



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE INGENIERÍA INDUSTRIÁ Y
CONSTRUCCIÓN
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
ARQUITECTO**

TEMA

**PROPUESTA DE COMPLEJO TURÍSTICO EN REHABILITACIÓN
PAISAJÍSTICA DEL BALNEARIO PLATANALES DEL CANTÓN
BOLÍVAR DE LA PROVINCIA DE MANABÍ.**

TUTOR

Mg. Arq. BYRON RENÉ CORDOVA CRUZ

AUTOR

LUIS CARLOS ZAMBRANO NAVARRETE

GUAYAQUIL

AÑO 2022



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO:

Propuesta de complejo turístico en rehabilitación paisajística del balneario Platanales del cantón Bolívar de la provincia de Manabí.

AUTOR/ES:

Zambrano Navarrete Luis Carlos.

REVISORES O TUTORES:

Mg. Arq. BYRON RENÉ CORDOVA CRUZ

INSTITUCIÓN:

**Universidad Laica Vicente
Rocafuerte de Guayaquil**

Grado obtenido:

TERCER NIVEL. ARQUITECTO

FACULTAD:

INGENIERÍA, INDUSTRIA Y
CONSTRUCCIÓN

CARRERA:

ARQUITECTURA

FECHA DE PUBLICACIÓN:

2022

N. DE PAGS:

243

ÁREAS TEMÁTICAS: ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN

PALABRAS CLAVE: Rehabilitación, paisaje urbano, Complejo Turístico, Recreación.

RESUMEN:

El escrito constituye un análisis en torno al paisaje natural y urbano, que hace una referencia a la riqueza paisajística y ecológica con la que cuenta la provincia de Manabí, ofreciéndonos grandes relieves, un sin número de lotes vacíos sin urbanizar; donde en un punto muy remoto

y con un gran atractivo ambiental dentro de esta bella provincia encontramos el cantón Bolívar. Donde nace el cuestionamiento sobre el porqué el crecimiento desmedido de los habitantes dentro de un territorio puede ocasionar un crecimiento del deterioro de las cualidades panorámicas, y la paulatina pérdida de espacios verdes. Esto nos lleva a resaltar cuán importante es la arborización del paisaje, desde el punto de vista visual, social y ambiental. La investigación discute la reconstrucción de espacios verdes dentro del territorio, planteando limitaciones conceptuales asociadas a la escala de análisis árbol a árbol, a la no incorporación de las relaciones ecológicas del paisaje en su manejo, y al enfoque paisajístico en el marco del diseño urbano. La reflexión se apoya en datos sobre la situación concreta, sugiriendo el papel complementario que puede cumplir la vegetación en estos espacios en una perspectiva de conectividad ecológica del paisaje

N. DE REGISTRO (en base de datos):	N. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):		
ADJUNTO PDF:	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
CONTACTO CON AUTOR/ES: Zambrano Navarrete Luis Carlos.	Teléfono: 099 138 6387	E-mail: lزامبرانon@ulvr.edu.ec
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	<p>Mg. Ing. Civ. Milton Gabriel Andrade Laborde Decano de la facultad de Ingeniería Industria y Construcción</p> <p>Teléfono: (04) 2596500 Ext. 241 E-mail: mandradeg@ulvr.edu.ec</p> <p>Mg. Arq. Morales Robalino Lissette Carolina Directora de carrera Arquitectura Facultad de Ingeniería, Industria y Construcción</p> <p>Teléfono: (04) 2596500 Ext. 209 E-mail: lmoralesr@ulvr.edu.ec</p>	

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO

TESIS ZAMBRANO

INFORME DE ORIGINALIDAD

8%

INDICE DE SIMILITUD

8%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

4%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ug.edu.ec

Fuente de Internet

1%

2

Submitted to Universidad Laica Vicente Rocafructe de Guayaquil

Trabajo del estudiante

1%

3

www.coursehero.com

Fuente de Internet

1%

4

pasespana.com

Fuente de Internet

1%

5

repositorio.ulvr.edu.ec

Fuente de Internet

<1%

6

docplayer.es

Fuente de Internet

<1%

7

www.stjteresianas.pcn.net

Fuente de Internet

<1%

8

www.ecuaventura.com

Fuente de Internet

<1%

9

Submitted to Universidad Cesar Vallejo

Trabajo del estudiante

		<1 %
10	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
11	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
12	docs.google.com Fuente de Internet	<1 %
13	Submitted to Universidad Estatal de Milagro Trabajo del estudiante	<1 %
14	repositorio.espam.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
15	conanp.gob.mx Fuente de Internet	<1 %
16	www.que.es Fuente de Internet	<1 %
17	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
18	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
19	www.institutolibertadydesarrollo.cl Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Universidad Politecnica Salesiana del Ecuador	<1 %

Trabajo del estudiante

21	repositorio.utn.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
22	repositorio.unu.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
23	www.buscarportal.com Fuente de Internet	<1 %
24	www.flacso.or.cr Fuente de Internet	<1 %
25	www.ie.edu Fuente de Internet	<1 %
26	es.coursera.org Fuente de Internet	<1 %
27	accessibleyoga.blogspot.com Fuente de Internet	<1 %
28	easychair.org Fuente de Internet	<1 %
29	servicios.larioja.com Fuente de Internet	<1 %
30	upc.aws.openrepository.com Fuente de Internet	<1 %
31	wn.com Fuente de Internet	<1 %
32	1library.co	

Fuente de Internet

<1 %

33 apch.org
Fuente de Internet

<1 %

34 repositorio.uleam.edu.ec
Fuente de Internet

<1 %

35 www.alianzaprojusticia.org.pa
Fuente de Internet

<1 %

36 www.godinezgourmet.com
Fuente de Internet

<1 %

37 www.scoop.it
Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas Apagado
Excluir bibliografía Apagado

Excluir coincidencias Apagado



Mg. RENÉ CÓRDOVA CRUZ Arq.

DOCENTE TUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

El estudiante egresado LUIS CARLOS ZAMBRANO NAVARRETE, declaro bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, PROPUESTA DE COMPLEJO TURÍSTICO EN REHABILITACIÓN PAISAJÍSTICA DEL BALNEARIO PLATANALES DEL CANTÓN BOLÍVAR DE LA PROVINCIA DE MANABÍ, corresponde totalmente al suscrito y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autor

Firma:



LUIS CARLOS ZAMBRANO NAVARRETE

C.I. 1315433746

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación PROPUESTA DE COMPLEJO TURÍSTICO EN REHABILITACIÓN PAISAJÍSTICA DEL BALNEARIO PLATANALES DEL CANTÓN BOLÍVAR DE LA PROVINCIA DE MANABÍ, designado por el Consejo Directivo de la Facultad de Ingeniería, Industria y Construcción de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: PROPUESTA DE COMPLEJO TURÍSTICO EN REHABILITACIÓN PAISAJÍSTICA DEL BALNEARIO PLATANALES DEL CANTÓN BOLÍVAR DE LA PROVINCIA DE MANABÍ, presentado por el estudiante egresado **LUIS CARLOS ZAMBRANO NAVARRETE** como requisito previo, para optar al Título de Arquitecto, encontrándose apto para su sustentación.

Firma:



Mg. Arq. BYRON RENÉ CORDOVA CRUZ

C.C. 1713418885

AGRADECIMIENTO

Agradezco...

A Dios por ser aquel espíritu que me ha sabido guiar y proteger en cada momento de mi vida, y ayudarme a sobrellevar los momentos difíciles que se pudieron presentar.

A mis padres Pablo y Ciria por ser esa base fundamental que me ayudo a formarme como persona y brindarme su apoyo en cada proyecto de mi vida.

A mis hermanos Paublina, Elba y Antonio por estar cuando más lo necesitaba y ayudarme a superar las adversidades que conlleva la vida, y también compartir momentos de felicidad.

A mi familia por brindarme sus oraciones y consejos que sin lugar a duda me ayudaron a completar mis metas propuestas.

A mis amigos quienes me dieron su apoyo para poder realizar este proyecto y por esa amistad de la cual han llegado a ser parte de mi familia.

Al Mg. Arq. René Córdova quien con su dirección se llevó a cabo la realización de este proyecto.

A los docentes de la ULVR, quienes han compartido sus conocimientos teóricos y experiencias profesionales de los cuales me han formado como profesional.

LUIS CARLOS ZAMBRANO NAVARRETE

DEDICATORIA

En primer lugar, dedico este trabajo a Dios, por haberme dado la existencia y ser mi guía espiritual.

Luego a mis padres, hermanos, familiares y amigos quien de una u otra forma me han apoyado a lo largo de mi vida y en la realización del proyecto.

A los docentes de la ULVR, quienes formaron parte fundamental en mi formación profesional.

LUIS CARLOS ZAMBRANO NAVARRETE

ÍNDICE GENERAL

Contenido	Pág.
PORTADA	i
FICHA DE REGISTRO DE TESIS	ii
CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO	iv
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES	viii
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR	ix
DEDICATORIA	xi
ÍNDICE GENERAL	xii
INDICE DE TABLAS	xvii
INDICE DE ILUSTRACIONES	xix
INDICE DE GRÁFICOS	xxiii
ABREVIATURAS	xxiv
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	3
1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	3
1.1. Tema	3
1.2. Planteamiento del Problema	3
1.3. Formulación del Problema	6
1.4. Sistematización del Problema	6
1.5. Objetivo de la investigación	6
Objetivo General	6
Objetivos Específicos	6
1.6. Justificación	7
1.7. Delimitación del Problema	8
1.8. Hipótesis o Idea por defender	8
Variable Dependiente	8
Variable Independiente	8
1.9. Línea de Investigación Institucional/facultad	9
CAPITULO II	10
2. MARCO TEÓRICO	10
2.1. Marco Teórico	10
2.1.1. Antecedentes del Sitio	10
2.1.2. Ubicación Geográfica	11
□ Limites	11
□ Coordenadas	11

2.1.3. Componentes físicos	12
Temperatura.....	12
Precipitación.....	13
Humedad Relativa	13
Vientos.....	14
Relieve.....	15
Hidrología.....	16
2.1.4. Componente Biótico	17
Flora y Fauna.....	17
2.1.5. Componente Socioeconómico	19
Habitantes	19
2.1.6. Lugares turísticos.....	22
Referencia de Tesis	24
2.1.7. Referencias Internacionales	24
Complejo turístico cultural en el distrito de Carania-Provincia de Yauyos.....	24
Complejo Turístico para la difusión del Pisco en el Valle de Pisco	24
Complejo Turístico en la Laguna de Sauce – San Martín.	25
2.1.8. Referencias Nacionales.....	25
Complejo Turístico en la Laguna de Sauce – San Martín.	25
Propuesta de Diseño de un paradero turístico con la aplicación del estilo rústico, ubicada en el cantón Píllaro parroquia Santa Rita.	25
Proyecto para la creación de un complejo turístico en la comunidad de Balcashi – Quimiag.....	26
2.2. Modelos Análogos.....	26
2.2.1. Modelo Internacional	26
Complejo Turístico “Rio Perdido”	26
2.2.2. Modelo Nacional.....	29
Complejo La Moya.....	29
2.3. Marco Conceptual.....	30
Definiciones Generales	30
Centro turístico	30
Balneario	30
Desarrollo sustentable	30
Sostenibilidad	31
Reactivación Económica	31
Intervención.....	31
Esparcimiento.....	31

Turismo ecológico	31
Actividades recreativas	31
2.4. Criterios de Diseño y Construcción	32
Diseño ambiental.....	32
Aguas Residuales.....	32
Diseño sostenible.....	33
2.5. Marco legal.....	34
2.5.1. Constitución de la República del Ecuador	34
□ Capítulo segundo, Derechos del buen vivir	34
Sección segunda - Ambiente Sano	34
Sección cuarta – Cultura y Ciencia.....	34
Sección sexta – Hábitat y Vivienda	34
□ Capítulo tercero, Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria.....	35
Sección sexta – Personas con discapacidad.....	35
Sección novena – Personas usuarias y consumidoras.....	35
□ Capítulo tercero, Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria.....	35
Sección sexta – Personas con discapacidad.....	35
Sección novena – Personas usuarias y consumidoras.....	35
2.5.2. Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial y Gestión del Suelo.....	35
□ Título III, capítulo 1 Suelo, Sección segunda, Aprovechamiento del suelo.....	35
□ Capítulo 3, Habilitación del suelo para la edificación.	36
2.5.3. Agenda Urbana Nacional	36
□ Eje de ciudades productivas.....	36
□ Eje de ciudades sostenibles	36
2.5.4. Normas INEN de accesibilidad Universal.	37
□ Accesibilidad universal (AU).	37
Áreas de Circulación peatonal: Horizontal	37
Áreas de Circulación peatonal: Vertical	40
Delimitadores espaciales	46
Superficies transparentes	47
Mobiliario Urbano	48
Estacionamiento preferencial	49
Servicios higiénicos, cuartos de baño y baterías sanitarias.....	50
Elementos de seguridad	53
2.5.5. Norma INEN Accesibilidad de las personas al medio Físico. Dormitorios y Habitaciones accesibles.	54
Áreas para desplazamientos.....	54

2.5.6. Código de Instalaciones Sanitarias	60
Restaurantes, Salas de baile, Cafeterías, Bares y similares	61
CAPITULO III	62
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	62
3.1. Metodología.....	62
3.1.1. Tipo de Investigación.....	62
Investigación teórica.....	62
Investigación aplicada	62
Investigación descriptiva	62
Investigación explicativa	63
3.1.2. Enfoque.....	63
3.1.3. Técnica e Instrumentos	63
Entrevista.....	63
Observación.....	64
Cuestionario.....	64
3.2. Encuesta.....	64
3.3. Población	64
3.4. Muestra	65
3.5. Análisis de Resultados	66
CAPITULO IV	83
4. PROPUESTA.....	83
4.1. Título	83
4.2. Antecedentes de la propuesta.....	83
4.3. Descripción de la Propuesta.....	89
Propuesta vial	89
Propuesta Cultural	90
Propuesta Recreativa	91
Propuesta Deportiva	94
Propuesta del Sistema Estructural	98
Propuesta del Paisaje.....	100
4.4. Programa de necesidades	102
4.5. Análisis de actividades	106
4.6. Análisis de Áreas	145
4.7. Esquema Funcional – Zonificación	145
4.8. Propuesta	147
4.9. Implantación	147
CONCLUSIONES	149

RECOMENDACIONES	150
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	151
ANEXOS	155
ANEXO 1 MODELO DE ENCUESTA.....	155
ANEXO 2. CRITERIOS	159
ANEXO 3 RENDERS PARQUEO.....	160
ANEXO 4. PLANOS	161

INDICE DE TABLAS

TABLA 1. LÍNEA DE INVESTIGACIÓN DE UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL	9
TABLA 2. PLANTAS ORNAMENTALES PROPUESTA	17
TABLA 3: VEGETACIÓN PROPUESTA.....	18
TABLA 4: RANGO DE EDADES DEL CANTÓN BOLÍVAR.....	19
TABLA 5: ESTADO CONYUGAL DE LOS BOLIVARENSES.....	20
TABLA 6: DATOS DE AUTOIDENTIFICACIÓN	20
TABLA 7: OCUPACIÓN DE LOS BOLIVARENSES	21
TABLA 8: CARACTERÍSTICAS GENERALES - CIRCULACIÓN HORIZONTAL.....	37
TABLA 9: CARACTERÍSTICAS DE ACERAS.....	38
TABLA 10: CARACTERÍSTICAS DE PASILLOS Y CORREDORES	38
TABLA 11: PARÁMETROS PARA CRUCES Y PASOS PEATONALES.....	39
TABLA 12: CARACTERÍSTICAS DE PASOS A DESNIVEL.....	40
TABLA 13: CARACTERÍSTICAS GENERALES DE ESCALERAS Y DESNIVELES.....	40
TABLA 14: DIMENSIONES DE DESNIVELES	41
TABLA 15: CARACTERÍSTICAS DE ESCALERAS - DOS ESCALONES.....	41
TABLA 16: CARACTERÍSTICAS DE ESCALERAS - MÁS DE DOS ESCALONES	42
TABLA 17: ADVERTENCIAS VISUALES Y TÁCTILES.....	42
TABLA 18: PARÁMETROS GENERALES PARA RAMPAS Y VADAS	43
TABLA 19. DIMENSIONES DE RAMPAS EN EDIFICACIONES EXISTENTES	44
TABLA 20. DIMENSIONES DE RAMPAS EN EDIFICACIONES NUEVAS.....	44
TABLA 21. DIMENSIONE DE BORDILLOS	44
TABLA 22. ESPECIFICACIONES PARA VADOS	45
TABLA 23. ESPECIFICACIONES PARA PASAMANOS.....	45
TABLA 24. REQUISITOS PARA INSTALACIÓN DE PUERTAS	46
TABLA 25. ESPECIFICACIONES PARA ACCESORIOS EN PUERTAS	47
TABLA 26. PARÁMETROS VISUALES DE MAMPARAS Y PUERTAS	47
TABLA 27. PARÁMETROS GENERALES DE VENTANAS	47
TABLA 28. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LAS BARANDILLAS URBANAS.....	48
TABLA 29. REQUISITOS MÍNIMOS PARA ESTACIONAMIENTO PREFERENCIAL	49
TABLA 30. REQUISITOS MÍNIMOS PARA LA SUPERFICIE DE SERVICIOS HIGIÉNICOS	50
TABLA 31. REQUISITOS PARA CUARTOS DE BAÑOS Y BATERÍAS SANITARIAS	50
TABLA 32. PARÁMETROS GENERALES PARA URINARIOS	53
TABLA 33. REQUISITOS MÍNIMOS PARA ELEMENTOS DE SEGURIDAD.....	53
TABLA 34 CANTIDAD DE PIEZAS SANITARIAS EN EDIFICACIONES PARA COMERCIO U OFICINAS	60
TABLA 35 CANTIDAD DE PIEZAS SANITARIAS EN RESTAURANTES, BARES Y SIMILARES	61
TABLA 36. PREFERENCIAS DE VIAJE	66

TABLA 37. FRECUENCIA DE ACTIVIDADES FINES DE SEMANA.....	67
TABLA 38. SERVICIOS DESEADOS POR LOS USUARIOS	68
TABLA 39. ACEPTACIÓN DE REALIZACIÓN DE REHABILITACIÓN PAISAJÍSTICA.....	69
TABLA 40. CONSIDERACIONES SOBRE LA CALIDAD DE VIDA EN EL COMPLEJO TURÍSTICO	70
TABLA 41. BENEFICIARÁ EL COMPLEJO TURÍSTICO AL CANTÓN BOLÍVAR	71
TABLA 42. EMPLEO DE VEGETACIÓN NATIVA EN EL PROYECTO.....	72
TABLA 43. CONSIDERACIÓN SOBRE EL AUMENTO DE TURISTAS.....	73
TABLA 44. REACTIVACIÓN ECONÓMICA EN EL BALNEARIO PLATANALES	74
TABLA 45. ESPACIOS DE ESPARCIMIENTO Y RECREACIÓN.....	75
TABLA 46. IMPORTANCIA DE LA EXPERIENCIA DEL USUARIO.....	76
TABLA 47. IMPORTANCIA DE LA EXISTENCIA DE ALOJAMIENTO	77
TABLA 48. IMPORTANCIA DE REHABILITAR EL PAISAJE NATURAL Y URBANO DE PLATANALES	78
TABLA 49. IMPULSO POSITIVO EN EL TURISMO DEL SECTOR PLATANALES.....	79
TABLA 50. CONSIDERACIÓN DE LA PROPUESTA DE REHABILITACIÓN PAISAJÍSTICA - COMPLEJO TURÍSTICO	80
TABLA 51. INTERPRETACIÓN GENERAL DE ENCUESTA	81
TABLA 52 ANÁLISIS DE NECESIDADES – PROGRAMA ZONA DE INGRESO	102
TABLA 53 ANÁLISIS DE RESTAURANTE	106
TABLA 54 ANÁLISIS ADMINISTRACIÓN	111
TABLA 55 ANÁLISIS JUEGOS INFANTILES	114
TABLA 56 ANÁLISIS PLAZA	116
TABLA 57 ANÁLISIS MIRADOR	118
TABLA 58 ANÁLISIS DE BAÑOS	120
TABLA 59 ANÁLISIS DE GARITA	123
TABLA 60 ANÁLISIS DE BODEGAS	126
TABLA 61 ANÁLISIS DE BUNGALOW COUPLE.....	129
TABLA 62 ANÁLISIS DE BUNGALOW GF-3	133
TABLA 63 ANÁLISIS DE BUNGALOW GF-4+	136
TABLA 64 ANÁLISIS DE BUNGALOW GF-5+	139
TABLA 65 ANÁLISIS BUNGALOW ACCESIBLE.....	142

INDICE DE ILUSTRACIONES

ILUSTRACIÓN 1: BALNEARIO PLATANALES	3
ILUSTRACIÓN 2: FESTIVIDADES EN FERIADOS	4
ILUSTRACIÓN 3: EXPLANADA DE BALNEARIO PLATANALES.....	4
ILUSTRACIÓN 4: PUENTE DE ACCESO.....	5
ILUSTRACIÓN 5: VISTA SATELITAL BALNEARIO PLATANALES.....	5
ILUSTRACIÓN 6: MAPA TERRITORIAL DEL CANTÓN BOLÍVAR.....	10
ILUSTRACIÓN 7: DIVISIÓN POLÍTICA DEL CANTÓN BOLÍVAR	11
ILUSTRACIÓN 8: TEMPERATURA MÁXIMA Y MÍNIMA	12
ILUSTRACIÓN 9: TEMPERATURA PROMEDIO POR HORA.....	12
ILUSTRACIÓN 10: PROBABILIDAD DIARIA DE PRECIPITACIÓN	13
ILUSTRACIÓN 11: NIVELES DE COMODIDAD DE LA HUMEDAD	14
ILUSTRACIÓN 12: VELOCIDAD PROMEDIO DEL VIENTO.....	14
ILUSTRACIÓN 13: DIRECCIÓN DEL VIENTO.....	15
ILUSTRACIÓN 14: RELIEVE DE BALNEARIO PLATANALES.....	15
ILUSTRACIÓN 15: PERFIL TOPOGRÁFICO PLATANALES.....	16
ILUSTRACIÓN 16: HIDROGRAFÍA DEL CANTÓN BOLÍVAR	16
ILUSTRACIÓN 17: CASCADA JULIÁN	22
ILUSTRACIÓN 18: BALNEARIO PLATANALES - RIO CARRIZAL	22
ILUSTRACIÓN 19: CASCADA DE Balsa	23
ILUSTRACIÓN 20: CASCADA CHAPULI	23
ILUSTRACIÓN 21: VISTA DE SENDERO RÍO PERDIDO.....	26
ILUSTRACIÓN 22: BUNGALOWS CON VISTAS PANORÁMICAS.....	27
ILUSTRACIÓN 23: PLANTA DE BUNGALOW	28
ILUSTRACIÓN 24: CORTE DE BUNGALOW	28
ILUSTRACIÓN 25: VISTA DE LAGUNA Y JUEGOS DE NIÑOS	29
ILUSTRACIÓN 26: SENDEROS	30
ILUSTRACIÓN 27 BIOTANQUE COMPONENTES	32
ILUSTRACIÓN 28 HABITACIÓN SIMPLE CON ÁREA DE APROXIMACIÓN, PRIMERA DISTRIBUCIÓN.....	57
ILUSTRACIÓN 29 HABITACIÓN SIMPLE Y ÁREA DE APROXIMACIÓN, SEGUNDA DISTRIBUCIÓN.....	58
ILUSTRACIÓN 30 HABITACIÓN DOBLE CON ÁREA DE APROXIMACIÓN, PRIMERA DISTRIBUCIÓN.....	58
ILUSTRACIÓN 31 HABITACIÓN DOBLE CON ÁREA DE APROXIMACIÓN, PRIMERA DISTRIBUCIÓN.....	59
ILUSTRACIÓN 32 HABITACIÓN DOBLE CON ÁREA DE APROXIMACIÓN, TERCERA DISTRIBUCIÓN.....	59
ILUSTRACIÓN 33 VÍA DE ACCESO AL SITIO.....	84
ILUSTRACIÓN 34 DETERMINACIÓN DE EQUIPAMIENTO EXISTENTES.....	85

ILUSTRACIÓN 35 ZONAS RESIDENCIALES	86
ILUSTRACIÓN 36 ESPACIOS VERDES - SIN USO ESPECIFICO	87
ILUSTRACIÓN 37 ZONIFICACIÓN BARRIO PLATANALES	88
ILUSTRACIÓN 38. PROPUESTA VIAL – VÍA PRINCIPAL	89
ILUSTRACIÓN 39. PROPUESTA VIAL – VÍA SECUNDARIA	89
ILUSTRACIÓN 40 IMPLANTACIÓN GENERAL.....	90
ILUSTRACIÓN 41 PROPUESTA DE PISCINA	91
ILUSTRACIÓN 42 VISTA FRONTAL DE BRAZO HIDRÁULICO – PISCINA.	92
ILUSTRACIÓN 43 VISTA EN PLANTA BRAZO HIDRÁULICO – PISCINA.....	92
ILUSTRACIÓN 44 SECCIÓN - PROFUNDIDAD DE PISCINA.....	92
ILUSTRACIÓN 45 DETALLES DE MOBILIARIO JUEGOS INFANTILES.	93
ILUSTRACIÓN 46 RENDERS ÁREA JUEGOS INFANTILES	93
ILUSTRACIÓN 47 VISTA AERES JUEGOS INFANTILES.....	94
ILUSTRACIÓN 48 ÁREA DEPORTIVA.....	94
ILUSTRACIÓN 49 PLANTA ARQUITECTÓNICA – GRADERÍO	95
ILUSTRACIÓN 50 SECCIÓN 1 – GRADAS	96
ILUSTRACIÓN 51 SECCIÓN 2 – GRADAS	96
ILUSTRACIÓN 52 PERSPECTIVA GRADERÍO	97
ILUSTRACIÓN 53 RENDER ÁREA DEPORTIVA	97
ILUSTRACIÓN 54 DETALLE PLINTO.....	98
ILUSTRACIÓN 55 DETALLE DE ARMADO ESTRUCTURA - PISO DE CABAÑA.....	99
ILUSTRACIÓN 56 PERSPECTIVA ARMADO DE PLINTO.....	99
ILUSTRACIÓN 57 DETALLE COMPONENTES Y ORDEN - CUBIERTA DE CADE	100
ILUSTRACIÓN 58 DETALLE LOSA COLABORANTE – RESTAURANTE	100
ILUSTRACIÓN 59 IMPLANTACIÓN ARBORIZACIÓN	101
ILUSTRACIÓN 60 PLANTA ARQUITECTÓNICA - PLANTA ALTA - RESTAURANTE.	107
ILUSTRACIÓN 61 SECCIÓN 1 - EDIFICIO RESTAURANTE	107
ILUSTRACIÓN 62 SECCIÓN 2 - EDIFICIO RESTAURANTE	108
ILUSTRACIÓN 63 DETALLE 1 - COCINA RESTAURANTE.....	108
ILUSTRACIÓN 64 DETALLE 2 - COCINA RESTAURANTE.....	108
ILUSTRACIÓN 65 FACHADA FRONTAL - RESTAURANTE	109
ILUSTRACIÓN 66 FACHADA LATERAL - RESTAURANTE	109
ILUSTRACIÓN 67 RENDERS RESTAURANTE	109
ILUSTRACIÓN 68 RENDERS FRONTAL RESTAURANTE	110
ILUSTRACIÓN 69 SECCIÓN 1 – ADMINISTRACIÓN.....	112
ILUSTRACIÓN 70 SECCIÓN 2 – ADMINISTRACIÓN.....	112
ILUSTRACIÓN 71 FACHADA FRONTAL – ADMINISTRACIÓN	112

ILUSTRACIÓN 72 FACHADA POSTERIOR - ADMINISTRACIÓN	113
ILUSTRACIÓN 73 RENDERS ÁREA JUEGOS INFANTILES	115
ILUSTRACIÓN 74 VISTA AERES JUEGOS INFANTILES	115
ILUSTRACIÓN 75 VISTA FRONTAL – PLAZA	117
ILUSTRACIÓN 76 SECCIÓN 1 - PLAZA	117
ILUSTRACIÓN 77 SECCIÓN 1 – MIRADOR	119
ILUSTRACIÓN 78 FACHADA – MIRADOR	119
ILUSTRACIÓN 79 RENDERS MIRADOR	119
ILUSTRACIÓN 80 SECCIÓN 1 - BATERÍAS SANITARIAS	121
<i>ILUSTRACIÓN 81 SECCIÓN 2 - BATERÍAS SANITARIAS</i>	121
ILUSTRACIÓN 82 FACHADA POSTERIOR - BATERÍAS SANITARIAS	121
ILUSTRACIÓN 83 FACHADA FRONTAL - BATERÍAS SANITARIAS	122
ILUSTRACIÓN 84 RENDERS BATERÍAS SANITARIAS	122
ILUSTRACIÓN 85 RENDERS BATERÍAS SANITARIAS LATERAL	122
ILUSTRACIÓN 86 SECCIÓN 1 – GARITA	124
ILUSTRACIÓN 87 SECCIÓN 2 – GARITA	124
ILUSTRACIÓN 88 FACHADA LATERAL – GARITA	125
ILUSTRACIÓN 89 FACHADA FRONTAL - GARITA	125
ILUSTRACIÓN 90 SECCIÓN 1 – BODEGA	127
ILUSTRACIÓN 91 SECCIÓN – BODEGA	127
<i>ILUSTRACIÓN 92 FACHADA POSTERIOR - BODEGA</i>	128
ILUSTRACIÓN 93 FACHADA FRONTAL – BODEGA	128
ILUSTRACIÓN 94 SECCIÓN 1 - CABAÑA 1	130
ILUSTRACIÓN 95 SECCIÓN 2 - CABAÑA 1	130
ILUSTRACIÓN 96 FACHADA FRONTAL - CABAÑA 1	131
ILUSTRACIÓN 97 FACHADA LATERAL - CABAÑA 1	131
ILUSTRACIÓN 98 RENDERS CABAÑA – 1	132
ILUSTRACIÓN 99 RENDERS CABAÑA-1 LATERAL DERECHO	132
ILUSTRACIÓN 100 SECCIÓN 1 - CABAÑA 2	134
ILUSTRACIÓN 101 SECCIÓN 2 - CABAÑA 2	134
ILUSTRACIÓN 102 FACHADA FRONTAL - CABAÑA 2	135
ILUSTRACIÓN 103 FACHADA LATERAL - CABAÑA 2	135
ILUSTRACIÓN 104 RENDERS CABAÑA 2	135
ILUSTRACIÓN 105 SECCIÓN 1 - CABAÑA 3	137
ILUSTRACIÓN 106 SECCIÓN 2 - CABAÑA 3	137
ILUSTRACIÓN 107 FACHADA FRONTAL - CABAÑA 3	138
ILUSTRACIÓN 108 FACHADA LATERAL - CABAÑA 3	138

ILUSTRACIÓN 109 RENDERS CABAÑA 3.....	138
ILUSTRACIÓN 110 SECCIÓN 1 - CABAÑA 4.....	140
ILUSTRACIÓN 111 SECCIÓN 2 - CABAÑA 4.....	140
ILUSTRACIÓN 112 FACHADA FRONTAL - CABAÑA 4.....	140
ILUSTRACIÓN 113 FACHADA LATERAL – CABAÑA 4.....	141
ILUSTRACIÓN 114 RENDERS CABAÑA 4.....	141
ILUSTRACIÓN 115 SECCIÓN 1 - CABAÑA ACCESIBLE.....	143
ILUSTRACIÓN 116 SECCIÓN 2 - CABAÑA ACCESIBLE.....	143
ILUSTRACIÓN 117 FACHADA FRONTAL - CABAÑA ACCESIBLE.....	143
ILUSTRACIÓN 118 FACHADA LATERAL - CABAÑA ACCESIBLE.....	144
ILUSTRACIÓN 119 RENDERS CABAÑA ACCESIBLE - LADO IZQUIERDO.....	144
ILUSTRACIÓN 120 RENDERS CABAÑA ACCESIBLE.....	144
ILUSTRACIÓN 121 ESQUEMA FUNCIONAL.....	145
ILUSTRACIÓN 122 ESQUEMA DE ZONIFICACIÓN.....	146
ILUSTRACIÓN 123 IMPLANTACIÓN.....	147
ILUSTRACIÓN 124 PLANTA ARQUITECTÓNICA GENERAL.....	148
ILUSTRACIÓN 125 VENTILACIÓN CRUZADA EN CABAÑAS.....	159
ILUSTRACIÓN 126 UBICACIÓN DE BIODIGESTORES.....	159
ILUSTRACIÓN 127 VISTA A NIVEL VISUAL DE UNA PERSONA.....	160
ILUSTRACIÓN 128 VISTA AÉREA DE PARQUEADERO.....	160

INDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1. PONDERACIÓN PREGUNTA 1.	66
GRÁFICO 2. PONDERACIÓN PREGUNTA 2.	67
GRÁFICO 3. PONDERACIÓN PREGUNTA 3.	68
GRÁFICO 4. PONDERACIÓN PREGUNTA 4.	69
GRÁFICO 5. PONDERACIÓN PREGUNTA 5.	70
GRÁFICO 6. PONDERACIÓN PREGUNTA 6.	71
GRÁFICO 7. PONDERACIÓN PREGUNTA 7.	72
GRÁFICO 8. PONDERACIÓN PREGUNTA 8.	73
GRÁFICO 9. PONDERACIÓN PREGUNTA 9.	74
GRÁFICO 10. PONDERACIÓN PREGUNTA 10.	75
GRÁFICO 11. PONDERACIÓN PREGUNTA 11.	76
GRÁFICO 12. PONDERACIÓN PREGUNTA 12.	77
GRÁFICO 13. PONDERACIÓN PREGUNTA 13.	78
GRÁFICO 14. PONDERACIÓN PREGUNTA 14.	79
GRÁFICO 15. PONDERACIÓN PREGUNTA 15.	80

ABREVIATURAS

UTPL. Universidad Técnica Partícula de Loja.

GAD. Gobierno Autónomo Descentralizado.

PIB. Producto Interno Bruto.

GLP. Gas Licuado de Petróleo.

AU. Accesibilidad Universal.

NTE. Norma Técnica Ecuatoriana.

INEC. Instituto Nacional de Estadísticas y Censos.

INTRODUCCIÓN

“Al empate Calceta”, frase con que es conocido el cantón Bolívar, por propios y extraños. En la ciudad de Calceta se pueden encontrar variedades de actividades al aire libre y visitar espacios donde pregonan la cultura popular de sus habitantes. Se pueden encontrar lugares donde predomina la naturaleza tal es el caso de la Presa La Esperanza y el Balneario Platanales que preside por un afluente de agua dulce.

El balneario de agua dulce es el más concurrido en épocas de carnaval ya que en el sitio se llevan a cabo actividades de recreación, exhibiciones de artesanías y trabajos realizados por las diferentes fundaciones que existen en el cantón. También se encuentran la deliciosa comida típica del sector tal es el caso de la tonga criolla, caldo de gallina, seco de pollo, entre otros.

Este tipo de ambiente es el que llama al turista a permanecer más tiempo en la ciudad, pero a lo largo del tiempo este ha ido decayendo, lo que conlleva a un deterioro de las instalaciones de este, las personas que mantienen sus restaurantes dentro del balneario alegan que desde varios años sus niveles de venta han bajado considerablemente, debido al declive de los visitantes.

Es por ello, que se vio la necesidad de implementar un complejo turístico sostenible, con la finalidad de rehabilitar el paisaje del balneario para así poder llamar al turista con nuevos atractivos en cuanto a actividad de contacto con la naturaleza sin dejar a un lado la convivencia entre personas. Y así aportar con la reactivación económica de los habitantes del sector gracias al aumento de la actividad turística.

Significativamente con la implementación del complejo aporta a reducir los niveles de contaminación hacia el medio ambiente, con la utilización de sistemas que permitan disminuir los gastos de energía. Aprovechando al máximo las energías renovables como es el caso de la hidráulica, gracias a la cercanía al afluente, se pueden utilizar sus corrientes como fuente de generación de energía.

Para poder dar un mayor seguimiento y enfoque al desarrollo del proceso de la investigación, se ha subdividido en cuatro capítulos donde se pretende consolidar de manera detallada los problemas que presenta el sector, las condiciones en el cual se encuentra, normas, y su conceptualización para poder entender las necesidades espaciales y ocupacionales, a su vez determinar la mejor propuesta a ser implementada.

Dentro del **primer capítulo** presenta la problemática del cual salen a la luz los objetivos de la investigación, también proyecta la justificación donde se establecen los argumentos requeridos para la ejecución del proyecto.

En su **segundo capítulo** refiere los antecedentes correspondientes al sector de estudio y a su vez se determina los modelos o tipologías, menciona los criterios de diseño a implementar en el proyecto, como las normativas vigentes a rigen la ejecución de este.

El **tercer capítulo** refiere a la metodología donde pretende identificar el tipo de investigación, determinar su enfoque, describir las técnicas a utilizar y finalizar detallando el análisis de los resultados obtenidos.

En el **cuarto capítulo** se presenta la propuesta donde detalla las características del proyecto, donde se definen los criterios de diseño y presenta los lineamientos constructivos del mismo.

CAPITULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Tema

Propuesta de complejo turístico en rehabilitación paisajística del balneario Platanales del cantón Bolívar de la provincia de Manabí.

1.2. Planteamiento del Problema

El sector Bolívar de la provincia de Manabí es conocido y concurrido por bañistas, denominado Puerto Platanales rodeado de vegetación nativa y vertientes de agua dulce residiendo del rio Carrizal. Se encuentra ubicado a 1,5 kilómetros de Calceta, aproximadamente a 1 km del centro de la ciudad. En el sector se llegaban a realizar actividades culturales para épocas de feriado, siendo auspiciadas por el GAD cantonal y otras entidades del sector privado. (SENPLADES, 2015, pág. 27)



Ilustración 1: Balneario Platanales.
Fuente: CNEL EP.

Dado que en el sector se llevaban a cabo actividades de recreación los fines de semana y fechas especiales, los moradores del sitio impulsaron fuentes empleos con el objeto de fomentar más el turismo interno del Ecuador. La administración del cantón en su afán de dar mayor provecho al sitio realizo adecuaciones en cuanto a mejoramiento de vías de acceso al sitio y parte de la explanada donde se llevan a cabo los eventos artísticos para el deleite de los visitantes.



Ilustración 2: *Festividades en Feriados.*
Fuente: *El Diario.*

Sin embargo, a partir del 16 de abril del 2016 en donde el Ecuador sufrió uno de los más grandes terremotos a lo largo de la historia, a raíz de esto el turismo decayó, afectando al comercio del sector, donde reactivarlo gestiono una propuesta con el Gad cantonal, la cual no se pudo concretar por temas de pandemia mundial Covid-19, viéndose afectado no solo el turismo interno sino también la economía poblacional reflejada en la disminución de ingresos económicos. (UTPL, 2020)



Ilustración 3: *Explanada de Balneario Platanales.*
Fuente: *Observación de campo.*



Ilustración 4: *Puente de acceso.*
Fuente: *Observación de campo.*

La falta de un proyecto que realce al sector y que por ende reactive el turismo interno, disminuye el emprendimiento poblacional, afectando no solo el sector turístico sino también la economía familiar. Por lo que una propuesta más allá del diseño y la rehabilitación paisajística fomentara turismo e ingresos siendo aspectos positivos y de gran ayuda a la reactivación que hoy necesita el Ecuador por tema de pandemia.



Ilustración 5: *Vista Satelital balneario Platanales.*
Fuente: *Satélites Pro.*

1.3. Formulación del Problema

¿De qué manera influye la rehabilitación paisajística del Balneario Platanales en el complejo turístico Platanales del cantón Bolívar, provincia de Manabí?

1.4. Sistematización del Problema

- ¿Cuáles son las necesidades de emplazamiento en el balneario Platanales?
- ¿De qué forma los factores físico-bióticos y socioculturales se ven afectados por la falta de una organización espacial?
- ¿Qué beneficios conlleva la aplicación de turismo sostenible dentro del balneario?
- ¿De qué manera la rehabilitación paisajística mejorara el entorno del balneario?
- ¿Qué beneficio traería al sector de Platanales y al cantón Bolívar, con la creación de un complejo turístico?

1.5. Objetivo de la investigación

Objetivo General

Rehabilitar paisajísticamente el balneario Platanales del cantón Bolívar de la provincia de Manabí con la propuesta de un complejo turístico para la reactivación económica y turística.

Objetivos Específicos

- Analizar el nivel de aceptación de la intervención de rehabilitación del balneario mediante la aplicación de métodos de recolección de datos.
- Identificar las necesidades de los usuarios mediante la utilización de programada de necesidades.
- Considerar los factores socioculturales y físico-bióticos para aplicarlos en el diseño del complejo turístico sostenible.
- Crear un diseño paisajístico para la conservación de los recursos naturales del sector.

1.6. Justificación

El sector turístico comprende una amplia e importante cadena de prestadores de servicios, mucho de los cuales son piezas fundamentales y otros complementarios, denominándose uno de los sectores con mayor diversificación que genera un gran número de importantes empleos y a su vez es considerada parte del PIB (producto interno bruto) a nivel global. Esto demuestra lo importante que es el turismo por lo que no puede paralizarse, ya que gracias a esta actividad el dinero circula a nivel nacional. (Garrido, 2020)

Lamentablemente por acontecimientos ya presentados como el terremoto del 16 de abril y el covid-19 muchos puntos pequeños, pero con gran atractivo quedaron fracturados y con poca fluidez turística. Por lo que la presente propuesta no solo queda como un diseño de rehabilitación paisajística da iniciativa a la reactivación turística y económica post pandemia. Esta lastimosa realidad covid-19 ha causado impactantes escenarios en todo ámbito, por lo que con convivir con ella hasta que la ciencia avance es nuestra realidad.

Por ello la adaptación a nuevos cambios para seguir siendo funcionales en el sector, implementado en todo proyecto buenas prácticas de salubridad. (UTPL, 2020). El concepto de una rehabilitación paisajística en el balneario platanales del cantón Bolívar de la provincia Manabí con la propuesta de un complejo turístico sostenible para la reactivación económica y turística ayudará también a la salud mental ocasionada por el confinamiento post pandemia. Ya que llevar acabo esta propuesta con todas las medidas de salubridad ayudara a disminuir el estrés la ansiedad y la depresión causada por el covid-19. Todo esto también dependerá de adaptabilidad de la población.

El confinamiento post pandemia covid-19 causo grandes problemas psicológicos en los habitantes y esto se vio afectado en el entorno vivir, aún más en las grandes ciudades por el tipo de viviendas, en su mayoría encerradas y pequeñas aquellas que solo presentan un concepto de descanso, por lo que muchos habitantes en la actualidad adaptan viviendas a prueba de confinamiento con más espacios exteriores, multiusos y eficientes. (Agencia EFE, 2020)

La presente propuesta tiene como finalidad ayudar al crecimiento turístico y económico del Balneario Platanales resolviendo los problemas y deficiencias de uno de sus atractivos naturales, además de ayudar al desarrollo del turismo salud no solo en sector

sino en el país. Con esta propuesta se desarrollará potenciar la arquitectura sostenible preservando el entorno ecológico e implementando técnicas y materiales respetuosos con el medio ambiente. De hecho, esta propuesta hace un enfoque a la arquitectura sostenible innovando estilos y diseños adaptando medidas de salubridad ante la post pandemia y a la recreación turística que indirectamente a nuestra propuesta se reactivara.

1.7. Delimitación del Problema

Campo	Educación Superior. Tercer nivel de grado
Área	Arquitectura
Aspecto	Proyecto Factible
Tema	Propuesta de complejo turístico sostenible en rehabilitación paisajística del balneario Platanales del cantón Bolívar, provincia de Manabí.
Delimitación Espacial	Sector Platanales, Parroquia Calceta, Cantón Bolívar, Provincia de Manabí
Delimitación Temporal	6 meses

1.8. Hipótesis o Idea por defender

La rehabilitación paisajística del balneario Platanales, mediante el diseño de un complejo turístico sostenible, incrementara los niveles de turistas que visitarán el sector, así mismo, los moradores se verán beneficiados económicamente, al mismo tiempo, será considerado espacio de interés para el cantón, para la realización de actividades sociales que se han venido desarrollando con anterioridad.

Variable Dependiente

Rehabilitación paisajística del balneario Platanales en cantón Bolívar-Manabí.

Variable Independiente

Reactivación económica y turística del sector.

1.9. Línea de Investigación Institucional/facultad

Tabla 1. Línea de Investigación de Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil

Línea de investigación		
ULVR	FIIIC	Sub-línea
Urbanismo y ordenamiento territorial aplicando tecnología de construcción eco-amigable, industria y desarrollo de energías renovables.	Territorio	Ordenamiento territorial, Usos del suelo y Urbanismo

Fuente: (ULVR, 2020)

La propuesta será aplicada con criterio de arquitectura sostenible, aquella respetuosa con el medio ambiente en la que implementaremos técnicas y materiales ecológicos, incluyendo sistemas tecnológicos que no condicionaran la estética ni la calidad. El concepto de una rehabilitación paisajística consiste en el diseño y la planificación del manejo del entorno natural, pretendiendo optimizar la ubicación de la infraestructura y el mejor manejo de los recursos naturales, de manera que cause el menor impacto posible sobre el mismo. (Asto, 2014)

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Marco Teórico

2.1.1. Antecedentes del Sitio

El cantón Bolívar por estar ubicado en el sector oriental de la provincia de Manabí, tiene como limitantes al cantón Chone por el lado norte, al sur con Portoviejo al este se encuentra Junín, y el en Oeste se presenta el cantón Tosagua (SENPLADES, 2015). El cantón presenta dos tipos de topografía en la parte baja presenta un relieve plano conformado por valles y la parte alta y montañosa es irregular ondulada y quebrada, dentro del área montañosa se había constituido una reserva natural de bosques de protección, que en la actualidad se encuentra degradada por la tala de árboles para poder ampliar sus fronteras para la crianza de ganado vacuno y porcino (SENPLADES, 2015, págs. 9-10)



Ilustración 6: Mapa Territorial del cantón Bolívar

Fuente: (PDOT, 2016)

Bolívar se encuentra dividido en tres parroquias, una urbana que corresponde a Calceta y dos rurales: Quiroga y Membrillo, donde se obtienen una superficie aproximada de 537.8Km². Otro punto de suma importancia dentro del cantón es la cuenca del Carrizal, esta red hidrográfica se encuentra constituido por el río Carrizal y el río Mosca, por tal motivo el suelo es utilizado en mayor parte para actividades agrícolas. (SENPLADES, 2015, págs. 10-11)

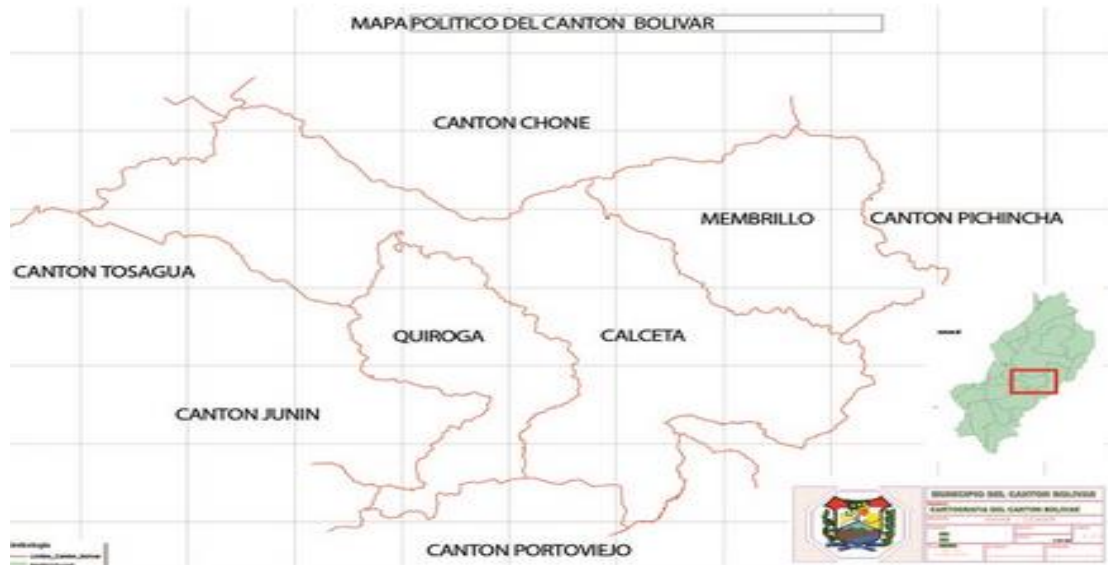


Ilustración 7: División política del Cantón Bolívar
Fuente: GAD de cantón Bolívar

Calceta es la cabecera cantonal del cantón donde existe una riqueza cultural, donde se mantienen vivas las costumbres de sus antepasados, acompañados por la mezcla de la nueva cultura. La ciudad cuenta con lugares donde se muestra la identidad y parte de la historia de sus habitantes de los cuales se puede nombrar: el Centro Histórico, Iglesia central, Parque Ferroviario, la Presa la Esperanza, entre otros lugares con gran atractivo. (SENPLADES, 2015, pág. 17)

2.1.2. Ubicación Geográfica

- *Limites*

- Norte:** cantón Chone.
- Sur:** cantones Portoviejo y Junín.
- Este:** cantón Pichincha.
- Oeste:** cantón Tosagua.

- *Coordenadas*

- Latitud:** -0.848062
- Longitud:** -80.163996

2.1.3. Componentes físicos

Temperatura

Calceta presenta dos tipos de temperatura donde se destaca la temporada calurosa y fresca, en el caso de la calurosa tiende a durar aproximadamente 4,6 meses su máxima temperatura en el periodo de julio a diciembre mantiene un promedio diario de 32°C, y 21°C como mínima. Por otro lado, en la época fresca dura 2,1 que comprende los meses de enero a abril, siendo su temperatura máxima de 30°C, con temperatura mínima de 21°C y máxima de 32°C. (WeatherSpark, s.f)

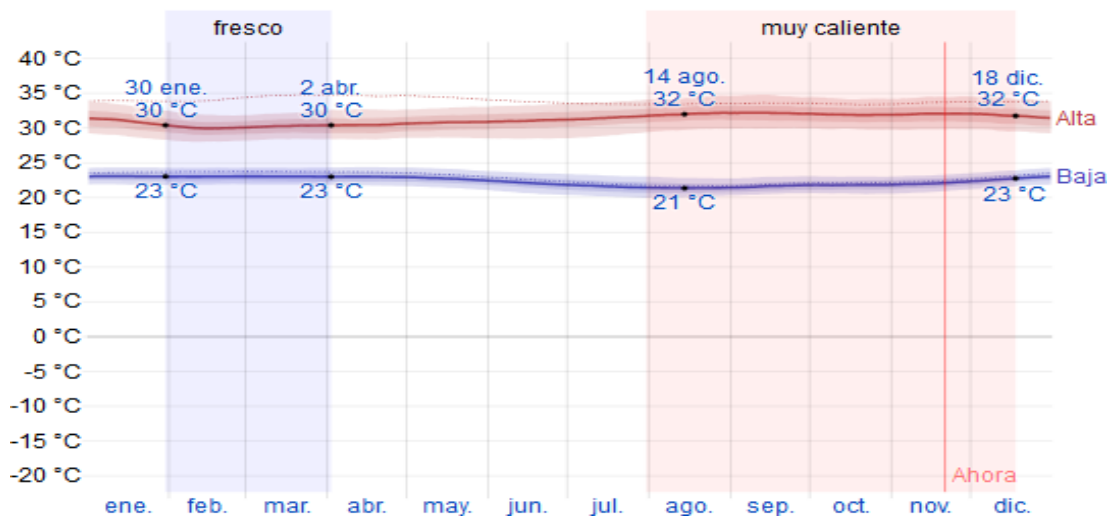


Ilustración 8: Temperatura máxima y mínima

Fuente: (WeatherSpark, s.f)

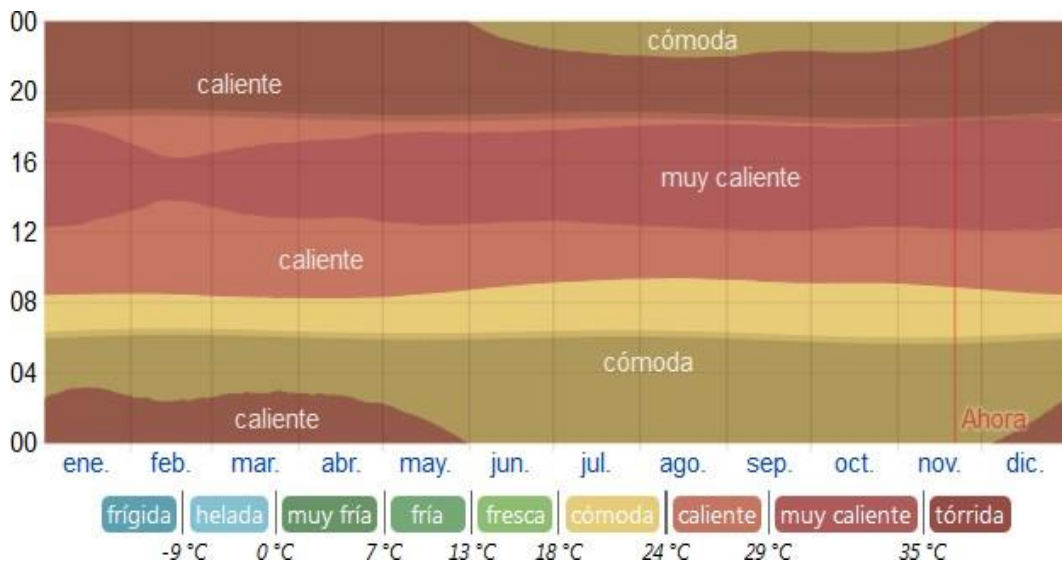


Ilustración 9: Temperatura promedio por hora

Fuente: (WeatherSpark, s.f)

Precipitación

La precipitación en el territorio comprendido como el cantón Bolívar varía considerablemente en todo el año, anualmente presenta dos temporadas la mojada y la seca, donde la primera se mantiene dentro de los meses de enero a mayo, que mantiene una probabilidad aproximada de casi el 37%, de que presente lluvias abundantes, en el caso de la época seca alberga los meses entre mayo a enero con días de lluvias del 2%. (WeatherSpark, s.f)

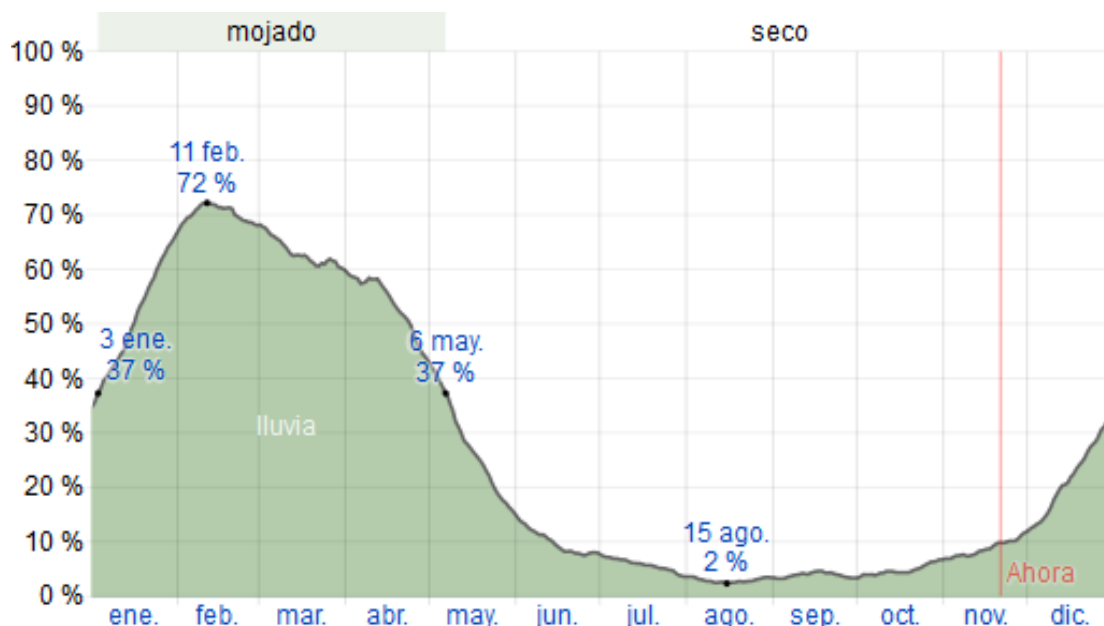


Ilustración 10: Probabilidad diaria de precipitación

Fuente: (WeatherSpark, s.f)

Humedad Relativa

La humedad está basada en el nivel de comodidad del usuario es decir en el punto de rocío, gracias a que este determina si el sudor se evapora de la piel para así poder enfriar el cuerpo. Calceta mantiene una humedad cambiante en todo el año, en el que su nivel de confort va desde bochornoso, opresivo o insoportable estos aspectos se pueden sentir durante los meses de octubre a agosto. (WeatherSpark, s.f)

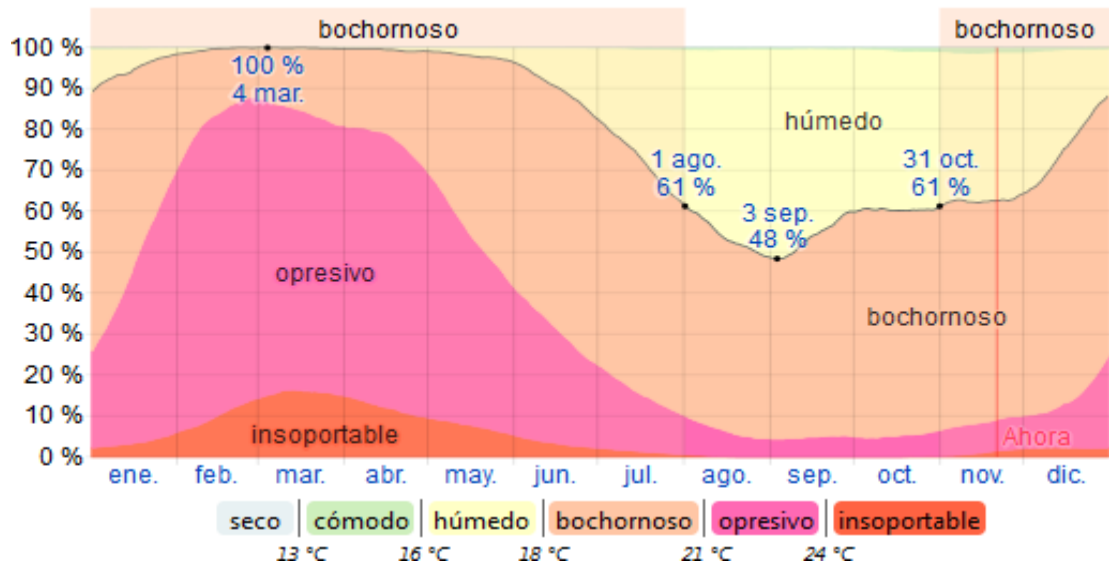


Ilustración 11: Niveles de comodidad de la humedad

Fuente: (WeatherSpark, s.f)

Vientos

Los vientos dependen de la topografía que presenta el sector, su variación entre la velocidad y dirección varían ampliamente en promedios por hora. La velocidad del viento media mensual fluctúa entre los 1.4m/s, 1.7m/s tomando el 1.6m/s como el valor medio. La dirección de los vientos predominantes proviene del norte-sur, con ráfagas entre 8 y 12m/s. Se distingues dos temporadas la parte más ventosa entre los meses de junio y enero, y con menos cantidad de viento entre enero y junio. (WeatherSpark, s.f)

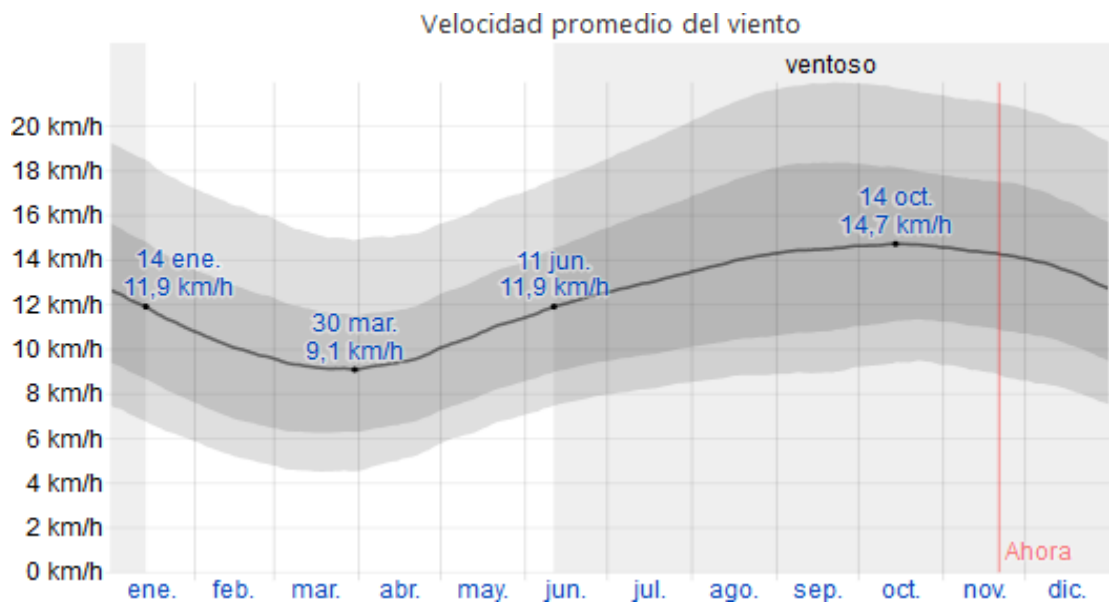


Ilustración 12: Velocidad promedio del viento

Fuente: (WeatherSpark, s.f)

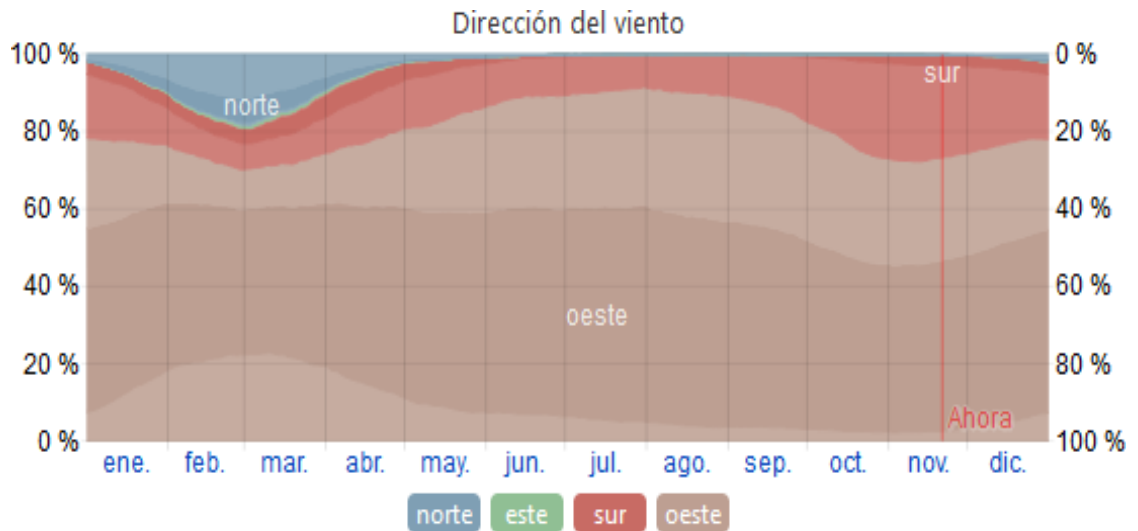


Ilustración 13: Dirección del viento

Fuente: (WeatherSpark, s.f)

Relieve

El territorio del cantón Bolívar presenta un Relieve montañoso que se extiende en un área de aproximadamente 537.8 kilómetros cuadrados. El Bejuco y Membrillo son sus principales montañas (EcuRed, s.f). El balneario Platanales mantiene un relieve plano con pequeñas elevaciones que no superan los 100 metros sobre el nivel del mar.



Ilustración 14: Relieve de Balneario Platanales

Fuente: Google Map, 2020

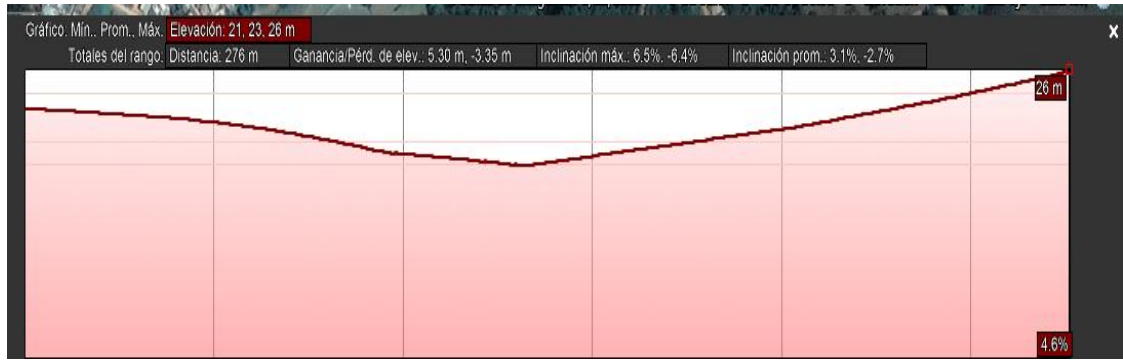


Ilustración 15: Perfil Topográfico Platanales
Fuente: Google Earth, 2020

Hidrología

Un aspecto para tener en cuenta es que el cantón es una parte en la integración de los afluentes de la provincia: la cuenca del Carrizal está constituida por el río Carrizal y el río Mosca. La calidad y vocación del suelo para la realización de la actividad agrícola dieron el empuje para la realización de una de las más grandes infraestructuras de riego dentro de la provincia de Manabí, conocida como La Esperanza con capacidad de 455 millones de m³ de agua. (WeatherSpark, s.f)

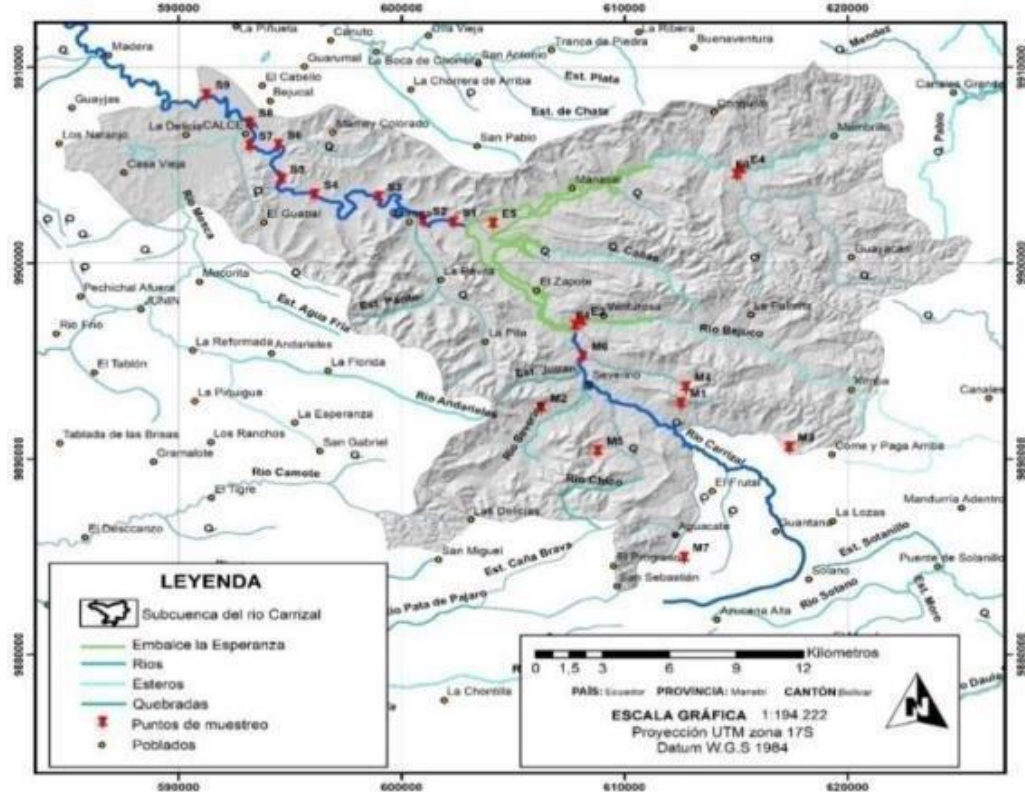







Ilustración 16: Hidrografía del cantón Bolívar
Fuente: (WeatherSpark, s.f)

2.1.4. Componente Biótico

Flora y Fauna

El cantón es biodiverso en cuanto a su fauna y flora donde podemos encontrar especies anfibios, insectos, peces, reptiles, aves y mamíferos. Es raro localizar animales silvestres dentro del territorio, tal es el caso de ardillas, armadillos, en cuanto a los tipos de vegetación se pueden hallar árboles de café, plátano, helechos, mocora, naranja, entre otros.

Tabla 2. Plantas Ornamentales Propuesta

Imagen	Nombre común	Nombre científico	Tiempo de Floración
	Ixora	<i>Ixora coccinea</i>	Todo el año
	Duranta Corona de novia	<i>Duranta</i>	Perenne
	Veranera Flor de verano	<i>Bougainvillea</i>	Perenne
	Palma de sagu	<i>Cycas Revoluta</i>	
	Lavanda	<i>Lavandula</i>	

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 3: Vegetación Propuesta

Imagen	Nombre común	Nombre científico
	Almendro	<i>Terminalia Catappa</i>
	Sauces	Salix Alba
	Samán	Samán Pithecellobium
	Teca	Tectona Grandis
	Guayacán	Tabebuia Chrysantha

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

2.1.5. Componente Socioeconómico

Habitantes

Bolívar cuenta con 40735 habitantes, su población es activa en cuanto actividades comerciales, sociales, culturales y recreativas, ofreciendo así a los visitantes una diversidad de espacios para la recreación y el deleite de estos.

Tabla 4: Rango de edades del cantón Bolívar

Rango de edad	Cantidad	Porcentaje
De 95 y más años	166	0.1%
De 90 a 94 años	475	0.3%
De 85 a 89 años	1 179	0.6%
De 80 a 84 años	2 311	1.3%
De 75 a 79 años	3 255	1.8%
De 70 a 74 años	4 603	2.5%
De 65 a 69 años	5 782	3.1%
De 60 a 64 años	6 024	3.3%
De 55 a 59 años	6 517	3.5%
De 50 a 54 años	7 448	4.1%
De 45 a 49 años	8 544	4.7%
De 40 a 44 años	9 215	5.0%
De 35 a 39 años	10 169	5.5%
De 30 a 34 años	10 876	5.9%
De 25 a 29 años	12 329	6.7%
De 20 a 24 años	14 343	7.8%
De 15 a 19 años	18 897	10.3%
De 10 a 14 años	21 560	11.7%
De 5 a 9 años	21 226	11.6%
De 0 a 4 años	18 722	10.2%

Fuente: (INEC, 2010)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 5: Estado conyugal de los Bolivarenses

Estado Civil	Hombre	Mujer
Soltero	42.1%	38.4
Casado	40.1%	38.3%
Unido	12.3%	12.0%
Viudo	2.7%	6.4%
Separado	1.6%	2.8%
Divorciado	1.2%	2.2%

Fuente: (INEC, 2010)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

El cantón al pertenecer en su mayoría a la parte montubia relativa de la provincia de Manabí, los habitantes Bolivarenses se identifican como mestiza y una minoría como nativo montubio, el restante se encuentra dentro de ser indígena, blanco, afroecuatoriano y otros.

Tabla 6: Datos de Autoidentificación

Consideración	%
Mestizo	69.6%
Indígena	25.4%
Blanco	2.7%
Montubio	1.1%
Afroecuatoriano	1.1%
otro	0.1%

Fuente: (INEC, 2010)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

La economía es parte importante en el desarrollo personal del ser humano, a su vez en un instrumento indispensable para las acciones estatales, es por ello por lo que la población se ve en la necesidad de trabajar, los bolivarenses con el afán de ganar el sustento monetario realizan trabajos en distintas áreas de la cuales se observan en la gráfica.

Tabla 7: Ocupación de los Bolivarenses

Ocupación	Hombre	Mujer
Empleado privado	3620	1868
Cuenta propia	20774	12630
Jornalero o peón	11032	2253
Empleado u obrero del estado, Municipio o Consejo Provincial	4877	4695
No declarado	1358	1933
Empleada domestica	50	1112
Patrono	719	411
Trabajador no remunerado	877	964
Socio	324	128

Fuente: (INEC, 2010)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

El nivel de escolaridad presente en el cantón radica en un 79,9% para estudiantes entre las edades de 15-17 años y un 94,2% para las edades de 5-14 años estos datos corresponde a la aplicación del sistema educativo actual. En comparación con el método anterior los porcentajes varían en un 85.4% para personas entre 12-17años, y del 96.9% de 6-11 años. Teniendo en cuenta que en ambos casos las actividades educativas eran presenciales en las últimas décadas el nivel de alfabetización alcanzo un promedio de 13.9%. (INEC, 2010)

Más de la mitad de la población tiene casa propia y una minoría que corresponde a casi el 4% la está pagando, el resto de los habitantes tienen casa prestada o cedida, propia desde el punto de vista de regalada, donada, heredada, o por posesión, menos del 1% por servicios o anticresis. La mayoría de las viviendas utilizan el gas (GLP) como medio para la preparación de alimentos esto se ve en el casco urbano y en menor cantidad en el sector rural de cada parroquia. El resto de la población rural utiliza la leña o el carbón. (INEC, 2010)

2.1.6. Lugares turísticos

El cantón Bolívar desborda una gran riqueza cultural, donde la población mantiene al día sus expresiones de la cultura manaba, ofreciendo una combinación entre lo autóctono y una mezcla entre lo ancestral y la cultura española introducida en la época de la invasión. Los visitantes aprecian los bailes y danzas folclóricas que expresan un poco de esa costumbre y vivencias transmitidas desde varias generaciones, que son acompañadas bajo el sonido de una guitarra, acordeón, unas maracas o tambor. (PDOT, 2016)



Ilustración 17: Cascada Julián
Fuente: (Revista de Manabí, 2020)



Ilustración 18: Balneario Platanales - Río Carrizal
Fuente: (Revista de Manabí, 2020)



Ilustración 19: Cascada de Balsa
Fuente: (Revista de Manabí, 2020)



Ilustración 20: Cascada Chapuli
Fuente: (Revista de Manabí, 2020)

Existen varios lugares donde se pueden pasar momentos inolvidables con familia y amigos, que alberga rasgos significativos de la historia Bolivarenses. De los cuales se pueden mencionar: Centro Histórico, río Carrizal, museo calcetense, Reloj Público, la Iglesia central, barrios como San Bartolo, Las Delicias, La Carina, entre otros, parque Ferroviario y Central, y su majestuosa presa La Esperanza. (PDOT, 2016)

A varios kilómetros desde el centro de la ciudad de Calceta se encuentra puerto Pechichal que forma parte del cauce del Río Carrizal donde los bañistas pueden disfrutar de la visita, el balneario el Yatuza les ofrece amplias playas y todo un entorno natural. En dirección Calceta – La Esperanza puede encontrar variados paisajes, bosques vírgenes, y poder disfrutar del encanto de la naturaleza que ofrece el cantón. (PDOT, 2016)

Referencia de Tesis

2.1.7. Referencias Internacionales

Complejo turístico cultural en el distrito de Carania-Provincia de Yauyos

Según (Gianella & Yussara, 201) autoras peruanas de la tesis titulada “Complejo turístico cultural en el distrito de Carania, Provincia de Yauyos”, donde consideran que la implementación del proyecto contribuirá al desarrollo turístico, a mejorar la calidad de vida de los habitantes del sector, aplicando un equilibrio entre lo económico, social y medioambiental. Tiene como objetivo la generación de atractivos culturales en base al turismo sostenible para generar beneficios económicos para la población.

Complejo Turístico para la difusión del Pisco en el Valle de Pisco

Este proyecto nace bajo la iniciativa de crear una bodega donde se produzca y fomente el turismo gracias a la implementación de actividades culturales y recreativas, donde se muestre de manera directa el proceso de producción del pisco, que les permita el potenciamiento de los recursos turísticos con los que cuenta, con la finalidad de desarrollar su productividad (Huapaya, 2017).

Complejo Turístico en la Laguna de Sauce – San Martín.

El proyecto de la tesis se enmarca en la creación de un complejo turístico que genere la interrelación entre sus visitantes y la comunidad, comprendiendo espacios que ofrecen un sin número de servicios de los que cabe mencionar el turismo vivencial con la finalidad de enseñar y promover la identidad del sector. La investigación se basa en un estudio directo del usuario donde se determinan las necesidades de los visitantes para poder determinar el programa arquitectónico (Vásquez, 2018).

2.1.8. Referencias Nacionales

Complejo Turístico en la Laguna de Sauce – San Martín.

El proyecto de la tesis se enmarca en la creación de un complejo turístico que genere la interrelación entre sus visitantes y la comunidad, comprendiendo espacios que ofrecen un sin número de servicios de los que cabe mencionar el turismo vivencial con la finalidad de enseñar y promover la identidad del sector. La investigación se basa en un estudio directo del usuario donde se determinan las necesidades de los visitantes para poder determinar el programa arquitectónico (Vásquez, 2018).

Propuesta de Diseño de un paradero turístico con la aplicación del estilo rústico, ubicada en el cantón Píllaro parroquia Santa Rita.

Este proyecto se centra en la conservación de los materiales tradicionales del cantón Píllaro, en la zona centro del Ecuador. Para así proporcionar un ambiente confortable, el Objetivo principal de este proyecto es atraer el turismo y contribuir a la propagación de las costumbres y tradiciones que son autóctonas del sector, acompañado de los productos y sus hermosos paisajes naturales (Molina, 2015).

Proyecto para la creación de un complejo turístico en la comunidad de Balcashi – Quimiag.

La investigación se basó en el análisis de las falencias con las que cuenta el sector de estudio, y en base a estadísticas poblacionales la ciudad de Riobamba tiene un ingreso de turistas alto, por lo cual se expresa la creación del complejo turístico como ente de ingreso para la comunidad, también se plantea con la finalidad de que los turistas lleguen con más frecuencia y ayuden al incremento económico (Caguana, 2015).

2.2. Modelos Análogos

2.2.1. Modelo Internacional

Complejo Turístico “Rio Perdido”

Se encuentra ubicado en la ciudad de Bagaces perteneciente a Costa Rica, proyecto encaminado a ser un centro turístico basado en la sostenibilidad y contribuir con el cuidado del medio ambiente. Concebido en un área natural, donde el visitante puede encontrar variedades de especies de árboles y rocas prehistóricas, montañas cercanas al volcán Miravalles. (Plataforma Arquitectura, s.f.)



Ilustración 21: *Vista de sendero Río Perdido*
Fuente: (Plataforma Arquitectura, s.f.)

Los visitantes pueden disfrutar de las aguas termales, realizar canopy o dar un paseo en el bike park. La exuberante belleza natural que cuenta el complejo invita al turista al disfrute de la brisa, el río y de la grandeza del afluyente de agua caliente. Estas características incitan a la aventura y la exploración de sus espacios abiertos, sus vistas, pero a su vez es propicio para el descanso y la relajación. (Plataforma Arquitectura, s.f.)



Ilustración 22: Bungalows con vistas panorámicas
Fuente: (Plataforma Arquitectura, s.f.)

El diseño está basado en la evocación del abrazo hacia la sofisticación del paisaje para poder complementarse con la armonía del medio. Le interiorismo de las habitaciones refleja la frescura y la serenidad que reflejan los árboles. Esto conlleva a una conexión entre lo natural y el espacio físico, la topografía del sitio permitió elevar los dormitorios lo que ocasiona ambientes privados y tranquilos lo cuales son propicios para la reflexión, el descanso. (Plataforma Arquitectura, s.f.)

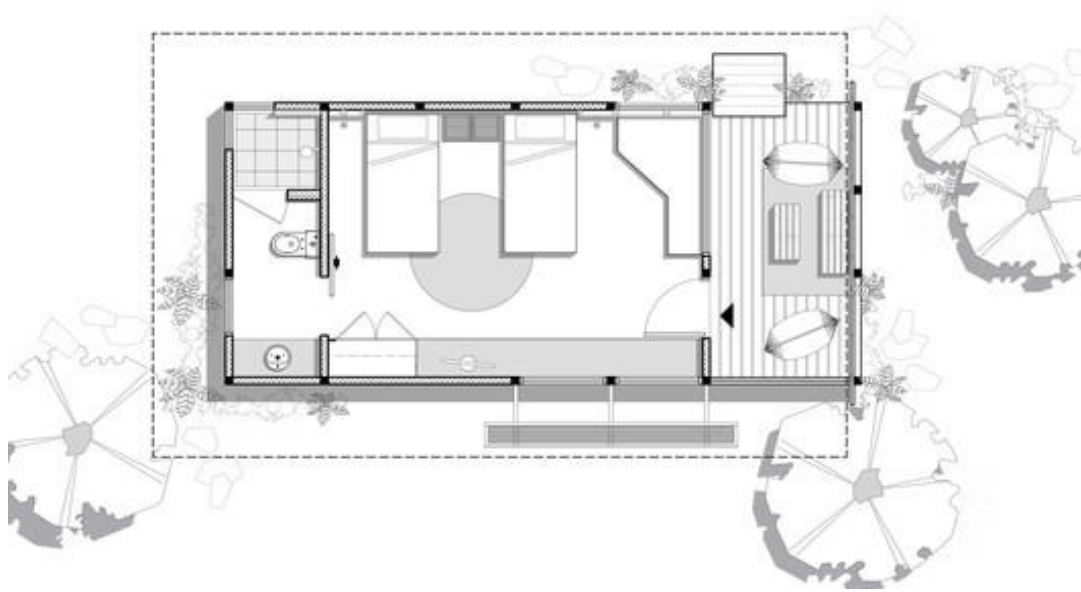


Ilustración 23: *Planta de Bungalow*
Fuente: (Plataforma Arquitectura, s.f.)

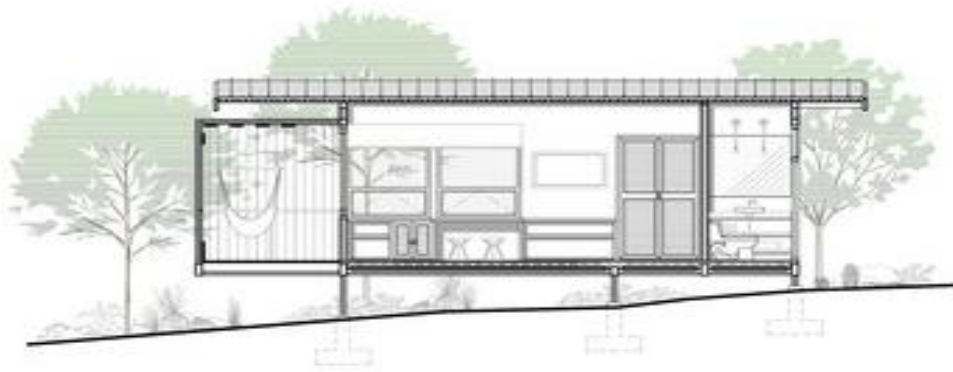


Ilustración 24: *Corte de Bungalow*
Fuente: (Plataforma Arquitectura, s.f.)

2.2.2. *Modelo Nacional*

Complejo La Moya

La Moya se ubica en la parroquia Pelileo, vía a Baños, cercano al centro de Quito, a media hora dirigiéndose desde el Playón de La Marín. Dentro del complejo se puede disfrutar del contacto directo con la naturaleza, como también actividades motrices y de esparcimiento y relacionarse ya sea con amigos o familiares. El parque también ofrece opciones de comida típica y rápida y áreas donde se dan exhibiciones de artesanías propias del lugar que son apreciadas por moradores y especialmente por extranjeros. (Tungurahua Turístico, 2019)



Ilustración 25: *Vista de Laguna y juegos de niños*

Fuente: (Administración Zonal Los Chillos, 2016)

Los visitantes tienen variedad de ambientes para la recreación de adultos y sobre todo los más pequeños donde se puede disfrutar de varias piscinas y toboganes, áreas verdes donde pueden realizar picnic, para los niños cuenta con juegos destinados a ellos, sin olvidarse de los aficionados al ciclismo, caminar, trote se amplían rutas de ciclismo, senderismo, camiserías, entre otras. Ofrece canchas de uso múltiple y diferenciado para la realización de deportes como fútbol, básquet, voleiboll. (Administración Zonal Los Chillos, 2016)



Ilustración 26: Senderos

Fuente: (Administración Zonal Los Chillos, 2016)

2.3. Marco Conceptual

Definiciones Generales

Centro turístico

Son espacios urbanos localizados en zonas donde se cuenta con riqueza geográfica, constan de atractivos turísticos, espacios de alojamiento y recreación para el visitante. (Perez M. , s.f)

Balneario

La (RAE, 2019) afirma que balneario comprende a todo espacio relacionado a un baño público o medicinales. Generalmente este tipo de termino se atribuye a áreas que cuentan con piscinas y duchas para el aprovechamiento del agua por parte de los usuarios (Perez & Merino, 2017)

Desarrollo sustentable

Se denomina desarrollo sustentable a una serie de medidas que se encaminan en la administración eficiente y a su vez responsable de los recursos naturales propios del sector por parte de los individuos que le habitan para su preservación y promover su equilibrio ecológico. (Significados, 2019)

Sostenibilidad

Describe la productividad de los sistemas se mantienen activos durante el transcurso del tiempo, y a su vez se mantenga un equilibrio en tres factores importantes como la economía, el medio ambiente y lo social, y así satisfacer las necesidades de la generación existente sin alterar el bienestar de las futuras generaciones (Mapfre, 2018).

Reactivación Económica

Es considerado como un proceso dinámico aplicado a la actividad económica a partir de un consolidado conjunto de medidas. Durante este proceso se estima el crecimiento del bienestar social de la población en general (Gallego, 2017).

Intervención

Es el proceso que actúa sobre las distintas causas y factores que dieron origen al deterioro de un espacio, barrio o zona urbana en específico, para la rehabilitación del espacio (Arquínépolis, 2016).

Esparcimiento

Usualmente este término es usado como sinónimo a las acciones de entretenimiento, ocio o diversión, donde se ve la necesidad de hacer una pausa a las actividades diarias. Donde la persona se puede relajar o se dedica a realizar otro tipo de actividad ya sea lingüística o física (DeConceptos, s.f).

Turismo ecológico

El turismo ecológico se da cuando las actividades turísticas se desarrollan de tal manera que permanezcan activas por gran tiempo y a su vez no alteren el medio ambiente y tampoco dificulten el desarrollo de otras actividades complementarias (Espada, 2018)

Actividades recreativas

Las actividades recreativas aluden al accionar que permite a las personas a que se entretengan o se diviertan. Este tipo actividades genera la sensación de placer cuando son realizadas al aire libre o en el interior de un espacio (Pérez & Merino, 2015).

2.4. Criterios de Diseño y Construcción

Diseño ambiental

El diseño considerando las condicionantes del sitio proporciona un aporte importante en cuanto al impacto ambiental que genera la construcción de cualquier tipo de estructuras, lo que nos ayuda a disminuir la contaminación es el uso de vegetación nativas, materiales naturales o a base de fibras vegetales, entre otras, con esto se propicia la diversidad biológica del entorno (Abellán, s.f).

Aguas Residuales

Para el tratamiento de las aguas residuales producidas por los establecimientos, se opta por la implementación de tanque biodigestores, que consiste en un contenedor cerrado donde se almacenan residuos de origen orgánico o animal. Donde una gran parte de organismos microscópicos, son los encargados de generar la fermentación de la materia (AQUAE, s.f.)

La ubicación de este tipo de biodigestor se hará de tal modo que quede cercano a las áreas donde se generen desechos orgánicos en este caso, en los dos restaurantes, los servicios sanitarios, áreas administrativas, zona de cabañas, para así poder facilitar y no sobrecargar la capacidad de este.



Ilustración 27 Biotank Componentes

Fuente: (Plastigama Wavin, 2019)

Por otro lado, nos permite el cuidado del medio ambiente, disminuir la continua contaminación de los mantos freáticos existentes en el sitio. Como una de las ventajas es que nos proporciona el lodo que extraído una vez terminada su fase de fermentación este se puede usar como abono o fertilizante (Rotoplas, 2020).

Diseño sostenible

El diseño sostenible implica el uso estratégico del diseño para satisfacer las necesidades humanas sin comprometer el medioambiente. Este incluye el rediseño de productos, procesos, servicios o sistemas para compensar los desequilibrios entre las crecientes demandas de la sociedad y el ambiente. Este tipo de proyectos evita dañar el medioambiente y, por ende, la salud de las personas (Echeverrimontes, s.f).

Hoy en día, es importante enfocar los esfuerzos de diseño hacia la recuperación y el manejo del medio ambiente, por lo cual es importante trabajar el diseño desde una perspectiva amplia integrando tecnologías de materiales, aspectos bioclimáticos, inteligencia colectiva, y sobre todo pensando en la integración con el medioambiente para asegurar la sostenibilidad. (Echeverrimontes, s.f)

Sistemas Urbanos de drenaje Sostenible - SUDS.

Son técnicas que gestionan las aguas pluviales dentro del territorio urbano, con el fin de mitigar la cantidad de agua que llega a su vertido final, y así mejorar la calidad con que llega el agua a el medio natural (Valdivielso, s.f). Este tipo de sistemas permite la infiltración en lugares o espacios donde se le es permitido, beneficia directamente a la vegetación urbana, con lo que en épocas de verano facilita el proceso de refrigeración (Fundación Conama, 2018)

El SUDS se encuentran dentro de toda la infraestructura verde urbana, que comparte una gran similitud con el sistema tradicional de la gestión del agua pluvial, con el fin de disminuir las escorrentías que son enviadas y almacenadas en colectores, tanques de tormenta, reduce el arrastre de sólidos, con todo esto los SUDS forman parte de los tres ejes de la sostenibilidad: economía, medio ambiente, social (Fundación Conama, 2018)

Los alcorques de infiltración permiten que el agua lluvia se infiltre directamente al suelo, otro mecanismo con el mismo propósito son los pozos de infiltración que consiste en un elemento puntual para la captación del agua de la superficie, se pueden disponer en rotondas o áreas verdes, o en un caso diferente como complemento a las zanjas de infiltración. Para ello se utiliza geotextiles como medio de filtración y separación para así poder cercar el material granulado (Alba Nuñez, at al, 2019) .

2.5.Marco legal

2.5.1. Constitución de la República del Ecuador

- *Capítulo segundo, Derechos del buen vivir*

Sección segunda - Ambiente Sano

Art. 14.- se reconoce el derecho de la población a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice la sostenibilidad y el buen vivir, *sumak kawsay*.

Se declara de interés público la preservación del ambiente, la conservación de los ecosistemas, la biodiversidad y la integridad del patrimonio genético del país, la prevención del daño ambiental y la recuperación de los espacios naturales degradados.

Art. 15.- El Estado promoverá, en el sector público y privado, el uso de tecnologías ambientalmente limpias y de energías alternativas no contaminantes y de bajo impacto. La soberanía energética no se alcanzará en detrimento de la soberanía alimentaria, ni afectará el derecho al agua.

Sección cuarta – Cultura y Ciencia

Art. 23.- Las personas tienen derecho a acceder y participar del espacio público como ámbito de deliberación, intercambio cultural, cohesión social y promoción de la igualdad en la diversidad. El derecho a difundir en el espacio público las propias expresiones culturales se ejercerá sin más limitaciones que las que establezca la ley, con sujeción a los principios constitucionales.

Art. 24.- Las personas tienen derecho a la recreación y al esparcimiento, a la práctica del deporte y al tiempo libre.

Sección sexta – Hábitat y Vivienda

Art. 31.- Las personas tienen derecho al disfrute pleno de la ciudad y de sus espacios públicos, bajo los principios de sustentabilidad, justicia social, respeto a las diferentes culturas urbanas y equilibrio entre lo urbano y lo rural. El ejercicio del derecho a la ciudad se basa en la gestión democrática de esta, en la función social y ambiental de la propiedad y de la ciudad, y en el ejercicio pleno de la ciudadanía.

- *Capítulo tercero, Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria*

Sección sexta – Personas con discapacidad

Art. 47.- El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de las oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social.

Se reconoce a las personas con discapacidad, el derecho a: El acceso de manera adecuada a todos los bienes y servicios. Se eliminarán las barreras arquitectónicas.

Sección novena – Personas usuarias y consumidoras

Art. 52.- Las personas tienen derecho a disponer de bienes y servicios de óptima calidad y a elegirlos con libertad, así como a una información precisa y no engañosa sobre su contenido y características.

- *Capítulo tercero, Derechos de las personas y grupos de atención prioritaria*

Sección sexta – Personas con discapacidad

Art. 47.- El Estado garantizará políticas de prevención de las discapacidades y, de manera conjunta con la sociedad y la familia, procurará la equiparación de las oportunidades para las personas con discapacidad y su integración social.

Se reconoce a las personas con discapacidad, el derecho a: El acceso de manera adecuada a todos los bienes y servicios. Se eliminarán las barreras arquitectónicas.

Sección novena – Personas usuarias y consumidoras

Art. 52.- Las personas tienen derecho a disponer de bienes y servicios de óptima calidad y a elegirlos con libertad, así como a una información precisa y no engañosa sobre su contenido y características.

2.5.2. Ley Orgánica de Ordenamiento Territorial y Gestión del Suelo

- *Título III, capítulo 1 Suelo, Sección segunda, Aprovechamiento del suelo.*

Art. 20.- Aprovechamiento urbanístico o de suelo. - El aprovechamiento urbanístico o de suelo determina las posibilidades de utilización del suelo, en términos de clasificación, uso, ocupación y edificabilidad, de acuerdo con los principios rectores definidos en esta Ley. (LOOT, 2016)

- *Capítulo 3, Habilitación del suelo para la edificación.*

Art. 77.- Habilitación del suelo. La habilitación del suelo es el proceso dirigido a la transformación o adecuación del suelo para su urbanización edificación, conforme con lo establecido en los planes de uso y gestión de suelo, y las ordenanzas correspondientes. La habilitación del suelo implica el cumplimiento obligatorio de las cargas impuestas por el planeamiento urbanístico y los instrumentos de gestión del suelo, y es requisito previo indispensable para el otorgamiento de un permiso o autorización de edificación o construcción. (LOOT, 2016)

Los municipios de más de cincuenta mil habitantes utilizarán obligatoriamente los instrumentos de gestión de suelo para la distribución equitativa de las cargas y los beneficios y para intervenir la morfología del suelo y la estructura predial, además de los otros instrumentos que de conformidad con esta Ley sean obligatorios. (LOOT, 2016)

Los demás municipios podrán prescindir de los dos instrumentos de gestión antes indicados para urbanizar o edificar el suelo, pero establecerán mecanismos para que los propietarios cumplan el planeamiento urbanístico, la equitativa distribución de las cargas y beneficios, y las demás determinaciones del plan de uso y gestión de suelo. (LOOT, 2016)

2.5.3. Agenda Urbana Nacional

- *Eje de ciudades productivas*

Ciudades capaces de estimular el desarrollo económico generando redes productivas y comerciales enmarcadas en la planificación territorial nacional y regional. Territorios que proveen un ambiente propicio para atraer nuevos sectores económicos con alta productividad y competitividad, sostenibles, con una visión territorial y de inclusión económica, social y ambientalmente responsable, incrementando así la calidad de vida de los ciudadanos, a través de una planificación urbana inclusiva que beneficie a todos, que promueva el acceso al empleo digno y a los emprendimientos. (Agenda Urbana Nacional, 2018)

- *Eje de ciudades sostenibles*

La ciudad sustentable pretende entender la interacción entre la naturaleza y la ciudad, y los cambios y reacciones que estos vínculos provocan en el territorio y sus

asentamientos. Es así como el concepto de ciudad sustentable surge de la necesidad sentida y manifiesta de los habitantes de las ciudades, que han experimentado y sufrido el deterioro de la calidad de la vida, como consecuencia de haber superado la capacidad de recuperación de los elementos naturales y sociales en el territorio. (Agenda Urbana Nacional, 2018)

2.5.4. Normas INEN de accesibilidad Universal.

- *Accesibilidad universal (AU).*

Esta norma proporciona los criterios mínimos aplicables a diseños que corresponda a las características de uso y ocupación del medio físico, lo que permite la accesibilidad a todas las personas dentro de lo construido. Aplicable en todo proceso de diseño, remodelación, rehabilitación y construcción y aplicados en todos los elementos y espacios ya sean estos externos o internos. (NEC, 2019)

Áreas de Circulación peatonal: Horizontal

Corresponde todo espacio diseñado específicamente para el desplazamiento de un lugar a otro de las personas. (NEC, 2019)

Tabla 8: Características Generales - Circulación Horizontal

PASILLOS, CORREDORES Y ACERAS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas mínimos / máximos accesibles
1	<p>Características generales</p> <p>Ancho mínimo de circulación, libre de obstáculos, igual a 1 200 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2247.</p> <p>Cuando se prevé la circulación simultánea, de dos sillas de ruedas, dos personas con andador, dos coches de bebés, dos coches livianos de transporte de objetos o sus combinaciones, el ancho mínimo libre de obstáculos será 1 800 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2247.</p> <p>Para giros en silla de ruedas, superficie de diámetro mínimo, igual a 1 500 mm libre de obstáculos.</p> <p>Antideslizante en seco y mojado.</p> <p>Material resistente y estable a las condiciones de uso del material.</p>
2	<p>Superficies</p> <p>Libre de piezas sueltas y de irregularidades debidas al uso de material con defectos de fabricación y/o colocación.</p> <p>Para edificaciones con acceso al público:</p>

Banda podotáctil de prevención en cambios de nivel (al inicio y al final de rampas y/o escaleras), ingresos principales a los edificios (de existir, en el caunter de recepción), frente a los ascensores, y la presencia de elementos que impliquen riesgos u obstáculos que se encuentren ubicados en las áreas de circulación peatonal. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2854.

Para edificaciones con acceso al público: Banda podotáctil guía para marcar la dirección de los recorridos en las circulaciones principales. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2854.

Separación máxima de las juntas de unión de materiales en acabado igual a 20 mm.

Fuete: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 9: Características de Aceras

ACERAS		
Parámetros generales		Especificaciones técnicas
		mínimos / máximos accesibles
3	Bordillos	Acabado superficial de color contrastante con la acera y calzada.
4	Dimensiones	Altura máxima de desnivel entre acera y calzada igual a 200 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2855.
5	Obstáculos	Pendiente transversal máxima del 2 %. Altura mínima de paso, libre de obstáculos, igual a 2200 mm en espacios exteriores.
6	Rejillas de drenaje	Separación máxima de los orificios de la rejilla, igual a 13 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2246.

Fuete: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 10: Características de Pasillos y Corredores

PASILLOS Y CORREDORES		
Parámetros generales		Especificaciones técnicas
		mínimos / máximos accesibles
1	obstáculos	Altura mínima de paso, libre de obstáculos, igual a 2100 mm en espacios interiores (La altura mínima de paso en puertas debe regirse según especificaciones técnicas de la NTE INEN 2309).

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 11: Parámetros para Cruces y Pasos Peatonales

CRUCES Y PASOS PEATONALES	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Dimensiones
2	Vados y rebajes
3	Superficie
4	Señalización horizontal

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 12: Características de Pasos a Desnivel

PASOS PEATONALES A DESNIVEL: ELEVADOS/DEPRIMIDOS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Dimensiones
2	Superficie

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Áreas de Circulación peatonal: Vertical

Comprende todos los criterios aplicables a los elementos de circulación vertical, en el interior de edificaciones que son de acceso público, con la finalidad de garantizar el desplazamiento seguro de las personas. (NEC, 2019)

Tabla 13: Características Generales de Escaleras y Desniveles

ESCALERAS Y DESNIVELES	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Dimensiones generales

2	Escaleras curvas y espiral	Pasamano interior continuo colocado paralelo a la huella en el punto que la profundidad de esta es igual o mayor a 220 mm.
3	Bocel	Todos los peldaños sin bocel. - Señalización direccional que indique los puntos de entrada y salida a la edificación, incluyendo información en sistema Braille (en español). Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2850.
4	Señalización	- Señalización informativa del número de planta al ingreso del elemento, incluyendo información en sistema Braille (en español). Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2850.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 14: Dimensiones de Desniveles

DESNIVELES EN ENTRADAS		
Parámetros generales	Especificaciones técnicas	
1	Dimensiones	Cuando exista un desnivel, entre dos superficies de tránsito el escalón debe estar achaflanado a 45° en caso de tener una altura máxima a 20 mm y tener diferencia de color en relación con el suelo.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 15: Características de Escaleras - dos escalones

ESCALERAS (HASTA DOS ESCALONES)		
Parámetros generales	Especificaciones técnicas	
1	Topes de seguridad	Los bordes laterales deben tener una altura igual o superior a 100 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2244.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 16: Características de Escaleras - más de dos escalones

ESCALERAS (MAYOR A DOS ESCALONES)	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Pasamanos
2	Tramos
3	Descanso

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 17: Advertencias visuales y Táctiles

ADVERTENCIAS VISUALES Y TÁCTILES	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Franjas o bordes antideslizantes
2	Indicaciones visuales
3	Superficie

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 18: Parámetros Generales para Rampas y Vadas

RAMPAS Y VADOS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
	-Antideslizante en seco y mojado.
	-Material resistente y estable a las condiciones de uso del elemento.
	-Libre de piezas sueltas y de irregularidades debidas al uso de materiales con defectos de fabricación y/o colocación.
1	Superficie - Para edificaciones con acceso al público: Banda podotáctil de prevención en cambios de nivel (rampas), ingresos principales y elementos que impliquen riesgos que se encuentren en áreas de circulación peatonal. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2854.
2	Dimensiones en rampas -Ancho mínimo de circulación, libre de obstáculos medido entre los pasamanos, igual a 1 200 mm. -Pendiente máxima transversal 2 %.
3	Espacio de maniobra Superficie mínima de giro al inicio y final de la rampa, de diámetro igual a 1 500 mm, libre de obstáculos. -Bordillo en desniveles de hasta 200 mm, con una altura igual o superior a 100 mm.
4	Bordillos y/o pasamanos -Pasamanos en desniveles superiores a 200 mm a doble altura: pasamanos superior entre 850 - 950 mm y pasamanos inferior entre 600 - 750 mm desde el nivel del piso terminado. Y en caso de no tener bordillo, un tercer pasamano a 300 mm del nivel del piso terminado. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2244. -Ubicados en ambos lados de la rampa.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 19. Dimensiones de rampas en edificaciones existentes

RAMPAS EN EDIFICACIONES EXISTENTES	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Dimensiones
	-Pendiente máxima igual a 12%.
	-Longitud máxima del tramo igual a 3 000 mm.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 20. Dimensiones de Rampas en edificaciones nuevas

RAMPAS EN EDIFICACIONES NUEVAS Y EXISTENTES (sin límite de espacio)	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Dimensiones
	-Longitud máxima del tramo igual a 2 000 mm con pendiente máxima igual a 12%.
	-Longitud máxima del tramo igual a 10 000 mm con pendiente máxima igual a 8% (superior a 10 000 mm se requiere implementar descansos intermedios).
	-Ancho igual o superior al ancho de circulación, libre de obstáculos del tramo de la rampa, mínimo 1 200 mm x 1 500 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2245.
2	Descanso
	-Espacio de circulación libre de obstáculos como la proyección de elementos a una altura inferior a 2 100 mm en espacios interiores y 2 200 mm en espacios exteriores y el abatimiento de puertas y/o ventanas adyacentes.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 21. Dimensione de Bordillos

BORDILLOS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Dimensiones
	Altura igual o superior a 100 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2244.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 22. Especificaciones para Vados

VADOS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Superficie
	-En la acera donde exista la presencia de un vado vehicular se colocará la banda podotáctil de prevención en el límite entre la acera y el vado vehicular, con un ancho mínimo de 400 mm, en todo el largo del vado.
	-Pavimento de material resistente, textura y color diferente al de las circulaciones y recorridos peatonales, contrastando con el material de la calzada.
	-No deben tener pasamanos, ni bordillos laterales.
	-El vado peatonal tendrá un ancho mínimo de circulación, libre de obstáculos, igual a 1 500 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2855.
2	Dimensiones
	-En caso de que la acera y la calzada no Esten enrasadas, el desnivel será menor o igual a 20 mm y el canto estará achaflanado o redondeado.
	-Pendiente máxima igual a 12%.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 23. Especificaciones para Pasamanos

PASAMANOS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Características y dimensiones
	-Forma ergonómica o redondeada, diámetro entre 40- 50 mm.
	-Separación mínima de los pasamanos, respecto a la superficie de soporte, igual a 40 mm.
	-Continuo y sin interrupciones.
	-Superficie lisa.
	-Altura del pasamanos superior entre 850 - 950 mm, medidos desde el piso terminado.
	-Altura del pasamanos inferior entre 600 - 750 mm, medidos desde el piso terminado.
	-Pasamanos central, en escalera igual o superior a 2700 mm de ancho de circulación libre de obstáculos.

2	Información	Fijar textos en relieve o sistema Braille (en español) del número de planta al inicio y final del pasamano.
3	Prolongación horizontal	Prolongación igual a 300 mm en los extremos horizontales del pasamano (cuando no interfiera con la circulación peatonal). Para especificaciones técnicas, remitirse a la NTE INEN 2244.

Elaboración: Zambrano, 2020

Fuente: (NEC, 2019)

Delimitadores espaciales

Contemplan los requisitos técnicos y características que deben cumplir las puertas y accesorios para el fácil acceso de las personas. (NEC, 2019)

Tabla 24. *Requisitos para instalación de puertas*

PUERTAS		
Parámetros generales	Especificaciones técnicas	
1	Dimensiones	<p>-Puertas exteriores principales de instituciones que brindan un servicio público con afluencia masiva de personas, el ancho libre mínimo de paso debe ser de 1 800 mm.</p> <p>-Puertas exteriores principales el ancho libre mínimo de paso debe ser de 1 000 mm.</p> <p>-En puertas interiores el ancho libre mínimo de paso debe ser de 900 mm.</p> <p>-Altura mínima, libre de paso, igual a 2 050 mm.</p>
2	Área de aproximación	<p>Superficie de giro debe proyectarse a los dos lados de la puerta, con diámetro mínimo igual a 1 500 mm libre de obstáculos.</p> <p>-Color contrastante con el piso y las paredes.</p>
3	Tapa-marcos y rieles	<p>-Riel guía inferior, empotrada en piso, en puertas corredizas, considerando que la separación máxima del riel no debe superar los 25 mm.</p>

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 25. Especificaciones para Accesorios en puertas

ACCESORIOS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Cerraduras
	-Altura entre 800 - 1 000 mm, medidos desde el nivel de piso terminado hasta el eje de la manija.
	-Manijas tipo palanca.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Superficies transparentes

Aplicado a todos los elementos de la edificación que se encuentran planificados y en directa relación con los usuarios. (NEC, 2019)

Tabla 26. Parámetros Visuales de mamparas y puertas

MAMPARAS Y PUERTAS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Indicadores visuales
	-Franjas contrastantes con un ancho mínimo de 75 mm.
	-Altura de la primera franja contrastante entre 900 - 1 000 mm, medidos hasta el eje de la franja.
	-Altura de la segunda franja contrastante entre 1 300 mm - 1 400 mm, medidos hasta el eje de la franja.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 27. Parámetros generales de ventanas

VENTANAS DE USO Y MANIPULACION POR USUARIO	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Dimensiones
	Altura máxima del antepecho debe ser de 1 000 mm siendo la altura más adecuada 800 mm medida desde el piso terminado.
2	Dispositivos de control
	-Los dispositivos de control, deben ser de fácil manipulación (tipo palanca en forma de L, U entre otros).
	-Altura entre 900 mm y 1 200 mm.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Mobiliario Urbano

Requerimientos aplicados a los elementos que se encuentran dentro de áreas de acceso público. (NEC, 2019)

Tabla 28. Características generales de las barandillas urbanas

BARANDILLAS URBANAS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Barandillas
	-Debe ser un antepecho a media altura formado por una o varias secciones, cuyo borde inferior debe estar a una altura máxima, de 100 mm y borde superior con una altura mínima de 1 000 mm.
	-No contendrá elementos horizontales, impidiendo que sea escalable.
	-Los elementos que conforman la barandilla tendrán una abertura máxima entre sus parantes de 100 mm.
	-La parte inferior de la barandilla debe disponer de un zócalo resistente cuyo borde inferior debe estar a una altura máxima de 100 mm.
	-Elemento vertical con una altura entre 700 – 900 mm.
	-Diámetro o lado mínimo entre 100 - 200 mm.
	-Tener una separación entre sí de: 1 200 mm en cruces peatonales; entre 1 200 mm a 1 500 mm en refugios peatonales; entre 1 200 mm a 2 000 mm en aceras y circulaciones peatonales.
2	Bolardos
	-Al menos, una banda contrastante reflectiva o lámparas con un ancho entre 50 mm a 100 mm en la parte superior.
	-Color contrastante con la superficie del piso y el entorno.
	-Extremo superior del elemento sin aristas vivas.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Estacionamiento preferencial

Requisitos mínimos que serán aplicados en el diseño de plazas de estacionamiento preferencial. (NEC, 2019)

Tabla 29. *Requisitos mínimos para estacionamiento preferencial*

VENTANAS DE USO Y MANIPULACION POR USUARIO		
Parámetros generales	Especificaciones técnicas	
1	Plaza preferencial	Una plaza de estacionamiento por cada 25 plazas o fracción.
2	Dimensiones de las plazas de estacionamiento	-Dimensiones mínimas iguales 3 900 mm x 5 000 mm (incluye franja de transferencia lateral, con ancho igual a 1 500 mm). -Dimensiones mínimas iguales a 6300 x 5000 mm (para 2 plazas de estacionamiento con área de transferencia compartida).
3	Áreas de circulación peatonal	Debe estar debidamente especificada, asegurar el recorrido desde cualquier plaza de estacionamiento hacia los accesos y circulaciones, ubicada junto a la plaza de estacionamiento preferencial y ser parte del área de circulación vehicular, con un ancho libre mínimo de paso de 900 mm.
4	Elementos en la cubierta	Altura mínima, libre de paso, igual a 2 200 mm. -Antideslizante en seco y mojado.
5	Superficie	-Material resistente y estable a las condiciones de uso de la superficie. -Libre de piezas sueltas y de irregularidades debidas al uso de materiales con defectos de fabricación y/o colocación.
6	Señalización	Señalización horizontal y vertical con el símbolo internacional de accesibilidad. Para especificaciones técnicas, remitirse a la NTE INEN 2240. -Dimensiones mínimas, iguales a 1 500 x 5 000 mm.
7	Área de transferencia	-Diferenciado mediante el uso de color contrastante con respecto al resto de la superficie (cebrado).
8	Vados o rebajes	Ubicados en la acera, frente al área de transferencia o cruce. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2855.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Servicios higiénicos, cuartos de baño y baterías sanitarias

Para facilitar su accesibilidad y operatividad se presentan los requerimientos mínimos que deben cumplir los cuartos de baños y baterías sanitarias, tanto como las instalaciones de aparatos sanitarios y sus respectivos accesorios. (NEC, 2019)

Tabla 30. Requisitos mínimos para la superficie de servicios higiénicos

SERVICIOS HIGIENICOS, CUARTOS DE BAÑO Y BATERIAS SANITARIAS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Superficie
	-Antideslizante en seco y mojado.
	-En el caso de colocar rejilla, deberá tener una separación máxima de los orificios igual a 13 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2246.
	-Libre de piezas sueltas y de irregularidades debidas al uso de material con defectos de fabricación y/o colocación.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 31. Requisitos para Cuartos de baños y baterías sanitarias

CUARTO DE BAÑO Y BATERIA SANITARIA	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Ubicación
	Los cuartos de baño adaptados deben estar ubicados a la entrada de las baterías sanitarias cuando están dentro de las mismas.
2	Dimensiones
	Cabina adaptada: Dimensiones 1 650 mm x 2 300 mm o 1 650 mm x 2 100 mm, con abatimiento de la puerta hacia afuera. Incluye inodoro, lavamanos, barras de apoyo, espejo, accesorios y pulsadores de llamado de asistencia. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2293.
3	Espacio de maniobra
	Superficie de giro dentro del cuarto de baño, con diámetro mínimo igual a 1 500 mm.
4	Inodoro
	-Movilidad reducida: Altura del asiento entre 450 - 500 mm, a partir del piso terminado. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2293.
	-Altura < 1 340 mm: entre 241 mm y 267 mm, a partir del piso terminado.

- Altura > 1 340 mm: > 343 mm, a partir del piso terminado.
 - Separación mínimo 6 mm, con un máximo de 20 mm entre el tanque alto del inodoro, con la pared posterior.
 - Distancia desde el eje del inodoro hacia el paramento más cercano; en caso de movilidad reducida 500 mm.
 - Inodoros de tanque alto (respaldo): Profundidad del anillo (asiento) entre 419 - 500 mm. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 3082.
 - Ubicada en ambos lados del inodoro.
 - Ubicada a una distancia entre 350 mm (barra abatible) y 450 mm. (fija a la pared), desde el eje del inodoro.
 - En los inodoros que no tienen tanque, se debe instalar una barra de apoyo posterior.
- 5 Barra de apoyo fija a la pared, piso o abatible
- Altura del borde superior de la barra horizontal igual a 750 mm desde el nivel del piso terminado.
 - Distancia mínima desde la pared entre 40 a 50 mm.
 - La sección circular debe tener un diámetro exterior entre 32 mm a 51 mm. Las barras de apoyo de sección no circular deben tener una sección de 51 mm máximo y un perímetro entre 100 mm y 120 mm.
 - Poseer símbolo gráfico, información en sistema Braille (en español). Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2240.
- 6 Señalización
- Estará colocado en el área de barrido ergonómico de acuerdo con lo especificado dentro de la NTE INEN 2850.
 - Altura inferior mínima libre de obstáculos igual a 650 mm, medida a una profundidad mínima de 200 mm desde el borde exterior del lavabo.
 - Espacio mínimo bajo el lavamanos, para acomodar las rodillas, libre de obstáculos, con una profundidad igual a 200 mm (personas usuarias en silla de ruedas).
- 7 Lavamanos
- Altura mínima libre de obstáculos, desde el nivel de piso terminado, para acomodar los pies 300 mm, para personas con movilidad reducida.
 - Altura desde el nivel del piso terminado hasta el borde superior del lavabo: Estatura (<1340) 660 mm; Estatura (>1340) 800 mm a 950 mm; Movilidad reducida igual a 850 mm.

		-De existir dos o más lavamanos, al menos uno deberá estar colocado a una altura máxima de 660 mm.
		-Distancia mínima desde el eje del lavamanos hasta el paramento adyacente más cercano igual a 450 mm.
		-Distancia mínima entre ejes de lavabos adyacentes igual a 900 mm.
		-La distancia máxima desde el borde frontal del lavabo o mesón al eje de la grifería a 500 mm.
		-Mandos de grifo de palanca, botones a presión o sensor.
8	Espejo	El borde inferior del espejo se ubicará entre 50 a 100 mm por encima del borde superior del lavabo o mesón de lavabo y el borde superior a una altura mínima de 1 900 mm respecto al nivel de piso terminado. Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2293.
9	Accesorios	-Instalados a una altura alcanzable entre 800 mm - 1 100 mm, desde el nivel de piso terminado. -Portarrollos de papel higiénico a una altura entre 600 mm - 700 mm, desde el nivel del piso terminado. -Superficie con dimensiones mínimas iguales a 900 mm x 1 500 mm. -Pendiente máxima igual a 2% hacia el desagüe. -Sin bordillos. El área de ducha puede tener un desnivel máximo de -20 mm con relación al área general del baño, sin que exista adicionalmente escalón o bordillo.
10	Duchas	-Disponer de barra de apoyo vertical a una altura mínima desde su borde inferior a 750 mm y una horizontal a una altura igual a 750 mm. -Disponer de un asiento fijo o plegable hacia arriba ubicado a una altura de 430 a 480 mm (cuando este plegado no debe representar un riesgo para el usuario), estable, antideslizante, autodrenante, de fácil limpieza, tener esquinas y bordes redondeados, evitar aristas vivas, tener una capacidad de soportar una carga mínima de 100 kg. -Ducha tipo teléfono con manguera flexible, de longitud mínima igual a 1 200 mm, ubicada a una altura entre 900 mm a 1 100 mm.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 32. Parámetros generales para urinarios

URINARIOS EN BATERIAS SANITARIAS	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
1	Ubicación
	-Altura desde el nivel de piso terminado hasta el borde de la boca del urinario: Estatura >1340, 600 mm a 750 mm; Movilidad reducida 400 mm a 500 mm y equipado con una barra de apoyo vertical. Para especificaciones técnicas adicionales remitirse a la NTE INEN 2293.
	-De existir dos o más urinarios al menos uno estará colocado una altura igual a 400 mm, para niños y personas de talla baja. Para especificaciones técnicas adicionales remitirse a la NTE INEN 2293.
	-Distancia mínima entre ejes de urinarios adyacentes igual a 900 mm.
	-Distancia mínima desde el eje del urinario hasta el paramento adyacente más cercano igual a 450 mm.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Elementos de seguridad

Tabla 33. Requisitos mínimos para Elementos de Seguridad

ELEMENTOS DE SEGURIDAD	
Parámetros generales	Especificaciones técnicas
EXTINTORES DE INCENDIOS	
1	Ubicación del mando o manija de transporte
	Se deberán instalar de tal forma que desde la manija tenga una altura entre 900 - 1 200 mm.
PULSADOR MANUAL DE ALARMA DE INCENDIOS	
1	Ubicación
	Altura entre 900 - 1 200 mm.
PULSADOR DE LLAMADO DE ASISTENCIA EN CUARTOS DE BAÑO ADAPTADOS	
1	Ubicación
	Altura máxima del pulsador inferior, igual a 300 mm.
	Altura del pulsador superior, entre 900 - 1 200 mm.
SEÑALES DE EMERGENCIA	
1	Tipos de señales
	Las alarmas de emergencia deben ser visuales y audibles (producir un nivel de sonido que exceda al menos 15dB al nivel prevaleciente del entorno hasta un máximo de 120dB, por ejemplo, megafonía, bucles magnéticos, pantallas

audiovisuales, entre otros). Para especificaciones técnicas adicionales, remitirse a la NTE INEN 2239.

PLANOS DE EVACUACION

Ubicación El plano debe estar orientado en el mismo sentido en el que se encuentra distribuido el edificio.

Fuente: (NEC, 2019)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

2.5.5. Norma INEN Accesibilidad de las personas al medio Físico. Dormitorios y Habitaciones accesibles.

Todas las personas deben poder transitar libremente y hacer uso de las edificaciones de vivienda, conjuntos habitacionales y todos los espacios destinados a usuarios y pasajeros en edificaciones no residenciales donde se preste el servicio de descanso, recuperación y alojamiento turístico.

Áreas para desplazamientos

- *Dimensiones mínimas generales*

En cada habitación accesible se debe disponer de al menos un espacio de maniobra para posibilitar el giro y cambio de dirección conforme al tipo de actividad o requerimiento, así se debe poder inscribir un círculo de 1500 mm para el giro de una silla de ruedas, que debe estar libre de obstáculos hasta una altura de 670 mm incluyendo al mobiliario del dormitorio y barrido de las puertas.

Las áreas de aproximación a la cama en sus dos costados deben mantener una franja con un ancho mínimo de 900 mm para circulación y al pie de la cama mantenerse una franja de 1100 mm de ancho libre para circulación.

Se debe proporcionar un espacio abierto bajo la cama entre el suelo y el colchón que debe ser mínimo de 200 mm, para que permita la aproximación e ingreso de los apoyapiés de una persona usuaria de silla de ruedas.

Los cuartos de baño en una habitación con baño deben cumplir con las características y dimensiones conforme NTE INEN 2293.

- *Equipamiento*

Cama. La altura de la cama debe estar comprendida entre 450 mm y 500 mm medida desde el nivel del piso terminado hasta el borde superior del colchón, cuando esta soporta el peso mínimo de 90kg.

Closet o armario. Se debe tener en cuenta los requisitos de accesibilidad en armarios, closets, entre otros; es recomendable que los espacios de almacenamiento cuenten con puertas corredizas o plegables; los tubos portaternos deberán tener sistema de altura ajustable.

Frente a armarios y mobiliario se dispondrá de un espacio de al menos 1100 mm para facilitar aproximación y poder hacer uso seguro de los mismos.

Los repiseros y cajoneras para ropa se colocarán a una altura comprendida entre 250 mm y 1200 mm desde el nivel del piso terminado con una profundidad comprendida entre 300 mm y 600 mm, el tubo de colgar o soporte de ropa se colocará a una altura ajustable entre 1200 mm y 1800 mm con una profundidad de 600mm.

- *Carpintería y revestimientos.*

Puertas. El ancho mínimo libre de paso en vanos de puertas para dormitorios, habitaciones y cuartos de baño deber ser de 900 mm y el alto mínimo de 2050 mm; además debe cumplir con los requerimientos de NTE INEN 2309.

En edificaciones con servicio de alojamiento turístico es recomendable que la información de la puerta de la habitación incorpore información con letras, números y/o símbolos que identifiquen el piso y la habitación, mediante números, letras y/o gráficos en alto o bajo relieve, además puede complementarse esta información con rotulación en sistema Braille conforme a NTE INEN 2850.

Ventanas. Los sistemas de apertura y cierre de ventanas estarán colocados a una altura máxima de 1200 mm desde el nivel de piso terminado.

Pisos. Su material o acabado debe ser antideslizante, debe estar firmemente instalado y su color debe contrastar con la mampostería o paramentos de la habitación o dormitorio.

- *Pulsadores, instalaciones y dispositivos de uso*

Los elementos de accionamiento y control serán fácilmente usables y localizables, no se utilizarán elementos de accionamiento rotatorio.

Los interruptores y pulsadores serán de tipo presión y de mayor superficie, se colocará a una altura entre 800 mm y 1200 mm medidos desde el nivel del piso terminado; y deberán contrastar con el paramento y su entorno.

Los tomacorrientes se colocarán a una altura entre 400 mm hasta 1200 mm medidos desde el nivel del piso terminado.

Los objetos, pulsadores y accesorios deberán estar colocados a una distancia de alcance horizontal hasta 600 mm con relación al usuario.

- *Habitaciones accesibles en edificaciones no residenciales*

Generalidades.

En toda edificación no residencial en las que se preste servicio de alojamiento, las habitaciones accesibles deben cumplir con las condiciones y requerimientos establecidos.

- Ubicación de habitaciones accesibles.

Las habitaciones accesibles de una edificación se ubicarán en el mismo nivel de acceso público a la edificación cuando no exista una circulación vertical accesible adicional a las escaleras como, por ejemplo: ascensor, rampa, mecanismos elevadores, entre otros.

En edificaciones de dos o más pisos que cuenten con circulaciones verticales que aseguren el acceso a las diversas plantas o niveles de la edificación, las habitaciones accesibles se ubicarán lo más cerca a los ascensores o rampas asegurando la libre movilidad y acceso a todos los servicios con los que cuente la edificación.

- Equipamiento.

Debe incorporarse un mueble para el equipaje, cuyas características del mueble están comprendidas a una altura de 450 mm y 650 mm.

- Sistema de comunicación y alarma.

Los sistemas de comunicación y alarma deben ser accesibles para la comunicación y asistencia de personas con discapacidad, adultos mayores y personas con necesidades especiales.

Una habitación accesible en su interior debe de contar con dos pulsadores o mecanismos de asistencia; el primer pulsador junto a la cama a una distancia no mayor a 600 mm desde uno de los costados de la misma, y el segundo pulsador en el interior del cuarto de baño.

El botón pulsador de alarma en su dimensión no debe ser inferior a 25 mm independientemente de su forma, 25 mm en diámetro si es circular o 25 mm por lado si es cuadrado o rectangular, su color debe contrastar con el color de la pared o paramento sobre el que se encuentra.

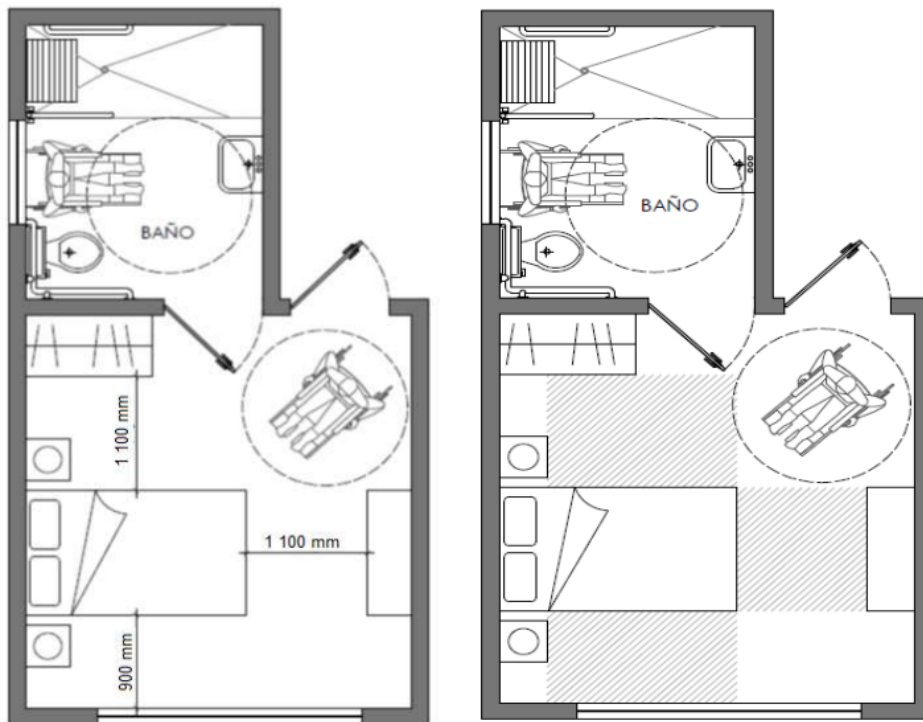


Ilustración 28 Habitación simple con área de aproximación, primera distribución
Fuente: (INEN, 2018)

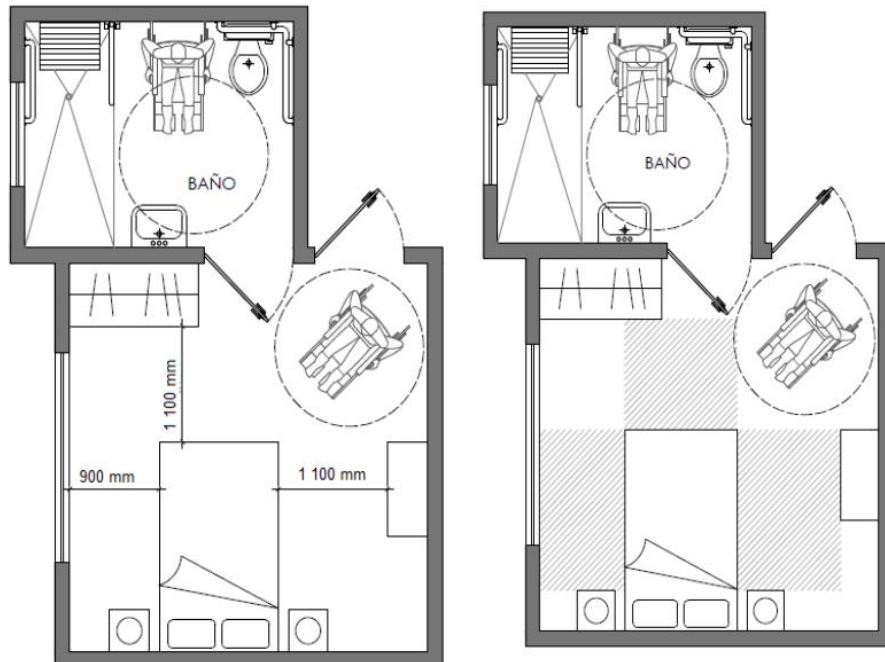


Ilustración 29 Habitación simple y área de aproximación, segunda distribución
Fuente: (INEN, 2018)

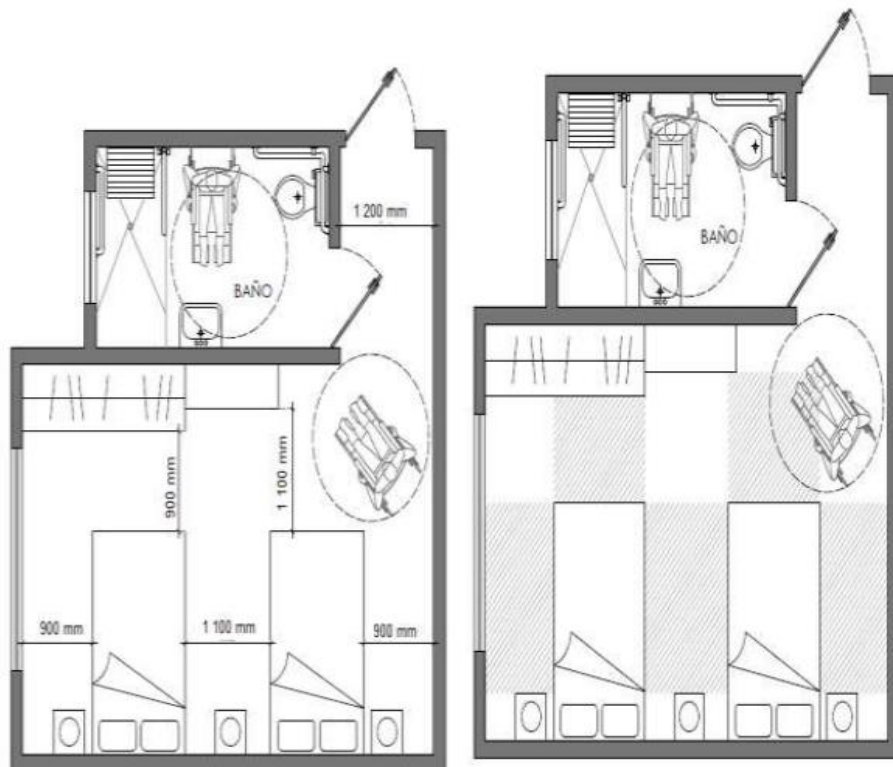


Ilustración 30 Habitación doble con área de aproximación, primera distribución
Fuente: (INEN, 2018)

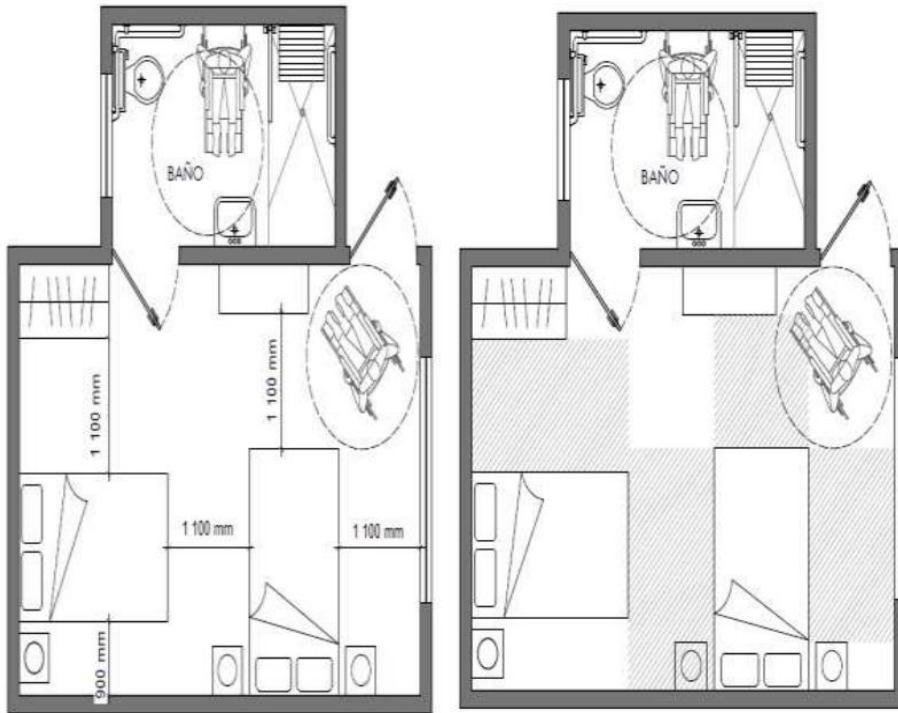


Ilustración 31 Habitación doble con área de aproximación, primera distribución
Fuente: (INEN, 2018)

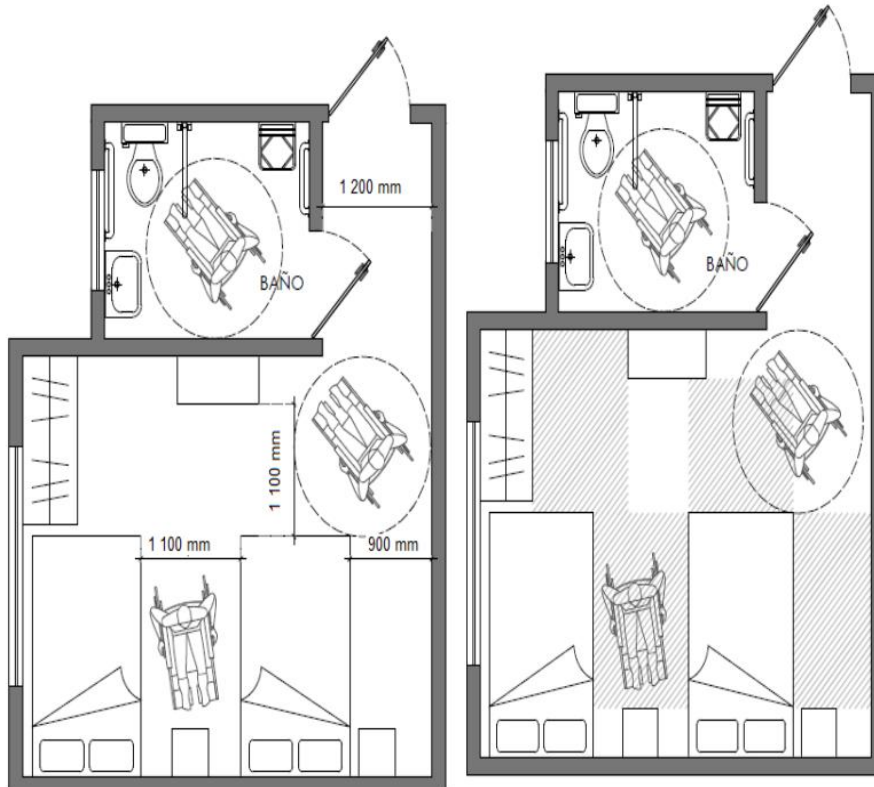


Ilustración 32 Habitación doble con área de aproximación, tercera distribución
Fuente: (INEN, 2018)

2.5.6. Código de Instalaciones Sanitarias

Edificaciones para comercio u oficinas

Art. 5.1.2-1

Los edificios destinados a locales comerciales u oficinas deberán dotarse, como mínimo, de servicios sanitarios en la forma, tipo y número siguiente:

- a. En locales con un área hasta de ciento cincuenta metros cuadrados (150 m²), o donde el número de empleados y clientes se estime que sea menor a quince (15), se dispondrá de por lo menos un cuarto de baño unisex dotado de inodoro y lavatorio, para los requerimientos de los empleado y consumidores, sean estos hombres o mujeres.
- b. En locales con un área mayor a ciento cincuenta metros cuadrados (150 m²) se dispondrá de servicios sanitarios separados para hombres y mujeres, dotados cada una de las piezas sanitarias que indica la tabla 34. Al utilizar esta, se deberá usar la situación más crítica, ya sea la que establezca el número de personas o bien la que imponga el área del local.
- c. Cuando se proyecte usar servicios sanitarios comunes a varios locales, se requerirá cumplir con lo especificado en el punto b de este artículo. Además, en edificios de varios pisos se proveerá por lo menos de un cuarto de baño para hombres y otro para mujeres en cada piso.

Tabla 34 Cantidad de piezas Sanitarias en edificaciones para Comercio u Oficinas

N° personas	Área Local (m ²)	Baño de Hombres			Baño de Mujeres	
		Inodoro	Lavatorio	Mingitorio	Inodoro	Lavatorio
0-15	0-300	1	1	0	1	1
16-25	301-500	2	1	1	3	1
26-40	501-800	2	2	1	3	2
41-55	801-1100	3	3	2	4	3
>56	>1101	1 cada 20 hombres o 400m ²			1 cada 15 mujeres o 300m ²	

Nota: El área del local se estima a partir del número de personas, considerando una persona cada 10m² y que la población está igualmente dividida entre hombres y mujeres.

Fuente: (CFIA, 2017)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Restaurantes, Salas de baile, Cafeterías, Bares y similares

Art. 5.1.4-1

En locales de restaurantes, salas de baile, cafeterías, bares y similares con capacidad de atención hasta de diez (10) personas simultáneamente, dispondrán de al menos un cuarto de baño dotado de un inodoro y un lavatorio; este cuarto de baño deberá ser accesible para personas con discapacidad. Cuando la capacidad sobrepase las diez (10) personas, se dispondrán de servicios separados para hombres y mujeres de acuerdo con la tabla 35. Al menos dos (2) de estos servicios serán accesibles a personas con discapacidad, uno para hombres y otro para mujeres. Cuando un local se le dé un cambio de uso deberán realizarse las modificaciones necesarias para que se cumplan los requerimientos para el nuevo uso.

Tabla 35 Cantidad de piezas Sanitarias en Restaurantes, Bares y similares

Capacidad del local (N° personas)	Baño de Hombres			Baño de Mujeres	
	Inodoro	Lavatorio	Mingitorio	Inodoro	Lavatorio
11-50	1	1	1	2	1
51-100	2	2	1	2	2
101-150	2	2	2	3	2
151-250	3	3	2	4	3
201-250	3	4	3	4	3
251-300	4	5	3	5	4
Más de 300	1 cada 80 hombres	1 cada 60 hombres	1 cada 80 hombres	1 cada 60 mujeres	1 cada 60 mujeres

Fuente: (CFIA, 2017)

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Metodología

3.1.1. Tipo de Investigación

Investigación teórica

La investigación teórica se basa en generar conocimientos, si distinguir su aplicabilidad en la práctica. Se realiza mediante la realización de recolectar datos del sitio y así proponer nuevas formas de conceptualización del campo de estudio (Significados, 2019).

Permitirá obtener datos característicos del sitio, como detalles de la arquitectura vernácula que presenta el entorno, donde se pueda utilizar ciertos conceptos ancestrales, para poder ser aplicados en el proyecto. Como medio de permanencia y continuidad de la cultura popular y arquitectónica del sector a estudiar.

Investigación aplicada

Este tipo de investigación se centra en la concebir estrategias que sean aplicables dentro del estudio de un tema específico. Este tipo de investigación generalmente es utilizado en el desarrollo investigativo y de conocimiento en ramas como la ingeniería y la medicina, para la generación de nuevos conocimientos prácticos (Significados, 2019).

Con la finalidad de concebir estrategias que ayuden o aporten resultados sostenibles, se manifiesta la aplicación de este tipo de investigación para recabar información sobre procesos o criterios que puedan ser aplicados al proyecto.

Investigación descriptiva

Es la encargada de desarrollar la descripción las cualidades o características de la situación actual con la finalidad de comprender con mayor exactitud el problema. Este tipo de investigación no arroja un resultado cualitativo, es netamente utilizado para poder percibir la extensión de tema a investigar (Significados, 2019).

Este tipo de investigación permitirá desarrollar de manera directa la presentación de las características sean estas buenas o malas, del sitio donde se proyectará el proyecto planteado, así poder dar una solución adecuada a las peculiaridades malas.

Investigación explicativa

Usualmente es utilizada para realizar o establecer el nivel de relación entre las variables de causa y efecto en el ámbito investigativo que será aplicada. También es considerada como uno de los estudios más eficaces para la verificación de teorías (Significados, 2019).

Este tipo de investigación permitirá realizar una comparación entre los criterios aplicados para cada una de las variables expuestas, para así poder valorizar el resultado que se puede obtener dentro del proyecto.

3.1.2. Enfoque

El presente trabajo de investigación se regirá bajo dos enfoque cualitativo y cuantitativo, en el primer caso nos proporcionará datos sin valoración alguna mediante la generación de ideas y opiniones que se realizará en el sector de estudio por parte de los moradores, para así poder realizar una comparación entre los resultados y su interpretación. En cuanto al enfoque cuantitativo ayudará a medir el rango de factibilidad del proyecto a la hora de ejecución de la investigación, lo cual nos dará peso estadístico del objeto de estudio.

3.1.3. Técnica e Instrumentos

Entrevista

Consiste en una serie de preguntas que se realizan directamente al sujeto o varios sujetos de estudio, para así poder obtener una aproximación a lo que se espera del prospecto expuesto en la entrevista, con la finalidad de ser procesada de manera estadística (Raffino, 2020).

La entrevista es una de las técnicas más utilizada por los investigadores, ya que permite recolectar datos acerca del criterio de la población a entrevistar. Con esto se pretende obtener las distintas necesidades del sector contadas por los moradores y medir su grado de aceptación al cambio.

Observación

Como su nombre lo indica se basa netamente en la observación directa del problema de estudio planteado, donde se procede a describir todo tipo de peculiaridades, sus características, con el fin de poder comprender y explicar la situación de la investigación propuesta (Raffino, 2020).

La observación será el mecanismo que permita ver, identificar y describir de manera correcta las carencias que puede presentar el sector dentro del ámbito arquitectónico, social, cultural, y ambiental.

Cuestionario

Es tipo de técnicas nos permite realizar un sin número de preguntas relacionadas a la investigación, donde se espera tener resultados estadísticos para así poder obtener variables estadísticas que nos ayuden a generar conclusiones y soluciones acertadas a la situación (Raffino, 2020).

Son una serie de preguntas que se emplean dentro de la encuesta o entrevista con el fin de obtener del encuestado o entrevistado un resultado, en este caso permitirá identificar que necesidades o carencias presenta el sector en base a la vivencia de los moradores

3.2. Encuesta

La encuesta de uno de los instrumentos que le permite al usuario recopilar información, estas sean cualitativa o cuantitativa de la población estudiada, para esto se redacta un cuestionario con una variedad de preguntas con el objetivo de obtener datos y ser procesados de manera estadísticas. (Westreicher, 2020)

3.3. Población

Se denomina población a grupos de personas donde se presente recabar información sobre algún tema específico a través de la aplicación de una técnica de investigación, en este caso la población a estudiar corresponde a los habitantes de la parroquia Calceta del cantón Bolívar que mantiene un total de 17682 h.

3.4. Muestra

Es considera como un extracto de la población total del territorio a estudiar, a esto se identifica un universo menor a los 100 000 habitantes, a este criterio se aplica la fórmula de tipo finito con el fin de poder obtener una muestra que represente a la población que será sometida a encuestas.

$$n = \frac{Z^2 * P * Q * N}{e^2(N - 1) + Z^2 * P * Q}$$

En donde:

N	Población	17682
P	Probabilidad de éxito	0,5
Q	Probabilidad de fracaso	0,5
P*Q	Varianza de la población	0,25
E	Margen de error	5%
NC(1- α)	Confiabilidad	95%
Z	Nivel de confianza	1,96

Sustituyendo los valores en la formula con nuestro universo de 17682, el resultado es:

$$n = \frac{(1,96)^2 * 0,5 * 0,5 * 17682}{(0,05)^2(17682 - 1) + (1,96)^2 * 0,5 * 0,5}$$

$$n = 376 \text{ personas}$$

3.5. Análisis de Resultados

Pregunta 1.- Al realizar un viaje, ¿prefiere ir?

Tabla 36. Preferencias de viaje

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Solo	125	33%
Con Familia	100	27%
Con amigos	66	18%
Pareja	85	23%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

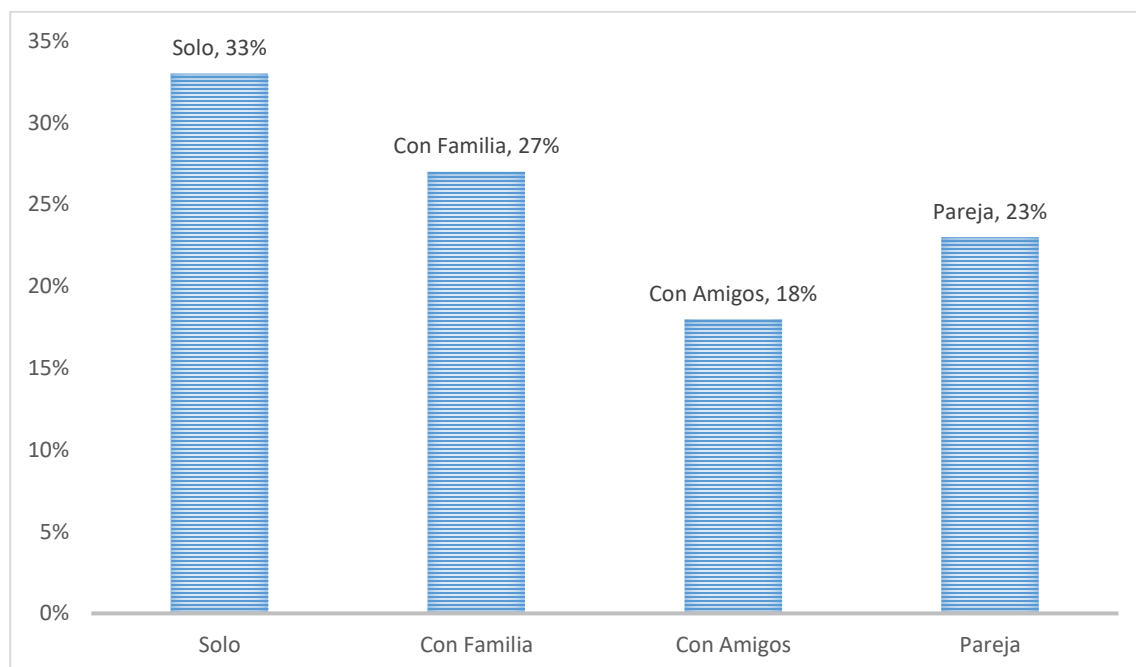


Gráfico 1. Ponderación Pregunta 1.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

En este ítem se observa que del 100% de encuestados donde se les pregunto al hacer un viaje con quien prefería ir, el 32% de ellos prefiere ir solo, el 27% con la familia y el 23% con pareja y una minoría que corresponde al 18% con amigos. Con esto se identifica el requerimiento de infraestructuras de esparcimiento individual.

Pregunta 2.- Con frecuencia, ¿Qué actividad física realiza los fines de semana?

Tabla 37. Frecuencia de actividades Fines de semana

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Fútbol		38%
Básquet		21%
Vóley		21%
Ciclismo		36%
Caminata		60%
Otros		0%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

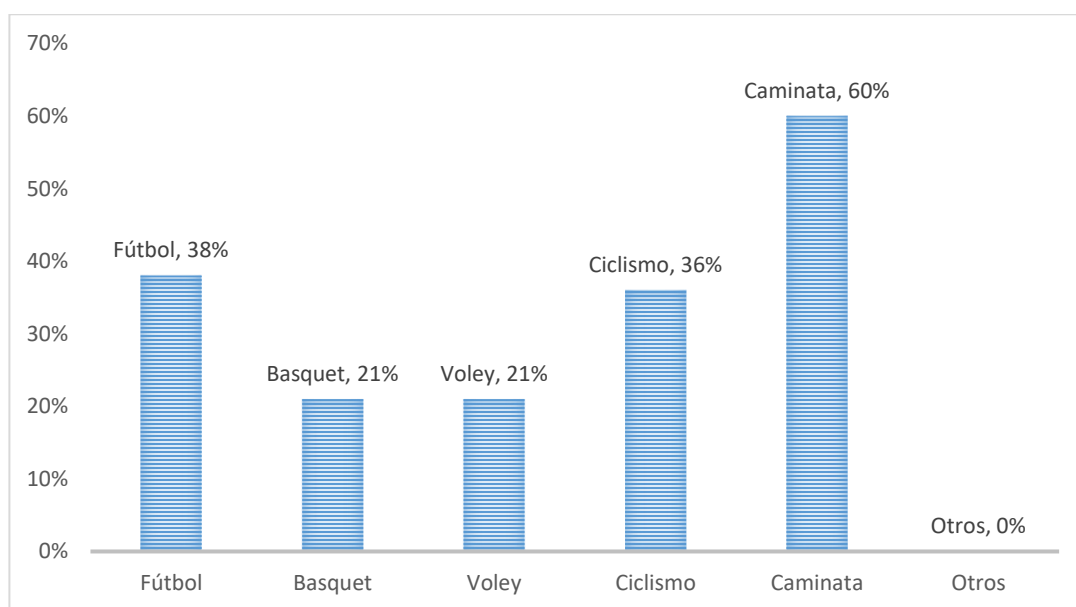


Gráfico 2. Ponderación Pregunta 2.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

Al querer saber la frecuencia con que los usuarios realizan su actividad física favorita el 38% dijo la caminata, el 22% menciono al futbol, mientras tanto el 20% dijeron que su actividad física es el ciclismo, y por último el vóley y el básquet obtuvieron un 12% cada uno. Se considera en base a la frecuencia en que los encuestados realizan dichas actividades, es indispensable el optar por implementar áreas para este tipo de prácticas.

Pregunta 3.- ¿Al momento de visitar un complejo turístico que servicios desearía encontrar?

Tabla 38. Servicios deseados por los usuarios

Opciones	Encuestados	Porcentajes
Restaurantes		20%
Canchas multiusos		11%
Parqueadero		10%
Hospedaje		20%
Áreas verdes		24%
Juegos infantiles		13%
Otros		2%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

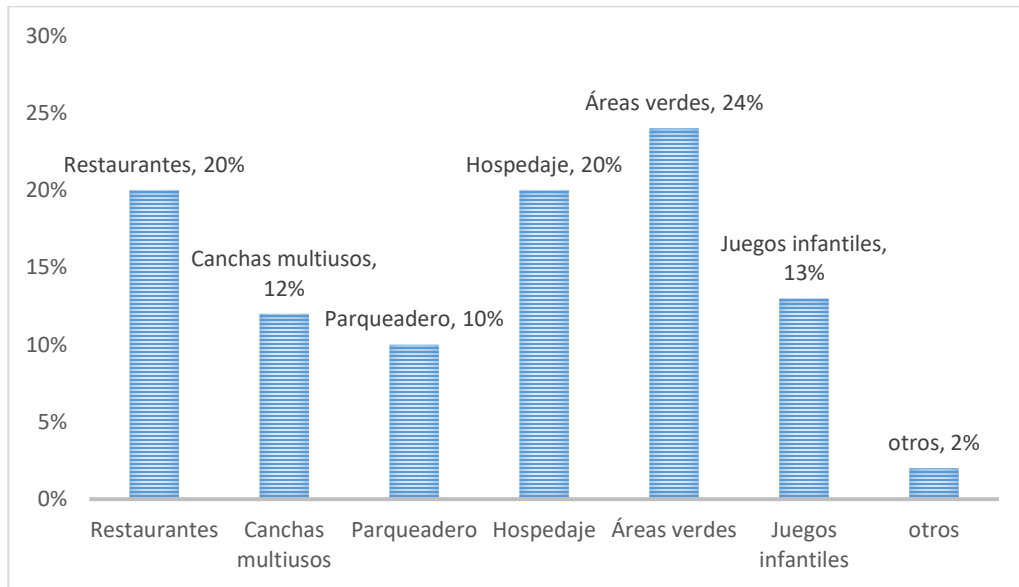


Gráfico 3. Ponderación Pregunta 3.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

En la pregunta siguiente se pretende conocer que servicios le gusta encontrar dentro de un complejo turístico donde devuelven como resultado la necesidad de encontrar en el sitio espacios para la relajación, esparcimientos y recreación para niños y por últimas áreas donde se pueda encontrar alimentos.

Pregunta 4.- ¿Está usted de acuerdo que se realice una rehabilitación paisajística del balneario Platanales?

Tabla 39. Aceptación de realización de Rehabilitación Paisajística

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Muy de acuerdo	225	60%
De acuerdo	151	40%
Parcialmente de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

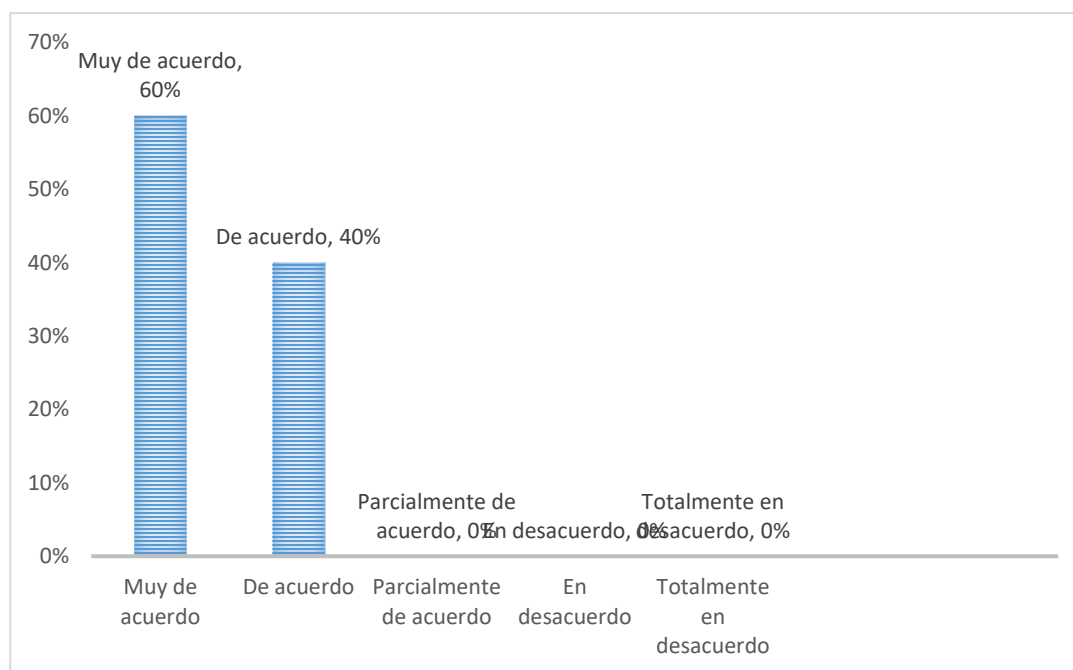


Gráfico 4. Ponderación Pregunta 4.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

Del total de encuestados el 60% está muy de acuerdo y el 40% restante está de acuerdo en la realización de la rehabilitación paisajística del balneario Platanales. Por lo que la población considera apropiada la rehabilitación del sitio, para así poder tener una nueva vista de cómo era antes.

Pregunta 5.- *Piensa usted que el complejo turístico una vez ejecutado, este mejore la calidad de vida de los usuarios.*

Tabla 40. *Consideraciones sobre la calidad de vida en el complejo turístico*

Opciones	Encuestados	Porcentaje
<i>Si</i>	<i>351</i>	<i>94%</i>
<i>No</i>	<i>1</i>	<i>0%</i>
<i>Tal vez</i>	<i>24</i>	<i>6%</i>
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

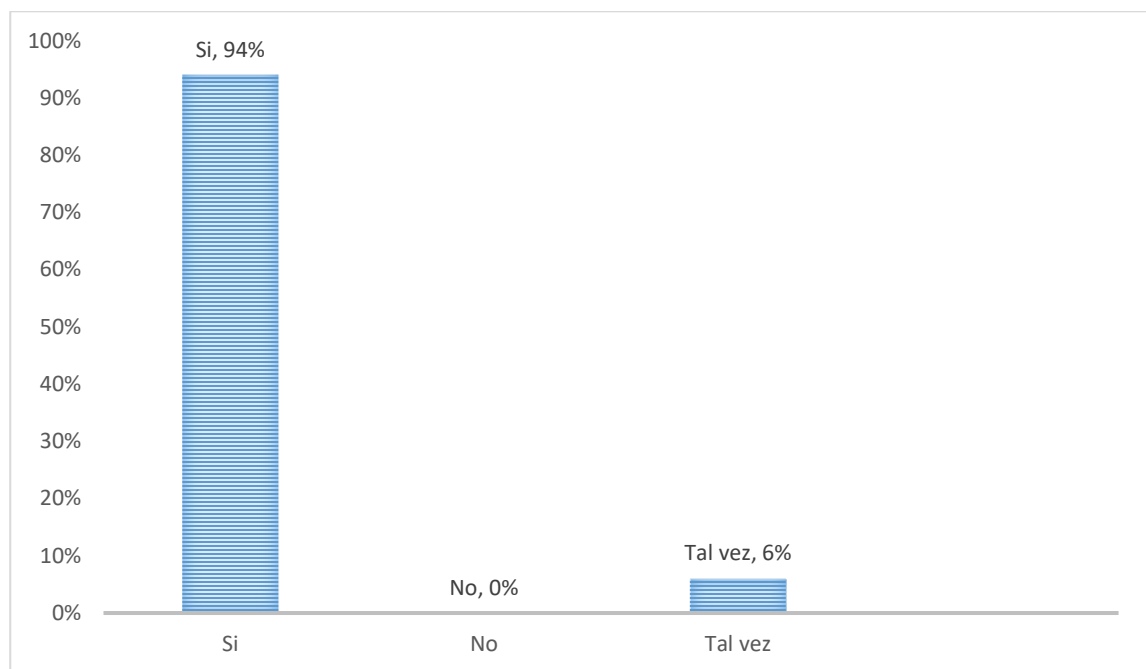


Gráfico 5. *Ponderación Pregunta 5.*

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

El 94% de los encuestados afirma que con la ejecución del complejo turístico este ocasione una mejora en la calidad de vida de los usuarios que le visiten, mientras el 6% dice que tal vez suceda. Se genera una mejora en la calidad de vida gracias a implementar espacios para la realización de actividad física.

Pregunta 6.- Considera que la propuesta de un complejo turístico beneficiara positivamente al cantón Bolívar

Tabla 41. Beneficiará el complejo turístico al cantón Bolívar

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Muy de acuerdo	240	64%
De acuerdo	130	35%
En desacuerdo	1	0%
Totalmente en desacuerdo	5	1%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

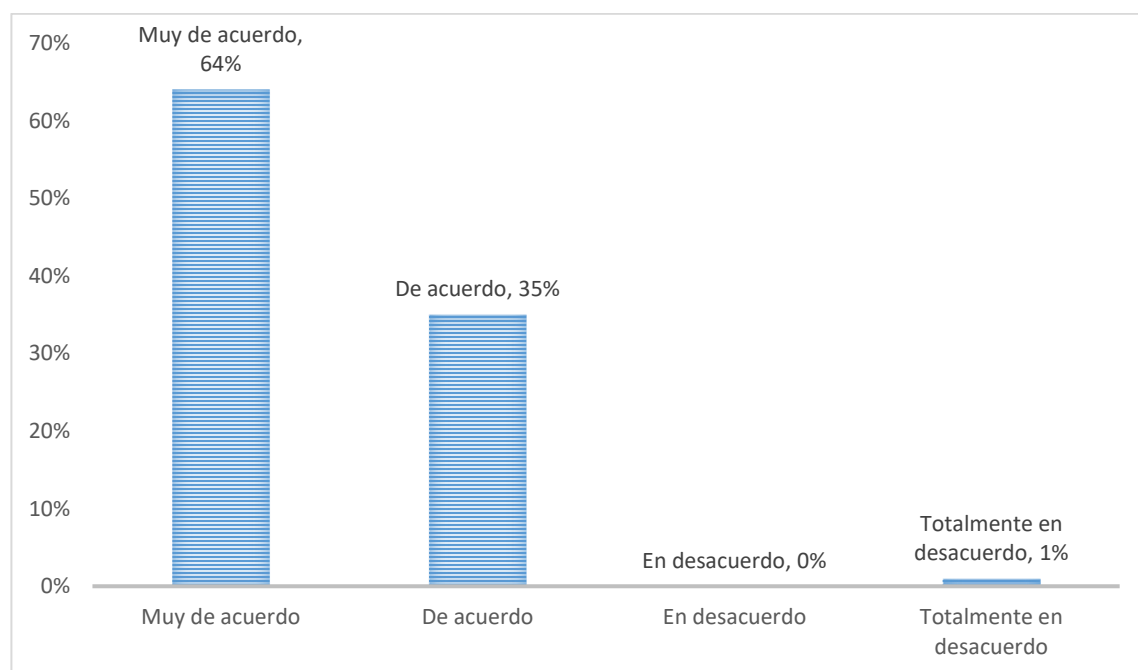


Gráfico 6. Ponderación Pregunta 6.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

La consideración sobre si el complejo turístico beneficiara al cantón Bolívar, un 64% de los encuestados está muy de acuerdo mientras el 35% está de acuerdo y 1% en totalmente en desacuerdo. Porque un nuevo proyecto donde se revitalice el espacio existente propicia una nueva forma de ingreso para el sector donde es implantado el proyecto.

Pregunta 7.- Estaría de acuerdo con que se empleen vegetación nativa, dentro del diseño del paisaje natural del complejo turístico.

Tabla 42. Empleo de vegetación nativa en el proyecto

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Muy de acuerdo	200	53%
De acuerdo	160	43%
Parcialmente de acuerdo	16	4%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	0	0%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

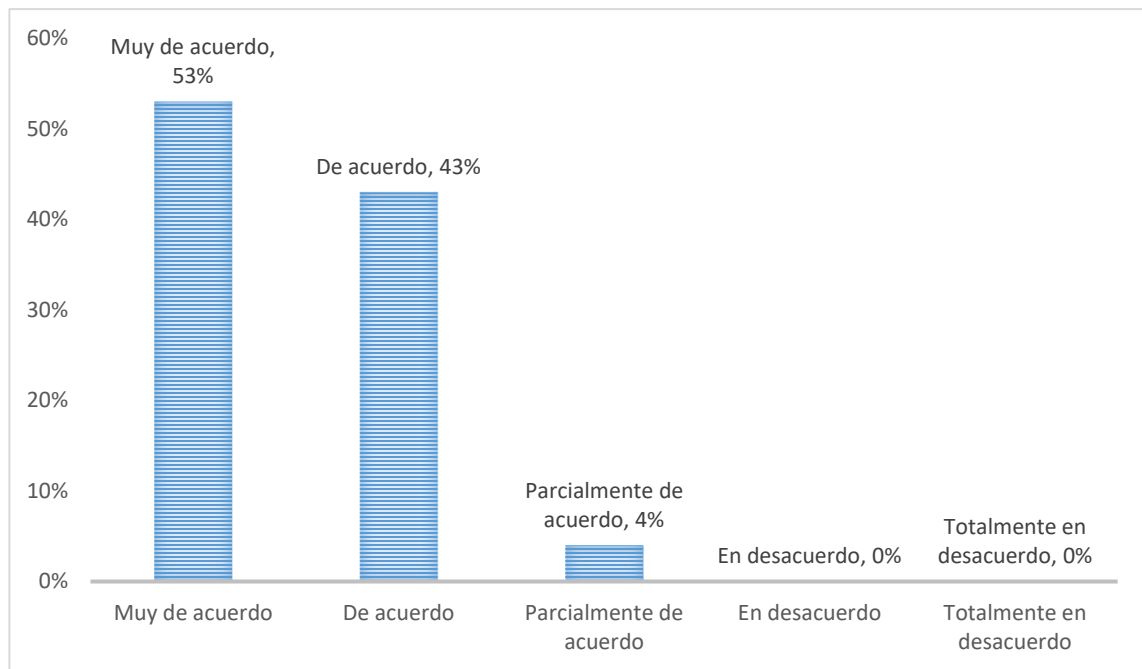


Gráfico 7. Ponderación Pregunta 7.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

Al momento de realizar la pregunta sobre la utilización de vegetación nativa, dentro del diseño del paisaje natural del complejo turístico, el 53% está muy de acuerdo, mientras el 43% está de acuerdo y una minoría que corresponde al 4% se encuentra parcialmente de acuerdo. Por lo tanto, se considera implementar la mayor cantidad posible de vegetación nativa y en una minoría el utilizar no nativa.

Pregunta 8.- Cree usted que con un nuevo diseño del balneario Platanales, aumenten las visitas de turistas (nacionales e internacionales)

Tabla 43. Consideración sobre el aumento de turistas

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Muy de acuerdo	200	53%
De acuerdo	168	45%
Parcialmente de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	8	2%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

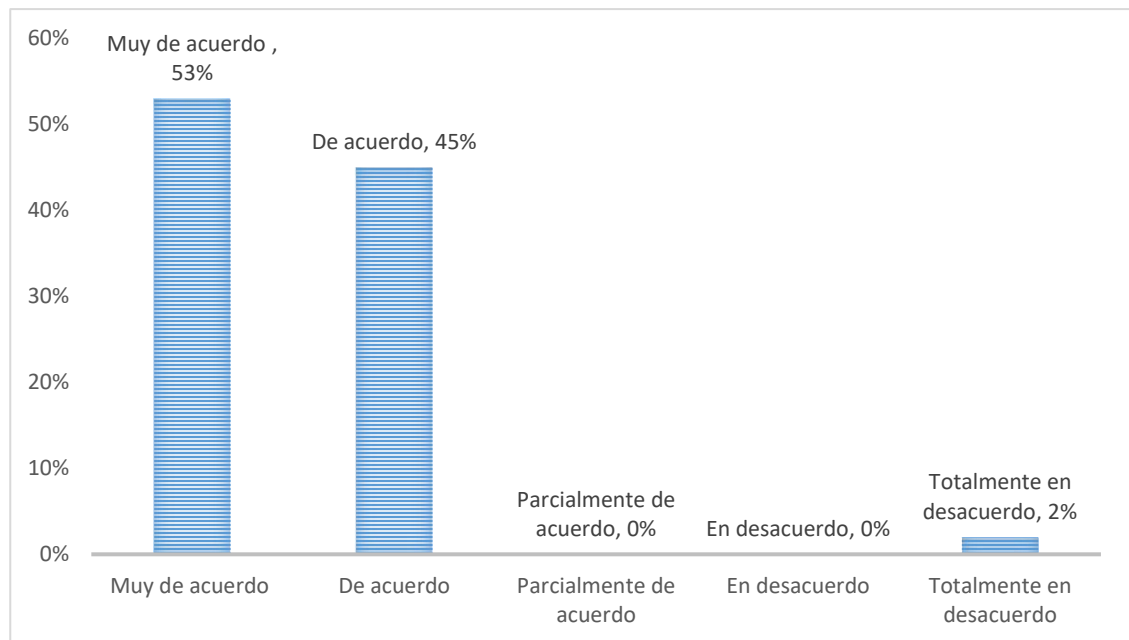


Gráfico 8. Ponderación Pregunta 8.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación: Se consultó a los encuestados sobre si con la creación de un nuevo diseño aumenten la visita de turistas, donde el 53% estuvo muy de acuerdo, el 45% estaba de acuerdo y el 2% en totalmente en desacuerdo. Porque un nuevo proyecto turístico genera en el turista la necesidad de conocer dicho espacio, lo que conlleva a un aumento en las visitas ya sean fines de semana o feriados.

Pregunta 9.- Cree usted que la ejecución del complejo turístico contribuiría a una reactivación económica.

Tabla 44. Reactivación Económica en el balneario Platanales

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Si	320	85%
No	0	0%
Tal vez	56	15%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

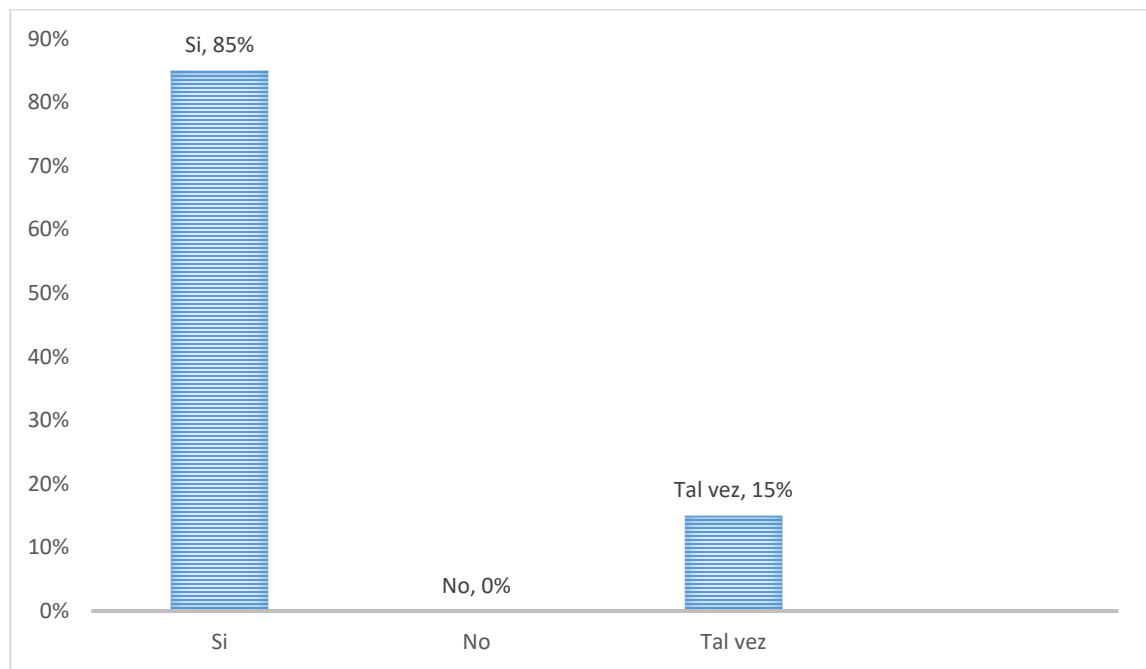


Gráfico 9. Ponderación Pregunta 9.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

En el ámbito económico se le preguntó sobre si la propuesta de un complejo turístico se dé una reactivación económica donde el 85% dijo que sí y el 15% mencionó que tal vez suceda. La mayoría de encuestados considera que con este nuevo modelo de balneario los niveles económicos aumentarían de manera significativa dentro de los años venideros a su ejecución.

Pregunta 10.- Como considera la ejecución de espacios de esparcimiento y recreación dentro del complejo Turístico, para el turista visitante.

Tabla 45. Espacios de esparcimiento y recreación

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Muy importante	245	65%
Importante	82	22%
Moderadamente importante	28	7%
De poca importancia	21	6%
Sin importancia	0	0%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

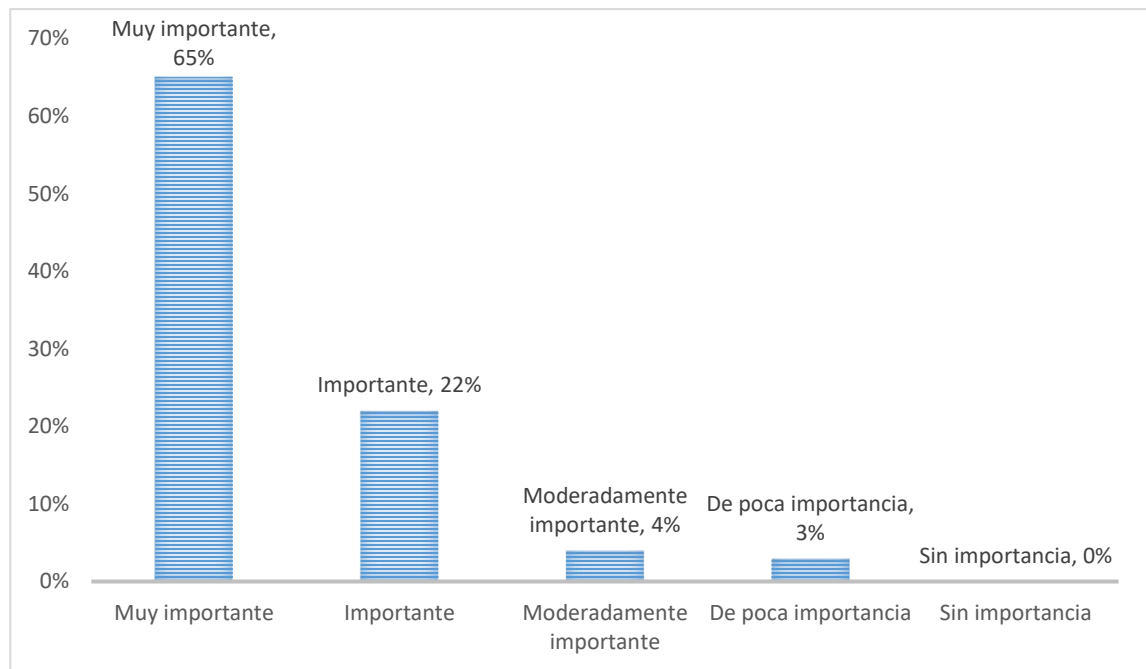


Gráfico 10. Ponderación Pregunta 10.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

En cuanto a la importancia de la ejecución de espacios de esparcimiento y recreación dentro del complejo turístico, el 65% mencionó que era muy importante, el 22% importante, 7% moderadamente importante, y el 6% de poca importancia. La mayoría de encuestados considera muy importante la ejecución de este tipo de proyecto en beneficio de la comunidad.

Pregunta 11.- Cree usted que la experiencia del usuario dentro del complejo será un factor importante al momento de recomendar las instalaciones.

Tabla 46. Importancia de la experiencia del usuario

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Muy de acuerdo	200	53%
De acuerdo	168	45%
Parcialmente de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	8	2%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

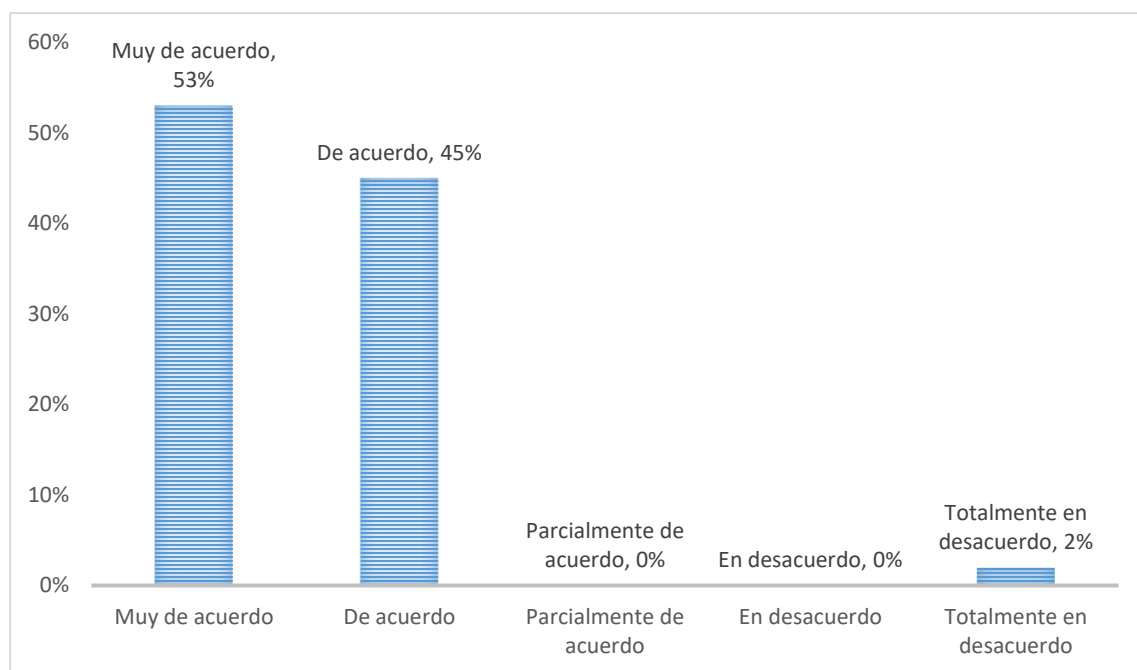


Gráfico 11. Ponderación Pregunta 11.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

Al mencionarles si la experiencia del usuario dentro del complejo turístico es uno de los factores importante al momento de recomendar las instalaciones el 53% dijo estar muy de acuerdo, el 45% estuvo de acuerdo, y el 2% en total desacuerdo. Porque cuando el usuario recibe el mejor de los servicios, es una de las cartas de presentación para que nuevos visitantes lleguen y así conseguir más por recomendación.

Pregunta 12.- Considera importante la existencia de lugares para hospedarse dentro del complejo turístico.

Tabla 47. Importancia de la existencia de alojamiento

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Muy importante	200	53%
Importante	88	23%
Moderadamente importante	72	19%
De poca importancia	16	4%
Sin importancia	0	0%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

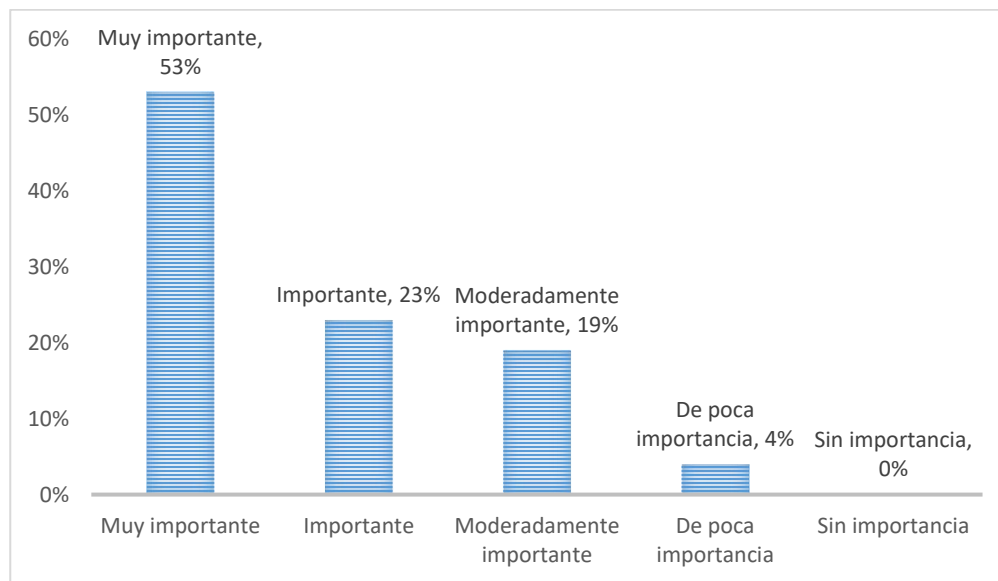


Gráfico 12. Ponderación Pregunta 12.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

Tomando en cuenta los resultados de la encuesta a la siguiente interrogante se determinó que: El 54% de encuestados considera muy importante la existencia de lugares de hospedaje dentro del complejo turístico, mientras que, un 23% cree que es importante, seguido de un 19% que piensa que es moderadamente importante, y, por último, un 4% lo consideró de poca importancia. Por lo tanto, se requiere la implementación de cabañas para el alojamiento de visitantes que llegan por varios días

Pregunta 13.- Considera importante que el balneario Platanales tenga una rehabilitación del paisaje natural y urbano.

Tabla 48. Importancia de Rehabilitar el paisaje natural y urbano de Platanales

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Muy importante	244	65%
Importante	132	35%
De poca importancia	0	0%
Sin importancia	0	0%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

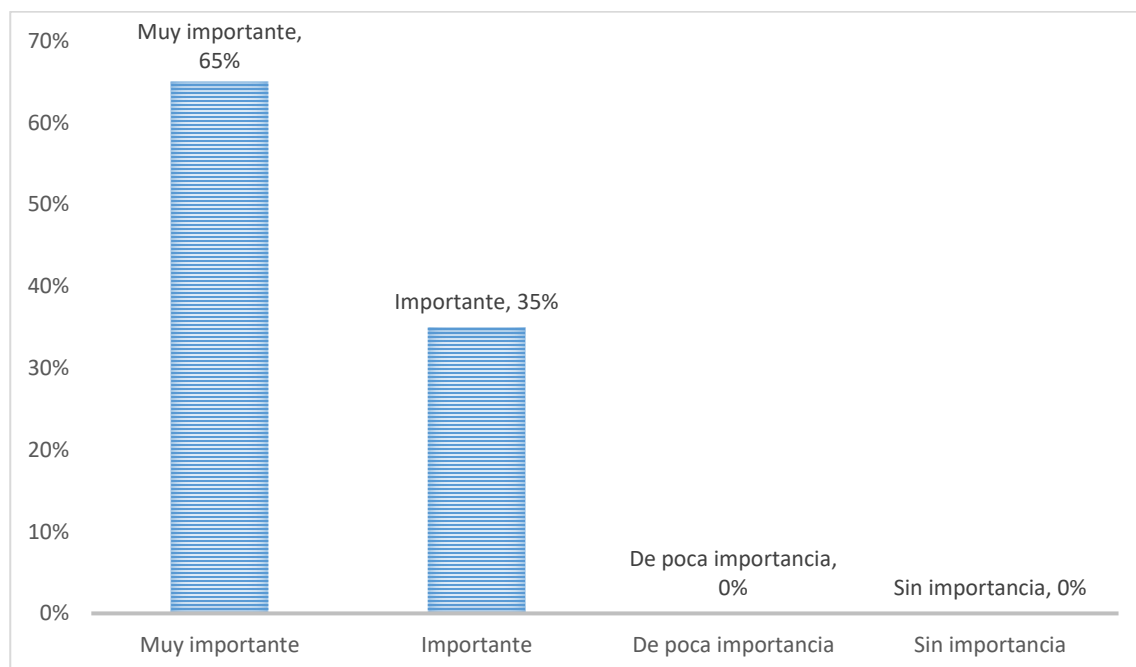


Gráfico 13. Ponderación Pregunta 13.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

En base a la interrogante planteada sobre la importancia de la rehabilitación del paisaje natural y urbano del balneario platanales: el 65% de las personas encuestadas seleccionó ser muy importante, por otro lado, el 35% lo consideró importante. La mayoría de encuestados consideran importante la intervención del balneario tanto en lo natural como urbano, con la finalidad de convertirse en un punto de convivencia familiar.

Pregunta 14.- Cree usted que, con la puesta en marcha del proyecto planteado, el turismo tenga un impulso positivo.

Tabla 49. Impulso positivo en el turismo del sector Platanales

Opciones	Encuestados	Porcentaje
Muy de acuerdo	240	64%
De acuerdo	128	34%
Parcialmente de acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Totalmente en desacuerdo	8	2%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

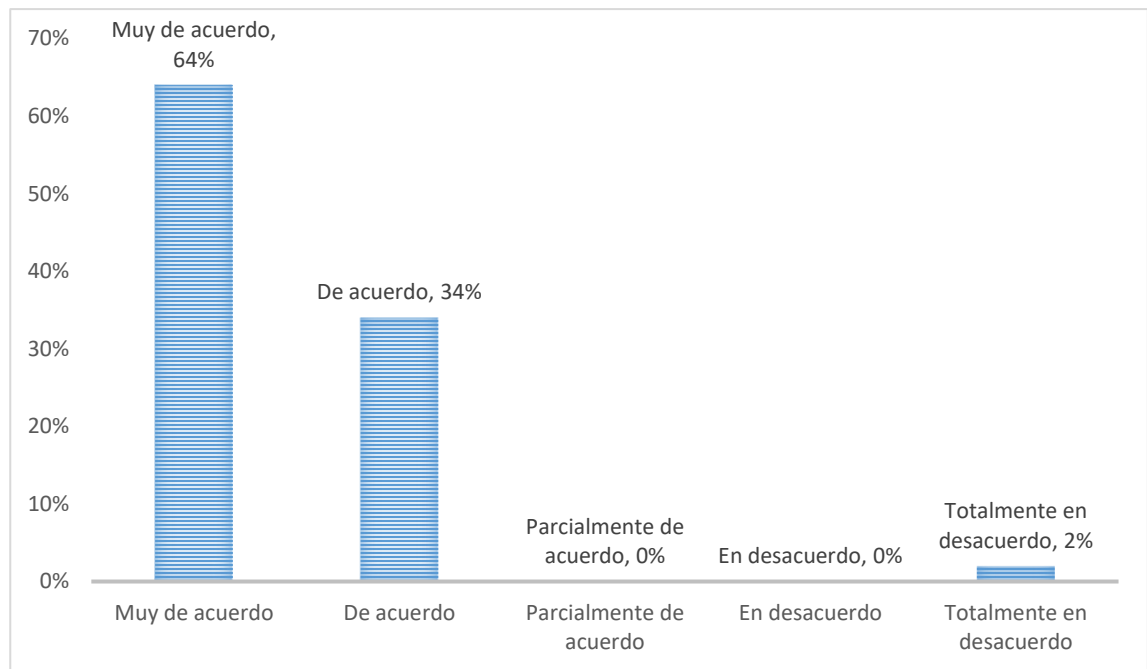


Gráfico 14. Ponderación Pregunta 14.

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

Con base a la presentación de la interrogante donde se menciona el impulso del turismo gracias a la implementación de un complejo turístico el 64% estuvo muy de acuerdo, el 34% mencionó estar de acuerdo y el 2% recalco estar en total desacuerdo. Por tal motivo se considera que la propuesta de complejo turístico tendrá con finalidad brindar a los moradores un nuevo modelo turístico.

Pregunta 15.- *Está usted de acuerdo con la propuesta de rehabilitación paisajística del balneario Platanales, mediante la construcción de un complejo turístico*

Tabla 50. *Consideración de la propuesta de rehabilitación paisajística - Complejo turístico*

<i>Opciones</i>	<i>Encuestados</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Muy de acuerdo</i>	256	68%
<i>De acuerdo</i>	120	32%
<i>Parcialmente de acuerdo</i>	0	0%
<i>En desacuerdo</i>	0	0%
<i>Totalmente en desacuerdo</i>	0	0%
Total	376	100%

Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

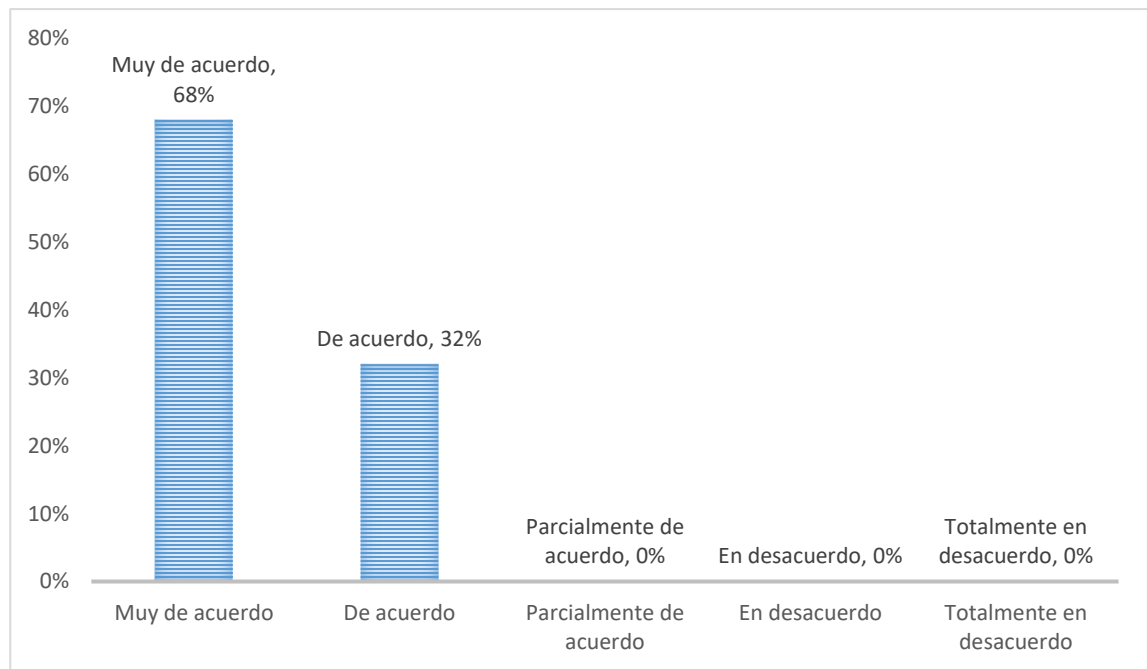


Gráfico 15. *Ponderación Pregunta 15.*

Fuente: Encuesta 2021

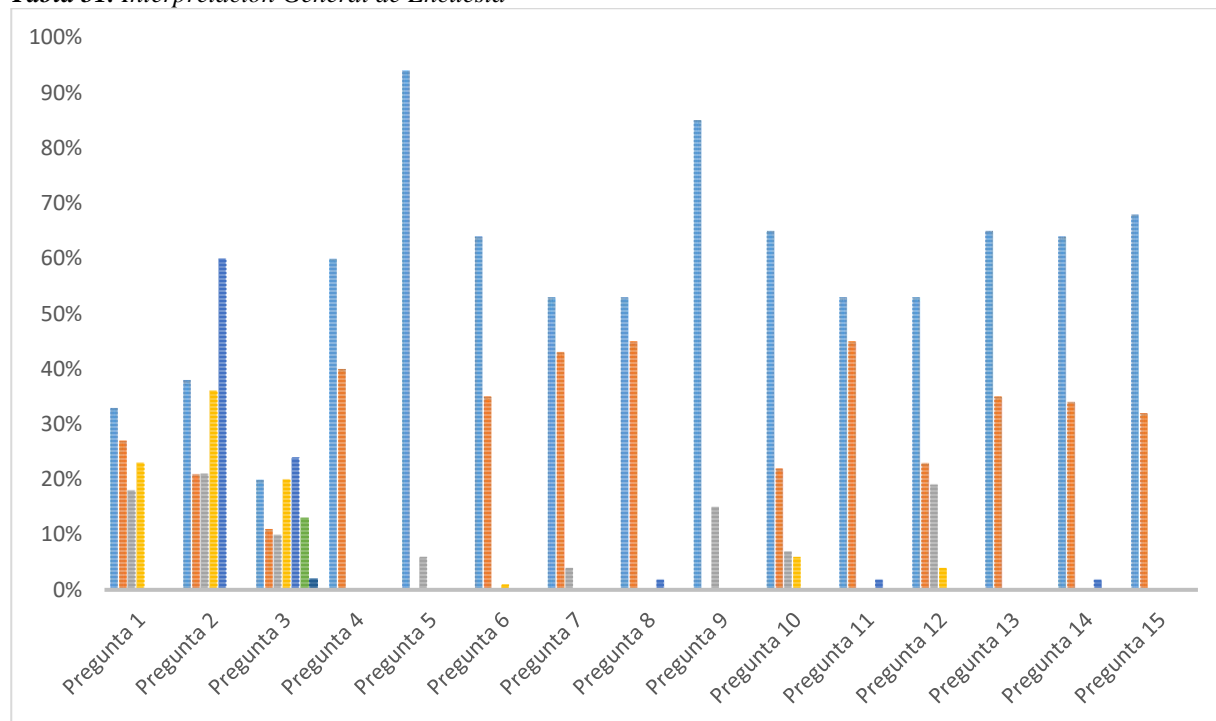
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Interpretación:

Realizando la interrogante de que si estuviera de acuerdo con la rehabilitación paisajística del balneario Platanales mediante la implementación de un complejo turístico el 68% estuvo muy de acuerdo mientras el 32% restante menciona estar de acuerdo. Los encuestados están totalmente de acuerdo con la mejora visual y arquitectónica a la que será sometido el balneario Platanales. Con la implementación de un complejo turístico.

Interpretación general de Encuesta.

Tabla 51. Interpretación General de Encuesta



Fuente: Encuesta 2021

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

El usuario en general prefiere realizar viajes solo, pero una cierta cantidad de personas afirma que realizar viajes en compañía de alguien genera una experiencia única, por esta afirmación se concluye en la implementación de espacios para el esparcimiento colectivo sin dejar a un lado las actividades individuales que se puedan implementar. Por otro lado, del mismo total de encuestado dice que prefiere la caminata como actividad física principal, luego le presiden el fútbol, ciclismo, vóley y básquet, con los que se concluye en aprovechar al máximo el espacio con el fin de proporcionar lugares para realizar caminatas y canchas de uso múltiples.

Las áreas verdes es uno de los aspectos que el usuario considera importante dentro de proyecto muy aparte de las demás actividades que pueda encontrar o realizar, otra de las actividades que mencionaron en un grado de importancia menor son restaurantes y hospedaje, juegos infantiles, canchas multiusos, parqueadero dentro del espacio del complejo, y que le gustaría ver actividades culturales como presentaciones artísticas,

exposiciones de la historia del sitio que visita, para esto último se considera implementar una plaza central con una concha acústica donde se puedan llevar a cabo cada una de estas actividades, para así poder mostrar al visitante la cultura e historia del sector.

El total de los usuarios considera estar de acuerdo con la realización de la rehabilitación paisajística del Balneario Platanales, ya que afirma que teniendo espacios donde puedan realizar actividad física cerca a sus hogares esto mejoraría su calidad de vida, y a su vez este tendría un impacto positivo no solo a la salud de los usuarios, sino que al cantón gracias a que turistas visitarían el complejo y esto generara ingresos económicos tanto para los moradores como para el cantón.

Se concluye en que los usuarios en gran medida están de acuerdo con la realización del complejo turístico donde puedan encontrar actividades individuales y colectivas, espacios para el descanso, donde puedan disfrutar de presentaciones artísticas o culturales, mencionan también que este tipo de proyecto contribuye al crecimiento turístico y económico del sector donde se proyecta su ejecución.

CAPITULO IV

PROPUESTA

4.1. Título

Propuesta de complejo turístico en rehabilitación paisajística del balneario Platanales del cantón Bolívar de la provincia de Manabí, para la reactivación económica y turística del sector.

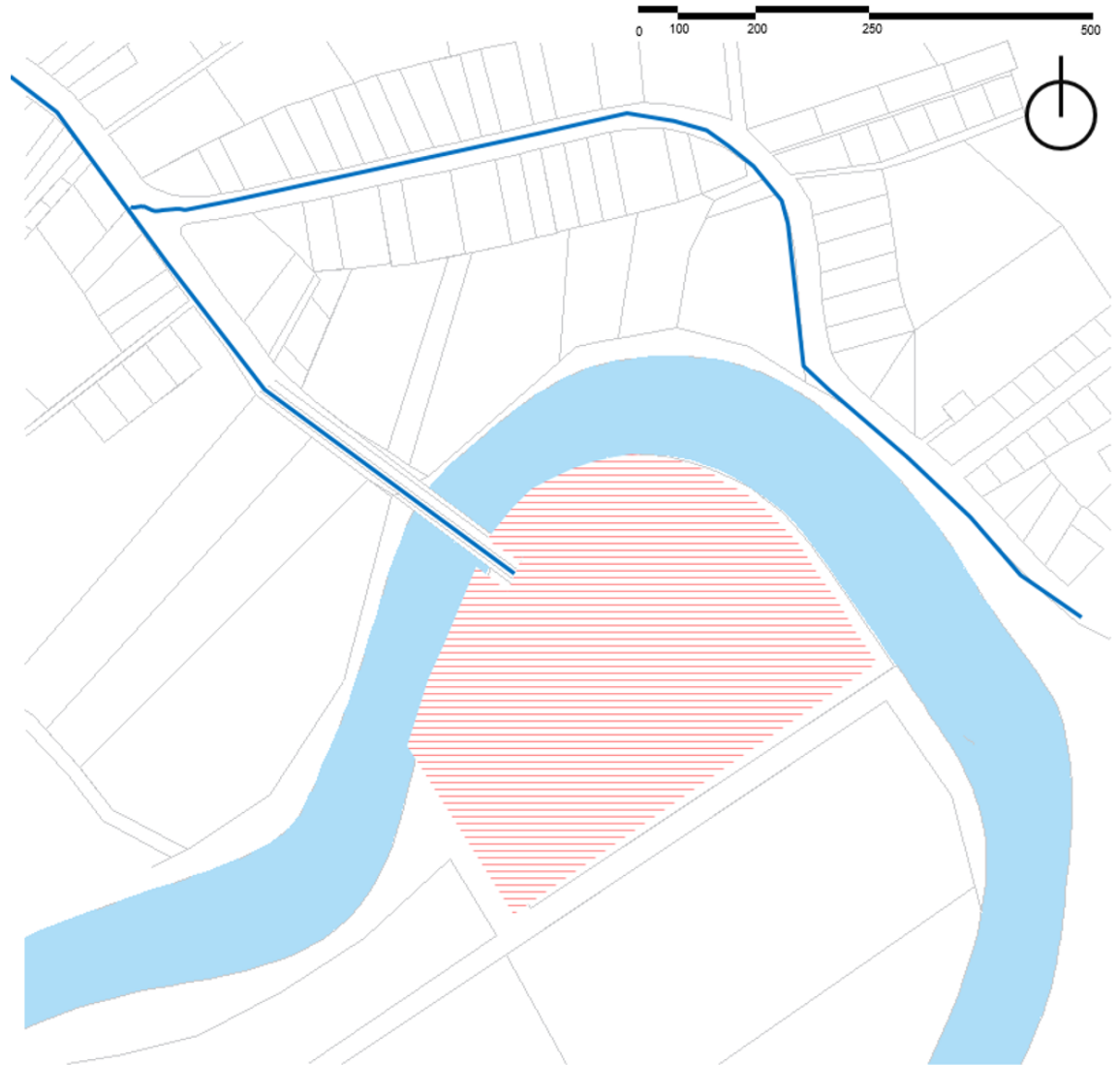
4.2. Antecedentes de la propuesta

El balneario Platanales es uno de los espacios de atractivo turístico del cantón Bolívar más visitado por turistas, rodeado de vegetación nativa y atravesado por el afluente de nombre Carrizal, el sector es uno de los lugares con mayor afluencia de bañistas en épocas de carnaval, también se llevan a cabo actividades recreativas y culturales para el deleite de los usuarios.

En la actualidad se pueden encontrar restaurantes locales administrados por los habitantes, como medio de abastecimiento económico, aunque las ventas hayan bajado por el déficit de visitas que ha ocasionado la pandemia del nuevo coronavirus Covid-19, por otro lado, las instalaciones uso colectivo se encuentran en una transición de deterioro por el poco mantenimiento que se le brinda a las infraestructuras y estructuras existentes.

Es por ello, que surge la idea de realizar una rehabilitación paisajística mediante la propuesta de un Complejo Turístico, donde se evidencie un diseño arquitectónico minimalista, aplicando tecnologías novedosas para el uso del agua grises y de lluvia y la generación de energía limpia mediante la aplicación de sistema de paneles solares en las cubiertas de edificios y un sistema de baldosas inteligentes que al pisarlas genera 5 vatios, gracias a la presión obtenida por los usuarios al recorrer el complejo y su uso continuo puede servir para iluminar el camino donde estén colocadas, ya que se genera energía renovable y limpia.

Con la finalidad de atraer al turista local y al internacional para así posicionarlo como un importante sitio turístico del país, donde sea reconocida su gastronomía, sus paisajes, su gente, sus costumbres. Dando así un impulso a la reactivación económica y turística que necesita el cantón y más que nada los moradores del sector de Platanales.





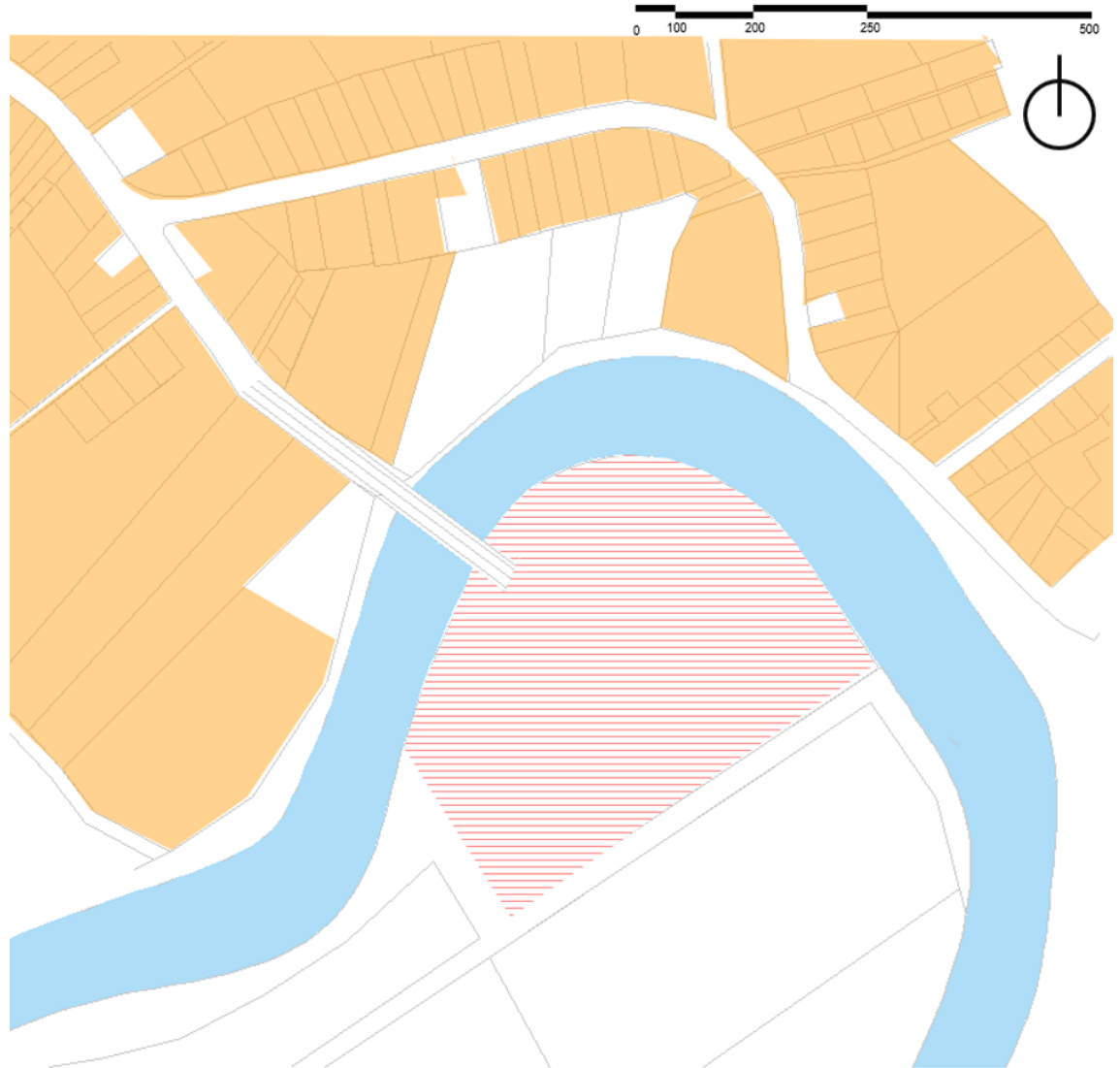
-  Terreno de estudio
-  Vía de Accesos

Ilustración 33 *Vía de acceso al sitio*
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 34 Determinación de Equipamiento existentes.
 Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



- ≡ Terreno de estudio
- Residencial

Ilustración 35 Zonas Residenciales
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



- ≡ Terreno de estudio
- Áreas Verdes

Ilustración 36 Espacios Verdes - sin uso específico
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



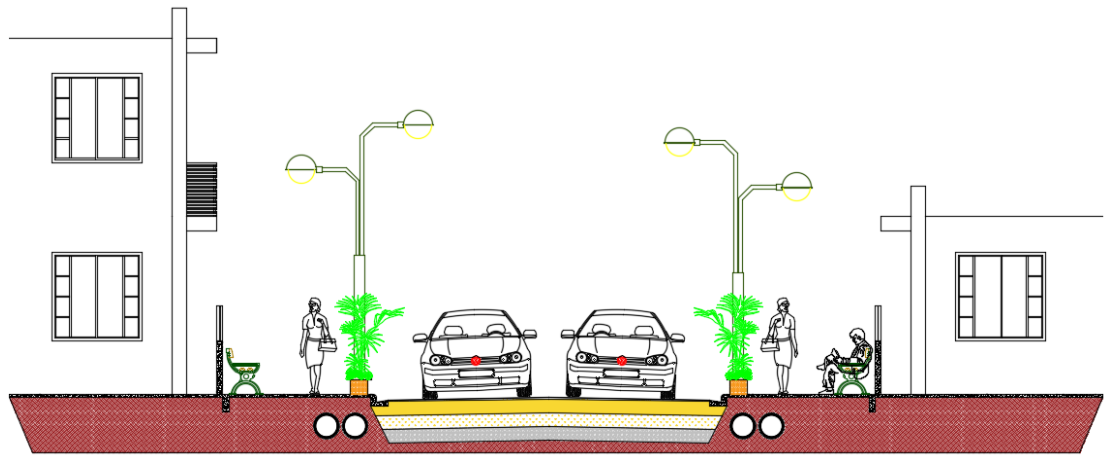
- | | | |
|--------------------|--------------|-------------------------------|
| Terreno de estudio | Residencial | Restaurantes |
| Vía de Accesos | Áreas Verdes | Restaurant - Salas de Eventos |
| Equipamientos | | Salas de E ventos |

Ilustración 37 Zonificación Barrio Platanales
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

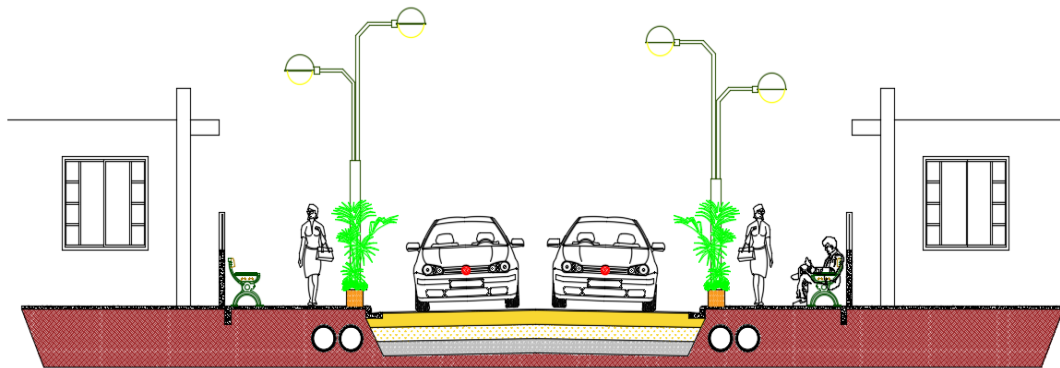
4.3. Descripción de la Propuesta

Propuesta vial

Para llegar al balneario existen dos vías de doble carril, pero estas vías se encuentran en mal estado ya que presentan baches y agrietamientos lo que ocasiona un bajo nivel de circulación vehicular. Dando solución a esta situación se propone colocar una nueva capa asfáltica, realizar un cambio de luminarias por un sistema LED con carga solar, ubicar espacios de descanso para el peatón, y así dar un nuevo modelo de uso a la vía.



*Ilustración 38. Propuesta vial – Vía Principal
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)*



*Ilustración 39. Propuesta vial – Vía secundaria
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)*

Propuesta Cultural

Una de las características principales dentro del complejo turístico es poder transmitir los conocimientos ancestrales que marcan la cultura de los habitantes del sector, el por ello que se dota con un equipamiento donde se plasma la historia y las distintas artesanías típicas del entorno, para ser mostradas al público y lograr así transmitir las al mundo.

La edificación será diseñada en un área aproximada de 23009 m² con estilo tradicional dotado de arquitectura la arquitectura vernácula de la localidad, donde se permita mostrar rasgos arquitectónicos ancestrales del lugar, y que forme parte de la nueva historia del balneario Platanales.



Nota: 1- Garita; 2- Parqueadero; 3- Administración; 4- Servicios Higiénicos; 5- Canchas; 6- Juegos infantiles; 7- Restaurant/cafetería; 8- Cabañas; 9- Plaza; 10- Bodega; 11- Mirador; 12-Reservorio; 13- Piscina.

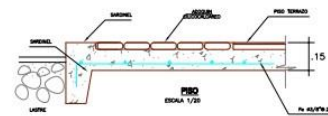
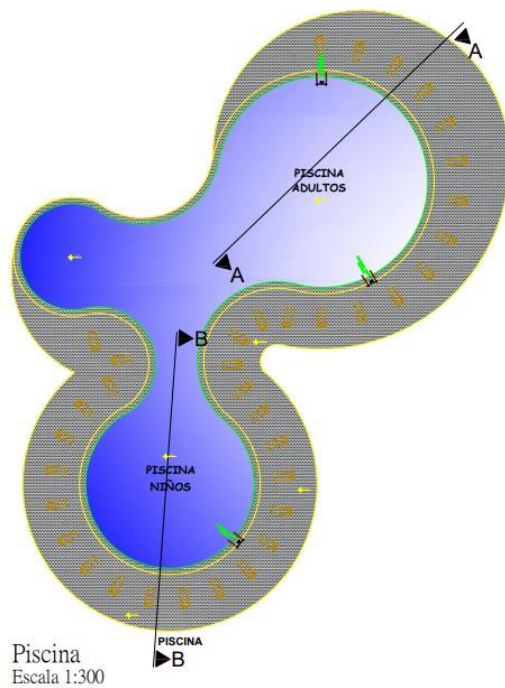
Ilustración 40 Implantación General

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

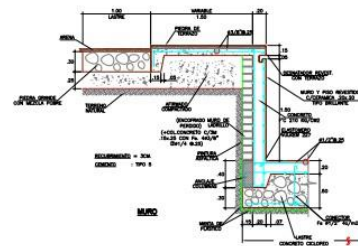
También se dispondrán de zonas de observación al aire libre acompañado de plazoletas y miradores que permitan la presentación de eventos artísticos y culturales, diseñada en diferentes zonas, donde se utilizarán materiales como adoquín de alto flujo peatonal y sistemas de iluminación que logren ser sustentables, acompañado de jardineras para el embellecimiento del espacio.

Propuesta Recreativa

Uno de los espacios de mayor importancia dentro de proyecto turísticos o de esparcimiento son las áreas recreativas, donde se impulsa al desarrollo motriz y la recreación familiar. El diseño contempla área de juegos infantiles y espacios destinado a juegos en familia ya sean estos de mesa o de actividad física.



Detalle #2 Piscina
Escala 1:25



Detalle #1 Piscina
Escala 1:50

Ilustración 41 Propuesta de Piscina
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

La zona de piscina será inclusiva con la finalidad de que las personas que presenten algún impedimento físico o de motricidad para hacer uso de las instalaciones, puedan acceder sin problema alguno, para ello se considera la implementación de brazos hidráulicos de anclaje fijo, con regulación de profundidad lo que permite un desempeño óptimo de sus funciones.

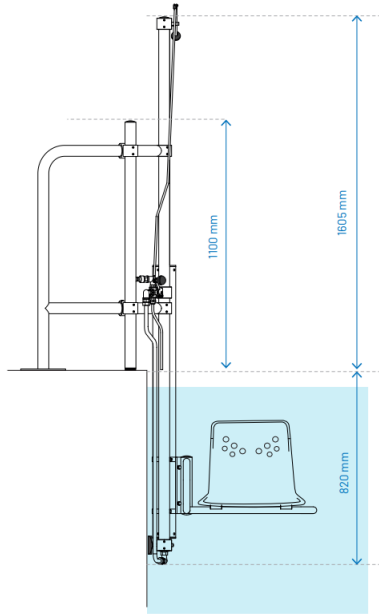


Ilustración 42 Vista Frontal de Brazo Hidráulico – Piscina.
Fuente: (BLAUTECH, s.f.)

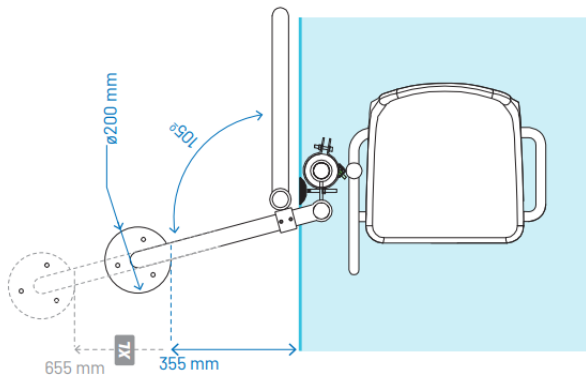


Ilustración 43 Vista en Planta Brazo Hidráulico – Piscina.
Fuente: (BLAUTECH, s.f.)

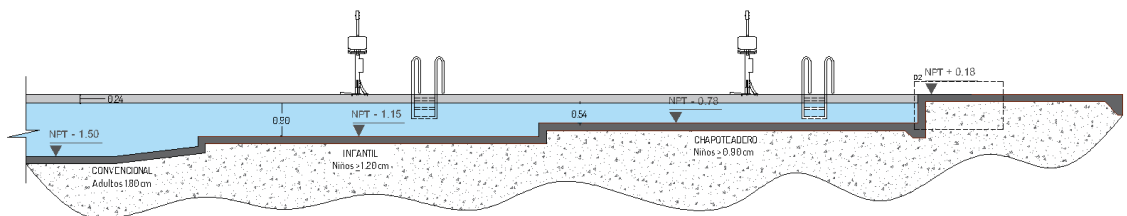


Ilustración 44 Sección - Profundidad de Piscina.
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

La zona recreativa se compondrá de juegos infantiles como toboganes, columpios, sube y baja, entre otros. Donde los más pequeños del grupo familiar que visita el complejo turístico, pueda distraerse con juegos acorde a la edad en la que se encuentre.

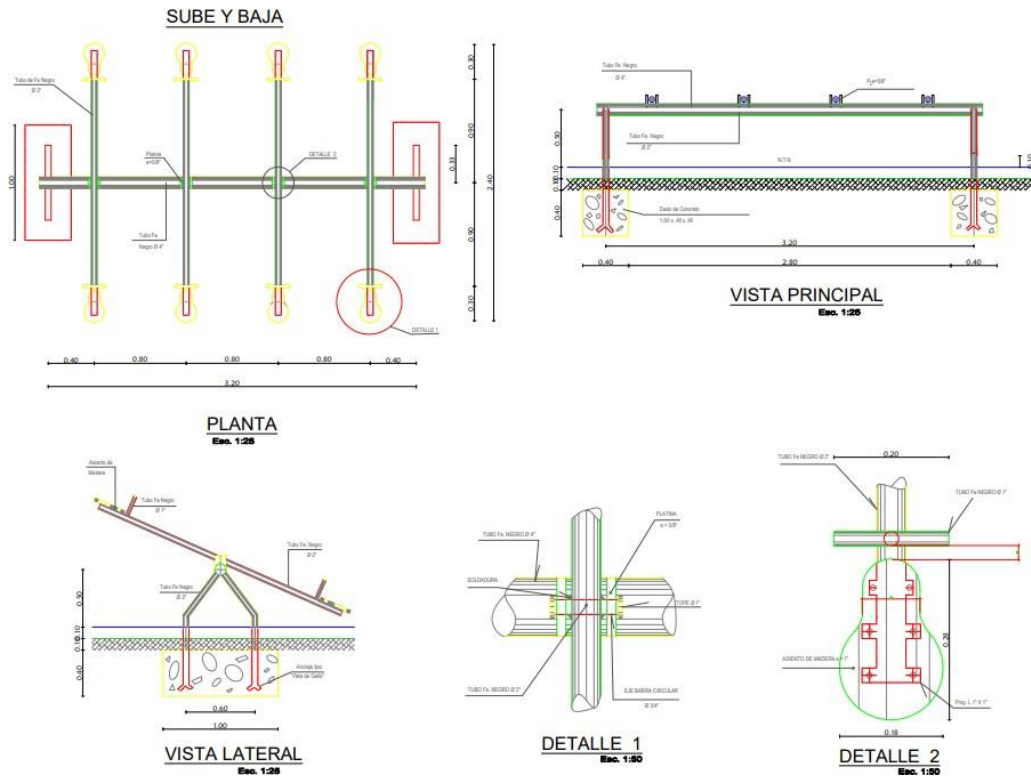


Ilustración 45 Detalles de Mobiliario Juegos Infantiles.
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 46 Renders Área Juegos Infantiles
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 47 Vista Aeres Juegos Infantiles
 Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Propuesta Deportiva

Una de las actividades que el ser humano realizar como medio para mantener un estilo de vida saludable es la realización de deportes ya sean estos de locomoción o fuerza, es por lo que el proyecto contempla un área deportiva en el cual se ubicaran canchas de indor-futbol, básquet y tenis, con su respectivo graderío para que el usuario pueda observar cómodamente los encuentros deportivos que se realicen.

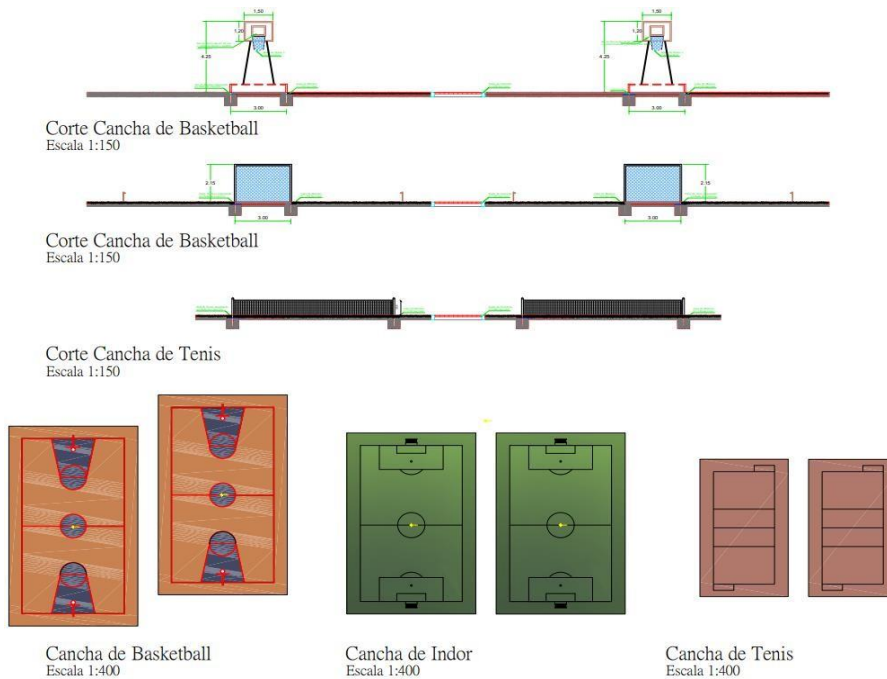


Ilustración 48 Área Deportiva
 Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

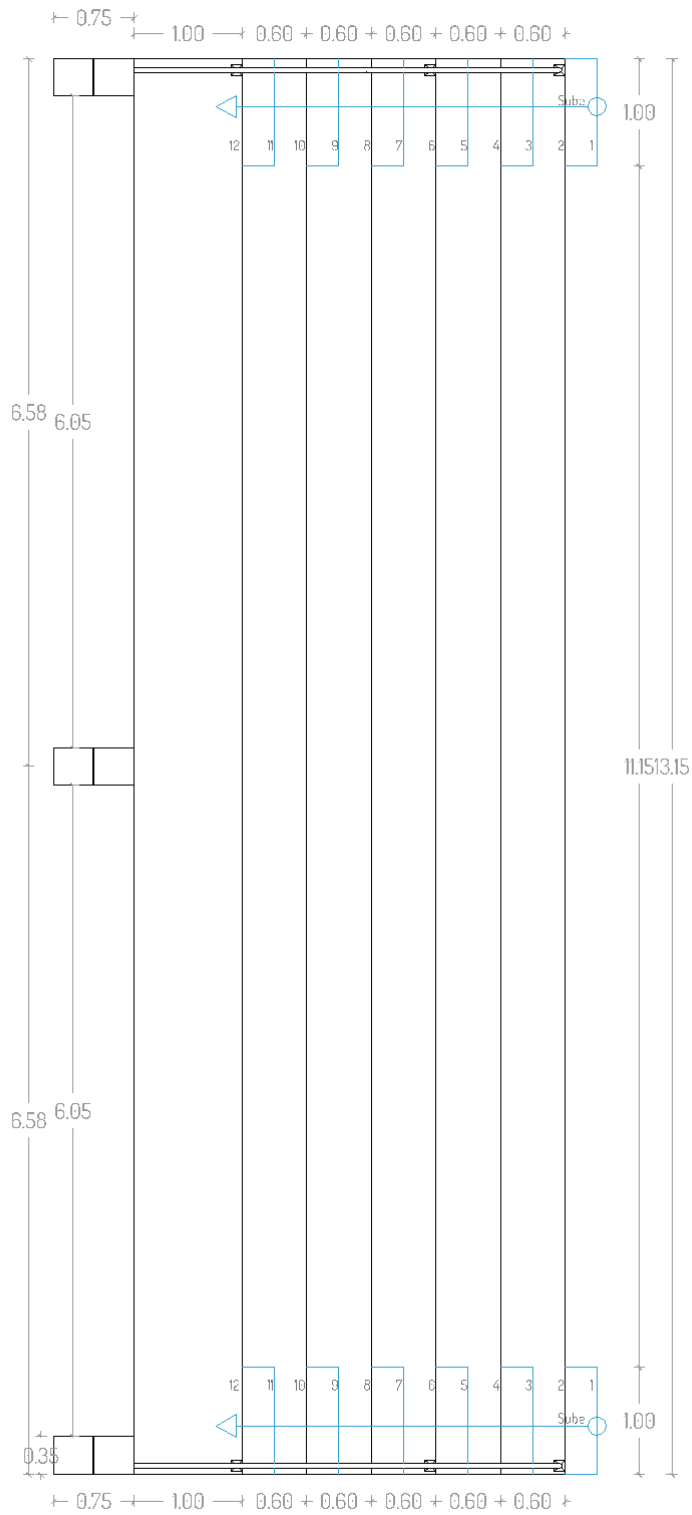


Ilustración 49 Planta Arquitectónica – Graderío
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

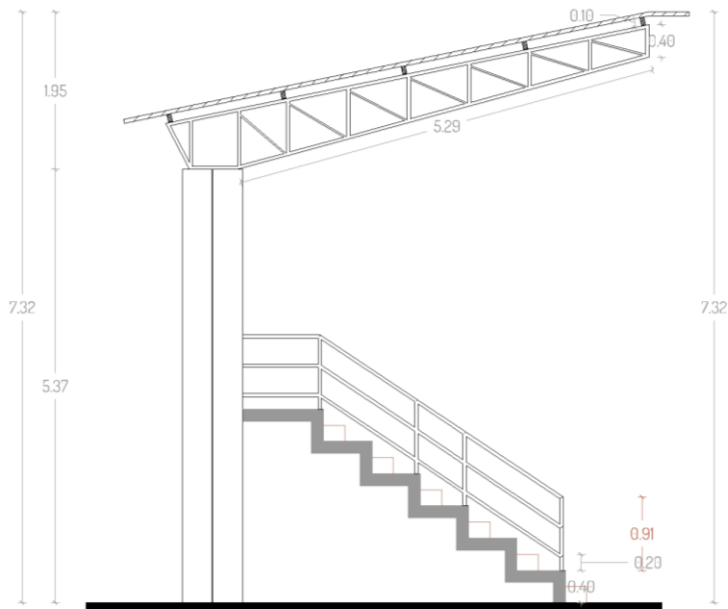


Ilustración 50 Sección 1 – Gradass
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

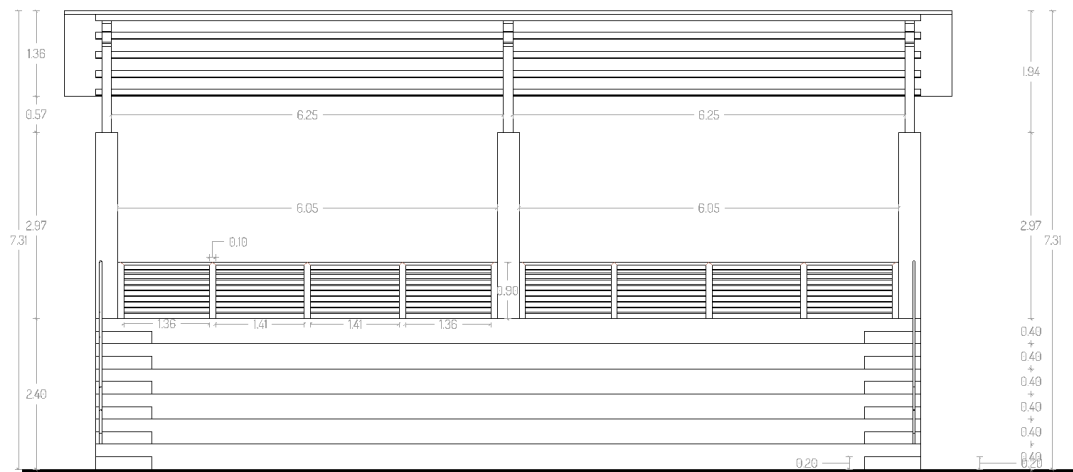


Ilustración 51 Sección 2 – Gradass
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

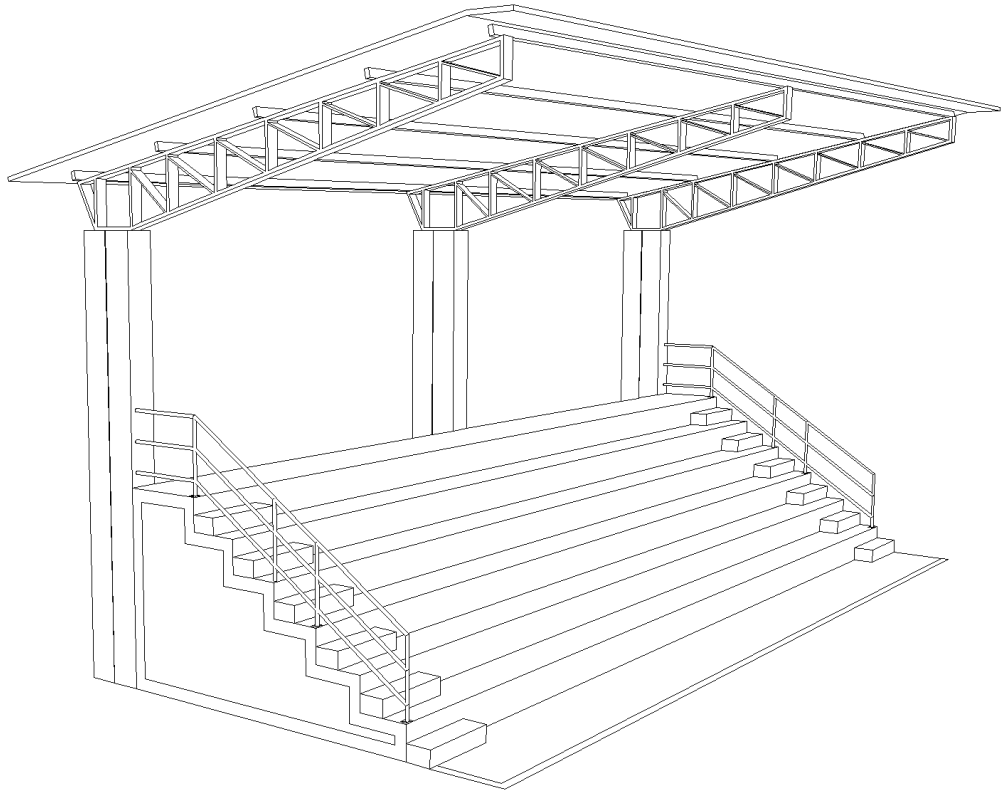


Ilustración 52 *Perspectiva Graderío*
Fuente: *Proyecto – Planos y cortes*
Elaborado por: *Zambrano, L. (2021)*



Ilustración 53 *Render Área deportiva*
Elaborado por: *Zambrano, L. (2021)*

Propuesta del Sistema Estructural

Como definición general en pocas palabras el sistema estructural es aquel que nos permite levantar cualquier tipo de construcción. Con la finalidad de permitir a los ocupantes tener la seguridad de estar a salvo de cualquier eventualidad. Estos sistemas pueden ser de hormigón, metálica, madera, caña o de tipo mixta.

Para este proyecto en sus edificaciones se contempla la utilización de un sistema constructivo mixto, donde se aplicará hormigón armado para las cimentaciones de las edificaciones contempladas dentro del programa de necesidades, dentro de lo que es paredes y recubrimientos se pretende utilizar estructura metálica en parantes de mayor capacidad de carga.

En elementos decorativos y de menor carga portante, se utilizará madera será tratada antes y después de su aplicación para una mayor resistencia a insectos y polillas también se utilizará como medio de revestimiento y efectos de diseño la caña, que será utilizada tal y como sale del lugar de corte.

En elementos decorativos y de menor carga portante, se utilizará madera será tratada antes y después de su aplicación para una mayor resistencia a insectos y polillas también se utilizará como medio de revestimiento y efectos de diseño la caña, que será utilizada tal y como sale del lugar de corte, aplicando un tratamiento a base de sales y polímeros que permitan su durabilidad.

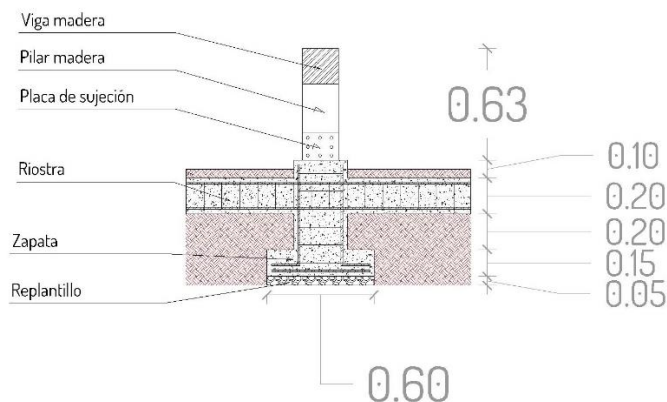


Ilustración 54 Detalle Plinto
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

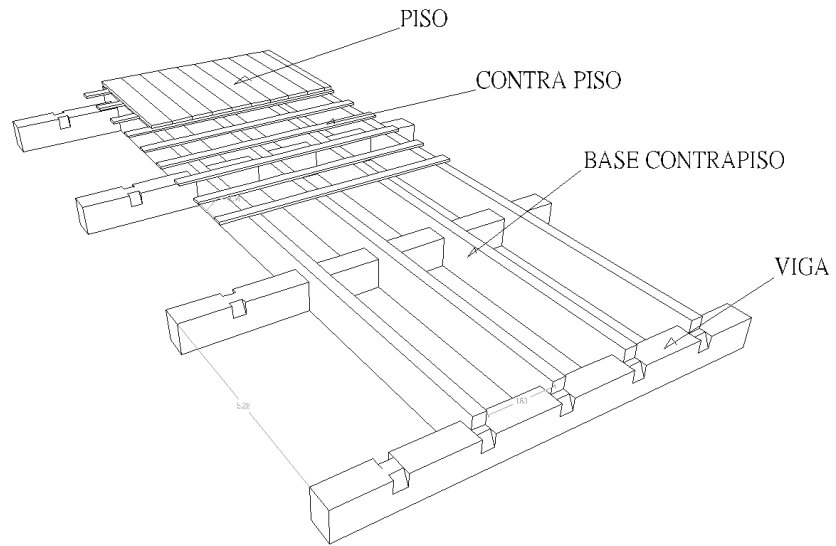


Ilustración 55 Detalle de Armado estructura - Piso de cabaña
 Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

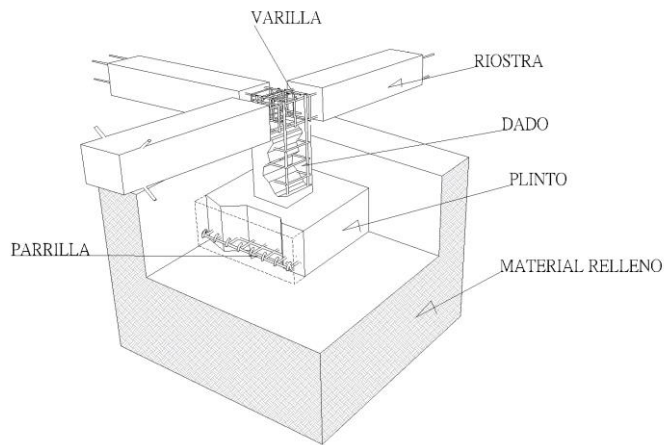


Ilustración 56 Perspectiva Armado de Plinto
 Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

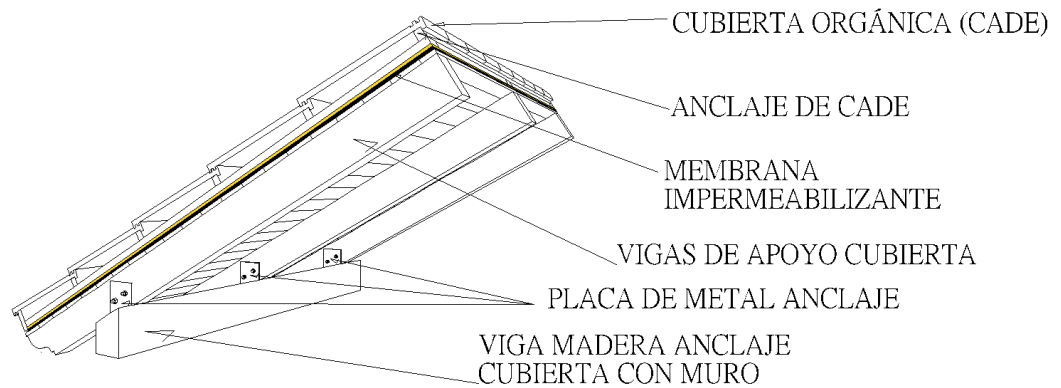


Ilustración 57 Detalle componentes y orden - Cubierto de Cade
 Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

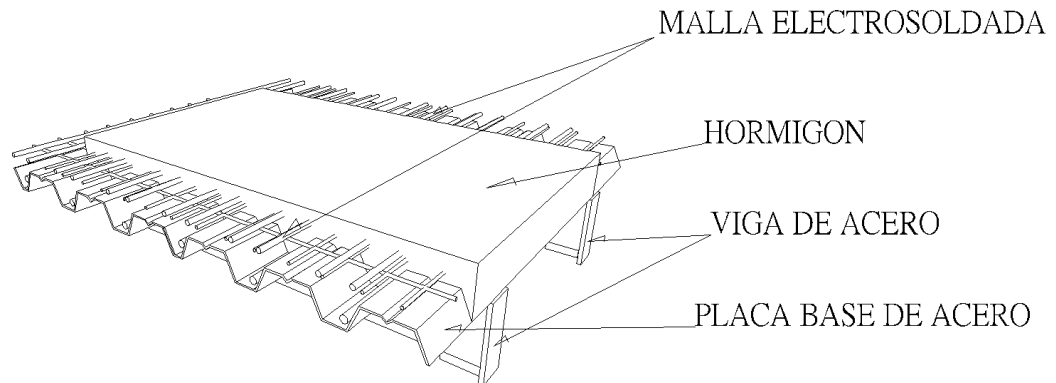


Ilustración 58 Detalle losa Colaborante – Restaurante
 Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Propuesta del Paisaje

El paisaje será uno de los puntos de mayor importancia dentro del proyecto ya que esto permitirá embellecer el entorno aún más de lo que ya es, con el fin de contribuir a la conservación del medio. Es por lo que se contempla la utilización de vegetación originaria del sector, para no alterar las condiciones de vida, aplicando flora no nativa.



Ilustración 59 Implantación Arborización
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

4.4. Programa de necesidades

Tabla 52 Análisis de necesidades – Programa Zona de Ingreso

PROPUESTA DE COMPLEJO TURÍSTICO EN REHABILITACIÓN PAISAJÍSTICA DEL BALNEARIO PLATANALES DEL CANTÓN BOLÍVAR DE LA PROVINCIA DE MANABÍ											
PROGRAMA DE NECESIDADES									TOTAL	7008,47	
ESPACIO		USUARIO			MOBILIARIO			AREA TOTAL	AREA CIRC	CANT.	AREA TOTAL
ZONA	ESPACIO	CANT. (a)	M2/US (b)	AREA TOTAL (a.b)	CANT. (c)	MOBILIARIO	A TOTAL (SUM. SUB)	USUA+MOB	25%	ESP.	ESPACIO
INGRESO	GASETA	1	1	1	1	SILLA	1,7325	2,7325	0,68	2	6,83
					1	MESA					
	SS. HH	1	1	1	1	INODORO	0,648	1,648	0,41	2	4,12
					1	LAVAMANO					
P. GENERAL	100	1,5	150	100	GENERAL	950	1100	275,00	1	1375,00	
P. MOVILIDAD REDUCIDA	20	1,5	30	20	M. REDUCIDA						
ADMINISTRATIVA	ADMINIS.	2	1,5	3	1	ESCRITORIO	2,0325	5,0325	1,26	1	6,29
					1	SILLA					
					1	ARCHIVADOR					
	SECRETARIA	2	1	2	1	ESCRITORIO	2,0325	4,0325	1,01	1	5,04
					1	SILLA					
					1	ARCHIVADOR					
	CONTABILIDAD	2	1	2	1	ESCRITORIO	2,0325	4,0325	1,01	1	5,04
					1	SILLA					
					1	ARCHIVADOR					
	MARKETING	2	1	2	1	ESCRITORIO	21,9	23,9	5,98	1	29,88
					1	SILLA					
					1	ARCHIVADOR					
SS. HH	1	1	1	1	INODORO	0,7569	1,7569	0,44	1	2,20	
				1	URINARIO						
				1	LAVAMANO						
SERVICIO	PREPARA ALIMENTOS	4	1,20	4,80	1	CAFETERA	6,19	10,99	2,75	1	13,74
					1	DISPENSADOR DE BEBIDAS					
					2	VITRINA REFRIGERADOR					
					1	FREGADERO					
					2	MUEBLE ALMACENAJE					
					4	ESTANTERIA					
					1	CAJA REGISTRADORA					
	AREA MESAS	16	1,50	24,00	8	MESA	4,28	28,28	7,07	1	35,35
					1	SOFA					
					16	SILLA					
DESPENSA DIARIA	3	0,50	1,50	12	ESTANTERIA	2,16	3,66	0,92	1	4,58	

PREPARA ALIMENTOS	8	1,50	12,00	1	HORNO VERTICAL	11,40	23,40	5,85	1	29,25	
				1	PLANCHA						
				2	COCINA						
				2	FREIDORA						
				2	REFRIGERADOR						
				2	CONGELADOR						
				1	LAVAMANOS						
				2	LAVAPLATOS						
				3	MESA DE TRABAJO						
ATENCIÓN CLIENTE	2	1,50	3,00	1	CAJA REGISTRADORA	1,03	4,03	1,01	1	5,03	
				1	DISPENSADOR DE BEBIDAS						
				1	REFRIGERADOR PEQ.						
				1	LAVAMANOS						
AREA MESAS	50	1,00	50,00	6	MESAS RECTANGULAR	20,69	70,69	17,67	1	88,36	
				5	MESAS CUADRADAS						
				50	SILLA						
SS. HH M-DIS.	3	1,50	4,50	3	INODORO	1,57	6,07	1,52	1	7,59	
				2	LAVAMANO						
SS. HH H-DIS.	3	1,50	4,50	1	INODORO	1,24	5,74	1,44	1	7,18	
				2	URINARIO						
				2	LAVAMANO						
DESPENSA DIARIA	3	0,50	1,50	12	ESTANTERIA	2,16	3,66	0,92	1	4,58	
AREA PREPARACIÓN	4	1,00	4,00	1	VITRINA-HELADO	2,68	6,68	1,67	1	8,35	
				1	REFRIGERADOR						
				1	DISPENSADOR DE HELADOS						
				1	LICUADORA						
				1	VITRINAS DE CONO						
				1	CAJA REGISTRADORA						
				1	LAVADERO						
DEPORTIVA	FUTBOL - 6	25	0,6	15	15	BANCA	1007,50	1022,50	255,63	2	2556,25
					1	PISTA DE JUEGO					
	VOLEY	25	0,6	15	15	BANCA	169,50	184,50	46,13	2	461,25
					1	PISTA DE JUEGO					
	USO MULTIPLE	25	0,6	15	15	BANCA	577,50	592,50	148,13	2	1481,25
					1	PISTA DE JUEGO					
	SS. HH	25	0,6	15	1	INODORO	0,76	15,76	3,94	1	19,70
					1	URINARIO					
					1	LAVAMANOS					
	SS. HH DIS	25	0,6	15	1	INODORO	0,65	15,65	3,91	1	19,56
1					LAVAMANOS						

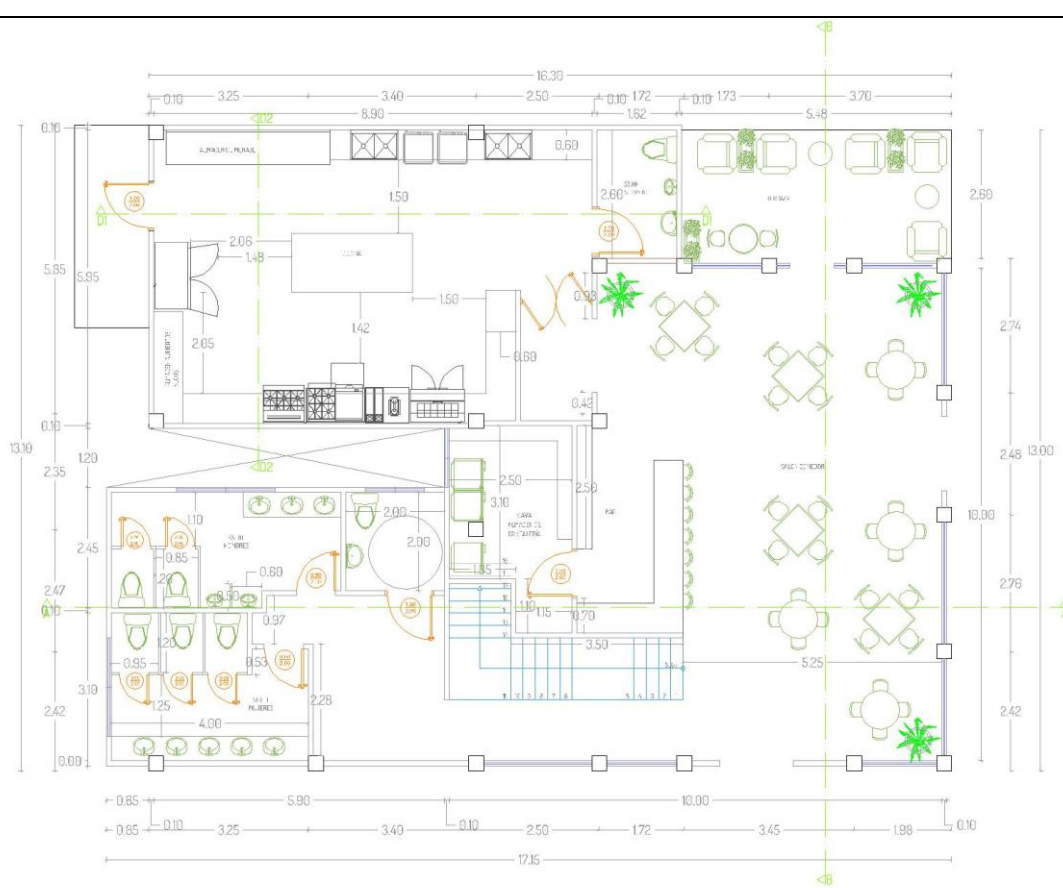
VESTIDOR	25	0,6	15	1	DUCHA	2,15	17,15	4,29	1	21,44	
				1	VESTIDOR						
				1	TAQUILLA						
	SS. HH	25	0,6	15	1	INODORO	0,65	15,65	3,91	1	19,56
					1	LAVAMANOS					
	SS. HH DIS	25	0,6	15	1	INODORO	0,65	15,65	3,91	1	19,56
					1	LAVAMANOS					
	VESTIDOR	25	0,6	15	1	DUCHAS	2,15	17,15	4,29	1	21,44
					1	VESTIDOR					
1					TAQUILLA						
HAB. SIMPLE	1	1,5	1,5	1	CAMA	5,14	6,64	1,66	10	82,94	
				2	VELADOR						
				1	SOFA						
				1	MESA DE TV						
SS. HH H-S	1	1	1	1	INODORO	2,15	3,15	0,79	10	39,35	
				1	LAVAMANO						
				1	DUCHA						
HAB. DOBLE	2	1,5	3	2	CAMA	6,36	9,36	2,34	10	116,94	
				3	VELADOR						
				1	SOFA						
				1	MESA DE TV						
SS. HH H-D	1	1	1	1	INODORO	2,15	3,15	0,79	10	39,35	
				1	LAVAMANO						
				1	DUCHA						
HAB. COLECTIVA	6	1,5	9	3	CAMA LITERA	7,98	16,98	4,24	10	212,19	
				3	VELADOR						
				1	SOFA						
				1	MESA DE TV						
SS. HH H-C	1	1	1	1	INODORO	2,15	3,15	0,79	10	39,35	
				1	LAVAMANO						
				1	DUCHA						
SALA	3	1,5	4,5	1	SOFA L	6,80	11,30	2,82	10	14,12	
				1	MESA DE CENTRO						
				1	MESA DE TV						
COMEDOR	3	1,5	4,5	1	MESA	1,41	5,91	1,48	10	7,39	
				3	SILLA						
COCINA	3	1,5	4,5	1	REFRIGERADOR PEQUEÑO	1,73	6,23	1,56	1	7,78	
				1	COCINA						
				2	MUEBLE DE COCINA						
DOR. MASTER	2	1,25	2,5	1	CAMA	3,76	6,26	1,57	1	7,83	
				2	VELADOR						
				1	CLOSET						
SS. HH D.M	1	1	1	1	INODORO	2,15	3,15	0,79	1	3,94	
				1	LAVAMANO						
				1	DUCHA						
HABITACION - 1	1	1,25	1,25	1	CAMA	2,86	4,11	1,03	1	5,14	
				2	VELADOR						

				1	CLOSET						
SS. HH H-1	1	1	1	1	INODORO	2,15	3,15	0,79	1	3,94	
				1	LAVAMANO						
				1	DUCHA						
				1	CLOSET						
SALA	5	1,25	6,25	1	SOFA L	6,80	13,05	3,26	1	16,31	
				1	MESA DE CENTRO						
				1	MESA DE TV						
COMEDOR	5	1,25	6,25	1	MESA	2,44	8,69	2,17	1	10,86	
				5	SILLA						
COCINA	4	1,25	5	1	REFRIGERADOR PEQUEÑO	1,73	6,73	1,68	1	8,41	
				1	COCINA						
				2	MUEBLE DE COCINA						
DOR. MASTER	2	1,25	2,5	1	CAMA	3,76	6,26	1,57	1	7,83	
				2	VELADOR						
				1	CLOSET						
SS. HH D.M	1	1	1	1	INODORO	2,15	3,15	0,79	1	3,94	
				1	LAVAMANO						
				1	DUCHA						
HABITACION - 1	1	1,25	1,25	1	CAMA	2,86	4,11	1,03	3	15,41	
				2	VELADOR						
				1	CLOSET						
SS. HH H-1	1	1	1	1	INODORO	2,15	3,15	0,79	1	11,81	
				1	LAVAMANO						
				1	DUCHA						
RECREATIVA	JUEGOS INFANTILES	25	1,2	30	8	BANCA	46,24	76,24	19,06	1	95,30
				2	COLUMPIO						
				2	RESBALADERA						
				2	PASAMANOS						
				2	RUEDA GIRATORIA						
				2	SUBE Y BAJA						

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

4.5. Análisis de actividades

Tabla 53 Análisis de Restaurante

Restaurante		Capacidad	80 usuarios
			
Descripción.		Especificaciones.	
<i>Zona</i>	Alimentos.	<i>Estructura</i>	Hormigón y Acero.
<i>Espacio</i>	Restaurante y Cafetería	<i>Contrapiso</i>	Hormigón.
<i>Actividad</i>	Preparar y consumir alimentos.	<i>Mampostería</i>	Madera, caña, vidrio.
<i>Integrantes</i>	Empleados y usuarios.		
<i>Mobiliario</i>	Sillas, mesas, cocina, refrigeradoras, freidoras.	Revestimientos.	
Áreas.		<i>Pared interior</i>	Madera, caña.
<i>Local</i>	203 M2	Total	<i>Pared Exterior</i>
<i>Patio</i>	0 M2	203	<i>Sobre pisos</i>
			Porcelanato madereado.

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

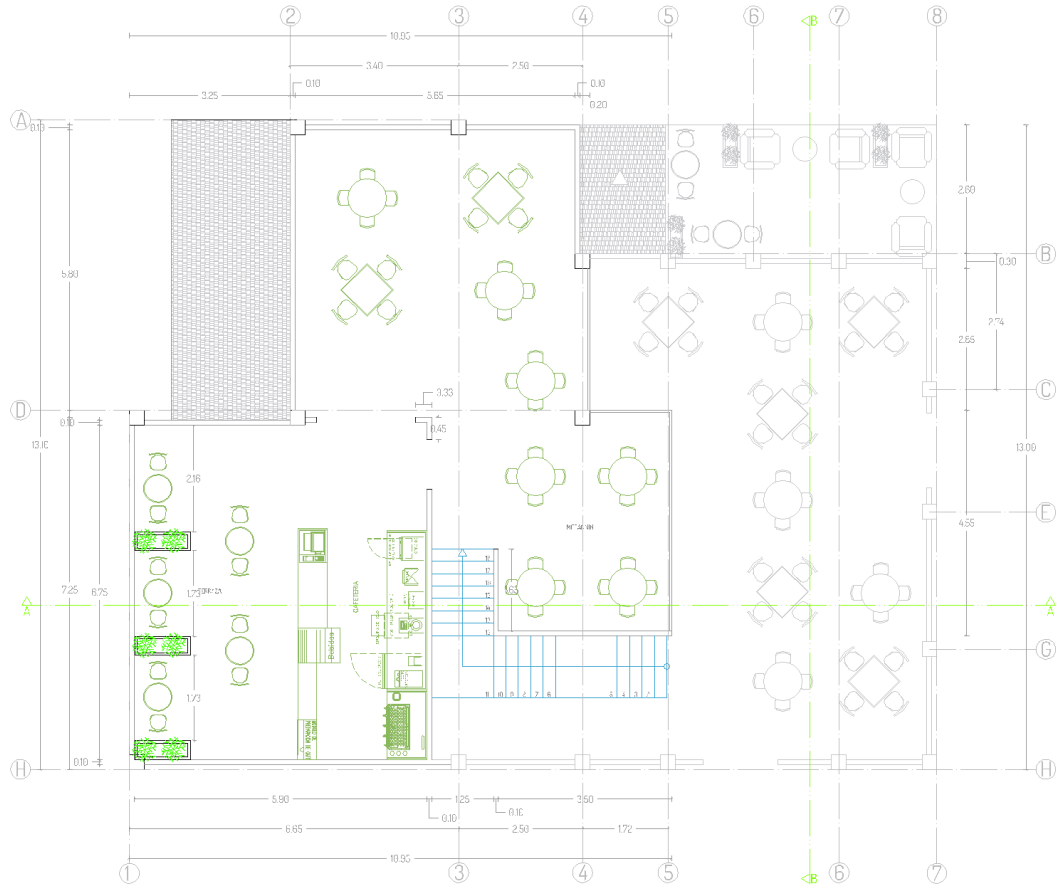


Ilustración 60 Planta Arquitectónica - Planta alta - Restaurante.

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 61 Sección 1 - Edificio Restaurante

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 62 Sección 2 - Edificio Restaurante

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

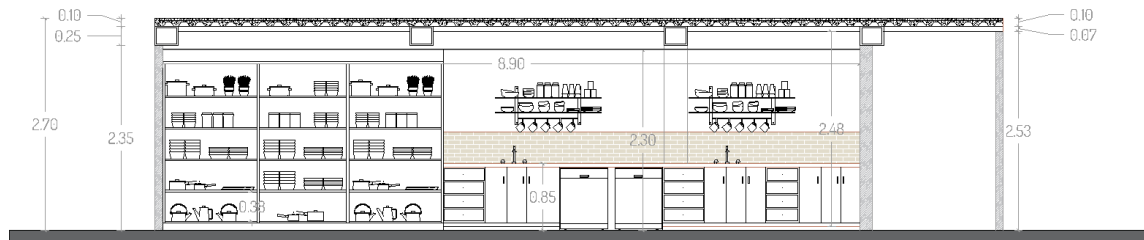


Ilustración 63 Detalle 1 - Cocina Restaurante

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 64 Detalle 2 - Cocina Restaurante

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

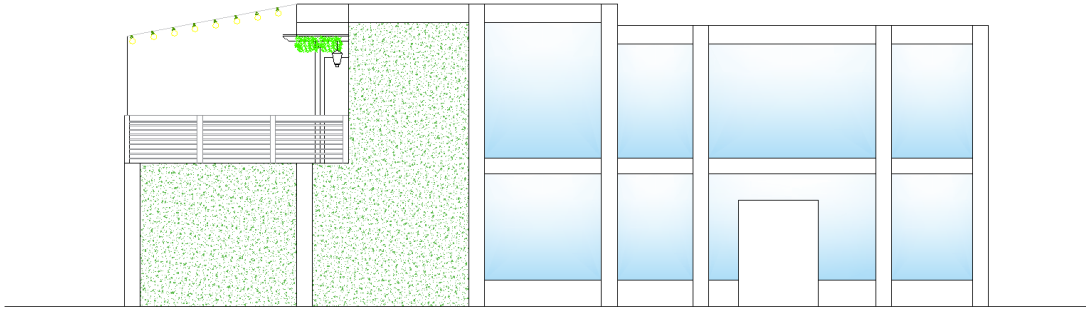


Ilustración 65 Fachada Frontal - Restaurante

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

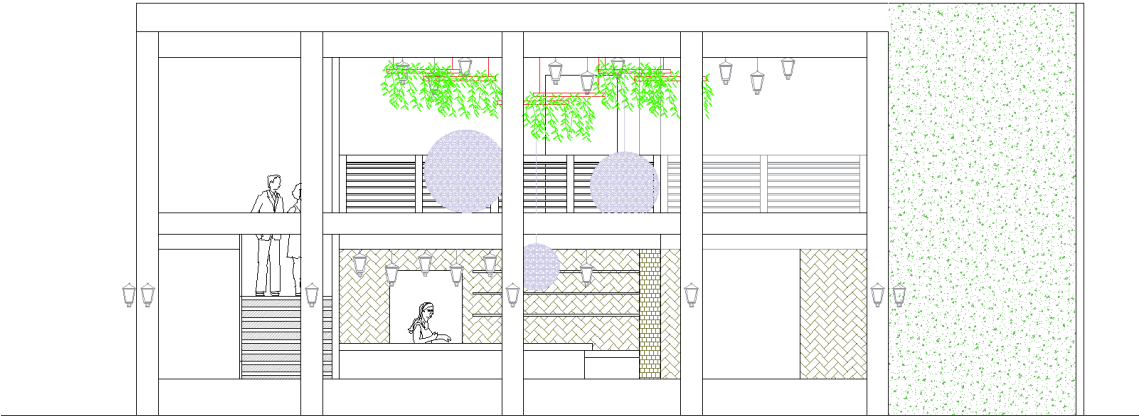


Ilustración 66 Fachada Lateral - Restaurante

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 67 Renders Restaurante

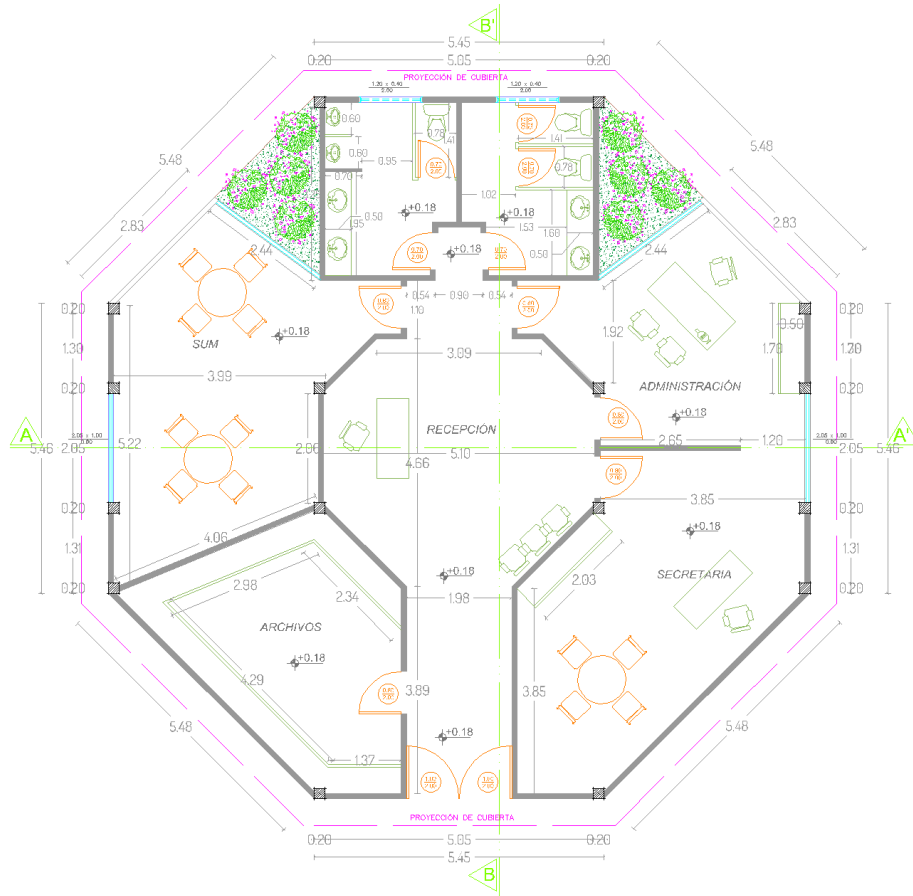
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 68 Renders Frontal Restaurante
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 54 Análisis Administración

Administración **Capacidad 15**



Descripción		Especificaciones	
Zona	Administrativa	Estructura	Hormigón, Acero.
Espacio	Administración	Contrapiso	Hormigón
Actividad	Administrar actividades de interés público y privado	Mampostería	Bloques, madera, vidrio.
Integrantes	Empleado y usuarios		
Mobiliario	Sillas, escritorios, mostradores, sofás.	Revestimientos	
Áreas M2		Pared interior	Madera, caña.
Local	76,98	Pared Exterior	Madera, caña
Patio	0	Sobre pisos	Porcelanato madereado.
	Total		
	76,98		

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

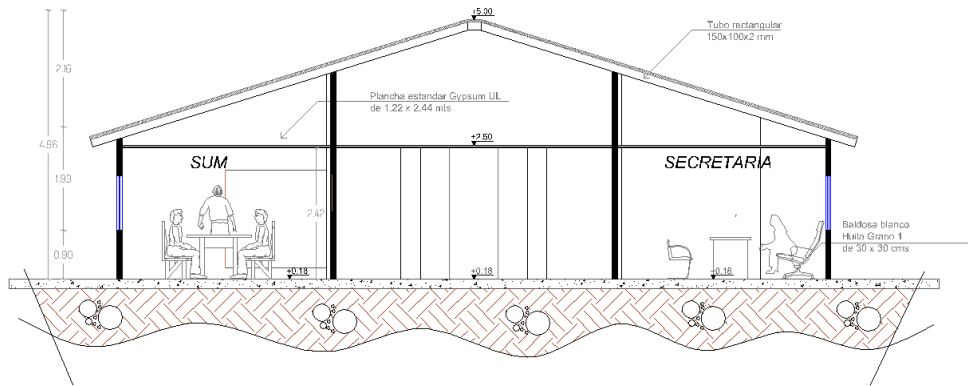


Ilustración 69 Sección 1 – Administración
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

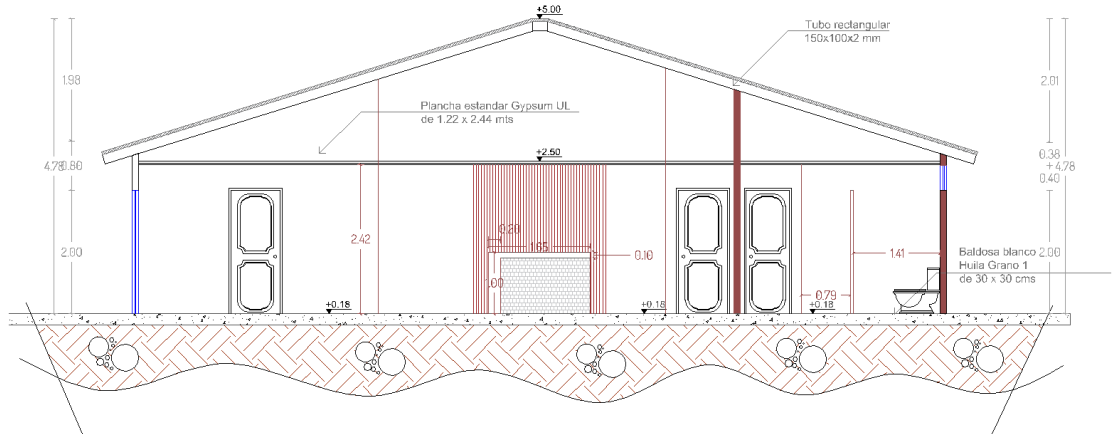


Ilustración 70 Sección 2 – Administración
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

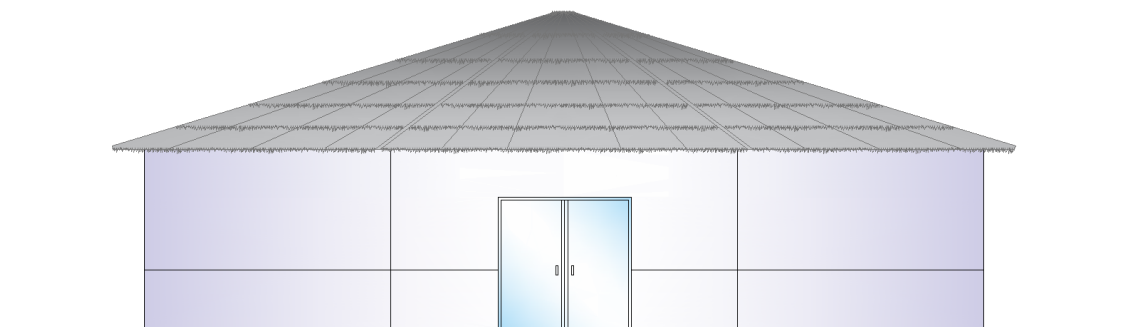


Ilustración 71 Fachada frontal – Administración
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

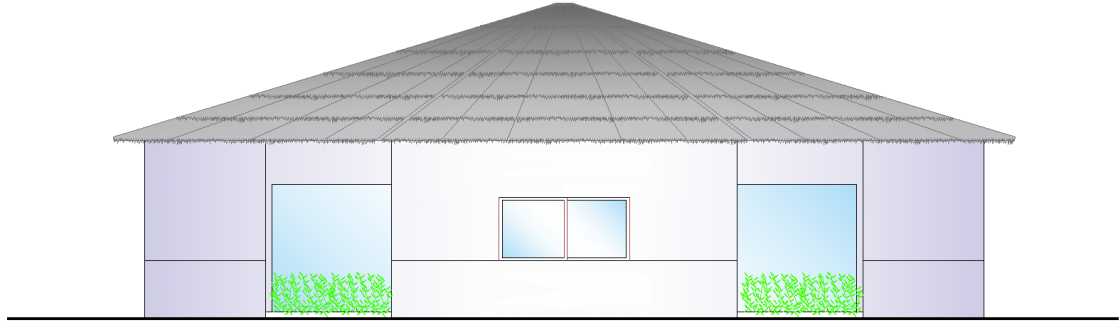


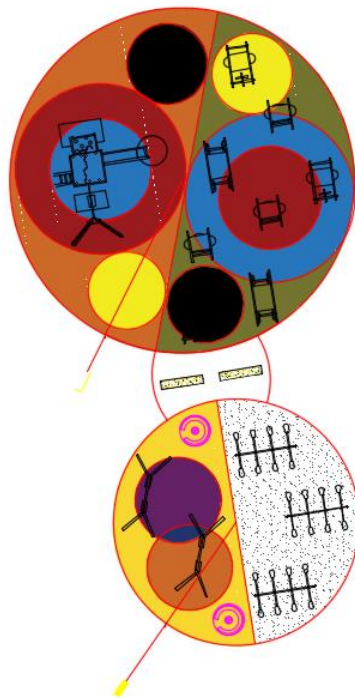
Ilustración 72 Fachada Posterior - Administración

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 55 Análisis Juegos Infantiles

Juegos Infantiles



Descripción		Especificaciones
Zona	Recreativa	Estructura
Espacio	Juegos Infantiles	Contrapiso Hormigón
Actividad	Recrear a niños	Mampostería
Integrantes	Visitantes, niños.	
Mobiliario	Columpio, banca, resbaladera, pasamanos, rueda giratoria, sube y baja.	Revestimientos
Áreas		Pared interior
Local	95,30	Total
Patio	0	95,30
		Pared Exterior
		Sobre pisos Microfibra de hule.

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



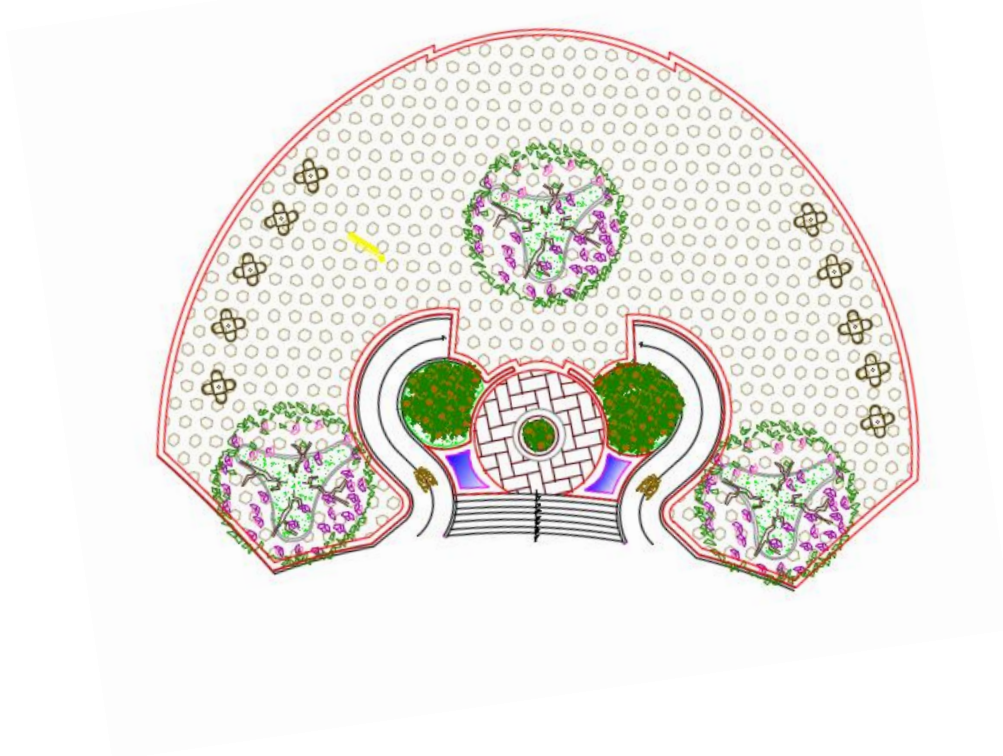
*Ilustración 73 Renders Área Juegos Infantiles
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)*



*Ilustración 74 Vista Aeres Juegos Infantiles
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)*

Tabla 56 Análisis Plaza

Plaza



Descripción		Especificaciones	
Zona	Complementaria	Estructura	
Espacio	Plaza	Contrapiso	Hormigón
Actividad	Realiza eventos	Mampostería	
Integrantes	Usuarios y visitantes		
Mobiliario	Bancas, recolectores de basura.	Revestimientos	
Áreas m2		Pared interior	
Local	600	Total	Pared Exterior
Patio	--	600 m2	Sobre pisos Adoquín de colores de alto flujo.

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

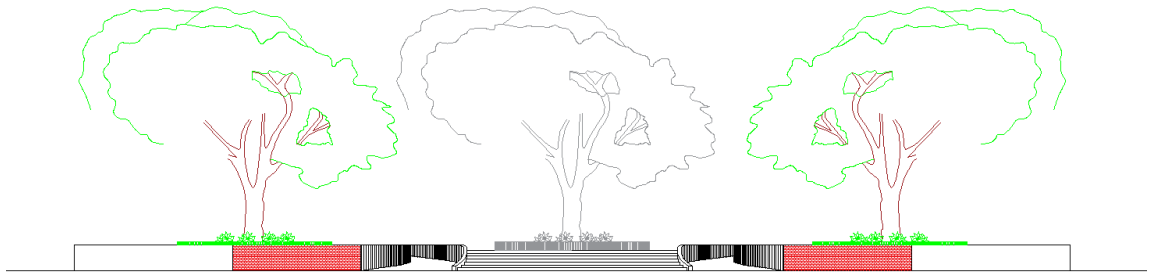


Ilustración 75 Vista Frontal – Plaza
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

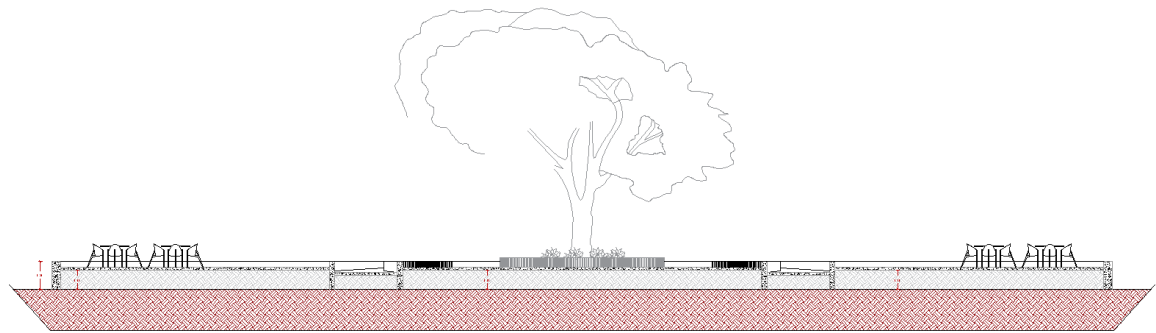
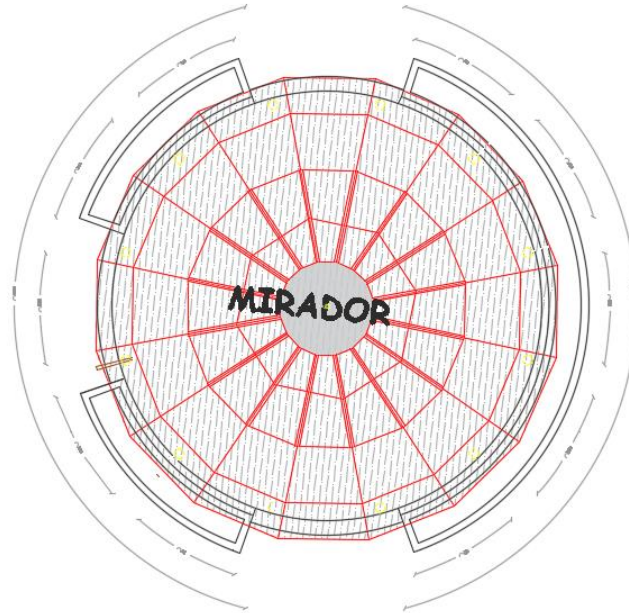


Ilustración 76 Sección 1 - Plaza
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 57 Análisis Mirador

Mirador



Descripción		Especificaciones	
<i>Zona</i>	Complementaria	<i>Estructura</i>	Hormigón, acero
<i>Espacio</i>	Mirador	<i>Contrapiso</i>	
<i>Actividad</i>	Destinado a observación del entorno	<i>Mampostería</i>	Caña, madera
<i>Integrantes</i>	Usuarios locales y visitantes		
<i>Mobiliario</i>		Revestimientos	
Áreas		<i>Pared interior</i>	
<i>Local</i>	M2	Total	<i>Pared Exterior</i>
<i>Patio</i>	M2	M2	<i>Sobre pisos</i> Madera.

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

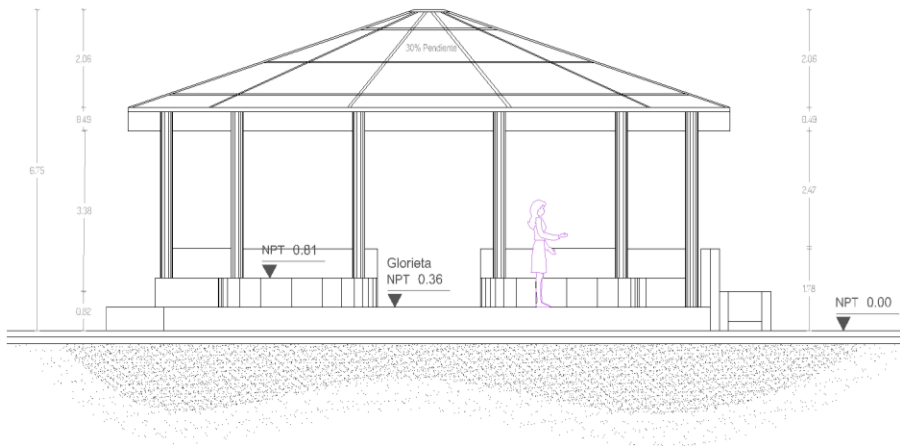


Ilustración 77 Sección 1 – Mirador
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

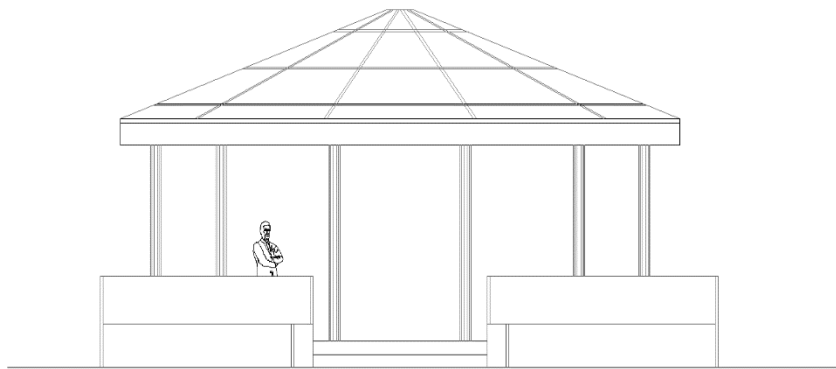


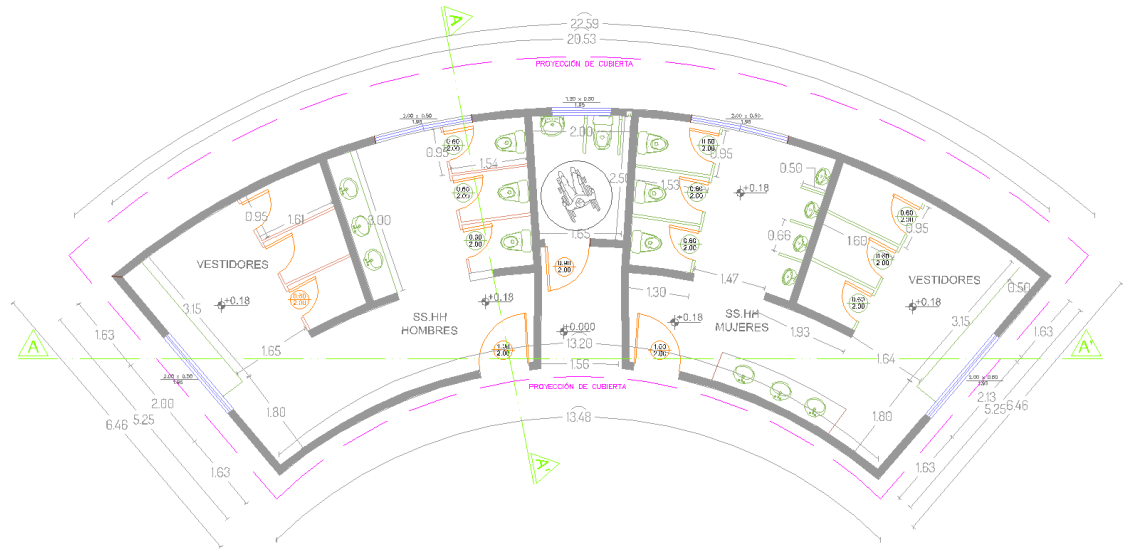
Ilustración 78 Fachada – Mirador
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 79 Renders Mirador
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 58 Análisis de Baños

Baños



Descripción		Especificaciones	
Zona	deportiva	Estructura	Hormigón, acero
Espacio	Servicios Higiénicos	Contrapiso	Hormigón.
Actividad		Mampostería	Bloque, enlucido
Integrantes	Usuarios y visitantes		
Mobiliario	Inodoro, lavamanos, recolectores de desechos.	Revestimientos	
Áreas m2		Pared interior	Cerámica, madera
Local	88,60	Pared Exterior	Madera.
Patio	0	Sobre pisos	Porcelanato antideslizante
	Total		
	88,60		

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

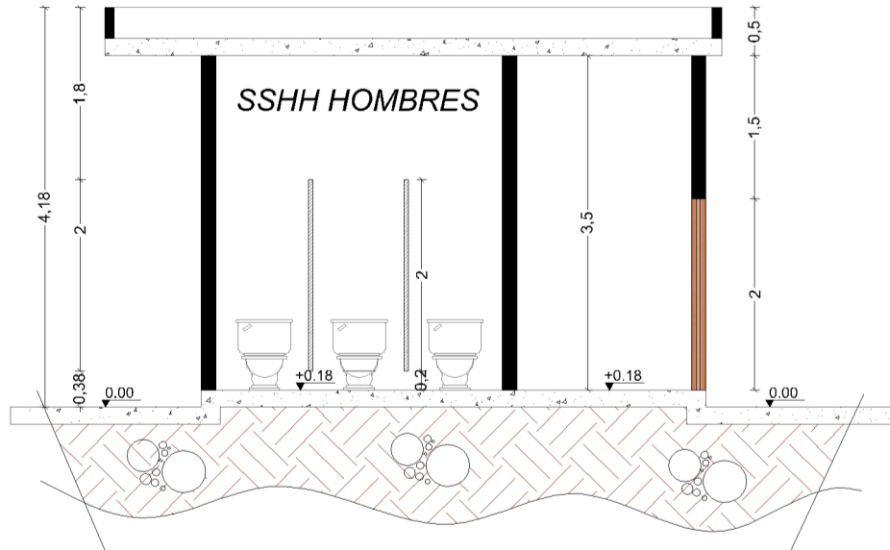


Ilustración 80 Sección 1 - Baterías Sanitarias

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

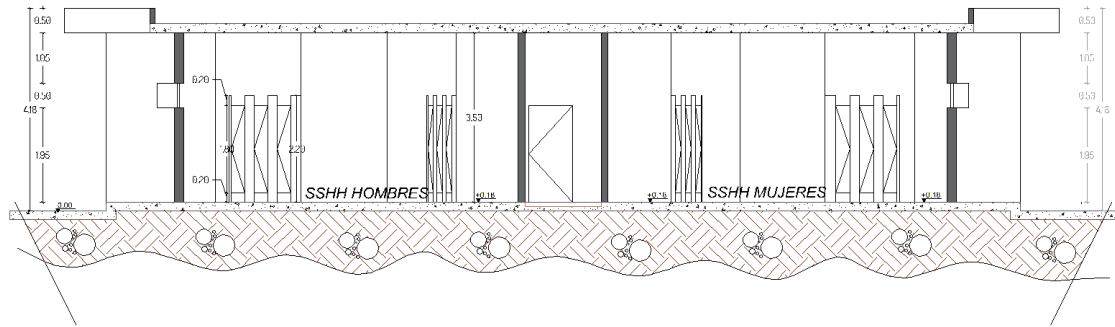


Ilustración 81 Sección 2 - Baterías Sanitarias

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

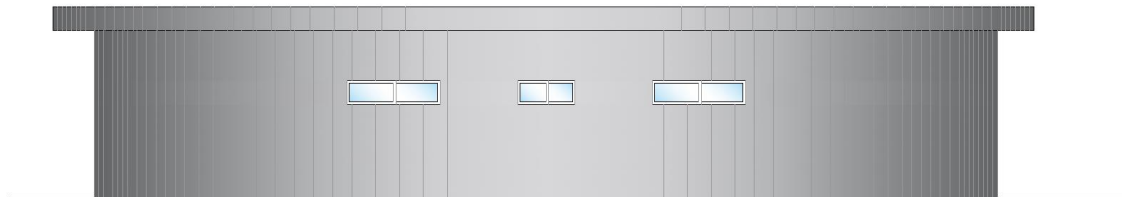


Ilustración 82 Fachada Posterior - Baterías Sanitarias

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

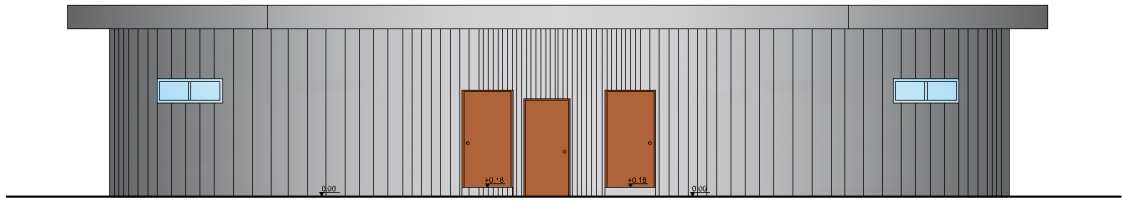


Ilustración 83 Fachada Frontal - Baterías Sanitarias

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

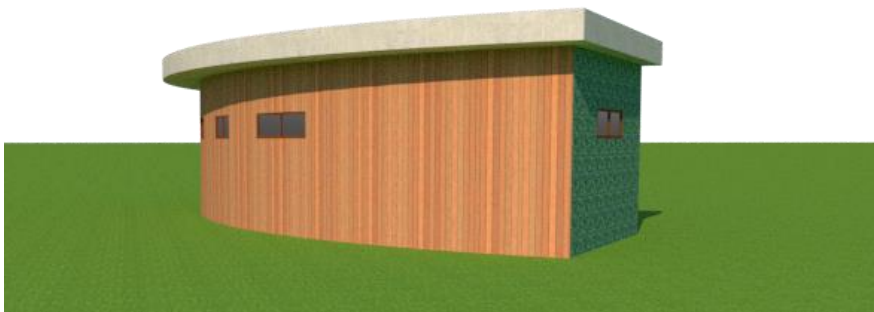


Ilustración 84 Renders Baterías Sanitarias

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

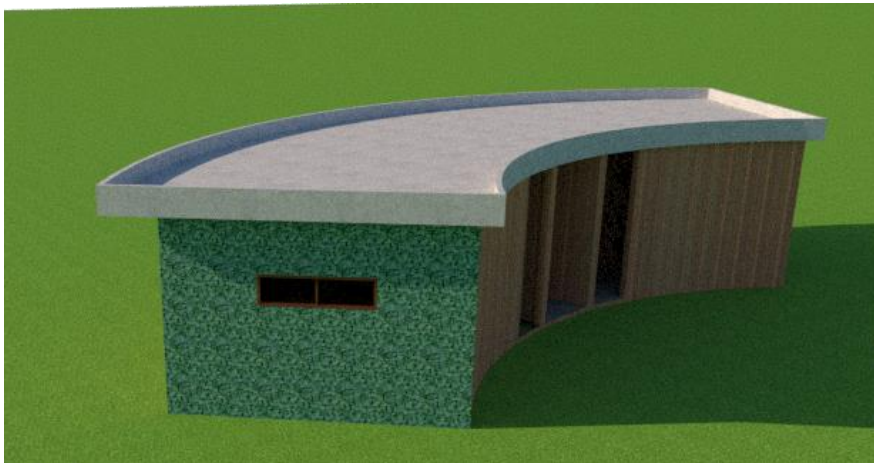
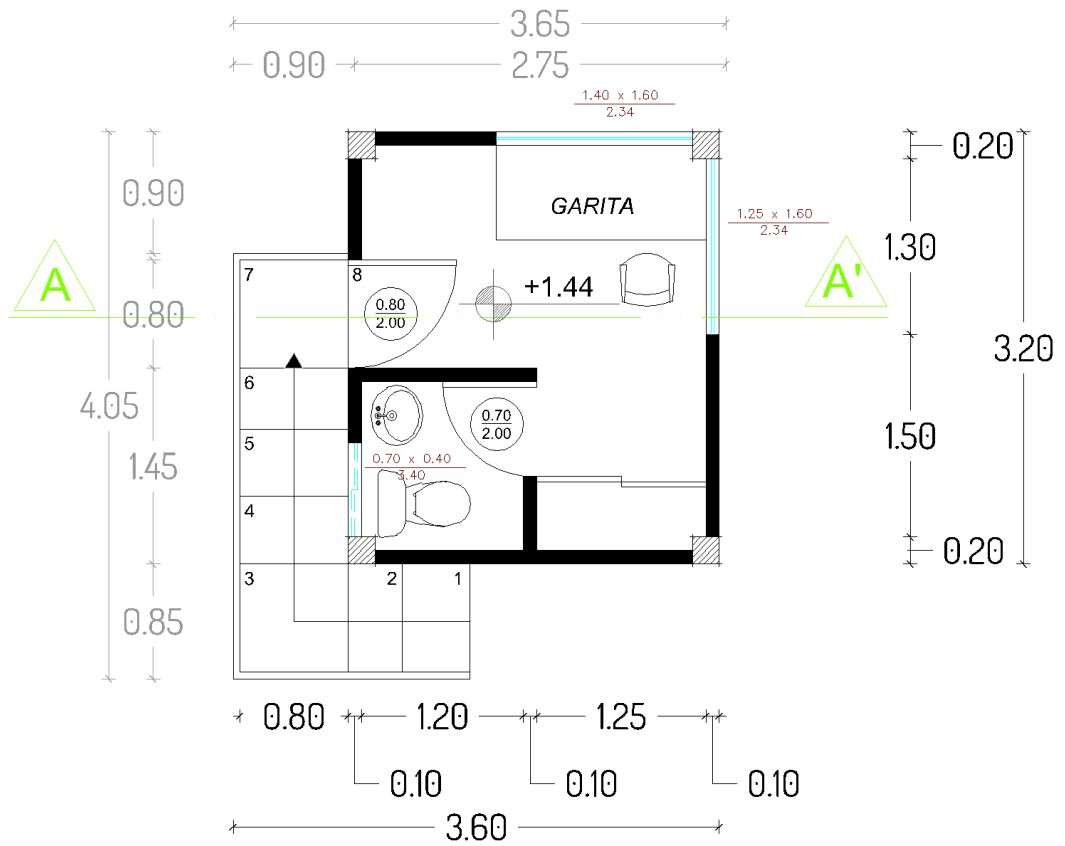


Ilustración 85 Renders Baterías Sanitarias lateral

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 59 Análisis de Garita

Garita



Descripción		Especificaciones	
Zona	Ingreso	Estructura	Hormigón, acero.
Espacio	Garita	Contrapiso	Hormigón.
Actividad	Controlar el ingreso y salida de vehículos	Mampostería	Madera, caña.
Integrantes	Usuarios locales y visitantes		
Mobiliario	Silla, mesa, inodoro, urinario, lavamanos	Revestimientos	
Áreas m2		Pared interior	Madera.
Local	10,62	Pared Exterior	Madera, caña.
Patio	0	Sobre pisos	Porcelanato madereado.
	Total		
	10,62		

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 86 Sección 1 – Garita
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

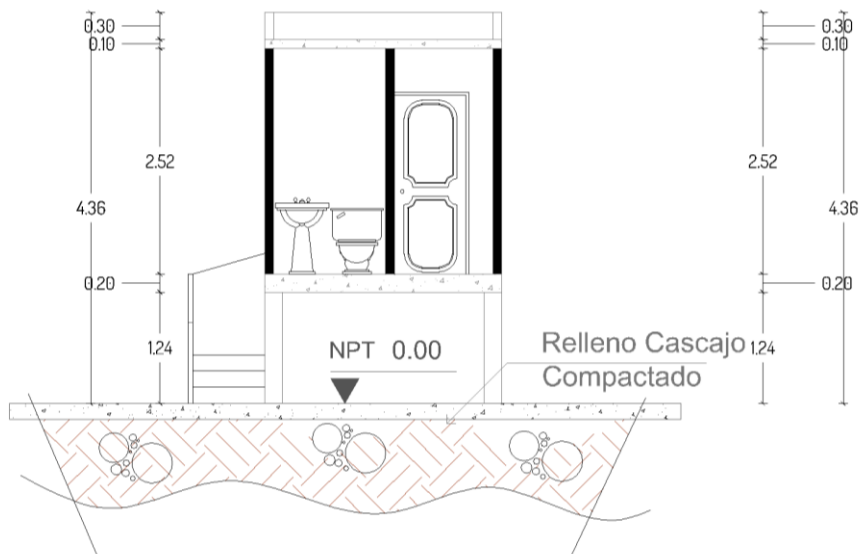


Ilustración 87 Sección 2 – Garita
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

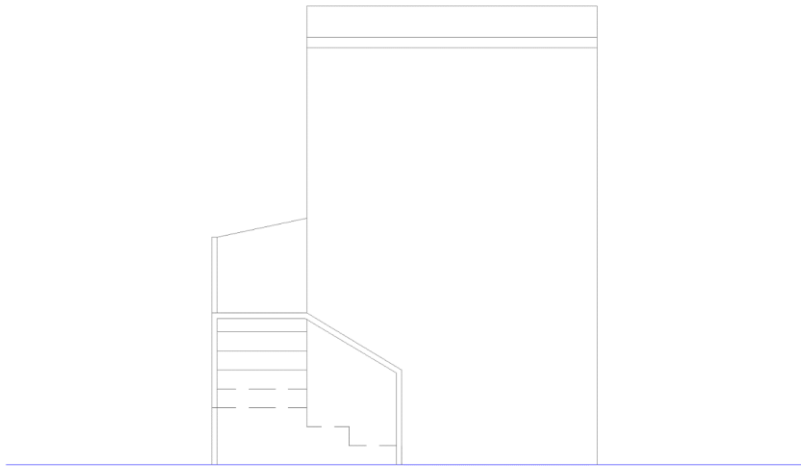


Ilustración 88 Fachada lateral – Garita
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

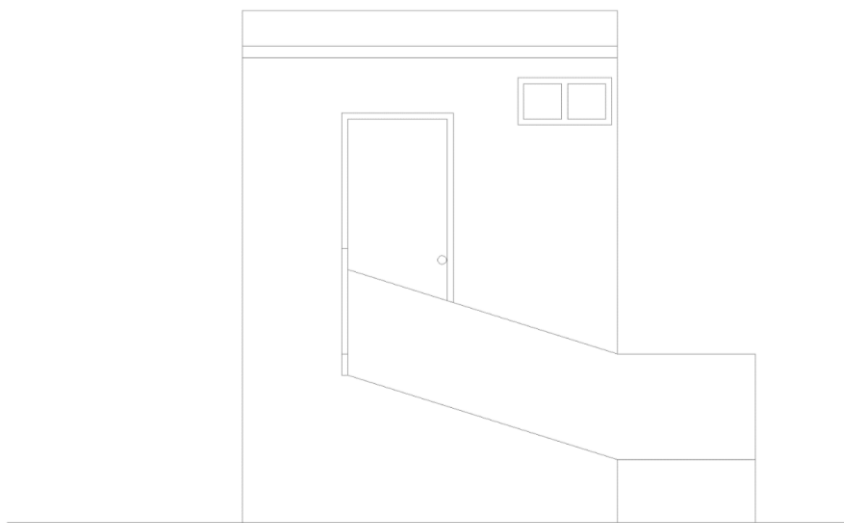
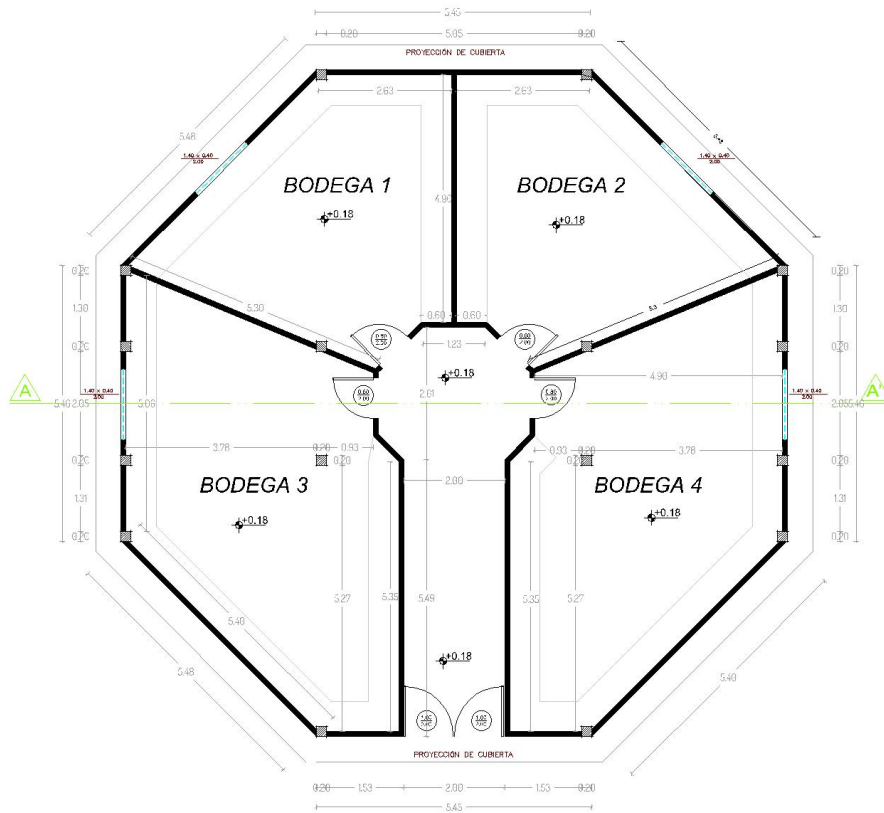


Ilustración 89 Fachada Frontal - Garita
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 60 Análisis de Bodegas

Bodegas



Descripción		Especificaciones		
Zona	Servicio.	Estructura	Hormigón, acero.	
Espacio	Bodegas.	Contrapiso	Hormigón.	
Actividad	Almacenamiento.	Mampostería	Bloque, enlucido.	
Integrantes	Empleados y proveedores.			
Mobiliario	Estantes.	Revestimientos		
Áreas		Pared interior	Cerámica.	
Local	144.20	Total	Pared Exterior	Madera, caña.
Patio	M2	144.20 M2	Sobre pisos	Cerámica del alto flujo.

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

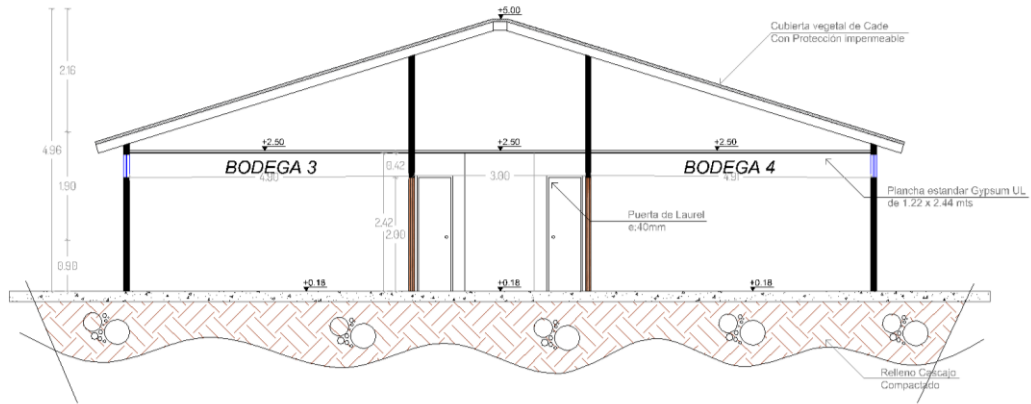


Ilustración 90 Sección 1 – Bodega
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

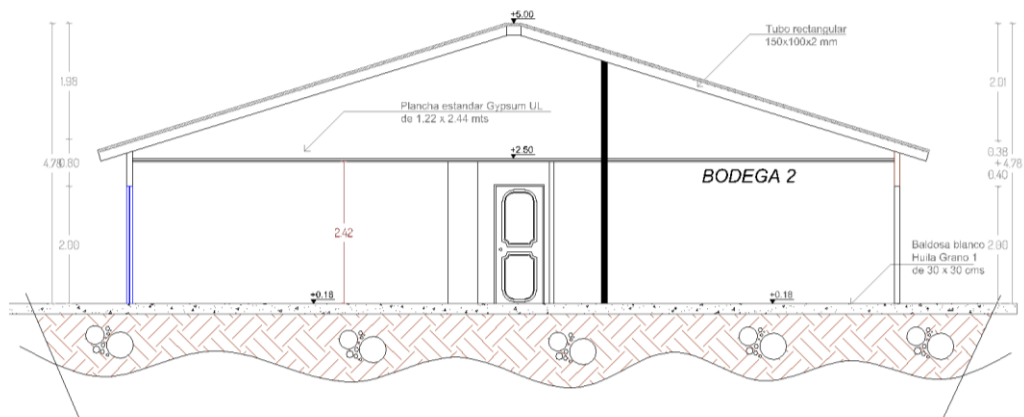


Ilustración 91 Sección – Bodega
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

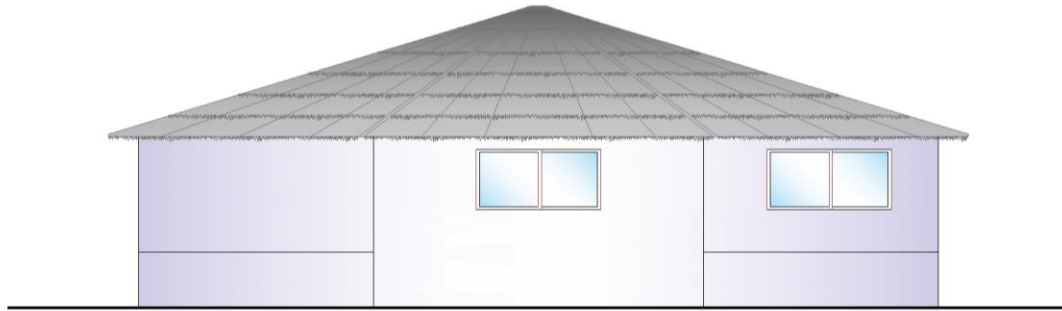


Ilustración 92 Fachada Posterior - Bodega
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

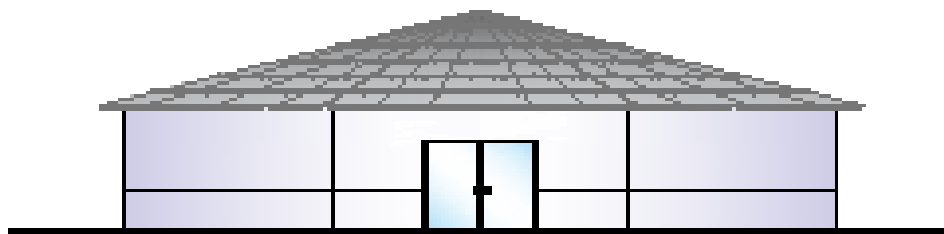
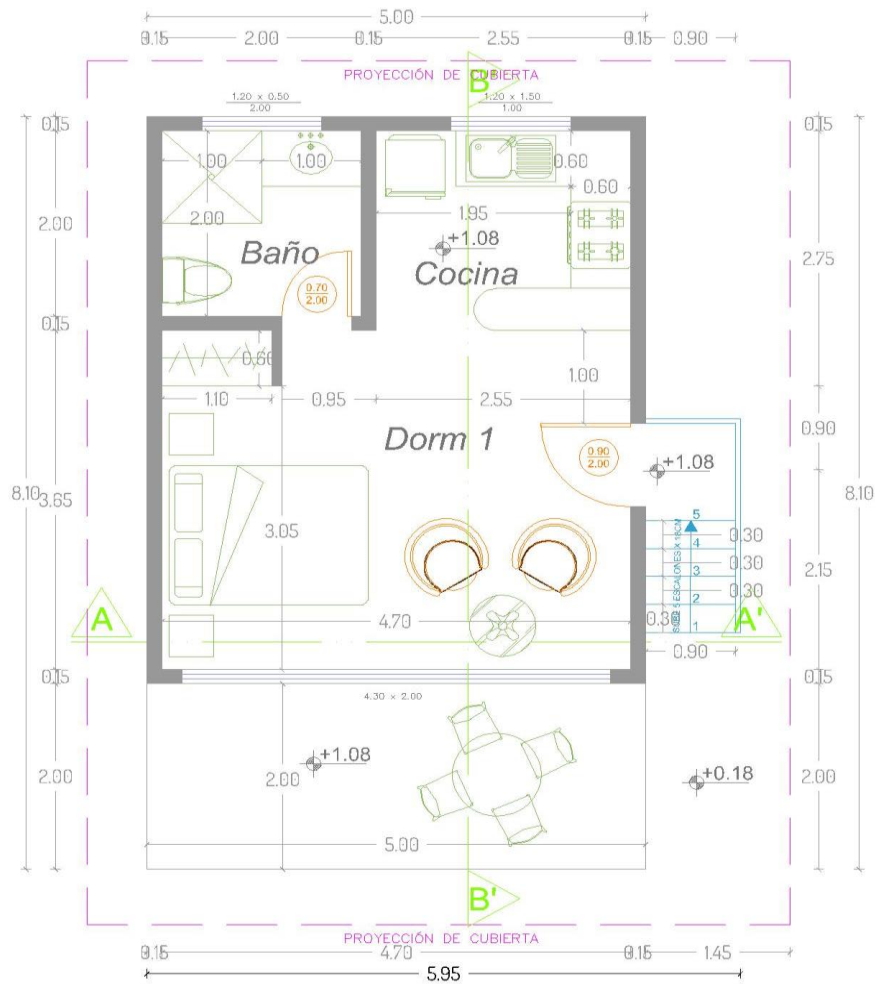


Ilustración 93 Fachada Frontal – Bodega
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 61 Análisis de Bungalow Couple

Bungalow Couple



Descripción		Especificaciones	
Zona	Hotelera	Estructura	Hormigón, acero.
Espacio	Cabaña simple	Contrapiso	Madera contrachapada.
Actividad	Hospedaje de Turistas	Mampostería	Acero, madera.
Integrantes	Visitantes y personal de limpieza		
Mobiliario	Cama, closet, estufa, nevera, sofá.	Revestimientos	
Áreas		Pared interior	Madera.
Local	30.50 M2	Total	Pared Exterior
Patio	10 M2	40.5 M2	Sobre pisos
			Madera.

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

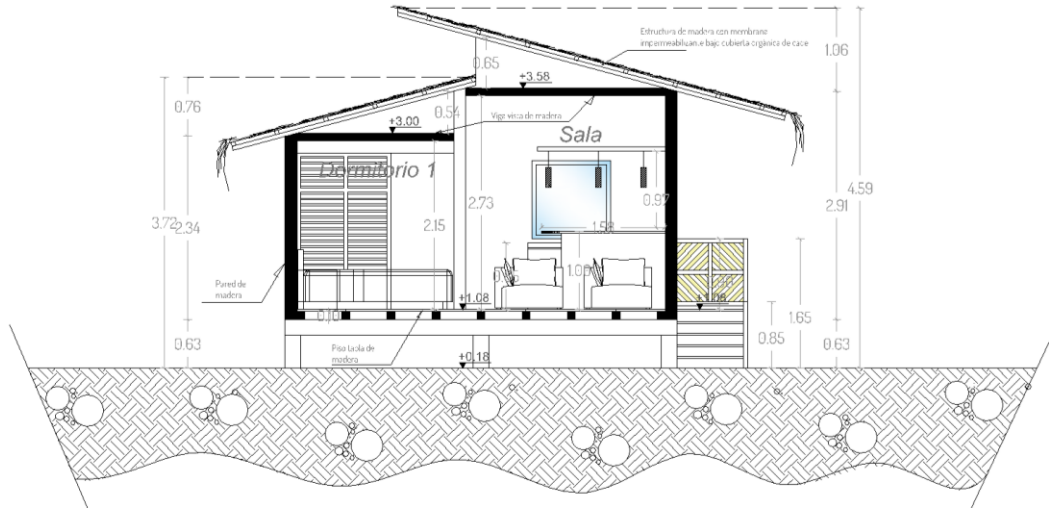


Ilustración 94 Sección 1 - Cabaña 1
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

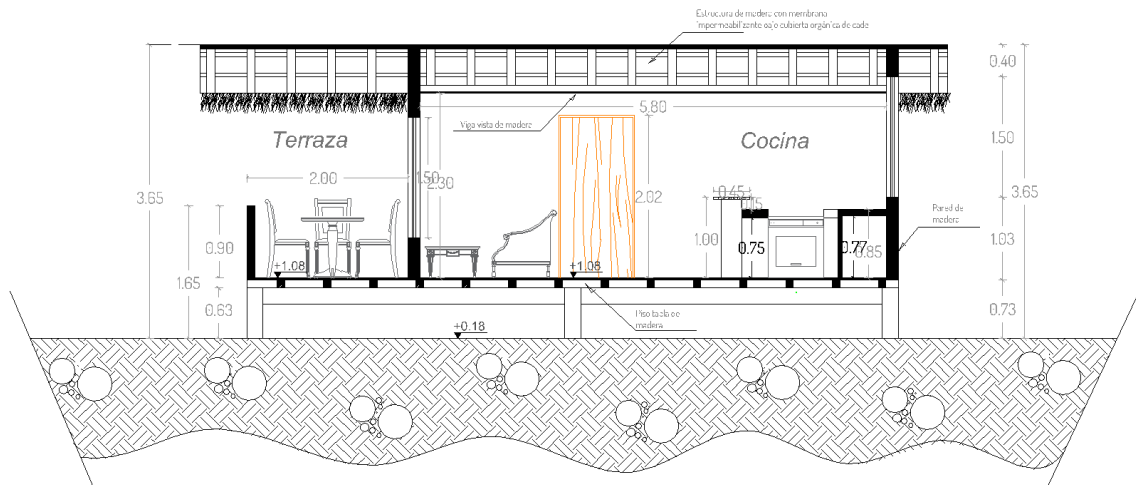


Ilustración 95 Sección 2 - Cabaña 1
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

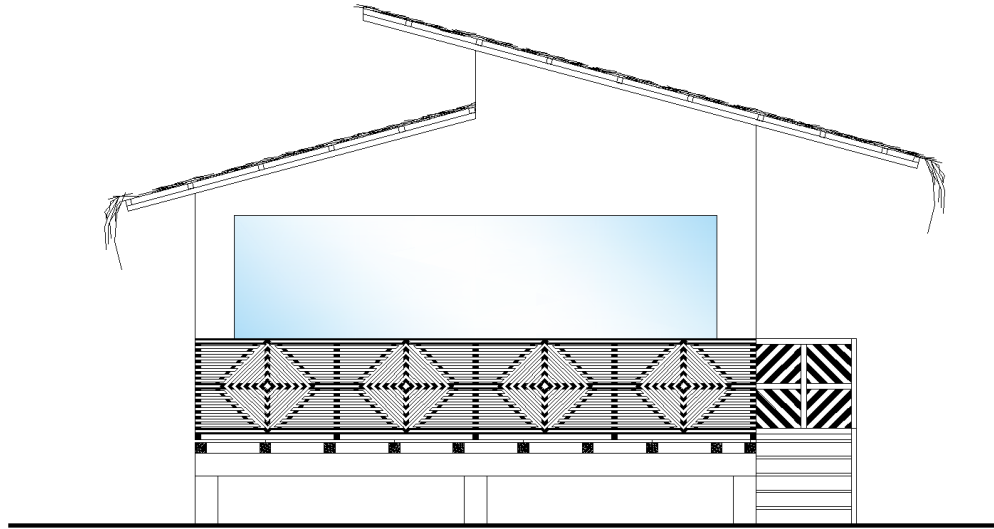


Ilustración 96 Fachada Frontal - Cabaña 1
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

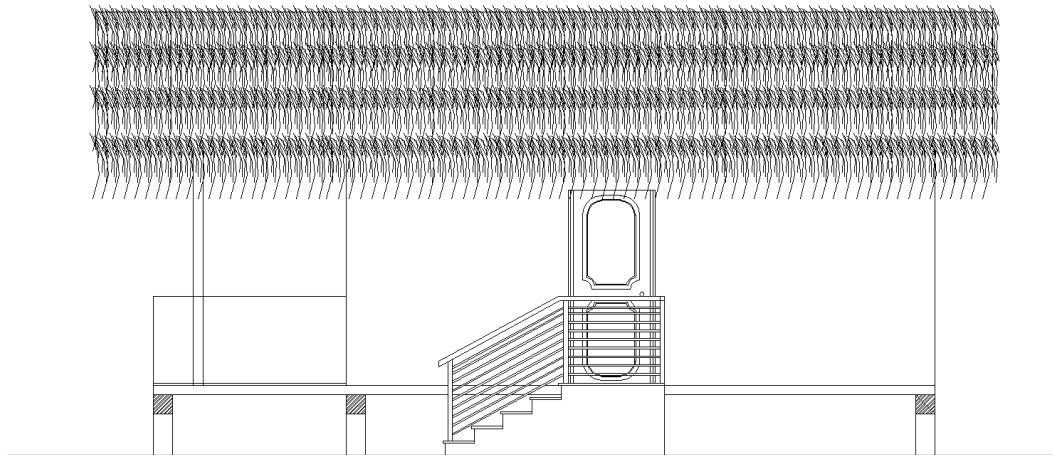


Ilustración 97 Fachada Lateral - Cabaña 1
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



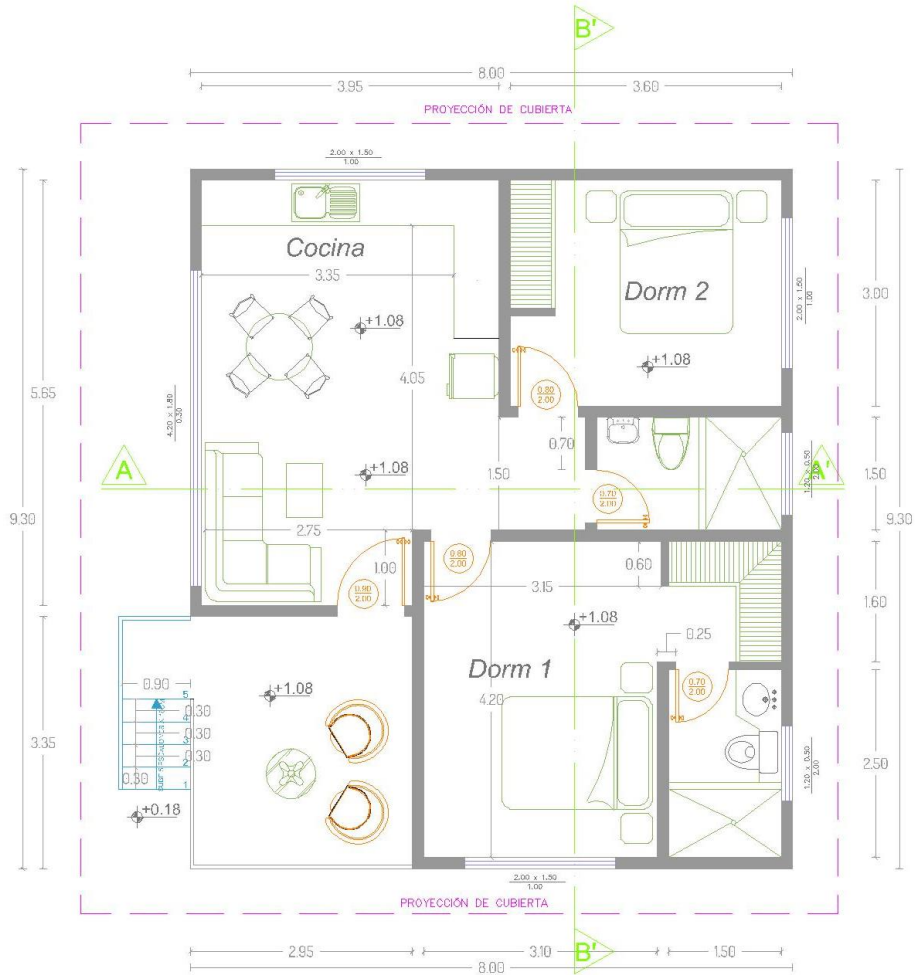
Ilustración 98 Renders Cabaña – 1
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 99 Renders Cabaña-1 lateral derecho
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 62 Análisis de Bungalow GF-3

Bungalow GF-3



Descripción		Especificaciones	
Zona	Hotelera	Estructura	Hormigón, acero.
Espacio	Cabaña simple	Contrapiso	Madera contrachapada.
Actividad	Hospedaje de Turistas	Mampostería	Acero, madera.
Integrantes	Visitantes y personal de limpieza		
Mobiliario	Cama, closet, estufa, nevera, sofá, mesa.	Revestimientos	
Áreas		Pared interior	Madera.
Local	64.5 M2	Total	
Patio	10 M2	74.5	M2
		Pared Exterior	Madera, caña.
		Sobre piso	Madera.

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

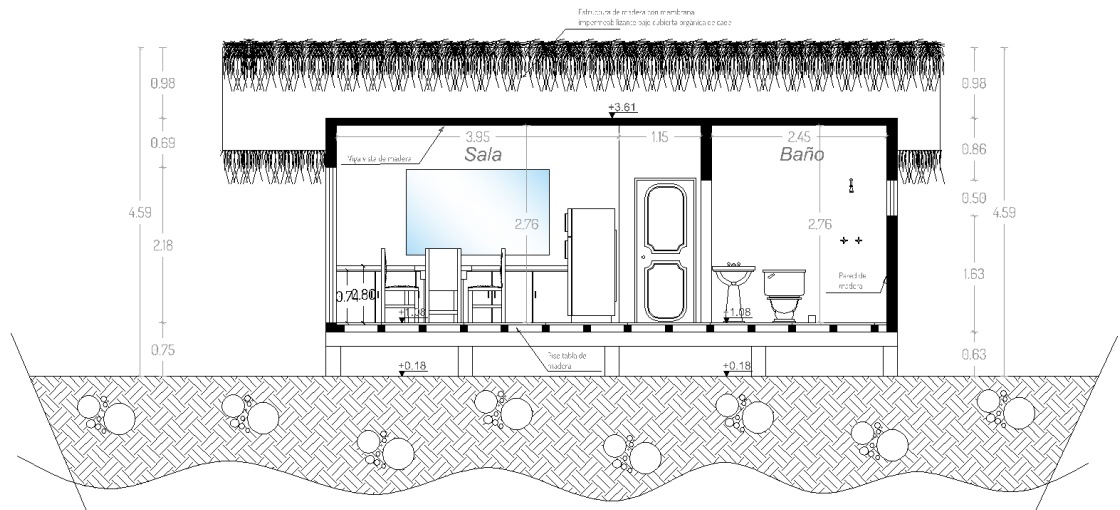


Ilustración 100 Sección 1 - Cabaña 2
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

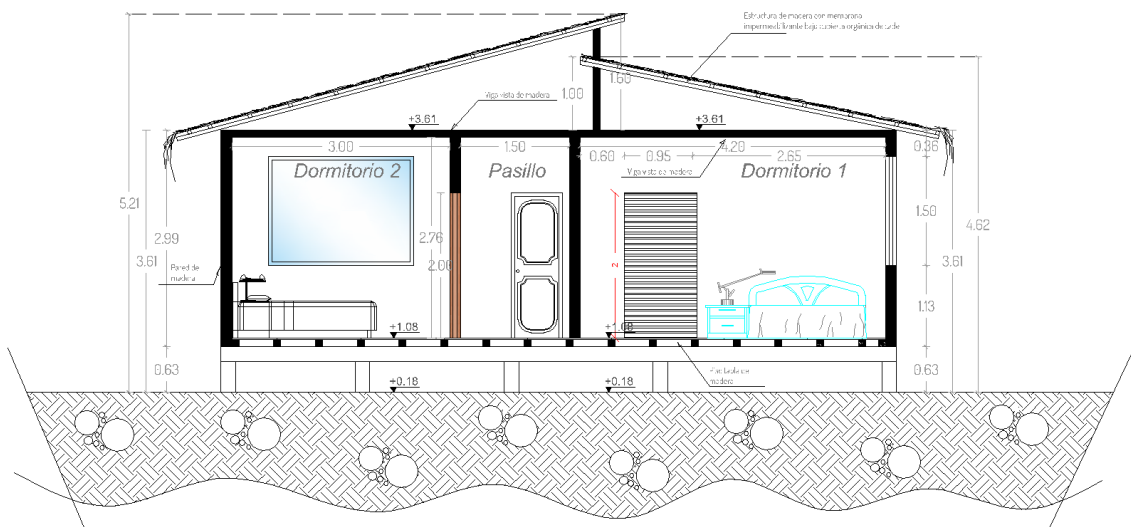


Ilustración 101 Sección 2 - Cabaña 2
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

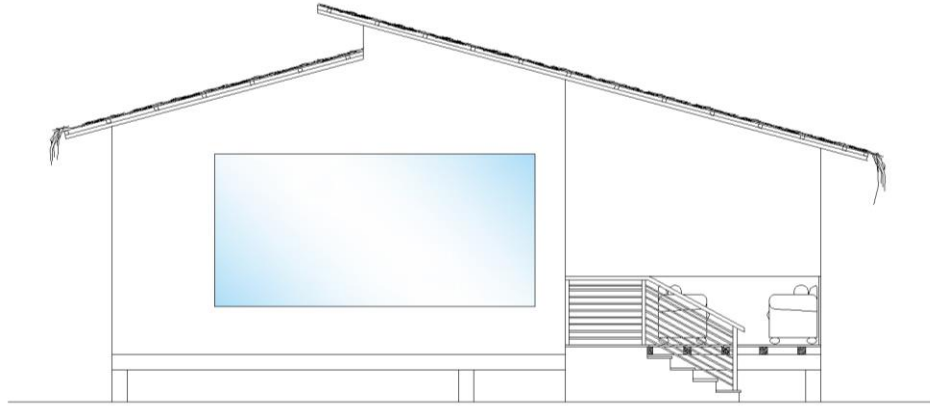


Ilustración 102 Fachada Frontal - Cabaña 2
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

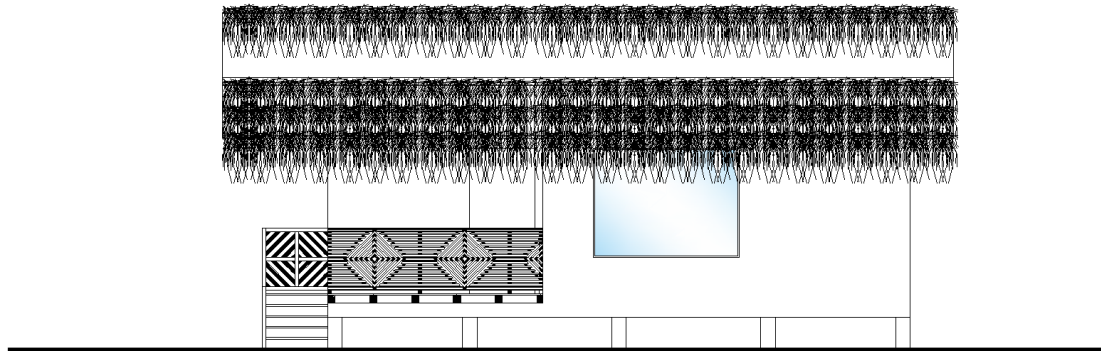


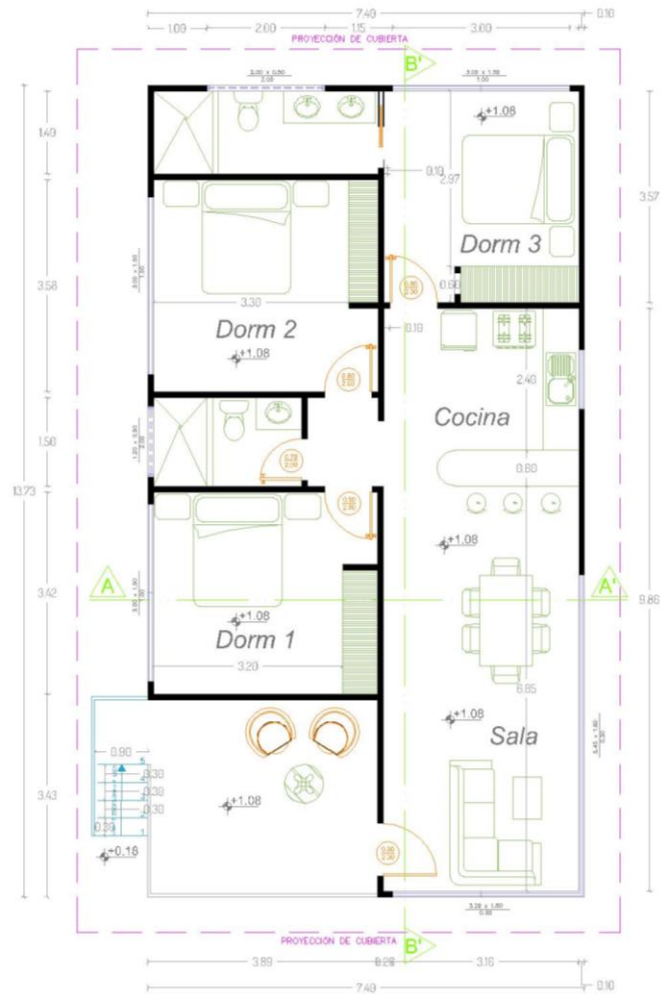
Ilustración 103 Fachada Lateral - Cabaña 2
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 104 Renders Cabaña 2
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 63 Análisis de Bungalow GF-4+

Bungalow GF-4+



Descripción		Especificaciones	
Zona	Hotelera	Estructura	Hormigón, acero.
Espacio	Cabaña GF-4+	Contrapiso	Madera contrachapada.
Actividad	Hospedaje de Turistas	Mampostería	Acero, madera.
Integrantes	Visitantes y personal de limpieza		
Mobiliario	Cama, closet, estufa, nevera, sofá, mesa.	Revestimientos	
Áreas		Pared interior	Madera.
Local	88 M2	Total	Pared Exterior
Patio	12 M2	100 M2	Sobre pisos
			Madera.

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

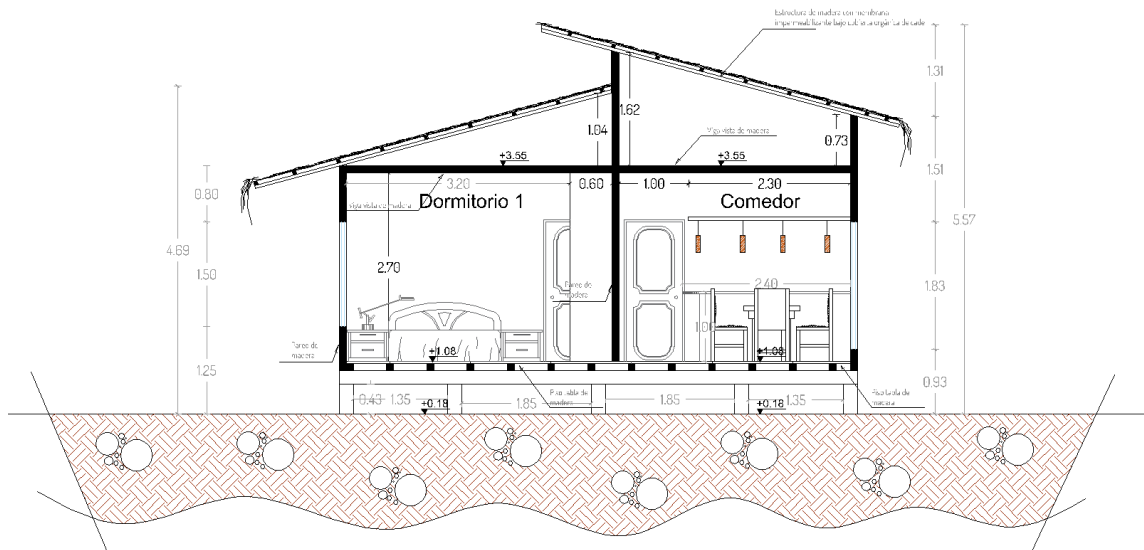


Ilustración 105 Sección 1 - Cabaña 3
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

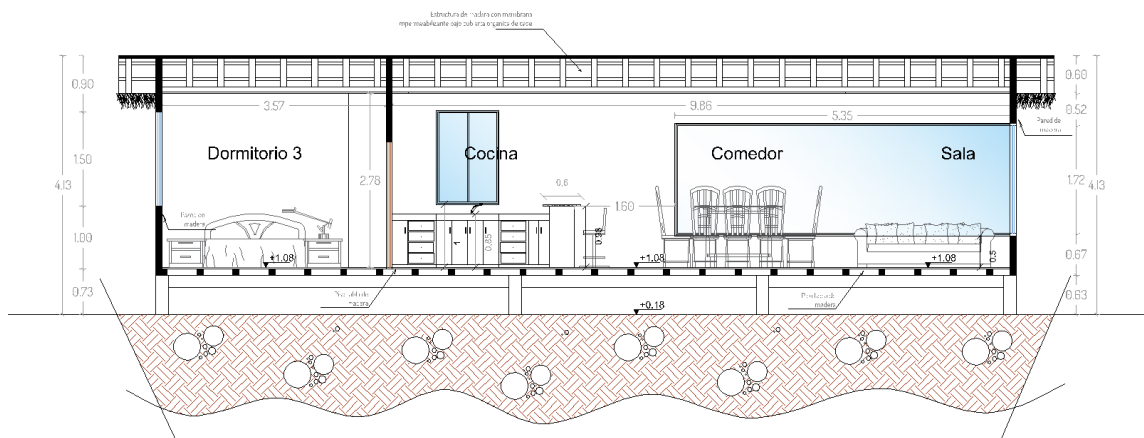


Ilustración 106 Sección 2 - Cabaña 3
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

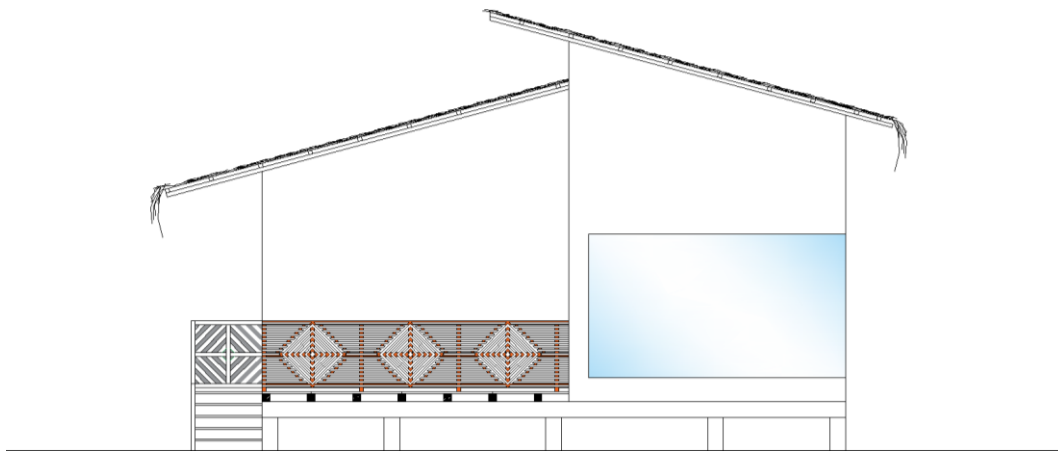


Ilustración 107 Fachada Frontal - Cabaña 3
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

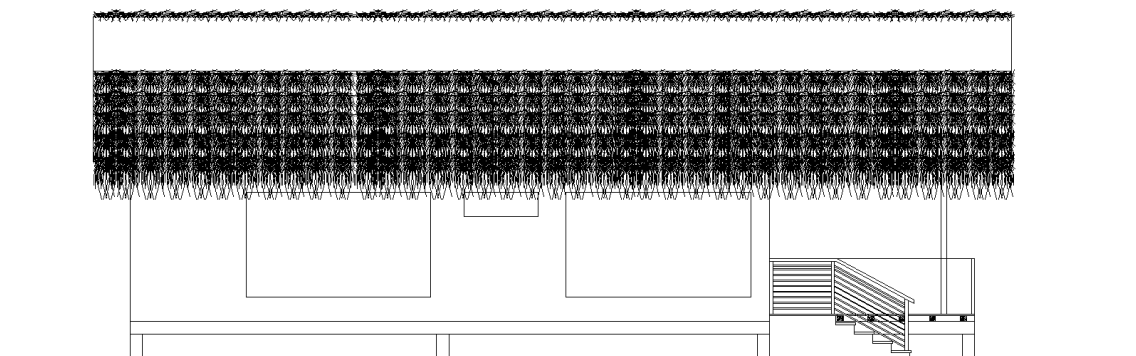


Ilustración 108 Fachada Lateral - Cabaña 3
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 109 Renders Cabaña 3
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 64 Análisis de Bungalow GF-5+

Bungalow GF – 5+



Descripción		Especificaciones	
Zona	Hotelera	Estructura	Hormigón, acero.
Espacio	Cabaña simple	Contrapiso	Madera contrachapada.
Actividad	Hospedaje de Turistas	Mampostería	Acero, madera.
Integrantes	Visitantes y personal de limpieza		
Mobiliario	Cama, closet, estufa, nevera, sofá, mesa.	Revestimientos	
Áreas		Pared interior	Madera.
Local	100 M2	Pared Exterior	Madera, caña.
Patio	12 M2	Sobre pisos	Madera.
	Total		
	112 M2		

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

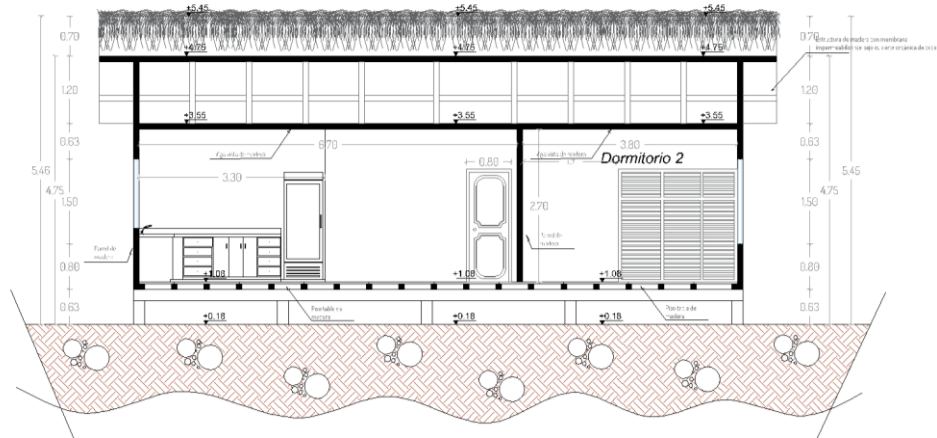


Ilustración 110 Sección 1 - Cabaña 4
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

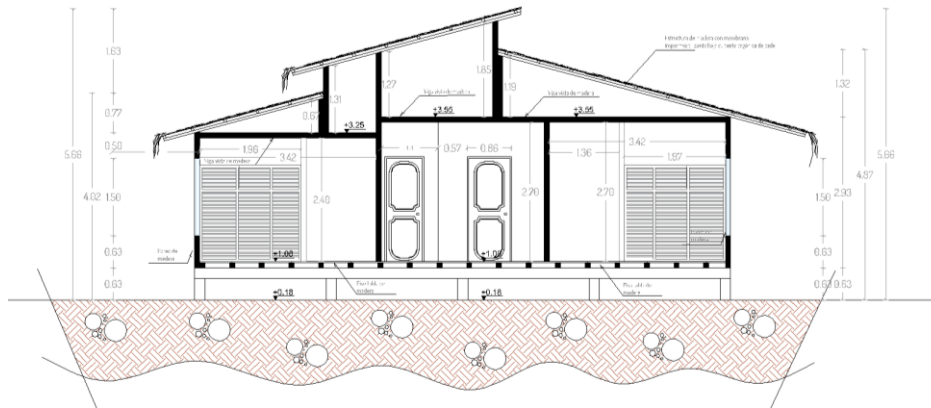


Ilustración 111 Sección 2 - Cabaña 4
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

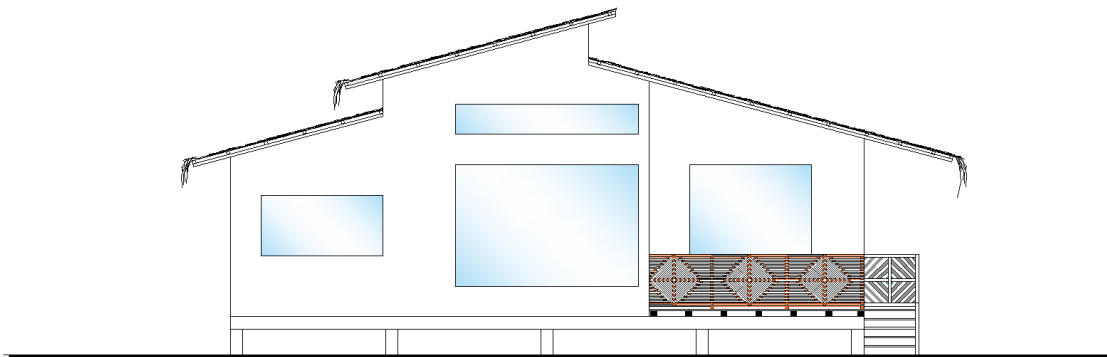


Ilustración 112 Fachada Frontal - Cabaña 4
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

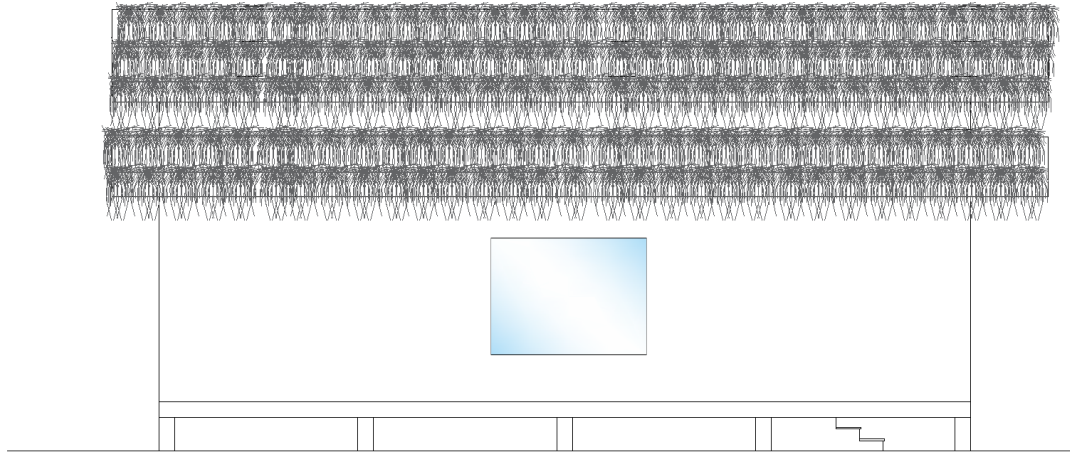


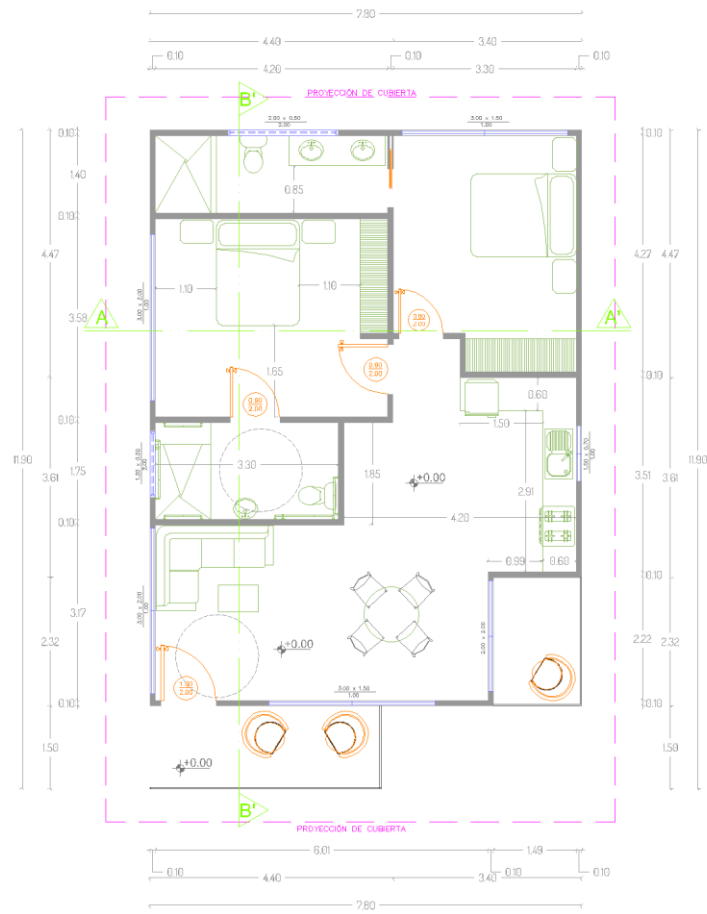
Ilustración 113 Fachada Lateral – Cabaña 4
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 114 Renders Cabaña 4
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Tabla 65 Análisis Bungalow Accesible

Bungalow Accesible



Descripción		Especificaciones	
Zona	Hotelera	Estructura	Hormigón, acero.
Espacio	Cabaña Accesible	Contrapiso	Madera contrachapada.
Actividad	Hospedaje de Turistas	Mampostería	Acero, madera.
Integrantes	Visitantes y personal de limpieza		
Mobiliario	Cama, closet, estufa, nevera, sofá, mesa.	Revestimientos	
Áreas		Pared interior	Madera.
Local	100 M2	Pared Exterior	Madera, caña.
Patio	12 M2	Sobre pisos	Madera.
	Total		
	112 M2		

Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

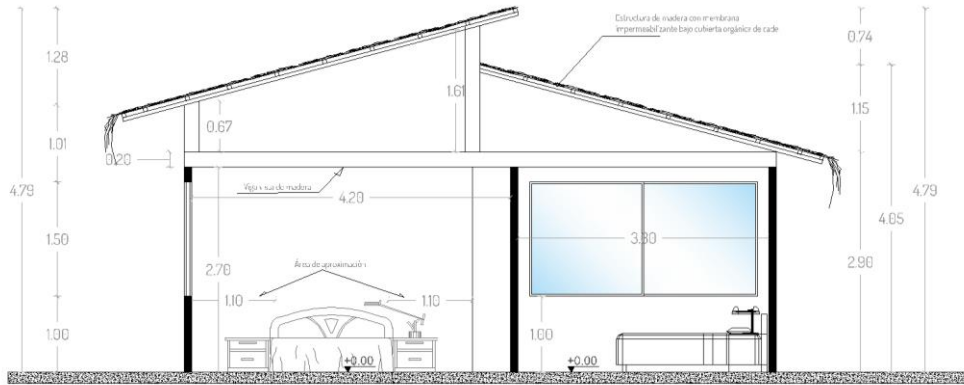


Ilustración 115 Sección 1 - Cabaña Accesible

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

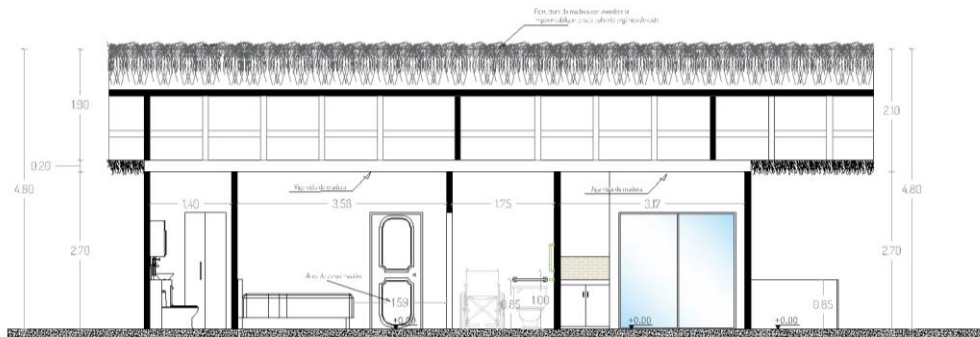


Ilustración 116 Sección 2 - Cabaña Accesible

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

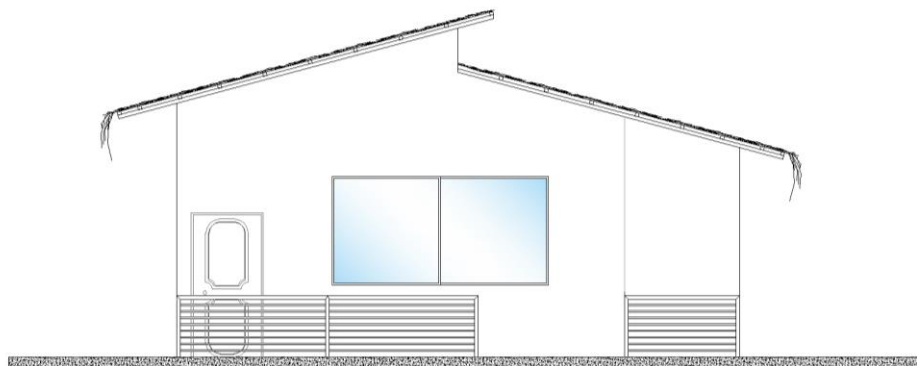


Ilustración 117 Fachada Frontal - Cabaña Accesible

Fuente: Proyecto – Planos y cortes

Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

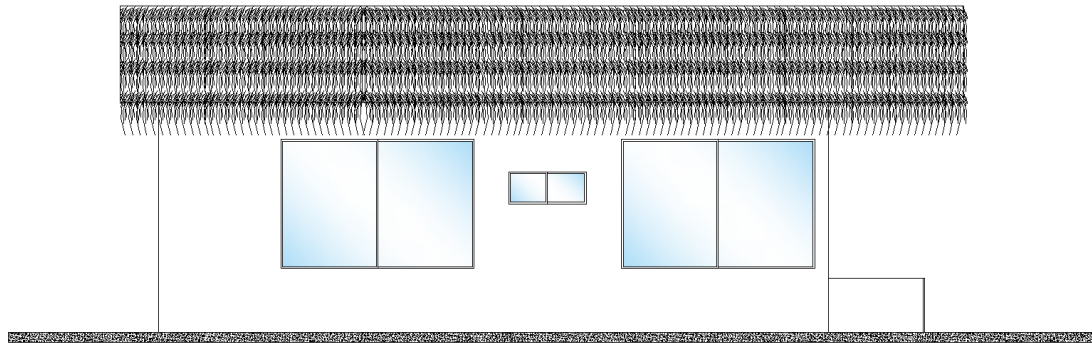


Ilustración 118 Fachada Lateral - Cabaña Accesible
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 119 Renders Cabaña Accesible - lado izquierdo
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 120 Renders Cabaña Accesible
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

4.6. Análisis de Áreas

4.7. Esquema Funcional – Zonificación

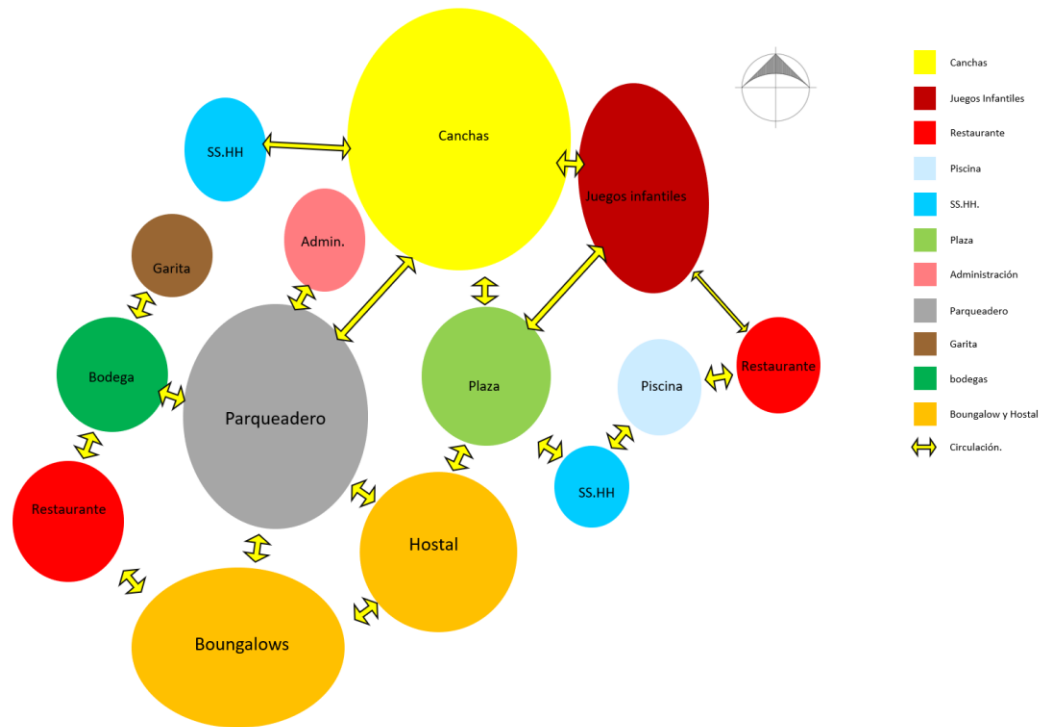


Ilustración 121 Esquema funcional
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

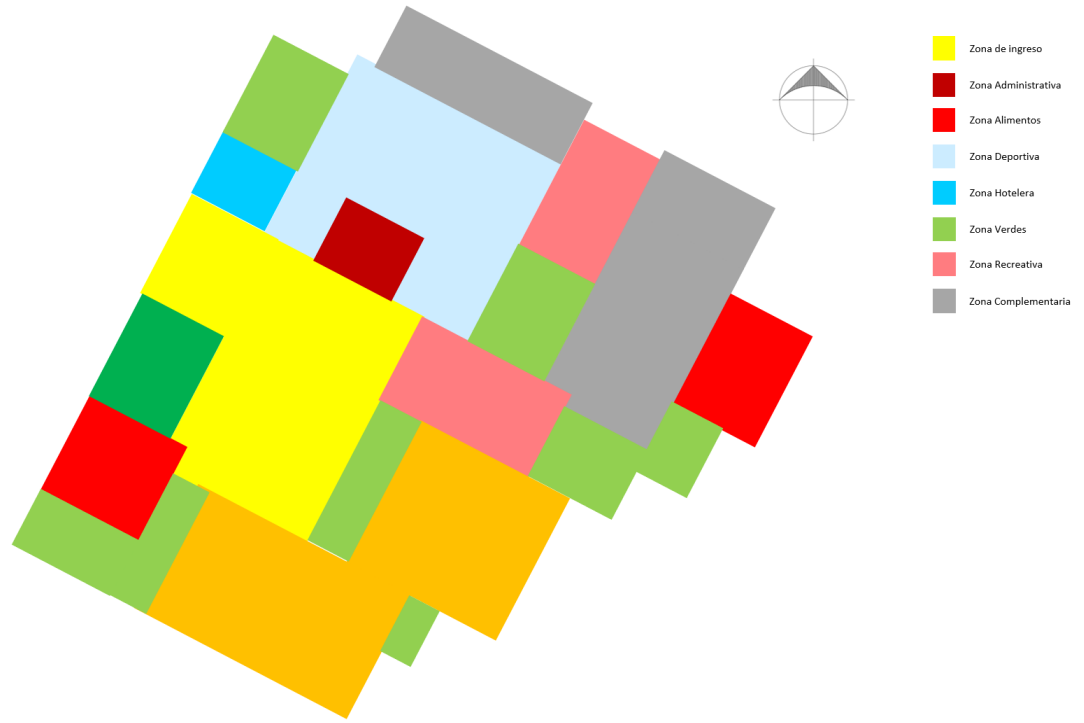


Ilustración 122 Esquema de Zonificación
Fuente: Proyecto – Planos y cortes
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

4.8. Propuesta

La propuesta arquitectónica se compone de un conglomerado de planos que describen a totalidad cada detalle del proyecto y su correcto funcionamiento, comenzando desde la propuesta general en donde se sitúan plantas generales de cada espacio, hasta los detalles de cada elemento mismos que podrán ser observados en los diferentes anexos de la propuesta.

4.9. Implantación

Aquí pueden ser observadas las diferentes áreas del proyecto arquitectónico compuesto por las áreas y zonas ya descritas con anterioridad, además de distinguirlas con diferentes materialidades para su correcta comprensión.



Ilustración 123 Implantación
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 124 Planta Arquitectónica General
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

CONCLUSIONES

La implementación de un proyecto arquitectónico con énfasis en el turismo puede mostrar mejoras sociales y económicas en el sector en el que se establecerá, sobre todo conociendo que el país se encuentra con una industria turística en crecimiento que requiere de establecimientos e infraestructuras adaptadas a las necesidades de los turistas.

Establecer las diferentes áreas y zonas clarificadas en este proyecto garantiza el interés de la población turística por ingresar y hacer uso de los diferentes espacios, pudiendo a futuro la creación de proyectos complementarios que ayuden a las zonas aledañas con la mejora social y económica que se requiere en los diferentes sectores.

El empleo de los recursos naturales del sector vinculados a los factores antropométricos puede hacer que el turista se sienta en armonía con el entorno y el lugar, es por ello por lo que se emplea el río aledaño para el establecimiento de miradores en donde puedan ser realizadas otras actividades de recreación pasiva en compañía de sus familiares.

Además, se opta por la creación de habitaciones con cocinas y ambientes independientes para que las personas que empleen los lugares puedan optar por la auto preparación de sus alimentos en caso de ser requerido y de complementar sus actividades recreacionales y de descanso.

RECOMENDACIONES

Para el correcto funcionamiento del complejo turístico, las autoridades de la localidad deben incluir en sus parámetros de crecimiento estrategias de servicio turístico que puedan complementar al complejo y fomentar el crecimiento y el conocimiento de los diferentes turistas de localidades aledañas hacia el complejo.

Además de busca la participación de la población del sector, de dueños de paraderos turísticos y demás usuarios creando una simbiosis que permita solventar cualquier clase de necesidad futura que se presente, cubriendo así todas las necesidades no solo de los turistas sino de los moradores del sector, conservando así la imagen, los recursos y los conocimientos ancestrales de la localidad.

Se propone además la creación de espacios de reunión en los que se permita a la comunidad el asesoramiento, capacitación y aprendizaje de diferentes técnicas de atención al cliente, al entorno y correctas formas de transmisión de conocimientos sobre el sector.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abellán, A. (s.f). *Criterios de Diseño*. Obtenido de Drenaje Urbano Sostenible: <http://drenajeurbanosostenible.org/sistemas-urbanos-de-drenaje-sostenible/criterios-de-diseno/>
- Administración Zonal Los Chillos. (2016). *Prensa Quito*. Obtenido de Parque La Moya un lugar de encuentro y recreación familiar: http://prensa.quito.gob.ec/index.php?module=Noticias&func=news_user_view&id=22699&umt=Parque%20La%20Moya%20un%20lugar%20de%20encuentro%20y%20recreaci%F3n%20familiar
- Agencia EFE. (20 de Mayo de 2020). *Agencia EFE*. Obtenido de Arquitectura de pandemia: El reto de adaptar pisos a prueba de confinamiento: <https://www.efe.com/efe/espana/destacada/arquitectura-de-pandemia-el-reto-adaptar-pisos-a-prueba-confinamiento/10011-4257343>
- Agenda Urbana Nacional. (2018). *Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda*. Obtenido de Agenda Urbana Nacional: <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/agenda-habitat-sostenible-del-ecuador-2036/>
- Alba Nuñez, et al. (2019). *Guía de Adaptación al riesgo de Inundación: Sistemas Urbanos de Drenaje Sostenible*. Madrid.
- AQUAE. (s.f.). *Aquae Fundación*. Recuperado el 30 de 05 de 2022, de Descubre todos los detalles acerca del biodigestor: <https://www.fundacionaquae.org/wiki/biodigestor/>
- Arquínépolis. (2016). *¿Cómo hacer un proyecto de intervención urbana?* Obtenido de <https://arquinetpolis.com/proyecto-intervencion-urbana-000126/>
- Asto, J. A. (2014). *Universidad Privada del Norte*. Obtenido de Facultad de Arquitectura y Diseño: <https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/6238/Anticonas%20Asto%20Jessica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- BLAUTECH. (s.f.). *ACCESS by BLAUTECH*. Recuperado el 17 de 05 de 2022, de Elevator Access B4 X1: <https://accessiblepool.com/es/content/12-elevator-access-b4-x1>

- Caguana, H. M. (2015). *Proyecto para la creacion de un complejo turístico en la comunidad de Balcashi - Quimiag*. Obtenido de Universidad Nacional de Chimborazo.
- CFIA. (2017). Código de Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias en Edificaciones. En C. F. Rica, *Instalaciones Hidráulicas y Sanitarias en Edificaciones*. Costa Rica: 2017.
- DeConceptos. (s.f). *Concepto de Esparcimiento*. Obtenido de <https://deconceptos.com/general/esparcimiento#top>
- Echeverrimontes. (s.f). *Diseño Sostenible*. Obtenido de [echeverrimontes.com: https://www.echeverrimontes.com.co/disenosostenible/](https://www.echeverrimontes.com.co/disenosostenible/)
- Espada, B. (19 de 06 de 2018). *¿Qué es el turismo ecológico?* Obtenido de El Blob Verde: <https://elblogverde.com/que-es-el-turismo-ecologico/>
- Fundación Conama. (2018). Agua y Ciudad Sistemas Urbanos de drenaje Sostenible. En F. Conama, *Agua y Ciudad Sistemas Urbanos de drenaje Sostenible*. Madrid.
- Gallego, A. G. (2017). *Reactivación Económica*. Obtenido de <https://diccionario.leyderecho.org/reactivacion-economica/>
- Garrido, C. (23 de Abril de 2020). *UIDE*. Obtenido de Universidad Internacional del Ecuador: <https://www.uide.edu.ec/situacion-del-turismo-ante-el-covid-19/>
- Gianella, A. D., & Yussara, V. R. (201). *COMPLEJO TURÍSTICO CULTURAL EN EL DISTRITO DE CARANIA –PROVINCIA DE YAUYOS*.
- Huapaya, K. (2017). *Complejo Turístico para la Difusión del Pisco en el Valle de Pisco*. Obtenido de Universidad Ricardo Palma: <http://168.121.49.87/handle/urp/1094>
- INEC. (2010).
- INEN. (2018). *Accesibilidad de las personas al medio físico. Dormitorios y habitaciones accesibles. Requisitos*. Quito. Recuperado el 19 de 05 de 2022
- LOOT. (2016). *Ley Organica de Ordenamiento Territorial, Uso y Gestión de Suelo*. Obtenido de www.habitatyvivienda.gob.ec
- Mapfre. (2018). *¿Qué es sostenibilidad, o desarrollo sostenible?* Obtenido de <https://blogmapfre.com/responsabilidad-social/que-es-la-sostenibilidad-o-desarrollo-sostenible/>

- Molina, M. (2015). *Propuesta de diseño de un paradero turístico con la aplicación del estilo rústico, ubicada en el cantón Píllaro parroquia Santa Rita*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato.
- NEC. (2019). Norma Ecuatoriana de la Construcción. En X. T. Salazar, *Accesibilidad Universal*. MIDUVI. Obtenido de Accesibilidad Universal.
- PDOT. (2016).
- PDOT. (2016). *Plan de Ordenamiento Territorial del Cantón Bolívar*.
- Pérez, J., & Merino, M. (2015). *Actividades Recreativas*. Obtenido de Definición.De: <https://definicion.de/actividades-recreativas/>
- Perez, J., & Merino, M. (2017). *Definición de Balneario*. Obtenido de <https://definicion.de/balneario/>
- Perez, M. (s.f). *Qué son los centros turísticos y los 4 tipos de centros turísticos*. Obtenido de SCRIBD: <https://es.scribd.com/document/366099314/Que-Son-Los-Centros-Turisticos-y-Los-4-Tipos-de-Centros-Turisticos>
- Plastigama Wavin. (03 de 09 de 2019). Biotanque Séptico.
- Plataforma Arquitectura. (s.f.). *Plataforma Arquitectura*. Obtenido de Complejo Turístico Río Perdido / PROJECT CR+d: <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/772126/complejo-turistico-rio-perdido-project-cr-plus-d>
- RAE. (2019). *Real Academia Española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/balneario?m=form>
- Raffino, M. E. (2020). *Concepto.de*. Obtenido de Técnicas de Investigación: <https://concepto.de/tecnicas-de-investigacion/>
- Revista de Manabí. (10 de 02 de 2020). *Revista de Manabi*. Recuperado el 14 de 01 de 2021, de Revista de Manabí - gente, actos y entorno: <https://revistademanabi.com/2020/02/10/el-esplendido-carnaval-del-canton-bolivar-calceta-que-aguarda-a-los-turistas/>
- Rotoplas. (20 de 02 de 2020). *RotoPlas mas y mejor agua*. Obtenido de ¿Para que sirve el biodigestor?: <https://rotoplas.com.mx/para-que-sirve-el-biodigestor/>
- SENPLADES. (2015). *Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo*. Recuperado el 02 de 11 de 2020

- Significados. (2019). *Desarrollo Sustentable*. Obtenido de <https://www.significados.com/desarrollo-sustentable/>
- Significados. (2019). *Tipos de investigación*. Obtenido de <https://www.significados.com/tipos-de-investigacion/>
- Tungurahua Turístico. (2019). *Vive Tungurahua*. Obtenido de Complejo Turístico la Moya: <https://tungurahuatourismo.com/es-ec/tungurahua/pelileo/complejos-turisticos/complejo-turistico-moya-ast9ouagc>
- ULVR. (2020). *Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil*. Obtenido de Línea de Investigación .
- UTPL. (29 de Abril de 2020). Obtenido de Universidad Técnica Particular de Loja: <https://noticias.utpl.edu.ec/la-pandemia-por-covid-19-puede-afectar-en-un-30-a-los-ingresos-del-turismo-nacional>
- Valdivielso, A. (s.f). *¿Qué son los SUDS?* Obtenido de iagua: <https://www.iagua.es/respuestas/que-es-sistema-urbano-drenaje-sostenible-suds>
- Vásquez, E. A. (2018). *Complejo Turístico en la Laguna de Sauce – San Martín*. Obtenido de Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.
- WeatherSpark. (s.f). *Weather Spark*. Recuperado el 14 de 01 de 2021, de El clima promedio en Calceta: <https://es.weatherspark.com/y/18310/Clima-promedio-en-Calceta-Ecuador-durante-todo-el-a%C3%B1o>
- Westreicher, G. (23 de Febrero de 2020). *Economipedia*. Recuperado el 11 de Marzo de 2021, de Encuesta: <https://economipedia.com/definiciones/encuesta.html>

ANEXOS

Anexo 1 Modelo de Encuesta.



ENCUESTA DE NECESIDADES ESPACIALES Y DETERMINACIÓN DE ACEPTACIÓN DE LA PROPUESTA.

OBJETIVOS DE LA ENCUESTA:

- DETERMINAR ÁREAS NECESARIAS PARA EL ESPARCIMIENTO INDIVIDUAL Y COLECTIVO DE MORADORES DEL SECTOR Y TURISTAS.
- DETERMINAR EL GRADO DE IMPORTANCIA Y ACEPTACIÓN PARA LA CREACIÓN DE UN COMPLEJO TURÍSTICO SOSTENIBLE.

- RECUERDE, QUE LA ENCUESTA ES TOTALMENTE ANÓNIMA.

1. Indica en que rango de edad se encuentra

- 0 a 20 años
- 21 a 40 años
- 41 a 60 años
- 61 en adelante

2. Indica tu género

- Mujer
- Hombre
- LGBTI
- Prefiero no decirlo

3. Al realizar un viaje, ¿prefieres ir?

- Solo
- Con Familia
- Con Amigos
- Pareja

4. Con frecuencia, ¿Qué actividad física realiza los fines de semana?

- Fútbol

- Básquet
 - Vóley
 - Ciclismo
 - Caminata
5. Al momento de visitar un complejo turístico, ¿Qué servicios desearía encontrar?
- Restaurantes
 - Canchas multiusos
 - Parqueadero
 - Hospedaje
 - Áreas verdes
 - Juegos infantiles
6. Considera importante la existencia de lugares para hospedarse dentro del complejo turístico.
- Muy importante
 - Importante
 - Moderadamente importante
 - De poca importancia
 - Sin importancia
7. Como considera la ejecución de espacios de esparcimiento y recreación dentro del complejo Turístico, para el turista visitante.
- Muy importante
 - Importantes
 - Moderadamente importantes
 - De poca importancia
 - Sin importancia
8. Cree usted, ¿Qué el complejo turístico una vez ejecutado, este mejore la calidad de vida de los usuarios
- Sí
 - No

- Tal vez
9. Considera que la propuesta de un complejo turístico beneficiara positivamente al cantón Bolívar.
- Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
10. Considera importante que el balneario Platanales tenga una rehabilitación del paisaje natural y urbano.
- Muy importante
 - Importante
 - De poca importancia
 - Sin importancia
11. ¿Está usted de acuerdo que se realice una rehabilitación paisajística del balneario Platanales?
- Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - Parcialmente de acuerdo
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
12. ¿Cree usted que con un nuevo diseño del balneario Platanales, aumenten las visitas de turistas (nacionales e internacionales)?
- Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - Parcialmente de acuerdo
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
13. Cree usted que la experiencia del usuario dentro del complejo será un factor importante al momento de recomendar las instalaciones.
- Muy de acuerdo

- De acuerdo
 - Parcialmente de acuerdo
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
14. Cree usted que la ejecución del complejo turístico contribuiría a una reactivación económica.
- Sí
 - No
 - Tal vez
15. Cree usted que, con la puesta en marcha del proyecto planteado, el turismo tenga un impulso positivo.
- Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - Parcialmente de acuerdo
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
16. Estaría de acuerdo con que se empleen vegetación nativa, dentro del diseño del paisaje urbano del complejo turístico
- Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - Parcialmente de acuerdo
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo
17. Esta usted de acuerdo con la propuesta de rehabilitación paisajística del balneario Platanales, mediante la construcción de un complejo turístico
- Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - Parcialmente de acuerdo
 - En desacuerdo
 - Totalmente en desacuerdo

Anexo 2. Criterios

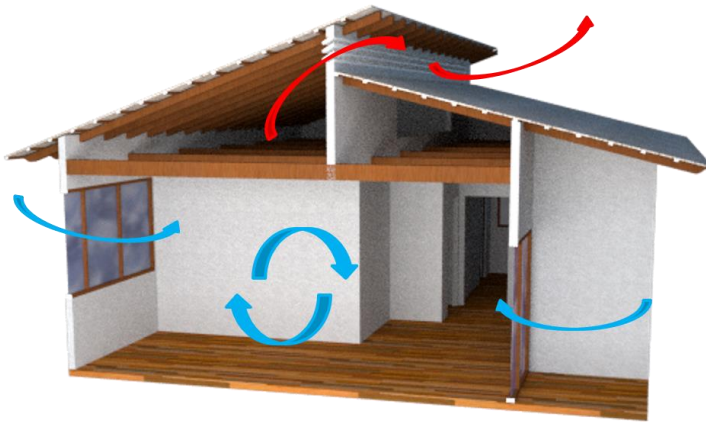


Ilustración 125 Ventilación Cruzada en Cabañas
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 126 Ubicación de Biodigestores
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Anexo 3 Renders Parqueo



Ilustración 127 Vista a nivel Visual de una persona
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)



Ilustración 128 Vista aérea de parqueadero
Elaborado por: Zambrano, L. (2021)

Anexo 4. Planos

Arquitectónico

Fachadas

Cortes

Eléctrico

Sanitario



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

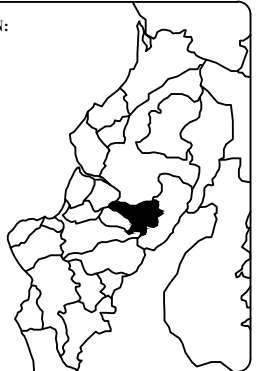
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA ACCESIBLE
- Plano Arquitectónico
- Fachadas

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

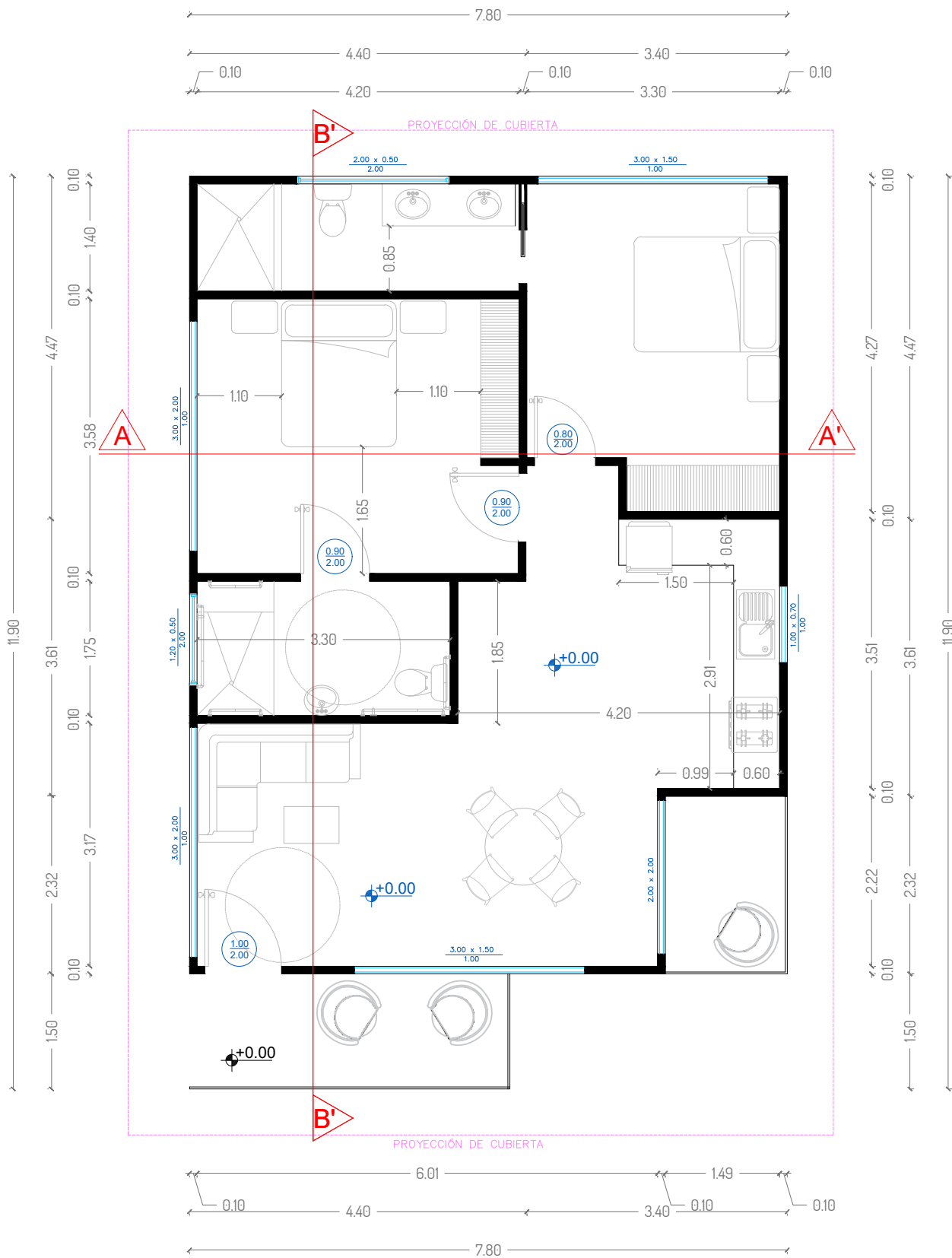
Abril 2022

ESCALA:

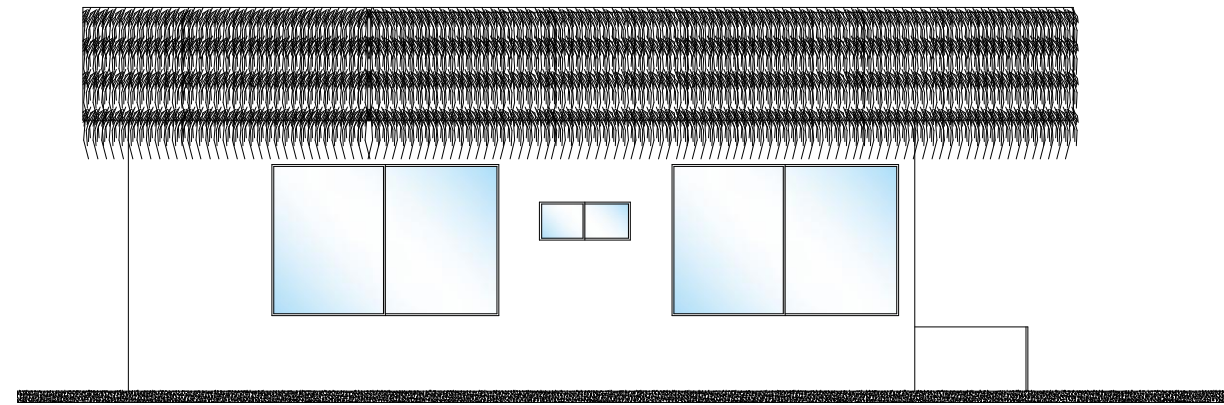
Indicada

CLAVE:

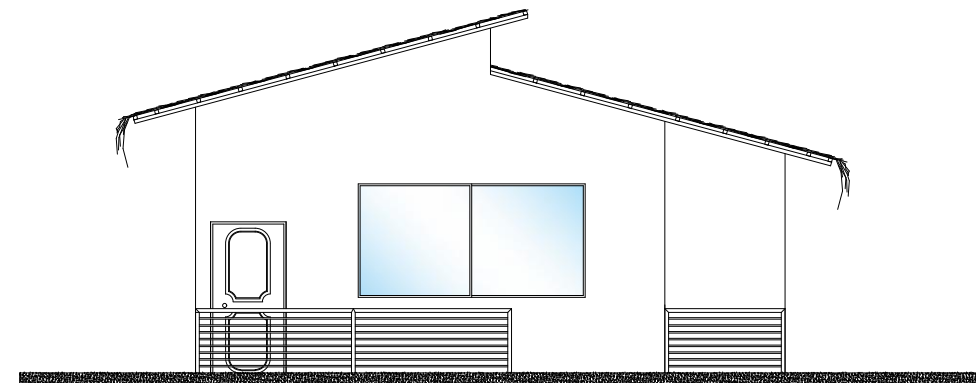
LAM-01
1/3



PLANTA ARQUITECTÓNICA
ESCALA 1:75



FACHADA LATERAL
ESCALA 1:100



FACHADA FRONTAL
ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

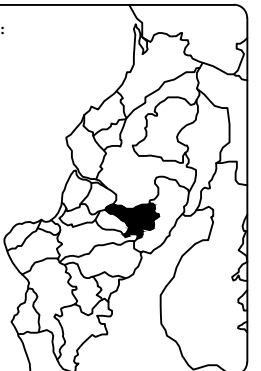
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA ACCESIBLE
- Plano Cubierta
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

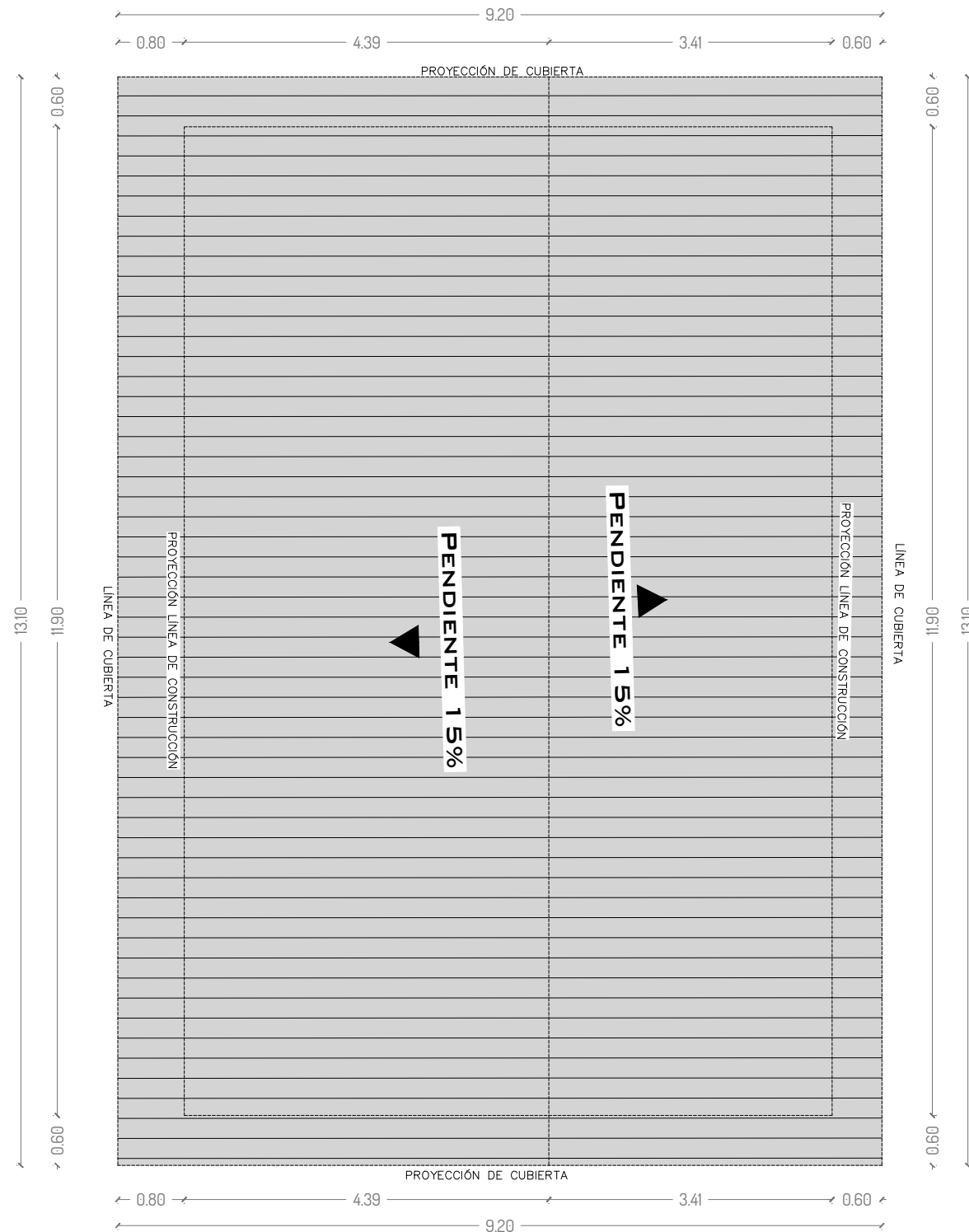
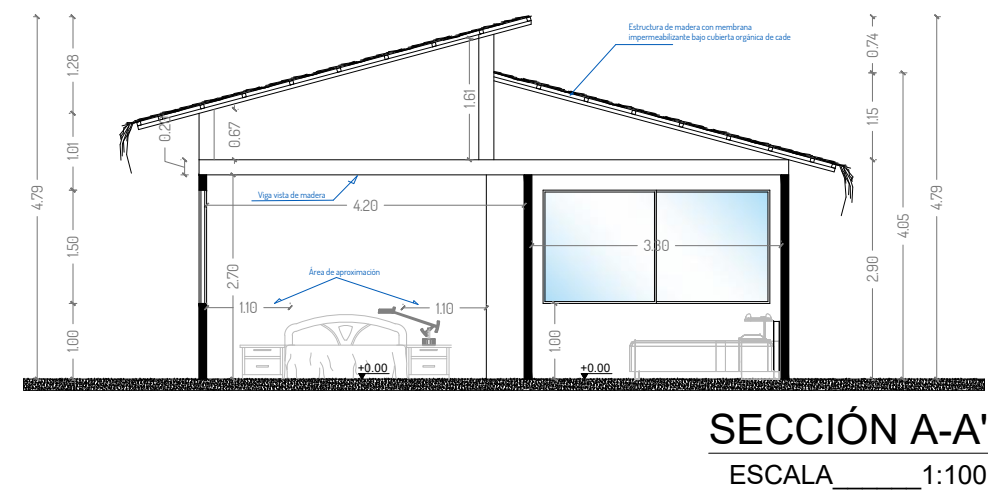
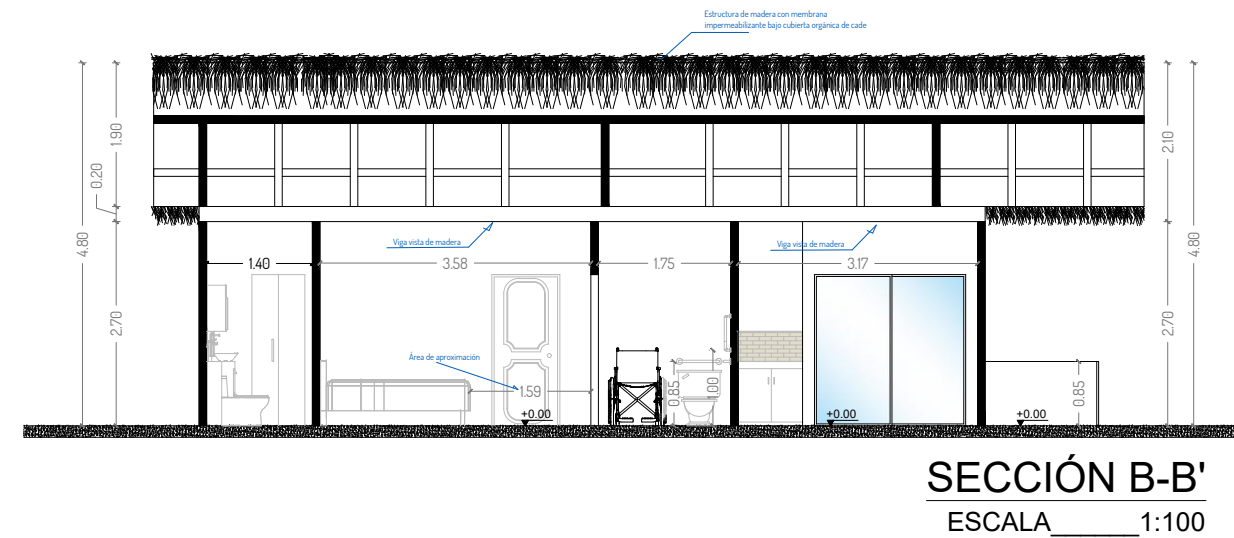
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

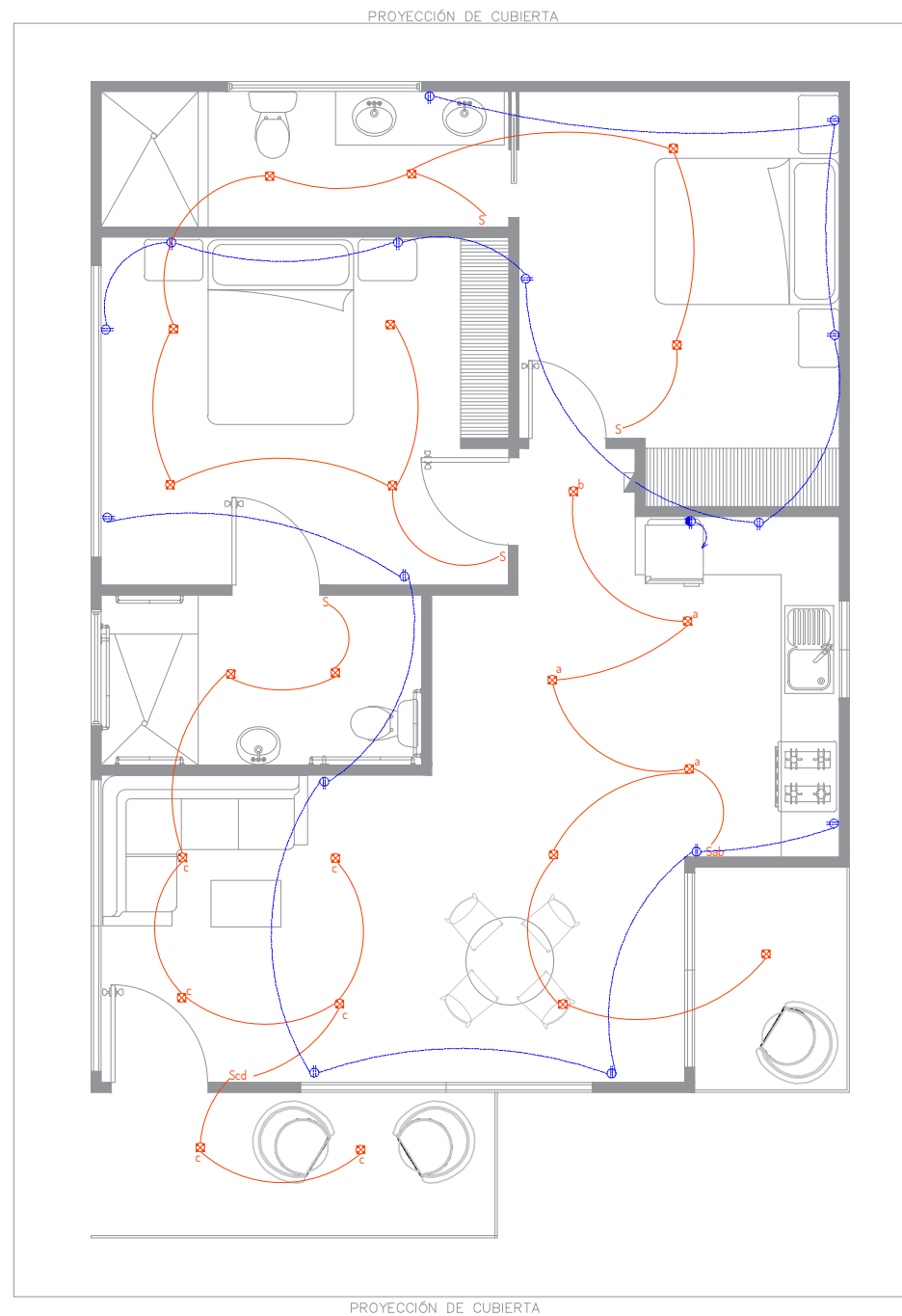
LAM-01
2/3



PLANTA CUBIERTA
ESCALA 1:75

SECCIÓN A-A'
ESCALA 1:100

SECCIÓN B-B'
ESCALA 1:100

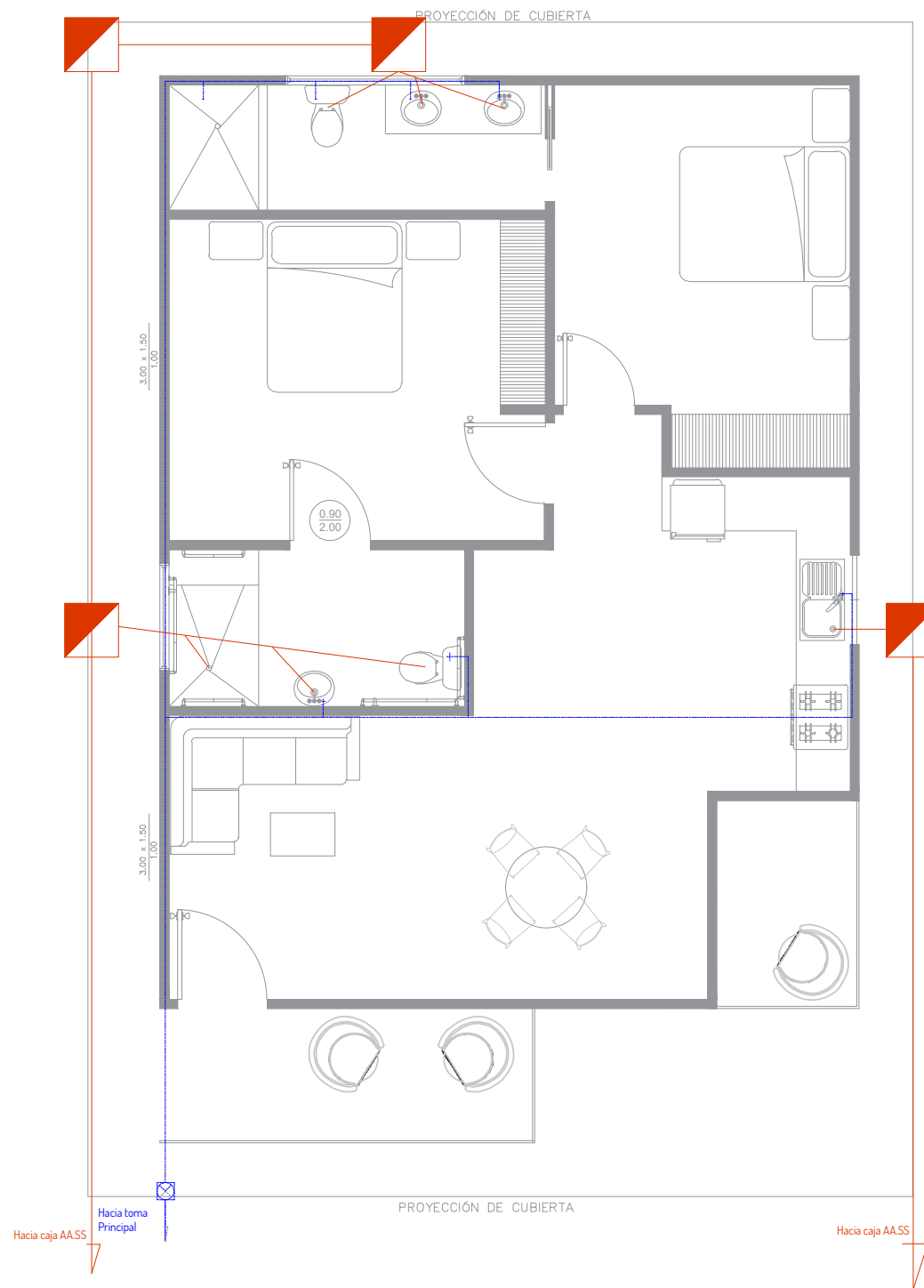


SIMBOLOGÍA

	Punto de Luz
	Tomacorriente doble 120V. Sin polarizar
	Tomacorriente doble 120V. Polarizado
	Toma corriente 220V
	Centro de carga
	Interruptor sencillo
	Interruptor doble
	Interruptor de conmutación
	Tubería por piso y paredes
	Tubería por tumbado

PLANO ELÉCTRICO

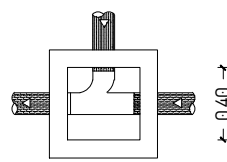
ESCALA _____ 1:75



PLANTA SANITARIO - AA.PP.

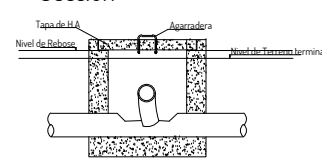
ESCALA _____ 1:75

Planta



± 0.40 →

Sección



DETALLE CAJA REGISTRO

ESCALA _____ 1:75

SIMBOLOGÍA

	Tubería de AASS 4" pendiente 2%
	Tubería de AASS 2"
	Tubería de AAPP 1/2"
	Llave de paso
	Caja de registro



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA ACCESIBLE
- Plano Eléctrico
- Plano Sanitario

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-01
3/3



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

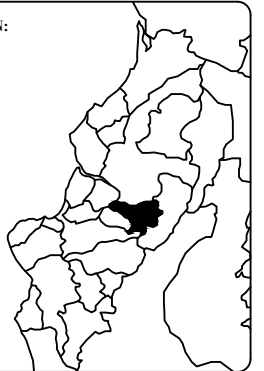
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-1
- Plano Arquitectónico
- Fachadas

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

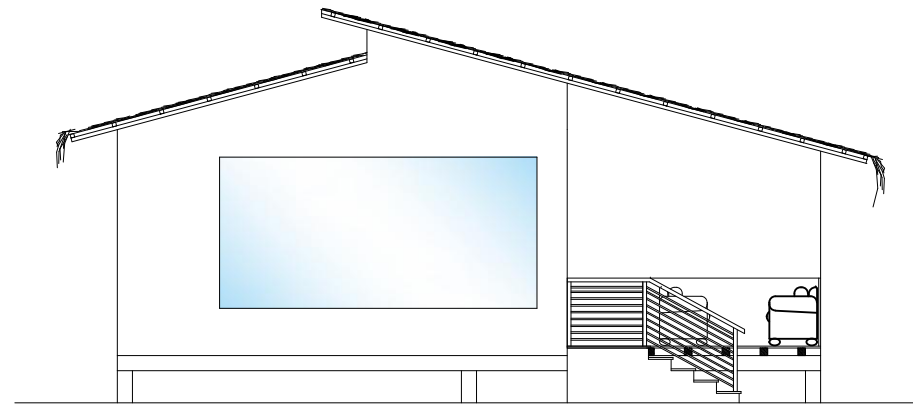
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

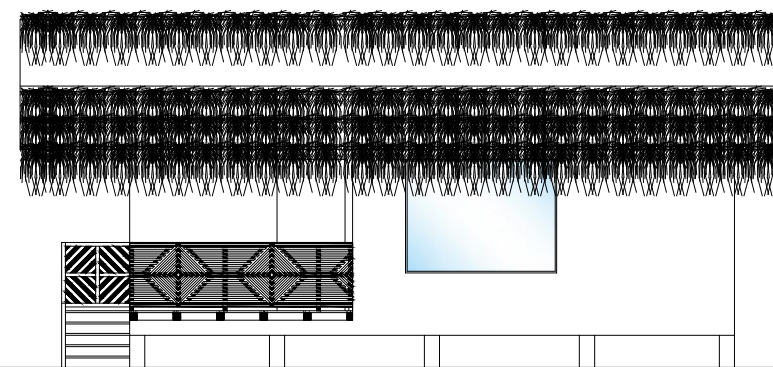
CLAVE:

LAM-02
1/4



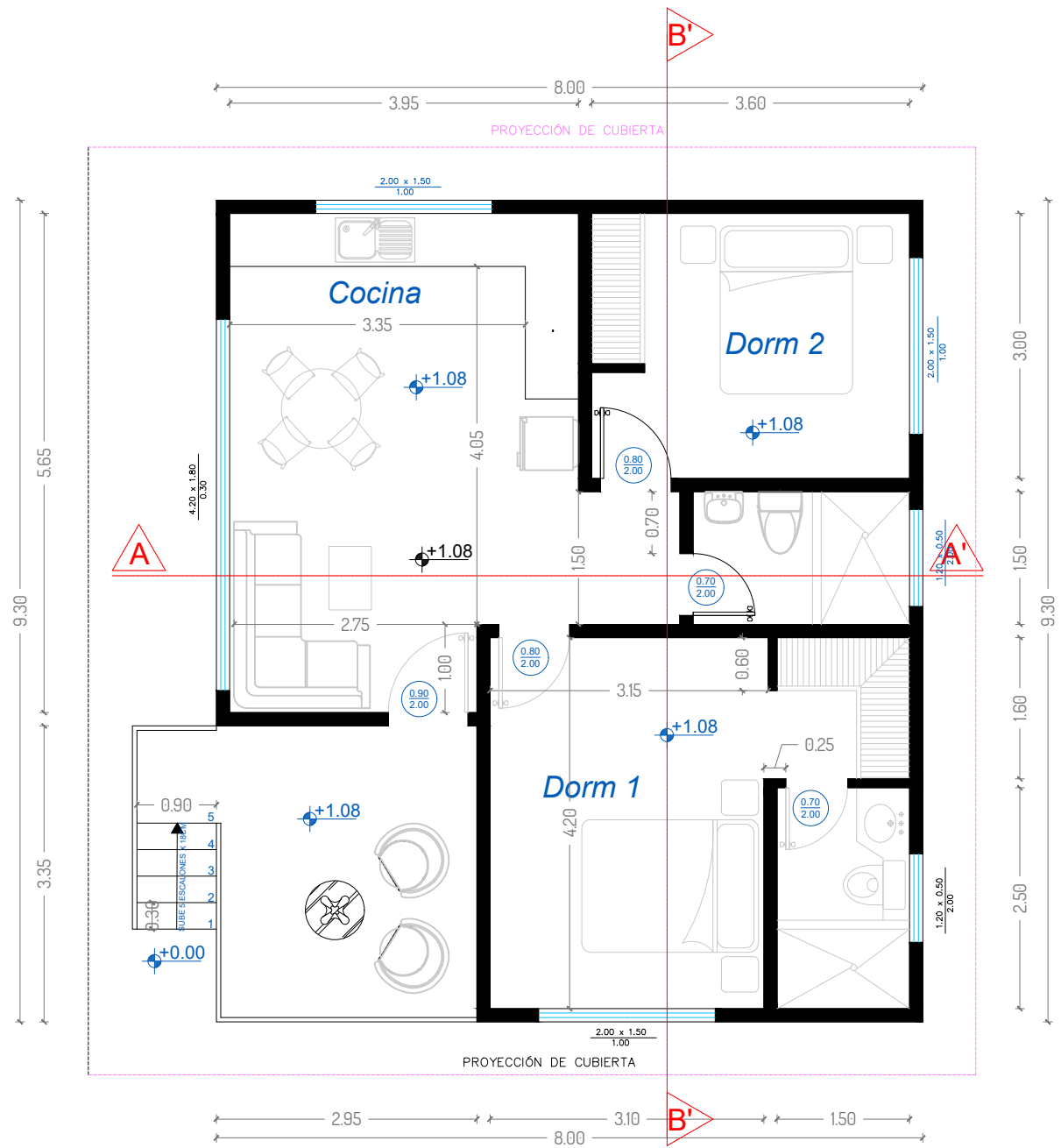
FACHADA FRONTAL

ESCALA 1:100



FACHADA LATERAL

ESCALA 1:100



PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

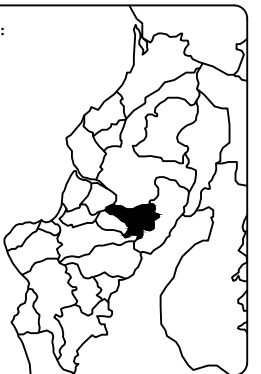
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-1
- Plano Cubierta
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

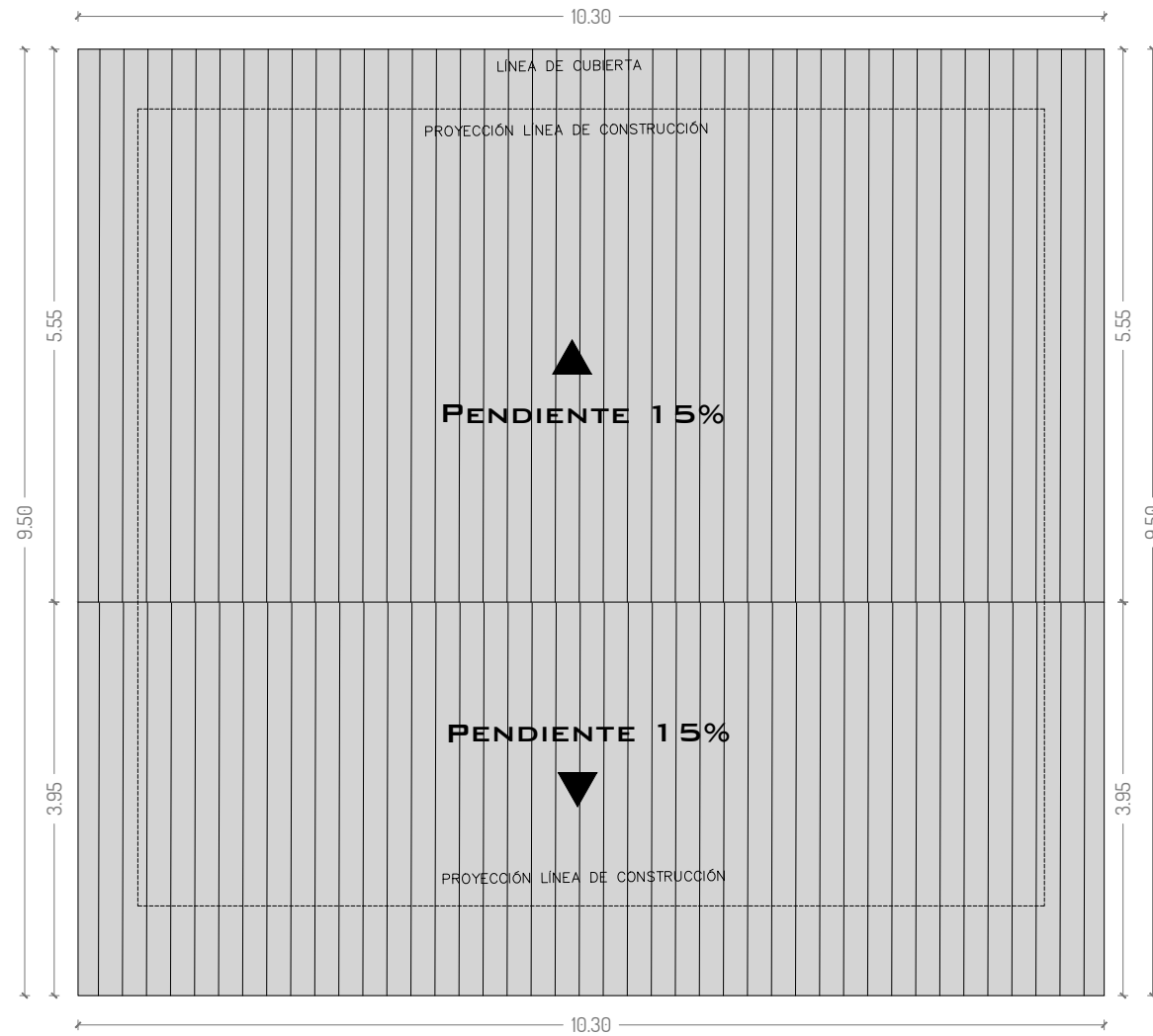
Abril 2022

ESCALA:

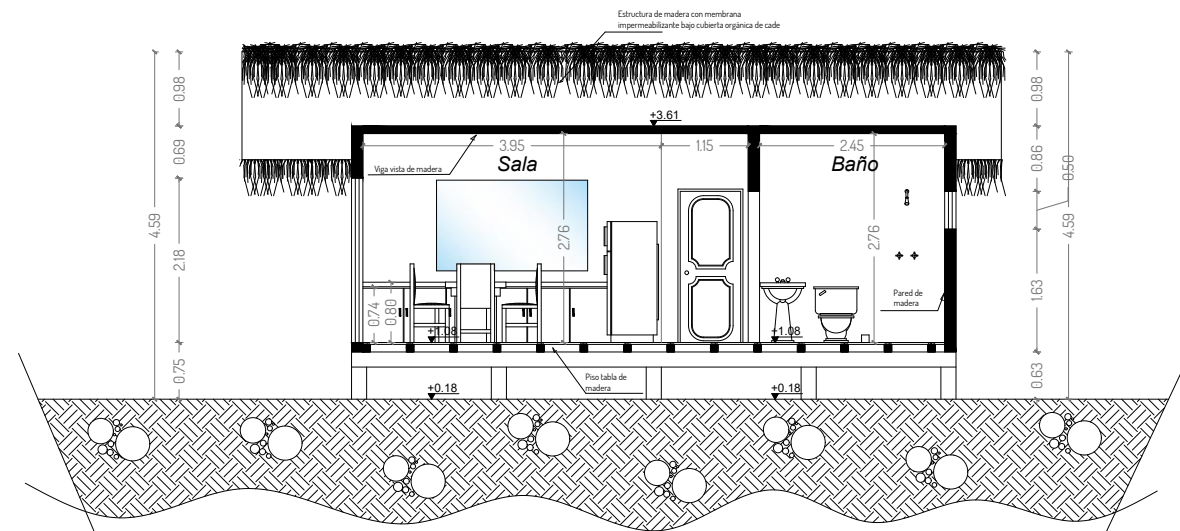
Indicada

CLAVE:

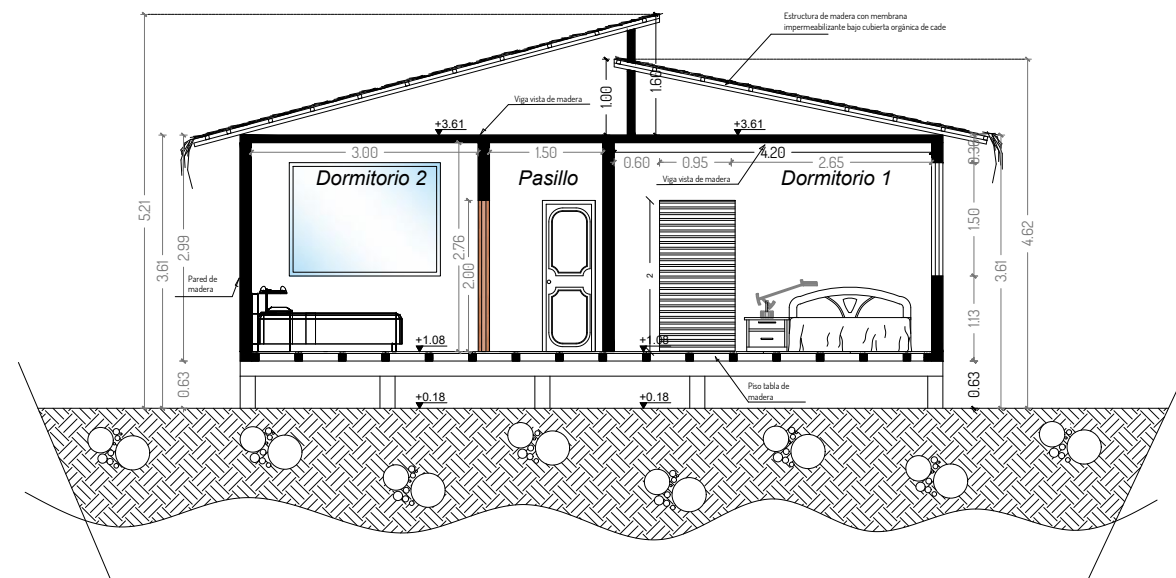
LAM-02
2/4



PLANTA CUBIERTA
ESCALA 1:75



SECCIÓN A-A'
ESCALA 1:100



SECCIÓN B-B'
ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

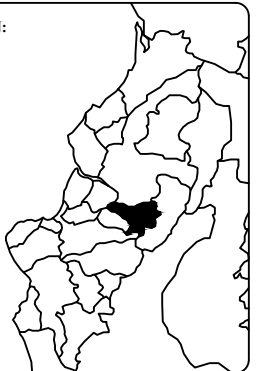
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-1
- Plano Eléctrico
- Plano Sanitario

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

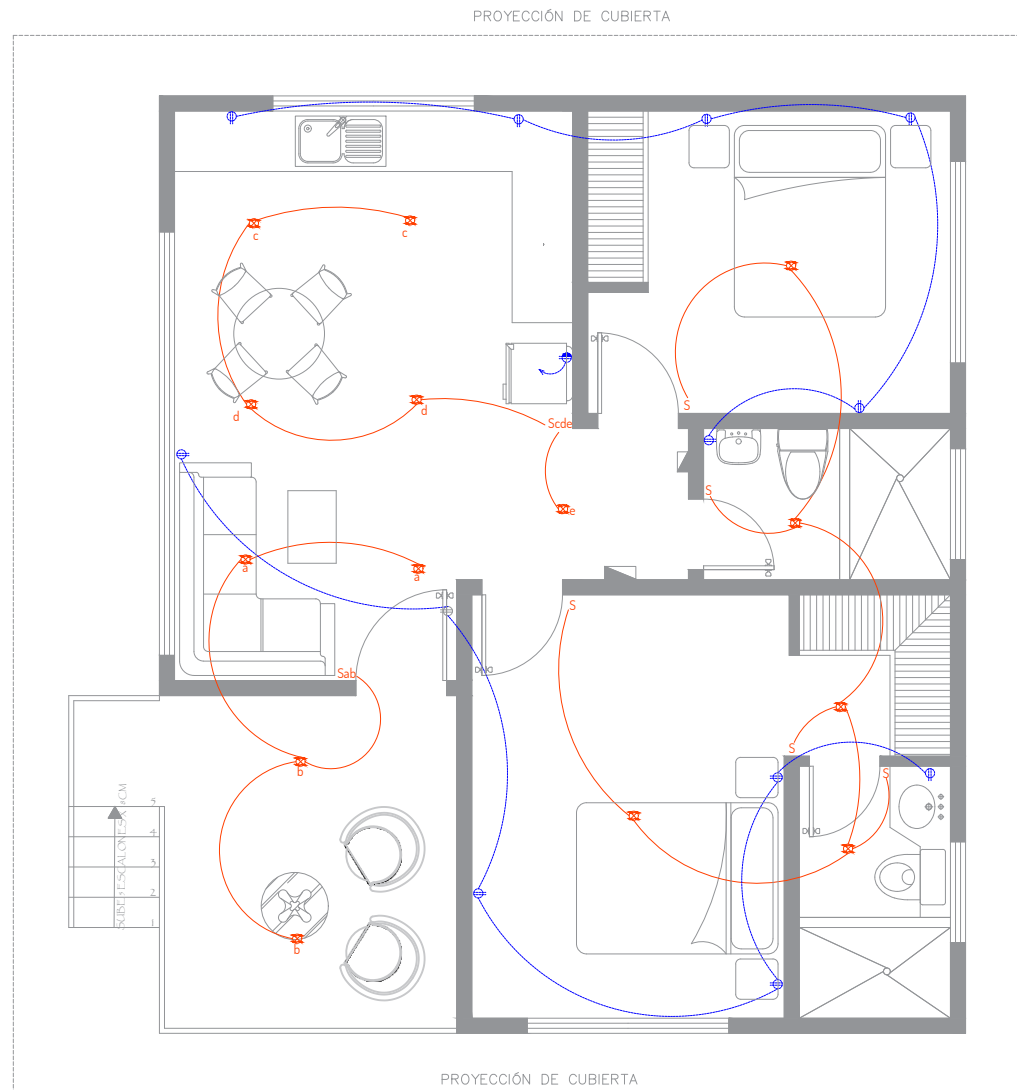
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-02
3/4

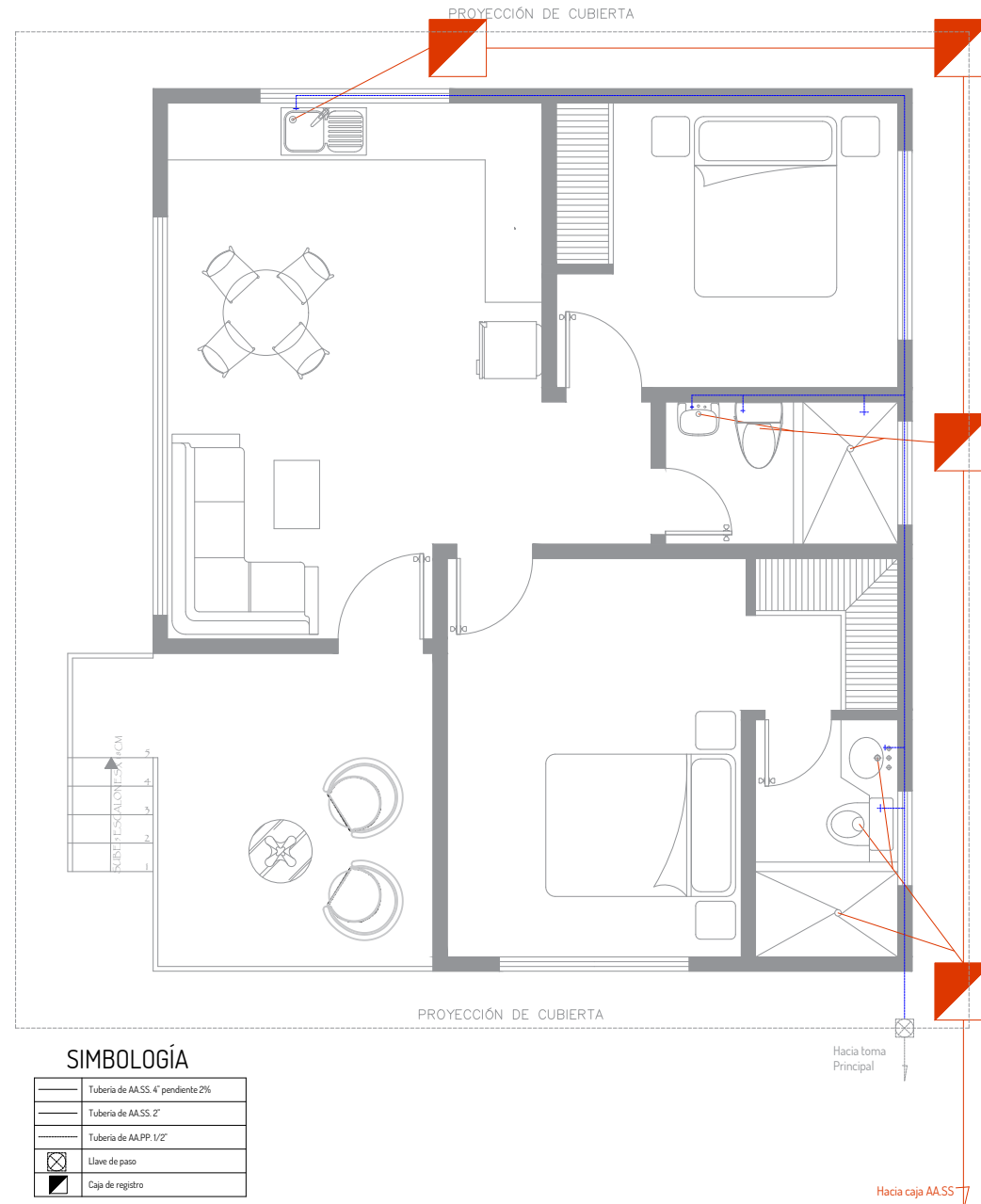


SIMBOLOGÍA

	Punto de Luz
	Tomacorriente doble 120V. Sin polarizar
	Tomacorriente doble 120V. Polarizado
	Toma corriente 220V
	Centro de carga
	Interruptor sencillo
	Interruptor doble
	Interruptor de conmutación
	Tubería por piso y paredes
	Tubería por tumbado

PLANO ELÉCTRICO

ESCALA 1:75

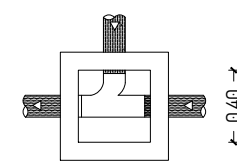


SIMBOLOGÍA

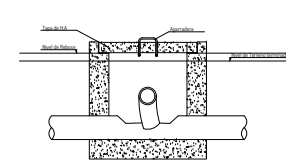
	Tubería de A.A.S. 4" pendiente 2%
	Tubería de A.A.S. 2"
	Tubería de A.A.P.P. 1/2"
	Llave de paso
	Caja de registro

PLANTA SANITARIO - AA.PP.

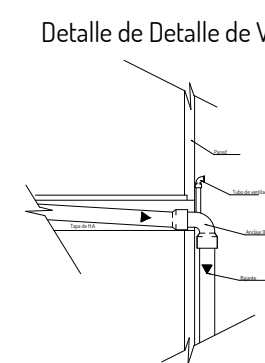
ESCALA 1:75



Planta



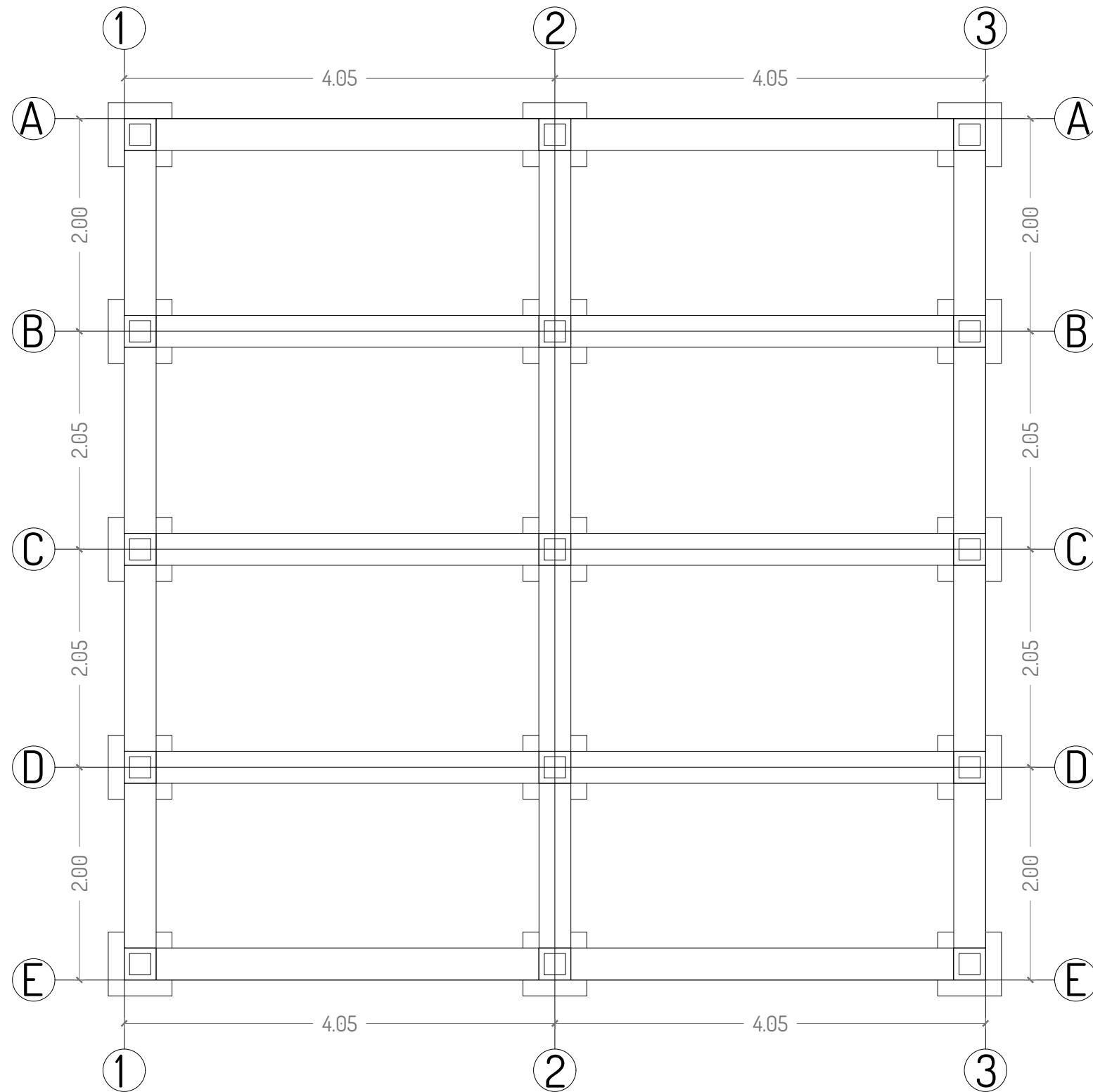
Seccion



Detalle de Detalle de Ventilación

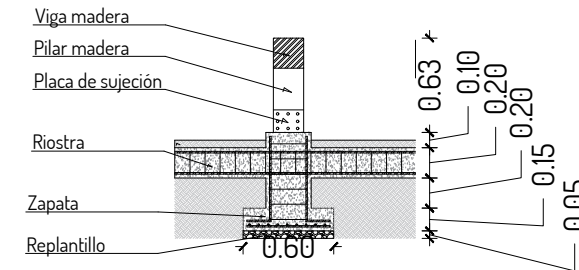
DETALLE - CAJA DE REGISTRO

ESCALA 1:75



PLANTA CIMENTACIÓN

ESCALA _____ 1:50



DETALLE - PLINTO

ESCALA _____ 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

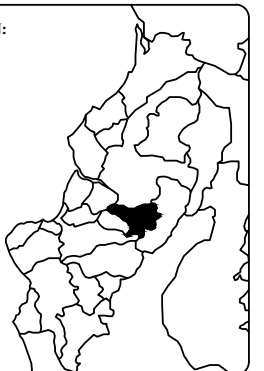
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-1
- Plano Cimentación

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-02

4/4



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

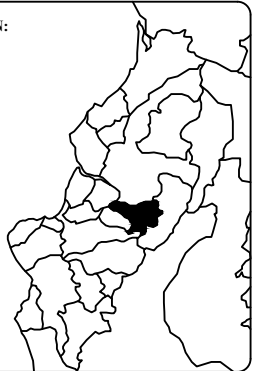
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-2
- Plano Arquitectónico
- Fachadas

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

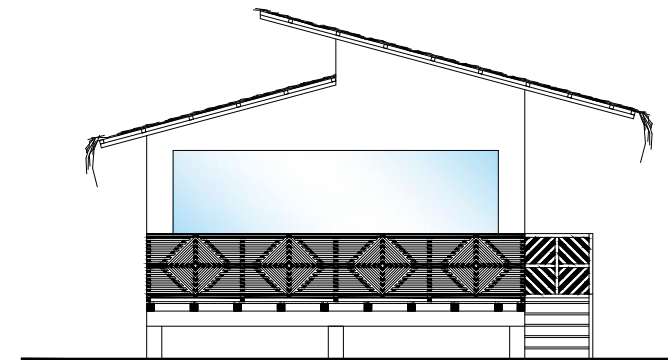
ESCALA:

Indicada

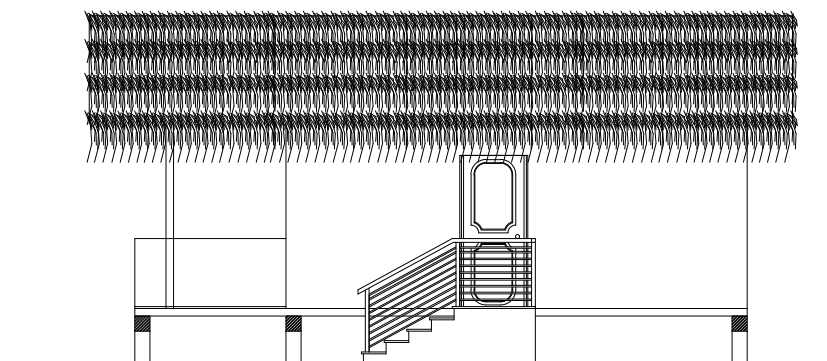
CLAVE:

LAM-03

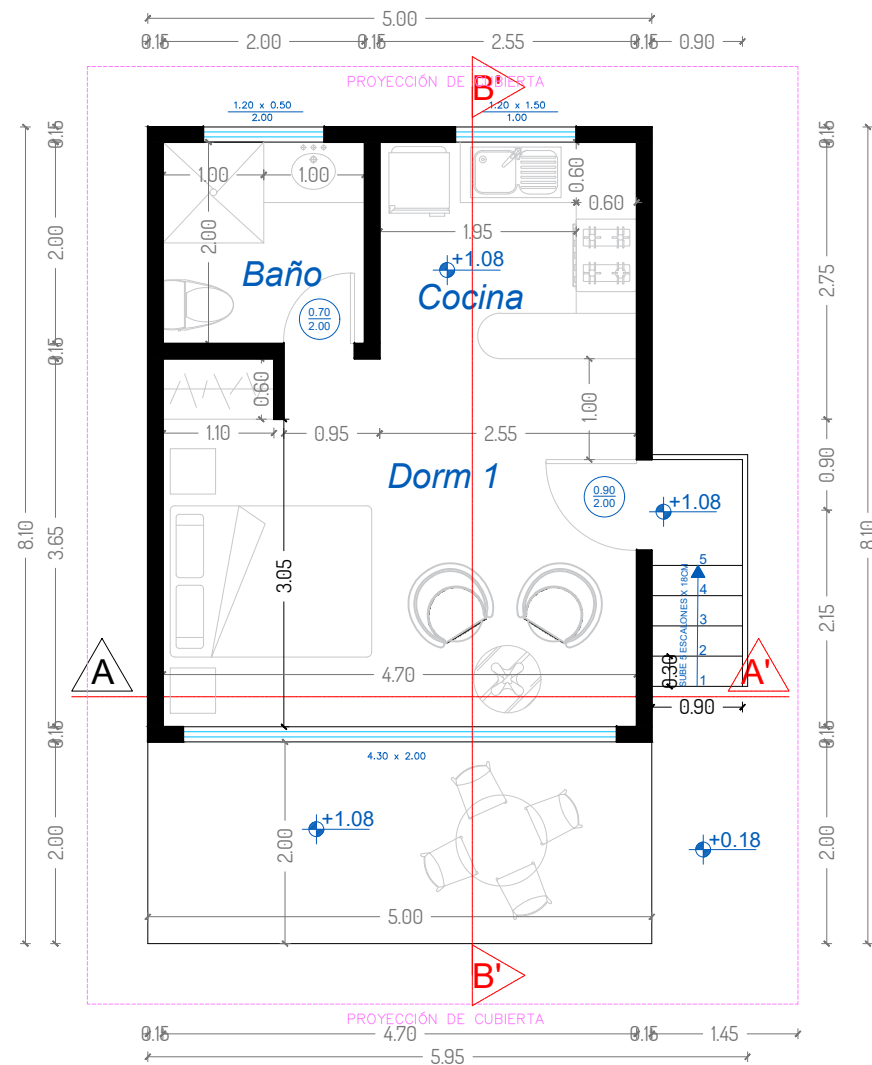
1/4



FACHADA FRONTAL
ESCALA 1:100



FACHADA LATERAL
ESCALA 1:100



PLANTA ARQUITECTÓNICA
ESCALA 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-2
- Plano Cubierta
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

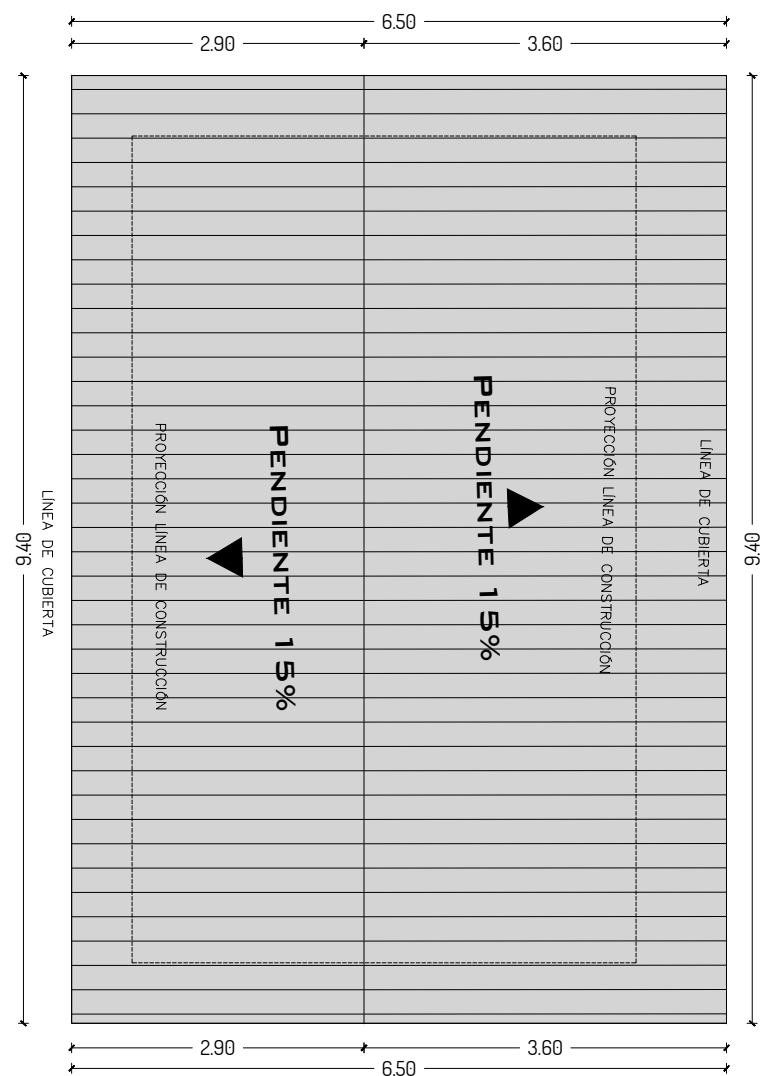
Abril 2022

ESCALA:

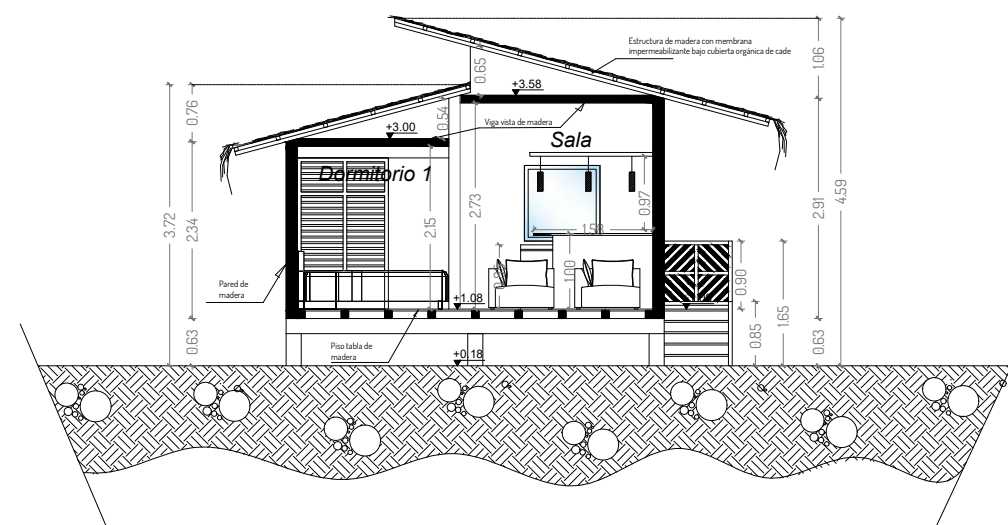
Indicada

CLAVE:

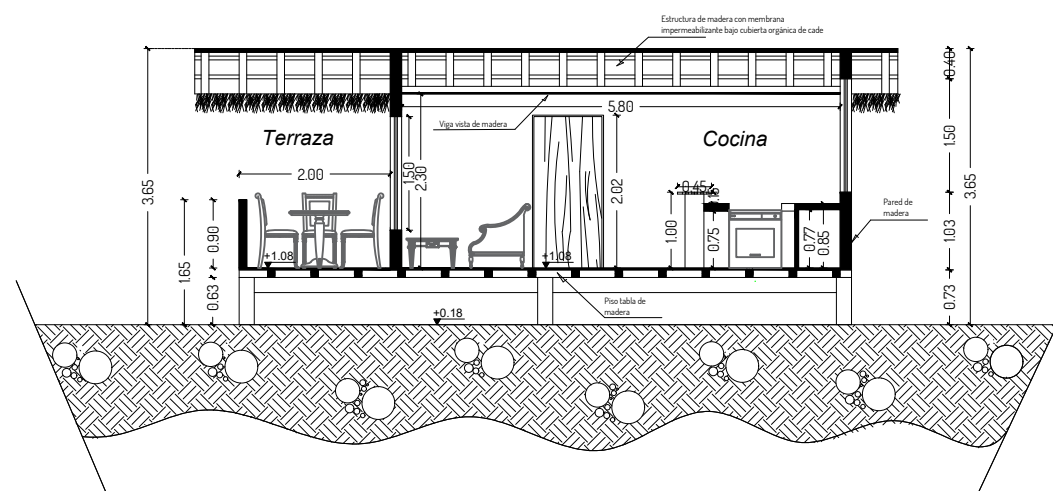
LAM-03
2/4



PLANTA CUBIERTA
ESCALA 1:75



SECCIÓN A-A'
ESCALA 1:100



SECCIÓN B-B'
ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

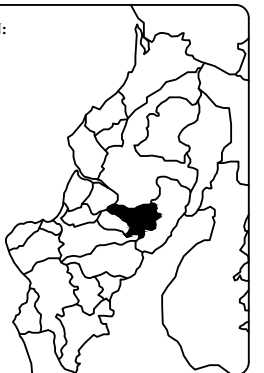
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-2
- Plano Eléctrico
- Plano Sanitario

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

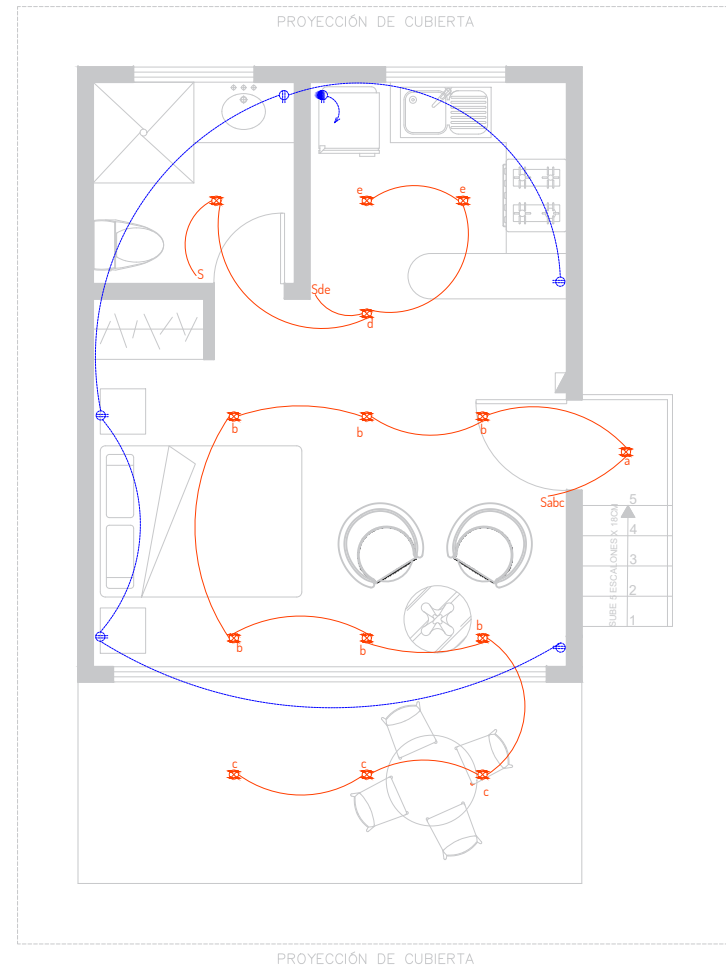
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-03
3/4

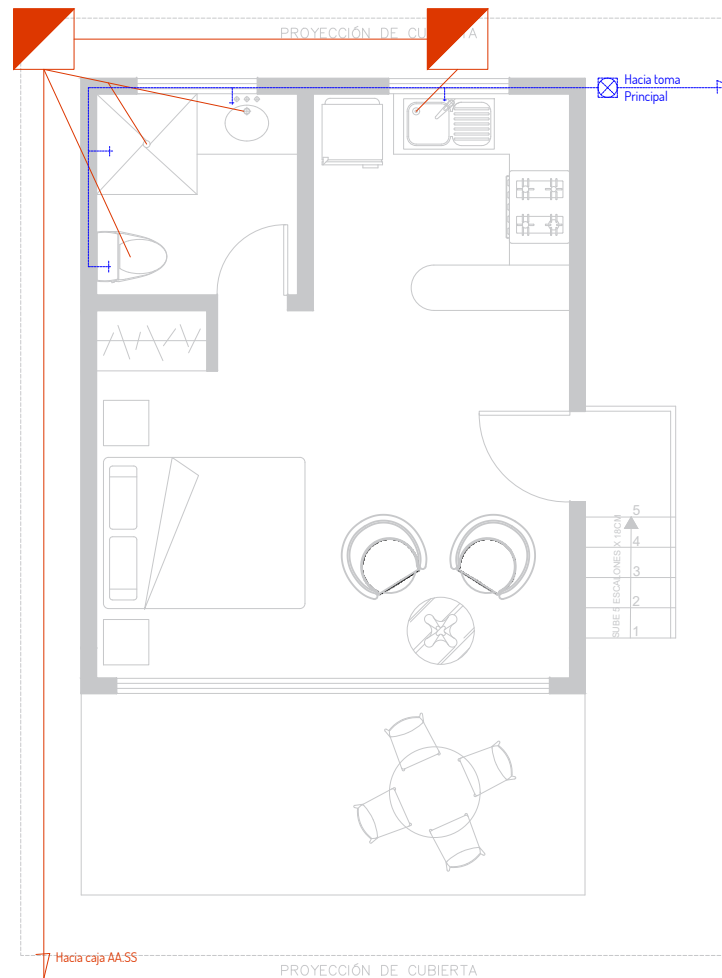


SIMBOLOGÍA

⊕	Punto de Luz
⊕	Tomacorriente doble 120V. Sin polarizar
⊕	Tomacorriente doble 120V. Polarizado
⊕	Toma corriente 220V
⊕	Centro de carga
S	Interruptor sencillo
Sab	Interruptor doble
Sc	Interruptor de conmutación
⌒	Tubería por piso y paredes
⌒	Tubería por tumbado

PLANO ELÉCTRICO

ESCALA 1:75

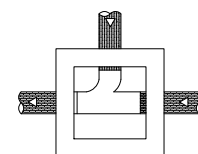


SIMBOLOGÍA

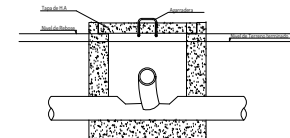
—	Tubería de AA.SS. 4" pendiente 2%
—	Tubería de AA.SS. 2"
—	Tubería de AA.PP. 1/2"
⊗	Llave de paso
⊠	Caja de registro

PLANTA SANITARIO - AA.PP.

ESCALA 1:75

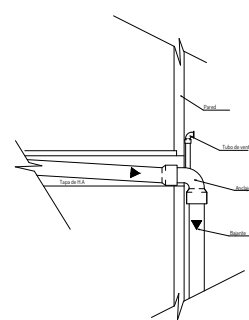


Planta



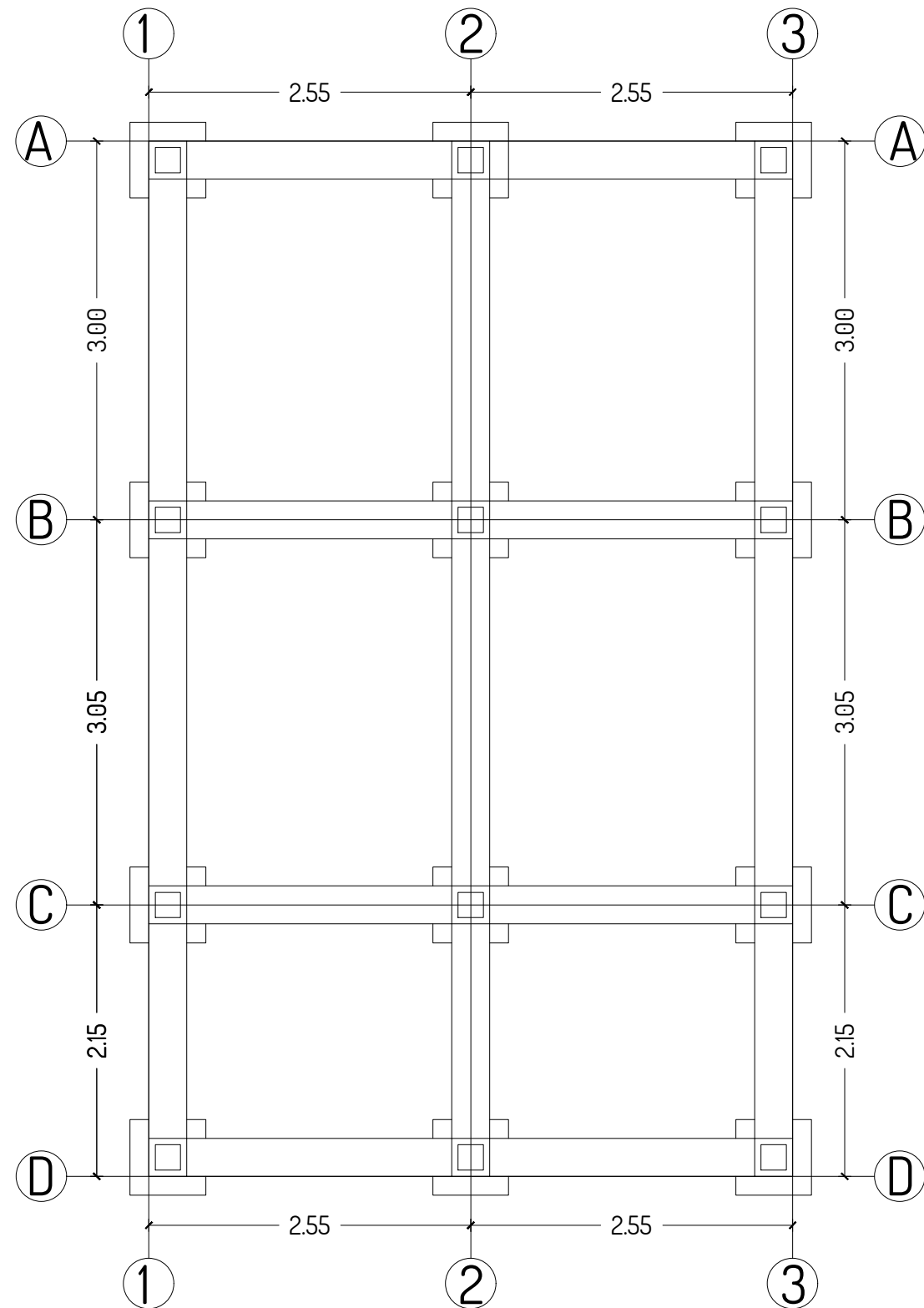
Seccion

Detalle de Detalle de Ventilación



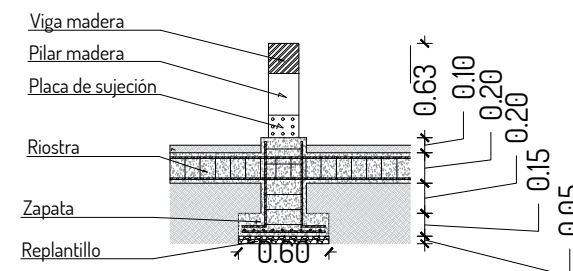
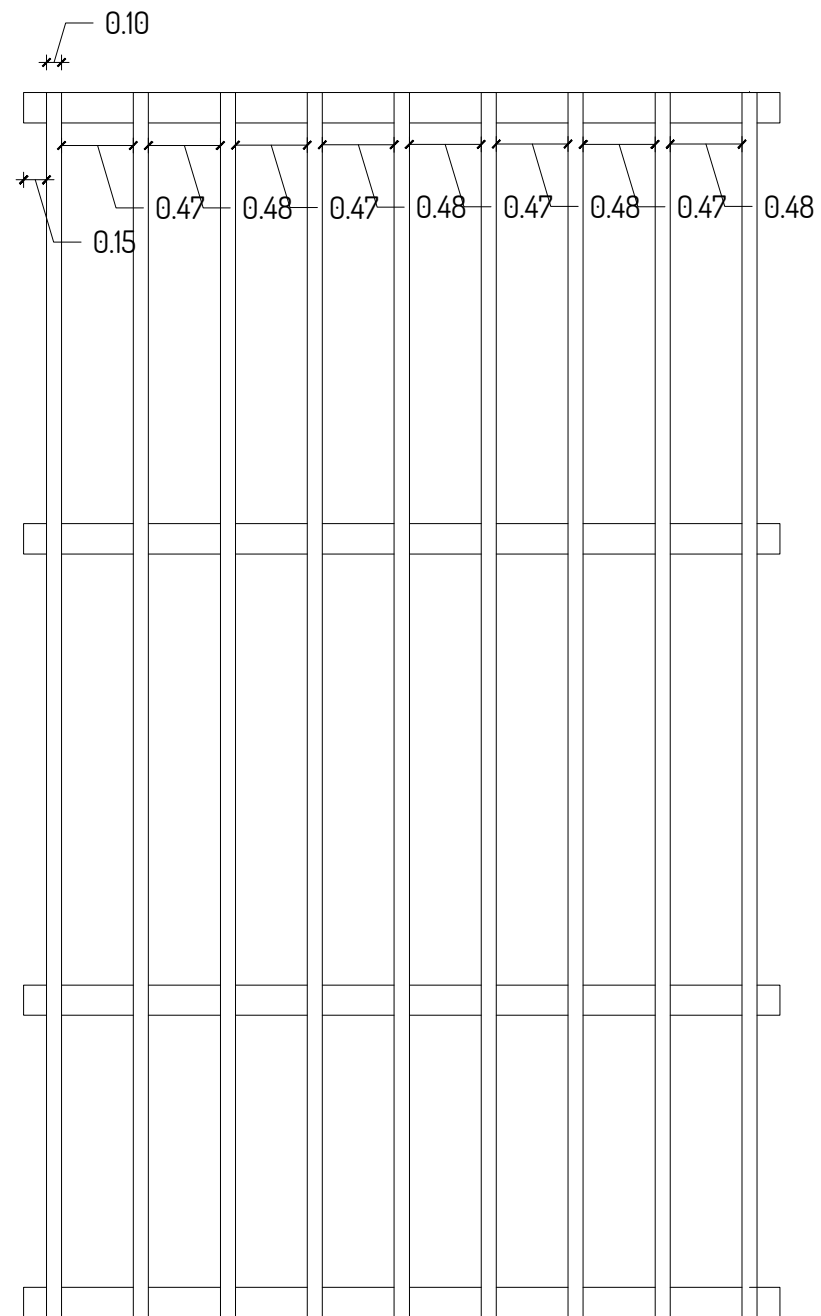
DETALLE - CAJA DE REGISTRO

ESCALA 1:75



PLANTA CIMENTACIÓN

ESCALA _____ 1:50



DETALLE - PLINTO

ESCALA _____ 1:50



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

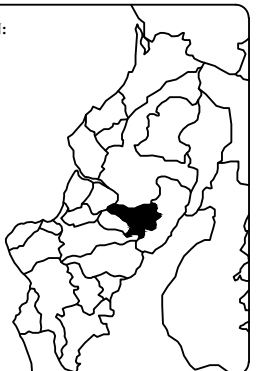
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-2
- Plano Cimentación

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-03

4/4



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

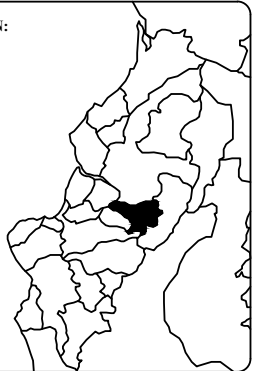
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-3
- Plano Arquitectónico
- Fachadas

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

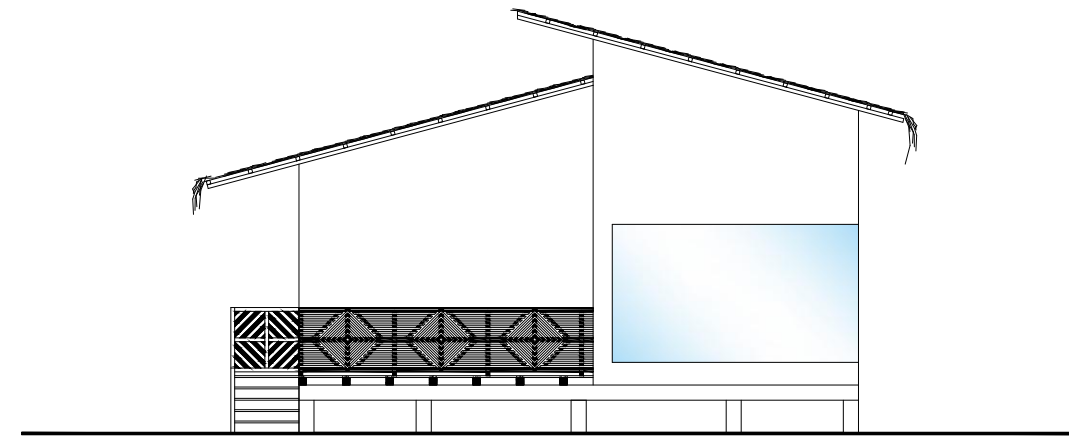
Abril 2022

ESCALA:

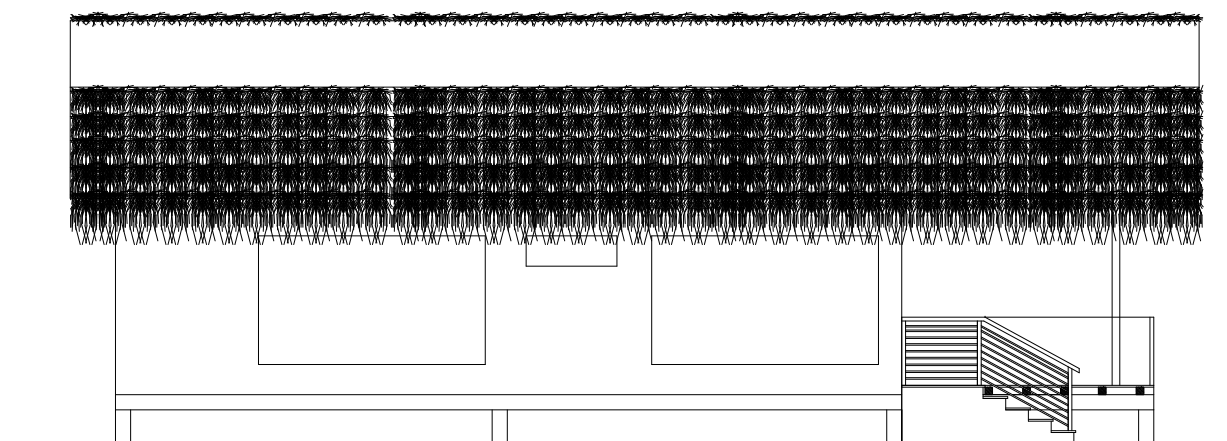
Indicada

CLAVE:

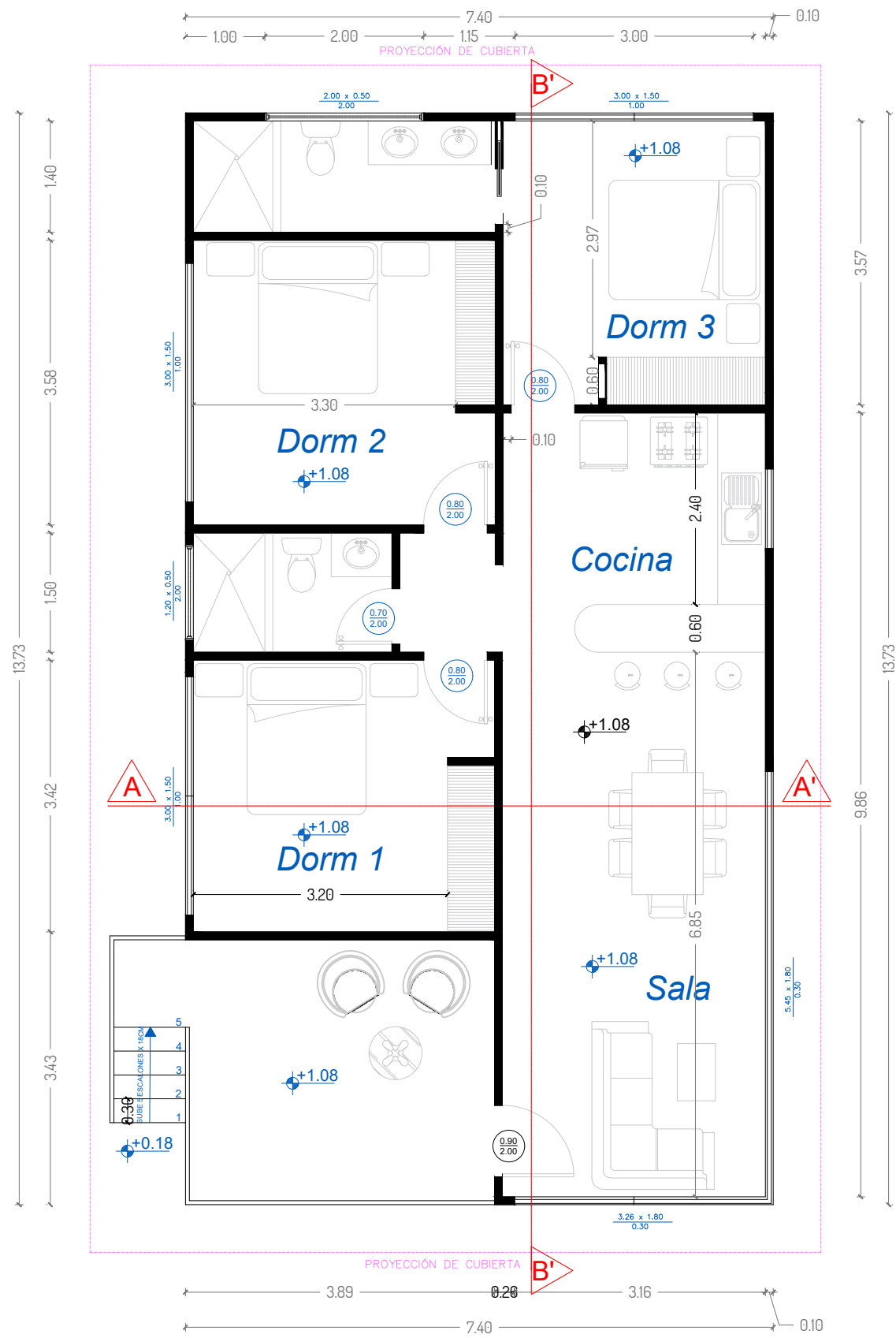
LAM-04
1/4



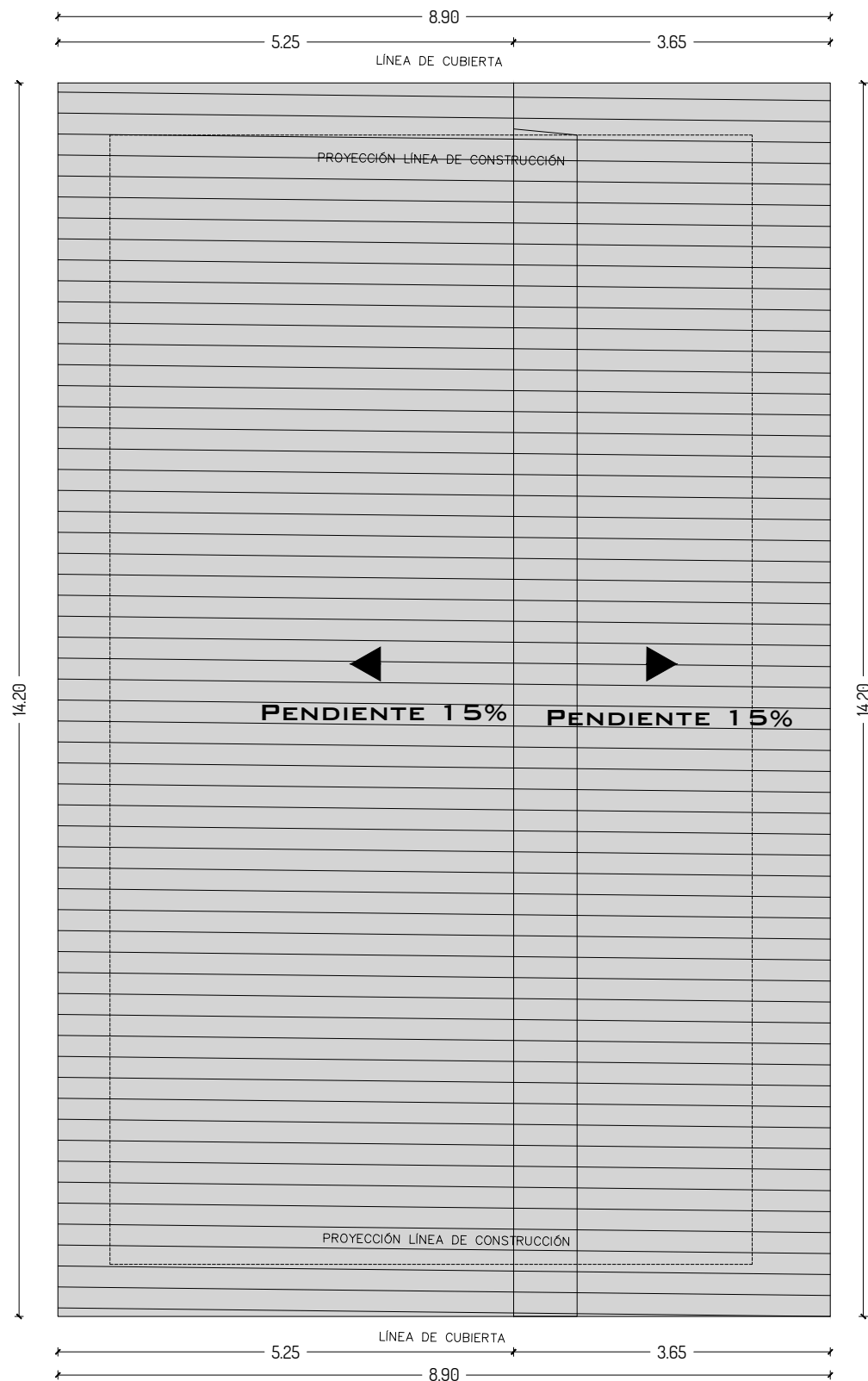
FACHADA FRONTAL
ESCALA 1:100



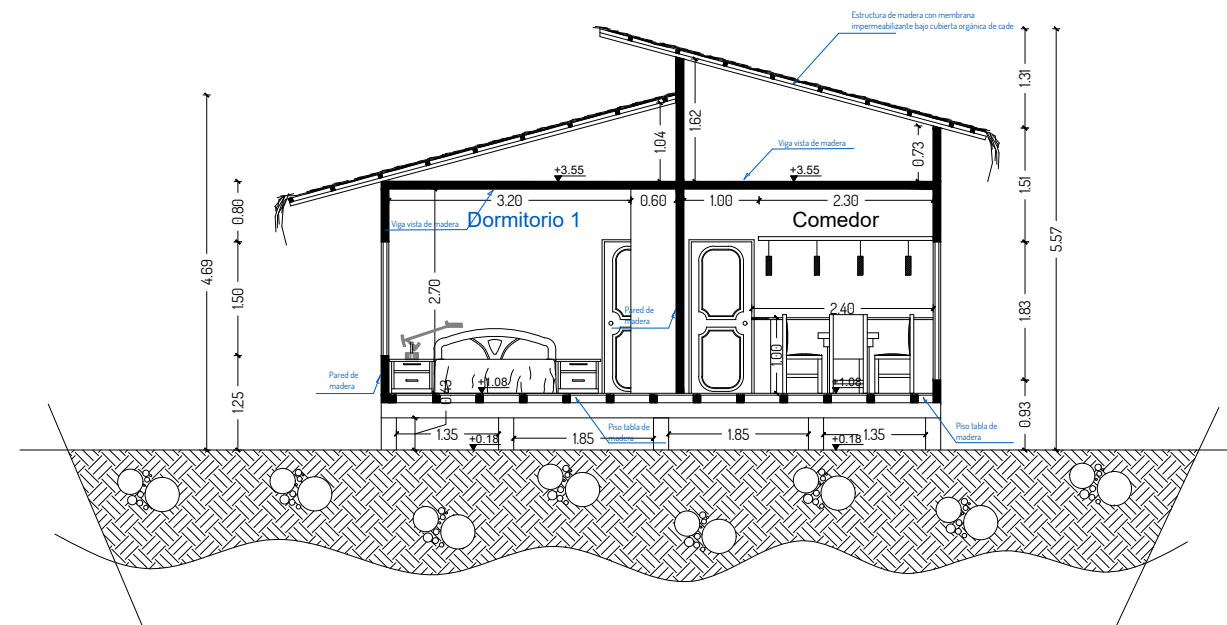
FACHADA LATERAL
ESCALA 1:100



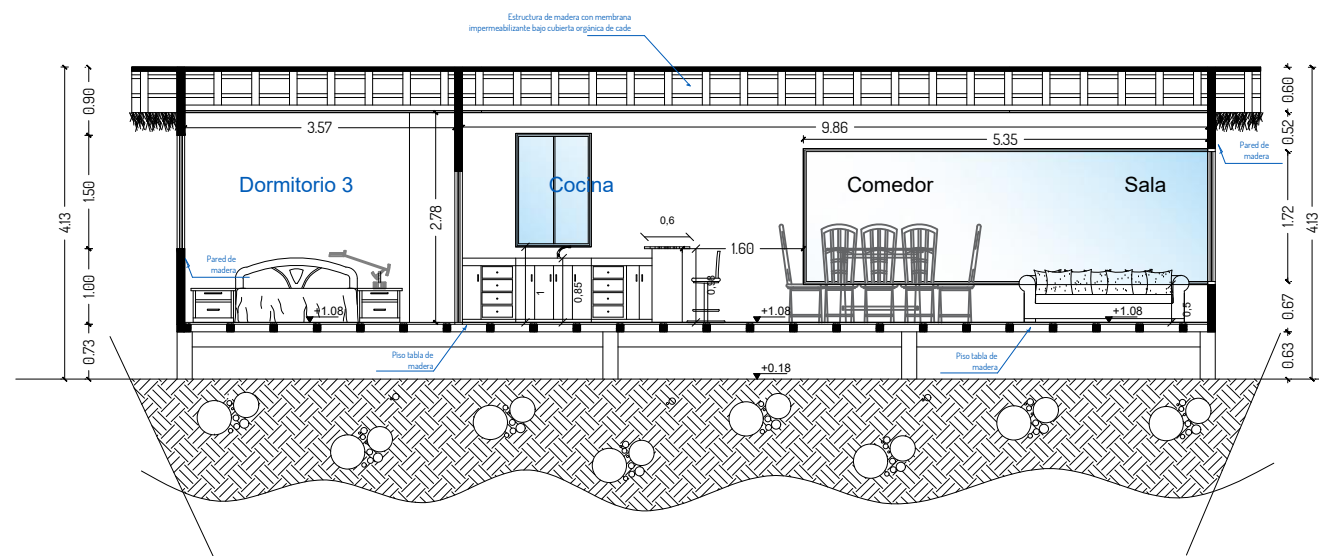
PLANTA ARQUITECTÓNICA
ESCALA 1:75



PLANTA CUBIERTA
ESCALA 1:75



SECCIÓN A-A'
ESCALA 1:100



SECCIÓN B-B'
ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

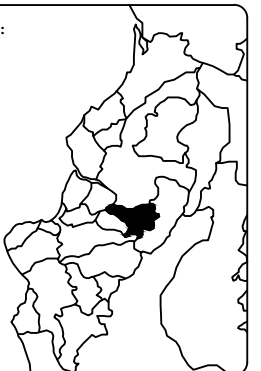
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-3
- Plano Cubierta
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-04
2/4



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

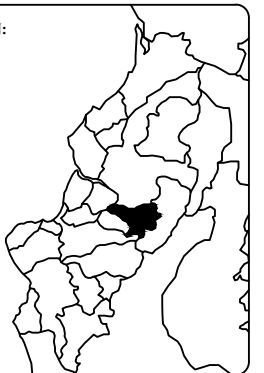
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-3
- Plano Eléctrico
- Plano Sanitario

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

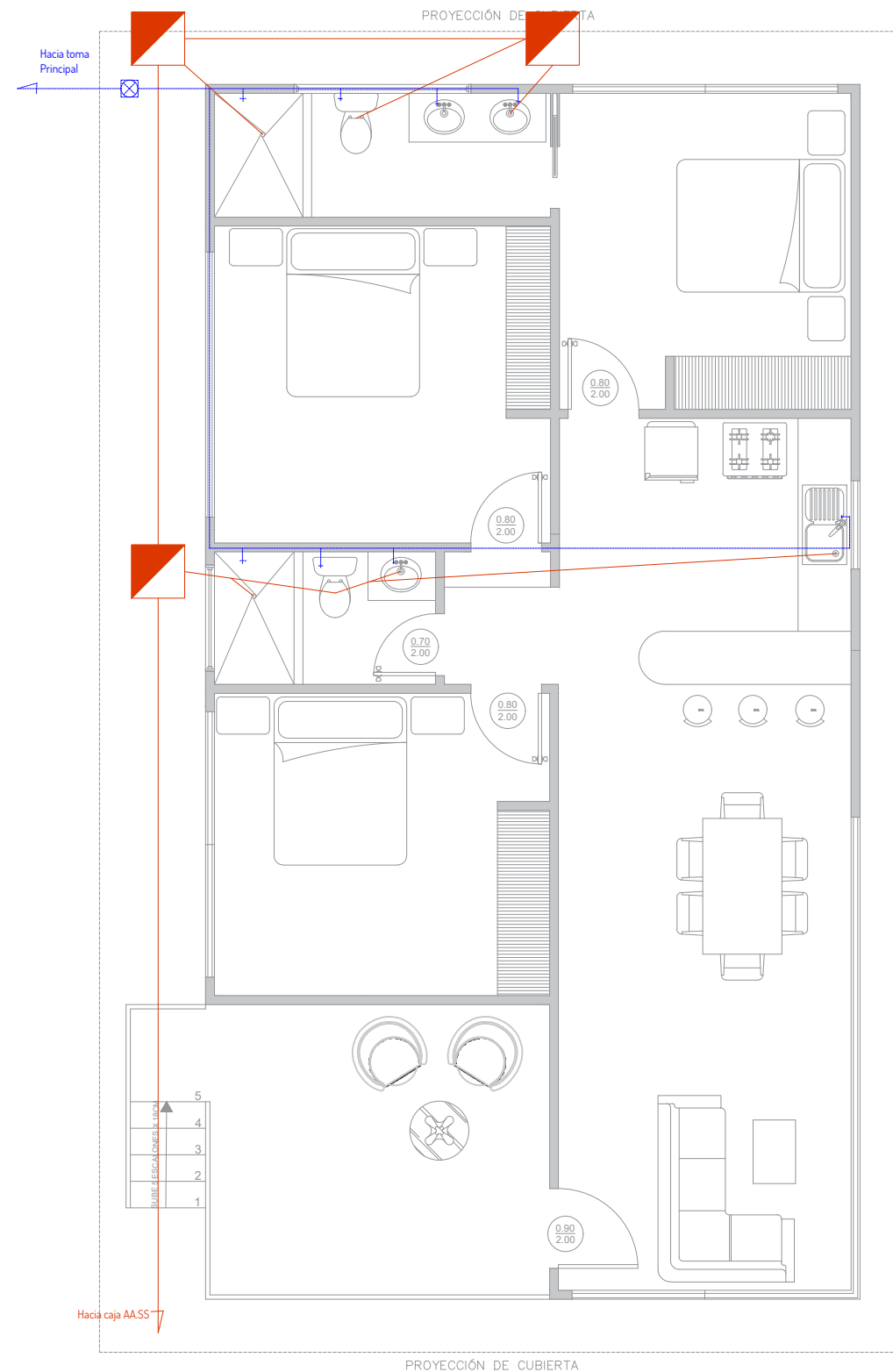
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-04
3/4

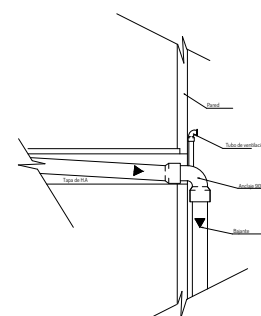


SIMBOLOGÍA

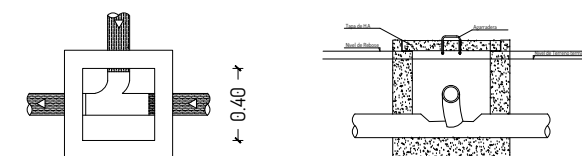
	Tubería de A.A.S.S. 4" pendiente 2%
	Tubería de A.A.S.S. 2"
	Tubería de A.A.P.P. 1/2"
	Llave de paso
	Caja de registro

PLANTA SANITARIO - AA.PP.

ESCALA 1:75



Detalle de Detalle de Ventilación



Planta

Seccion

DETALLE - CAJA DE REGISTRO

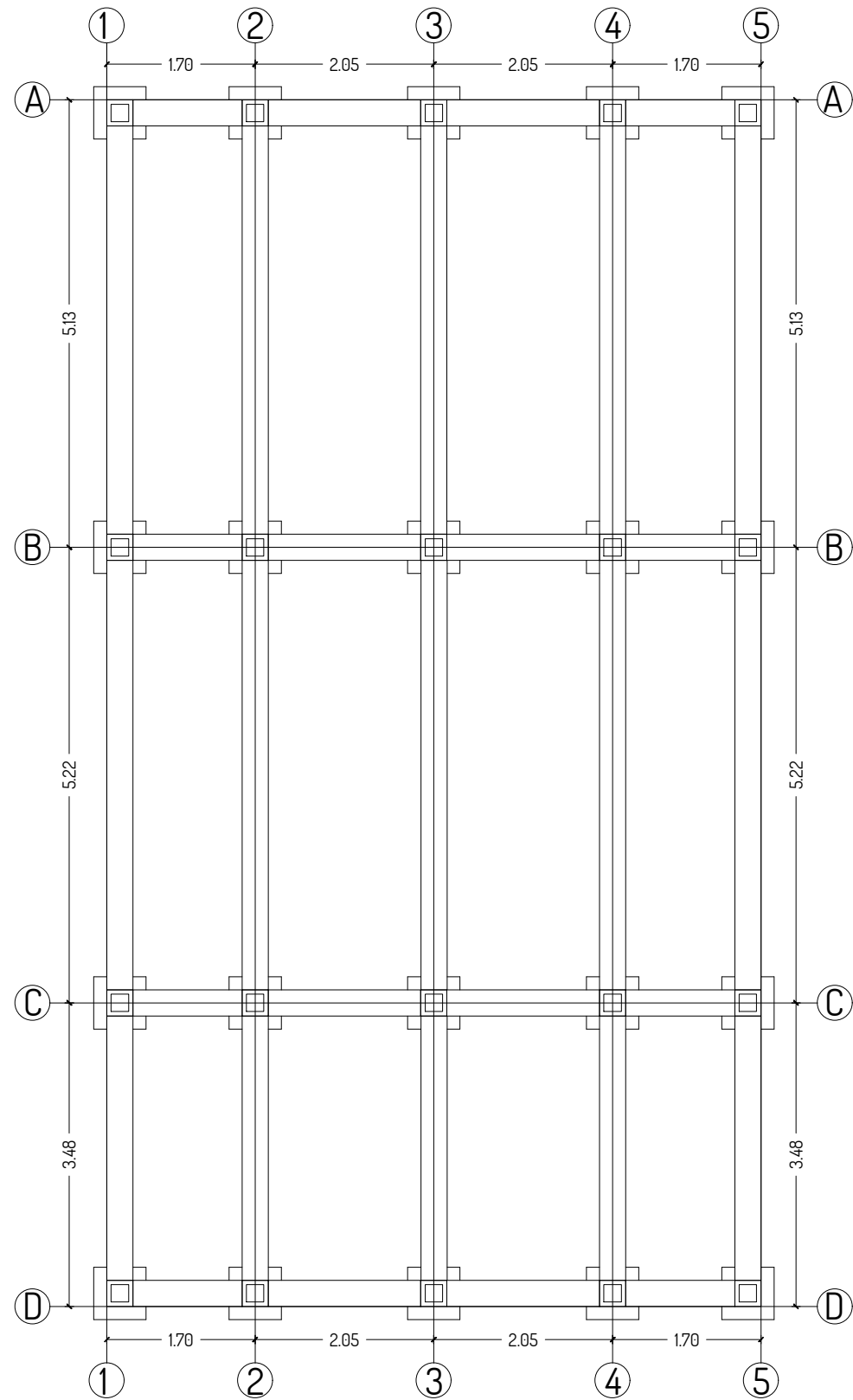
ESCALA 1:75

PLANO ELÉCTRICO

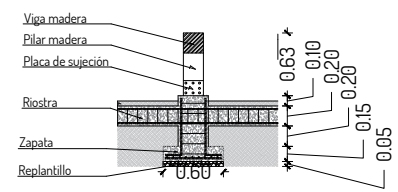
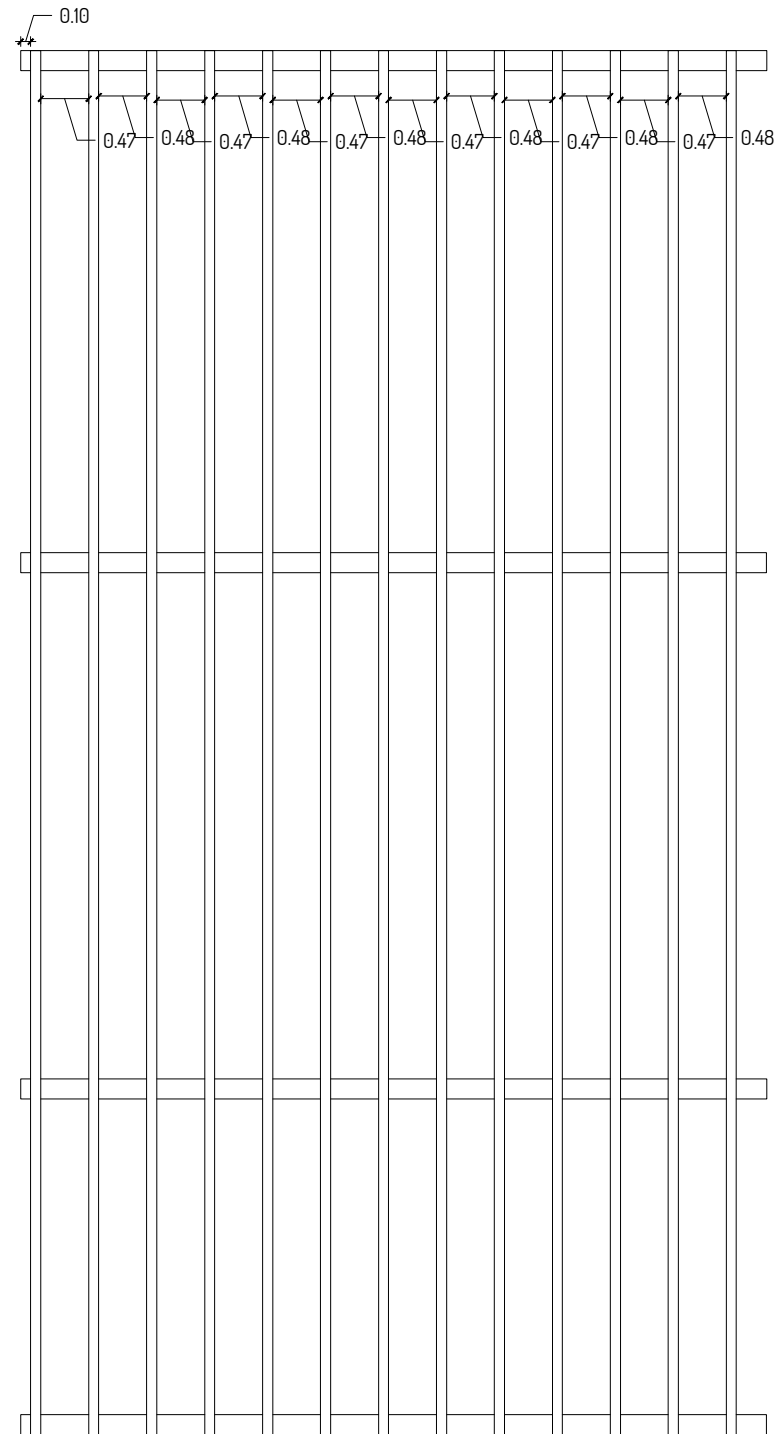
ESCALA 1:75

SIMBOLOGÍA

	Punto de Luz
	Tomacorriente doble 120V. Sin polarizar
	Tomacorriente doble 120V. Polarizado
	Toma corriente 220V
	Centro de carga
	Interruptor sencillo
	Interruptor doble
	Interruptor de conmutación
	Tubería por piso y paredes
	Tubería por tumbado



PLANTA CIMENTACIÓN
 ESCALA 1:75

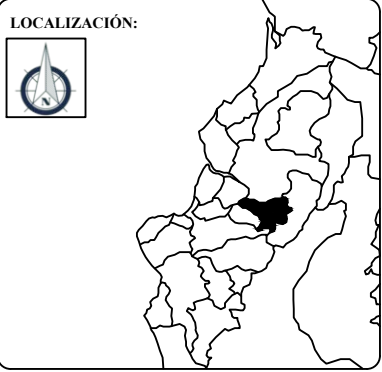


DETALLE - PLINTO
 ESCALA 1:75



Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.
 Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.
 Carrera de Arquitectura.

TEMA:
 Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.



PROYECTO:
 PROYECTO DE
 TITULACIÓN

CONTIENE:
 CABAÑA GR-3
 - Plano Cimentación

UBICACIÓN:
 Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

FECHA:
 Abril 2022
 ESCALA:
 Indicada

CLAVE:
LAM-04
4/4



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

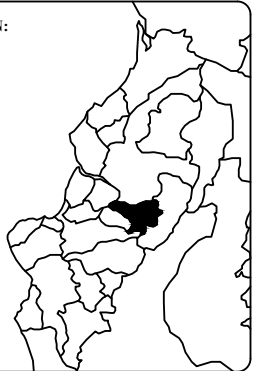
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-4
- Plano Arquitectónico
- Fachadas

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

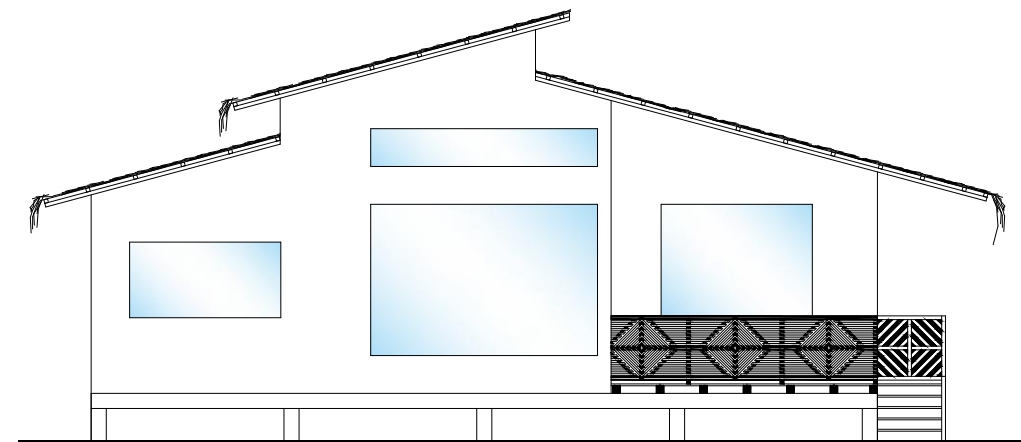
Abril 2022

ESCALA:

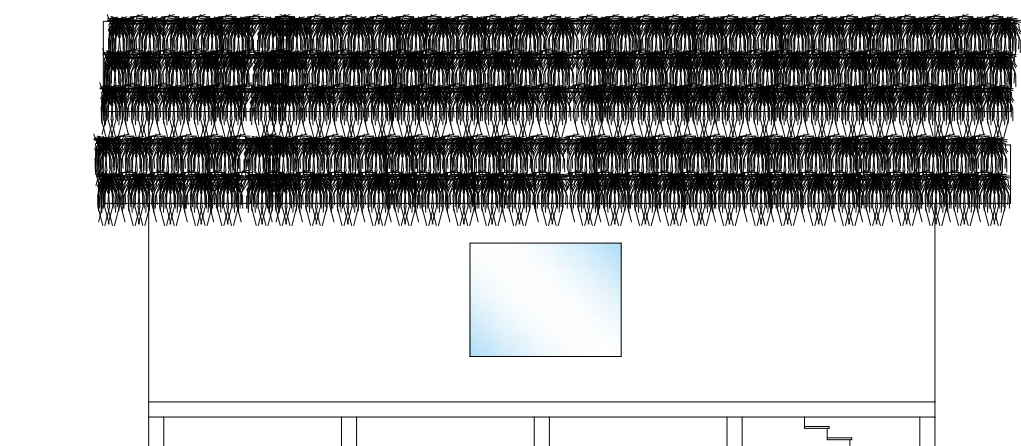
Indicada

CLAVE:

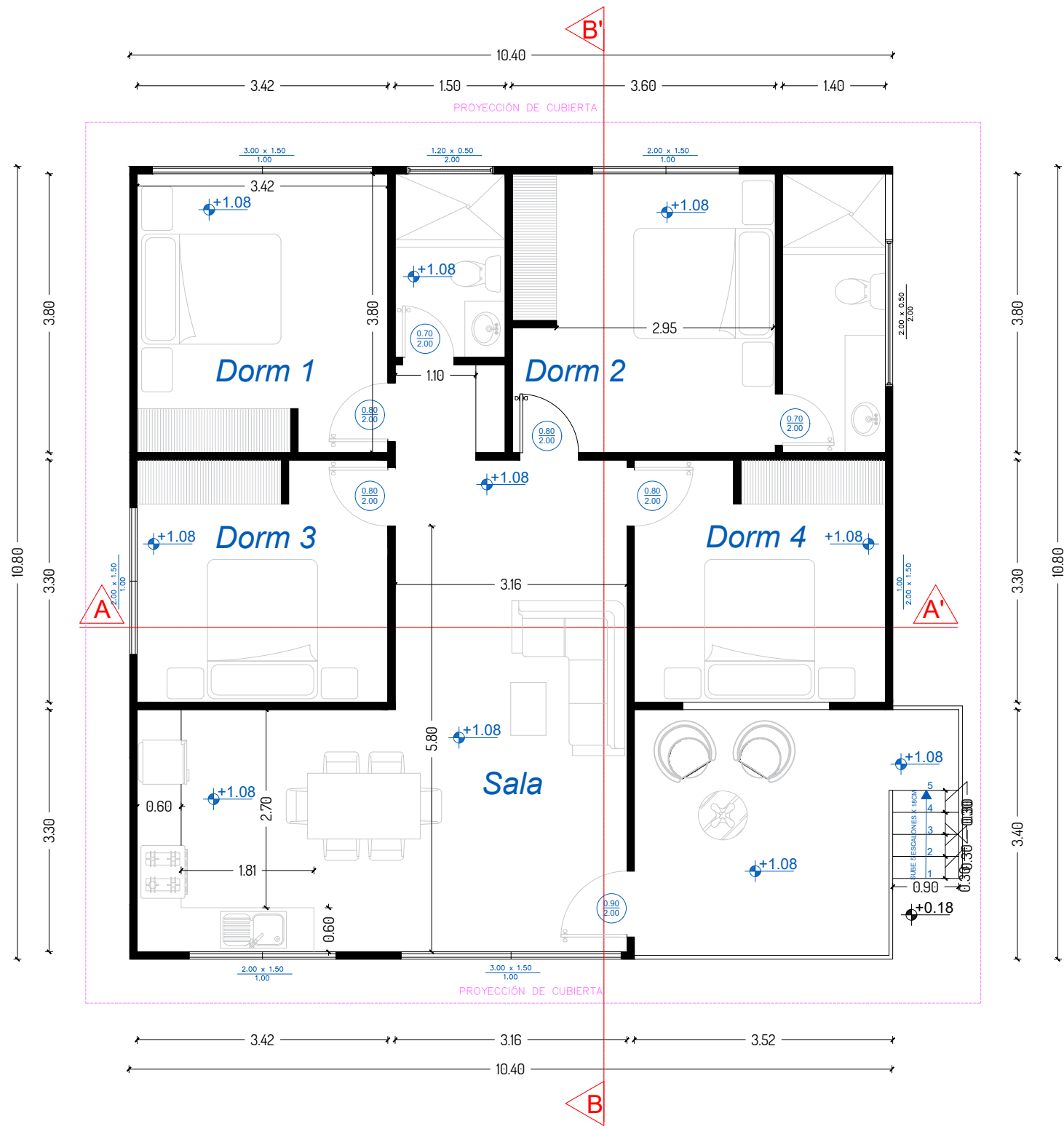
LAM-05
1/4



FACHADA FRONTAL
ESCALA 1:100



FACHADA LATERAL
ESCALA 1:100



PLANTA ARQUITECTÓNICA
ESCALA 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

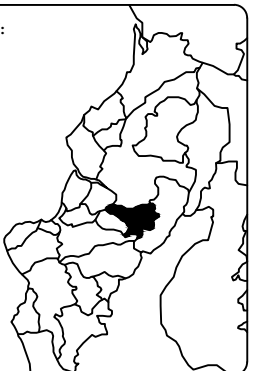
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-4
- Plano Cubierta
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

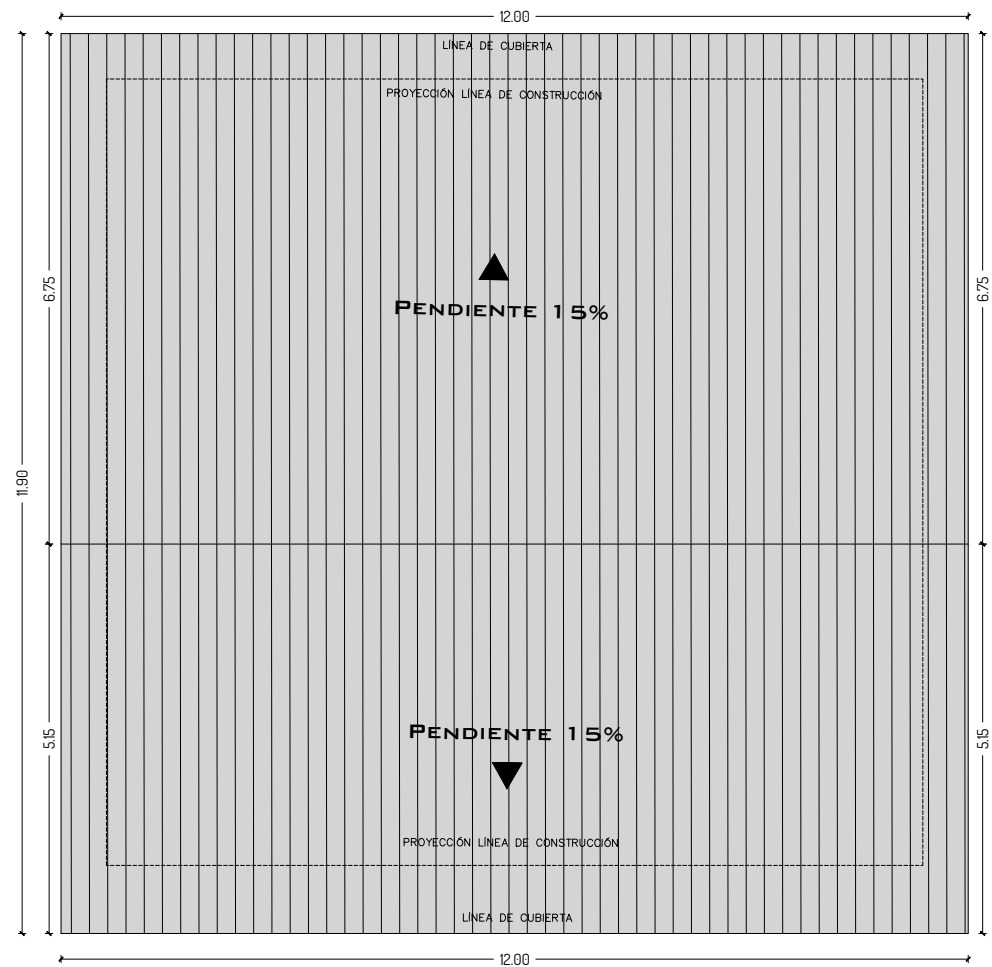
Abril 2022

ESCALA:

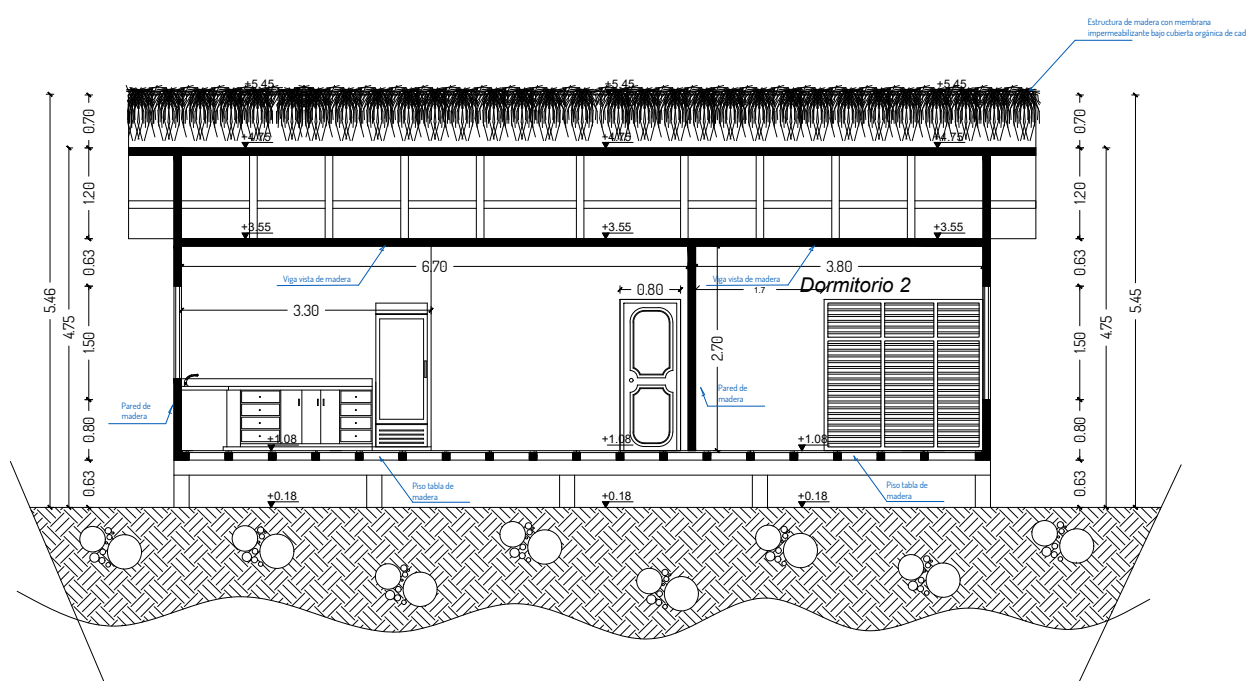
Indicada

CLAVE:

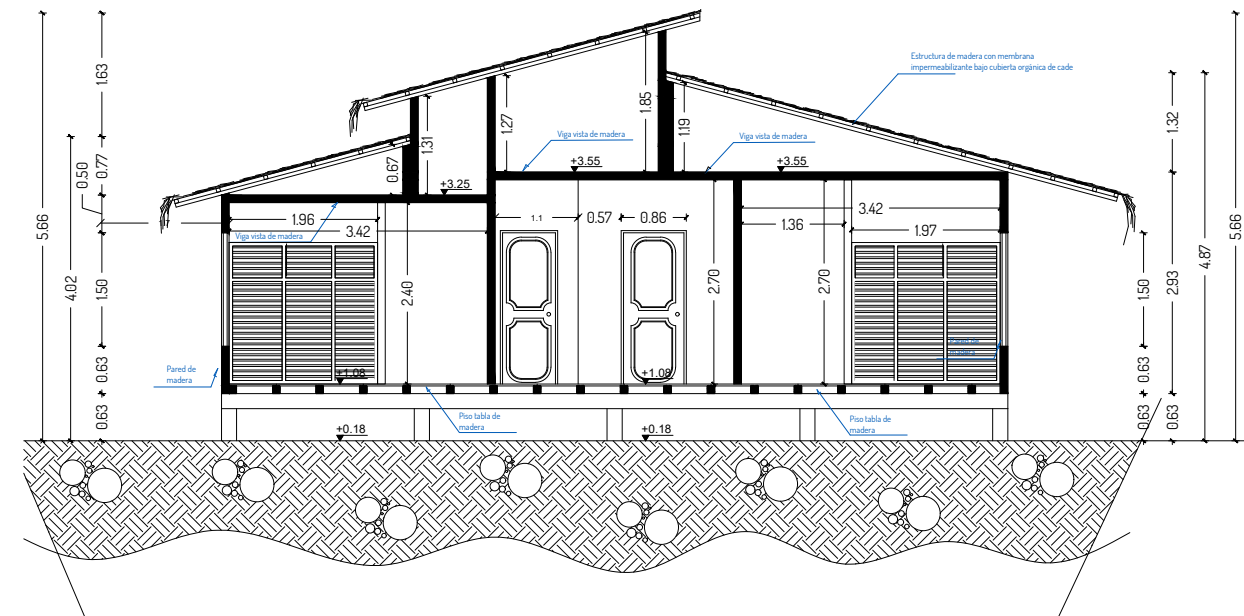
LAM-05
2/4



PLANTA CUBIERTA
ESCALA 1:100



SECCIÓN B-B'
ESCALA 1:100

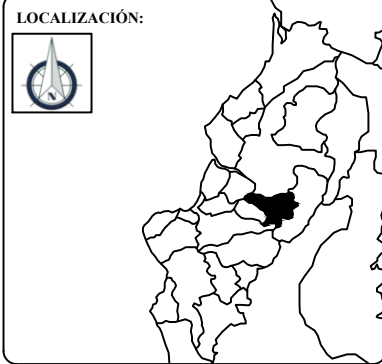


SECCIÓN A-A'
ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.
Carrera de Arquitectura.

TEMA:
Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.



PROYECTO:
PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:
CABAÑA GR-4
- Plano Eléctrico
- Plano Sanitario

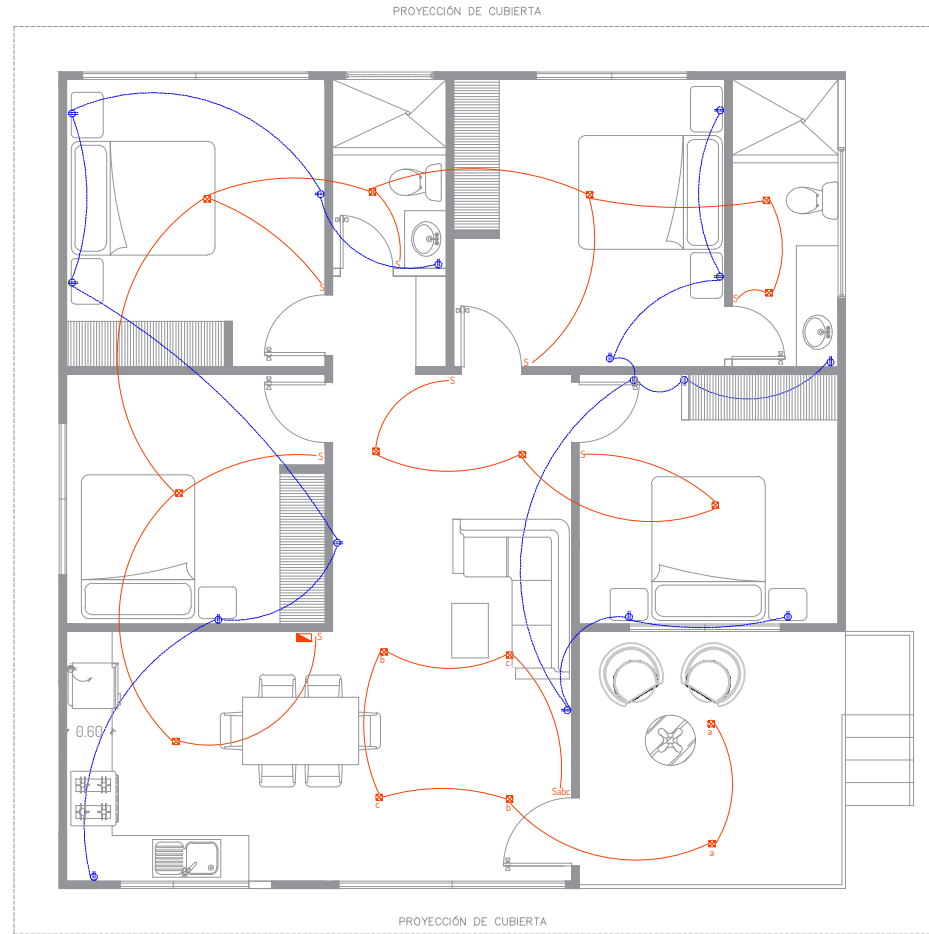
UBICACIÓN:
Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:
Abril 2022
ESCALA:
Indicada

CLAVE:
LAM-05
3/4



SIMBOLOGÍA

	Punto de Luz
	Tomacorriente doble 100V Sin polarizar
	Tomacorriente doble 100V Polarizado
	Toma corriente 220V
	Centro de carga
	Interruptor sencillo
	Interruptor doble
	Interruptor de conmutación
	Tubería por piso y paredes
	Tubería por tambaleo

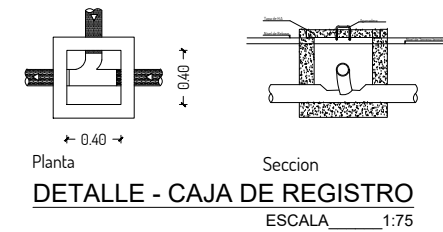
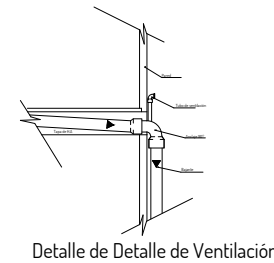
PLANO ELÉCTRICO
ESCALA 1:75



SIMBOLOGÍA

	Tubería de A.A.S.S. 4" pendiente 2%
	Tubería de A.A.S.S. 2"
	Tubería de AAPP 1.5"
	Línea de piso
	Capo de registro

PLANTA SANITARIO - AA.PP.
ESCALA 1:75





Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

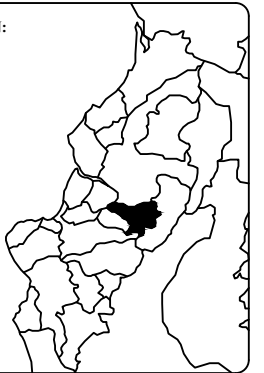
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CABAÑA GR-4
- Plano Cimentación

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

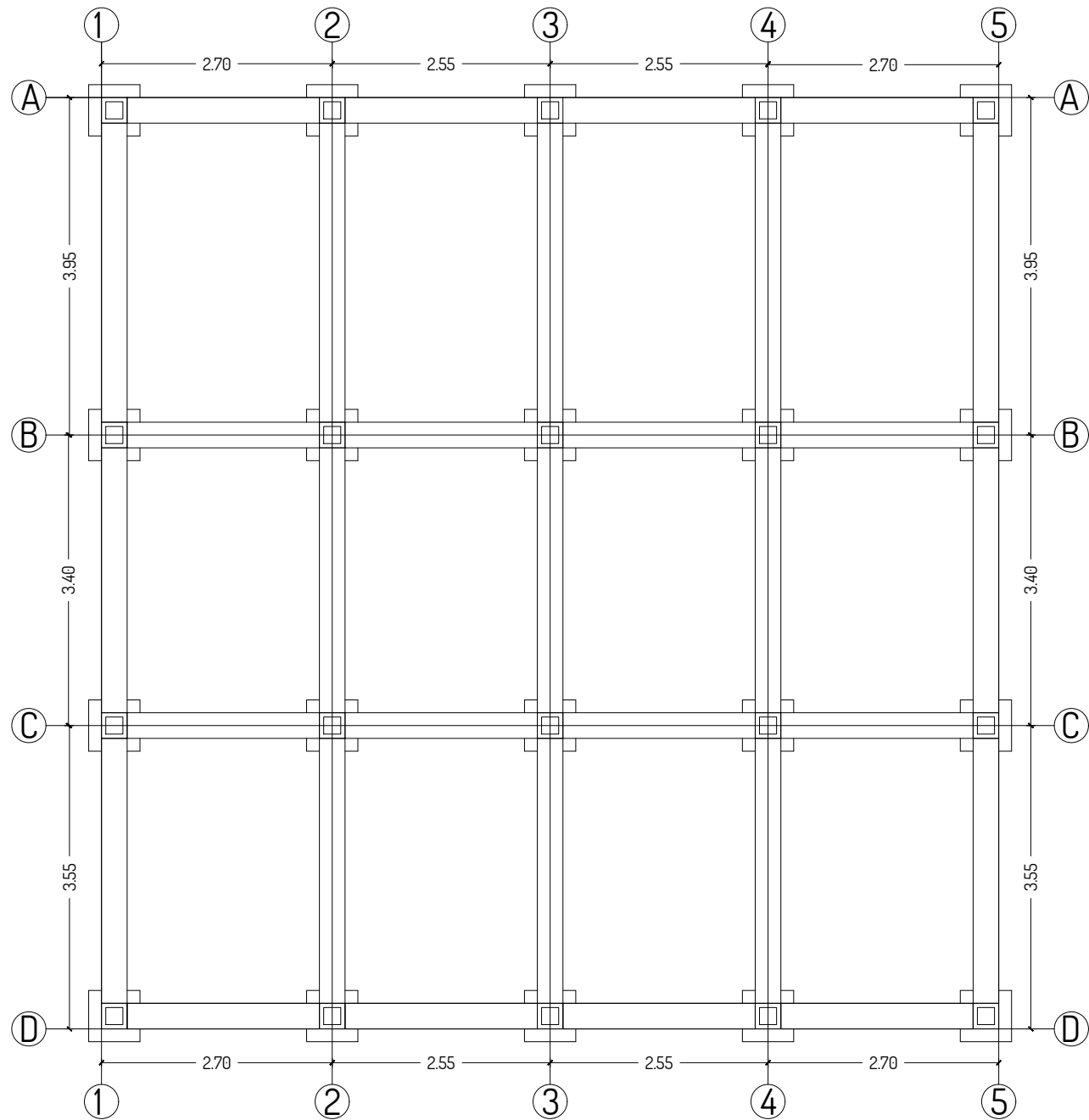
Abril 2022

ESCALA:

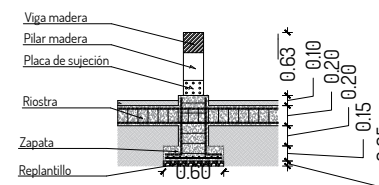
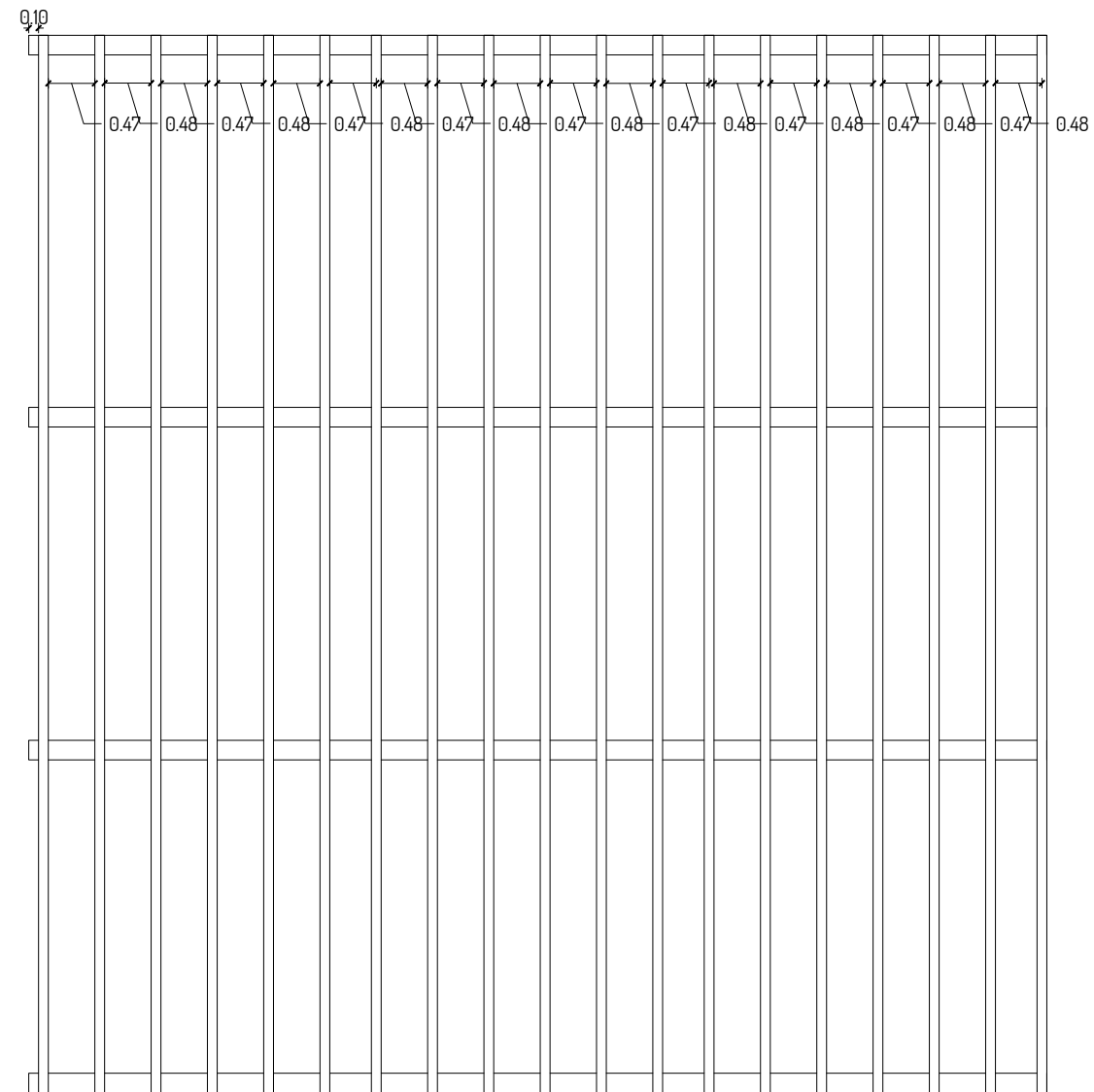
Indicada

CLAVE:

LAM-05
4/4



PLANTA CIMENTACIÓN
ESCALA 1:75



DETALLE - PLINTO
ESCALA 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

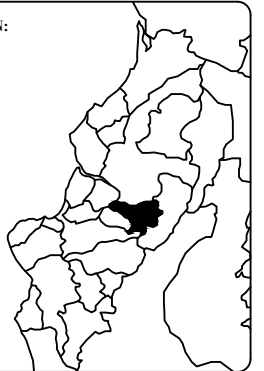
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

ADMINISTRACIÓN
- Plano Arquitectónico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

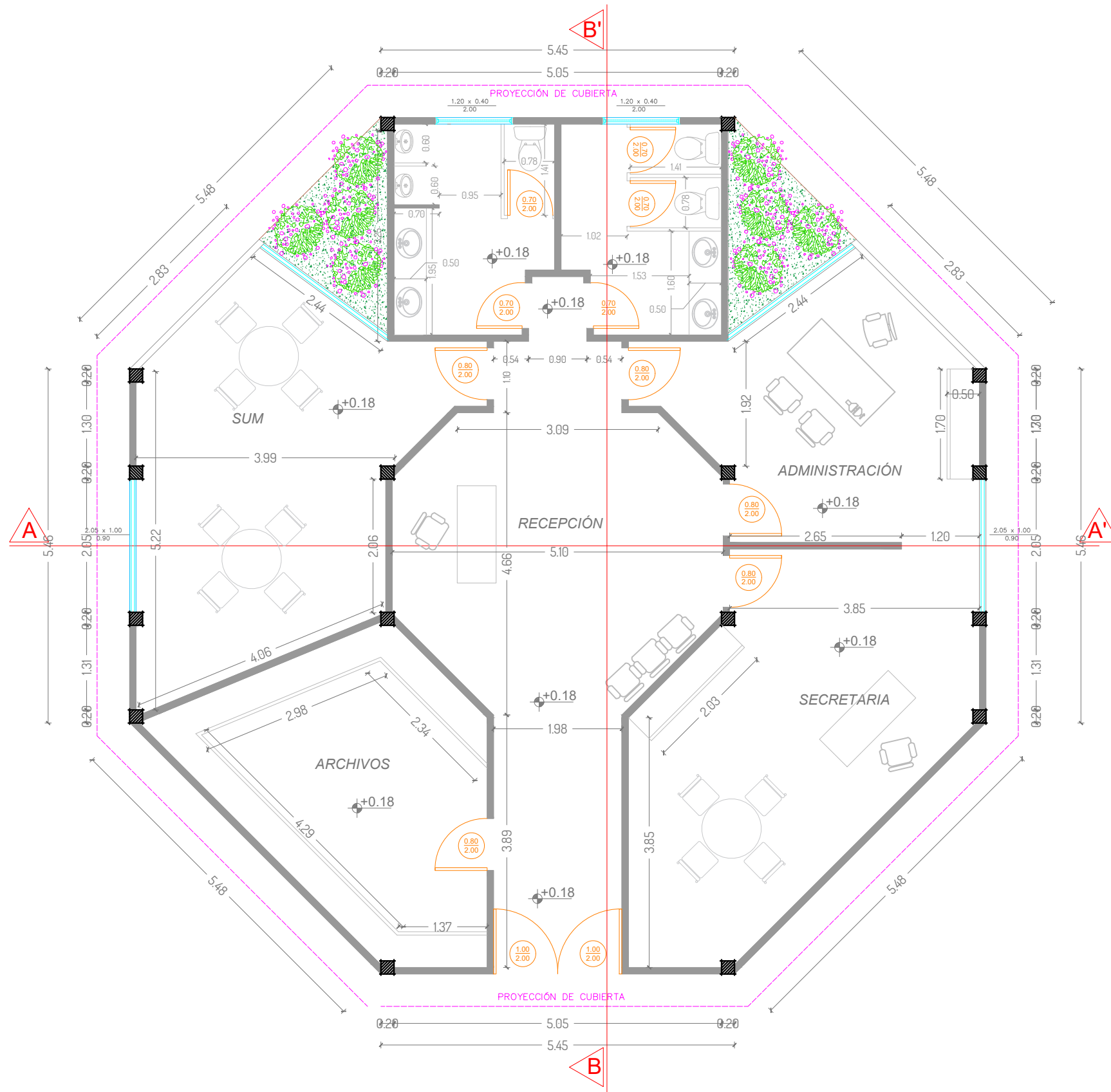
ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-06

1/4



PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

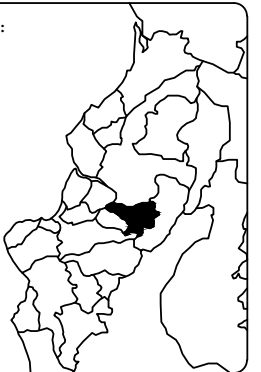
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

ADMINISTRACIÓN
- Fachadas
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

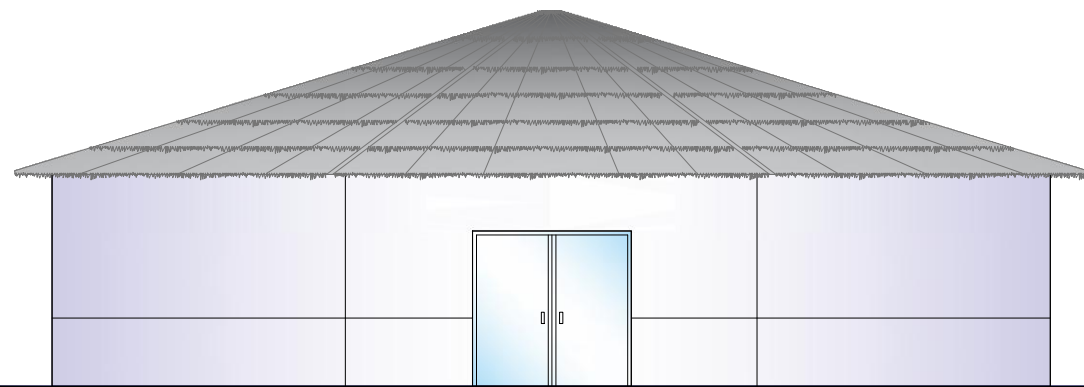
Abril 2022

ESCALA:

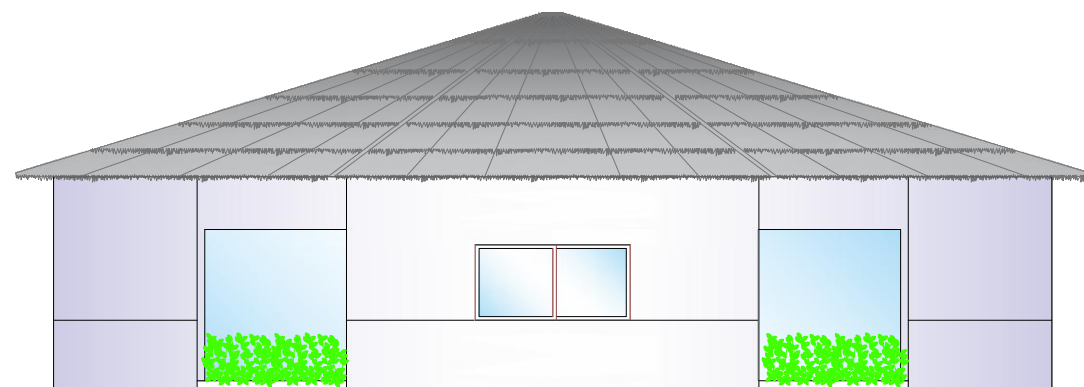
Indicada

CLAVE:

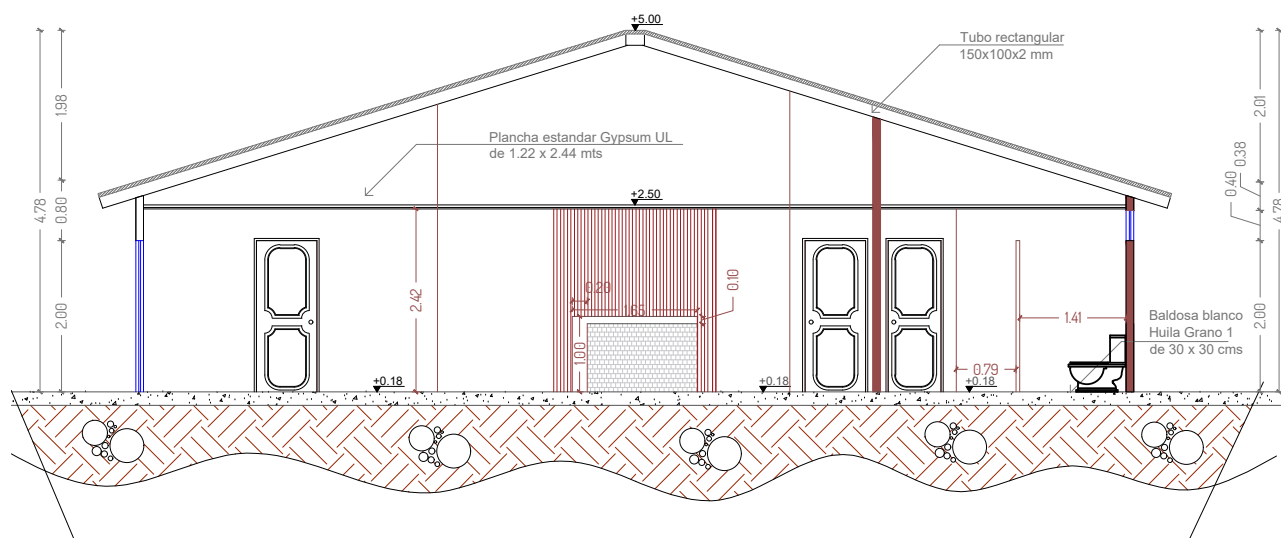
LAM-06
2/4



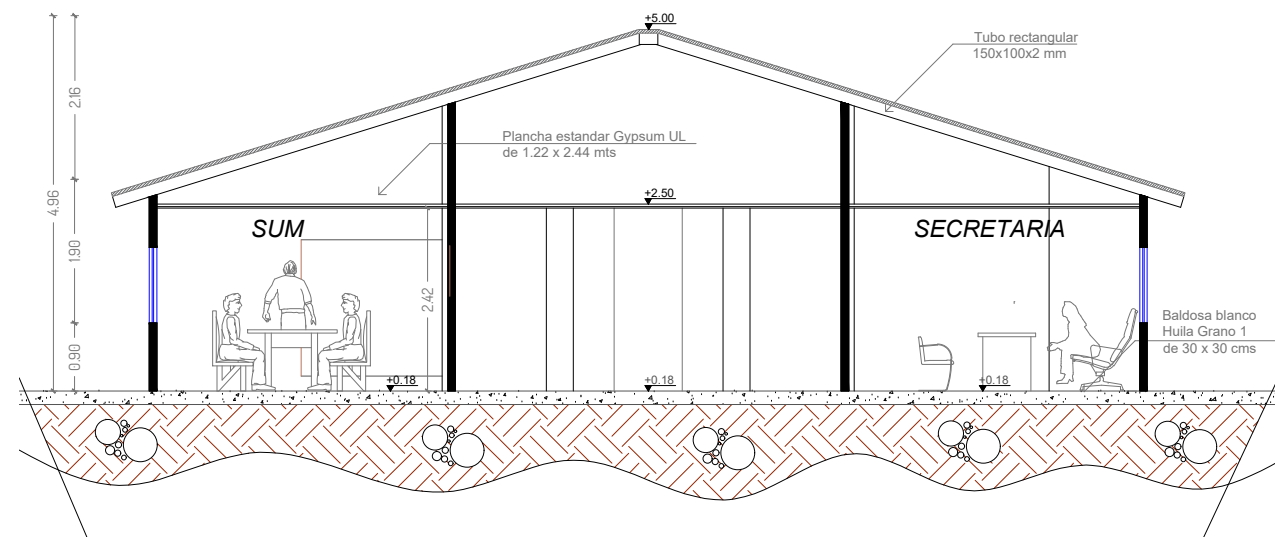
FACHADA FRONTAL
ESCALA 1:100



FACHADA POSTERIOR
ESCALA 1:100



SECCIÓN B-B'
ESCALA 1:100



SECCIÓN A-A'
ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

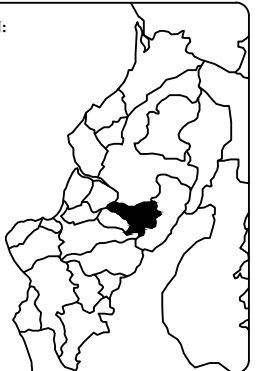
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

ADMINISTRACIÓN
- Plano Eléctrico
- Plano Sanitario

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-06

3/4

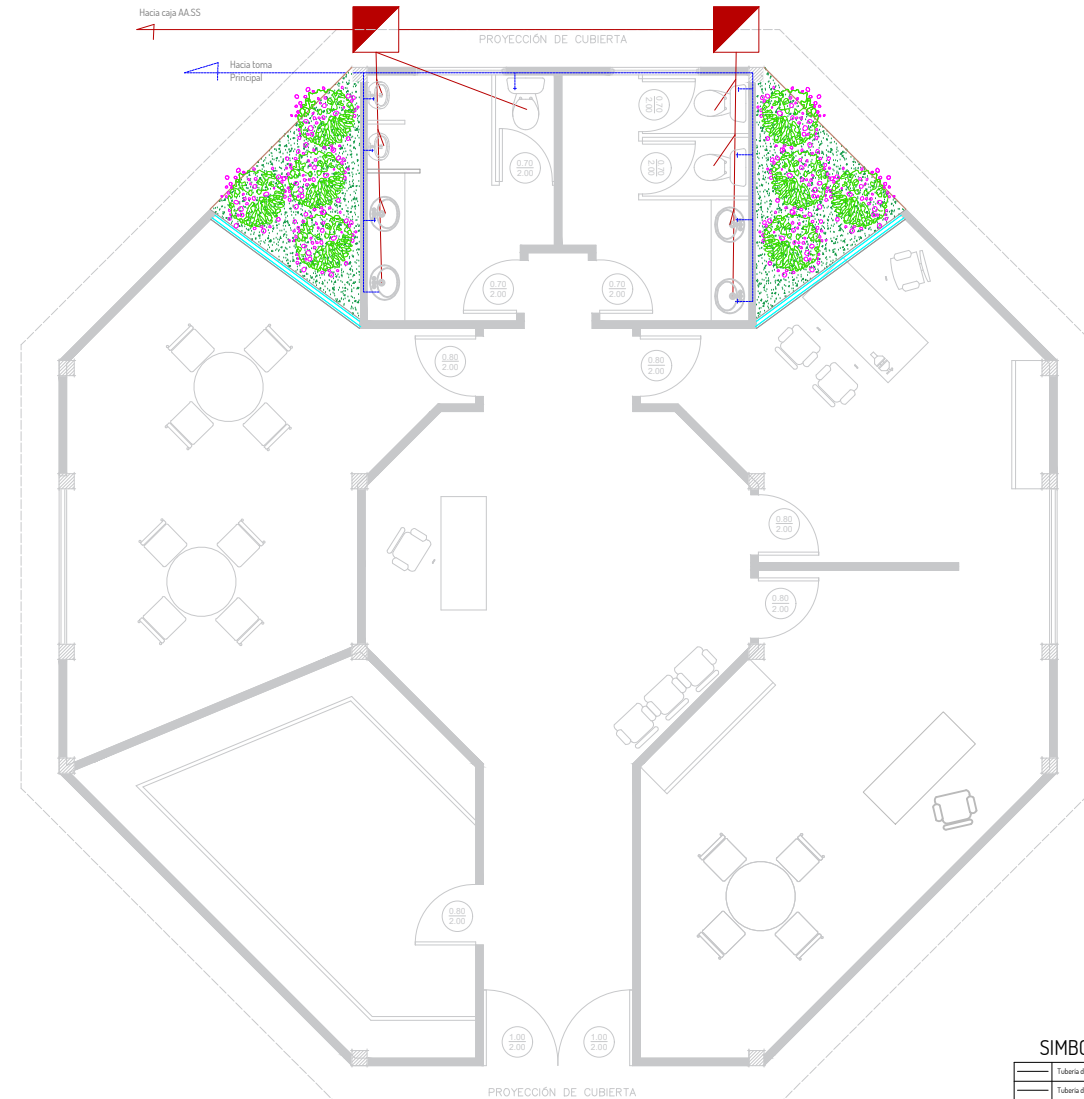


SIMBOLOGÍA

⊙	Punto de Luz
⊕	Tomacorriente doble 220V. Sin polarizar
⊖	Tomacorriente doble 220V. Polarizado
⊕⊖	Tomacorriente 220V
⊕	Centro de carga
S	Interruptor sencillo
Sab	Interruptor doble
Sc	Interruptor de comunicación
⌒	Tuberia por piso y paredes
⌒	Tuberia por techado

PLANO ELÉCTRICO

ESCALA 1:75

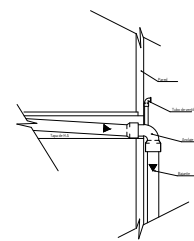


SIMBOLOGÍA

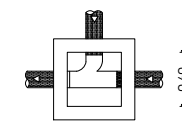
—	Tuberia de A.A.S.S. 4" pendiente 2%
—	Tuberia de A.A.S.S. 2"
—	Tuberia de A.A.P.P. 1/2"
⊕	Clave de piso
⊖	Capa de registro

PLANTA SANITARIO - AA.PP.

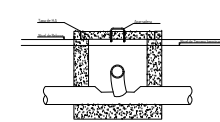
ESCALA 1:75



Detalle de Detalle de Ventilación



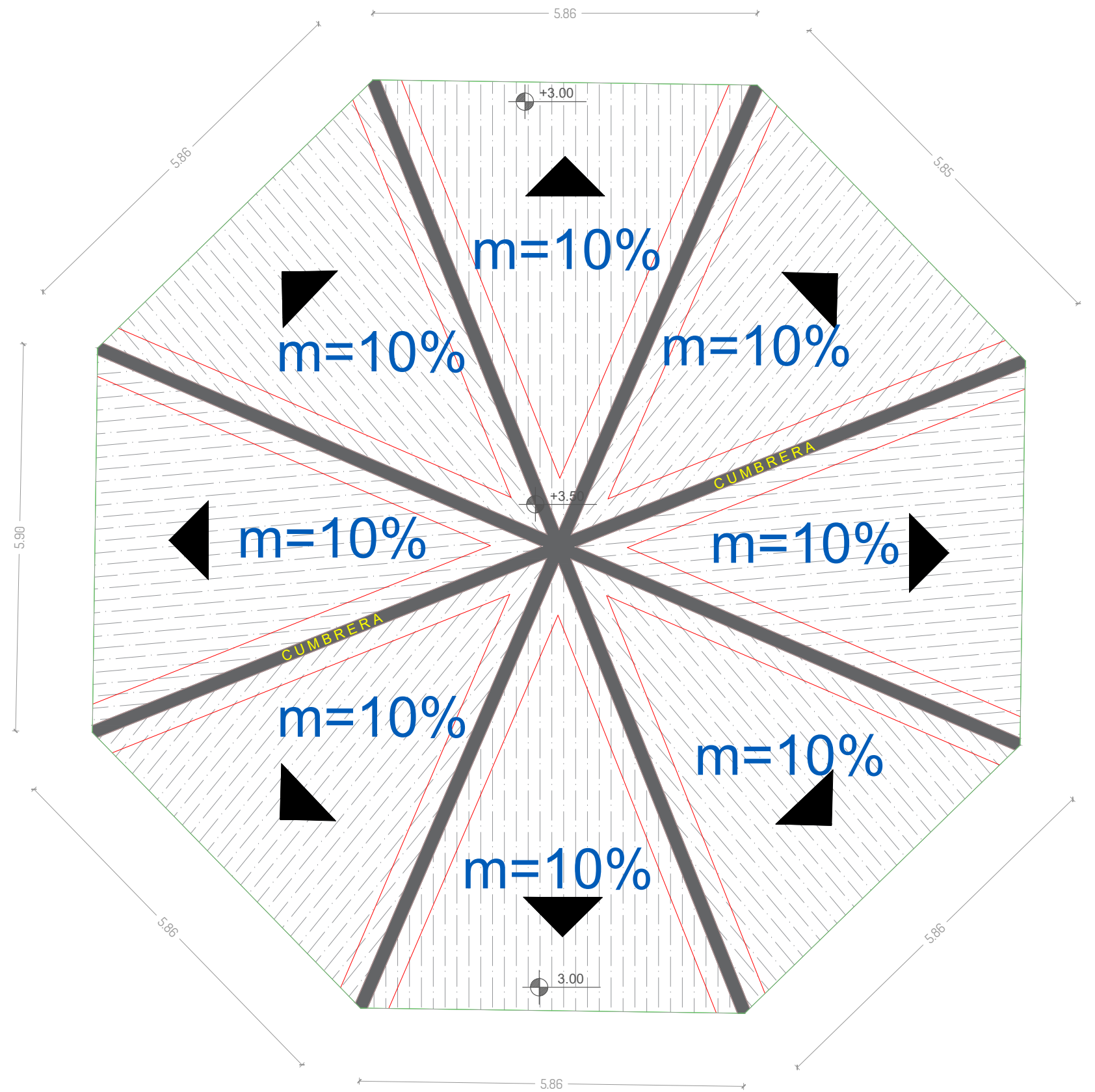
Planta



Seccion

DETALLE - CAJA DE REGISTRO

ESCALA 1:75

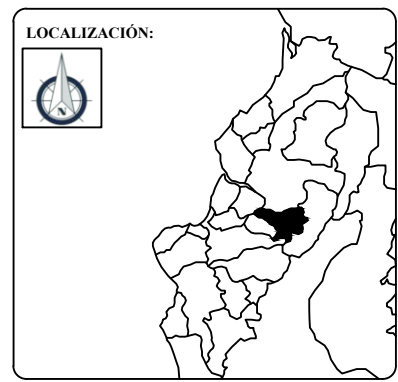


PLANTA CUBIERTA
 ESCALA _____ 1:100



Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.
 Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.
 Carrera de Arquitectura.

TEMA:
 Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.



PROYECTO:
 PROYECTO DE
 TITULACIÓN

CONTIENE:
 ADMINISTRACIÓN
 - Plano Cubierta

UBICACIÓN:
 Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

FECHA:
 Abril 2022
 ESCALA:
 Indicada

CLAVE:
LAM-06
4/4



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

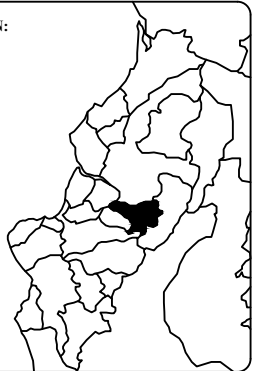
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

BATERIAS SANITARIAS
- Plano Arquitectónico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

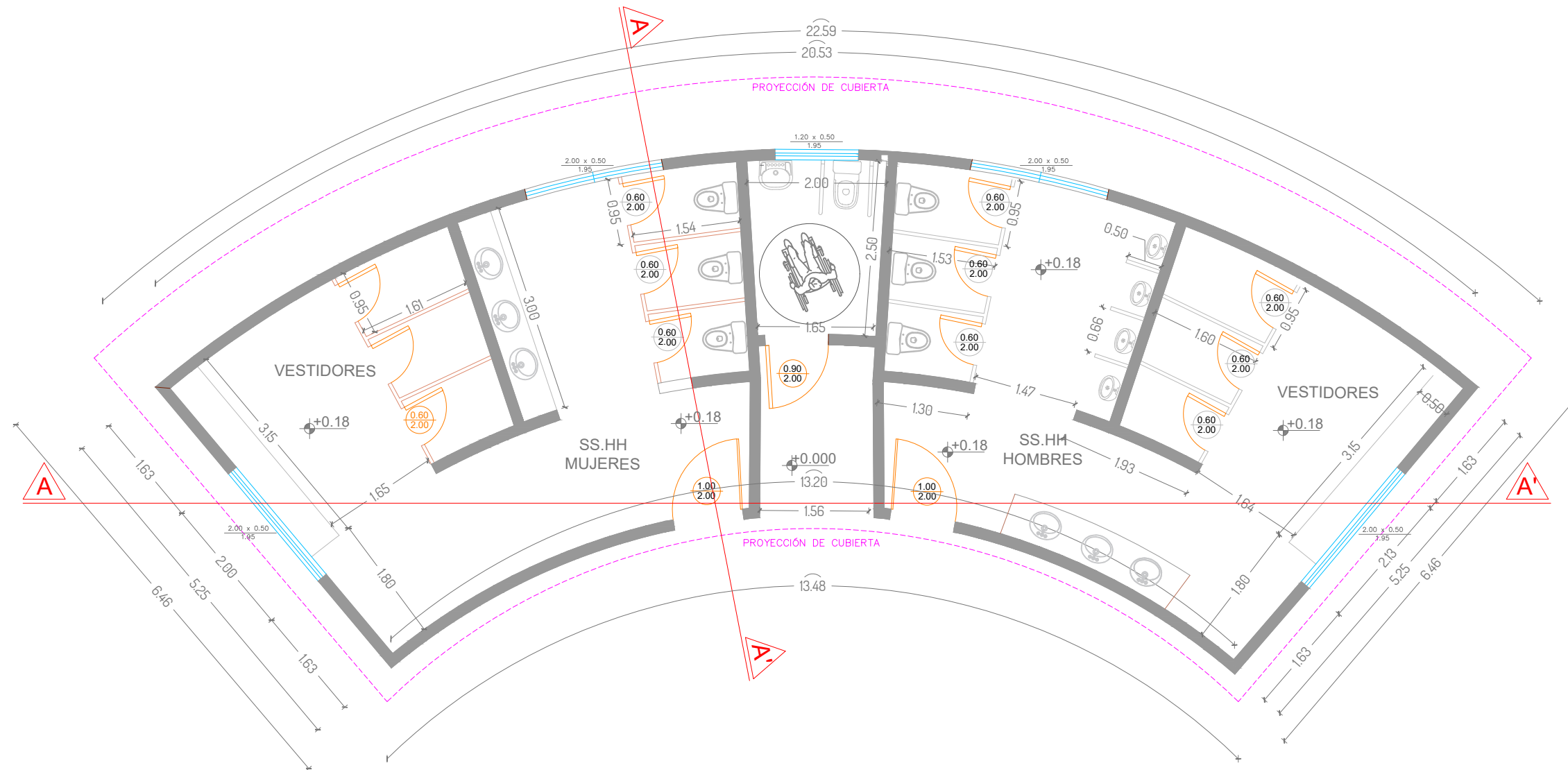
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

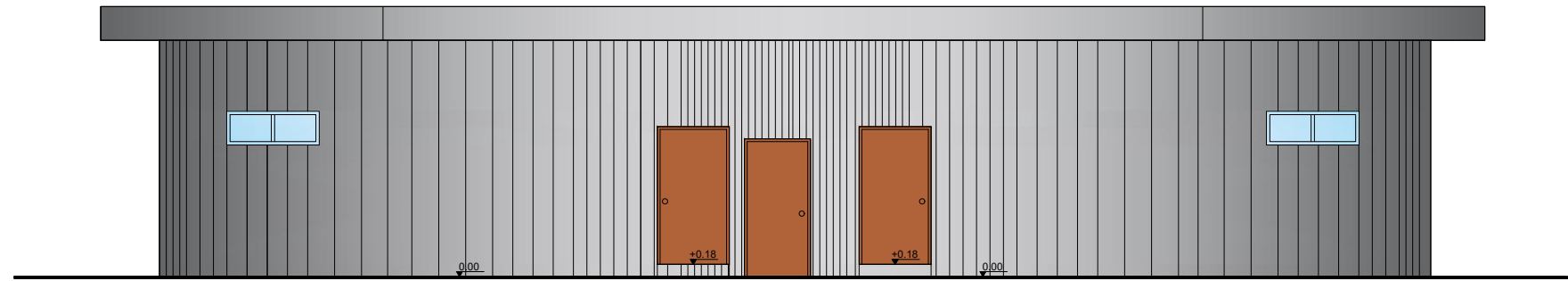
CLAVE:

LAM-07
1/4



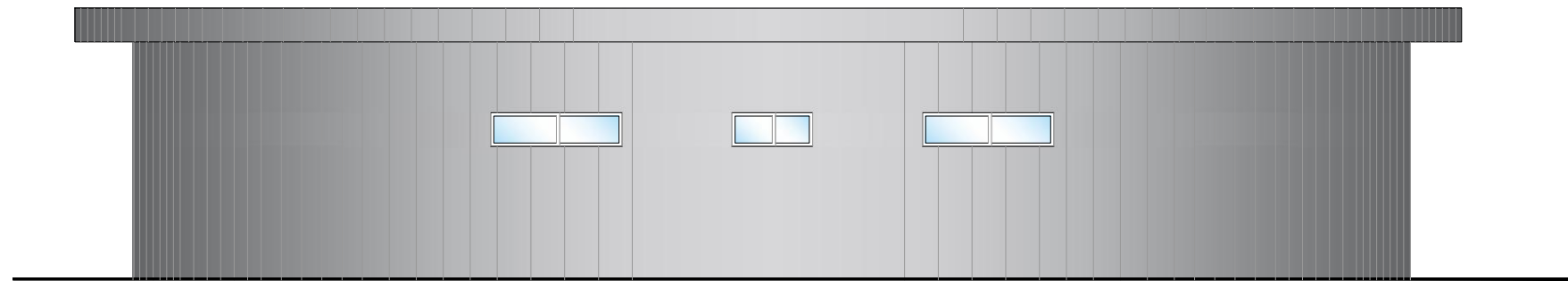
PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA _____ 1:75



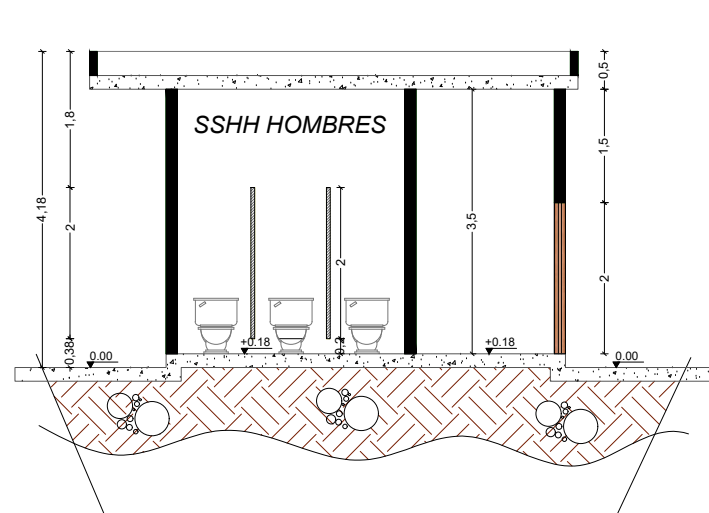
FACHADA FRONTAL

ESCALA _____ 1:100



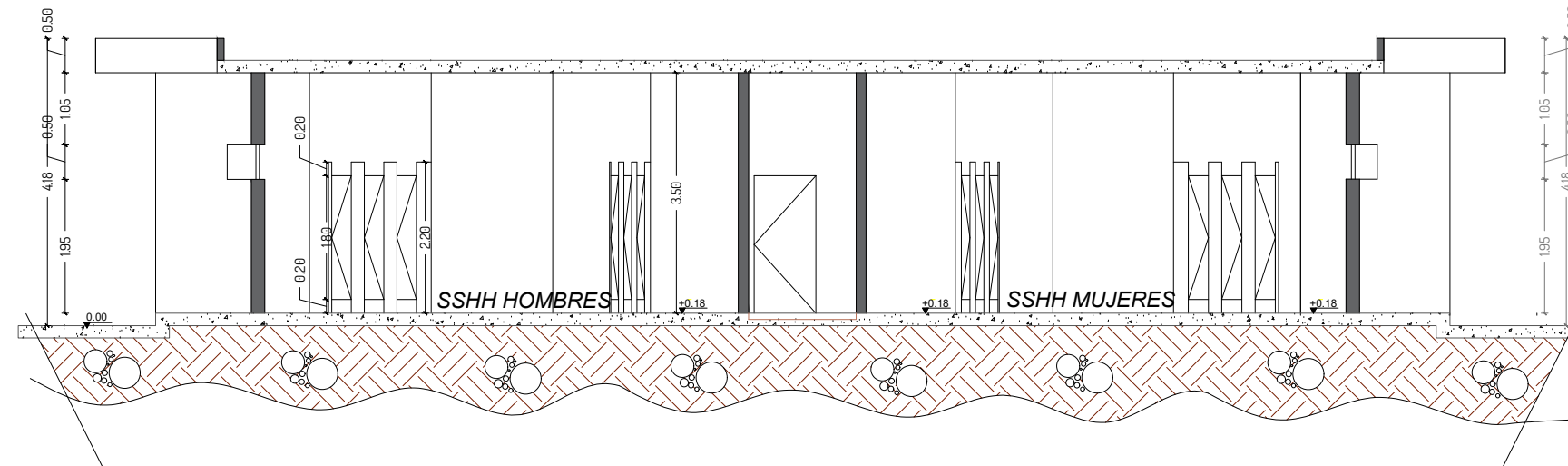
FACHADA POSTERIOR

ESCALA _____ 1:100



SECCIÓN A-A'

ESCALA _____ 1:100



SECCIÓN B-B'

ESCALA _____ 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

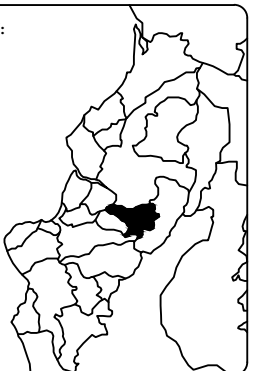
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

BATERIAS SANITARIAS
- Fachadas
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-07
2/4



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

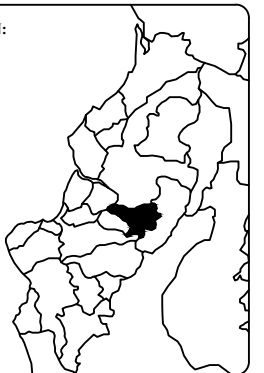
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

BATERIAS SANITARIAS
- Plano Eléctrico
- Plano Sanitario

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

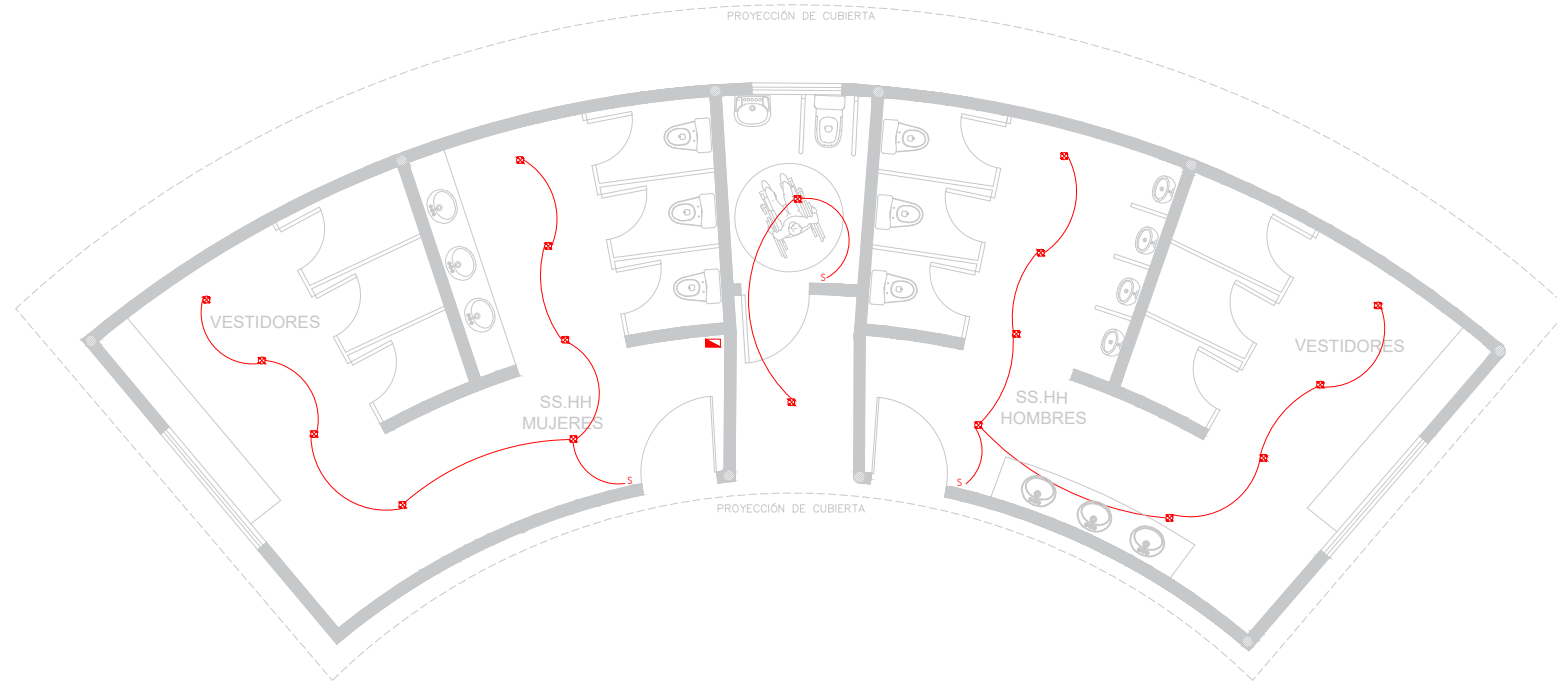
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-07
3/4

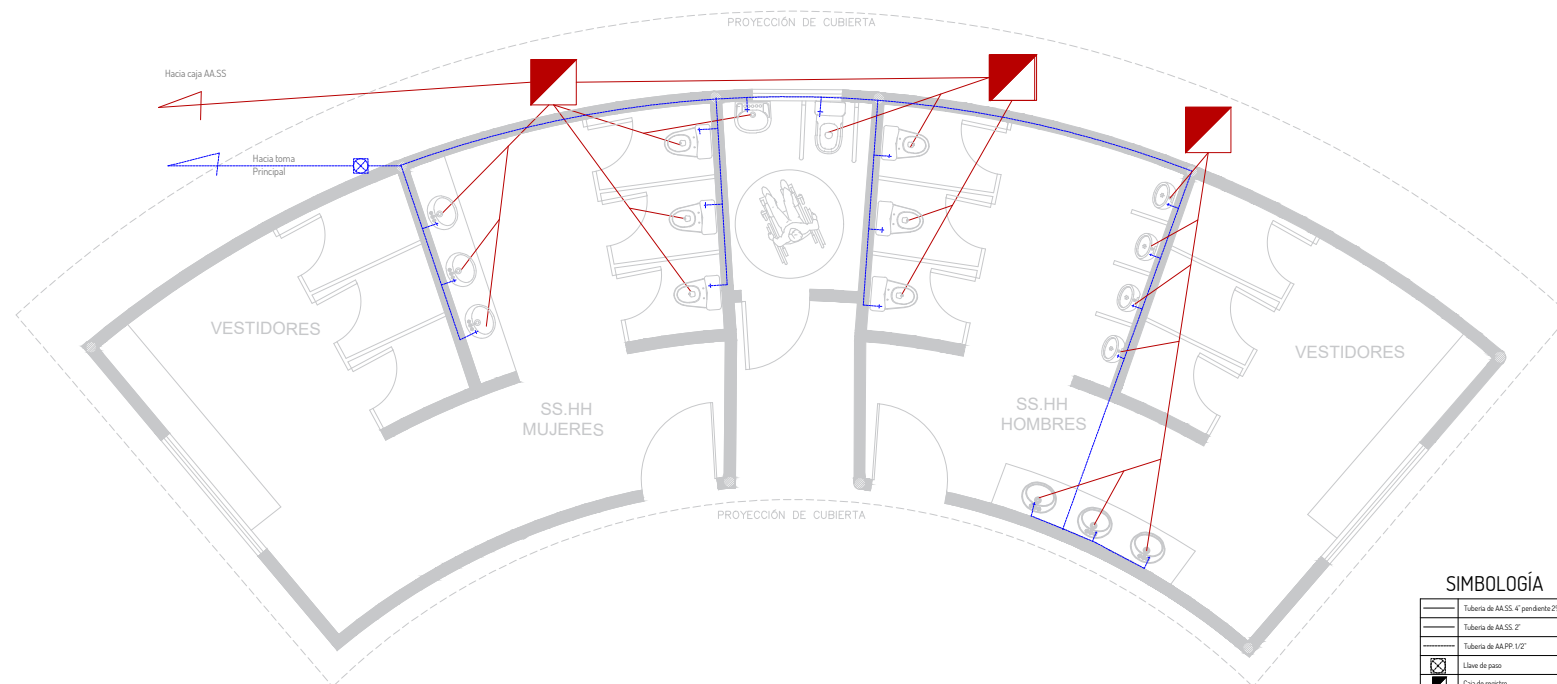


SIMBOLOGÍA

⊠	Punto de Luz
⊙	Tomacorriente doble 220V. Sin polarizar
⊚	Tomacorriente doble 220V. Polarizado
⊕	Toma corriente 220V
⊞	Centro de carga
S	Interruptor sencillo
Sdb	Interruptor doble
Sc	Interruptor de commutación
⌒	Tuberia por piso y paredes
⌒	Tuberia por hundido

PLANO ELÉCTRICO

ESCALA 1:75

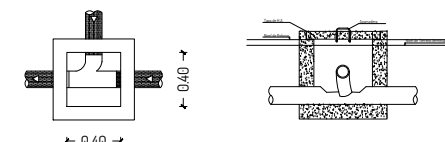


SIMBOLOGÍA

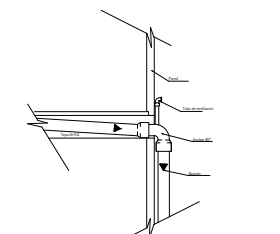
—	Tuberia de A.A.S.S. 4" pendiente 2%
—	Tuberia de A.A.S.S. 2"
—	Tuberia de A.A.P.P. 1/2"
⊠	Libre de paso
⊞	Caja de registro

PLANTA SANITARIO - AA.PP.

ESCALA 1:75



Planta Seccion
DETALLE - CAJA DE REGISTRO
ESCALA 1:75



Detalle de Detalle de Ventilación



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

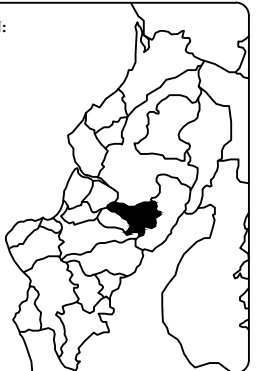
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

BATERIAS SANITARIAS
- Plano Cubierta

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

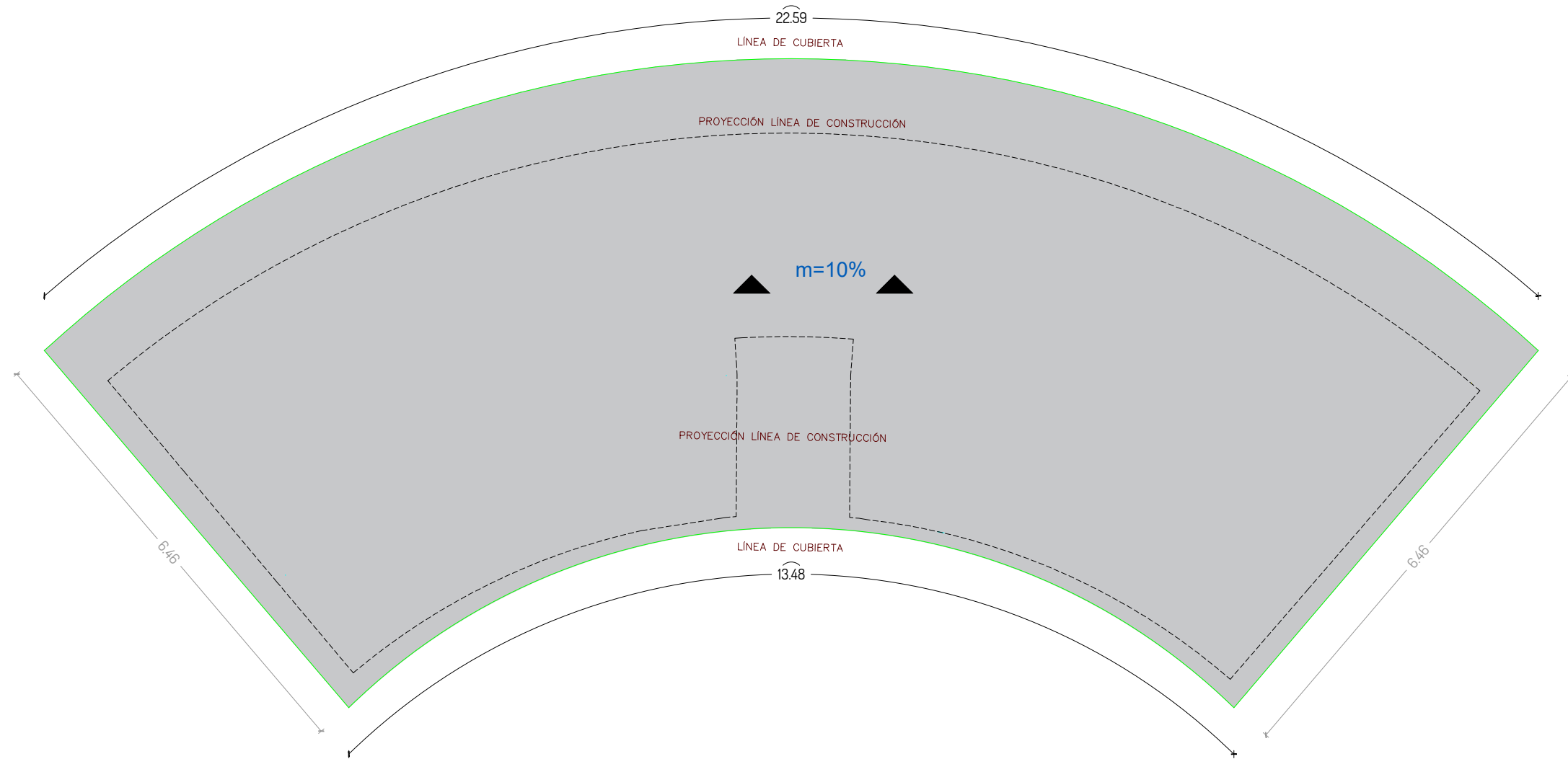
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-07
4/4



PLANTA CUBIERTA

ESCALA _____ 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

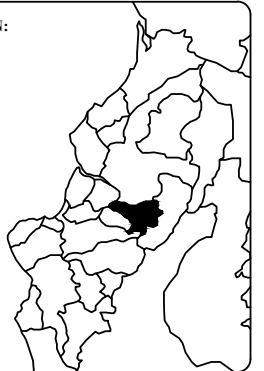
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

RESTAURANTE
- Plano Arquitectónico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

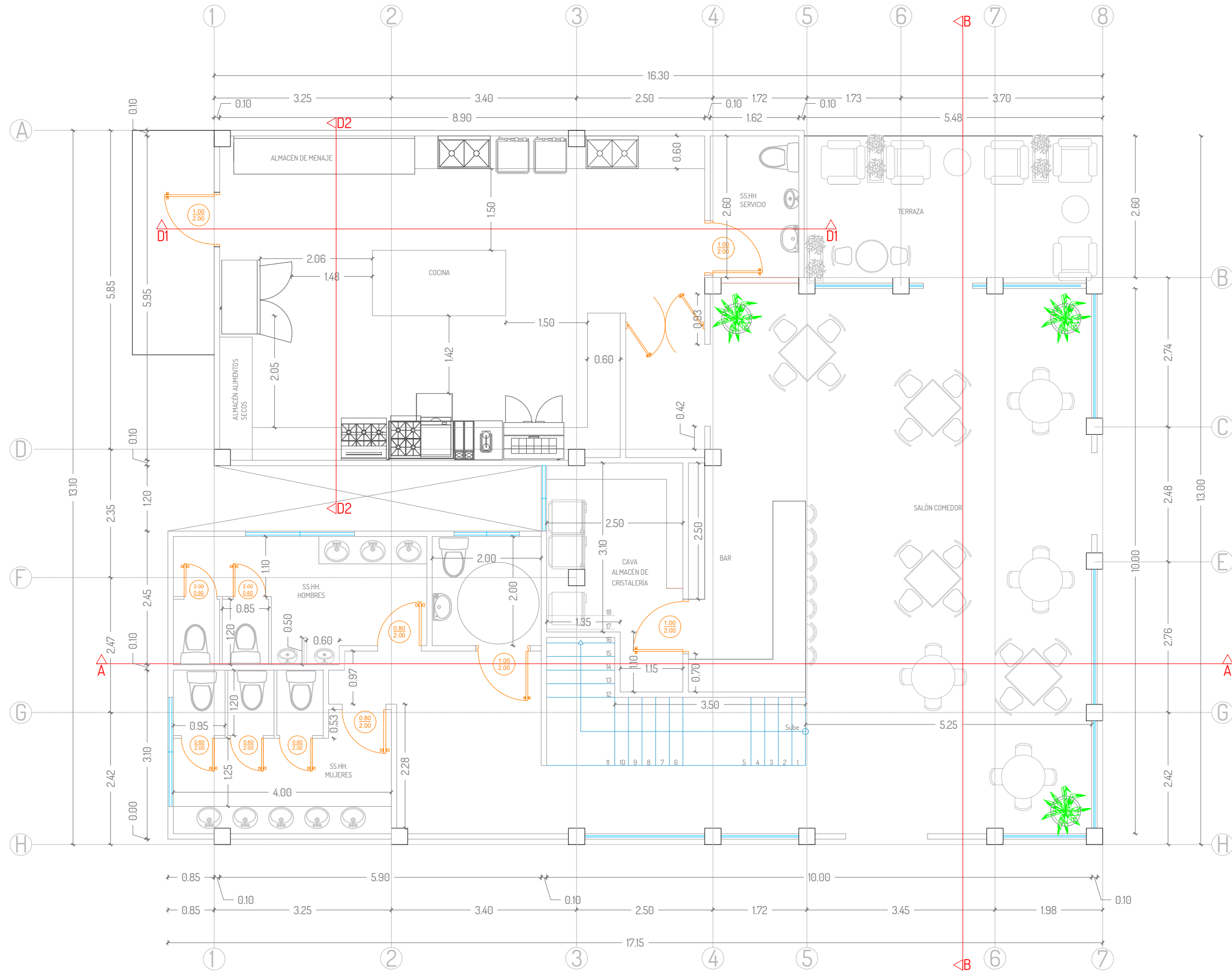
ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-08

1/8



PLANTA ARQUITECTÓNICA - PLANTA ALTA
ESCALA 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

RESTAURANTE
- Plano Arquitectónico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

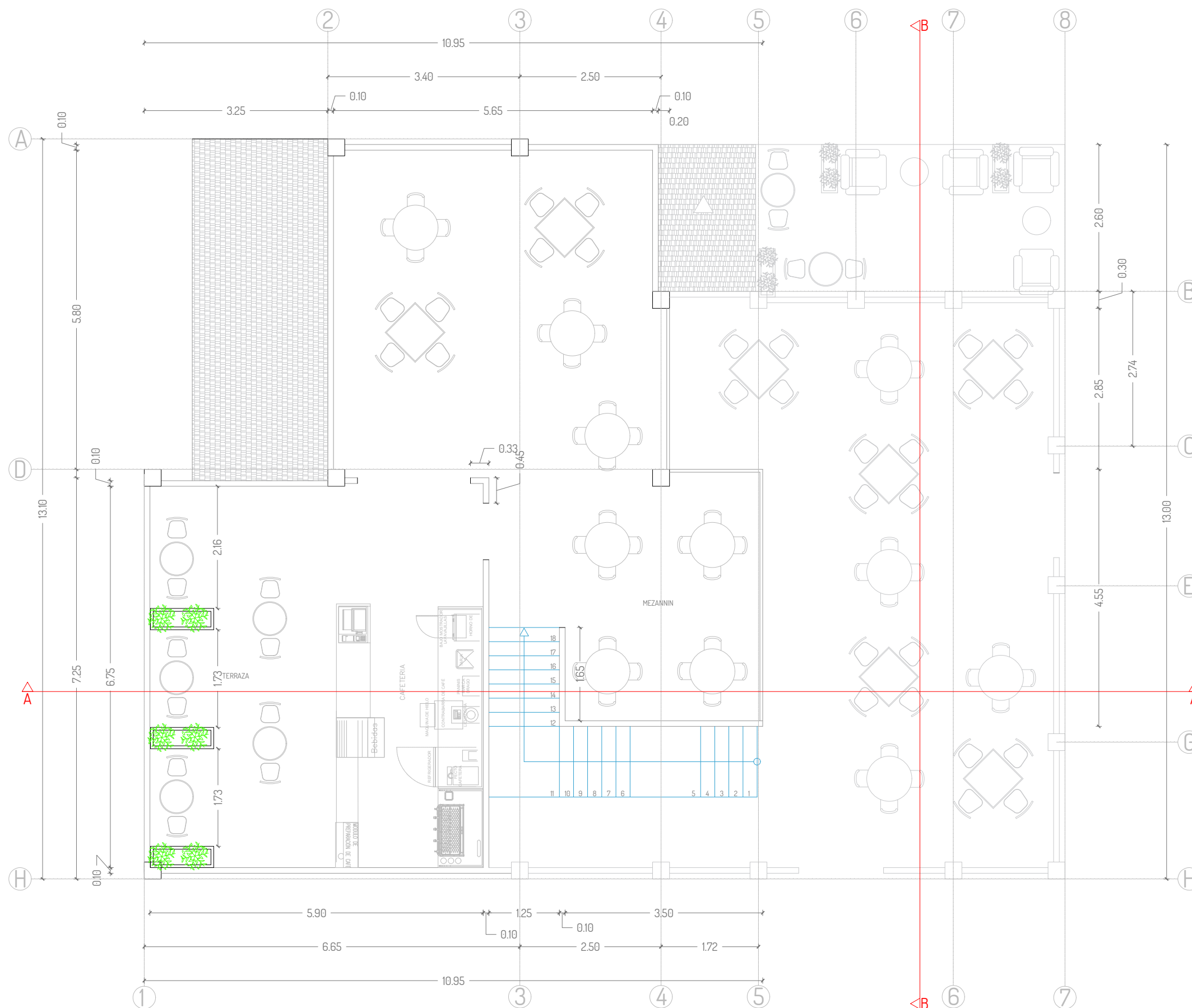
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-08
2/8



PLANTA ARQUITECTÓNICA - PLANTA ALTA

ESCALA 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

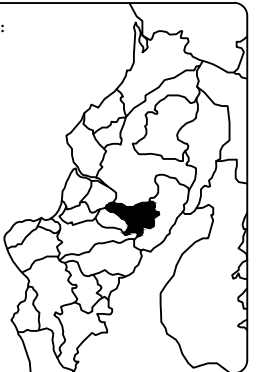
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

RESTAURANTE
- Fachadas

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

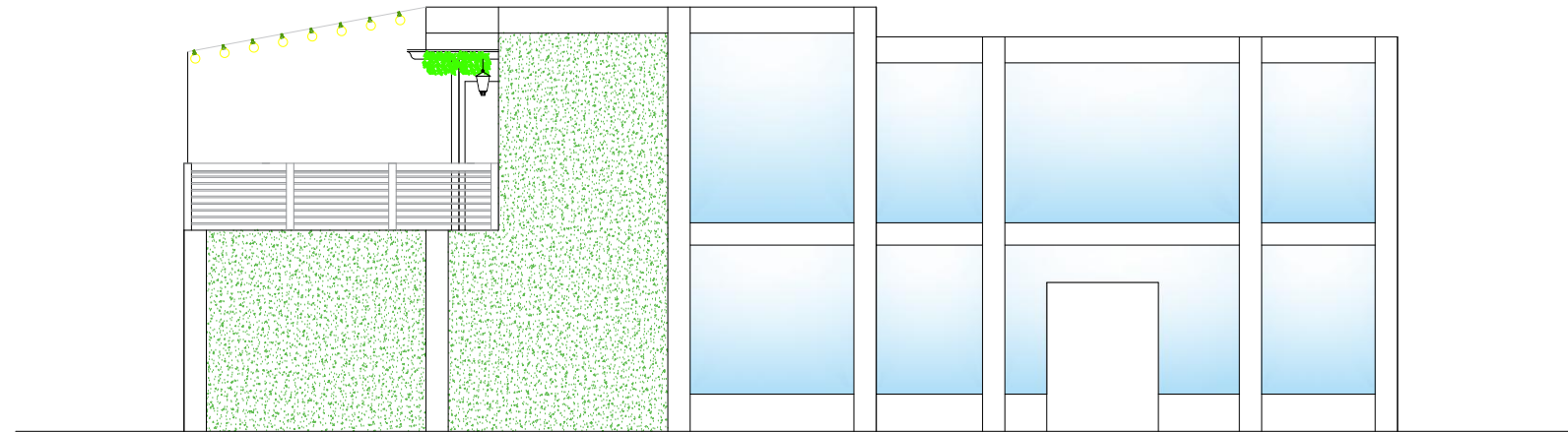
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

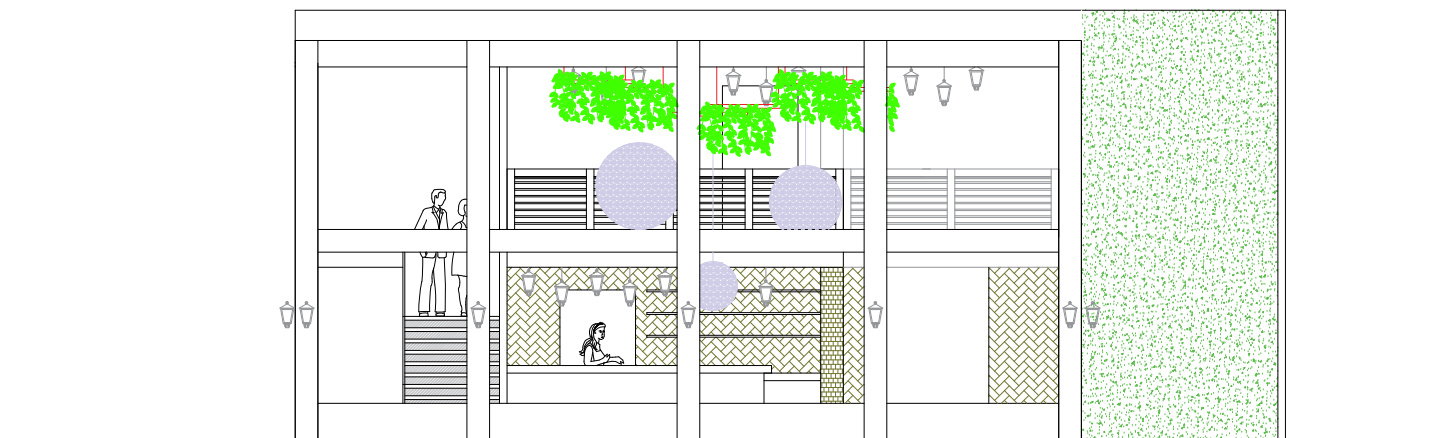
CLAVE:

LAM-08
3/8



FACHADA FRONTAL

ESCALA 1:100

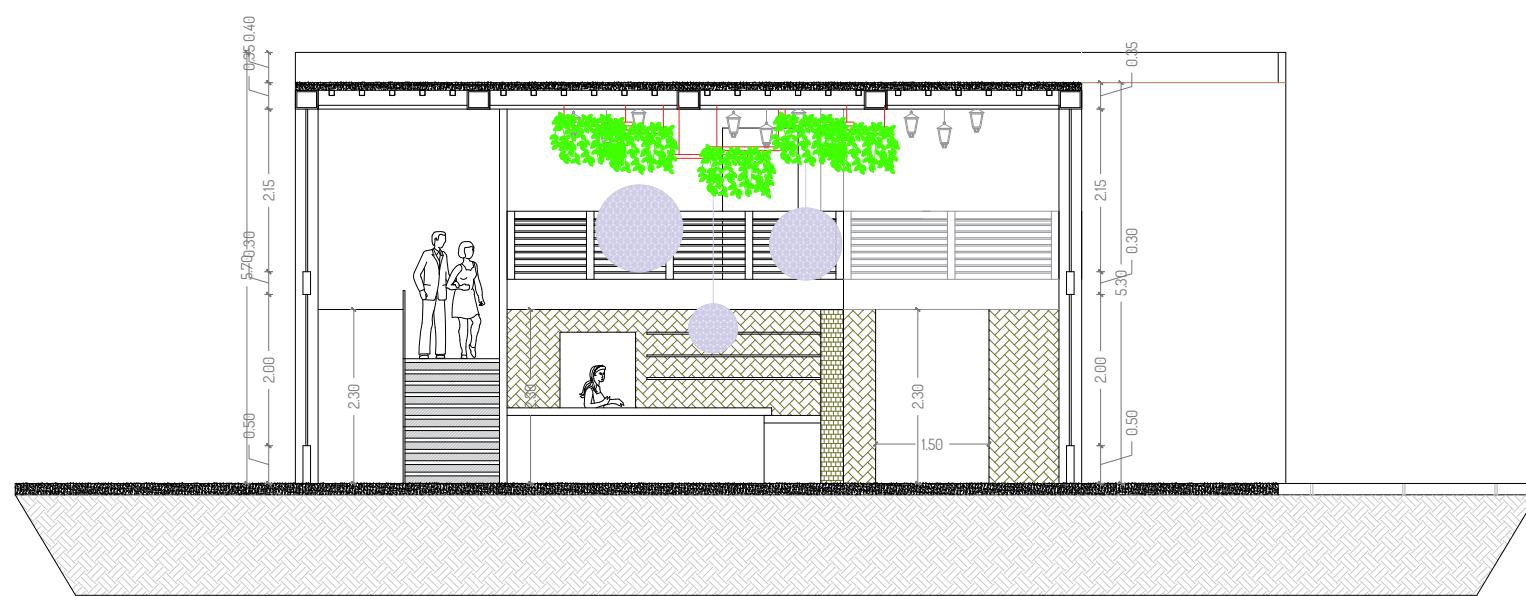


FACHADA LATERAL

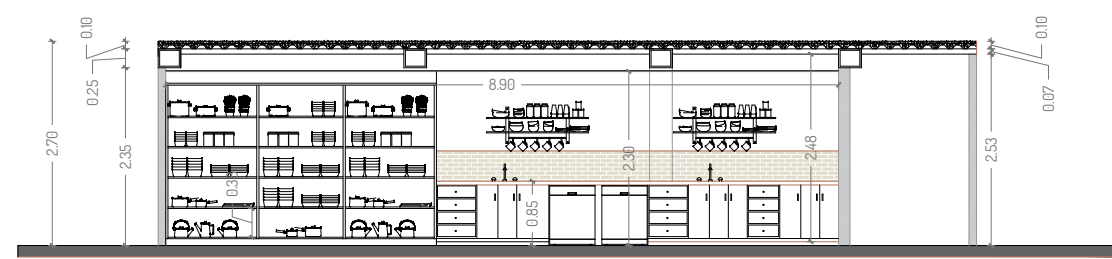
ESCALA 1:100



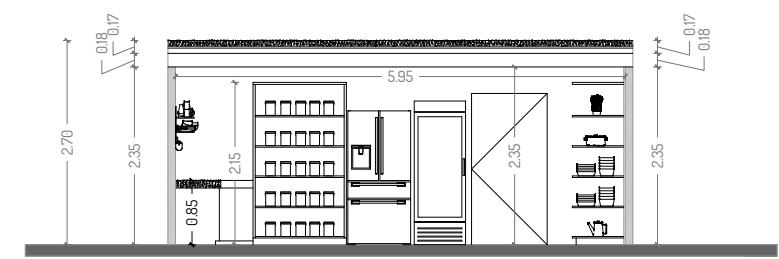
SECCIÓN A-A'
ESCALA 1:100



SECCIÓN B-B'
ESCALA 1:100



SECCIÓN DETALLE - D1
ESCALA 1:100



SECCIÓN DETALLE - D2
ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.
Carrera de Arquitectura.

TEMA:
Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.



PROYECTO:
PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:
RESTAURANTE
- Sección

UBICACIÓN:
Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:
Abril 2022
ESCALA:
Indicada

CLAVE:
LAM-08
4/8



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

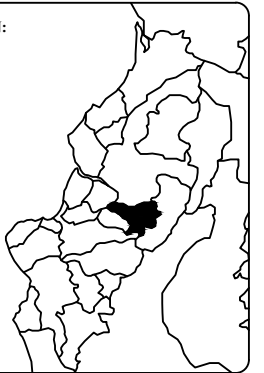
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

RESTAURANTE
- Plano Eléctrico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

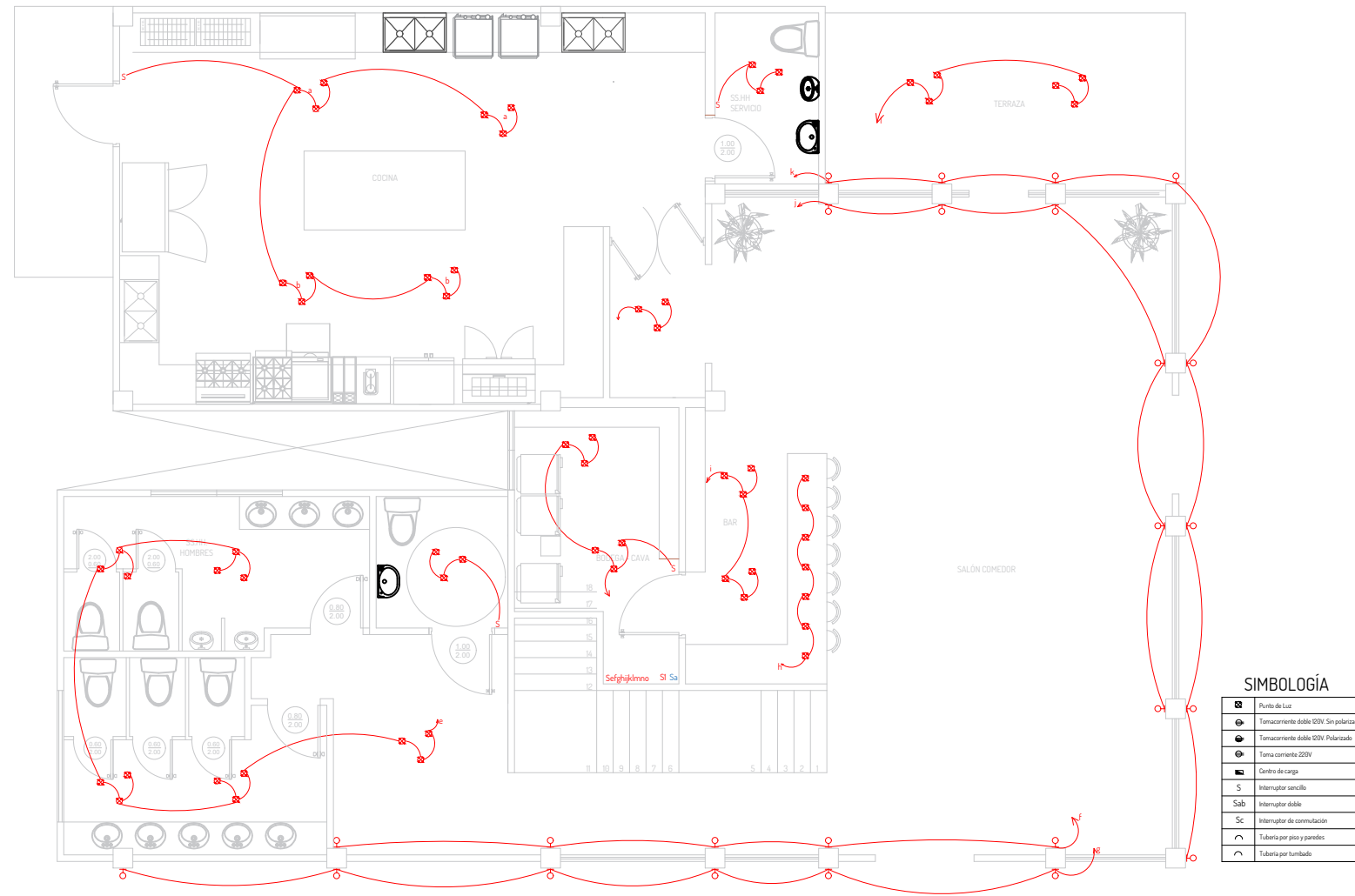
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-08
5/8



PLANO ELÉCTRICO - PB

ESCALA _____ 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

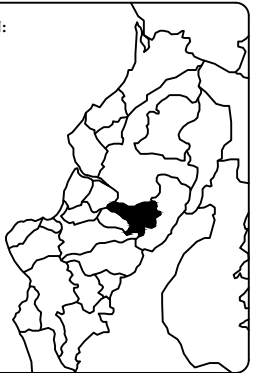
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

RESTAURANTE
- Plano Eléctrico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

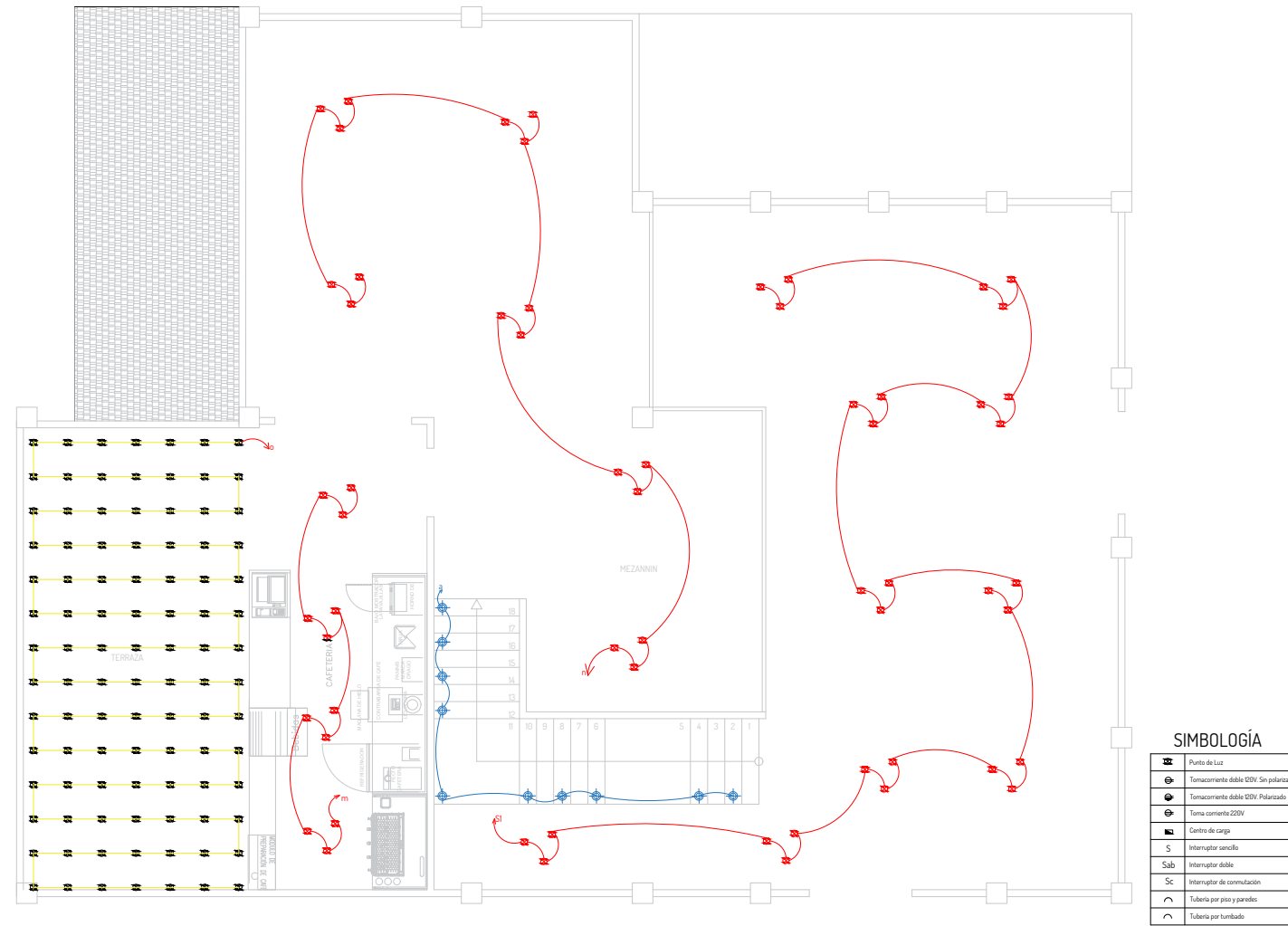
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-08
6/8



PLANO ELÉCTRICO - PA
ESCALA _____ 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

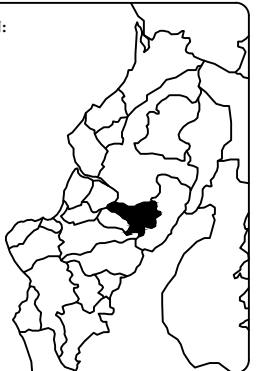
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

RESTAURANTE
- Plano Sanitario

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

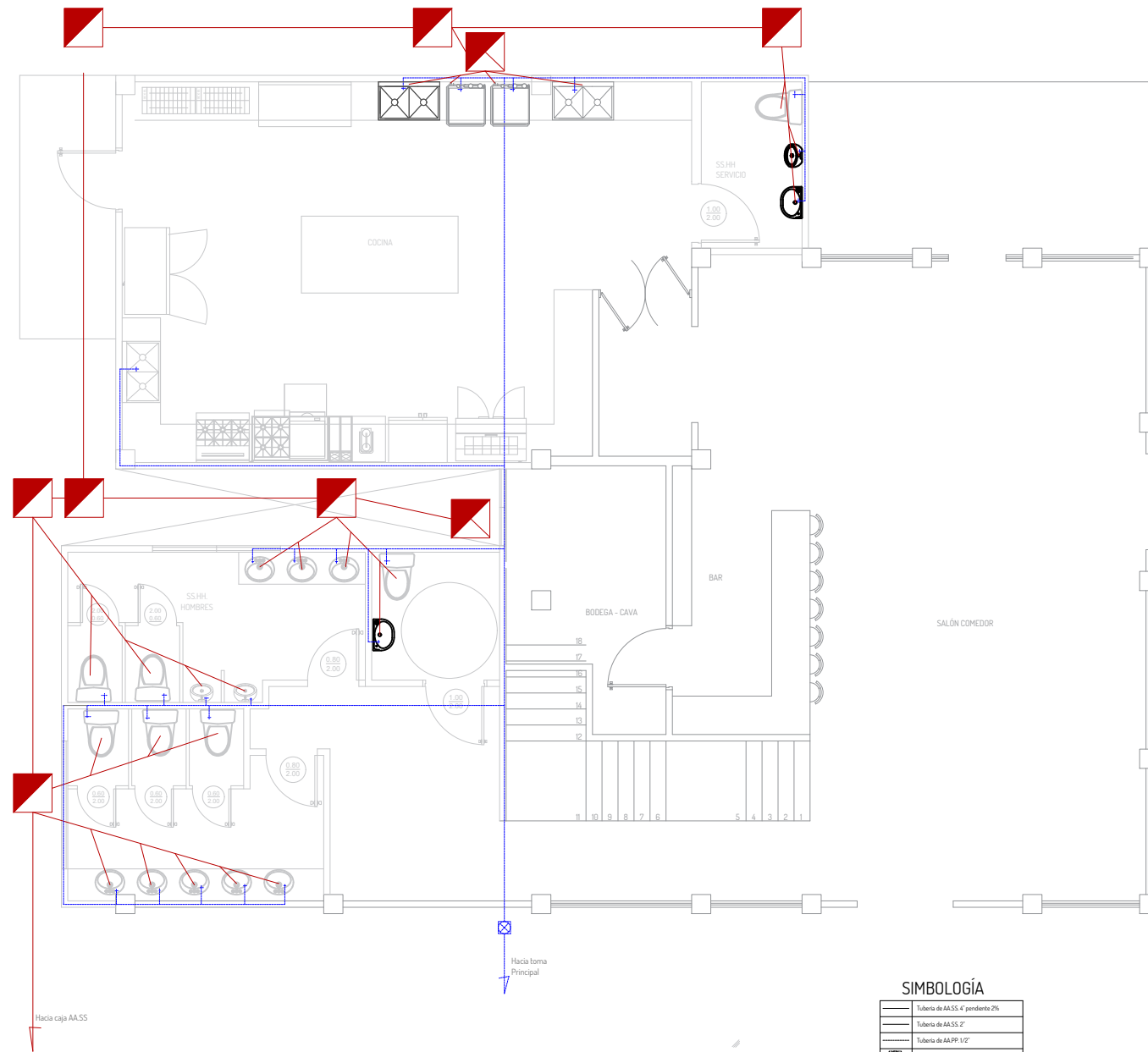
ESCALA:

Indicada

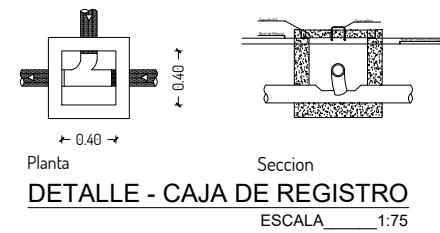
CLAVE:

LAM-08

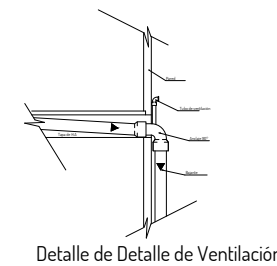
7/8



PLANTA SANITARIO - AA.PP. - PB
ESCALA 1:75



Planta Sección
DETALLE - CAJA DE REGISTRO
ESCALA 1:75



Detalle de Detalle de Ventilación



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

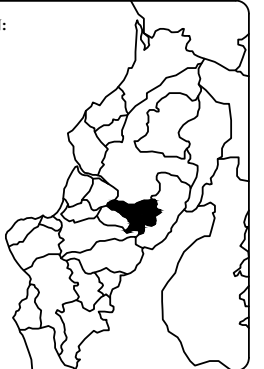
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

RESTAURANTE
- Plano Sanitario

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

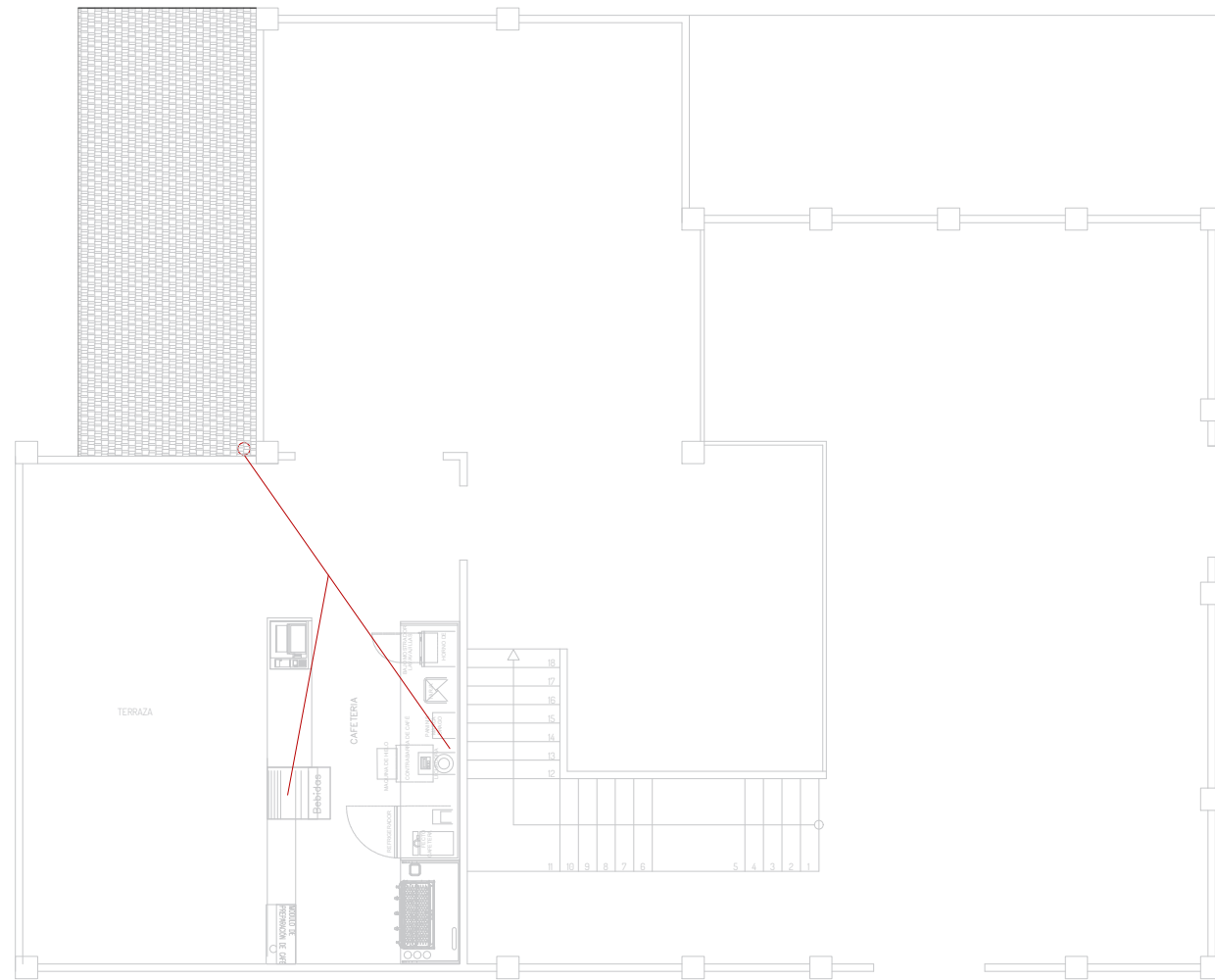
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-08
8/8



SIMBOLOGÍA

	Tubería de A4.55, 4" pendiente 2%
	Tubería de A4.55, 2"
	Tubería de A4.55, 1/2"
	Libre de paso
	Caja de registro

PLANTA SANITARIO - AA.PP. - PA

ESCALA _____ 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

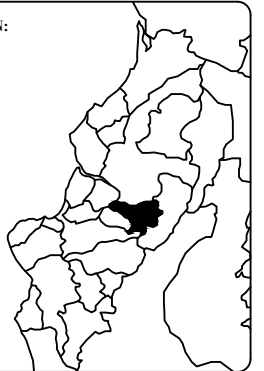
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

GARITA
- Plano Arquitectónico
- Sección
- Fachadas

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

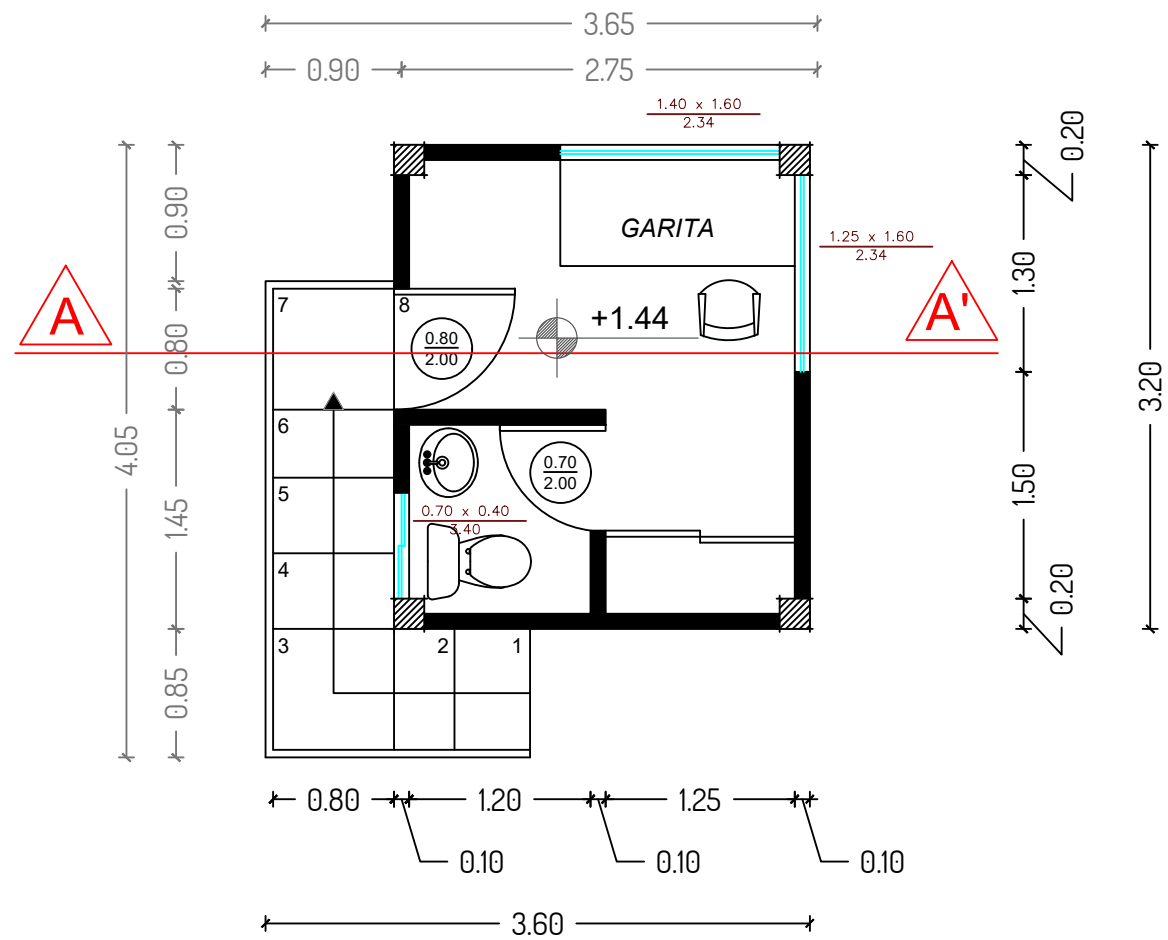
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

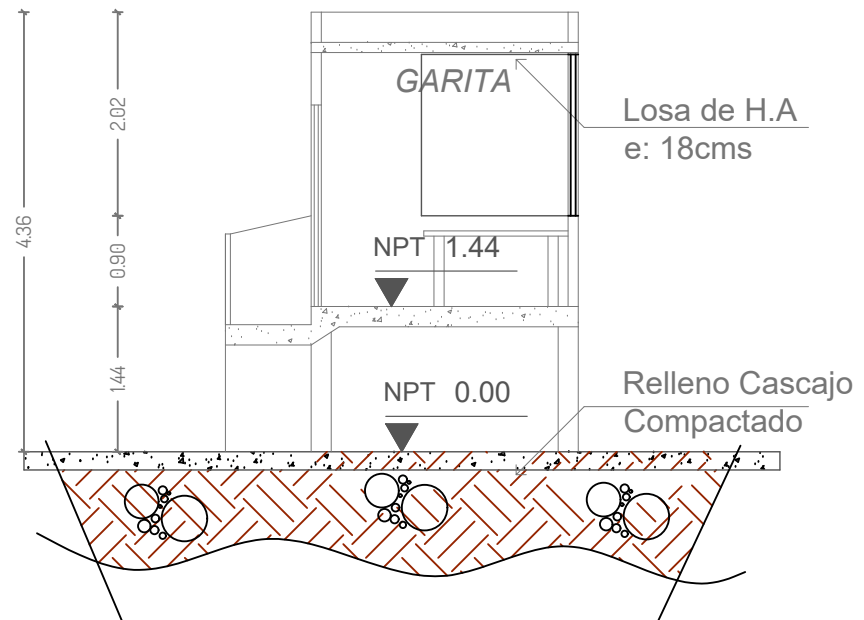
CLAVE:

LAM-09
1/2



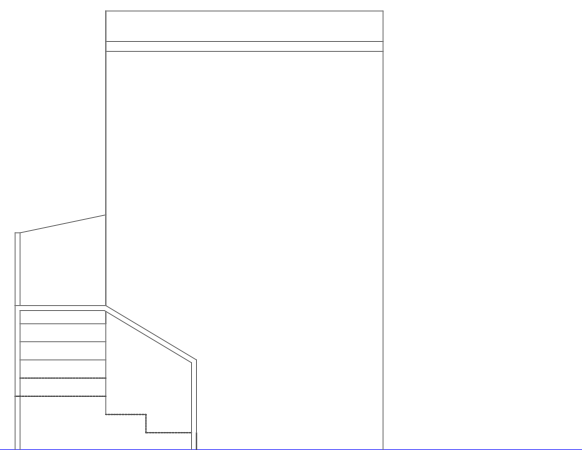
PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA _____ 1:75



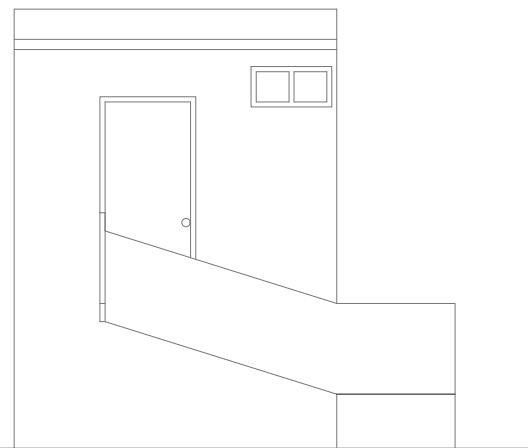
SECCIÓN A-A'

ESCALA _____ 1:100



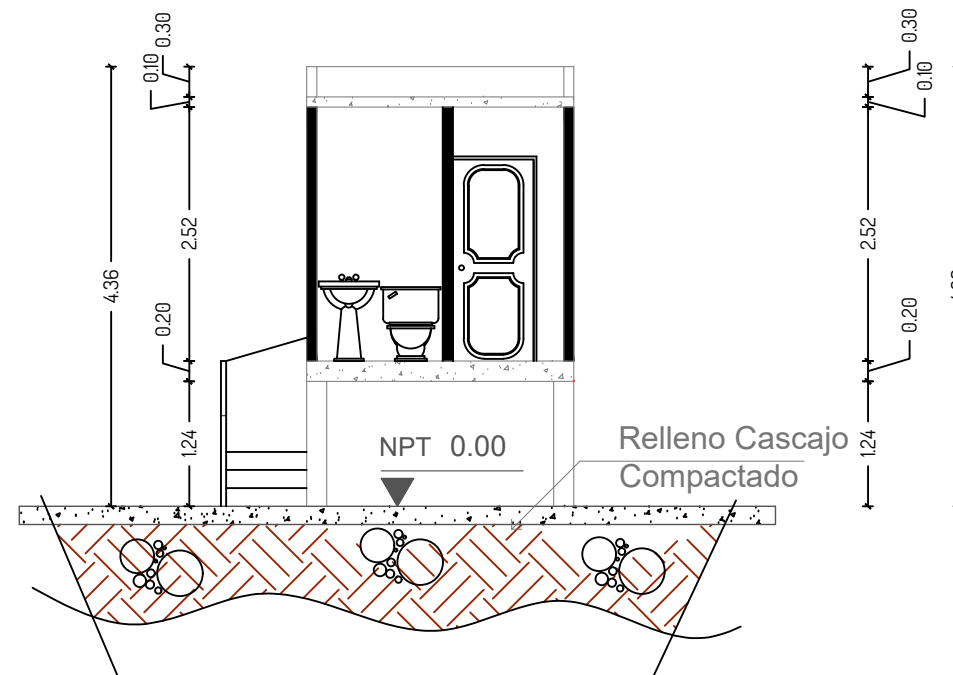
FACHADA FRONTAL

ESCALA _____ 1:75



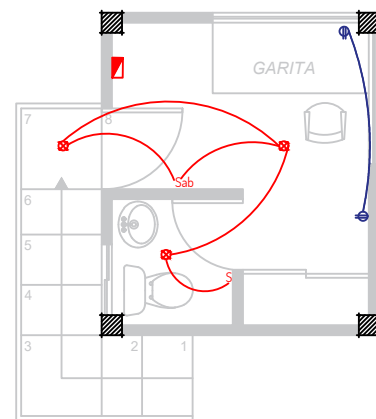
FACHADA LATERAL

ESCALA _____ 1:75



SECCIÓN B-B'

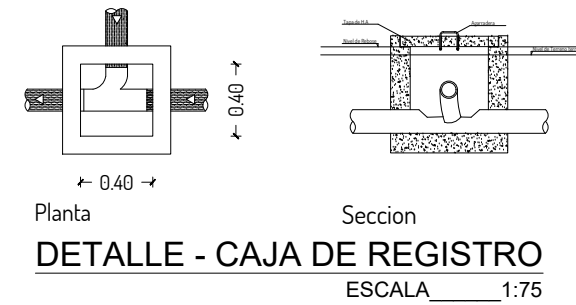
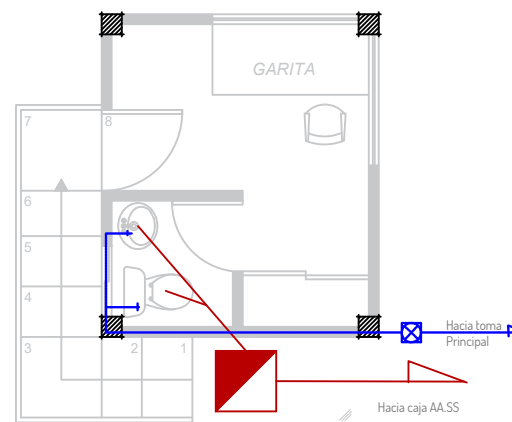
ESCALA _____ 1:100



SIMBOLOGÍA

☒	Punto de Luz
⊖	Tomacorriente doble 120V. Sin polarizar
⊖	Tomacorriente doble 120V. Polarizado
⊖	Toma corriente 220V
⊖	Centro de carga
S	Interruptor sencillo
Sab	Interruptor doble
Sc	Interruptor de conmutación
⌒	Tubería por piso y paredes
⌒	Tubería por tumbado

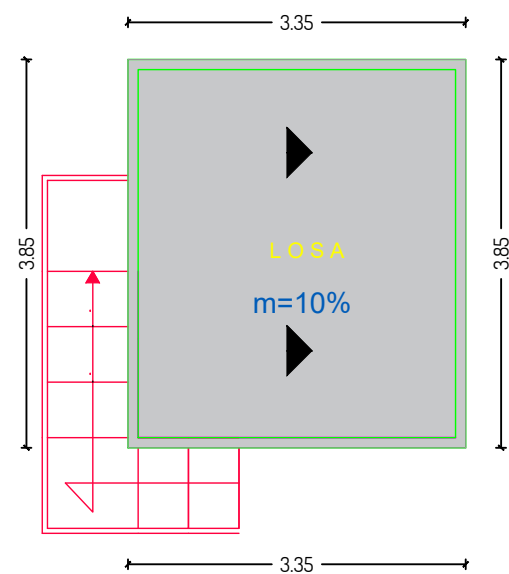
PLANO ELÉCTRICO
ESCALA _____ 1:75



SIMBOLOGÍA

—	Tubería de AA.SS. 4" pendiente 2%
—	Tubería de AA.SS. 2"
—	Tubería de AA.PP. 1/2"
⊗	Llave de paso
■	Caja de registro

PLANTA SANITARIO - AA.PP.
ESCALA _____ 1:75



PLANO CUBIERTA
ESCALA _____ 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

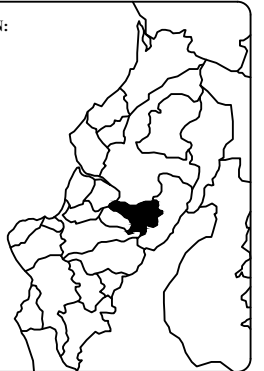
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

GARITA
- Eléctrico
- Sanitario
- Plano Cubierta

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-09

2/2



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

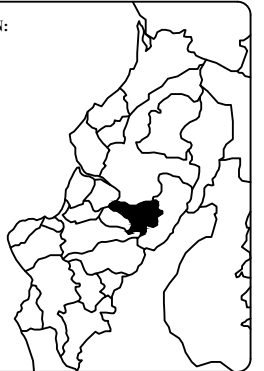
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

BODEGA
- Plano Arquitectónico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

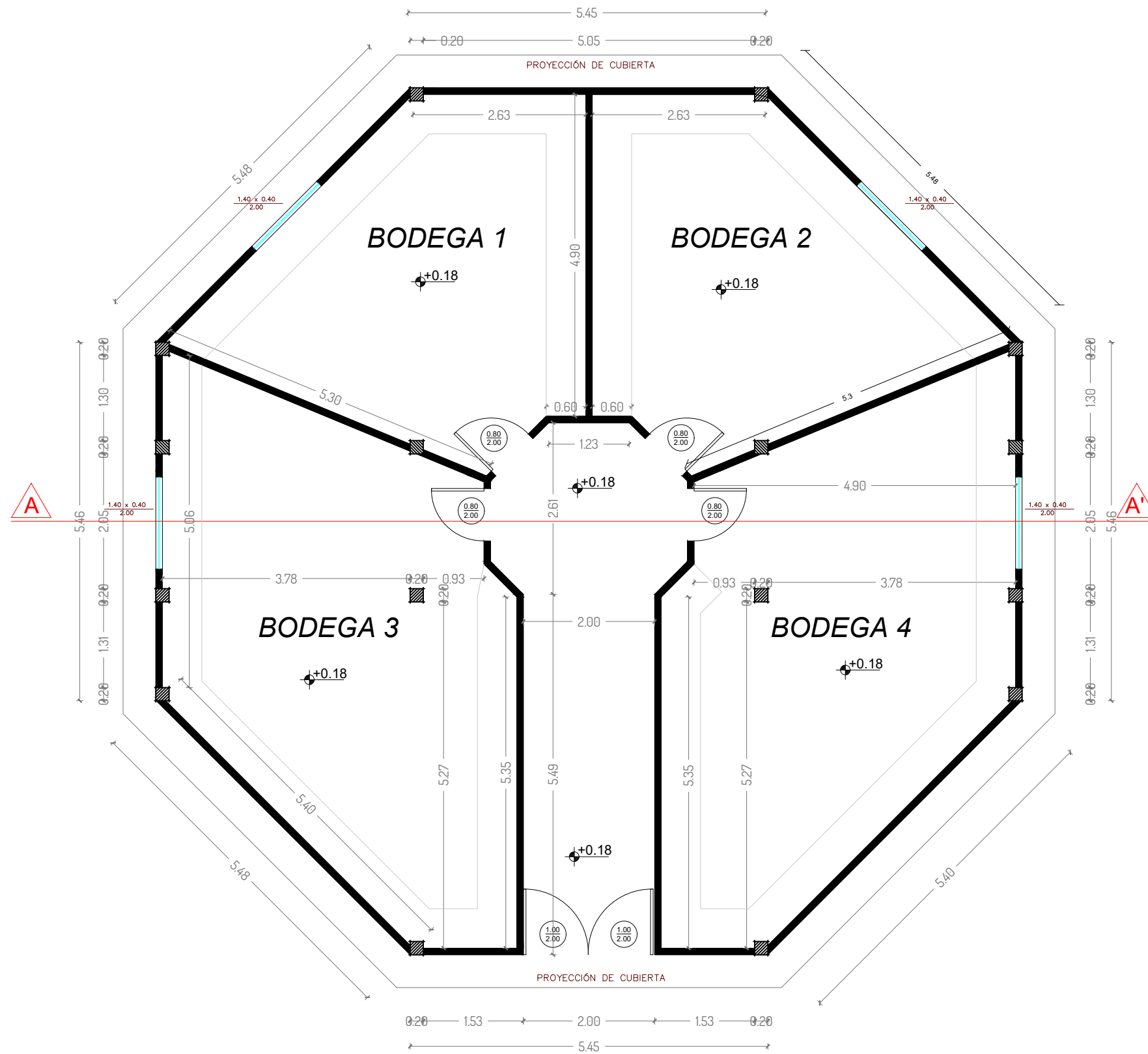
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-10
1/4



PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

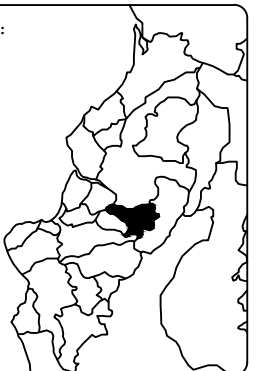
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

BODEGA
- Fachadas
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

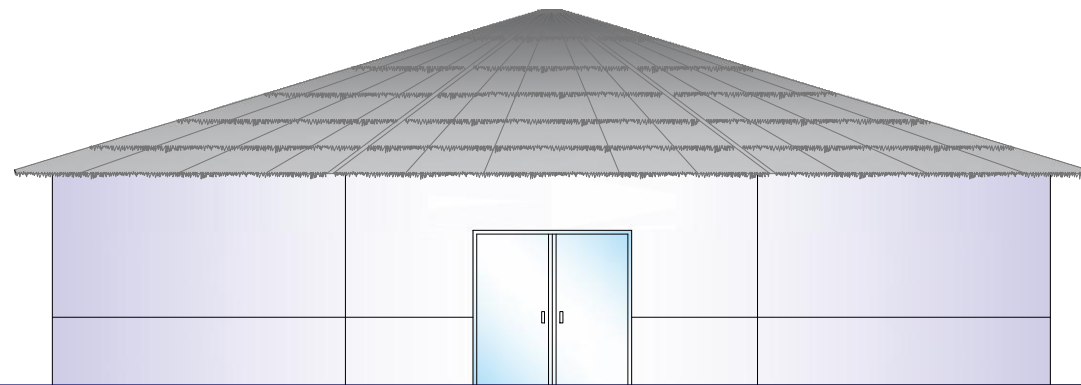
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

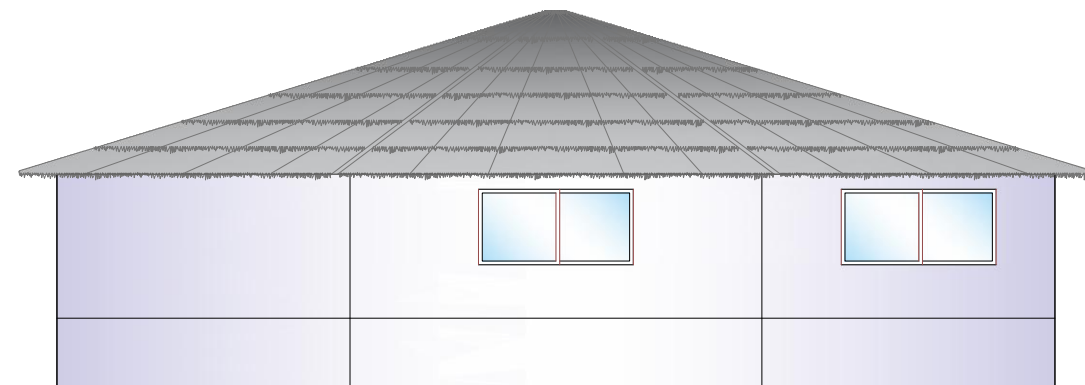
CLAVE:

LAM-10
2/4



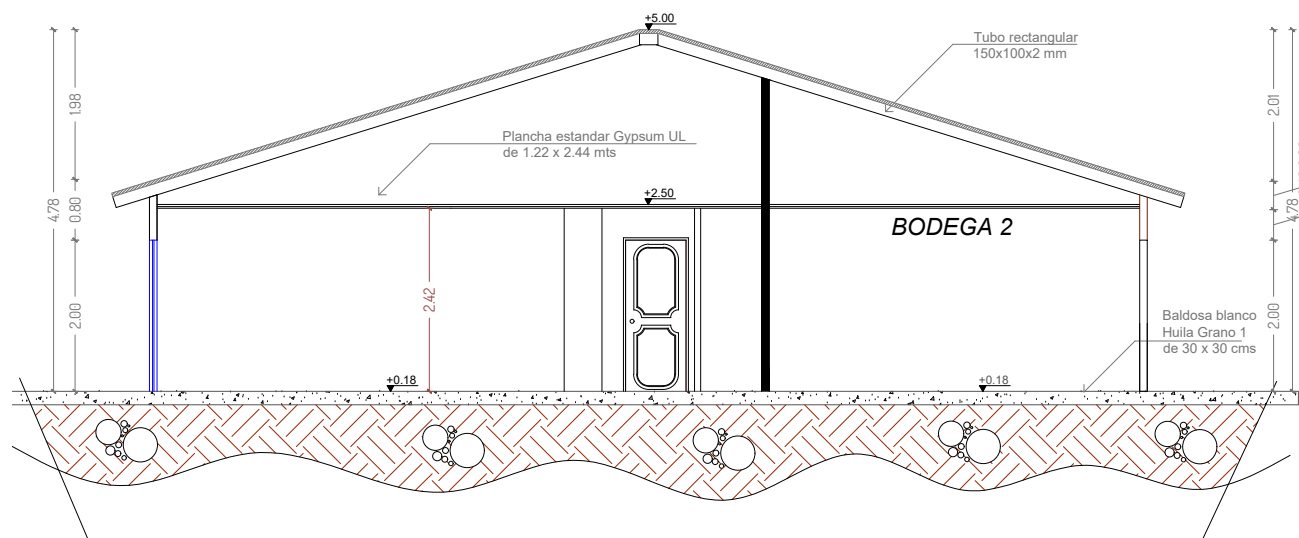
FACHADA FRONTAL

ESCALA 1:100



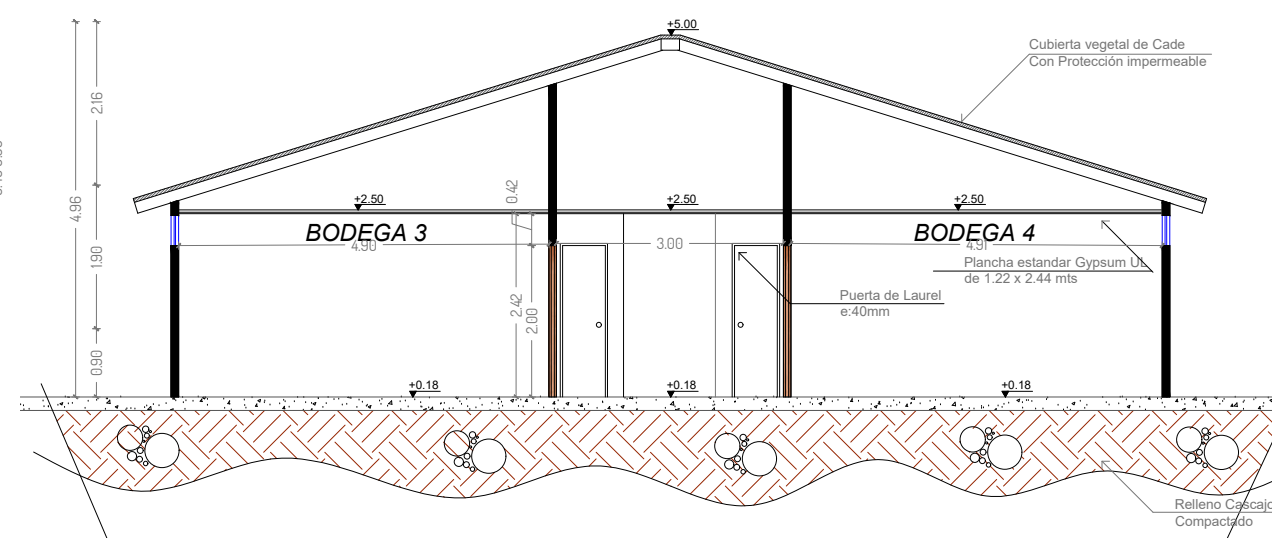
FACHADA POSTERIOR

ESCALA 1:100



SECCIÓN B-B'

ESCALA 1:100



SECCIÓN A-A'

ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

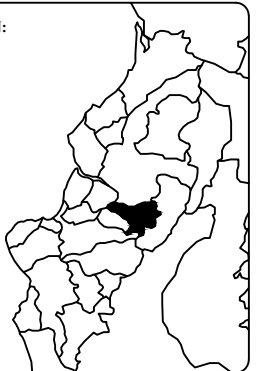
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

BODEGA
- Plano Eléctrico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

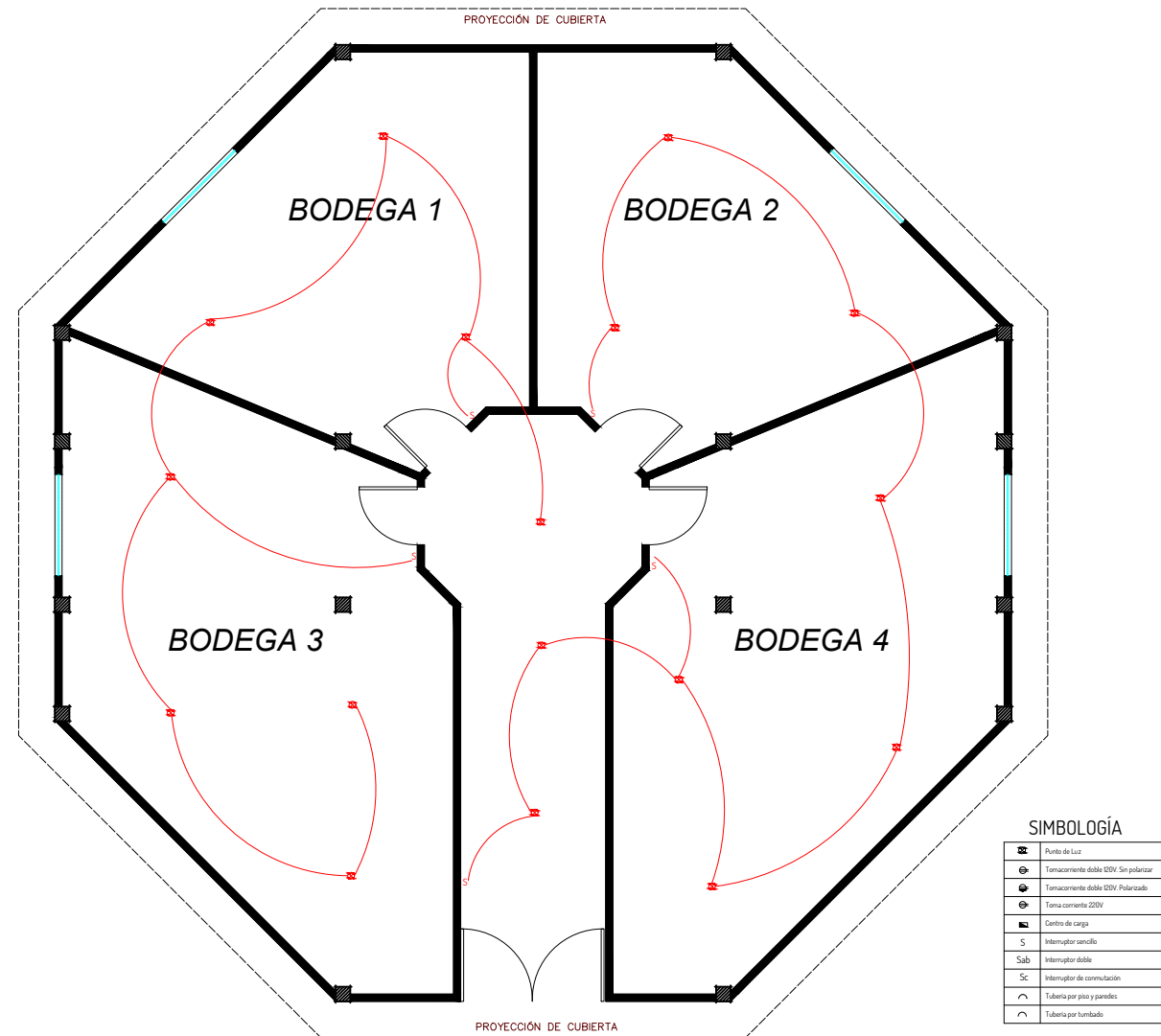
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

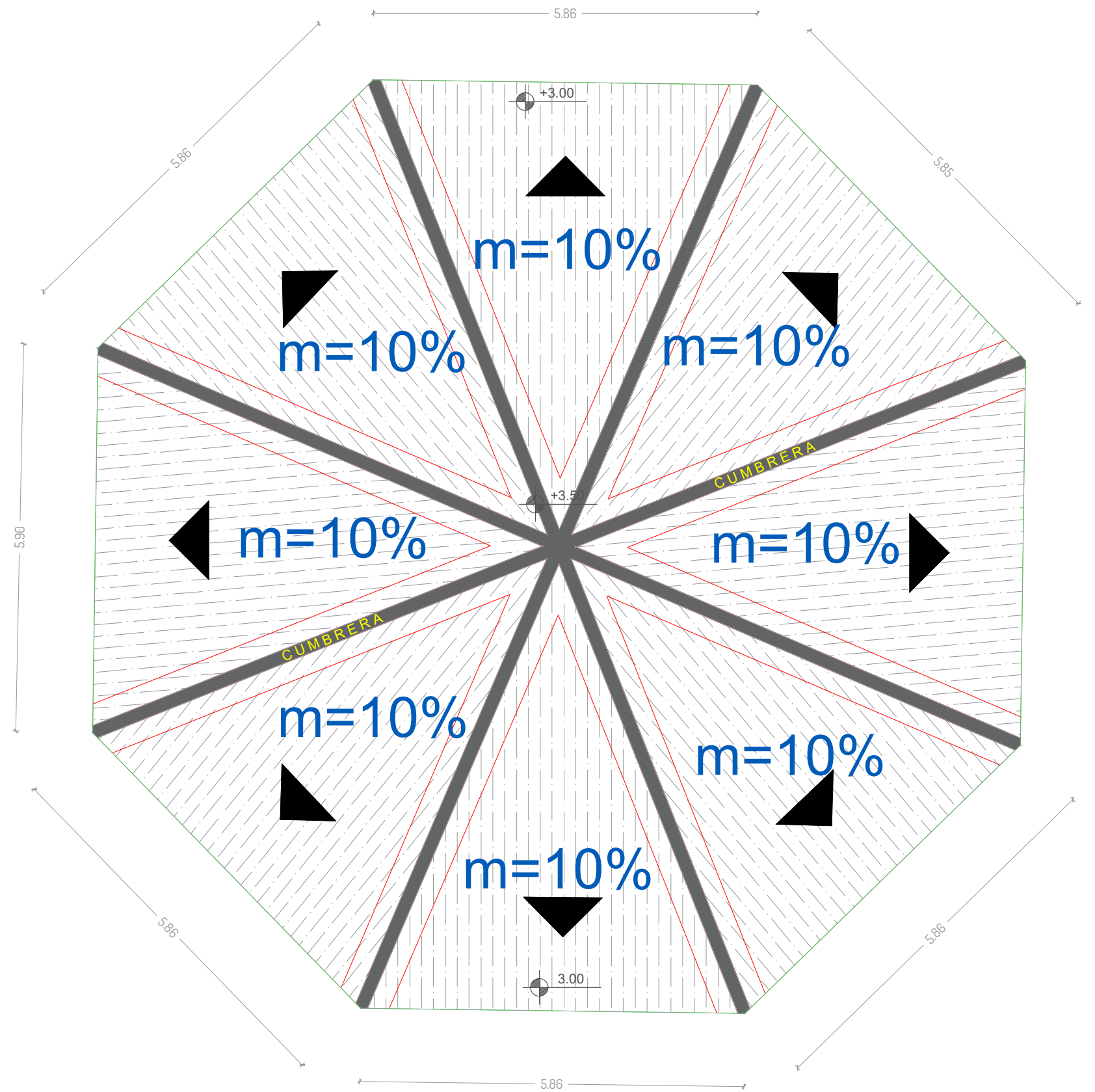
CLAVE:

LAM-10
3/4



PLANO ELÉCTRICO

ESCALA _____ 1:75



PLANTA CUBIERTA
 ESCALA _____ 1:100



Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.
 Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.
 Carrera de Arquitectura.

TEMA:
 Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.



PROYECTO:
 PROYECTO DE
 TITULACIÓN

CONTIENE:
 BODEGA
 - Plano Cubierta

UBICACIÓN:
 Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

FECHA: Abril 2022	CLAVE: LAM-10
ESCALA: Indicada	4/4



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

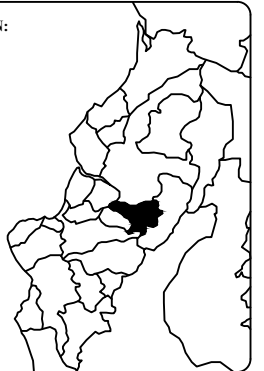
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

MIRADOR
- Plano Arquitectónico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

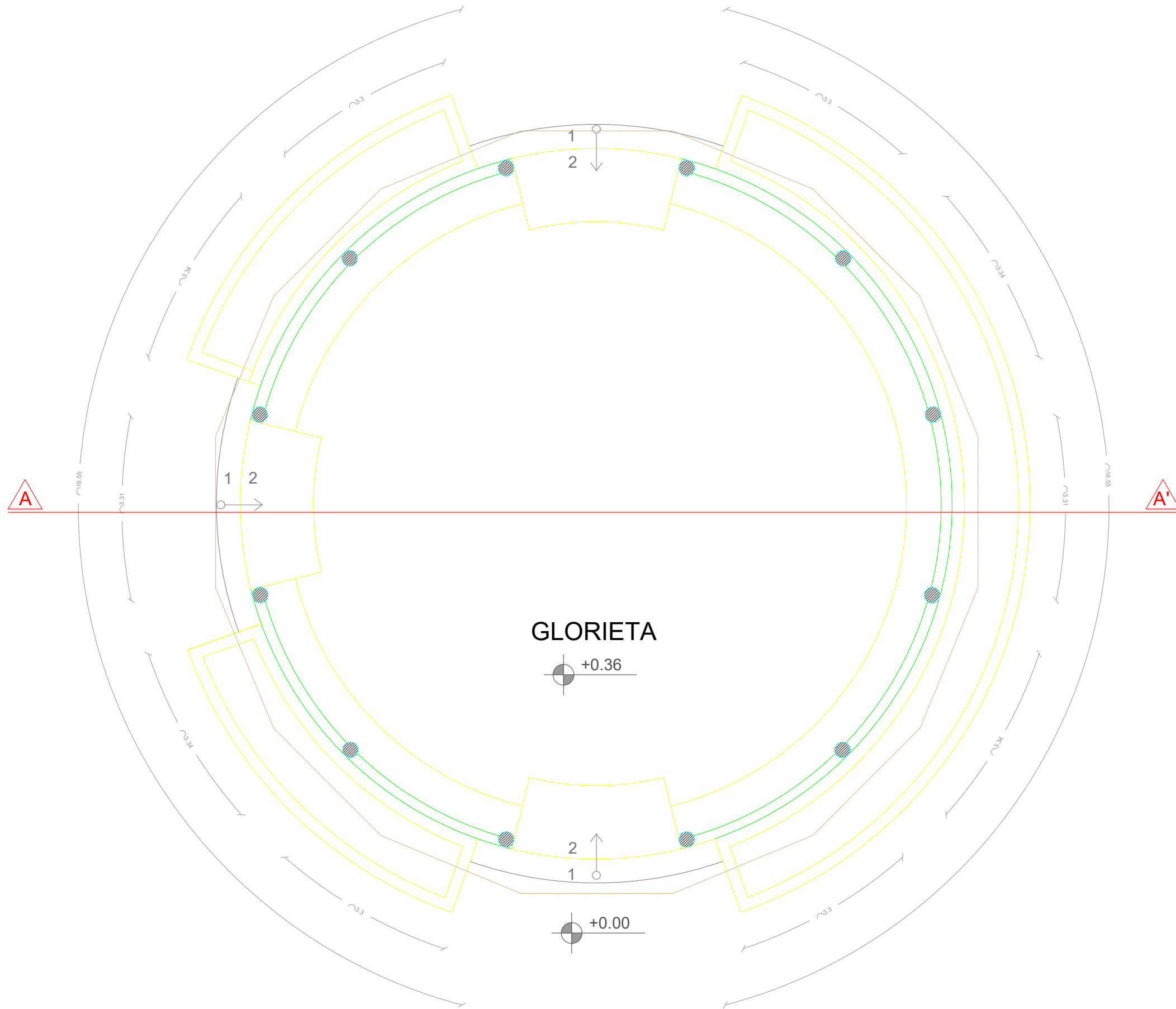
ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-11

1/4



PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:75



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

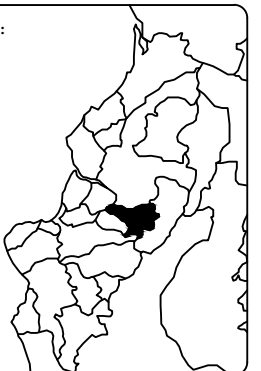
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

MIRADOR
- Fachada
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

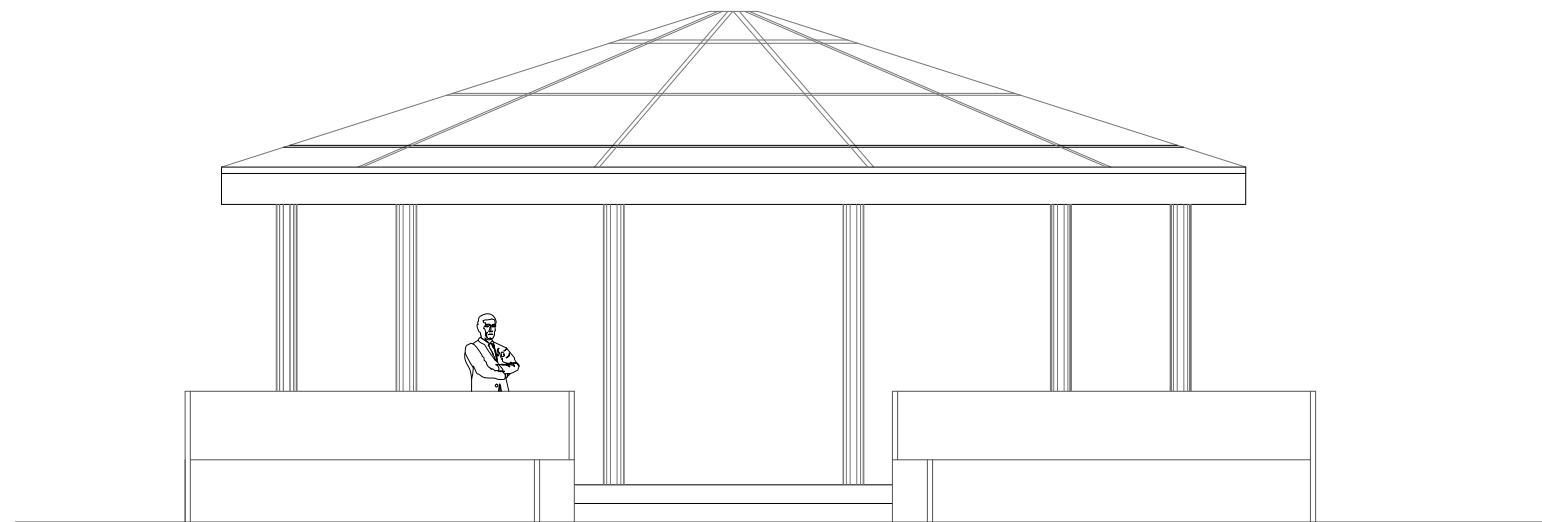
Abril 2022

ESCALA:

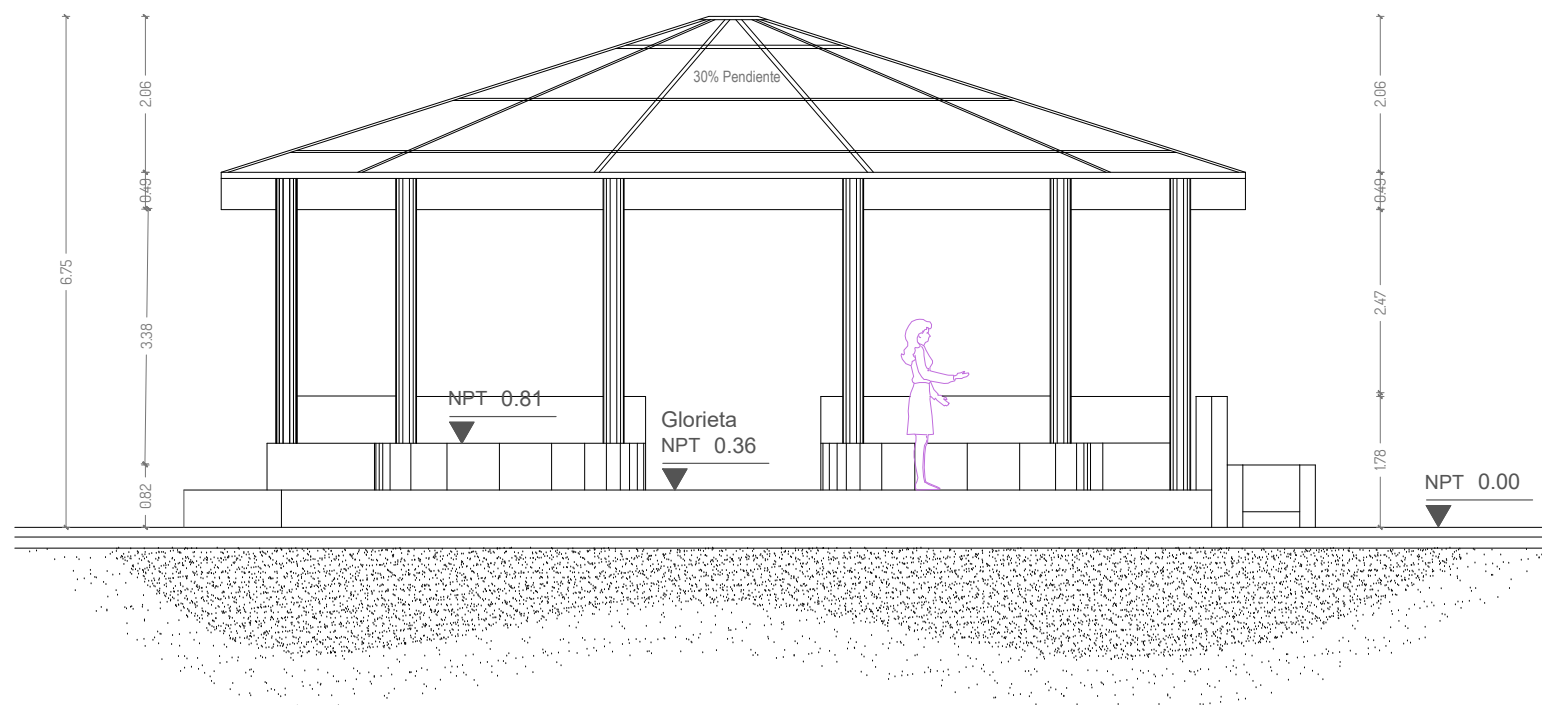
Indicada

CLAVE:

LAM-11
2/4



FACHADA
ESCALA 1:100



SECCIÓN A-A'
ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

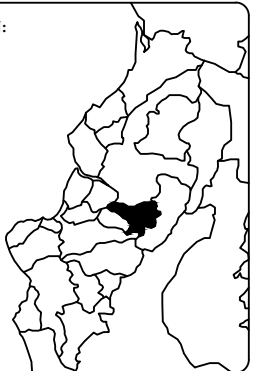
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

MIRADOR
- Plano Eléctrico

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

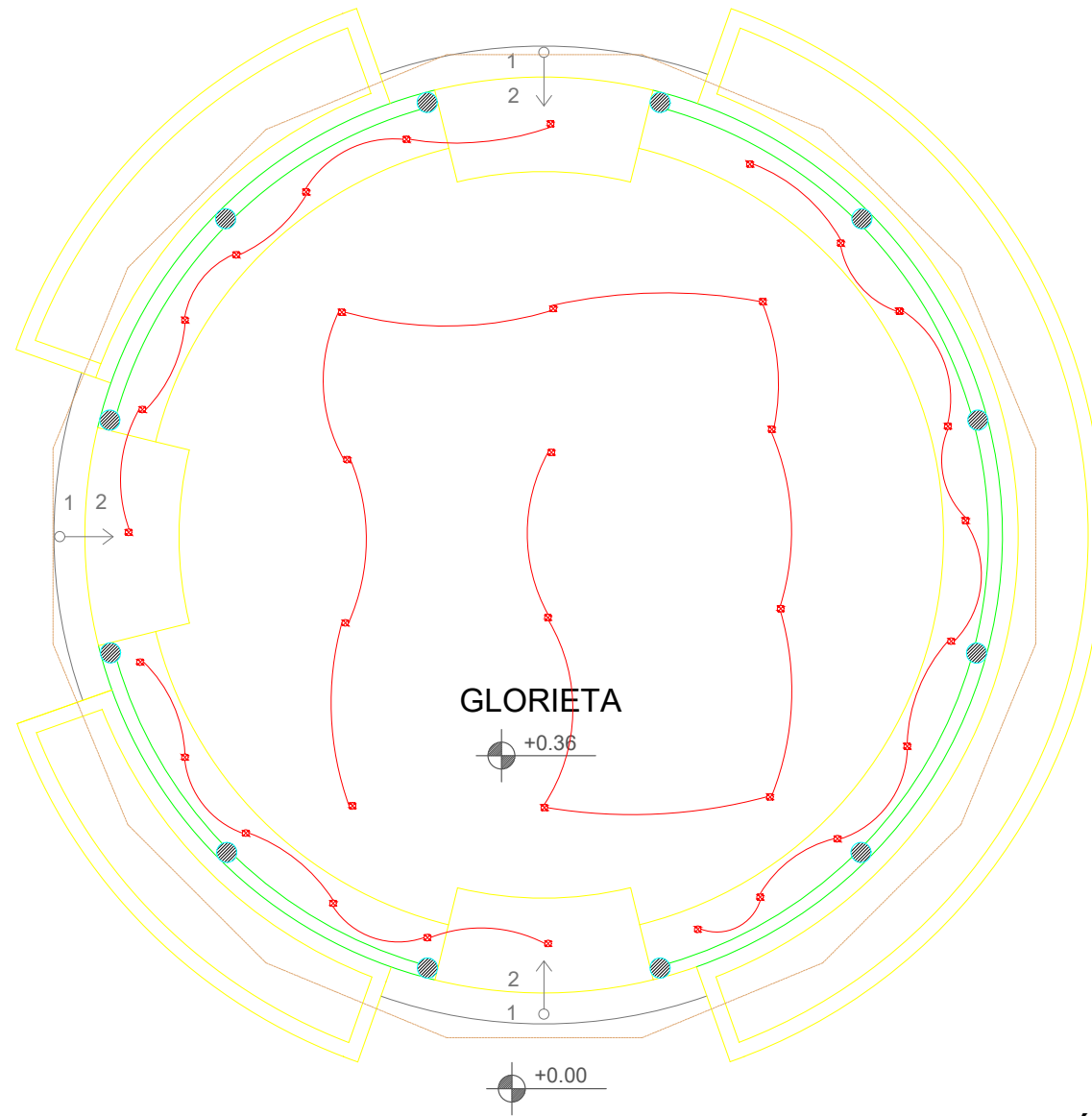
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

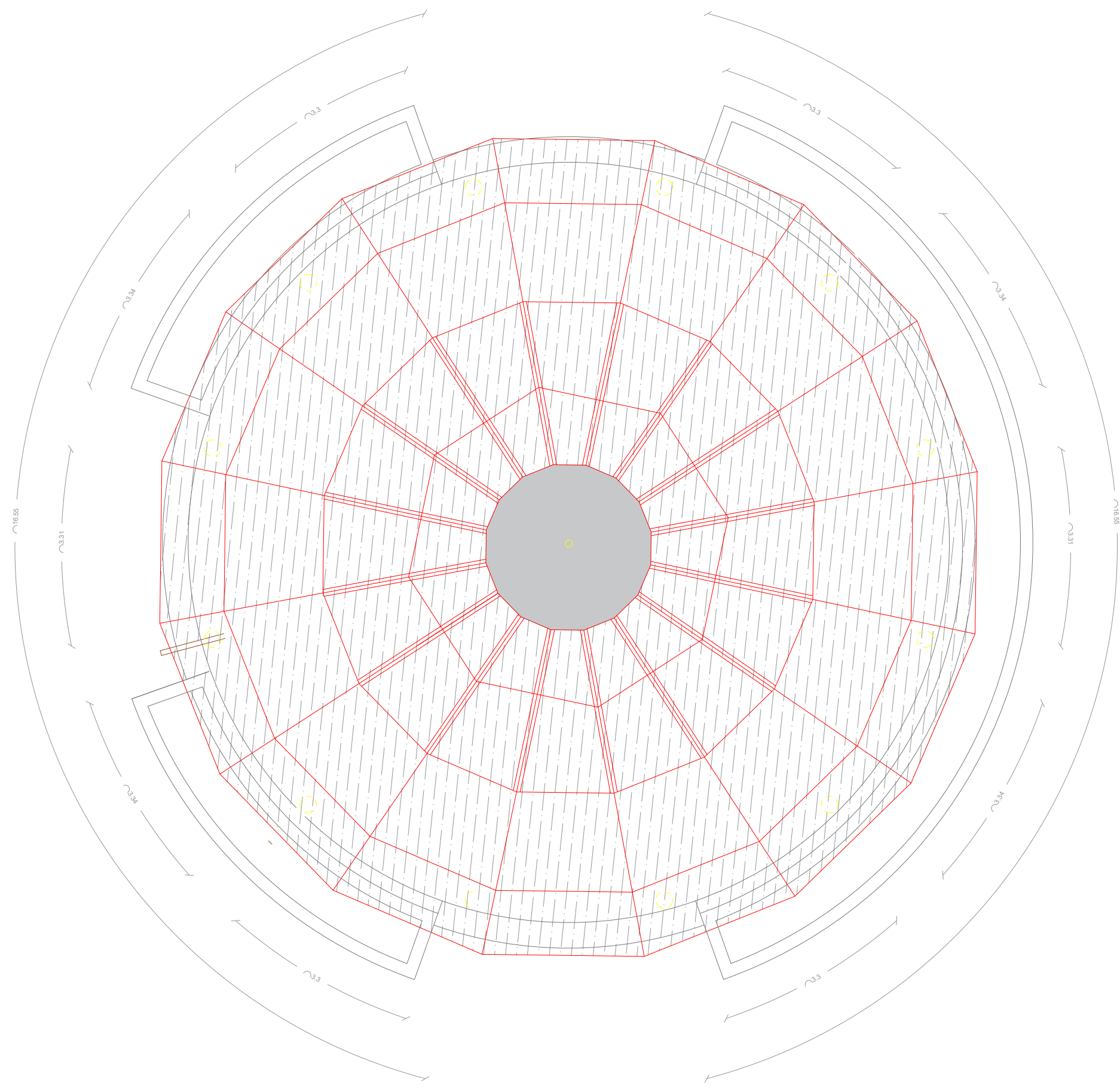
LAM-11
3/4



SIMBOLOGÍA

	Punto de Luz
	Tomacorriente doble 220V Sin placa
	Tomacorriente doble 220V Placado
	Toma corriente 220V
	Centro de carga
	Interruptor sencillo
	Interruptor doble
	Interruptor de comunicación
	Tubería por piso y paredes
	Tubería por techado

PLANO ELÉCTRICO
ESCALA _____ 1:100



PLANTA CUBIERTA
 ESCALA _____ 1:75



**Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.**

**Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.**

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

**Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.**

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

**PROYECTO DE
 TITULACIÓN**

CONTIENE:

**MIRADOR
 - Plano Cubierta**

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

**LAM-11
 4/4**



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

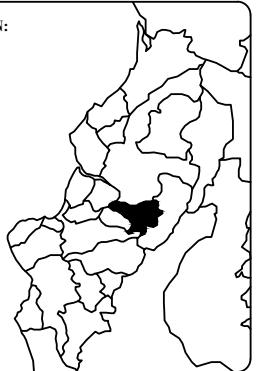
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

CANCHAS
- Plano Arquitectónico
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

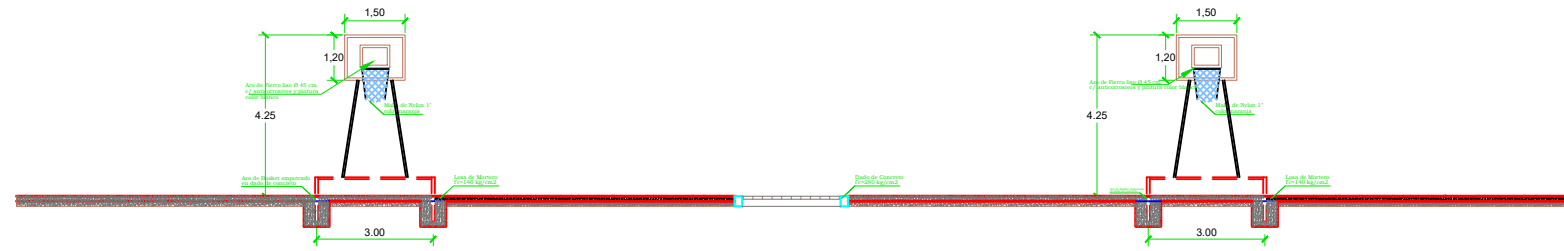
Abril 2022

ESCALA:

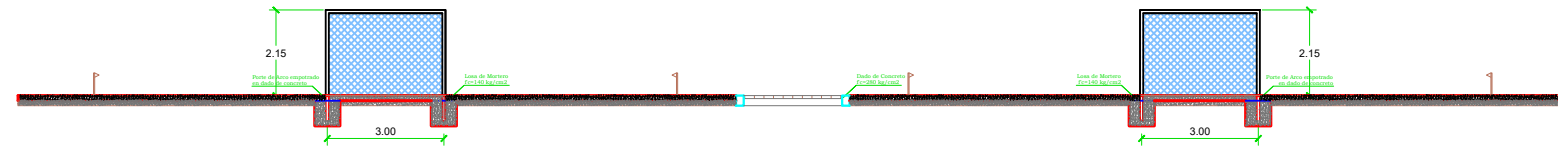
Indicada

CLAVE:

LAM-14
1/1



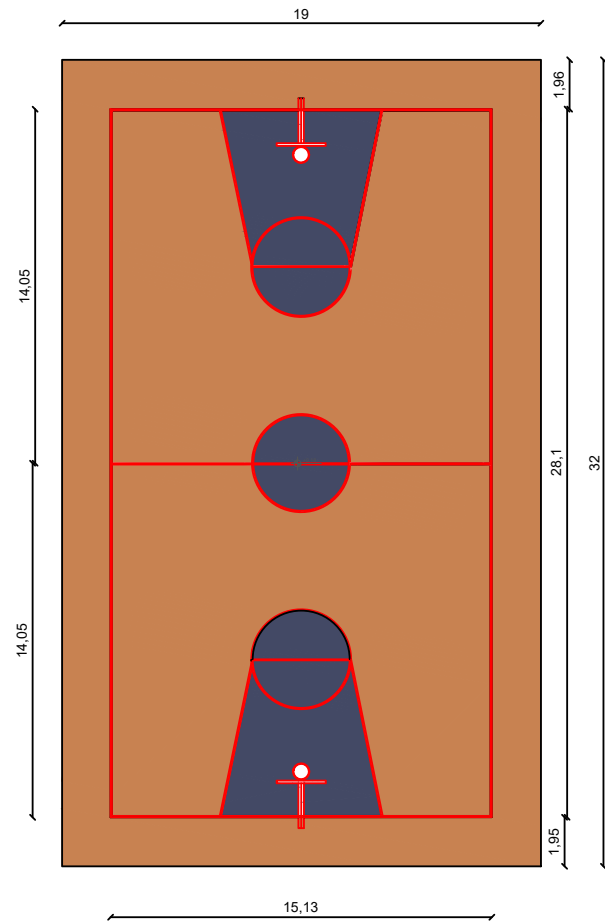
SECCIÓN CANCHA DE BASQUET
ESCALA 1:200



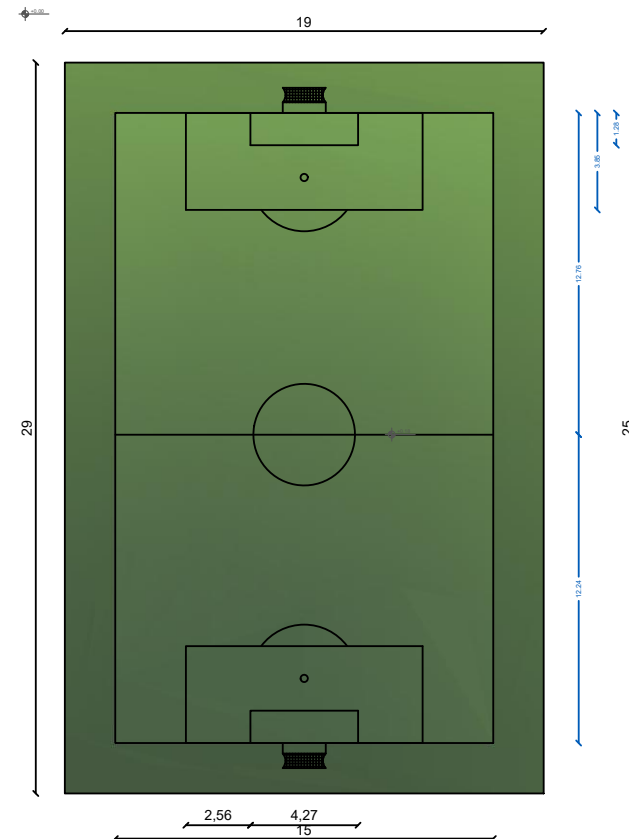
SECCIÓN CANCHA DE FÚTBOL
ESCALA 1:200



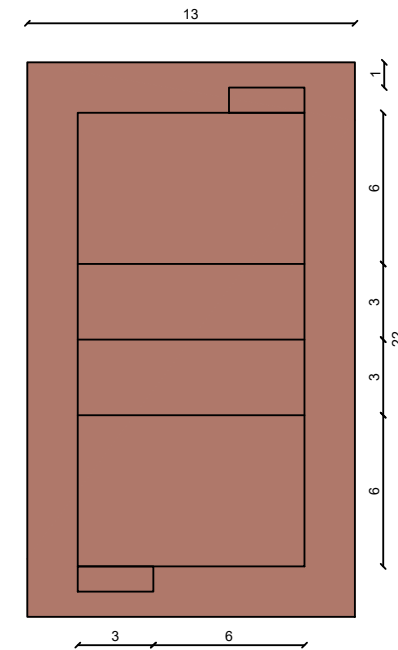
SECCIÓN CANCHA DE TENIS
ESCALA 1:200



SECCIÓN CANCHA DE BASQUET
ESCALA 1:300



SECCIÓN CANCHA DE FÚTBOL
ESCALA 1:300



CANCHA DE TENIS
ESCALA 1:300



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

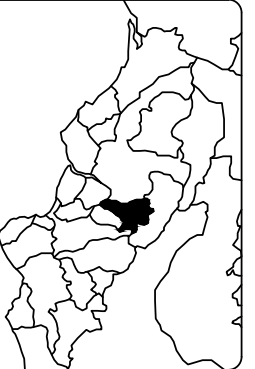
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

- PISCINA
- Plano Arquitectónico
- Sección
- Detalles

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

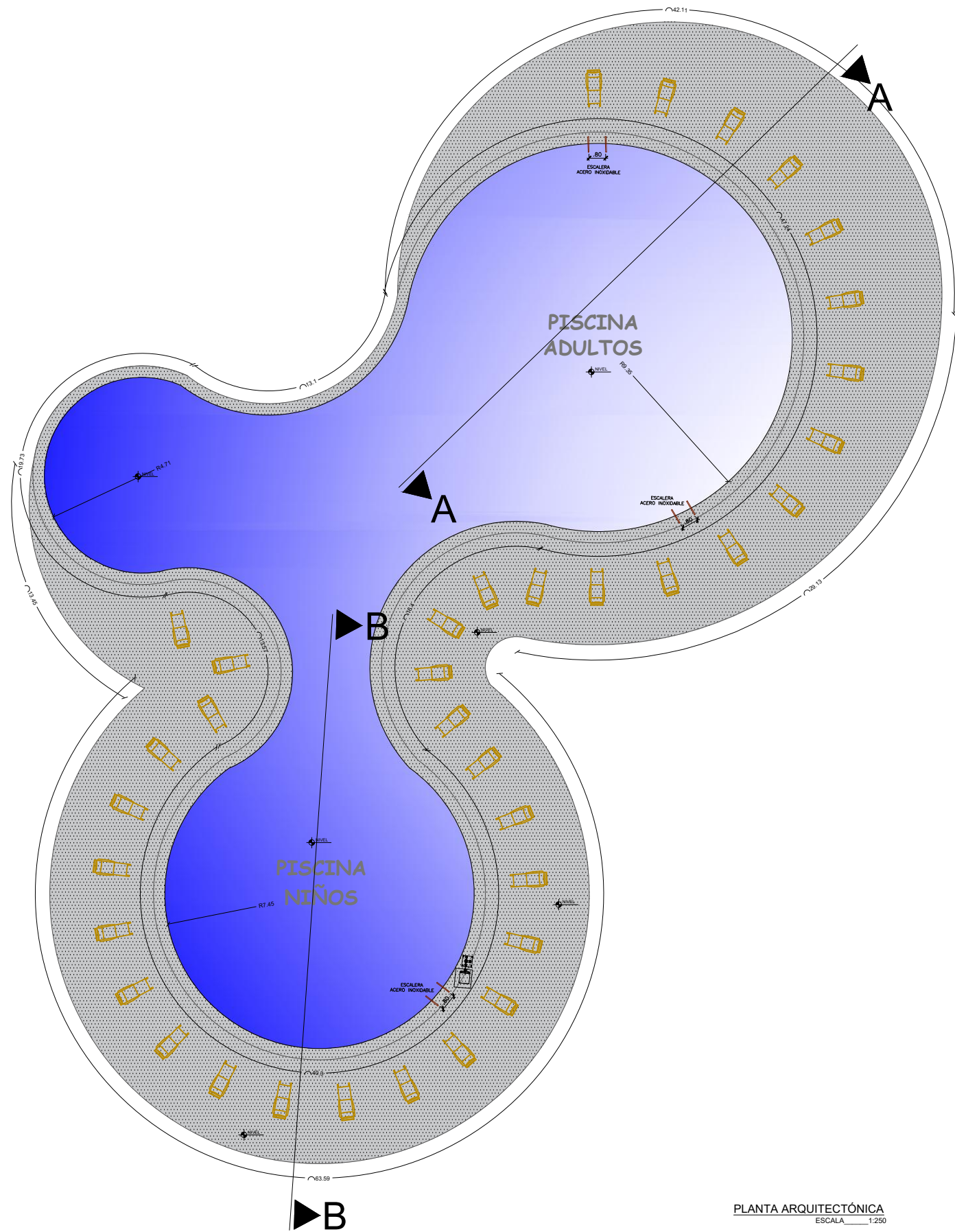
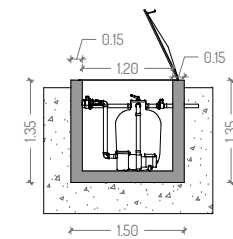
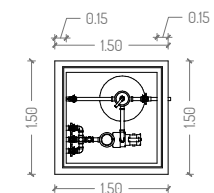
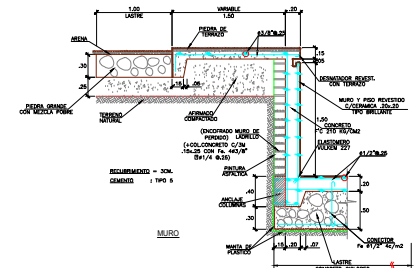
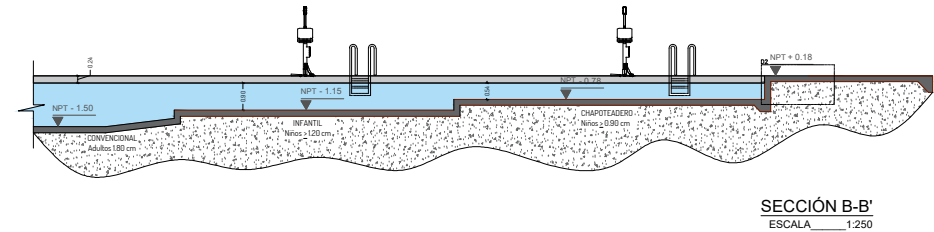
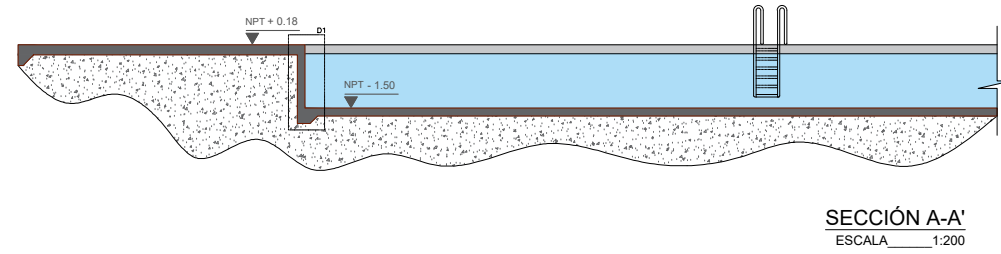
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-12
1/4





Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

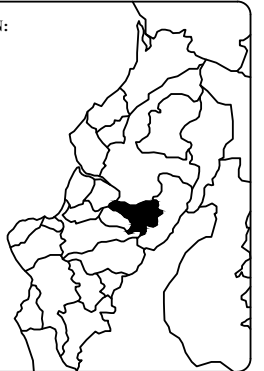
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

GRADERIO
- Plano Arquitectónico
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

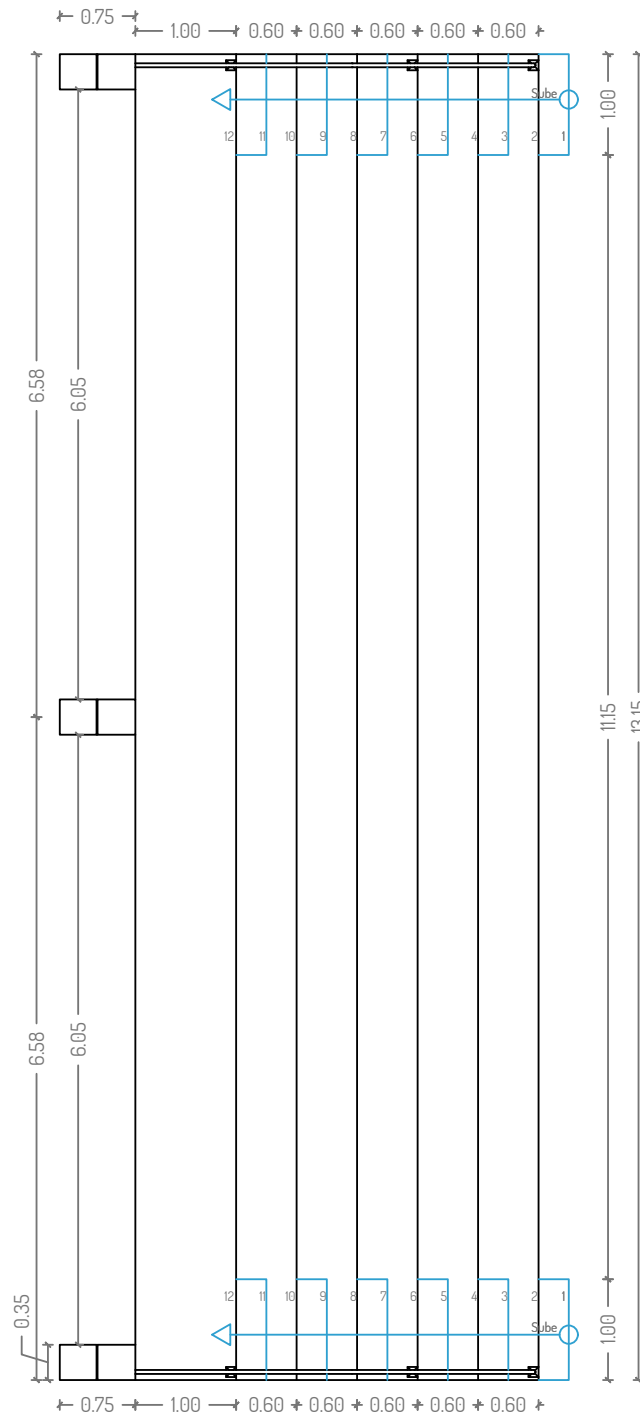
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

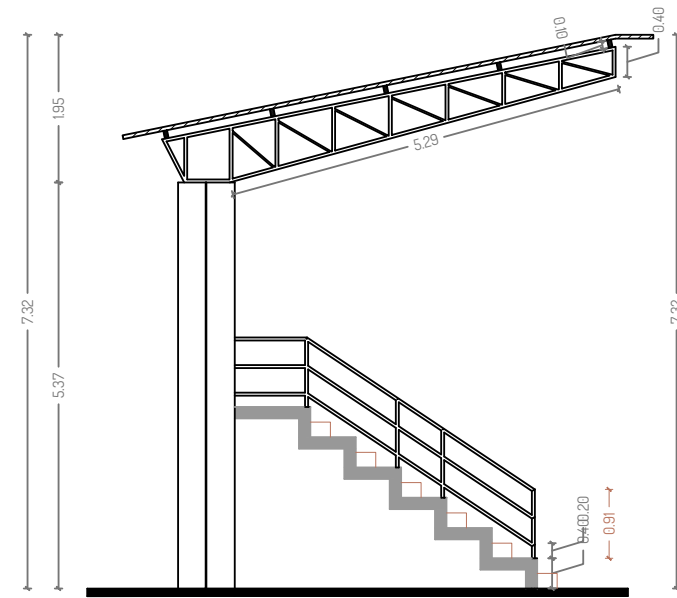
CLAVE:

LAM-13
1/1



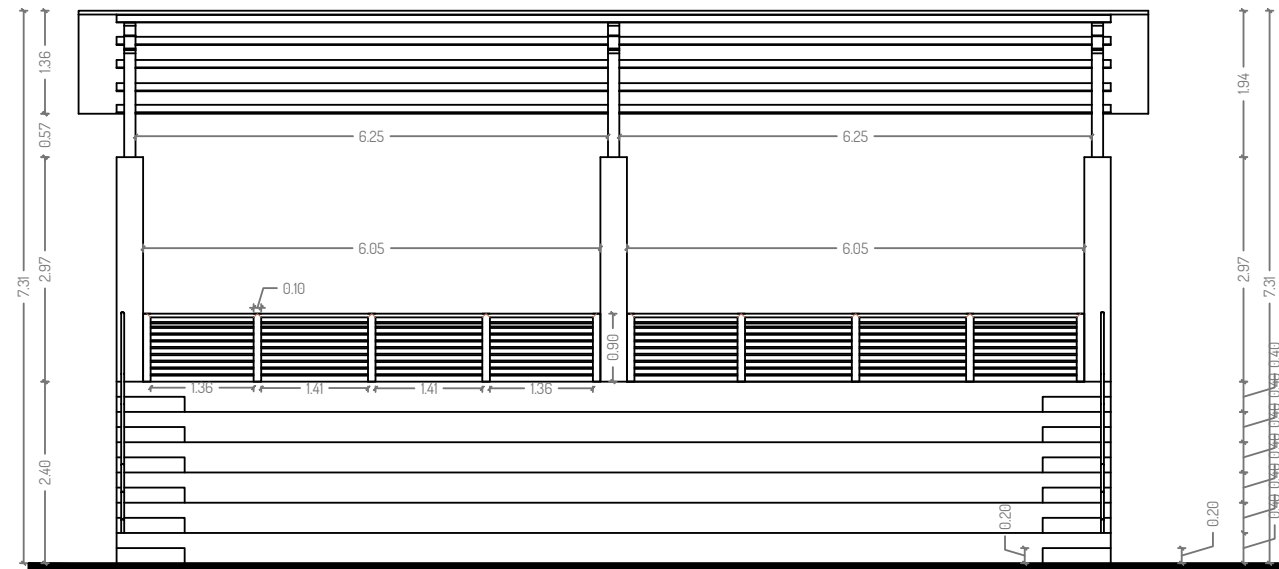
PLANTA ARQUITECTÓNICA

ESCALA 1:75



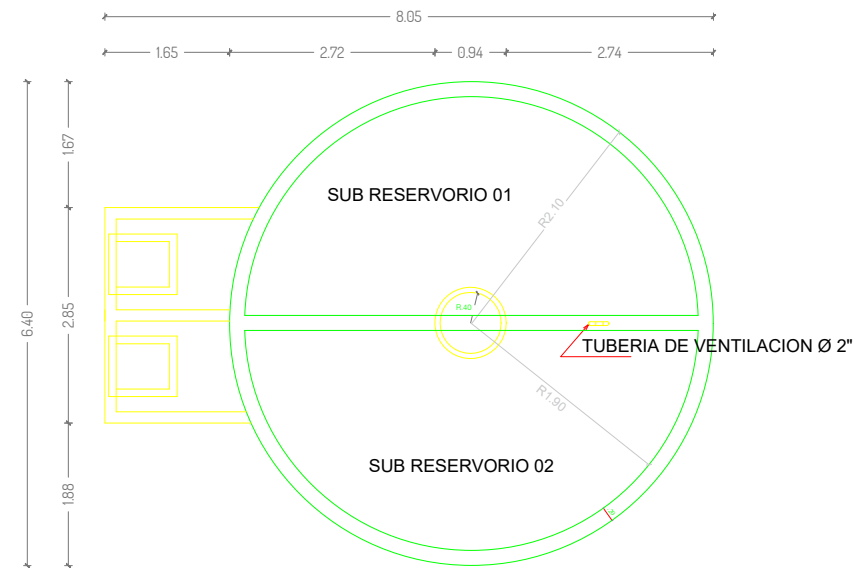
SECCIÓN A-A'

ESCALA 1:200

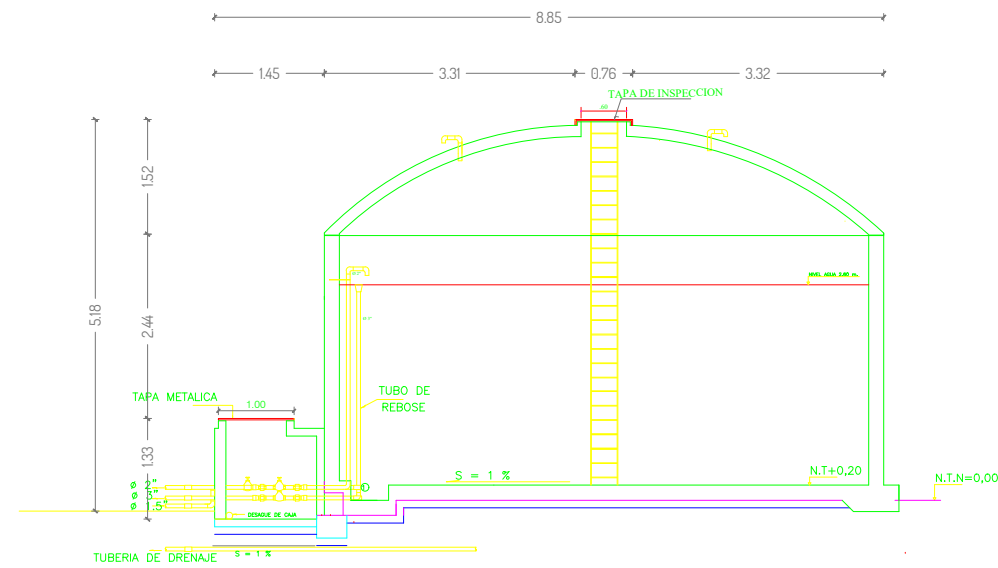


SECCIÓN B-B'

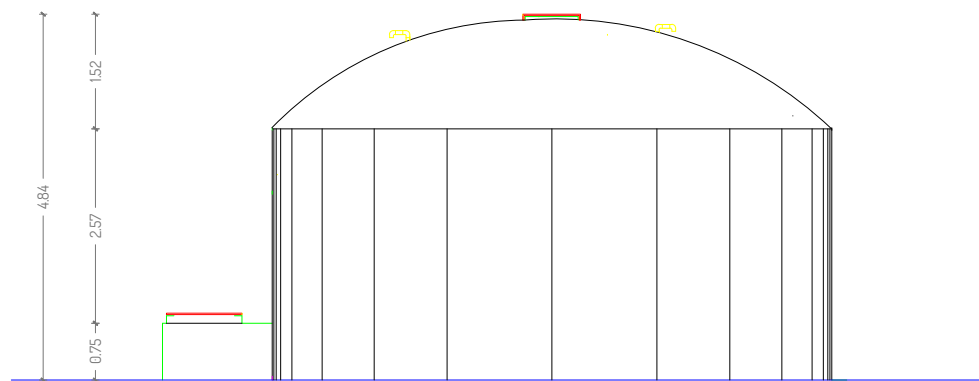
ESCALA 1:250



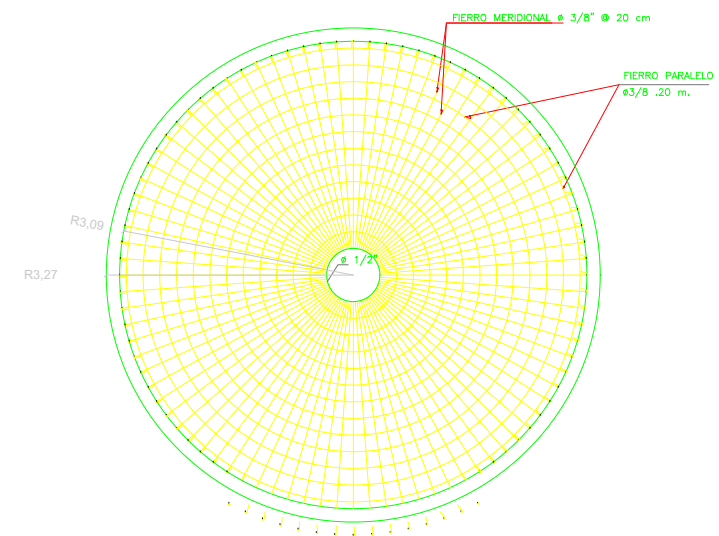
PLANTA ARQUITECTÓNICA
ESCALA 1:100



SECCIÓN
ESCALA 1:100



FACHADA
ESCALA 1:100



CUBIERTA - CUPULA
ESCALA 1:100



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

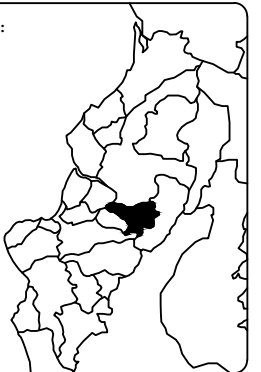
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

RESERVORIO
- Planta arquitectónica
- Fachadas
- Sección

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

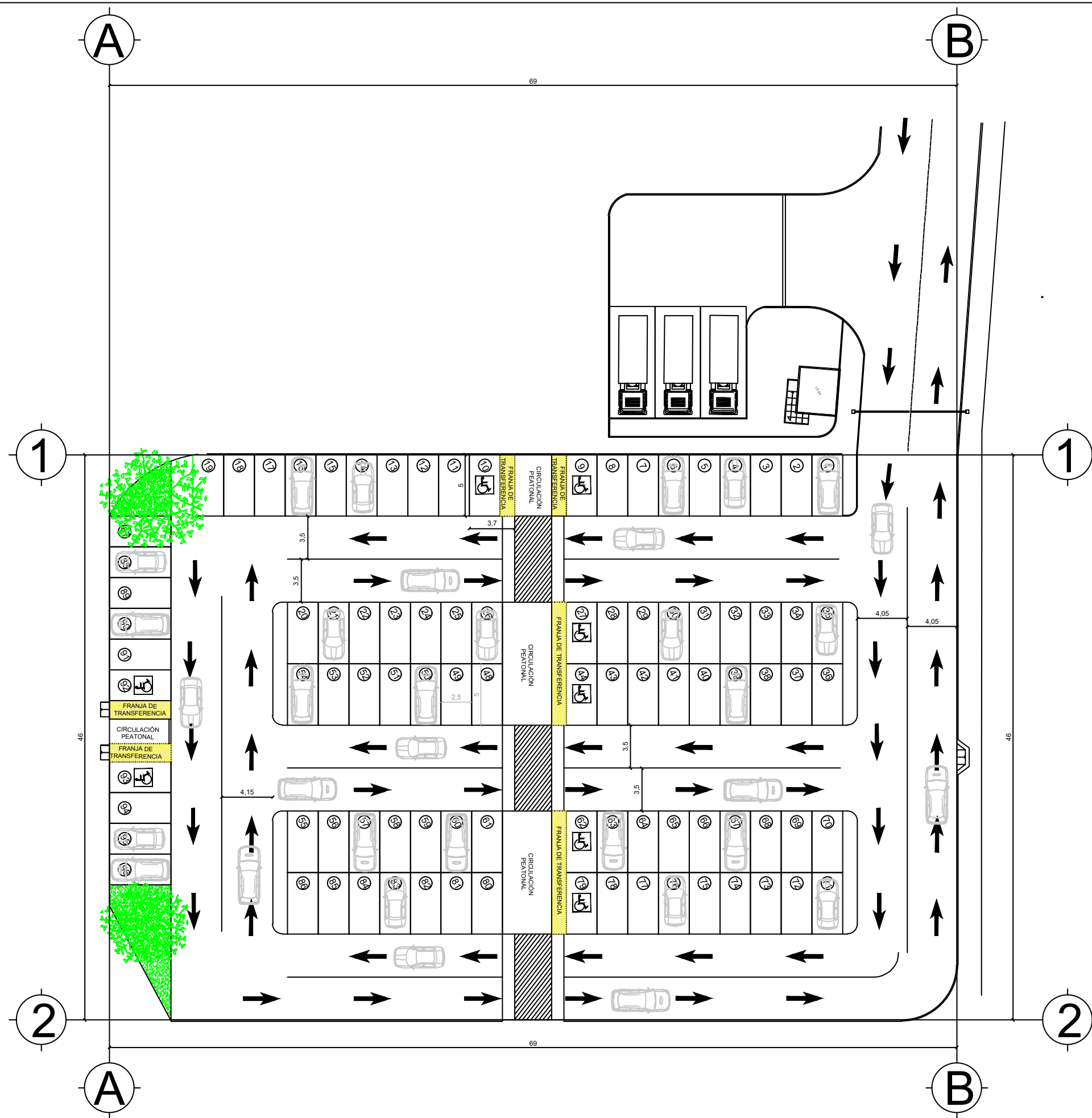
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-15
1/1



PLANTA ARQUITECTÓNICA
 ESCALA 1:350



Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.
 Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.
 Carrera de Arquitectura.

TEMA:
 Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.



PROYECTO:
 PROYECTO DE
 TITULACIÓN

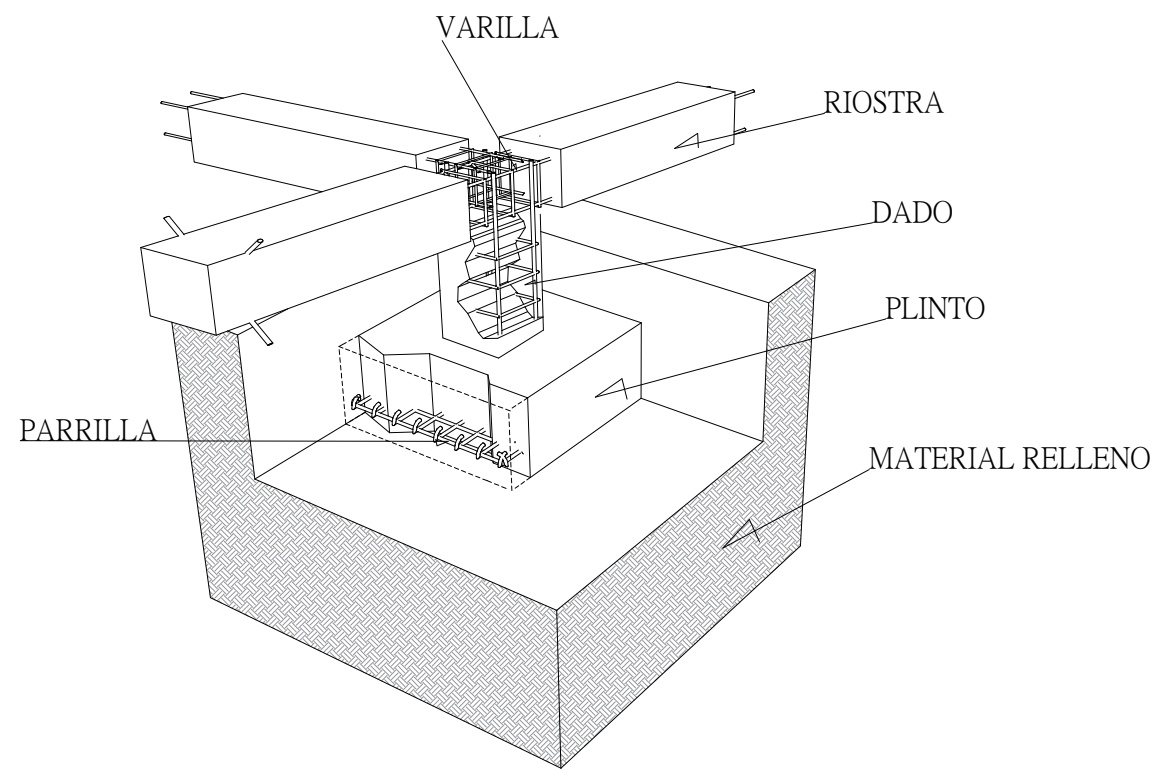
CONTIENE:
 PARQUEADERO
 - Plano Arquitectónico

UBICACIÓN:
 Calceta, Bolívar, Manabí.

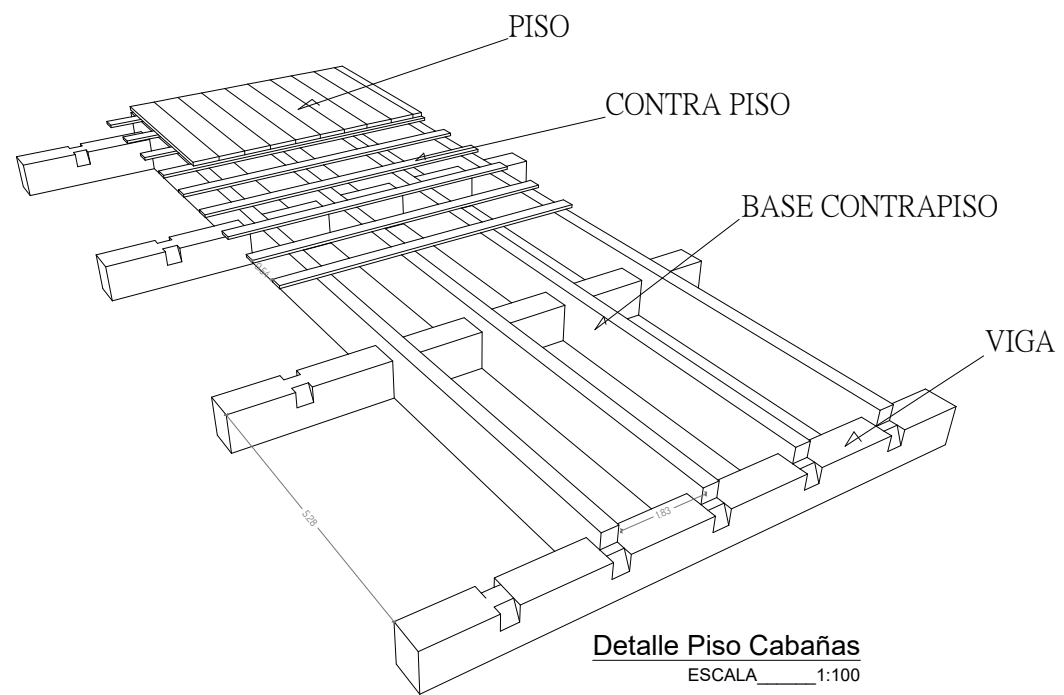
MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

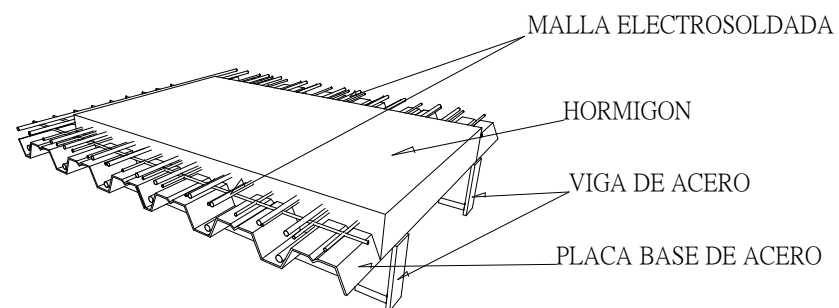
FECHA:
 Abril 2022
 ESCALA:
 Indicada
 CLAVE:
LAM-16
1/1



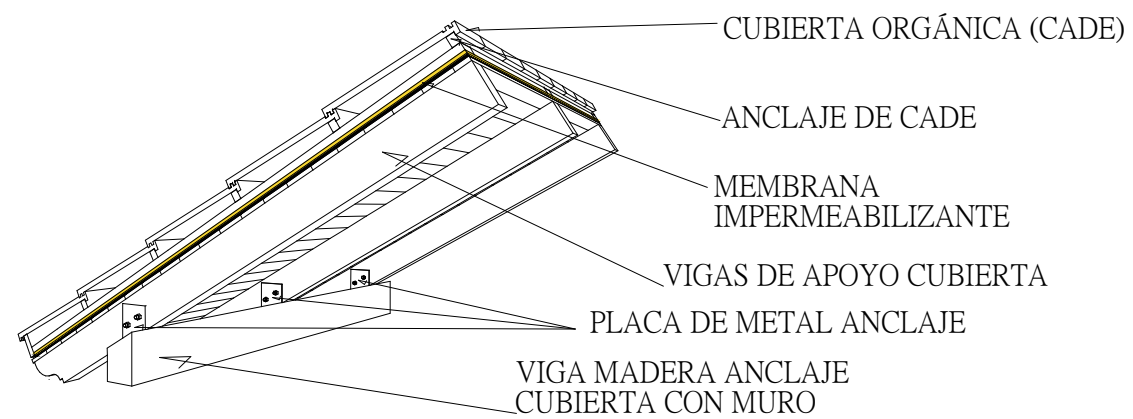
DETALLE PLINTO
ESCALA 1:150



Detalle Piso Cabañas
ESCALA 1:100



DETALLE LOSA COLABORANTE
ESCALA 1:100



DETALLE DE CUBIERTA
ESCALA 1:150



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.
Carrera de Arquitectura.

TEMA:
Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.



PROYECTO:
PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:
DETALLES

UBICACIÓN:
Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:
Abril 2022

ESCALA:
Indicada

CLAVE:
LAM-17
1/1



IMPLANTACIÓN - ARBORIZACIÓN
 ESCALA 1:800



Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.

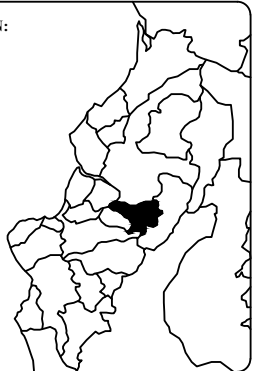
Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
 TITULACIÓN

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN
 - Arborización

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

FECHA:

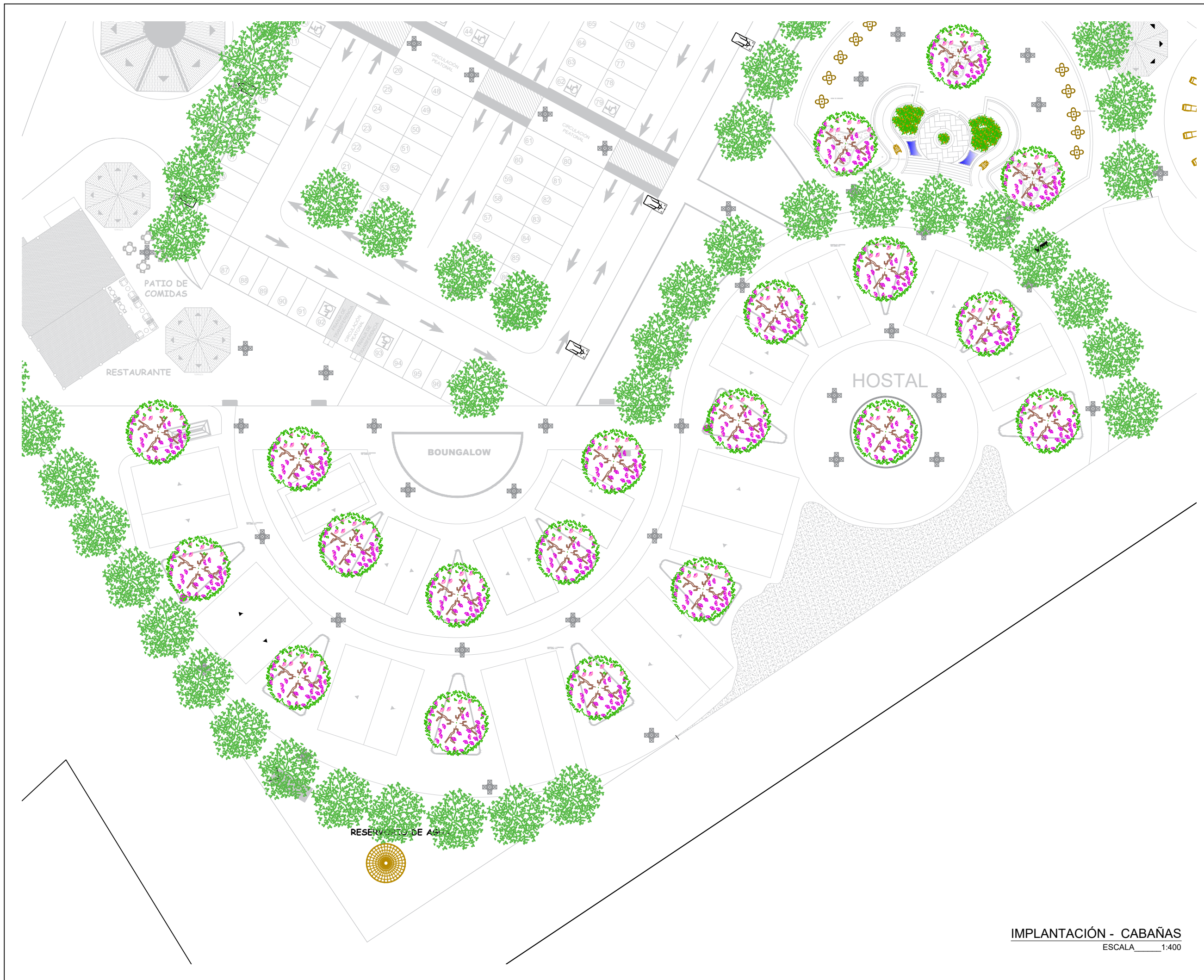
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-18
 1/1



IMPLANTACIÓN - CABAÑAS
 ESCALA 1:400



Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.

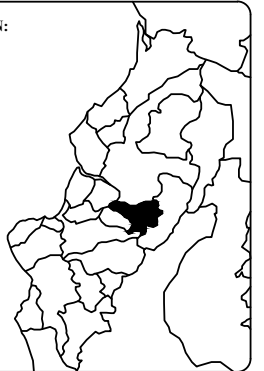
Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
 TITULACIÓN

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN
 - Cabañas

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-23
 1/1



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

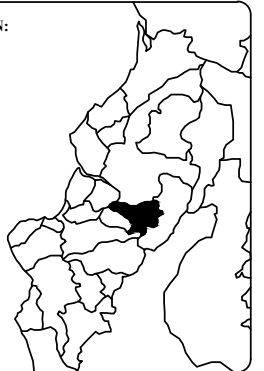
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN
- Deportiva

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

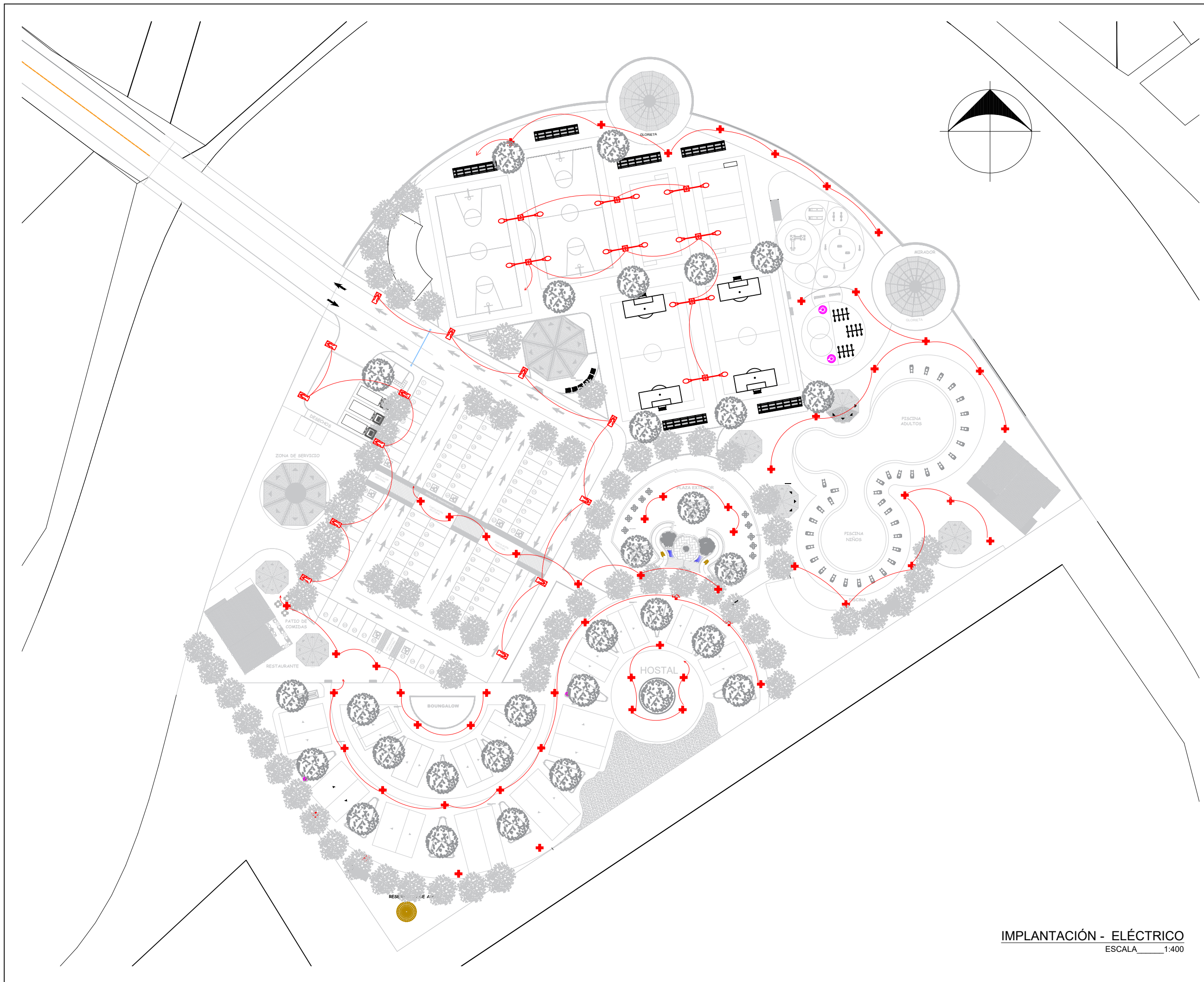
ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-20
1/1

IMPLANTACIÓN - DEPORTIVA
ESCALA 1:300

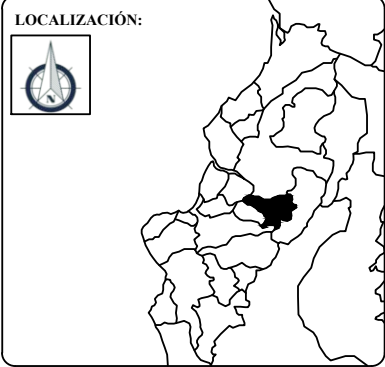


IMPLANTACIÓN - ELÉCTRICO
 ESCALA 1:400



Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.
 Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.
 Carrera de Arquitectura.

TEMA:
 Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.



PROYECTO:
 PROYECTO DE
 TITULACIÓN

CONTIENE:
 IMPLANTACIÓN
 - Sistema Eléctrico

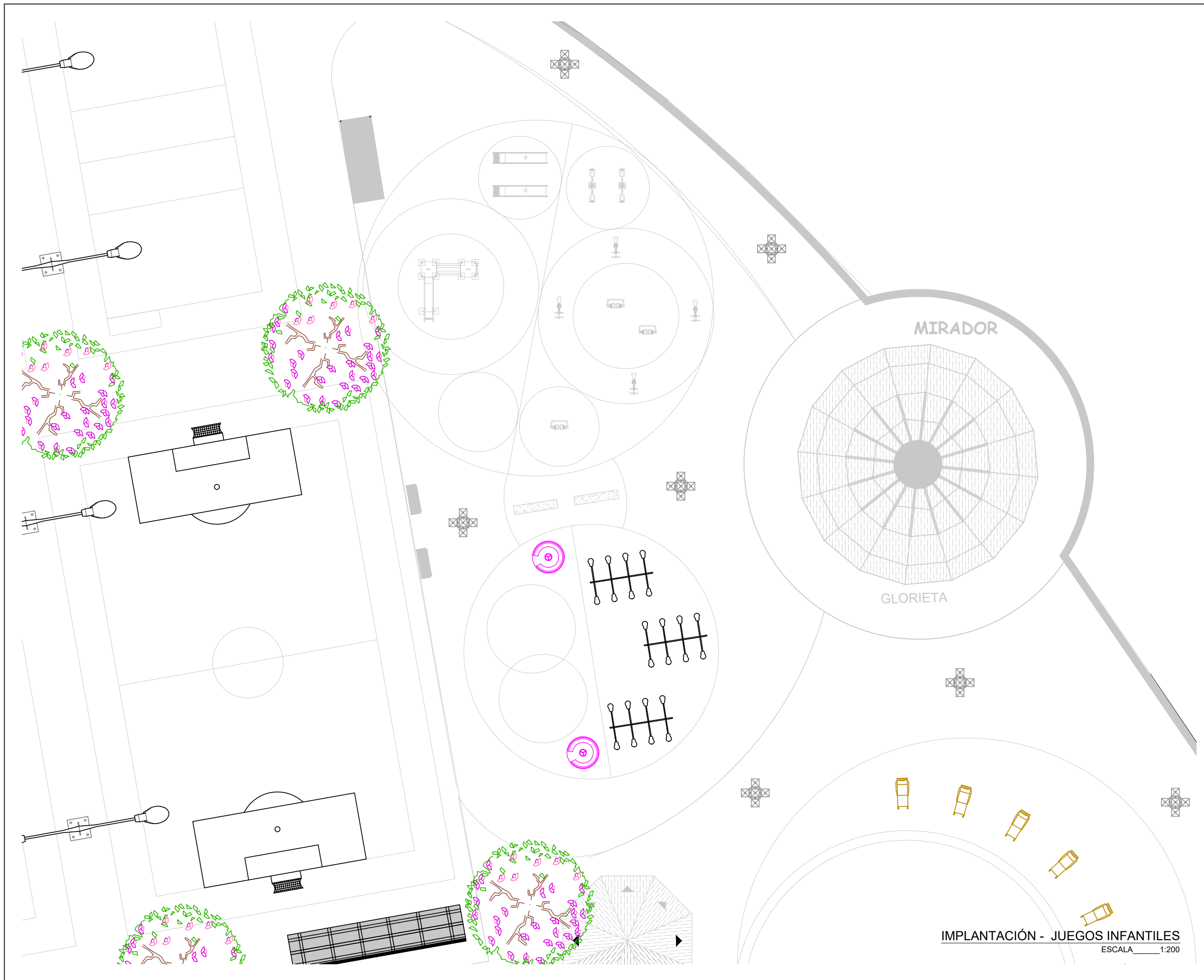
UBICACIÓN:
 Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

FECHA:
 Abril 2022
 ESCALA:
 Indicada

CLAVE:
LAM-24
1/1



Universidad Laica
VICENTE ROCAFUERTE
de Guayaquil.

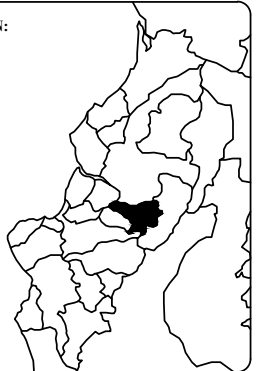
Facultad de Ingeniería, Industria
y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
Turístico en
Rehabilitación paisajística
del balneario Platanales,
Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
TITULACIÓN

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN
- Juegos Infantiles

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
Estudiante

FECHA:

Abril 2022

ESCALA:

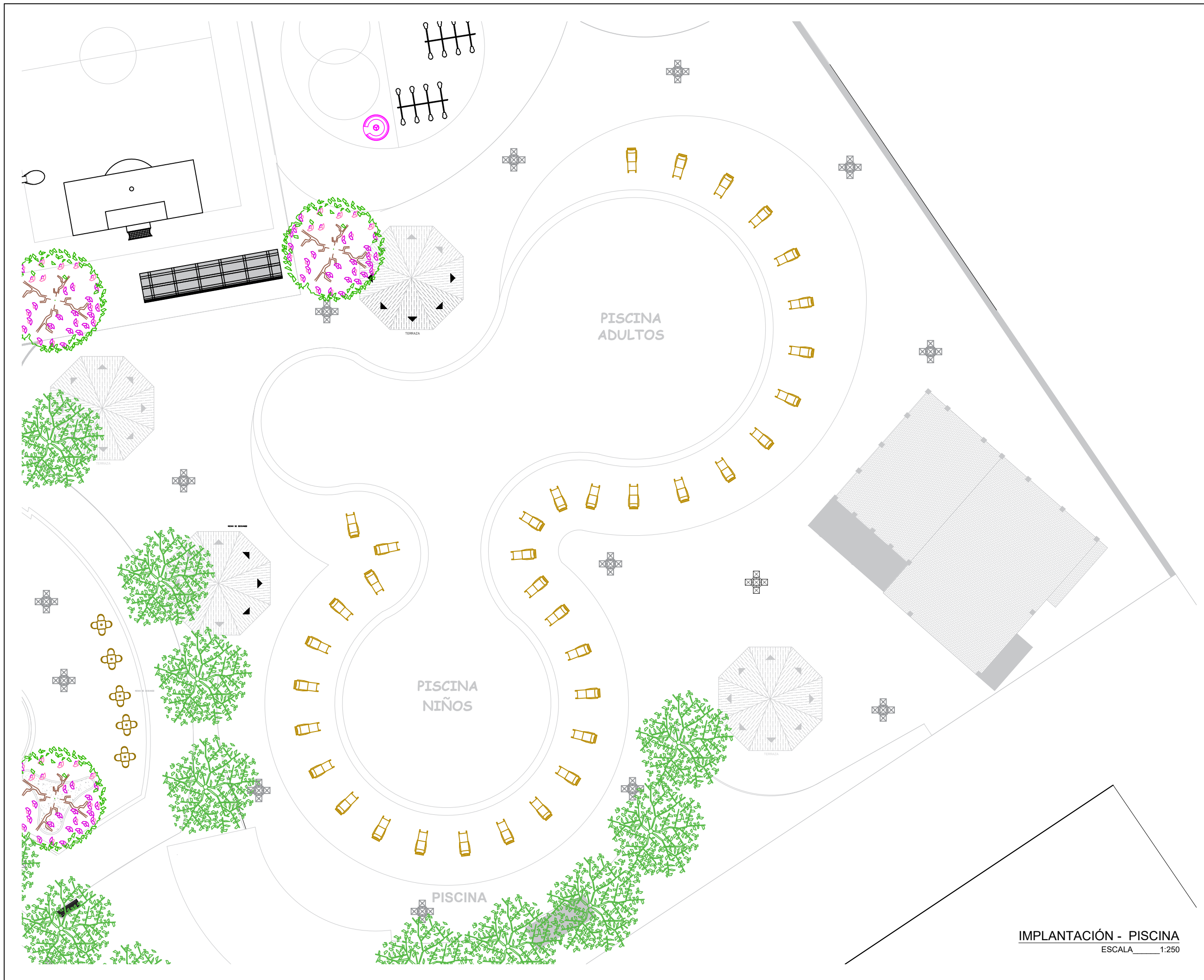
Indicada

CLAVE:

LAM-21
1/1

IMPLANTACIÓN - JUEGOS INFANTILES

ESCALA 1:200



IMPLANTACIÓN - PISCINA
 ESCALA 1:250



Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.

Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.

Carrera de Arquitectura.

TEMA:

Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.

LOCALIZACIÓN:



PROYECTO:

PROYECTO DE
 TITULACIÓN

CONTIENE:

IMPLANTACIÓN
 - Piscina

UBICACIÓN:

Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

FECHA:

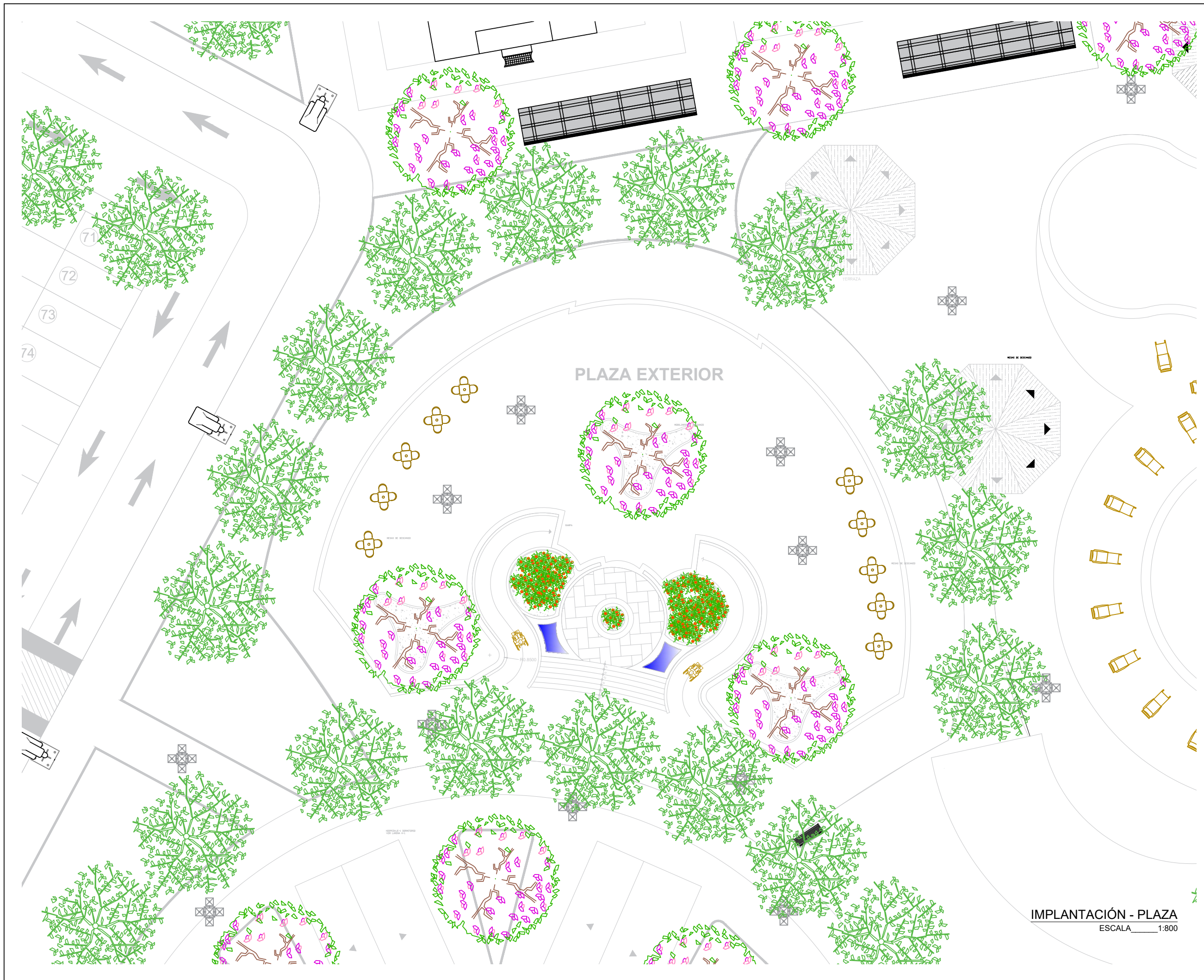
Abril 2022

ESCALA:

Indicada

CLAVE:

LAM-22
1/1



IMPLANTACIÓN - PLAZA
 ESCALA 1:800



**Universidad Laica
 VICENTE ROCAFUERTE
 de Guayaquil.**
**Facultad de Ingeniería, Industria
 y Construcción.**
Carrera de Arquitectura.

TEMA:
 Propuesta de Complejo
 Turístico en
 Rehabilitación paisajística
 del balneario Platanales,
 Provincia de Manabí.



PROYECTO:
 PROYECTO DE
 TITULACIÓN

CONTIENE:
 IMPLANTACIÓN
 - Plaza Cultural

UBICACIÓN:
 Calceta, Bolívar, Manabí.

MG. Arq. Rene Cordova Cruz
 Docente Tutor

Zambrano Navarrete Luis Carlos
 Estudiante

FECHA:
 Abril 2022
ESCALA:
 Indicada

CLAVE:
LAM-19
1/1