



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL**

**DEPARTAMENTO DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y  
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**TRABAJO DE TITULACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y  
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**TEMA**

**LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL  
DE LOS PÁRVULOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES**

**Autor:**

**EDU. PARVULARIO. CLAUDIA INÉS RAMÍREZ GRANJA**

**Tutor:**

**MGS. MORAN MAZZINI ALBA JAZMIN**

**GUAYAQUIL-ECUADOR**

**2022**



<b>REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>		
<b>FICHA DE REGISTRO DE TESIS</b>		
<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b> LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS PÁRVULOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES		
<b>AUTOR:</b> Edu. Parvulario. Claudia Inés Ramírez Granja	<b>TUTOR:</b> MGs. Moran Mazzini Alba Jazmín	
<b>INSTITUCIÓN:</b> Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil	<b>GRADO OBTENIDO:</b> Magíster en Educación mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad	
<b>MAESTRIA:</b> Maestría en Educación Mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad	<b>COHORTE:</b> VI	
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b> 2022	<b>N. DE PAGS:</b> 148	
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b> Inclusión Educativa, Preparación docente		
<b>PALABRAS CLAVE:</b> Lenguaje oral, juegos recreativos, necesidades educativas especiales, educación de párvulos, inclusión educativa		
<b>RESUMEN:</b> El lenguaje, constituye una función importante para todos los seres humanos, pues por medio de él se logra comprender el mundo e interactuar con todo lo que hay alrededor, además de que forma un elemento indispensable para poder aprender; durante la etapa de educación parvularia, su estimulación es indispensable pues contribuirá a que el niño se desarrolle de una mejor manera. No obstante, quienes presentan necesidades educativas especiales, no siempre son estimulados en forma idónea desde las aulas de clases, lo que hace que sus procesos para desarrollar el lenguaje ocurran en forma más lenta, causando retrasos pedagógicos. Debido a la importancia que esto posee, se decidió llevar a cabo el presente estudio, en el cual se pudo realizar un análisis en torno a cómo pueden contribuir los juegos recreativos a desarrollar el lenguaje oral en los estudiantes, puesto que las actividades lúdicas suelen causarles motivación; para ello, se desarrolló una investigación de campo de tipo descriptivo, en la cual se utilizaron como muestra a docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”, personal del DECE y estudiantes, obteniendo como resultados principales la falta de utilización de los juegos recreativos para estimular el lenguaje oral, por lo que se propone una guía para docentes con el objetivo de propiciar este fin.		
<b>N. DE REGISTRO (en base de datos):</b>	<b>N. DE CLASIFICACIÓN:</b>	
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<b>SI:</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>NO</b> <input type="checkbox"/>
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b> Claudia Inés Ramírez Granja	<b>Teléfono:</b> <b>0998073480</b>	<b>E-mail:</b> <b>cramirezg@ulvr.edu.ec</b>
<b>CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:</b>	PhD Eva Guerrero López Teléfono: 4 259 6500 Ext. 170 E-mail: eguerrerol@ulvr.edu.ec directora del Departamento de Posgrado MSc. Santa Elizabeth Véliz Araujo Teléfono: 4 259 6500 Ext. 160 E-mail: sveliza@ulvr.edu.ec Coordinadora de Maestría	

## **AGRADECIMIENTO**

Mis infinitas gracias a mi Padre Celestial, por darme su bendición y la vida, a través de mis padres quienes con mucho esfuerzo, amor y ejemplo me han hecho una persona de bien, para desenvolverme como hija, esposa, madre y profesional.

Un especial agradecimiento a mi esposo que ha estado a mi lado dándome cariño, confianza, apoyo incondicional para seguir adelante y cumplir otra etapa de mi vida, a mis hijos, por darme las fuerzas necesarias para seguir creciendo.

A mi tutora de tesis MGs. Morán Mazzini Alba Jazmín que, con sus conocimientos, su experiencia y paciencia, me ayudó a terminar mi trabajo con éxito.

Y a todas aquellas personas que con su valiosa ayuda me sirvieron y apoyaron, que el Todo Poderoso les de muchas bendiciones.

Claudia Inés Ramírez Granja

## **DEDICATORIA**

Dedico esta tesis principalmente a Dios, gracias a sus bendiciones y haberme dado salud me ha permitido concluir este trabajo y así lograr mis objetivos.

A mis padres Orlando y Gina, por alentarme y apoyarme en todo momento, por su motivación constante y sobre todo por su amor.

A mi esposo que con su compañía ha sabido comprender, darme el ánimo para terminar mi grado.

A mis amados hijos que han sido mi motor para lograr alcanzar esta meta trazada, han estado conmigo, han compartido mis anhelos y deseos como suyos.

A mis hermanos que siempre estaban presente, y por el apoyo moral que me brindaron a lo largo de este propósito.

Claudia Inés Ramírez Granja

**CERTIFICADO DE SIMILITUDES**

# Ramírez -Morán

*por* Claudia Ramírez

---

**Fecha de entrega:** 11-may-2022 12:05p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 1833954944

**Nombre del archivo:** Tesis\_CLAUDIA\_RAMIREZ\_LISTA\_10\_DE\_MAYO\_TURNITIN.doc (8.14M)

**Total de palabras:** 24818

**Total de caracteres:** 132735

## Ramírez -Morán

### INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>7</b> %	<b>7</b> %	<b>1</b> %	<b>4</b> %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD</b> Trabajo del estudiante	<b>1</b> %
<b>2</b>	<b>dialnet.unirioja.es</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>3</b>	<b>repositorio.ute.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>4</b>	<b>repositorio.unsa.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>5</b>	<b>pirhua.udep.edu.pe</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>6</b>	<b>www.elsevier.es</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>7</b>	<b>pt.scribd.com</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>8</b>	<b>dspace.cordillera.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %
<b>9</b>	<b>investigacion.unirioja.es</b> Fuente de Internet	<b>1</b> %

**1** %

Excluir citas      Activo  
Excluir bibliografía      Activo

Excluir coincidencias      < 1%

Firma: \_\_\_\_\_  
MGs. Morán Mazzini Alba Jazmín  
C.I. # 091668890-6

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

Guayaquil, 29 de abril de 2022

Yo, Claudia Inés Ramírez Granja, declaro bajo juramento, que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo mis derechos de autor a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establecido por las normativas Institucionales vigentes.

Este proyecto se ha ejecutado con el propósito de estudiar “LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS PÁRVULOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES”.

Autor

Firma:



Claudia Inés Ramírez Granja  
C.I. 091655614-5

## CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Guayaquil, 29 de abril de 2022

En mi calidad de Tutora del Proyecto de Investigación “LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS PÁRVULOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES”, designada por el Consejo Directivo de la Facultad de Maestría en Educación Mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad de la Universidad LAICA VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

### **CERTIFICO:**

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: “LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS PÁRVULOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES”, presentado por la estudiante Claudia Inés Ramírez Granja como requisito previo, para optar al Título de Magíster en Educación mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad, encontrándose apta para su sustentación



Firma: -----

MGs. Moran Mazzini Alba Jazmín

C.I. 091668890-6



## RESUMEN EJECUTIVO

El lenguaje, constituye una función importante para todos los seres humanos, pues por medio de él se logra comprender el mundo e interactuar con todo lo que hay alrededor, además de que forma un elemento indispensable para poder aprender; durante la etapa de educación parvularia, su estimulación es indispensable pues contribuirá a que el niño se desarrolle de una mejor manera. No obstante, quienes presentan necesidades educativas especiales, no siempre son estimulados en forma idónea desde las aulas de clases, lo que hace que sus procesos para desarrollar el lenguaje ocurran en forma más lenta, causando retrasos pedagógicos. Debido a la importancia que esto posee, se decidió llevar a cabo el presente estudio, en el cual se pudo realizar un análisis en torno a cómo pueden contribuir los juegos recreativos a desarrollar el lenguaje oral en estos estudiantes, puesto que las actividades lúdicas suelen causarles motivación; para ello, se desarrolló una investigación de campo de tipo descriptivo, en la cual se utilizaron como muestra a docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”, personal del DECE y estudiantes, obteniendo como resultados principales la falta de utilización de los juegos recreativos para estimular el lenguaje oral, por lo que se propone una guía para docentes con el objetivo de propiciar este fin.

**Palabras clave:** Lenguaje oral, juegos recreativos, necesidades educativas especiales, educación de párvulos, inclusión educativa.

## EXECUTIVE SUMMARY

Language constitutes an important function for all human beings, because through it it is possible to understand the world and interact with everything around it, in addition to being an essential element to be able to learn; during the early childhood education stage, its stimulation is essential as it will help the child to develop in a better way. However, those who have special educational needs are not always stimulated in an ideal way from the classroom, which makes their language development processes occur more slowly, causing pedagogical delays. Due to the importance that this has, it was decided to carry out the present study, in which it was possible to carry out an analysis of how recreational games can contribute to developing oral language in these students, since playful activities usually cause motivation; For this, a descriptive field investigation was developed, in which teachers from the "Tía Uchy" Child Development Center, DECE staff and students were used as a sample, obtaining as main results the lack of use of recreational games. to stimulate oral language, so a guide for teachers is proposed with the aim of promoting this end.

**Keywords:** Oral language, recreational games, special educational needs, preschool education, educational inclusion.

## ÍNDICE GENERAL

	<b>p.p</b>
Repositorio .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Dedicatoria .....	iv
Impresión de Informe Antiplagio .....	v
Certificación De Autoría Y Cesión De Derechos De Autor .....	vii
Certificación Del Tutor De La Tesis .....	viii
Resumen Ejecutivo .....	ix
Executive Summary .....	x
Lista De Tablas .....	xv
Lista De Figuras .....	xvi
Lista de Anexos .....	xviii

## CAPÍTULOS

### 1 MARCO GENERAL DE INVESTIGACIÓN

Tema .....	1
Planteamiento del problema .....	1
Formulación del problema .....	6
Sistematización del problema .....	6
Delimitación del problema de investigación .....	7
Línea de investigación .....	7
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos .....	8
Justificación de la Investigación .....	8
Idea a defender .....	10
Variables .....	11

### 2 MARCO TEÓRICO

Antecedentes Investigativos.....	12
Marco teórico referencial .....	16

El juego .....	16
Definiciones de juego .....	16
Características del juego .....	20
Beneficios y funciones del juego .....	21
Clasificación del juego .....	24
Los Juegos Recreativos .....	26
Lenguaje .....	28
Definiciones de lenguaje .....	28
El desarrollo del lenguaje .....	29
Etapas del desarrollo del lenguaje .....	33
Prelingüística (0 a 1 año 6 meses límite) .....	33
Etapa de una palabra (1 a 2 años) .....	33
Lenguaje telegráfico (1 año 6 meses a 2 años 6 meses) .....	33
Frasas y oraciones simples (2 años a 3 años 6 meses) .....	34
Oraciones Complejas (3 años a 4 años en adelante) .....	34
Pronunciación .....	34
Teorías sobre el desarrollo del lenguaje .....	35
Marco Conceptual .....	37
Marco legal .....	38

### **3 METODOLOGÍA/ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN**

Enfoque de la Investigación .....	42
Tipo de investigación .....	42
Métodos y técnicas utilizados .....	44
Población .....	44
Muestra .....	45
Análisis e interpretación de resultados .....	45
Encuesta dirigida a los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” para determinar las necesidades de preparación en educación inclusiva .....	45

Entrevista dirigida a las Autoridades Institucionales del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” .....	58
Escala de estimación aplicada a estudiantes .....	61
Triangulación de Resultados .....	72
Discusión de Resultados .....	73

#### **4 PROPUESTA**

Título de la Propuesta .....	76
Introducción .....	76
Descripción general de la propuesta .....	77
Justificación .....	77
Objetivos de la propuesta .....	78
Objetivo general .....	78
Objetivos específicos .....	78
Recursos .....	79
Humanos .....	79
Materiales .....	79
Factibilidad de aplicación .....	79
Beneficios .....	80
Alcances de la propuesta .....	80
Guía de juegos recreativos para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en párvulos con necesidades educativas especiales .....	82
Indicaciones generales .....	82
Primera parte: reconocimiento del aparato fonarticulatorio .....	83
Actividad 1. Inspiro y espiro .....	86
Actividad 2. La señora lengua .....	88
Actividad 3. Mi nariz .....	90
Actividad 4. Soplando fuerte .....	91
Actividad 5. Vamos a absorber .....	92
Segunda parte: Praxias Bucofaciales .....	93
Actividad 1. Escribo con mi lengua .....	98

Actividad 2. Dulce limpieza .....	99
Actividad 3. Expresando emociones .....	100
Actividad 4. Explota lento .....	101
Actividad 5. Sigue el camino .....	102
Tercera parte: ejercicios fonoarticulatorios .....	103
Actividad 1. Así se mueve mi lengua .....	104
Actividad 2. Relacionando palabras .....	105
Actividad 3. Controlo el volumen de mi voz .....	106
Actividad 4. Al ritmo de lo que oigo .....	107
Actividad 5. Adivina el sonido .....	108
Resultados y alcances esperados .....	109
Validación de la propuesta .....	109
<b>CONCLUSIONES</b> .....	111
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	113
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	114
<b>ANEXOS</b> .....	119

## LISTA DE TABLAS

<b>TABLAS</b>	<b>Pág.</b>
1 Población y muestra .....	45
2 Pregunta 1 dirigida a los docentes .....	46
3 Pregunta 2 dirigida a los docentes .....	47
4 Pregunta 3 dirigida a los docentes .....	48
5 Pregunta 4 dirigida a los docentes .....	49
6 Pregunta 5 dirigida a los docentes .....	50
7 Pregunta 6 dirigida a los docentes .....	51
8 Pregunta 7 dirigida a los docentes .....	52
9 Pregunta 8 dirigida a los docentes .....	53
10 Pregunta 9 dirigida a los docentes .....	54
11 Pregunta 10 dirigida a los docentes .....	55
12 Pregunta 11 dirigida a los docentes .....	56
13 Pregunta 12 dirigida a los docentes .....	57
14 Pregunta 1. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	62
15 Pregunta 2. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	63
16 Pregunta 3. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	64
17 Pregunta 4. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	65
18 Pregunta 5. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	66
19 Pregunta 6. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	67
20 Pregunta 7. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	68
21 Pregunta 8. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	69
22 Pregunta 9. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	70
23 Pregunta 10. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	71
24 Triangulación de Resultados .....	72

## LISTA DE FIGURAS

<b>FIGURAS</b>		<b>Pág.</b>
1	Procesos cerebrales centrales en cuanto al lenguaje .....	30
2	Representación diagramática del desarrollo del lenguaje .....	31
3	Principales hitos en el desarrollo del lenguaje y signos de alerta de según la edad .....	32
4	Pregunta 1. Aplicada a los docentes .....	46
5	Pregunta 2. Aplicada a los docentes .....	47
6	Pregunta 3. Aplicada a los docentes .....	48
7	Pregunta 4. Aplicada a los docentes .....	49
8	Pregunta 5. Aplicada a los docentes .....	50
9	Pregunta 6. Aplicada a los docentes .....	51
10	Pregunta 7. Aplicada a los docentes .....	52
11	Pregunta 8. Aplicada a los docentes .....	53
12	Pregunta 9. Aplicada a los docentes .....	54
13	Pregunta 10. Aplicada a los docentes .....	55
14	Pregunta 11. Aplicada a los docentes .....	56
15	Pregunta 12. Aplicada a los docentes .....	57
16	Pregunta 1. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	62
17	Pregunta 2. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	63
18	Pregunta 3. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	64
19	Pregunta 4. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	65
20	Pregunta 5. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	66



21	Pregunta 6. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	67
22	Pregunta 7. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	68
23	Pregunta 8. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	69
24	Pregunta 9. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes .....	70
25	Pregunta 10. Escala de estimación aplicada a los Estudiantes ...	71
26	Inspiro y espiro .....	87
27	La señora lengua .....	89
28	Mi nariz .....	90
29	Soplando fuerte .....	91
30	Vamos a absorber .....	92
31	Escribo con mi lengua .....	98
32	Dulce limpieza .....	99
33	Expresando emociones .....	100
34	Explota lento .....	101
35	Sigue el camino .....	102
36	Así se mueve mi lengua .....	104
37	Relacionando palabras .....	105
38	Controlo el volumen de mi voz .....	106
39	Al ritmo de lo que oigo .....	107
40	Adivina el sonido .....	108

## LISTA DE ANEXOS

<b>TABLAS</b>		<b>Pág.</b>
1	Encuesta dirigida a los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” para determinar las necesidades de preparación en educación inclusiva .....	119
2	Entrevista dirigida a las Autoridades Institucionales del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” .....	122
3	Escala de Estimación Aplicada a Estudiantes .....	125
4	Validación de la Propuesta .....	127

# CAPÍTULO 1

## MARCO GENERAL DE INVESTIGACIÓN

En la actualidad, en el campo educativo se pueden evidenciar múltiples problemáticas, que requieren de que se lleven a cabo procesos de investigación, pues los mismos posibilitarán encontrar soluciones a estas situaciones y en consecuencia, mejorar los contextos; en tal sentido, en este primer apartado, se expondrán todos los elementos que definen la problemática a estudiar durante el proceso de investigación, a fin de exponer el problema, delimitarlo, plantear objetivos, justificar la investigación y definir las variables entre otros aspectos, con el propósito de explicar en forma clara la situación problemática evidenciada y cómo se pretende encontrar una posible solución.

### **1.1. Tema del trabajo de titulación**

Los juegos recreativos para el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales.

### **1.2. Planteamiento del problema**

Durante el desarrollo del niño, la adquisición del lenguaje es un aspecto fundamental, pues ello, le permitirá al infante la posibilidad de comprender lo que ocurre a su alrededor e interactuar con todo lo que le rodea, a la vez que abrirá ventanas para la adquisición de múltiples conocimientos, por lo que el que alcancen su desarrollo en el tiempo adecuado, se vuelve determinante; no obstante, en algunos casos, existe retraso en ello, lo que comienza a generar diversas consecuencias, que afectan al niño en múltiples aspectos, ya que el lenguaje posee relación con todas las actividades que se realizan en la cotidianidad.

De acuerdo al National Institute on Deafness and other communication disorders [NIDCD] (2017), en los niños, el período con mayor intensidad en lo relacionado a la

adquisición de las habilidades para dominar el lenguaje y el habla, ocurre durante los primeros tres años de vida, etapa en la cual el cerebro se encuentra en proceso de maduración y aunque es importante destacar que cada niño posee características individuales que lo hacen único y por tanto desarrollará el lenguaje en forma diferente, a nivel general, es durante estos primeros años que deberían lograr el desarrollo en un máximo potencial y por ende, cuando se presentan dificultades que impiden que en esta primera etapa ocurra un desarrollo óptimo, el infante comenzará a experimentar retrasos en diversas áreas.

Aunque en la etapa parvularia muchos de los infantes aún no llegan a desarrollar el lenguaje oral en forma completa, existen ciertos parámetros que son indicativos de que van teniendo un buen desarrollo en este aspecto; no obstante, existen ciertos casos en los cuales generalmente los docentes, observan diferencias notables en relación a otros niños, diferencias que pudiesen indicar la presencia de problemas en el desarrollo del lenguaje oral y aún no existiendo un diagnóstico específico, se evidencian señales que alertan y generan la necesidad de actuar a tiempo, a fin de que por esta causa, no se deriven a futuro necesidades educativas especiales.

Es importante destacar que “El desarrollo lingüístico se encuentra íntimamente ligado al desarrollo intelectual del niño, pues contribuye en la adquisición de los conocimientos” (Moran, Vera y Moran, 2017, p. 21) en consecuencia, cuando se manifiestan dificultades, los niños empiezan a presentar obstáculos para adquirir sus aprendizajes, lo que se pone de manifiesto en la educación parvularia; sin embargo, ocurre que muchas veces no se le da la importancia debida a la falta de adquisición del lenguaje durante estos primeros tres años, lo que ocurre entre otras cosas porque dentro del seno familiar se asume que es propio de la edad y en consecuencia, la problemática no siempre es abordada a tiempo.

De acuerdo a lo expresado por Vigas (1996), la importancia que posee el que se desarrolle adecuadamente el lenguaje oral durante el período de la educación inicial, es determinante, pues ello constituye un instrumento fundamental para que los niños puedan llevar a cabo un aprendizaje escolar satisfactorio, que servirá de base para fundamentar todos los conocimientos que deberán adquirir posteriormente, por lo cual, cuando esto no se logra

adecuadamente, lo que se genera es que el niño empieza a dejar de asimilar los conocimientos en el tiempo adecuado, lo que le va generando secuelas y dificultando sus aprendizajes posteriores, causando un retardo pedagógico.

En todo el mundo, de acuerdo a estadísticas suministradas por la American Academy of Pediatrics (2018) uno de cada cinco niños, aprende a hablar o usar adecuadamente palabras en forma más tardía que otros pares de su misma edad, lo que genera como consecuencia, no solo la falta de interacción y adquisición de conocimientos, sino también se pueden generar problemas de comportamiento, pues al no poder interactuar debidamente, experimentan frustraciones que les llevan a mostrar conductas inadecuadas al no ser capaces de expresarse llegando a sentir que los demás no comprenden lo que dicen, por lo que se puede afirmar, que esta dificultad, les trae consecuencias tanto a nivel académico, como socioemocional.

En los niños que presentan esta dificultad, se evidencia que tanto lo cualitativo como lo cuantitativo de su uso a nivel verbal se encuentra por debajo de la cifra media en relación con otros niños de su misma edad y se puede observar que por ejemplo, continúan dependiendo de la utilización de gestos al momento de querer expresarse, en vez de utilizar signos convencionales verbales, o aunque utilicen palabras, las mismas son inteligibles pues articulan de manera deformada e igualmente, utilizan muy pocos recursos gramaticales tanto en el aspecto sintáctico, como en el léxico y en el pragmático, ocurriendo un retraso para adquirir otros nuevos elementos a nivel lingüístico (López, 2020).

La falta de desarrollo del lenguaje oral en niños de educación parvularia, también pudiese relacionarse con la presencia de necesidades educativas especiales transitorias, como por ejemplo, cuando poseen trastorno específico del lenguaje (TEL), el cual se encuentra dentro de los trastornos específicos del desarrollo y “se caracteriza por un desempeño menor de lo esperado en las distintas funciones del lenguaje cuando no existan otros problemas tales como deficiencia mental, problemas a nivel emocional, problemas de audición o privación psicosocial” (López y Valenzuela, 2015, p. 17), pero este, es tan solo uno de los muchos casos que se pueden evidenciar pues son variados los orígenes y niveles de gravedad, por los cuales ocurren dificultades en la adquisición del lenguaje.

En este sentido, hay que destacar que la actividad lingüística, “Implica tanto la recepción como la emisión de señales tanto ópticas como sonoras, e igualmente, mecanismos a nivel fisiológico, neurológico y de interacción con el medio” (Moran, Vera & Moran, 2017, p. 34) por lo que se puede decir que el lenguaje requiere de la activación de múltiples sistemas en el cuerpo; no obstante, muchas veces, no son analizados todos estos aspectos y por tanto, no se realizan diagnósticos a tiempo, que permitan conocer la situación del niño y determinar la forma de abordar su dificultad, lo que genera como consecuencia que se pierda un tiempo de actuación valioso en el que se pudiese mejorar la situación y entonces, avanzan a otros niveles sin haber adquirido los conocimientos necesarios.

En Ecuador, durante las últimas décadas, se han venido realizando esfuerzos con el fin de reestructurar el currículo en los distintos niveles de la educación, tomando en cuenta la diversidad de los estudiantes y sus necesidades educativas especiales; no obstante, en la actualidad prevalecen “(...) Arraigadas prácticas educativas excluyentes, así como creencias en torno a procesos de enseñanza y aprendizaje dispuestos para la media mas no para un estudiantado diverso, que entorpece el quehacer educativo, dejando de reconocer la interculturalidad y la inclusión educativa” (Bedor, 2018, p. 2), por lo que la inclusión educativa es una realidad que se palpa solo a medias, pues los docentes no son preparados para atender de manera oportuna a estudiantes que pudiesen presentar dificultades en el desarrollo del lenguaje en la etapa parvularia y menos aún a aquellos con necesidades educativas especiales.

En la etapa parvularia, se puede observar la presencia de niños que no logran desarrollar competencias lingüísticas requeridas para su edad, sin embargo, el desconocimiento por parte de los docentes para la detección y abordaje de estos casos, hace que muchas veces pasen desapercibidos y no se generen prácticas pedagógicas que contribuyan a subsanar estas falencias, por lo que estos niños son promovidos a niveles posteriores sin las bases necesarias para continuar avanzando de manera idónea y a la par de sus compañeros en los niveles educativos superiores, afectándolos a nivel académico, por un retraso en los conocimientos requeridos de acuerdo al currículo, a nivel social al no interactuar oportunamente con sus pares y emocional al sufrir frustración e incompreensión por parte de quienes les rodean.

En la ciudad de Guayaquil, en la Ciudadela Huancavilca Norte, se encuentra el “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy”, donde se puede observar la presencia de niños entre 4 y 5 años, que no poseen un lenguaje oral adquirido de forma adecuada a su edad, en algunos casos se comunican por medio de gestos, otros no articulan adecuadamente las palabras por lo que su lenguaje oral es poco comprensible, y algunos, no pueden seguir instrucciones debido a que no comprenden del todo lo que se les dice, manifestando en algunas ocasiones conductas inadecuadas tales como pataletas o reveldía, debido a la frustración o aislamiento del resto del grupo.

De algunos de los estudiantes con dicha problemática, no existen diagnósticos que determinen su situación específica y el personal docente, desconoce estrategias de abordaje con las cuales contribuir a mejorar el desarrollo del lenguaje en estos niños, lo que está retrasando sus conocimientos en las diversas áreas del aprendizaje e igualmente la adquisición del lenguaje escrito, aspectos básicos para que puedan avanzar en su trayecto escolar.

En las praxis docentes que se observa que son desarrolladas en este centro de desarrollo infantil, se evidencia que las actividades lúdicas, son llevadas a cabo con un fin recreativo, mas no necesariamente didáctico, por lo que es necesario que se puedan desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje en los cuales el juego, pueda llegar a ser utilizado como una herramienta pedagógica con la cual se pueda contribuir a mejorar el desarrollo del lenguaje en los niños de este nivel educativo, a fin de que avancen con mejores bases a los niveles posteriores, pues de continuar esta situación problemática, los infantes con esta dificultad, seguirán sus procesos de enseñanza y aprendizaje sin la calidad y calidez que se amerita y que además por derecho les corresponde, sufriendo retrasos a nivel académico y además consecuencias que pudiesen afectar irreversiblemente su área socioemocional.

Así mismo, es necesario enfatizar en el hecho de que aún y cuando de los niños cursantes de esta etapa que se presume pudiesen tener dificultades en el desarrollo del lenguaje oral por cuanto existen características que evidencian diferencias muy marcadas entre estos y sus pares no existen diagnósticos específicos que determinen la existencia de una necesidad educativa especial, es necesario abordar la problemática a tiempo, a fin de subsanar las dificultades en la

medida de lo posible y contribuir de esta forma a que puedan mejorar en este aspecto, evitando consecuencias futuras, derivadas de esta situación.

### **1.3. Formulación del problema**

¿Qué juegos recreativos fomentan el desarrollo del lenguaje de los párvulos con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral del “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy” de la ciudad de Guayaquil?

### **1.4. Sistematización del problema**

- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos relacionados con la adquisición del lenguaje en la etapa infantil?
- ¿En qué instrumentos legales se sustenta el presente trabajo de investigación?
- ¿Qué son las necesidades educativas especiales y cuáles se relacionan con el desarrollo del lenguaje oral?
- ¿Qué importancia tiene el desarrollo del lenguaje en los primeros años?
- ¿Cuáles son según las diversas teorías, las etapas del desarrollo del lenguaje en los niños?
- ¿Qué habilidades relacionadas al desarrollo del lenguaje deben tener adquiridas los niños en el nivel parvulario?
- ¿Qué características presentan los niños en edad parvularia con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral?
- ¿Qué tipo de actividades recreativas, favorecen el desarrollo del lenguaje en los niños del nivel parvulario?
- ¿Cómo evaluar el nivel de preparación del personal docente del “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy” para la atención de niños con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral?



- ¿De qué manera los juegos recreativos pudiesen contribuir a fomentar el desarrollo del lenguaje en los niños de edad parvularia estudiantes del “Centro de desarrollo Infantil Tía Uchy”?

### **1.5. Delimitación del problema de investigación**

- Campo: Educativo-pedagógico.
- Campo de interés: Estudiantes con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en edad parvularia matriculados en el “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy”.
- Área de investigación: Educación inclusiva.
- Aspecto: Atención pedagógica en el nivel de educación parvularia a niños con problemas en el desarrollo del lenguaje oral.
- País-región: Ecuador-costa.
- Provincia-ciudad: Guayas-Guayaquil.
- Lugar: “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy”.
- Nivel: Educación básica inicial.
- Alcance: Una institución educativa.
- Delimitación temporal: Período lectivo 2021-2022.

### **1.6. Línea de investigación**

La presente investigación aporta a la línea institucional “Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva”, mediante la línea de investigación de la facultad de Educación “Inclusión socio educativa, atención a la diversidad”, y la sublínea de investigación “Desarrollo de la infancia, adolescencia y juventud”.

## **1.7. Objetivos de la investigación**

### **1.7.1. Objetivo general**

Analizar qué juegos recreativos, fomentan el desarrollo del lenguaje en párvulos con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral del “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy” de la ciudad de Guayaquil.

### **1.7.2. Objetivos específicos**

- Establecer los antecedentes y teorías relacionados al desarrollo del lenguaje oral y a la presunción de necesidades educativas especiales en la etapa parvularia.
- Diagnosticar la atención de los docentes del “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy” a las necesidades educativas de párvulos con problemas en el desarrollo del lenguaje oral.
- Diseñar una guía didáctica de juegos recreativos y actividades que fomenten el desarrollo del lenguaje en párvulos con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral.

## **1.8. Justificación del trabajo de titulación**

Durante los primeros años de vida, el desarrollo del lenguaje oral, es un aspecto fundamental, puesto que “Este distingue al ser humano del resto de seres vivos por la capacidad que poseen estos de comunicarse en forma sistematizada y además comprensible” (Bembibre, 2020, p. 34), por lo que esta capacidad del hombre, le permite desarrollar habilidades cognitivas que abarcan la memoria, el análisis o el razonamiento entre otros; en tal sentido, “El lenguaje posibilita simbolizar tanto el pensamiento como los sentimientos” (Crespo, 2016, p.38), por lo que se encuentra ligado de manera muy estrecha con todas las acciones que las personas realizan pues es el método de interacción principal con el medio.

Así mismo, el lenguaje posee una importancia notable y relevante en todos los procesos de aprendizaje de las ciencias, ya que, por medio de este, “El conocimiento subjetivo se va tornando conocimiento objetivo” (Martínez, Quintero, & Ruiz, 2013 p. 24); por tanto, si se

presentan dificultades en su adquisición, estará comprometido el desarrollo de habilidades cognoscitivas y lingüísticas básicos para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En virtud de lo antes planteado, se hace imprescindible una intervención docente oportuna, puesto que “Si el contexto educativo no se percata de lo delicado de esta condición, el inicio escolar para un infante con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, traza un camino lleno de circunstancias difíciles y un historial marcado por el sufrimiento” (Hernández, 2017, p. 5) una situación que ocurre debido a que es importante indicar que: “Este tortuoso camino se presenta ya que el contexto empieza a exigirle una serie de numerosas respuestas que el niño no va a estar en capacidad de generar. Como consecuencia, se llena de ansiedad y frustración” (Hernández, 2017, p. 5) lo que le traerá problemas tanto a nivel académico, como social y emocional.

Por otra parte, todas las acciones que se destinan con el fin de facilitar procesos de inclusión educativa, son justificadas muchas veces pues a nivel internacional, es concebida la educación como “Un bien común, en el que son exigidos procesos didácticos incluyentes, como una alternativa viable que permita superar las desigualdades y la pobreza social” (Bedor, 2018, sp), por lo cual, estos procesos deberían influir en que se pueda mejorar la calidad de vida de quienes presentan algún tipo de dificultad aún cuando no haya sido diagnosticada, o alguna necesidad educativa especial.

En este sentido, se puede acotar que en lo que compete al tema principal de este trabajo de investigación, el desarrollo del lenguaje, hay que reconocer que

Cuando existen dificultades en el desarrollo del mismo, su reconocimiento es más difícil en el período escolar inicial, ya que las manifestaciones se hacen menos evidentes en la edad parvularia, lo que hace que no se brinde la debida atención, generando su posterior “Asociación con trastornos específicos de aprendizaje, que afectarán áreas relacionadas al lenguaje, (Lectura y escritura) lo que desembocará incluso hasta la vida adulta en dificultades

en los niveles fonológico y sintáctico e incluso en los aspectos semántico y pragmático”. (López & Valenzuela, 2015, p. 48)

Algo que sin duda tendrá un impacto en la emocionalidad, el autoestima y en general en todos los hámbitos de la vida de la persona, y es probable que lo acompañe hasta su vida adulta.

Estas dificultades desembocan en angustia, frustraciones y tristezas, que dan paso luego a miedos y fobias difíciles de superar, influyendo directamente en el contacto social “Generándose un miedo total al contacto con los demás, lo que se da ante todo, por el temor a comunicarse de manera asertiva” (Hernández, 2017, p. 8) sufriendo la angustia de no poder expresar lo que piensan y sienten y por ende, querer aislarse.

Por dichas razones, el presente trabajo de investigación tiene como finalidad aportar una herramienta a las autoridades institucionales y docentes del “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy” para afrontar los casos de niños en edad parvularia que muestren retrasos en el desarrollo del lenguaje oral, por medio de juegos recreativos que se encuentren debidamente documentados en una guía que se desarrollará en el capítulo IV de la presente tesis, trabajo que aporta tanto desde el punto de vista teórico al analizar planteamientos y antecedentes en torno a la temática planteada, como a nivel pedagógico, al contribuir con una mejora en la praxis docente y a nivel social, al favorecer un aumento en la calidad de vida de estos infantes, al propiciar una mejor interacción de los mismos con el entorno que les rodea.

Así mismo, es un trabajo que aparte de la relevancia que posee, también se considera factible de realizar, debido a que, para su ejecución, se dispone de los recursos tanto humanos, como económicos y de espacio que se requieren y además contribuirá con el perfil profesional de la autora.

### **1.9. Idea a defender**

Los juegos recreativos, favorecen el desarrollo del lenguaje, en niños de edad parvularia que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje oral.

### **1.10. Definición de las variables**

- Juegos recreativos.
- Desarrollo del lenguaje en párvulos con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral.

## CAPÍTULO 2

### MARCO TEÓRICO

En el epígrafe que seguidamente se presenta, se pretende cumplir con lo planteado en el primer objetivo específico propuesto para esta investigación y en tal sentido, será expuesta y analizada toda la consulta bibliográfica que se realizó, lo que permitirá conocer los antecedentes, postulados teóricos y el marco legal que dan sustento al presente trabajo.

#### **2.1. Antecedentes investigativos**

Toda investigación, debe partir de analizar lo que otros investigadores previos han podido desarrollar en relación con la temática planteada y, por tanto, a continuación se presentan aquellos estudios previos cuyos aportes se consideran importantes y por lo cual, son considerados antecedentes de este trabajo de grado.

Entre los referentes cuyos aportes se encuentran relacionados al juego y su influencia en el desarrollo del lenguaje de los niños, se encuentra el realizado por González ( 2018), titulado “El juego como estrategia para el desarrollo del lenguaje en un niño con trastorno del espectro autista desde el ámbito de la educación inclusiva”.

En la mencionada investigación, se revisó el caso de un niño de cuatro años de edad con trastorno del espectro autista, perteneciente al kínder de una institución educativa pública en la ciudad de Bogotá, el cual mostraba dentro de su sintomatología, problemas para solicitar cosas (comida o juguetes), llevando de la mano a las personas hacia el objeto en cuestión para que se lo faciliten, pero sin emitir palabras o expresiones. Para la evaluación del niño se aplicó un protocolo de carácter cualitativo diseñado para dicha investigación, el cual fue validado por tres psicólogas expertas en desarrollo infantil, las cuales identificaron la congruencia interna de las tareas propuestas para cada una de las funciones del lenguaje evaluadas (comunicativa, mediatizadora y reguladora).

La correspondiente intervención inclusiva, tuvo una duración de tres años en la transición de la edad preescolar a la edad escolar del niño, donde se realizaron 240 sesiones de intervención de una hora y media de duración cada una. Estas, fueron llevadas a cabo por una docente pedagoga, asesorada por una fonoaudióloga experta en desarrollo psicológico infantil y en juego. Durante el período de transición de la edad preescolar a la edad escolar, la docente fue introduciendo de manera paulatina nuevos contenidos y reforzando habilidades de la etapa preescolar, los cuales estuvieron dirigidos a la transformación del juego desde los niveles más sencillos (como el uso de objetos) a los más complejos (como lo son las interacciones sociales con un objetivo).

En virtud de lo indicado, el referido trabajo de investigación realizado por González (2018), proporciona evidencias empíricas de la efectividad del juego para el desarrollo del lenguaje de los niños con necesidades educativas especiales como las asociadas al trastorno del espectro autista.

Por otro lado, se ha citado el trabajo de Ayora y Barzola (2017), titulado “Importancia del juego en niños con necesidades educativas especiales para facilitar el proceso de aprendizaje”, el cual fue llevado a cabo dentro de la Fundación “Guayas Avanza” con la participación de padres de familia, psicólogos, estudiantes de la Facultad de Ciencias Psicológicas de la Universidad de Guayaquil y niños con diferentes tipos de Necesidades Educativas Especiales (NEE) asociadas y no asociadas a la discapacidad, como: Síndrome de Down, trastornos del espectro autista, desarrollo lento en el lenguaje, déficit de atención e hiperactividad, hidrocefalia y discapacidad intelectual. El objetivo principal de dicho estudio fue: “implementar un sistema de juegos estructurados en las terapias que reciben los niños y niñas, para que a través del mismo se pueda potenciar el aprendizaje” (p. 7); el cual tuvo un enfoque cualitativo, donde:

(...) se recolectó información de varias situaciones a través de entrevistas a los terapeutas que laboran en las diversas áreas que posee la Fundación, con el fin de describir los avances de los beneficiarios a raíz de recibir terapias por medio de juegos didácticos y actividades lúdicas en las cuales interiorizan y desarrollan habilidades cognitivas, sociales y conductuales. (p. 7).

En este sentido, los autores evidenciaron que el juego es un eje potenciador aplicable a cualquier condición, y notaron que, tras implementar este sistema, los niños con diferentes tipos de Necesidades Educativas Especiales (NEE) asociadas y no asociadas a la discapacidad, lograron reconocer animales, colores, formas, números y formulación de frases cortas, etc. Además, los autores concluyeron que el juego es un eje principal del aprendizaje y gracias al mismo se logró disminuir conductas disruptivas, fomentar la comunicación, trabajar la esfera social e introducir ciertos conceptos básicos para la ayuda futura de la autonomía de los niños.

Dicho estudio referenciado proporciona a la presente investigación, evidencias sobre la efectividad del uso de los juegos para favorecer el aprendizaje de los niños con diferentes tipos de Necesidades Educativas Especiales asociadas y no asociadas a la discapacidad, siendo esto de gran importancia para el presente trabajo tomando en consideración que en este se plantea el uso de los juegos recreativos para el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales.

Otro antecedente importante, fue la investigación de Cedillo (2019) titulada “Propuesta metodológica: actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Educativo ABC de la ciudad de Cuenca”, un estudio de campo en el que su autora, luego de analizar el nivel de lenguaje de los infantes, diseña una propuesta práctica que tuvo la finalidad de contribuir con mejorar las destrezas lingüísticas de niños en edad parvularia, planteando una serie de recursos didácticos que integraban tanto al docente como a los padres de familia; en opinión de esta investigadora,

El lenguaje es ese instrumento indispensable y básico de los procesos de comunicación para todos los seres humanos y es por ello, que se viene desarrollando desde la vida intrauterina, con el establecimiento de un vínculo de tipo emocional entre el feto y la madre, constituyendo un elemento fundamental para la formación cerebral del niño o niña. (Cedillo, 1919, p. 5).

Se consideró un antecedente importante, debido a que en este trabajo, se plantean estrategias lúdicas que además de ser dinámicas, involucran no solo al docente sino a quienes se encuentran en el entorno cercano del niño, es decir, los familiares, dejando en claro que el trabajo mancomunado entre el docente y los padres, genera resultados más efectivos y el



refuerzo en casa de los aprendizajes, contribuye satisfactoriamente con el avance en los infantes y garantiza además la concreción de objetivos tanto personales como escolares, que harán del niño un ser activo, capaz de captar y participar efectivamente en el entorno que le rodea.

También se analizó la investigación de Guaquiza, (2019), cuyo propósito fue determinar si el juego simbólico, favorece el desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años, para lo que desarrolló una investigación cuali-cuantitativa, en la cual desarrolló un plan de intervención durante 4 meses, utilizando como base el juego simbólico, en cuyos resultados se refleja la necesidad de utilizar el juego como estrategia pedagógica para estimular con mayor eficacia el lenguaje en la etapa infantil; de acuerdo a esta investigadora, el juego:

Al ser una actividad recreativa, en el momento en que el niño lo utiliza para construir, organizarse y apropiarse de la cultura que vive, también le permite adquirir experiencias, que le darán la posibilidad de nuevos aprendizajes que le proporcionarán bases fundamentales para la construcción de la inteligencia. (Guaquiza, 2019, p. 14).

Esta investigación arrojó aportes importantes, ya que demostró cómo mediante el juego simbólico, en el momento en que el niño imita y emula situaciones, genera la posibilidad de que su cerebro internalice mejor el significado de las palabras, pudiendo apropiarse de ellas y asociarlas con lo vivido en la cotidianidad.

Finalmente, se utilizó de referencia el estudio de López, Pozo, Bodero y Loor (2020), titulado “El juego en el desarrollo intelectual del niño”, el cual a su vez cita el trabajo de Pellis (2004, como se citó en López et al, 2020), “(...) donde certifica la importancia que el juego tiene para el desarrollo de la principal parte de nuestro cerebro” (p. 98). En este sentido, asegura:

Cabe destacar que, dentro del desarrollo del intelecto del niño, se encuentra el desarrollo del lenguaje. Por tanto, López et al (2020), mencionan que “El juego es en cierto modo el antecedente de la palabra, la primera manera de nombrar la realidad” (p. 102); y que el niño: “En el juego explora las posibilidades de su repertorio lingüístico y paralingüístico (tono, ritmo, modulación...)” (p. 102).

La referencia del mencionado estudio, proporciona al presente trabajo de investigación los conceptos correspondientes al funcionamiento del juego en el desarrollo del intelecto y del lenguaje, documentando además la opinión de expertas en el área infantil mediante entrevistas, concluyendo que “(...) el juego es uno de los primeros lenguajes del niño, una de sus formas de expresión más natural” (p. 105).

De esta forma, los estudios e investigaciones mencionadas brindan pautas y evidencias sobre el juego y el desarrollo del lenguaje en niños con necesidades educativas especiales; a la vez que constituyeron una guía para la elaboración de la correspondiente propuesta que se plantea como solución ante la problemática del presente trabajo de investigación.

## **2.2. Marco teórico referencial**

En los párrafos subsiguientes, se exponen y analizan los planteamientos teóricos de estudiosos que, a lo largo del tiempo, se dedicaron al análisis y formulación de teorías que abordan temáticas como el juego y el desarrollo del lenguaje y cuyos aportes sirven de base y además fundamentan la presente investigación.

### **2.2.1. El juego**

El juego, es una actividad holística, que contribuye con el desarrollo del ser humano en diversas áreas, de allí la importancia que posee el que se desarrolle desde la infancia; seguidamente, se exponen las visiones de diversos teóricos en torno a este.

#### **2.2.2.1. Definiciones de juego**

El juego, según López et al. (2020): “es el medio a través del cual el niño se desarrolla y entra en contacto con el medio que le rodea para comprenderlo y asimilar su realidad” (p. 99).

Además, López et al. (2020) indican que el juego:

(...) es una actividad libre y flexible para los niños, en donde entran factores claves como el establecimiento de pautas, la negociación y la socialización; asimismo el juego ayuda al niño a desarrollar sus instintos y funciones que son necesarias para la época adulta. (p. 99).

Los orígenes de vincular al juego con la educación provienen de Friedrich Fröbel, un pedagogo alemán a quien se le atribuye la creación de la educación preescolar. Entre lo más destacado de las ideas de Friedrich Fröbel se encuentran que la educación debe basarse en tres operaciones las cuales son: acción y actividades, juegos y, por último, trabajo y tareas (Fröbel, 1826, citado por Abbagnano y Visalberghi, 1992). Adicionalmente se puede agregar que Fröbel fue el primer educador en hacer uso de los juguetes y actividades lúdicas como método de aprendizaje, indicando que:

(...) el juego es esta libre actividad que es conquista de destreza y conocimiento, jugando, el niño entra en relación concreta con el mundo, realiza plenamente algunos de esos enlaces con la naturaleza que expresan la divina unidad de lo real. (p. 330).

Acorde a Abbagnano et al (1992), Fröbel justificaba el juego como método debido a que, para él, el aprendizaje necesitaba de las experiencias que solo daban acciones concretas, en este caso experiencias brindadas por actividades lúdicas y recompensas manifestadas como regalos. Para los juegos educativos, Fröbel se basó en sólidos precitados con la finalidad de estimular eficazmente la “tendencia a la actividad” del niño. La serie completa que constituía el sistema de regalos de Fröbel es la siguiente:

1. Una pelota de tela, con seis pelotas menores de los colores del arco iris, y un soporte para hacerlas oscilar.
2. Una esfera, un cubo y un cilindro de madera, de iguales dimensiones básicas.
3. Un cubo descomponible en ocho cubos pequeños.
4. Un cubo descomponible en ocho paralelepípedos o ladrillitos.
5. Un cubo descomponible en 27 cubos chicos.
6. Un cubo descomponible en 27 paralelepípedos chicos. (p. 331).

Además, Abbagnano et al (1992), mencionan que el resto del material correspondía a cuadernillos de instrucciones que contenían versos para cantar en coro, y que el instituto de

Blankenburg producía otros materiales como cajas con trocitos de mosaico, bastoncillos y cuentas con la finalidad de hacer que el niño pudiera pasar de lo concreto de los sólidos a las “abstracciones” de la superficie, la línea y el punto, así como reproducciones en madera de sólidos cristalográficos.

Por otra parte, es necesario destacar que la concepción de Fröbel sobre el juego era el mejor correctivo contra una rutina obligada, ante lo que expresaba lo siguiente en referencia al período de la infancia:

(...) el juego es el producto más puro y espiritual del hombre, al mismo tiempo que el modelo y la imagen de la vida humana entera, de la íntima y secreta vida natural del hombre y de todas las cosas. Por eso genera júbilo, libertad y satisfacción, reposo en sí y fuera de sí, paz con el universo. En él residen y de él brotan las fuentes de todo bien. (Fröbel, 1826, citado por Abbagnano y Visalberghi, 1992, p. 331).

En este sentido, de acuerdo a la autora del presente trabajo, es notable la importancia que Fröbel daba al juego en el desenvolvimiento de la vida del niño, indicando que esta y ninguna otra actividad educativa deben ser obligatorias ni coactivas y que “la educación, la instrucción, la enseñanza, desde un principio, desde sus primeros elementos, deben dejar hacer, secundar (exclusivamente preservar y proteger), y no prescribir, determinar, intervenir” (Fröbel, 1826, citado por Abbagnano y Visalberghi, 1992, p. 331).

Para Pugmire-Stoy (1996) el juego es entendido como “Un acto que posibilita representar el mundo del adulto, por una parte, y por la otra establecer relaciones entre el mundo real y el mundo imaginario” (p. 13); de acuerdo a esto entonces, el niño mientras lleva a cabo la acción de jugar, combinará sus experiencias cotidianas con lo surgido de su imaginación.

De acuerdo al autor, este acto evoluciona a partir de tres pasos, los cuales son:

1. Divertir: El infante, en principio se motivará con el juego y será el mismo recreativo y agradable para este.

2. Estimular la actividad: Cuando el infante juega, actúa y pone en juego una serie de acciones, que lo motivan e impulsan.
3. Incidir en el desarrollo: El juego será aportador de elementos que contribuirán a que el niño adquiera destrezas en las diversas áreas. (Pugmire-Stoy (1996, p. 34).

A lo anterior, se puede acotar que el juego es una actividad multidisciplinaria, la cual contribuye a que el infante no solo pueda tener tiempos agradables, sino que a su vez, potencia su desarrollo y lo motiva a actuar, constituyendo entonces una actividad completa, que contribuye en múltiples aspectos.

Para Jean Piaget (1926), el juego forma parte esencial de la inteligencia del niño, debido a que representa la asimilación funcional o reproductiva de su realidad según cada una de las etapas evolutivas del individuo; entonces, las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Piaget, (1979) asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego en simple ejercicio, que es aquel que el individuo ejerce de manera individual, (parecido al animal); el juego simbólico, en el que como su nombre lo dice, simboliza y emula situaciones, (abstracto, ficticio); y el juego reglado, que requiere del seguimiento de normas, (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Por su parte Freire (1989) opina en torno al juego educacional: "...El niño es un ser humano bien diferenciado de los animales irracionales que vemos en el zoológico o el circo. Los niños son para ser educados, no adiestrados" (p. 72), una opinión que deja claro el papel didáctico que tiene el juego, debiendo ser entonces utilizado por el docente no solo para que el educando llene tiempos y se distraiga, sino para que a la vez que hace esto, aprenda y se desarrolle.

En opinión de la autora, todos estos aportes, aunque abordan al juego desde perspectivas diversas, coinciden en creer que más allá de ser una actividad divertida y agradable para el niño, es fuente de desarrollo y aprendizaje, por lo que debe aprovecharse en la etapa infantil para

introducir al infante conocimientos, lo que coincide con la percepción personal de quien realiza este trabajo de investigación, pues el juego, tal como lo conceptualizan los teóricos anteriormente citados, además de estimular al infante, le permite realizar descubrimientos del entorno que le rodea de una manera más interactiva y agradable.

#### **2.2.2.2. Características del juego**

El juego, es una actividad que, aunque pareciera no tener complejidad debido a que el niño la desarrolla de forma independiente, autónoma y muchas veces por inercia, lleva consigo una serie de procesos que la convierten en enriquecedora; de acuerdo con Gutiérrez, (2017) posee las siguientes características:

- Es una actividad universal, vital para el desarrollo humano; esta es una actividad importante y vital no solo para el niño, sino también para el adulto, debido a que aporta de maneras diversas en las diferentes etapas de la vida.
- Es algo que surge en todas las culturas; por ser un elemento de socialización indispensable para el ser humano, se desarrolla en cada lugar y espacio donde habiten comunidades de personas.
- Se debe entender como una actividad lúdica, placentera, divertida y alegre; produce bienestar a las personas y por lo general va a satisfacer los deseos de forma inmediata.
- Es un fin en sí mismo; ello significa, que las personas juegan simplemente por el placer de jugar, siendo más importante el proceso en sí que el fin.
- Surge de manera voluntaria y libre; quien lo hace, tiene la libertad de desarrollarlo como pueda y quiera y colocar sus reglas.
- Implica actividad; no es algo estático, sino que, por el contrario, requiere de acción y movimiento.
- Tiene una función potenciadora del aprendizaje; mediante él, se desarrollan múltiples aspectos en los niños.

- Posee una función adaptativa emocional; constituye un buen modo de expresarse y exteriorizar sentimientos y preocupaciones. (Gutiérrez, 2017, p.34).

Como se puede observar y de acuerdo al análisis al que pudo llegar la autora, el juego entonces posee características que lo hacen una actividad completa, la cual contribuye notablemente con el aprendizaje de los niños, pero además, también genera aportes valiosos en otras etapas de la vida, al causar entre otras cosas bienestar y satisfacción, favoreciendo la interacción social.

### **2.2.2.3. Beneficios y funciones del juego**

El juego ha demostrado varios beneficios en el desarrollo de los niños. Michnick, Hirsh-Pasek y Singer (2006, como se citó en Achavar, 2019), indican que el juego es una actividad instintiva e imitativa que prepara las capacidades para la vida adulta, por lo que es inherentemente un proceso de aprendizaje. Además, según Bruner (1973, como se citó en Achavar, 2019), provee las claves para comprender los significados de la cultura, así como también para la resolución de problemas. Borghi (2010, como se citó en Achavar, 2019), argumenta que el juego “en sus diversas manifestaciones, favorece el crecimiento, la afirmación de uno mismo, la confianza en los demás, la curiosidad, el deseo incesante de explorar, la creatividad” (p. 118).

Uno de los beneficios más destacados del juego, es su aporte al desarrollo cognitivo. Acorde a Achavar (2019): “El juego es un cometido que influye en procesos de autoorganización y desarrollo que contribuyen en la cognición. Supone la coordinación sensorio-motriz, base de la inteligencia y la cognición” (p. 119); además:

(...) provee las posibilidades ciertas de participación en el mundo desde lo experiencial, lo que lo convierte, más que en una metodología o técnica pedagógica, en una forma de acoplamiento vital en la realidad. Se extiende como un espacio de construcción centrada en el sujeto, por lo que no se reduce a una mera herramienta educativa (...) (p. 119).

Por otra parte, adicional a lo cognitivo el juego presenta también beneficios en lo biológico y pedagógico. Referente a esto, Vera, Carmenate y Toledo (2019), mencionan que: “Mediante los juegos podemos contribuir al desarrollo de diferentes procesos psíquicos: cognitivos (sensaciones, percepciones, pensamiento, lenguaje, memoria, atención, etc.) afectivos (emociones y sentimientos) y volitivos (valor, decisión, perseverancia, iniciativa, independencia, dominio, etc.)” (p. 194). Además, los mismos autores, opinan que “Desde el punto de vista biológico, los juegos de movimiento actúan sobre el cuerpo en su conjunto, es decir, ayudan al desarrollo del sistema óseo, trabajan gran cantidad de grupos musculares, incrementan el metabolismo en el organismo, etc.” (p. 194).

Otros aspectos importantes en los que el juego contribuye, son en el plano motriz, afectivo y social. Respecto a esto, Sánchez (2000 como se citó en Tamayo y Restrepo, 2017), reconoce los siguientes beneficios:

- En el plano motriz: desarrolla y mejora las capacidades perceptivo motrices y las capacidades físico deportivas; contribuye al desarrollo armónico e integral del individuo.
- En el plano afectivo: afirma la personalidad, el equilibrio emocional, la autovaloración; facilita el conocimiento y el dominio del mundo, incluido el propio cuerpo que es vivido como parte integrante de un todo en el espacio en el que se desarrolla el juego; constituye un elemento para evitar el fracaso sea motivo de frustración; integra el yo, los demás, las situaciones y posibles relaciones entre los elementos; proporciona momentos de alegría, placer y diversión.
- En el aspecto social: favorece el proceso de socialización; facilita el conocimiento de los otros, permitiendo la aceptación de los demás; permite el aprendizaje de las labores en grupo, en equipo, en colaboración, en busca de un objetivo común; potencia la responsabilidad, como parte de la actuación individual en el juego. (p. 113)
- Espontáneo, repentino sin necesidad de aprendizaje previo. Expresivo, comunicativo, productivo, explorador, comparativo. (p. 195).



A continuación se detallan otras características propias del juego, de acuerdo a lo planteado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, (UNICEF, 2018, p. 7), quien expone:

- El juego es provechoso. Los niños juegan para dar sentido al mundo que les rodea y para descubrir el significado de una experiencia conectándola con algo que ya conocían previamente. Mediante el juego, los niños expresan y amplían la interpretación de sus experiencias.
- El juego es divertido. Cuando vemos jugar a los niños —o a los adultos—, a menudo observamos que sonrían o ríen abiertamente. Obviamente, el juego puede tener sus retos y sus frustraciones (¿A quién le toca primero? ¿Por qué no consigo que este juego de construcción se sostenga?), pero la sensación general es de disfrute, motivación, emoción y placer.
- El juego invita a la participación activa. Si observamos cómo juegan los niños, normalmente veremos que se implican profundamente en el juego, a menudo combinando la actividad física, mental y verbal.
- El juego es interactivo. Ni el juego ni el aprendizaje son estáticos. Los niños juegan para practicar competencias, probar posibilidades, revisar hipótesis y descubrir nuevos retos, lo que se traduce en un aprendizaje más profundo.
- El juego es socialmente interactivo. El juego permite a los niños comunicar ideas y entender a los demás mediante la interacción social, sentando las bases para construir un conocimiento más profundo y unas relaciones más sólidas.

De allí pues, que la autora considera que todas las concepciones anteriores, caracterizan al juego como una actividad integral, con la cual se pueden alcanzar múltiples beneficios y por tanto, coinciden los postulados analizados en párrafos anteriores con la opinión de quien realiza este trabajo, quien considera que el juego es una actividad que aporta en múltiples facetas en la vida del niño.

#### 2.2.2.4. Clasificación del juego

López, et al. (2020), clasifica los juegos según las cualidades que desarrollan de la siguiente forma:

1. Juegos sensoriales: desarrollan los diferentes sentidos del ser humano. Se caracterizan por ser pasivos y por promover un predominio de uno o más sentidos.
2. Juegos motrices: buscan la madurez de los movimientos en el niño.
3. Juegos de desarrollo anatómico: estimulan el desarrollo muscular y articular del niño.
4. Juegos organizados: refuerzan el canal social y el emocional. Pueden tener implícita la enseñanza.
5. Juegos predeportivos: incluyen todos los juegos que tienen como función el desarrollo de las destrezas específicas de los diferentes deportes.
6. Juegos deportivos: su objetivo es desarrollar los fundamentos y la reglamentación de un deporte, como también la competencia y el ganar o perder. (p. 99).

Por otro lado López Chamorro (2010), menciona la clasificación del juego según Rüssel en cuatro grandes modalidades:

- Juego configurativo. En él se materializa la tendencia general de la infancia a “dar forma”. La tendencia a la configuración la proyecta el niño en todos los juegos, de modo que la obra resultante (mosaico de piezas de colores, la configuración de un personaje simbólico, etc.) dependen más del placer derivado de la actividad que de la intención planeada e intencional de configurar algo concreto. El niño goza dando forma, y mientras lleva a efecto la acción, más que con la obra concluida.
- Juego de entrega. Los juegos infantiles no sólo son el producto de una tendencia configuradora, sino también de entrega a las condiciones del material. Puede predominar una de las dos tendencias, quedando la otra como un elemento de cooperación y ayuda en

el juego. En los juegos de entrega hay siempre una relación variable entre configuración y entrega. Por ejemplo, en el juego de la pelota por un lado el niño se ve arrastrado a jugar de un modo determinado por las condiciones del objeto (rebota, se escurre de las manos, se aleja, etc.), pero, por otro, termina por introducir la configuración (ritmo de botes, tirar una vez al aire, otra al suelo, etc.). Hay gran variedad de juegos de entrega: bolos, aros, peonzas, juegos con agua, correr con monopatín, instrumentos de arrastre, etc.

- El juego de representación de personajes. Mediante este juego el niño representa a un personaje, animal o persona humana, tomando como núcleo configurativo aquellas cualidades del personaje que le han llamado particularmente la atención. Se esquematiza el personaje en un breve número de rasgos (centraje): así, por ejemplo, del león no toma más que el rugir y el andar felino, del jefe de estación tocar el silbato y enseñar la banderola. En la representación de personajes se produce una asimilación de los mismos y un vivir la vida del otro con cierto olvido de la propia. Este doble salir de sí mismo hace que el juego representativo implique una cierta mutación del yo que, por un lado, se olvida de sí y por otro se impregna del otro.
  
- El juego reglado. Es aquel en el que la acción configuradora y el desarrollo de la actividad han de llevarse a cabo en el marco de unas reglas o normas, que limitan ciertamente la acción, pero no tanto que dentro de ellas sea imposible la actividad original, y en gran modo libre del yo. La regla no es vista por el jugador como una traba a la acción sino, justamente, al contrario, como lo que promueve la acción. Los niños suelen ser muy estrictos en la exigencia y acatamiento de la regla, no con sentido ordenancista, sino porque ven en el cumplimiento de la misma, la garantía de que el juego sea viable y por eso las acatan fácilmente. Acatamiento que va asociado también a un cierto deseo de orden y seguridad, implícito en gran número de juegos infantiles y adultos. El juego de reglas es uno de los que más perdura hasta la edad adulta, aunque el niño mayor y el adulto no ve ya la regla como una exigencia cuasi-sagrada, sino como un conjunto de reglamentaciones dentro de las cuales hay que buscar toda oportunidad posible para ganar. El fin no es ya jugar sino ganar. (p. 29-30).

#### **2.2.2.5. Los juegos recreativos**

Para los niños en la etapa parvularia, el juego, es una actividad sumamente motivante pues les permite socializar y aprender a conocer e interactuar con el entorno de una forma más entretenida; los juegos recreativos particularmente, favorecen las relaciones interpersonales de una manera significativa; de acuerdo con Abreu, (2005), “Son un conjunto de acciones que se utilizan con el fin de divertir y lograr el disfrute de quienes los lleven a cabo” (p. 13) por ende, se entiende que es una actividad lúdica capaz de transmitir sentimientos y emociones, posibilitando la relación con otros individuos, en la que lo importante no es necesariamente ganar, sino más allá de eso, la diversión.

Los juegos recreativos según lo expresado por Sánchez, (2011), “Están caracterizados por una apertura para su interpretación y cambios en cada una de las reglas que forman el juego” (p. 21) entonces, es importante que los participantes tengan predisposición, exista flexibilidad para cambios de reglas, espacios idóneos para desarrollarlos y que se puedan adaptar al material del que se disponga.

Para Mujica, (2004), los juegos recreativos “Pueden servir de diversas formas, bien sea como estrategia para la diversión, como elemento competitivo, para desarrollar diversas habilidades y destrezas o para fomentar la interacción social” (p. 18) por tanto y como el lenguaje se encuentra implícito en todos estos aspectos, se puede inferir que los juegos recreativos pueden llegar a contribuir notoriamente para desarrollar el mismo.

#### **2.2.2.6. Juegos recreativos para el desarrollo del lenguaje oral**

Los juegos recreativos, son importantes durante la etapa parvularia, puesto que permiten a los infantes aprender al tiempo que disfrutan y comparten momentos con sus pares; de acuerdo con Barragán, (2017) “Los juegos recreativos, pueden ser utilizados por el docente para el desarrollo del lenguaje oral, puesto que permiten la interacción plena del niño con todo lo que lo rodea y el lenguaje, se encuentra implícito en cualquier actividad” (p. 21) por ende, una función tan importante como esta, si se puede desarrollar al tiempo que se aprende con diversión,

será algo más fácil de acimilar para todos los niños en edades tempranas, etapa en la que el juego se vuelve significativo y elemental.

De acuerdo con el equipo de investigación de Bla Clinic, en el desarrollo del lenguaje oral, se encuentran implícitas múltiples funciones que se pueden desarrollar jugando, siendo importante, recrear al infante para este fin con los siguientes tipos de juego:

- Juegos que involucren el movimiento corporal: El lenguaje tanto expresivo como comprensivo, requieren también de los movimientos corporales y expresiones faciales para su total expresión y comprensión, por lo que actividades de movimientos, cambios de expresiones o adivinanzas de gestos entre otros, pueden ser de gran ayuda.
- Juegos con sonidos: El afinar el oído para percibir los ruidos del entorno, también prepara al niño para distinguir e interpretar los fonemas, articulaciones y muchos otros elementos que luego formarán las frases y palabras que deberá oír y expresar.
- Juegos de adivinanzas y completación: Las actividades en las cuales los niños deban inferir palabras u oraciones, completar frases o indicar palabras referidas a un contexto en específico, les prepararán para enriquecer cada vez más su vocabulario.
- Juegos de búsqueda: Las actividades que se puedan utilizar para encontrar palabras, objetos perdidos, lugares específicos o personas entre otros, también les darán a los niños la posibilidad de reconocer más palabras y asociarlas con conceptos concretos. (Bla Clinic, 2020, p. 2).

Al igual que estos investigadores, la posición de la autora es partidaria de que los juegos recreativos son una gran herramienta de estimulación para desarrollar el lenguaje oral, pues involucran actividades que se pueden relacionar con la cotidianidad del niño, además de fomentar la interacción social y el disfrute, en consecuencia, mientras el niño tenga más interacción con todo el entorno que le rodea y lo comprenda de una manera amena para él, sentirá la necesidad de ir descubriendo más cosas a su alrededor y generando un mayor número de necesidades comunicativas.

### **2.2.3. Lenguaje**

El lenguaje, es un elemento de suma importancia para el ser humano, pues le permite conocer el mundo que lo rodea e interactuar con él; en él, hay inmersos diversos componentes y funciones, los cuales posibilitan el aprendizaje; seguidamente, se expone lo que teóricamente ha servido de base en este tema para la presente investigación.

#### **2.2.3.1. Definiciones de lenguaje**

La Real Academia de la Lengua (2020), define al lenguaje como la: “Facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos”, (sp) Por otro lado, Campo (2010), asegura que el lenguaje es: “(...) el modo de representación más complejo y abstracto que se adquiere dentro de los límites de un sistema socialmente definido” (p. 67); y que, además:

(...) el lenguaje es una manera de expresar el pensamiento, pues si bien es cierto que lenguaje y cognición son procesos relacionados, el desarrollo en el manejo de conceptos está ligado a la verbalización de los mismos, y al lograr este último, el individuo manifiesta mayor capacidad para manejar los estímulos y resolver problemas (...) (p.67)

Goodglass, Kaplan y Barres (2005, como se citó en Martínez et al., 2013), definen al lenguaje como: “(...) el proceso psíquico superior, que se desarrolla y depende de la interacción compleja entre representaciones simbólicas, habilidades sensorio motoras y patrones sintácticos adquiridos al servicio del intento del hablante por comunicarse” (p. 18).

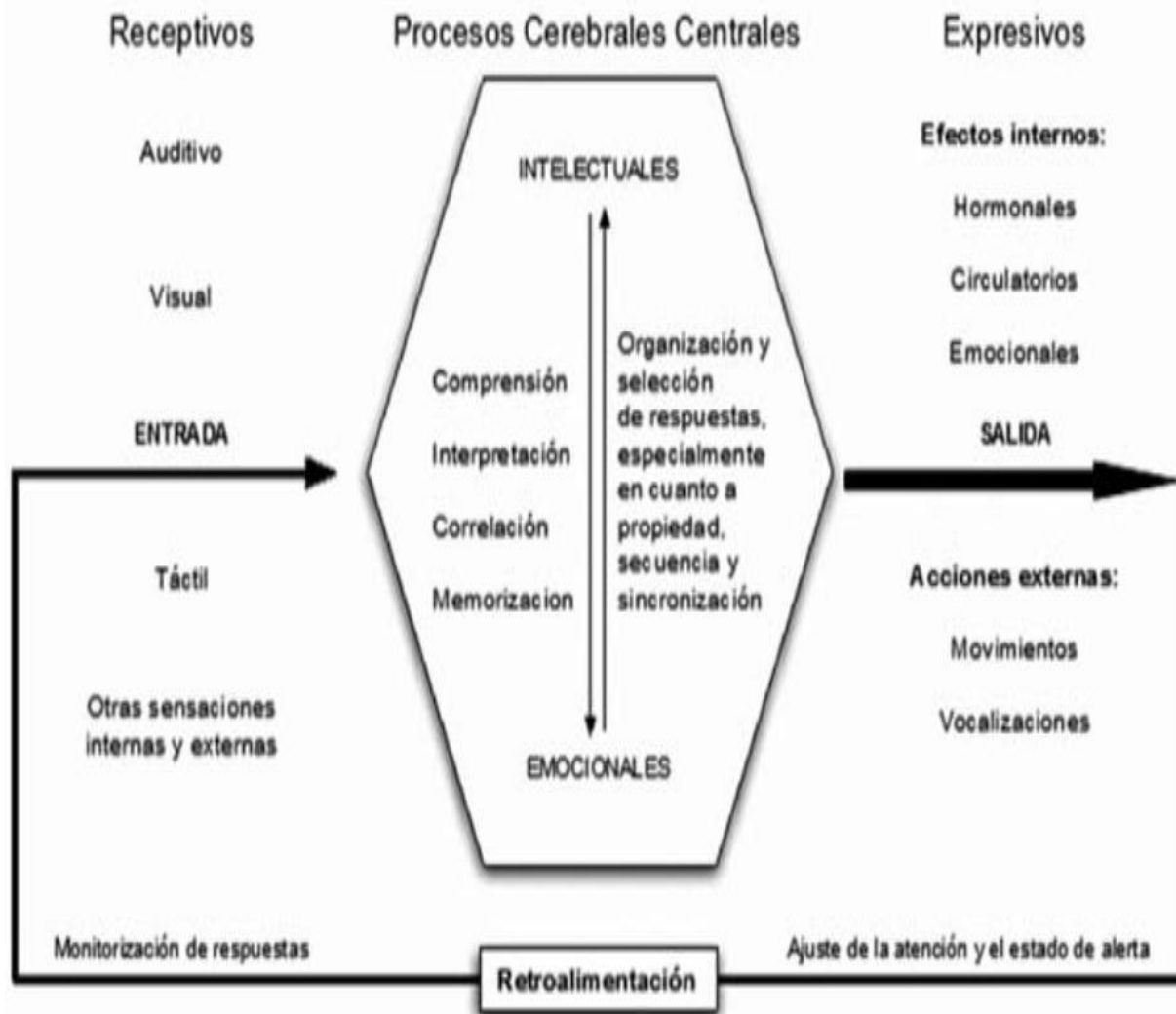
En este sentido, Vivas (2016), menciona que el lenguaje diferencia al ser humano del resto de las especies, porque ha alcanzado un mayor grado de adaptación a diversos contextos y tiempos específicos, desde donde se entiende la existencia de lenguas muy diversas, incluso en un mismo territorio. Cabe destacar que: “(...) el lenguaje está basado en procesos de cognición complejos tales como la percepción, conceptualización, categorización, inferencia, entre otros,

los que de una u otra forma permiten una aprehensión, funcionamiento, estructuración y adecuación de la realidad y el mundo” (Moreno, 2016, p. 1)

En opinión de la autora del presente trabajo, todas las postulaciones anteriores, son acertadas, puesto que coinciden en considerar el lenguaje una habilidad sumamente compleja, pero a la vez necesaria para el desarrollo del ser humano, siendo de hecho uno de los aspectos que diferencia al humano de otras especies y sin el cual, la interacción entre personas no es posible.

#### **2.2.3.2. El desarrollo del lenguaje**

Según Moreno (2013), para el desarrollo del lenguaje, el niño debe ser capaz de oír, ver, entender y recordar. Además, menciona que: “Los trastornos de audición (receptivo) y del habla (expresivo) pueden afectar al lenguaje, pero si hay un problema en el procesamiento el problema de lenguaje es muy probable que sea grave” (p. 85). En la Figura 1 se muestran los procesos cerebrales centrales en cuanto al lenguaje.



**Figura 1.** *Procesos cerebrales centrales en cuanto al lenguaje*  
**Extraído de Moreno (2013)**

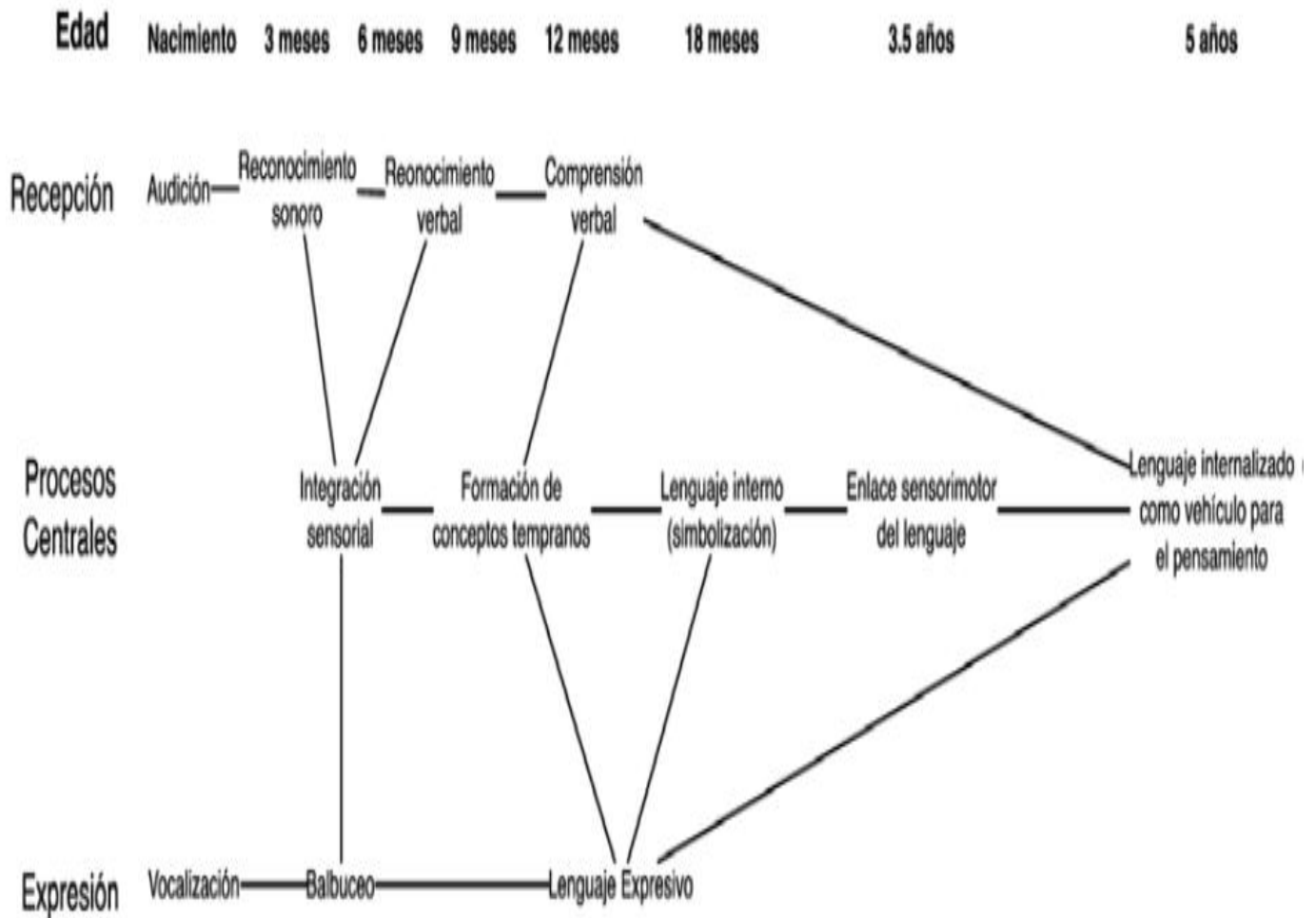
Respecto al inicio del desarrollo del lenguaje, se puede indicar que este: “(...) inicia desde que el niño nace y se consolida en torno a los 5-6 años, y está dividido en dos etapas, la prelingüística y la lingüística, que se separan por el inicio de las primeras palabras” (Moreno, 2013, p. 86).

- **Etapa pre lingüística:** Esta etapa, comprende el período abarcado entre el nacimiento y los 12 meses, momento en el que aparecen las primeras palabras, comenzando la comunicación por el llanto, el gorjeo, el balbuceo reduplicativo, gestos y sonidos fonéticos.



- Etapa lingüística: Inicia cuando el infante ya puede pronunciar fonemas y los relaciona con lo que luego serán palabras que unidas, comunicarán ideas y sentimientos.

En la Figura 2 se muestra una representación diagramática del desarrollo del lenguaje.



**Figura 2:** Representación diagramática del desarrollo del lenguaje (Reynell, 1969).  
 Extraído de Moreno (2013)

En la Figura 3 se muestran los principales hitos en el desarrollo del lenguaje y signos de alerta según la edad

	Lenguaje receptivo	Lenguaje expresivo	Signos de alerta
0-1 mes	Se calma con la voz de la madre	Llora	Llanto extraño (trastorno genético)
2-4 meses	Muestra claro interés en las caras	Sonrisa social, ríe a carcajadas	Ausencia de la sonrisa social
6 meses	Responde al nombre	Balbucea, vocaliza	No vocaliza ni balbucea
9 meses	Entiende rutinas verbales ('adiós')	Señala, dice 'ma-má'	No dice 'ma-má' ni 'pa-pá'
12 meses	Sigue un comando verbal	Dice tres palabras con significado ('mamá', 'papá', 'agua')	Pierde habilidades ya desarrolladas
15 meses	Señala partes de su cuerpo	Aprende más palabras	No señala ni utiliza tres palabras
18-24 meses	Reconoce partes de su cuerpo. Cumple órdenes verbales simples	Usa frases de dos palabras. Conoce su nombre	No sigue instrucciones simples, no dice 'mamá' ni otros nombres. No reconoce partes de su cuerpo, no dice al menos 25 palabras
24-36 meses	Cumple órdenes verbales complejas	Formula frases de tres palabras. Pregunta '¿qué?'	No usa frases de dos palabras. No sigue instrucciones de dos pasos
36-48 meses	Comprende las acciones	Pregunta '¿por qué?'	Usa palabras incorrectas o sustituye una palabra por otra
48-60 meses	Comprende todo lo que se dice	Habla con oraciones completas. Dice cuentos	No habla correctamente
6 años	Cumple órdenes de todo tipo de complejidad	Lenguaje completo	No habla correctamente

**Figura 3:** Principales hitos en el desarrollo del lenguaje y signos de alerta de según la edad. Extraído de Moreno (2013)

### **2.2.3.3. Etapas del desarrollo del lenguaje**

Según Barragán y Lozanos (2011), las etapas del desarrollo del lenguaje son las siguientes:

#### **2.2.3.3.1. Prelingüística (Desde 0 a 1 año 6 meses como límite).**

- Comunicación a través de señas, gestos, ruidos.
- Comprensión del lenguaje sencillo (con ayuda del contexto).
- Intención comunicativa.

#### **2.2.3.3.2. Etapa de una palabra (1 a 2 años).**

- Los niños emiten una sola palabra (o se aproximan).
- Llegan a comprender el lenguaje sin que necesiten de muchas pautas contextuales (Señalan, realizan gestos, entonan).
- Emiten palabras monosílabas y bisílabas.
- Articulan correctamente todas las vocales.
- 15 meses pronuncian 5 palabras como mínimo.
- 18 meses pronuncian 8 palabras como mínimo.
- 24 meses pueden nombrar imágenes en dibujo o señalarlas.

#### **2.2.3.3.3. Lenguaje telegráfico (Desde 1 año 6 meses hasta los 2 años 6 meses)**

- Emiten desde 2 o más palabras o aproximaciones de estas; no obstante, todavía no llegan a tener características propias de oración.

- Jerga (Hablan parecido a un marcianito).

“Llegan a emitir palabras con contenido (Verbos y sustantivos) mas no palabras con una función (Preposiciones, artículos y conectivos).

#### **2.2.3.3.4. Frases y oraciones de tipo simples ( Desde 2 años a 3 años 6 meses)**

- Emisiones que son reconocidas como frases u oraciones; llegan a ser breves y algunas todavía dependen del contexto.
- Utilizan palabras con contenido y función.
- Se observa capacidad para iniciar, continuar, sostener y cambiar un tema específico.
- Pueden articular perfectamente /d/, /b/, /m/, /n/, /ch/, /n/, /k/, /l/, /t/, /ll/, /p/, /f/ y diptongos /ua/, /ue/.

#### **2.2.3.3.5. Emisión de oraciones Complejas (Desde 3 años a 4 años en adelante)**

- Ya hay una comunicación que fluye bastante bien, con emisiones más largas.
- Ya pueden comprender y usar metáforas, chistes, o lenguaje absurdo.
- Pueden llegar a relatar eventos de forma coherente.

#### **2.2.3.3.6. La pronunciación**

- Desde los 4 años a los 4 años y medio articulan en forma perfecta /j/,/r/,/g/,/p/,/b/,/ie/
- A los 5 años articulan correctamente los grupos /r/,/br/,/kl/,/fl/,/gl/,/kr/,/gr/ y diptongos/au/,/ei/.
- A los 6 años pueden articular correctamente /s/, /rr/,/pr/,/fr/,/tr/ y diptongo /eo/. (p. 228.229).

Si se analiza lo planteado por este teórico, en opinión de la autora, su clasificación es un referente importante de tener en cuenta, sin embargo, hay que saber que cada niño es único y desarrollará el lenguaje de forma particular y en ello también influirán aspectos relacionados con el entorno que le rodea.

#### **2.2.4. Teorías sobre el desarrollo del lenguaje**

Seguidamente, a modo de comprender cómo se origina este elemento tan importante para la interacción del ser humano, se expone lo que teóricos relevantes del ámbito educativo y psicológico, han venido planteando a lo largo del tiempo.

Según Moreno (2013), se han elaborado distintas teorías sobre el desarrollo del lenguaje, pero estas en ocasiones muestran argumentos contrarios, desde las que hablan de la tendencia innata del individuo de adquirir el lenguaje, hasta las que se detallan a continuación:

- Teoría constructivista de Piaget. “El desarrollo del lenguaje está condicionado al desarrollo de la función representativa o funcional, cuando el niño, mediante el juego, imita” (Moreno, 2013, p. 86)
- Teoría socio cultural de Vygotsky. Esta teoría asegura que las actividades mentales humanas de orden superior se derivan de contextos sociales y culturales y que:

(...) el conocimiento es un fenómeno profundamente social y este fenómeno moldea las formas que el individuo tiene disponibles para pensar e interpretar el mundo. En esta experiencia el lenguaje juega un papel fundamental en una mente formada socialmente porque es nuestra primera vía de contacto mental y de comunicación con otros y representa una herramienta indispensable para el pensamiento. Por considerar que el lenguaje representa un puente muy importante entre el mundo sociocultural y el funcionamiento mental del individuo, Vygotsky calificó la adquisición del lenguaje como la piedra angular del desarrollo cognoscitivo del niño. (Mota & Villalobos, 2007, p. 411)

- Teoría de la gramática generativa de Noam Chomsky. También conocida como biolingüística en la actualidad, es una de las teorías científicas que explican el funcionamiento del lenguaje en el ser humano. La mencionada teoría postula:

(...) la existencia de una estructura mental innata que permite la producción y comprensión de cualquier enunciado en cualquier idioma natural, posibilitando además que el proceso de adquisición y dominio del lenguaje hablado requiera muy poco input lingüístico para su correcto funcionamiento y se desarrolle de manera prácticamente automática. (Barón y Müller, 2014, p. 418).

- Teoría conductista de Skinner. Se sostiene que “el lenguaje tiene un poder mediador en el desarrollo del pensamiento y que el dominio del lenguaje representa el proceso final del pensamiento” (Moreno, 2013, p. 86).
- Teoría neurolingüística de Luria (1991), recogida por Bruner, “sostiene que las operaciones mentales y el lenguaje se desarrollan en conjunto y que se da sólo mediante el proceso de la socialización y el intercambio cultural” (Moreno, 2013, p. 86).

En este sentido, es criterio de la autora del presente estudio, que la teoría constructivista de Piaget es una de las más acertadas, ya que en esta el niño aprende el uso del lenguaje y lo desarrolla por medio de la imitación y el juego; y es precisamente dicha teoría la que valida lo que se ha argumentado a favor del juego como método para favorecer el desarrollo del lenguaje en niños con necesidades educativas especiales, ya que las características y beneficios del juego facilitan la aparición de este proceso cognitivo.

Por otro lado, cabe destacar la teoría de Vygotsky en la que el lenguaje se desarrolla desde lo social, ya que según explica la zona de desarrollo próximo, el niño posee un desarrollo real que puede sobrepasar hasta el nivel de desarrollo potencial, mediante la interacción con un mentor o con un compañero poseedor de habilidades cognitivas superiores; es decir, un niño con dificultades en el desarrollo del lenguaje, podrá superar su desarrollo real del lenguaje hacia su

nivel de desarrollo potencial con mayor facilidad mediante la interacción social que le proporciona el juego.

### **2.3. Marco conceptual**

A modo de que se pueda comprender de manera más puntual y específica la temática abordada en el presente estudio, se enlistan en este apartado las terminologías más relevantes que abarca esta investigación y su conceptualización.

- Aprendizaje: Se define como el proceso psicosocial mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades, incorpora o resignifica contenidos conceptuales o adopta nuevas estrategias de conocimiento autónomo (Gurú, 2010).
- Desarrollo del lenguaje: Proceso conductual por el cual los seres vivos, haciendo uso de su competencia lingüística innata, aprenden a comunicarse verbalmente usando la lengua natural usada en su entorno social al momento de su nacimiento y durante su infancia hasta la pubertad (Pinker, 1994).
- Dificultades en la adquisición del lenguaje: Serie de problemáticas que aparecen cuando un niño no posee las competencias que se consideren para su edad en relación a la producción del lenguaje y su comprensión, las cuales pueden ser variadas y obedecer a distintas causas. (García, 2001).
- Inclusión: Enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades (Unesco, 2005 como se citó en Aprendiendo a ser Papaz, 2018).

- Juego recreativo: Son un conjunto de acciones utilizadas para la diversión y su finalidad principal consiste en lograr el disfrute de quienes lo ejecuten. Es una actividad eminentemente lúdica, divertida, capaz de transmitir emociones, alegrías, salud, estímulos, el deseo de ganar, permitiendo la relación con otras personas, por ello se convierte en una actividad vital e indispensable para el desarrollo de todo ser humano (Molina, 2008 como se citó en Requejo y Montenegro, 2018).
- Juego: Es una actividad libre y flexible para los niños, en donde entran factores claves como el establecimiento de pautas, la negociación y la socialización; asimismo el juego ayuda al niño a desarrollar sus instintos y funciones que son necesarias para la época adulta (López, Pozo, Bodero y Loor, 2020, p. 99).
- Lenguaje oral: Capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación (Astorga , 2004).
- Lenguaje: Facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos (RAE, 2020).
- Párvulos: Niño(a) en la etapa preescolar, la cual se reconoce como una edad con características propias vinculadas a todo el desarrollo posterior de su personalidad, parte del conocimiento de sus enormes reservas de desarrollo y de que en condiciones adecuadas de vida y de educación en ellos se forman distintos tipos de capacidades, representaciones, sentimientos y normas morales y se perfilan sus rasgos del carácter (Picardo, 2005, p. 112).

#### **2.4. Marco legal**

El presente trabajo de investigación titulado “Los juegos recreativos para el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales”, se encuentra jurídicamente sustentado en la Constitución de la República del Ecuador (Asamblea Nacional de Ecuador, 2008), Sección quinta “Educación”:



En el artículo 26, se establece el derecho de una educación que debe ser para todos, considerándose como una garantía que propicia el buen vivir de todas las personas y se indica además que es una responsabilidad tanto del estado, como de las familias y las comunidades.

El artículo 27 por su parte, dictamina que la educación debe formar al ser humano en todos los niveles y prepararlo para su desenvolvimiento en diversos ámbitos a lo largo de su vida, por lo que debe ser un proceso holístico e integral, en el que además se respete la diversidad y las características individuales de cada persona.

El artículo 28 por su parte, trata los aspectos referidos al ingreso, permanencia y egreso, estableciendo que debe garantizarse el que todas las personas sin discriminación alguna, puedan tener acceso pleno.

Como se deja entender claramente, la Carta Magna conceptualiza a la educación como un derecho de todas las personas sin importar su condición y establece que es una responsabilidad no solo del Estado, sino de las familias y todos quienes forman parte de la comunidad educativa, lo que insta a llevar esta corresponsabilidad a fin de que los niños y niñas gocen plenamente de este derecho.

De la misma forma, en la Constitución de la República del Ecuador (Asamblea Nacional de Ecuador, 2008), se encuentra el Título VII “Régimen del Buen Vivir” Capítulo Primero “Inclusión y equidad”, con los siguientes artículos:

El artículo 340, en el que se establece que en el país existe un sistema de equidad social, el cual debe ser garante de hacer cumplir los derechos de todas las personas a la educación.

El artículo 343, que determina que los sistemas educativos deberán ser incluyentes, tener como eje central a la persona que aprende y formar tanto desde el punto de vista individual como colectivo.

Además, el artículo 347, donde se indica que los centros educativos serán importantes y fundamentales para la detección temprana de dificultades y para canalizar las mismas.

Es así pues, que la educación debe contemplar un enfoque inclusivo, que atienda al alumnado sin establecer diferenciaciones marcadas, respondiendo a todas y cada una de sus necesidades específicas y entendiendo que existe un universo estudiantil diverso y pluricultural en donde cada persona indistintamente de sus características particulares, merece un lugar.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (Ministerio de Educación, 2011), también constituye argumento jurídico para el presente trabajo de investigación, ya que en su “Título I. De los Principios Generales”, “Capítulo Único. Del Ámbito, Principios y Fines”, Art. 2.- Principios, acápite v) Equidad e inclusión indica que la educación debe ser incluyente, garantizando el acceso, permanencia y egreso de todas las personas eliminando toda forma de exclusión o discriminación.

También se considera importante el artículo 47, en el cual se indica que la educación debe tomar en cuenta a las personas que poseen una discapacidad o cualquier otra necesidad educativa especial que amerite una atención puntual.

Sobre la atención de las Necesidades Educativas Especiales el “Título VII de las Necesidades Educativas Específicas”, en su “Capítulo I de la “Educación para las personas con Necesidades Educativas Especiales asociadas o no a la discapacidad” menciona en el artículo 227 que el Ministerio de Educación, mediante sus diversos centros e instituciones, propiciará el acceso de todas las personas con cualquier necesidad educativa especial y garantizará su atención plena.

El artículo 228, define quiénes son los estudiantes que deben considerarse con necesidades educativas especiales, asociadas o no a la discapacidad.

El artículo 229, determina que la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales, se puede dar tanto en instituciones de educación ordinaria, como en instituciones de educación especializada, las cuales deben garantizar una atención oportuna.

El artículo 230 por su parte, establece los parámetros de promoción y evaluación de estudiantes con necesidades educativas especiales, sugiriendo aspectos puntuales que deben tomarse en cuenta para ello.

Esta ley, define los lineamientos para la atención de estudiantes con necesidades educativas especiales de una manera bastante clara, estableciendo normativas que deberían garantizar una educación en igualdad de condiciones y oportunidades para todas las personas, con la generación de espacios, recursos y contenidos que se adecúen y respondan a las particularidades y necesidades educativas especiales de cada estudiante.

El Código de la Niñez y la Adolescencia (Congreso Nacional, 2003) respecto a la atención de las Necesidades Educativas Especiales menciona en su Artículo 37, numeral 3, establece que todos los niños tienen derecho a la educación, sin discriminación alguna, debiendo respetarse condiciones, culturas y cualquier otro aspecto que garantice el respeto a la diversidad.

El artículo 55, establece el derecho puntual que tienen los niños con necesidades educativas especiales a recibir servicios educativos de calidad, en los que se respeten sus derechos y se promueva su inclusión plena.

De acuerdo a lo establecido en este código, los niños, deben ser una población que tiene que recibir atención preferencial y la educación para ellos, debe centrarse en ser inclusiva, a fin de que generen competencias y adquieran destrezas que les permitan un mejor desenvolvimiento en su día a día.

Desde el punto de vista legal, si se hace un análisis exhaustivo de los instrumentos jurídicos citados anteriormente, se puede concluir que legalmente existe un marco legal sólido, que contempla el derecho de los niños a gozar de una educación inclusiva y en igualdad de condiciones, por lo que se debe incidir para el cumplimiento de las leyes en cada espacio educativo y velar porque los niños gocen de su derecho a la educación sin violaciones de ninguna índole.

## CAPÍTULO 3

### METODOLOGÍA, ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Cuando se lleva a cabo un proceso investigativo, es necesario seguir una serie de pasos y llevar a cabo un proceso sistemático, a fin de aplicar metodologías que permitan el estudio y análisis de la situación problemática y arrojen resultados que posibiliten el encontrar vías de solución; a continuación, se detalla la metodología que fue empleada en el presente trabajo y el análisis de los hallazgos que pudieron obtenerse.

#### 3.1. Enfoque de la investigación

El enfoque del presente trabajo de investigación, es un enfoque mixto. Esto implica una combinación de los enfoques cuantitativo y cualitativo, lo cual se evidencia en la revisión bibliográfica que se ha realizado referente a las variables “juegos recreativos” y “desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales”, para la construcción del marco teórico que incluyó investigaciones de referencia relacionadas a las mencionadas variables y la determinación del marco conceptual donde se definieron los conceptos de los términos más relevantes en la investigación; las entrevistas que han permitido obtener datos cualitativos, y las encuestas que han proporcionado datos cuantitativos.

Era necesaria esta combinación para la investigadora, debido a que el analizar desde el punto de vista cuantitativo, le permitió organizar y medir datos en forma exacta, obteniendo resultados cuantificables; pero, por otra parte, era indispensable ir más allá de lo netamente estadístico, para poder profundizar en aspectos no medibles numéricamente y en los que se necesitaba ahondar con un análisis más profundo.

#### 3.2. Tipo de investigación

El alcance de la presente investigación es descriptivo. En este sentido, el presente trabajo de investigación destaca y relata los hechos relevantes arrojados en los hallazgos encontrados al

indagar sobre la variable “juegos recreativos” y la variable “desarrollo del lenguaje oral”, los cuales fueron utilizados para la elaboración de una guía basada en juegos recreativos que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales.

Con respecto a la fuente de investigación del proyecto, es de campo, ya que se pudo estudiar la problemática directamente en el lugar de los hechos, el Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy de la ciudad de Guayaquil y obtener información de primera mano con los involucrados; docentes y directivos, mismos que tienen relación directa con la problemática estudiada en la presente investigación.

Con referencia a la finalidad de la investigación, luego de analizarse la situación y lo que generan los problemas en el desarrollo del lenguaje en la etapa infantil dentro de este entorno educativo, se propone una alternativa de solución para contribuir a solventar la situación problemática encontrada, la cual consiste en una guía de juegos recreativos para estimular el desarrollo del lenguaje en niños de la etapa parvularia.

Con respecto al control de las variables, este proyecto de investigación es no experimental, ya que no se controlaron, manipularon ni alteraron a los sujetos en estudio, sino que el análisis estuvo basado en los aspectos observados, lo que permitió interpretar los datos obtenidos para generar conclusiones con las cuales determinar la alternativa de solución que se plantea en el próximo capítulo.

Así mismo, el diseño de investigación de acuerdo a la toma de datos fue transversal, ya que la investigación estuvo conducida en un período de tiempo determinado, observando las variables en una población con características comunes, que en este caso fueron docentes que atienden a niños con problemas en el desarrollo del lenguaje en el nivel parvulario, pudiéndose recaudar datos puntuales que posibilitaron el diseño de una alternativa de solución que contribuyese a mejorar el desarrollo del lenguaje mediante el juego.

### **3.3. Métodos y técnicas utilizados**

Para la realización de esta investigación, se utilizaron métodos empíricos, ya que se recolectaron datos obtenidos de la observación directa de los hechos; en dicha recolección, se emplearon fuentes primarias (personas y hechos), así como fuentes secundarias (material impreso y material digital), empleándose entonces como técnicas principales la encuesta la entrevista estructurada y la escala de estimación, utilizando como instrumentos un cuestionario aplicado al personal docente, con 12 preguntas de selección simple, una guía de preguntas de alternativa abierta, que fue aplicada al personal directivo y representante del DECE y una escala de estimación la cual se aplicó a estudiantes con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral.

La encuesta fue aplicada a los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”, quienes tuvieron que escoger una alternativa para cada una de las 12 preguntas, ajustándose a lo que considerasen, para lo que debieron seleccionar la alternativa más parecida a la realidad, mientras la guía de preguntas fue dirigida a los directivos del Centro mencionado y en la misma, se les realizaron preguntas que debieron responder en forma abierta, reflejando totalmente su opinión; en ambos instrumentos, se diseñaron preguntas direccionadas hacia conocer sobre las dos variables de la investigación, las cuales son “Juegos recreativos” y “Desarrollo del lenguaje oral.

Pero igualmente, era importante contrastar esto, con una evaluación de cómo se encuentra el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, por lo que, con ayuda del personal, se pudo observar a los mismos durante una semana y poder aplicarles dicho instrumento.

### **3.4. Población**

En el presente caso, la población de estudio son los directivos de la institución, los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” y los estudiantes que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje oral y que en la actualidad, se encuentran en procesos

de evaluación y diagnóstico, pues muestran diferencias bastante marcadas en torno al lenguaje tanto expresivo como comprensivo en relación a sus pares.

### 3.5. Muestra

Debido a que la población se limita a 14 participantes entre directivos, docentes y estudiantes, el presente trabajo de investigación utiliza una técnica de muestreo no probabilístico intencional, Por esta razón, el número de elementos que componen la muestra, es igual al total de la población, como se observa en la **Tabla 1**.

**Tabla 1**

*Población y muestra*

<b>Sujeto de estudio</b>	<b>Población</b>	<b>Muestra</b>
Autoridades	2	2
Docentes	8	8
Estudiantes	4	4
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>14</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2021).

### 3.6. Análisis e interpretación de resultados

#### 3.6.1. Encuesta dirigida a los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” para determinar las necesidades de preparación en educación inclusiva

Este instrumento, tuvo como objetivo, conocer las actividades lúdicas desarrolladas por los docentes en el nivel parvulario, para estimular el desarrollo del lenguaje oral e igualmente, sus conocimientos en torno a las dificultades para la adquisición del mismo. El instrumento se aplicó a cada uno de los docentes que formaron parte de la muestra en una oportunidad, utilizando para ello la herramienta cuestionarios de Google.

**Pregunta 1. El desarrollo del lenguaje en los niños depende del entorno en el que se desenvuelven.**

**Tabla 2**

*Pregunta 1 dirigida a los docentes. El desarrollo del lenguaje en los niños depende del entorno en el que se desenvuelven.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
En desacuerdo	0	0,00%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	0	0,00%
De acuerdo	3	37,50%
Totalmente de acuerdo	5	62,50%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

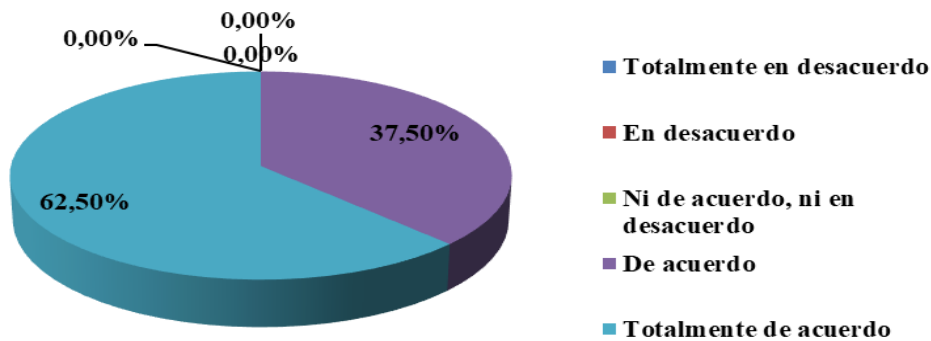


Figura 4: Pregunta 1. Aplicada a los docentes

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 62,50% de los docentes encuestados están totalmente de acuerdo respecto a que el desarrollo del lenguaje en los niños depende del entorno en el que se desenvuelven; mientras que el 37,50% restante indican estar de acuerdo, lo que deja ver que todos los encuestados consideran que el entorno es una influencia importante para que se desarrolle el lenguaje.



**Pregunta 2. Los niños que no pueden emitir frases u oraciones a la edad de 3 a 4 años, muestran dificultades en el desarrollo del lenguaje.**

**Tabla 3**

*Pregunta 2 dirigida a los docentes. Los niños que no pueden emitir frases u oraciones a la edad de 3 a 4 años, muestran dificultades en el desarrollo del lenguaje.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
En desacuerdo	0	0,00%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	4	50,00%
De acuerdo	2	25,00%
Totalmente de acuerdo	2	25,00%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)

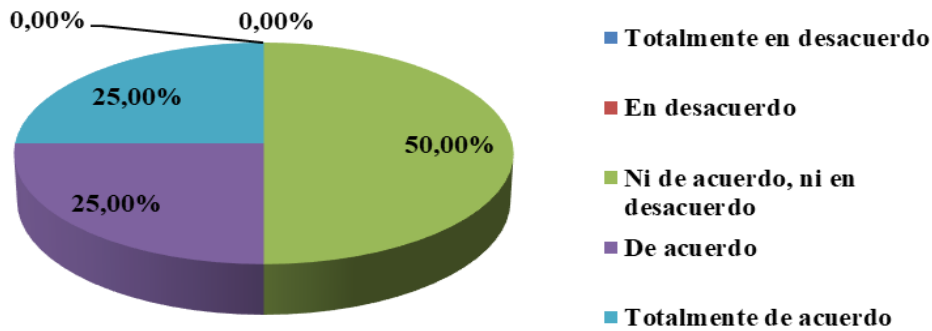


Figura 5: Pregunta 2. Aplicada a los docentes  
Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 50,00% de los docentes encuestados indican estar ni de acuerdo, ni en desacuerdo respecto a que los niños que no pueden emitir frases u oraciones a la edad de 3 a 4 años, muestran dificultades en el desarrollo del lenguaje; mientras que un 25,00% indica estar de acuerdo; y el 25,00% restante indica estar totalmente de acuerdo, resultados que reflejan las dudas que presenta el personal docente en torno a los parámetros que indican un desarrollo idóneo del lenguaje en la población infantil.

**Pregunta 3. ¿Considera usted que los trastornos del lenguaje siempre se encuentran asociados a la discapacidad?**

**Tabla 4**

*Pregunta 3 dirigida a los docentes. ¿Considera usted que los trastornos del lenguaje siempre se encuentran asociados a la discapacidad?*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Sí	3	37,50%
No	3	37,50%
Desconoce el tema	2	25,00%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)

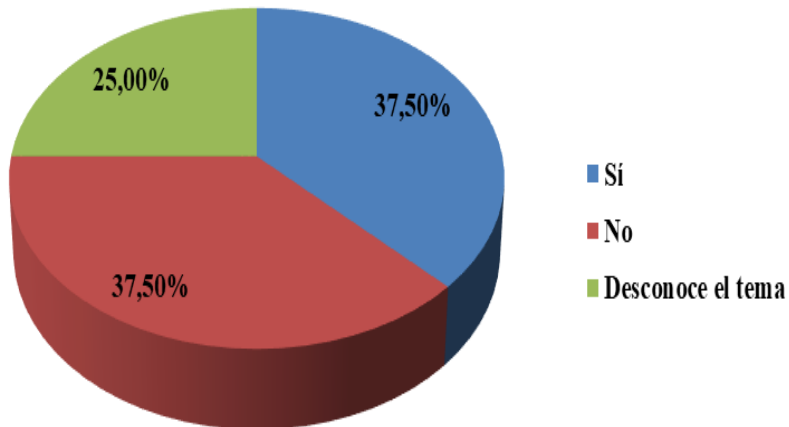


Figura 6: Pregunta 3. Aplicada a los docentes  
Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 37,50% de los docentes encuestados consideran que los trastornos del lenguaje siempre se encuentran asociados a la discapacidad; mientras que un 37,50% de los docentes encuestados consideran que los trastornos del lenguaje no siempre se encuentran asociados a la discapacidad; y el 25,00% restante de los docentes encuestados indican desconocer sobre el tema; estas, aunque son opiniones bastante divididas, evidencian una falta de conocimiento en torno a cuándo puede o no considerarse que un estudiante presenta discapacidad.

**Pregunta 4. Conforme a las etapas del desarrollo del lenguaje, un niño de 3 a 4 años que posee un correcto desarrollo del lenguaje debería expresarse mediante:**

**Tabla 5**

*Pregunta 4 dirigida a los docentes. Conforme a las etapas del desarrollo del lenguaje, un niño de 3 a 4 años que posee un correcto desarrollo del lenguaje debería expresarse mediante:*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Frases y oraciones simples	6	75,00%
Oraciones Complejas	2	25,00%
Lenguaje telegráfico	0	0,00%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)

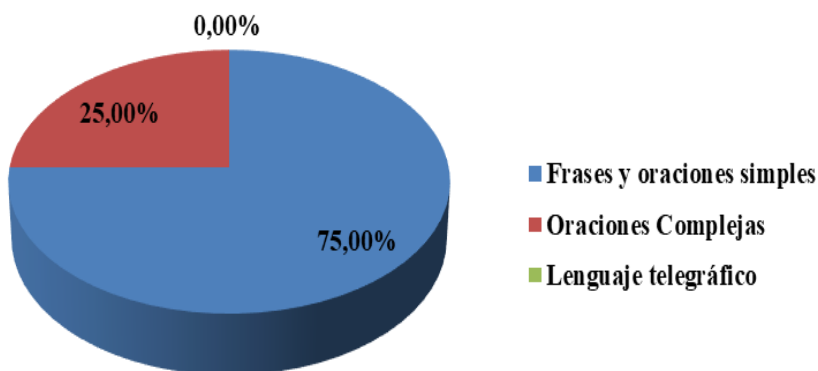


Figura 7: Pregunta 4. Aplicada a los docentes

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 75,00% de los docentes encuestados consideran que, conforme a las etapas del desarrollo del lenguaje, un niño de 3 a 4 años que posee un correcto desarrollo del lenguaje debería expresarse mediante frases y oraciones simples; mientras que el 25,00% restante indicó que debería expresarse mediante oraciones complejas; estas cifras, aunque reflejan que la mayoría está en lo correcto, todavía existe una cuarta parte que es un estrato bastante significativo, con dudas en torno a algo que debería conocer todo docente que atiende a niños en estas edades.

**Pregunta 5. El mutismo selectivo consiste en la negativa a hablar en determinadas situaciones. Por ejemplo, cuando el niño se expresa correctamente entre su familia, pero deja de hablar en el colegio o ante personas extrañas. ¿Considera usted que esta condición constituye un trastorno del lenguaje?**

**Tabla 6**

*Pregunta 5 dirigida a los docentes. El mutismo selectivo consiste en la negativa a hablar en determinadas situaciones. Por ejemplo, cuando el niño se expresa correctamente entre su familia, pero deja de hablar en el colegio o ante personas extrañas. ¿Considera usted que esta condición constituye un trastorno del lenguaje?*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0,00%
No	6	75,00%
Desconoce el tema	2	25,00%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)

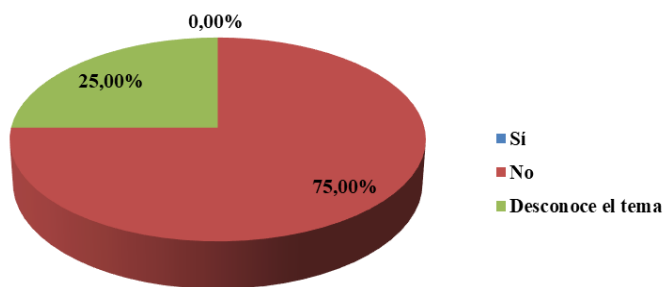


Figura 8: Pregunta 5. Aplicada a los docentes  
Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

### **Análisis**

Los resultados muestran que el 75,00% de los docentes encuestados no consideran que el mutismo selectivo constituya un trastorno del lenguaje; mientras que el 25,00% restante indica desconocer el tema; en esta pregunta, se evidencia una vez más uno de los principales problemas, el cual radica en que los docentes desconocen del tema y no están en la capacidad de conocer la condición del estudiante a pesar de que puedan tener un diagnóstico.

**Pregunta 6. ¿Ha trabajado usted con algún niño con trastornos del lenguaje?**

**Tabla 7**

*Pregunta 6 dirigida a los docentes. ¿Ha trabajado usted con algún niño con trastornos del lenguaje?*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	87,50%
No	1	12,50%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)

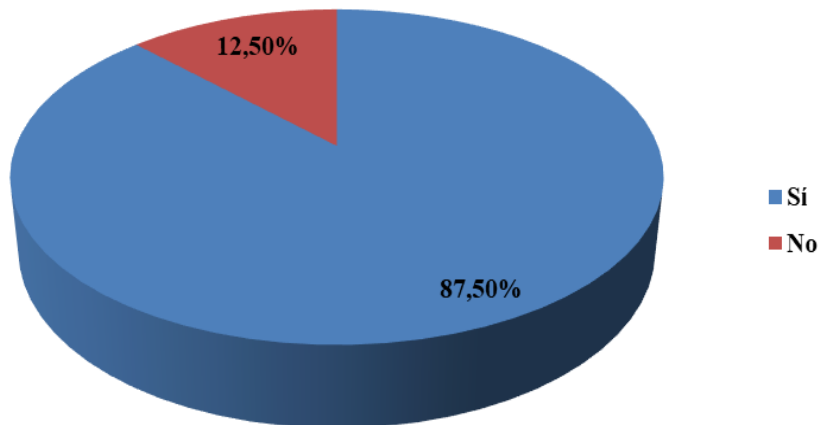


Figura 9: Pregunta 6. Aplicada a los docentes  
Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 87,50% de los docentes encuestados indican que han trabajado con niños con trastornos del lenguaje; mientras que el 12,50% de los docentes encuestados indican que no han trabajado con niños con trastornos del lenguaje; se pone de manifiesto entonces, que en la institución, si se presentan estos casos.

**Pregunta 7. ¿Por qué considera que los juegos recreativos son una herramienta docente para fomentar el desarrollo del lenguaje en los niños?**

**Tabla 8**

*Pregunta 7 dirigida a los docentes. Los juegos recreativos son una importante herramienta docente para fomentar el desarrollo del lenguaje en los niños.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Porque los niños se estimulan a hablar	0	0,00%
No considero que estimulen el lenguaje en los niños	0	0,00%
Puede que, si contribuyan para ello, pero no de manera relevante	0	0,00%
Porque mediante el juego se pueden desarrollar todos los componentes necesarios para fomentar el lenguaje	3	37,50%
Porque mediante el juego los niños se expresan libremente	5	62,50%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)

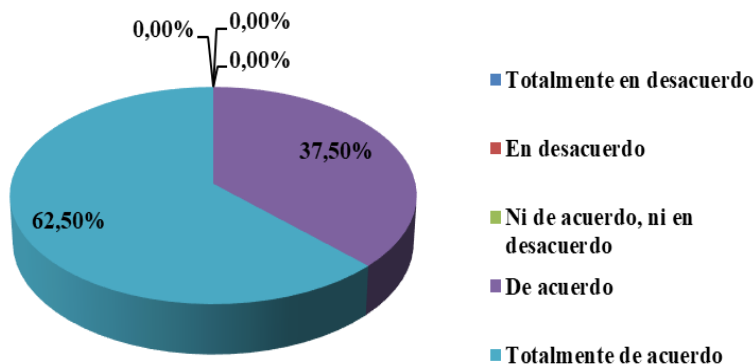


Figura 10: Pregunta 7. Aplicada a los docentes  
Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 62,50% de los docentes encuestados están totalmente de acuerdo respecto a que los juegos recreativos son una importante herramienta docente para fomentar el desarrollo del lenguaje en los niños, debido a que mediante esta, los niños se expresan libremente; mientras que el 37,50% indican estar de acuerdo, ya que mediante el juego, se pueden desarrollar todos los componentes necesarios para estimular el lenguaje, por lo que se evidencia entonces, que en líneas generales, todos consideran el juego una herramienta útil y necesaria para estimular el lenguaje.

**Pregunta 8. El juego es una forma en la que el niño con necesidades educativas especiales alcanza su desarrollo potencial mediante la interacción con otros niños; ¿Qué estímulos cree que se desarrollan más mediante este?**

**Tabla 9**

*Pregunta 8 dirigida a los docentes. El juego es una forma en la que el niño con necesidades educativas especiales alcanza su desarrollo potencial mediante la interacción con otros niños; ¿Qué estímulos cree que se desarrollan más mediante este?*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
No desarrolla ninguna habilidad	0	0,00%
Se desarrollan muy pocas habilidades mediante el juego	0	0,00%
Sí contribuye, pero no sabría decir específicamente cómo	2	25,00%
Habilidades comunicativas y de interacción social	2	25,00%
Habilidades sociales y de comunicación, motivación, manejo de emociones y relaciones interpersonales entre muchas otras	4	50,00%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)

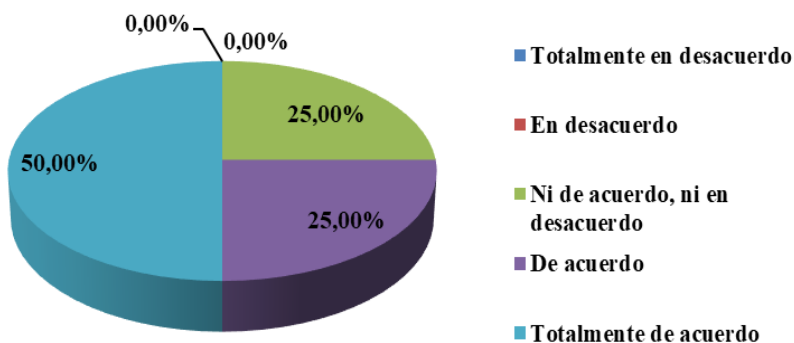


Figura 11: Pregunta 8. Aplicada a los docentes  
Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

### Análisis

Los resultados muestran que el 50,00% de los docentes encuestados están totalmente de acuerdo respecto a que el juego es una forma en la que el niño con NEE alcanza su desarrollo potencial mediante la interacción con otros niños, ya que pueden desarrollar habilidades sociales y de comunicación, motivación, manejo de emociones y relaciones interpersonales entre muchas otras, mientras que un 25,00% indica estar de acuerdo en que desarrolla únicamente habilidades de comunicación e interacción social; y el 25,00% restante indica que sí contribuye pero no saben exactamente cómo; dichas respuestas, evidencian que a pesar de que en líneas generales el juego contribuye con estos estudiantes, presentan dudas de cómo.

**Pregunta 9. ¿Qué tipo de juegos realiza para desarrollar el lenguaje en sus párvulos?**

**Tabla 10**

*Pregunta 9 dirigida a los docentes. ¿Qué tipo de juegos realiza para desarrollar el lenguaje en sus párvulos?*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
No desarrollo juegos con este fin	0	0,00%
No sabría decir con cuál de los que aplico estímulo el desarrollo del lenguaje	0	0,00%
Juegos de imitación y repetición	0	0,00%
Juegos de construcción	0	0,00%
Juegos de roles, imitación, rimas, canciones, juegos de palabras, entre otros.	8	100,00%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)

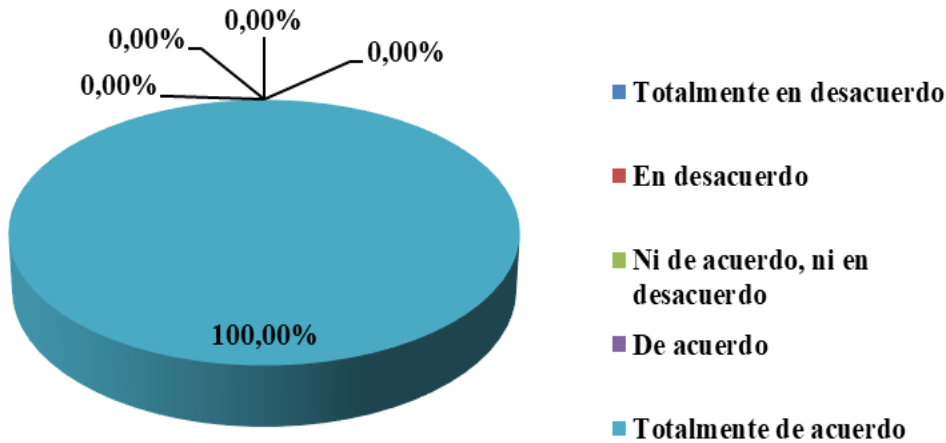


Figura 12: Pregunta 9. Aplicada a los docentes  
Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 100,00% de los docentes encuestados manifiestan que desarrollan el lenguaje mediante juegos de roles, imitación, rimas, canciones, juegos de palabras, entre otros, un aspecto que es positivo, por lo que sería necesario entonces que apliquen esto asertivamente con los estudiantes con NEE.



**Pregunta 10. ¿Qué tanto cree conocer sobre juegos recreativos que puedan estimular el desarrollo del lenguaje en niños con NEE?**

**Tabla 11**

*Pregunta 10 dirigida a los docentes. ¿Qué tanto cree conocer sobre juegos recreativos que puedan estimular el desarrollo del lenguaje en niños con NEE?*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Nada en absoluto	0	0,00%
Muy poco	0	0,00%
Lo suficiente	2	25,00%
Bastante	3	37,50%
Todo el conocimiento necesario	3	37,50%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

Elaborado por Ramírez, C. (2021)

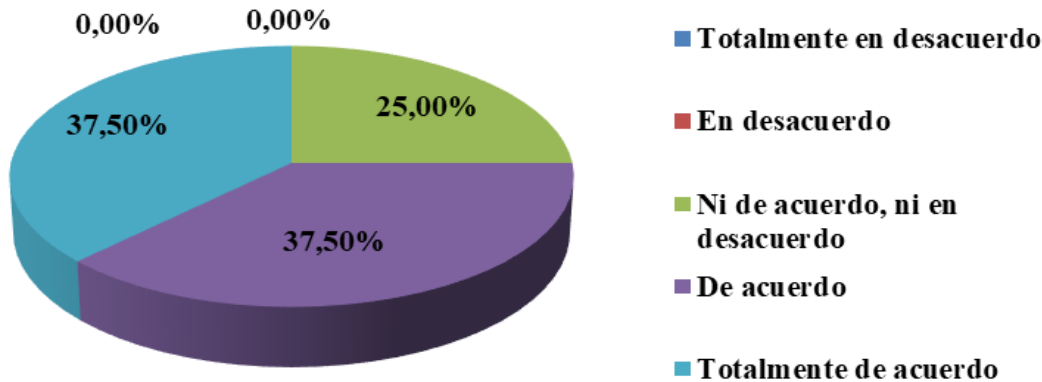


Figura 13: Pregunta 10. Aplicada a los docentes

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 37,50% de los docentes encuestados consideran tener todo el conocimiento necesario en cuanto a juegos recreativos que puedan estimular el desarrollo del lenguaje en niños con NEE; un 37,50% indica conocer bastante; y el 25,00% restante indica conocer lo suficiente en cuanto al tema, respuestas que arrojan resultados positivos, pero que contrastan con opiniones emitidas en las preguntas anteriores en las que presentaban ciertas dudas.

**Pregunta 11. ¿Está usted de acuerdo en que los juegos recreativos pueden contribuir a desarrollar el lenguaje en los niños?**

**Tabla 12**

*Pregunta 11 dirigida a los docentes. ¿Está usted de acuerdo en que los juegos recreativos pueden contribuir a desarrollar el lenguaje en los niños?*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	0	0,00%
En desacuerdo	0	0,00%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	2	25,00%
De acuerdo	3	37,50%
Totalmente de acuerdo	3	37,50%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)

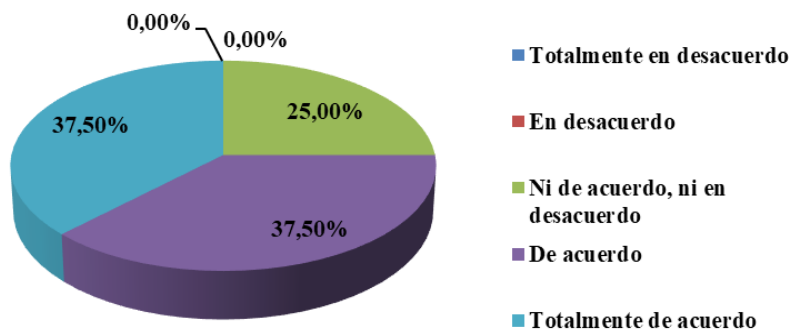


Figura 14: Pregunta 11. Aplicada a los docentes  
Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 37,50% de los docentes encuestados están totalmente de acuerdo respecto a que los juegos recreativos pueden ayudar al desarrollo del lenguaje de los niños; un 37,50% indican estar de acuerdo; mientras que el 25,00% restante indica estar ni de acuerdo, ni en desacuerdo; estas cifras, muestran que, aunque la mayoría ve el juego como algo positivo para este fin, todavía hay una cantidad importante que se niega a considerarlo así.

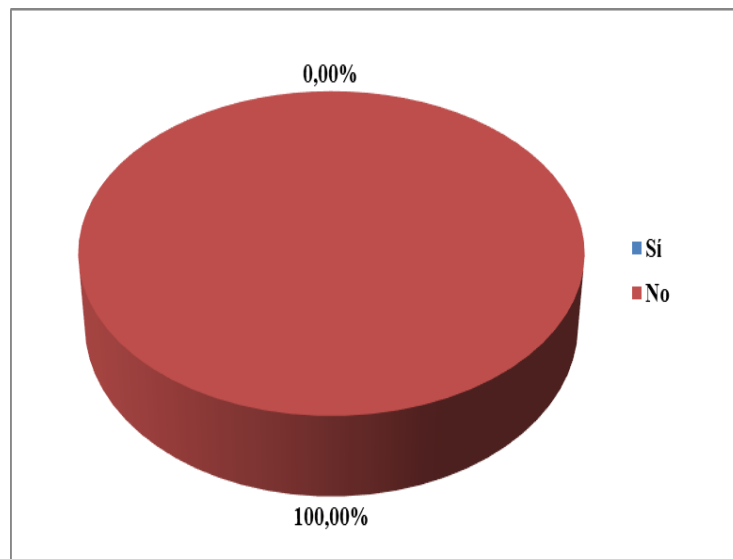
**Pregunta 12. ¿Ha recibido capacitaciones referentes al papel de los juegos recreativos en el desarrollo del lenguaje de los niños?**

**Tabla 13**

*Pregunta 12 dirigida a los docentes. ¿Ha recibido capacitaciones referentes al papel de los juegos recreativos en el desarrollo del lenguaje de los niños?*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Sí	0	0,00%
No	8	100,00%
<b>Total General</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 15:** Pregunta 12. Aplicada a los docentes  
**Fuente:** Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
**Elaborado por:** Ramírez, C. (2022)

**Análisis**

Los resultados muestran que el 100,00% de los docentes encuestados no han recibido capacitaciones referentes al papel de los juegos recreativos en el desarrollo del lenguaje de los niños, lo que explica las dudas de muchos en torno al tema y pudiese ser una de las raíces principales de la situación problemática.

### 3.6.2. **Entrevista dirigida a las Autoridades Institucionales del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”**

Este segundo instrumento, tuvo como propósito conocer por parte de las autoridades del centro, su perspectiva en cuanto a la forma en que los docentes estimulan el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos e igualmente, ahondar en las estrategias desarrolladas por la institución para fomentar el desarrollo del lenguaje oral de los niños en la etapa parvularia, para lo que se realizó una entrevista directa a cada autoridad institucional.

**Pregunta 1. ¿Considera usted que en el Ecuador se da la debida atención a las necesidades educativas especiales en los niños?**

- **Autoridad #1:** No, aún falta mucho para considerar que se tiene una debida atención a las necesidades educativas especiales de los niños.
- **Autoridad #2:** No, porque falta mucha preparación para las personas que emiten las políticas de este tipo.

**Pregunta 2. ¿Han existido casos de alumnos con necesidades educativas especiales relacionadas con el desarrollo del lenguaje en el Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”?**

- **Autoridad #1:** Sí, han existido algunos.
- **Autoridad #2:** Sí hemos tenido este tipo de casos en la institución.

**Pregunta 3. ¿Qué características tiene a su criterio, un niño con problemas de desarrollo del lenguaje?**

- **Autoridad #1:** Los niños con problemas de desarrollo del lenguaje suelen tener dificultad para comunicarse o darse a entender; tienen un vocabulario por debajo del nivel de otros niños de la misma edad; tienen dificultad para organizar sus pensamientos; y a veces pueden simplemente no hablar.

- **Autoridad #2:** Los niños con este tipo de dificultades utilizan muletillas al hablar; emplean los tiempos de forma inadecuada (se refiere al presente, pasado y futuro); se les complica entender lo que otras personas les dicen; y tienen problemas para seguir instrucciones.

**Pregunta 4. ¿Qué importancia tiene a su criterio el desarrollo del lenguaje en la vida de un niño?**

- **Autoridad #1:** El desarrollo del lenguaje es de gran importancia para el niño, ya que es la forma en la que se relaciona correctamente con el mundo.
- **Autoridad #2:** El desarrollo del lenguaje es importante porque el niño de esta forma se expresa para dar a conocer sus pensamientos.

**Pregunta 5. Ya que el centro de desarrollo infantil no cuenta con DECE, ¿Cuál es el protocolo a seguir cuando hay un niño que presenta necesidades educativas especiales?**

- **Autoridad #1:** Desde la dirección, se les realiza la entrevista a los padres y si es necesario realizar algún informe, se direccionan al ministerio de salud; cuando son casos en los que se requiera más ayuda, se remiten a la UDAI.
- **Autoridad #2:** Se solicitan los informes a los padres y como no se cuenta con un equipo que pueda evaluar o hacer la valoración de estos estudiantes, se les indica que lo hagan con especialistas externos o se solicite ayuda a la UDAI con la evaluación.

**Pregunta 6. ¿Qué tanto nivel de preparación considera usted que los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” poseen para la atención de niños con problemas en el desarrollo del lenguaje que cuenten además con necesidades educativas especiales?**

- **Autoridad #1:** Los docentes de nuestra institución, tienen preparación en el tema, pero se busca constantemente mejorar ese aspecto.
- **Autoridad #2:** Considero que es necesario que los docentes mejoren su preparación en este campo.

**Pregunta 7. ¿Qué tipos de capacitaciones se han impartido sobre el desarrollo del lenguaje en los niños y las necesidades educativas especiales en el Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” por iniciativa de la institución o qué otras actividades conocen que se hayan fomentado desde los distintos departamentos para contribuir con los docentes en este tema?**

- **Autoridad #1:** Intentamos constantemente de mejorar la preparación del personal docente y siempre buscamos el mejoramiento profesional por eso hacemos varios talleres a lo largo del año y el centro articula con la UDAI que apoya también a los docentes para el manejo de los casos de NEE.
- **Autoridad #2:** Sí, hemos impartido algunas de estas capacitaciones no propiamente del lenguaje, pero sí de adaptaciones curriculares para las necesidades educativas especiales.

**Pregunta 8. ¿Se han impartido capacitaciones sobre el desarrollo del lenguaje en los niños y las necesidades educativas especiales en el Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” por iniciativa del Ministerio de Educación?**

- **Autoridad #1:** No, el Ministerio de Educación no ha impartido a nuestra institución este tipo de capacitaciones.
- **Autoridad #2:** No, el Ministerio de Educación solo imparte sus capacitaciones a las instituciones fiscales.

**Pregunta 9. ¿Cuál es su criterio en cuanto al papel que pueden tener los juegos recreativos para estimular el desarrollo del lenguaje en los niños?**

- **Autoridad #1:** Sabemos que el juego de por sí estimula todas las áreas del conocimiento y en esta etapa, se puede utilizar para desarrollar el lenguaje pues los niños jugando se expresan, comunican lo que sienten y sobre todo van descubriendo su entorno y aprendiendo.

- **Autoridad #2:** En mi opinión, en la etapa infantil el juego es un estimulante de muchas cosas y claro, el lenguaje está presente en cada acción que ejecuta el niño; entonces, por supuesto, los juegos recreativos pueden ser una buena oportunidad para que desarrollen el lenguaje tanto expresivo como comprensivo y ¿Por qué no? También se pueden hacer juegos recreativos para estimular el lenguaje oral.

**Pregunta 10. ¿Considera usted necesario contar con una guía basada en juegos recreativos que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales?**

- **Autoridad #1:** Sí, sería una herramienta de gran ayuda.
- **Autoridad #2:** Sí, serviría mucho a nuestros docentes.

### 3.6.3. Escala de estimación aplicada a estudiantes

Este tercer instrumento, fue aplicado con el objetivo de identificar en la muestra seleccionada, las dificultades presentadas para el desarrollo del lenguaje oral, siendo llenado luego de la observación directa de cada uno de los cuatro niños que formaron la muestra seleccionada.

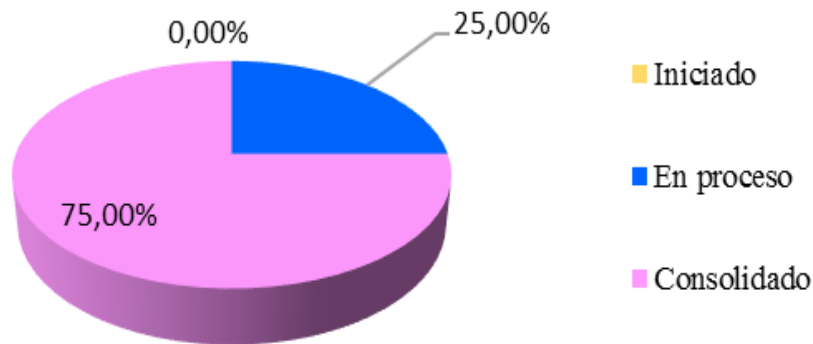
### Pregunta 1. Imitación de sonidos onomatopéyicos.

**Tabla 14**

*Pregunta 1. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Imitación de sonidos onomatopéyicos*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	0	0%
En proceso	1	25%
Consolidado	3	75%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 16:** *Pregunta 01. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

**Fuente:** Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

**Elaborado por:** Ramírez, C. (2022)

### Análisis

Los resultados muestran que el 75% de los estudiantes con necesidades educativas especiales, se encuentran consolidados en la pronunciación de sonidos onomatopéyicos y el 25% en proceso, lo que indica que la mayoría es capaz de emitir sonidos de este tipo.



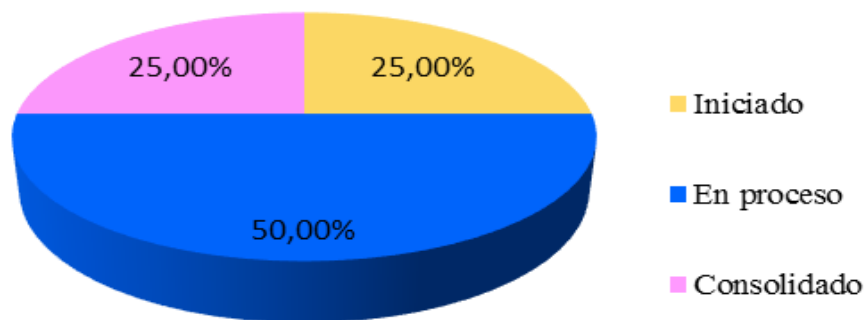
## Pregunta 2. Pronunciación de todos los fonemas.

**Tabla 15**

*Pregunta 2. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Pronunciación de todos los fonemas*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	1	25%
En proceso	2	50%
Consolidado	1	25%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 17:** *Pregunta 02. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

**Fuente:** Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

**Elaborado por:** Ramírez, C. (2022)

### Análisis

Los resultados muestran que el 25% se encuentra iniciado, el 50% en proceso y el 25% consolidado, lo que muestra que la mayoría, todavía no alcanza a pronunciar bien todos los fonemas necesarios para producir lenguaje oral.

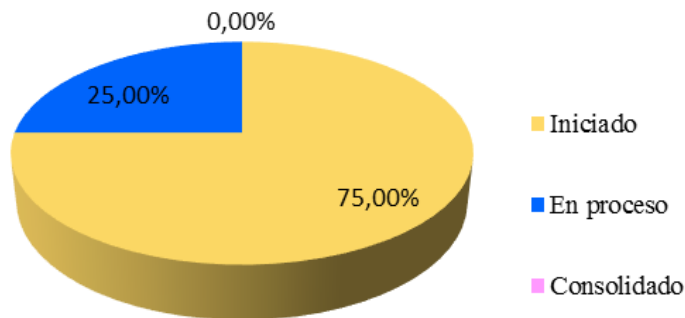
### Pregunta 3. Reconocimiento de Palabras que aludan a objetos conocidos

**Tabla 16**

*Pregunta 3. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Reconocimiento de palabras que aludan a objetos conocidos*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	3	75%
En proceso	1	25%
Consolidado	0	0%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 18:** *Pregunta 03. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

**Fuente:** Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

**Elaborado por:** Ramírez, C. (2022)

#### Análisis

Los resultados muestran que el 75% se encuentra iniciado y el 25% de los estudiantes en proceso, lo que hace ver que todavía no poseen conceptos concretos de muchos de los objetos que utilizan diariamente.

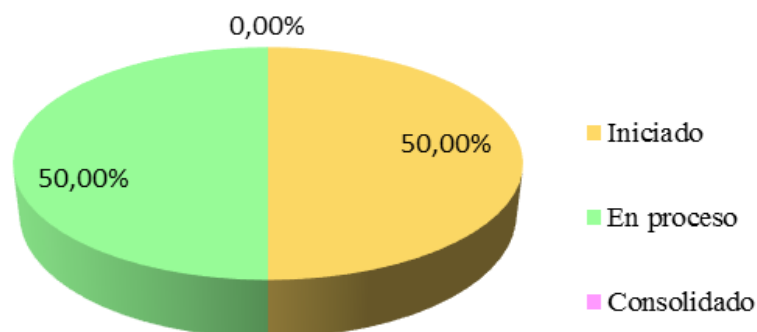
#### Pregunta 4. Compresión de Oraciones Sencillas

**Tabla 17**

*Pregunta 4. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Comprensión de oraciones sencillas*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	2	50%
En proceso	2	50%
Consolidado	0%	0%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 19:** *Pregunta 04. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

**Fuente:** Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

**Elaborado por:** Ramírez, C. (2022)

#### Análisis

Los resultados muestran que el 50% se encuentra iniciado y el otro 50% em proceso, números que indican que podría costarles comprender órdenes e instrucciones o podrían presentar dificultad para comprender las ideas que otros les transmiten.

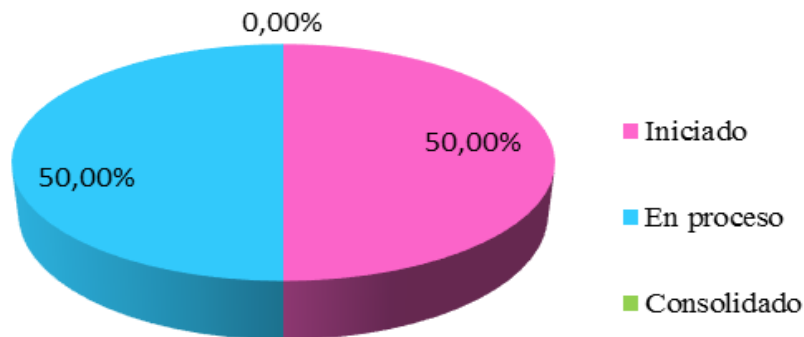
## Pregunta 5. Seguir Instrucciones Sencillas

**Tabla 18**

*Pregunta 5. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Seguimiento de instrucciones sencillas*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	2	50%
En proceso	2	50%
Consolidado	0	0%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 20:** *Pregunta 05. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

**Fuente:** Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

**Elaborado por:** Ramírez, C. (2022)

### Análisis

Los resultados muestran que el 50% se encuentra iniciado y el otro 50% en proceso, respuestas que además de coincidir con las de la pregunta anterior, reflejan que, para su nivel, poseen poco desarrollo del lenguaje.

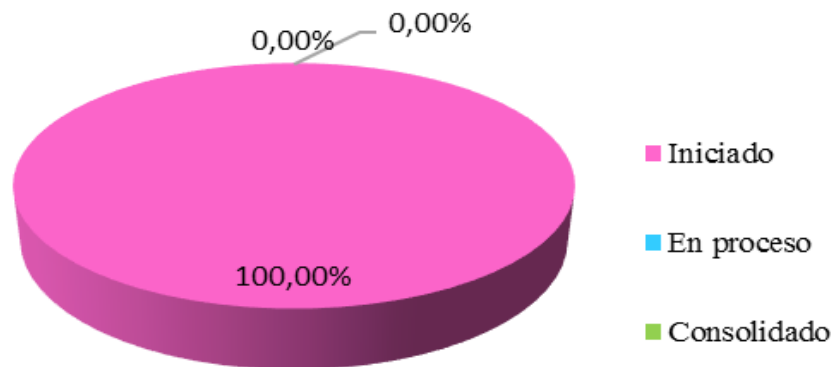
## Pregunta 6. Reconocimiento y utilización de al menos 50 palabras

**Tabla 19**

*Pregunta 6. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Reconocimiento y utilización de al menos 50 palabras*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	4	100%
En proceso	0	0%
Consolidado	0	0%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 21:** *Pregunta 06. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

### Análisis

Los resultados arrojaron que la totalidad de los estudiantes se encuentran iniciados, por lo que se puede inferir que son pocas las palabras que estos llegan a utilizar en su lenguaje cotidiano.

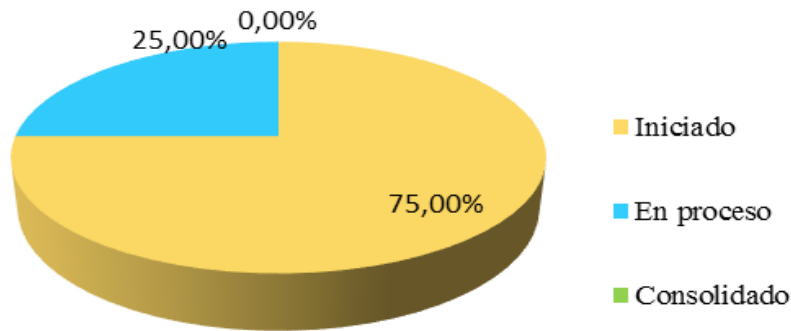
### Pregunta 7. Transmisión de ideas por medio de Frases cortas

**Tabla 20**

*Pregunta 7. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Transmisión de ideas por medio de frases cortas*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	3	75%
En proceso	1	25%
Consolidado	0	0%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 22:** *Pregunta 07. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

**Fuente:** Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

**Elaborado por:** Ramírez, C. (2022)

### Análisis

Los resultados muestran que el 75% se encuentra iniciado y el 25% en proceso, por lo que se puede llegar a concluir que, en líneas generales, el lenguaje expresivo en estos estudiantes presenta algunas falencias.

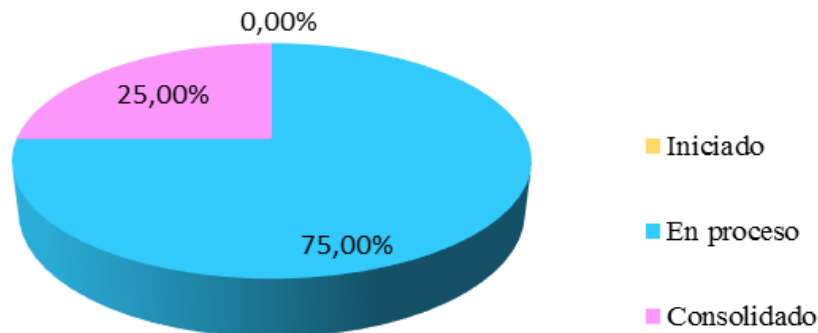
## Pregunta 8. Atención y Concentración al momento de Jugar

**Tabla 21**

*Pregunta 8. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Atención y concentración al momento de jugar*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	0	0%
En proceso	1	75%
Consolidado	1	25%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 23:** *Pregunta 08. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

**Fuente:** Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

**Elaborado por:** Ramírez, C. (2022)

### Análisis

Los resultados muestran que el 75% se encuentra en proceso y el 25% consolidado, lo que quiere decir que el juego, les causa atención pues pueden llegar a concentrarse y atender mientras realizan actividades lúdicas.

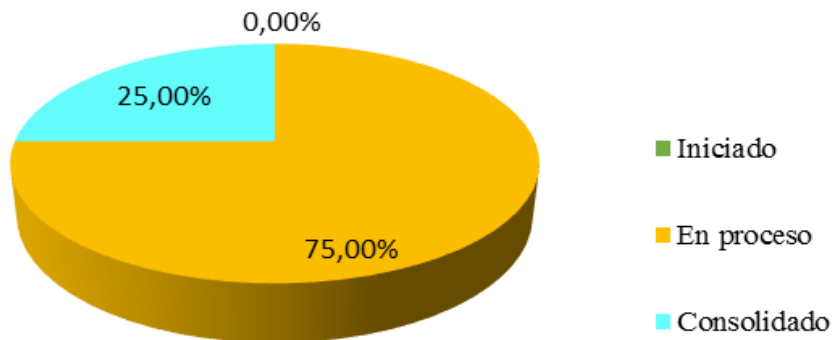
## Pregunta 9. Memorización de Canciones o Rimas durante Juegos

**Tabla 22**

*Pregunta 9. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Memorización de canciones o rimas durante los juegos*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	0	0%
En proceso	3	75%
Consolidado	1	25%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 24:** *Pregunta 09. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

**Fuente:** Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

**Elaborado por:** Ramírez, C. (2022)

### Análisis

Los resultados muestran que el 75% se encuentra en proceso y el 25% consolidado, lo que pueden considerarse números positivos pues demuestran que, a pesar de no poseer todavía un lenguaje tan rico, el cantar o hacer rimas les incentiva y se pudiese aprovechar.



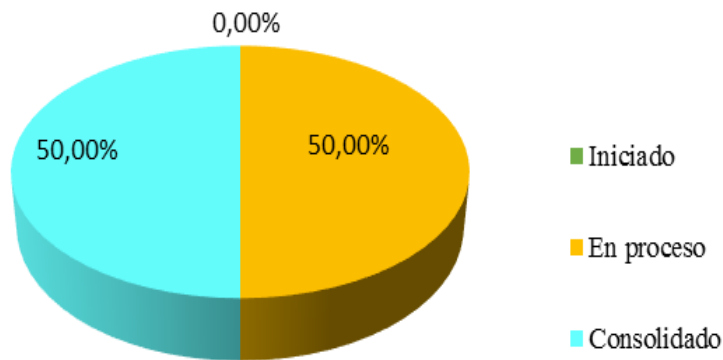
## Pregunta 10. Comprensión de Instrucciones para realizar Juegos

**Tabla 23**

*Pregunta 10. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes. Comprensión de instrucciones para realizar juegos*

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciado	0	0%
En proceso	2	50%
Consolidado	2	50%

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por Ramírez, C. (2021)



**Figura 205:** *Pregunta 10. Escala de Estimación aplicada a Estudiantes*

Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”

Elaborado por: Ramírez, C. (2022)

### Análisis

Los resultados muestran que el 25% se encuentra en proceso y el otro 25% consolidado, de lo que se puede llegar a deducir que el jugar, socializar con sus compañeros, observarlos, contribuye a que lleguen a comprender de una mejor forma lo que se les indica.

### 3.7. Triangulación de resultados

**Tabla 26**

*Triangulación de resultados*

ASPECTO	DOCENTES	AUTORIDADES	ESTUDIANTES
Desarrollo del lenguaje en los niños	Piensan que depende del entorno donde se desenvuelven y presentan dudas en cuanto al conocimiento en torno a las etapas del desarrollo del lenguaje en el niño.	Consideran que es un aspecto fundamental en la vida del niño y reconocen las características y etapas que ocurren para ello.	Presentan un desarrollo del lenguaje oral que se encuentra bastante por debajo de lo esperado para niños de su misma edad.
Trabajo con niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje oral	La mayoría manifiestan haber trabajado o trabajar en la actualidad con niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, mas no consideran tener el conocimiento suficiente para abordar esta problemática en el aula.	Indican que sí ha habido y existen en la actualidad en la institución niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje oral y reconocen que falta preparación al personal docente para el abordaje de estos casos.	Se realizan con ellos actividades, pero no reciben la estimulación adecuada para desarrollar el lenguaje oral.
Juegos recreativos para desarrollar el lenguaje oral	En su mayoría, los consideran una herramienta útil para el desarrollo del lenguaje oral en los párvulos e indican que utilizan diversos tipos de juegos constantemente.	Destacan la importancia del juego para desarrollar el lenguaje oral en los niños y manifiestan que el personal docente utiliza el juego constantemente dentro de sus estrategias pedagógicas.	Reaccionan positivamente ante las actividades de juego y disfrutan con ellas.

ASPECTO	DOCENTES	AUTORIDADES	ESTUDIANTES
Juegos recreativos para estudiantes con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral	La mayoría considera que sí pudiesen ser una herramienta que contribuya a estimular este aspecto en niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, sin embargo, una mayoría significativa desconoce juegos recreativos que puedan estimular el desarrollo del lenguaje en niños que presentan esta dificultad, indicando no haber sido formados en este tema.	Destacan y reconocen la utilidad que pueden tener este tipo de juegos para estimular a niños con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, e indican que se realizan esfuerzos por formar a los docentes, pero no se han desarrollado capacitaciones propiamente de este tema.	Reciben actividades lúdicas y juegos recreativos, pero no necesariamente enfocados directamente en que desarrollen el lenguaje oral.

**Fuente: Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”  
Elaborado por: Ramírez, C. (2022)**

### 3.8. Discusión de resultados

Luego de la aplicación de los instrumentos, se pudieron obtener hallazgos importantes, que permitieron analizar de una manera más exhaustiva la situación problemática; a continuación, se analiza lo que la autora pudo inferir.

En primer lugar, se evidencia una postura firme en cuanto a considerar que el entorno, posee bastante influencia en el desarrollo del lenguaje, por lo que la familia en estos primeros años juega un rol fundamental y luego el docente, contribuirá a afianzar la evolución del infante en este sentido.

Igualmente, se evidencia que existe cierto nivel de desconocimiento por parte del personal docente en cuanto a las metas que, a nivel lingüístico, deberían alcanzar los niños en ciertas edades, lo que es relevante pues de no estar claros en esto, no necesariamente emitirán alertas cuando en estas edades tempranas los niños no hablen correctamente, al igual que un desconocimiento o confusiones en cuanto a no saber cuándo los trastornos del lenguaje se asocian o no a la discapacidad.

Así mismo, se nota un desconocimiento total de las diferencias entre trastornos del lenguaje y problemas para la adquisición del mismo, lo que es una problemática pues pudiese etiquetarse a un niño inadecuadamente o por el contrario, dejar de brindarle la atención oportuna por darle una importancia menor a lo que presente y deberían estar claros en ello, pues la mayoría manifestó haber trabajado con niños que presentaban trastornos del lenguaje, lo que fue confirmado por el personal directivo al afirmar que sí han ingresado estudiantes con esta condición a la institución.

Sin embargo, es un aspecto importante de resaltar que el personal directivo encuestado, sí enunció características acordes con niños que presentan problemas de desarrollo del lenguaje, lo que evidencia que no es ajena a ellos la problemática y además consideran que el desarrollo del lenguaje es determinante en los niños.

De los resultados obtenidos también se extrae que los encuestados mayormente, consideran que los juegos recreativos, pueden contribuir satisfactoriamente a mejorar los problemas de lenguaje en los niños, considerando que los niños con NEE pueden alcanzar un mayor desarrollo mediante estos, afirmando que muestran necesidades de comunicación cuando juegan, lo que se pudo encontrar tanto en las respuestas del personal docente como en las del directivo.

Sin embargo, a pesar de considerar el juego una herramienta tan valiosa para desarrollar el lenguaje, paradójicamente, muestran dudas al saber qué tipos de juegos pudiesen ser adecuados para el logro de este fin, evidenciándose la falta de formación en torno a ello, lo que entonces podría considerarse la raíz principal de la problemática en estudio, pues al no poseer conocimientos en torno a esto, los juegos que aplican no necesariamente van a cumplir con

ayudar a que los niños mejoren sus dificultades a nivel lingüístico; un aspecto que igualmente fue corroborado por los directivos, quienes reconocieron que el personal docente posee falencias en el conocimiento y abordaje de estos casos.

Los directivos, son claros al saber que aún falta un camino bastante amplio para que en el Ecuador se brinde una atención idónea a las NEE en los niños, lo que contrasta con lo respondido al preguntarles si se habían llevado a cabo procesos de formación en este tema y manifestaron que sí.

No obstante, habría que analizar entonces qué tan eficientes fueron estos programas formativos, pues no se evidencian los resultados en el accionar pedagógico.

Es allí donde se evidencia que el Ministerio de Educación, debería apoyar a las instituciones con programas de este tipo, pues por lo que manifestaron los encuestados, no era así y muchas veces es difícil desde la misma institución conseguir recursos para generar talleres de calidad que cubran las falencias del personal.

Así mismo, se pudo notar que los niños con necesidades educativas especiales que sirvieron de muestra, requieren ser estimulados, pues su lenguaje oral, es deficiente, lo que les afecta la parte académica pero también la social, siendo importante aprovechar estas edades tempranas.

Una de las cuestiones relevantes y positivas, es que se evidencia que, con actividades lúdicas, logran concentrarse, atender e incluso repetir, por lo que se hace imprescindible estimularles.

Todo ello, deja en claro la necesidad de buscar una alternativa de solución con la cual orientar al docente en cuanto a qué juegos recreativos, pudiesen ayudar a mejorar el lenguaje en los niños y siendo el juego algo que utilizan con frecuencia en este nivel educativo, es pertinente que se pueda emplear en un uso más asertivo, por lo que, en el próximo capítulo, se presenta una alternativa de solución, que se espera pueda contribuir a mejorar la problemática evidenciada.

## **CAPÍTULO 4**

### **PROPUESTA**

Luego de haber estudiado el problema y analizado cada una de sus causas y las consecuencias que genera, se propone en el presente apartado, una propuesta que pudiese contribuir a mejorar la situación problemática evidenciada y que, con su aplicación, se aspira que los párvulos con necesidades educativas especiales, puedan mejorar sus dificultades en el desarrollo del lenguaje.

#### **4.1. Título de la propuesta**

Guía de juegos recreativos y actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales.

#### **4.2. Introducción**

El lenguaje, es sumamente importante para cualquier ser humano ya que, mediante este, tendrá la posibilidad de interactuar con todo el entorno que lo rodea, conocerlo y emitir y recibir de manera efectiva.

Cuando existen dificultades al momento de desarrollar el lenguaje, se producirán en consecuencia, problemas en las diferentes áreas y etapas del desarrollo, pues el lenguaje se encuentra involucrado en cada una de las actividades cotidianas y, por ende, en los procesos de comprensión y ejecución de la mayoría de estas.

Debido a la importancia que esto tiene y luego de haber estudiado la situación problemática, se decide proponer la presente guía de juegos recreativos para estimular el desarrollo del lenguaje oral en párvulos con necesidades educativas especiales, puesto que, si estas dificultades no se abordan en la etapa de educación inicial, los infantes irán creando vacíos que influirán en su desarrollo tanto social como académico.

Para ello, se presenta este instrumento didáctico, el cual orientará al docente en cuanto al trabajo con el aparato fonarticulatorio, praxias bucofaciales y praxias fonarticulatorias, proporcionándole además de orientaciones generales de cómo ayudar al niño en cada uno de los aspectos mencionados, actividades lúdicas con las cuales hacerlo de una manera más dinámica, a fin de estimular al infante a la vez que se le logra motivar.

#### **4.3. Descripción general de la propuesta**

La guía de juegos recreativos para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en párvulos con necesidades educativas especiales, es un instrumento didáctico que orientará al docente y le proporcionará actividades lúdicas con las cuales incentivarle a que estimule el lenguaje en la etapa de educación infantil, para lo cual se trabajará en tres aspectos principales.

- Trabajo del aparato fonarticulatorio.
- Praxias bucofaciales.
- Praxias fonarticulatorias.

En cada una de estas secciones, se darán en principio orientaciones generales al docente y conceptos básicos que debe tener en cuenta, para luego proponerle juegos recreativos con los cuales estimular en el niño en cada uno de los tres ámbitos mencionados.

#### **4.4. Justificación**

Mediante la revisión de la bibliografía consultada, se determinó la importancia del desarrollo del lenguaje oral en los niños, la cual radica en que el lenguaje distingue a los seres humanos del resto de los seres vivos. Además, por medio del lenguaje se simboliza el pensamiento del niño y se desarrollan las habilidades cognoscitivas. En virtud de lo expuesto, la intervención docente se hace necesaria sabiendo que: “Si el contexto educativo no se percata de lo delicado de su condición, el inicio de la escolaridad, para un niño con trastorno del lenguaje, traza un camino de dificultades y un historial de sufrimiento” (Hernández, 2017). Es importante indicar que: “Este tortuoso camino se presenta porque el contexto empieza a exigirle una serie de

respuestas que el niño no va a poder generar. Como consecuencia, el niño se llena de ansiedad y de frustración” (Hernández, 2017).

Por otro lado, los resultados del formulario Likert y las entrevistas realizadas a los docentes y Autoridades Institucionales respectivamente, demuestran que es necesario contar con una guía de juegos recreativos para favorecer el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales.

Esta propuesta, se aspira que pueda llegar a ser una contribución importante, con la cual se beneficien tanto el personal docente, al contar con un recurso didáctico que les posibilite tanto ahondar en sus conocimientos acerca del tema, como con indicarles actividades lúdicas que fortalezcan su praxis diaria; también será un aporte importante para los párvulos, al ayudarles a que puedan desarrollar el lenguaje oral de una manera entretenida y aprovechando sus momentos de recreación.

Todo ello, se considera además importante debido a que pudiese esta guía ser aplicada tanto en el “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy”, campo de estudio del presente trabajo, como en otras instituciones educativas que cuenten con problemáticas similares, contribuyendo así con un mayor número de personas.

## **4.5. Objetivos de la propuesta**

### **4.5.1. Objetivo general**

Favorecer el desarrollo del lenguaje oral en párvulos con necesidades educativas especiales mediante una guía para docentes de juegos recreativos y actividades que estimulen el desarrollo del lenguaje oral.

### **4.5.2. Objetivos específicos**

- Ofrecer orientaciones en cuanto al desarrollo del lenguaje en la etapa infantil.



- Propiciar la estimulación del lenguaje oral en la etapa de educación parvularia.
- Proponer actividades con juegos recreativos para favorecer el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales.

## **4.6. Recursos**

### **4.6.1. Recursos humanos**

- Elaborador.
- Docentes.
- Autoridades Institucionales.

### **4.6.2. Materiales**

- Suministros de oficinas.
- Internet.
- Impresiones y fotocopias.
- Encuadernados.
- Imprevistos.

## **4.7. Factibilidad de aplicación**

La presente propuesta, se considera factible de aplicar, debido a las siguientes consideraciones:

- Será un aporte significativo para el personal docente, pues aportará en su praxis pedagógica.
- La institución se encuentra presta a aplicar la guía presentada.
- Se cuenta con los recursos necesarios para la aplicación de la misma.
- Puede servir como ejemplo de buena práctica y ser aplicable a otras instituciones que atraviesen por problemáticas similares.

#### **4.8. Beneficiarios**

- Beneficiarios directos: Docentes del “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy, estudiantes con dificultades en el desarrollo del lenguaje oral.
- Beneficiarios indirectos: Comunidad educativa, instituciones que puedan contar con problemáticas similares.

#### **4.9. Alcances de la propuesta**

El alcance de la presente propuesta incluye a los docentes y Autoridades Institucionales del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”, pero pudiese servir como un ejemplo de buena práctica que pudiese expandirse hacia otras instituciones que actualmente cuenten con problemáticas similares.



**Guía de Juegos  
Recreativos y Actividades  
para favorecer el  
desarrollo del Lenguaje  
Oral en Párvulos con  
Necesidades Educativas  
Especiales**

**Autor:**

**Claudia Inés Ramírez Granja**



#### **4.10. Guía de juegos recreativos y actividades para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en párvulos con necesidades educativas especiales.**

##### **Indicaciones generales**

Estimado docente de educación parvularia: El presente instrumento didáctico, está diseñado con la finalidad de proporcionarle indicaciones generales y conceptos básicos para propiciar el desarrollo del lenguaje oral en la etapa infantil; esto, con la idea de incentivarle a estimular a sus párvulos y lograr que, de una forma entretenida, los mismos, desarrollen su lenguaje.

Para ello, se presenta una guía estructurada en tres partes:

- Primera parte: Reconocimiento del aparato fonarticulatorio.
- Segunda parte: Praxias bucofaciales.
- Tercera parte: Praxias fonarticulatorias.

En cada una de estas, se presenta un preámbulo con indicaciones y conceptos generales que deberá tener en cuenta y seguidamente, en cada uno de estos apartados, se indicarán cinco juegos recreativos sugeridos para trabajar el aspecto mencionado.

Es importante acotar, que el propósito de este instrumento es orientarle, pero, además, incentivarle a que, con estas pequeñas orientaciones, pueda usted motivarse y poner en funcionamiento toda su capacidad creativa y que pueda generar muchas otras opciones para contribuir a desarrollar el lenguaje en sus párvulos con necesidades educativas especiales, atendiendo a sus características y necesidades particulares.

## PRIMERA PARTE

### RECONOCIMIENTO DEL APARATO FONOARTICULATORIO

#### Aspectos generales a tener en cuenta

Los niños que han sido diagnosticados con trastornos de lenguaje, tienen dificultad para la expresión del mismo, por lo tanto, realizar ejercicios de respiración y soplo de manera adecuada los ayuda al entrenamiento del aparato oral, sin realizar esfuerzos, cansancios o fatigas innecesarios; igualmente, es imprescindible, el que puedan masticar y deglutir adecuadamente y en líneas generales, realizar adecuadamente todos los movimientos involucrados en poder producir el habla; seguidamente, se habla de cada uno de estos aspectos.

#### Respiración

Es un acto automático que consiste en tomar aire por la nariz, inspirarlo, para luego expulsar el aire por la boca. Este proceso ayuda a renovar el oxígeno de todas las células y poder eliminar el dióxido de carbono que hay en ellas.

Si la respiración se realiza de forma incorrecta va a producir un exceso o falta de aire. Esto puede tener por consecuencia:

- No poseer la capacidad para poder alargar o acortar los sonidos.
- Reduce la potencia en la voz.
- Pudiese causar trastorno del sueño.
- Fatiga, lo que podría generar en el niño falta de ganas de emitir sonidos.
- Mal humor.
- Problemas de atención.
- Problemas en la producción del habla.

También se pueden encontrar a niños que respiren por la boca, en vez de realizarlo por la nariz. Estos menores son diagnosticados con el Síndrome del respirador bucal.

## Soplo

El Soplo, está directamente ligado a la respiración. Es cuando se expulsa aire por la boca y se protruyen los labios. Esto es fundamental para preparar y entrenar toda la musculatura que participa en el habla, especialmente los músculos que están en la mejilla llamados músculos bucinadores y que sirven para soplar y silbar; el soplo, beneficia para el habla en:

- Preparar y entrena el sistema muscular que participa en el acto de habla.
- Optimiza la pronunciación.
- Consolida fonemas.
- Ayuda a preparar, entrenar, aprender y mejorar la respiración para el hablar.
- Contribuye a reparar, entrenar, aprender y tener un control del aire para hablar.

## Sugerencias didácticas para trabajar en el reconocimiento del aparato fonoarticulatorio

Como se indicó anteriormente, el aparato fonoarticulatorio juega un papel determinante en la producción del lenguaje, de allí la importancia de que el niño reconozca sus partes pues teniendo conciencia de ellas, las podrá mover y articular de tal forma, que las utilice adecuadamente para producir los sonidos indispensables para el habla; en tal sentido, se proponen las siguientes sugerencias que, de modo general, crearán conciencia en el niño sobre cada una de estas partes y su función.

- Haga que conozca las partes de su aparato fonador: Trabaje en que el infante sepa cuál es su nariz, boca, mejillas, lengua y garganta, poniendo a que mire estas partes, las toque, las manipule con sus manos mientras produce sonidos, a fin de que sienta cómo se mueven y articulan para que él pueda hablar.

- Estimúlelo a que produzca sonidos y sienta cómo actúa cada una de estas partes: A medida que el niño habla, procure que observe la acción que ejecuta cada una de las partes involucradas, para que sea consciente de ello.
- Realice ejercicios en los que estimule cada una de estas partes: El mover su lengua, mandíbula, cachetes y nariz, hará que ejercite toda la musculatura necesaria para intervenir en la producción de sonidos; para ello, trabaje por separado en cada parte, realizando relajación, movimientos diversos, tensión y distensión.
- Trabaje la respiración: Es importante que el niño inspire y expire, controle el nivel del aire e igualmente la fuerza del mismo, para lo que los ejercicios de respiración, absorción y soplo, serán fundamentales.

## Actividad 1

### Inspiro y espiro

#### Objetivo

Trabajar en los niños la respiración, a fin de que controlen el nivel de aire que requiere para la producción de sonidos.

#### Metodología

- Inicio: Coloque una música suave de fondo, indique a los niños que se acuesten en el suelo y se concentren a medida que escuchan la música, cerrando sus ojos.
- Desarrollo: Indíqueles que inspiren, y toquen su diafragma, sintiendo cómo se inflama mientras introducen el aire en sus pulmones; luego, pídale que expulsen el aire poco a poco; realice esto al menos unas cinco veces; posteriormente, indíqueles que se coloquen de pie, y alcen los brazos mientras toman aire; luego para expulsarlo, primero indíqueles que lo hagan soplando, luego siseando y finalmente pronunciando algún fonema, bajando los brazos poco a poco mientras espiran.
- Cierre: Pregúnteles cómo se sintieron respirando y hábleles del proceso que se realiza para ello, las partes del cuerpo involucradas y haga que toquen su nariz, diafragma, sientan con sus manos el aire cuando lo expulsan en su boca y sean conscientes de cómo acciona cada una de estas partes al respirar.

#### Evaluación

Pregunte a los niños qué partes del cuerpo intervienen mientras respira, haga que toque cada una de estas y pídale que le indique el movimiento y lo que siente que realiza cada una cuando inspira y espira.



## Recursos

Reproductor, música relajante, espacio cómodo y amplio para que los niños puedan acostarse.



Figura 26. Inspiro y Espiro  
Fuente: es.123rf.com

## Actividad 2

### La señora lengua

#### Objetivo

Estimular a los niños para que comprendan el importante papel que ejerce la lengua cuando habla y puedan ir tomando consciencia de los movimientos que esta realiza en la producción de los diversos sonidos.

#### Metodología

- Inicio: Coloque a los niños en un espacio amplio en círculo e indíqueles que les contará una historia y a medida que usted lo haga, deberán seguir el hilo y realizar los movimientos que haría la protagonista de este cuento, que es la lengua, con las otras partes de su cuerpo.
- Desarrollo: Colóquese frente a los niños y cuente la historia que a continuación se presente, haciendo todos los movimientos necesarios en forma exagerada, de modo que los niños los imiten.

Había una vez una señorita llamada lengua, que era muy inquieta y quería estarse moviendo de un lado al otro; ella, vivía en una casa llamada boca, que tenía un techo, entonces, ella se elevaba para tocarlo y se volvía a bajar y así saltaba una y otra vez, y mientras tocaba el techo, sentía que sonaba ti, ti, ti.

Luego, cuando se cansaba de saltar, se disponía a limpiar sus ventanas y se movía de un lado al otro rápidamente mientras dejaba cada casilla muy blanca y se estiraba un poco más cepillando de lado a lado.

Pero luego de limpiar, quedaba con mucho frío y temblaba tanto, que, con su vibración, escuchaba un sonido error.

Pero luego ya se calmaba un poco y se deslizaba suavemente, y empujaba unos cojines acolchados que encontraba hacia los lados.

Finalmente, ella se ponía a bailar arrastrándose y deslizándose poco a poco, escuchando entonces alternativamente los sonidos SSSS y Lily.

Así pasaba el día la señora lengua, y era muy feliz; luego de todo esto, probaba muchas cosas, unas dulces, otras saladas, y le gustaban tanto, que trabajaba y se esforzaba para introducirlas adentro de la casa donde vivía.

- Cierre: Añada los elementos que crea necesarios a la historia y procure que los niños se muevan como lo haría la lengua al pronunciar las palabras.

### **Evaluación**

Observe que los niños realicen los movimientos indicados a lo largo de toda la historia y pronuncien adecuadamente cada uno de los sonidos mientras se narra la historia.

### **Recursos**

Espacio amplio, imagen de una lengua.



Figura 27. La señora lengua  
Fuente: [guiainfantil.com](http://guiainfantil.com)

### Actividad 3

#### Mi nariz

**Objetivo:** Contribuir con que los niños internalicen el rol que ejerce la nariz tanto en la respiración como en la producción de los diferentes sonidos.

#### Metodología

- Inicio: Hable a los niños sobre la nariz, describa cada una de sus características e indique la importancia que posee cuando vamos a hablar.
- Desarrollo: Tome una pintura líquida, e indíqueles que, con sus dedos, se pinten la nariz; luego, haga que se vean en un espejo; posteriormente, haga que respiren y toquen el aire por los orificios mientras lo expulsan; finalmente, coloque una canción que todos sepan, e indíqueles que la canten con la nariz normal, luego con la nariz tapada y posteriormente, intercale tapar y destapar la nariz mientras cantan.
- Cierre: Repita la canción e indíqueles que cuando usted de palmadas, se deberán tapar la nariz y cuando golpee con los pies, deberán cantar con la nariz destapada; cambie cada vez más rápido para ir eliminando a quien se equivoque.

**Evaluación:** Pregunte a los niños qué sintieron mientras tocaban su nariz, qué importancia creen que tiene esta y cómo se distingue el sonido y la salida del aire al estar tapada o destapada.

**Recurso:** Espacio amplio, pintura líquida, espejos.



Figura 28. Mi Nariz  
Fuente: es.123rf.com

## Actividad 4

### Soplado fuerte

#### Objetivo

Trabajar la fuerza y direccionalidad del soplo.

#### Metodología

- Inicio: Divida al grupo en dos, indíqueles que se coloquen en dos columnas, seleccionen un color por cada grupo y al líder de cada uno, entrégueles tantos globos como integrantes sean.
- Desarrollo: Indíqueles que, a la cuenta de 3, deberán comenzar a soplar, amarrar el globo y luego colocarlo en el suelo y arrastrarlo hacia el otro extremo de la sala, solo soplando.
- Cierre: Premie al grupo que logre soplar los globos y llevarlos al otro extremo con más rapidez, de la manera que crea conveniente.

**Evaluación:** Haga que los niños soplen con distintos niveles de fuerza y que luego pronuncien sonidos con la f, la s y t mientras soplan fuerte; pregúntenles si creen que soplar es importante para hablar.

**Recursos:** Espacio amplio, globos de dos colores diferentes, tantos como integrantes por equipo sean.



Figura 29. Soplando Fuerte  
Fuente: istockphoto.com

## Actividad 5

### Vamos a absorber

#### Objetivo

Estimular en los educandos las acciones de absorción y deglución.

#### Metodología

- Inicio: Indique a los estudiantes que se coloquen en dos grupos, formando filas y entregue a cada participante un sorbete.
- Desarrollo: A la cuenta de tres, los primeros de cada fila deberán correr hacia el otro extremo, donde deberá haber un vaso lleno de jugo, para que lo absorban con el sorbete y lo tomen; una vez que finalice el líquido, el siguiente participante deberá hacer lo mismo.
- Cierre: Premie de la manera que considere conveniente, al equipo que logre tomar en forma más rápida el jugo.

**Evaluación:** Observe si los niños no presentaron dificultades para absorber y tragar el líquido y luego, póngalos a realizar diversos ejercicios produciendo sonidos guturales.

**Recursos:** Jugo natural, vasos desechables, sorbetes, espacio amplio.



Figura 30. Vamos a Absorber  
Fuente: [penitenciasyretos.blogspot.com](http://penitenciasyretos.blogspot.com)

## **SEGUNDA PARTE**

### **PRAXIAS BUCOFACIALES**

#### **Aspectos generales a tener en cuenta**

Las praxias bucofaciales son una serie de facultades capaces de ejecutar movimientos apropiados con fines relativos a la boca, y distintas partes de la cara. Para Jean Piaget, (1979, p.23) las praxias son “sistemas de movimientos en función de un resultado o de una intención” y desde el punto de vista del habla y el lenguaje, las praxias bucofonatorias son los movimientos que ayudan a ejercitar y trabajar todos los órganos (boca, mandíbula, lengua, labios, entre otros,) que intervienen en la articulación de los fonemas.

La relación existente entre motricidad, habla y lenguaje es tan directa que, cuando se observan niños que presentan desórdenes articulatorios o trastornos en la fluidez y expresividad, la mayoría de las veces coincide con funciones motrices orofaciales muy poco desarrolladas. La forma de hablar del niño con trastornos articulatorios puede generar otros trastornos como inseguridad, baja autoestima, problemas de comunicación con su entorno, y otras dificultades que pueden alterar su aprendizaje escolar y hasta su personalidad.

Existen estrategias que resultan positivas si son aplicadas necesariamente para estimular a niños con problemas fonoaudiológicos, y favorecer el desarrollo de la motricidad de los órganos que intervienen en las funciones que involucran al apartado fonoarticulatorio.

Es muy frecuente ver cómo los niños intentan ejecutar los movimientos que se les solicitan o que se les muestran para que imiten y se obtienen con resultado ejecuciones sin precisión; así como si la lengua no hiciera caso, y lo peor es que el dueño de esa lengua, cree que lo está haciendo bien. De allí la necesidad de trabajar con espejos grandes donde exista la posibilidad de que el niño observe y compare el ejercicio solicitado y demostrado con su logro..., también para que el alumno tome conciencia de los puntos que habitualmente no toca y sensibilice la boca.

La realización de actividades en las que se trabajen la tonicidad y movilidad de los órganos que intervienen en la producción de los fonemas (de los sonidos del habla), es de gran importancia. Hay que tener en cuenta, para hablar, hay que ser capaces de tener gran agilidad en la lengua, hacerla vibrar por ejemplo para decir la rr, tener fuerza, entre otros. Por ello se deben trabajar todos estos órganos fonoarticulatorios: labios, lengua, músculos maseteros (se observan al apretar los molares), músculos buccinadores (las mejillas).

Es muy importante que el niño coma alimentos sólidos. Que mastique, que use los músculos de su boca constantemente.

### **Tipos de praxias faciales:**

Este tipo de praxias, son muy determinantes para ejecutar el habla, y por ello son tan importantes; en el proceso del habla intervienen distintos músculos y por ello, hay diversas praxias que se pueden realizar.

- Praxias linguales: Estas, abarcan los diversos movimientos que se realizan con la lengua. Los programas que abarcan este tipo de movimiento se encuentran íntimamente relacionados con el acto de hablar.
- Praxias labiales: Las mismas,, están relacionadas con los movimientos que ejecutan los labios y que se dirigen sobre todo a la articulación de los distintos fonemas. Así pues, que en función de los movimientos que se realicen, se estará produciendo un sonido u otro.
- Praxias del velo del paladar: Estas, abarcan los movimientos que se vinculan con la manera en que se expulsa el aire y lo que tiene que ver con el proceso de respiración mientras se habla.
- Praxias de mandíbula: Son programas en los que se llevan a cabo movimientos en los que se acciona la mandíbula, que tienen el propósito de lograr hablar, realizar una adecuada



masticación y algunos otros movimientos de esta parte de la cara, implicados en otras habilidades.

### **Recomendaciones para trabajar las praxias bucofaciales**

En las dificultades del habla suelen estar implicadas estas praxias, una ejecución pobre en alguna de ellas puede provocar problemas en la articulación de los fonemas, entorpeciendo la comunicación verbal. Así, algunos ejercicios, para practicar estas praxias son los siguientes:

### **Ejercicios para las praxias linguales**

- Meter y luego sacar la lengua, manteniendo la boca bien abierta.
- Realizar movimientos repetidos en los que se mueva la lengua de arriba hacia abajo.
- Con la boca semi abierta, realizar movimientos con la lengua desde la izquierda hasta la derecha tocando la comisura de los labios.
- Con presión en la punta de la lengua, empujar las mejillas hacia afuera.
- Realización de movimientos con la lengua desde abajo hasta arriba, ubicándola detrás de los incisivos, tanto los inferiores como los superiores.
- Lamer los labios usando la punta de la lengua. El ejercicio tiene que realizarse tanto con el labio de abajo como con el labio de arriba.
- Abrir la boca de la forma más amplia que se pueda y lamer los labios superior e inferior con un movimiento amplio en forma de círculo.
- Con la boca medio abierta, poner la lengua en posición ancha y relajada. Luego, en forma estrecha y tensa.

### **Ejercicios para practicar las praxias labiales:**

- Se podrían poner los labios como cuando se va a dar un beso y en forma de sonrisa, con los labios juntos, cambiando estas dos posiciones.
- Realizar en forma alterna dos movimientos, escondiendo los labios apretándolos hacia adentro y sacándolos hacia afuera en posición de reposo.
- Lamer en forma continua el labio de abajo y el de arriba.
- Morder el labio superior con los dientes de abajo y después el labio inferior con los dientes de arriba.
- Realizar la posición labial de cada una de las vocales de manera alterna.
- Hacer que los labios vibren.

#### **Ejercicios para practicar las praxias del velo del paladar:**

- Realizar el acto de toser de manera intencional.
- Ejercer la acción que se lleva a cabo cuando se hacen gárgaras, pero en cambio sin utilizar agua.
- Hacer respiraciones de manera profunda. Aspirar el aire utilizando la boca y expulsarlo utilizando la nariz.
- De forma contraria, inspirar el aire con la nariz de manera profunda. Alternar aspiraciones nasales y vocales profundas.
- Realizar el acto de bostezar de manera intencional.
- Realizar emisiones del fonema “a” en forma prolongada.

#### **Ejercicios para practicar las praxias mandibulares:**

- Con movimientos bastante rápidos, abrir y luego cerrar la boca; luego, hacer lo mismo pero esta vez con movimientos lentos, e ir alternando.
- Abrir la boca muy lentamente y después, cerrarla en forma rápida.
- Abrir la boca de manera rápida y luego cerrarla en forma muy lenta.
- Ejecutar el acto de masticar en forma intencional.
- Mover en forma rápida y lenta de un lado al otro la mandíbula inferior.

### **Actividades para las praxias linguales:**

- **Cantar:** Las canciones, representan momentos lúdicos que brindan grandiosas y numerosas oportunidades que pueden servir para el aprendizaje. Se considera importante, para que pueda llegar a ser beneficioso, que el infante cante en voz alta. Se puede estimular más a que lo haga, si el adulto canta junto a él.
- **Articulación lingual:** Se le podría llegar a dar vida y personalización al órgano de la lengua, si se realizan ejercicios imaginarios en los que se la presente como la protagonista de un cuento. El personaje a medida que se narra la historia, deberá ejecutar diversos movimientos, como bailar en forma muy rápida, salir y luego entrar de su casa que es la boca, saltar dentro de las paredes de su casa, entre otros muchos ejemplos.
- **Onomatopeyas:** Por medio de la pronunciación de onomatopeyas se realizan prácticas de articulación de fonemas simples, como podría ser el reproducir un bostezo, emular un fantasma, una aveja, entre otros.
- **Jugar con globos:** Este tipo de objetos inflables, ofrecen la posibilidad de practicar tanto praxias en las que se involucra el velo del paladar, como praxias labiales e inclusive, linguales.

- Jugar a hacer burbujas: Mediante esta forma lúdica y divertida, se realizan praxias que ejercitan el velo del paladar y praxias labiales, así mismo, es una actividad que les gusta mucho a los pequeños.
- Imagen en el espejo: una manera entretenida de practicar las diversas praxias es sentarse con el infante frente a un espejo y sin llegar a decirle nada, ir realizando diversas praxias que deba imitar, luego se puede estimular al niño para que sea él el que tome la iniciativa.

## Actividad 1

### Escribo con mi lengua

#### Objetivo

Estimular los movimientos linguales en diversas direcciones y la extensión del músculo hasta su máxima capacidad, mediante el movimiento.

#### Metodología

- Inicio: Entregue a los niños un plato con crema dulce, o mermelada, o manjar de leche y una cuchara o paleta, e indíqueles que deberán escribir letras en el plato con su lengua.
- Desarrollo: Muestre a los estudiantes diversos objetos y deberán lamer con su lengua para escribir la inicial por la cual comienza la palabra correspondiente a lo que usted les esté mostrando; luego de enseñarle el plato, deberán aplanar el líquido con la cuchara o paleta para volver a escribir la inicial correspondiente a otro objeto.
- Cierre: Muestre a los estudiantes una carita feliz por cada acierto al escribir y una carita confusa para indicarles cuando no lo hicieron acertadamente, motivándoles a corregir; premie con lo que considere a aquellos que lo hayan hecho más rápido y hayan tenido la totalidad de aciertos.

**Evaluación:** Compruebe que los estudiantes escriban con su lengua la letra correspondiente al objeto y luego indíqueles que le enuncien la palabra.

**Recursos:** Platos pequeños, crema dulce, mermelada, manjar o cualquiera similar, paletas o cucharas, objetos diversos.



Figura 31. Escribo con mi Lengua

Fuente: alamy.es

## Actividad 2

### Dulce limpieza

#### Objetivo

Incentivar a los niños, para que realicen movimientos linguales en diversas direcciones, mientras fortalecen su atención.

#### Metodología

- Inicio: Sitúe a los niños frente a un espejo e indíqueles que deberán limpiar las partes de su cara y boca que usted les indique, utilizando solamente su lengua.
- Desarrollo: Pinte a los niños los dientes con crema de chocolate, intercalando un diente pintado y otro no; luego, colóquese frente a un espejo, pídale que sonrían y señáleles con un lápiz o apuntador, el diente que deberán limpiar con su lengua; posteriormente, pínteles bigote y barba, igualmente con crema de chocolate y pídale que saquen su lengua para ir limpiando las partes que usted les indique con el apuntador; por ejemplo primero el lado derecho del bigote, luego debajo de la boca, luego del lado izquierdo y así sucesivamente, haciendo que muevan la lengua en diversas direcciones y estén atentos de a quién apunta para limpiarse y qué parte.
- Cierre: Indíqueles que deberán realizar movimientos circulares y estirar la lengua muy bien hasta limpiar todo alrededor y que no se observe chocolate.

**Evaluación:** Fíjese que los niños presten atención en cada una de las partes que les indique limpiar y estén atentos cuando usted les señala en el espejo y compruebe que muevan la lengua en las direcciones indicadas.

**Recursos:** Crema de chocolate, cuchara, espejo.



Figura 32. Dulce Limpieza

Fuente: es.123rf.com

### Actividad 3

#### Expresando emociones

##### Objetivo

Lograr que los párvulos, realicen movimientos faciales y bucales, para la expresión de sentimientos y emociones.

##### Metodología

- Inicio: Hable a los párvulos de las diferentes emociones y pregúnteles las cosas que sienten cuando las experimentan.
- Desarrollo: Cuente la historia de cualquier personaje que experimente diversas emociones y muéstreles emojis de las mismas, mientras narra, pidiéndoles que expresen con su rostro de la forma más exagerada posible, tratando de mover lo más que puedan su boca y los músculos de su cara.
- Cierre: Culmine la historia y pregúnteles qué sienten cuando experimentan las distintas emociones y sentimientos y cómo observaban las caras de sus compañeros en cada una.

**Evaluación:** Pregúnteles los diversos tipos de emociones, compruebe que los expresen con su rostro e indíqueles que, entre ellos, coloquen caras y otros les digan qué emoción están expresando.

**Recursos:** Tarjetas con emojis, historia para contar.



Figura 33. Expresando Emociones

Fuente: es.dreamstime.com

## Actividad 4

### Explota lento

#### Objetivo

Practicar movimientos de masticación y tensión labial, controlando el aire.

#### Metodología

- Inicio: Entregue a cada niño un chicle o goma de mascar, y divídalos en dos grupos, colocándose uno frente al otro en dos filas.
- Desarrollo: Pídales que mastiquen el chicle al ritmo de la música y cuando se pare la misma, realicen una bomba, tratando de soplar suave hasta que se forme lo más grande posible y se explote; se irá eliminando quien explote primero.
- Cierre: Premie al equipo ganador de la manera que considere conveniente y motívelos a continuar realizando ejercicios bucofaciales.

#### Evaluación

Compruebe que los niños mastiquen adecuadamente y soplen hasta formar las bombas.

#### Recursos

Espacio amplio, goma de mascar o chicle de diversos sabores.



Figura 34. Explota Lento  
Fuente: es.dreamstime.com



## Actividad 5

### Sigue el camino

#### Objetivo

Trabajar la direccionalidad y fuerza del soplo, a la vez que se estimula la atención y concentración.

#### Metodología

- Inicio: Haga en el suelo un pequeño laberinto por donde los estudiantes puedan desplazarse.
- Desarrollo: Entregue a los estudiantes una bola de espuma flex, e indíquele que deberá colocarla al inicio del laberinto e ir recorriendo con ella hasta llegar a la meta, pero soplando; tome el tiempo de cada uno con un cronómetro.
- Cierre: Cuando los estudiantes logren la meta, felicítelos e invíteles a continuar aprendiendo; premie al estudiante que lo haya hecho en un menor tiempo de la manera que usted considere conveniente.

#### Evaluación

Compruebe que el estudiante movilice la esfera solo con su aire, direccionando con sus labios hacia dónde debe dirigir el soplido.

#### Recursos

Laberinto en el suelo, bola o esfera de espuma flex, cronómetro.



Figura 35. Explota Lento

Fuente: pinterest.com

## **TERCERA PARTE**

### **EJERCICIOS FONOARTICULATORIOS**

#### **Aspectos generales a tener en cuenta**

Los ejercicios fonoarticulatorios, son muy importantes, ya que preparan al niño para la adecuada pronunciación de las palabras y por ello, se deben realizar tomando en cuenta diferentes aspectos como movimientos y posición de la lengua y labios, volumen de la voz, expulsión del aire en la emisión entre otros.

Son entonces, aquellos dedicados a lograr que el niño emita los sonidos correctamente, para luego unirlos y formar todas y cada una de las palabras que deberá pronunciar durante el día, debiendo hacer énfasis en que pronuncie de manera correcta cada fonema.

De una correcta articulación, dependerá que el lenguaje expresivo pueda ser entendido por las demás personas y por ello la importancia de trabajar en el niño en la correcta pronunciación y articulación de los diversos fonemas.

#### **Recomendaciones generales para trabajar la fonación**

Es importante saber que, en la producción del sonido, intervienen todos los órganos del aparato fonador, pero hay que trabajar de manera específica en la función, movimiento y articulación que debe tener cada uno para emitir y que suene adecuadamente; algunas de las cuestiones en las que se debe trabajar, son las siguientes:

- Movimientos linguales: Atacar la posición de la lengua, el nivel de tensión o distensión necesaria, la fuerza en el músculo, entre otros.
- Movimientos labiales: La apertura y cierre, estiramiento o tensión y relajación de los labios, así como posición de los mismos al pronunciar.
- Movimiento de mandíbula y mejillas: Es importante trabajar la fuerza mandibular, tensión y relajación de la misma, movimientos de los músculos laterales de la cara pues influirán en la intensidad de la voz y el volumen.

## Actividad 1

### Así se mueve mi lengua

**Objetivo:** Realizar ejercicios lingüales para que los niños adopten una posición adecuada al pronunciar los fonemas.

#### Metodología

- Inicio: Coloque a los estudiantes en un espacio amplio, en el que puedan moverse libremente sin tropezarse unos con otros e indíqueles tarjetas con diferentes fonemas y sonidos, haciéndoles pronunciar cada uno.
- Desarrollo: Señale alguna de las tarjetas, pronuncie el fonema o sonido e indíqueles que repitan; luego, escoja un movimiento corporal que se pueda asemejar al movimiento de la lengua cuando pronuncia como por ejemplo, colocar el talón sobre el suelo y hacer mover el pie con vibración rápidamente para simular el movimiento para la “r” o golpear con el pie el suelo para simular el golpe de la “p” o colocar el dedo índice en el borde de la mesa y retirarlo para simular el movimiento de la “t” mover el cuerpo de diferentes maneras mientras se repiten los fonemas; luego, escoger alguna música movida.
- Cierre: Al ritmo de la música, ir intercambiando los diversos fonemas con el movimiento corporal e ir moviéndose y cantando el ritmo con los diversos fonemas.

**Evaluación:** Observe que los niños tomen conciencia de lo que pronuncian, con el movimiento que estén realizando y puedan seguir el ritmo, atendiendo a cuando se cambia de un fonema a otro.

**Recursos:** Espacio amplio, reproductor, músicas movidas y que los estudiantes conozcan y se sepan.



Figura 36. Así se mueve mi Lengua  
Fuente: educapeques.com

## Actividad 2

### Relacionando palabras

#### Objetivo

Estimular el lenguaje oral, mediante la adquisición de nuevas palabras, comprendiendo su significado.

#### Metodología

- Inicio: Divida a los estudiantes en dos grupos, e indíqueles que deberán pensar en alguna palabra, objeto o animal y practicar una mímica o gestos con los que pueda relacionarse.
- Desarrollo: Cada integrante de un grupo, deberá realizar su mímica y el otro grupo deberá adivinar de qué se trata; ganando el equipo que mayor número de mímicas hubiese acertado.
- Cierre: Comente con los estudiantes las palabras adivinadas, hablando sobre su significado, utilidad, en qué momento las usamos, según sea el caso.

#### Evaluación

Pregunte a los niños el significado de las palabras trabajadas en el juego y compruebe que lo comprendan.



Figura 37. Relacionando palabras

Fuente: [penitenciasyretos.blogspot.com](http://penitenciasyretos.blogspot.com)

### Actividad 3

#### Controlo el volumen de mi voz

##### Objetivo

Incentivar a que los niños reconozcan y controlen los niveles de intensidad al momento de emitir sonidos.

##### Metodología

- Inicio: Entregue a cada niño un marcador y coloque un papelote delante de él, pegado en la pared e indíqueles que deberán dibujar, subiendo y bajando una línea de acuerdo a cómo escuchen la intensidad del sonido.
- Desarrollo: Coloque una música en principio suave, suba y baje el volumen a medida que los niños rayen con el marcador en el papelote; posteriormente, indíqueles que hagan lo mismo, pero cantando ellos la canción, subiendo y bajando su voz de acuerdo a como escuchen el volumen e igualmente haciendo la línea hacia arriba o abajo según sea el caso.
- Cierre: Finalmente sin música, pídale que eleven y bajen su voz a medida que trazan otra línea y luego, eleven y bajen su voz a medida que lo hacen también con sus cuerpos.

**Evaluación:** Compruebe que los niños sigan el ritmo de la música y relacionen el volumen con el movimiento de sus manos al trazar y el de sus cuerpos; igualmente coloque todos los papelotes de frente y haga que los observen a ver si hay similitudes en las líneas trazadas por cada uno.

**Recursos:** Papelote, marcador, reproductor de música, canciones variadas, espacio amplio.



Figura 38. Controlo el volumen de mi voz  
Fuente: sp.depositphotos.com

## Actividad 4

### Al ritmo de lo que oigo

#### Objetivo

Trabajar la producción de fonemas mediante la utilización de ritmos musicales.

#### Metodología

- Inicio: Muestre a los estudiantes tarjetas con los diversos fonemas escritos y seleccione músicas movidas o alegres que ellos se sepan.
- Desarrollo: Seleccione un fonema en específico, emule con el cuerpo el movimiento que harían la lengua o los labios para producirlo, e indíqueles que realicen el movimiento mientras cantan la canción solo pronunciando el fonema.
- Cierre: Alterne diversos fonemas y movimientos corporales, mientras cambia de canciones e invite a los niños a seguir el ritmo y cantar.

#### Evaluación

Observe que los niños imiten los movimientos corporales propuestos por usted y se motiven a seguir el ritmo y cantar pronunciando adecuadamente el fonema indicado.

#### Recursos

Reproductor de música, tarjetas con fonemas, espacio amplio donde los estudiantes puedan moverse libremente.



Figura 39. Al ritmo de lo que Oigo  
Fuente: familias.com

## Actividad 5

### Adivina el sonido

#### Objetivo

Reconocer palabras cotidianas y su significado, mediante asociación de gestos e imágenes.

#### Metodología

- Inicio: Divida a los estudiantes en dos grupos y coloque dos grupos de tarjetas separadas; unas a un lado y otras al otro, con imágenes que puedan estar asociadas a acciones como, por ejemplo, una persona bailando en un grupo de tarjetas y un reproductor de música en el otro grupo o una hierva en una tarjeta y una vaca en la otra del grupo opuesto.
- Desarrollo: Pida a los estudiantes de un grupo que seleccionen una tarjeta, y luego los del grupo opuesto deberán elegir la tarjeta que corresponda para armar la pareja de las imágenes que se relacionen e indíqueles que le digan la acción por ejemplo la niña baila o la vaca come hierbas; luego puede cambiar a los grupos de lado y realizar el proceso al revés.
- Cierre: Revise junto a los estudiantes las tarjetas de parejas y ayúdeles a formar ideas de oraciones distintas con cada una.

#### Evaluación

Verifique que los estudiantes hayan asociado las imágenes en forma coherente y que comprenden el significado de la unión de ambas para formar una frase u oración.

**Recursos:** Mesa de trabajo, fichas con imágenes que puedan asociarse.



Figura 40. Adivina el sonido

Fuente: [adrianaduartepedagogia.blogspot.com](http://adrianaduartepedagogia.blogspot.com)

#### **4.9. Resultados y alcances esperados**

Se espera que el instrumento pedagógico propuesto, pueda llegar a ser una herramienta útil para el personal docente del “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy”, pues podrá contribuir a que los mismos en principio conozcan en líneas generales las praxias que deberían realizar para estimular el desarrollo del lenguaje.

Así mismo, podrá servir de ayuda, al sugerirles juegos recreativos que harán de sus horas clases momentos más dinámicos y entretenidos, generando motivación en los educandos y estimulando un área tan importante de una manera interesante e innovadora.

En tal sentido, servirá de incentivo para fomentar su creatividad y que partiendo de las ideas propuestas, ellos puedan generar otras distintas con las cuales trabajar en función de lograr el fin propuesto.

Finalmente, es una herramienta que se espera pueda ser aplicada, con el fin de que llegue a constituir un ejemplo de buena praxis que puedan utilizar otros docentes y en consecuencia, beneficiar a más personas.

#### **4.11. Validación de la propuesta**

Para validar la presente propuesta, esta fue sometida al juicio de tres personas consideradas expertas para el caso, pues poseen experiencia en inclusión educativa, desarrollo infantil y estimulación del lenguaje, mismos que tuvieron la tarea de analizarla y finalmente avalarla mediante un instrumento, en el que manifiestan que la misma cumple con todos los criterios necesarios para que pueda ser considerada factible de aplicar, viable y además pertinente y una contribución importante para contribuir con la solución de la problemática estudiada en la presente investigación. Dichos expertos, fueron:

Osmei Zuraima Torrealba Torrealba, licenciada en educación integral, licenciada en psicología clínica, magister en inclusión educativa, técnica de proyectos en la Fundación



Inclusión Activa, segunda delegada por Ecuador ante el Consejo Internacional para la Educación de las Personas con Discapacidad Visual (ICEVI) y capacitadora para la Red Iberoamericana de Organizaciones no Gubernamentales de las Personas con Discapacidad y sus Familias (RIADIS)

Mariana Paola Quiroga Toapanta: Licenciada en psicología de la educación, licenciada en psicología social, magister en gerencia educativa, ex coordinadora del Ministerio de Inclusión Económica y Social región Galápagos, directora del Centro de Desarrollo Infantil Galápagos.

Beatriz Aquino Asencio: Licenciada en educación parvularia, magister en planificación educativa, docente del Centro de Desarrollo Infantil Guagua Kids.

## CONCLUSIONES

Luego de haber realizado una investigación minuciosa, en la cual se analizaron a profundidad cada una de las variables, las cuales fueron juegos recreativos y desarrollo del lenguaje oral en párvulos con necesidades educativas especiales, de los hallazgos obtenidos durante el proceso, se pudo llegar a las siguientes conclusiones:

Los postulados teóricos analizados y los antecedentes investigativos considerados para este trabajo de investigación, coinciden en plantear que el desarrollo del lenguaje es un elemento determinante para la evolución del niño en diversas áreas y en el caso de quienes presentan necesidades educativas especiales, es importante de abordar, pues influirá notablemente en su desarrollo social y académico pero además, el juego constituye una herramienta poderosa que puede contribuir significativamente a lograrlo, lo que posee estrecha relación con lo evidenciado en el campo de estudio de esta investigación, el “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy”.

El personal docente del centro antes mencionado, de acuerdo a lo reflejado en los distintos instrumentos aplicados durante la investigación, manifiesta desconocer estrategias y métodos con los cuales ayudar a desarrollar el lenguaje oral en los niños con necesidades educativas especiales, lo que se une a la existencia de confusiones entre aquellos juegos recreativos que pudiesen contribuir con este fin y los que no, por lo que a pesar del esfuerzo e interés del profesorado, se evidencia que los juegos recreativos que se aplican hasta el momento, no han cumplido a cabalidad con esta función, siendo esta falta de conocimiento la raíz principal del problema.

Los juegos recreativos, por su carácter lúdico, motivador y debido a que fomentan la creatividad y el autodescubrimiento, son una herramienta útil para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel parvulario del “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy”, pues los docentes sí consideran que, desde la lúdica, se logran resultados en muchas áreas.

El contar con una guía de juegos recreativos para estimular el desarrollo del lenguaje, puede contribuir significativamente a mejorar la situación problemática, ya que aparte de dotar a los docentes de conocimientos generales sobre estrategias logopédicas que pudiesen aplicar en el aula, podría generarles la motivación necesaria para poner en marcha su creatividad y diseñar otras actividades que igualmente, contribuyan con este fin, beneficiando tanto a estos niños como a quienes forman parte de su entorno cercano.

## RECOMENDACIONES

Luego de haber analizado todos los elementos en los que se pudo concluir y con el mejor ánimo de proporcionar alternativas que permitan mejorar la problemática planteada y que se pueda estimular favorablemente el desarrollo del lenguaje en los niños con necesidades educativas especiales pertenecientes al “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy”, se sugieren las siguientes recomendaciones.

Es necesario continuar trabajando en formular investigaciones que utilicen y fomenten el juego como estrategia didáctica, para contribuir al desarrollo del lenguaje oral, incentivando y motivando a los docentes a que puedan diseñar estrategias inclusivas, con las cuales quienes tienen una necesidad educativa especial, puedan equiparar sus oportunidades y recibir estrategias didácticas que se adapten a sus características y necesidades particulares.

Se deben generar desde las instituciones, programas de formación para el personal docente en los cuales puedan adquirir estrategias para estimular el desarrollo del lenguaje en las aulas y diseñar juegos recreativos con los cuales fomentar este aspecto, erradicando el desconocimiento que ocasiona como consecuencia una falta de atención oportuna hacia quienes presentan necesidades educativas especiales, generando desigualdades.

Es importante que en las aulas de educación parvularia, se utilice el juego con un fin más que recreativo y sirva como herramienta didáctica, que a la vez que genere motivación e interés, pueda servir como conductor de diversos procesos y fomentar que la enseñanza aprendizaje se lleve a cabo de una forma más idónea.

Se recomienda que en el “Centro de Desarrollo Infantil Tía Uchy”, se pueda socializar y aplicar la guía de juegos recreativos para favorecer el desarrollo del lenguaje en párvulos con necesidades educativas especiales propuesta en este trabajo de investigación como alternativa de solución, pues la misma cuenta con estrategias, sugerencias y juegos recreativos que podrían contribuir a mejorar los problemas de lenguaje en estos educandos, favoreciendo así su desarrollo en el resto de áreas del conocimiento y su mejor desenvolvimiento en la cotidianidad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abreu, P. (2005) La importancia del juego en el contexto de la animación turística. Semanario Región. La Patagonia, Argentina.
- Ainscow, M., & Miles, S. (2008). Por una educación para todos que sea inclusiva: ¿Hacia dónde vamos ahora? *Perspectivas*, 35.
- American Academy of Pediatrics. (2018). healthychildren.org. Recuperado el 04 de 07 de 2020, de [https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/toddler/Paginas/language-delay.aspx?gclid=Cj0KCQjw6ar4BRDnARIsAITGzIBxh493Va97TgHMavtv0xkNm5LMiBkymM8\\_ZFu2GhwmrA4dub84wtMaAj4FEALw\\_wcB](https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/toddler/Paginas/language-delay.aspx?gclid=Cj0KCQjw6ar4BRDnARIsAITGzIBxh493Va97TgHMavtv0xkNm5LMiBkymM8_ZFu2GhwmrA4dub84wtMaAj4FEALw_wcB)
- Aprendiendo a ser Papas. (2018). Red Papaz. Recuperado el 11 de 04 de 2020, de ¿Qué es inclusión?: <http://inclusion.redpapaz.org/que-es-inclusion/>
- Asamblea Nacional de Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Recuperado el 28 de 09 de 2020, de <https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador.pdf>
- Asociación Andaluza de Dislexia [ASANDIS]. (2010). Guía General sobre Dislexia. Obtenido de <https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38975643/guia-general-sobre-dislexia.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DGuia-general-sobre-dislexia.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20191121%2F>
- Astorga, M. (2004). Recuperado el 20 de 09 de 2020, de <https://www.santafe.gob.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>
- Balmelli, J., Conde, S., & Melgar, P. (2017). El plan de formación profesional básica en el marco de la inclusión educativa: principales tensiones en el discurso docente. *Didaskomai*, 6-27.
- Barba, M., Suárez, N., Jomarrón, L., & Navas, C. (2019). Tendencias actuales de la investigación en dislexia y necesidad de formación docente. *Revista Cubana de Medicina Militar*.
- Barragán, V. (2017) Juegos para desarrollar el lenguaje oral, dirigido a niños de inicial. Universidad Nacional de Chimborazo. Tesis de licenciatura. Riobamba, Ecuador. Obtenido de: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/UNACH-...>
- Bedor, L. (2018). La formación continua de los docentes para la inclusión de los estudiantes con necesidades educativas especiales. *Revista Espirales*.
- Bernal, C. (2016). Metodología de la investigación. Colombia: Pearson.

- Bernal, R., García, I., Guillen, L., & Luperón, J. (2019). La Inclusión Educativa en la Educación Inicial: Enfoque Prospectivo en la Formación del Profesional. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa (REFCalE)*, 173-187.
- Bigas, M. (1996). La importancia del lenguaje oral en educación infantil. *Revista Aula de Innovación*.
- Bla Clinic, (2020) Juegos para el desarrollo del lenguaje oral. Obtenido de: <https://www.blaclinic.com> › Prensa-Blog
- Cedillo, J. (2019) Actividades lúdicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niñas y niños de 3 a 4 años del Centro Educativo ABC de la ciudad de Cuenca. Universidad Politécnica Salesiana. Tesis de pregrado. Cuenca, Ecuador. Obtenido de: <https://dspace.ups.edu.ec> › bitstream › UPS-CT008473
- Crespo, A. (2016). La importancia del desarrollo exitoso del lenguaje en el niño. Recuperado el 04 de 07 de 2020, de <https://educarconalegria.com/la-importancia-del-desarrollo-exitoso-del-lenguaje-en-el-nino/>
- Delgado, M., & Solano, A. (2009). Estrategias Didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1-21.
- DISFAM. (2019). Preguntas Frecuentes. Obtenido de [disfam.org](https://www.disfam.org): <https://www.disfam.org/faq/>
- EcuRed. (17 de 07 de 2019). EcuRed. Recuperado el 10 de 04 de 2020, de <https://www.ecured.cu/Aprendizaje>
- Educación Inclusiva. (2006). Inclusión Educativa. Recuperado el 11 de 04 de 2020, de [inclusioneducativa.org](http://www.inclusioneducativa.org): <http://www.inclusioneducativa.org/ise.php?id=1>
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., Sáez, F., Acosta, R., & Díaz, C. (2017). Estrategias Didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. Concepción: Diseño y diagramación Trama Impresores S.A.
- Freire, P. (1970) *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores. Barcelona, España.
- Fundación CADAH. (2019). [fundacioncadah.org](https://www.fundacioncadah.org). Obtenido de [fundacioncadah.org](https://www.fundacioncadah.org): <https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tdah-adaptaciones-curriculares.html>
- Guaquiza, M. (2019) El juego simbólico en el desarrollo del lenguaje en niños/as de 3 a 4 años, del Centro de Desarrollo Infantil Lemcis Plus, de la ciudad de Ambato. Universidad Técnica de Ambato. Tesis de pregrado. Ambato, Ecuador. Obtenido de: <https://repositorio.uta.edu.ec> › bitstream › Tesis M...
- Gurú, A. (2010). *Breve Diccionario Pedagógico Cítrico*. Santiago de Chile: Ediciones ZIMZE.

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. (2014). Metodología de la investigación. México: McGrawHill.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación (Sexta Edición ed.). (S. D. INTERAMERICANA EDITORES, Ed.) México D.F.: McGRAW-HILL.
- Hernández, M. (2017). Pedagogía Sana. Recuperado el 04 de 07 de 2020, de <https://www.pedagogiasana.com/impacto-del-lenguaje>
- Importancia. Una guía de ayuda. (2020). Recuperado el 04 de 07 de 2020, de Importancia.org.: <https://www.importancia.org/lenguaje.php>
- López, I., & Valenzuela, G. (2015). Niños y adolescentes con necesidades educativas especiales. Rev. Med. Clin. Condes, 42-51.
- López, M. (s.f.). Retraso del lenguaje. Recuperado el 04 de 07 de 2020, de AFASIA.doc: [http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/prevemi/retraso\\_del\\_lenguaje\\_1.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/prevemi/retraso_del_lenguaje_1.pdf)
- Martínez, A., Quintero, G., & Ruiz, Y. (2013). La importancia del lenguaje en los procesos de aprendizaje. Revista Vanguardia Psicológica, 17-30.
- Ministerio de Educación. (2013). Estrategias Pedagógicas para entender Necesidades Educativas Especiales. Quito.
- Ministerio de Educación. (2016). Ministerio de Educación. Recuperado el 11 de 04 de 2020, de [https://educacion.gob.ec/educacion\\_general\\_basica/](https://educacion.gob.ec/educacion_general_basica/)
- Ministerio de Educación. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Recuperado el 28 de 09 de 2020, de [https://educacion.gob.ec/wp/content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp/content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)
- Ministerio de Educación. (2017). Manual para la implementación y evaluación de los estándares de calidad educativa. Quito.
- Mujica, N. (2004) Los juegos como estrategias recreativas en la etapa de educación preescolar, Universidad Católica Andrés Bello. Caracas, Venezuela.
- Moran, M., Vera, L., & Moran, M. (2017). Los trastornos del lenguaje y las Necesidades Educativas Especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. Universidad y Sociedad, 191-197.
- National Institute on Deafness and other communication disorders (NIDCD). (2017). National Institute on Deafness and other communication disorders (NIDCD). Recuperado el 04 de 07 de 2020, de <https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/etapas-del-desarrollo-del-habla-y-el-lenguaje>

- Necesidades Educativas Especiales. (2009). Necesidades Educativas Especiales. Recuperado el 11 de 04 de 2020, de <http://neducativasespeciales.blogspot.com/2009/01/nee.html>
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. Obtenido de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Pérez, M. (16 de 03 de 2020). Concepto Definición. Recuperado el 10 de 04 de 2020, de <https://conceptodefinicion.de/capacitacion/>
- Piaget, J. (1926) La representación del mundo en el niño. Editorial Morata. Andalucía, España.
- Pompa, Y., & Amado, I. (2015). La competencia comunicativa en la labor pedagógica. Revista Universidad y Sociedad.
- PugmireStoy. (1996) El juego espontáneo, vehículo de aprendizaje y comunicación. Narcea Ediciones. Madrid, España.
- RAE. (2020). Recuperado el 20 de 09 de 2020, de <https://dle.rae.es/lenguaje>
- Real Academia Española. (2020). Real Academia Española. Recuperado el 11 de 04 de 2020, de <https://dle.rae.es/diversidad?m=form>
- Ruiz, L. (23 de 01 de 2018). «No sabemos si la dislexia tiene cura, pero sí que tiene una solución». La Rioja.
- Salazar, E., & Tobón, S. (2018). Análisis documental del proceso de formación docente acorde con la sociedad del conocimiento. Revista Espacios, 17.
- San Martín, C., Villalobos, C., Muñoz, C., & Wyman, I. (2017). Formación inicial docente para la educación inclusiva. Análisis de tres programas chilenos de pedagogía en educación básica que incorporan la perspectiva de la educación inclusiva. Calidad en la Educación, 20-52.
- Scrigh, A., Cruz, L., & Bembibre, D. (2017). La dislexia, la disgrafía y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana. Rev. Arch Med Camagüey, 766-772.
- Tamayo, S. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 423-432.
- Understood. (2020). Understood.org. Recuperado el 22 de 03 de 2020, de <https://www.understood.org/es-mx/learning-thinking-differences/child-learning-disabilities/dyslexia/dyslexia-possible-causes>
- Westreicher, G. (2020). Economipedia. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/tipos-de-encuesta.html>



Zhigui, X. (2015). Estrategias Metodológicas para mejorar la dislexia en los niños y niñas del séptimo grado en la asignatura de lengua y literatura, bloque 6 la historieta de la escuela de educación general básica “Rosa Grimaneza Ortega” de la parroquia El Sagrario. Loja.

Zuppardo, L., Rodríguez, A., Pirrone, C., & Serrano, F. (2020). Las repercusiones de la Dislexia en la Autoestima, en el Comportamiento Socioemocional y en la Ansiedad en Escolares. Psicología Educativa.

## ANEXOS

### ANEXO 1

#### **Encuesta dirigida a los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” para determinar las necesidades de preparación en educación inclusiva**

Estimadas Docente la presente encuesta se desarrolla dentro del trabajo de investigación titulado: Los Juegos Recreativos para el Desarrollo del Lenguaje Oral de los Párvulos con necesidades Educativas Especiales.

**Objetivo:** Conocer la opinión que tiene sobre la preparación que poseen los docentes en Los Juegos Recreativos para el Desarrollo del Lenguaje Oral de los Párvulos con necesidades Educativas Especiales

**Instrucciones:** La entrevista busca obtener información confiable, razón por la cual debe responder con absoluta honestidad y con el mayor asertividad la opinión referente a la variable de estudio.

1. El desarrollo del lenguaje en los niños depende del entorno en el que se desenvuelven.

Totalmente en desacuerdo	_____
En desacuerdo	_____
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	_____
De acuerdo	_____
Totalmente de acuerdo	_____

2. Los niños que no pueden emitir frases u oraciones a la edad de 3 a 4 años, muestran dificultades en el desarrollo del lenguaje.

Totalmente en desacuerdo	_____
En desacuerdo	_____
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	_____
De acuerdo	_____
Totalmente de acuerdo	_____

3. ¿Considera usted que los trastornos del lenguaje siempre se encuentran asociados a la discapacidad?

Sí	_____
No	_____
Desconoce el tema	_____

4. Conforme a las etapas del desarrollo del lenguaje, un niño de 3 a 4 años que posee un correcto desarrollo del lenguaje debería expresarse mediante:

Frases y oraciones simples \_\_\_\_\_  
Oraciones Complejas \_\_\_\_\_  
Lenguaje telegráfico \_\_\_\_\_

5. El mutismo selectivo consiste en la negativa a hablar en determinadas situaciones. Por ejemplo, cuando el niño se expresa correctamente entre su familia, pero deja de hablar en el colegio o ante personas extrañas. ¿Considera usted que esta condición constituye un trastorno del lenguaje?

Sí \_\_\_\_\_  
No \_\_\_\_\_  
Desconoce el tema \_\_\_\_\_

6. ¿Ha trabajado usted con algún niño con trastornos del lenguaje?

Sí \_\_\_\_\_  
No \_\_\_\_\_

7. ¿Por qué considera que los juegos recreativos son una herramienta docente para fomentar el desarrollo del lenguaje en los niños?

Porque los niños se estimulan a hablar \_\_\_\_\_  
No considero que estimulen el lenguaje en los niños \_\_\_\_\_  
Puede que si contribuyan para ello, pero no de manera relevante \_\_\_\_\_  
Porque mediante el juego se pueden desarrollar todos los componentes necesarios para fomentar el lenguaje \_\_\_\_\_  
Porque mediante el juego los niños se expresan libremente \_\_\_\_\_

8. El juego es una forma en la que el niño con necesidades educativas especiales alcanza su desarrollo potencial mediante la interacción con otros niños; ¿Qué estímulos cree que se desarrollan más mediante este?

No desarrolla ninguna habilidad \_\_\_\_\_  
Se desarrollan muy pocas habilidades mediante el juego \_\_\_\_\_  
Sí contribuye, pero no sabría decir específicamente cómo \_\_\_\_\_  
Habilidades comunicativas y de interacción social \_\_\_\_\_  
Habilidades sociales y de comunicación, motivación, manejo de emociones y relaciones interpersonales entre muchas otras \_\_\_\_\_

9. ¿Qué tipo de juegos realiza para desarrollar el lenguaje en sus párvulos?

No desarrollo juegos con este fin \_\_\_\_\_

No sabría decir con cuál de los que aplico estímulo el desarrollo del lenguaje \_\_\_\_\_

Juegos de imitación y repetición \_\_\_\_\_

Juegos de construcción \_\_\_\_\_

Juegos de roles, imitación, rimas, canciones, juegos de palabras, entre otros. \_\_\_\_\_

10. ¿Qué tanto cree conocer sobre juegos recreativos que puedan estimular el desarrollo del lenguaje en niños con NEE?

Nada en absoluto \_\_\_\_\_

Muy poco \_\_\_\_\_

Lo suficiente \_\_\_\_\_

Bastante \_\_\_\_\_

Todo el conocimiento necesario \_\_\_\_\_

11. ¿Está usted de acuerdo en que los juegos recreativos pueden contribuir a desarrollar el lenguaje en los niños?

Totalmente en desacuerdo \_\_\_\_\_

En desacuerdo \_\_\_\_\_

Ni de acuerdo, ni en desacuerdo \_\_\_\_\_

De acuerdo \_\_\_\_\_

Totalmente de acuerdo \_\_\_\_\_

12. ¿Ha recibido capacitaciones referentes al papel de los juegos recreativos en el desarrollo del lenguaje de los niños?

Sí \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_

## ANEXO 2

### Entrevista dirigida a las Autoridades Institucionales del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”:

#### Datos generales:

Institución educativa: \_\_\_\_\_

Nivel educativo: \_\_\_\_\_ Jornada: \_\_\_\_\_

Fecha y hora de la entrevista: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Obtener información sobre cómo consideran que es en la institución el desarrollo del lenguaje oral en párvulos con necesidades educativas especiales.

#### Orientaciones al entrevistado:

Esta entrevista orientada a conocer su opinión en relación al Desarrollo del Lenguaje Oral de los Párvulos con necesidades Educativas Especiales

Su opinión es muy importante para avanzar en el conocimiento del tema, por lo cual se le solicita muy amablemente, contestar de manera veraz cada pregunta. No hay respuestas correctas ni incorrectas. Se le solicita total sinceridad

Le agradecemos anticipadamente por su participación y por el tiempo que nos dedica.

1. ¿Considera usted que en el Ecuador se da la debida atención a las necesidades educativas especiales en los niños?

---

---

---

---

2. ¿Han existido casos de alumnos con necesidades educativas especiales relacionadas con el desarrollo del lenguaje en el Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy”?

---

---

---

---

3. ¿Qué características tiene a su criterio, un niño con problemas de desarrollo del lenguaje?

---

---

---

---

4. ¿Qué importancia tiene a su criterio el desarrollo del lenguaje en la vida de un niño?

---

---

---

---

5. Ya que el centro de desarrollo infantil no cuenta con DECE, ¿Cuál es el protocolo a seguir cuando hay un niño que presenta necesidades educativas especiales?

---

---

---

---

6. ¿Qué tanto nivel de preparación considera usted que los docentes del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” poseen para la atención de niños con problemas en el desarrollo del lenguaje que cuenten además con necesidades educativas especiales?

---

---

---

---

7. ¿Qué tipos de capacitaciones se han impartido sobre el desarrollo del lenguaje en los niños y las necesidades educativas especiales en el Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” por iniciativa de la institución o qué otras actividades conocen que se hayan fomentado desde los distintos departamentos para contribuir con los docentes en este tema?

---

---

---

---

8. ¿Se han impartido capacitaciones sobre el desarrollo del lenguaje en los niños y las necesidades educativas especiales en el Centro de Desarrollo Infantil “Tía Uchy” por iniciativa del Ministerio de Educación?

---

---

---

---

9. ¿Cuál es su criterio en cuanto al papel que pueden tener los juegos recreativos para estimular el desarrollo del lenguaje en los niños?

---

---

---

---

10. ¿Considera usted necesario contar con una guía basada en juegos recreativos que favorezcan el desarrollo del lenguaje oral de los párvulos con necesidades educativas especiales?

---

---

---

---

### ANEXO 3

#### ESCALA DE ESTIMACIÓN APLICADA A ESTUDIANTES

**Datos generales:**

**Institución educativa:** \_\_\_\_\_

**Nivel educativo:** \_\_\_\_\_ **Jornada:** \_\_\_\_\_

**Fecha y hora de la entrevista:** \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Reconocer el Nivel de Lenguaje que presentan los párvulos con necesidades Educativas Especiales.

1. Imitación de sonidos onomatopéyicos.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.
  
2. Pronunciación de todos los fonemas.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.
  
3. Reconocimiento de palabras que aludan a objetos conocidos.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.
  
4. Comprensión de oraciones sencillas.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.



5. Seguimiento de instrucciones sencillas.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.
  
6. Reconocimiento y utilización de al menos 50 palabras.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.
  
7. Transmisión de ideas por medio de frases cortas.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.
  
8. Atención y concentración al momento de jugar.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.
  
9. Memorización de canciones o rimas durante los juegos.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.
  
10. Comprensión de las instrucciones para realizar juegos.
  - A) Iniciado.
  - B) En proceso.
  - C) Consolidado.

## ANEXO 4



### UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

#### Validación de la Propuesta

**Tema:** LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS PÁRVULOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

**Datos de validador:**

**Título(os):** Mgtr. en Inclusión Inclusiva. Licenciada en Educación, Integral, Licenciada en Psicología Clínica

**Cargo:** Técnica de Proyectos

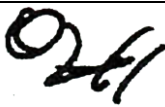
**Lugar de trabajo:** Fundación Inclusión Activa

#### INTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (✓) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:  
MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	X			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	X			
Existe coherencia en su estructuración.	X			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	X			

**Validado por:**

<b>Apellidos y Nombres:</b> Torrealba Torrealba, Osmei Zurayma	<b>Cédula de Identidad:</b> 175855137-6
<b>Cargo:</b> Técnica de Proyectos	<b>Lugar de trabajo:</b> Fundación Inclusión Activa
<b>Teléfono:</b> 099572139	<b>Firma:</b> 
<b>Fecha:</b> 16/02/2022	



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN  
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

**Validación de la Propuesta**

**Tema:** LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS PÁRVULOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

**Datos de validador:**

**Título(os):** Licda. En Psicología de la educación, Licda. En psicología social, Mgtr. En Gerencia Educativa.

**Cargo:** Docente

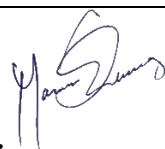
**Lugar de trabajo:** Centro de desarrollo infantil Galápagos.

**INTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (✓) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:  
MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	X			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	X			
Existe coherencia en su estructuración.	X			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	X			

**Validado por:**

<b>Apellidos y Nombres:</b> Quiroga Toapantan, Mariana Paola	<b>Cédula de Identidad:</b> 2000054557
<b>Cargo:</b> Docente	<b>Lugar de trabajo:</b> Centro de desarrollo infantil Galápagos.
<b>Teléfono:</b> 0987691709	<b>Firma:</b> 
<b>Fecha:</b> 16/02/2022	



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN  
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

**Validación de la Propuesta**

**Tema:** LOS JUEGOS RECREATIVOS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL DE LOS PÁRVULOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

**Datos de validador:**

**Título(os):** Mgtr. En planificación educativa, Licda. En educación Parvularia

**Cargo:** Docente


**Lugar de trabajo:** Centro de desarrollo infantil Guagua Kids

**INTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA**

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto ( ✓ ) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:  
MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	X			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	X			
Existe coherencia en su estructuración.	X			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	X			

**Validado por:**

<b>Apellidos y Nombres:</b> Aquino Asencio Beatriz	<b>Cédula de Identidad:</b> 0908003981
<b>Cargo:</b> Docente	<b>Lugar de trabajo:</b> Centro de desarrollo infantil Guagua Kids
<b>Teléfono:</b> 0961350333	<b>Firma:</b> 
<b>Fecha:</b> 16/02/2022	