



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE

DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA

TEMA

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y EL APRENDIZAJE DE
ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA DE 4º DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.**

TUTOR

MG. NATALIA MANJARRÉS ZAMBRANO

AUTOR

EMILY LISBETH PARISMORENO MENÉNDEZ

2022



REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
FICHA DE REGISTRO DE TESIS	
TÍTULO Y SUBTÍTULO: Estrategias didácticas y el aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica.	
AUTOR/ES: Emily Lisbeth Parismoreno Menéndez	REVISORES O TUTORES: Mg. Natalia Manjarrés Zambrano
INSTITUCIÓN: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil	Grado obtenido: Licenciada en Psicopedagogía.
FACULTAD: EDUCACIÓN	CARRERA: PSICOPEDAGOGÍA
FECHA DE PUBLICACIÓN: 2022	N. DE PAGES: 89
ÁREAS TEMÁTICAS: Formación de personal docente y ciencias de la educación.	
PALABRAS CLAVE: Estrategias educativas, aprendizaje, estudiante, sordera.	
RESUMEN: El presente estudio parte de las necesidades presentadas en la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes, esta unidad educativa debe incluir a los estudiantes con cierto grado de discapacidad auditiva en las aulas regulares. Esto inicialmente tuvo un cierto impacto en algunos docentes por no haber recibido el correcto aprendizaje del lenguaje de señas, el cual es necesario para la formación o adecuación curricular. Por tanto, en esta investigación se plantea como objetivo analizar las estrategias didácticas aplicadas en el proceso de aprendizaje y enseñanza de los estudiantes con discapacidad auditiva de la asignatura de lengua y literatura de 4° de educación general básica de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes. La metodología implementada se llevó a cabo a través de la investigación	

<p>acción con corte descriptivo transversal no experimental y un enfoque de carácter mixto por medio de la técnica de la encuesta estructurada en 6 ítems a 4 docentes para conocer las prácticas inclusivas de los niños con discapacidad auditiva en el proceso de enseñanza. Además, de la aplicación de un test WAIS IV, para evaluar la función cognitiva de los niños cuyos resultados dieron lugar al diseño de un manual de estrategia para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica en la asignatura de Lengua y Literatura con el objeto de fortalecer el proceso de Educación Inclusiva en estudiantes con Discapacidad auditiva de educación básica, a través de las estrategias diseñadas en la propuesta a ser trabajadas en la asignatura de Lengua y Literatura.</p>		
N. DE REGISTRO (en base de datos):		N. DE CLASIFICACIÓN
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):		
ADJUNTO PDF:	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
CONTACTO CON AUTOR/ES: Emily Lisbeth Parismoreno Menéndez	Teléfono: 0969963824	E-mail: emiparis8@hotmail.es
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	MSc. Kennya Guzman Huayamave, DECANA Teléfono: 2596500 EXT. 217 DECANATO E-mail: kguzmanh@ulvr.edu.ec MSc. Giovanni Freire Jaramillo, DIRECTOR DE LA CARRERA Teléfono: 2596500 EXT. 219 DIRECCIÓN E-mail: gfreirej@ulvr.edu.ec	

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO

Estrategias didácticas y Discapacidad auditiva

INFORME DE ORIGINALIDAD

6%

INDICE DE SIMILITUD

6%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

4%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

1%

★ hdl.handle.net

Fuente de Internet

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo



Mg. Natalia Manjarrés Zambrano

C.I. 0909744898

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

La estudiante egresada Emily Lisbeth Parismoreno Menéndez, declara bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, Estrategias didácticas y el aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica, corresponde totalmente a la suscrita y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autor

Firma:



Emily Lisbeth Parismoreno Menéndez

C.I.0928134584

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación: Estrategias didácticas y el aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica, designada por el Consejo Directivo de la Facultad de Educación de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: Estrategias didácticas y el aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica, presentado por la estudiante Emily Lisbeth Parismoreno Menéndez como requisito previo, para optar al Título de Licenciada en Psicopedagogía, encontrándose apta para su sustentación.

Firma:



Mg. Natalia Manjarrés Zambrano

C.C. 0909744898

AGRADECIMIENTO

Este es un trabajo de cinco años de múltiples emociones, grandes aventuras, sobre todo muchos conocimientos. Dedico el siguiente trabajo de investigación a Dios que me guía en cada decisión que tomo,

Mis padres HIPÓLITO PARISMORENO y ELIDA MENÉNDEZ que siempre han sido mi mayor motor para lograr cada una de mis metas, dándome el ejemplo que todo se puede en esta vida con paciencia y esfuerzo.

A todos los maestros que tuve el honor que me impartieran catedra y con mucha paciencia me enseñaron cada uno de sus conocimientos.

DEDICATORIA

Le dedico este logro de mi vida a mis padres que tuvieron en todo momento conmigo, no me dejaron renunciar, a mis hermanos por su ayuda en el proceso y a las personas que estuvieron para mí cuando lo necesite

ELIDA MENÉNDEZ ORTIZ

HIPÓLITO PARISMORENO CRUZ

ÍNDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO	vii
DEDICATORIA.....	viii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	2
1.1. Tema.....	2
1.2. Planteamiento del problema	2
1.3. Formulación del problema.....	3
1.4. Sistematización del problema.....	4
1.5. Objetivo general	4
1.6. Objetivos específicos.....	4
1.7. Justificación.....	5
1.8. Delimitación del problema	6
1.9. Idea a defender.....	6
1.10. Línea de investigación institucional/facultad.....	6
CAPÍTULO II	7
MARCO TEÓRICO	7
2.1. Antecedentes.....	7
2.1.1. Marco teórico	8
2.2. Marco conceptual.....	24
2.3. Marco legal	26
CAPÍTULO III	29
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	29
3.1. Metodología	29
3.2. Tipo de investigación	29

3.3. Enfoque	30
3.4. Técnica e instrumentos.....	31
3.5. Población.....	31
3.6. Muestra.....	31
3.7. Resultados	32
3.8. Test aplicado a los estudiantes	43
CAPÍTULO IV	54
PROPUESTA	54
4.1. Tema.....	54
4.2. Objetivo general	54
4.3. Objetivos específicos.....	54
4.4. Esquema y desarrollo de la propuesta	58
CONCLUSIONES	64
RECOMENDACIONES	65
BIBLIOGRAFÍA.....	66
ANEXOS.....	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población y muestra	32
Tabla 2: Preparación Académica.....	32
Tabla 3: Capacitaciones recibidas para trabajar con niñas que tengan discapacidad.....	33
Tabla 4: ¿Dónde han recibido esta capacitación?	34
Tabla 5: ¿En qué temáticas específicas usted ha recibido las capacitaciones?	34
Tabla 6: Pruebas de Diagnóstico para conocer las competencias logradas en los estudiantes	35
Tabla 7: Listado las estrategias que emplea con los estudiantes con discapacidad auditiva ..	36
Tabla 8: Utilidad de estrategias didácticas empleadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje	37
Tabla 9: ¿Qué resultados ha permitido alcanzar las estrategias didácticas?	38
Tabla 10: Uso de las estrategias didácticas	39
Tabla 11: Forma de impartir cátedra	40
Tabla 12: Temas difíciles de enseñar	41
Tabla 13: Adquisición de aprendizajes en los procesos educativos.....	42
Tabla 14: Resultado estudiante 1.....	44
Tabla 15: Resultado estudiante 2	44
Tabla 16: Resultado estudiante 3	45
Tabla 17: Resultado estudiante 4	45
Tabla 18: Resultado estudiante 5	46
Tabla 19: Resultado estudiante 6	46
Tabla 20: Resultado estudiante 7	47
Tabla 21: Resultado estudiante 8	47
Tabla 22: Resultado estudiante 9	48
Tabla 23: Resultado estudiante 10	48
Tabla 24: Resultado estudiante 11	49
Tabla 25: Resultado estudiante 12	49
Tabla 26: Resultado estudiante 13	50
Tabla 27: Resultado estudiante 14	50
Tabla 28: Resultado estudiante 15	51
Tabla 29: Resultado estudiante 16	51
Tabla 30: Desarrollo eje 1	59
Tabla 31: Desarrollo eje 2	60

Tabla 32: Desarrollo eje 3	61
Tabla 33: Desarrollo eje 4.....	62

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Preparación Académica	32
Figura 2: Capacitaciones recibidas para trabajar con niñas que tengan discapacidad	33
Figura 3: ¿Dónde han recibido esta capacitación?.....	34
Figura 4: ¿En qué temáticas específicas usted ha recibido las capacitaciones?.....	35
Figura 5: Pruebas de Diagnóstico para conocer las competencias logradas en los estudiantes	36
Figura 6: Listado las estrategias que emplea con los estudiantes con discapacidad auditiva.	37
Figura 7: Utilidad de estrategias didácticas empleadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje	38
Figura 8: ¿Qué resultados ha permitido alcanzar las estrategias didácticas?	39
Figura 9: Uso de las estrategias didácticas.....	40
Figura 10: Forma de impartir cátedra	41
Figura 11: Temas difíciles de enseñar.....	42
Figura 12: Adquisición de aprendizajes en los procesos educativos	43
Figura 13: Esquema de la propuesta	58

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Encuesta a los docentes	71
Anexo 2: test a estudiantes.....	75

INTRODUCCIÓN

Esta investigación tiene como propósito sugerir la implementación de estrategias pedagógicas que fortalezcan el proceso de enseñanza aprendizaje en estudiantes con discapacidad auditiva, incluidos en la educación media vocacional y superior, basada en los procesos cognitivos y los estilos de aprendizaje, que respondieron a la evaluación neurocognitiva (WAIS IV).

Esta investigación se realizó bajo un paradigma empírico-analítico, con un enfoque cuantitativo, diseño no experimental transeccional no probabilístico, de campo con un nivel descriptivo, los resultados de esta investigación arrojaron los estilos de aprendizaje que priman en esta población objeto de estudio a través de los Test, un estilo de aprendizaje acomodador, característico de las personas con soluciones concretas y experiencias activas que se evidencian en la muestra.

Los cuales apoyados con la comunicación no verbal, encuentran la asimilación del aprendizaje, el buen desempeño del desarrollo de habilidades cognitivas específicamente en el razonamiento perceptual y la velocidad de procesamiento que permitió desarrollar una propuesta de herramientas didácticas basados en las habilidades cognitivas para facilitar al docente el proceso de aprendizaje, con el fin de potencializar las habilidades menos estimuladas de estos estudiantes con estas características, convirtiendo a la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes en un referente nacional en inclusión de personas con discapacidad auditiva.

El presente proyecto de titulación surge como una alternativa para conocer las estrategias didácticas y el aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva como vía de comunicación y aprendizaje para los niños con problemas auditivos, en este trabajo de investigación, el primer capítulo se detalla el problema principal y los objetivos planteados a desarrollar, en el segundo capítulo se establecen criterios y conceptos de expertos, también se detalla información de otras tesis que hagan referencia al estudio, el tercer capítulo refleja la variables de población a estudiar, con instrumentos de investigación metodológica, y el cuarto capítulo se plantea una propuesta que ayude a buscar solución o mejora en base a los objetivos planteados en el capítulo uno.

CAPÍTULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Tema

Estrategias didácticas y el aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica.

1.2. Planteamiento del problema

Actualmente la presencia de estudiantes con algún tipo de discapacidad en las aulas de las instituciones educativas de enseñanza regular, ha aumentado paulatinamente esto es debido a la inclusión como concepto que la UNESCO (2019) ha propuesto, el Marco de Acción Educación 2030 y alcanzar el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4, donde se eliminan los obstáculos en la formación de niños, niñas y adolescentes, pero también se considera toda la diversidad de las capacidades y necesidades. Según la Clasificación Internacional de Discapacidad y Función de Salud (CIF), la discapacidad se define como el resultado de interacciones complejas entre personas con limitaciones físicas, intelectuales, sensoriales, mentales, el entorno social, físico y la interacción entre factores externos (Quishpi, 2020).

Así mismo, para el tipo de estudiantes en particular en la asignatura de lengua y literatura el primero objetivo de la intervención es la adquisición de las competencias lingüísticas, como base principal para el desarrollo intelectual y socioemocional y la mejora del rendimiento académico. Este objetivo se traduce en:

- La adquisición temprana de un sistema comunicación, ya sea a través de la lengua de signos, lenguaje bimodal o las palabras acomodadas.
- El aprendizaje de la lengua oral con apoyos visuales.
- El aprovechamiento de los restos auditivos del estudiante.
- Y el trabajo continuo de la articulación fonética.

Respecto a las medidas ordinarias dentro de la escuela, es recomendable:

- Cuidar las condiciones acústicas del aula: utilizar sistemas de frecuencia modulada, sentar al niño cerca del profesor e intentar controlar los niveles de ruido en el aula.
- Presentar las actividades al estudiante con apoyos visuales para facilitarle la información.
- Establecer una buena comunicación verbal con el estudiante: hablarle frente a frente y con apoyo gestual.
- Fomentar su participación en las actividades y juegos con sus iguales para mejorar sus destrezas sociales e integración dentro del centro educativo.
- Comunicación y coordinación continuada del profesor con el equipo profesional que atiende al alumno y con la familia de este.

En los casos que sea necesario el centro tendrá que tomar medidas extraordinarias como: adaptaciones curriculares, contar un logopeda y docentes de apoyo especializados en Educación Especial o, en concreto, en discapacidades sensoriales.

La Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes forma parte de la reforma educativa en el Ecuador, esta unidad educativa debe incluir a los estudiantes con cierto grado de discapacidad auditiva en las aulas regulares. Esto inicialmente tuvo un cierto impacto en algunos docentes por no haber recibido el correcto aprendizaje del lenguaje de señas, el cual es necesario para la formación o adecuación curricular (Rojas, 2018). El problema que tiene esta institución se presenta precisamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. No obstante, según lo percibido en la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes, hace evidencia a que los docentes no han adoptado estrategias didácticas adecuadas para enseñar a los estudiantes con discapacidad auditiva, porque no cuentan con la información necesaria para responder a tales necesidades (Ojeda & Solórzano, 2017). Los educadores deben encontrar la manera de comunicarse y transmitir el conocimiento de las asignaturas a los alumnos con problemas de audición.

1.3. Formulación del problema

¿Cómo la aplicación de estrategias didácticas adecuadas contribuye al proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva en la asignatura de lengua y

literatura de 4° de educación general básica de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes?

1.4. Sistematización del problema

- ¿Cuáles son las principales referencias teóricas para el proceso de enseñanza de los estudiantes con discapacidad auditiva en la 4 ° de educación general básica?
- ¿Cuál es el estado actual del proceso de aprendizaje para los estudiantes con discapacidad auditiva en la 4 ° de educación general básica?
- ¿Cómo proponer estrategias didácticas que puedan ayudar a los docentes a fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva de la asignatura de lengua y literatura de 4° de educación general básica?

1.5. Objetivo general

Analizar las estrategias didácticas aplicadas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva de la asignatura de lengua y literatura de 4° de educación general básica de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes.

1.6. Objetivos específicos

- Establecer los principales referentes teóricos relacionados con el proceso de enseñanza de los estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica de la asignatura de lengua y literatura.
- Diagnosticar el estado actual del proceso aprendizaje mediante el análisis de los resultados de la encuesta aplicada a docentes de cuarto año de básica de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes.

- Diseñar un manual de estrategias didácticas dirigido a los estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica, para mejorar el proceso de aprendizaje.

1.7. Justificación

El presente proyecto es de mucha conveniencia realizar, porque se aplica un proceso investigativo que se encargará de buscar y brindar una solución a un problema que se presenta en algunas instituciones educativas del país. Por ello se analizará el proceso de enseñanza aprendizaje de estudiantes con discapacidad auditiva de la asignatura de lengua y literatura de 4° de educación general básica de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes. Este estudio viene a ser de mucha importancia para cualquier plantel y también para mitigar en cierta medida el estigmatismo que se presenta en esta sociedad acerca de las personas con discapacidad auditiva; los cuales eran considerados como individuos con pocas capacidades de aprendizaje y enseñanza debido a la condición que presentan.

Sin embargo, esta investigación proporcionará una herramienta útil para que los maestros de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes para que mejoren el proceso de enseñanza de los estudiantes con discapacidad auditiva (Lazo & Yllescas, 2020). Este grupo de personas, al igual que otras personas con discapacidad, busca la independencia y la utilidad para la propia sociedad, por eso esperan desarrollar las destrezas y habilidades a través del aprendizaje en el logro del conocimiento, no obstante, esto deriva a que la investigación obtenga elementos sustentados en investigaciones previas, que no solo analicen la situación de estos estudiantes vulnerables, sino que también, proponga diferentes alternativas, para que esta investigación pueda obtener valor teórico sustentada en argumentos científicos verificados por expertos en el campo de la educación de manera inclusiva.

La implicación práctica de este proyecto se basa en el diseño de un manual de estrategias didácticas, que puede fortalecer el proceso de enseñanza de los estudiantes de 4to educación general básica de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes los cuales tienen discapacidad auditiva en distintos niveles (Saltos, 2016). En este manual, los docentes encontrarán diferentes alternativas para rediseñar y ajustar

los planes de estudio para lograr la inclusión educativa mediante el uso de estrategias didácticas, materiales, recursos tecnológicos, métodos, entre otros, lo que hace que la propuesta de esta investigación sea de utilidad metodológica, pues como herramienta de trabajo, cualquier docente del campus podrá utilizarla.

1.8. Delimitación del problema

- **Unidad responsable:** Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes.
- **Personas responsables:** Emily Lisbeth Paris Moreno Menéndez
- **Campo Educación/Área:** Psicopedagogía.
- **Población:** Alumnos con discapacidad auditiva en la asignatura de Lengua y Literatura de 4° de educación general básica.
- **Delimitación espacial:** Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes.
- **Período de ejecución:** 2021 – 2022

1.9. Idea a defender

La aplicación de un manual de estrategias didácticas puede mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de la asignatura de lengua y literatura de 4° de educación general básica que tienen discapacidad auditiva de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes.

1.10. Línea de investigación institucional/facultad

El presente trabajo está enmarcado en la línea de investigación de la Facultad de Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil: Formación integral, atención a la diversidad y cuya sub línea es el desempeño y profesionalización del docente.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

En este capítulo, el autor considera varios temas que ayudarán a comprender mejor las variables involucradas en el problema, a saber, el proceso de enseñanza y la discapacidad auditiva. Una de las problemáticas que se presentan en los menores con discapacidad auditiva es la adquisición del lenguaje, la tesis doctoral: “Diseños de métodos de comunicación virtuales para personas con discapacidad sensorial de la Universidad de Vigo, España, indica que:”

Los niños con problemas de audición no necesariamente tienen discapacidad intelectual; aunque están evolucionando, se enfrentan a problemas provocados por dificultades de adquisición e internalización del lenguaje, ya que la discapacidad auditiva afecta directamente su proceso de adquisición y desarrollo. En el desarrollo de la conducta adaptativa, un defecto en uno de los canales sensoriales tan importante como la audición conduce a una pérdida significativa de los estímulos generales (Heredia, 2016)

A nivel local, el trabajo de titulación: “Importancia de la difusión de la lengua de señas para la atención de los pacientes en el hospital de especialidades Guayaquil DR. Abel Gilbert Pontón, 2018 sostiene que:”

En la mayoría de los casos, las personas que existen como visión tienen una complejidad visual que las vuelve normales. Entonces se puede decir que, si la sociedad observa que las personas con discapacidad auditiva se comunican fluidamente con funcionarios públicos o privados, se romperá el prototipo de pensamiento de que la lengua de signos solo la pueden aprender quienes la necesitan, porque es responsabilidad de todos y conscientes de la importancia del tema en el marco de la accesibilidad (Vera, 2018).

2.1.1. Marco teórico

La Discapacidad y sus clasificaciones.

En la actualidad, el término discapacidad se escucha a menudo en todos los medios de comunicación y entornos educativos de la sociedad, pero a lo largo del proceso de desarrollo humano, este concepto ha sido revisado y su significado no está claro. Por eso el término se definió por primera vez: la Organización Mundial de la Salud lo define Limitar o carecer (por defectos) de la capacidad para realizar las actividades en una forma o alcance que se considere adecuado para la persona de acuerdo a su edad y sexo. En otras palabras, la pérdida de función o capacidad no define a una persona, aunque exista en ella (Abero, Berardi, Capocasale, García, & Rojas, 2015).

La discapacidad es una condición de vida que adquiere una persona durante el embarazo, el parto o la infancia. Se manifiesta como limitaciones severas en la inteligencia, el movimiento, los sentidos (visuales y auditivos) y el comportamiento, es decir, la relación con la familia, la escuela y la comunidad. , respeto por cada área Forma de convivencia (Acompañamiento pedagógico, 2018).

Según Peñeñory y otros, mencionan que la discapacidad es toda restricción o ausencia (debido a la deficiencia) de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para cualquier ser humano (Peñeñory, Bacca, & Cano, 2018). Se caracteriza por un desempeño y comportamiento insuficiente o excesivo en las actividades diarias, que pueden ser temporales o permanentes, reversibles o irreversibles, graduales o degradadas.

Si bien la discapacidad se refiere a una restricción, no impide que la persona realice las mismas actividades que los demás, pues deben tener las mismas oportunidades para desarrollarse y desenvolverse en el ámbito educativo y laboral, pero existen discapacidades de aprendizaje dentro del entorno educativo y social.

Según García (García, 2015), los obstáculos para el aprendizaje y la participación aparecen en la interacción entre los estudiantes y los diferentes entornos: las personas, las políticas, los sistemas, las culturas y los entornos sociales y económicos que afectan sus vidas. Es por eso que se deben tomar acciones principalmente para eliminar las barreras físicas, personales e institucionales que limitan las oportunidades de aprendizaje de todos los estudiantes y la participación plena en las actividades educativas.

Hay muchas razones para la discapacidad de los niños y adolescentes, que pueden ser hereditarias (un solo gen), no hereditarias (cromosomas), ambientales, teratogénicas y causas desconocidas (Lara, 2018), sin embargo, por el motivo que sea, el objetivo es lograr la autonomía e independencia en la escuela y el trabajo, para poder integrarse a la sociedad sin obstáculos.

Somos conscientes todos los días de que la sociedad en la que vivimos no ha recibido educación para poder convivir con los discapacitados, lo que incide en el desarrollo integral de los discapacitados. Por eso, se encuentran con muchas barreras de infraestructura, educación y sociales, que son en la calle Obviamente, no existen medidas de adaptación que favorezcan la circulación de personas con discapacidad deportiva o visual.

Según datos del Proyecto Regional de la Organización Panamericana de la Salud, aproximadamente 85 millones de personas con discapacidad viven en América Latina, y solo el 2% de ellas ha encontrado respuestas a sus necesidades. Estas personas quieren integrarse a la sociedad y vivir una vida digna e independiente, por lo que exigen el cumplimiento de su ciudadanía y derechos civiles, para que tengan acceso a servicios de salud, educación, empleo y recreación.

Tipos de discapacidades

Fernández (2015)

Las personas pueden tener diferentes tipos de discapacidades, y cada tipo de discapacidad se describirá a continuación para comprender mejor estos conceptos. Existen varios tipos de discapacidades en función de las consecuencias que experimenten las personas, que pueden ser deportivas, visuales, intelectuales o auditivas.

Discapacidad Motriz: la mayoría de las personas realizan actividades diarias como caminar, correr, trabajar, etc. Hay extremidades, pero algunas personas nacen con discapacidades adquiridas o con discapacidades, por lo que tienen que moverse o hacer las cosas de diferentes maneras, lo que significa que tienen un trastorno del movimiento, lo que significa que tienen que usar un determinado medio como herramienta para llevar y ser capaz de salir y moverse como otras personas y poder integrarse en la sociedad.

Las discapacidades motrices se definen como cambios en el sistema motor causados por malas funciones del sistema nervioso central, sistema muscular, sistema esquelético o la interrelación de los tres sistemas, estos sistemas dificultan o impiden las actividades funcionales de una o varias partes del cuerpo y la clasificación son los siguientes:

- Encefálica: parálisis cerebral, traumatismo craneoencefálico, tumores y ataxia.
- Espinal: espina bífida, lesiones medulares degenerativas, traumatismo medular y atrofia espinal.
- Muscular: miopatías (distrofia muscular de Duchenne, de Baker, etc.).
- Osteoarticular: malformaciones congénitas (artrogriposis, desmiela), malformaciones distrofias (ontogénesis imperfecta), reumatismos infantiles y lesiones osteoarticulares por desviación del raquis (cifosis, lordosis, escoliosis).

Discapacidad visual: La mayor parte del aprendizaje que obtenemos los humanos se realiza a través de la visión, por lo que la visión es muy importante para el desarrollo cognitivo de todos nosotros, pero a veces los estudiantes no tienen esta sensación, la llamada discapacidad visual, o ceguera, o es debilidad visual.

Según la Organización Mundial de la Salud, utiliza dos términos para definir la discapacidad visual: la ceguera varía desde 0,05 de agudeza visual (5%) hasta ninguna percepción de la luz o una reducción del campo visual de menos de 10°. Por otro lado, la baja visión incluye una visión máxima por debajo de 0,3 (30%) y una visión mínima por encima de 0,05 (5%).

La (OMS, 2019) clasifica la discapacidad visual en diferentes grados, en función de la agudeza visual y del campo visual:

- Visión normal: agudeza visual 0,8 o mejor/campo visual 120°.
- Baja visión moderada: agudeza visual < 0,3/campo visual <60°.
- Baja visión grave: agudeza visual <0,12/campo visual <20°
- Baja visión profunda: agudeza visual <0,05/campo visual <10°
- Ceguera casi total: agudeza visual <0,02/campo visual <5°
- Ceguera total: agudeza visual: no percepción de la luz/campo visual 0°.

Los alumnos con discapacidad visual aprenden a través del oído y el tacto, porque estas personas tienen dificultad para ver y no pueden comprender completamente la naturaleza de las cosas, cuando las tocan imaginan cómo se ve el objeto y están a su lado a través de la explicación del profesor o de las personas. Han obtenido la conceptualización de todo lo que les rodea según las declaraciones de otras personas, pero para que tengan un buen desarrollo y aprendizaje necesitan estrategias específicas y detección temprana de problemas.

Discapacidad intelectual: Este concepto se refiere a las condiciones de vida de una persona, que dificultan su inteligencia, funciones sensoriales y motoras, y afectan su desarrollo psicomotor, cognitivo, lingüístico y socioemocional. En otras palabras, la discapacidad intelectual dificulta la obtención de conocimientos significativos.

Hablando de estudiantes con discapacidad intelectual, se puede decir que el alcance es muy amplio, por diversas razones sus funciones intelectuales están restringidas. Esto requiere encontrar estrategias y apoyos suficientes que permitan a las personas con esta discapacidad facilitar su integración en la sociedad y el desarrollo de aprendizajes en la trayectoria educativa y laboral, para que puedan ser independientes y tener una vida digna y completa.

La discapacidad auditiva: La audición es muy importante para todos, porque así nos comunicamos, la sordera es una falta de audición parcial o total. Desde muy pequeños nos enseñaron a decir la primera frase, sin embargo, a una persona con discapacidad auditiva le cuesta, porque si no escuchas no sabrá pronunciarla. Pueden convertirse en lectura de labios y gestos a través de la terapia del habla.

Los estudiantes con discapacidad auditiva (D.A.) enfrentan dificultades para adquirir el lenguaje. El lenguaje es una forma de conceptualizar, comprender e interpretar el mundo; al mismo tiempo, es también uno de los medios para que ganemos conocimiento e información sobre nuestra experiencia y la de otras personas. Es decir, no pueden iniciar una conversación con una persona oyente de manera verbal, deben utilizar sistemas alternativos para hacerlo y comunicarse con los demás, de modo que los estudiantes tengan el suficiente desarrollo emocional, social y educativo.

Según García (García, 2015), las personas con discapacidad auditiva se refieren a aquellas cuya audición no desempeña un papel en la vida diaria y no es propicia para

escuchar el lenguaje hablado. Cabe señalar que estas personas que no escuchan no pueden dominar el idioma como los demás, porque no saben cómo hacerlo, pero tienen el lenguaje de señas, que es una herramienta para comunicarse con los demás.

Por otra parte, Rojas (2018) menciona que las personas que se refieren a la hipoacusia son aquellas que tienen mala audición, pero funcionamiento normal. Permite la adquisición del lenguaje hablado a través de medios auditivos, aunque la adquisición de dicho lenguaje hablado tiene algunas deficiencias en una o más dimensiones del lenguaje. En otras palabras, las personas con pérdida auditiva tienen dificultades para pronunciar, adquieren el lenguaje de diferentes formas y, aunque mejoran con el tratamiento, su lenguaje no está tan desarrollado como el de otras personas.

En el Centro de Preocupación de Estudiantes Discapacitados se atiende a los alumnos con discapacidad, pero no todos los alumnos tienen la misma profundidad de audición. Para entender mejor esto, se expone el siguiente contenido: el oído se compone de tres partes, y el exterior del oído es un dispositivo que recibe el sonido o la aurícula y el canal auditivo externo; el oído medio, un dispositivo que transmite y amplifica las ondas sonoras; y el oído interno, un dispositivo de detección y transducción formado por la cóclea (o caracol).

Las causas de la Discapacidad Auditiva pueden variar, algunas de las cuales son: congénitas, teratogénicas, hereditarias, traumatológicas, tumorales o fármacos que pueden dañar el nervio auditivo. Sea cual sea el motivo, debe detectarse de forma precoz para poder brindar a los pacientes la atención que necesitan para que puedan desarrollarse con normalidad y lograr la independencia. Dependiendo de la ubicación del daño, las causas de la pérdida se dividen en tres tipos: conductividad, donde el daño se localiza en el oído medio o externo; sensación nerviosa, donde el daño se localiza en la cóclea y el haz de nervios superiores; y mixta, donde la pérdida auditiva tiene conducción neuronal y componentes sensoriales. Además, estas pérdidas pueden ser unilaterales o bilaterales.

Las características según Rojas (2018), puede ser lo siguiente: poseer Discapacidad auditiva ligereza: En la percepción, les resulta difícil escuchar sonidos débiles que perciben el sonido del diálogo en un ambiente tranquilo, y su comprensión puede verse alterada por la pérdida de elementos en la oración. En lenguaje y habla: se puede cambiar el ritmo, puede confundir fonemas con el mismo punto de pronunciación.

Personas con Discapacidad Auditiva media: En percepción, el sonido en el diálogo es difícil de percibir y ya no se puede detectar a una distancia de aproximadamente 1,5 m. En términos de lenguaje y habla, hay cambios en la pronunciación, dificultad para adquirir fonemas, comprensión del lenguaje mediada por el contexto, apoyo espontáneo para la lectura de labios y dificultad para adquirir plurales.

Las personas con D.A. severa: en la percepción, reciben sonidos fuertes y el sentido del lenguaje no tiene nada que ver con la adquisición del lenguaje. En términos de lenguaje y habla: el bebé emite un sonido gutural acorde a sus necesidades y hace un sonido monótono, puede entender las palabras acompañadas de gestos importantes.

Personas con D.A. profunda: solo perciben el lenguaje y la vibración del habla: el lenguaje hablado no se desarrolla espontáneamente, y el timbre y el ritmo del sonido tienen cambios significativos. Aunque el lenguaje de señas se puede convertir en un idioma nativo en un entorno de lenguaje de señas, es difícil lograr un habla inteligente y no se pueden dominar las reglas morfológicas y sintácticas del lenguaje hablado.

Teniendo en cuenta que se han aclarado los términos y características de la discapacidad auditiva, en cuanto a la educación de las personas con discapacidad, como se mencionó anteriormente, tienen dificultades para comprender conceptos porque no escuchan y no dominan el lenguaje hablado, aunque utilizan el lenguaje de señas (LS) como su lengua materna, pero es muy diferente del lenguaje hablado porque no hay conectores en LSM, por lo que distorsionan la idea o la entienden de una manera diferente a su verdadero significado.

El desarrollo cognitivo de los niños con DA está en desventaja si lo comparamos con las personas oyentes. Esto se debe a que no comprenden completamente los conceptos y no tienen lenguaje oral, pero tienen lenguaje de señas, lo que les ayuda a poder crecer. En cuanto a la era de la comunicación, algunas observaciones son que la forma en que adquieren el aprendizaje es visual, que es un método de aprendizaje que les ayuda mucho en su proceso educativo.

Por otra parte, es importante mencionar que la mayoría de los estudiantes con discapacidad auditiva se comunica con el Lenguaje de las Señas, como lo mencionan Fernández (2015) esta se puede definir de la siguiente manera: es un conjunto de señales y/o señales interconectadas que facilitan la comunicación de dichas personas, que se van

formando de un país a otro, produciendo así diferentes lenguajes de signos para ellos en cada país. Para las personas con las características anteriores, es una forma natural de comunicación.

Estrategias didácticas

Rubio (2018) planteó por primera vez una propuesta de investigación educativa basada en las artes visuales, utilizando las estrategias didácticas como métodos de investigación, medio de expresión y lenguaje. En segundo lugar, se extraen recomendaciones pedagógicas a partir de estrategias en forma de discurso artístico a través de la metodología del arte como forma de aprender y enseñar. Las investigaciones han concluido que mediante el uso de estas estrategias didácticas se pueden generar aprendizajes activos y sobrios, enriquecer los aprendizajes artísticos y afrontar el proceso educativo con la profundidad y variedad que requiere cada situación.

Dávila (2016) analizó las estrategias de enseñanza utilizadas en los temas de métodos mixtos de investigación de las cátedras de investigación para determinar si estas contribuyeron a la formación de competencias y habilidades en investigación. Por ello, resaltó que las recomendaciones estratégicas sí incrementan la generación de capacidades y habilidades investigativas para la solución de problemas educativos. El estudio concluyó que los roles docentes corresponden a oportunidades para facilitar el aprendizaje de los estudiantes mediante el desarrollo de habilidades y competencias investigativas, condición que puede lograrse mediante el uso adecuado de los métodos de enseñanza para diseñar estrategias que estimulen el aprendizaje e integren el conocimiento.

López & Corrales (2018) presentan los resultados de una intervención del Centro de Investigación e Innovación Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional de Honduras Francisco Morazán; donde implementó diversas estrategias didácticas en matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales, para desarrollar habilidades investigativas de los estudiantes. Los resultados nos llevan a concluir que los estudiantes tienen habilidades de actitud primero, habilidades procedimentales en segundo lugar y habilidades conceptuales en último lugar para obtener mejores resultados Indicadores de formación del investigador.

Importancia de las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje

En este sentido, para los maestros los estudiantes deben aprender, y para que este ciclo sea perentorio utilizan procedimientos o estrategias que les permitan ejecutar con precisión la didáctica, la filosofía y sus procesos de aprendizaje. Sea como fuere, las metodologías de demostración son fundamentales para el estudiante, ya que se convierten en la razón de ser de todo aprendizaje a medio y largo plazo. Esto se debe a que los sistemas alientan a los estudiantes a aprender de manera sencilla.

En la actualidad una de las técnicas más utilizada es la de la teoría del aprendizaje significativo, las especulaciones mentales del manejo de datos y las especulaciones constructivistas del aprendizaje, se considera que los procedimientos educativos pueden servir para desarrollar aún más los procesos de aprendizaje de instruir recogiendo, inclinándose hacia la reflexión, la comprensión y la metacognición instructiva.

Sin duda, la idea de aprendizaje está enfocada en que el eje central son los alumnos, no el docente, quien solo se ocupa del mejoramiento de las habilidades y no se cumple únicamente con la redundancia de datos de memoria por parte del educador.

Otra cosa que las técnicas educativas intentan lograr es crear en los estudiantes la mejora de la multitud de aspectos individuales, no solo el avance de esos aspectos académicos. Como tal, es una propuesta sistémica abierta y lo importante es una variación curricular y la auditoría básica de todo docente, infiriendo que no todas las experiencias didácticas tienen resultados similares en todos los grupos y niveles (Ube, 2020).

Estilo de aprendizaje y discapacidad auditiva

El proceso educativo se basa en el desarrollo cognitivo y está vinculado a teorías y referencias cognitivas y metacognitivas a lo largo de los años, estas teorías permiten determinar cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje entre los estudiantes. El estilo de aprendizaje se refiere a las características personales de los estudiantes que enfrentan y responden a las tareas escolares y situaciones generales de aprendizaje. Por lo tanto, dan forma a la forma en que los estudiantes aprenden.

Por las características de los estudiantes de D.A. Es difícil aprender estilo con ellos a partir de métodos que implican una comprensión o un análisis más profundos, por lo que trabajan con métodos que utilizan todos sus sentidos, así como con los métodos VARK (visual, auditivo, cenestésico y lector-escritor) según Cobos (2015) es una de las teorías que tipifica los estilos de aprendizaje por las formas en que las personas prefieren la recepción de la información que se le presenta a través de sus sentidos.

Cuando los estudiantes con o sin discapacidad se enfrenten a una situación de enseñanza, lo harán de acuerdo con sus estilos de aprendizaje específicos, ideas, conocimientos previos, centros de interés, etc. Como se mencionó anteriormente, los estudiantes buscan la mejor manera de utilizar las herramientas para ayudarlos mejor. Para comprender bien el contenido, por supuesto, también puede obtener un aprendizaje significativo.

El estilo de aprendizaje es una valiosa herramienta que se integra en la enseñanza y permite a los docentes obtener la información necesaria para orientarlos en las estrategias que utilizan en su trabajo diario.

En otras palabras, si los docentes saben qué estrategia de enseñanza es la más adecuada considerando el estilo de aprendizaje de los estudiantes, tendrán un buen desarrollo académico y obtendrán un aprendizaje significativo, que no solo les servirá académicamente, sino que también les servirá y están en la vida diaria.

Las pruebas se utilizan para identificar estilos de aprendizaje, es muy importante entender a los alumnos de la clase para que se les enseñe de la mejor manera, y los profesores deben observarlos constantemente para que comprendan sus propias preferencias o estilos de aprendizaje. Aprendizaje y cuál es la estrategia más adecuada, para lo cual también existen pruebas para detectar estilos de aprendizaje (Grimaldi, 2017).

Estrategias de enseñanza

La enseñanza es un proceso diseñado para apoyar o apoyar importantes resultados del aprendizaje. En otras palabras, la enseñanza se puede describir como el medio necesario para impartir conocimientos a los estudiantes, se denominan estrategias de enseñanza y también se pueden definir como métodos, técnicas, procedimientos y recursos, se planifica de acuerdo con las necesidades de las personas a las que se dirige y tiene como objetivo hacer más eficaz el proceso de enseñanza.

Los docentes no deben limitarse a impartir conocimientos, sino también guiarlo para que aprenda a través de estrategias adecuadas. Si bien es importante saber cómo aprenden los estudiantes, también es divertido saber qué herramientas usa el docente para enseñar, el uso correcto y consciente de las estrategias puede conducir a una guía estratégica interactiva de alta calidad. El instructor estratégico debe ser un verdadero mediador y un modelo a seguir para los estudiantes; el maestro debe orientar su comportamiento para influir en el proceso de aprendizaje del alumno (Pérez, 2020).

La labor docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje incluye orientar, posicionar, promover y mediar el aprendizaje importante de los estudiantes, enfatizando la aplicación de lo aprendido para que aprendan de manera independiente independientemente de la situación docente. De esta forma, el docente debe adoptar diferentes estrategias de acuerdo a las necesidades e intenciones deseadas, de manera que pueda prestar atención a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos.

Actuar estratégicamente ante las actividades docentes significa ser capaz de tomar decisiones conscientes para ajustar las condiciones que definen las actividades relevantes, de manera que se alcancen los objetivos perseguidos (Criollo & Yunga, 2021). En este sentido, la estrategia de enseñanza significa enseñar al alumno a determinar conscientemente su comportamiento, enseñarle a modificar conscientemente su desempeño ante las metas esperadas y enseñarle a evaluar conscientemente el proceso de aprendizaje o resolución.

Según su clasificación, se pueden proponer diversas estrategias de enseñanza al inicio, durante o al final del curso, de la siguiente manera:

Las estrategias de pre-enseñanza suelen preparar y recordar a los alumnos qué y cómo va a aprender; básicamente tratan de influir en la activación o generación de conocimientos y experiencias previas relevantes. También ayudan a colocar a los estudiantes en un entorno conceptual apropiado, algunas estrategias de este tipo son objetivos y organizadores previos.

- Estrategias constructivas: estas apoyan el contenido del curso en el proceso de enseñanza. Cubre la función de los alumnos para mejorar la atención y detectar la información principal, para lograr una mejor

codificación y conceptualización del contenido de aprendizaje, así como ideas importantes de organización, estructura y asociación.

- Estrategias postinstruccionales: se presentan al final del segmento docente y permiten a los estudiantes formarse una visión integral, comprensiva e incluso crítica del material. Los más famosos son el resumen final, el organizador gráfico, la red y el mapa conceptual; estos ayudan a trabajar en el plan de estudios y aseguran que los estudiantes aprendan, y también permiten que los maestros brinden retroalimentación durante el proceso de enseñanza y comprendan las dificultades que encuentran para resolver estos problemas, produciendo así efectos de aprendizaje importantes que los ayudan a enfrentar por completo los problemas de desarrollo académico en el proceso.

No hay duda de que las estrategias de enseñanza son muy importantes para poder trabajar con los estudiantes, considerando que las estrategias de aprendizaje no se pueden dejar de lado porque algunas estrategias se complementan entre sí, así es como funciona el proceso de enseñanza. El uso de ambos se considera una importante ganancia de aprendizaje.

Docentes y estrategias de enseñanza del cuidado de la educación del alumno con discapacidad Auditiva

Diferentes estrategias de comunicación y métodos de adquisición de información se pueden aplicar directamente en el proceso de enseñanza. La pérdida de audición puede interferir con este proceso, por lo que se debe considerar la posibilidad de garantizar que estos estudiantes adquieran conocimientos y métodos de aprendizaje (Criollo & Yunga, 2021). Es por ello que el docente debe facilitar el acceso al contenido a los estudiantes que tienen dificultades auditivas usando las estrategias más adecuadas.

Algunas de las estrategias con la finalidad de ayudar al alumno con discapacidad auditiva dentro del salón de clases según la SEP (García, 2015) son:

- Coloque a los estudiantes en un lugar donde no haya mucho ruido.
- Confirme que los estudiantes pueden observar bien al maestro y sus compañeros de clase desde cierto ángulo en el aula, especialmente si pueden leer el lenguaje de los labios.

- No le hable al grupo de espaldas a los estudiantes.
- Mejor control de la participación de los estudiantes al permitir que solo un estudiante en lugar de varios estudiantes participe al mismo tiempo.
- Utilice la máxima indicación visual, como utilizar el mapa, el objeto o el diagrama que se está discutiendo. Dado que el uso de ayudas visuales es muy importante, porque es la sensación que más se desarrollan debido a la discapacidad, conviene aprovecharlas al máximo.
- Se recomienda escribir la información más relevante en el pizarrón, porque la información del D.A. es diferente a la que suelen escuchar otros estudiantes.
- El alumno también debe ser observado en su tiempo libre, porque también debe considerar su adaptabilidad al entorno.

Por otro lado, está la clasificación de la estrategia propuesta por Novoa Y Gómez (2020):

Como primer lugar se encuentran las estrategias de potenciación de la recepción auditiva y apoyo visual para el aprendizaje:

- Recepción auditiva mejorada: el aula está lejos del ruido externo. Necesidad de controlar la conciencia del grupo del entorno sonoro del aula. Suficiente espacio, mobiliario y recursos para evitar reverberaciones y ruidos.
- Apoyo visual en las actividades de aprendizaje: utilice imágenes y gráficos para introducir nuevos temas de investigación, aplicación y recopilación de conocimientos.
- El aula en la vida diaria: use imágenes para explicar las reglas y regulaciones.
- En la exhibición de obras: utilizar imágenes para comprender conceptos.
- En cuanto a la autonomía del alumno: promover las actividades habituales del aula: practicar correcciones.

Por otro lado, existe el lenguaje como estrategia o herramienta de comunicación y aprendizaje:

- Procesamiento del lenguaje en el aula: utilizar el diálogo como base para las actividades docentes.
- Utilizar procedimientos y métodos basados en la interacción y facilitar el uso del lenguaje oral y escrito.
- Promover el uso del lenguaje escrito como medio principal de obtención de información.
- Definir el rol de diferentes idiomas.

Por último, se encuentran las estrategias de responsabilidad del alumno hacia su propio aprendizaje:

- Promover la autonomía: organización del aula y autoselección de materiales y recursos.
- Utilizar la autoevaluación en grupo. Otra estrategia que pueden utilizar los profesores es apoyar recursos específicos, algunos de los cuales utilizan tecnología, como el acceso a Internet o programas de vocabulario, que ayudan a obtener más información de una forma más accesible y comprensible con el alumno.
- También puede usar subtítulos para las imágenes para que puedan comprender conceptos o videos escolares.

Otro recurso importante es el uso de señales luminosas, el uso de la lengua de señas mexicana, esta última debe ser conocida por el docente, pues al ser el lenguaje natural de las personas con discapacidad auditiva severa, es la forma más común y sencilla de comunicación y comunicación. Capaz de adquirir nuevos conocimientos en el aula y en la vida diaria, aunque educar a las personas con discapacidad es realmente una tarea muy difícil, el uso de estrategias sin duda ayudará a la enseñanza. Así como los estudiantes usan estrategias para promover su aprendizaje.

Estrategias de aprendizaje

En la actualidad, parece que los cursos en todos los niveles educativos están cultivando estudiantes altamente dependientes del contexto de enseñanza, tienen un conocimiento más o menos conceptual de los diferentes temas de la asignatura, pero hay pocas herramientas cognitivas o herramientas que puedan ayudarlos a afrontar el

problema de forma independiente. Nuevas situaciones de aprendizaje perteneciente a diferentes campos y útil para ellos en las situaciones más diversas (Guayllas, 2020).

Las estrategias de aprendizaje son actividades conscientes y con un propósito que guían a los estudiantes a tomar acciones para lograr ciertas metas de aprendizaje. Son programas que se aplican a tareas de manera deliberada y reflexiva y no pueden reducirse a rutinas automatizadas, es decir, son más que simples secuencias o conjuntos de habilidades (Perero, 2021). En otras palabras, son las herramientas que utilizan los estudiantes para comprender mejor los temas que ve el profesor, es decir, las herramientas que utilizan para aprender.

López y Ruíz (2016) Clasifican las estrategias de aprendizaje de la siguiente manera: Estrategias de reciclaje de información. Se consideran los más primitivos utilizados por cualquier estudiante; implica tratamientos superficiales, y se utilizan para lograr el aprendizaje literal o palabra por palabra de la información. La estrategia básica es la revisión, que implica repetir (hacer un bucle) la información que se va a aprender una y otra vez en la memoria de trabajo hasta que se asocia y luego integrarla en la memoria a largo plazo.

Las estrategias de revisión simples son útiles cuando los materiales a estudiar tienen poco o ningún significado lógico, o cuando no tienen un significado psicológico para los estudiantes. De hecho, se puede decir que son estrategias básicas para el aprendizaje repetitivo o memorístico.

La estrategia de refinamiento consiste básicamente en la integración y asociación de nueva información a aprender con conocimientos previos relevantes. Puede ser de dos tipos: simple y complejo, es decir, se pueden utilizar diversas herramientas para obtener aprendizajes, como mapas mentales, mapas conceptuales, etc.

Estas estrategias se utilizan para aprender, recordar y utilizar información. La responsabilidad recae en los estudiantes (comprensión de artículos académicos, redacción de artículos, resolución de problemas, etc.). El alumno atravesará procesos como el reconocimiento de nuevos conocimientos, la revisión de sus conceptos previos al respecto, la organización y restauración de conocimientos previos, combinándolos con nuevos conocimientos y absorbiendo y explicando todo lo sucedido.

Los siguientes son algunos estándares de rendimiento basados en el aprendizaje significativo de los estudiantes en el área de desarrollo reciente. El área cree que existe una diferencia entre el desempeño de los estudiantes individuales frente a las tareas o problemas de enseñanza y el desempeño que usted ha logrado de otra persona más capaz (Grimaldi, 2017):

- Insertar las actividades de los estudiantes en el contexto y los objetivos más amplios para que sean significativos.
- Animar a los estudiantes a participar y participar en diversas actividades y tareas.
- Cuando sea posible, realizar ajustes y modificaciones a la programación, teniendo en cuenta el nivel de desempeño del alumno en el manejo de las tareas.
- Utilizar un lenguaje claro para promover la relación entre profesores y estudiantes.
- Promover el uso autónomo y auto disciplinar de los contenidos por parte de los estudiantes.
- Es importante establecer momentos de síntesis o reformulación para que los estudiantes puedan garantizar una calidad de aprendizaje significativa.
- Promover la interacción entre estudiantes para que puedan compartir conocimientos y experiencias.

Tipos de estrategias para promover el aprendizaje de los estudiantes de D.A. Uno de los objetivos más valorados y perseguidos en la educación anterior es que la enseñanza se convierta en aprendices autónomos, independientes y autorregulados que puedan aprender a aprender (García, 2015), en otras palabras, enseñarles a usar sus propias estrategias. Los estudiantes con discapacidad auditiva pueden usar varias estrategias de aprendizaje que les ayuden a aprender, aunque no saben que son estrategias, solo usan las herramientas que conocen para promover su comprensión del tema.

Enseñar estrategias de aprendizaje a estudiantes con D.A. Como todos los estudiantes con discapacidades, los estudiantes sordos dependerán en gran medida de la cooperación y el apoyo de las instituciones y el cuerpo docente. Incluso con este tipo de apoyo, es más difícil para los estudiantes sordos desarrollar todo su potencial que para otro.

Según Fernández (2015) se ha propuesto un plan básico para el procedimiento de enseñanza, que se basa principalmente en los conceptos de “zona de desarrollo reciente”, “andamiaje” y “transferencia de control y responsabilidad” discutidos anteriormente en este capítulo por Vigotsky y Bruner.

La estrategia se basa en la idea de que los programas (herramientas que forman parte de un trasfondo cultural) se aprenden paso a paso en un contexto interactivo y compartido, construido entre profesores y alumnos del programa.

Estas sugerencias se consideran "estrategias de tutoría" para enseñar cualquier tipo de habilidades o estrategias cognitivas. La estrategia se basa en la idea de que el programa se aprende paso a paso en un entorno interactivo y compartido, y se construye entre el profesor (que actúa como instructor) y el alumno del programa. En las técnicas de enseñanza se proponen tres pasos básicos desde el desconocimiento del proceso por parte del alumno hasta el uso de la autonomía y la autorregulación (Espinoza, 2018).

- Exposición y ejecución del procedimiento por parte del enseñante (presentación de la estrategia).
- Ejecución guiada del procedimiento por parte del aprendiz y / o compartida con el enseñante (práctica guiada).
- Ejecución independiente y autorregulada del procedimiento por parte del aprendiz (práctica independiente).

La docencia de los profesores es parte de un trabajo que tiene en cuenta a los alumnos y al propio entorno más allá del plan de trabajo. Con base en esto, se puede decir que no existe un método de enseñanza único, y no hay nada infalible en el proceso de enseñanza, esto requiere que los profesores reflexionen y analicen el proceso educativo.

Según Castro y Torres (2016) las siguientes sugerencias proporcionan una guía general para el personal docente de lectura de labios o escucha un poco para estudiantes con discapacidad auditiva:

- Vea el rostro del estudiante cada vez que hable y hable con claridad.
- Trate de seguir el ritmo natural de su discurso y no grite.
- Mantenga las manos y otros objetos alejados de la boca, porque los labios y la cara son ayudas importantes para leer los labios.

- Las expresiones faciales y los gestos pueden aumentar el significado de lo que dices.
- Trate de no caminar cuando hable. Si quiere pasar a la pizarra o la pantalla, deje de hablar.

Los estudiantes pueden usar el habla, la lectura de labios, el lenguaje de señas, los audífonos o una combinación de todos estos en la comunicación diaria. Los diferentes estudiantes tienen diferentes métodos, que pueden depender del grado de sordera y la edad del individuo cuando ocurre, todo lo cual les ayuda a adquirir conocimientos importantes.

Cuando se habla de conocimiento significativo, el aprendizaje significativo es necesario, lo que significa que el significado puede reducirse al contenido aprendido del conocimiento conocido a través del programa de actualización de conocimientos. El aprendizaje no se limita a la asimilación de conocimientos, sino que también incluye revisión, modificación y enriquecimiento a través de nuevas conexiones y relaciones entre conocimientos. Esto permite a los sujetos usar lo que han aprendido para lidiar con situaciones nuevas y aprender cosas nuevas.

Algunas de las herramientas o recursos que se pueden utilizar son: mapas conceptuales, mapas mentales, resúmenes, síntesis, planes, etc. Estas herramientas permitirán que los estudiantes comprendan mejor y promuevan su aprendizaje independiente, porque al final esto es exactamente lo que los estudiantes están buscando. Con la ayuda de estrategias de autoaprendizaje, pueden estar seguros de que avanzarán al siguiente nivel en su desarrollo académico y de vida.

2.2.Marco conceptual

Discapacidad:

“Es un fenómeno complejo que refleja una interacción entre las características del organismo humano y las características de la sociedad en la que vive (Rodríguez, 2018).”

Sordera:

“Las personas ‘sordas’ suelen padecer una pérdida de audición profunda, lo que significa que oyen muy poco o nada. A menudo se comunican mediante el lenguaje de signos (OMS, 2019).”

Currículo:

El plan de estudios es una expresión del proyecto educativo formulado por miembros de un país o nación para promover el desarrollo y la socialización de la nueva generación y todos sus miembros; en el plan de estudios, refleja más o menos las intenciones educativas del país y especifica cómo proceder Acción pautas o pautas para que estas intenciones se hagan realidad y verifiquen que se han realizado de manera efectiva (Ministerio de Educación , 2016).

Inclusión:

Se trata de eliminar las barreras a la participación y desempeño de todos los estudiantes, teniendo en cuenta la diversidad de sus necesidades, habilidades y particularidades, y eliminar todas las formas de discriminación en el ámbito del aprendizaje (UNESCO, 2019).

Hipoacusia:

Según Noguera (2016)“es la pérdida parcial de la audición que dificulta el desarrollo del lenguaje oral y su pleno dominio”.

Contexto:

“Es el conocimiento del mundo necesario para comprender los mensajes de nuestros interlocutores.”

Decibeles:

Según la Comisión Europea (2020)

Es una unidad que se utiliza para medir la intensidad del sonido y otras cantidades físicas. El decibelio es una décima parte de Bell (B), y la unidad lleva el nombre de Graham Bell, el inventor del teléfono. Su escala logarítmica es suficiente para representar el espectro auditivo humano.

Seguimiento:

Este es un proceso continuo que se da con observación, retroalimentación, debate, reflexión crítica y análisis creativo, y forma parte de la práctica profesional (Guach, 2015).

Retroalimentación:

Esta información permite a los estudiantes cerrar la brecha entre el desempeño actual y el desempeño esperado. Retroalimentación para expresar opiniones y emitir juicios sobre el proceso de aprendizaje, incluidos los éxitos y errores de los estudiantes, sus fortalezas y debilidades (2018).

2.3. Marco legal

La educación es considerada una parte importante de la política pública del Ecuador, que ha cultivado un modelo completo en su entorno social y natural, que contiene y promueve sus derechos básicos y busca desarrollar su potencial humano; de acuerdo con diferentes países e internacionales. tratados, como la "Declaración Universal de Derechos Humanos", "La Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad", la Convención sobre los Derechos del Niño”.

A nivel nacional: la Constitución de la República del Ecuador, la Ley de Organizaciones Educativas Interculturales de la LOEI, el Reglamento de la LOEI y diversos convenios ministeriales (Abero, Berardi, Capocasale, García, & Rojas, 2015). En este sentido, es importante describir algunos artículos que apoyan el trabajo realizado por el equipo de la UDAI desde la perspectiva de enfocarse en la promoción de derechos.

El artículo 26 de la Constitución de la República del Ecuador reconoce que las personas reciben educación durante toda su vida, lo cual es una obligación ineludible del Estado.

Constituye un área prioritaria para las políticas públicas y la inversión nacional, garantía de igualdad e inclusión social y condición básica para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo; “Que, Art. 27 de la Constitución de la República estable que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizara su desarrollo holístico en el marco del

respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria intercultural, democrática, incluyente y diversa de calidad y calidez; impulsará la equidad de género al justicia la solidaridad y la paz; estimulara el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.”

La educación es fundamental para el ejercicio de los derechos y el conocimiento y la construcción de un estado soberano, y es el eje estratégico del desarrollo nacional.

“Capítulo segundo Artículo 6 Obligaciones en el literal e asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de educación.”

En el Acuerdo Ministerial 224-12 determina que la creación de Centro Nacional de Recursos Educativa en los siguientes artículos:

“Art. 1.- CREAR el Centro Nacional de Recursos Educativos y producción, como una unidad administrativa de la Dirección Nacional de Educación Especial e Inclusiva, como centro especializado de información, asesoramiento y prestación de recursos en materia de educación de personas con necesidades educativas especiales, y cuya sede se ubicará en la Zona Educativa 9, en el Distrito Metropolitano de Quito.”

“Art. 2.- DETERMINAR que el Centro Nacional de Recursos Educativos y Producción proporcionara un servicio especializado en la elaboración de textos escolares, materiales didácticos, apoyos técnicos y tecnológicos, adaptados para la atención educativa de niños, niñas, adolescentes y jóvenes con necesidades educativas especiales, asociados o no a una discapacidad, garantizando su acceso, permanencia, promoción y egreso en el Sistema Educativo Nacional.”

“Art. 3.- ESTABLECER como objetivos del Centro Nacional de Recursos Educativos y Producción: Transcribir textos escolares y material didáctico, y elaborar apoyos técnicos y tecnológicos adaptados a las necesidades educativas especiales, asociadas o no a una discapacidad; Proveer a las instituciones educativas inclusivas y especiales de los recursos requeridos para la atención e inclusión educativa de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales; Asesorar a docentes de instituciones educativas especiales e inclusivas sobre el manejo de los materiales didácticos, apoyos técnicos y tecnológicos, adaptados a

las necesidades educativas especiales; Brindar a la comunidad una biblioteca especializada y actualizada sobre la evaluación, atención e inclusión educativa de estudiantes con necesidades educativas especiales, asociados o no a una discapacidad (Ministerio de Educación, 2012).”

Gobiernos y oficinas en todos los niveles del país acuerdan ante la gerencia educativa que considerarán estándares de tecnología, enseñanza, tecnología, cultura y lenguaje para planificar, organizar, brindar y optimizar los servicios educativos para compensar la desigualdad y las necesidades territoriales.

“En el Acuerdo Ministerial 020-12 dentro de sus atribuciones y responsabilidades de la Dirección Nacional de Educación Especial e Inclusiva en su literal g, menciona lo siguiente: Administrar, en coordinación con la Subsecretaría de Administración Escolar, el Centro Nacional de Recursos para la provisión de materiales, equipos técnicos y tecnológicos adaptados a las necesidades educativas especiales.”

“En la Ley Orgánica de Discapacidad se menciona los siguientes artículos: Artículo 30 Educación Especial y Específica.- El consejo Nacional de Igualdad de Discapacidad coordinara con las respectivas autoridades competentes en materia de educación, el diseño, la elaboración y la ejecución de los programas de educación, formación y desarrollo progresivo del recurso humano necesario para brindar la atención integral a las personas con discapacidad, procurando la igualdad de oportunidades para su integración social.”

La autoridad educativa nacional proporcionará servicios públicos de educación especial que no pueden ser admitidos en instituciones de educación formal debido a discapacidades. La autoridad educativa nacional garantizará la educación inclusiva, específica en el plan educativo nacional a través de la implementación gradual de planes, servicios y textos de orientación en todas las instituciones educativas.

“Artículo 31.- Capacitación y formación a la comunidad educativa.- La autoridad educativa nacional propondrá y ejecutará programas de capacitación y formación relacionadas con las discapacidades en todos los niveles y modalidades del sistema educativo.”

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Metodología

En esta investigación se utiliza el método empírico-analítico, uno de los modelos que permite describir el método científico, el cual se basa en la experimentación y la lógica empírica. Esto es junto a la observación de fenómenos y sus análisis estadísticos, por tanto, este método es el más usado en el campo de las ciencias sociales y en las matemáticas (Montoya, 2015). Mediante este método se define el problema el cual consiste en cómo la aplicación de estrategias didácticas adecuadas contribuye al proceso de enseñanza de los estudiantes con discapacidad auditiva en la asignatura de lengua y literatura de 4º de educación general básica de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes, donde se establecieron hipótesis de trabajo en base en la investigación.

3.2. Tipo de investigación

El estudio fue un corte descriptivo transversal no experimental (Ojeda & Solórzano, 2017), que tiene como objetivo comprender los métodos, modelos y campos de innovación, se observó el fenómeno tal cual sucede en la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes.

Investigación descriptiva

Esta investigación nos permite aplicar estrategias para aclarar ideas a defender a través de técnicas de encuestas, entrevistas y fichas observacionales. Su diseño de investigación accederá al contexto observacional de los fenómenos naturales y los datos se recopilarán de una sola vez, el propósito es describir y analizar su incidencia e interrelaciones. (Montoya, 2015)

Investigación de campo

Por su parte, recoge información en un entorno externo, es decir, facilita la recogida de datos en un entorno no controlado (Montoya, 2015). Por tal motivo, este estudio es también un estudio de campo, pues la información recolectada para su posterior procesamiento y análisis provendrá de realidades prácticas, en este caso, de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes.

3.3. Enfoque

En este trabajo investigativo el enfoque que se utilizó es de carácter mixto en donde se recolecta diferentes tipos de información que permitirá entender y direccionar los factores que inciden en el tema, además se incluirá instrumentos utilizados en la recopilación de datos tanto de nivel cuantitativo, como cualitativo que beneficie la investigación del estudio. Una de las principales características es el rol del investigador en una estrecha comunicación con las personas involucradas en el proceso de investigación para comprenderlas (Rolong, 2017).

En primer lugar, el proyecto adopta un enfoque cuantitativo, ya que mide las variables objeto de investigación a través del análisis matemático y estadístico de los datos recogidos por herramientas de investigación, que son cuestionarios, procesados e interpretados.

Daza (2018) argumenta que la investigación cuantitativa comienza con un sistema teórico aceptado sobre el cual formular una hipótesis o defender una idea sobre la relación esperada entre las variables en estudio. Se valida recolectando información cuantitativa guiada por conceptos medibles.

Por otra parte, Daza (2018) a investigación cualitativa se fundamenta en la teoría como herramienta orientadora en el proceso de investigación. En este caso, el conocimiento buscado se basa en observaciones de la realidad, lo que permite a los investigadores desarrollar sistemas teóricos.

Con base en estas afirmaciones, el enfoque de este trabajo de investigación también se centra en, cualitativa, porque se utilizan entrevistas, pruebas y registros observacionales para recopilar información que permita describir los factores que influyen en la motivación de los estudiantes y afectan su rendimiento académico. Interpretar, percibir y describir resultados después de aplicar herramientas de investigación.

Para llevar a cabo este trabajo sobre la base de la investigación acción, teniendo en cuenta el estilo de aprendizaje del desarrollo académico, la implementación de estrategias de enseñanza ha determinado los problemas educativos que se presentan en las instituciones educativas, las deficiencias encontradas orientan la acción, lo que inspira la investigación y la reflexión para encontrar estrategias que conduzcan a la implementación de cambios educativos. La investigación cualitativa observa al sujeto investigado, por un lado, y al producto u objeto investigado por otro, es un estímulo que genera ciertos comportamientos entre los individuos.

3.4. Técnica e instrumentos

En esta investigación se aplicó una encuesta de 6 ítems a 4 docentes para conocer las prácticas inclusivas de los niños con discapacidad auditiva en el proceso de enseñanza.

Además, se aplicó el test WAIS IV, para evaluar la función cognitiva de los niños, que incluye indicadores de memoria de trabajo, velocidad de trabajo y velocidad de procesamiento, esta prueba está adaptada para personas sordas. En su lengua materna, contó con el apoyo de un intérprete que brindó instrucciones para la prueba en lengua de señas ecuatorianas.

3.5. Población

La población de este estudio estuvo conformada por 9 docentes y 16 estudiantes con discapacidad auditiva con una hipoacusia neurosensorial profunda de 4to de básica general básica de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes..

3.6. Muestra

Teniendo en cuenta el alcance de la investigación, se eligió un modelo muestral no probabilístico por conveniencia que implica un proceso personalizado de evaluación y seguimiento. En este sentido, la muestra es de 9 docentes de la Unidad Educativa Especializada Nuestra Señora de las Mercedes del curso de cuarto año de Básica y 16 estudiantes con discapacidad auditiva. La muestra es un subgrupo de la población de

interés sobre el cual se recolectarán datos, y que tiene que definirse y delimitarse de antemano con precisión, además de que debe ser representativo de la población

Tabla 1. Población y muestra

ESTRATOS	POBLACIÓN	MUESTRA	INSTRUMENTO
Estudiantes	16	16	Test WAIS IV
Docentes	9	9	Encuesta

Elaborado por: Parismoreno (2021)

3.7. Resultados

Encuesta a los docentes

1. ¿Qué preparación académica posee usted actualmente?

Tabla 2: Preparación Académica

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Técnico	0	0%
Tecnología	1	11%
Título profesional	6	67%
Diplomado	2	22%
Maestría	0	0%
Doctorado	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

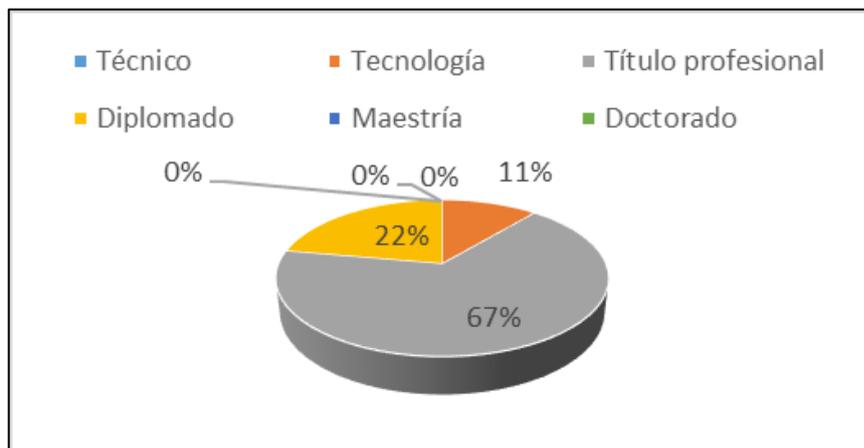


Figura 1: Preparación Académica

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Según la encuesta realizada a los docentes encuestados se puede determinar que el 67 % tienen un título profesional, no obstante, el 22 % posee un diplomado y el 11 % tiene tecnología, es decir, la mayor parte de los docentes tienen muy buena preparación académica. La preparación docente se considera un proceso permanente de adquisición, construcción y reorganización de conocimientos, habilidades y valores para el desempeño de sus funciones; para alcanzar un nivel superior, el personal que necesita orientar el proceso docente continúa recibiendo formación.

2. ¿Ha recibido capacitación para trabajar con niños que tengan discapacidad auditiva?

Tabla 3: Capacitaciones recibidas para trabajar con niñas que tengan discapacidad

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	100%
No	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

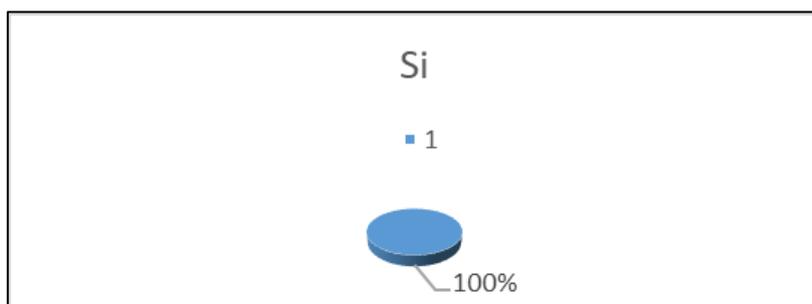


Figura 2: Capacitaciones recibidas para trabajar con niñas que tengan discapacidad
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

La capacitación del profesorado es una parte muy importante de la educación, sobre todo para trabajar con niños con necesidades educativas asociadas a la discapacidad. Los docentes muestran un 100% en este aspecto.

3. ¿Dónde han recibido esta capacitación?

Tabla 4: ¿Dónde han recibido esta capacitación?

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
En la Institución	5	56%
A través del Ministerio de Educación	3	33%
Particularmente	1	11%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

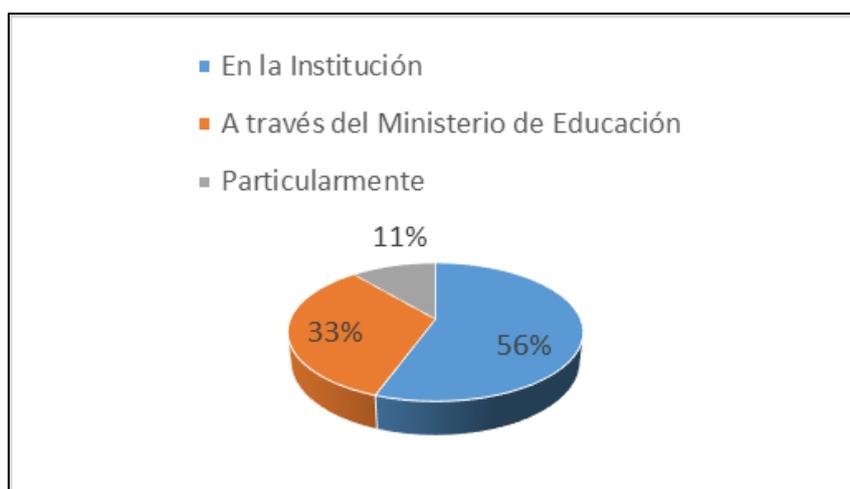


Figura 3: ¿Dónde han recibido esta capacitación?

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Según los resultados de la Tabla 3 se puede evidenciar que el 56 % de los docentes han recibido capacitaciones dentro de la institución, sin embargo, el 33 % a través del Ministerio de Ecuación y solo 11 % ha sido participe de capacitaciones particulares.

4. ¿En qué temáticas específicas usted ha recibido las capacitaciones?

Tabla 5: ¿En qué temáticas específicas usted ha recibido las capacitaciones?

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Lengua de señas	3	33%
Lectura labio facial	0	0%
Recursos tecnológicos	0	0%
Estrategias de enseñanza-aprendizaje para trabajar con discapacidad auditiva	6	67%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

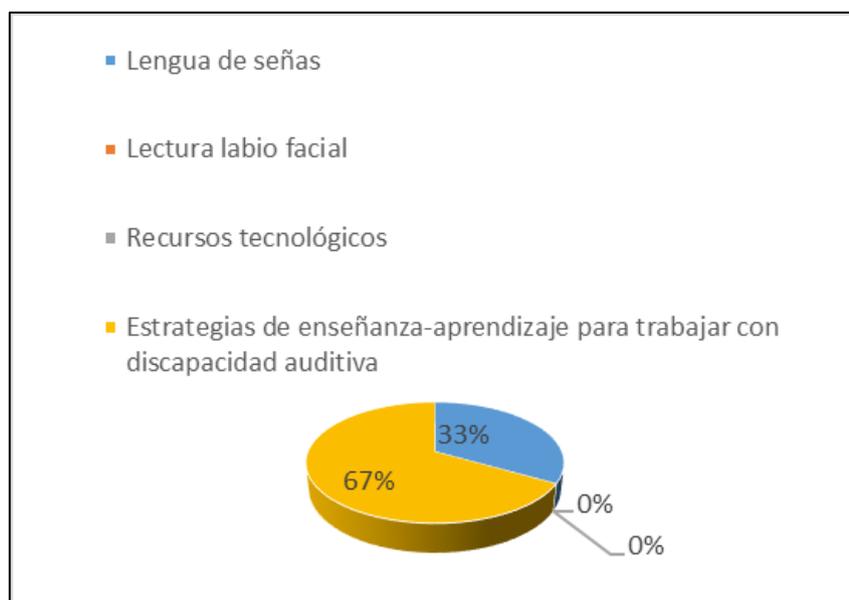


Figura 4: ¿En qué temáticas específicas usted ha recibido las capacitaciones?
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Según la encuesta realizada a los docentes determinó los siguientes resultados: El 33 % ha sido capacitado en la temática de “Lengua de señas”, mientras el 67 % se alinea a capacitaciones de estrategias de enseñanza- aprendizaje para trabajar con niños y niñas que tengan discapacidad auditiva, estableciendo que la mayor parte de los docentes si ha obtenido capacitaciones referentes a métodos de enseñanza y a la discapacidad presentada en los alumnos.

5. ¿Realizó pruebas diagnósticas para conocer las competencias logradas en los estudiantes con discapacidad auditiva en cuarto de educación general básica?

Tabla 6: Pruebas de Diagnóstico para conocer las competencias logradas en los estudiantes

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	100%
No	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

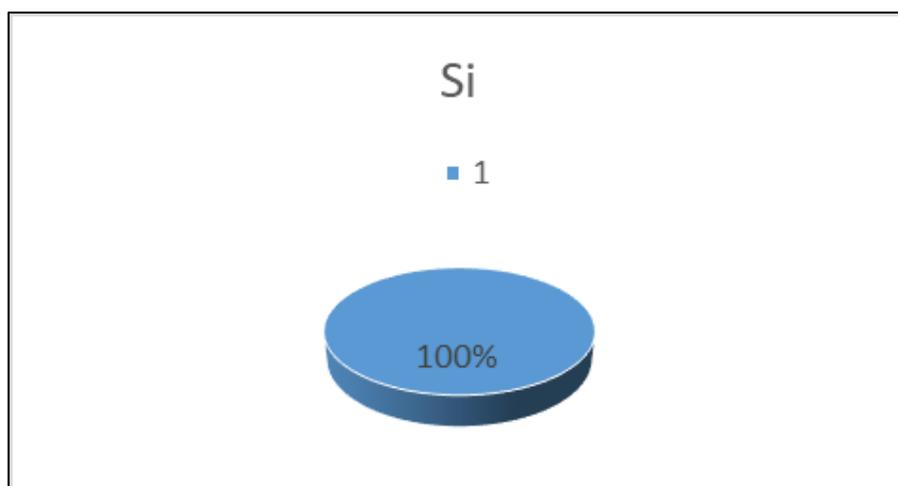


Figura 5: Pruebas de Diagnóstico para conocer las competencias logradas en los estudiantes
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Ante la encuesta planteada a los docentes se evidencia que el 100 % si realizó pruebas diagnósticas a cuarto de Educación General Básica, para conocer las competencias logradas en los estudiantes con discapacidad auditiva.

6. Señale del siguiente listado las estrategias que usted emplea con los estudiantes con discapacidad auditiva en cuarto de educación general básica.

Tabla 7: Listado las estrategias que emplea con los estudiantes con discapacidad auditiva

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Mapas, dibujos, planos, fórmulas, tablas de multiplicar	3	33%
Diferentes tipos de letras cuando presenta el tema de la clase	0	0%
Fotografías, recortes de revistas, anuncios	4	45%
Recursos tipográficos	0	0%
Utiliza diferentes ejemplos para explicar una misma cosa	2	22%
Utiliza el ordenador	0	0%
Diccionario gráfico	0	0%
Ambientación de entornos	0	0%
Contacto directo con textos	0	0%
Logopedia	0	0%
Categorías somáticas	0	0%
Material adaptación de textos	0	0%
Software Hablando con Julis	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

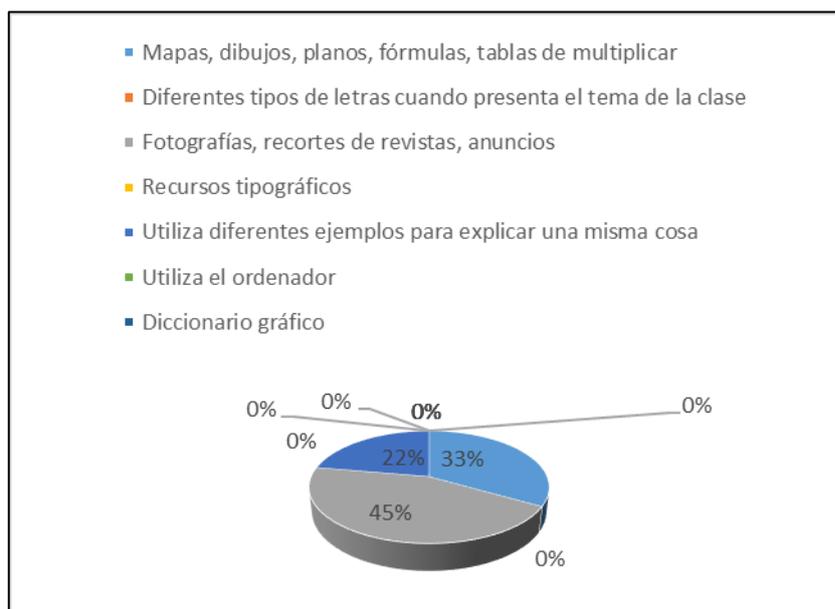


Figura 6: Listado las estrategias que emplea con los estudiantes con discapacidad auditiva
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Según la encuesta realizada se determina que el 45 % utiliza como método de estrategias, fotografías, recortes de revistas, anuncios, mientras que el 33 % utiliza mapas, dibujos, planos, fórmulas, tablas de multiplicar, y el 22 % utiliza diferentes ejemplos para explicar una misma cosa.

7. ¿Le han sido útiles las estrategias didácticas empleadas para conducir el proceso de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes con discapacidad auditiva?

Tabla 8: Utilidad de estrategias didácticas empleadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	8	89%
De acuerdo	1	11%
Indeciso	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

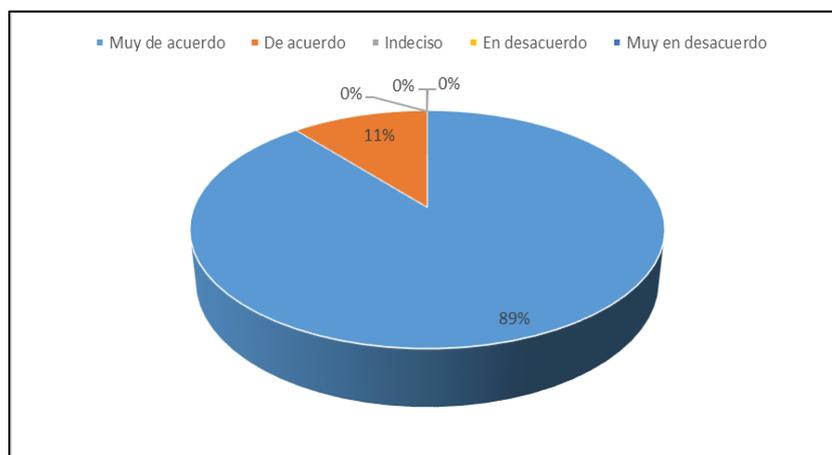


Figura 7: Utilidad de estrategias didácticas empleadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Las estrategias didácticas empleadas tienen como objetivo permitir que los estudiantes con discapacidad auditiva lleven a cabo un aprendizaje significativo y motivado. Según los resultados de la encuesta, el 11 % concuerda en que es útil que se implementen las estrategias didácticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje mientras que el 69 % está muy de acuerdo respecto a su utilidad dentro de las aulas.

8. ¿Qué resultados ha permitido alcanzar las estrategias didácticas?

Tabla 9: ¿Qué resultados ha permitido alcanzar las estrategias didácticas?

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	8	89%
De acuerdo	0	0%
Indeciso	1	11%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

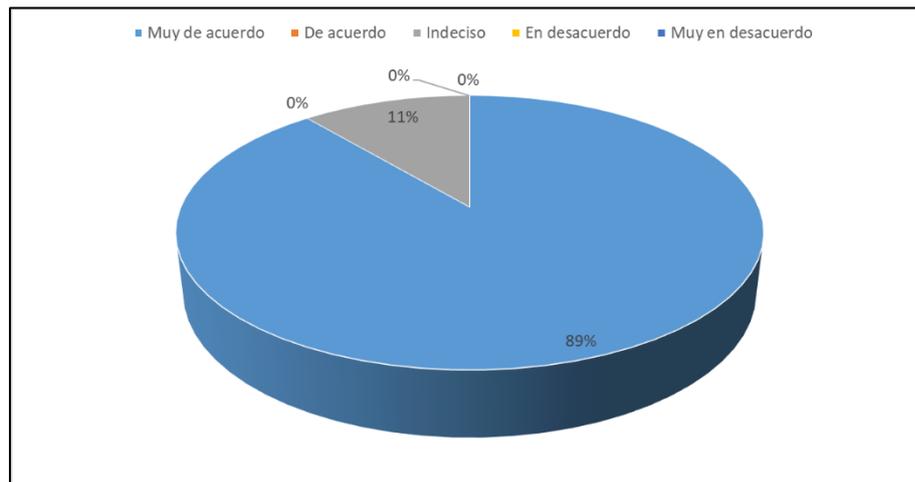


Figura 8: ¿Qué resultados ha permitido alcanzar las estrategias didácticas?
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Según la encuesta, el 11 % tiene una posición indecisa respecto a que las estrategias didácticas permiten alcanzar los resultados que tienen como docentes mientras que el 89 % está completamente de acuerdo respecto a que las estrategias didácticas sí permiten conseguir los resultados. En este sentido, un alto número de docentes concuerda en que las estrategias didácticas implementadas para impartir cátedra a los alumnos con discapacidad auditiva sí permiten obtener los resultados.

9. Hace uso de las estrategias didácticas con enfoque en el aprendizaje significativo

Tabla 10: *Uso de las estrategias didácticas*

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	9	100%
De acuerdo	0	0%
Indeciso	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

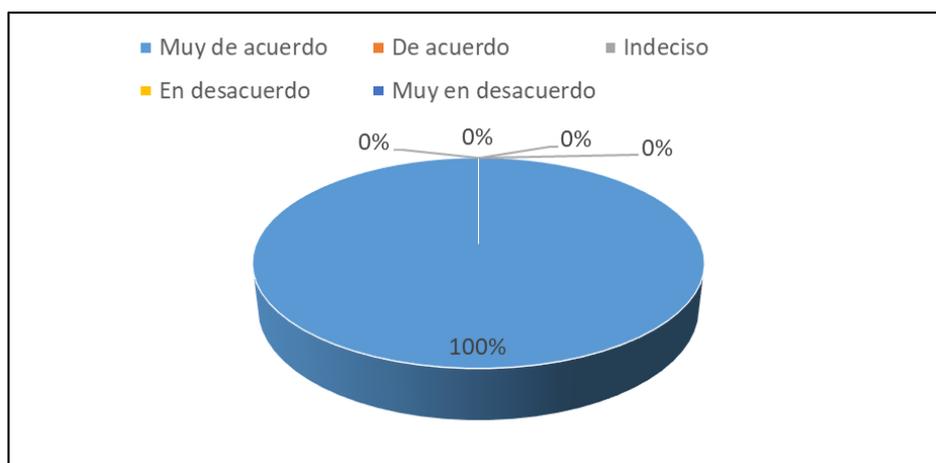


Figura 9: Uso de las estrategias didácticas
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Según los resultados de la encuesta, el 100 % está totalmente de acuerdo en que se usen las estrategias didácticas con el fin de generar un aprendizaje significativo en los estudiantes con discapacidad auditiva.

10. Al explicar la clase en cuarto de educación general básica, usted emplea:

Tabla 11: Forma de impartir cátedra

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Esquemas, guiones o resúmenes, con las ideas más importantes, que le ayuden a retomar la explicación, si se pierde y a comprenderlo más fácilmente	7	78%
Anotaciones de las palabras nuevas o técnicas.	0	0%
Anotaciones de consignas de trabajo, instrucciones para realizar una actividad y cualquier información relevante.	1	11%
Uso de negrita para resaltar palabras clave.	1	11%
Subdivisión de las preguntas largas en diferentes apartados.	0	0%
Emplea oraciones simples, utilizando conjunciones de uso frecuente.	0	0%
Divide los temas que son muy largo en partes.	0	0%
Utiliza pronombres que se refieren a palabras ya escritas, asegurándose que su antecedente queda claro.	0	0%
Incluye glosarios como material complementario.	0	0%
Total	8	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

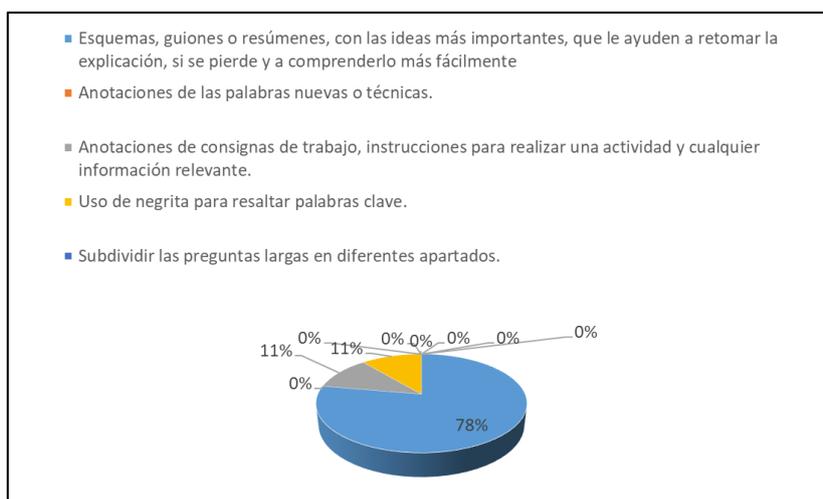


Figura 10: Forma de impartir cátedra
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Los docentes emplean distintas herramientas o una serie de recursos para impartir la cátedra en las aulas y así poder transmitir sus conocimientos a los alumnos con discapacidad auditiva. En este sentido, el 11 % de los encuestados establece instrucciones para que los alumnos realicen las actividades y otro 11 % hace uso de las negritas para dar relevancia a las palabras claves. No obstante, el 78 % hace uso de esquemas, guiones o resúmenes al momento de impartir la clase. Así, la mayoría de los docentes implementan recursos como los cuadros o resúmenes para facilitar el aprendizaje.

11. ¿Qué temas de Lengua y Literatura le son más difíciles enseñar a los estudiantes con discapacidad auditiva de cuarto de básica?

Tabla 12: Temas difíciles de enseñar

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Lengua y Cultura	9	100%
Comunicación	0	0%
Oral	0	0%
Lectura	0	0%
Escritura	0	0%
Literatura	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

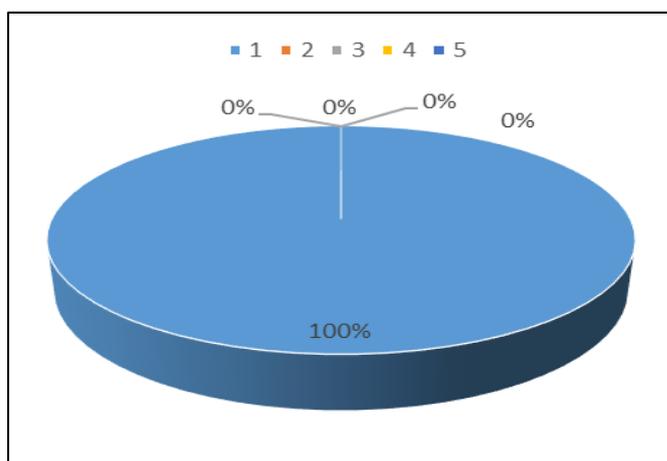


Figura 11:Temas difíciles de enseñar
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Según la encuesta, el 100 % de los docentes encuestados, ha manifestado que tienen dificultades para enseñar en la materia de Lengua y Literatura el ámbito de Cultura Escrita y Variedades Lingüísticas e Interculturalidad. No obstante, los docentes expresaron que no tienen dificultades para enseñar otros temas como Comunicación Oral, Lectura, Escritura y Literatura.

12. ¿Usted considera que los niños con discapacidad auditiva de cuarto de básica han adquirido los aprendizajes necesarios para avanzar en su proceso educativo?

Tabla 13: Adquisición de aprendizajes en los procesos educativos

Resultados	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	9	100%
De acuerdo	0	0%
Indeciso	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Total	9	100%

Elaborado por: Parismoreno (2021)

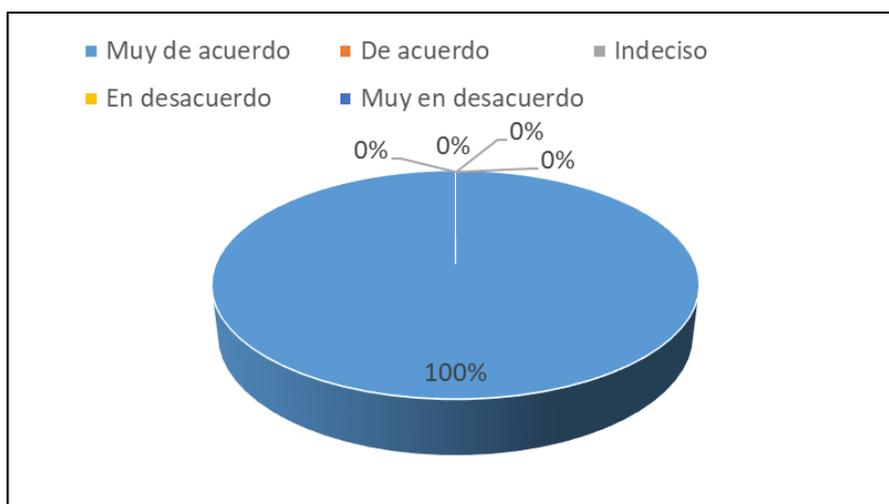


Figura 12: Adquisición de aprendizajes en los procesos educativos
Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Los niños con discapacidad auditiva tienen más dificultades para aprender vocabulario, gramática, orden alfabético, expresión del lenguaje y otros aspectos de la comunicación oral. No obstante, el 100 % de los docentes encuestados considera que los alumnos con discapacidad auditiva han adquirido las destrezas requeridas para poder continuar con los siguientes periodos lectivos dentro de su proceso de aprendizaje.

3.8. Test aplicado a los estudiantes

Para medir los estilos de aprendizaje y los procesos cognitivos de los estudiantes de 4° de educación básica se utilizó el instrumento WAIS IV.

Escala de inteligencia de Wechsler para niños-IV (WAIS-IV)

Esta cuarta edición de la Escala de inteligencia de Wechsler para niños es uno de las técnicas más usadas para la evaluación de las aptitudes intelectuales, además tiene 15 escalas, donde 10 de ellas son obligatorias de aplicar y 5 son complementarias, para dicha prueba se tuvo en cuenta el coeficiente de inteligencia verbal (ICV), el índice de razonamiento perceptual (IRP), índice de memoria de trabajo (IMT), índice de velocidad e procesamiento (IVP), todo esto suma al coeficiente intelectual. En la hoja del perfil (WAIS. IV), se consideró los índices generales, dicha prueba tiene una media que es 100,

también dos estándares ya sea por encima o por debajo igual se los considera dentro del rango de regularidad, siempre teniendo en cuenta la edad.

Resultado estudiante 1

Tabla 14: Resultado estudiante 1

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	118	108-124	88
Razonamiento perceptivo	91	84-100	27
Memoria de trabajo	105	96-113	63
Velocidad de procesamiento	97	88-107	41
CI Total	103	96-109	57

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Se obtuvo un CIT de 103, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por WISC-IV, se clasifica como Promedio / Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 96-109. Este valor de CIT se sitúa en el percentil 57, es decir que su puntuación mejora al 57% de los niños de su edad en la muestra de tipificación.

Resultado estudiante 2

Tabla 15: Resultado estudiante 2

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	93	86-102	32
Razonamiento perceptivo	107	98-115	69
Memoria de trabajo	82	75-93	11
Velocidad de procesamiento	88	80-100	21
CI Total	90	84-97	25
Índice de Capacidad General (ICG)	99	92-106	47
Índice Competencia Cognitiva	81	75-90	10

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

El CIT nos es interpretable, por presentar una variabilidad en las Pc. del IRP y el IMT mayor de 23 puntos ($107-82=25$), por lo que se utilizó como alternativa el Índice de Capacidad General (ICG), ya que cumple con la condición de que la diferencia entre la Pc de LICV y el IRP es menor de 23 puntos.

Resultado estudiante 3

Tabla 16: Resultado estudiante 3

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	80	74-90	9
Razonamiento perceptivo	81	75-91	11
Memoria de trabajo	79	72-90	8
Velocidad de procesamiento	82	75-95	12
CI Total	75	70-82	

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Estos resultados son considerados índices unitarios en cuanto a su interpretación, encontrándose en percentiles estimados como Puntos Débiles Normativos, y como consecuencia, en este estudio se los considera como una muestra de la centralidad de los resultados en el intervalo de 70-85, confirmándose su carácter de límite con la discapacidad intelectual. Además, sus índices y pruebas nos informan de aspectos de procesamiento bajos o de menor eficacia, respecto a la muestra de baremación de la Escala.

Resultado estudiante 4

Tabla 17: Resultado estudiante 4

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	95	88-104	38
Razonamiento perceptivo	93	86-102	33
Memoria de trabajo	93	85-103	33
Velocidad de procesamiento	82	75-95	12
CI Total	87	81-94	19

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

A partir de los datos obtenidos en dicha prueba el alumno tiene un CI normal-bajo, ya que la media se sitúa entre 85 y 115 o 90 y 110, dependiendo de autores. En cuanto a la inteligencia fluida (RP), ha obtenido una puntuación de 93 que, aunque esté por debajo de la media, se acerca mucho a la inteligencia cristalizada (CV) la cual está relacionada con la capacidad de formación y expresión de conceptos verbales. Por lo tanto, vemos como el alumno ha obtenido, en general, resultados que se pueden situar en un nivel medio-bajo ya que presenta puntuaciones entre 82-95.

Resultado estudiante 5

Tabla 18: Resultado estudiante 5

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	68	62-78	2
Razonamiento perceptivo	71	65-82	3
Memoria de trabajo	102	93-111	55
Velocidad de procesamiento	93	85-104	33
CI Total	74	69-82	4

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Se ha obtenido un CIT de 74, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por el WISC-IV, se clasifica como Medio/Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 69-82. Este valor se sitúa en el percentil de 4.

Resultado estudiante 6

Tabla 19: Resultado estudiante 6

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	37	106-120	82
Razonamiento perceptivo	25	83-97	23
Memoria de trabajo	22	98-113	66
Velocidad de procesamiento	26	106-124	87
CI Total	110	100-113	68

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Se obtuvo un CIT de 110, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por WISC-IV, se clasifica como Promedio / Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 100-113. Este valor de CIT se sitúa en el percentil 68, es decir que su puntuación mejora al 68% de los niños de su edad en la muestra de tipificación.

Resultado estudiante 7

Tabla 20: Resultado estudiante 7

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	93	86-102	32
Razonamiento perceptivo	107	98-115	69
Memoria de trabajo	82	75-93	11
Velocidad de procesamiento	88	80-100	21
CI Total	90	84-97	25
Índice de Capacidad General (ICG)	99	92-106	47
Índice Competencia Cognitiva	81	75-90	10

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

El CIT nos es interpretable, por presentar una variabilidad en las Pc. del IRP y el IMT mayor de 23 puntos ($107-82=25$), por lo que utilizamos como alternativa el Índice de Capacidad General (ICG), ya que cumple con la condición de que la diferencia entre la Pc de LICV y el IRP es menor de 23 puntos.

Resultado estudiante 8

Tabla 21: Resultado estudiante 8

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	118	108-124	88
Razonamiento perceptivo	91	84-100	27
Memoria de trabajo	105	96-113	63
Velocidad de procesamiento	97	88-107	41
CI Total	103	96-109	57

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Se obtuvo un CIT de 103, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por WISC-IV, se clasifica como Promedio / Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 96-109. Este valor de CIT se sitúa en el percentil 57, es decir que su puntuación mejora al 57% de los niños de su edad en la muestra de tipificación.

Resultado estudiante 9

Tabla 22: Resultado estudiante 9

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	95	88-104	38
Razonamiento perceptivo	93	86-102	33
Memoria de trabajo	93	85-103	33
Velocidad de procesamiento	82	75-95	12
CI Total	87	81-94	19

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

A partir de los datos obtenidos en dicha prueba el alumno tiene un CI normal-bajo, ya que la media se sitúa entre 85 y 115 o 90 y 110, dependiendo de autores. En cuanto a la inteligencia fluida (RP), ha obtenido una puntuación de 93 que, aunque esté por debajo de la media, se acerca mucho a la inteligencia cristalizada (CV) la cual está relacionada con la capacidad de formación y expresión de conceptos verbales. Por lo tanto, vemos como el alumno ha obtenido, en general, resultados que se pueden situar en un nivel medio-bajo ya que presenta puntuaciones entre 82-95.

Resultado estudiante 10

Tabla 23: Resultado estudiante 10

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	48	124-139	99
Razonamiento perceptivo	43	116-132	96
Memoria de trabajo	29	113-131	95
Velocidad de procesamiento	26	105-127	87
CI Total	146	127-139	99

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Se obtuvo un CIT de 146, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por WISC-IV, se clasifica como Promedio / Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 127-139. Este valor de CIT se sitúa en el percentil 99, es decir que su puntuación mejora al 99% de los niños de su edad en la muestra de tipificación.

Resultado estudiante 11

Tabla 24: Resultado estudiante 11

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	24	82-98	24
Razonamiento perceptivo	32	95-111	59
Memoria de trabajo	15	78-95	15
Velocidad de procesamiento	17	85-104	33
CI Total	88	83-96	23

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

se ha obtenido un CIT de 88, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por el WISC-IV, se clasifica como Medio/Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 83 y 96. Este valor se sitúa en el percentil 23, es decir que su puntuación mejora al 23% de los niños de su edad en la muestra de tipificación.

Resultado estudiante 12

Tabla 25: Resultado estudiante 12

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	118	108-124	88
Razonamiento perceptivo	95	84-104	38
Memoria de trabajo	108	98-115	69
Velocidad de procesamiento	97	88-107	41
CI Total	105	98-111	63

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Se obtuvo un CIT de 105, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por el WISC-IV, se clasifica como Media/Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 98–111. Este valor se sitúa en el percentil 63, es decir que su puntuación mejora al 63% de los niños de su edad en la muestra de tipificación

Resultado estudiante 13

Tabla 26: Resultado estudiante 13

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	68	62-78	2
Razonamiento perceptivo	71	65-82	3
Memoria de trabajo	102	93-111	55
Velocidad de procesamiento	93	85-104	33
CI Total	74	69-82	4

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Se ha obtenido un CIT de 74, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por el WISC-IV, se clasifica como Medio/Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 69-82. Este valor se sitúa en el percentil de 4.

Resultado estudiante 14

Tabla 27: Resultado estudiante 14

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	48	124-139	99
Razonamiento perceptivo	43	116-132	96
Memoria de trabajo	29	113-131	95
Velocidad de procesamiento	26	105-127	87
CI Total	146	127-139	99

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Se obtuvo un CIT de 146, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por WISC-IV, se clasifica como Promedio / Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 127-139. Este valor de CIT se sitúa en el percentil 99, es decir que su puntuación mejora al 99% de los niños de su edad en la muestra de tipificación.

Resultado estudiante 15

Tabla 28: Resultado estudiante 15

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	37	106-120	82
Razonamiento perceptivo	25	83-97	23
Memoria de trabajo	22	98-113	66
Velocidad de procesamiento	26	106-124	87
CI Total	110	100-113	68

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Se obtuvo un CIT de 110, y su capacidad intelectual global, tal como es medida por WISC-IV, se clasifica como Promedio / Dentro de límites. Hay una alta probabilidad (95%) de que su verdadero CIT se sitúe entre los valores 100-113. Este valor de CIT se sitúa en el percentil 68, es decir que su puntuación mejora al 68% de los niños de su edad en la muestra de tipificación.

Resultado estudiante 16

Tabla 29: Resultado estudiante 16

Índice/Test	Puntuación	Intervalo	Percentil
Comprensión verbal	80	74-90	9
Razonamiento perceptivo	81	75-91	11
Memoria de trabajo	79	72-90	8
Velocidad de procesamiento	82	75-95	12
CI Total	75	70-82	

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Análisis

Estos resultados son considerados índices unitarios en cuanto a su interpretación, encontrándose en percentiles considerados como Puntos Débiles Normativos, y como consecuencia, en este estudio se los considera como una muestra de la centralidad de los resultados en el intervalo de 70-85, confirmándose su carácter de límite con la discapacidad intelectual. Además, sus índices y pruebas nos informan de aspectos de procesamiento bajos o de menor eficacia, respecto a la muestra de baremación de la Escala.

3.8. Análisis de resultados

En cuanto a los resultados de la encuesta aplicada al profesorado se encontró que la mayoría de ellos tienen un título profesional, han recibido capacitaciones en estrategias de enseñanza aprendizaje para trabajar con niños con discapacidad auditiva en la misma institución donde laboran y también en lenguaje de señas. Sostienen que al momento de ingresar todos los estudiantes les realizaron las pruebas diagnósticas para medir sus competencias y habilidades desarrolladas al momento.

Para trabajar en el salón de clases emplean diferentes estrategias con los estudiantes que tienen discapacidad auditiva como mostrarles fotografías, recortes de revistas, anuncios, y mapas, dibujos, planos, fórmulas y tablas de multiplicar considerando muy útiles estas estrategias al momento de impartir sus clases ya que les han permitido alcanzar los resultados académicos sobre las que están enfocadas en el aprendizaje significativo, siendo la más empleada por los docentes los esquemas, guiones o resúmenes, con las ideas más importantes, que le ayuden a retomar la explicación, si se pierde y a comprender más fácilmente.

Los docentes manifiestan que en la materia de Lengua y Literatura se les hace difícil trabajar con los niños con discapacidad auditiva los temas relacionados a Cultura escrita y variedades Lingüísticas e Interculturalidad. Pero, aun así, la mayoría de los docentes encuestados coinciden en que las estrategias didácticas empleadas son relevantes para que los estudiantes con discapacidad auditiva puedan aprender de una manera dinámica y significativa.

De los 16 estudiantes a los que se les aplicó el WISC-IV, 3 de los niños tienen un índice bajo en su capacidad intelectual global y 13 estudiantes se encuentran en el promedio, es decir dentro de los límites según la interpretación de la prueba.

En otros aspectos, tras la administración de WISC-IV, a pesar de obtener una puntuación marginal normal, es imposible asegurar que algún tipo de deterioro cognitivo o del desarrollo específico pueda explicar sus dificultades en el rendimiento general.

Uno de los factores que es probable que les afecte es la autoestima, porque piensan que son menos que los demás y prestan atención a lo que dirán. Además, la intervención tendrá mejores resultados, dedicando muchas horas al día al aprendizaje, no solo en el colegio, sino también en otras áreas de repaso o actividades extraescolares.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

4.1. Tema

Manual de estrategias didácticas dirigido a los estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica, para mejorar el proceso pedagógico por medio de tecnologías aplicadas al lenguaje de señas en la asignatura de Lengua y Literatura.

4.2. Objetivo general

Fortalecer los procesos de aprendizaje en estudiantes con discapacidad auditiva de educación básica, a través de tecnologías aplicadas al lenguaje de señas en la asignatura de Lengua y Literatura.

4.3. Objetivos específicos

- Sensibilizar a los docentes sobre la aplicación de estrategias didácticas a ser aplicadas en el proceso de aprendizaje y enseñanza para los estudiantes 4to de educación básica con discapacidad auditiva.
- Aplicar el manual sugerido en esta propuesta para optimizar procesos educativos en esta población vulnerable.

Introducción

Para llevar a cabo esta propuesta se considera importante que los docentes tengan en cuenta lo siguiente:

Estrategias generales

- Tener caracterizados a los estudiantes con discapacidad auditiva, es importante que el maestro comprenda qué los estudiantes tienen discapacidad.
- Ubicar a los estudiantes con discapacidad auditiva en un lugar importante del aula, que puede ser la primera silla.
- A la hora de explicar, el docente debe pararse al frente sin dar la espalda a los alumnos, debido a que los estudiantes con discapacidad auditiva les es importante observar la expresión del interlocutor.
- El intérprete de lenguaje de señas es un personal de apoyo profesional y un puente de comunicación entre los oyentes y los sordos, el profesional debe estar acompañado en clase en reunión o cualquier otro evento.

- Al hacer trabajo en grupo, agrupar a los estudiantes en forma de U, el propósito es permitir que los estudiantes participen más y observen las expresiones de los otros compañeros.

Estrategias didácticas:

- Utilizar un mapa mental: un mapa mental es un diagrama o herramienta de aprendizaje; se utiliza para expresar conceptos e ideas relacionados con un tema específico para los estudiantes con discapacidad auditiva, debido a que escuchar la presentación de textos largos se vuelve abrumador, el mapa mental se vuelve interesante y agradable para los estudiantes.
- Considerar que el estilo de aprendizaje es visual, el uso de imágenes y gráficos para explicar el tema ayudará a asimilar conceptos.
- Usar las TIC; esta herramienta es de gran interés para los estudiantes con discapacidad auditiva; use software y video para innovar, pero asegúrese de tener un intérprete de lenguaje de señas y un blog.
- Construir trabajo manual y creativo.
- Proporcionar materiales de aprendizaje y traducciones a los estudiantes con discapacidad con anticipación permitirá a los profesionales de apoyo preparar el vocabulario que se utilizará en el aula, de modo que los alumnos tengan la oportunidad de manipular y contextualizar el tema a desarrollar.
- Los ensayos de lectura deben explicarse en lenguaje de señas y, al mismo tiempo, estimular la escritura.
- Organizar grupos de trabajo para dar a todos la oportunidad de participar activamente.
- Organizar exposiciones donde los alumnos puedan hablar, explicar y debatir; todo en LSC.
- Se recomienda evaluar una o dos preguntas para los alumnos, para no acumular demasiadas preguntas que confundan a los alumnos con problema auditivo.
- Teniendo en cuenta el estilo de aprendizaje kinestésico mostrado en esta investigación, se recomienda proporcionar espacio para la creación de modelos, rompecabezas, etc.

- A partir de las habilidades de resolución de problemas, se crean actividades de juego de roles de acuerdo con la situación del entorno, con el propósito de brindar soluciones alternativas al tema investigado.

Estrategias generales de curso

- Elaboración de tareas presenciales cotidianas
- Desarrollo de tareas por medio de la plataforma
- Presentación de casos casuísticos de cada área de docente
- Realización de talleres
- Metodología de exposición- dialogo

Tipos de capacitación

Solo se manejarán dos tipos de capacitaciones para docentes, estos serán los siguientes:

- Capacitación inductiva: dirigida a los docentes sin la experiencia en pedagogía.
- Capacitación para el desarrollo de carrera: dirigida a los docentes experimentados.

Modalidad de capacitación

Según las necesidades docentes, el plan de estudios tendrá un enfoque específico y tendrá en cuenta los siguientes modelos.

- Nivelación
- Actualización
- Profundización
- Niveles de capacitación

Independientemente del tipo y método de capacitación, se planificarán tres niveles progresivos.

- Nivel Básico
- Nivel intermedio
- Nivel avanzado

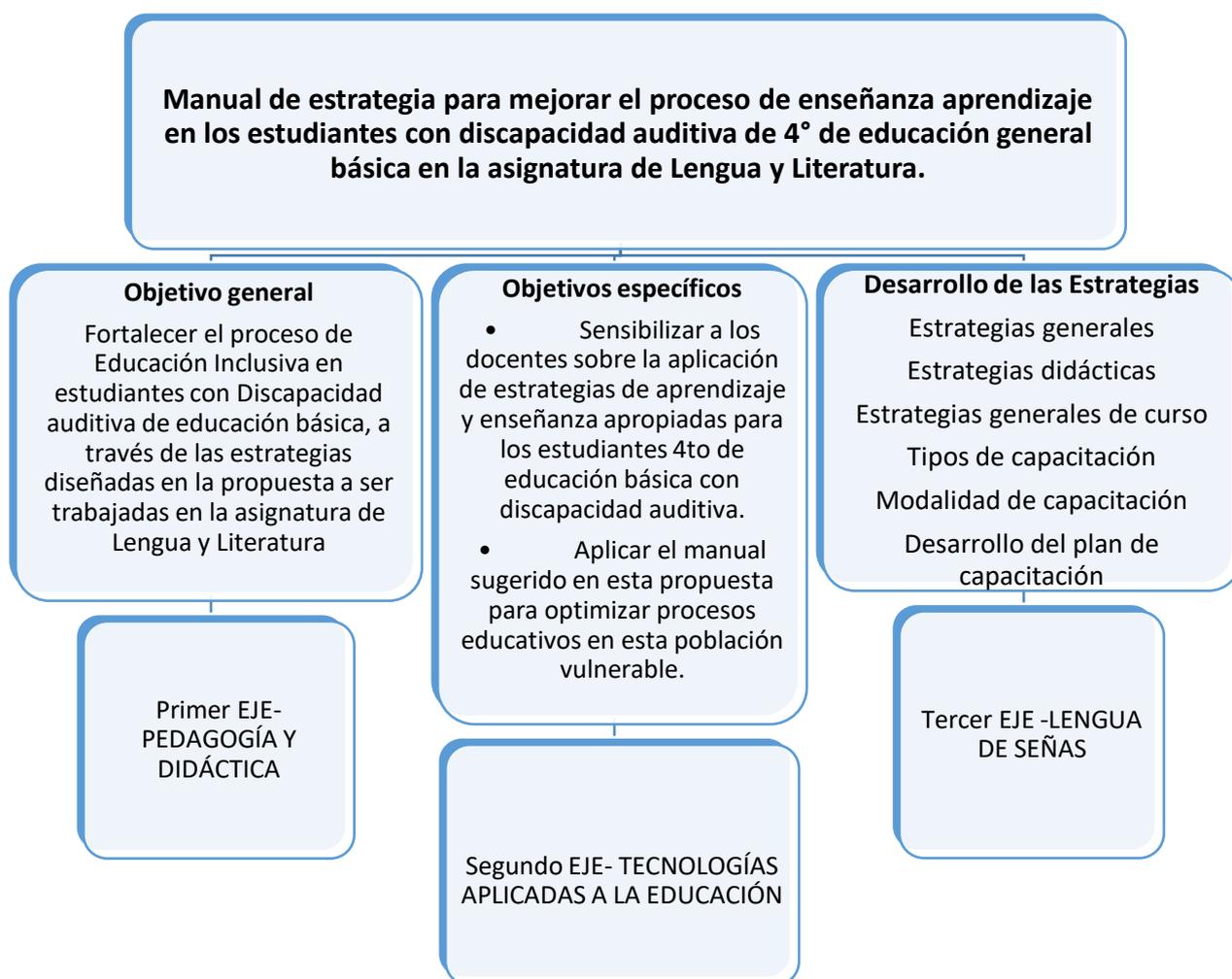
Los maestros pueden comenzar su nivel deseado en un tiempo preestablecido de acuerdo con sus habilidades y capacidades.

Desarrollo del plan de capacitación

El plan de formación global para profesores de alumnos con discapacidad auditiva se desarrollará en torno a tres ejes, que se componen de la siguiente manera:

- Eje de pedagogía
- Eje de tecnologías aplicadas
- Eje de lengua de señas

4.4. Esquema y desarrollo de la propuesta



*Figura 13: Esquema de la propuesta
Elaborado por: Parismoreno (2021)*

Desarrollo de las Estrategias

A continuación, se describe la siguiente planificación donde se describen las actividades de los temas planteados de cada eje.

Tabla 30: Desarrollo eje 1

SEMANA				
EJE 1: PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA				
Objetivo:	Brindar herramientas y habilidades de enseñanza y enseñanza a todos los maestros que trabajan con estudiantes con discapacidad auditiva.			
Duración de la sesión:	45 minutos			
No.	Actividades	Descripción	Recursos	Evaluación
1	Palabra complementada: Complemento a la lectura labio-facial	Consiste en 8 configuraciones de la mano en tres lugares diferentes. Tiene que ir acompañada de la vocalización. Ayuda a los alumnos para que tengan una lectura labio-facial accesible y sin errores.	Lectura labio facial	Potenciar al máximo la capacidad auditiva. Lograr el tono muscular adecuado de los músculos faciales. Dominar el abecedario manual
2	Sistema bimodal	Empleo simultáneo de la lengua oral acompañada de signos tomados de la Lengua de Signos.	Lengua de signos	
3	Gestos de visualizadores	Ayuda a los alumnos a recordar cómo se pronuncia un fonema y les permite corregir una mala articulación. Sirve de apoyo a la lectura labio-facial y a la iniciación lector.	Ficha de imágenes (fonemas)	
4	Dactilología:	Consiste en la representación manual de las letras, "escritura en el aire". Favorece las representaciones ortográficas.	Abecedario manual	
Observaciones: La distancia entre el estudiante y el docente para el entrenamiento debe ser entre 1 y 4 metros. Pronunciar bien, sin exagerar el movimiento de los labios.				

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Tabla 31: Desarrollo eje 2

SEMANA				
EJE 2: TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN				
Objetivo:	Desarrollar habilidades técnicas para todos los maestros que trabajan con estudiantes con discapacidad auditiva.			
Duración de la sesión:	45 minutos			
No.	Actividades	Descripción	Recursos	Evaluación
1	Actividades conversacionales	Es una actividad interesante y motivadora. Está diseñada para hacer hablar a los niños mediante lengua de señas, pueden incluir: Actividades de preparación de comidas. Actividades de artes gráficas.	Diferentes recetas de comidas Ingredientes Una hoja de dibujo Temperas Brochas	Dominar estructuras de lenguaje y elementos sintácticos del VLHA. Dominar el vocabulario en forma de lenguaje de señas.
2	Planilla de categorización de valoración del Habla	Sirve para ayudar a los profesores a evaluar la estructura de la oración de los niños con discapacidad auditiva. Se presentarán diferentes tipos de oraciones y elementos sintácticos que se espera que los estudiantes desarrollen en cada nivel de oración.	Desarrollo lingüístico	Participar activamente en la sociedad.
3	Lenguaje expresivo	El niño debe utilizar palabras a través de lengua de señas desde que empieza a emitir sonidos. En un primer momento el niño con pérdida auditiva va a comunicarse con conductas pre-verbales como gestos, sonidos, señalando el objeto etc.	Desarrollo expresivo a través de lengua de señas	
4	Auditivo-verbal.	Conseguir que los niños con discapacidad auditiva crezcan en un entorno educativo y social normal, de manera que puedan ser independientes y participar activamente en la sociedad.	Desarrollo auditivo verbal.	
Observaciones: Maestra alienta a los niños a la práctica del lenguaje. Las oraciones se evalúan de acuerdo a su longitud, tipo de oración y elementos sintácticos que la componen.				

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Tabla 32: Desarrollo eje 3

SEMANA				
EJE 3: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN				
Objetivo:	Brindar a los maestros conocimientos básicos para mejorar la comunicación con los estudiantes con discapacidad auditiva.			
Duración de la sesión:	45 minutos			
No.	Actividades	Descripción	Recursos	Evaluación
1	Aprendiendo las vocales.	El docente estará capacitado para enseñar al niño de acuerdo a la mayor o menor abertura del ángulo bucal, las vocales pueden ser: abiertas (a, e, o) y cerradas (i, u).	Fichas de las vocales	Reconocimiento de palabras, con apoyo de la figura correspondiente de la dactilología y señas. Conocer el lenguaje de señas y asociar a su significado.
2	Ejercicios de labios	<p>Abrir y cerrar la boca de manera natural. Alejar y acercar las comisuras labiales.</p> <p>Realizar la posición “au” sin sonido. Movimientos para dar un beso.</p> <p>Vibración de labios.</p> <p>Vibración de labios con la lengua afuera.</p>	Pronunciación a través del movimiento de los labios.	
3	Ejercicios de demostración (Figura – Palabra – Señá)	<p>La profesora dice la palabra o expresión (para ejercitar la lectura labiofacial) y hace la seña correspondiente.</p> <p>Muestra la figura (Tarjetas o láminas) y</p> <p>c) La asocia a la palabra escrita.</p>	Láminas de imágenes	
4	Reconocimiento de grafemas o letras	Reconocimiento de grafemas o letras (reconocer grafemas iguales, reconocer un grafema en diferentes palabras) con apoyo de la dactilología.	Abecedario manual	
Observaciones:				
Lectura labial con apoyos kinestésicos.				
Completamiento de palabras, con un referente visual (láminas o tarjetas).				

Elaborado por: Parismoreno (2021)

Tabla 33: Desarrollo eje 4

SEMANA				
EJE 4: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN				
Objetivo:	Proporcionar a los docentes de actividades complementarias que fortalezcan la didáctica y enseñanza de las normas y reglas gramaticales.			
Duración de la sesión:	45 minutos			
No.	Actividades	Descripción	Recursos	Evaluación
1	Estrategias para CAPTAR LA ATENCIÓN del alumno sordo, y/o con discapacidad auditiva	El gesto de requerimiento de atención es un patrón comunicativo básico y predominante para poder iniciar y mantener la comunicación. En general, podemos y debemos llamar la atención de los alumnos sordos, y/o con discapacidad auditiva, con todos los recursos posibles que estén a nuestro alcance: vocales y corporales. Si nuestro alumno tiene restos auditivos que puede aprovechar, le llamaremos por su nombre en voz alta, asegurándonos de que nos puede responder, y acompañaremos la llamada vocal con alguna de las otras estrategias que seguidamente vamos a comentar	Sistema de Frecuencia Modulada Sistema de inducción magnética (aro magnético) Amplificadores de sonido Computador	<ul style="list-style-type: none"> · Evaluación inicial de los recursos que posee el Centro y de las experiencias previas. · Determinar los procedimientos adecuados empleados · Definir criterios generales de promoción del alumnado con n.e.e. (sordera) · Definir criterios de evaluación de la comunicación · Valoración sistemática del funcionamiento de los mecanismos para la supresión de barreras
2	Estrategias para MANTENER LA ATENCIÓN del alumno	La expresión facial y corporal que presentamos en nuestra comunicación se vuelve mucho más importantes en este punto. El movimiento de nuestro cuerpo y/o nuestro rostro deben manifestarse con un cierto valor afectivo y motivacional para que el alumno perciba realmente que estamos atendéndole. Asentir cuando se dirige a nosotros es fundamental.	Sistema de Frecuencia Modulada Sistema de inducción magnética (aro magnético) Amplificadores de sonido Computador	
3	Estrategias para MANTENER LA COMUNICACIÓN	Asegurar que nuestro alumno nos está viendo, mirando y atendiendo cuando nos estamos dirigiendo a él o al grupo-clase. Realizar el signo o decir la palabra siendo conscientes de que nos está No girar la cabeza mientras hablamos. No dar explicaciones ni información básica mientras caminamos en clase o se escribe en la pizarra. Evitar poner papeles, lápices o las manos delante de la cara. Indicar el objeto del que se va a hablar y que esté en su campo de visión, y pueda percibir el referente (el objeto del que se va a hablar) y su denominación (su nombre, su signo) al mismo tiempo. Mucho cuidado con la ATENCIÓN DIVIDIDA: Nos tenemos que	Sistema de Frecuencia Modulada Sistema de inducción magnética (aro magnético) Amplificadores de sonido Computador	

	<p>asegurar bien de que el alumno ha visto aquello de lo que le estamos hablando, o bien que sigue nuestra explicación una vez que ha visto el referente. Cuando sea necesario, realizar un enunciado más corto, que resuma o simplifique el contenido del mensaje en su esencia pero con una estructura correcta.</p> <p>Asegurar que conoce las palabras que le estamos diciendo, para que pueda seguir nuestra vocalización. Utilizar un lenguaje claro, bien vocalizado y fácil de entender.</p>	
--	--	--

Observaciones:
 El aula debe tener unas buenas condiciones tanto acústicas como de iluminación.
 Habrá que controlar el ruido ambiental y tener siempre en cuenta el campo visual del alumno. La iluminación debe favorecer la apreciación correcta de vuestro rostro sin ningún impedimento o deslumbramiento para que vea los labios en particular y la expresión facial en general.
 Puede ser beneficioso colocar junto a los alumnos sordos a aquellos compañeros oyentes que tengan una actitud colaboradora realizando la función de tutoría entre iguales.
 Las metodologías que mejor se van a adaptar a este tipo de alumnos serán las de carácter visual, activas, de descubrimiento y exploración.
 Será fundamental anticipar cualquier modificación en la rutina diaria o la realización de actividades extraordinarias y asegurarnos de que ha entendido lo que va a ocurrir

Elaborado por: Parismoreno (2021)

CONCLUSIONES

Bajo el análisis de los referentes teóricos se concluye que, a pesar de la existencia de una diferencia en el desempeño de los estudiantes con discapacidad auditiva frente a las tareas, el desempeño del docente debe ser de acompañamiento integral en todas las etapas de aprendizaje que este tipo de estudiantes necesitan.

Con base a los resultados de los instrumentos que permitieron el análisis de las estrategias didácticas aplicadas en el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de EGB en la materia de Lengua y Literatura los docente emplean esquemas, guiones o resúmenes con las ideas más importantes, que le ayuden al estudiante con discapacidad a retomar la explicación, si se pierde y a comprenderla más fácilmente, así también realizar anotaciones de consignas de trabajo o instrucciones para realizar una actividad, y el uso de la negrita para resaltar palabras claves, pero que igual, se les dificulta trabajar con los niños con discapacidad auditiva los temas relacionados a Cultura escrita y variedades Lingüísticas e Interculturalidad, concluyendo que son muy importante las estrategias didácticas empleadas porque le permite a los estudiantes con discapacidad auditiva aprender de una manera dinámica y significativa.

Con base a la información recopilada de los instrumentos se procedió a la realizar un manual de estrategias para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes con discapacidad auditiva de 4° de educación general básica en la asignatura de Lengua y Literatura.

RECOMENDACIONES

Basados en las conclusiones se recomienda lo siguiente:

Continuar revisando todas aquellas investigaciones que brinden información científica sobre las estrategias didácticas aplicadas a estos grupos vulnerables.

Capacitar a los docentes en estrategias didácticas innovadoras y activas para que el proceso de aprendizaje de los estudiantes sea significativo, sobre todo en aquellas que van a enriquecer la enseñanza de Lengua y Literatura especialmente en Cultura escrita y variedades Lingüísticas e Interculturalidad.

Brindar apoyo psicológico a los padres de familia para fortalecer el área de la autoestima, autoconcepto e inteligencia emocional que puede estar afectando a los estudiantes con discapacidad auditiva.

BIBLIOGRAFÍA

- Abero, L., Berardi, L., Capocasale, A., García, S., & Rojas, R. (2015). Investigación educativa abriendo puertas al conocimiento. doi:<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20150610045455/InvestigacionEducativa.pdf>
- Acompañamiento pedagógico. (2018). Procesos didácticos del área de personal social. doi:<http://ugelcajamarca.gob.pe/wp-content/uploads/sites/3/2020/05/PROCESOSDIDACTICOS-PERSONAL-SOCIAL.pdf>
- Castro, C., & Torres, E. (2016). La educación matemática inclusiva: una experiencia en la formación de estudiantes para profesor. *Infancias Imágenes*. doi:[doi:10.14483/16579089.9953](https://doi.org/10.14483/16579089.9953)
- Cobos, G. (2015). Hacia la integración social de las personas con deficiencia auditiva: La labor del ciudadano como agente rehabilitador e inclusivo. *Universidad de Navarra, Pedagogía*.
- Criollo, Y., & Yunga, Y. (2021). Propuesta de una guía metodológica para la atención a estudiantes con discapacidad auditiva del primero de bachillerato de la Unidad Educativa Francisco Febres Cordero. *Master's thesis, Universidad Nacional de Educación del Ecuador*.
- Dávila, C. (2016). Propuesta de estrategias didácticas para la formación en investigación mediante el uso de herramientas tecnológicas. *Innovaciones educativas*, 33-46.
- Espinoza, F. (2018). Las variables y su operacionalización en la investigación educativa. *Revista Conrado*. doi:<http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Europea, C. (2020). Obtenido de Sitio web de la Comisión Europea. *Decibelio*.
- Fernández, R. (2015). Plan de intervención para enseñar matemáticas a alumnado con discapacidad intelectual. Educación Matemática en la infancia. doi:https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/8162/fi_1452806036-652371pb.pdf?sequence=1

- García, P. (2015). Valoración de la atención que reciben los niños con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad para promover la construcción del aprendizaje, en la primera etapa del Centro de Desarrollo Infantil Colombia. doi:<http://repositorio.unan.edu.ni/3296/1/16329.pdf>
- Grimaldi, V. (2017). La inclusión de alumnos con discapacidad en aulas de Matemática del Nivel Secundario: Su abordaje en la formación docente inicial. *Universidad de la Plata, Argentina*. doi:www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1516/te.1516.pdf
- Guach, J. (2015). Seguimiento. *Revista Crecemos Internacional*.
- Guayllas, P. (2020). Prácticas pedagógicas para favorecer procesos inclusivos de un niño con discapacidad auditiva dentro del aula . *Master's thesis, Universidad del Azuay*.
- Heredia, D. (2016). Diseños de métodos de comunicación virtuales para personas con discapacidad sensorial. *Tesis doctoral, Universida de Vigo, Informática*.
- Lara, P. (2018). Propuesta educativa para el alumnado con discapacidad auditiva en Educación Infantil.
- Lazo, O., & Yllescas, S. (2020). El material didáctico en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes con discapacidad visual de segundo año de Educación General Básica del Centro Municipal Cuatro De Enero en el periodo lectivo 2020 . *Bachelor's thesis, Guayaquil: ULVR, 2020*.
- López, N., & Ruíz, C. (2016). Estrategias didácticas para la enseñanza y aprendizaje inclusivo de la Matemática de séptimo grado con estudiantes ciegos, INEP Matagalpa, segundo semestre 2016. *UNAN - Managua, Matagalpa*. doi:<http://repositorio.unan.edu.ni/4968/1/5973.pdf>
- López, S., & Corrales, J. (2018). Desarrollar estrategias didácticas para la adquisición de competencias investigativas en estudiantes de octavo grado del Centro de Investigación e Innovación Educativas. *Investigación Educativa*, 31-56.
- Losada, S., & García, M. (2018). Las estrategias didácticas en la práctica docente universitaria. *Profesorado, Revista de currículum y formación del profesorado*, 371-388.

- Ministerio de Educación . (2016). La importancia de la retroalimentación en el proceso de evaluación. *Obtenido de Ministerio de Educación.*
- Montoya, J. (2015). Metodología de investigación en la ciencia política: la mirada empírico analítica. *Revista Fundación Universitaria Luis Amigó (histórico).*
- Morocho, V., & Suarez, G. (2021). Adaptaciones curriculares para la atención a problemas de la escritura en niños de cuarto grado, escuela vicente rocafuerte periodo 2020-2021.
- Noguera. (2016). Propuesta de conceptualización de las personas sordas e hipoacúsicas en el contexto pedagógico. *Revista Iberoamericana de Educación.*
- Novoa, S., & Gomez, F. (2020). Propuesta didáctica para fortalecimiento de los procesos cognitivos en estudiantes con discapacidad auditiva incluidos en la educación superior basados en su estilo de aprendizaje.
- Ojeda, H., & Solórzano, A. (2017). Incidencia de las estrategias didácticas en la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva en la educación ordinaria de la Unidad Educativa Tepeyac de Fe Y Alegria. (*Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, Letras y Ciencia*).
- OMS. (2019). *Organización Mundial de la Salud*. Obtenido de <https://www.who.int/es>
- OMS. (2019). Sordera y pérdida de la audición. *Obtenido de Organización Mundial de la Salud.*
- Peñeñory, V., Bacca, A., & Cano, S. (2018). (2018). Propuesta metodológica para el diseño de juegos serios para la rehabilitación psicomotriz de niños con discapacidad auditiva. .
- Perero, H. (2021). El proceso didáctico y los problemas de aprendizaje de lectoescritura de los estudiantes de 4to año de educación general básica . *Master's thesis, Guayaquil: ULVR, 2021.*
- Perero, H. (2021). El proceso didáctico y los problemas de aprendizaje de lectoescritura de los estudiantes de 4to año de educación general básica . *Master's thesis, Guayaquil.*

- Pérez, M. (2020). Más allá de la voz. Propuesta de intervención para la inclusión del alumnado con discapacidad auditiva en Educación Secundaria.
- Proaño, S. (2018). Los recursos didácticos para la inclusión educativa de los estudiantes con discalculia del tercer año de educación general básica. (*Master's thesis, Guayaquil: ULVR, 2018.*).
- Purmann, M., & Stoppani, N. (2021). La educación en Uruguay y Ecuador: una exploración por las leyes marco de sus sistemas educativos. *Realidad económica*, 51(338), 93-a.
- Quishpi, G. (2020). Formación didáctica del docente para la atención a la diversidad en cuarto año de Educación General Básica. *Master's thesis, Guayaquil: ULVR, 2020.*
- Rodriguez, R. (2018). Recuperado el 2019, de Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencias.
- Rojas, P. (2018). Incidencia de las técnicas lúdicas multimedia en el nivel cognitivo enfocado a la asignatura de Matemáticas en los estudiantes del octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fiscal Vicente Rocafuerte zona 8 distrito 3 Provincia Del Guay.
- Rolong, G. (2017). La Interculturalidad en el Proceso de Integración Escolar de los Estudiantes Recien Llegados a Francia. *Revista Lenguaje*. doi:file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Propuesta%20auditiva%20p%C3%A1gina%20233.pdf
- Romero, B. (2020). Atención inclusiva a las necesidades educativas especiales para los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. *Master's thesis, Guayaquil: ULVR, 2020.*
- Rubio, A. (2018). Cuatro estrategias didácticas basadas en arte contemporáneo: El proceso educativo como obra de arte a través de Metodologías Artísticas de Enseñanza-Aprendizaje. *ANIAV-Revista de Investigación En Artes Visuales*.
- Saltos, G. (2016). Acompañamiento psicopedagógico en el desarrollo de habilidades y destrezas de aprendizaje de lengua y literatura en los niños y niñas de cuarto año

de educación general básica de la Unidad Educativa Vicente Rocafuerte, Parroquia Guanujo, cantón Guaranda.

Ube, D. (2020). Estrategias didácticas y el aprendizaje de los estudiantes de 4to año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Vida Nueva en el periodo lectivo 2019-2020 . *Bachelor's thesis, Guayaquil: ULVR, 2020.*

UNESCO. (2019). Inclusión en la Educación. *Obtenido de Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.*

UNESCO. (2019). *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.* Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/education>

Vera, K. (2018). Importancia de la difusión de la lengua de señas para la atención de los pacientes en el Hospital de Especialidades Guayaquil Dr. Abel Gilbert Pontón, 2018. *Universidad de Guayaquil, Comunicación Social.*

ANEXOS

Anexo 1: *Encuesta a los docentes*

OBJETIVO: El propósito de la aplicación de la encuesta a los docentes es obtener información sobre el alcance e impacto del plan de estudios rediseñado en el proceso de enseñanza. Esto se debe a que se considera que son los principales participantes en la fase de implementación del rediseño del plan de estudios.

1. ¿Qué preparación académica posee usted actualmente?

- Técnico
- Tecnología
- Título profesional
- Diplomado
- Maestría
- Doctorado

2. ¿Ha recibido capacitación para trabajar con niños que tengan discapacidad auditiva?

- Si
- No

3. ¿Dónde han recibido esta capacitación?

- En la Institución
- A través del Ministerio de Educación
- Particularmente

4. ¿En qué temáticas específicas usted ha recibido las capacitaciones?

- Lengua de señas
- Lectura labio facial
- Recursos tecnológicos
- Estrategias de enseñanza-aprendizaje para trabajar con discapacidad auditiva

5. ¿Realizó pruebas diagnósticas para conocer las competencias logradas en los estudiantes con discapacidad auditiva en cuarto de educación general básica?

- Si
- No

6. Señale del siguiente listado las estrategias que usted emplea con los estudiantes con discapacidad auditiva en cuarto de educación general básica.

- a. Mapas, dibujos, planos, fórmulas, tablas de multiplicar
- b. Diferentes tipos de letras cuando presenta el tema de la clase
- c. Fotografías, recortes de revistas, anuncios
- d. Recursos tipográficos
- e. Utiliza diferentes ejemplos para explicar una misma cosa.
- f. Utiliza el ordenador.
- g. Diccionario gráfico
- h. Ambientación de entornos
- i. Contacto directo con textos
- j. Logopedia
- k. Categorías somáticas
- l. Material adaptación de textos
- m. Software Hablando con Julis

7. ¿Le han sido útiles las estrategias didácticas empleadas para conducir el proceso de enseñanza y aprendizaje con los estudiantes con discapacidad auditiva?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Indeciso
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

8. Las estrategias didácticas utilizadas permiten alcanzar los resultados

- Muy de acuerdo

- De acuerdo
- Indeciso
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

9. Hace uso de las estrategias didácticas con enfoque en el aprendizaje significativo

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Indeciso
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

10. Al explicar la clase en cuarto de educación general básica usted emplea:

- a. Esquemas, guiones o resúmenes, con las ideas más importantes, que le ayuden a retomar la explicación, si se pierde y a comprenderlo más fácilmente.
- b. Anotaciones de las palabras nuevas o técnicas.
- c. Anotaciones de consignas de trabajo, instrucciones para realizar una actividad y cualquier información relevante.
- d. Uso de negrita para resaltar palabras clave.
- e. Subdividir las preguntas largas en diferentes apartados.
- f. No emplea frases demasiado largas. Las divide en oraciones simples, utilizando conjunciones de uso frecuente.
- g. Si hay un tema muy amplio, lo divide en partes.
- h. Utiliza pronombres que se refieren a palabras ya escritas, asegurándose que su antecedente queda claro.
- i. No usa demasiados sinónimos porque pueden llegar a confundir.
- j. Incluye glosarios como material complementario

11. ¿Qué temas de Lengua y Literatura le son más difíciles enseñar a los estudiantes con discapacidad auditiva de cuarto de básica?

Bloques curriculares

Lengua y cultura	<ul style="list-style-type: none">• Cultura escrita• Variedades lingüísticas e interculturalidad	
Comunicación oral	<ul style="list-style-type: none">• La lengua en la interacción social• Expresión oral	
Lectura	<ul style="list-style-type: none">• Comprensión de textos• Uso de recursos	
Escritura	<ul style="list-style-type: none">• Producción de textos• Reflexión sobre la lengua• Alfabetización inicial	
Literatura	<ul style="list-style-type: none">• Literatura en contexto• Escritura creativa	

12. ¿Usted considera que los niños con discapacidad auditiva de cuarto de básica están adquiridos los aprendizajes necesarios para avanzar en su proceso educativo?

- Muy de acuerdo
- De acuerdo
- Indeciso
- En desacuerdo
- Muy en desacuerdo

Link de la encuesta en Google form aplicada a los docentes de la Institución Educativa:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeIITj3havQbC8AncQsru198qLAGX5bTgTHgPgfAFXjHfqamA/viewform?usp=sf_link

Anexo 2: test a estudiantes



ESCALA DE INTELIGENCIA PARA NIÑOS DE WECHSLER - IV

Nombre del examinado _____

Nombre del examinador _____

Cálculo de la Edad

	Día	Mes	Año
Fecha de administración			
Fecha de nacimiento			
Edad			

Conversión de Puntuaciones Directas en Escalares

Subtest	Punt. directa	Puntuaciones Escalares				
1. Construcción con Cubos (CC)						
2. Similitudes (S)						
3. Retención de Dígitos (ED)						
4. Conceptos (Co)						
5. Claves (Cl)						
6. Vocabulario (V)						
7. Letras y Números (LN)						
8. Matrices (M)						
9. Comprensión (C)						
10. Búsqueda de Símbolos (BS)						
11. (Complej. de Figuras) (CF)		()			()	
12. (Animales) (A)				()	()	
13. (Información) (I)		()				()
14. (Aritmética) (Ar)				()		()
15. (Adivinanzas) (Ad)		()				()
Suma de Puntuaciones Escalares						

Comp. Verbal Razon. Percep. Memoria Operativa Veloc. de Proc. CI Total

Conversión de las Sumas de Puntuaciones Escalares en Puntuaciones Compuestas (Índices y CI)

Escalas	Suma de Punt. Escalares	Puntuación Compuesta	Percentil	% Intervalo de Confianza
Comprensión Verbal		ICV		
Razonamiento Perceptivo		IRP		
Memoria Operativa		IMO		
Velocidad de Procesamiento		IVP		
CI Total		CIT		



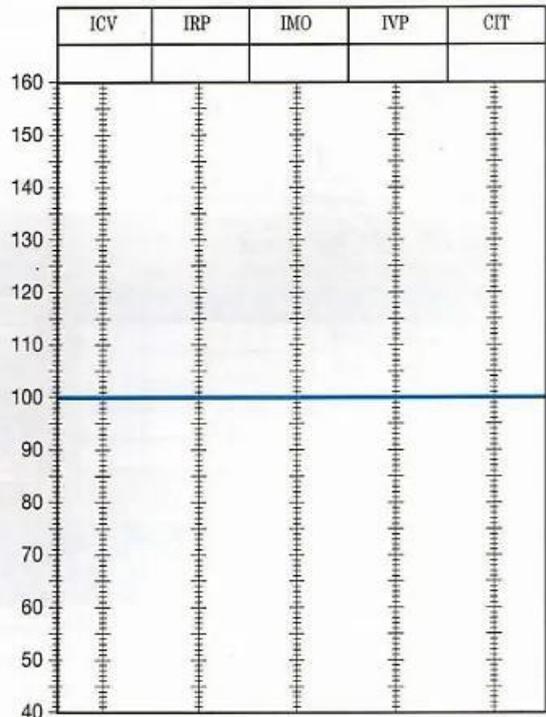
Traducido y adaptado con permiso. Copyright © 2003 NCS Pearson, Inc., USA. Copyright de la traducción castellana © 2010 NCS Pearson, Inc., USA. Todos los derechos reservados.

Hoja de Registro

Perfil de Puntuaciones Escalares

	Comprensión Verbal					Razonamiento Perceptivo				Memoria Operativa			Velocidad de Procesamiento		
	S	V	C	(I)	(Ad)	CC	Co	M	(CF)	ED	LN	(Ar)	Cl	BS	(A)
19	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
18	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
17	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
16	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
15	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
14	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
13	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
12	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
11	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
10	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
9	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
8	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
7	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
6	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
5	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
3	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

Perfil de Puntuaciones Compuestas



Página resumen

Nombre y apellidos Samuel Salazar Campo
 Examinador Pedro Fito Romero

Cálculo de la edad cronológica

	Año	Mes	Día
Fecha aplicación	18	5	15
Fecha nacimiento	08	5	12
Edad cronológica	10	0	3

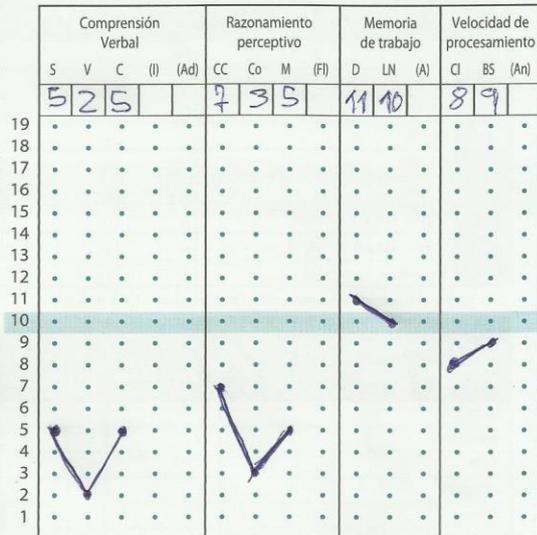
Conversión de puntuaciones directas en escalares

TEST	PD	Puntuaciones escalares					
Cubos	CC	22	7		7		7
Semejanzas	S	40	5	5			5
Dígitos	D	15	11		11		11
Conceptos	Co	7	3		3		3
Claves	Cl	35	8				8
Vocabulario	V	10	2	2			2
Letras y números	LN	16	10		10		10
Matrices	M	10	5		5		5
Comprensión	C	11	5	5			5
Búsqueda símbolos	BS	19	9				9
(Fig. incompletas)	FI			()			()
(Animales)	An						() ()
(Información)	I			()			()
(Aritmética)	A				()		()
(Adivinanzas)	Ad			()			()
Suma de puntuaciones escalares		12	15	21	17	65	
		CV	RP	MT	VP	CIT	

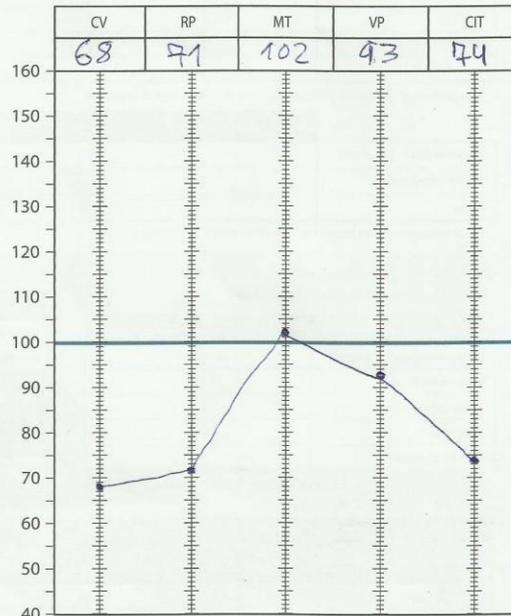
Conversión de las sumas escalares en puntuaciones compuestas

Índice	Suma de puntuac. escalares	Puntuación compuesta	Percentil	95% Intervalo de confianza
Comprensión verbal	12	CV 68	2	62-78
Razonam. perceptivo	15	RP 71	3	65-82
Memoria de trabajo	21	MT 102	55	93-111
Velocidad procesamiento	17	VP 93	33	85-104
CI total	65	CIT 74	4	69-82

Perfil de puntuaciones escalares



Perfil de puntuaciones compuestas



Página resumen

Nombre y apellidos _____
 Examinador _____

Cálculo de la edad cronológica

	Año	Mes	Día
Fecha aplicación	2019	2	11
Fecha nacimiento	2008	5	8
Edad cronológica	10	8	

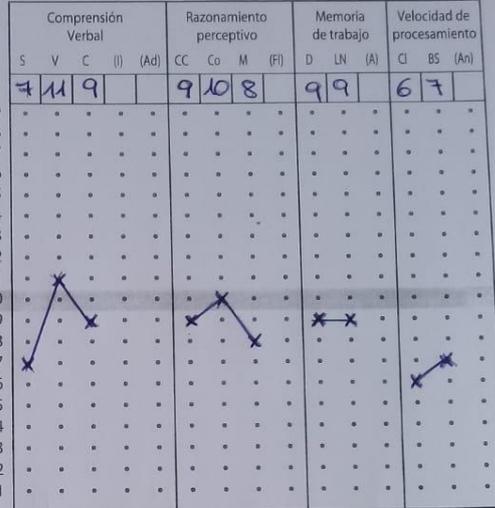
Conversión de puntuaciones directas en escalares

TEST	PD	Puntuaciones escalares				
Cubos	CC	30	9	9	9	9
Semejanzas	S	14	7	7	7	7
Dígitos	D	14	9	9	9	9
Conceptos	Co	17	10	10	10	10
Claves	Cl	34	6	6	6	6
Vocabulario	V	39	11	11	11	11
Letras y números	LN	16	9	9	9	9
Matrices	M	17	8	8	8	8
Comprensión	C	19	9	9	9	9
Búsqueda símbolos	BS	18	7	7	7	7
(Fig. incompletas)	FI			()	()	()
(Animales)	An			()	()	()
(Información)	I			()	()	()
(Aritmética)	A			()	()	()
(Adivinanzas)	Ad			()	()	()
Suma de puntuaciones escalares		27	27	18	13	85
		CV	RP	MT	VP	CIT

Conversión de las sumas escalares en puntuaciones compuestas

Índice	Suma de puntuac. escalares	Puntuación compuesta	Percentil	95% Intervalo de confianza
Comprensión verbal	27	CV 95	38	88-104
Razonam. perceptivo	27	RP 93	33	86-102
Memoria de trabajo	18	MT 93	33	85-103
Velocidad procesamiento	13	VP 82	12	75-95
CI total	85	CIT 87	19	81-94

Perfil de puntuaciones escalares



Perfil de puntuaciones compuestas

