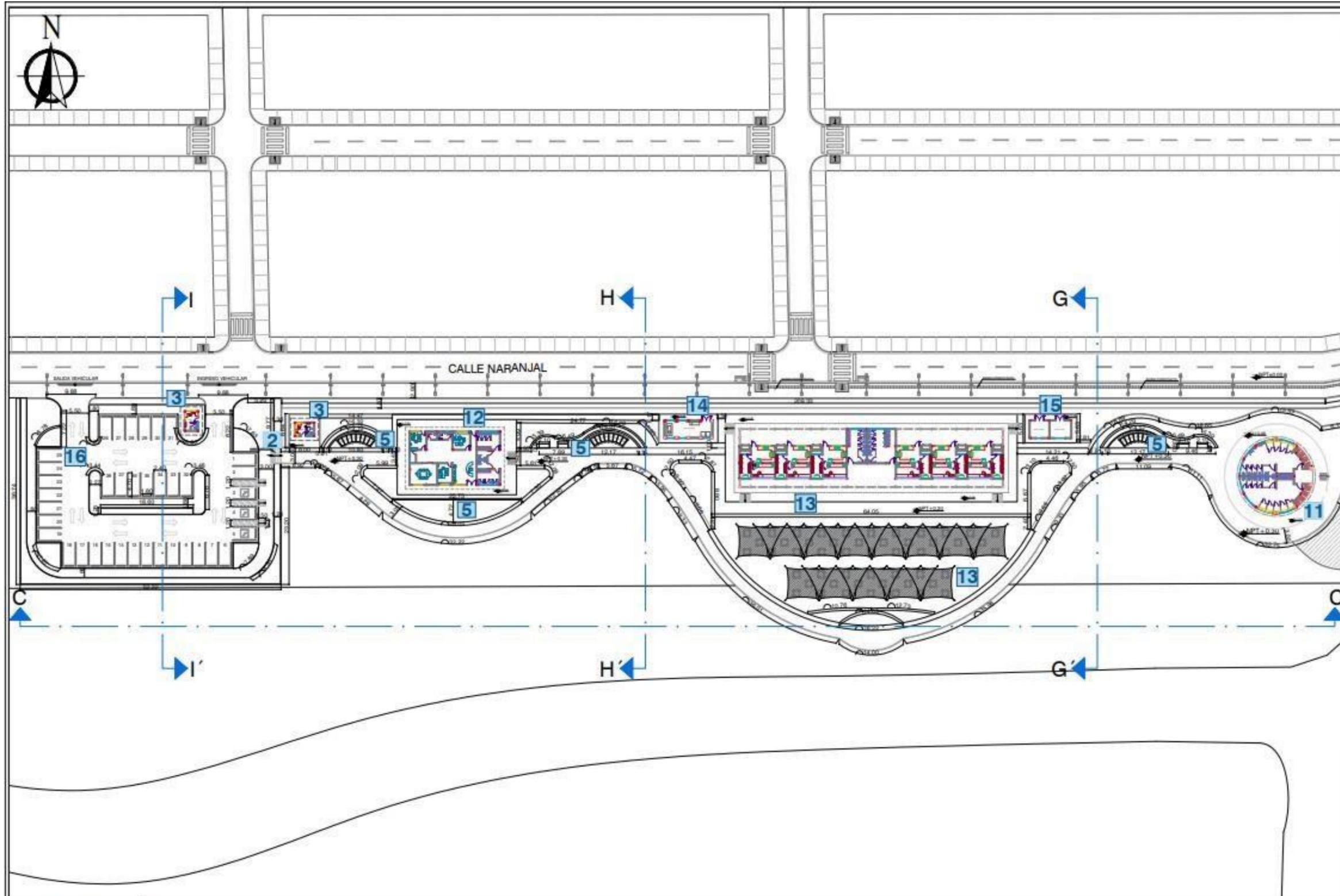
LAMINA:

A-6

ESCALA:
1:300 xp

SIMBOLOGÍA:

1 PARADA DE BUS	5 ÁREA DE DESCANSO	8 ÁREA DE PANELES DE EXPOSICIÓN DE ARTE	10 BALNEARIO	13 LOCALES COMERCIALES - PATIO DE COMIDA RÁPIDA	15 CUARTO ELÉCTRICO
2 ACCESOS AL MALECÓN	6 ÁREA DE JUEGOS INFANTILES	9 PUESTOS DE COMIDA RÁPIDA	11 BAÑOS PÚBLICOS CON DUCHAS EXTERIORES	14 CENTRO DE ACOPIO - CUARTO DE LIMPIEZA	16 PARQUEADERO
3 GUARDIANÍAS	7 ÁREA DE MÁQUINAS BIOSALUDABLES		12 ADMINISTRACIÓN		
4 ÁREA DE RECREACIÓN ACTIVA					



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021,46 m2



CONTIENE:
PLANTA ARQUITECTÓNICA
GENERAL - TRAMO 3

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:
Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
AGOSTO 2022

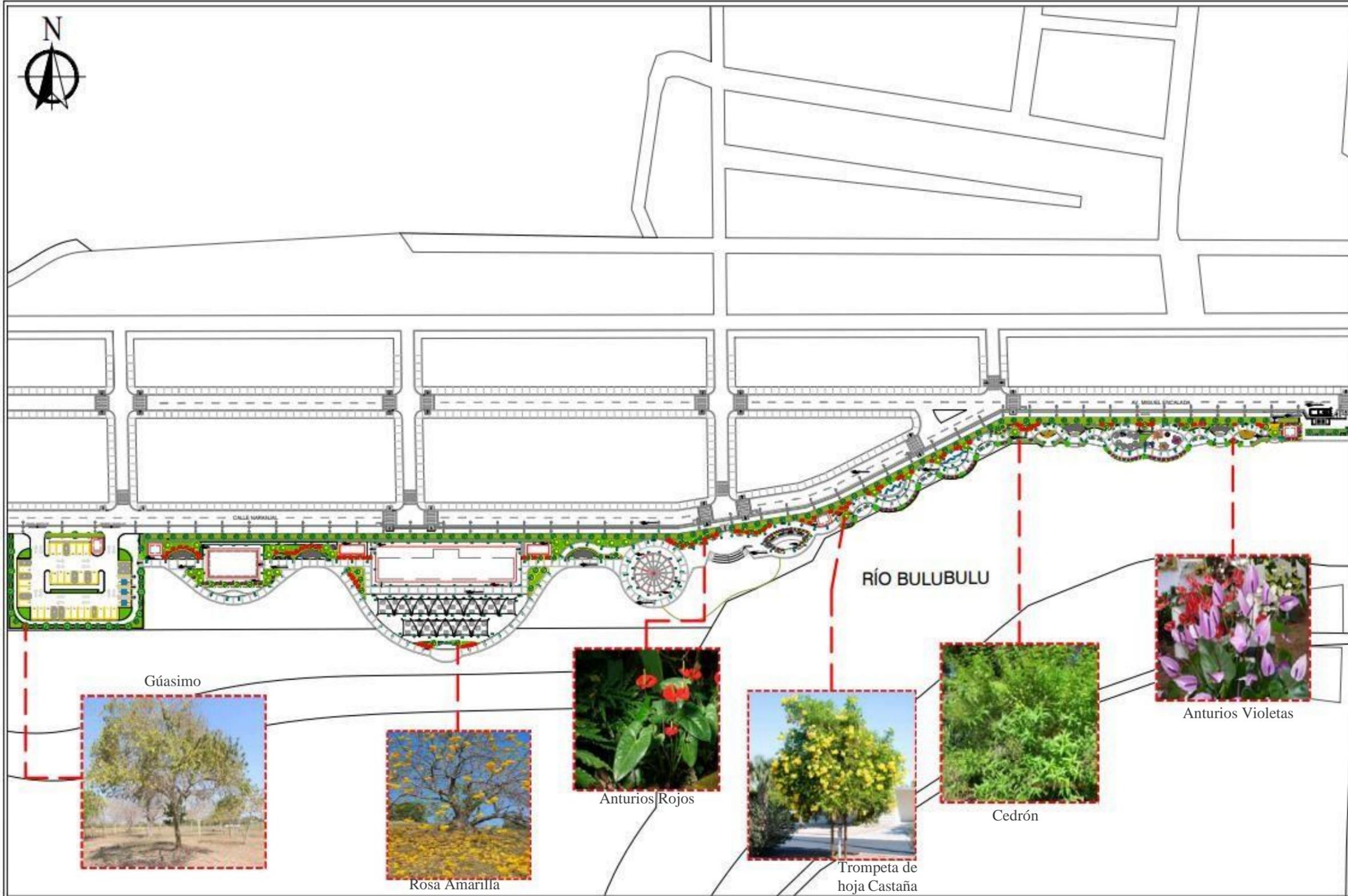
LAMINA:

ESCALA:
1:800 xp

A-7

SIMBOLOGÍA:

1 PARADA DE BUS	5 ÁREA DE DESCANSO	8 ÁREA DE PANELES DE EXPOSICIÓN DE ARTE	10 BALNEARIO	13 LOCALES COMERCIALES - PATIO DE COMIDA RÁPIDA	15 CUARTO ELÉCTRICO
2 ACCESOS AL MALECÓN	6 ÁREA DE JUEGOS INFANTILES	9 PUESTOS DE COMIDA RÁPIDA	11 BAÑOS PÚBLICOS CON DUCHAS EXTERIORES	14 CENTRO DE ACOPIO - CUARTO DE LIMPIEZA	16 PARQUEADERO
3 GUARDIANÍAS	7 ÁREA DE MÁQUINAS BIOSALUDABLES		12 ADMINISTRACIÓN		
4 ÁREA DE RECREACIÓN ACTIVA					



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

'DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA'

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m2



CONTIENE:

VEGETACIÓN

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:

Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:

RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:

AGOSTO 2022

LAMINA:

A-8

ESCALA:

1:1500 xp

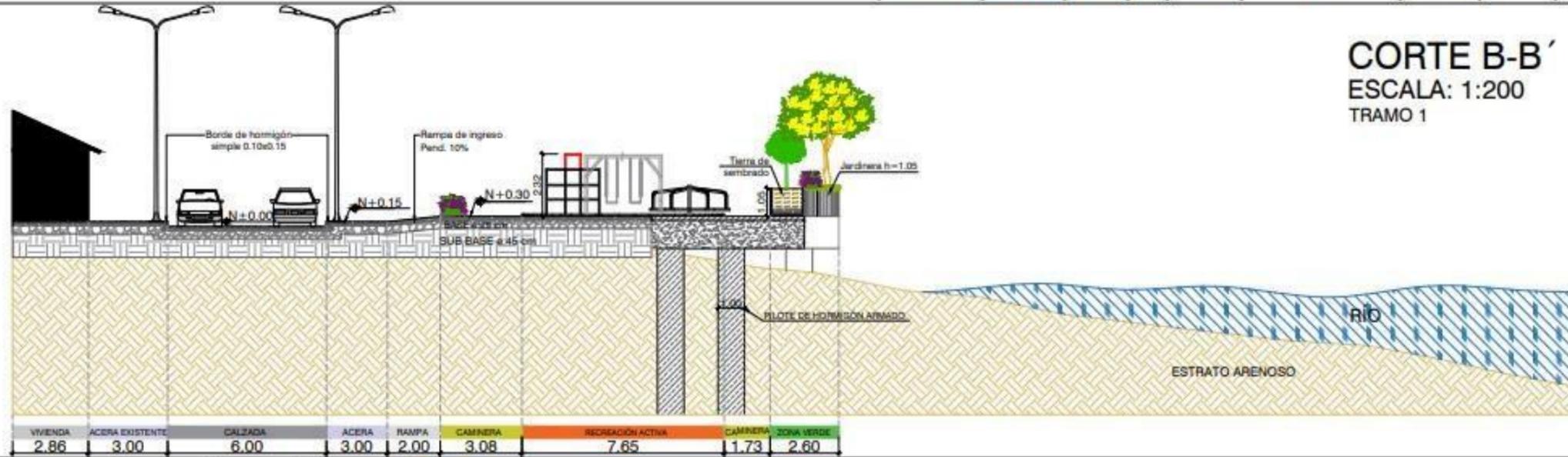
SIMBOLOGÍA DE VEGETACIÓN

	Simbología	Nombre Científico	Nombre Común	Simbología	Nombre Científico	Nombre Común		Simbología	Nombre Científico	Nombre Común	Simbología	Nombre Científico	Nombre Común
ÁRBOLES		Cochlospermum vitifolium	Rosa Amarilla		Tecoma castanifolia	Trompeta de hoja castaña	ARBUSTOS		Anthurium andreanum	Anturios		Aloysia citrodora	Cedrón
		Guazuma ulmifolia	Gúasimo						Anthurium barclayanum	Anturios			

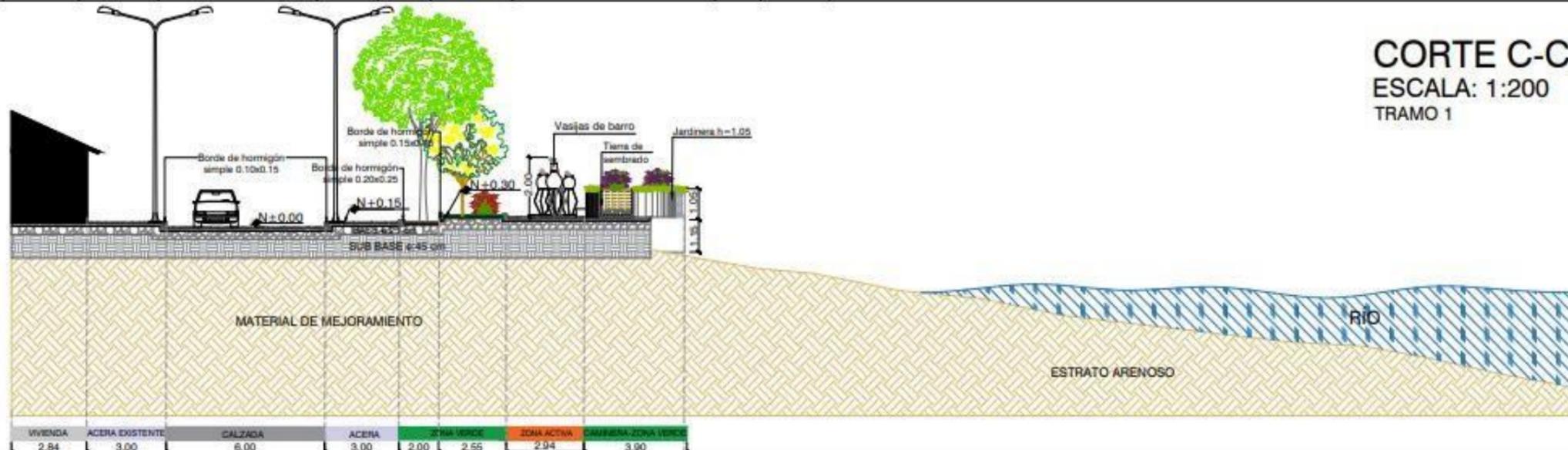
CORTE A-A'
 ESCALA: 1:200
 TRAMO 1



CORTE B-B'
 ESCALA: 1:200
 TRAMO 1



CORTE C-C'
 ESCALA: 1:200
 TRAMO 1



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
 ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
 FACULTAD DE INGENIERÍA,
 INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
 CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN
 "DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
 ESPACIOS TURÍSTICOS Y
 COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
 ENCALADA Y CALLE NARANJAL
 DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:
 Provincia: Guayas
 Parroquia: Taura
 Área de Terreno: 9021.46 m2



CONTIENE:
 CORTES TRANSVERSALES
 TRAMO 1

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:
 Mgtr. RENÉ CORDOVA CRUZ, Arq.

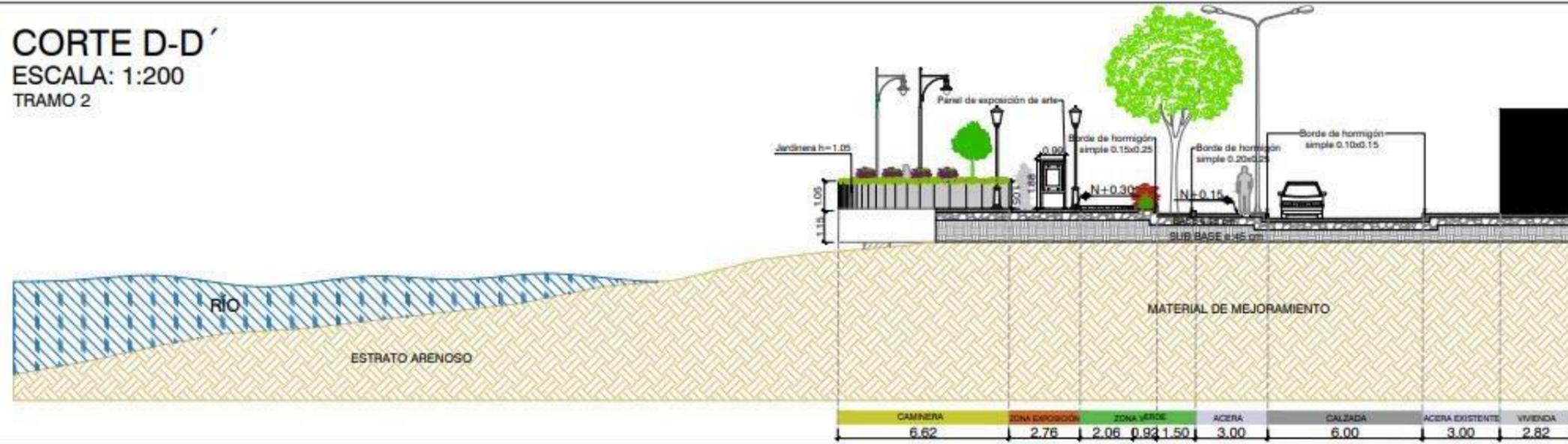
AUTORES:
 RUTH AURORA LARA TOMALÁ
 FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
 AGOSTO 2022

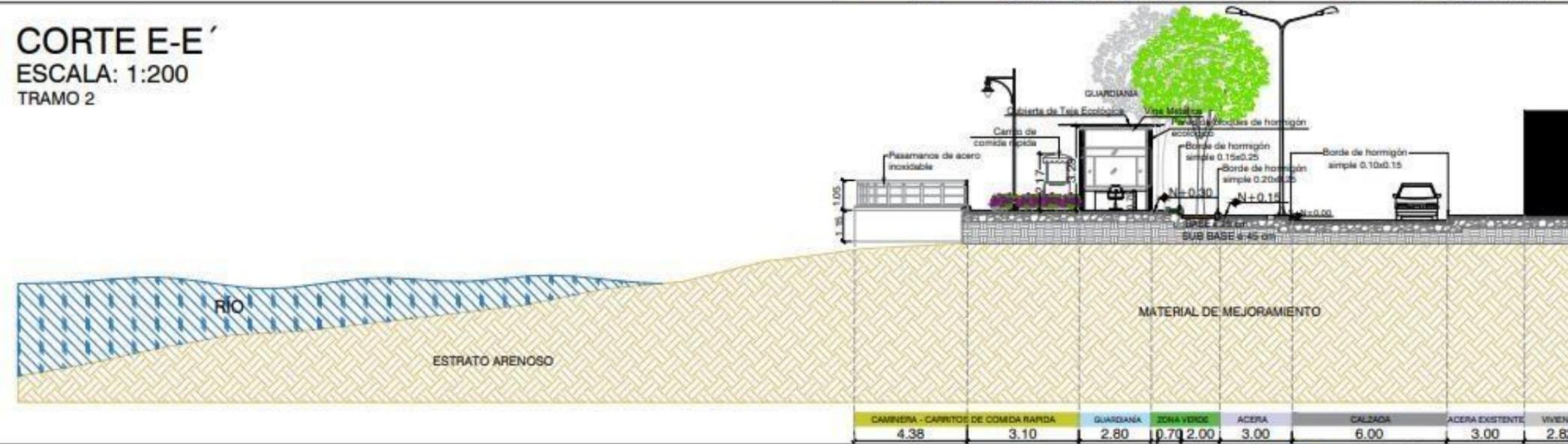
ESCALA:
 1:200 xp

LAMINA:
A-9

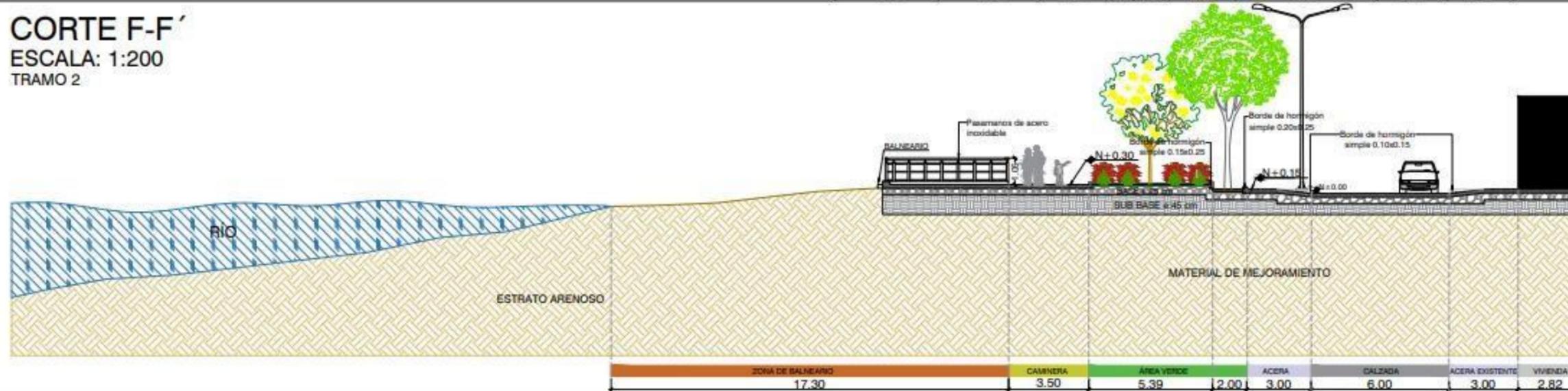
CORTE D-D'
 ESCALA: 1:200
 TRAMO 2



CORTE E-E'
 ESCALA: 1:200
 TRAMO 2



CORTE F-F'
 ESCALA: 1:200
 TRAMO 2



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
 ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
 FACULTAD DE INGENIERÍA,
 INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
 CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

'DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
 ESPACIOS TURÍSTICOS Y
 COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
 ENCALADA Y CALLE NARANJAL
 DE LA PARROQUIA TAURA'

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
 Parroquia: Taura
 Área de Terreno: 9021.46 m2



CONTIENE:
 CORTES TRANSVERSALES
 TRAMO 2

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:
 Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

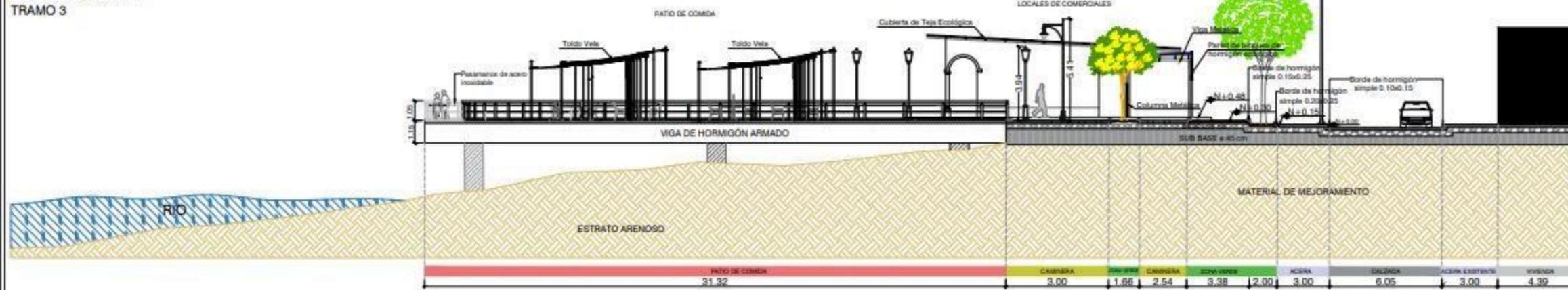
AUTORES:
 RUTH AURORA LARA TOMALÁ
 FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
 AGOSTO 2022

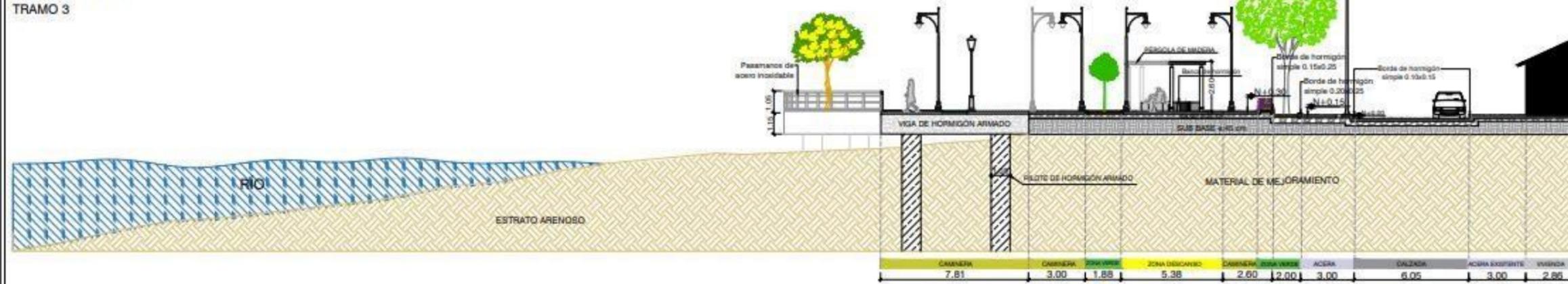
LAMINA:
A-10

ESCALA:
 1:200 xp

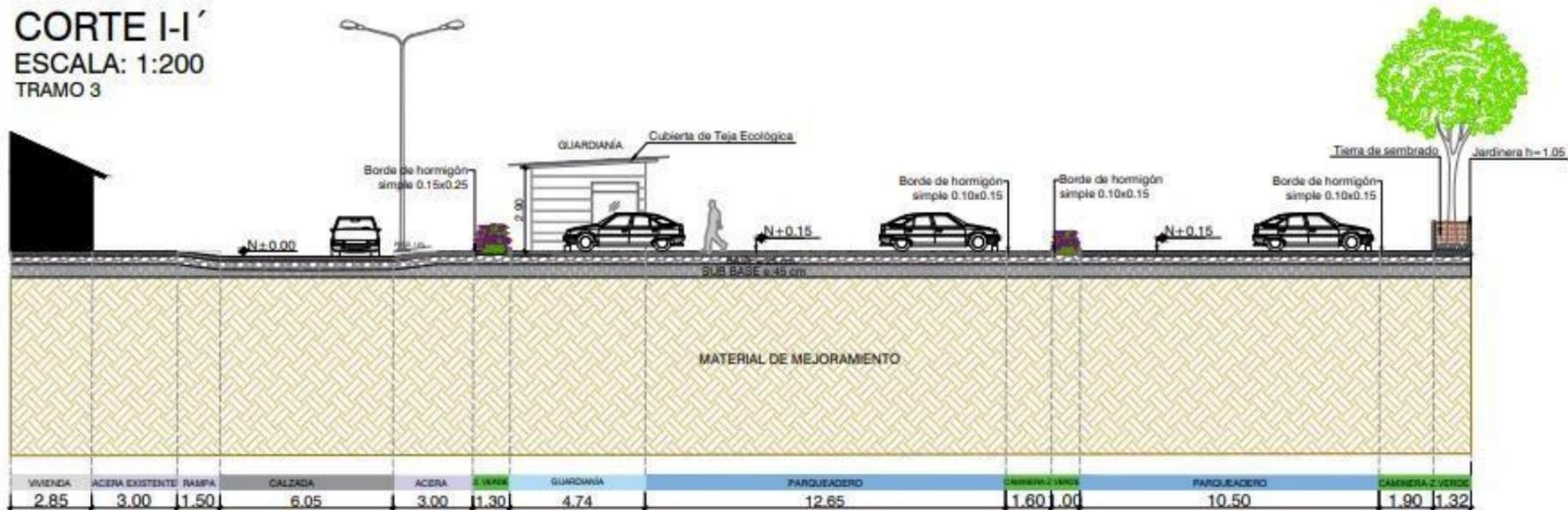
CORTE G-G'
ESCALA: 1:250
TRAMO 3



CORTE H-H'
ESCALA: 1:250
TRAMO 3



CORTE I-I'
ESCALA: 1:200
TRAMO 3



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA, INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL ENCALADA Y CALLE NARANJAL DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:
CORTES TRANSVERSALES
TRAMO 3

DATOS INFORMATIVOS

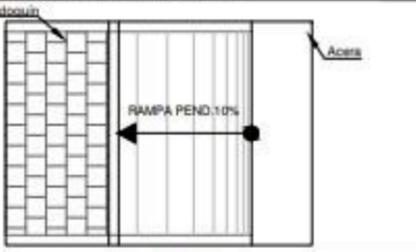
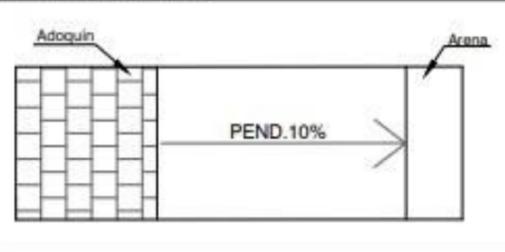
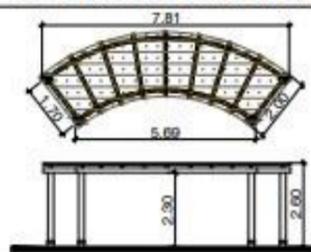
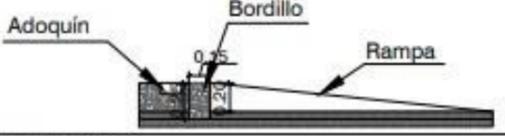
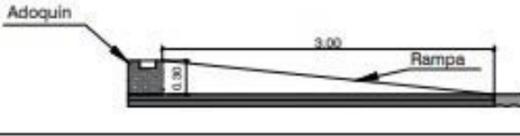
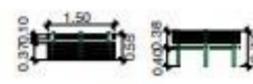
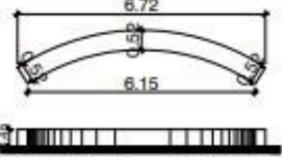
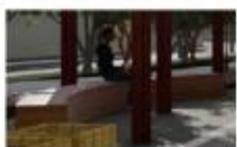
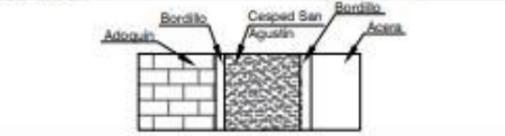
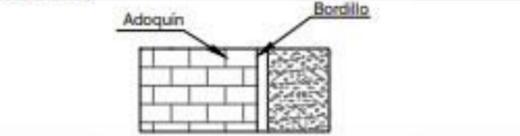
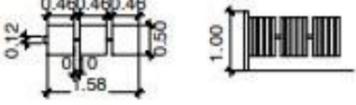
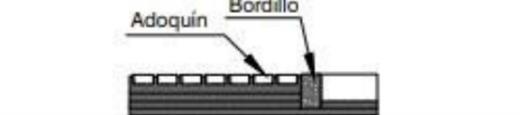
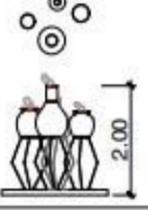
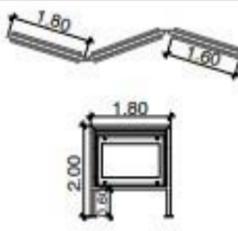
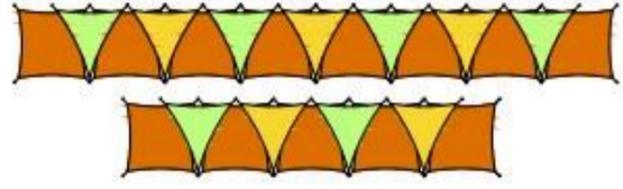
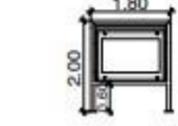
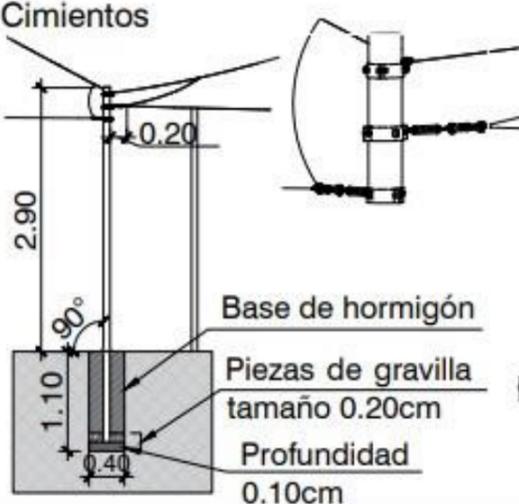
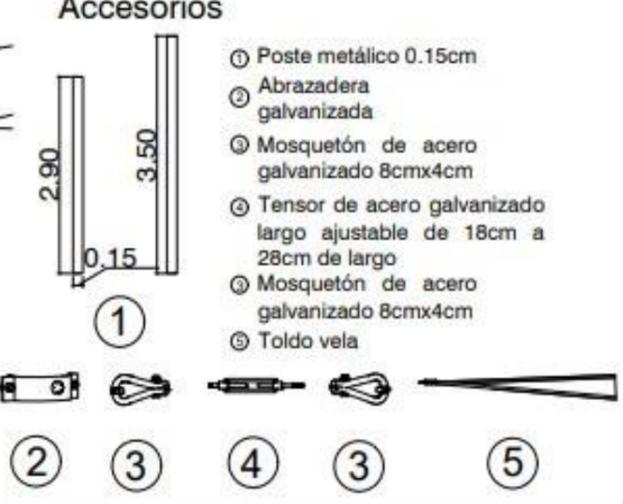
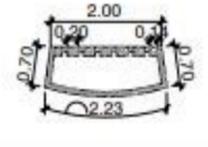
TUTOR:
Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
AGOSTO 2022

ESCALA:
1:250 xp

LAMINA:
A-11

DETALLES CONSTRUCTIVOS		MOBILIARIO URBANO									
ACCESOS Rampas acceso al malecón 		Rampa acceso al río 		TIPO PÉRGOLAS		MOBILIARIO Pérgolas de Madera		ESPECIFICACIONES 		RENDERS 	
				BANCAS Bancas de Madera							
BORDILLO Bordillo		Adoquín		Bancas de Hormigón							
				BASURERO Tachos de basura							
				VASIJAS Vasijas de barro							
CUBIERTA TOLDOS VELA						PANELES Paneles de exposición de arte					
		Toldo vela cuadrado Toldo vela triangular		CARRITOS Carritos de comida rápida							
Cimientos 		Accesorios 		ESPEJOS DE AGUA Espejo de agua							



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
 FACULTAD DE INGENIERÍA, INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
 CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN
 "DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL ENCALADA Y CALLE NARANJAL DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:
 Provincia: Guayas
 Parroquia: Taura
 Área de Terreno: 9021.46 m2



CONTIENE:
 DETALLES CONSTRUCTIVOS MOBILIARIO URBANO

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:
 Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:
 RUTH AURORA LARA TOMALÁ
 FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
 AGOSTO 2022

ESCALA:
 1:750 xp

LAMINA:
A-13

TRAMO 1



Parada de bus



Área de Recreación



Área de Descanso



Área de Juegos Infantiles y Máquinas Biosaludables

TRAMO 2



Área de Descanso



Área de Paneles de Exposición de Arte



Carritos de comida rápida



Balneario

TRAMO 3



Baños públicos



Área de Descanso



Servicios



Patio de Comidas - Cubierta Toldos Vela



Área de Descanso



Locales Comerciales



Área de Descanso - Servicios



Administración



Estacionamiento



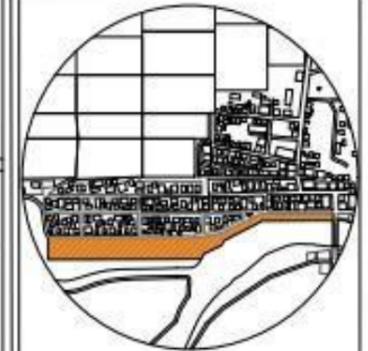
UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:

RENDERS

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:

Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:

RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:

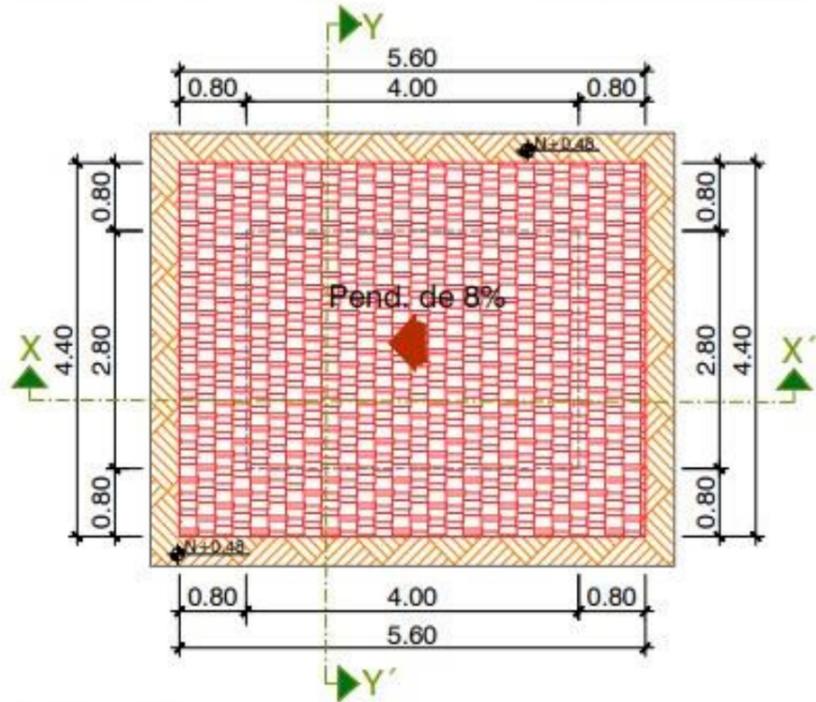
AGOSTO 2022

ESCALA:

1:750 xp

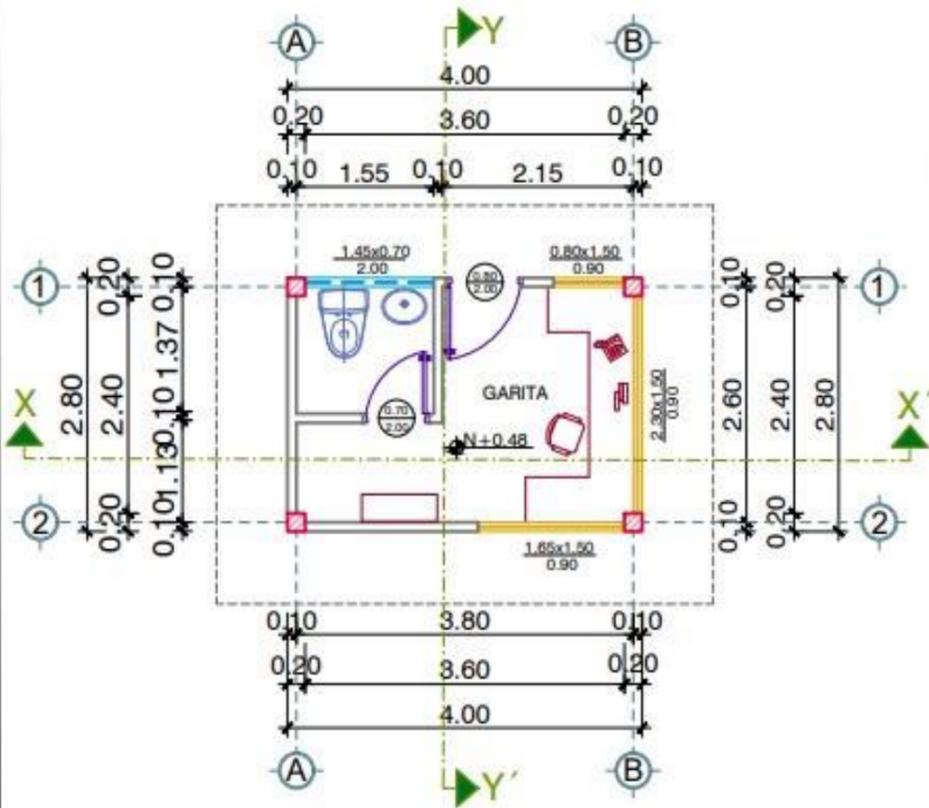
LAMINA:

A-14



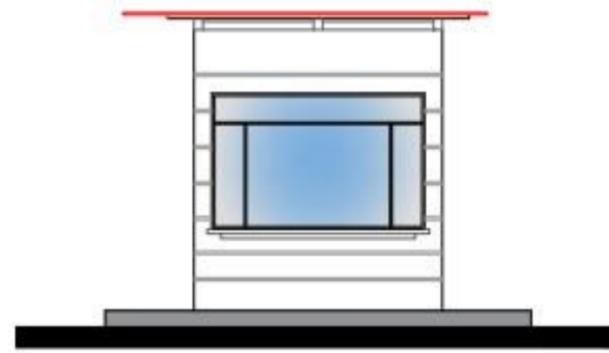
CUBIERTA

ESCALA 1:75



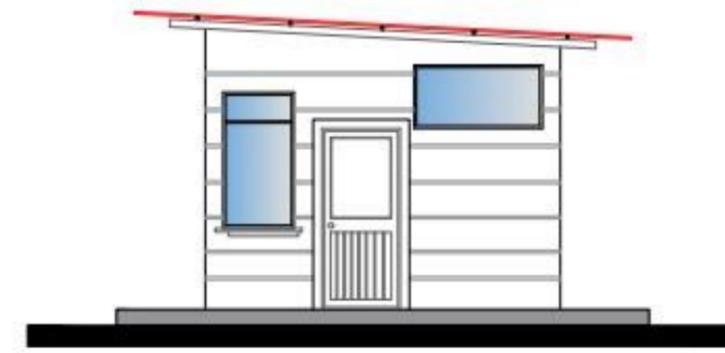
PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:75



FACHADA FRONTAL

ESCALA 1:75



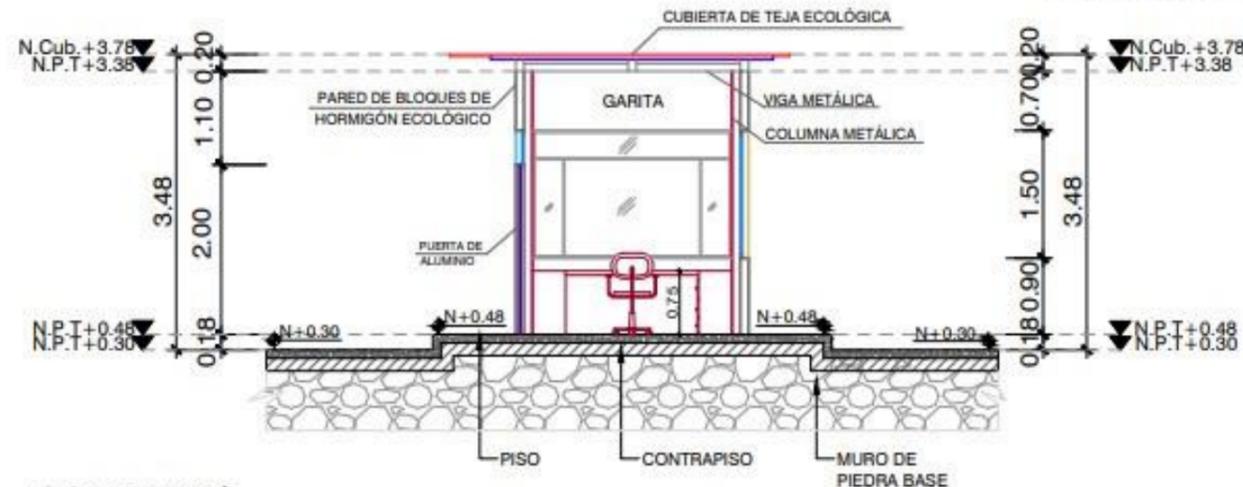
FACHADA LATERAL DERECHA

ESCALA 1:75



CORTE X-X'

ESCALA 1:75



CORTE Y-Y'

ESCALA 1:75



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:

GUARDIANÍA

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:

Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:

RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:

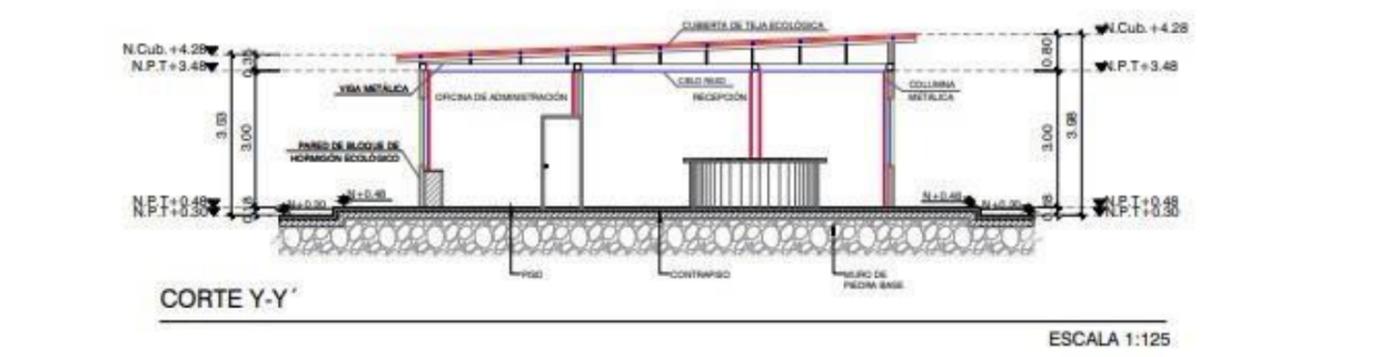
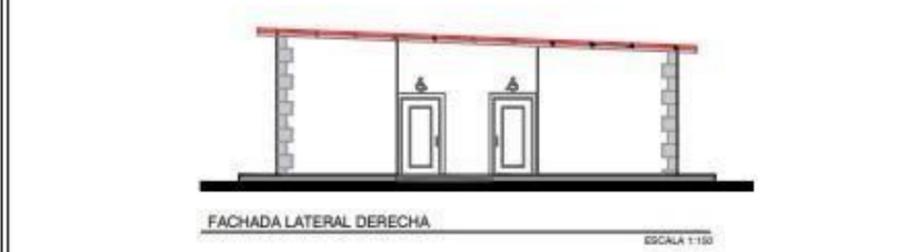
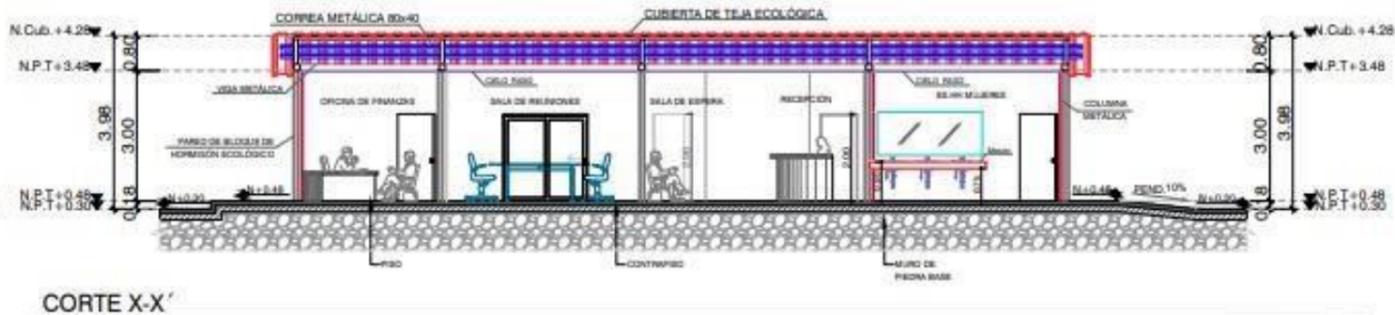
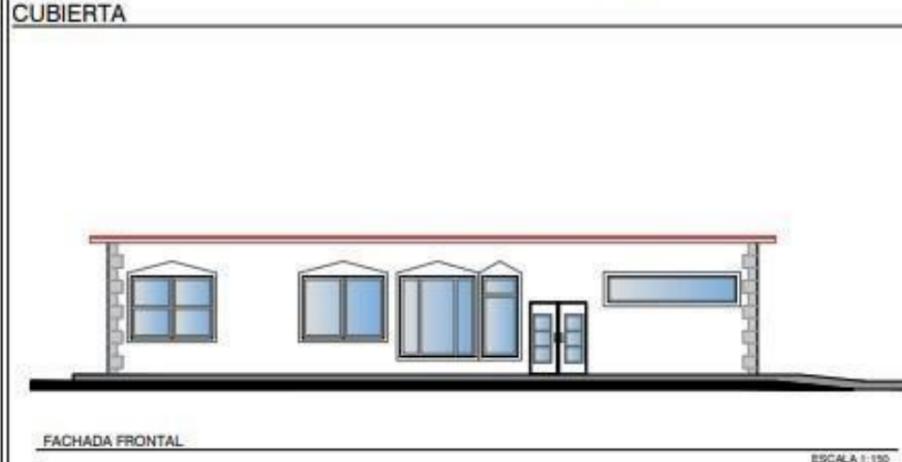
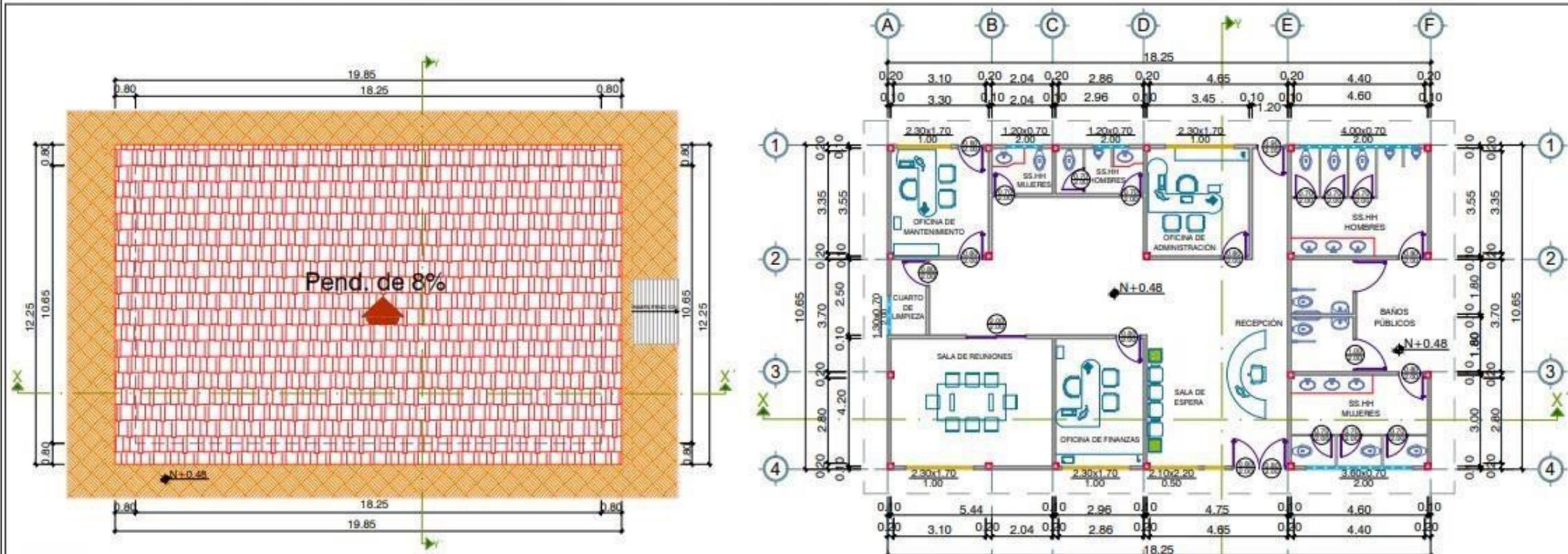
AGOSTO 2022

LAMINA:

A-15

ESCALA:

1:75 xp



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA, INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN
 "DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL ENCALADA Y CALLE NARANJAL DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:
 Provincia: Guayas
 Parroquia: Taura
 Área de Terreno: 9021.46 m²



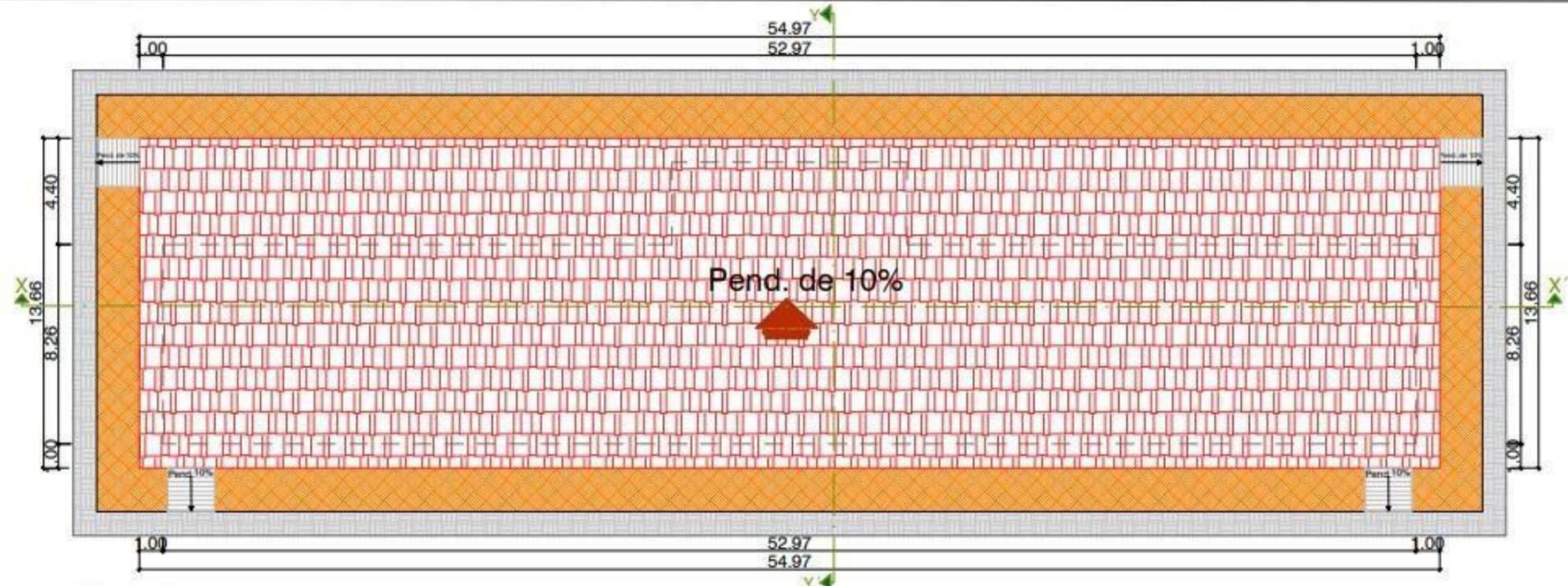
CONTIENE:
 ADMINISTRACIÓN

DATOS INFORMATIVOS
TUTOR:
 Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.
AUTORES:
 RUTH AURORA LARA TOMALÁ
 FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
 AGOSTO 2022

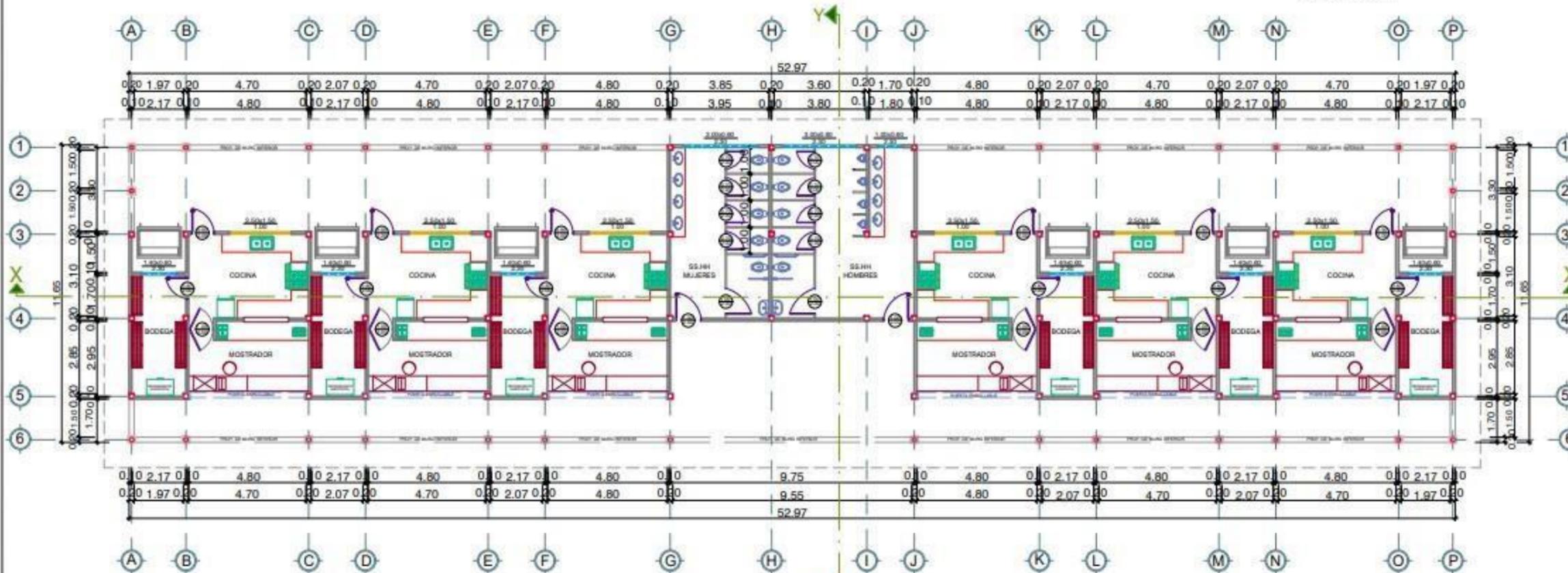
ESCALA:
 1:150 xp

LAMINA:
A-16



CUBIERTA

ESCALA 1:200



PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:180



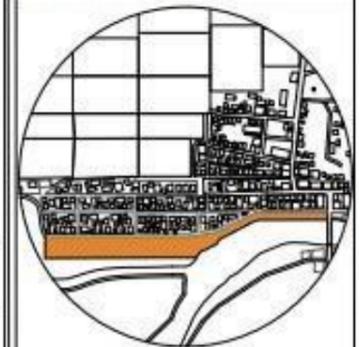
UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:

LOCALES COMERCIALES

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:

Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:

RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:

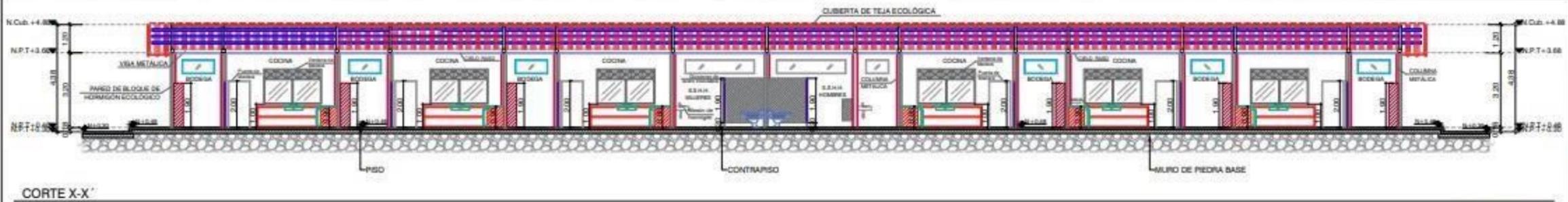
AGOSTO 2022

ESCALA:

1:180 xp

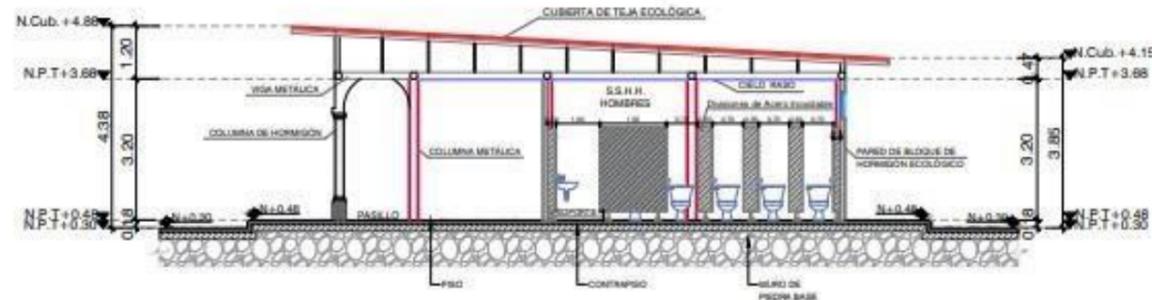
LAMINA:

A-17



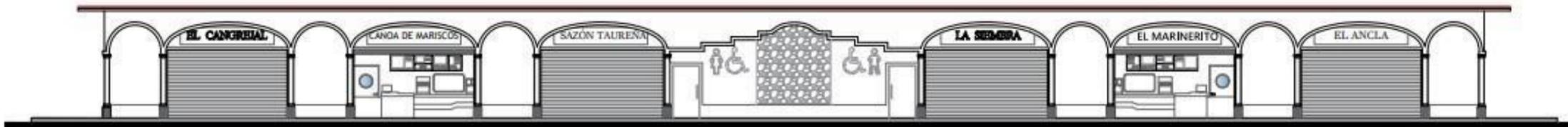
CORTE X-X'

ESCALA 1:200



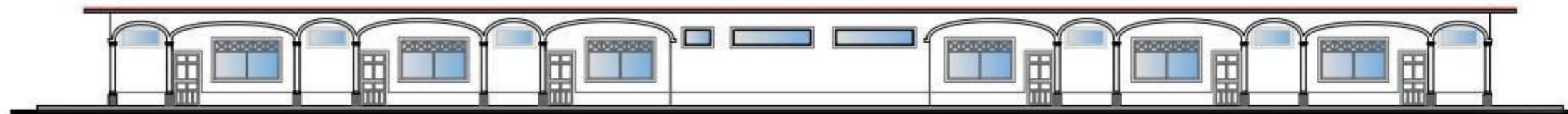
CORTE Y-Y'

ESCALA 1:150



FACHADA FRONTAL

ESCALA 1:200



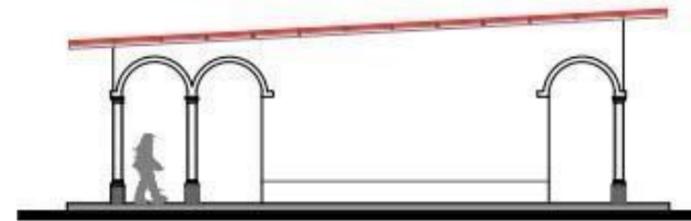
FACHADA POSTERIOR

ESCALA 1:200



FACHADA LATERAL DERECHA

ESCALA 1:150



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

ESCALA 1:150



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:
LOCALES COMERCIALES
CORTES-FACHADAS

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:
Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

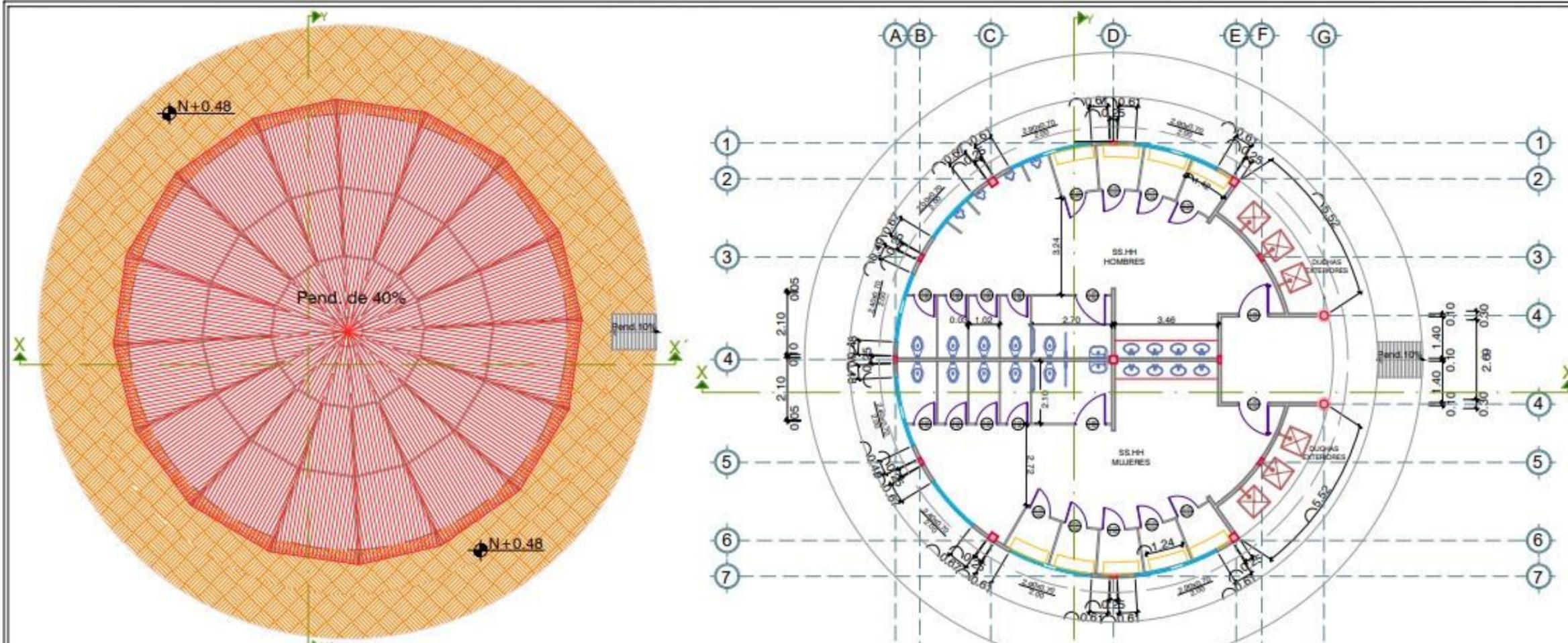
AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
AGOSTO 2022

ESCALA:
1:150XP - 1:200XP

LAMINA:

A-18

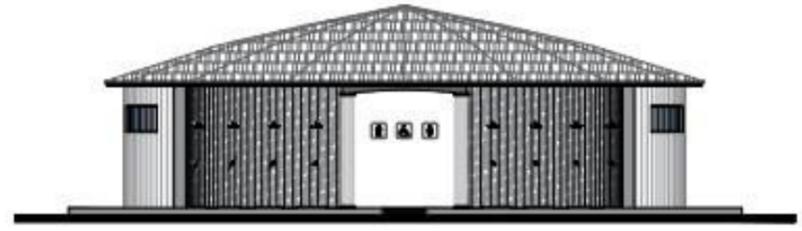


CUBIERTA

ESCALA 1:150

PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:150



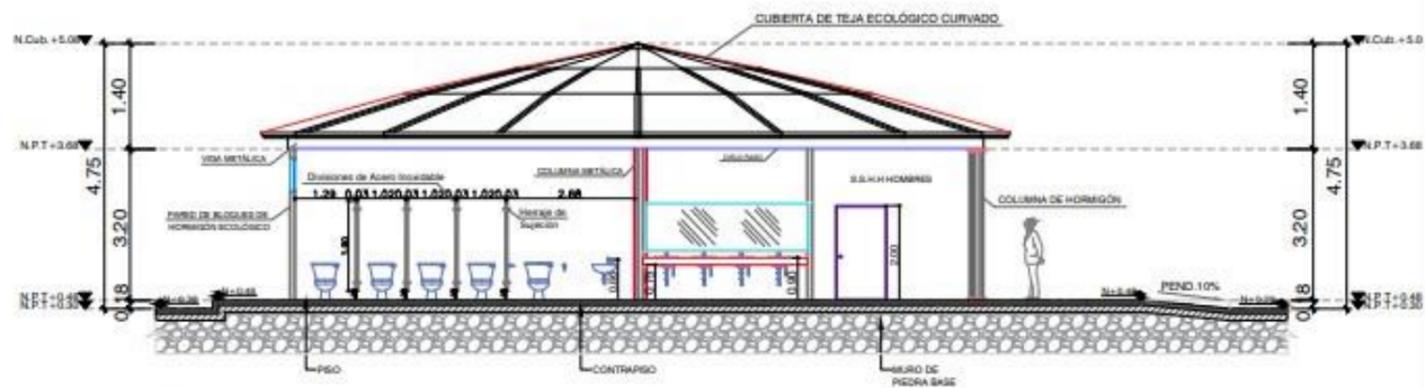
FACHADA FRONTAL

ESCALA 1:75



FACHADA POSTERIOR

ESCALA 1:75



CORTE X-X'

ESCALA 1:150



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:

BAÑOS PÚBLICOS

DATOS INFORMATIVOS

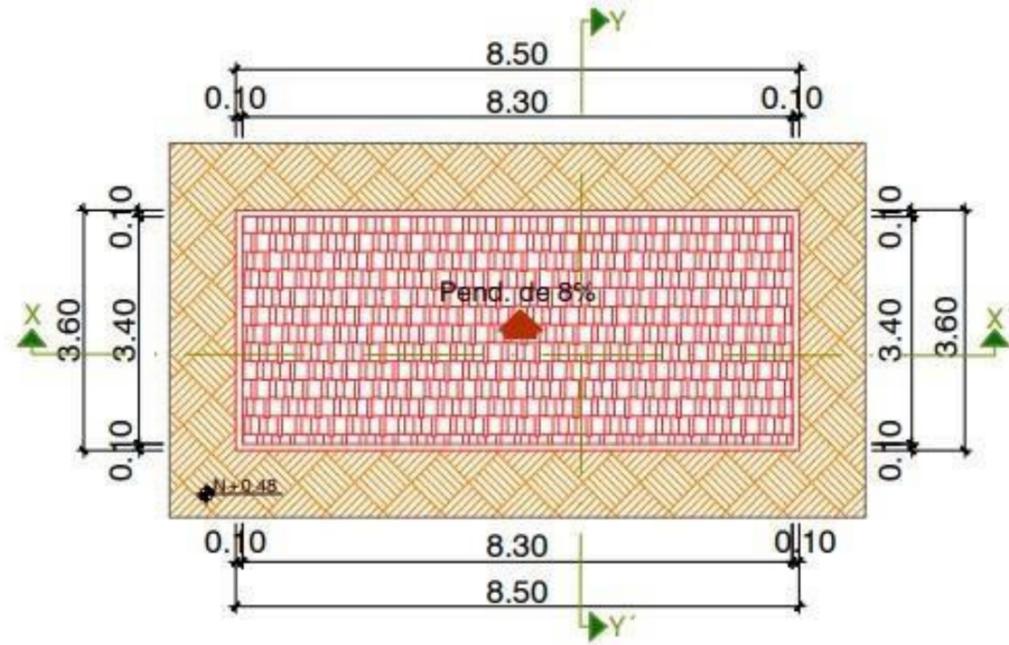
TUTOR:
Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
AGOSTO 2022

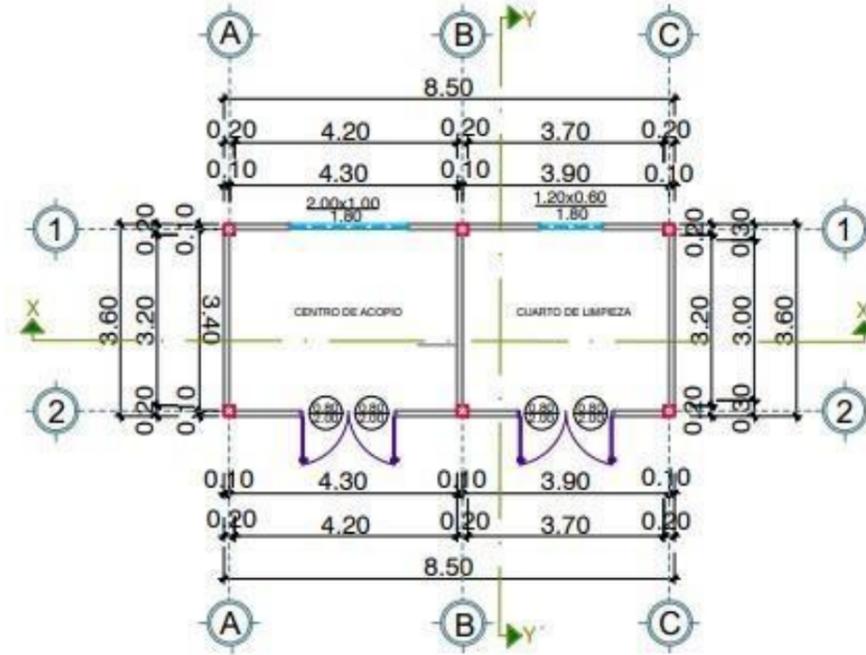
ESCALA:
1:75xp-1:150xp

LAMINA:
A-19



CUBIERTA

ESCALA 1:100



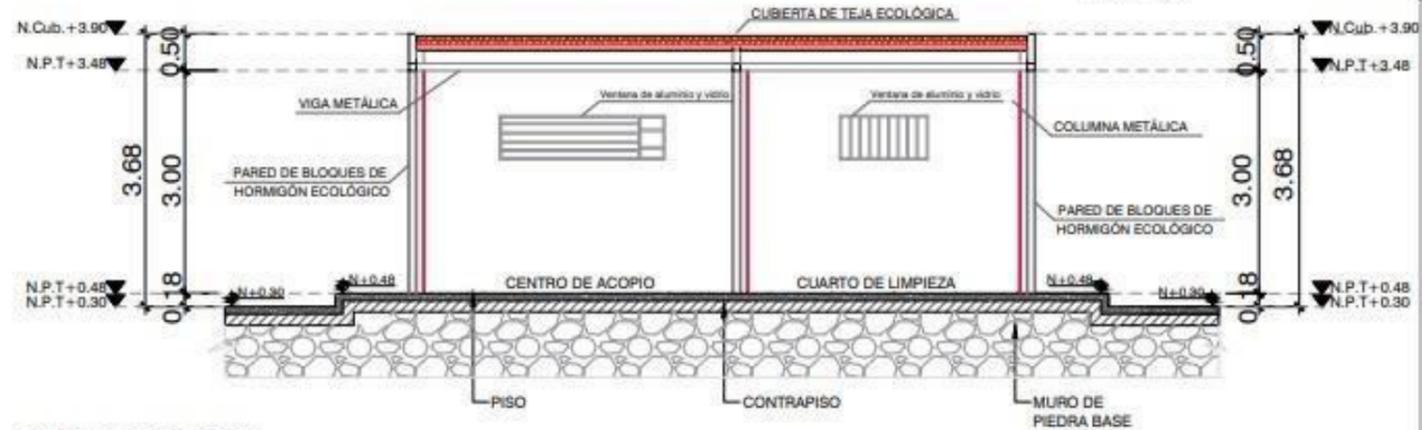
PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:125



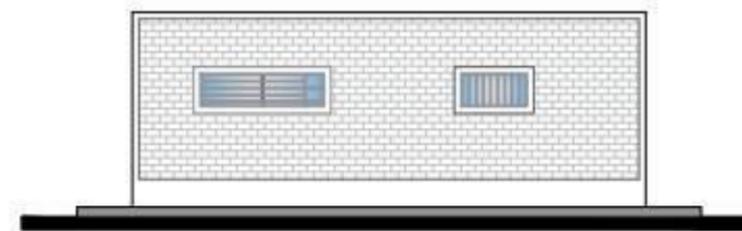
FACHADA FRONTAL

ESCALA 1:100



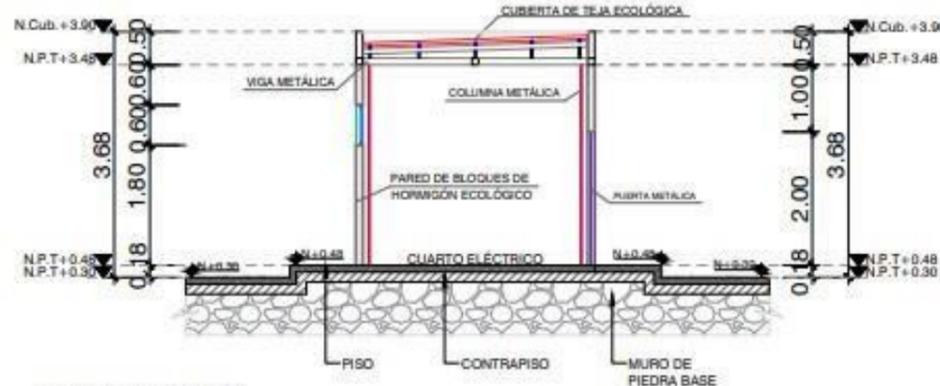
CORTE X-X'

ESCALA 1:100



FACHADA POSTERIOR

ESCALA 1:100



CORTE Y-Y'

ESCALA 1:100



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:

SERVICIOS

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:

Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:

RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:

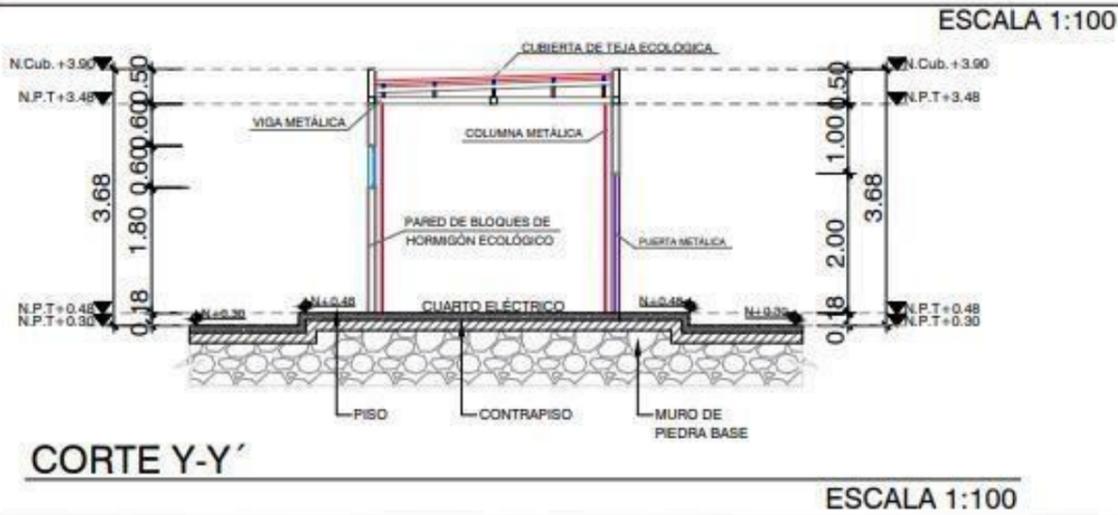
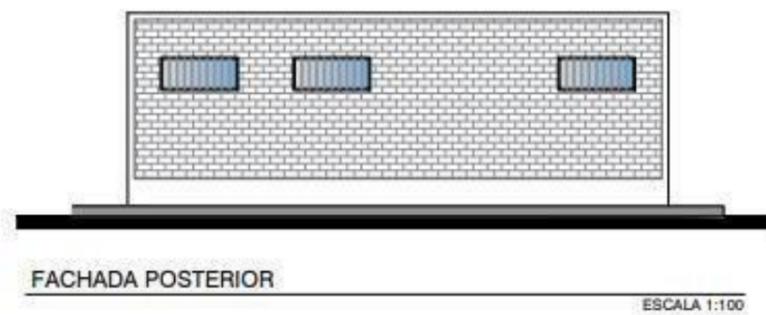
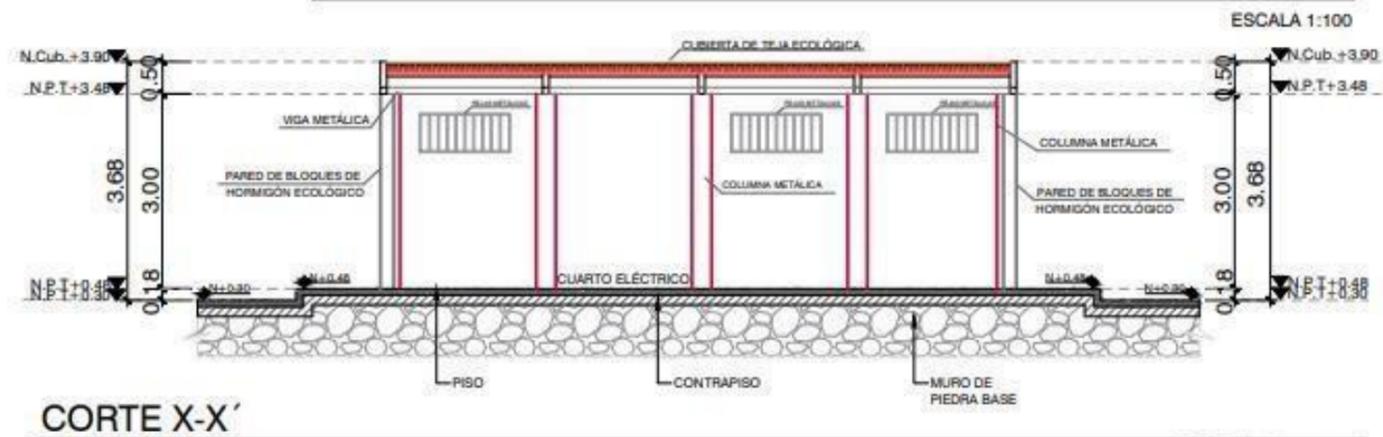
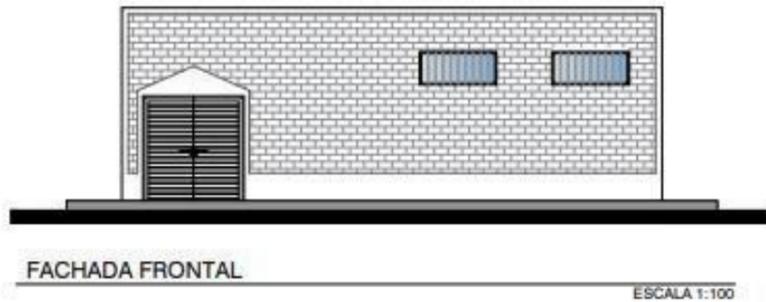
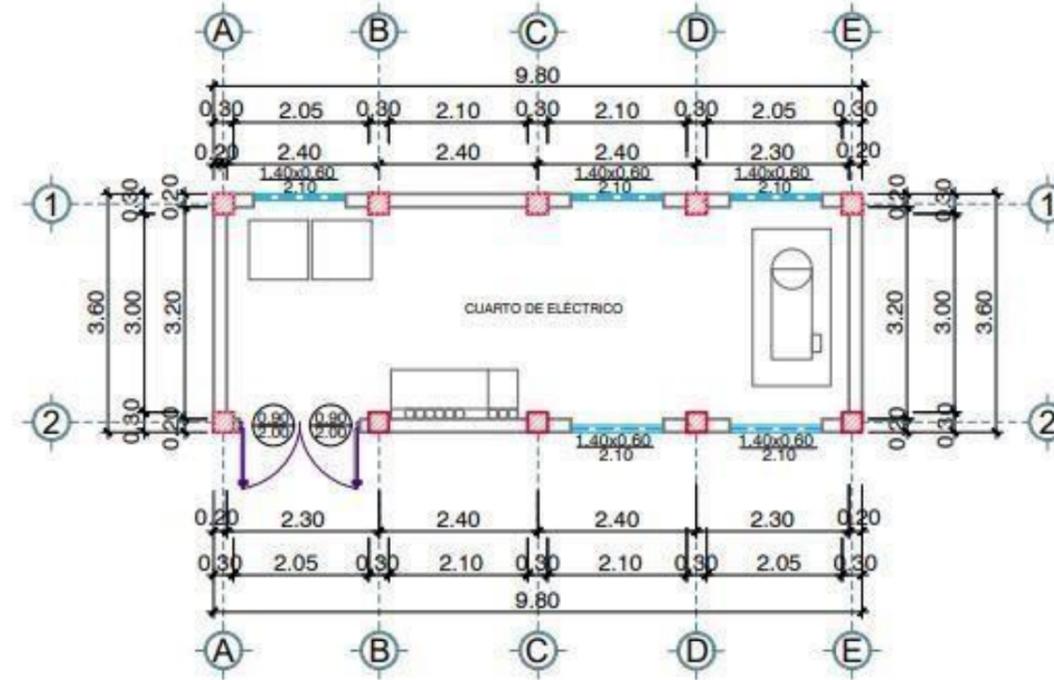
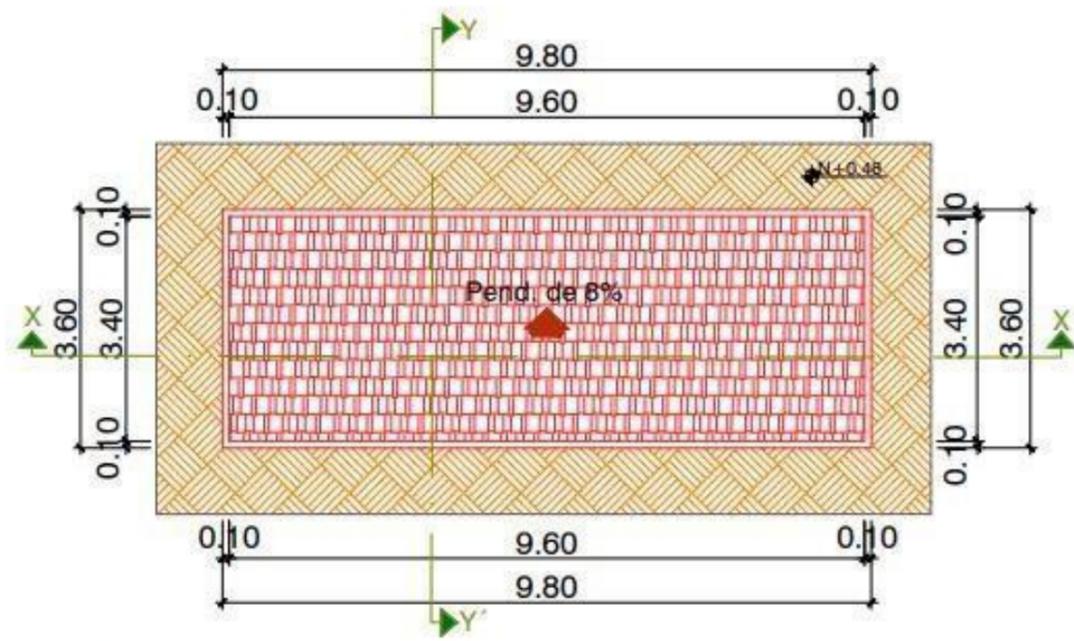
AGOSTO 2022

ESCALA:

1:100 xp

LAMINA:

A-20



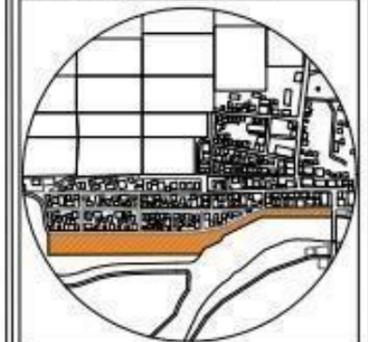
UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:

SERVICIOS

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:

Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:

RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:

AGOSTO 2022

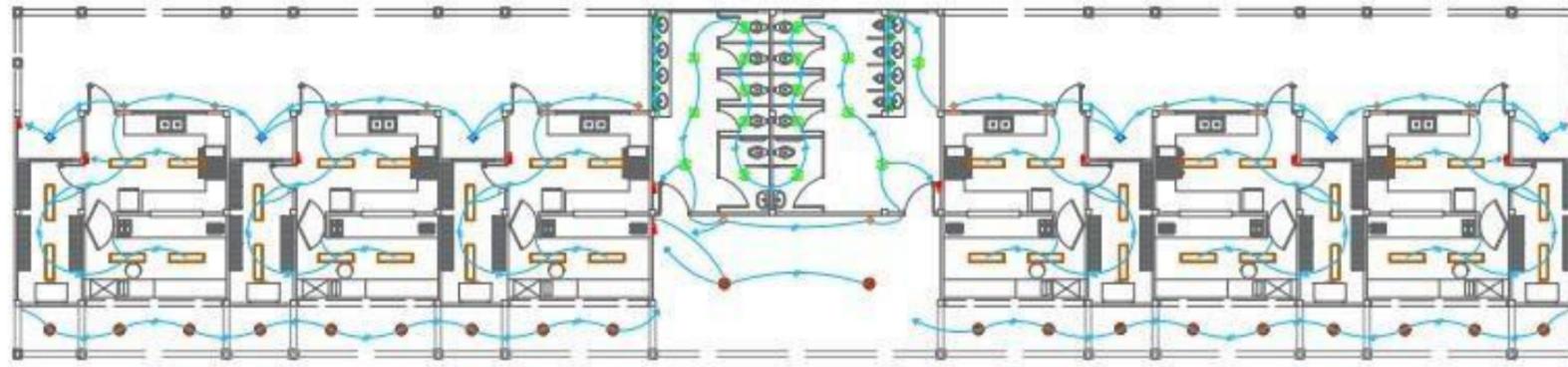
ESCALA:

1:100 xp

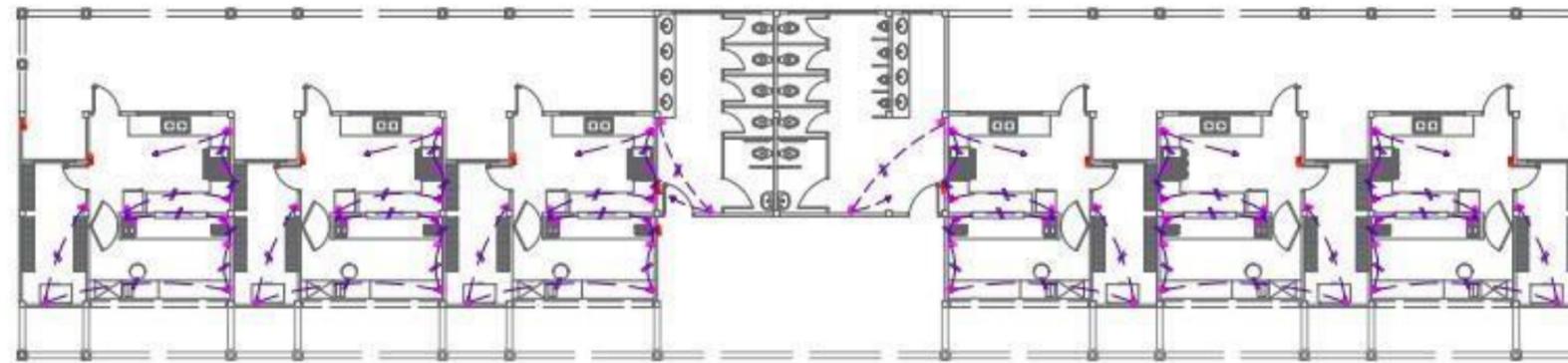
LAMINA:

A-21

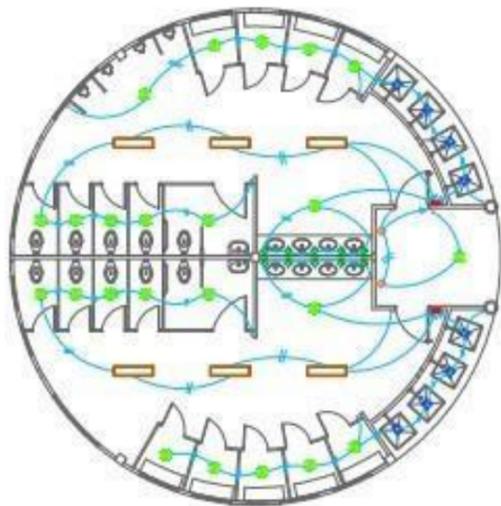
SIMBOLOGÍA	
PUNTO DE LUZ DE 120 V	
LÁMPARA LED EMPOTRADA TECHO 40W	
LÁMPARA COLGANTE LED EXTERIOR 220V	
LUMINARIA EMPOTRABLE LED DE TECHO RECTANGULAR 40W	
APLIQUE DE PARED INTERIOR	
APLIQUE DE PARED ESTILO CLÁSICO EXTERIOR	
INTERRUPTOR SIMPLE	
INTERRUPTOR DOBLE	
INTERRUPTOR TRIPLE	
CABLE CONDUCTOR ALUMBRADO	
CABLE CONDUCTOR TOMACORRIENTES	
TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 125V-15A ALTURA DE 40cm DEL NIVEL DE PISO TERMINADO	
TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO 125V-15A ALTURA DE MESÓN A CONVENIR CON EL CLIENTE	
SALIDA DE ANTENA DE TELEVISOR	
ROUTER	
TELÉFONO	
PANEL DE DISTRIBUCIÓN	



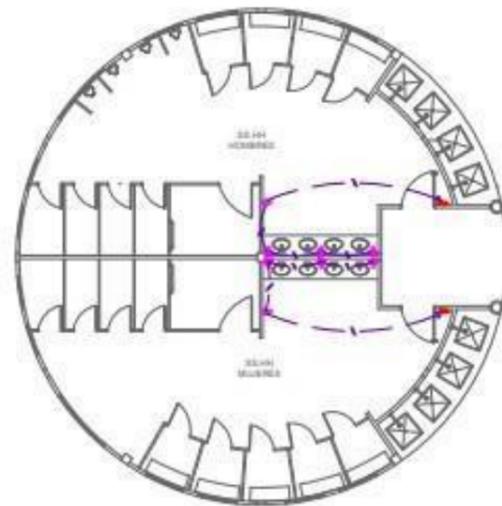
LOCALES COMERCIALES ESCALA 1:50



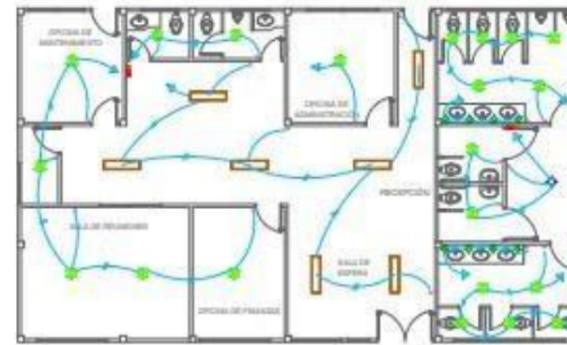
LOCALES COMERCIALES ESCALA 1:50



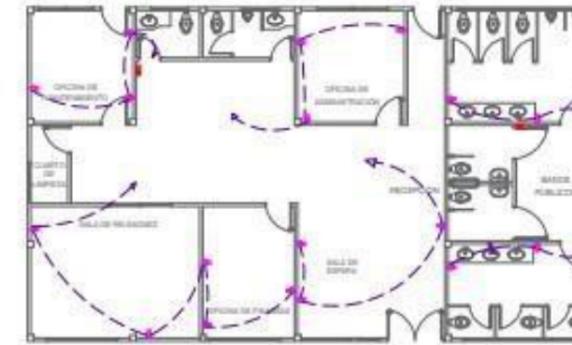
BAÑOS PÚBLICOS ESCALA 1:50



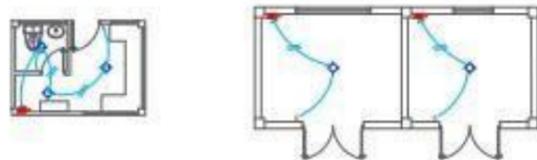
BAÑOS PÚBLICOS ESCALA 1:50



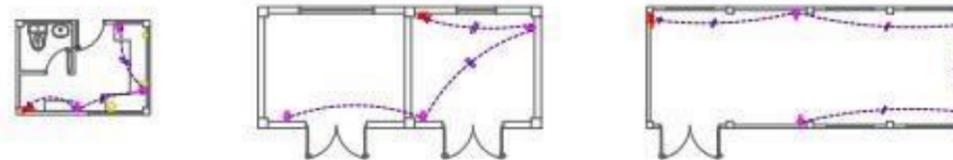
ADMINISTRACIÓN ESCALA 1:50



ADMINISTRACIÓN ESCALA 1:50



GARITA Y MANTENIMIENTO ESCALA 1:50



GARITA Y MANTENIMIENTO ESCALA 1:50



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m²



CONTIENE:
PLANOS ELÉCTRICOS
EDIFICACIONES

DATOS INFORMATIVOS

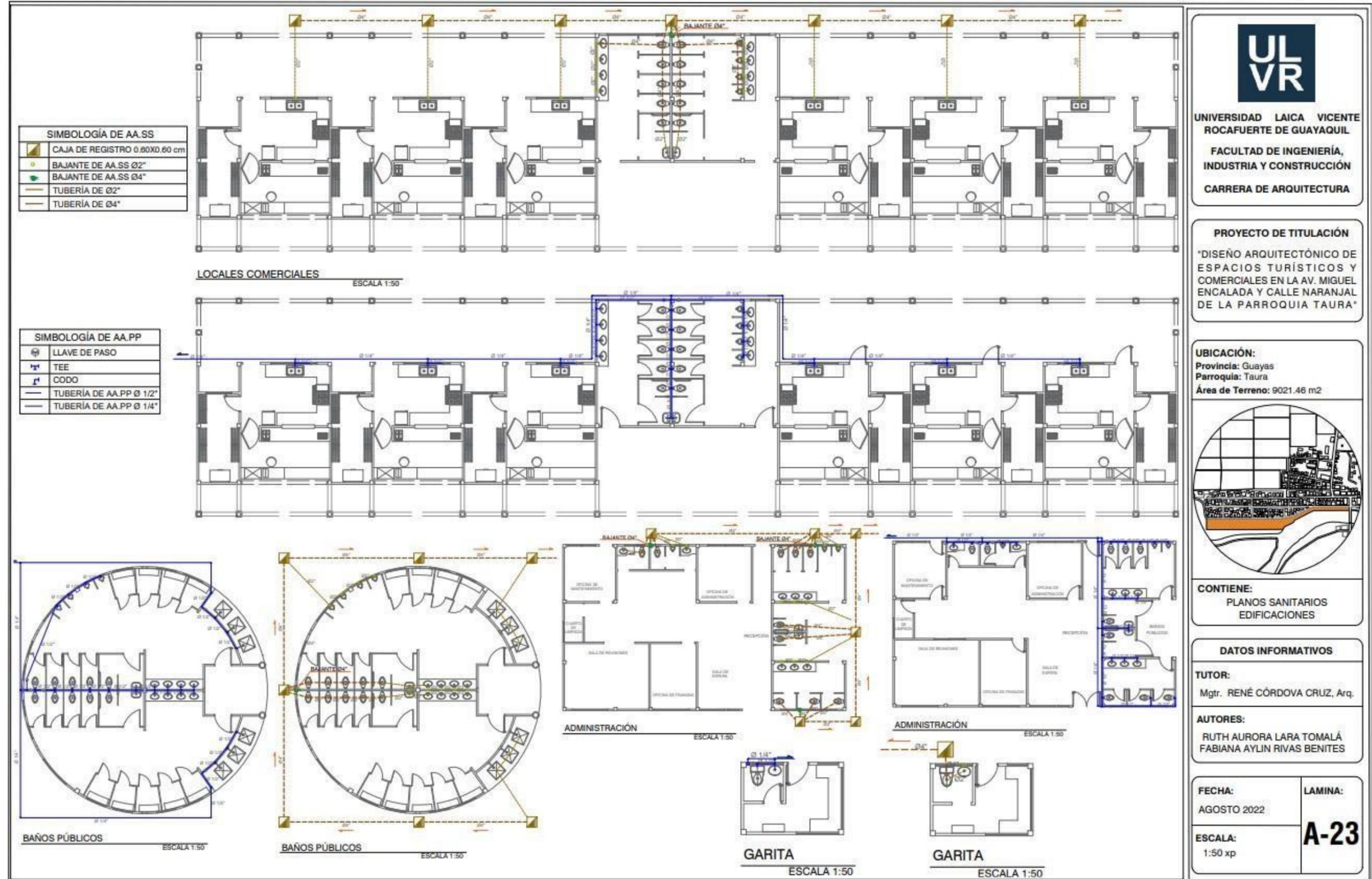
TUTOR:
Mgtr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:
RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
AGOSTO 2022

ESCALA:
1:50 xp

LAMINA:
A-22



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE
ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA,
INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ESPACIOS TURÍSTICOS Y
COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL
ENCALADA Y CALLE NARANJAL
DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
Parroquia: Taura
Área de Terreno: 9021.46 m2



CONTIENE:

PLANOS SANITARIOS
EDIFICACIONES

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:

Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:

RUTH AURORA LARA TOMALÁ
FABIANA AYLIN RIVAS BENTES

FECHA:

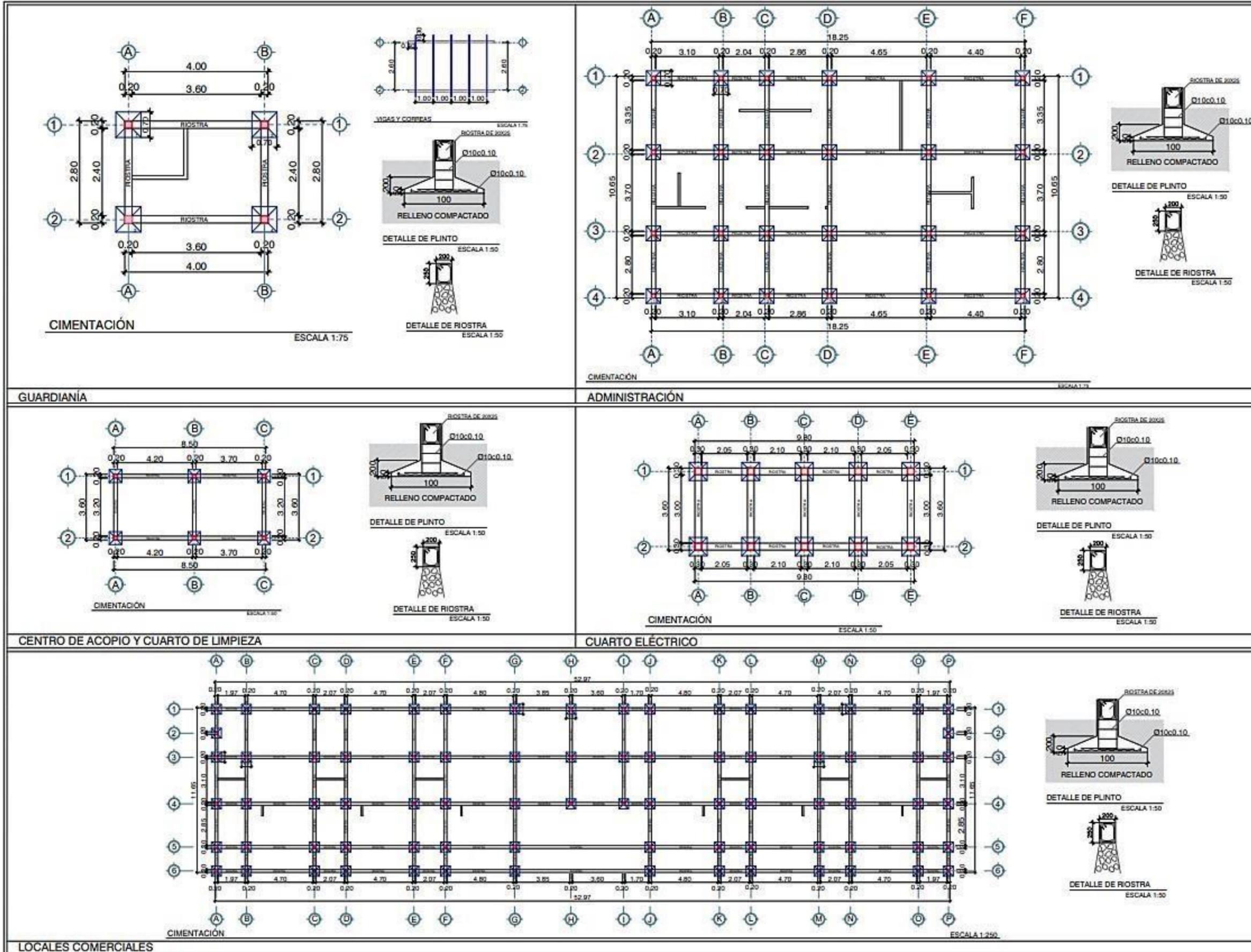
AGOSTO 2022

LAMINA:

A-23

ESCALA:

1:50 xp



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
 FACULTAD DE INGENIERÍA, INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN
 CARRERA DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE TITULACIÓN

"DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y COMERCIALES EN LA AV. MIGUEL ENCALADA Y CALLE NARANJAL DE LA PARROQUIA TAURA"

UBICACIÓN:

Provincia: Guayas
 Parroquia: Taura
 Área de Terreno: 9021.46 m2



CONTIENE:
 CIMENTACIÓN
 EDIFICACIONES

DATOS INFORMATIVOS

TUTOR:
 Mgr. RENÉ CÓRDOVA CRUZ, Arq.

AUTORES:
 RUTH AURORA LARA TOMALÁ
 FABIANA AYLIN RIVAS BENITES

FECHA:
 AGOSTO 2022

ESCALA:
 1:750 xp

LAMINA:

A-24