



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

DEPARTAMENTO DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

TEMA

**INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA COMUNICACIÓN DE ESTUDIANTES CON
NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DE BACHILLERATO GENERAL
UNIFICADO.**

Autor/a:

LCDA. KRISSIE ROSSANA VÁSQUEZ BECERRA

Tutor/a:

MSc. SANTA ELIZABETH VÉLIZ ARAUJO

GUAYAQUIL-ECUADOR 2022

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA					
FICHA DE REGISTRO DE TESIS					
TÍTULO: INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA COMUNICACIÓN DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO					
AUTOR: Vásquez Becerra Krissie Rossana	TUTOR: Véliz Araujo Santa Elizabeth MSc.				
INSTITUCIÓN: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil	Grado obtenido: Magíster en Educación mención Inclusión Educativa Y Atención a La Diversidad				
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	COHORTE: VI				
FECHA DE PUBLICACIÓN: 2022	N. DE PAGS: 139				
ÁREAS TEMÁTICAS: Formación de personal docente y Ciencias de la Educación					
PALABRAS CLAVE: Inteligencia emocional, comunicación, necesidades educativas especiales.					
<p>RESUMEN: La falta de desarrollo de la inteligencia emocional en la comunicación de los estudiantes, se genera por un escaso dominio de las emociones y de los impulsos, la inseguridad en si mismo, la despreocupación hacia sus pares, por tal motivo, el presente estudio plantea como idea a defender, una guía de actividades que contribuya al desarrollo de la inteligencia emocional afianzando las dimensiones de la comunicación. El objetivo general es contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional potenciando la comunicación de los estudiantes con NEE de 1° de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa El Libertador. La investigación responde a un enfoque mixto, porque constituye un sustento cualitativo y cuantitativo. Se diseñó un test de inteligencia emocional a los estudiantes con NEE, una encuesta a los padres de familia, entrevista a los docentes y personal del DECE. El tipo de muestreo utilizado fue el no probabilístico, intencional y se aplicó a cinco estudiantes con NEE. Los resultados evidencian que la mayoría de los estudiantes con NEE, manifiestan que no tienen una estrecha amistad con sus pares, no sienten esa necesidad de integrarse a los otros equipos o grupos de compañeros (as), no participan porque son muy callados, temerosos, asustadizos, básicamente son excluidos, lo que conlleva a que los estudiantes regulares no quieran unirse o formar parte de este grupo tan vulnerable por las situaciones y condiciones que presentan. Como solución al problema se diseñó una guía de actividades, dirigida a los estudiantes de 1° de Bachillerato General Unificado, incluidos los estudiantes con NEE, para fortalecer su autoconfianza y reconozcan sus propias emociones. Se concluye que a falta de inteligencia emocional, esta influye negativamente en la comunicación entre pares, por otra parte, los docentes deben preparar de manera integral a los estudiantes, es decir cognitiva como socioemocionalmente, para garantizar la formación de ciudadanos justos, equilibrados y solidarios.</p>					
N. DE REGISTRO (en base de datos):	N. DE CLASIFICACIÓN:				
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):					
ADJUNTO PDF:	<table border="1"> <tr> <td>SI</td> <td><input checked="" type="checkbox"/></td> <td>NO</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>		
CONTACTO CON AUTOR: Vásquez Becerra Krissie Rossana	<table border="1"> <tr> <td>Teléfono: 0993807533</td> <td>E-mail: kvasquezb@ulvr.edu.ec</td> </tr> </table>	Teléfono: 0993807533	E-mail: kvasquezb@ulvr.edu.ec		
Teléfono: 0993807533	E-mail: kvasquezb@ulvr.edu.ec				
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	<p>PhD. Eva Guerrero López Teléfono: 259 6500 Ext. 170 E-mail: eguerrerol@ulvr.edu.ec Ext. 170 Directora del Departamento de Posgrado MSc. Santa Elizabeth Veliz Araujo Teléfono: 259 6500 Ext. 160 E-mail: sveliza@ulvr.edu.ec Coordinador de maestría</p>				

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso por otorgarme el don de la vida, la salud, la fortaleza y la sabiduría para no temer y enfrentar las adversidades que se presentan día a día y seguir adelante.

A mis amados padres, quiénes con su amor, esfuerzo y ejemplo, han inculcado en mí los buenos principios, los valores éticos y morales que implican la responsabilidad, el respeto, la perseverancia para continuar en la lucha y llegar a la excelencia.

A toda mi familia en general, porque con sus grandes y nobles deseos de éxitos y bienestar, sus consejos y palabras estimulantes, me apoyaron y acompañaron siempre en todo momento para lograr cumplir mi meta propuesta.

Finalmente quiero dedicar esta trabajo de titulación también a mis grandes amigos y amigas, por haber dedicado parte de su tiempo en mí, para ayudarme, aconsejarme para bien en los momentos difíciles que se presentaron en esta etapa de mi vida.

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud a Dios Todopoderoso por siempre, quien con su bendición llena siempre mi vida y guía mis pasos en todo momento.

Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal que conforman la Unidad Educativa Particular El Libertador, por depositar su confianza en mí, permitiéndome realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento educativo.

De igual manera mi agradecimiento a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, Facultad de Educación y con ello a todos los catedráticos que aportaron con su enseñanza y valiosos conocimientos para crecer y convertirme en la profesional de calidad y calidez. Gracias, mil gracias a cada uno de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional y amistad.

Finalmente quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento de corazón a la MSc. Santa Véliz Araujo, gran ser humano, que desde el primer día de inicio de las clases, me brindó toda su confianza, abrió las puertas de su corazón para escucharme y aconsejarme. No obstante, con su preocupación, su enseñanza, dirección y colaboración he desarrollado con éxito mi trabajo de investigación.

VASQUEZ-VELIZ

por Krissie Vasquez Becerra



MSc. Santa Elizabeth Véliz Araujo

Fecha de entrega: 10-ago-2022 02:48p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1881100568

Nombre del archivo: titulaci_n-_V_squez_Becerra_Krissie-_CH_VI_2_Autoguardado.docx
(7.68M)

Total de palabras: 24099

Total de caracteres: 134099

VASQUEZ-VELIZ

INFORME DE ORIGINALIDAD

8%

INDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

6%



repositorio.ug.edu.ec

Fuente de Internet

Excluir citas

Activo

Excluir bibliografía

Activo

Excluir coincidencias < 2%

MSc. Santa Elizabeth Véliz Araujo

CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Guayaquil, abril 25 de 2022

Yo, Krissie Rossana Vásquez Becerra declaro bajo juramento, que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo mis derechos de autor a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establecido por las normativas Institucionales vigentes.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Rossana Vásquez". The signature is stylized and written over a light blue circular stamp or watermark.

Krissie Rossana Vásquez Becerra

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE LA TESIS

Guayaquil, abril 25 de 2022.

Certifico que el trabajo titulado **INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA COMUNICACIÓN DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO** ha sido elaborado por **VÁSQUEZ BECERRA KRISSIE ROSSANA** bajo mi tutoría, y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador que se designe al efecto.



MSc. Santa Elizabeth Véliz Araujo

RESUMEN EJECUTIVO

La falta de desarrollo de la inteligencia emocional en la comunicación de los estudiantes, se genera por un escaso dominio de las emociones y de los impulsos, la inseguridad en si mismo, la despreocupación hacia sus pares, por tal motivo, el presente estudio plantea como idea a defender, una guía de actividades que contribuya al desarrollo de la inteligencia emocional afianzando las dimensiones de la comunicación. El objetivo general es contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional potenciando la comunicación de los estudiantes con NEE de 1° de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa El Libertador. La investigación responde a un enfoque mixto, porque constituye un sustento cualitativo y cuantitativo. Se diseñó un test de inteligencia emocional a los estudiantes con NEE, una encuesta a los padres de familia, entrevista a los docentes y personal del DECE. El tipo de muestreo utilizado fue el no probabilístico, intencional y se aplicó a cinco estudiantes con NEE. Los resultados evidencian que la mayoría de los estudiantes con NEE, manifiestan que no tienen una estrecha amistad con sus pares, no sienten esa necesidad de integrarse a los otros equipos o grupos de compañeros (as), no participan porque son muy callados, temerosos, asustadizos, básicamente son excluidos, lo que conlleva a que los estudiantes regulares no quieran unirse o formar parte de este grupo tan vulnerable por las situaciones y condiciones que presentan. Como solución al problema se diseñó una guía de actividades, dirigida a los estudiantes de 1° de Bachillerato General Unificado, incluidos los estudiantes con NEE, para fortalecer su autoconfianza y reconozcan sus propias emociones. Se concluye que a la falta de inteligencia emocional, esta influye negativamente en la comunicación entre pares, por otra parte, los docentes deben preparar de manera integral a los estudiantes, es decir cognitiva como socioemocionalmente, para garantizar la formación de ciudadanos justos, equilibrados y solidarios.

Palabras clave: Inteligencia emocional, comunicación, necesidades educativas especiales.

EXECUTIVE SUMMARY

The lack of development of emotional intelligence in the communication of students is generated by a poor command of emotions and impulses, insecurity in oneself, carelessness towards their peers, for this reason, the present study proposes as idea to defend, an activity guide that contributes to the development of emotional intelligence by strengthening the dimensions of communication. The general objective is to contribute to the development of emotional intelligence by promoting the communication of students with SEN in the 1st year of Unified General Baccalaureate of the El Libertador Educational Unit. The research responds to a mixed approach, because it constitutes a qualitative and quantitative support. An emotional intelligence test was designed for students with SEN, a survey of parents, an interview with teachers and DECE staff. The type of sampling used was non-probabilistic, intentional, and it was applied to five students with SEN. The results show that the majority of students with SEN state that they do not have a close friendship with their peers, they do not feel the need to join other teams or groups of peers, they do not participate because they are very quiet, fearful, Scary, they are basically excluded, which means that regular students do not want to join or be part of this group that is so vulnerable due to the situations and conditions that they present. As a solution to the problem, an activity guide was designed, aimed at 1st year Unified General Baccalaureate students, including students with SEN, to strengthen their self-confidence and recognize their own emotions. It is concluded that the lack of emotional intelligence, this negatively influences communication between peers, on the other hand, teachers must prepare students in an integral way, that is, cognitively and socio-emotionally, to guarantee the formation of fair, balanced and supportive.

Keywords: Emotional intelligence, communication, special educational needs.

ÍNDICE

CAPÍTULO 1: MARCO GENERAL DE INVESTIGACIÓN	1
1.1. Tema	1
1.2. Planteamiento del problema	1
1.3. Formulación del problema	4
1.4. Sistematización del problema	4
1.5. Delimitación del problema de investigación	5
1.6. Línea de investigación	5
1.7. Objetivo de la investigación	5
1.7.1 Objetivo general	5
1.7.2. Objetivos específicos	5
1.8. Justificación de la investigación	5
1.9 Idea a defender	9
1.10 Variables de la investigación	9
1.10.1 Variable	9
CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO	10
2.1. Antecedente	10
2.1.1. Orígenes del término inteligencia emocional	10
2.1.2. Elementos que integran la inteligencia emocional	11
Autoconciencia	12
Autorregulación	12
Automotivación	12
Empatía	13
Habilidades Sociales	13
2.1.3. Educación emocional: una necesidad del sistema educativo	14
Escenarios para el desarrollo emocional	15
Control de las emociones	17
2.1.4. Modelos de inteligencia emocional	17
Modelo de Inteligencia emocional según Goleman.	18
2.1.5 La inteligencia emocional y las competencias asociadas.	18
La inteligencia emocional en la escuela inclusiva	19
2. 1.6. Tips para mejorar la inteligencia emocional:	20

2.1.7. Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional	21
Resolución de conflictos.	21
Habilidades de vida.....	21
2.1.8. Comunicación.....	21
2.1.9. Comunicación asertiva	22
2.1.10. Factores que dificultan la comunicación asertiva	23
2.1.11 Necesidades Educativas Especiales relacionados con la Comunicación	23
2.1.12. Estrategia para el desarrollo de la inteligencia emocional y la comunicación.	24
2.1.13. Competencias de la comunicación.....	26
2.1.14. ¿Cómo mejorar la comunicación con los adolescentes?.....	26
2.1.15. La comunicación efectiva	27
2.2. Marco Conceptual.	27
La Inteligencia.....	27
Inteligencia emocional.....	28
Comunicación.....	28
Comunicación en estudiantes con NEE	28
2.3. Marco Legal	28
Constitución de la República del Ecuador. Capítulo 1, Art. 26	29
Ley Orgánica de Discapacidades.....	29
ACUERDO N° MINEDUC-MINEDUC-2017-00022-A	29
Plan Nacional de Desarrollo (2017-2021)	30
Ley Orgánica de Educación Intercultural. Título I de los Principios Generales.....	30
Capítulo único del ámbito, Principios Y Fines.....	30
Código de la Niñez y Adolescencia 2003	30
Reglamento Ley de Discapacidades	35
CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA/ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN....	32
3. Marco metodológico	32
3.1. Enfoque de la investigación.....	32
3.2. Tipos de investigación.....	32
3.3. Métodos y técnicas:	33
3.4. Técnicas de Investigación.	33
3.5. Población y muestra	34
Análisis, interpretación y discusión de resultados	35

Presentación y análisis de encuesta a Padres de Familia	35
Presentación y análisis de entrevista aplicada a los docentes	45
Presentación y análisis de entrevista aplicada a personal del DECE.....	49
Presentación y análisis del Test aplicado a estudiantes con NEE	53
3.6. Presentación de resultados	63
Triangulación de la información	64
CAPÍTULO 4: PROPUESTA DE SOLUCIÓN	66
4.1. Título	66
4.2. Objetivos	66
Objetivo General.....	66
Objetivos Específicos	66
4.3. Justificación	66
4.4. Descripción de la propuesta	67
4.5. Factibilidad de aplicación	91
Cronograma de aplicación de la Propuesta Guía de Actividades	92
4.6. Beneficios de la propuesta	92
4.6.1. Beneficiarios directos.....	92
4.6.2. Beneficiarios indirectos	93
4.7. Validación de la propuesta.....	95
4.8. Conclusión de la propuesta	97
CONCLUSIONES	98
RECOMENDACIONES	100
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	101

ÍNDICE DE TABLAS

Encuesta a padres de familia

Tabla 1	35
Tabla 2	35
Tabla 3	36
Tabla 4	37
Tabla 5	38
Tabla 6	39
Tabla 7	40
Tabla 8	41
Tabla 9	42
Tabla 10	43
Tabla 11	44

Test aplicado a los estudiantes con NEE

Tabla 12	53
Tabla 13	54
Tabla 14	55
Tabla 15	56
Tabla 16	57
Tabla 17	58
Tabla 18	59
Tabla 19	60
Tabla 20	61
Tabla 21	62
Tabla 22	64
Tabla 23	68
Tabla 24	92

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Encuesta a padres de familia

Gráfico 1	35
Gráfico 2	36
Gráfico 3	37
Gráfico 4	38
Gráfico 5	39
Gráfico 6	40
Gráfico 7	41
Gráfico 8	42
Gráfico 9	43
Gráfico 10	44

Test aplicado a los estudiantes con NEE

Gráfico 11	54
Gráfico 12	55
Gráfico 13	56
Gráfico 14	57
Gráfico 15	58
Gráfico 16	59
Gráfico 17	60
Gráfico 18	61
Gráfico 19	62
Gráfico 20	63
Gráfico 21	64
Gráfico 22	68

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	69
Figura 2	72
Figura 3	74
Figura 5	78
Figura 6	81
Figura 7	83
Figura 8	85
Figura 9	87
Figura 10	89
Figura 11	91

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1	108
Anexo 2	111
Anexo 3	114
Anexo 4	117
Anexo 5	118
Anexo 6	119
Anexo 7	120
Anexo 8	121
Anexo 9	122

CAPÍTULO 1: MARCO GENERAL DE INVESTIGACIÓN

1.1. Tema

INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA COMUNICACIÓN DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO.

1.2. Planteamiento del problema

A nivel mundial se ha observado que la comunicación es la necesidad básica y primordial del ser humano, por eso es muy importante desarrollar la inteligencia emocional, por lo que se debe tomar en cuenta que un diálogo asertivo permite tratar con el debido respeto, para que no ocurran conductas agresivas, ataques personales, ni reproches.

La inteligencia emocional permite una comunicación en consideración de los hablantes que escuchan, por lo tanto es saber contestar, responder, manteniendo una conversación adecuada, respetando la opinión ajena, dando a conocer la opinión personal y tener un equilibrio en el respeto de los criterios expuestos.

Una de las razones por lo que la gente no se puede comunicar es debido a que piensan que no tienen derecho a defender sus creencias u opiniones. En este sentido es necesario cultivar la inteligencia emocional para enseñar a la gente que sí tienen derecho a defenderse, pero hay que hacerlo con el debido respeto, empatía y honestidad.

Los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) muchas veces suelen verse atrapados en separatismo por las diferencias sociales y ciertos comportamientos de sus compañeros, esto hace que se almacenen sentimientos negativos. Por otro lado también existe la incomprensión de las demás personas que tienen una capacidad diferente de asimilar lo impartido en clases, en ocasiones el adolescente se ve frustrado y muchas veces se muestra cohibido por las burlas de sus compañeros, el miedo o el llamado pánico escénico al momento de emitir un comentario u opinión, lo que genera ansiedad y el no querer participar, hablar y exponer sus criterios.

Después de abordar la comunicación entendida como la habilidad para recibir y transmitir mensajes, sentimientos, propios o ajenos de una manera respetuosa y oportuna en donde se favorezca las relaciones interpersonales a las autoridades, docentes, estudiantes y toda una comunidad educativa; a través de asumir una actitud crítica frente al proceso comunicativo. Es importante resaltar que la comunicación es una forma de expresión honesta, directa y equilibrada que tiene el propósito de transmitir nuestros pensamientos e ideas o defender nuestros intereses, derechos sin la intención de perjudicar a nadie. Lo que se quiere lograr con esta investigación es declarar que la inteligencia emocional, si se la aplica adecuadamente será de gran ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya se puede encontrar la manera correcta de involucrar a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en el desarrollo de sus tareas, sus conocimientos y la facilidad de comunicarse.

En la unidad educativa El Libertador se han detectado cinco estudiantes con NEE: hipoacusia, trastorno del espectro autista, dislexia de tipo fonológico, trastorno específico del desarrollo del aprendizaje escolar, trastorno de la actividad y de la atención; diagnosticados por el DECE. Ellos comparten una misma dificultad, que es la poca comunicación con sus pares, se muestran pasivos en sus clases, no desean participar, no emiten sus criterios y sus pensamientos, por lo cual se percibe la falta del desarrollo de la inteligencia emocional en la comunicación de los estudiantes con NEE.

Es indiscutible que los adolescentes con NEE necesitan una educación relevante que los prepare para el futuro, en la cual ellos puedan dialogar, entablar una conversación, capaces de aportar con decisiones acertadas para solucionar problemas de la vida cotidiana, lo que implica una educación inclusiva. Al compartir estos trabajos investigativos se espera que otros docentes, también encuentren su propio camino para atender a este grupo vulnerable, alentados e inspirados por lo que se publica y se difunde.

Cabe recalcar que los docentes por desconocimiento de técnicas y de actividades no han aportado al desarrollo de la inteligencia emocional que favorezca la comunicación de los estudiantes con NEE. Por lo tanto, es importante buscar estrategias que permitan activar la comunicación, el diálogo, la participación de los estudiantes con sus pares.

Por otra parte, es importante determinar que la potenciación de la comunicación hace énfasis en la preparación de los estudiantes para que sean capaces de interactuar verbalmente dentro y fuera del salón de clases, también implica formarlos integralmente para un desempeño satisfactorio respecto a la toma de decisiones acertadas, resolver problemas cotidianos, establecer contactos sociales y relacionarse con sus pares. La comunicación es una habilidad que facilita la coordinación y fluidez verbal en las relaciones humanas, aumentando la interacción de ideas, pensamientos de modo positivo y productivo.

Asimismo, la inteligencia emocional considerada en el contexto familiar, es aquel factor de mayor fuerza en la socialización de emociones que permite a los adolescentes relacionarse con los integrantes de la familia. No obstante, la familia cumple un rol protagónico único en el proceso de formación y percepción de vida de los hijos, generando que el debido desarrollo de la inteligencia emocional fortalece la capacidad de dominio de las emociones y sentimientos, por ende, los miembros de la familia están compenetrados, se ayudan y apoyan entre sí, los adolescentes son más seguros de sí mismos, autosuficientes y pueden tomar sus propias decisiones.

Respecto a la comunicación de los estudiantes en la familia, es importante resaltar que es el medio principal que influye considerablemente en el desarrollo emocional de los integrantes, de tal manera que permita promover la armonía, la cooperación del adolescente en las labores familiares, desarrollar las interrelaciones entre los padres y los hijos. Además, favorecer habilidades sociales asertivas que faciliten la expresión de sus propias necesidades e intereses de forma serena con objetividad, aplicando estilos comunicativos óptimos para intercambiar sus opiniones, sentimientos, puntos de vista.

Así también en el contexto escolar, el debido desarrollo de la inteligencia emocional permite la afectividad y las emociones comienzan a convertirse en temas importantes a considerarse en el proceso de enseñanza y aprendizaje. No obstante, el sistema educativo comienza a considerar las competencias sociales y emocionales de los estudiantes como objetivos principales a alcanzar, pues constituyen aspectos primordiales en su desarrollo y se relacionan con el éxito académico. No obstante, para que los estudiantes desarrollen habilidades emocionales y afectivas relacionadas con la IE, precisa de un docente que se

convierta en su educador emocional. En este sentido, la competencia social y emocional del docente resulta imprescindible para llevar a cabo procesos de enseñanza y aprendizaje efectivos, por tanto, trata de promocionar la inclusión socio-emocional en las aulas, siendo conscientes de que el docente se consolida como el referente principal en relación a actitudes, comportamientos, emociones y sentimientos, para los estudiantes.

En conclusión, se entiende que la inteligencia emocional y la comunicación a pesar de los distintos modelos y diferentes interpretaciones, es un mecanismo inherente que permite evaluar las situaciones y tomar decisiones sobre lo que es apropiado en una situación dada. Se puede considerar que las emociones como un mecanismo biológico, son muy relevantes en el proceso educativo, que cumple la triple función de adaptación al medio, motivación de la conducta y regulación de la interacción social.

1.3. Formulación del problema

¿Cómo contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional en la comunicación de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato General Unificado?

1.4. Sistematización del problema

¿Cuáles son los referentes teóricos sobre la inteligencia emocional y la comunicación?

¿Cómo desarrollar la inteligencia emocional que implique una comunicación asertiva en los estudiantes con NEE?

¿Cuál es la relación entre la inteligencia emocional y la comunicación?

¿Cuáles son las características que posee el ser humano con inteligencia emocional que favorecen a la comunicación de los estudiantes con NEE?

¿Cuáles son los estudios realizados sobre la inteligencia emocional y su influencia en la comunicación?

¿De qué manera afecta la falta de desarrollo de inteligencia emocional en la comunicación?

¿Cómo influye la inteligencia emocional en la comunicación dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje?

¿Cómo impacta la inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales?

1.5. Delimitación del problema de investigación

Área: Educación.

Nivel: Estudiantes de 1° BGU (Bachillerato General Unificado).

Aspectos: La inteligencia emocional y la comunicación en los estudiantes con NEE.

Delimitación temporal: 2020-2022

Delimitación espacial: Unidad Educativa Particular El Libertador, del cantón Guayaquil, provincia del Guayas.

1.6. Línea de investigación

La presente investigación aporta a la línea institucional “Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva”, mediante la línea de investigación de la facultad de Educación “Desempeño y profesionalización del docente” y la sublínea y la de investigación

“Inclusión socio educativa, atención a la diversidad”.

1.7. Objetivo de la investigación

1.7.1 Objetivo general

Contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional potenciando la comunicación de los estudiantes con NEE de 1° de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa El Libertador.

1.7.2. Objetivos específicos

- Establecer los antecedentes y referentes teóricos sobre la inteligencia emocional para potenciar la comunicación de los estudiantes con NEE.
- Diagnosticar el estado actual sobre el desarrollo de la inteligencia emocional y su relación con la comunicación de los estudiantes con NEE.

- Diseñar una guía de talleres dirigidos a los estudiantes para el desarrollo de su inteligencia emocional y fortalecimiento de la comunicación.

1.8. Justificación de la investigación

Esta investigación tiene la finalidad de aportar conocimientos sobre la importancia que tiene la inteligencia emocional para permitir que exista una mejor adquisición del proceso de enseñanza-aprendizaje de los adolescentes y jóvenes, además de estimular y motivarlos a que puedan desenvolverse y tener una comunicación dentro y fuera del aula, implementando actividades estratégicas para su ejecución.

Las aportaciones realizadas en este proyecto buscan relacionar los rasgos de la inteligencia emocional y cómo puede contribuir en el desarrollo de la personalidad, el manejo de sus conductas, debido a que se observa en los estudiantes comportamientos inadecuados dentro del aula de clase, es por esto, que se hace necesario conocer cuál es la influencia de la inteligencia emocional y así poder relacionar sus características, mediante el uso de métodos, técnicas y estrategias apropiadas para comprender la inteligencia emocional en el proceso de la educación de los adolescentes. Esta investigación está enmarcada en la sub-línea de investigación de la facultad, problemas socioeducativos del contexto.

Este trabajo investigativo se vuelve un trabajo informativo que aportará a quien lo necesite en un futuro inmediato, donde exista planteamientos sobre el mismo y sirva como una ayuda y guía, eventualmente, contiene datos extraídos de fuentes científicas, asociando la inteligencia emocional con las diferentes estrategias de comunicación, es por esa razón que identificar las características de ambas variables puede permitir resolver la eficacia de una comunicación positiva, siendo este tema de relevancia en las nuevas metodologías educativas, que servirían de aporte para beneficiar la formación humanista, académica e integral.

Los beneficiarios de esta investigación serán los estudiantes de 1° BGU, al desarrollar su inteligencia emocional, siendo esta importante para su crecimiento personal y estudiantil en el entorno donde se desenvuelve, manejando sus conductas de acuerdo con la

situación en la que se encuentran y frente a las personas con las que se relacionan en los ámbitos escolares, el hogar y en la sociedad.

Se manifiesta la necesidad de realizar una guía de talleres dirigido a los estudiantes para que se pueda ejecutar con la orientación de los docentes, personal de DECE, psicólogos y toda la comunidad educativa que son parte de la formación de la inteligencia emocional de los estudiantes.

Existen trabajos investigativos, que ponen de manifiesto cómo el déficit en la inteligencia emocional puede disminuir la calidad de vida de las personas, y eso lleva diferentes tipos de resultados derivados de la situación problemática. El psicólogo educativo debe estar preparado con técnicas y estrategias, para desarrollar esta inteligencia emocional y a su vez orientar a toda la comunidad educativa para su correcta formación.

En la actualidad existe un alto índice de actitudes y formas de comportamiento inadecuadas que en ocasiones se tornan en violencia en las diferentes etapas de vida de los adolescentes y jóvenes, debido a ciertos factores que incluyen hasta su propio estado de ánimo expresado en sus emociones.

Cabe recalcar que los adolescentes con comportamientos agresivos son menos sensibles frente a situaciones positivas, que exteriorizan de una u otra manera violencia ante sus pares, por lo tanto esta investigación es importante, porque los padres y docentes conocerán las causas y efectos de los comportamientos agresivos e inadecuados de los estudiantes, lo que conllevará a la búsqueda de una solución eficaz para disminuir la situación actual del problema.

La propuesta causará un gran impacto no sólo en los estudiantes de la institución sino en toda la comunidad, ya que a través de la realización de actividades varias sobre la convivencia en valores, el fortalecimiento de la comunicación, entre otros, se logrará sensibilizarlos sobre las repercusiones que traen sus acciones negativas hacia los demás y se los orientará en el desarrollo de su inteligencia emocional y por ende puedan controlar sus emociones.

El presente trabajo de investigación responde a la búsqueda de soluciones para estudiantes con dificultad al momento de interactuar, que corresponde a la línea de investigación con la finalidad de mejorar la comunicación de los estudiantes del 1° Curso de Bachillerato General Unificado, que permita fortalecer su inteligencia emocional y aprendan a controlar sus acciones. De esta manera se pretende evitar la posibilidad de maltrato hacia los adolescentes y jóvenes dentro de su hogar, puesto que en ocasiones encontramos a padres y madres de familia, o representantes, que son sensibles ante las críticas (constructivas o no) que se les realice a sus hijos y reaccionan de manera negativa ante una nota dejada por el maestro pidiendo colaboración en casa o una citación para tratar asuntos acerca de su representado, y la escuela, sin pretenderlo, en lugar de ayudar al niño lo que implica una situación de inestabilidad.

También, ayudará a disminuir la deserción escolar, debido a que la falta de control de las emociones de los estudiantes, en casos extremos puede llevar a la institución educativa a solicitar la separación del o la estudiante del centro educativo, medida a la que lamentablemente deben acudir para salvar la situación, inicialmente como una amenaza y posteriormente para que sirva de ejemplo a los demás estudiantes que desafíen los límites de la institución escolar, y es también una decisión que algunos padres toman esperando solucionar la situación actual de sus hijos, ya sea cambiándolos y retirándolos de la escuela.

Por otro lado, se podrían prevenir consecuencias que se generarían si al descuidar el desarrollo emocional de los adolescentes y jóvenes, se presentaría la ansiedad, la depresión, inseguridad, agresividad, etc., lo que puede dar paso a problemas escolares y sociales como el bajo rendimiento escolar, baja autoestima, acoso escolar, abuso sexual, consumo de drogas, actos delictivos, suicidio, embarazos precoces, porque lamentablemente no se escucha a los estudiantes, no se los atiende cuando quieren comunicar sus sentimientos, cuando tienen inquietudes, no se les presta la atención debida.

El desarrollo del ser humano es muy complejo, existen diversas áreas o aspecto a mencionar: tanto en lo social como en lo afectivo. Al referirse al desarrollo socio afectivo, se está haciendo alusión a las habilidades que intervienen en el desarrollo de la inteligencia emocional y afectivo de los jóvenes estudiantes, las cuales son la base para afianzar las relaciones interpersonales y brindar una mejor calidad de vida. La presente investigación

busca enfocar la importancia de direccionar correctamente las relaciones socio afectivas entre los estudiantes lo que contribuye con su formación integral, académica, además pretende brindar estrategias que le permita aplicar las habilidades socio afectivas en su diario vivir, lo que facilitará desenvolverse en todos los entornos y con diferentes personas.

Las relaciones socio-afectiva sin duda se convierten en un aspecto importante para la convivencia entre los seres humanos. Hoy en día, la triada; padres de familia, escuela y estudiantes es la base fundamental para el adecuado desarrollo de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en su proceso de enseñanza- aprendizaje. Asimismo, este trabajo investigativo es de gran interés porque brindará estrategias, con las cuales el docente se pueda desenvolver como tutor-mediador de conflictos y guía en la formación de los jóvenes, con el propósito de influir en forma positiva en sus conductas, estableciendo compromisos para mejorar aptitudes comportamentales dentro o fuera de los salones de clases.

Cabe mencionar que esta investigación desea proyectar la imagen tanto interna como externa de la institución como son: los valores, códigos y principios que se promuevan y que se deba ejecutar y concientizar no solo a los estudiantes, sino a toda la comunidad educativa, es decir incluir a los padres de familia en esta práctica, con ello se logrará direccionar el accionar de los jóvenes evitando conflictos mayores, teniendo en cuenta que el comportamiento es la forma que tiene el ser humano de proceder ante diversas situaciones. El éxito esperado en el presente trabajo investigativo está asegurado por cuanto se realizará un análisis profundo del verdadero entorno familiar que existe entre los estudiantes, lo que coadyuva a la investigación, dando los por menores del por qué de la falta de control de sus impulsos, emociones y sobre todo como sus relaciones interpersonales con sus pares, proporcionando de esta manera pautas para mejorar su convivencia, y logrando aplicar estrategias motivadoras que le permitan un mejor desarrollo biopsicosocial.

1.9 Idea a defender

Una guía de talleres que contribuya al desarrollo de la inteligencia emocional, potenciará las dimensiones de la comunicación de los estudiantes con NEE de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa El Libertador.

1.10 Variables de la investigación

1.10.1 Variable

Inteligencia emocional.

Comunicación de los estudiantes con NEE.

CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedente

En el presente trabajo se toma como referencia las siguientes tesis nacionales de los repositorios digitales de las bibliotecas virtuales, con temas relacionados a las variables del tema de investigación “la inteligencia emocional en la comunicación de los estudiantes con necesidades educativas especiales de 1° Bachillerato General Unificado.”

Moreta y Pasquezan, (2017), ambos autores en su tesis con el tema Inteligencia emocional en los estudiantes de educación general básica superior de la Unidad Educativa Luz y Vida de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2016-2017, obtuvieron como resultado, en base a las técnicas utilizadas, que más de la mitad de la población de adolescentes presentan una atención adecuada a las emociones, demostrando, su capacidad de expresar, describir y sentir sus emociones, sin embargo, el resto de los adolescentes presentan una escasa atención a las mismas, con un débil reconocimiento para expresar sus sentimientos (Moreta, 2018).

Los autores Aguilar y Muñoz (2015), en su tesis sobre el desarrollo de la inteligencia emocional para mejorar la conducta de los alumnos del quinto grado de educación general básica, indica que a través de su objetivo general contribuyó al mejoramiento de la calidad de la educación de la Unidad Educativa Municipal Héroe del Cenepa. Mediante el desarrollo de la inteligencia emocional y de esta manera mejoró la conducta de los alumnos. Utilizaron el método analítico y sintético que aportó para establecer los beneficios de las estrategias metodológicas que desarrollaron la inteligencia emocional y además que permitió resumir los modelos metodológicos adecuados sobre la inteligencia emocional y la conducta; emplearon las técnicas de la encuesta y el foro-conferencia con la ayuda de un cuestionario aplicado a docentes y estudiantes. (Argudo, 2018).

2.1.1. Orígenes del término inteligencia emocional

La teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman (1995), afirma que se requiere algo más allá del intelecto para que nos vaya bien en la vida, pues la Inteligencia

Emocional es la clave del éxito personal. (Goleman, Teoría de Inteligencia emocional, 1995, pág. 95).

A mi criterio, la inteligencia emocional, es un proceso que oscila a lo largo de nuestra existencia, es decir, dura toda la vida, que depende de nosotros mismos y gracias a ello podemos desarrollar nuevas capacidades y habilidades sociales, que mejoran con el paso de los años y ser consciente de cómo nos sentimos tras realizar una acción. Es por esto que controlar las emociones, aprender a convivir manteniendo la armonía y las buenas relaciones intrapersonales en sociedad, depende del ser humano quién es capaz de modificar, entender, comprender y sentir el estado de ánimo propio y del ajeno.

Danvila y Sastre (2010), exponen que la inteligencia y la IE son complementarias, y de hecho, el auge de este concepto se ha debido en buena parte a que el conocimiento y las emociones se interrelacionan, y explican los distintos niveles de éxito en diversos ámbitos de la vida. (Sastre, 2010).

Se considera que, tanto la inteligencia como la capacidad, permiten adaptarse a situaciones nuevas para sobrevivir y solventarlas con éxito como la inteligencia emocional van cogidas de la mano, puesto que ambas otorgan esa facilidad de reconocer las diferentes circunstancias que se presentan en la vida diaria, las mismas que conllevan a aceptar, canalizar las emociones y sobre todo frenar los impulsos conflictivos, tomando decisiones responsables, en coherencia con los propios valores.

2.1.2. Elementos que integran la inteligencia emocional

- **Autoconciencia**

La autoconciencia es el primer componente de la inteligencia emocional lo que implica conocer en profundidad las emociones, los puntos fuertes, las debilidades, las necesidades y los impulsos de uno mismo. (Goleman, 1999, pág. 95).

Bajo mi percepción, la autoconciencia se considera como la capacidad que tiene el ser humano de conectarse con sus propios sentimientos, pensamientos, situaciones emocionales e inclusive hacer consciencia de sus acciones. No obstante, este proceso

requiere dedicarse un tiempo a sí mismo que permitirá gestionar sus propias emociones y comportamientos con sus pares.

- **Autorregulación**

La autorregulación es un proceso formado por pensamientos auto-generados, emociones y acciones que están planificadas y adaptadas cíclicamente para lograr la obtención de los objetivos personales (Zimmerman, 2000 p. 14). (Panadero & Tapia, Revisión del modelo cíclico de Zimmerman ore autorregulación, 2014)

A mi juicio, la autorregulación es una de las competencia personales que permite al individuo a analizar situaciones que se suscitan en su entorno, por ende, responder en consecuencia satisfactoriamente y con ello plantear metas que resulta vital para la adaptación al medio y un adecuado ajuste tanto personal como social.

- **Automotivación**

Cuando se logra ordenar las emociones en base a un objetivo, prácticamente se mantiene la atención en ello, disparando la creatividad y nos mantenemos centrados en un estado de productividad óptimo sin necesidad de incentivos externos. Esto es la automotivación. Encontrar dentro de nosotros las fuerzas que nos impulsen a movernos hacia algún objetivo específico que nos produzca estados emocionales adecuados es gestionar la motivación de manera eficaz.

A mi criterio, un aspecto fundamental de la automotivación es luchar por mejorar y alcanzar los fines propuestos, esto va de la mano con la conciencia de los objetivos trazados, saber exactamente hacia donde se quiere ir y lo que se pretende lograr; salir de la zona de confort encontrando en el alto rendimiento una forma de alcanzar el éxito. Ser optimista, aprovechar las oportunidades y tomar la iniciativa, son otros aspectos que deben ejercitarse para lograr mantener niveles adecuados de motivación. Encontrar en la adversidad un reto y una oportunidad para progresar hace que los individuos mantengan su nivel de optimismo en un grado que aún con elementos en contra pueda seguir trabajando en la consecución de

sus metas. Las personas que mantienen estas actitudes suelen ser más productivas y eficaces en cualquier tarea que emprendan.

- **Empatía.**

La empatía es la capacidad cognitiva de percibir, en un contexto común, lo que otro individuo puede sentir desde un punto de vista libre de prejuicios (Fariña, 2015).

En mi opinión, la empatía es la habilidad para reconocer las sutiles señales que los otros nos envían y nos indican lo que quieren o necesitan; es desarrollar una especie de oído emocional para lograr entablar una relación más profunda con los demás; es tratar de entrar en la mente de los demás, para poder adoptar sus puntos de vista, entender sus necesidades y el por qué de sus acciones. No obstante, es una especie de sensor que detecta las señales que de otro modo pasarían inadvertidas y tendrían un alto costo en las relaciones con los demás y en el impacto que esas relaciones tienen el entorno del individuo. Sin embargo, no solo se trata de captar esas señales, sino de volverlas útiles, de apreciar las percepciones de los demás y sobre todo, emprender acciones que lleven a un nivel más alto esa relación.

Para lograr desarrollar la empatía, hay algunos aspectos fundamentales, como por ejemplo cuando se reconforta a alguien en momentos difíciles, cuando es capaz de ponerse en el zapato de la otra persona al punto de comprenderlas, esforzarse y emplear tiempo para entender sus puntos de vista.

La empatía también requiere habilitar el interés por hacer de las necesidades de los demás el punto propio de referencia. El manejo adecuado de la empatía permite al individuo reconocer las emociones y los puntos de vista del otro, junto con otros factores, para tomar decisiones positivas para todos y sobre todo, que produzcan o mantengan el bienestar propio y de los demás.

- **Habilidades Sociales**

Según Caballo (2005), las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, citado por (Betina, 2011).

Según mi punto de vista, este elemento es básico en las habilidades que potencializan la inteligencia emocional. Así mismo, las personas que saben manejar correctamente las relaciones con los demás, que son empáticas, que controlan sus propias emociones y que aprenden a considerar adecuadamente las emociones de los demás, se convierten en líderes, en personas brillantes y con una eficacia interpersonal notable. Por otra parte, las habilidades sociales son las que permiten establecer relaciones sanas, duraderas y convenientes. El dominio de estas habilidades permite también gestionar de manera efectiva los conflictos que se presentan al relacionarse dos individuos o más. Para lograr dominar las relaciones sociales es indispensable, antes que nada, la práctica. Esto es, desarrollar y mantener relaciones interpersonales de manera constante.

Resulta casi lógico asociar la comunicación efectiva y asertiva con el desarrollo de las relaciones interpersonales. De hecho, en este punto se conjugan la gran mayoría de todas las habilidades y aspectos mencionados con anterioridad; por ejemplo, no se concibe una relación interpersonal sana sin un grado adecuado de empatía, y autorregulación, las mismas que no se obtendrían sin un autoconocimiento.

2.1.3. Educación emocional: una necesidad del sistema educativo

La educación emocional surge como una respuesta educativa a una serie de necesidades que se dan en la sociedad actual: ansiedad, depresión, problemas de disciplina, violencia, drogadicción, trastornos de la alimentación,. Investigaciones recientes sobre esta temática han demostrado cómo el «analfabetismo emocional» tiene efectos muy negativos sobre las personas y sobre la sociedad (Goleman, 1995).

Considero que, la importancia del control y la regulación de las emociones surge, también, de la necesidad que tiene el ser humano de no dejarse llevar por los impulsos emocionales, ya que lo contrario tendría consecuencias muy negativas tanto a nivel personal

como social. Además, todas las personas necesitan sentirse seguras emocionalmente, es decir, tener sentimientos de bienestar y estabilidad emocional.

El factor emocional se considera como un elemento muy importante en la prevención y/o desarrollo de algunas enfermedades: se está demostrando que emociones negativas como la ira, el miedo, el estrés, la depresión, etc. tienen un efecto directo sobre la salud (Perea, 2002). (Buey, 2002).

Desde mi punto de vista, es importante resaltar que el desarrollo y comprensión de las emociones en los niños, niñas, y adolescentes, es un proceso continuo y gradual de aprendizaje que va desde las emociones simples a las más complejas. No obstante, los niños van cambiando sus estrategias para poder hacer frente a las distintas experiencias a través del autocontrol de sus emociones a medida que va comprendiendo las causas de las situaciones presentadas.

Escenarios para el desarrollo emocional

Según Diekstra 2013, los escenarios son un conjunto de destrezas en el ámbito social, emocional y ético que complementan y optimizan las habilidades cognitivas e intelectuales del individuo. (Diekstra, 2013)

Desde mi punto de vista, considero de vital importancia la implementación de espacios o escenarios físicos enfocado en el desarrollo de las emociones, los mismos que permitirán el desarrollo social, cognitivo y emocional de los adolescentes, puesto que involucran una diversidad de estrategias, actividades lúdicas, juegos, y variedad de estilos de aprendizajes. Asimismo, es necesario precisar que el diseño de estos escenarios ayudarán a cómo prevenir situaciones de exclusión, discriminación, inequidad o agresión en el contexto de la vivencia de los estudiantes con sus pares.

En este caso surge nuevamente, la necesidad de contar con profesionales de la recreación capaces de superar incluso sus propias historias de discriminación, de haber sido parte de estructuras de poder y exclusión, para que medie la construcción de contextos de ocio donde no exista ninguna condición o situación relacionada con agresiones por

condición de género, raza, edad, etc., y si es así porque son situaciones esencialmente humanas hacer de ellas una oportunidad pedagógica.

Los aspectos afectivos, emocionales, y de relaciones de las personas demanda una gran capacidad del recreador para leer la realidad y responder de manera coherente a las diversas situaciones que se presentan en la vivencia.

La construcción de enfoques pedagógicos desde la recreación, supone trascender los mecanismos que asumen como central los componentes intelectuales del aprendizaje. Los “ambientes” creados a partir de la recreación suponen entenderse como un proceso de creación y de atención a las necesidades de los sujetos.

La recreación no atiende tan sólo al desarrollo de habilidades y conocimientos, o de hábitos, ha de incluir la dimensión subjetiva reflejada en los procesos afectivos y motivacionales. Si bien, en la construcción metodológica de proyectos, el aprendizaje significativo sirve de base para la decisión sobre las técnicas utilizadas, el desafío, está, como he reiterado en otros escritos en intentar crear condiciones para que el sujeto actor de la experiencia, logre hacer sinergia con sus necesidades y motivaciones propias. Cuando se habla de un compromiso psicológico y emocional con la experiencia es porque el sujeto ha avanzado en este vínculo.

Una recreación transformadora busca aportar a la creación de escenarios, donde el sujeto más que repetir modelos, aprenda a autorregularse.

Para la recreación, lo intelectual se considera como una dimensión esencial del desarrollo y se privilegia, más no subordina las dimensiones afectiva, valorativa, política y social.

Por ello es que la búsqueda de abordajes creativos desde la recreación, se hace cada vez más compleja; puesto que no pueden ser analizados ni construidos desde una sola categoría, pedagogía, psicología, sociología, entran todos a ser parte de una construcción que

podemos poner al servicio de la construcción de nuestro propio campo de estudio.”

La participación, la vivencia de situaciones, constituyen la base esencial de cómo llegar a las aspiraciones, esperanzas y desesperanzas, de tal manera que cuando se hace alusión a la construcción de los denominados satisfactores sinérgicos desde el enfoque de desarrollo a escala humana, no sea un ejercicio puramente instrumental, cuando por el contrario lo que se pretende favorecer es una actividad creadora que genere la tranquilidad del individuo.

Control de las emociones

Gardner (1983) habla sobre: La teoría de las inteligencias múltiples como aquellas capacidades distintas e independientes que tenemos todos los seres humanos, para resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas, en cada una de las áreas que las atañen (Lógico-matemática, Musical, Corporal Cinética, Lingüística, Espacial, Naturalista, Intrapersonal e Interpersonal). (Cano Murcia S. R., 2012).

De acuerdo con esta teoría, todos los seres humanos pueden desarrollar diversas habilidades y destrezas en diferentes campos, adicionales a los que abarca la educación tradicional, y a través de los cuales se puede determinar el nivel de inteligencia. Si más personas demuestren buenas actitudes y hábitos de cordialidad, seguramente se lograría transformar un entorno de hostilidad, indiferencia y agresividad en un ambiente de amabilidad, armonía y paz, que ayudarían a suavizar el alma y la mente de todas las personas para que procedan debidamente.

2.1.4. Modelos de inteligencia emocional

Modelo de inteligencia emocional según Bar-On

Para Bisquerra, 2016, cita a Bar-On, 2010 expresa que: “ la inteligencia emocional es un vínculo de competencias, capacidades y habilidades socio- emocionales que permiten al ser humano, la comprensión, control y expresión de sus emociones y la de los demás, para afrontar las situaciones de la vida diaria” (Fragoso R. , 2015).

Destaca un modelo propio de la inteligencia emocional, donde resalta los siguientes factores:

- ✓ Habilidades intrapersonales: capacidad de aceptarse y comprenderse, su expresión de sentimientos, ideologías o creencias.
- ✓ Habilidades interpersonales: empatía, comprensión y apreciación de los sentimientos y las relaciones interactivas que tienen el individuo con los demás.
- ✓ Adaptabilidad: reconoce lo subjetivo de lo objetivo, e identifica sus emociones, adaptándose al contexto.
- ✓ Manejo del estrés: comprensión y control de sus impulsos.

Bajo mi percepción, se podría decir que la debida práctica y desarrollo adecuado de la inteligencia emocional ofrece a los adolescentes la posibilidad de ampliar y mejorar su estilo y calidad de vida. No obstante, a medida que identifica, comprende, maneja y regula sus propias emociones, es más fácil tener una visión positiva del mundo, por ende proceder mental, psicológica y emocionalmente de manera exitosa y fluida en su entorno natural y social.

Modelo de Inteligencia emocional según Goleman.

(Goleman, Inteligencia emocional, 2010), indica que la inteligencia emocional es la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar sus estados anímicos, mediante las habilidades emocionales, y de esta manera el ser humano está capacitado para resolver los problemas de manera asertiva. Dio un esbozo de modelos esquemáticos acerca de la Inteligencia Emocional, donde destaca la autoconciencia emocional, reconocimiento de sus emociones y el autocontrol emocional, control de sus emociones.

Desde mi punto de vista, considero que la inteligencia emocional debidamente desarrollada, permite al individuo reconocer las emociones tanto propias como ajenas, asimismo determina la capacidad de potenciar la confianza y seguridad en si mismo, para alcanzar objetivos, comprender los sentimientos de los demás y sobretodo manejar las relaciones interpersonales con sus pares.

2.1.5 La inteligencia emocional y las competencias asociadas

Otra de las aportaciones en relación con las competencias emocionales es la de Rafael Bisquerra (2003, 2007, 2009) quien asegura:

Las competencias son el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarios para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales cuya finalidad es aportar un valor añadido a las funciones profesionales y promover el bienestar personal y social, citado por (Fragoso R., 2015).

Considero que las competencias sociales son aquellas capacidades que tiene el individuo para desarrollarse en diferentes entornos con calidad y excelencia. No obstante, estas competencias establecen los elementos de comunicación que permite informar lo que en realidad es el ser humano, lo que hace a nivel personal, social o laboral.

La inteligencia emocional en la escuela inclusiva

Desde la perspectiva de la orientación y la formación integral Zavala, Valdez & Vargas (2008) plantean la inteligencia emocional como un constructo que agrupa habilidades sociales y habilidades emocionales, y una vez que la persona las integra, constituye el soporte fundamental para el abordaje de los procesos de socialización y realización personal. (Fernández, 2011)

De acuerdo con la teoría, hay que resaltar que los adolescentes impulsivos y ansiosos, a menudo parecen tener un escaso control de sus emociones, lo que implica, presentan un elevado riesgo de problemas de fracaso escolar, falta de socialización con sus pares, entre otros aspectos. Es por esto, que desarrollar la inteligencia emocional es importante porque permite potenciar el intelecto, la actitud y sobretodo manejar la vida emocional de los adolescentes, al punto en que puedan integrarse en sociedad de forma justa y equitativa.

Entre el sentir y el pensar, la emoción guía nuestras decisiones, trabajando con la mente racional y capacitando –o incapacitando– al pensamiento mismo. Del mismo modo, el

cerebro pensante desempeña un papel fundamental en nuestras emociones, exceptuando aquellos momentos en los que las emociones se desbordan y el cerebro emocional asume por completo el control de la situación. En cierto modo, tenemos dos cerebros y dos clases diferentes de inteligencia: la inteligencia racional y la inteligencia emocional y nuestro funcionamiento vital está determinado por ambos.

Las características de la llamada inteligencia emocional son: la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y la capacidad de empatizar y confiar en los demás. (López, 2012).

A mi percepción, la inteligencia emocional juega un papel muy importante en la educación actual, puesto que logra desarrollar la motivación, el control de los impulsos, la regulación de los estados de ánimo, relacionarse con los demás, tomar decisiones acertadas; por ende, solucionar problemas de la vida cotidiana. Asimismo, entre otros aspectos, favorece en gran manera el establecimiento de relaciones sociales sanas, incluyendo la habilidad de compartir criterios, comprender lo que sienten las demás personas.

También destaca que la inteligencia emocional es muy importante en el ámbito laboral, ya que es una de las habilidades más buscadas. Las empresas necesitan a gente que sepa trabajar en equipo más que alguien experto que no se relacione con los demás. Cuando eres consciente de tus emociones, las puedes controlar y comunicarte mejor.

2.1.6. Tips para mejorar la inteligencia emocional

- Analizar lo que se siente y por qué se lo siente. Los propios sentimientos pueden distorsionar el mensaje.
- Considerar los sentimientos del otro, pensar qué lo afecta y qué siente.
- Generar empatía, sencillamente ponerse en los zapatos del otro y saber cómo hablarle.
- Desarrollar confianza en todas las relaciones personales, puesto que es la base de una buena comunicación.
- Aclarar malentendidos, cuando hay emociones confusas o negativas, es importante resolverlas lo antes posible, es preferible escuchar a la otra persona y ser clara.

Definitivamente, la debida aplicación de ciertas estrategias o tips , permiten a las personas desarrollarse de una manera más efectiva, con mayores probabilidades de logro e interactuar con otras personas. No obstante, la inteligencia emocional, hace referencia a la forma correcta de proceder en diferentes situaciones y circunstancias de vida, a controlar las emociones con el objetivo de mejorar las relaciones de forma intrapersonal e interpersonal, ayudando a enfrentar la vida cotidiana de manera responsable y productiva.

2.1.7. Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional

Resolución de conflictos.

El conflicto es producto de la dificultad de satisfacer con el mismo objeto, intereses real o aparentemente incompatibles. (Palacios, 2014). Es importante resaltar que lo que prima son los intereses y la búsqueda de satisfacción en manera similar al otro, donde surge la controversia.

A mi criterio, la resolución de conflictos es la manera como dos o más individuos, grupos de personas e incluso organizaciones encuentran una solución pacífica a los desacuerdos que enfrentan. No obstante, estos desacuerdos pueden ser emocionales, sociales, familiares, educativos, laborales, entre otros.

Habilidades de vida

Ginzburg (2012) puntualiza: que las habilidades para la vida son destrezas psicosociales que les facilitan a las personas aprender a vivir. (Rodriguez, 2013).

Bajo mi punto de vista, el desarrollo de las habilidades de vida en forma adecuada, permite al sujeto relacionarse con otras personas de forma efectiva y afectiva, para enfrentarse exitosamente a las exigencias y desafíos de la vida diaria, logrando así convivir armónicamente en sociedad.

2.1.8. Comunicación

Referente a la acción comunicativa, se considera que son procesos sociales de interacción que se presenta desde el inicio de una visión, convirtiéndose en crítica y reflexiva, por lo tanto los actores participantes pueden llegar a acuerdos de manera objetiva y sobre todo a un mutuo entendimiento en sus relaciones personales e interpersonales con los demás.

Según Alejandra Corrales (2017) indica que:

La comunicación tiene que ver con la capacidad de expresarse verbal y preverbalmente en forma apropiada a la cultura y a las situaciones. Un comportamiento asertivo implica un conjunto de pensamientos, sentimientos y acciones que ayudan a un niño o adolescente a alcanzar sus objetivos personales de forma socialmente aceptable. La comunicación efectiva también se relaciona con la capacidad de solicitar consejo o ayuda en momentos de necesidad. (Corrales, 2017)

Bajo mi percepción, la comunicación es de suma importancia puesto que se da en un proceso evolutivo, que influye positivamente al desarrollo de las relaciones sociales, personales e incluso profesionales y laborales, por ende, la realización óptima de las necesidades e intereses de cada individuo. Por tal motivo, la comunicación es la base esencial que permite a las personas comunicarse entre sí, conocerse, interactuar, transmitir sus ideas y pensamientos.

Cobley y J. Schulz (2013) realizan a un texto reciente sobre los modelos de la comunicación, quiénes sostienen:

“Que si bien no es posible reconocer con claridad un objeto de estudio compartido en la reflexión de la comunicación, sí es posible hablar de la ciencia de la comunicación o del estudio de la comunicación para designar el estudio institucionalizado, disciplinado y metodológicamente informado sobre la comunicación”. (Vidales, Historia, teoría e investigación de la comunicación, 2015).

A mi criterio, la comunicación definitivamente, conlleva a la meditación y reflexión de situaciones diversas de todas las personas, enfocadas en la disciplina, en métodos, orientadas a la transmisión de información idónea. En definitiva, la comunicación es el

intercambio de información que se produce entre dos o más individuos con el objetivo de aportar información y recibirla.

2.1.9. Comunicación asertiva

Las emociones y la comunicación están relacionadas cuando queremos expresar algo con las palabras, los gestos, el tono de voz incluso, las posturas corporales ayudan al receptor a interpretar la emoción por la que pasa el emisor mientras transmite el mensaje, revelando la congruencia entre lo expuesto conscientemente.

Las personas inteligentes emocionalmente se comunican de forma asertiva. Esto es gracias a que su emocionalidad predominantemente positiva y la expresión eficaz de sus emociones negativas les facilita dar una respuesta efectiva ante la realidad que vive.

“Recordemos que las personas no reaccionamos a la realidad sino a las inferencias e interpretaciones que hacemos de lo que percibimos de ella”. (Jiménez, Inteligencia emocional, 2018)

En mi opinión, cuando la persona se comunica de manera asertiva manifiesta su opinión respetando los criterios ajenos, es decir, ambos puntos de vista son expuestos buscando un equilibrio sin ofender o ignorar los deseos dichos por la otra persona. Durante la comunicación asertiva se muestra una actitud positiva al relacionarse, es importante aprender a interpretar el lenguaje no verbal y ser conscientes de que a través del cuerpo también nos comunicamos.

2.1.10. Factores que dificultan la comunicación asertiva

Laredo (2000) apunta a los diferentes significados dado a los gestos, señales y símbolos, como interferencias o barreras; recomendando considerar, para su adecuada interpretación, analizarlos en conjunto con otros movimientos corporales o con el mensaje verbal. (Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas, 2006)

Desde mi punto de vista, en el acto comunicativo, se presentan una serie de situaciones, interferencias y obstáculos considerados barreras o factores comunicacionales, que se dan tanto a nivel de la semántica como a nivel emocional y social, los cuales dificultan la fluidez verbal, el estilo y la comprensión del mensaje de los individuos.

2.1.11 Necesidades Educativas Especiales relacionados con la Comunicación

El estudiante con NEE, tiene una serie de características especiales, por las que requieren una atención específica en relación con sus necesidades y dificultades además de no poder desarrollar completamente sus capacidades del mismo modo que lo pudiera hacer cualquier otra persona. Martínez, de Haro y Escarbajal, (2010).

A mi criterio considero que, la necesidad educativa especial implica una serie de limitaciones en las habilidades que la persona aprende para funcionar en su vida diaria y que le permiten responder ante distintas situaciones y lugares. En una gran mayoría, a las personas con discapacidad intelectual les cuesta más que a los demás aprender, comprender y comunicarse. La discapacidad intelectual no siempre es permanente, es decir, para toda la vida, pero con trabajo terapéutico y atenciones pertinentes de los especialistas adecuados se pueden lograr grandes avances y tiene un impacto importante en la vida de la persona y de su familia.

2.1.12. Estrategia para el desarrollo de la inteligencia emocional y la comunicación

Al aplicar estrategias para el desarrollo y mejoramiento tanto de la inteligencia emocional como de la comunicación, se les proporciona a los estudiantes la posibilidad de protegerse ante la violencia a la que están expuestos diariamente en su entorno natural y social.

Las estrategias son un conjunto sucesivo de actividades organizadas y planificadas que permiten la construcción del conocimiento escolar y particular.

Nisbet (2012) describe las injerencias pedagógicas ejecutadas con el propósito de mejorar y potenciar los procesos espontáneos de enseñanza y aprendizaje, como medio que

contribuye al desarrollo de la inteligencia, la conciencia, la afectividad y las competencias o capacidades para actuar en la sociedad.

Algunas estrategias para estimular el desarrollo de la Inteligencia Emocional y la comunicación en los estudiantes con necesidades educativas especiales son:

*Dejar que los educandos expresen sus sentimientos y emociones y, como adulto, escuchar y expresar las propias. El autoconocimiento y autoconciencia, son dos de los pilares fundamentales para desarrollar la Inteligencia Emocional.

Se debe estimular la afectividad a través de la expresión regulada del sentimiento positivo y, más difícil aún, de las emociones negativas.

*Mostrar que la persona con la que está tratando es importante, es por esto que las cosas más sencillas de hacer son las que mayor impacto causan en los demás: como dar un abrazo, dedicar unos minutos sin mostrar que se está apurado para irse, escuchar con atención y comprensión.

*La capacidad de automotivarse y de motivar a los demás, implica tener la habilidad de despertar en uno mismo y en otras personas la estimulación para llevar a cabo acciones o tareas que están íntimamente ligada al optimismo y autoestima. No obstante, un educando que recibe reconocimiento raramente será agresivo o pesimista.

*Incentivar en los estudiantes, a ponerse en el lugar de la otra persona y pensar de cómo se sentiría en alguna situación incómoda. De esta manera se desarrolla la empatía.

*La enseñanza de habilidades empáticas se logra mostrando a los educandos cómo prestar atención, saber escuchar y comprender los puntos de vista de los demás.

Bajo mi percepción, una buena comunicación implica ver las cosas desde otro punto de vista, aprender y aceptar que quizás lo mejor es lo que la otra persona propone. De no ser así, enseñar a expresar lo que siente para que pueda lograrse la solución del conflicto. En las relaciones sociales, es necesario enseñar a los estudiantes que la mejor manera de solucionar conflictos es conversando, no agrediendo ni física ni verbalmente a la otra persona. También

se puede enseñar que su influencia personal puede servir para inspirar a otros a comunicar y expresar lo que sienten. Además, dialogar con los estudiantes sobre temas variados, ayudará a comprender la realidad y desarrollar el juicio crítico.

En definitiva, las estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional y la comunicación, constituyen un proceso donde el individuo desarrolla y utiliza sus habilidades sociales emocionales en ciertas situaciones para manejar asertivamente sus emociones, determinar sus metas, tomar decisiones y establecer relaciones de convivencias positivas y sanas.

2.1.13. Competencias de la comunicación

Según Romeu (2014) sostiene que:

Las competencias comunicativas lo constituye la capacidad que poseen los individuos de efectuar el proceso comunicativo de manera coherente, para lo cual intervienen aspectos psicológicos que se integran en una sola unidad que posibilitan la expresión y comprensión al momento de efectuar la interrelación con sus semejantes en los diferentes contextos donde se genere la acción comunicativa. (Espinoza, 2019)

En mi opinión, considero que la competencia comunicativa implica el dominio de habilidades sociales y emocionales en el individuo, las mismas que se construyen a través del aprendizaje consciente, adecuado y eficaz con la finalidad de establecer y fortalecer la interacción con otras personas.

2.1.14. ¿Cómo mejorar la comunicación con los adolescentes?

Para analizar cómo se produce la comunicación en el aula es necesario tener en cuenta que el profesor posee una autoridad sobre el alumno, y un control del resultado final del proceso didáctico, que se materializa en la calificación final, y que sin duda condiciona todo el proceso comunicativo. En este sentido ya se oyen voces que apuntan hacia la necesidad de establecer una línea de autoridad más horizontal, de manera que se eliminen algunas de las barreras que dificultan la comunicación docente – alumnos, establecidas tradicionalmente.

Sin embargo, a pesar de esta diferencia de poder, definida como relación asimétrica por Camaraco (2005), lo interesante es que tanto el docente como el alumno tengan presente que el objetivo común que debe lograrse es el aprendizaje del alumno, obteniendo el máximo rendimiento. Es decir, el profesor no debe centrarse exclusivamente en transmitir, de la forma más eficaz posible.

Desde mi punto de vista, para que la comunicación con los estudiantes sea eficaz y eficiente, es fundamental utilizar un lenguaje sencillo y adaptado a cada grupo de edad para que los adolescentes puedan comprender la información receptada y sentirse seguros de compartir sus ideas, pensamientos y emociones.

Colunga y Álvarez (2005) afirman que: es preciso considerar que la comunicación es el vehículo esencial del proceso enseñanza – aprendizaje. En todo proceso de comunicación es fundamental tener en mente el correcto funcionamiento de tres aspectos: la voz, la personalidad y el lenguaje que utiliza quien comunica. (Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, 2009)

2.1.15. La comunicación efectiva

De la Cruz (2014) expresa que:

Es un proceso que permite transferir e intercambiar ideas, pensamientos o sentimientos con los demás, no solo implica que exista una transmisión de información, sino que debe ser recibida y comprendida, en esto se establece que sea efectiva; así mismo el intercambio de mensajes que se dan entre varias personas con el fin de informar o persuadir emociones. (Rodas, 2017).

De acuerdo a la teoría expuesta, considero que el proceso de la comunicación no solo se basa en transmitir las ideas o pensamientos de las personas, sino también saber escuchar y entender al otro, es decir, compartir, recibir y comprender el mensaje sin alterar su objetivo principal que es interpretar el mismo significado evitando las dudas y confusiones.

2.2. Marco Conceptual.

La Inteligencia

El término inteligencia tiene varias definiciones (Llorente, 2016) afirma: Según la primera entrada en el diccionario de la Real Academia Española, inteligencia es la capacidad de entender o comprender y la segunda es la capacidad de resolver problemas (p.2).

Inteligencia emocional

Goleman (1995) la define como: la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones. Capacidad para la auto-reflexión: Identificar las propias emociones y regularlas de forma apropiada.

Comunicación

Para Idalberto Chiavenato, comunicación *es* el proceso de pasar información y comprensión de una persona a otra. Por lo tanto, toda comunicación influye por lo menos a dos personas: el que envía el mensaje y el que lo recibe. (Chiavenato, 2006).

Comunicación en estudiantes con NEE

La problemática surge por el desconocimiento de los docentes al momento de expresarse con términos no adecuados a los estudiantes con necesidades educativas especiales. Además, si no se corrige a tiempo esto puede seguir como una cadena en la que se ven involucrados directivos, docentes y estudiantes. Los referentes teóricos manifiestan la importancia de una adecuada comunicación que debe expresar un docente a los estudiantes ya que es el lazo afectivo y de respeto que se evidencia a simple vista cuyo objetivo es llegar a afianzar una buena relación comunicativa entre las dos partes (Bowen, 2020).

2.3. Marco Legal

El presente trabajo de investigación titulado Inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes de Bachillerato General Unificado, sustenta su viabilidad jurídica en la Constitución de la República del Ecuador (Asamblea Nacional de Ecuador, 2008), en los siguientes artículos:

A continuación se detalla la interpretación de los artículos que respaldan esta investigación.

Constitución de la República del Ecuador. Capítulo 1, Art. 26

Este artículo hace referencia a la importancia del cumplimiento de las políticas de igualdad, la inclusión social y del Buen Vivir, que permiten el desarrollo de habilidades para la vida de las personas, entre las cuales está el autoconocimiento, el manejo de las emociones y la empatía que los conlleva a proceder adecuadamente ante situaciones cotidianas.

Ley Orgánica de Discapacidades .Acuerdo Ministerial N° 0295-13

Art. 28.- Educación inclusiva

Este artículo enuncia que todos los niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales, tienen derecho a ser incluidos en las instituciones educativas, por tanto, dicha comunidad educativa debe aplicar el proceso que permita abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de una mayor participación en el aprendizaje y reducir la exclusión del sistema educativo.

ACUERDO N° MINEDUC-MINEDUC-2017-00022-A Art. 47

A mi criterio, considero que es de vital importancia, que las leyes decretadas se hagan cumplir a cabalidad, puesto que todas las personas tienen derecho a interactuar y participar en una sociedad, con la finalidad de que aporten para el desarrollo de la misma.

No obstante, estas políticas, favorecerán el proceso y desarrollo de aprendizaje de las personas con necesidades educativas especiales.

Art 48

Bajo mi criterio, la concepción de este artículo promueve la inclusión social, cuyo proceso asegura que todas las personas con necesidades educativas especiales deben aprender en forma escolarizada y no escolarizada, teniendo acceso a las oportunidades y recursos necesarios para participar completamente en la vida social, cultural y económica, disfrutando de un estilo de vida y bienestar armónico.

Plan Nacional de Desarrollo (2017-2021) En el Eje 1, numeral 1

Se considera que garantizar una vida digna con derecho e iguales oportunidades para todas las personas, debe ser el objetivo principal del Estado ecuatoriano, mismo que debe estar enfocado mayormente en la educación gratuita e inclusiva, tratando siempre en lo posible, de eliminar todas las barreras que impidan dar cumplimiento a estas leyes y por ende todos los niños, niñas y adolescentes sean partícipes de la convivencia y desarrollen las relaciones interpersonales.

Ley Orgánica de Educación Intercultural. Título I de los Principios Generales Capítulo único del ámbito, Principios Y Fines

Bajo mi criterio, este artículo establece que la educación como proceso de aprendizaje debe ser permanente, es decir, que se desarrolla a lo largo de toda la vida. Asimismo, la equidad e inclusión aseguran a todas las personas con necesidades educativas especiales tienen el acceso a la educación, mejorar la oportunidad de vida, en que desarrolle una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en a la equidad, erradicando toda forma de discriminación, exclusión.

Código de la Niñez y Adolescencia 2003 Art. 1

A mi criterio, este artículo hace hincapié a la protección integral de los niños, niñas y adolescentes y el reconocimiento como sujetos de derechos, la garantía y cumplimiento de los mismos, considerando la importancia de la seguridad, del goce de todos los derechos y de la inserción en la sociedad.

Art. 37.- Derecho a la educación

Este artículo recalca el derecho que tienen los niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas a una educación, en que desarrollen sus capacidades, potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones. No obstante, garantiza su educación dentro de la educación regular en planteles regulares, incorporando el trato diferenciado y los de atención especial. Los establecimientos educativos cumplirán normas de accesibilidad para personas con discapacidad e implementarán un sistema de becas que responda a las condiciones económicas de este grupo.

Reglamento Ley de Discapacidades Art. 3.

Este artículo hace referencia al cumplimiento de las disposiciones de la ley y el reglamento, en el que se considera persona con discapacidad a toda persona que, como consecuencia de una o más deficiencias físicas, mentales y/o sensoriales, congénitas o adquiridas, previsiblemente de carácter permanente se ve restringida en al menos un treinta por ciento de su capacidad para realizar una actividad dentro del margen que se considera normal, en el desempeño de sus funciones o actividades habituales.

Educación Art. 65

Se considera que la participación e involucramiento de los padres de familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales, es de vital importancia, puesto que son el apoyo y complemento incondicional para tomar las decisiones educativas que orienten y guíen el desarrollo psicosocial de sus hijos.

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA/ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3. Marco metodológico

3.1. Enfoque de la investigación

El presente trabajo de investigación se basa en un enfoque mixto, porque constituye un sustento cualitativo y cuantitativo para poder analizar la problemática.

Es cualitativo, porque se basó en la descripción de las cualidades de la falta de control emocional y cómo incide en las relaciones interpersonales, lo que conlleva a determinar las características del problema permitiendo conseguir unos resultados más concretos.

Es cuantitativo, porque permitió la recolección de información por medio de tabulaciones de encuestas para cuantificar los datos del comportamiento inadecuado de los estudiantes debido a la falta de control de sus emociones.

3.2. Tipos de investigación

Investigación Descriptiva: porque se narran las características que tienen tanto el afecto como el desarrollo emocional, a partir de la aplicación de instrumentos que permitieron obtener información empírica, es decir, proveniente de la realidad y como resultado se hará una propuesta para incidir en la afectividad de los padres y docentes que contribuya a mejorar el desarrollo emocional de los adolescentes y puedan mantener una comunicación social interactiva significativa.

Investigación de Campo: se aplicó en la Unidad Educativa Particular “El Libertador”, con padres de familia, docentes, DECE y estudiantes de 1° Bachillerato General Unificado, en cuyo escenario se detectó la problemática a investigar.

Investigación Bibliográfica: porque permite recopilar conceptos, definiciones, teorías e investigaciones preliminares, con el propósito de obtener un conocimiento sistematizado para construir el marco teórico.

3.3. Métodos y técnicas

Al iniciar el presente trabajo, se tomó en consideración la aplicación de métodos y técnicas que están precedidas por un estudio teórico del problema. Por ello, se aplicó métodos como el análisis, la síntesis, la inducción y deducción que permitieron procesar la información proveniente de las fuentes consultadas, puesto que se procedió a observar y clasificar los hechos que se venían manifestando en la Unidad Educativa Particular “El Libertador”.

Para el trabajo de investigación, se consideró los métodos del análisis y la síntesis; a fin de estudiar pertinentemente la información recolectada, ya que era necesario indagar más allá de los datos numéricos y analizar también de manera más profunda aquellos aspectos no cuantificables. Según la finalidad investigativa, este método se lo emplea para la búsqueda y el procesamiento de la información, es decir resumir la búsqueda bibliográfica, facilitar el análisis, la clasificación de las fuentes de información recopiladas y analizar la documentación referente al tema investigado.

Asimismo, se aplicó el método inductivo, el cual utiliza el razonamiento para obtener conclusiones que parten de hechos particulares, aceptados como válidos para llegar a conclusiones cuya aplicación es de carácter general y el método deductivo, con el cual se obtendrán las conclusiones, partiendo de lo general, aceptado como válido, hacia aplicaciones particulares.

Se utilizó el método empírico para la observación de los estudiantes en el aula y aplicar un test de inteligencia emocional de Daniel Goleman que permite medir y determinar la capacidad potencial del individuo para desarrollar la consciencia de uno mismo, la motivación, el autocontrol, la empatía.

3.4. Técnicas de Investigación.

Se emplearon las siguientes técnicas:

Encuesta: Esta técnica ayudó a precisar datos y recabar información sobre el desarrollo de la inteligencia emocional y su relación con la comunicación de los estudiantes con NEE dirigida a los padres de familia.

Entrevista: Esta técnica permitió hacer un abordaje desde la perspectiva cualitativa, la misma que se aplicó a los docentes, la psicóloga educativa y la psicopedagoga del DECE, quienes trabajan en el aula, con el objetivo de recabar información para detectar el estado actual de los estudiantes en cuanto a la inteligencia emocional y la relación en la comunicación.

Test: Esta técnica permitió complementar, corroborar y medir factores de personalidad, de la inteligencia emocional, de actitudes, comportamiento, habilidades sociales, el mismo que se aplicó a los estudiantes con NEE.

3.5. Población y muestra

Para la realización de este proyecto la población y la muestra se distribuyeron de la siguiente manera:

Se trabajó con la población total de 110 personas conformado por: 50 estudiantes de 1° Bachillerato General Unificado; 8 docentes; 50 padres de familia y 2 integrantes del DECE, la Psicóloga y la Psicopedagoga.

La muestra es seleccionada de forma intencional, por lo tanto es no probabilística y se trabajó con 20 personas conformado por: 5 estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, 8 docentes de diferentes áreas, 2 representantes del DECE; la psicóloga, la psicopedagoga y 5 padres de familia.

Tabla 1

Población y muestra

Sujeto de estudio	Población	Muestra
Estudiantes	50	5
Docentes	8	8
DECE	2	2
Padres de familia	50	5
TOTAL	110	20

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: (Vásquez (2022))

3.6. Análisis, interpretación y discusión de resultados

Presentación y análisis de encuesta a Padres de Familia

Tabla 2

¿Su hijo (a) expresa con facilidad sus pensamientos y sentimientos?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	4	80%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

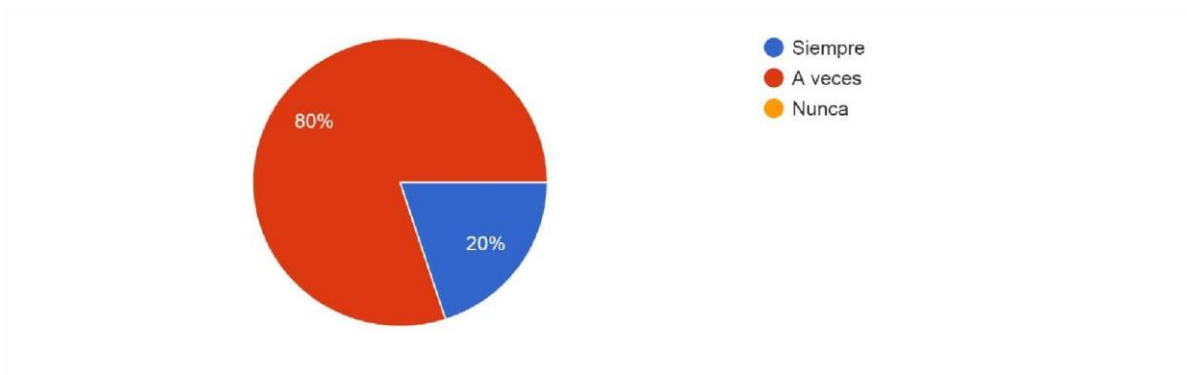


Gráfico 1

¿Su hijo (a) expresa con facilidad sus pensamientos y sentimientos?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por (Vásquez, 2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%,

4 padres de familia que representan el 80% confirmaron que a veces sus hijos (as) expresan con facilidad sus pensamientos y sentimientos, a diferencia de 1 padre de familia que corresponde al 20% , quien confirmó que siempre su hijo (a) expresa con facilidad sus pensamientos y sentimientos, por lo tanto una gran mayoría no se está comunicando con sus padres de familia.

Interpretación: Como se ha podido observar en el gráfico el 80% que corresponde a la mayoría de los padres de familia, manifiestan que sus hijos no tienen esa facilidad para comunicarse, que les cuesta mucho expresar las emociones que sienten, que tienen recelos e incluso miedo de dar a conocer sus pensamientos, sus ideas, sus puntos de vista, hasta prefieren quedarse en silencio, por ende, se evidencia que les falta habilidad para la verbalización de las emociones.

Tabla 3

¿Su hijo le comunica cuando se siente triste, por alguna situación?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	4	80%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

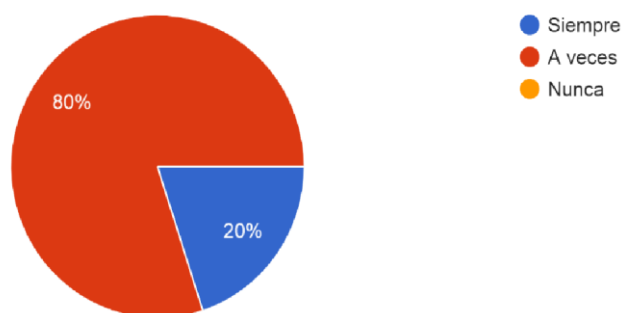


Gráfico 2

¿Su hijo le comunica cuando se siente triste, por alguna situación?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%, 4 padres de familia que representan el 80% confirmaron que a veces sus hijos (as) le comunican que están triste por alguna situación, en cambio 1 padre de familia que equivale al 20% confirmó que siempre su hijo (a) le comunica que está triste por alguna situación.

Interpretación: De esta pregunta se determina que la mayoría de los padres de familia sostienen que sus hijos (as) son de temperamento tranquilo, son introvertidos, muy recelosos, que a pesar de presentar situaciones emocionales fuertes de nostalgia, melancolía, angustia y tristeza propiamente, ellos prefieren simplemente callar y no hablar. Es por esto que la parte emocional debe trabajarse mucho, puesto que estos jóvenes corren el riesgo de aislarse totalmente, por consiguiente les falta desarrollar la inteligencia emocional.

Tabla 4

¿Su hijo expresa sus sentimientos de enfado y da las razones de su estado emocional?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	4	80%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

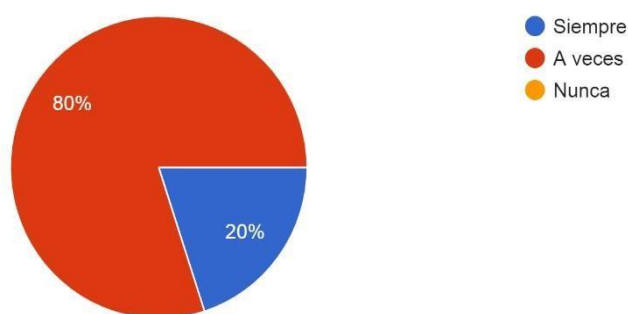


Gráfico 3

¿Su hijo expresa sus sentimientos de enfado y da las razones de su estado emocional?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%, 4 padres de familia que representan el 80% confirmaron que a veces sus hijos (as) expresan sus sentimientos de enfado y dan las razones de su estado emocional. Por otra parte, 1 padre de familia que equivale al 20% confirmó que siempre su hijo (a) expresa su sentimiento de enfado y da la razón de su estado emocional.

Interpretación: En esta interrogante se puede observar que la mayoría de los padres de familia, concuerdan en que sus hijos (as) tienen mucha dificultad para contar sus sentimientos de rabia, furia, son poco expresivos, no gustan de explicar las razones o los motivos que los conllevó a enojarse, en conclusión les cuesta decir como se sienten emocionalmente.

Tabla 5

¿Su hijo expresa actitudes de ira o rabietas?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	60%
A veces	2	40%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

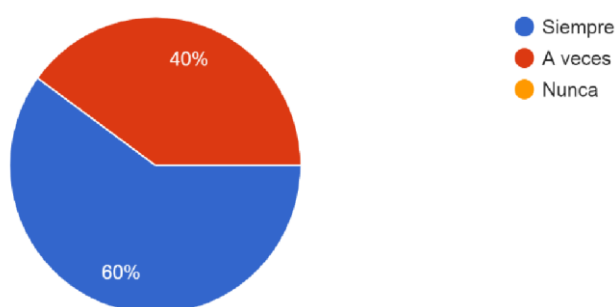


Gráfico 4

¿Su hijo expresa actitudes de ira o rabietas?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por (Vásquez, 2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%, 3 padres de familia que representan el 60% confirmaron que siempre sus hijos (as) expresan actitudes de ira o rabietas. No obstante, 2 padres de familia que representan el 40% manifestaron que a veces sus hijos (as) expresan actitudes de ira o rabietas.

Interpretación: En esta pregunta se observa que la mayoría de los padres de familia encuestados, manifiestan que sus hijos (as) siempre se sienten disgustados, enojados, molestos por alguna situación que no ha sido del agrado de ellos, por lo tanto, se evidencia que estos jóvenes no tienen desarrollada la inteligencia emocional, no dominan sus emociones, no controlan sus impulsos, pueden incluso proceder agresivamente, por esto se debe aplicar actividades lúdicas, talleres prácticos relacionados con las emociones y la comunicación, ejercicio de relax para calmar, aplacar esa ira y poder relacionarse con los demás.

Tabla 6

¿Ante el peligro, su hijo reacciona con serenidad?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	40%
A veces	3	60%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

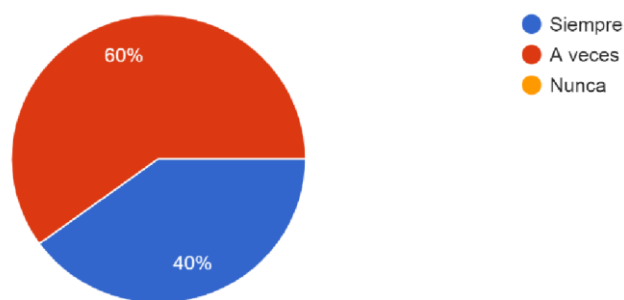


Gráfico 5

¿Ante el peligro, su hijo reacciona con serenidad?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%, 2 padres de familia que representan al 40% confirmaron que ante el peligro, sus hijos (as) siempre reaccionan con serenidad. En cambio 3 padres de familia que equivale al 60% confirmaron que ante el peligro, a veces, sus hijos (as) reaccionan con serenidad.

Interpretación: Como se ha podido observar en el gráfico, el 60% que corresponde a la mayoría de los padres de familia, manifiestan que sus hijos (as) no tienen esa facilidad y capacidad de proceder con calma o prudencia ante una situación de riesgo o peligro, que les cuesta mucho comunicarse, dirigirse hacia sus padres para expresar sus emociones, que tienen recelos e incluso mucho miedo de dar a conocer sus pensamientos, sus ideas, sus puntos de vista, se cohiben prefiriendo aislarse y mantenerse en silencio.

Tabla 7

¿Su hijo, expresa claramente, las razones de su alegría?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	40%
A veces	3	60%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

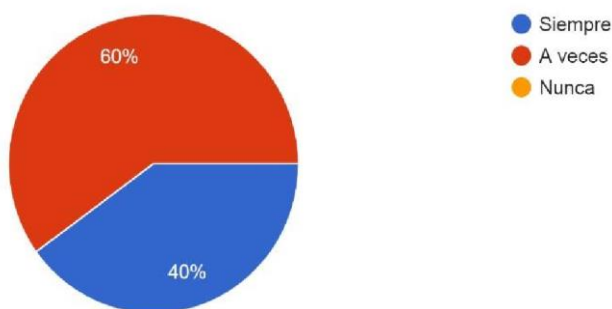


Gráfico 6

¿Su hijo, expresa claramente, las razones de su alegría?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%, 2 padres de familia que representan al 40% confirmaron que siempre sus hijos (as) expresan claramente las razones de su alegría. Por otro lado, 3 padres de familia que representan el 60% confirmaron que a veces sus hijos (as) expresan claramente las razones de su alegría.

Interpretación: Como se ha podido observar en el gráfico, el 60% que corresponde a la mayoría de los padres de familia, manifiestan que a veces sus hijos sienten esa necesidad de comunicar si efectivamente están contentos o no, que para ellos es muy complicado decir abiertamente aquellos motivos que les genere alegría, ya que son muy recelosos y hasta retraídos, no son muy expresivos, vehementes, por tanto se evidencia la carencia del desarrollo de la habilidad comunicativa.

Tabla 8

¿Su hijo (a) le comenta sobre sus problemas y tratan de buscar soluciones juntos?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	5	100%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

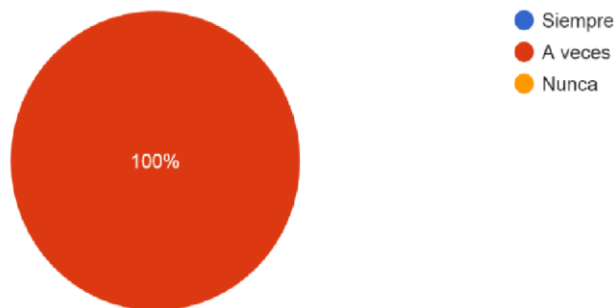


Gráfico 7

¿Su hijo (a) le comenta sobre sus problemas y tratan de buscar soluciones juntos?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%, todos coinciden que a veces sus hijos (as) les comentan sobre sus problemas y tratan de buscar soluciones juntos.

Interpretación: En esta interrogante se observa que el 100% que corresponde a todos los padres de familia, manifiestan que sus hijos son renuentes y reacios, que no gustan de entablar un diálogo o conversación, puesto que son muy cautos, callados, introvertidos, temen a ser ridiculizados con sus vivencias, por ende, les cuesta mucho contar sus problemas, porque creen que sus asuntos son simplezas y pueden ser regañados e incluso hasta ignorados.

Tabla 9

¿Su hijo (a) le comunica a usted si ha perdido el control cuando hay un problema ?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje Siempre
Siempre	1	20%
A veces	3	60%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

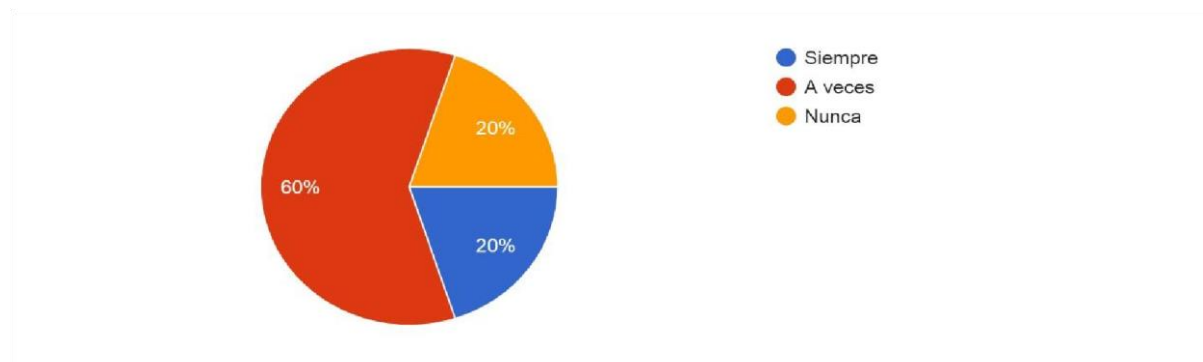


Gráfico 8

¿Su hijo (a) le comunica a usted si ha perdido el control cuando hay un problema ?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%, 1 padre de familia que representan al 20% manifestó que siempre su hijo (a) le comunica que ha perdido el control cuando hay un problema. En cambio, 1 padre de familia que representa el

otro 20 % confirmó que nunca su hijo (a) le comunica que ha perdido el control cuando hay un problema. No obstante, 3 padres de familia que representan el 60% determinan que a veces su hijos (as) le comunican que han perdido el control cuando hay un problema.

Interpretación: En esta pregunta se observa que el 60% que corresponde a la mayoría de los padres de familia, manifiestan que sus hijos no gozan de esa confianza y seguridad en ellos mismos para expresar que razón o circunstancia los sacó de sus casillas, cuál fue el detonante o motivos que los conllevó a perder el control ante un situación complicada, por consiguiente, se evidencia que son pocos comunicativos, sociables, afables, y es necesario realizar ejercicios prácticos para desarrollar la inteligencia emocional y de comunicación.

Tabla 10

¿Su hijo (a) dialoga con sus hermanos o familiares?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	40%
A veces	2	40%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

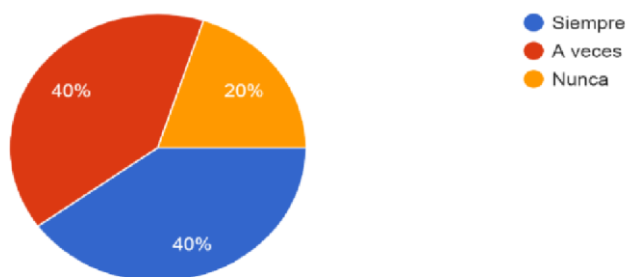


Gráfico 9

¿Su hijo (a) dialoga con sus hermanos o familiares?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%, 2 padres de familia que representan el 40% confirmaron que siempre sus hijos (as) dialogan con

sus hermanos o familiares. Por otra parte, 2 padres de familia que equivale al otro 40% confirmaron que a veces sus hijos (as) dialogan con sus hermanos o familiares y el restante porcentaje del 20% que representa a 1 padre de familia, manifestó que su hijo (a) nunca dialoga con sus hermanos o familiares.

Interpretación: En esta pregunta se observa que el 40% que corresponde a una parte de los padres de familia, manifiestan que sus hijos ocasionalmente interactúan con sus hermanos o familiares, que se les dificulta comunicarse, ser sociables con ellos, que no tienen esa certidumbre de acercarse a sus hermanos, que prefieren estar solos. No obstante, un padre de familia manifestó que su hijo jamás opta por mantener esa cercanía, predisposición o ganas de dialogar, conversar, con sus hermanos o familiares, que definitivamente, no existe esa confinidad y le cuesta socializar con los demás miembros de la familia.

Tabla 11

¿Su hijo (a) expresa su preocupación por el bienestar de sus amigos o familiares?

<u>Alternativa</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
Siempre	2	40%
A veces	3	60%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

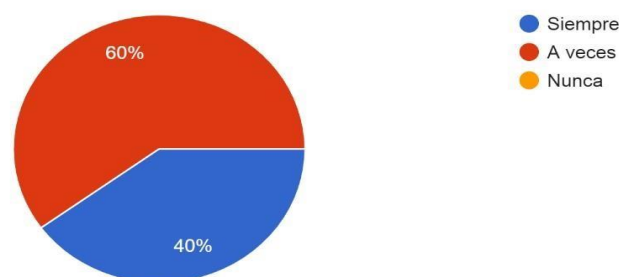


Gráfico 10

¿Su hijo (a) expresa su preocupación por el bienestar de sus amigos o familiares?

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 padres de familia encuestados que corresponde al 100%, 2 padres de familia que representan el 40% confirmaron que siempre sus hijos (as) expresan su preocupación por el bienestar de sus amigos o familiares, en cambio 3 padres de familia que equivale al 60% confirmaron que a veces sus hijos (as) expresan su preocupación por el bienestar de sus amigos o familiares.

Interpretación: En esta pregunta se observa que el 60% que corresponde a la mayoría de los padres de familia, manifiestan que sus hijos no tienen esa proximidad ni el interés de preocuparse por la situación o acontecimiento que vivan sus amigos o familiares, puesto que ellos (as) están llenos de miedos, son muy aprensivos, inhibidos al punto de olvidar o despreocuparse, de como encuentran o se sienten otras personas emocionalmente. Ellos viven sus propios mundos con inseguridades, lo que implica la falta de comunicación para poder enfrentar las diferentes situaciones personales y sociales que se presentan en el diario vivir.

Presentación y análisis de entrevista aplicada a los docentes

1. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro de su área de desempeño en sus estudiantes, relacionados al dominio de las emociones?

De un total de 8 docentes encuestados, 4 docentes respondieron que uno de los principales problemas que se han identificado es la falta de preparación de los estudiantes que implica controlar e identificar las emociones. En cambio, otros 2 docentes asumieron que la falta de comunicación, la atención y la memoria interrumpen el dominio de las emociones y los 2 docentes restantes dijeron que por efectos de la pandemia, se ha apreciado el desinterés de los estudiantes que los conlleva a tener poca participación, complejos al no querer mostrar en cámara sus rostros, falta de coordinación de palabras en sus comentarios, vergüenza, apatía, inseguridad, timidez, entre otras emociones.

2. ¿Considera usted que las dificultades en el dominio de la inteligencia emocional en sus estudiantes afecta la comunicación ?

De los 8 docentes encuestados tres docentes manifestaron que debido a la falta de dominio de las emociones por parte de los estudiantes, afecta irreparablemente la

comunicación entre pares. A diferencia de otros 3 docentes expresaron que el sentir miedo y frustración por parte de los estudiantes les es difícil comunicarse con el mundo que los rodea. No obstante, los 2 docentes restantes, expresaron que la falta de confianza y seguridad en sí mismos, no les permite canalizar correctamente sus emociones, por ende no pueden transmitir de manera adecuada lo que desean.

3.¿Cuáles son los factores que influyen negativamente en los estudiantes para mantener una buena relación personal con sus pares?

De un total de 8 docentes encuestados, 4 docentes concluyeron que el desconocimiento del dominio de la inteligencia emocional, los problemas intrafamiliares son los factores que influyen negativamente en los estudiantes, para mantener una buena relación entre pares. En cambio, otros 2 docentes manifestaron que la carencia de formación en valores, los complejos personales y las dificultades socioemocionales impiden mantener una buena relación personal con sus pares. Asimismo, los 2 docentes restantes docentes respondieron que la falta de comunicación, baja autoestima y la falta de empatía no permite mantener una buena relación personal con sus pares.

4. ¿Considera usted necesario el desarrollo de la empatía en los estudiantes para una comunicación asertiva?

De 8 docentes encuestados, 2 docentes expresaron que es necesario y vital el desarrollo de la empatía en forma certera, permitiendo así a los estudiantes tener una buena comunicación y afinidades entre pares. A diferencia de otros 3 docentes, quienes manifestaron que la empatía deben practicarla todos los estudiantes justamente para entender situaciones y que fluya el diálogo. No obstante, los 3 docentes restantes respondieron que es muy necesario desarrollar la empatía, ya que en la actualidad, muchos de ellos son rechazados aún por la sociedad y por sus compañeros, es por esto que se debe concientizar este valor importante y guiarlos en el conocimiento y su debida aplicación.

5. ¿Qué importancia tienen las habilidades sociales de los estudiantes para el desarrollo de la inteligencia emocional?

Del total de docentes encuestados, que fueron 8, 3 docentes opinaron que es muy importante contar con las habilidades sociales y destrezas puesto que influyen de mejor manera para el desarrollo de la inteligencia emocional. A diferencia de otros 3 docentes argumentan que las habilidades sociales tienen gran importancia porque son el conjunto de estrategias de conducta y las capacidades de los jóvenes para aplicarlas, que los ayudan a resolver una situación social de manera efectiva. No obstante, los 2 docentes restantes contestaron que las habilidades sociales que son de vital importancia ya que los ayudan a aceptar y validar sus emociones, no solo se trata de controlarlas, sino de regularlas; es decir, darles su lugar, reconocerlas, nombrarlas y trabajar con ellas.

6.¿Considera usted que sus estudiantes con NEE han desarrollado la inteligencia emocional?

De un total de 8 docentes encuestados, 2 docentes manifestaron que los estudiantes a su cargo con NEE, se adaptaron al sistema educativo, por tanto han desarrollado su inteligencia emocional. Asimismo, otros 3 docentes contestaron, que en algunos casos sí, pero que deben ir trabajando para que los estudiantes entren en confianza y en el propio manejo de sus emociones. Por otra parte, los 3 docentes faltantes, expresaron que sus estudiantes si alcanzan a desarrollar la inteligencia emocional con el objetivo que podrán desenvolverse en diferentes áreas tales como la parte afectiva, conductual y social favoreciendo el desempeño académico y la calidad de vida.

7.¿Dentro de su área de desempeño, considera que la interacción de criterios entre los estudiantes con NEE influye positivamente en el desarrollo de la inteligencia emocional?

Del total de docentes encuestados, que fueron 8, 3 docentes contestaron que es esencial la interacción de criterios entre los estudiantes con NEE, puesto que influye positivamente, posibilitando entender sus necesidades, sus emociones, sus puntos de vista y criterios. Por otra parte, 2 docentes manifestaron que es muy importante la interacción entre estudiantes con NEE ya que les permite mantener la comunicación entre su grupo desarrollando su inteligencia emocional. En cambio, los otros 3 docentes restantes dijeron que es primordial la interacción de criterios entre los estudiantes, puesto que así se

genera el proceso de socialización de un ser humano, permitiendo compartir y crear entre pares conjuntamente con el docente.

8. ¿Los estudiantes con NEE tienen dificultad para expresar sus opiniones y sentimientos?

De los 8 docentes encuestados, 4 docentes respondieron que efectivamente los estudiantes con NEE, si tienen dificultad para expresar sus opiniones y sentimientos ante los demás. Asimismo, otros 2 docentes manifestaron que en ocasiones se les complica un poco expresar sus opiniones o pensamientos, precisamente por sus dificultades con el dominio de sus emociones, que afectan e influyen en la comunicación. En cambio, los 2 docentes restantes dijeron que sí se les dificulta estar al nivel de sus pares, por eso es necesario que ellos se integren y mantengan una convivencia con su grupo de trabajo.

9. ¿Qué relación tiene el desarrollo de la inteligencia emocional y la comunicación de los estudiantes con NEE?

Del total de 8 docentes encuestados, tres docentes contestaron que al desarrollar la inteligencia emocional, los estudiantes con NEE tendrán una mejor comunicación entre pares. En cambio, otros 2 docentes encuestados manifestaron que la buena comunicación es el resultado de tener desarrollada la inteligencia emocional, por ende pueden expresar, confrontar, resolver las situaciones que se le presenten en su diario vivir; y finalmente los 3 docentes restantes encuestados respondieron que el desarrollo de la inteligencia emocional contribuye a alcanzar la comunicación efectiva, así como, el proceso comunicativo resulte armónico, alejando conflictos, malas interpretaciones y superando barreras comunicacionales.

10. ¿Conoce actividades para desarrollar la inteligencia emocional y la comunicación en los estudiantes con NEE?

De los 8 docentes encuestados, tres docentes respondieron que sí conocen actividades que ayudan a desarrollar inteligencia emocional y permitan una mejor comunicación en estudiantes con NEE, y la más frecuente es la aplicación de actividades lúdicas. Asimismo, otros 2 docentes encuestados manifestaron que sí conocen sobre actividades que permitan desarrollar inteligencia emocional como por ejemplo: Realizar conversaciones con

lluvias de ideas, respecto a temas como el autoconocimiento, la empatía, toma decisiones, resolución de conflictos; también observar videos sobre los valores, habilidades sociales e intercambiar opiniones y finalmente, los 3 docentes restantes encuestados dijeron que existe una gran diversidad de actividades para tal fin, pero que el solo hecho de leer diferentes lecturas recreativas como por ejemplo un cuento y emitir opinión sobre las distintas situaciones que viven los personajes, como: alegrías, tristeza, enojo, entre otros, no permite desarrollar la inteligencia emocional, por consiguiente controlar las emociones.

Presentación y análisis de entrevista aplicada a personal del DECE

1.¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro de su área de desempeño en sus estudiantes, relacionados al dominio de las emociones?

R1.- Un gran porcentaje de adolescente luego de la pandemia mostraron dificultades para el manejo de sus emociones, por lo que en nuestra matriz de NEE se incrementó el número de estudiantes que se incluyeron por situaciones emocionales-afectivas.

Entre las situaciones que han sido reportadas por la familia y/o docentes están:

- Desmotivación.
- Falta de apetito.
- Descuido en la higiene y apariencia física.
- Aislamiento y ausencias reiteradas en clases.
- Dificultad para interactuar con sus docentes y compañeros.
- Reacciones inapropiadas, llanto, ira, enojo, entre otras.

R2.- Manifiesta que los principales problemas identificados en los estudiantes son:

La ansiedad, la ira, el enojo, celos, el orgullo.

2.¿Considera usted que las dificultades en el dominio de la inteligencia emocional en sus estudiantes afecta la comunicación ?

R1.- Todo problema relacionado con el manejo de emociones, repercute directamente la comunicación “efectiva o asertiva”, ya que se dificulta dar a conocer realmente lo que se siente o necesita, debido a que se desconocen realmente cuáles son esas emociones.

R2.- La psicopedagoga contestó que sí, porque las emociones en la formación escolar permite que el proceso de aprendizaje sea más efectivo, despierta la curiosidad, estimula la atención y mejora la memoria. El manejo de las emociones juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje.

3.¿Cuáles son los factores que influyen negativamente en los estudiantes para mantener una buena relación personal con sus pares?

R1.- Son muchos, no se puede especificar, van desde situaciones del contexto familiar, dificultades específicas de socialización que pueden ser derivadas por factores biológicos o sociales, problemas de acoso escolar, falta de habilidades blandas, problemas en el manejo de emociones, hasta la falta de autoestima en un estudiante.

R2.-La psicopedagoga contestó que los factores que influyen negativamente en los estudiantes para mantener una buena relación personal con sus pares son: los factores, sociales, personales, falta de comunicación, convivencia escolar, factor económico.

4.¿Considera usted necesario el desarrollo de la empatía en los estudiantes para una comunicación asertiva?

R1.-Sí, pero más que el desarrollo de la empatía, es fomentar los valores desde el hogar, el respeto a la diversidad y el conocimiento de las habilidades comunicativas, los padres y luego los maestros deben implementar desde su entorno los elementos básicos para establecer una buena comunicación. Los niños, niñas y adolescentes aprenden del ejemplo y la práctica, no podemos esperar que se comuniquen de forma asertiva... si en muchos casos los adultos no lo hacemos.

R2.- La psicopedagoga contestó que sí, porque la empatía y la asertividad son dos recursos que se pueden usar y proporciona buenos resultados ya que toma como base el respeto por uno mismo y el respeto hacia los demás.

5.¿Qué importancia tienen las habilidades sociales de los estudiantes para el desarrollo de la inteligencia emocional?

R1.-Es de gran importancia para todo ser humano, no solo para los estudiantes, las buenas relaciones “relaciones sanas” se forjan bajo un contexto de respeto y comunicación y solo es posible si somos personas sanas emocionalmente, con la cualidad de manejar las dificultades de forma adecuada.

R2.- La psicopedagoga contestó que el desarrollo socioemocional y la apreciación del entorno tiene un impacto subsecuente en el autoestima y en las habilidades cognitivas y metacognitivas que promueven el aprendizaje, al mismo tiempo que reduce el estrés emocional y las conductas problemáticas en el aula.

6.¿Considera usted que sus estudiantes con NEE han desarrollado la inteligencia emocional?

R1.-En el contexto escolar de la virtualidad el responder esa pregunta es inferir, sería necesario aplicar un Test que nos permita conocer el nivel o capacidad de cada uno de ellos, la interacción diaria de los estudiantes de NEE es con los docentes, solo ellos podrían inferir sobre el desarrollo de esta inteligencia, además que sabemos que no es solo importante poseerla, es primordial que apliquen la inteligencia ejecutiva.

R2.- Contestó que sí, ya que a través del autoconocimiento se desarrolla y mejora la inteligencia emocional.

7.¿Dentro de su área de desempeño, considera que la interacción de criterios entre los estudiantes con NEE influye positivamente en el desarrollo de la inteligencia emocional?

R1.-Pienso que la interacción de criterios de los estudiantes regulares o de NEE puede influir de forma positiva o negativa en la inteligencia emocional, de acuerdo a estas interrogantes: ¿Cómo es la interacción? ¿Qué comparten? ¿Hasta quiénes participan en la misma?

R2.- Contestó sí, ya que con una Inteligencia Emocional alta aprenden mejor, tienen menos problemas de conducta, se sienten mejor sobre sí mismos, tienen mayor facilidad de resistir las presiones de sus contemporáneos, tienen más empatía.

8.¿Los estudiantes con NEE tienen dificultad para expresar sus opiniones y sentimientos?

R1.-No es posible generalizar esa respuesta, las NEE son variadas, así que no puede considerarse una normativa que ellos presenten dificultad para expresar sus emociones, muchos de ellos tienen gran capacidad comunicacional y buena regulación emocional.

R2.- Expresó que en ocasiones tienen dificultad, por tal motivo se debe crear un vínculo entre docente- alumno a través de la empatía.

9.¿Qué relación tiene el desarrollo de la inteligencia emocional y la comunicación de los estudiantes con NEE?

R1.-La comunicación es la base de las relaciones humanas, sin buena comunicación el proceso del desarrollo de la inteligencia emocional es limitado, por eso una característica de los estudiantes con problemas de socialización es la dificultad comunicativa.

R2.- Manifestó que las emociones influyen directamente en el desempeño académico, pues actúan sobre el aprendizaje, las emociones en la enseñanza los resultados académicos son más satisfactorios, pues alcanzan una mayor eficacia y calidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

10.¿Conoce actividades para desarrollar la inteligencia emocional y la comunicación en los estudiantes con NEE? Detalle tres ejemplos.

R1.- Sí conozco y pongo a consideración las siguientes actividades:

- Llevarlos al conocimiento y reconocimiento de las emociones. (Monstruo de colores)

- Permitirles expresar sus sentimientos y no limitarlos
- Enseñar con el ejemplo, como padres compartir con ellos nuestros sentimientos y emociones.
- Hacerlos partícipes de lúdicos sobre relaciones sociales

R2.- Contestó que **sí** conoce y considera que estas actividades son muy eficaces:

- Enseñarles a reconocer sus emociones.
- Fomentar interacciones libres.
- Enseñarles a afrontar las emociones.

TEST A ESTUDIANTES CON NEE

Presentación y análisis del Test aplicado a estudiantes con NEE

Tabla 12

¿Qué haces si se presenta una discusión acalorada con un amigo (a)?

<u>Alternativa</u>	<u>Frecuencia</u>	<u>Porcentaje</u>
Ponerte de parte de tu amigo y comprender su punto de vista.	0	0%
Dar disculpas a veces para que la discusión no vaya a más.	2	40%
Mostrar tu enfado para que la otra persona comprenda lo mal que te sientes.	0	0%
Me quedo en silencio y dejo que los demás hablen.	3	60%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

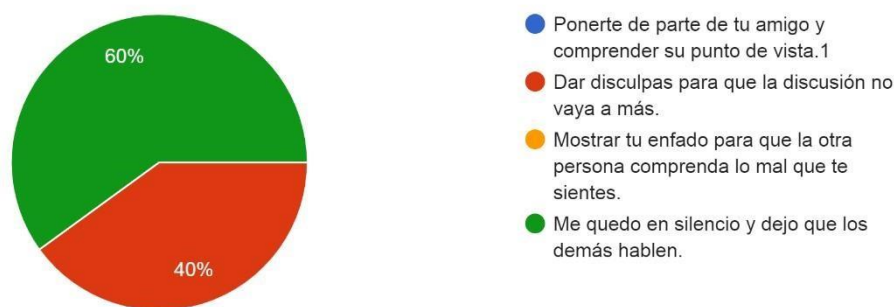


Gráfico 11

¿Qué haces si se presenta una discusión acalorada con un amigo (a)?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponde al 100%, respecto a la interrogante planteada, 3 estudiantes que representan el 60%, coinciden en que si se presenta una discusión acalorada con un amigo, ellos prefieren quedarse en silencio y dejar que los demás hablen. No obstante, el 40% que equivale a 2 estudiantes, confirmaron que es mejor dar disculpas para que la discusión no vaya a más.

Interpretación: Como se ha podido observar en el gráfico, el 60% que corresponde a la mayoría de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, optan por mantenerse cautos, en silencio, puesto que son muy introvertidos, recelosos, al punto que, si se presenta algún acontecimiento fuera de control en clases, ellos permanecen callados y no inmiscuirse en el problema, no desean participar, no cuentan con la facilidad de expresarse y comunicar a sus compañeros cuáles son sus opiniones y criterios.

Tabla 13

¿Sientes empatía con tus docentes?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	4	80%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

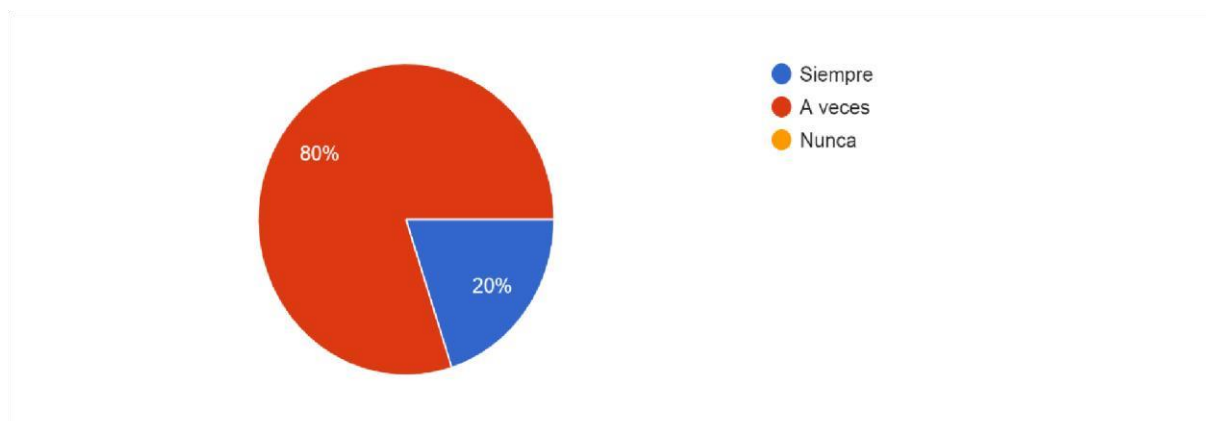


Gráfico 12

¿Sientes empatía con tus docentes?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponde al 100%, respecto a la interrogante planteada, 4 estudiantes que representan el 80%, confirmaron que a veces sienten empatía con sus docentes. En cambio, el 20% que equivale a 1 estudiante, confirmó que siempre siente empatía con sus docentes.

Interpretación: Se observa que la mayoría de los estudiantes con NEE, en ocasiones sienten empatía hacia sus docentes, se evidencia que no están a gusto con el docente o docentes de diferente asignaturas por alguna razón, no muestran sensibilidad alguna con su docente, al punto que no existe diálogo ni comunicación asertiva entre docente y estudiante, por lo tanto, estos jóvenes no tienen la seguridad para hablar, para realizar alguna pregunta, prefieren quedarse con las dudas, porque creen que quizás sus sensaciones y emociones son motivos de burla por parte de sus compañeros o temen no poder coordinar bien sus pensamientos, sus ideas al punto de no hacerse entender y sentirse ridiculizados.

Tabla 14

¿Cuándo crees que tienes razón, pero la gente te lleva la contraria, insistes en defender tu opinión?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	1	20%
Nunca	4	80%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por : Vásquez (2022)

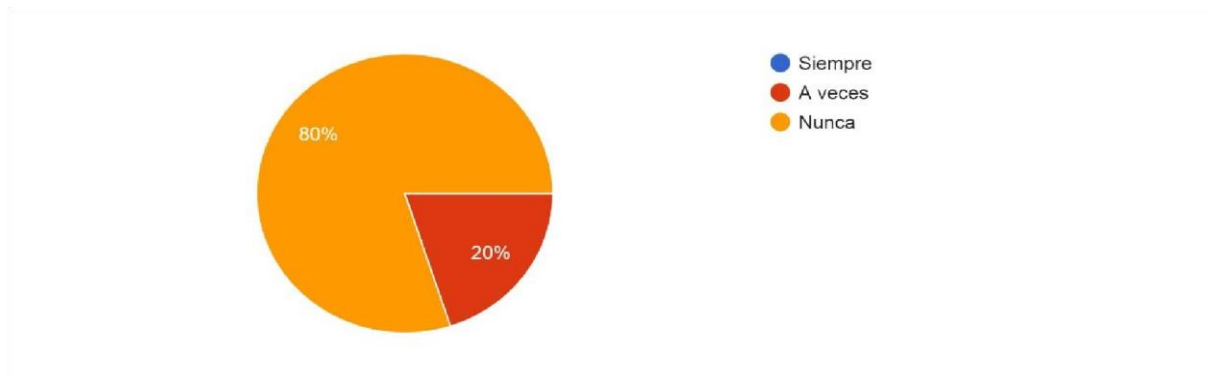


Gráfico 13

¿Cuándo crees que tienes razón, pero la gente te lleva la contraria, insistes en defender tu opinión?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponde al 100%, respecto a la interrogante planteada 4 estudiantes que representan el 80%, confirmaron que nunca insisten en defender su opinión, cuándo creen que tienen razón, pero la gente les lleva la contraria. En cambio, 1 estudiante que representa el 20%, manifestó que a veces insiste en defender su opinión, cuándo cree que tiene razón, pero la gente le lleva la contraria.

Interpretación: Como se ha podido observar en el gráfico, la mayoría de los estudiantes con NEE encuestados jamás defienden su opinión por la falta de seguridad en ellos mismos, no emiten su criterio, no quieren hablar, quizás en ocasiones los estudiantes se sienten intimidados, muy cohibidos, porque no tienen argumentos para coordinar las palabras, no se atreven a alzar la mano y solicitar la palabra en el salón para emitir su opiniones, pues temen equivocarse y ser ridiculizados por los demás compañeros de clase, por lo tanto, es evidente que no tienen desarrollada su comunicación y la inteligencia emocional.

Tabla 15

¿Cómo es la relación personal con tus pares?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Buena	2	40%
Regular	3	60%
Mala	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

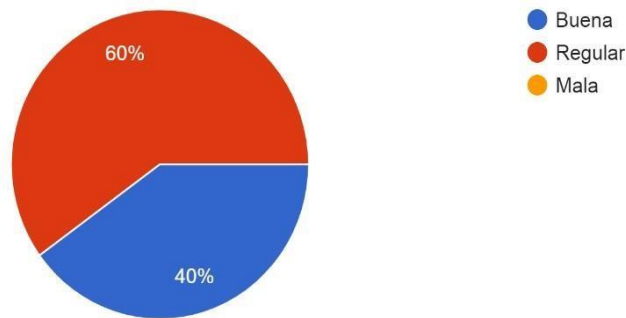


Gráfico 14

¿Cómo es la relación personal con tus pares?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponde al 100%, respecto a la interrogante planteada, 2 estudiantes que representan el 40%, manifestaron que sus relaciones personales con sus pares es buena. En cambio, 3 estudiantes que representan el 60%, confirmaron que sus relaciones personales con sus pares es regular.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes con NEE, manifiestan que no tienen una estrecha amistad con sus pares, no sienten esa necesidad de integrarse a los otros equipos o grupos de compañeros (as), y como no participan porque son muy callados, temerosos, asustadizos, básicamente son excluidos, lo que conlleva a que los estudiantes regulares no quieran unirse o formar parte de este grupo tan vulnerable por las situaciones y condiciones de Necesidades Educativas Especiales que presentan.

Tabla 16

¿Te pones muy nervioso cuando te encuentras inmerso en un conflicto personal?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	60%
A veces	2	40%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

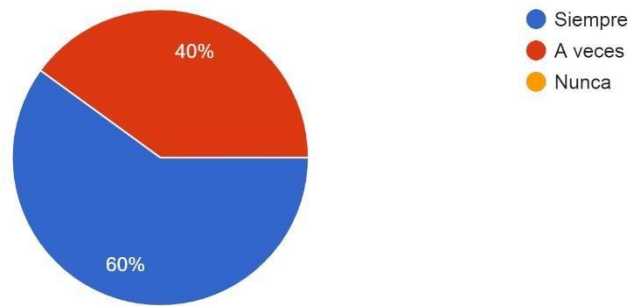


Gráfico 15

¿Te pones muy nervioso cuando te encuentras inmerso en un conflicto personal?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponde al 100%, respecto a la interrogante planteada, 3 estudiantes que representan el 60%, manifestaron que siempre se ponen muy nerviosos cuando se encuentran inmersos en un conflicto personal, a diferencia de 2 estudiantes que representan el 40%, quienes manifestaron que a veces se ponen muy nerviosos cuando se encuentran inmerso en un conflicto personal.

Interpretación: Con respecto a esta interrogante, es evidente que la mayoría de los estudiantes con NEE encuestados siempre están nerviosos, puesto que no saben cómo proceder cuando hay alguna situación incómoda que repercute en un problema, generalmente estos jóvenes se sienten cabizbajos, están decaídos, callados e incluso faltan mucho a clases lo que implica que no se relacionen con sus compañeros, que no haya esa convivencia armónica, a que no compartan juntos aquellas circunstancias o acontecimientos que generan las experiencias de vida o anécdotas, impidiendo a estos estudiantes vulnerables que aprendan a tomar sanas decisiones en equipo para solucionar problemas de bienestar común.

Tabla 17

¿Te cuesta mucho esfuerzo expresar tus emociones con palabras?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	4	80%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

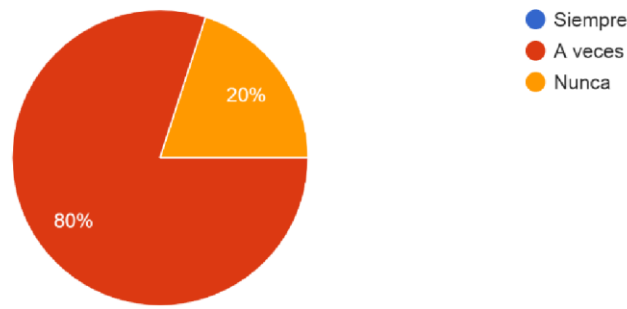


Gráfico 16

¿Te cuesta mucho esfuerzo expresar tus emociones con palabras?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponde al 100%, respecto a la interrogante planteada, 4 estudiantes que representan el 80%, manifestaron que a veces les cuesta mucho esfuerzo expresar sus emociones con palabras. En cambio, 1 estudiante que representa el 20%, manifestó que nunca le ha costado mucho esfuerzo expresar sus emociones con palabras.

Interpretación: Como se puede observar en el gráfico, el 80% que es la mayoría de los estudiantes con NEE encuestados dicen, que tienen problemas comunicativos para dar a conocer cuál es su situación emocional, no saben como transmitir sus inquietudes, sus sensaciones, sus temores,, no pueden expresar si en realidad tienen miedo, rabia, hambre o sueño, simplemente prefieren mantenerse callados, les cuesta mucho describir sus alteraciones, conmociones, lo que denota que hace falta aplicar una guía de ejercicios para que sepan hablar, esparcir, transmitir sus pensamientos y escribir dichos pensamientos con exactitud.

Tabla 18

¿Dialogas con tus compañeros (as) sobre tus problemas personales?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	3	60%
Nunca	1	20%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por (Vásquez, 2022)

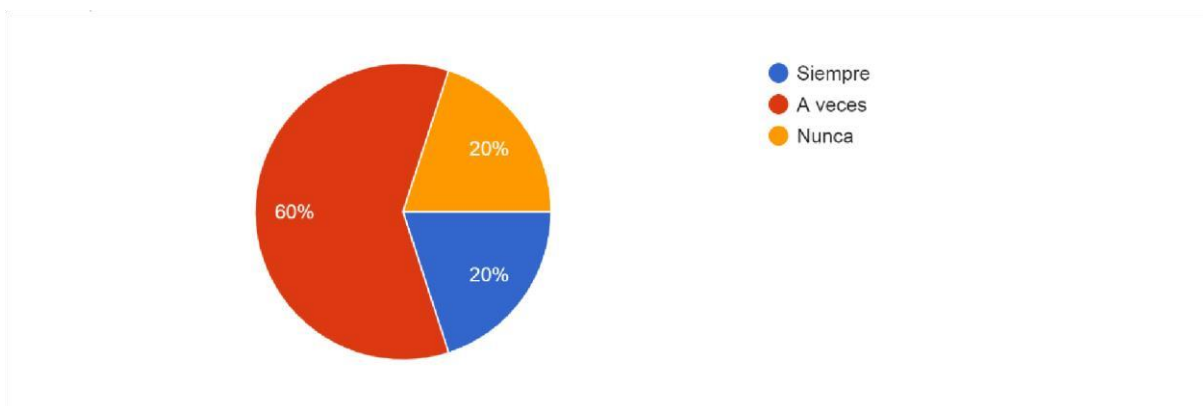


Gráfico 17

¿Dialogas con tus compañeros (as) sobre tus problemas personales?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponde al 100%, respecto a la interrogante planteada, 1 estudiante que representa el 20%, manifestó que siempre dialoga con su compañero (a) sobre sus problemas personales. Por otra parte, 3 estudiantes que representan el 60% confirmaron que a veces dialogan con sus compañeros (as) sobre sus problemas personales y otro estudiante que representa el 20%, confirmó que nunca dialoga con sus compañeros (as) sobre sus problemas personales.

Interpretación: Como se puede observar en el gráfico de esta interrogante, la mayoría de los estudiantes encuestados no dialogan con sus compañeros, son muy reservados, puesto que no se los ve conversando, interactuando, intercambiando ideas y criterios con sus compañeros de clase en el patio, no acostumbran a socializar mayormente con sus pares. Estos estudiantes prefieren quedarse solos, aislados en un determinado lugar. No sienten la necesidad de comunicar si tienen algún problema o no, terminan siendo muy reacios y renuentes a relacionarse con sus compañeros o compañeras de clase.

Tabla 19

¿Te comunicas con tus compañeros (as) fuera de las horas clase?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	20%
A veces	4	80%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

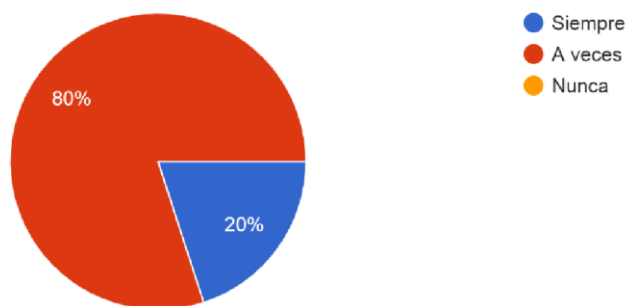


Gráfico 18

¿Te comunicas con tus compañeros (as) fuera de las horas clase?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponde al 100%, respecto a la interrogante planteada, 4 estudiantes que representan el 80%, manifestaron que a veces se comunican con sus compañeros (as) fuera de las horas clase. En cambio, 1 estudiante que equivale el 20% expresó que siempre se comunica con su compañero (a) fuera de las horas clase.

Interpretación: Como se ha podido observar en el gráfico de esta de pregunta, el 80% que corresponde a la mayoría de los estudiantes encuestados, se evidencia que son muy introvertidos, que no optan por interlocutar con sus compañeros, una vez finalizada la jornada de clases, no son muy efusivos para comunicarse con sus compañeros del salón. Este grupo de estudiantes tiene bajo el desarrollo de las habilidades emocionales y comunicativas, por ende es importante realizar actividades que refuercen el trabajo con las emociones.

Tabla 20

¿Expresas lo que sientes directamente siendo respetuoso con tus pares?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	40%
A veces	3	60%
Nunca	0	0%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

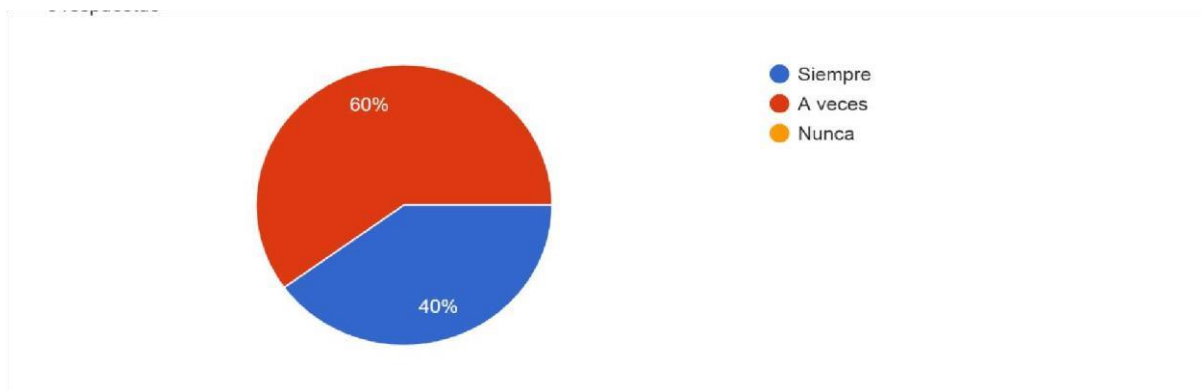


Gráfico 19

¿Expresas lo que sientes directamente siendo respetuoso con tus pares?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponden al 100%, respecto a la interrogante planteada, 3 estudiantes que representan el 60% confirmaron que a veces expresan lo que sienten directamente siendo respetuoso con sus pares, a diferencia de 2 estudiantes que equivale al 40%, expresaron que siempre expresan lo que sienten directamente siendo respetuoso con sus pares.

Interpretación: Como se puede observar en este gráfico, el 60%, que es la mayoría de los estudiantes con NEE encuestados, esporádicamente expresan sus emociones, es muy difícil y complicado para este grupo de estudiantes dirigirse a otras personas, puesto que no tienen potencializada la autoestima, la autoconfianza, esa seguridad de acercarse a contarles a sus compañeros lo que sienten en ese momento. Definitivamente se evidencia la falta de habilidad para la verbalización de las emociones, lo que conlleva a que permanezcan muy callados, silenciosos e incluso aislados de las demás personas.

Tabla 21

¿Tienes dificultad para expresar tus opiniones y sentimientos?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	20%
A veces	4	80%
Nunca	1	0%
Total	5	100%

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por (Vásquez, 2022)

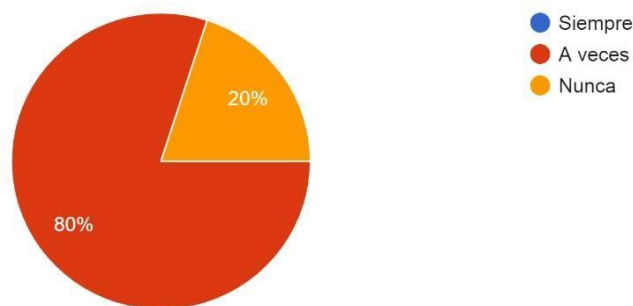


Gráfico 20

¿Tienes dificultad para expresar tus opiniones y sentimientos?

Fuente: Test a estudiantes con NEE.

Elaborado por: Vásquez (2022)

Análisis: De un total de 5 estudiantes con NEE encuestados que corresponde al 100%, respecto a la interrogante planteada, 4 estudiantes que representan el 80%, manifestaron que a veces tienen dificultad para expresar sus opiniones y sentimientos. En cambio, 1 estudiante que representa el 20% confirmó que nunca ha tenido dificultad para expresar sus opiniones y sentimientos.

Interpretación: La mayoría de los estudiantes expresan a veces sus emociones, con uno o con otro, pero significa que generalmente están callados, quizás solamente responde cuando un compañero (a) o un docente le hace una pregunta, no hablan fluidamente, no tienen desarrollada totalmente su inteligencia emocional, por tanto, les cuesta comunicar sus opiniones y sentimientos.

3.7. Presentación de resultados

Una vez aplicada las diferentes técnicas se ha podido comprobar que existe una problemática con los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. Asimismo, se pudo determinar que los estudiantes son poco comunicativos, así como también, que los docentes no han aplicado las debidas técnicas para desarrollar la inteligencia emocional, que el tema en cuestión es desconocido por algunos docentes por ello la importancia de aplicar variadas técnicas y que todo el grupo puede favorecerse de las mismas.

Por otra parte, se ha determinado que los estudiantes son poco expresivos en cuanto a sus sensaciones y sentimientos, no soy muy comunicativos ni sociales con sus compañeros de clase, con sus docentes, son tan cohibidos que incluso no hablan ni con sus padres o familiares, no han desarrollado la empatía, son muy callados. Otros estudiantes a veces reaccionan distintos como por ejemplo, con rabia, con fobia, con ira, razones por las cuales no quieren participar en clases, por consiguiente, aquí con este trabajo investigativo, se comprueba y se considera que es necesario se estructure una guía de actividades para desarrollar la inteligencia emocional en la comunicación de los estudiantes con NEE.

Tabla 21
Triangulación de la información

VARIABLES	ENCUESTA	ENTREVISTA	TEST
Inteligencia emocional.	Los padres de familia, manifiestan que sus hijos (as) no tienen esa facilidad y capacidad de proceder con calma o prudencia ante una situación de riesgo o peligro, que les cuesta mucho comunicarse, dirigirse hacia sus padres para expresar sus emociones, que tienen recelos e incluso mucho miedo de dar a conocer sus pensamientos, sus ideas, sus puntos de vista, se cohiben prefiriendo aislarse y mantenerse en silencio.	La gran parte de los docentes encuestados concluyeron que el desconocimiento del dominio de la inteligencia emocional, los problemas intrafamiliares son los factores que influyen negativamente en los estudiantes, para mantener una buena relación entre pares. En cambio, otros docentes manifestaron que la carencia de formación en valores, los complejos personales y las dificultades socioemocionales impiden mantener una buena relación personal con sus pares. Asimismo,	La mayoría de los estudiantes con NEE, manifiestan que no tienen una estrecha amistad con sus pares, no sienten esa necesidad de integrarse a los otros equipos o grupos de compañeros (as), y como no participan porque son muy callados, temerosos, asustadizos, básicamente son excluidos, lo que conlleva a que los estudiantes regulares no quieran unirse o formar parte de este grupo tan

<p>Comunicación de los estudiantes con NEE.</p>	<p>Una parte de los padres de familia, manifiestan que sus hijos ocasionalmente interactúan con sus hermanos o familiares, que se les dificulta comunicarse, ser sociables con ellos,</p>	<p>algunos docentes respondieron que la falta de comunicación, baja autoestima y la falta de empatía no permite mantener una buena relación personal con sus pares.</p> <p>La mayor parte de los docentes encuestados contestaron que es esencial la interacción de criterios entre los estudiantes con NEE, puesto que influye positivamente, posibilitando entender sus necesidades, sus emociones,</p>	<p>vulnerable por las situaciones y condiciones de Necesidades Educativas Especiales que presentan.</p> <p>La mayoría de los estudiantes con NEE encuestados dicen, que tienen problemas comunicativos para dar a conocer cuál es su situación emocional, no saben como transmitir sus inquietudes,</p>
---	---	---	---

	<p>que no tienen esa certidumbre de acercarse a sus hermanos, que prefieren estar solos. No obstante, un padre de familia manifestó que su hijo jamás opta por mantener esa cercanía, predisposición o ganas de dialogar, conversar, con sus hermanos o familiares, que definitivamente, no existe esa confinidad y le cuesta socializar con los demás miembros de la familia.</p>	<p>sus puntos de vista y criterios. Otros docentes manifestaron que es muy importante la interacción entre estudiantes con NEE ya que les permite mantener la comunicación entre su grupo desarrollando su inteligencia emocional. Por otra parte, algunos docentes dijeron que es primordial la interacción de criterios entre los estudiantes, puesto que así se genera el proceso de socialización de un ser humano permitiendo compartir y crear entre pares conjuntamente con el docente.</p>	<p>sus sensaciones, sus temores,, no pueden expresar si en realidad tienen miedo, rabia, hambre o sueño, simplemente prefieren mantenerse callados, les cuesta mucho describir sus alteraciones, conmociones, lo que denota que hace falta aplicar una guía de ejercicios para que sepan hablar, esparcir, transmitir sus pensamientos y escribir dichos pensamientos con exactitud.</p>
--	--	--	--

Fuente: Triangulación de la información.

Elaborado por: Vásquez (2022)

CAPÍTULO 4: PROPUESTA DE SOLUCIÓN

4.1. Título

Guía de actividades dirigidos a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales para contribuir al desarrollo de su inteligencia emocional y fortalecimiento de la comunicación.

4.2. Objetivos

Objetivo General

Estructurar una guía de actividades para contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional fortaleciendo la comunicación de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato General Unificado.

Objetivos Específicos

- Elaborar actividades que fortalezcan la inteligencia emocional de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales.
- Seleccionar ejercicios prácticos que contribuyan a una comunicación asertiva de los estudiantes con NEE y sus pares.

4.3. Justificación

La presente guía de actividades tiene la finalidad de contribuir al desarrollo de la inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, mediante actividades para trabajar las habilidades sociales.

Las actividades que se han propuesto son dinámicas, ejercicios prácticos que los estudiantes pueden desarrollar al inicio de la clase de Lengua y Literatura y servirá como motivación. Son herramientas de trabajo que el docente puede tener a la mano, puesto que estos ejercicios estimulantes y prácticos, no solamente serán útiles para el estudiante con NEE, sino también será de utilidad para todos los estudiantes con escasez de vocabulario, con pánico a hablar, con temor a expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos, debido a

que con la pandemia actualmente los estudiantes solo se comunican con celular y se está perdiendo esa fluidez verbal activa que se debe desarrollar para una comunicación asertiva.

4.4.Descripción de la propuesta

La presente guía está estructurada en diez actividades para desarrollar las variables inteligencia emocional y comunicación, las mismas que están en función de los estudiantes con NEE y de los adolescentes.

Es importante destacar que estas actividades son muy cortas y sencillas, que servirán como herramienta motivacional para el inicio de la clase de Lengua y Literatura donde el estudiante no desarrollará muchas para que no se sienta forzado, sino al contrario sienta interés, y que en forma de juego desarrolle sus emociones y la comunicación, el docente deberá escoger cada día a un estudiante con NEE, puesto que son 5 y que todos participen activamente en las actividades puntuales, desde las diferentes habilidades que contribuyan al desarrollo de la inteligencia emocional y con ello potenciar la comunicación de los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales.

Estas actividades han sido agrupadas de acuerdo a la clasificación de habilidades básicas de manera que permita fortalecer su inteligencia emocional, aprendan a controlar sus emociones y logren comunicarse adecuadamente con sus pares.

Tabla 22

Actividades para desarrollar la inteligencia emocional en la comunicación

ACTIVIDAD 1	“CREO MI PROPIO DIARIO DE LAS EMOCIONES”
ACTIVIDAD 2	“EMOCIONES A ESCENA”
ACTIVIDAD 3	“LA PANTOMIMA DE MIS EMOCIONES”
ACTIVIDAD 4	“REGUETONIANDO MIS EMOCIONES”
ACTIVIDAD N° 5	“GRAFITEANDO MIS EMOCIONES”
ACTIVIDAD N° 6	“EL ARCOIRIS DE MIS EMOCIONES”
ACTIVIDAD N° 7	“LOS ANTEOJOS PERCEPTIVOS”
ACTIVIDAD N° 8	“INTERPRETANDO LA NOTICIA”
ACTIVIDAD N° 9	“EL TELÉFONO HABLANTÍN”
ACTIVIDAD N° 10	“APRENDIENDO EL LENGUAJE DE SEÑAS”

Fuente: Guía de Actividades
 Elaborado por: Vásquez (2022)



Figura 1
Fuente: Bordes de carátula
Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 1

“CREO MI PROPIO DIARIO DE LAS EMOCIONES”

Objetivo: Favorecer la capacidad de identificar las emociones.	
Materiales: <ul style="list-style-type: none">*Cuaderno.*Bolígrafo de color azul o negro.*Marcadores.*Stickers.*Fomex.*Goma.*Accesorios variados.	Tiempo de duración: <ul style="list-style-type: none">* 10 minutos.
Descripción de la actividad:	
<ul style="list-style-type: none">• La actividad consiste en elaborar un diario de las emociones, explicándoles a los estudiantes cuáles son esas emociones básicas a considerar en su diario. Estas son: el miedo, la ira, la alegría, la sorpresa y la tristeza, la misma que es programada y anticipada con tiempo permitiendo así el desarrollo de autoconciencia de las propias emociones de los adolescentes.• Cabe destacar, que esta actividad se realizará en la hora de Lengua y Literatura, que el inicio de la elaboración del diario será única y exclusivamente por 40 minutos el primer día de la semana de manera individual, debido a que van a crear su propio diario de las emociones desarrollando la creatividad e ingenio, en la que recortarán, diseñarán la portada, escogerán el tamaño, decorarán con accesorios variados a su gusto y solamente escribirán sus nombres, apellidos y demás datos informativos.	

- Por otra parte, se planteará a los estudiantes que a partir del segundo día de la semana que se empezó a trabajar el diario de las emociones, se aplicará la transcripción de las emociones, lo que implica que cada uno de los estudiantes deberá escribir una emoción por día en su diario por el lapso de 10 minutos las emociones que sienten, en el salón de clase, de la siguiente manera:
- El segundo día (martes), se hablará de la ira, deben sacar el diario y escribir un corto párrafo de que día sintieron tanta ira y explicar por qué. Una vez, terminados los 10 minutos, se les pide que guarden su diario porque empezará la clase de los verbos regulares y se preguntará cuántos verbos escribió en su diario.
- Así sucesivamente se trabajará los demás días de la semana con la siguiente emoción ya anticipada. No obstante, se solicitará diariamente a los estudiantes tanto regulares como con NEE que expresen lo escrito en su diario de las emociones.

Logros a obtener:

- Ayuda a organizar el pensamiento.
- Favorece el autoconocimiento.
- Contribuye con la memoria.
- Estimula la creatividad.

Indicaciones para el docente:

- ✓ El docente iniciará explicando el objetivo de la actividad, en qué consiste y la importancia de reconocer las emociones, ya que cada persona reacciona de forma diferente, especificando que se realizará en el aula durante la hora de clase. También establecerá el tiempo incentivando a todos los estudiantes tanto regulares como con NEE, que esta actividad les ayudará a hacer conciencia de que son capaces de reconocer sus propias emociones y las de sus pares.

- ✓ Para el cierre de la actividad, el docente diariamente escogerá de 2 a 3 estudiantes para que expresen sobre la emoción que sintieron la misma que plasmaron en su diario respectivamente.



Figura 2
 Fuente: Diario de emociones
 Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 2

EMOCIONES A ESCENA”

Objetivo: Favorecer la expresión de las emociones y sentimientos a través de los recursos dramáticos.

Materiales

- *Maquillaje variado.
- *Acuarela o témpera.
- *Vestimenta sencilla.

Tiempo de duración

- * 40 minutos

<p>Accesorios: peluca, sombreros, corbata, entre otros.</p>	
<p>Descripción de la actividad:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • La actividad consiste en dramatizar una historia con las emociones que permitan a los participantes demostrar lo que sienten o lo que piensan. Se solicitará que formen grupos de 4 integrantes para representar las emociones desarrollando el lenguaje teatral, corporal y verbal. • Asimismo, se anticipará a los actores-estudiantes que toda representación dramática requiere de una formación previa, fomentando así la participación voluntaria y que los estudiantes con NEE realizarán un papel importante, que sean ellos los protagonistas. • Al final de la dramatización se realizará una ronda de preguntas para conocer cuáles fueron sus sensaciones y temores mientras dramatizaban. 	
<p>Logros a obtener:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> * Fomentar las relaciones personales entre pares. *Facilitar la socialización como factor fundamental del desarrollo de la inteligencia emocional. *Iniciar los roles de actor. *Desarrollar la expresividad creativa e imaginativa. 	
<p>Indicaciones para el docente:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ El docente iniciará explicando el objetivo de la actividad, en qué consiste y la importancia de aplicar la técnica de la dramatización, especificando que cada estudiante desempeñará un papel fundamental en la presentación de la obra, realizándolo en la hora de clase en el tiempo establecido. 	

- ✓ También se formará los grupos incluyendo a aquellos estudiantes que tienen menos habilidades sociales.
- ✓ No obstante, para cerrar la actividad, recogerá las reflexiones de los estudiantes incluyendo a los que tiene NEE, y señalando lo significativo que es trabajar en equipo y con ello socializar con los demás



Figura 3
Fuente: Dramatizando emociones
Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 3

“LA PANTOMIMA DE MIS EMOCIONES”

Objetivo: Expresar las emociones y sentimientos a través de los gestos acompañados de los movimientos corporales.

<p>Materiales:</p> <p>*Crema de maquillaje color blanco.</p>	<p>Tiempo de duración:</p> <p>* 40 minutos.</p>
<p>*Camiseta a rayas.</p> <p>*Guantes blancos.</p> <p>*Pantalón con tirantes.</p> <p>*Boina, sombrero.</p>	
<p>Descripción de la actividad:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • La actividad consiste en representar las emociones mediante gestos sin la intervención del lenguaje oral. Asimismo, se solicitará que formen parejas para representar las emociones desarrollando el lenguaje mímico y gestual. • Se comunicará a los estudiantes-participantes que la actividad de la pantomima ayudará a mejorar la movilidad y expresión corporal. También, se formularán preguntas y mediante la lluvia de ideas, cada participante manifestará las cosas positivas que descubrió en sí mismo y en sus compañeros de clase. 	
<p>Logros a obtener:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> * Expresar los sentimientos y emociones a través del movimiento corporal y gestual. *Desarrollar los valores artísticos y culturales. *Identificar y controlar sus emociones. *Desarrollar las habilidades comunicativas artísticas. 	
<p>Indicaciones para el docente:</p>	

- ✓ El docente explicará el objetivo de la clase, la dinámica y la técnica de la pantomima, recalcando la normativa de respetar el turno de intervención de los compañeros de clase.
- ✓ Asimismo, establecerá el tiempo para el desarrollo de la presentación indicando que utilicen sus brazos, piernas, expresiones faciales para actuar un trabajo común con la ayuda de gestos y posturas para hacer la "conversación". También debe mezclar posturas de cara y de las manos expresando las emociones de la alegría, la tristeza, la ira, la sorpresa y el miedo.
- ✓ Para cerrar la actividad, se recogerá las reflexiones de los estudiantes incluyendo a los que tienen NEE, señalando lo significativo que es trabajar en equipo y con ello socializar con los demás.



Figura 4
Fuente: Mimos de las emociones
Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 4

«REGUETONEANDO MIS EMOCIONES» «

Objetivo: Reconocer y controlar las emociones mediante la composición de una canción aplicando el género musical del reguetón.

Materiales:

- *Cuaderno u hojas en blanco, líneas.
- *Bolígrafos color, negro y/o azul.
- *Letra; frases originales.
- *Verso, coro.

Tiempo de duración:

- * 40 minutos.

Descripción de la actividad:

- La actividad consiste en inventar una canción sobre las emociones agregando el ritmo de reguetón. Asimismo, se solicitará que formen parejas, para escribir la letra de la canción con rimas sin olvidar que se debe enfatizar los nombres de las emociones básicas.
- También se explicará a los estudiantes que al término de la composición de la canción, se escogerá a los participantes al azar, para que entonen la letra de su canción, considerando a los estudiantes con NEE.

Logros a obtener:

- *Desarrollar la expresión musical y emocional a través de la interpretación de la canción.
- *Promover los valores artísticos y culturales.
- *Identificar y controlar sus emociones.
- *Desarrollar las habilidades comunicativas musicales.

Indicaciones para el docente:

- ✓ El docente explicará el objetivo de la actividad y guiará el proceso para la construcción de la canción. No obstante, resaltará el valor del género musical del reguetón para las creaciones colectivas musicales, explicando que para la facilidad de crear la canción, deberán conocer sobre las figuras literarias como: La Anáfora que es la repetición de una o varias palabras al inicio de cada verso de una estrofa. La Epifora que es la repetición de una palabra o varias al final de cada verso de una estrofa y la Aliteración que consiste en repetir varias veces una palabra dentro del mismo verso.
- ✓ Además, establecerá el tiempo para el desarrollo de la construcción de la canción en la hora de clase, determinando la base rítmica y revisará que los versos de la letra de la canción rimen.
- ✓ Para el cierre de la actividad, el docente tendrá la precaución de llamar a los estudiantes tanto regulares como los estudiantes con NEE para que canten la canción inédita creada por ellos.



Figura 5
 Fuente: ¿Cómo componer canciones?
 Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 5

“ GRAFITEANDO MIS EMOCIONES”

Objetivo: Manifiestar lo sentimientos y emociones libremente aplicando la técnica del graffiti.

<p>Materiales:</p> <p>*Acuarelas de varios colores.</p> <p>*Pinceles. *Lápiz de papel</p> <p>*Delantal.</p> <p>*Pliego de papel y/o cartulina blanco o de color.</p>	<p>Tiempo de duración:</p> <p>* 40 minutos.</p>
---	--

Descripción de la actividad:

- La actividad consiste en dibujar las emociones sobre el pliego de papel o cartulina, pintarlas y escribir su significado. Además, se solicitará que formen parejas para que dibujen en el papel tendido sobre el suelo, las emociones básicas, luego las coloreen con sus colores favoritos.
- Se explicará y guiará todo el proceso para realizar los dibujos de las emociones, que a partir de las expresiones de resistencia, el grafiti se constituye en otra forma de dar a conocer sus ideas, su creatividad, su imaginación y su talento, transformándose en una manifestación artística y les va a permitir dibujar la imagen que tienen de sí mismos, resaltando sus cualidades físicas y añadiendo un gesto en su rostro que caracterice la emoción que siente a menudo, aplicando sus colores favoritos y algún accesorio que ellos sientan que los identifica.
- Se exhibirán los carteles y cada estudiante tanto regular como con NEE hablará de la emoción con la que se sienta identificado.

Logros a obtener :

- *Fomentar el uso de la comunicación asertiva entre pares.
- *Reflexionar sobre la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional.
- *Desarrollar la creatividad, ingenio e imaginación.
- *Expresar libremente sus emociones.
- *Desarrollar las habilidades comunicativas artísticas.

Indicaciones para el docente:

- ✓ El docente explicará el objetivo de la actividad conjuntamente con las normativas para desarrollar el trabajo en orden y tratar en lo posible de no mancharse de
- ✓ pintura. Asimismo, establecerá el tiempo estipulado para el desarrollo del grafiti, animando al estudiante, ante el posible descontento con el resultado de su propio dibujo y le ayudará a definir ciertas situaciones del dibujo que se le puedan presentar.
- ✓ Establecerá la regla de no hacer críticas al trabajo del compañero y reafirmará lo importante de cuidar lo que se dice y lo que se hace para no afectar al compañero.
- ✓ Para el cierre de la actividad, el docente incentivará a la reflexión sobre la habilidad de dominar sus emociones, recogiendo lo aprendido por los estudiantes, por supuesto el docente tendrá la precaución de solicitar la participación de los estudiantes regulares como de los estudiantes con NEE.



Figura 6
Fuente: El grafiti de las emociones
Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 6

“EL ARCOIRIS DE MIS EMOCIONES”

Objetivo: Fortalecer la comunicación para expresar libremente lo que somos.

Materiales: *Globos de colores pasteles. *Marcadores punta gruesa azul, negro, rojo. *Piola.	Tiempo de duración: * 40 minutos.
Descripción de la actividad:	
<ul style="list-style-type: none">▪ La actividad consiste en dibujar las emociones sobre los globos y escribir su nombre. Se solicitará que formen grupos de cinco integrantes, para que se ayuden mutuamente inflando los globos. No obstante, se detallará todo el proceso de la actividad. Asimismo, formarán un círculo los cinco integrantes, amarrarán los globos con la piola, luego intercambiarán los globos entre ellos, elevarán sus globos dibujados, ubicándose en una línea inversa para armar el arcoíris.<ul style="list-style-type: none">▪ Los estudiantes expresarán el significado de la emoción que le corresponde una vez que han intercambiado los globos.	

Logros a obtener:

- * Potenciar la comunicación entre pares. *Desarrollar el pensamiento.
- *Transmitir un pensamiento o idea de manera efectiva.
- *Afianzar las habilidades comunicativas.

Indicaciones para el docente:

- ✓ El docente explicará el objetivo de la clase respectivamente, estableciendo las reglas para desarrollar el trabajo en orden y sin reventar los globos. También especificará el tiempo estipulado para el desarrollo de dicha actividad.
 - ✓ No obstante, manifestará la importancia de la comunicación existente entre las personas, puesto que es la forma más común para tratar de entendernos los unos a los otros.
- ✓ Para el cierre de la actividad, el docente induce a la reflexión sobre la habilidad de comunicarse, tomando la precaución de solicitar la participación de los estudiantes regulares como de los estudiantes con NEE.



Figura 7
 Fuente: El arcoiris de las emociones.
 Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 7

“LOS ANTEOJOS PERCEPTIVOS “

Objetivo: Potenciar la comunicación para expresar las ideas, pensamientos y sentimientos.

<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Periódico, revistas recicladas. *Marcadores de colores. *Tijera. *Goma. *Lápiz de papel. 	<p>Tiempo de duración:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 40 minutos.
<p>Descripción de la actividad:</p>	

- La actividad consiste en recortar la forma de unos anteojos en la revista o periódico reciclado. No obstante, se solicitará que formen grupos de cuatro integrantes y se ubiquen en círculos..
- Asimismo, se explicará detalladamente todo el proceso de la actividad indicando que "éstos son los anteojos de la desconfianza":
 - Primero se los pondrá el docente, manifestando que llevándolos se siente muy desconfiado y luego preguntará a los estudiantes: ¿Quiere alguien ponérselos?
 Una vez que es estudiante se puso los anteojos, tendrá que decir lo que pudo ver a través de ellos.
- Formados los grupos y ubicados en círculos, el primer integrante se pondrá los anteojos, luego comentará lo que pudo ver a través de los anteojos, como se sintió y que piensa de sus compañeros participantes. Después, rotarán los anteojos con los otros integrantes del grupo y se repite la actividad.

Logros a obtener:

- *Fortalecer la comunicación entre pares.
- *Desarrollar la capacidad de intercambiar opiniones.
- *Expresar fácilmente sus pensamientos.
- *Consolidar la destreza lingüística.

Indicaciones para el docente:

- El docente explicará el objetivo de la clase respectivamente, manifestando las instrucciones a seguir para realizar el trabajo debidamente.

- Asimismo, establecerá el tiempo estipulado para el desarrollo de la actividad. También los conducirá a reflexionar sobre las emociones básicas y como las han experimentado, las sensaciones en su cuerpo y los pensamientos que llegan a la mente en ese momento.
- Para el final de la actividad, el docente incentiva a los participantes a que expresen sus sensaciones respecto a la actividad, tanto a los estudiantes regulares como a los de necesidad educativa especial.



Figura 8
 Fuente: Los anteojos.
 Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 8

«INTERPRETANDO LA NOTICIA

Objetivo: Mejorar la comunicación a través de la generación de noticias.	
---	--

<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> *Hojas recicladas. *Marcadores de colores. *Bolígrafo color azul o negro. *Lápiz de papel. 	<p>Tiempo de duración:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 40 minutos.
<p>Descripción de la actividad:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • La actividad consiste en escribir una noticia breve, la misma que se dará a conocer a través de gestos, señas y será interpretada por los integrantes del grupo. Se solicitará que formen grupos de tres integrantes para el desarrollo de la actividad en el salón de clase. • Uno de ellos se encargará de leer la noticia y comunicarla a través de las señas, mientras que los otros dos integrantes del grupo se retirarán hacia otro lado del salón, mientras se explica a quien se quedó, lo que debe hacer. • Al iniciar la actividad, el primer participante seleccionado lee la noticia, luego debe reproducírsela sin leer al segundo participante cuando entre, y así sucesivamente, el segundo participante al tercer participante. • Finalmente, formarán un círculo los tres integrantes, el seleccionado para leer la noticia debe comunicarla solamente con señas para que los dos participantes restantes interpreten el contenido y lo expresen verbalmente. • 	
<p>Logros a obtener:</p>	

- *Interpretar los mensajes acertadamente.
- *Interactuar solidariamente entre pares.
- *Experimentar la transmisión de información.
- *Confortar las habilidades comunicativas.

Indicaciones para el docente:

- El docente explicará el objetivo de la actividad respectivamente., estableciendo el tiempo asignado para el desarrollo de la actividad. Asimismo, indicará cómo influyen los comentarios sobre las relaciones de las personas.
- Para el cierre de la actividad el docente estimulará a los participantes regulares como a los de NEE a que expresen si hubo dificultad en transmitir un mensaje con señas o simplemente si fue fácil hacerse entender.



Figura 9
Fuente: Interpretando la noticia.
Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 9

«EL TELÉFONO HABLANTÍN»

Objetivo: Reflexionar sobre la comunicación y sus dificultades.

Materiales

- *Notitas adhesivas de colores.
- *Bolígrafo de color negro o azul.
- *Mensaje.

Tiempo de duración *

40 minutos.

Descripción de la actividad:

- La actividad consiste en escribir un mensaje corto en una notita adhesiva. Se solicitará que se dividan en grupos de 5 integrantes y a la vez cada grupo se ubicará en columnas. Asimismo, se explicará todo el proceso de la actividad a realizarse.
- Formadas las dos columnas con los integrantes, se le entregará al primer participante de cada columna la nota adhesiva con el mensaje escrito y girará hacia atrás para comunicar mediante señas dicho mensaje al otro compañero y así sucesivamente hasta llegar al último participante quien dirá verbalmente de que se trata el mensaje.

Logros a obtener:

- *Concienciar sobre la importancia de la comunicación.
- *Desarrollar la capacidad de transmitir mensajes.
- *Expresar fácilmente sus pensamientos.
- *Afianzar las habilidades y destrezas lingüísticas.

Indicaciones para el docente:

- ✓ El docente explicará el objetivo de la actividad respectivamente. Asimismo, dará las instrucciones para realizar el trabajo, expresando la importancia de saber transmitir un mensaje a base de gestos, expresión corporal y que se pueda comprender interpretar lo observado y transmitido.
- ✓ También establecerá el tiempo estipulado para el desarrollo de la actividad.

- ✓ Para el final de la actividad, el docente incentivará a los estudiantes tanto regulares como los de NEE a la reflexión de lo vivido en el desarrollo de la actividad, de como se sintieron al querer expresar r un mensaje corto solo con gestos sin utilizar el habla.



Figura 10
Fuente: El teléfono hablantín.
Elaborado por: Vásquez (2022)

ACTIVIDAD 10

“APRENDIENDO LENGUAJE DE SEÑAS”

Objetivo: Desarrollar los procesos comunicativos a partir del lenguaje de señas.

Materiales: *Retazos de cartulina color blanco. *Marcadores punta gruesa de colores; Negro, azul o rojo.	Tiempo de duración: * 40 minutos.
--	---

Descripción de la actividad:

- La actividad consiste en conocer las palabras claves y los saludos informales de entrada y de salida, aplicando el lenguaje de señas con el uso de las manos. Dichas palabras o frases estarán escritas en una tarjeta pequeña. Se solicitará que se formen parejas para el desarrollo de la actividad.
- Se explicará todo el proceso de la actividad realizarse, recordando el alfabeto de señas. También, los participantes se centrarán en un espacio determinado de pies, uno frente a otro, observándose fijamente en silencio.
- Una vez formados y ubicados los estudiantes, será el docente, la primera persona en dar a conocer la primera palabra o frase escrita en la tarjeta, usando el lenguaje de señas, dando instrucciones respectivamente y luego le corresponderá a la primera pareja de estudiantes hacer la actividad.

Logros a obtener:

- *Conocer palabras básicas y frases sencillas de uso cotidiano a través del lenguaje de señas.
- *Desarrollar la capacidad de comunicarse usando el lenguaje de señas.
- *Afianzar el aprendizaje del lenguaje de señas para transmitir las ideas, pensamientos.
- *Fomentar la participación e interacción en la vida pública y/o privada.

Indicaciones para el docente:

- ✓ El docente explicará el objetivo de la actividad respectivamente. Asimismo, dará las instrucciones para realizar el trabajo, expresando la importancia de lenguaje de señas, puesto que es la clave para romper las barreras de comunicación para las personas que presenten alguna necesidad educativa especial y poder participar en la sociedad como cualquier otra persona regular.
- ✓ También establecerá el tiempo estipulado para el desarrollo de la actividad.
- ✓ Para el final de la actividad, el docente incentivará a los estudiantes tanto regulares como los de NEE a la reflexión de lo vivenciado, de qué sintieron al no poder hablar con normalidad, de cuán difícil o fácil es comunicarse con un lenguaje nuevo como es el de señas utilizando las manos e incluso el expresión facial.



Figura 11
Fuente: Aprendiendo en lenguaje de señas.
Elaborado por: Vásquez (2022)

4.5. Factibilidad de aplicación

Esta propuesta es factible porque está directamente relacionada con el tema de investigación y como docente del área de Lengua y Literatura de la institución servirá de mucho, puesto que las autoridades han dado la apertura para ejecutar dicha propuesta con los estudiantes tanto regulares como los de Necesidades Educativas Especiales de 1° Bachillerato General Unificado, como también a otros cursos de la institución educativa, e inclusive pueda socializar y compartirla con los demás docentes para que se aplique en otras áreas de estudio.

No obstante, su factibilidad implica, que es económica, debido a que no demanda gastos financieros y con ello los materiales o recursos didácticos pueden conseguirse fácilmente en el entorno natural y social de los estudiantes.

Tabla 24

Cronograma de aplicación de la Propuesta Guía de Actividades

N°	ACTIVIDAD	MAYO					JUNIO					JULIO					
		L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	
1	“Creo mi propio diario de las emociones”	09															
2	“Emociones a escena”			18													
3	“La pantomima de mis emociones”					27											
4	“Reguetoniando mis emociones”	30															
5	“Grafiteando mis emociones”						06										
6	“El arcoiris de mis emociones”								15								
7	“Los anteojos perceptivos”										24						
8	“Interpretando la noticia”											04					
9	“El teléfono hablantín”													13			
10	“Aprendiendo el lenguaje de señas”																22

Fuente: Propuesta Guía de actividades.
Elaborado por: Vásquez (2022)

4.6. Beneficios de la propuesta

La presente propuesta generará el desarrollo de la inteligencia emocional en la comunicación de los estudiantes y todos quienes conforman la comunidad de la Unidad Educativa Particular “El Libertador”, planteando una guía de actividades como una herramienta efectiva para el reconocimiento y expresión de las propias emociones, criterios y pensamientos. No obstante, dicha propuesta promoverá la interacción social, contribuyendo al desarrollo de comunicación y la formación de futuros ciudadanos equilibrados

emocionalmente, preparados para tomar decisiones acertadas y resolver problemas de la vida cotidiana.

4.6.1. Beneficiarios directos

La propuesta beneficiará directamente a los estudiantes del 1° de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Particular El Libertador, ya que contribuirá al desarrollo de la inteligencia emocional fortaleciendo la comunicación entre pares. No obstante, con las mejoras que se esperan obtener en las habilidades socioemocionales, se irán sustituyendo la inseguridad, el miedo, el temor a comunicarse, por ende podrán valorarse más asimismo e interactuar con criterios acertados. Por otra parte, comprenderán la importancia de seguir las reglas, desarrollar un trabajo colaborativo, basado en el respeto hacia sí mismo y por sus compañeros, reconociendo su aportación desde la diferencia, expresando mejor sus emociones positivas y obtendrán técnicas para autocontrolar las emociones negativas.

4.6.2. Beneficiarios indirectos

La propuesta beneficiará indirectamente a los docentes de la Unidad Educativa Particular El Libertador quienes imparten conocimientos en diferentes áreas de estudio, sirviendo de orientación en la práctica educativa para lograr de forma creativa el reconocimiento de las propias emociones entre todos estudiantes y la de los demás, el inicio de un proceso de autorregulación de las mismas, el autocontrol de la conducta, mejorando el clima de tensión en el aula y sobre todo desarrollar el proceso comunicativo.

Asimismo, la institución educativa también se beneficiará porque pondrá en práctica la inclusión educativa, aplicando el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes, considerando importante el trabajo colaborativo de la comunidad educativa al formar individuos responsables de su comportamiento y conscientes de sus acciones.

Por otra parte, tanto los padres de familia como los representantes legales de la Unidad Educativa Particular “El Libertador” también se beneficiarán, porque se verán respaldados con el trabajo de apoyo y la calidad del servicio que ofrece la institución, que consiste en dar

la oportunidad de educar ciudadanos del mundo y para el mundo, desarrollando su inteligencia emocional, siendo empáticos, tolerantes y solidarios, intercambiando criterios, opiniones, con los demás y sobretodo que estas actitudes se vean reflejados en la comunidad donde ellos se inserten.



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACION, MENCIÓN: INCLUSIÓN
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Tema: Inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato General Unificado.

Datos del validador: Wilmer Danilo Ramírez Lindao

Título (os): Magister en Educación mención Inclusión Educativa y Atención la Diversidad.

Cargo: Docente.


Lugar de trabajo: Escuela de Educación Básica Víctor Muñoz Córdova.

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (✓) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguiente MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

Validado por:

Apellidos y Nombres: Ramírez Lindao Wilmer Danilo	Cédula de Identidad: 0925016461
Cargo: Docente	Lugar de trabajo: Escuela de Educación Básica Víctor Muñoz Córdova.
Teléfono: 0991077168	Firma: 
Fecha: Guayaquil, abril 08 de 2022	



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACION, MENCIÓN: INCLUSIÓN
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Tema: Inteligencia Emocional en la Comunicación de Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato General Unificado.

Datos del validador: Mgs. Marjorie Cecilia Reyes Cajape

Título (os): Magíster en Educación mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad.

Cargo: Docente.

Lugar de trabajo: Escuela de Educación Básica Municipal Especializada "Audición y Lenguaje"

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (✓) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguiente MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

Validado por:

Apellidos y Nombres: Reyes Cajape Marjorie Cecilia	Cédula de Identidad: 0914901384
Cargo: Docente	Lugar de trabajo: Escuela de Educación Básica Municipal Especializada "Audición y Lenguaje"
Teléfono: 0994899455	Firma: 
Fecha: Guayaquil, 8 de abril de 2022	

**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACION, MENCIÓN: INCLUSIÓN
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Tema: Inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato General Unificado.

Datos del validador: Blanca María Toledo Bravo.

Título (os): Magister en Educación mención Inclusión Educativa y Atención la Diversidad.

Cargo: Administradora educativa.

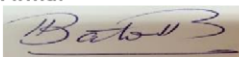
Lugar de trabajo: Unidad Educativa Juan XXIII.

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

4. Lea detenidamente la propuesta.
5. Marque con un visto (✓) la opción correspondiente.
6. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguiente MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

Validado por:

Apellidos y Nombres: Toledo Bravo Blanca María	Cédula de Identidad: 0908151087
Cargo: Administradora educativa	Lugar de trabajo: Unidad Educativa Juan XIII
Teléfono: 0983640197	Firma: 
Fecha: Guayaquil, 08 de abril de 2022	

4.8. Conclusión de la propuesta

La aplicación de la guía de actividades fortalece el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes, contribuyendo a la práctica de la comunicación, convirtiéndose en una herramienta de trabajo para los docentes, por tanto, puedan aplicarlas debidamente incentivando a los adolescentes a identificar y dominar sus emociones.

Es importante resaltar que la presencia del docente es fundamental para encaminar a los estudiantes hacia la reflexión, el autoconocimiento y propiciar el encuentro empático con sus pares, confortar la comunicación asertiva que fomente las buenas relaciones interpersonales.

Por otra parte, desarrollar la inteligencia emocional en la comunicación de los estudiantes con necesidades educativas especiales es fundamental para la interacción, intercambio de criterios u opiniones. Además, el adolescente tendrá mayor predisposición para la participación en diversos grupos y espacios como la familia, en el aula de clases con sus compañeros, lo amigos de su entorno social y natural cumpliendo los procesos de socialización.

CONCLUSIONES

Durante la realización del presente trabajo, se tuvo la oportunidad de evidenciar una situación problemática, corroborar en el campo de investigación las consecuencias de esta y en base a los hallazgos encontrados, proponer una posible solución al problema, proceso que lleva a generar las siguientes conclusiones:

La inteligencia emocional es considerada como la capacidad que tienen las personas de proceder debidamente ante situaciones adversas. Además, es el más importante de los factores que intervienen en el ajuste personal para lograr el éxito de una comunicación efectiva.

La comunicación como proceso y parte de la inteligencia emocional influye en todos los ámbitos importantes de la vida de las personas, a través de la orientación educativa con estrategias y mecanismos distintos, el estudiante adolescente el desarrollo integral de su inteligencia emocional, determinando su personalidad y mejorando su fluidez verbal.

La mayoría de los estudiantes expresan a veces sus emociones, con una u otra persona, pero significa que generalmente están callados, prefieren estar en silencio, solamente responden cuando un compañero (a) o un docente le hace alguna pregunta, no hablan fluidamente, no tienen desarrollada totalmente su inteligencia emocional, por tanto, les cuesta comunicar sus opiniones y sentimientos.

La buena comunicación es el resultado de tener desarrollada la inteligencia emocional, por ende pueden expresar, confrontar, resolver las situaciones que se le presenten en su diario vivir; y algunos docentes encuestados respondieron que el desarrollo de la inteligencia emocional contribuye a alcanzar la comunicación efectiva, así como, el proceso comunicativo resulte armónico, alejando conflictos, malas interpretaciones y superando barreras comunicacionales.

Se debe trabajar mucho la inteligencia emocional con diversas actividades dinámicas para fortalecer el proceso comunicativo y con ello disminuir la inseguridad, el temor, la ira,

incentivando en los estudiantes el poder de la fuerza y la voluntad para mantener un equilibrio en sus habilidades socioemocionales y desarrollarse en sociedad.

La guía propuesta servirá a los docentes para facilitar su labor, la misma que está basada en actividades para el desarrollo de la inteligencia emocional y actividades para la comunicación, cuyo objetivo es propiciar el dominio de las emociones y fortalecer el proceso comunicativo, trabajando habilidades como la empatía, el autocontrol y el reconocimiento de sus estados emocionales.

RECOMENDACIONES

Para lograr en los estudiantes tanto regulares como los de necesidades educativas especiales el desarrollo de la inteligencia emocional y se fortalezca la comunicación, se recomienda:

Aplicar la propuesta plasmada que contiene una guía de actividades sencillas y cortas, que servirán como apoyo no solamente a la clase de Lengua y Literatura, sino también a la hora de Desarrollo Humano Integral, porque proporciona a los docentes, en especial a los tutores, actividades para poner en práctica en sus clases y también en las otras áreas de estudio.

Implementar la propuesta con la guía de actividades en todas las áreas de estudio para el desarrollo de la inteligencia emocional en la comunicación de los estudiantes, como forma de motivación, de relajación, de reflexión de los estudiantes, que servirán como inicio o conclusión de una clase, puesto que hay docentes que desean hacer dinámicas, ya que existen estudiantes que pueden llegar a aburrirse en la clase.

Continuar y afianzar la presente propuesta, ya que puede ser mejorada y ampliada con otras actividades, las mismas que pueden servir para mejorar el desarrollo de las demás inteligencias y fortalecer la comunicación en los estudiantes.

Capacitar a los docentes en el desarrollo de las habilidades socioemocionales e incorporarlo como un eje transversal para elevar el nivel de desarrollo socioemocional, convirtiéndose así en una ayuda al DECE, porque todos trabajarían en el mismo sentido y beneficiarían no solo a los estudiantes sino también a los propios docentes, porque formar a estudiantes con déficit de habilidades socioemocionales, se requiere en realidad de personal docente educado emocionalmente.

Promover las actividades con los estudiantes y los padres de familia para desarrollar la inteligencia emocional, fortaleciendo el autoestima, el sentimiento de bienestar y felicidad interior, la comunicación asertiva, utilizando los recursos disponibles, especialmente el talento humano, trabajando el vocabulario para afianzar la comunicación emocional en todos los estudiantes participantes del proceso educativo de 1° Bachillerato General Unificado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Argudo, K. (2018). *Inteligencia emocional*. Guayaquil, Ecuador: Repositorio digital. Universidad Laica Vicente Rocafuerte d Guayaquil . Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3013/1/T-ULVR-2658.pdf>
- Asamblea Nacional de Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Recuperado el 28 de 09 de 2020, de <https://www.ambiente.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2018/09/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador.pdf>
- Bar-On, R. (1980). Inteligencia emocional. *Inteligencia emocional*.
- Betina, A. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Argentina: Artículo. Fundamentos en Humanidades,. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
- Bisquerra, R. (2020). Educación Emocional. *La inteligencia emocional*.
- Bowen, S. (Septiembre de 2020). *Comunicación asertiva para la atención a estudiantes con necesidades educativas especiales*. Guayaquil, Ecuador: Ciencia y Educación Revista Científica. Obtenido de <http://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/43>
- Boyatzis. (2000). Inteligencia emocional. *Inteligencia emocional*.
- Brackett, M. (s.f.). Inteligencia emocional.
- Buey, M. L. (2002). *IMPORTANCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL: UN NUEVO RETO PARA LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA* . Madrid, España: UNED Unidad Educativa a Distancia .
- Cano Murcia, S. R. (2012). Control de las emociones. *Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida* . Revista Logos, Ciencia & Tecnología.

- Cano Murcia, S. R. (2012). Control de las emociones. *Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida* . Bogotá, Colombia: Artículo de Revista Logos, Ciencia & Tecnología.
- Cano Murcia, S. R., & Zea Jiménez, M. (2012). Control de las emociones. *Manejar las emociones, factor importante en el mJORAMIENTO de la calidad de vida* . Revista Logos, Ciencia & Tecnología.
- Chiavenato, I. (2006). *Introducción a la Teoría General de la Administración*. McGraw-Hill Interamericana Séptima Edición.
- Corrales, A. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. Un programa para desarrollar habilidades para la vida. *Redalyc*, 1-9.
- Correa, E. O. (09 de 2016). Creación de escenarios para el dedarrollo humano . *Escenarrios para el dearrollo emocional* . Bogotá, Colombia.
- Diekstra, R. (2013). La actividad física y el desarrollo emocional :una propuesta a considerar en la práctica educativa. Conrado versión impresa ISSN 2519-7320versión On-line ISSN 1990-8644. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000300159
- EcuRed. (17 de 07 de 2019). *EcuRed*. Recuperado el 10 de 04 de 2020, de <https://www.ecured.cu/Aprendizaje>
- Educación Inclusiva. (2006). *Inclusión Educativa*. Recuperado el 11 de 04 de 2020, de [inclusioneducativa.org](http://www.inclusioneducativa.org): <http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>
- Enric, S. (1992). Teoría de la comunicación. *Teoría de la comunicación*.
- Espinoza, E. (2019). Formación de competencias comunicativas. *Vol. 40 (N° 41), 2019*, Pág. 21. Ecuador: Revista Espacios. Obtenido de <http://www.revistaespacios.com/a19v40n41/a19v40n41p21.pdf>
- Fariña, A. (02 de 11 de 2015). La empatía. Obtenido de <http://xn--alejandrofaria-2nb.com/empatia-significado-y-tipos-de-empatia/>
- Fernández, C. (2011). La inteligencia emocional como estrategia educativa. España:

INNOVACIÓN EDUCATIVA, n.º 21, 2011: pp. 133-150. Obtenido de <file:///C:/Users/jh/Downloads/29-Texto%20do%20artigo-716-1-10-20120507.pdf>

Fernández, C. (2020). La importancia de la inteligencia emocional en la comunicación.

Estrategias para la inteligencia emocional en la comunicación.

<https://medialab.up.edu.mx/noticias/la-importancia-de-la-inteligencia-emocional-en-la-comunicacion/>

Fragoso, R. (2015). Inteligencia emocional y competencias en educación. *vol.6 no.16* .

México: Revista iberoamericana de educación superior versión On-line ISSN 2007-2872. Obtenido de

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S200728722015000200006

Glover, M. (2017). Inteligencia emocional. Libro electrónico. editorial Robinbook. Obtenido de

<https://www.storytel.com/co/es/books/704136-Inteligencia-emocional> Goleman, D. (1999).

La práctica de la inteligencia emocional . Editorial Kairos.

Goleman, D. (2010). Inteligencia emocional. *Inteligencia emocional*.

Guanoluisa Pullupaxi Myriam Elizabeth, L. G. (Diciembre de 2015). Manual para la atención de necesidades educativas especiales . *Manual para la atención de necesidades educativas especiales* . Latacunga, Ecuador: Tesis de Grado. “Importancia la adaptación curricular para estudiantes con NEE.

<http://diferencialesuct2010.blogspot.com/p/necesidades-educativas-especiales.html>. (2010). NEE transitorias y permanentes. www.uctemuco.cl.

Jiménez, A. (2018). Inteligencia emocional. *Comunicación y asertividad*. Madrid, España:

Artículo. Lua Ediciones. Obtenido de https://www.aepap.org/sites/default/files/457-469_inteligencia_emocional.pdf

Llorente, L. (2016). *Desarrollo en las inteligencias múltiples*. Barcelona, España: UNIR Universidad Internacional de la Rioja.

- López, R. (2012). La importancia de la inteligencia emocional. *La inteligencia emocional en los niños con NEE*.
<http://www.revista60ymas.es/InterPresent1/groups/revistas/documents/binario/s309informe.pdf>.
- Mcluhan, M. (Diciembre de 2015). La teoría de la comunicación. *Edición inaugural de 2008 del Global Media Journal, edición canadiense*. Toronto, Canadá: Universidad de Toronto. Obtenido de mcluhane@sympatico.ca
- Ministerio de Educación. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Recuperado el 28 de 09 de 2020, de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- Moreno, L. (2009). Comunicación efectiva para el logro de una visión compartida. Culcyt//Comunicación. Obtenido de <file:///C:/Users/jh/Downloads/Dialnet-ComunicacionEfectivaParaElLogroDeUnaVisionComparti-3238707.pdf>
- Moreta, y. P. (2018). *Inteligencia emocional en los esudiantes*. Quito, Ecuador: Repositorio digital. Universidad Central de Quito. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/13380>
- Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas. (julio de 2006). Las barreras en la comunicación no verbal entre docente - alumno. *vol. 2,(núm. 4, pp. 3-38), 2006*. (O. R. Humanas, Ed.) Maracaibo, Venezuela. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/709/70920402.pdf>
- Osorio. (2016). Escenarios de la inteligencia emocional. Bogotá, Colombia: XX Congreso Nacional de Recreación.
- Palacios, V. (2014). Teoría del conflicto. Ecuador: DerechoEcuador.com. Obtenido de <https://www.derechoecuador.com/teoria-del-conflicto>
- Panadero, E., & Tapia, J. (2014). Revisión de moelo cíclico de Zinnmerman sobre autorregulación. *¿Cómo autoregulan nuestos alumnos?* Murcia, España: Revista Redalyc.org. Obtenido de <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=16731188008>

- Pardo, F. I. (12 de 06 de 2019). Educación emocional: una necesidad del sistema educativo. *Educación emocional: una necesidad del sistema educativo.* , Los ángeles, Estados Unidos: Periódico La Tribuna.
- Piana, I. R. (23 de 10 de 2015). Elementos que integran la inteligencia emocional . *Elementos que integran la inteligencia emocional.* México, México.
- Real Academia Española . (2020). *Real Academia Española* . Recuperado el 11 de 04 de 2020, de <https://dle.rae.es/diversidad?m=form>
- Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. (2009). El proceso de comunicación en la enseñanza. *vol. 2(núm. 1), 2009, pp. 387-395.* España. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832321042.pdf>
- Rodas, E. (Junio de 2017). *Comunicación efectiva y trabajo en equipo.* Guatemala. Obtenido de recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2017/05/43/Rodas-Estefanny.pdf
- Rodriguez, M. (2013). Habilidades para la vida cognitivas y sociales. *REDIE vol.15 (Nº3)*, *Ensenada ene. 2013.* México: Revista electrónica de investigación educativa. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S160740412013000300007
- Rosa, L. (2012). *La importancia de la inteligencia emocional* . <http://www.revista60ymas.es/InterPresent1/groups/revistas/documents/binario/s309informe.pdf>.
- Sastre, D. y. (2010). Inteligencia emocional. *Inteligencia emocional.*
- Vidales, C. (2015). Historia, teoría e investigación de la comunicación. Guadalajara, México: Artículo. Comunicación y sociedad versión impresa ISSN 0188-252X.
- Yerena, M. d. (2000). *Comunicación Oral Fundamentos y Práctica Estratégica.* México: Pearson Educación, Primera Edición.

ANEXOS

Anexo 1

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Descripción del formulario

NOMBRES Y APELLIDOS

Texto de respuesta corta

Encuesta dirigida a los padres de familia de la Unidad Educativa Particular "El Libertador", para determinar la necesidad de mantener la inteligencia emocional en la comunicación. Se desarrolla dentro del trabajo de investigación titulado: Inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato, previo a la obtención del título: Magister en Educación, mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad. Está dirigida a conocer la opinión de los padres sobre el comportamiento de los hijos en situaciones y circunstancia sociales. Objetivo: Diagnosticar el estado actual sobre el desarrollo de la inteligencia emocional y su relación con la comunicación de los estudiantes con NEE. Instrucciones: La entrevista busca obtener datos confiables, razón por la cual debe responder con absoluta honestidad y con mayor asertividad. A continuación encontrará 10 preguntas y podrá contestar seleccionando una opción entre las alternativas que se presentan a continuación:

1. ¿Su hijo expresa con facilidad sus pensamientos y sentimientos?

- Siempre
- A veces
- Nunca

2. ¿Su hijo (a) le comunica cuando se siente triste por alguna situación?

- Siempre
- A veces
- Nunca



3. ¿Su hijo (a) expresa sus sentimientos de enfado y da las razones de su estado emocional?

- Siempre
- A veces
- Nunca

4. ¿Su hijo (a) expresa actitudes de ira o rabietas?

- Siempre
- A veces
- Nunca



5. ¿Ante el peligro su hijo (a) reacciona con serenidad?

- Siempre
- A veces
- Nunca

6. ¿Su hijo (a) expresa claramente las razones de su alegría?

- Siempre
- A veces
- Nunca



7. ¿Su hijo (a) le comenta sobre sus problemas y tratan de buscar soluciones juntos?

- Siempre
- A veces
- Nunca

8. ¿Su hijo (a) le comunica a usted si ha perdido el control cuando hay un problema?

- Siempre
- A veces
- Nunca

9. ¿Su hijo (a) dialoga con sus hermanos o familiares?

- Siempre
- A veces
- Nunca

10. ¿Su hijo (a) expresa su preocupación por el bienestar de sus amigos o familiares?

- Siempre
- A veces
- Nunca

Anexo 2

ENTREVISTA A DOCENTES Y DECE

Entrevista dirigida a los docentes de la Unidad Educativa Particular “El Libertador”, para determinar la necesidad de mantener la inteligencia emocional en la comunicación. Estimado _____, la presente encuesta se desarrolla dentro del trabajo de investigación titulado:

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA COMUNICACIÓN DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DE BACHILLERATO

GENERAL UNIFICADO, previo a la obtención del título de **MAGISTER EN EDUCACIÓN. MENCIÓN: INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

Objetivo: Conocer la percepción que los docentes tienen sobre sus estudiantes con el fin de identificar el desarrollo de la inteligencia emocional y su relación con la comunicación.

Instrucciones: La entrevista es anónima busca obtener datos confiables, razón por la cual debe responder con absoluta honestidad y con mayor asertividad.

- 1. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro de su área de desempeño en sus estudiantes, relacionados al dominio de las emociones?**
- 2. ¿Considera usted que las dificultades en el dominio de la inteligencia emocional en sus estudiantes afectan la comunicación?**
- 3. ¿Cuáles son los factores que influyen negativamente en los estudiantes para mantener una buena relación personal con sus pares?**
- 4. ¿Considera usted necesario el desarrollo de la empatía en los estudiantes para una comunicación asertiva?**
- 5. ¿Qué importancia tienen las habilidades sociales de los estudiantes para el desarrollo de la inteligencia emocional?**

- 6. ¿Considera usted que sus estudiantes con NEE han desarrollado la inteligencia emocional?**

- 7. ¿Dentro de su área de desempeño, considera que la interacción de criterios entre los estudiantes con NEE influye positivamente en el desarrollo de la inteligencia emocional?**

- 8. ¿Los estudiantes con NEE tienen dificultad para expresar sus opiniones y sentimientos?**

- 9. ¿Qué relación tiene el desarrollo de la inteligencia emocional y la comunicación de los estudiantes con NEE?**

- 10. ¿Conoce actividades para desarrollar la inteligencia emocional y la comunicación en los estudiantes con NEE?**

Anexo 3

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

Descripción del formulario

NOMBRES Y APELLIDOS

Respuesta corta

Texto de respuesta corta

Clave de respuestas (0 puntos) Obligatorio

El siguiente test está dirigido a los estudiantes con NEE de 1º Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa Particular "El Libertador", para determinar la necesidad de mantener la inteligencia emocional en la comunicación. Se desarrolla dentro del trabajo de investigación titulado: Inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato General Unificado, previo a la obtención del título de Magister en Educación, mención: Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad, con la finalidad de conocer la opinión de los estudiantes respecto a su actitud frente a situaciones y circunstancias sociales que se presentan en la vida cotidiana. Objetivo: Diagnosticar el estado actual sobre el desarrollo de la inteligencia emocional y su relación con la comunicación de los estudiantes con NEE. Instrucciones: El test busca obtener datos confiables, razón por la cual debe responder con absoluta honestidad y con mayor asertividad. A continuación encontrarás 10 preguntas para comprobar tu nivel actitudinal. Podrás contestar seleccionando una opción entre las alternativas que se presentan a continuación:

1. ¿Qué haces si se presenta una discusión acalorada con un amigo (a)?

- Ponerte de parte de tu amigo y comprender su punto de vista.
- Dar disculpas para que la discusión no vaya a más.
- Mostrar tu enfado para que la otra persona comprenda lo mal que te sientes.
- Me quedo en silencio y dejo que los demás hablen.

2. ¿Sientes empatías con tus docentes?

- Siempre
- A veces
- Nunca

3. ¿Cuándo crees que tienes razón, pero la gente te lleva la contraria, insistes en defender tu opinión?

- Siempre
- A veces
- Nunca

4. ¿Cómo es la relación personal con tus pares?

- Buena
- Regular
- Mala

5. ¿Te pones muy nervioso cuando te encuentras inmerso en un conflicto personal?

- Siempre
- A veces
- Nunca

6. ¿Te cuesta mucho esfuerzo expresar tus emociones con palabras?

- Siempre
- A veces
- Nunca



7. ¿Dialogas con tus compañeros (as) sobre tus problemas personales?

- Siempre
- A veces
- Nunca



8. ¿Te comunicas con tus compañeros (as) fuera de las horas clase?

- Siempre
- A veces
- Nunca

9. ¿Expresas lo que quiere decir directamente siendo respetuoso con tus pares?

- Siempre
- A veces
- Nunca



10. ¿Tienes dificultad para expresar tus opiniones y sentimientos?

- Siempre
- A veces
- Nunca

Anexo 4

C U R R I C U L U M V I T A E

INFORMACIÓN PERSONAL:



NOMBRES: Wilmer Danilo

APELLIDOS: Ramírez Lindao

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Guayaquil, 11 de julio de 1987

CÉDULA DE IDENTIDAD: 0925016461

ESTADO CIVIL: Casado

TELÉFONO: 0991077168

FORMACIÓN ACADÉMICA:

MSc. En Educación, mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad.
(Universidad Laica Vicente Rocafuerte).

Licenciado en Educación Básica. (Universidad Península de Santa Elena).

EXPERIENCIA LABORAL:

Docente en la Escuela de Educación Básica Víctor Muñoz Córdova.

Docente en la Escuela Fiscomisional Laura Vicuña.

Docente en la Escuela Particular Origen del Saber.

Anexo 5

C U R R I C U L U M V I T A E

INFORMACIÓN PERSONAL:

NOMBRES: Marjorie Cecilia

APELLIDOS: Reyes Cajape

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: 23 de abril de 1974

CÉDULA DE IDENTIDAD: 0914901384

ESTADO CIVIL: Divorciada

TELÉFONO: 0994899455



FORMACIÓN ACADÉMICA:

Magíster en Educación mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad (Universidad Laica Vicente Rocafuerte) 2021.

Licenciada en Ciencias de la Educación mención Físico Matemática (Universidad de Guayaquil) 2012.

Profesora de Segunda Enseñanza especialización Físico Matemático (Universidad de Guayaquil) 2000.

Profesor de Educación Primaria (Instituto Superior Pedagógico Rita Lecumberri) 1995.

EXPERIENCIA LABORAL:

Docente en la Escuela de Educación Básica Municipal Especializada "Audición y Lenguaje" (2011 hasta la actualidad).

Docente en la Escuela Particular No. 2 "María Carbo de Aspiazu" (1995-2011).

Anexo 6

C U R R I C U L U M V I T A E

INFORMACIÓN PERSONAL:

NOMBRES: Blanca María

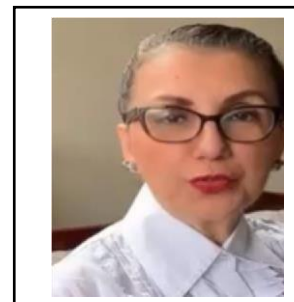
APELLIDOS: Toledo Bravo

LUGR Y FECHA DE NACIMIENTO: Enero 30 -1962

CÉDULA DE IDENTIDAD: 0908151087

ESTADO CIVIL: Divorciada

TELÉFONO: 0983640197



FORMACIÓN ACADÉMICA:

MSc. En Educación, mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad.
(Universidad Laica Vicente Rocafuerte).

Licenciada en Administración y Supervisión Educativa.

EXPERIENCIA LABORAL:

Docente en la Unidad Educativa Juan XXIII.

Jefe Presupuesto – Ministerio de Agricultura y Ganadería.



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACION, MENCIÓN: INCLUSIÓN
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quién suscribe, Msc . Wilmer Danilo Ramírez Lindao, con documento de identidad N° 0925016461, profesión Magister en Educación mención Inclusión Educativa y Atención la Diversidad, por medio del presente hago constar que he revisado con fines de validación de los instrumentos, a los efectos de su aplicación en la investigación sobre: Inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato General Unificado. Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones: ACEPTABLE, BUENO, EXCELENTE.

Congruencia de ítems	EXCELENTE
Amplitud de contenido	EXCELENTE
Claridad y precisión	EXCELENTE
Pertinencia	EXCELENTE

Fecha: Guayaquil, abril 08 de 2022.

Firma

Anexo 8



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL MAESTRÍA EN EDUCACION, MENCIÓN: INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quién suscribe, MSc. Cecilia Marjorie Reyes Cajape, con documento de identidad N° 0914901384, profesión Magister en Educación mención Inclusión Educativa y Atención la Diversidad, por medio del presente hago constar que h revisado con fines de validación de los instrumentos, a los efectos de su aplicación en la investigación sobre: Inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato General Unificado. Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones: ACEPTABLE, BUENO, EXCELENTE.

Congruencia de ítems	EXCELENTE
Amplitud de contenido	EXCELENTE
Claridad y precisión	EXCELENTE
Pertinencia	EXCELENTE

Fecha: Guayaquil, abril 08 de 2022.

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Cecilia Marjorie Reyes Cajape', written over a light blue horizontal line.

Anexo 9



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACION, MENCIÓN: INCLUSIÓN
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quién suscribe, Msc. Blanca María Toledo Bravo, con documento de identidad N° 0908151087, profesión Magister en Educación mención Inclusión Educativa y Atención la Diversidad, por medio del presente hago constar que he revisado con fines de validación de los instrumentos, a los efectos de su aplicación en la investigación sobre: Inteligencia emocional en la comunicación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Bachillerato General Unificado. Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones: ACEPTABLE, BUENO, EXCELENTE.

Congruencia de ítems	EXCELENTE
Amplitud de contenido	EXCELENTE
Claridad y precisión	EXCELENTE
Pertinencia	EXCELENTE

Fecha: Guayaquil, abril 08 de 2022 .

Firma

