



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADOS EN PSICOPEDAGOGÍA**

**TEMA**

**LA DIDÁCTICA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS  
ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL  
BÁSICA**

**TUTOR**

**Msc. JOSÉ STALYN PATIÑO SOLIS.**

**AUTORES**

**MELANIE FERNANDA ORRALA NAVARRETE**

**RUBÉN ABRAHAN TOMALÁ MORÁN**

**GUAYAQUIL**

**2022**

**REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**FICHA DE REGISTRO DE TESIS**

**TÍTULO Y SUBTÍTULO:**

La didáctica en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de cuarto grado de educación general básica.

**AUTOR/ES:**

MELANIE FERNANDA ORRALA  
NAVARRETE

RUBÉN ABRAHAN TOMALÁ  
MORÁN

**REVISORES O TUTORES:**

Msc. JOSÉ STALYN PATIÑO SOLIS

**INSTITUCIÓN:**

**Universidad Laica Vicente  
Rocafuerte de Guayaquil**

**Grado obtenido:**

LICENCIADOS EN PSICOPEDAGOGÍA

**FACULTAD:**

EDUCACIÓN

**CARRERA:**

PSICOPEDAGOGÍA

**FECHA DE PUBLICACIÓN:**

2022

**N. DE PAGS:**

76

**ÁREAS TEMÁTICAS:** Formación del Personal Docente y Ciencias de la Educación

**PALABRAS CLAVE:** Didáctica, aprendizaje – enseñanza y formación.

**RESUMEN:**

El presente trabajo de investigación utiliza un enfoque mixto para la recolección de información, con el objetivo de analizar la Didáctica en el Desarrollo Cognitivo de los Estudiantes de Cuarto Grado de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Prospero Santiestevan Montoya. En la ciudad de Guayaquil, Periodo Lectivo 2021 – 2022. Se exploran los diferentes métodos y técnicas que existen dentro de un salón de clases regular con el fin de recabar datos e información relevante para el presente proyecto de investigación. Del mismo modo se registra el desempeño de los docentes en relación a las actividades que ejecutan, observando si las mismas generan cambios positivos en el rendimiento de los estudiantes.

Se caracterizan las herramientas que permiten un mejor desempeño en las actividades lúdicas, de tal forma se puntualizan las estrategias que el personal docente utiliza para motivar a sus estudiantes a actuar dentro de clase; se tomó opiniones de los docentes, padres y directivos de la institución, para generar recomendaciones que den mayor valor a las actividades lúdicas que se aplican.

<b>N. DE REGISTRO (en base de datos):</b>	<b>N. DE CLASIFICACIÓN:</b>
---	-----------------------------

**DIRECCIÓN URL (tesis en la web):**

<b>ADJUNTO PDF:</b>	<b>SI</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>NO</b> <input type="checkbox"/>
---------------------	---	------------------------------------

<b>CONTACTO CON AUTORES:</b> MELANIE FERNANDA ORRALA NAVARRETE RUBÉN ABRAHAN TOMALÁ MORÁN	<b>Teléfono:</b> 0994402641 0969871306	<b>E-mail:</b> morralan@ulvr.edu.ec rtomalamo@ulvr.edu.ec
---	--	---

<b>CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:</b>	<p><b>Decana:</b> Guzmán Huayamave Kenna</p> <p><b>Teléfono:</b> (04) 259 6500 <b>Ext.</b> 217</p> <p><b>E-mail:</b> kguzmanh@ulvr.edu.ec</p> <p><b>Director de carrera:</b> PhD. Margarita León García.</p> <p><b>Teléfono:</b> (04) 259 6500 <b>Ext.</b> 278</p> <p><b>E-mail:</b> mleong@ulvr.edu.ec</p>
------------------------------------	---

# CERTIFICADO DE ORIGINALIDAD ACADÉMICA

## TESIS FINAL

*por* Tomala Orrala

---

**Fecha de entrega:** 17-ene-2022 05:53p.m. (UTC-0500)

**Identificador de la entrega:** 1743187896

**Nombre del archivo:** Proyecto\_de\_titulaci\_n\_Orrala\_-\_Tomala.doc (4.24M)

**Total de palabras:** 14037

**Total de caracteres:** 79371

# TESIS FINAL

---

## INFORME DE ORIGINALIDAD

---

**7** %

INDICE DE SIMILITUD

**6** %

FUENTES DE INTERNET

**1** %

PUBLICACIONES

**2** %

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

---

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

---

< 1%

★ **studylib.es**

Fuente de Internet

---

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 10 words

Excluir bibliografía

Activo

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES**

Los estudiantes egresados MELANIE FERNANDA ORRALA NAVARRETE Y RUBÉN ABRAHAN TOMALÁ MORÁN, declaramos bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, LA DIDÁCTICA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, corresponde totalmente a los suscritos y nos responsabilizamos con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedemos los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autores



Firma:

MELANIE FERNANDA ORRALA NAVARRETE

0955697065



Firma:

RUBÉN ABRAHAN TOMALÁ MORÁN

0969871306

## **CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación la didáctica en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de cuarto grado de educación general básica, designado por el Consejo Directivo de la Facultad de Educación de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

### **CERTIFICO:**

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: “La didáctica en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de cuarto grado de educación general básica”, presentado por los estudiantes MELANIE FERNANDA ORRALA NAVARRETE Y RUBÉN ABRAHAN TOMALÁ MORÁN como requisito previo, para optar al Título de LICENCIADOS EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA, encontrándose apto para su sustentación.

Firma:



Msc. JOSÉ STALYN PATIÑO SOLIS

C.C.: 0913842803

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por permitirme llegar hasta la meta y darme sabiduría y entendimiento para seguir adelante, principalmente a mi madre Pily Navarrete y a mi padre Gustavo Orrala, a mis hermanos Pily y Ken Orrala, quienes han sido mi motor principal en mi vida y a lo largo de la carrera y en esta etapa culminada.

**Melanie Fernanda Orrala Navarrete**

Agradezco principalmente a Dios por haberme dado la oportunidad de culminar esta etapa, a mi madre Victoria Morán, mi padre Rubén Tomalá y mi hermana Doménica Tomalá quienes me apoyaron desde el inicio y estuvieron conmigo a pesar de las adversidades que presentaron en el camino, a nuestro tutor por guiarnos en este proyecto y a mi compañera de tesis Melanie Orrala por permitirme compartir esta grata experiencia.

**Rubén Abrahan Tomalá Morán**

## **DEDICATORIA**

El presente logro académico se lo dedico a Dios por estar siempre en los buenos y malos momentos, por permitirme culminar esta etapa con salud para poder salir adelante, a mi madre Pily Navarrete y a mi padre Gustavo Orrala, hermanos quienes son lo más importante en mi vida y por el apoyo incondicional que me han brindado, en este transcurso de estos 5 años de estudio donde dediqué mi vida a cumplir mi objetivo académico, junto a las personas que me vieron crecer y aprender, sé que soy capaz de cumplir con todas mis metas personales, con las características que me identifican, como mi personalidad, mi talento para llegar a un objetivo exitoso.

Dios guía mis pasos.

**Melanie Fernanda Orrala Navarrete**

Dedico este proyecto de investigación principalmente a Dios por permitirme llegar hasta este momento, a mi madre Victoria Morán y a mi padre Rubén Tomalá quienes son lo más importante para mí y por su gran apoyo a lo largo de la carrera.

**Rubén Abrahan Tomalá Morán**

## ÍNDICE GENERAL

	<b>Pág.</b>
Introducción.....	1
Capítulo I DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.....	2
1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.3 Formulación del Problema.....	3
1.4 Objetivo General.....	3
1.5 Objetivos Específicos.....	3
1.6 Idea a Defender.....	3
1.7 Línea de Investigación Institucional/Facultad.....	3
Capítulo II MARCO TEÓRICO.....	5
2.1 Marco Teórico.....	5
2.1.1 Las estrategias didácticas.....	8
2.1.2 Importancia de la didáctica.....	10
2.1.3 Desarrollo de las estrategias didácticas.....	12
2.1.4 Estrategias didácticas de Piaget según varios autores.....	13
2.1.5 Desarrollo Cognitivo.....	15
2.1.6 Desarrollo cognitivo en educación.....	16
2.1.7 Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget.....	17
2.1.8 Teoría del desarrollo cognitivo de Vygotsky según varios autores....	18
2.1.9 La zona de desarrollo próximo.....	19

2.2 Marco Legal.....	21
Capítulo III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	24
3.1 Enfoque de la investigación.....	24
3.2 Alcance de la investigación.....	24
3.3 Técnica e instrumentos para obtener los datos.....	24
3.4 Población y muestra.....	26
3.5 Presentación y análisis de los resultados.....	26

## ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1: Población y muestra.....	26
Tabla 2: Ficha de observación a estudiantes.....	26
Tabla 3: Planificación de horarios.....	28
Tabla 4: Suelen brindar ayuda en las tareas de su hijo.....	29
Tabla 5: Se ve afectado por la cantidad de trabajo académico que tiene.....	30
Tabla 6: Las tareas requieren uso de diferentes materiales.....	31
Tabla 7: Dispone de un lugar propio de estudio.....	32
Tabla 8: Utiliza lápices de colores, plastilina, cubos de madera, etc.....	33
Tabla 9: Tiene un horario fijo para estudiar.....	34
Tabla 10: El docente aplica estrategias didácticas a favor del progreso académico.....	35
Tabla 11: Cuántas horas semanales dedica al estudio.....	36
Tabla 12: Supervisa el trabajo de su representado.....	37

Tabla 13: Atención.....	40
Tabla 14: Procesamiento Fonológico.....	41
Tabla 15: Comprensión Oral.....	42
Tabla 16: Aritmética.....	43
Tabla 17: Memoria.....	44
Tabla 18: Memoria.....	45

## ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1: Planificación de horarios.....	28
Figura 2: Suelen brindar ayuda en las tareas de su hijo.....	29
Figura 3: Se ve afectado por la cantidad de trabajo académico que tiene.....	30
Figura 4: Las tareas requieren uso de diferentes materiales.....	31
Figura 5: Dispone de un lugar propio de estudio.....	32
Figura 6: Utiliza lápices de colores, plastilina, cubos de madera, etc.....	33
Figura 7: Tiene un horario fijo para estudiar.....	34
Figura 8: El docente aplica estrategias didácticas a favor del progreso académico.....	35
Figura 9: Cuántas horas semanales dedica al estudio.....	36
Figura 10: Supervisa el trabajo de su representado.....	37

## ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1 Entrevista a docente.....	54

Anexo 2 Encuesta a padres.....	54
Anexo 3 Ficha de observación a estudiantes.....	55
Anexo 4 Test Baneta.....	56
Anexo 5 Aplicación de test Baneta.....	62
Anexo 6 Percepción visual.....	62
Anexo 7 Ejecución continua.....	63
Anexo 8 Dictado de números.....	63

## INTRODUCCIÓN

Los ambientes de aprendizaje son parte esencial para el desarrollo de habilidades, por lo tanto, inciden sobre la formación académica de los estudiantes, los mismos que tienen la posibilidad de impactar dentro de las capacidades que deben alcanzar de acuerdo con la edad y el grado de escolaridad. La unidad educativa Escuela Básica Fiscal Próspero Santiestevan Montoya al contar con las herramientas adecuadas no se ocupa de generar espacios más amplios para actividades didácticas, en este caso resulta necesario ajustar la metodología con el fin de mejorar el alcance y captar la mayor atención de los niños.

**Capítulo I:** En este capítulo también denominado marco metodológico, el diseño de la investigación donde se sitúa el planteamiento del problema, la formulación del problema, su sistematización, el objetivo general y objetivos específicos, en su estructura se localizan la idea a defender y la línea de investigación Institucional/Facultad.

**Capítulo II:** En el capítulo dos se encuentran el marco teórico, los antecedentes, contribuyendo al aporte del presente proyecto y el marco legal el cual describe y analiza las leyes, reglamentos y normas vigentes.

**Capítulo III:** En el presente capítulo se presenta la metodología de la investigación donde se describen las técnicas e instrumentos que ayudaron para la recolección de datos, la población y muestra que consiste en la presentación de los resultados, finalmente se plantean las conclusiones a lo largo del trabajo de investigaciones, recomendaciones y por último la bibliografía, los anexos en el trabajo realizado.

# CAPÍTULO I

## DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.1 Tema:

LA DIDÁCTICA EN EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

### 1.2 Planteamiento del Problema:

En el actual contexto educativo se puede evidenciar una falencia en la estructura de enseñanza–aprendizaje por la falta de implementación de estrategias didácticas por parte de los docentes, lo cual provoca que los estudiantes tengan un desarrollo cognitivo menos progresivo. Esto se suele presentar porque varios docentes aún emplean el modelo tradicional donde se privilegia el aprendizaje memorístico y no se tienen en consideración las habilidades cognitivas y los intereses del educando.

Estas situaciones contribuyen a que el desarrollo educativo se encuentre estancado, en lo que se refiere a los nuevos lineamientos educativos, por la falta de aplicación de estrategias didácticas las cuales repercuten en el desenvolvimiento de los estudiantes. En perspectiva el sueño del avance educativo solo se encuentra en teorías pedagógicas, porque la realidad que se vive en varios centros educativos es otra, donde los únicos que se ven afectados son los educandos.

Estos aspectos se los evidencio en las prácticas pre-profesionales que se realizaron en Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya y para ser más específicos en el 4to grado básica, donde se pudo constatar la falta de aplicación de estrategias didácticas en el transcurso de las diferentes actividades que se emplearon en cada clase. Los patrones educativos que se emplean en la institución son varios, donde cada docente planea sus clases y la mayoría de ellos utiliza un modelo tradicional, donde muy rara vez se emplea una estrategia didáctica a favor del desarrollo cognitivo de los estudiantes. En lo que se refiere la parte académica de ciertos educandos, se pudo evidenciar que tienen dificultades para memorizar números y oraciones de poca

complejidad, también presentan problemas en la fonética, atención dispersa, interacción escasa, problemas de coordinación, lo cual indica que su desarrollo cognitivo no ha sido correctamente trabajado por parte de la docente a cargo.

### **1.3 Formulación del Problema:**

¿De qué manera incide la didáctica en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de 4to GRADO DE EGB de la Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya en el periodo lectivo 2021-2022?

### **1.4 Objetivo General**

Analizar los aspectos de la didáctica en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de 4to GRADO DE EGB de la Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya en el periodo lectivo 2021-2022.

### **1.5 Objetivos Específicos**

- Identificar los fundamentos teóricos acerca de la didáctica en el desarrollo cognitivo en estudiantes de 4to grado de EGB.
- Caracterizar el impacto de la didáctica en el desarrollo cognitivo en estudiantes de 4to grado de EGB.
- Diseñar una guía de estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo cognitivo en estudiantes de 4to grado de EGB.

### **1.6 Idea a Defender**

Una adecuada aplicación didáctica optimizará el desarrollo cognitivo de los estudiantes de 4to GRADO DE EGB de la Escuela De Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya en el periodo lectivo 2021-2022.

### **1.7 Línea de Investigación Institucional/Facultad.**

Línea 1. Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva.

Dominio: Modelos pedagógicos inclusivos innovadores y transformadores de escenarios en ambientes de aprendizaje con cohesión e inclusión social.

Línea de facultad: Inclusión social educativa, atención a la diversidad.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### **2.1 Marco Teórico:**

En la búsqueda de trabajos previos que han sido realizados sobre el tema que ocupa la atención del presente proyecto, se han encontrado los siguientes, que abordan alguna de las variables de la investigación.

En el ámbito Internacional se consultó el trabajo de:

Magallanes y De Los Santos (2018) quien realizó su trabajo de tesis con el tema: Propuesta didáctica para el desarrollo de habilidades sociales en niños de cinco años de educación inicial del área de personal social de una institución educativa privada de Santiago de Surco, el cual tuvo como objetivo general: “Diseñar un modelo didáctico para mejorar las habilidades sociales en niños de cinco años del nivel inicial de una institución educativa privada de Santiago de Surco” (p.11).

Estas competencias se establecen en las enseñanzas mínimas para la educación primaria, el objetivo es que los niños se inicien en la adquisición de competencias instrumentales, experienciales y relacionales, llevando a cabo una evaluación inicial comenzando las actividades y al finalizar atendiendo los criterios a evaluar de los estudiantes, permitiendo en este caso mejorar la práctica y conseguir el máximo potencial cooperativo que pueda existir en el diseño y planificación.

Las herramientas adecuadas permiten un desarrollo sostenible del niño/a, hay que tener en cuenta el papel que el estudiante posee y el rol que cumple dentro del aula, el ambiente de aprendizaje debe responder a las necesidades, las metas deben estar acorde a la edad del estudiante y a las habilidades a desarrollar.

Gómez y García (2014)

Consideran la didáctica como un proceso de acciones que involucra modelos metodológicos y estratégicos para conseguir el aprendizaje porque proporciona mayores beneficios donde se presentan las necesidades que tienen y desean satisfacer las personas usuarias, y donde esperan encontrar respuesta a los

intereses que han centrado su atención, apoyándose de la ambientación metodológica para incentivar el interés en la información de manera creativa y atractiva (p. 1).

Se debe tener claramente definida la intención pedagógica al decidir incluir algún tipo de estrategia o técnica didáctica en un curso. Para lograr la definición de su intención se debe hacer un análisis de las intenciones educativas y objetivos de aprendizaje de su curso, además de analizar el mejor modo de lograr que los estudiantes interioricen el contenido que desea revisar, logrando generar una expectativa sobre el contenido.

En el ámbito nacional se consultó el trabajo de:

Dávila (2017) quien realizó su trabajo de tesis con el tema: Construcción creativa en la ambientación del aula, para desarrollar habilidades cognitivas en los alumnos del 5to grado de educación primaria en el área de ciencia y ambiente de la Institución Educativa N° 00904 – Rioja, el cual tuvo como objetivo general: “Desarrollar las habilidades cognitivas en los alumnos del Quinto Grado de educación primaria en la ciudad de Rioja” (p.48).

Esto se puede materializar en el aula a través de experiencias de evaluación formativa, en las cuales las personas a las que los estudiantes exponen su proyecto lo evalúan con criterios predefinidos o libres; y, por supuesto, quienes presentan el producto deben estar prestos a tomar nota de las opiniones de los evaluadores con el ánimo de fortalecer la propuesta, se podría pensar en secuencias didácticas que tomen como referentes las fases del proceso de pensamiento creativo.

En la misma línea, Hernández y Díaz (2013) indican que es importante que el estudiantado construya significados a partir de sus conocimientos previos y, por ello, es necesario que el estudiantado deba “aprender de forma inteligente, reflexiva y crítica” (p.3).

La evaluación es uno de los medios más importantes para el cambio y la innovación, ya que determina cómo y qué es lo que los estudiantes estudian. A pesar de ello los actuales sistemas y procedimientos de evaluación ponen el énfasis en el trabajo del profesorado antes que en el aprendizaje de los estudiantes. Hay una clara necesidad de repensar estos sistemas y procedimientos pasando de un sistema en el que el profesorado transmite unas calificaciones, a otro en el que, tanto profesores como estudiantes desarrollen sus habilidades evaluativas y, en consecuencia, sus competencias docentes y profesionales.

Meece, J. (2000) Entre los 2 y los 7 años, el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos -gestos, palabras, números e imágenes- con los cuales representar las cosas reales del entorno. Ahora puede pensar y comportarse en formas que antes no eran posibles (p. 4).

El ambiente educativo son las interacciones producidas en el medio, son la organización y disposición espacial, las relaciones establecidas entre los elementos de su estructura, las pautas de comportamiento que en él se desarrollan, el tipo de relaciones que mantiene las personas con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan.

En el ámbito local se consultó la tesis de Acosta y Muñoz (2019) quien abordó el tema: “Estrategias didácticas y su influencia en el desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años de la Escuela General Básica Torremolinos en el periodo lectivo 2018 – 2019”, el cual tuvo como objetivo general: “Analizar la influencia de las estrategias didácticas en el desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años de la escuela general básica “Torremolinos” en el periodo lectivo 2018-2019”.

La categorización y el análisis se logran con criterios derivados del material protocolar (transcripción de las entrevistas y de las anotaciones de campo) y su confrontación con los objetivos propuestos en la investigación y de las referencias conceptuales que la sustentan. La interpretación permite dar significado a la información y realizar las conclusiones con relación a la situación planteada y en función de los objetivos propuestos.

Arrieta (2017) Los autores realizaron un trabajo basado en un diseño en el método inductivo – deductivo son planteamientos diferentes en una investigación. “Tanto el método inductivo como el deductivo son estrategias de razonamiento lógico, siendo que el inductivo utiliza hipótesis particulares para llegar a una conclusión general y el deductivo usa principios generales para llegar a una conclusión específica” (p.37).

El término métodos de investigación como técnica particular se refiere a las diferentes formas en que el sujeto que investiga puede interactuar con el objeto de estudio. Los métodos que se pueden emplear en el proceso investigativo son múltiples y variados, determinados en última instancia por el objeto de estudio. Cada uno de los métodos de investigación tributa a la búsqueda y el perfeccionamiento del conocimiento acerca de la

realidad y a su vez tiene su forma particular de acercamiento al objeto, lo cual puede dar lugar a diferentes criterios de clasificación.

James, W. (1890) definía la atención como “el proceso por el que la mente toma posesión, de forma vivida y clara, de uno de los diversos objetos o trenes de pensamiento que aparecen simultáneamente. Focalización y concentración de la conciencia son su esencia. Implica la retirada del pensamiento de varias cosas para tratar efectivamente otras” (p. 1). En relación al déficit de atención dispersa se puede describir las variables de estudio en base a la realidad investigada, además se emplearon métodos cuantitativos en virtud del cual se aplicó una encuesta a los docentes siendo el instrumento un cuestionario de 20 ítems con escala Likert, también se aplicó la observación a los docentes tutores en las aulas de clases.

### **2.1.1 Las estrategias didácticas.**

López y Mendoza (2018), en su artículo mostraron el resultado de la intervención realizada en el Centro de Investigación e Innovación Educativas de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, Honduras; donde se implementaron diversas estrategias didácticas en Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales para desarrollar competencias investigativas en los estudiantes.

Existe una gama muy extensa de opciones en cuanto a estrategias y técnicas didácticas, para lo cual el profesor debe identificar algunas características básicas que le puedan ser de utilidad para tomar decisiones sobre aquellas que sean un apoyo para lograr los objetivos de su curso.

Fernández (2018), en su investigación aportó, en primer lugar, una propuesta de investigación educativa basada en las artes visuales, utilizando la estrategia didáctica como método de investigación, como medio expresivo y como lenguaje. En segundo lugar, una propuesta de enseñanza a través de metodologías artísticas desde las estrategias de las formas discursivas del arte, como forma de aprendizaje y enseñanza.

Los criterios para seleccionar o diseñar las actividades son importantes al mencionar algunas de las razones o justificaciones a las cuales los profesores frecuentemente acuden para no utilizar estrategias y técnicas didácticas distintas a la exposición en sus cursos, la mayor parte de las veces basadas en torno a prejuicios y franca resistencia a utilizar una técnica diferente.

Para Garrido, Santiago, Márquez, Poggio y Gómez (2017) está considerada de manera positiva por los aprendices, mejorando significativamente en su aprendizaje por lo que se sienten más satisfechos con las estrategias didácticas empleadas.

Jiménez y Oliva (2016) “Define qué estrategias didácticas es la construcción de alternativas de enseñanza a través de diferentes actividades que se pueden usar en el aula de clases” (p. 1).

Para la selección de las estrategias se deben considerar las características de los estudiantes. Se plantea que en los primeros años los estudiantes suelen ser poco autónomos, utilizan con poca frecuencia técnicas de estudio, tienen baja capacidad para sintetizar e integrar la información, la relación con el docente es de alta dependencia y tienden a utilizar el aprendizaje memorístico sin comprender la información que se almacena, aspecto que limita la capacidad para sintetizar e integrar la información.

Según Marqués (2004), el docente es una persona que recurre en sus funciones con buenas prácticas que le permiten lograr buenos resultados, proyectados a una formación de calidad (p. 76). Para Sosa (2018) “define como secuencia de procedimiento, actividades que se eligen para facilitar la adquisición y utilización de conocimientos a través de la información, comunicación y tecnologías” (p. 1).

El desarrollo de competencias se va dando a medida que el estudiante es capaz de responder a las exigencias cambiantes del contexto y de las problemáticas a resolver, éstas últimas varían en complejidad. Un problema no se restringe a aspectos numéricos, cualquier materia o asunto en que se analiza una situación y no se tiene de manera inmediata una respuesta, implicará aplicar lo ya aprendido, buscar información nueva y configurar una estrategia para resolver el problema.

Zavala, Muñoz y Lozano (2016) señalan que:

Conceptualiza que la competencia digital fue diseñada por la European Parliament and the Council en el año 2006, como una competencia fundamental, que implica el uso de las tecnologías dentro de la sociedad de la información apoyadas en habilidades de la tecnología básica como el uso de ordenadores para recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, para comunicar y participar en redes de colaboración a través de Internet (p.334).

En la actualidad, es cada vez más apremiante la necesidad de contar con propuestas innovadoras que contribuyan a los procesos formativos para mejorar la calidad del servicio educativo y renovar los contenidos que den respuesta al menester del momento sobre alfabetización digital.

### **2.1.2 Importancia de la didáctica.**

Añazco (2017) menciona que:

El término estrategia en la actualidad, se utiliza para describir el conjunto de acciones, de pasos que debe darse para ejecutar exitosamente una actividad determinada. Algunos autores definen a la estrategia como un grupo de actividades que pretenden alcanzar metas definidas. (p. 12)

El modo en que un estudiante lleva a cabo las tareas del aprendizaje puede catalogarse como algo más que actuaciones azarosas ya que responden a modos de funcionamiento mental con cierta estabilidad, aunque modificables. La estrategia no es más que el modo, manera o forma preferente en que el sujeto percibe el medio, resuelve situaciones o actúa.

Pamplona, Cuesta y Cano (2019) “definen a la estrategia de enseñanza como la metodología empleada por el docente para que los contenidos explicados dentro del aula de clase sean comprendidos por sus estudiantes dando lugar al cumplimiento de las competencias” (p. 13).

Las estrategias de aprendizaje del alumno se definen en calidad de toma de decisiones, consciente e intencional, en la cual el alumno elige y activa, de manera coordinada, aquellos conocimientos declarativos y procedimentales que necesita para cumplimentar una determinada demanda, en función de las condiciones de la situación educativa en que se produce dicha demanda.

Para Martínez y Marín (2017) las estrategias metodológicas se encuentran en función de las metas planteadas, empleándose la que mejor se adapte al entorno escolar.

Las estrategias metodológicas generalmente se han clasificado en tradicionales e innovadoras. Tradicionales aquellas que se corresponden con un enfoque

conductista de la enseñanza aprendizaje, como innovadoras, se conocen aquellas que transforman el modo de enseñar y aprender, y generalmente se fundamentan en un enfoque cognitivo y constructivista del aprendizaje. (p. 13)

El ajuste de las estrategias está muy relacionado con la función reguladora de la meta cognición, cuando se convierte en objeto consciente de la actividad del estudiante y está centrada en la estrategia; por lo que, toda modificación en la misma es vista no únicamente en relación con los resultados que conduce, sino vinculada a la serie de pasos o acciones que la conforman.

Según García, Gutiérrez, Mujica y Henríquez (2016)

Las posiciones académicas teóricas no se evidencia en plenitud al momento de concretarse el acto educativo, primero, porque la teoría por naturaleza tiene un carácter generalizador, consecuentemente diseña principios generales, no específicos de cada caso; el segundo y más importante, porque el proceso educativo se ejecuta con seres humanos dinámicos, que tienen características específicas, son activos y se mueven en realidades materiales, sociales, emocionales y afectivas diferentes, por tanto el principio básico que debe observar el docente en el proceso educativo de su aula es la diversidad de estudiantes a quienes debe responder como educador. (p. 14)

Es un hecho admitido que cualquier actividad cognitiva, incluyendo la aplicación de estrategias de aprendizaje, no puede observarse directamente, sino a través de vínculos indirectos como el lenguaje, y la conducta externa. Si ante determinada situación el alumno es capaz de poner en práctica estrategias cognitivas conscientes, entonces será capaz también de expresar lo que ha pensado por medio del lenguaje y realizará acciones externas que nos revelarán información acerca de las decisiones internas.

Montenegro (2016) indican que se entiende por estrategias didácticas la planificación de la enseñanza-aprendizaje ajustado al entorno educativo a través de objetivos, métodos didácticos, actividades, recursos y evaluación del proceso formativo. Similar a lo que señala Gracia y Rodríguez (2017) “para quienes el docente es el encargado de seleccionar las técnicas y actividades para cumplir con los planes educativos cuyos componentes están compuestos por la misión, plan curricular y las habilidades cognitivas de los estudiantes” (p. 15).

El conocimiento de las estrategias de aprendizaje empleadas por los alumnos y la medida en que favorecen el rendimiento en las diferentes disciplinas permitirá también el entrenamiento en las estrategias a aquellos sujetos que no las desarrollan o que no las aplican de forma efectiva, mejorando así sus posibilidades de trabajo y estudio.

### **2.1.3 Desarrollo de las estrategias didácticas.**

Santana (2016) señala que el “aprendizaje del idioma inglés cobra cada vez mayor auge en el mundo, sin embargo, la brecha entre la calidad del aprendizaje de una segunda lengua entre los estudiantes es cada vez mayor, así como con la apropiación de las diferentes estrategias metodológicas.” (p. 80).

Para poder considerar que una estrategia tiene uso didáctico, debe atender de manera integral las necesidades educativas, intereses, estilos de aprendizajes y dificultades de aprendizaje de cada persona, para hacer uso de un modelo educativo, con sus respectivos recursos, es necesario medir los objetivos y las estrategias.

Moreno (2016), concibe a las estrategias como recursos de apoyo para el proceso educativo, mismas que facilitan la práctica del docente facilitando a los estudiantes mejor comprensión de información, estimulación y orientación que les permite cumplir con las actividades escolares, lo cual mejora su desenvolvimiento áulico.

Es importante mencionar que cada uno de estos modelos metodológicos indica el tipo de recurso didáctico que se deberá usar, considerando sus características y condiciones de uso. Todo recurso es un instrumento que sirve como medio para la comunicación de la información. Por tanto, se debe de tomar en cuenta algunos criterios en el uso que se le dé.

Palacios (2020) Mediante la utilización de estrategias didácticas el docente estimulará al estudiante, incentivándolo a tener una propia responsabilidad en su educación, llevándolo a descubrir nuevas formas de aprendizaje, así mismo el estudiante puede incrementar su creatividad y ser espontáneo para la escritura y lectura de textos académicos dentro del Área de Lengua y Literatura, inclusive elaborando textos con su propia autoría.

Este proceso cognitivo que implica el aprendizaje es relevante en el quehacer de una biblioteca debido a que se encuentra inmersa en el ámbito escolar y su sujeto de estudio también es el estudiantado, pensante y aprendiente, donde la persona bibliotecóloga se

convierte en un agente del aprendizaje; que comparte la información que la biblioteca posee, mediante acciones significativas, que permitan que tal conocimiento sea más duradero a través del tiempo.

Gutiérrez, (2018), menciona que las estrategias han sido trasladadas al ámbito educativo en el marco de las siguientes recomendaciones “enseñar ideas y aprender a aprender” (p. 85). Además, indica que estas, actúan como un sistema de acciones, tareas y procedimientos, que admiten un desempeño con la calidad solicitada.

Las estrategias didácticas como elemento de reflexión para la propia actividad docente, ofrecen grandes posibilidades y expectativas de mejorar la práctica educativa. El docente para comunicar conocimientos utiliza estrategias encaminadas a promover la adquisición, elaboración y comprensión de los mismos. Es decir, las estrategias didácticas se refieren a tareas y actividades que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr determinados aprendizajes en los estudiantes.

Córdoba, Lara y García (2017), en su investigación cualitativa sobre “El juego como estrategia lúdica para la educación inclusiva del buen vivir, plantea como objetivo reflexionar sobre la propuesta política educativa, referente al uso de juego como estrategia lúdica en el proceso pedagógico inclusivo”. El estudio se realizó en base al análisis descriptivo.

Los proyectos formativos consisten en realizar con los estudiantes un conjunto de actividades articuladas con el fin de identificar, interpretar, analizar y resolver un problema del contexto, y así contribuir a formar una o varias competencias del perfil de egreso. Esto se lleva a cabo con la guía de aprendizajes obtenidos y criterios formados.

#### **2.1.4 Estrategias didácticas de Piaget según varios autores.**

Robinson (2018)

“Sostiene al respecto que el problema radica en la escuela y la educación porque estigmatiza al niño que arriesga, improvisa o se equivoca y que por lo tanto el niño no es capaz de innovar si no está dispuesto a equivocarse, error que es penalizado por los adultos.” (p. 9)

Las estrategias son el sistema de acciones y operaciones, tanto físicas como mentales, que facilitan la confrontación del sujeto que aprende con objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje para realizar una tarea con la calidad requerida.

Tatarkievich (2016), dice que “la supuesta falta de creatividad en las sociedades asiáticas es debido a que tienen mayor número de reglas de conducta, a diferencia de las sociedades occidentales con reglas más flexibles, concepción individualista y con ideales de independencia psicológica” (p. 9).

Los estudiantes deben reconocer el trabajo de los docentes, debido al aporte significativo que tienen las estrategias pedagógicas en las actividades curriculares, para estimular el aprendizaje cognoscitivo del estudiante, debido a esto, ellos pueden interactuar de manera libre, así mismo adquirir experiencia en la investigación y trabajo grupal y aprender a sociabilizar con sus demás compañeros, estas estrategias tienen como finalidad potenciar el rendimiento académico de los estudiantes.

Sawyer (2018) manifiesta que:

El predominio o ausencia de la creatividad en una u otra sociedad depende del concepto que se tenga de ella. Así en las sociedades occidentales la creatividad da mayor importancia a la innovación y la celebración de los logros personales mientras que en las sociedades orientales la creatividad significa imitar a la naturaleza y esté relacionada con conceptos éticos, morales, la inspiración, el aprecio y la contribución al progreso social. (p. 10)

La mente humana está basada en los procesos de percepción, emoción, condicionamiento, memoria, aprendizaje, pensamiento y capacidad de solucionar problemas. Es a través de la experiencia sensorial y el entendimiento de las cosas (reflexión), que el hombre desarrolla conocimiento y en virtud de ello construye, modifica y perfecciona su mundo.

Para Piaget (2016) el desarrollo intelectual:

Es un proceso de reestructuración del conocimiento, que inicia con un cambio externo, creando un conflicto o desequilibrio en la persona, el cual modifica la estructura que existe, elaborando nuevas ideas o esquemas, a medida que el humano se desarrolla. (p. 130)

Desde el principio de la psicología hasta la actualidad, la mayoría de los científicos se han interesados en estudiar de qué manera las personas adquieren, conservan, y desarrollan el aprendizaje del conocimiento. En este tema se hablará sobre la teoría elaborada por Jean Piaget, debido a la gran aceptación que él ha tenido en el ámbito cognitivo que se relaciona al aprendizaje y enseñanza de la educación.

Cemades, I. (2008).

Si entendemos creatividad como la capacidad que tiene el ser humano en transformar los estímulos recibidos del exterior en ideas propias, esto nos lleva a la idea de que un proceso de enseñanza aprendizaje basado en una educación creativa, será el que permite al niño construir sus propios conceptos, su propio proceso de aprendizaje (p. 12).

Parte de un desarrollo potencial para el niño se encuentra dentro de las actividades de aprendizaje que impliquen creatividad, siendo la misma, una cualidad valiosa para mejorar los procesos cognitivos, junto a una comunicación positiva mejorando la confianza en el estudiante y fortaleciendo los lazos entre docente y estudiante, brindándole la oportunidad al estudiante de construir su conocimiento.

### **2.1.5 Desarrollo Cognitivo.**

Cortez y Tunal (2018) infiere que:

La forma en que los niños reciben dichos estímulos e información incide en el desarrollo del lenguaje y comunicación; en el pensamiento matemático; en la exploración del mundo social y natural; en la creación y expresión artística, y en el desarrollo corporal y emocional. En esta sinergia, los docentes han de incitar a los alumnos a transformar su aprendizaje a través de los temas tratados en clase, de los materiales proporcionados, y de la interacción con sus compañeros y familia. (p. 84)

De acuerdo con los autores el desarrollo cognitivo se basa en un compendio de factores, por tal motivo los docentes deben incentivar a los educandos a progresar, mediante la interacción de su entorno, estos aspectos se los puede implementar dentro del desarrollo comunicativo, las destrezas matemáticas, comprensión del área social y natural, los cuales

inferen en su desenvolvimiento diario, por ende, se debe de pasar de lo teórico a lo práctico con la finalidad de tener un desenvolvimiento adecuado en el estudiante.

Desarrollo cognitivo es aquella disciplina que se dedica a estudiar procesos tales como: la percepción, memoria, atención, lenguaje, razonamiento y resolución de problemas; es decir, trata los procesos involucrados en el manejo de la información por parte del sujeto, los cuales les permiten conocer la realidad. Sin memoria no habría aprendizaje, sin imágenes, sin pensamiento no podríamos resolver problemas (Montalván, 2018).

El desarrollo cognitivo se enfoca en la comprensión de diferentes aspectos que son fundamentales para el desarrollo de diferentes procesos que son indispensables para la concepción de nuevos conocimientos. Sin estos fundamentos, la concepción de nuevos conocimientos se ve interrumpida y, por ende, no hay un progreso en la comprensión de nueva información.

De acuerdo con Agudelo, Pulgarín y Tabares (2017)

El desarrollo cognitivo es un proceso mediante el cual se da el aprendizaje, este nace de la socialización, interacción con el entorno y el mundo que lo rodea, de esta forma el niño percibe, organiza y adquiere aprendizajes que le permiten crecer tanto intelectual como madurativamente. (p.74)

Los autores inferen que el desarrollo cognitivo se basa en el procesamiento de información, el cual se obtiene de la interacción del individuo con el entorno que lo rodea y las diferentes situaciones que puedan acontecer, lo cual, le permite adquirir nuevos conocimientos, los mismos se complementan con información posterior y formar una nueva concepción basada en la realidad.

### **2.1.6 Desarrollo cognitivo en educación.**

De acuerdo con Vera (2019):

Los docentes deben comprender que la educación se centra en el desarrollo integral, y esto implica el aspecto cognitivo, por lo que el currículo plantea herramientas útiles para desarrollar no solo estas habilidades, sino diversas habilidades que serán enriquecedoras para el futuro de los niños a través de las vivencias, espacios lúdicos y didácticos. (p.28)

Se indica que el proceso del desarrollo cognitivo, el cual se basa en la formación del educando a través de herramientas que fundamenten la comprensión de la temática indicada dentro del salón de clases, y que a su vez infieran en el desenvolvimiento de diferentes habilidades que debe poseer el educando en su escolarización, por tal motivo los educadores deben implementar espacios lúdicos y didácticos que ayuden a desarrollar estas características del niño.

Ulpo (2018) define que:

El desarrollo cognitivo se refiere al desarrollo de la capacidad de pensar y razonar. Los niños (entre 6 a 12 años de edad) desarrollan la capacidad de pensar en forma concreta (operaciones concretas) como, por ejemplo, combinar (sumar), separar (restar o dividir), ordenar (alfabéticamente o por clase) y transformar objetos (por ejemplo, 5 peniques = 1 níquel) y acciones. Estas operaciones también son llamadas concretas porque los objetos y hechos sobre los que se está pensando se encuentran físicamente presentes frente al niño. (p.23)

De acuerdo al autor el desarrollo cognitivo se basa en dos funciones primordiales, las cuales son: pensar y razonar, pero estos aspectos se vuelven más complejos con el crecimiento del individuo, llevándolo a tener nuevos fundamentos acerca de lo que percibe y conoce, pero entre la edad de 6 a 12 años de edad, la adquisición de estos conocimientos es de forma concreta y no abstracta.

### **2.1.7 Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget.**

Los individuos adquieren información de diferentes escenarios, en los cuales interactúa y se desenvuelve, pero esta adquisición de conocimientos y habilidades conlleva un proceso, en el cual se desarrolla gradualmente en el crecimiento del niño y su ingreso a la escolarización. La información obtenida y procesada por las personas recorre por un proceso de análisis y asimilación, la cual eventualmente se compara con los aspectos teóricos y de su entorno. “De acuerdo a la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, esta se divide por etapas, las cuales se equilibran unas con las otras para su progreso, lo que le permite asimilar lo que le rodea y dar un criterio del mismo.” Piaget (como se citó en Saldarriaga, Bravo y Loor, 2016) el cual infiere que:

La teoría de Piaget estas tres etapas finalizan en estados de equilibrio dinámico, es decir espacios de tiempo en los cuales tiene lugar la génesis, desarrollo y consolidación del desarrollo cognitivo. Cada una de ellas etapas supone una forma de equilibrio cualitativamente diferente de las otras, lo que permite una caracterización específica en el desarrollo cognoscitivo y cumplen de acuerdo al autor determinadas propiedades que son:

Secuencialidad: el orden de adquisición de los estadios es siempre el mismo, no puede adquirirse uno sin haber pasado antes por el anterior (que fundamenta y se incluye en la nueva estructura), con lo que no se conciben saltos de etapas, ya que lógicamente serían imposibles.

Integración. Cada estadio supone una reorganización e inclusión de las estructuras de pensamiento anteriores en una nueva estructura más amplia del pensamiento que implica un equilibrio más estable y una adaptación al medio más sofisticado. Por ello la persona no puede, desde determinado estadio, volver a un estadio inferior.

Estructura de conjunto: Los estadios descritos por Piaget forman totalidades que determinan el comportamiento del sujeto de forma independiente al dominio al que se aplican. Así, un sujeto en determinado estadio debería mostrar el pensamiento propio de ese estadio en todos los dominios de actuación en los que se viese implicado.

Descripción lógica: Para Piaget la mejor forma de representar esas estructuras de pensamiento es mediante el lenguaje lógico-matemático. Cada una de ellas se contempla como un amplio sistema de operaciones lógicas que median y unifican los comportamientos intelectuales concretos.

### **2.1.8 Teoría del desarrollo cognitivo de Vygotsky según varios autores.**

Montealegre (2016) infiere que: “El aprendizaje del niño comienza mucho antes del aprendizaje escolar. Todo el aprendizaje del niño en la escuela tiene una prehistoria” (p. 279)

De acuerdo con el autor en su investigación el aprendizaje del niño se basa en lo que se encuentra en su entorno y que posteriormente se fomenta con la escolarización, estos aspectos se basan de la teoría del socio constructivismo de Vygotsky, el cual indica que: el

conocimiento de los individuos comienza desde el mucho antes de la escolarización, y que se fundamentan con el entorno y nuestra cultura.

De acuerdo con Castellaro (2017) “El socio constructivismo actual plantea una relación de causalidad recíproca y permanente entre desarrollo cognitivo y social” (p. 18). En este sentido, se trata de un modelo discontinuo del desarrollo, ya que se entiende que existe una causación permanente entre experiencia social y desarrollo de la inteligencia, es decir, la primera se convierte en motor de la segunda, lo que, a su vez, favorece nuevos intercambios sociales que permitirán construir nuevos conocimientos, y así sucesivamente. La distinción entre mundo social y no social es fundamental, ya que del primero provienen las experiencias relacionales que constituyen el factor causal principal del desarrollo cognitivo.

En la actualidad el socio constructivismo es parte fundamental para el progreso educativo de los educandos, desde este punto de vista Castellaro indica que, es un modelo que se basa en la comprensión del acontecimiento de su entorno, que se acoplan con el aprendizaje ya adquirido. Uno de sus puntos es que el ser humano es un ser social, por ende, sus conocimientos y vivencias se infieren a esa índole, entre más se vaya involucrando en el estándar social, mayor será su desarrollo en su área cognitiva.

### **2.1.9 La zona de desarrollo próximo.**

Vigotsky (como se citó en Cirami, 2014) plantea que la internalización de los procesos psicológicos se da en una ley de doble formación: por un lado, a) en un nivel interpersonal (social), y por otro b) en un nivel intrapersonal (individual). En esta dirección, el autor ruso propone un nuevo modo de abordar el proceso de desarrollo y aprendizaje: La zona de desarrollo próximo (ZDP).

La concepción del aprendizaje se visualiza de diferentes aspectos y se desarrolla con el pasar de los años, pero en ese direccionamiento Vigotsky indica que el aprendizaje se realiza por asimilación, tanto, por el aspecto social e individual del individuo, lo que conlleva a una condensación de los contenidos, lo cual radicara en la zona de desarrollo próximo, lo que quiere decir con la información ya adquirida, se puede alcanzar nuevos conocimientos.

De acuerdo con (Labarrere, 2016) La interacción en la ZDP, desde la preocupación de Vigotsky, está orientada al conocimiento del mundo y a la manera en que este se hace posible en el contexto de la interacción humana, en procesos específicamente organizados para ese objetivo (enseñanza) o en las situaciones cotidianas; los cuales tienen que ver no únicamente con la adquisición del conocimiento, sino sobre todo con el desarrollo del sujeto en ese proceso; pero, singularmente, penetra en el papel o la influencia del otro (más experimentado) durante el proceso de constitución del conocimiento y el advenimiento de su desarrollo.

La zona de desarrollo próximo de aprendizaje se basa en la recolección de información que tiene el individuo con la interacción con su entorno social e individual, lo cual lo lleva a tener un nuevo aprendizaje, pero este proceso no solo se basa en aprender, sino sobre el desenvolvimiento del educando en las diferentes áreas de aprendizaje, y que posteriormente pueda asimilar y eso tenga como origen una nueva información para Vigotsky este proceso se adhería al conocimiento del mundo y su interacción con el sujeto.

## 2.2 Marco Legal:

### CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

**Art. 39.-** El Estado garantizará los derechos de las jóvenes y los jóvenes, y promoverá su efectivo ejercicio a través de políticas y programas, instituciones y recursos que aseguren y mantengan de modo permanente su participación e inclusión en todos los ámbitos, en particular en los espacios del poder público.

El Estado reconocerá a las jóvenes y los jóvenes como actores estratégicos del desarrollo del país, y les garantizará la educación, salud, vivienda, recreación, deporte, tiempo libre, libertad de expresión y asociación. El Estado fomentará su incorporación al trabajo en condiciones justas y dignas, con énfasis en la capacitación, la garantía de acceso al primer empleo y la promoción de sus habilidades de emprendimiento.

**Art. 44.-** El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

**Art. 45.-** Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción.

Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a

recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 344.-** El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

**Art. 349.-** El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente.

**Art. 350.-** El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

**Ley Orgánica de Educación Intercultural**, publicada en el Segundo Suplemento del Registro Oficial No. 417 de 31 de marzo de 2011. Actualizado al 19 de mayo del 2017.

**Art. 42.- Nivel de educación general básica.** - La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación general básica está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad cultural y lingüística.

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### **3.1 Enfoque de la investigación:**

**Enfoque de investigación mixto:** El enfoque de la presente investigación es de carácter mixto (integra datos cuantitativos y cualitativos), ya que se fundamentó en la búsqueda de información de una manera analítica, lo cual se puede ver evidenciado en el marco teórico y en la estructuración de los demás capítulos, en los cuales se detalló diferentes características de la problemática determinada, y cuantitativa porque se aplicaron instrumentos de recolección de datos que arrojaron datos numéricos los cuales serán analizados y tabulados para obtener información de la incidencia del tema planteado.

#### **3.2 Alcance de la investigación: (Exploratoria y descriptiva)**

**Investigación exploratoria.** Se empleó este tipo de investigación, dado que aporta un aspecto esencial en la recolección de información. Sus aspectos fundamentales son la recolección, el análisis y obtención de resultados de una problemática previamente planteada, la cual está definida por etapas esenciales para obtener resultados de éxito o fracaso de lo que se ha planteado, este alcance se utilizó para recolectar información sobre el área cognitiva, lo que permite conocer nuevos aspectos e investigar sobre nuevas teorías de las variables.

**Investigación descriptiva.** La investigación que se desarrolló, es de alcance descriptivo porque en ella se detallaron las causas y los problemas que se evidenciaron en el área de la problemática, en la cual se trabaja el procesamiento de información sobre el tema establecido. A través de las diferentes técnicas empleadas se describieron las características que manifiestan las variables en estudio: La didáctica en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de cuarto grado de educación general básica, permitiendo recopilar y describir el ambiente que se desarrolla en el aula de clases de 4to grado de EGB.

#### **3.3 Técnica e instrumentos para obtener los datos:**

Las técnicas de investigación empleadas en el presente proyecto:

**La observación.** Es una técnica de investigación que es empleada por el investigador con la finalidad de recopilar información, en el área de la problemática. La observación se empleó para reconocer la problemática de la institución. Para ello se elaboró una ficha de observación con los indicadores que se consideraron en el desenvolvimiento de los estudiantes en el área cognitiva.

**Entrevista.** Esta técnica de aplicación se utilizó para recabar información de una forma interactiva entre el investigador y el sujeto a investigar. Se empleó con la finalidad de recopilar información concreta de la problemática que enfrenta el cuarto grado de educación básica respecto a las herramientas didácticas y su impacto en el proceso cognitivo de los estudiantes.

**Encuesta:** Es uno de los procedimientos más frecuentes en este tipo de investigaciones; se aplica para conocer su opinión acerca del objeto de estudio a investigar, mediante el análisis de los resultados argumentando la presentación de las diferentes figuras obtenidas en la investigación. La aplicación de este instrumento de investigación, se emplea con la finalidad de una recopilación de información a gran escala.

**Test Baneta:** El siguiente test mide las distintas áreas como la memoria, atención, procesamiento fonológico, comprensión oral, aritmética. Este test se compone de quince subtests por lo que se eligió siete de los mencionados para observar el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

### 3.4 Población y muestra

Tabla 1: Población y muestra

Estratos	Población	Muestra	Instrumentos
Docentes	2	2	Entrevista
Estudiantes	40	7	Test – Ficha de observación.
Padres de familia	40	7	Encuesta

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).

### 3.5 Presentación y análisis de resultados

#### FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Tabla 2. Ficha de observación a estudiantes.

No.	INTRODUCCIÓN:	SÍ	NO	Tal vez
1	El estudiante utiliza recursos didácticos	6	1	0
2	El estudiante realiza actividades para ejercitar la atención	6	1	0
3	El estudiante utiliza materiales reciclables	7	0	0
4	El aprendizaje resulta significativo para el estudiante	7	0	0
5	Sigue las indicaciones que el docente plantea	4	3	0
6	Resuelve crucigramas, sopas de letras con facilidad	3	4	0
7	Identifica semejanza y diferencias en las imágenes	5	2	0
8	Reflexiona con facilidad después de culminar un texto	5	2	0

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).

**Indicador 1:** De los siete niños que hemos observado, comprobamos que seis de ellos utilizan recursos didácticos, lo que permite que el niño realice las actividades mejorando

el proceso de aprendizaje, mientras que uno no utiliza recursos didácticos para sus actividades.

**Indicador 2:** Hemos observado que de los siete niños, seis de ellos realizan actividades para ejercitar la atención, lo que permite que trabajen de manera activa durante las horas de clase.

**Indicador 3:** Los siete niños observados, utilizan materiales reciclables para desarrollar sus habilidades y destrezas, manteniéndolos activos y al mismo tiempo economizando, ayudando así a los padres de familia.

**Indicador 4:** Observamos que el aprendizaje resulta significativo para los siete niños al momento de recibir la asignatura por medio de las técnicas y estrategias aplicadas por el docente.

**Indicador 5:** Tomamos en cuenta que, de los siete niños, cuatro de ellos siguen las indicaciones que el docente plantea, en cambio tres de ellos no siguen las indicaciones del docente al momento de realizar una actividad en clase.

**Indicador 6:** Cabe destacar que, de los siete niños, tres de ellos resuelven crucigramas, sopas de letras con facilidad, mientras que cuatro de ellos necesitan ayuda de sus padres para resolver el crucigrama.

**Indicador 7:** De los siete niños, cinco de los estudiantes observados identifican semejanzas y diferencias en las imágenes en cambio dos de ellos necesitan ayuda para diferenciar los objetos, personas y lugares.

**Indicador 8:** Logramos observar que, de los siete niños, cinco logran reflexionar después de leer un texto y a dos de los niños se les dificulta organizar sus ideas para expresarlas con claridad.

## Encuesta aplicada a Padres o Representantes

### 1. ¿Planifica un horario de tareas para su hijo?

Tabla 3. Planificación de horarios.

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	4	57%
No	2	29%
Casi nunca	1	14%
Total	7	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya  
Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

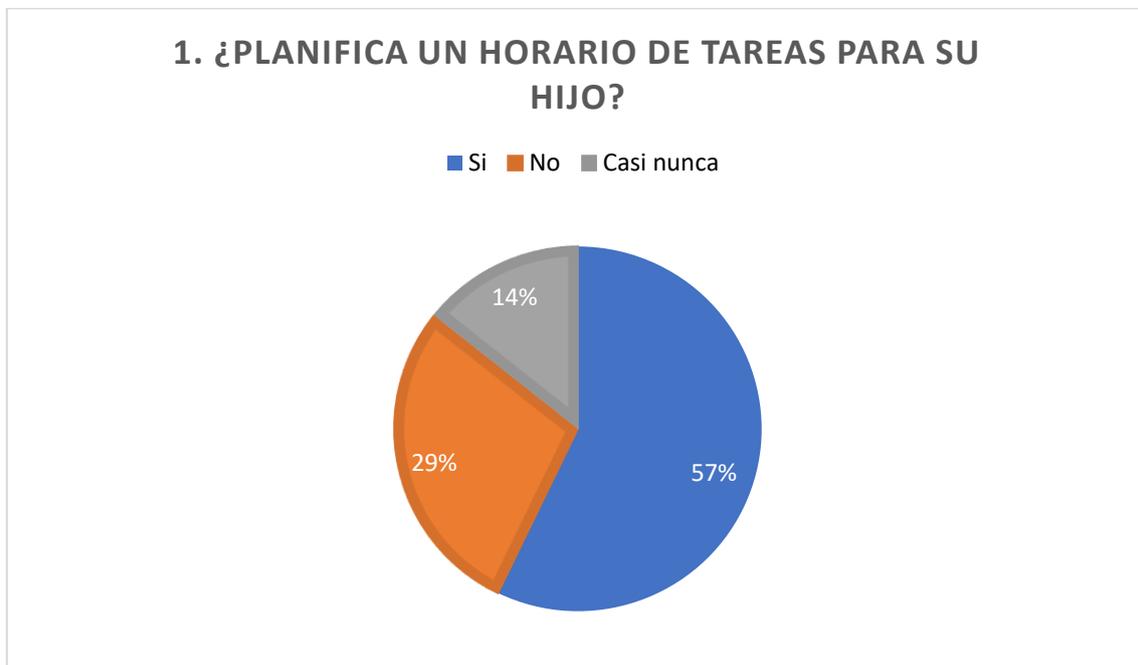


Figura 1. Planificación de horarios.

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya  
Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

### Análisis

Se evidenció que el 57% de padres de familia planifica un horario de tareas para sus hijos porque es importante para llevar un orden y ayude con su responsabilidad, mientras que un 29% de los padres no planifica un horario para sus hijos y el 14% casi nunca planifica un horario de tareas para su hijo.

2. ¿Usted u otro miembro del grupo familiar suelen brindar ayuda en las tareas de su hijo?

Tabla 4. Suelen brindar ayuda en las tareas de su hijo.

	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	4	57%
<b>Casi siempre</b>	0	0%
<b>A veces</b>	3	43%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	7	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

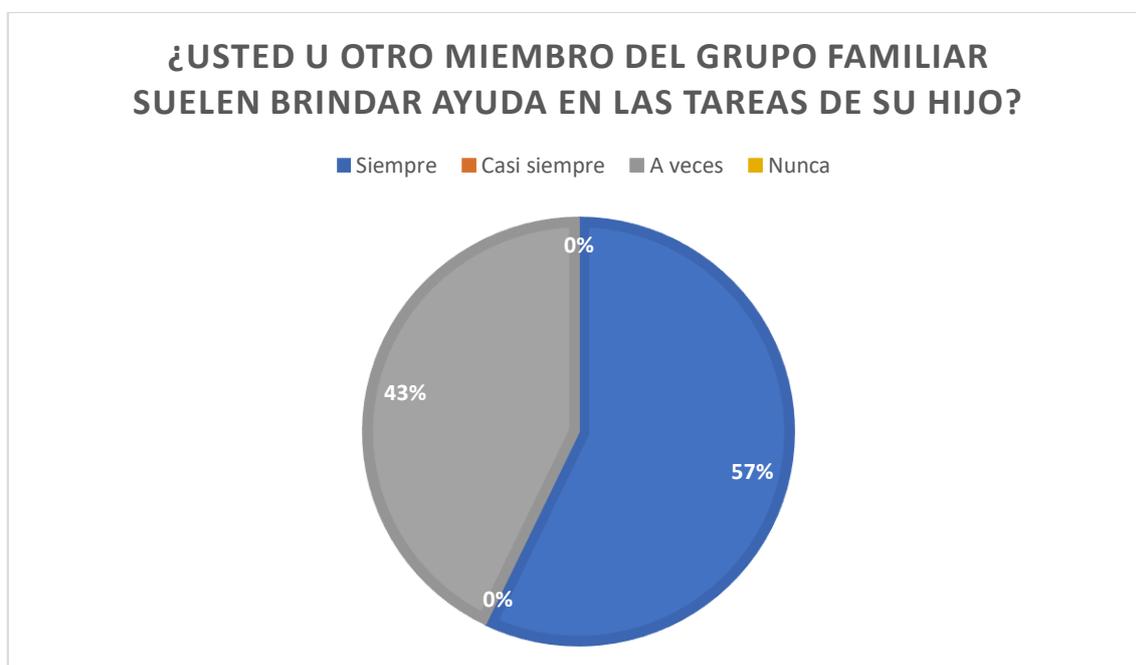


Figura 2. Suelen brindar ayuda en las tareas de su hijo.

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

**Análisis**

Según la tabla de resultados se conoce que el 57% de los padres de familia encuestados suelen brindar ayuda en las tareas a sus hijos, mientras que el 43% de los representantes no suelen brindar apoyo en las tareas evidenciándose un 0% en los indicadores casi siempre y nunca.

3. ¿Considera usted que su representado se ve afectado por la cantidad de trabajo académico que tiene?

Tabla 5. Se ve afectado por la cantidad de trabajo académico que tiene.

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	72%
No	1	14%
Casi siempre	1	14%
Total	7	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya  
Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

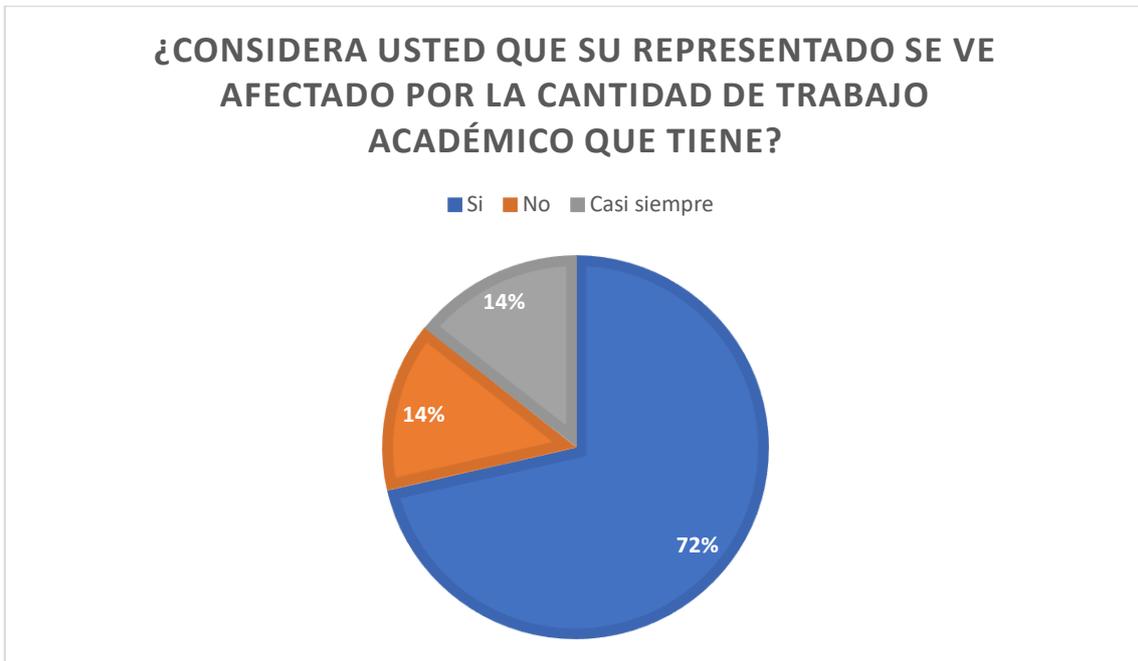


Figura 3. Se ve afectado por la cantidad de trabajo académico que tiene.

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya  
Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

**Análisis**

Se puede evidenciar que el 72% de los niños si se ven afectados por la cantidad de trabajo académico que tienen en casa, mientras que un 14% nos indica que no se ven afectados

por las tareas enviadas y el otro 14% demuestra que casi siempre se ve afectado por las tareas.

#### 4. ¿Las tareas asignadas por el docente requieren uso de diferentes materiales?

Tabla 6. Las tareas requieren uso de diferentes materiales.

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	100%
No	0	0%
Tal vez	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).



Figura 4. Las tareas requieren uso de diferentes materiales.

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

#### Análisis

Se evidenció con un 100% que las tareas asignadas por los docentes si requieren el uso de diferentes materiales lúdicos en la realización de las actividades/tareas, mientras que para los indicadores no y tal vez se presenta un 0%.

## 5. ¿Dispone de un lugar propio para el estudio?

Tabla 7. Dispone de un lugar propio de estudio.

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	86%
No	1	14%
A veces	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya  
Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).



Figura 5. Dispone de un lugar propio de estudio.

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya  
Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

### Análisis

Se logró evidenciar que el 86% de los estudiantes si dispone de un lugar de estudio propio en casa, mientras que el 14% de los niños no disponen de un espacio para estudiar sus asignaturas, presentando un 0% para el indicador a veces.

6. ¿Cuándo los estudiantes realizan una tarea en casa utilizan lápices de colores, plastilina, cubos de madera, etc.?

Tabla 8. Utiliza lápices de colores, plastilina, cubos de madera, etc.

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	5	71%
No	2	29%
A veces	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

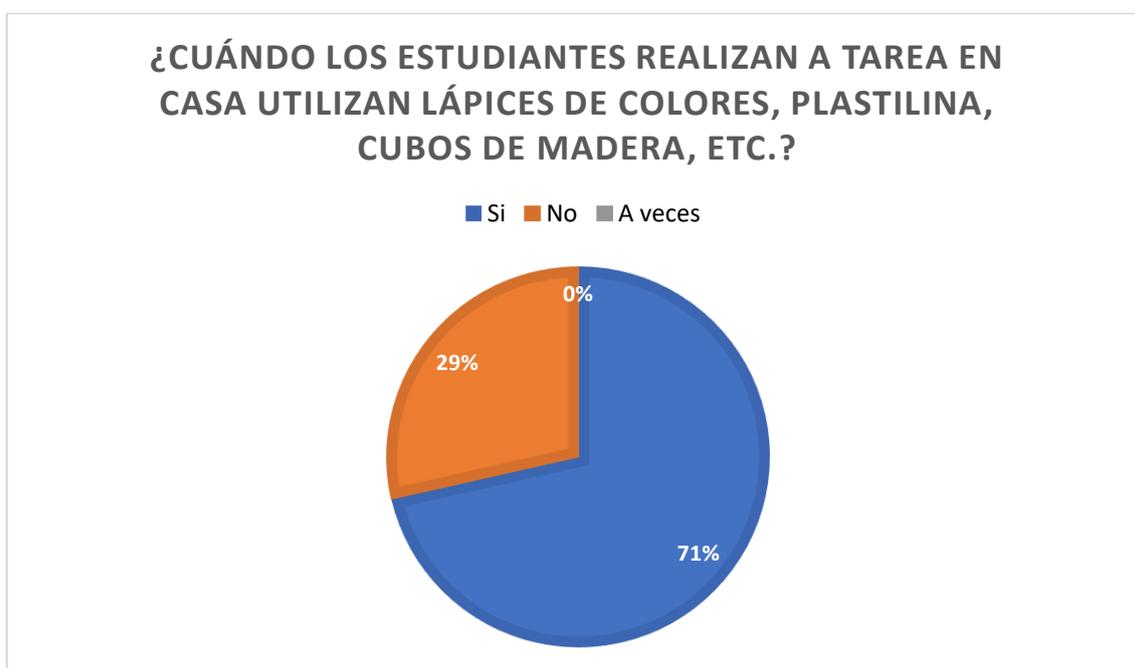


Figura 6. Utiliza lápices de colores, plastilina, cubos de madera, etc.

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

**Análisis**

Según la tabla de resultados se logró evidenciar con un 71% que los estudiantes utilizan lápices de colores, plastilina, cubos de madera, etc., al momento de realizar trabajos académicos, mientras que el 29% de los estudiantes no utilizan materiales lúdicos y se muestra que a veces un 0%.

## 7. ¿Tiene un horario fijo para estudiar?

Tabla 9. Tiene un horario fijo para estudiar.

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	2	29%
No	5	71%
A veces	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya  
Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).



Figura 7. Tiene un horario fijo para estudiar.

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

### Análisis

Se puede evidenciar que el 71% de los estudiantes no tiene un horario fijo para estudiar, mientras que el 29% de los niños si disponen de un horario establecido para estudiar sus asignaturas en casa, evidenciando un 0% en el indicador a veces.

8. ¿Usted cree que el docente de su hijo aplica estrategias didácticas a favor de su progreso académico?

Tabla 10. El docente aplica estrategias didácticas a favor del progreso académico.

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	6	86%
No	1	14%
Tal vez	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya  
Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

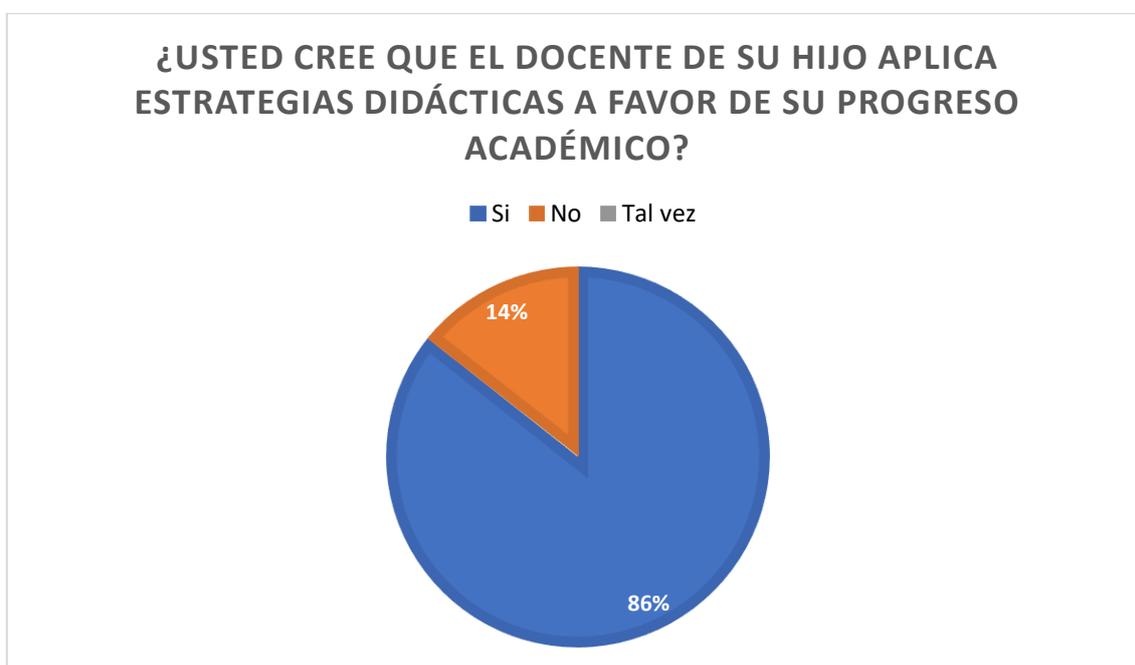


Figura 8. El docente aplica estrategias didácticas a favor del progreso académico.

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

### Análisis

Se logró evidenciar con un 86% que los docentes si aplican estrategias didácticas a favor del progreso académico de los estudiantes, mientras que el 14% de los docentes no aplican estrategias didácticas y el indicador tal vez con un 0%.

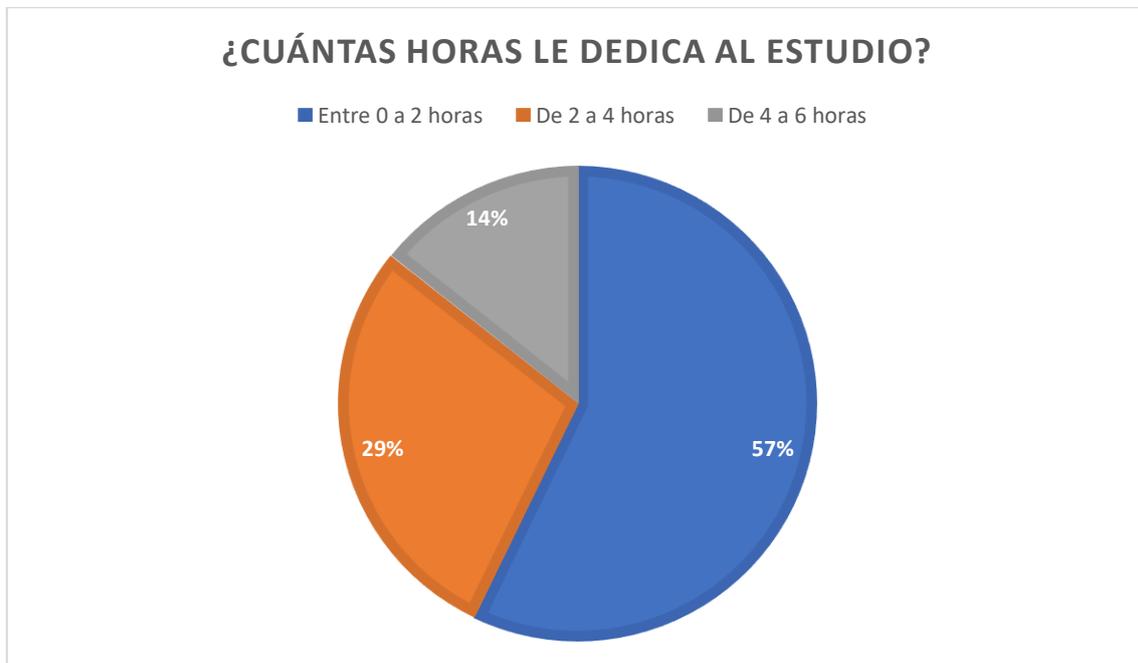
## 9. ¿Cuántas horas semanales dedica al estudio?

Tabla 11. Cuántas horas semanales dedica al estudio.

	Frecuencia	Porcentaje
Entre 0 a 2 horas	4	57%
De 2 a 4 horas	2	29%
De 4 a 6 horas	1	14%
<b>Total</b>	<b>7</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).



**Figura 9. Cuántas horas semanales dedica al estudio.**

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).

### Análisis

Según la tabla de resultados se logra evidenciar que el 57% de los estudiantes le dedican entre 0 a 2 horas de estudio, mientras que el 29% dedican de 2 a 4 horas y un 14% le dedica de 4 a 6 horas diarias.

## 10. ¿Supervisa el trabajo de su representado?

Tabla 12. Supervisa el trabajo de su representado.

	Frecuencia	Porcentaje
Sí	7	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	7	100%

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).



Figura 10. Supervisa el trabajo de su representado.

Fuente: Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

Elaborado por: Orrala y Tomalá (2021).

### Análisis

Se evidenció que el 100% de los padres de familia si supervisan el trabajo académico, tareas escolares, y actividades de sus niños en cada asignatura que imparte el docente de la institución educativa evidenciando un 0% a los indicadores no y a veces.

## **Entrevista a docentes**

### **Docente # 1**

#### **1.- ¿Qué es la didáctica para usted?**

Es la manera que el maestro utiliza para enseñar al estudiante, la manera en la que ejecuta su accionar para llegar al estudiante.

#### **2.- ¿Qué estrategias didácticas aplica para impartir su asignatura?**

Utilizar material didáctico, videos, teorías del aprendizaje como el constructivismo, procesos de Piaget, Vygotski, si se va a realizar una clase constructivista se inicia partiendo de la experiencia del estudiante y de su conocimiento para poder iniciar un proceso educativo por medio de canciones, lectura, como estrategias para llegar al estudiante e impartir la asignatura.

#### **3.- ¿Cómo mantiene la motivación permanente en sus clases? Mencione algunas estrategias que usted utiliza.**

Crear la expectativa en el estudiante diseñando ejercicios para que los estudiantes participen, despertando la curiosidad por la actividad que se va a presentar, siempre utilizando una comunicación con palabras positivas.

#### **4.- ¿Qué recursos digitales utiliza para el desarrollo de sus clases?**

Uso de la plataforma Teams, mediante el uso de videos, evaluaciones y actividades online, clases grabadas para que los estudiantes revisen nuevamente la clase para reforzar los conocimientos con la guía del maestro.

#### **5.- ¿Por qué cree que son necesarias las herramientas tecnológicas en el aprendizaje de sus estudiantes?**

Porque actualmente nos ayuda con el acceso a la educación en el lugar donde el estudiante se encuentra permitiendo llegando a cada uno para que continúen con su proceso educativo mediante las herramientas tecnológicas.

### **Docente # 2**

#### **1.- ¿Qué es la didáctica para usted?**

Es la puesta en escena de todo lo que tiene que ver con el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es la relación fundamental entre el docente o mediador con el estudiante o aprendiz.

#### **2.- ¿Qué estrategias didácticas aplica para impartir su asignatura?**

Múltiples estrategias. Generalmente siempre aplica estrategias diferentes de acuerdo con la asignatura y con el momento de aprendizaje, esto es por ejemplo: estrategias que tienen

que ver con el esquema conceptual de partida, con el desarrollo de las destrezas, con la evaluación sumativa, por ejemplo una estrategia para iniciar una clase puede ser una dinámica motivadora, un video referente al tema.

**3.- ¿Cómo mantiene la motivación permanente en sus clases? Mencione algunas estrategias que usted utiliza.**

Es muy complejo porque debe uno observar las distintas formas en que los niños aprenden. Siempre se debe acudir, por ejemplo, a la lúdica. Un ejemplo de estrategia puede ser el juego “Te pillé” que lo utilizo para la lectura fonológica.

**4.- ¿Qué recursos digitales utiliza para el desarrollo de sus clases?**

Videos, juegos en páginas web (educaplay), la plataforma Teams, autoevaluación en estas plataformas.

**5.- ¿Por qué cree que son necesarias las herramientas tecnológicas en el aprendizaje de sus estudiantes?**

Porque tenemos estas generaciones muy proclives a la tecnología, que es una herramienta fabulosa para incluso el autoaprendizaje.

## Análisis de test

### Test Baneta

Tabla 13. Atención.

SUBTEST 1: Ejecución continua								
Evaluación	<u>ESTUDIANTES.</u>							<u>Observaciones</u>
	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	
El estudiante marcó de 14 a 16 respuestas correctas.	X			X		X		
El estudiante marcó 10 a 12 respuestas correctas.		X					X	
El estudiante marcó 7 a 9 respuestas correctas.			X		X			
El estudiante marcó 4 a 6 respuestas correctas.								

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Próspero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).

**Interpretación:** Los estudiantes 1, 4 y 6 marcaron entre 14 a 16 flechas correctas obteniendo una puntuación de 5 puntos. Los estudiantes 2 y 7 lograron marcar entre 10 a 12 flechas correctas por lo que obtuvieron un puntaje de 4 puntos y los estudiantes 3 y 5 diferenciaron entre 7 a 9 flechas logrando una puntuación de 3 puntos.

**Tabla 14.** Procesamiento Fonológico.

<b>SUBTEST 2: Discriminación fonológica (pares mínimos)</b>																																						
<table border="1"> <tr><td>baño-paño</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>vía-día</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>capa-cata</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>cama-cana</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>foto-foco</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>uña-uña</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>foca-foca</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>caña-calla</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>carro-jarro</td><td>0</td><td>1</td></tr> <tr><td>caja-caja</td><td>0</td><td>1</td></tr> </table>									baño-paño	0	1	vía-día	0	1	capa-cata	0	1	cama-cana	0	1	foto-foco	0	1	uña-uña	0	1	foca-foca	0	1	caña-calla	0	1	carro-jarro	0	1	caja-caja	0	1
baño-paño	0	1																																				
vía-día	0	1																																				
capa-cata	0	1																																				
cama-cana	0	1																																				
foto-foco	0	1																																				
uña-uña	0	1																																				
foca-foca	0	1																																				
caña-calla	0	1																																				
carro-jarro	0	1																																				
caja-caja	0	1																																				
<b>Evaluación</b>	<b><u>ESTUDIANTES.</u></b>							<b><u>Observaciones</u></b>																														
	<b><u>1</u></b>	<b><u>2</u></b>	<b><u>3</u></b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>5</u></b>	<b><u>6</u></b>	<b><u>7</u></b>																															
El estudiante logró diferenciar entre 8 a 10 de las palabras mencionadas.	X	X	X	X	X																																	
El estudiante logró diferenciar entre 5 a 7 de las palabras mencionadas.						X	X																															
El estudiante logró diferenciar entre 2 a 4 de las palabras mencionadas.																																						
Los estudiantes no diferenciaron ninguna de las palabras.																																						

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).

**Interpretación:** Los estudiantes 1, 2, 3, 4 y 5 lograron diferenciar entre 8 a 10 palabras obteniendo una puntuación de 5 puntos, mientras que los estudiantes 6 y 7 diferenciaron entre 5 a 7 de las palabras obteniendo una puntuación de 4 puntos.

**Tabla 15.** Comprensión Oral.

<b>SUBTEST 3: Comprensión de órdenes</b>																																										
<table border="1"> <tr> <td>1) Dibuja una línea entre el triángulo grande y el cuadrado grande.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>2) Tacha el triángulo pequeño y encierra en un círculo el cuadrado grande.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>3) Dibuja un punto adentro del cuadrado pequeño y une con una línea los círculos.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>4) Divide el triángulo grande en dos.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>5) Toca con el lápiz el cuadrado grande y el círculo pequeño.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>6) Dibuja un triángulo pequeño dentro del círculo grande.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>7) Toca con el dedo el cuadrado pequeño o el triángulo grande.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>8) Toca lentamente las figuras grandes y rápidamente las pequeñas.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>9) Dibuja un círculo pequeño fuera del triángulo grande.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>10) Si el cuadrado grande está sobre el triángulo grande tacha el círculo pequeño.</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right;"><b>Total (máx. 10)</b></td> <td></td> </tr> </table>								1) Dibuja una línea entre el triángulo grande y el cuadrado grande.	0	1	2) Tacha el triángulo pequeño y encierra en un círculo el cuadrado grande.	0	1	3) Dibuja un punto adentro del cuadrado pequeño y une con una línea los círculos.	0	1	4) Divide el triángulo grande en dos.	0	1	5) Toca con el lápiz el cuadrado grande y el círculo pequeño.	0	1	6) Dibuja un triángulo pequeño dentro del círculo grande.	0	1	7) Toca con el dedo el cuadrado pequeño o el triángulo grande.	0	1	8) Toca lentamente las figuras grandes y rápidamente las pequeñas.	0	1	9) Dibuja un círculo pequeño fuera del triángulo grande.	0	1	10) Si el cuadrado grande está sobre el triángulo grande tacha el círculo pequeño.	0	1	<b>Total (máx. 10)</b>				
1) Dibuja una línea entre el triángulo grande y el cuadrado grande.	0	1																																								
2) Tacha el triángulo pequeño y encierra en un círculo el cuadrado grande.	0	1																																								
3) Dibuja un punto adentro del cuadrado pequeño y une con una línea los círculos.	0	1																																								
4) Divide el triángulo grande en dos.	0	1																																								
5) Toca con el lápiz el cuadrado grande y el círculo pequeño.	0	1																																								
6) Dibuja un triángulo pequeño dentro del círculo grande.	0	1																																								
7) Toca con el dedo el cuadrado pequeño o el triángulo grande.	0	1																																								
8) Toca lentamente las figuras grandes y rápidamente las pequeñas.	0	1																																								
9) Dibuja un círculo pequeño fuera del triángulo grande.	0	1																																								
10) Si el cuadrado grande está sobre el triángulo grande tacha el círculo pequeño.	0	1																																								
<b>Total (máx. 10)</b>																																										
<b>Evaluación</b>	<b><u>ESTUDIANTES.</u></b>							<b><u>Observaciones</u></b>																																		
	<b><u>1</u></b>	<b><u>2</u></b>	<b><u>3</u></b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>5</u></b>	<b><u>6</u></b>	<b><u>7</u></b>																																			
El estudiante conoce las figuras geométricas.	X	X	X	X	X	X	X																																			
El estudiante siguió las instrucciones para cada figura geométrica según las instrucciones.	X	X	X	X	X	X	X																																			
El estudiante resolvió cada figura según las instrucciones.	X	X	X		X		X																																			
El estudiante no resolvió la actividad porque no la comprendió.				X		X																																				

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).

**Interpretación:** Los estudiantes 1 – 7 si conocen las figuras geométricas logrando obtener una puntuación de 5 puntos, los estudiantes 1 – 7 siguieron las instrucciones al primer momento de escuchar la orden por cada ejercicio, obteniendo un puntaje de 5 puntos. Los estudiantes 1, 2, 3, 5 y 7 resolvieron las figuras, pero no siguieron las instrucciones asignadas obteniendo una puntuación de 4 puntos, los estudiantes 4 y 6 no lograron captar la orden obteniendo una puntuación de 2 puntos.

Tabla 16. Aritmética.

SUBTEST 4: Dictado de números																																						
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>53</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>748</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>28</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>185</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>93</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>696</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>963</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>71</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>874</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> </table>									53	0	1	748	0	1	28	0	1	185	0	1	93	0	1	696	0	1	17	0	1	963	0	1	71	0	1	874	0	1
53	0	1	748	0	1																																	
28	0	1	185	0	1																																	
93	0	1	696	0	1																																	
17	0	1	963	0	1																																	
71	0	1	874	0	1																																	
Evaluación	<u>ESTUDIANTES.</u>							<u>Observaciones</u>																														
	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>																															
Los estudiantes escriben los números correctamente.	X		X	X		X																																
Los estudiantes escuchan con atención el dictado de números.	X		X	X		X																																
Los estudiantes diferencian los números.	X		X	X		X																																
Los estudiantes no diferencian ninguno de los números.		X			X		X																															

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).

**Interpretación:** Los estudiantes 1, 3, 4 y 6 escribieron los números correctamente, escucharon con atención cada dictado y diferenciaron cada número obteniendo una puntuación de 5 puntos, mientras que los estudiantes 2, 5 y 7 no lograron diferenciar ninguno de los números obteniendo un puntaje de 2 puntos.

**Tabla 17.** Memoria.

<b>SUBTEST 5: MCP – Dígitos en orden directo</b>																																								
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>3-8-6</td> <td>3</td> <td>6-1-2</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>3-4-1-7</td> <td>4</td> <td>6-1-5-8</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>8-4-2-3-9</td> <td>5</td> <td>5-2-1-8-6</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>3-8-9-1-7-4</td> <td>6</td> <td>7-9-6-4-8-3</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>5-1-7-4-2-3-8</td> <td>7</td> <td>9-8-5-2-1-6-3</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>1-6-4-5-9-7-6-3</td> <td>8</td> <td>2-9-7-6-3-1-5-4</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>5-3-8-7-1-2-4-6-9</td> <td>9</td> <td>4-2-6-9-1-7-8-3-5</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;"><b>Total (máx. 9)</b></td> <td style="background-color: #ffffcc;"></td> </tr> </table>									3-8-6	3	6-1-2	3	3-4-1-7	4	6-1-5-8	4	8-4-2-3-9	5	5-2-1-8-6	5	3-8-9-1-7-4	6	7-9-6-4-8-3	6	5-1-7-4-2-3-8	7	9-8-5-2-1-6-3	7	1-6-4-5-9-7-6-3	8	2-9-7-6-3-1-5-4	8	5-3-8-7-1-2-4-6-9	9	4-2-6-9-1-7-8-3-5	9	<b>Total (máx. 9)</b>			
3-8-6	3	6-1-2	3																																					
3-4-1-7	4	6-1-5-8	4																																					
8-4-2-3-9	5	5-2-1-8-6	5																																					
3-8-9-1-7-4	6	7-9-6-4-8-3	6																																					
5-1-7-4-2-3-8	7	9-8-5-2-1-6-3	7																																					
1-6-4-5-9-7-6-3	8	2-9-7-6-3-1-5-4	8																																					
5-3-8-7-1-2-4-6-9	9	4-2-6-9-1-7-8-3-5	9																																					
<b>Total (máx. 9)</b>																																								
<b>Evaluación</b>	<b><u>ESTUDIANTES.</u></b>							<b><u>Observaciones</u></b>																																
	<b><u>1</u></b>	<b><u>2</u></b>	<b><u>3</u></b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>5</u></b>	<b><u>6</u></b>	<b><u>7</u></b>																																	
El estudiante acertó los 9 dígitos.		X	X																																					
El estudiante acertó 7 dígitos.	X			X		X																																		
El estudiante acertó 5 dígitos.					X		X																																	
El estudiante acertó 3 dígitos.																																								

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).

**Interpretación:** Los estudiantes 2 y 3 escucharon correctamente los 9 dígitos dictados obteniendo un puntaje de 5 puntos, los estudiantes 1, 4 y 6 escucharon 7 dígitos logrando una puntuación de 4 puntos, los estudiantes 5 y 7 escucharon 5 dígitos obteniendo un puntaje de 3 puntos.

**Tabla 18.** Memoria.

<b>SUBTEST 6: MCP - Oraciones</b>								
	El girasol es amarillo.							4
	Las tortugas saben nadar.							4
	Mi muñeca es muy bonita.							5
	El conejo ve el reloj.							5
	El niño juega con su barquito.							6
	Me gusta el helado de limón.							6
	La lluvia moja la siembra de maíz.							7
	El doctor examina mi gato enfermo.							7
	Mi mamá hizo un rico pastel de fresa.							8
	El abuelo usará un bastón largo y pesado.							8
<b>Evaluación</b>	<b><u>ESTUDIANTES.</u></b>							<b><u>Observaciones</u></b>
	<b><u>1</u></b>	<b><u>2</u></b>	<b><u>3</u></b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>5</u></b>	<b><u>6</u></b>	<b><u>7</u></b>	
El estudiante acertó las 8 palabras.		X	X					
El estudiante acertó 7 palabras.	X			X				
El estudiante acertó 6 palabras					X			
El estudiante acertó 5 palabras.						X	X	

**Fuente:** Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya

**Elaborado por:** Orrala y Tomalá (2021).

**Interpretación:** Los estudiantes 2 y 3 acertaron el número de palabras por oración obteniendo un puntaje de 5 puntos, los estudiantes 1 y 4 acertaron hasta 7 palabras de las oraciones dictadas logrando un puntaje de 4 puntos, el estudiante 5 acertó 6 palabras obteniendo un puntaje de 3 puntos, los estudiantes 6 y 7 acertaron hasta 5 palabras del dictado obteniendo una puntuación de 2 puntos.

### **Análisis general de los resultados.**

Los datos muestran que un grupo de estudiantes cuenta con un mayor análisis fonológico, ya que, las palabras compuestas dentro del test son elementos simples desde sílabas, monosílabos, esto implica que los estudiantes no tienen gran dificultad en áreas fonológicas; por otro lado, existe un grupo reducido de estudiantes que presentan dificultades para comprender ordenes lo que significa que en parte de sus facultades para el análisis se encuentran poco desarrolladas.

Como resultado de los test relacionados al área matemática, se determina que dentro del salón de clases del cuarto grado de educación básica de la Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya hay un grupo reducido que tiene mayor necesidad de comprender conteos, dígitos y operaciones matemáticas básicas (suma), se evidencia que los resultados no son favorables por lo que se deduce que ese grupo reducido en cuestión puede presentar una falta de interés o motivación que atraiga la atención de los mismos.

## CONCLUSIONES

1. Se cuenta con las herramientas necesarias para el buen desarrollo cognitivo en los estudiantes y con las estrategias que los docentes aplican para lograr las metas propuestas a inicio del año lectivo.
2. Un aspecto importante es la interacción entre docente-estudiante ya que con el intercambio diario entre ambos, los estudiantes logran despejar las dudas que se generan durante la clase.
3. Las estrategias y herramientas utilizadas en el aula de clase optimizan el área cognitiva de los estudiantes, trayendo consigo beneficios en su aprendizaje y rendimiento académico.
4. Las técnicas lúdicas son muy importantes, para el desarrollo de la creatividad del niño, en los procesos de aprendizaje ya que son base para la construcción del aprendizaje significativo. Junto con los docentes deben garantizar la inclusión de estas técnicas en las clases.
5. Se observó que un grupo de estudiante al finalizar el test, presentó dificultades para completar el área de razonamiento matemático al momento de su realización, ya que no seguían las indicaciones dadas, ya sea por falta de concentración, o porque el estudiante carece de interés en esa sección en concreto.
6. Las estrategias pedagógicas incidirán directamente en el desarrollo cognitivo de los estudiantes existiendo también la disposición del docente al utilizar las herramientas para potenciar el aprendizaje.
7. Un docente mediador y orientador que aplica estrategias pedagógicas motivadoras, lúdicas, interactivas logran desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes.
8. El desarrollo cognitivo de los estudiantes es posible potenciarlo a través del uso de estrategias pedagógicas.
9. Las estrategias pedagógicas tradicionales que son aplicadas en la institución educativa son frecuentes e impactan en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, mencionando la limitada preparación docente en el uso de herramientas digitales didácticas que potencien los aprendizajes en modalidad virtual.
10. Se tiene un enfoque adecuado por parte de los docentes al momento de la práctica educativa impulsando el efectivo interés y motivación por parte de los estudiantes.

## RECOMENDACIONES

1. Promover el uso de técnicas lúdicas para un aprendizaje significativo, mejorando los resultados académicos de los estudiantes de 4to GRADO DE EGB cumpliendo así con los estándares establecidos y se promueva el buen uso de técnicas acorde con las herramientas con las que cuenta la institución.
2. Capacitar al docente en el uso de herramientas digitales didácticas para tener una clase más interactiva con los estudiantes mediante el uso de técnicas lúdicas para estimular el aprendizaje mediante la motivación de los estudiantes sobre los temas tratados en el aula.
3. Diseñar actividades para promover el aprendizaje significativo con los estudiantes de modo, generar conocimiento en conjunto de normas y principios, especialmente en los contenidos de mayor dificultad para el alcance de las destrezas por criterio de desempeño.
4. Los docentes deben proveerse de una amplia cantidad de materiales o recursos que le permita dinamizar su clase y mantener la atención de los estudiantes, avanzando secuencialmente en la preparación de cada uno desde lo simple a lo más complejo.
5. Se deben emplear actividades para identificar el problema, analizar la situación y crear una forma de intervención, generando ambientes adecuados para la concentración y buen uso del conocimiento.
6. Los docentes deben dirigirse a los estudiantes con soluciones, aclarando todas sus dudas para un mejor desarrollo cognitivo.
7. Que los docentes orienten preguntas sobre el tema que se está tratando. De esta forma se podrá saber si el estudiante está prestando atención a la clase.
8. Mantener una comunicación constante con la familia y los docentes de apoyo si la institución cuenta con ellos para coordinar y adaptar con anticipación, las evaluaciones junto con el material didáctico que se utilizará en las clases.
9. Que los docentes se den a la tarea de solicitar a los estudiantes la presentación de sus apuntes en orden, así como la presentación de trabajos escritos y evaluaciones. Para ello también se puede solicitar la colaboración de la familia o los docentes de apoyo.
10. El personal docente debe organizar sesiones de formación u orientación en caso de requerir seguimiento y acompañamiento, garantizando la continuidad del aprendizaje del cuarto grado de educación básica.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, C. y Muñoz, C. (2019). Estrategias didácticas y su influencia en el desarrollo cognitivo en niños de 4 a 5 años de la Escuela General Básica Torremolinos en el periodo lectivo 2018 – 2019. Obtenido de Repositorio Digital ULVR: <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3358/1/T-ULVR-2940.pdf>
- Agudelo, L., Pulgarín, L. y Tabares, C. (2017). La Estimulación Sensorial en el Desarrollo Cognitivo de la Primera Infancia. *Revista Fuentes*, 19(1), 73-83. Doi: <http://dx.doi.org/10.12795/revistafuentes>.
- Arrieta, E. (2017) Método inductivo y deductivo. Obtenido de: <https://www.diferenciador.com/diferencia-entre-metodo-inductivo-y-deductivo/>
- Barquero (2014) Desarrollo cognitivo en el marco de la metodología experiencias de aprendizaje en el nivel inicial. Obtenido de: [Dialnet-DesarrolloCognitivoEnElMarcoDeLaMetodologiaExperie-8016942.pdf](http://Dialnet-DesarrolloCognitivoEnElMarcoDeLaMetodologiaExperie-8016942.pdf)
- Castellaro, M. (2017). La interacción social como clave del desarrollo cognitivo: Aportes del socio-constructivismo a la Psicología; Centro de Estudios Interdisciplinarios. *Psicología Digital*, 4(5), 1-14. Obtenido de <https://psicologiadigital.unr.edu.ar/wp-content/uploads/2017/09/La-interacci%C3%B3n-social-como-clave-del-desarrollo-cognitivo-Dr-Mariano-Castellar.pdf>
- Cemades, I. (2008) Desarrollo de la creatividad en Educación Infantil. Obtenido de: <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2017/05/DOC1-desarrollo-creatividad.pdf>
- Cirami, L. (2014). La zona de desarrollo próximo y el modelo educacional de Sugata Mitra: hacia un uso epistémico de las Tics en el sistema de educación. VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXI Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires. Obtenido de: <https://www.aacademica.org/000-035/368.pdf?view>

- Cortez, N. y Tunal, G. (2018). Técnicas de enseñanza basadas en el modelo de desarrollo cognitivo. *Educación y Humanismo*, 20(35), 74-95. Doi: <http://dx10.17081/eduhum.20.35.3018>
- Dávila, I. (2017). Construcción creativa en la ambientación del aula, para desarrollar habilidades cognitivas en los alumnos del 5to grado de educación primaria en el área de ciencia y ambiente de la Institución Educativa N° 00904 – Rioja. Obtenido de [Repositorio Institucional: http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/3178/EDUC.%20PRIM.%20-%20Isa%20D%20a%20Maldonado.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/3178/EDUC.%20PRIM.%20-%20Isa%20D%20a%20Maldonado.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Fernández, A. (2018). Cuatro estrategias didácticas basadas en arte contemporáneo: El proceso educativo como obra de arte a través de Metodologías Artísticas de Enseñanza-Aprendizaje. *ANIAV - Revista de Investigación En Artes Visuales*, 1(3), 67-79. Obtenido de: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202020000100259#B18](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000100259#B18)
- Gómez y García (2014) La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/journal/4768/476855013008/html/>
- Hernández y Díaz (2013) Propuesta metodológica de enseñanza y aprendizaje para innovar la educación superior. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/journal/666/66648525006/html/>
- Labarrere, A. (2016). Zona de Desarrollo Próximo como eje del desarrollo de los estudiantes: de la ayuda a la colaboración. *Summa Psicológica UST*, 13(1), 45-56. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5585077>
- López, G. y Mendoza, J. (2018). Desarrollar estrategias didácticas para la adquisición de competencias investigativas en estudiantes de octavo grado del Centro de Investigación e Innovación Educativas. *Paradigma: Revista de Investigación Educativa*, 25(39), 31-56. Obtenido de:

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202020000100259#B8](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202020000100259#B8)

- Magallanes, G. y De Los Santos, S. (2018). Propuesta didáctica para el desarrollo de habilidades sociales en niños de cinco años de educación inicial del área de personal social de una institución educativa privada de Santiago de Surco. Obtenido de Universidad Marcelino Champagnat: <https://repositorio.umch.edu.pe/handle/UMCH/447>
- Meece, J. (2000) Ambientes innovadores de aprendizaje. Obtenido de: <https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2019/A011.pdf>
- Montalván, S. (2018). Psicomotricidad y desarrollo cognitivo en niños de inicial de la I.E. N° 2031 Virgen de Fátima - San Martín de Porres – 2017. Obtenido de: repositorio Institucional de la UCV: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/14110/Montalv% c3%a1n\\_ES.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/14110/Montalv%c3%a1n_ES.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Montealegre, R. (2016). Controversias piaget-vygotski en psicología del desarrollo. Acta Colombiana de Psicología, 19(1), 271-283. Doi: <https://doi.org/10.14718/ACP.2016.19.1.12>
- Padrón (1996). ¿Qué son las estrategias de aprendizaje? Obtenido de: <https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos.pdf>
- PSISE (s.f.). Atención. Revista científica Psicólogos Infantiles Madrid. Centro de Psicología Madrid. Obtenido de: <https://psisemadrid.org/atencion/>
- Robinson K. y Aronica L. (2018). Escuelas creativas. La revolución que está transformando la educación. Editorial Grijalbo. Barcelona. 367 pp. Obtenido de: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/61115/Ch% c3%a1 vez\\_MHJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/61115/Ch%c3%a1vez_MHJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Saldarriaga, P., Bravo, G. y Loor, M. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. Dominio de las Ciencias, 2(3), 127-137. Obtenido de: <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/298>

Sawyer R. (2018). Educational Innovación, Technology and Entrepreneurship. Obtenido de:

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/61115/Ch%c3%a1vez\\_MHJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/61115/Ch%c3%a1vez_MHJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Según Marqués (2004) Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. Obtenido de:

<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>

Significados (s.f.). Significado de consecuencia. Obtenido de:

<https://www.significados.com/consecuencia/>

Ulpo, W. (2018). Desarrollo cognitivo y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños de inicial 1. Obtenido de Universidad Técnica de

Babahoyo: <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/5357/P-UTB-FCJSE-PARV-000155.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vera, X. (2019). La aplicación del currículo de educación inicial y el desarrollo cognitivo de los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial Emblemático Judith de la Trinidad Vargas Ordóñez, periodo 2019-2020. Obtenido de Repositorio Digital:

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3479/1/T-ULVR-3059.pdf>

# **Anexos**

## **ANEXO #1: ENTREVISTA A DOCENTE.**

Análisis de la entrevista aplicada a la docente de Cuarto Grado de Educación General Básica.

### **PREGUNTAS**

¿Qué es la didáctica para usted?

¿Qué estrategias didácticas aplica para impartir su asignatura?

¿Cómo mantiene la motivación permanente en sus clases? Menciona algunas estrategias que usted utiliza.

¿Qué recursos digitales utiliza para el desarrollo de sus clases?

¿Por qué cree que son necesarias las herramientas tecnológicas en el aprendizaje de sus estudiantes?

## **ANEXO # 2: ENCUESTA A PADRES.**

Encuesta dirigida a Padres de Familia de los estudiantes de Cuarto Grado de Educación General Básica.

### **PREGUNTAS**

¿Planifica un horario de tareas para su hijo?

Si	No	Casi nunca
----	----	------------

¿Usted u otro miembro del grupo familiar suelen brindar ayuda en las tareas de su hijo?

Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
---------	--------------	---------	-------

¿Considera usted que su representado se ve afectado por la cantidad de trabajo académico que tiene?

Sí	No	Casi siempre
----	----	--------------

¿Las tareas asignadas por el docente requieren uso de diferentes materiales?

Sí	No	Tal vez
----	----	---------

¿Dispone de un lugar propio para el estudio?

Sí	No	A veces
----	----	---------

¿Cuándo los estudiantes realizan a tarea en casa utilizan lápices de colores, plastilina, cubos de madera, etc.?

Sí	No	A veces
----	----	---------

¿Tiene un horario fijo para estudiar?

Sí	No	A veces
----	----	---------

¿Usted cree que el docente de su hijo aplica estrategias didácticas a favor de su progreso académico?

Sí	No	Tal vez
----	----	---------

¿Cuántas horas semanales dedica al estudio?

Entre 0 a 2 horas	De 2 a 4 horas	De 4 a 6 horas
-------------------	----------------	----------------

¿Supervisa el trabajo de su representado?

Sí	No	A veces
----	----	---------

### ANEXO # 3: FICHA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES.

Ficha de observación dirigida a los estudiantes.

No.	INTRODUCCIÓN:	SÍ	NO	Tal vez
1	El estudiante utiliza recursos didácticos			
2	El estudiante realiza actividades para ejercitar la atención			
3	El estudiante utiliza materiales reciclables			
4	El aprendizaje resulta significativo para el estudiante			
5	Sigue las indicaciones que el docente plantea			
6	Resuelve crucigramas, sopas de letras con facilidad			
7	Identifica semejanza y diferencias en las imágenes			
8	Logra expresar sus ideas después de culminar un texto			

**Test Baneta.**

**SUBTEST 1: Ejecución continua**



Evaluación	<u>ESTUDIANTES.</u>							<u>Observaciones</u>
	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	
El estudiante marcó de 14 a 16 respuestas correctas.								
El estudiante marcó 10 a 12 respuestas correctas.								
El estudiante marcó 7 a 9 respuestas correctas.								
El estudiante marcó 4 a 6 respuestas correctas.								

**SUBTEST 2: Discriminación fonológica (pares mínimos)**

baño-paño	0	1
via-día	0	1
capa-cata	0	1
cama-cana	0	1
foto-foco	0	1
uña-uña	0	1
foca-foca	0	1
caña-calla	0	1
carro-jarro	0	1
caja-caja	0	1

Evaluación	<u>ESTUDIANTES.</u>							<u>Observaciones</u>
	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	
El estudiante logró diferenciar entre 8 a 10 de las palabras mencionadas.								
El estudiante logró diferenciar entre 5 a 7 de las palabras mencionadas.								
El estudiante logró diferenciar entre 2 a 4 de las palabras mencionadas.								
Los estudiantes no diferenciaron ninguna de las palabras.								

**SUBTEST 3: Comprensión de órdenes**

1) Dibuja una línea entre el triángulo grande y el cuadrado grande.	0	1
2) Tacha el triángulo pequeño y encierra en un círculo el cuadrado grande.	0	1
3) Dibuja un punto adentro del cuadrado pequeño y une con una línea los círculos.	0	1
4) Divide el triángulo grande en dos.	0	1
5) Toca con el lápiz el cuadrado grande y el círculo pequeño.	0	1
6) Dibuja un triángulo pequeño dentro del círculo grande.	0	1
7) Toca con el dedo el cuadrado pequeño o el triángulo grande.	0	1
8) Toca lentamente las figuras grandes y rápidamente las pequeñas.	0	1
9) Dibuja un círculo pequeño fuera del triángulo grande.	0	1
10) Si el cuadrado grande está sobre el triángulo grande tacha el círculo pequeño.	0	1
<b>Total (máx. 10)</b>		

<b>Evaluación</b>	<b><u>ESTUDIANTES.</u></b>							<b><u>Observaciones</u></b>
	<b><u>1</u></b>	<b><u>2</u></b>	<b><u>3</u></b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>5</u></b>	<b><u>6</u></b>	<b><u>7</u></b>	
El estudiante conoce las figuras geométricas.								
El estudiante siguió las instrucciones para cada figura geométrica según las instrucciones.								
El estudiante resolvió cada figura según las instrucciones.								
El estudiante no resolvió la actividad porque no la comprendió.								

**SUBTEST 4: Dictado de números**

53	0	1	748	0	1
28	0	1	185	0	1
93	0	1	696	0	1
17	0	1	963	0	1
71	0	1	874	0	1

<b>Evaluación</b>	<b><u>ESTUDIANTES.</u></b>							<b><u>Observaciones</u></b>
	<b><u>1</u></b>	<b><u>2</u></b>	<b><u>3</u></b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>5</u></b>	<b><u>6</u></b>	<b><u>7</u></b>	
Los estudiantes escriben los números correctamente.								
Los estudiantes escuchan con atención el dictado de números.								
Los estudiantes diferencian los números.								
Los estudiantes no diferencian ninguno de los números.								

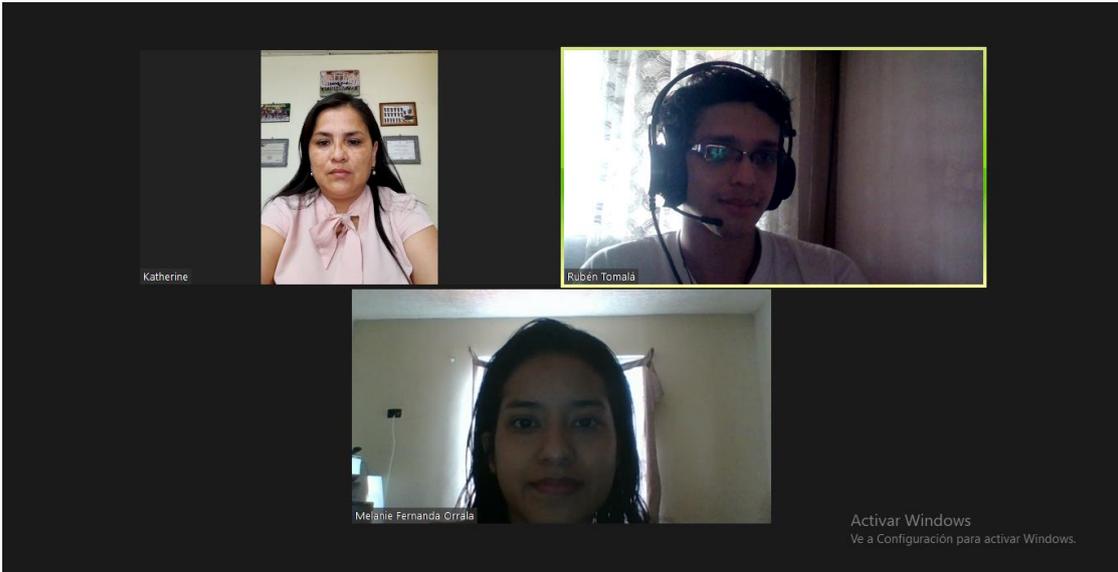
**SUBTEST 5: MCP – Dígitos en orden directo**

3-8-6	3	6-1-2	3
3-4-1-7	4	6-1-5-8	4
8-4-2-3-9	5	5-2-1-8-6	5
3-8-9-1-7-4	6	7-9-6-4-8-3	6
5-1-7-4-2-3-8	7	9-8-5-2-1-6-3	7
1-6-4-5-9-7-6-3	8	2-9-7-6-3-1-5-4	8
5-3-8-7-1-2-4-6-9	9	4-2-6-9-1-7-8-3-5	9
<b>Total (máx. 9)</b>			

<b>Evaluación</b>	<b><u>ESTUDIANTES.</u></b>							<b><u>Observaciones</u></b>
	<b><u>1</u></b>	<b><u>2</u></b>	<b><u>3</u></b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>5</u></b>	<b><u>6</u></b>	<b><u>7</u></b>	
El estudiante acertó los 9 dígitos.								
El estudiante acertó 7 dígitos.								
El estudiante acertó 5 dígitos.								
El estudiante acertó 3 dígitos.								

<b>SUBTEST 6: MCP – Oraciones</b>								
	El girasol es amarillo.	4						
	Las tortugas saben nadar.	4						
	Mi muñeca es muy bonita.	5						
	El conejo ve el reloj.	5						
	El niño juega con su barquito.	6						
	Me gusta el helado de limón.	6						
	La lluvia moja la siembra de maíz.	7						
	El doctor examina mi gato enfermo.	7						
	Mi mamá hizo un rico pastel de fresa.	8						
	El abuelo usará un bastón largo y pesado.	8						
<b>Evaluación</b>	<b><u>ESTUDIANTES.</u></b>							<b><u>Observaciones</u></b>
	<b><u>1</u></b>	<b><u>2</u></b>	<b><u>3</u></b>	<b><u>4</u></b>	<b><u>5</u></b>	<b><u>6</u></b>	<b><u>7</u></b>	
El estudiante acertó las 8 palabras.								
El estudiante acertó 7 palabras.								
El estudiante acertó 6 palabras								
El estudiante acertó 5 palabras.								

**Entrevista a docente.**



Entrevista inicial a la docente de la Escuela de Educación Básica Fiscal Prospero Santiestevan Montoya.



## Ejecución continua.

**BANETA** Bateria Neuropsicológica para la Evaluación de los Trastornos del Aprendizaje  
**Cuaderno de respuestas**

**1. Aritmética**  
Tarea de ejecución continua  
Lado A

← →

↖ ↗ ↘ ↙ ↕ ↔ ↠ ↡ ↢ ↣ ↤ ↥ ↦ ↧ ↨ ↩ ↪ ↫ ↬ ↭ ↮ ↯ ↰ ↱ ↲ ↳ ↴ ↵ ↶ ↷ ↸ ↹ ↺ ↻ ↼ ↽ ↾ ↿ ↺ ↻ ↼ ↽ ↾ ↿

ACEPTE si no cumple ese requisito.

Actividad de Ejecución continua, donde el estudiante tiene que distinguir los ejemplos de las flechas en el ejercicio.

## Dictado de números.

**PROTOCOLO BANETA (3).pdf**

9 / 16 100% +

**7.3 Narración escrita (3 minutos)**  
"Quiero que me escribas aquí cómo te la pasaste en tu último cumpleaños". Si es necesario cambiar el tema.

**8. ARITMÉTICA (en todas las tareas de aritmética descontinuar a los dos errores consecutivos)**

**8.1 Dictado de números**  
"Escucha con atención y escribe los números que te voy a dictar."

53	0 1	748	0 1	2635	0 1	100910	0 1
28	0 1	185	0 1	1080	0 1	90050	0 1
93	0 1	696	0 1	9007	0 1	704304	0 1
17	0 1	963	0 1	61253	0 1	9000400	0 1
71	0 1	874	0 1	30150	0 1	6032004	0 1

Total (máx. 20)

9

Ejercicio de dictado de números, donde el estudiante deberá escuchar con atención los números y escribirlos.