



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN PSICOPEDAGOGÍA**

**TEMA**

**LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE LA LECTO-  
ESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DÉFICIT DE ATENCIÓN DE  
CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA**

**TUTOR**

**MSc. GIOVANNI ANTONIO FREIRE JARAMILLO**

**AUTOR**

**LUISA FERNANDA CAICEDO TENORIO**

**GUAYAQUIL**

**2022**

**REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**FICHA DE REGISTRO DE TESIS**

**TÍTULO Y SUBTÍTULO:**

Los recursos didácticos en el proceso de la lecto-escritura en estudiantes con déficit de atención de cuarto año de educación general básica

**AUTOR:**

Luisa Fernanda Caicedo Tenorio.

**REVISORES O TUTORES:**

Msc. Giovanni Antonio Freire Jaramillo

**INSTITUCIÓN:**

Universidad Laica Vicente  
Rocafuerte de Guayaquil

**Grado obtenido:**

Licenciada en Psicopedagogía.

**FACULTAD:** EDUCACIÓN

**CARRERA:** PSICOPEDAGOGÍA

**FECHA DE PUBLICACIÓN:**

2022

**N. DE PAGS:**

67

**ÁREAS TEMÁTICAS:** Formación de Personal Docente y Ciencias de la Educación

**PALABRAS CLAVE:** Recursos didácticos, déficit de atención, lectoescritura, necesidades, proceso.

**RESUMEN:**

El presente trabajo investigativo tuvo como propósito fundamental analizar los recursos didácticos en el proceso de la lecto-escritura en estudiantes con déficit de atención de cuarto año de educación general básica.

La investigación se llevó a cabo en Educativa 16 de octubre durante el período lectivo 2021-2022. Se tomó como muestra a 8 estudiantes con déficit de atención que presentan dificultad en el proceso lectoescritor, 8 padres de familia, 2 docentes de cuarto grado de educación general básica. Para obtener información que aporte a este trabajo, fue necesario aplicar una ficha de observación a los docentes, una encuesta a los padres de familia, y el test de TALE a los estudiantes identificados. Los resultados estadísticos fueron analizados, y se llegó a las siguientes

conclusiones La aplicación de recursos didácticos, es fundamental para la adquisición del aprendizaje de la lectoescritura; y aunque los docentes utilizan recursos didácticos, no cubren las necesidades de todos sus estudiantes con déficit de atención.

**N. DE REGISTRO (en base de datos):**

**N. DE CLASIFICACIÓN:**

**DIRECCIÓN URL (tesis en la web):**

**ADJUNTO PDF:**

SI

NO

**CONTACTO CON AUTOR/ES:**

Caicedo Tenorio Luisa Fernanda  
Freire Jaramillo Giovanni Antonio

**Teléfono:**

0961598957  
0968190011

**E-mail:**

lcaicedot@ulvr.edu.ec  
[gfreirej@ulvr.edu.ec](mailto:gfreirej@ulvr.edu.ec)

**CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:**

MSc. Kennya Guzmán Huayamave, DECANA  
Teléfono: 2596500 EXT. 217 DECANATO  
E-mail: [kguzmanh@ulvr.edu.ec](mailto:kguzmanh@ulvr.edu.ec)  
Dra. Margarita León García, DIRECTORA DE LA CARRERA  
Teléfono: 2596500 EXT. 219 DIRECCIÓN  
E-mail: [mleong@ulvr.edu.ec](mailto:mleong@ulvr.edu.ec)

# CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO

## RECURSOS DIDÁCTICOS Y DÉFICIT DE ATENCIÓN

---

INFORME DE ORIGINALIDAD

---

**6%**

INDICE DE SIMILITUD

**6%**

FUENTES DE INTERNET

**0%**

PUBLICACIONES

**3%**

TRABAJOS DEL  
ESTUDIANTE

---

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

---

1%

★ fwwl.co.ke

Fuente de Internet

---

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo

*María Trujillo*

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES**

La estudiante egresada LUISA FERNANDA CAICEDO TENORIO declara bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DÉFICIT DE ATENCIÓN DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, corresponde totalmente a la suscrita y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.



LUISA FERNANDA CAICEDO TENORIO

C.I.: 0803802354

## **CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DÉFICIT DE ATENCIÓN DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, designado por el Consejo Directivo de la Facultad de EDUCACIÓN de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

### **CERTIFICO:**

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: Los recursos didácticos en el proceso de la lecto-escritura en estudiantes con déficit de atención de cuatro años de educación general básica, presentado por la estudiante LUISA FERNANDA CAICEDO TENORIO como requisito previo, para optar al Título de LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA, encontrándose apto para su sustentación.



Firma:

MSC. GIOVANNI ANTONIO FREIRE JARAMILLO

C.C. 0913791455

## AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento se dirige a quien ha forjado mi camino y me ha dirigido por el sendero correcto, a Dios y a San Antonio bendito. De manera eterna quiero agradecer a mi esposo Adrián Caicedo Simisterra, a mi madre María Luisa Tenorio Valencia y a mi difunto padre Sony Caicedo Palma que desde el cielo está guiando mi camino.

También quiero agradecer a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil por haberme aceptado ser parte de ella y haber abierto las puertas de su seno científico para poder estudiar mi carrera, así como también quiero agradecer a los diferentes docentes que me brindaron sus conocimientos y su apoyo para seguir adelante día a día.

Agradezco a mi tutor, Mg. Giovanni Freire Jaramillo, por tener toda la paciencia de guiarme durante el desarrollo de la tesis, y por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y mundo para todo el conocimiento científico.

También mi agradecimiento va dirigido a Msc. Kenya Guzmán Huayamane, Margarita León, Natalia Manjarres, y Lorena Boderó por brindarme todos los recursos y herramientas que fueron necesarias para llevar a cabo el proceso de la investigación, no hubiese podido arribar a estos resultados de no haber sido por su incondicional ayuda con cuyo trabajo estaré siempre en deuda, gracias por sus orientaciones y atenciones.

También quiero agradecer a mi cuñado Eduardo Moncayo ya que siempre me brindó su comprensión, palabras de aliento como por ejemplo tu si puedes, ya falta menos que antes, solo falta un escalón más, tienes que quemar los últimos cartuchos y esas palabras reconfortantes me hacían renovar mi energía para seguir con mis objetivos.

Por último, no menos importante quiero agradecer a mis compañeras Ornella Legarda Ramos y Emely Gamboa Rodas por todos los momentos que pasamos juntas, por las tardes que juntas realizamos y por todas las veces que me explicaron cada una de mis dudas. Gracias.

*Luisa Fernanda Caicedo Tenorio*

## DEDICATORIA

Mi tesis la dedico con todo mi amor y cariño a mi amado esposo Adrián Caicedo Simisterra; por su sacrificio y esfuerzo, por ayudarme a conseguir la meta de obtener una carrera para nuestro futuro y por creer en mi capacidad, aunque hemos pasado momentos difíciles siempre ha estado brindándome su comprensión y cariño.

También quiero dedicar esta tesis a mi amada madre María Luisa Tenorio y a mi hermana Danny Caicedo quienes con sus palabras de aliento no me dejaron decaer para que siguiera adelante y siempre sea perseverante en la lucha por cumplir con mis ideales. Ellas son los pilares fundamentales porque me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, mis principios, mi perseverancia y mi empeño, todo esto de una manera desinteresada.

También quiero agradecer a mis hermanos Marco, Luis y Sony por sus palabras llenas de ánimos.

A mis sobrinos que por medio de sus alegrías me motivaron a seguir adelante.

A mis compañeros presentes y pasados, quienes sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos, alegrías, sueños, metas y tristezas; y, a todas aquellas personas que durante estos cinco años estuvieron a mi lado apoyándome y lograron que este sueño se haga realidad.

*Luisa Fernanda Caicedo Tenorio*



# ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	2
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	2
1.1 Tema	2
1.2 Planteamiento del Problema	2
1.3 Formulación del Problema	3
1.4 Objetivo General	3
1.5 Objetivos Específicos	3
1.6 Idea a Defender	3
1.7 Línea de Investigación Institucional/Facultad.	4
CAPÍTULO II	5
MARCO TEÓRICO	5
2.1 Antecedentes	5
2.2 Marco Teórico	6
2.2.1 Recursos didácticos: Definiciones	6
2.2.2 Importancia de los recursos didácticos en proceso de enseñanza- aprendizaje	7
2.2.3 Tipos de recursos didácticos	8
2.2.4 Principios pedagógicos de los recursos didácticos.	10
2.2.5 Factores que determinan el material didáctico	11
2.2.6 Funciones de los recursos didácticos	12
2.2.7 Proceso de Lectoescritura	13
2.2.8 Definición de leer	14
2.2.9 Tipos de lectura	15
2.2.10 Etapas del proceso lector	17
2.2.11 El proceso de escribir	18
2.2.12 Niveles de escritura	19
2.2.13 Dificultades que presentan los estudiantes con déficit de atención	19
2.3 Marco Legal	20
CAPÍTULO III	23
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	23
3.1 Enfoque de la investigación	23
3.2 Alcance de la investigación:	23

3.3 Técnica e instrumentos para obtener los datos:	23
3.4 Población y muestra	24
3.5 Presentación y análisis de resultados	25
3.6 Propuesta	45
CONCLUSIONES	46
RECOMENDACIONES	47
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	48

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población y muestra	24
Tabla 2 Ficha de observación	25
Tabla 3 Recursos didácticos para fortalecer la lectoescritura	27
Tabla 4. recurso didáctico que usa el docente	28
Tabla 5. Ayuda a su hijo a realizar las actividades	29
Tabla 6. Recursos didácticos para fortalecer la lectura y escritura	30
Tabla 7. Destreza a reforzar	31
Tabla 8 Interés por los recursos didácticos	32
Tabla 9 Motivado en clase	33
Tabla 10 Lee y escribe acorde a su nivel de estudios	34
Tabla 11 para el desarrollo de la lectoescritura	35
Tabla 12 actividades de lectura y escritura	36

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Recursos didácticos para fortalecer la lectoescritura	27
Figura 2. Recurso didáctico que usa el docente.	28
Figura 3. Ayuda a su hijo a realizar las actividades.	29
Figura 4 Recursos didácticos para fortalecer la lectura y escritura	30
Figura 5. Destreza a reforzar	31
Figura 6 Interés por los recursos didácticos	32
Figura 7 motivado en clase	33
Figura 8 Lee y escribe acorde a su nivel de estudios	34
Figura 9 para el desarrollo de la lectoescritura	35
Figura 10 actividades de lectura y escritura	36

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Ficha de observación aplicada a los docentes	49
Anexo 2 Encuesta aplicada a padres de familia	50
Anexo 3 Test de TALE	53
Anexo 4 fotos	54

## INTRODUCCIÓN

El uso del material didáctico es tan importante en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, ya que a través de estos recursos se ha podido constatar que los avances y los logros de los estudiantes son óptimos.

Los recursos didácticos permiten al docente potenciar el proceso lectoescritor de sus estudiantes, también es caracterizado por ser considerada una herramienta interactiva que garantiza motivación, creatividad y seguridad a sus estudiantes, para llevar a cabo con éxito su proceso de enseñanza aprendizaje.

A continuación, se presenta la estructura de la investigación de la siguiente manera:

**Capítulo I:** Corresponde al diseño de la investigación, dentro de este capítulo se ha desarrollado el planteamiento del problema, formulación del problema, sistematización y sus respectivos objetivos tanto generales como específicos. Dentro de este capítulo también se encuentra justificación, la idea a defender y termina con las líneas y sub- líneas de investigación de la facultad.

**Capítulo II:** En este capítulo denominado marco teórico, se han descrito antecedentes a nivel nacional e internacional que muestran las diferentes posturas pedagógicas y filosóficas de cada variable, seguido del marco conceptual y finalizando con el marco legal.

**Capítulo III:** Denominado marco metodológico, se describen las técnicas e instrumentos que sirvieron para la recolección de datos y presentación de resultados, se plantean los tipos de investigación y técnicas con el cual se trabajó el proyecto.

# CAPÍTULO I

## DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.1 Tema

LOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA EN ESTUDIANTES CON DÉFICIT DE ATENCIÓN DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

### 1.2 Planteamiento del Problema

En el ámbito educativo plantean que la educación se basa en tener estándares de calidad, según edad y desarrollo madurativo de los educandos, los recursos didácticos en un salón de clases hacen referencia a aquellos materiales que favorecen la enseñanza y el aprendizaje en el contexto educativo, estimula funciones, sentidos y contribuyen a informaciones que fortalecen el desarrollo de habilidades que facilita obtener un mejor entendimiento de un tema en particular. Por lo que, en ocasiones, se aplican estrategias que no contribuyen al desarrollo de las habilidades cognitivas direccionadas a la lectura y escritura, lo que dificulta el aprendizaje de los estudiantes con déficit de atención entorpeciendo los métodos de la enseñanza, porque pueden presentar comportamientos que interrumpen la concentración de los otros estudiantes.

Cabe mencionar que la escuela carece de medios económicos para la elaboración de materiales didácticos, poseen conocimiento limitado sobre el desarrollo de la psicomotricidad fina y además los educadores están direccionados a complementar una educación superficial sin bases didácticas que compensen una formación dinámica, la pandemia perjudicó mucho a las escuelas

En la unidad educativa 16 de Octubre, la falta de material didáctico en lecto- escritura limitan el progreso del estudiante con déficit de atención de cuarto año de educación general básica, donde se ha podido evidenciar lo siguiente:

- Ciertos niños tienen letra ilegible.
- Algunos niños no leen correctamente.
- Se les dificulta seguir instrucciones.
- Poca comprensión en la lectura.

- Lentitud al iniciar la escritura.
- Poca concentración en las actividades.

### **1.3 Formulación del Problema**

¿Cómo inciden los recursos didácticos en el proceso de la lecto - escritura en estudiantes con déficit de atención de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa 16 de Octubre durante el período lectivo 2021-2022?

### **1.4 Objetivo General**

Analizar la incidencia de los recursos didácticos en el proceso de la lecto-escritura en los estudiantes con déficit de atención de cuarto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa 16 de Octubre en el período lectivo 2021 -2022.

### **1.5 Objetivos Específicos**

- Identificar los fundamentos teóricos y pedagógicos sobre los recursos didácticos en el proceso de la lecto-escritura en los estudiantes con déficit de atención.
- Diagnosticar el uso de los recursos didácticos en el aprendizaje de la lecto-escritura en niños con déficit de atención con los estudiantes de cuarto grado de educación general básica.
- Diseñar una guía con recursos didácticos que faciliten el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en niños con déficit de atención.

### **1.6 Idea a Defender**

Un buen uso de los recursos didácticos en clases mejora el proceso de la lecto-escritura de estudiantes con déficit de atención de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa 16 de octubre durante el período lectivo 2021-2022.

### **1.7 Línea de Investigación Institucional/Facultad.**

El presente trabajo está enmarcado dentro de la línea de investigación establecida para la Facultad de Educación, Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, que trata de la “Inclusión socio educativa, atención a la diversidad”, con la sub-línea “desarrollo de la infancia, adolescencia y juventud”.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes

Con el fin de fundamentar la presente investigación, se hizo la revisión de diversos estudios, realizado por varios autores, lo que permitió visualizar trabajos de investigación realizados a nivel nacional e internacional, con el mismo enfoque que se han realizado a lo largo del tiempo y que sirven de sustento para la presente investigación, entre los que se destacan los siguientes:

Según (Moreira, 2019) en su trabajo de titulación *“La influencia del material didáctico en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 4-5 años de la Unidad Educativa “Dante Alighieri” en el año fiscal 2017”* De la Universidad Laica Vicente Rocafructe de Guayaquil, en la investigación se enfocó en la detección de las falencias en el contexto educativo, tiene como finalidad en elaborar las estrategias y actividades necesarias para poder intervenir de manera inmediata para el desarrollo de los niños. Se basa en un tipo de investigación descriptiva, porque se detalla las diferentes características del problema general, tiene un enfoque cuali-cuantitativo de carácter mixto, finalmente tiene como propuesta una guía didáctica basada en actividades lúdicas usando materiales didácticos para mejorar el desarrollo de la motricidad fina.

Para Dominguez, A. (2019), en su estudio realizado sobre: *“Efectos del uso de materiales didácticos en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E. divino Jesús del A.H. los médanos-castilla, 2015”*, consideran que los recursos didácticos, en especial los lúdicos permiten el desarrollo de un buen aprendizaje en los estudiantes que inician la escolaridad. También concluyen que los recursos didácticos permiten la libre expresión de los alumnos, mejorando el vocabulario, aumentando la fluidez, incrementando la pronunciación de las palabras y por último permitiendo la innovación. Por lo que, los recursos didácticos tienen varias limitaciones y muchas veces tienen relación directa a lo económico, puesto que, sin buenos ingresos por parte de la escuela, sin financiamiento no se podrán adquirir los mejores recursos didácticos.



Por medio de la investigación de (Chiliquinga, 2017), “Material didáctico para el área de matemática y su influencia en el proceso de aprendizaje de niños y niñas del primer año de Educación Básica, se tuvo como finalidad el diseño de material didáctico, que permita mejorar la enseñanza de una manera innovadora, para el área de matemáticas, utilizaron como recursos libros y páginas web, confrontándolas con entrevistas y encuestas a las autoridades y personal docente de la Unidad Educativa, por ello elaboraron un producto que pudiera satisfacer la necesidad que tiene la institución, que es un material didáctico tridimensional con el cuál se logrará que los estudiantes no se cansen en la clase de matemática y que por el contrario, los contenidos sean motivadores y agradables a la vista, dando como resultado un aprendizaje significativo”.

En la tesis realizada por Peña (2018) sobre “El uso del material didáctico y las posibles dificultades en el proceso de la lectoescritura” se basa la importancia que tiene la utilización del material didáctico para el desarrollo de la Motricidad Fina, los métodos y técnicas utilizadas fueron el método científico, inductivo deductivo, descriptivo, estadístico, con el fin de conocer y explicar el uso del material y finalmente explica que el material didáctico si incide en el desarrollo de la psicomotricidad fina de los educandos, las experiencias con los recursos ayudan en el desarrollo integral de los niños, con el fin de ayudar a los docentes en el proceso de enseñanza y así les permita desarrollar habilidades y potencialidades en el aprendizaje

## **2.2 Marco Teórico**

### **2.2.1 Recursos didácticos: Definiciones**

Los recursos didácticos sirven como facilitadores tanto para el docente como el estudiante, puesto que en el proceso de enseñanza los contenidos se pueden impartir de manera sencilla y llamativa; los mismos que sirven de motivación para que los estudiantes aprendan con interés y atención.

Moreno, (2013) afirma que los recursos didácticos, es cualquier material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No olvidemos que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo. Por son

todas las herramientas o el conjunto de medios que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje ya que se pueden utilizar dentro del contexto educativo, permitiendo que por medio de estos se puede llegar a una mejor interiorización y asimilación de conceptos y conocimientos.

Sobre los recursos didácticos también podemos señalar:

Es el conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, que despiertan el interés y capten la atención de los estudiantes, que presenten información adecuada con experiencias simuladas cercanas a la realidad, que vivifican la enseñanza influyendo favorablemente en la motivación, retención y comprensión por parte del estudiante, facilitando la labor docente por ser sencillos, consistentes y adecuados a los contenidos. (Sánchez & Torres, 2016, p. 188)

Por lo tanto, el beneficio del material concreto en los niños desde los primeros años de escuela, ellos tendrán las ventajas de buscar soluciones a los problemas, como: encajar, descubrir nuevos significados, desarrollar la habilidad de la observación, es decir, al trabajar con recursos didácticos no solo beneficia a la psicomotricidad fina, con esto el niño va a ser capaz de innovar, crear cosas beneficiosas para él y su calidad de vida.

Es por esto, que para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes se requiere que los docentes estén altamente capacitados, no es solo dar la clase, sino que aporten en el desarrollo de los niños, por tal motivo deberán implementar diferentes metodologías, lo cual será de gran importancia para la adquisición de nuevas habilidades y nuevos conocimientos en su vida personal y sobre todo académica.

### **2.2.2 Importancia de los recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje**

Todo docente a la hora de impartir una clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar. Muchos piensan que no tienen importancia el material o recurso que escojan, pues lo importante es dar la clase; pero se equivocan. Por

esto, es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Hoy en día existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla o que les puedan servir de apoyo en su labor. Estos materiales didácticos pueden ser seleccionados de una gran cantidad de ellos, de los realizados por editoriales o aquellos que uno mismo con la experiencia llega a confeccionar.

La educación infantil se ha de configurar de manera que se estimule tanto a nivel sensorial como motriz, debido a las características tan concretas que tiene el momento de desarrollo del niño durante su escolarización en infantil, donde a través de experiencias táctiles, visuales y auditivas especialmente, pueda desarrollarse de manera integral. (Piaget, s.f.; citado de Moreno, 2015)

Por lo tanto, se puede comprender que el material didáctico tiene una gran influencia dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, debido ya que por medio de la interacción con los objetos el estudiante es capaz de adquirir nuevos conocimientos y alcanzar las metas deseadas.

### **2.2.3 Tipos de recursos didácticos**

Según Pérez, Solano y Amezcua (2019), indica que existen 2 tipos de recursos didácticos, los mismos que están dirigidos a cubrir las necesidades de los estudiantes, estos son:

**Los materiales audiovisuales**, dichos materiales tienen razón con las características específicas visuales y auditivas, con ellos se puede activar el dialogo, reflexión y conceptualización. Tales como: Imágenes fijas proyectables: diapositivas, fotografías. Recursos sonoros: Cassettes, discos, programas de radio. Además de los programas educativos de televisión, videos ilustrativos, cine y sonido ambiental.

**Los materiales tecnológicos**, son las nuevas tecnologías educativas integradas en la enseñanza desde varios puntos de vista, como recursos didácticos; a continuación, se nombran los siguientes: Programas informáticos: videos conferencias. Servicios telemáticos: página web, correo electrónico, chats, foros. Televisión, y videos interactivos. (pág. 15)

Aparici & García (2009) manifiestan que existen diferentes tipos de materiales educativos con los que los docentes deben contar en el aula para llevar a cabo un proceso adecuado de aprendizaje dentro del aula. Los materiales educativos se clasifican de la siguiente manera (p. 31 – 32).

**Materiales estructurados:** Son todos aquellos recursos que han sido diseñados con una finalidad pedagógica, ejemplos: pelotas, muñecas, carritos.

**Materiales no estructurados:** Todos los objetos que no han sido diseñados con un propósito pedagógico o lúdico, pero se pueden utilizar en actividades educativas. Los mismos que pueden ser encontrados o desarrollados en el mismo contexto. Ejemplos: plantas, frutas, semillas, agua, tierra, cajas, cartón, botellas, recipientes.

**Materiales manipulables:** Se clasifican por tamaño, formas, texturas y colores y teniendo como objetivo proporcionar al estudiante materiales que pueda explorar por medio de sus cinco sentidos, pueden ser estructurados y no estructurados. Ejemplos: sonajas, pelotas, aros, rompecabezas.

**Materiales para la motricidad:** Este tipo de materiales es preferible que se encuentren en el exterior del aula, puesto que permite que el niño explore por medio de su cuerpo generando que desarrollo las habilidades motrices. Estos materiales deben permitirle al niño bajar y subir, entrar y salir. Ejemplos: resbaladeros, túneles, piscinas de pelotas.

**Materiales impresos:** Son todos los recursos conformados principalmente por libros adecuados a las edades de los niños, revistas ilustradas y todos aquellos materiales que desarrollen las habilidades comunicativas en el niño. Ejemplos cuentos infantiles, revistas, mini enciclopedias para niños, afiches, posters.

**Materiales fungibles:** Es todo aquel material que se gasta al utilizarlo, permite al docente desarrollar conceptos, habilidades de lecto escritura, y el reforzamiento del área de expresión artística Ejemplo: papel, cartulina, crayones, tempera.

**Materiales reciclados:** Como se menciona son todos aquellos materiales que se pueden reciclar; es decir, recolectar en la comunidad y que se pueden transformar. Desarrollan la

creatividad en el alumno y las habilidades plásticas. Ejemplo: botellas, cartón rollos de papel.

**Materiales simulados:** Son todos aquellos materiales que representan la realidad. Ejemplos: frutas de plástico, billetes de papel, juguetes hechos de cajas”.

Es necesario tener en cuenta que todos los tipos de materiales mencionados anteriormente son de vital importancia para desarrollar los aprendizajes constructivistas en los estudiantes, porque de este modo se les hará sencillo interpretar el lenguaje dentro de los textos o a su vez la utilización de los números.

Otra clasificación sobre los tipos de recursos didácticos es la que realizan, Canales y Araya (2017), clasifican los recursos didácticos de la siguiente manera: (p.5)

**Gráficos:** como (pizarra, mapas, imágenes, láminas y carteles...).

**Materiales impresos:** Como (libros, unidades didácticas, laminas educativas, actividades para realizar en clase...). Los cuales ayudan de manera favorable en el aprendizaje de los estudiantes.

**Multimedia:** Como (televisión, vídeos, plataformas de música...)

**Aplicaciones y web 2.0 (Aplicaciones computacionales:** procesador de textos –Word u otro–, hoja electrónica –Excel u otra–, bases de datos –Access u otros–, presentaciones – Power Point, Prezi, etc. –, mapas conceptuales –Cmap tools, etc.–; recursos en línea: correo electrónico, foros, chats, wikis, etc.-, teléfono móvil –mensajes SMS o llamadas, WhatsApp–; recursos colaborativos en línea como Google Drive, Writebord, Audacity, Linoit, Issuu, etc. –web 2.0–, video –YouTube, música, etc.–, libros o revistas electrónicas, enciclopedias en línea o en CD-ROM, web, blogs, etc.; redes sociales – Facebook, Twiter, etc.–; videotutoriales...)

**Plataformas enseñanza virtual** (Kahoot, Classroom Teens, Blackboard...).

## 2.2.4 Principios pedagógicos de los recursos didácticos.

La finalidad de los recursos didácticos es generar grandes aprendizajes y fortalecer las capacidades para que su aprendizaje alcance un mejor desarrollo de las potencialidades que todos poseen.

Los recursos didácticos son aquellos materiales didácticos o educativos que sirven como mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del alumno, favoreciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje y facilitando la interpretación de contenido que el docente ha de enseñar. A partir de esta definición, (Calderón, 2009; citado por Torres, 2016), entre los principios pedagógicos en los que se fundamenta un material didáctico son:

**Simplicidad:** evitando todo tipo de distractores, como el “ruido” en la transmisión del mensaje.

**Didáctica:** el enfoque del mensaje se direcciona enfocado al aprendizaje.

**Legibilidad:** el objetivo principal del material didáctico es transmitir información de distinto tipo (conceptual, procedimental o actitudinal) para que se produzca aprendizaje significativo, por lo que ha de primar la claridad del mensaje.

**Incentivo para el alumnado:** un diseño y una estructura adecuados captarán la atención del alumnado y estimularán su proceso de aprendizaje

**Independencia:** desde un punto de vista semántico, no será necesario recurrir a otros recursos que los completen.

### 2.2.5 Factores que determinan el material didáctico

Como lo menciona (Quispe 2017)

El material didáctico es fundamentalmente un instrumento de ejecución y exploración al servicio del docente y del estudiante, por lo cual se debe tomar en cuenta los siguientes factores tomando en cuenta la realidad en la que se desenvuelve el proceso de enseñanza aprendizaje. (p.27-31).

#### **Factor socio-económico**

La posibilidad de elaborar materiales didácticos resulta altamente factible, debido a que no es necesario contar con dinero ya que los recursos se pueden encontrar en la comunidad

y la naturaleza, para utilizar y construir los materiales didácticos más adecuados a las necesidades y aspiraciones de los estudiantes.

### **Factor pedagógico**

Es la necesidad que conlleva al docente, y que, de acuerdo al contenido de su enseñanza, los métodos que aplica, los materiales didácticos que diseña, elaboran y utiliza, el sistema de evaluación, así como la estructura educacional imperante.

### **Factor científico**

A través del material o recurso didáctico que se utilice, se podrá lograr una mejor adquisición de conocimiento científico del estudiante, ya que a partir de simples y curiosos juegos permite a éste aclarar sus dudas, descubrir significativos hechos y fenómenos que se verá obligado a estudiar cada vez más, aumentando de esta manera sus conocimientos”.

## **2.2.6 Funciones de los recursos didácticos**

El desarrollo cognitivo de los niños en cada etapa de su escolaridad debe ser incentivada estimular el área del conocimiento mediante técnicas que ejerciten las habilidades motoras, por lo tanto, estas son maneras en que los estudiantes aprendan de dichas experiencias donde se transforman en conocimiento como por ejemplo mediante el juego y la diversión a través del manejo del recurso didáctico, es una forma en que el niño se involucre de una manera más dinámica a la hora de aprender. Estos recursos, según Ochaíta (1993) y Espinoza (2011), generan que el alumno no se limite a memorizar, sino que constantemente estimule su conocimiento a través de la interacción y dinamismo que el docente les presenta, convirtiéndose este medio en una estrategia o herramienta de enseñanza que promueve o motiva el aprendizaje del alumno acorde a sus necesidades.

Además, el uso de los recursos didácticos impulsa a la interacción educativa y nutre la preparación de los docentes. Así mismo hace a la actividad más atractiva y que se convierta en una forma en que los estudiantes aprendan y apliquen los saberes construidos.

Muy importante es la comunicación factible entre docentes y estudiantes. los recursos didácticos son creados con la única intención de enseñar al alumnado sin confundirlos, el recurso con el tiempo se lo puede estar modificando de acorde a la necesidad de los estudiantes, se ha evidenciado que, al momento de la explicación, el mismo alumno puede aportar nuevas ideas en la utilización del material en la hora de clases.

De acuerdo con Camacho & Zambrano, (2018)

A los recursos didácticos se les pueden dar diferentes funcionalidades de acuerdo a lo que se quiere conseguir con los niños como:

- Que se dé buena información sobre los nuevos conocimientos.
- Ayudar a guiar bien los aprendizajes impartidos.
- Desarrollar habilidades a través de actividades realizadas.
- A través de su utilización se pueden evaluar los resultados obtenidos.
- Pueden interactuar mediante la expresión y conversación con sus compañeros.

(p.12)

### **2.2.7 Proceso de Lectoescritura**

La lectura y escritura se han venido impartiendo desde tiempos muy remotos, empezando por la escritura que empleaba códigos que servían a los hombres de la antigüedad para comunicarse y posteriormente los conducía a la lectura del mismo. A través del tiempo se ha ido transformando de manera progresiva la unión de estos dos términos y ahora se conocen como “lectoescritura”.

La lectoescritura es la habilidad para leer y escribir. Aunque, dentro de la educación, la lectoescritura se considera un proceso de aprendizaje, al cual los docentes pondrán mayor énfasis. Esto ocurre de 4 a 6 años, asignándoles a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura.

La lectoescritura en la educación se la considera como un proceso en la cual los niños de entre 4 a 7 años van adquiriendo diversas destrezas que les permitirá leer y escribir. Los docentes deben tener claro en que este proceso es de vital importancia, porque a partir de ahí que los niños aprenden a leer y a escribir de forma intencionada para lograr



comunicarse y adquieren nuevos conocimientos, de manera autónoma, para lo cual es importante que los docentes controlen la evolución de logros de los niños.

Fons, (2004) indica que:

Leer y escribir, como de casi todo lo demás, se aprende durante toda la vida y es responsabilidad de la escuela favorecer y acompañar el proceso de formación lectora de cada niño, de cada niña, de cada joven, durante todo el tiempo que permanecen en ella. (p. 1)

El niño comienza a adquirir esta habilidad desde su garabateo y para que vaya poco a poco desarrollando su escritura, es necesario enseñarle que las diferentes letras conllevan un significado y que puede usarlas para expresarse, haciendo que se familiarice con dichas letras por medio de juegos y así se sientan a gusto de aprender. Para lograr este proceso es necesario que el niño alcance sus niveles de maduración en el desarrollo psicomotor, función simbólica y afectividad.

(Alcívar, 2013) afirma que:

La lectura y la escritura son actividades complejas, que resultan altamente necesarias para acceder a los saberes organizados que forman parte de una cultura. Ya que si sabemos leer y escribir correctamente no tendremos dificultades al momento de actuar es sociedad. (p. 22)

Si bien es cierto unos de los factores que interfieren en que los estudiantes no desarrollen un buen proceso de lectoescritura, se debe a que no se toma conciencia de parte de los padres y docentes, que estos procesos son actividades complejas pero favorables para que alcancen saberes que se forma parte de la cultura y de su entorno,

### **2.2.8 Definición de leer**

Roncal y Montepeque (2011) proponen la siguiente definición:

“Leer es un proceso interactivo y dinámico ya que su principal objetivo es captar, seleccionar, decodificar, valorar y utilizar el significado de un texto o escrito”. Leer tiene un significado mucho más relevante que solo descifrar las letras,

también implica comprender lo que se lee, para poder usar esa información y sobre todo disfrutar de la lectura. A través de la lectura, se experimentan emociones, se comparten experiencias, se confrontan puntos de vista y, sobre todo, se siente placer estético.

La lectura incrementa la habilidad para decodificar y comprender lo que se lee, permitiendo elaborar juicios de valor; es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente o en voz alta. (Alvarado, et al. 2016)

La lectura es un proceso intelectual y muy significativo en nuestra sociedad, por medio de ella los estudiantes desarrollan diversas habilidades, y a su vez contribuye al aprendizaje de nuevas palabras que de una manera u otra aportan en la forma de ser del educando en su diario vivir, ya sea en el aula de clases o en el medio que lo rodea.

De acuerdo a Allende y Condemarín (1987) la lectura brinda una serie de beneficios a los jóvenes.

- La lectura es un medio esencial para el desarrollo del lenguaje.
- Estimula la imaginación creadora.
- Beneficia los procesos de pensamiento.
- Expande la memoria.
- Estimula las emociones y la afectividad.
- Desarrolla el sentido crítico.
- Determina el desempeño académico.

Existen grandes beneficios que brinda la lectura; pero esto, no es una tarea tan fácil ya que por lo general a estos procesos de lectura siempre se los ha visto como algo aburrido y monótono y para esto los docentes junto con padres de familia deben buscar formas y estrategias para que los jóvenes puedan crear por sí solos el hábito por la lectura, claro está, que la mejor forma de enseñarles es el ejemplo desde sus hogares.

### **2.2.9 Tipos de lectura**

A través de la lectura el niño adquiere interés en descubrir todo lo nuevo que le ofrece la sociedad.

Ortega, (2015), hace una clasificación de los diferentes tipos de lectura, estos se clasifican en:

#### **Literal**

La lectura literal está enfocada en divisar ideas o conceptos que tengan relevancia estrictamente dentro del texto. Suele ser utilizada en el entorno académico ya que en el proceso de lectura se analizan diferentes aspectos como personajes, lugares, temas, conceptos, o ideas centrales.

#### **Inferencial**

Este tipo de lectura implica un proceso de análisis y comprensión del texto mediante conexiones o relaciones entre las diferentes ideas o conceptos que propone el autor. La lectura inferencial requiere de cierta aptitud para establecer relaciones con otros conocimientos o hechos que no se encuentran detallados en el texto.

#### **Crítica**

La lectura crítica es una actividad comúnmente realizada en los casos donde el lector enfrenta el texto con ciertos conocimientos y saberes específicos que le permiten examinarlo y emitir un juicio al respecto. De este modo, el lector puede acordar o discrepar con los que plantea el autor en el texto.

#### **Comprensiva**

En este tipo de lectura, como su palabra lo indica, el lector pretende comprender el texto en su totalidad. Para ello analiza y examina cada detalle, tema o idea que figura en el texto. Se trata de una lectura atenta y minuciosa.

#### **Mecánica**

A diferencia de la lectura comprensiva, este tipo de lectura se realiza de manera acelerada, con el objetivo de percibir a grandes rasgos la idea del texto. La lectura mecánica es veloz

porque el lector no se detiene en los detalles o particularidades del texto ya que su objetivo no es analizar ni examinar el contenido sino más bien leer por entretenimiento.

### **2.2.10 Etapas del proceso lector**

Rodríguez (2017) el proceso lector puede definirse como el camino, los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender. Lo que sucede en este “camino” o “pasos” que se den al momento de leer es lo que determina que una persona comprenda bien un texto o que se le dificulte.

Para comprender correctamente el mensaje escrito es importante llevar a cabo el proceso de lectura el cual consta de las siguientes etapas:

#### **Prelectura**

Esta actividad es previa a la lectura y consiste en identificar la información general que se localiza en el texto a través de la organización del contenido, de las imágenes presentadas, de los títulos o subtítulos que componen el texto, del tipo de letra que se emplea, entre otros. Gracias a la prelectura es posible hacer un primer esbozo del texto y comenzar a comprender la idea general del mismo. También puede identificarse lo que una persona puede esperar u obtener de la lectura y la posible aplicación de ésta a su experiencia.

#### **Lectura**

Esta etapa se realiza continuamente. Cuando alguien te envía una carta, cuando ves un anuncio o letrero en la calle, cuando quieres comprar algún producto; lees la información que aparece en los comerciales de televisión y los subtítulos de películas, o la publicidad impresa que está en tu comunidad cuando revisas información para realizar algún trabajo; cuando lees un libro, una revista o una historieta etc. Es una tarea muy importante para tu vida en sociedad.

## **Poslectura**

Esta etapa busca que, como usuario, organices la información que leíste y la compares con la adquirida para integrar nuevos conocimientos y aprovechar mejor la información. Es valioso que reconozcas la utilidad de lo aprendido, puesto que te servirá para darle mayor significado y aplicación en tu proceso de aprendizaje.

### **2.2.11 El proceso de escribir**

La escritura es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información. Como medio de representación, la escritura es una codificación sistemática mediante signos gráficos que permite registrar con gran precisión el lenguaje hablado por medio de signos visuales regularmente dispuestos; obvia excepción a esta regla es la bastante moderna escritura Braille cuyos signos son táctiles.

La escritura se diferencia de los pictogramas en que estos no suelen tener una estructura secuencial lineal evidente, “La lengua escrita a transformado la conciencia humana por que permite el desarrollo de nuevas formas de pensamientos y la construcción de nuevos conocimientos” (Valery, O., 2000)

Para el aprendizaje de la escritura se necesita desarrollar habilidades no solo la perfección de los trazos sino al mismo tiempo su orden y su significado. “Antes que los niños comiencen el proceso del aprendizaje formal del lenguaje escrito, es la lectura de cuentos”

Bravo (2003) afirma que para escribir es necesario tener una adecuada coordinación de la motricidad fina, una relación coherente entre los aspectos sensorio-motrices y la coordinación visomotora y visión táctil. Para tal aprendizaje, este autor propone el siguiente método de aprendizaje de la escritura:

- Coordinación sensoriomotora
- Ejercicios de manipulación de lápiz
- Caligrafías
- Ejercicios de copias de figuras, signos y códigos.

### 2.2.12 Niveles de escritura

Los nombres de las diferentes etapas que atraviesan los niños al aprender a escribir son prácticamente los mismos que los de los niveles de lectura. Esto se debe a que los retos encontrados son muy similares en ambos casos. Sin embargo, en el caso de la escritura se suele hablar de un nivel anterior al presilábico, conocido como concreto.

Ochaíta (1993) y Sedeño (2000), citado por Rodríguez, (2017) a continuación, se detallan estas etapas:

**Etapa de escritura indiferenciada:** Es la fase inicial, en la cual el niño desconoce el nombre de los objetos, es capaz de garabatear y de realizar dibujos con medidas y formas.

**Etapa de escritura diferenciada:** esta etapa presilábica los niños son capaces de reproducir letras por imitación, son capaces de copiar algo que ven, pero no saben lo que significa. Es decir, reproducen los simbólicos desconociendo su significado.

**Etapa silábica:** Inicia la etapa silábica, el niño puede discriminar el sonido de sílabas simples para formar palabras, relacionando la parte verbal con la escrita.

**Fase de escritura silábico-alfabética:** Empieza la presunción silábica, que permitirá al niño realizar el deletreo y discriminar los sonidos de las sílabas y la composición de la ortográfica.

**Fase alfabética:** El docente ya introduce los contenidos de escritura, porque se entiende que el niño, reconoce letras de dos o más sílabas, además, comprende patrones de sonido y reconoce las letras están representadas por sílabas y fonemas, por lo que sabe que es capaz de discriminar "cabsa" equivale a "cabeza" y "poses", a "mariposa".

### 2.2.13 Dificultades que presentan los estudiantes con déficit de atención

Los estudiantes que tienen 'déficit de atención, pueden presentar las siguientes dificultades en su proceso de aprendizaje. (DSM-5).

- Problemas para mantener la atención en la tarea, sobre todo en aquellas que requieran de un nivel de atención prolongado.
- Debido a la impulsividad que presentan estos alumnos, realizan la tarea de forma rápida y precipitada cometiendo de esta forma errores por descuido y casi nunca revisando la tarea antes de su entrega.

- Problemas en la memorización de los contenidos debido a, entre otros factores, la afectación de la memoria de trabajo y la falta de atención.
- Dificultades en la planificación del tiempo, tanto escolar como socio-familiar.
- Dificultades de organización, del material escolar, entrega de trabajos, exámenes.

Por todo ello, resulta imprescindible que los maestros y profesores conozcan estas dificultades para que puedan otorgar una respuesta educativa individual y personalizada a las necesidades de los alumnos durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **2.3 Marco Legal**

El presente trabajo de investigación, se sustenta en la normativa legal vigente en el Ecuador. Constituyen sustentos legales:

#### **CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA DEL ECUADOR.**

##### **Título II**

##### **Capítulo Segundo**

##### **Derechos del Buen vivir**

##### **Sección Quinta**

##### **Educación**

**Art. 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

##### **Título VII**

##### **Régimen del buen vivir**

##### **Capítulo primero**

##### **Inclusión y equidad**

**Art. 342.-** El Estado asignará, de manera prioritaria y equitativa, los recursos suficientes, oportunos y permanentes para el funcionamiento y gestión del sistema.

## **Sección primera**

### **Educación.**

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 349.-** El Estado garantizará al personal docente, en todos los niveles y modalidades, estabilidad, actualización, formación continua y mejoramiento pedagógico y académico; una remuneración justa, de acuerdo a la profesionalización, desempeño y méritos académicos. La ley regulará la carrera docente y el escalafón; establecerá un sistema nacional de evaluación del desempeño y la política salarial en todos los niveles. Se establecerán políticas de promoción, movilidad y alternancia docente.

## **LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

### **CAPITULO QUINTO**

#### **DE LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACION**

**Art. 40.-** Nivel de educación inicial. - El nivel de educación inicial es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas. La educación inicial se articula con la educación general básica para lograr una adecuada transición entre ambos niveles y etapas de desarrollo humano. La educación inicial es corresponsabilidad de la familia, la comunidad y el Estado con la atención de los programas públicos y privados relacionados con la protección de la primera infancia. El Estado, es responsable del diseño y validación de modalidades de educación que respondan a la diversidad cultural y geográfica de los niños y niñas de tres a cinco años. La educación de los niños y niñas, desde su nacimiento



hasta los tres años de edad es responsabilidad principal de la familia, sin perjuicio de que ésta decida optar por diversas modalidades debidamente certificadas por la Autoridad Educativa Nacional. La educación de los niños y niñas, entre tres a cinco años, es obligación del Estado a través de diversas modalidades certificadas por la Autoridad Educativa Nacional.

**Art. 42.-** Nivel de educación general básica. - La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación general básica está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad cultural y lingüística.

### **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y DE LA ADOLESCENCIA**

**Art. 37.- Derecho a la educación.** - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

4.- Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

**Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.** - La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

# CAPÍTULO III

## METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1 Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación es mixto porque es un proceso que recolectará, analizará y vinculará datos cuantitativos y cualitativos, puesto que permite describir las características de nuestras variables que se hacen presentes en la problemática de nuestro estudio. Esta nos permite conocer y entender el problema y a su vez tener información válida de los hechos que se generan en el contexto.

La investigación es cualitativa porque permitirá describir las características de los recursos didácticos, y los componentes de la lectoescritura vinculados a los estudiantes con déficit de atención de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa 16 de octubre durante el período lectivo 2021-2022.

La investigación cuantitativa porque a través de la recopilación de información, se cuantifican los datos, y se llegan a resultados reales correspondientes a las variables en estudio.

### 3.2 Alcance de la investigación:

El alcance de esta investigación es de tipo descriptivo, ya que permitió analizar los datos de la recolección obtenida, permitiendo corroborar la problemática expuesta en este trabajo investigativo. “En la investigación descriptiva su función principal es la capacidad para seleccionar las características fundamentales del objeto de estudio.” (Guzmán, 2012)

### 3.3 Técnica e instrumentos para obtener los datos:

Para la realización de la investigación se emplearán los siguientes técnicas e instrumentos:

- **Observación:** La observación permitirá recoger información directa de los docentes para corroborar la utilización de recursos didácticos.

- **Entrevista:** Está dirigida a los docentes para obtener información sobre el uso de los recursos didácticos en la asignatura de Lengua y Literatura.
- **Encuesta:** La encuesta se les realizó a los padres de familias para conocer su sobre la apreciación del nivel lecto- escritor de sus hijos.
- **Test de TALE:** Se aplicará a los estudiantes con déficit de atención que presentan dificultad en la lectoescritura. Este test permite determinar los niveles de lectura y escritura en niños de 6 a 10 años.

### 3.4 Población y muestra

La población corresponde a 18 estudiantes, 4 docentes, 18 padres de familia de Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa 16 de octubre durante el período lectivo 2021-2022.

Como muestra se considerará a 8 estudiantes con déficit de atención, 2 docentes, 8 padres de familia de Cuarto Año de Educación General Básica, de la unidad educativa antes mencionada. Con un muestreo intencional simple.

TABLA 1 POBLACIÓN Y MUESTRA

ESTRATOS	TAMAÑO GRUPO	TAMAÑO MUESTRA
Estudiantes	18	8
Docentes	4	2
Padres de familia	18	8

Elaborado por: Caicedo (2022)

### 3.5 Presentación y análisis de resultados

#### Ficha de observación aplicada a los docentes

TABLA 2 FICHA DE OBSERVACIÓN

INDICADORES	SI	NO
1. Utiliza recursos didácticos en las clases de Lengua y Literatura	1	1
2. Toma en cuenta el ritmo y el tiempo de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes.	2	0
3. Los recursos resultan atractivos y adecuados	0	2
4. Integra más de una habilidad en cada actividad desarrollada	2	0
5. Utiliza recursos y material didáctico adecuado a las necesidades educativas de los estudiantes	0	2
6. Coloca material didáctico relacionado con la unidad que están trabajando	2	0
7. Los recursos que utilizan son variados y motivan a los estudiantes.	0	2
8. El contenido es adecuado para el nivel de los alumnos	2	0
9. El docente demuestra creatividad en las actividades impartidas	0	2
10. El docente presenta variedad de recursos o técnicas	0	2

Elaborado por: Caicedo (2022)

#### Análisis

De los dos docentes observados, uno si utilizó recurso digital, unas fichas de completar oraciones, el otro docente no.

Los dos docentes si consideran el tiempo y el ritmo de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje, incluso realizan retroalimentación de los contenidos y ejercicios.

Los recursos que utilizan, no son llamativos, no invitan a que los estudiantes se enganchen con los aprendizajes, sino más bien se sienten aburridos.

En cuanto a las habilidades, ambos docentes si las integran con las actividades, ya que si se nota la vinculación entre ellos, reforzando lo que han visto en clases.

Los dos docentes no utilizan recursos y materiales didácticos adecuados a las necesidades educativas de los estudiantes, ya que las dificultades que presentan les impide poder concluirlos.

Los recursos que los dos docentes utilizan no son variados, por lo que desmotivan a sus estudiantes.

El contenido dado a sus estudiantes por los dos docentes, están acordes al nivel de los estudiantes.

Los docentes no son creativos en la selección de las actividades, ya que la motivación que logran en sus estudiantes es de muy corto tiempo.

No se observó en los dos docentes, variedad en la utilización de sus recursos o técnicas.

## Encuesta aplicada a los padres de familia o representantes.

### 1.-¿Con que frecuencia considera usted, que el docente usa recursos didácticos para fortalecer la lectoescritura en su hijo?

TABLA 3 RECURSOS DIDÁCTICOS PARA FORTALECER LA LECTOESCRITURA

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25%
A veces	4	50%
Nunca	2	25%
Total	8	100%

Elaborado por: Caicedo (2022)

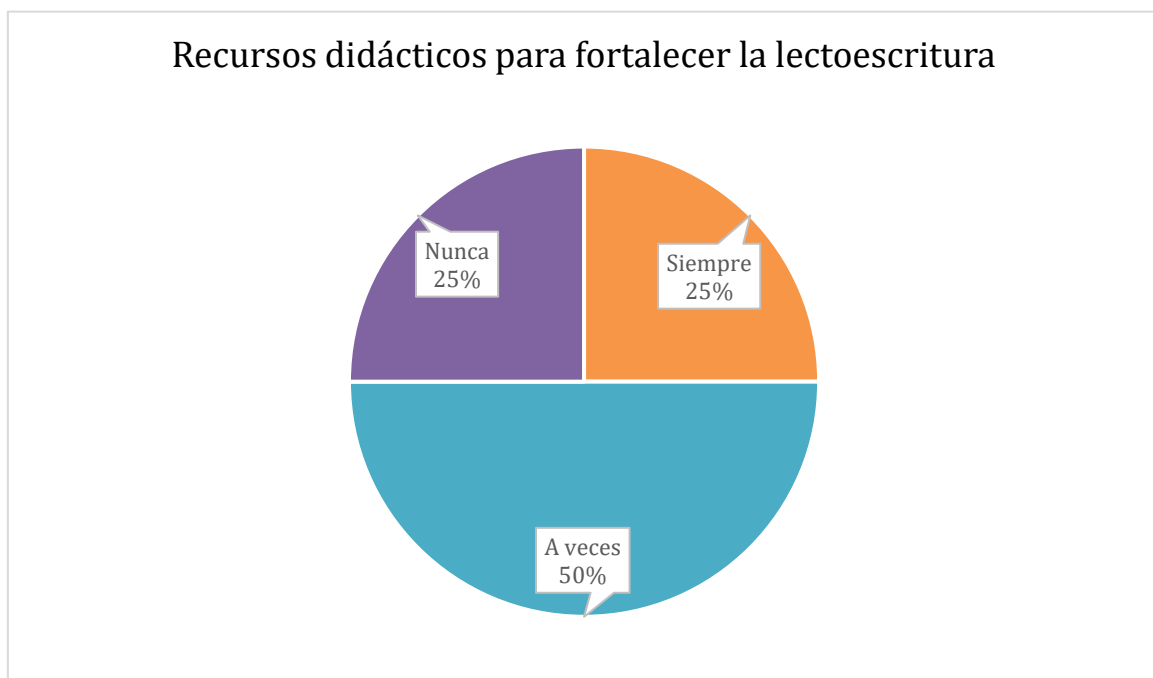


FIGURA 1 Recursos didácticos para fortalecer la lectoescritura

Elaborado por: Caicedo (2022)

El 50% de los padres encuestados manifestaron que a veces han observado al docente usar recursos didácticos para fortalecer la lectoescritura en su hijo, mientras que un 25% de ellos indican que siempre han observado y el otro 25% de ellos indica que nunca. El desarrollo de la lectoescritura implica que los docentes utilicen una gama de recursos, ya que el estudiante los necesita para facilitar su aprendizaje en cuanto a leer y a escribir.

## 2.- ¿Tiene usted conocimiento sobre el recurso didáctico que usa el docente con sus estudiantes?

TABLA 4. RECURSO DIDÁCTICO QUE USA EL DOCENTE

	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0%
No	4	50%
A veces	4	50%
Total	8	100%

Elaborado por: Caicedo (2022)

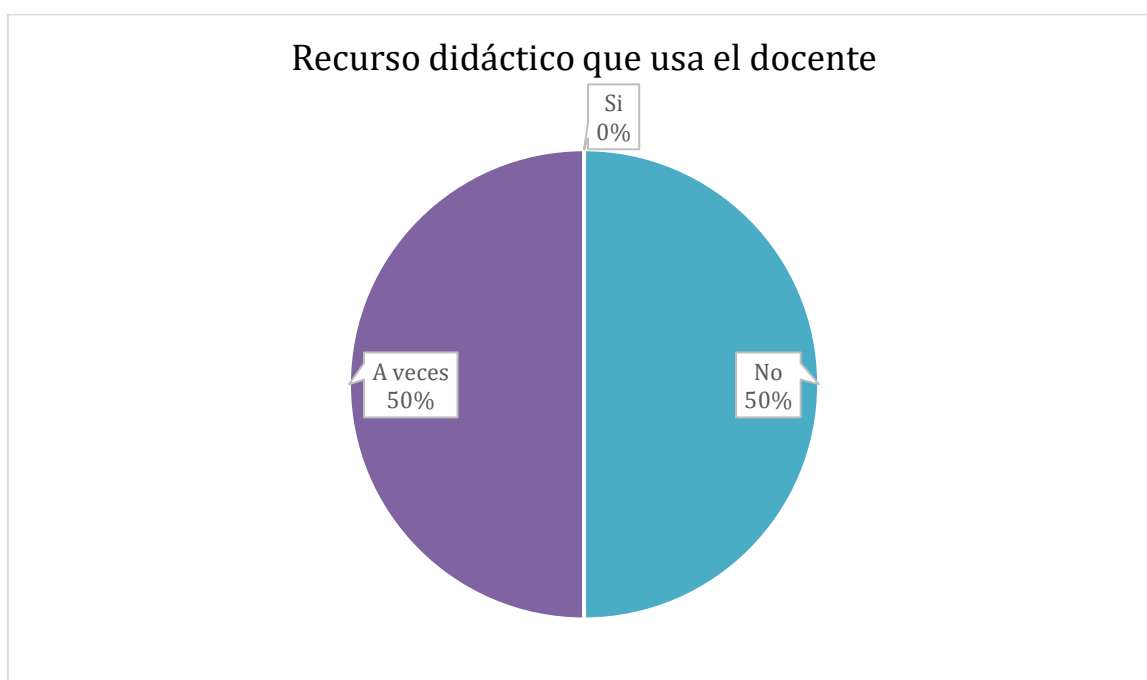


FIGURA 2. RECURSO DIDÁCTICO QUE USA EL DOCENTE.

Elaborado por: Caicedo (2022)

El 50% de los padres encuestados indicaron que no tienen conocimiento de los recursos didácticos que usa el docente con sus estudiantes, el 50% manifestó que a veces sabe. La aplicación de recursos didácticos es un aspecto fundamental en el desarrollo de diferentes habilidades en la escolarización, por lo cual debe ser aplicado de una forma correcta por el docente.

### 3.- ¿Con que frecuencia usted ayuda a su hijo a realizar las actividades que le envía el docente?

TABLA 5. AYUDA A SU HIJO A REALIZAR LAS ACTIVIDADES

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25%
A veces	4	50%
Nunca	2	25%
Total	8	100%

Elaborado por: Caicedo (2022)



FIGURA 3. AYUDA A SU HIJO A REALIZAR LAS ACTIVIDADES.

Elaborado por: Caicedo (2022)

El 50% de los padres encuestados manifestaron que a veces le ayudaban a sus hijos a realizar actividades que ha enviado el docente para trabajar en el hogar, mientras que un 25% de ellos indicaron que siempre y el otro 25% de ellos nunca. La interacción del padre de familia en el proceso de enseñanza- aprendizaje es fundamental para crear en sus hijos confianza, pero sobre todo fortalecer sus vínculos afectivos.



#### 4.- ¿Con que frecuencia ha notado que su hijo utiliza recursos didácticos para fortalecer la lectura y la escritura?

TABLA 6. RECURSOS DIDÁCTICOS PARA FORTALECER LA LECTURA Y ESCRITURA

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25%
A veces	4	50%
Nunca	2	25%
Total	8	100%

Elaborado por: Caicedo (2022)

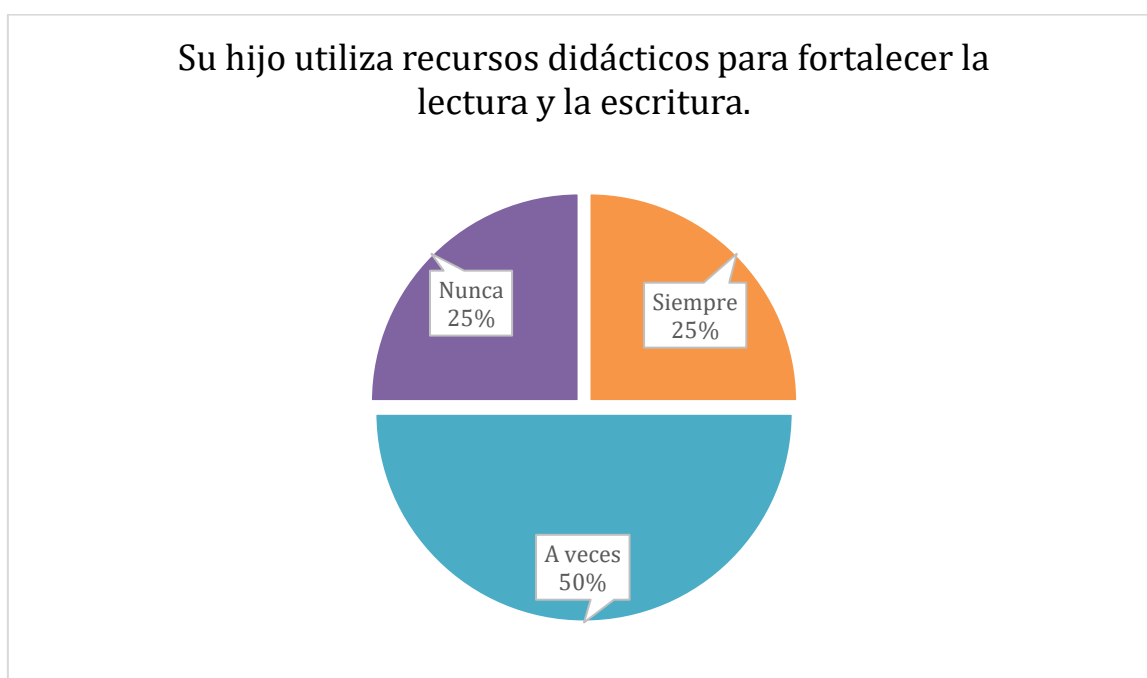


FIGURA 4 RECURSOS DIDÁCTICOS PARA FORTALECER LA LECTURA Y ESCRITURA

Elaborado por: Caicedo (2022)

El 50% de los padres encuestados manifestaron que a veces su hijo utiliza recursos didácticos para fortalecer el proceso de lectura y escritura, un 25% indica que siempre y el otro 25% nunca. En el desarrollo de la lectura y escritura es fundamental el manejo de material concreto para el desarrollo de las destrezas psicomotrices.

## 5.- ¿Qué destrezas considera que su hijo necesita reforzar en su proceso escritor?

TABLA 7. DESTREZA A REFORZAR

	Frecuencia	Porcentaje
Manipulación	2	24%
Pinza digital	3	38%
Coordinación visual	3	38%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Elaborado por: Caicedo (2022)



FIGURA 5. DESTREZA A REFORZAR

Elaborado por: Caicedo (2022)

El 38% de los padres encuestados indicaron que sus hijos necesitan reforzar la coordinación visual, mientras que el otro 38% de ellos manifestó que el docente debería enfocarse en reforzar la pinza digital con sus representados y el otro 24% refirió que se debería reforzar la manipulación. El reforzamiento de destrezas debe ser un trabajo de entre la escuela y el hogar para que se pueda evidenciar un progreso significativo en los niños.

## 6.- ¿Cree usted que su hijo muestra interés por los recursos didácticos que utiliza el docente en las actividades?

TABLA 8 INTERÉS POR LOS RECURSOS DIDÁCTICOS

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
A veces	5	62%
Nunca	3	38%
Total	8	100%

Elaborado por: Caicedo (2022)



FIGURA 6 INTERÉS POR LOS RECURSOS DIDÁCTICOS

Elaborado por: Caicedo (2022)

El 62% de los padres encuestados indicaron que a veces sus hijos muestran un mayor interés en las actividades de los docentes por los recursos didácticos, mientras que un 38% de ellos manifestó que nunca. La falta de interés demuestra que el docente no es creativo a la hora de utilizar los recursos didácticos, haciendo de sus clases monótonas y aburridas.

## 7- ¿Cree usted que su hijo se siente motivado en clases?

TABLA 9 MOTIVADO EN CLASE

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25%
A veces	5	62%
Nunca	1	13%
Total	8	100%

Elaborado por: Caicedo (2022)

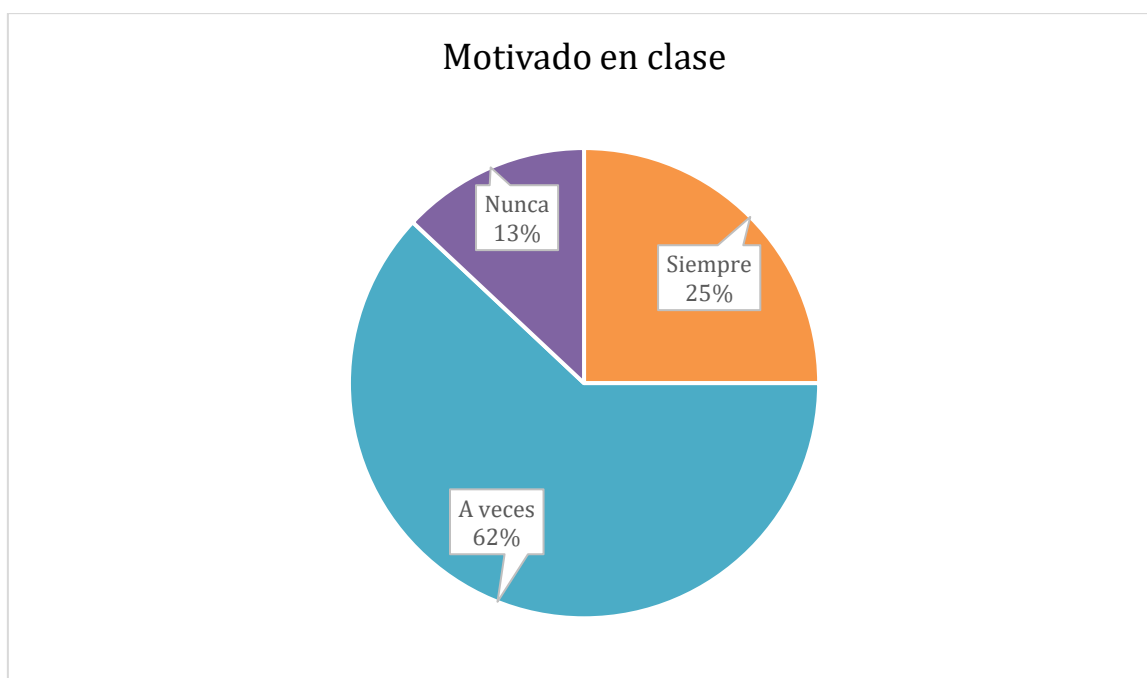


FIGURA 7 MOTIVADO EN CLASE

Elaborado por: Caicedo (2022)

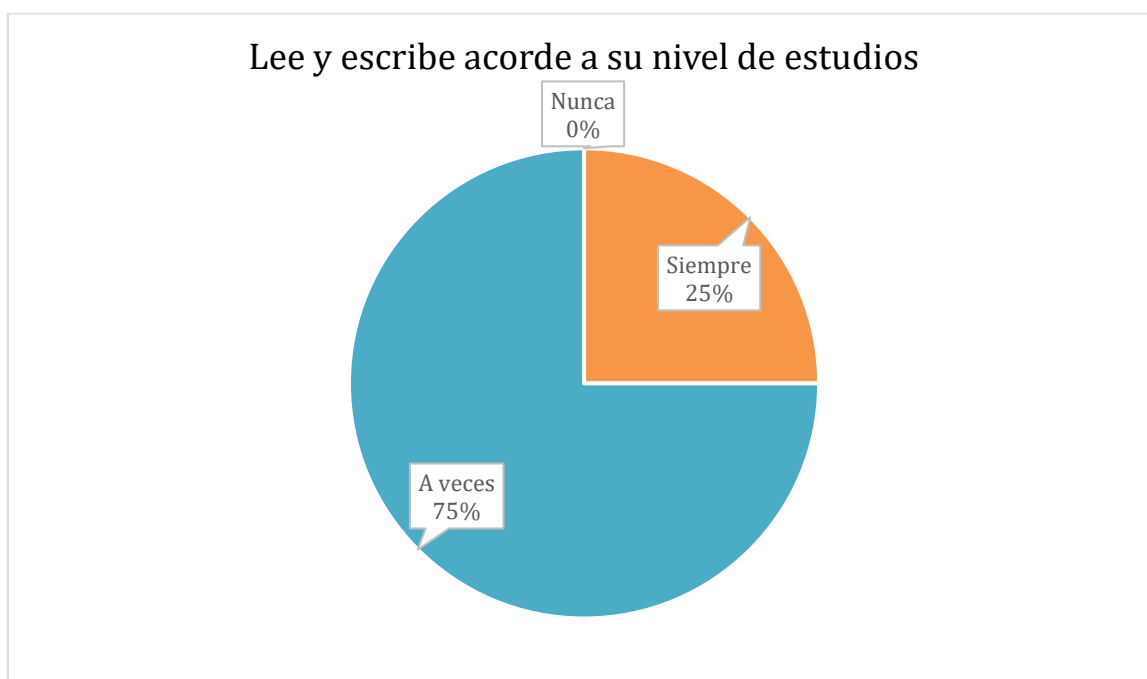
El 62% de los padres encuestados indicaron que a veces han notado que su hijo se siente motivado en clase, mientras un 25% de ellos indica que siempre y 13% de ellos infiere que nunca. El desarrollo de las clases debe motivada por la aplicación de recursos didácticos con la finalidad que sus actividades sean interactivas y que capten el interés del estudiante.

**8.- ¿Cree usted que su hijo lee y escribe acorde al nivel de estudios que le corresponde?**

**TABLA 10 LEE Y ESCRIBE ACORDE A SU NIVEL DE ESTUDIOS**

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	2	25%
<b>A veces</b>	6	75%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>Total</b>	8	100%

**Elaborado por:** Caicedo (2022)



**FIGURA 8 LEE Y ESCRIBE ACORDE A SU NIVEL DE ESTUDIOS**

**Elaborado por:** Caicedo (2022)

El 75% de los padres encuestados creen que a veces sus hijos leen y escriben acorde a su nivel de estudios, mientras que un 25% de ellos indicaron que siempre. Cabe mencionar que los estudiantes se encuentran en un constante proceso de adquisición de nuevos conocimientos, es por eso que el docente debe innovar en sus clases con la aplicación de recursos didácticos.

### 9.-¿Con qué frecuencia usted se preocupa en cumplir con las actividades que les proporciona el docente para el desarrollo de la lectoescritura?

TABLA 11 PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	4	50%
A veces	4	50%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Elaborado por: Caicedo (2022)



FIGURA 9 PARA EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA

Elaborado por: Caicedo (2022)

El 50% de los padres encuestados indicaron que siempre se dan un tiempo para desarrollar las actividades que les proporciona el docente para desarrollar la lectoescritura en sus hijos, mientras que el otro 50% manifestó que solo a veces. El involucramiento de los padres en el desarrollo de las actividades de sus hijos es fundamental para un progreso continuo en la adquisición de sus aprendizajes.

### 10.- ¿Con qué frecuencia usted ha observado que el docente realiza actividades de lectura y escritura?

TABLA 12 ACTIVIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	3	38%
A veces	5	62%
Nunca	0	0%
Total	8	100%

Elaborado por: Caicedo (2022)

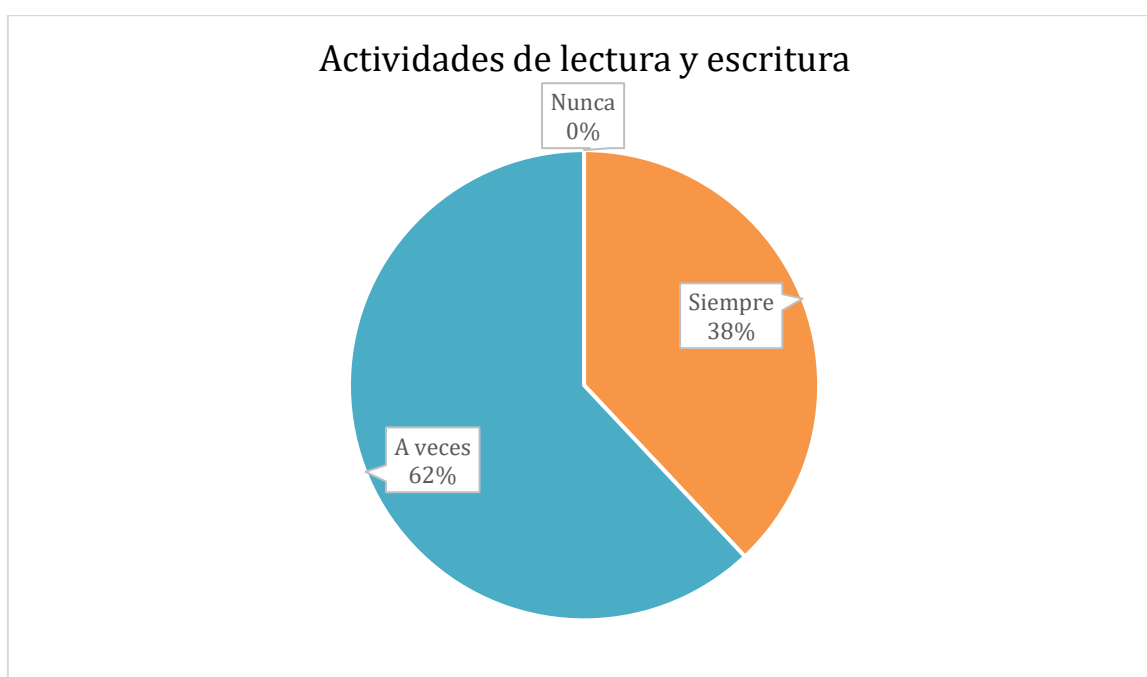


FIGURA 10 ACTIVIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA

Elaborado por: Caicedo (2022)

El 62% de los padres encuestados manifestaron que han observado que el docente realiza actividades de lectura y escritura, mientras que el 38% de ellos indicó que siempre. La aplicación de actividades que incentiven al desarrollo del aprendizaje de lectura y escritura, fortalecen el área del lenguaje comunicativo en los niños.

## Test de TALE aplicado a estudiantes de cuarto grado con déficit de atención

### Estudiante 1

#### Subtest de Lectura

1. . **Lectura de letras:** Si logra leer correctamente letras mayúsculas y minúscula, buena pronunciación de cada letra.
2. . **Lectura de letras:** Demuestra lentitud al leer las sílabas, por lo que se pasa del tiempo determinado.
3. . **Lectura de palabras:** Lee con lentitud y demuestra inseguridad al leer las palabras.
4. . **Lectura de textos:** Al leer el cuento, hubo palabras que no pudo pronunciar.
5. . **Comprensión lectora:** De las 10 preguntas que se le realizaron del cuento, respondió 7 de manera correcta. Las 3 preguntas que no logró, eran inferencias.

#### Subtest de Escritura

1. . **Copia:** se le pidió que copiara un párrafo de 6 líneas, tuvo 2 errores en palabras.
2. . **Dictado:** se le dictaron 10 frases, de las cuales solo 5 realizó correctamente.
3. . **Escritura espontánea:** se le solicitó que escriba un texto de unas 5 líneas, escogiendo un tema libre, en el texto se verificó 6 palabras con errores, además de la letra ilegible. Se notó la distorsión, en una palabra, utilizando la letra q, por p.



## Estudiante 2

### Subtest de Lectura

1. . **Lectura de letras:** Si logra leer correctamente letras minúsculas, pero no las mayúsculas en su totalidad, de 10, logró 7 letras mayúsculas, teniendo dificultad en reconocer la H, W, Z
2. . **Lectura de sílabas:** Demuestra lentitud al leer las sílabas, por lo que se pasa del tiempo determinado.
3. . **Lectura de palabras:** Lee con lentitud y demuestra inseguridad al leer las palabras.
4. . **Lectura de textos:** Al leer el cuento, hubo palabras que no pudo presenciar.
5. . **Comprensión lectora:** Las 10 preguntas que se le realizaron del cuento, todas las respondió de manera acertada.

### Subtest de Escritura

1. . **Copia:** se le pidió que copiara un párrafo de 6 líneas, tuvo 2 errores en palabras.
2. . **Dictado:** se le dictaron 10 frases, de las cuales solo 9 realizó correctamente.
3. . **Escritura espontánea:** se le solicitó que escriba un texto de unas 5 líneas, escogiendo un tema libre, en el texto se verificó 3 palabras con errores,

### Estudiante 3

#### Subtest de Lectura

1. . **Lectura de letras:** No presentó dificultad al momento de leer letra mayúsculas y minúsculas, las identifica correctamente.
2. . **Lectura de sílabas:** Aunque leyó bien las sílabas, lo hizo muy lento,
3. . **Lectura de palabras:** Lee con lentitud y demuestra inseguridad al leer ciertas palabras, todas las que tenían sílabas compuestas, pla, pro, bru, ble.
4. . **Lectura de textos:** Al leer el cuento, hubo palabras que no pudo pronunciar.
5. . **Compresión lectora:** De las 10 preguntas que se le realizaron del cuento, respondió 8 de manera correcta. Las 2 preguntas que no logró, eran inferencias.

#### Subtest de Escritura

1. . **Copia:** se le pidió que copiara un párrafo de 6 líneas, tuvo 4 errores en palabras.
2. . **Dictado:** se le dictaron 10 frases, de las cuales solo 7 realizó correctamente.
3. . **Escritura espontánea:** se le solicitó que escriba un texto de unas 5 líneas, escogiendo un tema libre, en el texto se verificó 4 palabras con errores,

## Estudiante 4

### Subtest de Lectura

1. . **Lectura de letras:** Si logra leer correctamente letras mayúsculas y minúscula, buena pronunciación de cada letra.
2. . **Lectura de sílabas:** Lee correctamente 9 sílabas, se le dificultó 1, la sílaba bru.
3. . **Lectura de palabras:** Lee de manera pausada cada palabra, y tiene a visualizarlas bien antes de leer, demostrando inseguridad.
4. . **Lectura de textos:** Al leer el cuento, hubo palabras que no pudo pronunciar.
5. . **Compresión lectora:** De las 10 preguntas que se le realizaron del cuento, respondió 8 de manera correcta. Las 2 preguntas que no logró, eran inferencias.

### Subtest de Escritura

1. . **Copia:** Se le pidió que copiara un párrafo de 6 líneas, tuvo 2 errores en palabras.
2. . **Dictado:** Se le dictaron 10 frases, de las cuales solo 5 realizó correctamente.
3. . **Escritura espontánea:** Se le solicitó que escriba un texto de unas 5 líneas, escogiendo un tema libre, en el texto se verificó 7 palabras con errores, además de la letra ilegible.

## Estudiante 5

### Subtest de Lectura

1. . **Lectura de letras:** Si logra leer correctamente letras minúsculas, pero no las mayúsculas en su totalidad, de 10, logró 8 letras mayúsculas, teniendo dificultad en reconocer la Q, Y.
2. . **Lectura de sílabas:** Demuestra lentitud al leer las sílabas, por lo que se pasa del tiempo determinado.
3. . **Lectura de palabras:** Lee con lentitud y demuestra inseguridad al leer las palabras.
4. . **Lectura de textos:** Al leer el cuento, hubo palabras que no pudo presenciar.
5. **Compresión lectora:** De las 10 preguntas que se le realizaron del cuento, respondió 9 de manera correcta. Solo 1 pregunta no logró responder.

### Subtest de Escritura

1. . **Copia:** se le pidió que copiara un párrafo de 6 líneas, tuvo 2 errores en palabras.
2. . **Dictado:** se le dictaron 10 frases, de las cuales solo 9 realizó correctamente.
3. **Escritura espontánea:** se le solicitó que escriba un texto de unas 5 líneas, escogiendo un tema libre, en el texto se verificó 3 palabras con errores,

## Estudiante 6

### Subtest de Lectura

1. . **Lectura de letras:** No presentó dificultad al momento de leer letra mayúsculas y minúsculas, las identifica correctamente.
2. . **Lectura de sílabas:** Aunque leyó bien las sílabas, lo hizo muy lento,
3. . **Lectura de palabras:** Al leer las palabras, lo hace muy bien, con buena pronunciación.
4. . **Lectura de textos:** Al leer el cuento, lo hizo muy bien.
5. . **Compresión lectora:** De las 10 preguntas que se le realizaron del cuento, respondió 8 de manera correcta. Las 2 preguntas que no logró, eran inferencias.

### Subtest de Escritura

1. . **Copia:** se le pidió que copiara un párrafo de 6 líneas, tuvo 4 errores en palabras.
2. . **Dictado:** se le dictaron 10 frases, de las cuales solo 7 realizó correctamente.
3. . **Escritura espontánea:** se le solicitó que escriba un texto de unas 5 líneas, escogiendo un tema libre, en el texto se verificó 4 palabras con errores, su letra es legible.

## Estudiante 7

### Subtest de Lectura

1. . **Lectura de letras:** Si logra leer correctamente letras mayúsculas y minúscula, buena pronunciación de cada letra.
2. . **Lectura de sílabas:** Lee correctamente 9 sílabas, se le dificultó 1, la sílaba bru.
3. . **Lectura de palabras:** Lee con mucha inseguridad, demora en pronunciar cada palabra.
4. . **Lectura de textos:** Al leer el cuento, hubo palabras que no pudo pronunciar.
5. . **Compresión lectora:** De las 10 preguntas que se le realizaron del cuento, respondió 5 de manera correcta. Las otra 5 de tipo inferencial, ninguna respondió. Este estudiante no pasa a la etapa de lectura literal.

### Subtest de Escritura

1. . **Copia:** Se le pidió que copiara un párrafo de 6 líneas, tuvo 3 errores en palabras.
2. . **Dictado:** Se le dictaron 10 frases, de las cuales solo 5 realizó correctamente.
3. . **Escritura espontánea:** Se le solicitó que escriba un texto de unas 5 líneas, escogiendo un tema libre, en el texto se verificó 5 palabras con errores, su letra es legible.

## Estudiante 8

### Subtest de Lectura

1. . **Lectura de letras:** Si logra leer correctamente letras mayúsculas y minúscula, buena pronunciación de cada letra.
2. . **Lectura de sílabas:** Lee correctamente 10 sílabas.
3. . **Lectura de palabras:** Lee de manera pausada cada palabra, aunque demora un poco, tiene buena pronunciación.
4. . **Lectura de textos:** Al leer el cuento, pronuncia todas las palabras de manera acertada.
5. . **Compresión lectora:** De las 10 preguntas que se le realizaron del cuento, respondió 9 de manera correcta. Solo 1 no logró responder de manera correcta.

### Subtest de Escritura

4. . **Copia:** Se le pidió que copiara un párrafo de 6 líneas, tuvo 2 errores en palabras.
5. . **Dictado:** Se le dictaron 10 frases, de las cuales solo 9 realizó correctamente.
6. . **Escritura espontánea:** Se le solicitó que escriba un texto de unas 5 líneas, escogiendo un tema libre, en el texto se verificó 2 palabras con errores, además de la letra ilegible.

### Interpretación de los datos del test

De acuerdo a los datos y resultados obtenidos en el test aplicado a los estudiantes, se puede evidenciar que al menos en 5 estudiantes de los 8, mayor dificultad en el proceso lectoescritor; evidenciándose una lectura silábica, dificultad en el reconocimiento de fonemas, repercutiendo en la vocalización, así como el desarrollo de una conciencia fonológica acorde a sus edades.

En 3 estudiantes, es en su escritura donde se ven mayormente las dificultades, se evidencian múltiples faltas ortográficas, atribuidas al desconocimiento de fonemas, y a los vacíos en el proceso de aprendizaje que han venido arrastrando de grados anteriores.

### **3.6 Propuesta**

Guía con recursos didácticos que faciliten el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en niños con déficit de atención del Cuarto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa 16 de Octubre en el período lectivo 2021 -2022.



## CONCLUSIONES

Al terminar el presente trabajo de investigación se puede llegar a las siguientes conclusiones.

- Algunos docentes no se encuentran altamente capacitados para atender las necesidades educativas de los niños que, a más de tener déficit en la atención, poseen dificultades en el proceso de la lectoescritura. Siendo fundamental, la aplicación de recursos didácticos, es fundamental para la adquisición del aprendizaje de la lectoescritura; teniendo en cuenta que, aunque utilizan recursos didácticos, no cubren las necesidades de todos sus estudiantes.
- Los padres de familia que no se involucran en el aprendizaje de sus hijos difícilmente verán óptimos resultados en su proceso educativo. El tiempo que les dediquen conllevará a optimizar resultados en su proceso lectoescritor.
- Ciertos docentes demuestran su creatividad en clases, logrando activar los conocimientos de sus estudiantes, aquellos que no adquieren el proceso lectoescritor, se les dificulta el aprendizaje en todas las asignaturas.

## **RECOMENDACIONES**

Al terminar el presente trabajo de investigación se puede llegar a las siguientes recomendaciones.

- Los docentes deben interactuar más con los padres con el objetivo que las actividades que se envían al hogar puedan ser aplicadas de una forma adecuada en el hogar con una serie de recursos didácticos al hogar para que los padres refuercen lo aprendido en las clases.
- Los docentes deben aprender a elaborar recursos didácticos para fortalecer el desarrollo de la lectoescritura.
- Los padres de familia deben de participar de manera activa en actividades educativas, ya que con el apoyo de estos se pueden obtener mejores resultados generando una intervención individualizada; ya que, al reforzar los aprendizajes en casa con ayuda de los padres, permitiendo que los conocimientos sean adquiridos de mejor manera.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcívar, D. (2013) *La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica “Pedro Bouguer” de la parroquia Yaruquí, cantón Quito, provincia de pichincha*.  
<https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/5815>
- Alliende, F. y Condemarín, M. (1997). De la asignatura de Castellano al área del Lenguaje. Chile: Dolmen <https://www.redalyc.org/pdf/356/35614570002.pdf>
- Alvarado, Y., Barrera , A., Brejjo, T., & Bonilla , I. (12 de Octubre de 2018). El proceso de enseñanzaaprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *MENDIVE*, 16, págs. 611-612.  
<http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1462/pdf>
- Aparici, R. y García, A. (1988). El material didáctico de la UNED. Madrid: ICE-UNED; <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/3241/1/UPS-CT002522.pdf>
- Blanco, I. (2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de Universidad de Valladolid:  
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1391/TFM-E%201.pdf;jsessionid=63CF88B30C8AEBDA589E522F082F62F0?sequence=1>
- Bravo, L. (2003) Alfabetización inicial un factor clave del rendimiento lector.  
<https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>
- Cabrera , B., & Dupeyrón , M. (2019). El desarrollo de la motricidad en los niños y niñas del grado preescolar. *Mendive. Revista de educación*, 17(2), 222-239. Obtenido de Desarrollo Psicomotor en la Universidad Pública de Navarra:  
<http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf>
- Campuzano , M. (2018). *Recursos didácticos y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de contabilidad en el tercer año de bachillerato de la Unidad Educativa 24 de Mayo*. Obtenido de Universidad Técnica de Babahoyo:  
<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/5459/P-UTB-FCJSE-CADM-000049.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Canales, & Araya. (2017). Recursos didácticos para el aprendizaje de la educación comercial: Sistematización de una experiencia en educación superior. Revista Electrónica Educare, 1-23.

<http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14344/1/Cap.5-Recursos%20did%C3%A1cticos%20innovadores.pdf>

Chiliquinga, A. (Abril de 2017). “Material didáctico para el área de matemática y su influencia en el proceso de aprendizaje de niños y niñas del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Gabriela Mistral” de la ciudad de Latacunga. Obtenido de

<http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/25206/1/Proyecto%20de%20Investigaci%C3%B3n%20Anderson%20Chiliquinga.pdf>

Chocho, D. I. (2018). El juego como estrategia didáctica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la multiplicación y división, en los estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío” ciudad de Loja, periodo 2017-2018. Obtenido de

<https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20779/1/TESIS%20DANIA%20PUCHAICELA.pdf>

Domínguez, A. (2019). *Efectos del uso de materiales didácticos en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 5 años de la I.E. divino Jesús del A.H. los médanos-castilla, 2015*. Obtenido de Repositorio Institucional de la Universidad Católica los Ángeles Chimbote:

[http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/13781/MATERIALES DIDACTICOS MOTRICIDAD FINA DOMINGUEZ NIMA ANGELA\\_MARIELA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/13781/MATERIALES%20DIDACTICOS%20MOTRICIDAD%20FINA%20DOMINGUEZ%20NIMA%20ANGELA%20MARIELA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Graterol. (s.f.). *La investigación de campo*. Obtenido de <https://jofilop.files.wordpress.com/2011/03/metodos-de-investigacion.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Selección de la muestra. En *En Metodología de la Investigación*. e-uaem. Obtenido de

[http://metabase.uaem.mx/xmlui/bitstream/handle/123456789/2776/506\\_6.pdf](http://metabase.uaem.mx/xmlui/bitstream/handle/123456789/2776/506_6.pdf)

Molina, L. (2014). *Utilización de recursos didácticos interactivos a través de las Tic's en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de matemática*. Obtenido de Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga Ecuador:

[file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-UtilizacionDeRecursosDidacticosInteractivosATraves-6119349%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-UtilizacionDeRecursosDidacticosInteractivosATraves-6119349%20(2).pdf)

- Moreira, M. (2019). *La influencia del material didáctico en el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 4 a 5 años*. Obtenido de Repocitotio digital de la ULVR: <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/2655/1/T-ULVR-2450.pdf>
- Moreno, P. (2015) *Elaboración de Material Didáctico*. Obtenido de Red Tercer Milenio. Tlalnepantla. México : [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci_arttext)
- Ochaita, E., y Espinosa, M. A. (2011). Desarrollo y educación de los niños ciegos y deficientes visuales: Areas prioritarias de intervención. *Psykhe*, 4(2). <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/12772/RodriguezFernandezAnaCristina.pdf?sequence=1>
- Peña (2018) sobre “El uso del material didáctico y las posibles dificultades en el proceso de la lectoescritura”. Obtenido de Revista Interamericana de Educación de Adultos: <http://www.redalyc.org/pdf/4575/457545086003.pdf>
- Pérez , N., Solano , M., & Amezcua , M. (2019). Conocimiento tácito: características en la práctica enfermera. *Gaceta Sanitaria*,, 33(2), 191–196. Obtenido de <https://www.scielosp.org/pdf/gs/2019.v33n2/191-196/es>
- Quispe, Y. (2017). *Programa de actividades de coordinación viso-manual para el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 3 años, de la Institución Educativa Inicial “El Nazareno”, Distrito de Socabaya, Arequipa, 2017*. Obtenido de Repositorio Institucional Universidad Nacional de "SAN AGUSTÍN": <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/5024/EDqucuyp.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ramírez, M. (2015). *La Ventana Mágica: lectura y escritura para preescolar*. Obtenido de Repositorio Universidad pedagógica y tecnológica de Colombia: <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1410/2/TGT-160.pdf>
- Recio, N. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en. Cuba: *Humanidades Médicas* 2011;11(3):475-488. Romero, L. (n.d.). Aprendizaje de la lecto-escritura. Obtenido de Fé y Alegría del Perú.

Rodríguez, A. (2017). Alumnos con discapacidad visual: Análisis del procedimiento de apoyo educativo realizado desde la ONCE. Obtenido de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/12772/RodriguezFernandezAnaCristina.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Robalino, L., & Lema, A. (2019). *Los recursos didácticos y su incidencia en el aprendizaje significativo*. Obtenido de Universidad de Guayaquil : <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/45463/1/LEMA%20LONDO%20%20ALEX%20-%20ROBALINO%20LEON%20LOURDES.pdf>

Torres, J. J. (2016). Material concreto y su influencia en el aprendizaje de geometría en estudiantes de la Institución Educativa Felipe Santiago Estenos, 2015. Obtenido de [https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/7219/Ramos\\_tj.pdf?sequence=1](https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/7219/Ramos_tj.pdf?sequence=1)

Valery, O. (2000) Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35630908.pdf>

## ANEXOS

### Anexo 1 Ficha de observación aplicada a los docentes

INDICADORES	SI	NO
1. Utiliza recursos didácticos en las clases de Lengua y Literatura		
2. Toma en cuenta el ritmo y el tiempo de aprendizaje de cada uno de sus estudiantes.		
3. Los recursos resultan atractivos y adecuados		
4. Integra más de una habilidad en cada actividad desarrollada		
5. Utiliza recursos y material didáctico adecuado a las necesidades educativas de los estudiantes		
6. Coloca material didáctico relacionado con la unidad que están trabajando		
7. Los recursos que utilizan son variados y motivan a los estudiantes.		
8. El contenido es adecuado para el nivel de los alumnos		
9. El docente demuestra creatividad en las actividades impartidas		
10. El docente presenta variedad de recursos o técnicas		

**ANEXO 2** Encuesta aplicada a padres de familia

**Encuesta aplicada a los padres de familia o representantes.**

**1.- ¿Con que frecuencia considera usted, que el docente usa recursos didácticos para fortalecer la lectoescritura en su hijo?**

<b>Siempre</b>	
<b>A veces</b>	
<b>Nunca</b>	

**2.- ¿Tiene usted conocimiento sobre el recurso didáctico que usa el docente con sus estudiantes?**

<b>Sí</b>	
<b>No</b>	
<b>A veces</b>	

**3.- ¿Con que frecuencia usted ayuda a su hijo a realizar las actividades que le envía el docente?**

<b>Siempre</b>	
<b>A veces</b>	
<b>Nunca</b>	



**4.- ¿Con que frecuencia ha notado que su hijo utiliza recursos didácticos para fortalecer la lectura y la escritura?**

<b>Siempre</b>	
<b>A veces</b>	
<b>Nunca</b>	

**5.- ¿Qué destrezas considera que su hijo necesita reforzar en su proceso escritor?**

<b>Manipulación</b>	
<b>Pinza digital</b>	
<b>Coordinación visual</b>	

**6.- ¿Cree usted que su hijo muestra interés por los recursos didácticos que utiliza el docente en las actividades?**

<b>Siempre</b>	
<b>A veces</b>	
<b>Nunca</b>	

**7.- ¿Cree usted que su hijo se siente motivado en clases?**

<b>Siempre</b>	
<b>A veces</b>	
<b>Nunca</b>	

**8.- ¿Cree usted que su hijo lee y escribe acorde al nivel de estudios que le corresponde?**

<b>Siempre</b>	
<b>A veces</b>	
<b>Nunca</b>	

**9.-¿Con qué frecuencia usted se preocupa en cumplir con las actividades que les proporciona el docente para el desarrollo de la lectoescritura?**

<b>Siempre</b>	
<b>A veces</b>	
<b>Nunca</b>	

**10.- ¿Con qué frecuencia usted ha observado que el docente realiza actividades de lectura y escritura?**

<b>Siempre</b>	
<b>A veces</b>	
<b>Nunca</b>	

### **Anexo 3** Test de TALE

**Lectura de letras:**

**Lectura de letras:**

**Lectura de palabras**

**Lectura de textos:**

**Compresión lectora:**

**Copia:**

**Dictado:**

**Escritura espontánea:**