



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

DEPARTAMENTO DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

TEMA

**AUTOESTIMA EN NIÑOS CON TRASTORNOS DE APRENDIZAJE EN
EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL**

Autora:

CLAUDIA TUTIVEN PERALTA DE OSEGUERA

Tutora:

MSc. KENYA VERÓNICA GUZMÁN HUAYAMAVE

GUAYAQUIL-ECUADOR

2021



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
FICHA DE REGISTRO DE TESIS	
TÍTULO: AUTOESTIMA EN NIÑOS CON TRASTORNOS DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL	
AUTOR/ES: Psic. Educ. Claudia Judith Tutivén Peralta	TUTOR: MSc. Kennya Verónica Guzmán Huayamave
INSTITUCIÓN: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil	Grado Obtenido: Magister en Educación con Mención en Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad
MAESTRÍA: EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	COHORTE: V
FECHA DE PUBLICACIÓN: 2021	N. DE PAGS: 168 páginas
ÁREAS TEMÁTICAS: Formación de personal docente y Ciencias de la Educación	
PALABRAS CLAVE: Autoestima, respeto de sí mismo, personalidad, dificultad en el aprendizaje	
RESUMEN: El presente trabajo de investigación se centra en analizar la influencia que tiene la autoestima en niños con trastornos de aprendizaje en la Unidad Educativa Acrópolis. El enfoque que se empleó en el estudio es mixto y permitió recolectar, analizar y vincular datos tanto cuantitativos como cualitativos. El proyecto de investigación tuvo como fundamento a nivel teórico los métodos: deductivo- inductivo con el cual se logró obtener conclusiones desde lo particular a lo general y viceversa; analítico- sintético el cual permitió analizar y organizar los fundamentos teóricos y finalmente la modelación la cual fue base para la propuesta dirigida a los estudiantes; y, a nivel empírico la aplicación de la observación, la entrevista y la encuesta permitieron analizar los hechos suscitados en la realidad de la institución seleccionada. La intencionalidad de este estudio investigativo fue brindar una propuesta que mejore y aumente el valor propio de los estudiantes para que puedan manejarse con seguridad, y respeto a sí mismos frente a las dificultades que atraviesen en el aprendizaje llegando a vivir así una escolaridad de manera agradable y feliz en la que su propia estima no sea afectada sino más bien reforzada y mejorada. La propuesta resalta la importancia de la participación y empática de los docentes ya que junto a la familia son pilares fundamentales en el desarrollo socioafectivo de los niños. Cabe destacar la importancia de la elaboración y aplicación de acciones encaminadas específicamente a la familia para lo cual se recomiendan soluciones que de ser viables y factibles logren vincular a los familiares con la formación y refuerzo de la autoestima.	
N. DE REGISTRO (en base de datos):	N. DE CLASIFICACIÓN:
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	
ADJUNTO URL (tesis en la web):	
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTORES/ES: Claudia Judith Tutivén Peralta	Teléfono: 0981176145 E-mail: claudytuti@gmail.com
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	PHD. Eva Guerrero López mail: eguerrerol@ulv.edu.ec MSc. Santa Veliz Araujo mail: sveliza@ulv.edu.ec

DEDICATORIA

Dedicado a los niños con baja autoestima, a quienes les cuesta desempeñarse con seguridad y autonomía frente a las dificultades que presentan en el aprendizaje.

A la memoria de mi hijo, Freddy Alberto Suárez Tutivén, por haberme enseñado a través de su sonrisa que la alegría y el optimismo depende solamente de la voluntad y de la bondad del alma. Por aquellos ojos suyos que brillan eternamente en lo más profundo de mi alma.

Claudia Tutivén Peralta de Oseguera

AGRADECIMIENTO

A Dios, el guardián de mis sueños y anhelos, el amor perfecto que guía permanentemente mis pasos.

A mi familia: esposo, padres, hermanos y sobrina, su existencia animó cada hora dedicada a la realización de este trabajo investigativo.

Gracias, madre mía, Judith, por su bello don de mirar cada día con alegría, motivándome a alcanzar mis metas dando lo mejor de mí.

Gracias, a mi padre Alberto, porque su constancia y esfuerzo a lo largo de los años son fuente de ejemplo para mí.

Gracias esposo y compañero de mi vida, Ángel, por todo su amor y apoyo, porque juntos caminamos cada etapa con fe y esperanza.

Mi gratitud, a los docentes de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, por sus enseñanzas y sabiduría. A mi tutora Kenny Guzmán, por su conocimiento y guía en la realización de la presente tesis.

Claudia Tutivén Peralta de Oseguera

CERTIFICADO ANTIPLAGIO
TURNITIN

Autoestima en niños con
Trastornos de Aprendizaje en
Educación Básica Elemental

por Claudia Judith Tutivén Peralta

Fecha de entrega: 16-jun-2021 11:05p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1607834739

Nombre del archivo: nsa_Final_Autoestima_en_ni_os_con_Trasornos_de_Aprendizaje.docx (10.01M)

Total de palabras: 32809

Total de caracteres: 182952

Claudia Judith Tutivén P.

Autoestima en niños con Trastornos de Aprendizaje en Educación Básica Elemental

INFORME DE ORIGINALIDAD

5 %	4 %	1 %	2 %
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	revistas.curn.edu.co Fuente de Internet	<1 %
2	aunarcali.edu.co Fuente de Internet	<1 %
3	remca.umet.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
4	www.chess-science.com Fuente de Internet	<1 %
5	revistas.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
6	www.amandoadana.org Fuente de Internet	<1 %
7	www.canvis.es Fuente de Internet	<1 %
8	Submitted to Universidad de Valladolid Trabajo del estudiante	<1 %

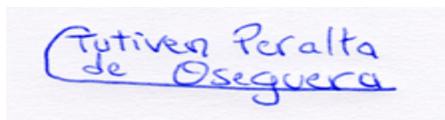
Wenngel y Uzcátegui

CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHO DE AUTOR

Guayaquil, 21 de junio de 2021

Yo, Claudia Judith Tutivén Peralta, declaro bajo juramento, que la autora del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicos que en el mismo se declaran, como producto de investigación realizada.

De la misma forma, cedo mis derechos de autor de la UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establecido por las normativas institucionales vigentes.

A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink. The signature reads "Tutiven Peralta de Oseguera".

Firma: _____

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE LA TESIS

Guayaquil, 21 de junio de 2021

Certifico que el trabajo titulado: AUTOESTIMA EN NIÑOS CON TRASTORNOS DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL, ha sido elaborado por la Claudia Judith Tutivén Peralta bajo mi tutoría y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador que se designe al efecto.



Firma: _____

Kennya Verónica Guzmán Huayamave

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se centra en analizar la influencia que tiene la autoestima en niños con trastornos de aprendizaje en la unidad educativa Acrópolis de la ciudad de Guayaquil. El enfoque que se empleó en el estudio es mixto y permitió recolectar, analizar y vincular datos tanto cuantitativos como cualitativos. El proyecto de investigación tuvo como fundamento a nivel teórico los métodos: deductivo- inductivo; analítico- sintético y la modelación la cual fue base para la propuesta dirigida a los estudiantes; y, a nivel empírico la aplicación de la observación, la entrevista y la encuesta permitieron analizar los hechos suscitados en la realidad de la institución seleccionada. La intencionalidad de este estudio investigativo fue brindar una propuesta que mejore y aumente el valor propio de los estudiantes para que puedan manejarse con seguridad, y respeto a sí mismos frente a las dificultades que atraviesen en el aprendizaje llegando a vivir así una escolaridad de manera agradable y feliz en la que su propia estima no sea afectada sino más bien reforzada y mejorada. La propuesta resalta la importancia de la participación empática de los docentes ya que junto a la familia son pilares fundamentales en el desarrollo socioafectivo de los niños. Cabe destacar la importancia de la elaboración y aplicación de acciones encaminadas específicamente a la familia para lo cual se recomiendan soluciones que de ser viables y factibles logren vincular a los familiares con la formación y refuerzo de la autoestima.

Palabras claves: Autoestima, respeto de sí mismo, personalidad, dificultad en el aprendizaje.

ABSTRACT

This research work focuses on analyzing the influence of self-esteem in children with learning disorders in the Acropolis educational unit in the city of Guayaquil. The approach used in the study is mixed and made it possible to collect, analyze and link both quantitative and qualitative data. The research project was based on a theoretical level the methods: deductive-inductive; analytical-synthetic and modeling which was the basis for the proposal addressed to the students; and, at the empirical level, the application of observation, the interview and the survey allowed us to analyze the facts that arose in the reality of the selected institution. The intention of this research study was to provide a proposal that improves and increases the self-worth of the students so that they can handle themselves safely, and respect themselves in the face of the difficulties they go through in learning, thus living a schooling in a pleasant way and happy in which his own esteem is not affected but rather reinforced and improved. The proposal highlights the importance of the active and empathic participation of teachers since, together with the family, they are fundamental pillars in the socio-affective development of children. It is worth highlighting the importance of the development and application of actions aimed specifically at the family, for which solutions are recommended that, if viable and feasible, can link the family with the formation and reinforcement of self-esteem.

Keywords: self- esteem, self- respect, personality, learning difficulties.

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO 1	2
MARCO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN	2
1.1. Tema.....	2
1.2. Planteamiento del problema	2
1.3. Formulación del problema	4
1.4. Sistematización del problema	4
1.5. Delimitación del problema de investigación.....	4
1.6. Línea de investigación	5
1.7. Objetivo general.....	5
1.8. Objetivos específicos.....	5
1.9. Justificación de la investigación	6
1.10. Idea a defender	7
1.11. Variables.....	7
CAPÍTULO 2	8
MARCO TEÓRICO.....	8
2.1. Marco teórico referencial.....	8
2.1.2. La autoestima	13
2.1.3 Formación de la autoestima y su incidencia en el rendimiento escolar	16
2.1.4 Componentes de la autoestima	17
2.1.5 Dimensiones de la autoestima	17
2.1.6 Niveles de la autoestima	20
2.1.7 Criterios para la construcción de la autoestima en los estudiantes	21
2. 2 Trastornos de aprendizaje.....	25
2.2.1 Características de los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje	27
2.2.2 Clasificación de los trastornos del aprendizaje	28
2.2.3 Relación de los trastornos de aprendizaje con la autoestima	29
2.2.4 Intervención docente en la formación de la autoestima en estudiantes con trastornos de aprendizaje.....	30
2.2.5 Intervención de la familia en la formación de la autoestima en estudiantes con trastornos de aprendizaje	32

2.3. Marco conceptual	34
2.4. Marco legal.....	36
CAPÍTULO 3	39
METODOLOGÍA/ ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN	39
3.1. Enfoque de la investigación	39
3.2. Tipo de investigación.....	39
3.3. Métodos y técnicas utilizados	40
3.4. Población.....	42
3.5. Muestra	43
3.6 Análisis, interpretación y discusión de resultados	44
3.6.1. Ficha de observación a docentes	44
3.7 Presentación de resultados.....	79
PROPUESTA/DESARROLLO DE SOLUCIÓN.....	81
4.1 Propuesta para la solución del problema	81
4.2 Objetivos	81
4.2.1 Objetivo general:	81
4.2.2 Objetivos específicos.....	81
4.3 Justificación	81
4.4 Descripción de la propuesta.....	82
4.5 Factibilidad de aplicación (en tiempo, espacio y recursos).....	122
4.6 Beneficiarios directos e indirectos de la propuesta	122
4.7 Conclusiones de la propuesta.	123
4.8 Validación de la propuesta	123
CONCLUSIONES	125
RECOMENDACIONES	126
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	127
ANEXOS	138

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Datos de población y muestra.....	43
Tabla 2. Lista de Cotejo Docentes.....	44
Tabla 3. Estimulación de niveles de seguridad.....	45
Tabla 4. Promoción de expresiones de alegría.	46
Tabla 5. Estimulación de la confianza en las relaciones interpersonales.	47
Tabla 6. Confiar en las capacidades - Diálogo afectivo y asertivo.....	48
Tabla 7. Reconocimiento como parte del grupo - Diálogo oportuno	49
Tabla 8. Creatividad – Exteriorizar lo que se siente.....	50
Tabla 9. Promoción de Extraversión en los estudiantes.	51
Tabla 10. Lista de Cotejo Estudiantes.	52
Tabla 11: Desempeño autónomo.	53
Tabla 12. Seguridad al responder	54
Tabla 13. Supervisión y monitoreo permanente.....	55
Tabla 14. Enmendar errores de forma positiva.....	56
Tabla 15. Dificultades en las actividades	57
Tabla 16. Poco tolerante al no culminar una actividad a tiempo.....	58
Tabla 17. Comportamiento de su hijo en clases virtuales	59
Tabla 18. Dificultades.....	60
Tabla 19. Control de sí mismo.....	61
Tabla 20. Prefiere estar solo.	62
Tabla 21. Cree en sí mismo	63
Tabla 22. Creatividad	64
Tabla 23. Merecedor de logros.....	65
Tabla 24. Motivación en las actividades cotidianas.	66
Tabla 25. Independiente de sus padres	67
Tabla 26. Se considera capaz.....	68
Tabla 27. Optimismo ante las dificultades	69
Tabla 28. Acepta su error y lo enmienda sin sentirse mal.....	70
Tabla 29. Motivado al realizar la tarea	71
Tabla 30. Prefiere realizar solo la tarea	72

Tabla 31. Test Proyectivo: Figura Humana.....	78
Tabla 32. Resultados	79
Tabla 33. Taller 1 ¿Qué es la Autoestima y cuál es su importancia para la vida?	84
Tabla 34. Taller 2 Descubriendo que autoconcepto tengo.	86
Tabla 35. Taller 3 Yo soy	88
Tabla 36. Taller 4. Soy mucho más que mis dificultades.....	90
Tabla 37. Dificultades y Aspectos positivos	91
Tabla 38. Taller 5 Una nueva forma de verme y ver a los demás	93
Tabla 39. Taller 6 Cambiando mi forma de pensar	94
Tabla 40. Taller 7 Cantándole a mi autoconcepto	96
Tabla 41. Taller 8. Descubriendo mi autoimagen	99
Tabla 42. Taller 9 Soy más de lo que puedes ver	102
Tabla 43. Taller 10 Valoro quien soy.	104
Tabla 44. Taller 11. Una canción para mi Autoimagen.....	107
Tabla 45. Taller 12. Tengo un tesoro.....	109
Tabla 46. Taller 13. Frente a una dificultad.	111
Tabla 47. Taller 14. Aconsejando a un amigo.....	113
Tabla 48. Taller 15. ¿Cuánto confío en mí?	115
Tabla 49. Taller 16. Mis sueños y metas.	117
Tabla 50. Taller 17. Mi anuncio.	119
Tabla 51. Taller 18. Soy Valioso.....	120

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Estimulación de niveles de seguridad	45
Figura 2. Promoción de expresiones de alegría.....	46
Figura 3. Estimulación de la confianza en las relaciones interpersonales.....	47
Figura 4. Diálogo afectivo y asertivo	48
Figura 5. Reconocimiento como parte del grupo - Diálogo oportuno.....	49
Figura 6. Creatividad para promover que los estudiantes exterioricen lo que siente.	50
Figura 7. Promoción de Extraversión en los estudiantes.....	51
Figura 8. Desempeño autónomo.....	53
Figura 9. Seguridad al responder.....	54
Figura 10. Supervisión y monitoreo permanente.	55
Figura 11. Enmendar errores de forma positiva.	56
Figura 12. Dificultades en las actividades	57
Figura 13. Poco tolerante al no culminar una actividad a tiempo.	58
Figura 14. Comportamiento de su hijo en clases virtuales.....	59
Figura 15. Dificultades	60
Figura 16. Control de sí mismo	61
Figura 17. Prefiere estar solo.....	62
Figura 18. Creen sí mismo.....	63
Figura 19. Creatividad	64
Figura 20. Merecedor de logros.....	65
Figura 21. Motivación en las actividades cotidianas.....	66
Figura 22. Independiente de sus padres.....	67
Figura 23. Se considera capaz	68
Figura 24. Optimismo ante las dificultades	69
Figura 25. Acepta su error y lo enmienda sin sentirse mal.....	70
Figura 26. Motivado al realizar la tarea.....	71
Figura 27. Prefiere realizar solo la tarea.....	72
Figura 28. Fundamentación de la Propuesta.....	82
Figura 29: Esquema de la Propuesta.....	83
Figura 30. Scale-to-width-down.....	91

Figura 31. Cara Sonriente Emoji.....	91
Figura 32. Diapositiva Conclusión Taller 4.	92
Figura 33. Diapositiva Concepto Autoimagen.	99
Figura 34. Caso Sara Diapositiva 1.	100
Figura 35. Diapositiva Conclusión Taller 8.	101
Figura 36. Diapositiva Concepto Autoimagen.	102
Figura 37. Diapositiva Introducción Taller 10.	105
Figura 38. Frases positivas	114
Figura 39. Diploma.....	121

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Ficha de observación a docentes.....	139
Anexo 2: Ficha de observación a estudiantes	141
Anexo 3: Encuesta a padres de familia.....	143
Anexo 4: Entrevista a docentes	146
Anexo 5: Guía de entrevista a autoridades	148
Anexo 6: Test proyectivos aplicado a los estudiantes	149
Anexo 7: Validaciones de profesionales	150

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación se realiza bajo la modalidad virtual dada la emergencia sanitaria a nivel mundial causada por el virus denominado COVID-19. Es importante destacar que la pandemia, que se inició a fines del año 2019 y que llegó a la realidad ecuatoriana según fuentes oficiales en el mes de marzo del año 2020 como agente externo, influyó en la realización de la presente tesis, teniendo que utilizarse una metodología ajustada a la modalidad virtual. Este estudio investigativo se realiza en la Unidad Educativa “Acrópolis” de la ciudad de Guayaquil y tiene como fin último presentar una propuesta para elevar la autoestima de los estudiantes. La investigación se desarrolló en 4 capítulos, los cuales se describen brevemente a continuación.

El capítulo 1 presenta el marco general de la investigación donde se precisa el tema, se enfoca el planteamiento, formulación, sistematización y delimitación del problema, la línea de investigación, objetivo general y específicos, justificación de la investigación, idea a defender y por último la identificación de las variables.

El capítulo 2 expone los antecedentes y fundamentos teóricos que sustentan el estudio y desarrollo de la autoestima y su influencia en el rendimiento en clases de niños con trastornos de aprendizaje. Cabe recalcar que, se muestra un marco conceptual y el marco legal de las variables de estudio.

En el capítulo 3 se caracteriza la situación actual de la autoestima de los estudiantes con trastornos de aprendizaje y así analizar la incidencia de la autoestima en los trastornos de aprendizaje.

Finalmente, en el capítulo 4 se presenta el sistema de talleres dirigido por los docentes que tiene como fin elevar la autoestima de los estudiantes con trastornos de aprendizaje en la Unidad Educativa “Acrópolis”.

CAPÍTULO 1

MARCO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Tema

Autoestima en niños con trastornos de aprendizaje en Educación Básica Elemental.

1.2. Planteamiento del problema

La formación de la autoestima en niños está muy ligada a las diversas experiencias y vivencias con relación a la imagen que tienen de sí mismos. Su importancia, no se reduce a una etapa de la vida ni a un único contexto. Por tal motivo, su naturaleza cambiante es influenciada de forma continua por las relaciones humanas. En el ámbito psicológico, adquiere una gran importancia para la formación integral del ser humano y puede disminuir o aumentar según las situaciones que viva en los diferentes ambientes de aprendizaje. En esta línea, desde la corriente cognitiva y humanista en el siglo XX, se da mayor énfasis a las personas que son sensibles y por sus problemas en el hogar y quehacer educativo, es causal de bajar los niveles de autoestima.

Resulta necesario considerar que, las múltiples experiencias negativas que vive un niño son interiorizadas en el cerebro en los primeros años de vida del ser humano y afectan a futuro el desarrollo armónico de la personalidad, para lograr afianzar sus tres componentes básicos: el cognitivo, el afectivo y el conductual. Por el contrario, una buena autoestima, es garantía de incrementar la confianza, responsabilidad, capacidad de reflexión y en general estímulo para superar los conflictos del momento.

En este sentido, los organismos internacionales analizan cómo el contexto educativo puede promover relaciones equitativas en los niños. A la inversa, las normas discriminatorias pueden perjudicar su autoestima.

Por consiguiente, un menor que presenta un trastorno de aprendizaje experimenta niveles de frustración, desmotivación, desánimo o inseguridad lo cual va a interferir en su diario vivir en menor o mayor grado dependiendo de la atención e intervención que se le brinde dentro del contexto educativo y familiar.

Al hilo de lo señalado, el Ministerio de Educación de Ecuador (2016) recalca que es necesario que el docente y familia sean un apoyo emocional en los procesos educativos. Por ello, se insiste en superar las barreras que afectan la autoestima ya que generan rechazo y vulneran los derechos de los niños en la educación inclusiva. Por tal motivo, la intervención afectiva y efectiva del docente en el quehacer pedagógico, le permitirá aportar en sus estudiantes, un adecuado auto concepto y una valía propia que le permita sopesar sus dificultades.

Para situar el estudio del proyecto, es importante tener presente que la investigación se ha desarrollado desde el oleaje de la crisis sanitaria del COVID-19. En virtud de datos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) refiere que esta pandemia provocó la mayor interrupción en la historia educativa y la perturbación social y económica generó que muchos niños dejaran de estudiar y otros fueron cambiados de escuela (2020). Por lo que, ante la necesidad de ajustar las realidades y responder con rapidez en los nuevos ambientes online, el estudio se tuvo que acoplar con la población que permaneció en la escuela y se ajustaba en el requerimiento del trabajo.

Desde esa mirada, la investigación se realizó con estudiantes de Básica Media que presentaron diagnósticos de trastornos de aprendizaje con bajos niveles de autoestima y se observaron comportamientos como:

- Poca o nula participación en el desarrollo de las clases debido a vergüenza o temor;
- Falta de atención, concentración e inquietud;
- Desmotivación al realizar sus actividades escolares en clase;
- Poca interacción con los pares (en actividades grupales);

- Problema para comunicar sus dificultades, sentimientos u opiniones.

Estos comportamientos afectan el rendimiento en clases de los estudiantes con estos trastornos.

Frente a la problemática presentada y los bajos niveles de autoestima, se suma el inadecuado apoyo que brindan los docentes, debido al desconocimiento del tema. Además, del poco seguimiento y supervisión de los padres de familia, para poder atender a los estudiantes de forma que se sientan orientados y seguros en el quehacer pedagógico. Por lo anteriormente expuesto, se presenta el siguiente problema científico.

1.3. Formulación del problema

¿Cómo influye la autoestima en el rendimiento en clases de los niños con trastornos de aprendizaje en el nivel de Educación Básica Media en la Unidad Educativa Acrópolis?

1.4. Sistematización del problema

- ¿Qué es la autoestima?
- ¿Cómo se desarrolla la autoestima?
- ¿Cuáles son los componentes de la autoestima?
- ¿Qué factores inciden en la formación de la autoestima?
- ¿Cómo determinar la influencia de la autoestima en el rendimiento en clases de los niños con trastornos de aprendizaje?

1.5. Delimitación del problema de investigación

Campo	Educación
Área	Maestría en Educación- Mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad
Aspecto	Socioeducativo

Delimitación espacial Estudiantes de 9 y a10 años con trastornos de aprendizaje en Educación Básica Media de la Unidad Educativa Acrópolis

Delimitación temporal Período 2020- 2021

Tema Autoestima en niños con trastornos de aprendizaje en Educación Básica Elemental.

1.6. Línea de investigación

El presente estudio tributa a la línea de investigación de la Facultad de Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil: Inclusión socioeducativa, atención a la diversidad y a la sublínea: Desarrollo de la infancia, adolescencia y juventud.

1.7. Objetivo general

Analizar la influencia de la autoestima en el rendimiento en clases de los niños con trastornos de aprendizaje en Educación Básica Media en la Unidad Educativa Acrópolis.

1.8. Objetivos específicos

1. Sistematizar los referentes teóricos que sustentan la autoestima y trastornos de aprendizaje.
2. Determinar la influencia de la autoestima en el rendimiento en clases de los niños con trastornos de aprendizaje en Educación Básica Media en la Unidad Educativa Acrópolis.
3. Diseñar un sistema de talleres para que se profundice en el desarrollo de autoestima en los estudiantes con trastornos de aprendizaje en Educación Básica Media en la Unidad Educativa Acrópolis.

1.9. Justificación de la investigación

El presente estudio es de gran valor para la comunidad educativa, porque a través del análisis de la influencia de la autoestima en los niños con trastornos de aprendizaje de Educación Básica Media de la Unidad Educativa “Acrópolis” de la ciudad de Guayaquil, se podrá fortalecer los niveles de seguridad de esta población de estudio. Además, el propósito de la investigación permite concienciar en los actores educativos, acerca de la importancia que tiene en la formación de la autoestima en niños con trastornos de aprendizaje y repensar en la actuación que tienen en la formación mental y emocional de los alumnos que, a futuro, al llegar a la adultez, serán capaces de vivir y relacionarse de forma empática y asertiva entre sí.

Además, es necesario mencionar que el profundizar en los niveles de autoestima, es de gran impacto para la educación inclusiva, porque favorece en el desempeño académico de niños con necesidades educativas especiales. En este sentido, las leyes actuales que amparan los derechos de los niños han permitido que el docente se encuentre en permanente capacitación y suscite compromisos para poder promover el área socioemocional en los escenarios de niños con trastornos de aprendizaje.

Por otro lado, un sistema de talleres para los estudiantes será de gran apoyo a los programas educativos; que brindará las orientaciones necesarias y pertinentes, para aumentar los niveles de autoestima; lo que se realizará en el trabajo del aula mediante: reflexiones, dinámicas y ejercicios, para que la población seleccionada supere sus miedos, temores y sensación de soledad.

Como parte del proceso, esta investigación tiene como beneficiario directo a los estudiantes de 9 a 10 años que han formado parte del estudio, así como también el personal docente. En necesario hay que recalcar que, en todo el desarrollo se ha fortalecido el perfil de egreso de su autora y le ha permitido incrementar su experiencia para poder diagnosticar, evaluar, caracterizar potencialidades y necesidades que se han abordado con las variables de

estudio y con ello ha sido posible arribar a conclusiones significativas para la solución de problemas de autoestima en niños con inclusión educativa.

1.10. Idea a defender

El desarrollo de la autoestima influye de forma positiva en el rendimiento en clases de los niños con trastornos de aprendizaje de Educación Básica Media en la Unidad Educativa Acrópolis.

1.11. Variables

La autoestima y trastornos de aprendizaje

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1. Marco teórico referencial.

2.1.1 Antecedentes de la investigación

La concepción biopsicosocial del ser humano es fundamento y punto de partida para las consideraciones actuales en relación con el tema del bienestar integral tal como lo refiere la Organización Mundial de la Salud (OMS) en el preámbulo de su Constitución (2006) que dice: “La salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades” (p.1). En este sentido, el desarrollo psicológico en niños y niñas ha adquirido gran importancia en los últimos tiempos, es un tema relevante que hoy por hoy ha suscitado preocupación llamando la atención de psicólogos, psicopedagogos, investigadores, educadores y demás profesionales afines a la rama de la educación.

En la actualidad, a nivel mundial, dentro del ámbito educativo, la autoestima ha generado mucho interés por su influencia en asignaturas o problemas específicos dentro del marco del proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que existen investigaciones antecedentes que se han preocupado por la problemática de un porcentaje de estudiantes que presentan baja o muy poca autoestima teniendo como objetivo la búsqueda de soluciones y propuestas dirigidas hacia los docentes y/o padres de familia para fomentar una adecuada formación y desarrollo de la Autoestima en todos los estudiantes. Por otra parte, los trastornos de Aprendizaje suscitan gran preocupación e inquietud en el contexto educativo y familiar por la falta de conocimiento para favorecer la adquisición de nuevos aprendizajes en estudiantes que presentan necesidades educativas relacionadas a dichos trastornos.

En el ámbito internacional se encuentran investigaciones antecedentes que son oportunas y pertinentes para el estudio de investigación planteado por la autora porque en ellos se encuentra sustento y gran contribución en los resultados y argumentos finales de cada uno de estos.

Un primer estudio relacionado a la autoestima, el cual fue realizado en el país de Argentina, en la Universidad Abierta Interamericana, de la carrera de Psicopedagogía, por Yapura (2015) es denominado: “Estudio sobre la incidencia de la baja autoestima en el rendimiento académico en los primeros años de la escolaridad primaria”. Esta investigación contempla: la relación existente entre la baja autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de primer y segundo grado de una unidad educativa, el reconocimiento de niños y niñas que presenten baja autoestima, los vínculos generados entre estudiantes con sus pares, docentes y padres de familia y por último las consecuencias de una baja autoestima.

La investigación se enmarcó en un proyecto factible, donde la muestra fueron los directivos y docentes de dos escuelas primarias ubicadas en el centro de la ciudad de Rosario del Tala, Provincia de Entre Ríos. La técnica utilizada fue la entrevista, diseñándose así preguntas relevantes que apuntan a caracterizar las escuelas, la población estudiantil, las dificultades de aprendizaje, la calidad del trabajo del docente, la autoestima de los niños, la relación de los alumnos con sus familias-maestros y por último consideraciones importantes relacionadas al trabajo del psicopedagogo y/o docente. El estudio confirmó la incidencia de la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes, así como sus consecuencias evidenciadas en niños con baja autoestima. Este trabajo es pertinente con la investigación planteada, ya que aborda y profundiza la incidencia e influencia de la Autoestima en el ámbito específico de la inclusión.

Un segundo estudio relacionado con los Trastornos de Aprendizaje, el cual fue realizado en el país vecino de Colombia, en la Universidad Libre, de la Maestría en Ciencias de la Educación, énfasis en Gestión, Acosta, Guerrero y Torroledo (2016), denominado “Gestión Educativa para la Atención de las Dificultades Específicas de Aprendizaje en la Básica Primaria del Colegio rural Quiba Alta (Bogotá) que tiene por objetivo el diseño de una estrategia de gestión educativa que permita la atención pedagógica de estudiantes con Dificultades Específicas de Aprendizaje (DEA).

Esta investigación, se enmarca en el paradigma crítico social, con un enfoque mixto, empleando la investigación acción como metodología realizando inicialmente un diagnóstico a los participantes sobre los problemas propios de su quehacer pedagógico para comprender, interpretar y transformar la práctica a través de ciclos de acción y reflexión. Los instrumentos de recolección de información fueron: entrevistas semiestructuradas y cuestionarios que fueron aplicados a la muestra: docentes, directivos docentes y orientadoras en la fase diagnóstica de la unidad educativa seleccionada. El estudio confirmó la necesidad prioritaria de la aplicación de una estrategia de gestión educativa para ayudar a los docentes en su trabajo pedagógico con niños y niñas que presentan DEA estableciendo así relaciones entre los referentes teóricos y las prácticas cotidianas en el contexto educativo. Este trabajo es pertinente con la investigación planteada ya que profundiza y evidencia como las DEA mantienen relación directa con el nivel emocional de los niños y niñas.

Un tercer estudio relacionado con la autoestima, el cual fue realizado en Chile, en la Universidad Academia, de la Carrera de Pedagogía en Educación Básica, es de Allende y Villar (2016) denominado: La autoestima y su efecto en el aprendizaje de las habilidades de la asignatura de Matemáticas en los estudiantes de 2º año básico en dos establecimientos educacionales: un colegio particular en la comuna de la Reina y un colegio subvencionado en la comuna de Lo Barnechea, que tiene como fin analizar el efecto de la autoestima en el aprendizaje de las habilidades de la asignatura de Matemáticas. El estudio confirmó el efecto de la Autoestima en el aprendizaje de las habilidades de la asignatura de Matemáticas, pudiéndose aseverar que los estudiantes que se creen capaces, que se evalúan así mismos positivamente, que se sienten felices y seguros en su entorno, tendrán mayores logros y éxitos personales y académicos. Este trabajo es oportuno y guarda relación indirecta con la investigación planteada ya que evidencia como la Autoestima influye en la adquisición de habilidades en la práctica pedagógica.

Un cuarto estudio de investigación relacionado a la autoestima y el último a ser mencionado a nivel internacional es el realizado en Colombia, en la Universidad del Tolima, de la carrera de Ciencias de la Educación, Laguna (2017), es el autor y el trabajo se denomina:

La autoestima como factor influyente en el rendimiento académico el cual tiene como objetivo determinar la relación existente entre la autoestima y el rendimiento académico de los estudiantes del grado segundo de básica primaria de la institución educativa Gimnasio Gran Colombiano School. La muestra seleccionada fueron los docentes y estudiantes de segundo de básica. El estudio concluyó que existe una alta relación entre la autoestima y rendimiento académico, evidenciándose en sus resultados una relación muy alta entre las variables, lo que explica que sí existe una relación entre las notas que los estudiantes obtienen en su desempeño escolar y su nivel de autoestima. Este trabajo es oportuno y pertinente para el estudio de investigación planteado porque confirma la influencia que tiene la Autoestima dentro del proceso educativo, específicamente en el rendimiento académico.

A nivel nacional se encuentra un primer estudio relacionado a un Trastorno de Aprendizaje, realizado en la Universidad Politécnica Salesiana de la ciudad de Cuenca, por Villa (2015), denominado: Dificultad del aprendizaje- dislexia que se realizó en la Escuela República de Chile en el Séptimo año de Educación General Básica, el cual contempla: la recolección de información relacionada a la dislexia para encontrar soluciones pedagógicas y ayudar de manera adecuada al caso de un estudiante que presenta este trastorno a alcanzar un nivel de confianza en sí mismo que le permita adquirir las destrezas necesarias para su aprendizaje. Este trabajo guarda relación indirecta con la investigación planteada ya que aborda y profundiza uno de los trastornos de aprendizaje y las características del estudiante que lo presenta.

Al hilo de lo señalado, se analiza el estudio relacionado a un Trastorno de Aprendizaje, de la Universidad Técnica de Ambato, elaborado por Díaz (2017), denominado: La discalculia en el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los estudiantes de segundo y tercer año de la Escuela de Educación General Básica “San Miguelito” Cantón Píllaro Provincia de Tungurahua, el cual tiene como fin indagar la incidencia de la discalculia en el desarrollo del pensamiento lógico matemático de segundo y tercer año de educación general básica “San Miguelito”. Este trabajo investigativo guarda relación indirecta con la investigación planteada ya que aborda y profundiza uno de los Trastornos de Aprendizaje y

las características de los estudiantes que lo presentan sin llegar a correlacionar con la otra variable que es la Autoestima.

En tercera instancia a nivel nacional se encuentra el estudio relacionado al Trastorno de Aprendizaje de Discalculia, de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de la ciudad de Guayaquil, de la Facultad de Ciencias de la Educación, realizado por Llumitaxi, y Vera (2017), denominado La Discalculia y su incidencia en el Aprendizaje de las Matemáticas de los niños de 4to. Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Inés María Balda” del Cantón Nobol de la Provincia del Guayas, del año lectivo 2016-2017, el cual tiene como fin determinar los índices de discalculia en el aprendizaje de las matemáticas de los niños del 4to. Año de Educación General Básica de la Unidad mencionada en su título.

Se utilizaron técnicas como la observación indirecta y la encuesta, las mismas que permitieron conseguir información valiosa para la elaboración de este trabajo investigativo donde la muestra fueron estudiantes y docente. El estudio obtuvo como conclusión que más del cincuenta por ciento de los estudiantes presentan dificultades para ubicar los números que van antes y después de una manera secuencial, ubicación de cifras, resolución de operaciones y no saben las tablas de multiplicar. Este trabajo investigativo también guarda relación indirecta con la investigación planteada ya que aborda y profundiza uno de los trastornos de aprendizaje y las características de los estudiantes que lo presentan sin llegar a correlacionar con la otra variable que es la autoestima.

Un cuarto estudio, se analiza en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de la ciudad de Guayaquil, de la Maestría en Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad, de Vera (2018), denominado: El desarrollo de la autoestima y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños con trastorno de conducta de tercer grado de la escuela de educación básica Paquisha; tiene como objetivo determinar la incidencia del desarrollo de la autoestima en el rendimiento escolar de los niños con trastorno de conducta así como dirigir la investigación hacia la construcción de una estrategia metodológica para atender los casos en cuestión desde la óptica de atención a las necesidades educativas especiales.

El estudio investigativo confirmó la incidencia de la autoestima en el rendimiento escolar por lo que la propuesta presentada en el mismo estaba acorde a la problemática detectada: estudiantes que muestran dificultad en la interacción social con sus pares en la solución de sus problemas, sin asumir responsabilidades, con poca organización de sus tareas, poco respeto a los pares, no toman decisiones con seguridad y no poseen una valoración positiva de sí mismos. Este trabajo es oportuno y pertinente para el estudio de investigación planteado porque confirma la influencia que tiene la Autoestima dentro del proceso educativo, específicamente en el rendimiento escolar.

En última instancia se encuentra un quinto estudio relacionado al Trastorno de Aprendizaje de Discalculia, de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de la ciudad de Guayaquil, de la Facultad de Ciencias de la Educación, elaborado por Méndez y Vélez (2019), denominado: Dificultades en el aprendizaje y su incidencia en la convivencia en el aula de los estudiantes de 9 a 10 años en la Unidad Educativa Delfos del período 2018-2019. El cual determinó las dificultades en el aprendizaje y su incidencia en la convivencia de los niños de la institución mencionada en su título, así como proponer un sistema de actividades dirigidos a los estudiantes para el fortalecimiento del aprendizaje y convivencia escolar.

Por lo anteriormente expuesto, se revela la importancia de las variables de estudio y los antecedentes han puesto de relieve el interés que la autoestima y los trastornos de aprendizaje tienen para la comunidad educativa.

2.1.2. La autoestima

Actualmente la educación no se desarrolla de forma lineal, sino más bien en espiral, en constante movimiento, encaminada a promover y fomentar en los estudiantes además del desarrollo cognitivo, la formación adecuada de su autoestima y de habilidades sociales que le permitan vincularse asertiva y empáticamente con ellos mismos y con los demás.

Existen importantes hallazgos relacionados a investigaciones que pretenden explicar la influencia de la autoestima en el aprendizaje de niños con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad confirman la existencia de una relación directa de la misma con los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Por su parte, Parada, Valbuena y, Ramírez (2016) evidencian en su labor investigativa la relación entre la autoestima con desempeños académicos, dentro de ellas están: la habilidad aritmética, el nivel de vocabulario, el interés por el trabajo escolar, las relaciones con otros, la autorregulación, la creatividad y la autonomía.

De tal forma se deduce la importancia de la Autoestima en los estudiantes ya que incide directamente en su desempeño escolar y manejo conductual dentro del aula dándole así la capacidad de regularse por sí mismo, siendo un ser autónomo que a pesar de sus errores logra una redirección emocional hacia una conducta que le permita relacionarse armónicamente con sus compañeros y docentes.

Por lo señalado anteriormente el contexto educativo influye significativamente en el esquema mental que un niño se forma de sí mismo, en el que convergen ideas, conceptos, e imágenes que conformarán la estima que tenga de sí mismo. En línea con lo orientado, Parada, Valbuena y Ramírez (2016) enlazan la concepción que tienen de la autoestima al contexto educativo, al aula de clase, al clima escolar:

En cada uno de los momentos que el estudiante se desenvuelve en el aula, va estableciendo contrastes valorativos y estos, a su vez, están influenciados por factores internos adquiridos o creados por el sujeto desde su infancia, tales como las ideas, creencias, prácticas o conductas y, los factores externos como los mensajes transmitidos verbal o no verbalmente, o las experiencias suscitadas por los padres, los educadores, los amigos y compañeros de colegio; como también por las personas que les son significativas. Esta configuración de la autoestima permite a los estudiantes construir conceptos de sí mismos y actuar de acuerdo con ello. (p. 130)

Por lo referido, la autora de la presente tesis destaca y considera que la influencia del contexto educativo en la autoestima de los niños, así como el clima escolar, la retroalimentación que recibe de sus docentes es fundamental.

A renglón seguido, se analiza la significación de la autoestima en el desarrollo de los niños y es oportuno señalar aportes teóricos, que son acogidos desde una mirada científica y analítica por la autora de la presente investigación. En esta línea, Silva (2015) sustenta:

Sobre este cimiento es posible pensar que la autoestima es un estado mental. Un sentimiento o concepto valorativo de nuestro ser, el cual se va forjando poco a poco; es decir, se aprende y cambia. Se basa en aquellos pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo, asimilando e interiorizando durante nuestra vida. (p. 244)

A partir de estas ideas, la autoestima es analizada desde una concepción valorativa de la persona que resulta de un proceso gradual de formación que inicia desde los primeros años de vida como un aprendizaje influenciado por el contexto por lo que puede llegar a ser modificada. Por otro lado, Parada, Valbuena y Ramírez (2016) manifiestan al respecto:

Es el conjunto de valoraciones que tienen origen a partir de las percepciones, sentimientos, juicios e interpretaciones de sí misma, las cuales interfieren en el equilibrio y bienestar emocional, en el área cognitiva y social, influyendo en la conducta, en las relaciones interpersonales y sobre las decisiones que se toman. (p.141)

Con lo expuesto, se resalta el valor de la autoestima en el bienestar emocional y en las áreas tanto cognitiva y social de las personas, además de sumar la influencia que tiene sobre la conducta y las elecciones de un individuo en las diferentes situaciones de la vida.

2.1.3 Formación de la autoestima y su incidencia en el rendimiento escolar

Una sana autoestima suscita compromisos académicos que se van formando desde niños hasta llegar a la etapa adulta. Por ello, es vital profundizar en la formación y desarrollo de la Autoestima, para entender cómo se gesta en un niño desde sus inicios. Al hilo de lo señalado, Vera (2018) ratifica también la importancia del desarrollo de la Autoestima en la infancia ya que es fundamento para las siguientes etapas de la vida:

Existe consenso respecto de que la autoestima se desarrolla y que dicho proceso tiene génesis en el nacimiento del niño y se va desarrollando, evolucionando, cambiando, mejorando o deteriorándose durante toda la vida. El desarrollo de la autoestima en las etapas de la niñez e infancia son fundamentales porque establecerá las bases sólidas de la autoestima durante su vida (p.19).

Para entender el proceso de formación de la autoestima es importante referirse a sus fundamentos, componentes y dimensiones. Asimismo, se hace necesario que los estudiantes sean capaces de utilizar de forma oportuna las potencialidades integradas para favorecer los diferentes escenarios en que tenga que intervenir.

Además, se ayuda a superar dificultades y competencias que son claves para el fortalecimiento de sus relaciones personales, sociales y aprendizaje. También favorece en la creatividad y adquirir nuevos aprendizajes.

Fundamentos de la autoestima

Los fundamentos de la configuración de la autoestima se correlacionan entre sí, al respecto Riso (2012) conceptualiza y destaca cuatro aspectos importantes de la siguiente manera:

1. Autoconcepto: implica el pensamiento que la persona tiene de sí misma.
2. Autoimagen: hace referencia a la opinión y al nivel de agrado que tiene la persona hacia su imagen.

3. Autorreforzamiento: se refiere al refuerzo que una persona es capaz de darse a sí misma, como premios y gratificaciones.
4. Autoeficacia: implica cuánta confianza tiene una persona en sí misma (párr. 17).

2.1.4 Componentes de la autoestima

Los componentes de la autoestima interconectados entre sí influyen el uno en el otro, a continuación, el autor Córdova (citado en Agüero, Calderón, Meza, y Suárez 2016) plantea: (...) reduce los componentes del concepto de autoestima a tres, según el siguiente detalle:

- a) Cognitivo: que indica idea, opinión, creencias, percepción procesamiento de la información.
- b) Afectivo: conlleva la valoración de lo que en nosotros hay de positivo y de negativo, implica un sentimiento de lo favorable o desfavorable, que siente la persona de sí misma.
- c) Conductual: se refiere a la tensión, intención y actuación que hace la persona por sí misma (p. 6).

Esta categoría o división de los componentes enfatiza que, la autoestima se compone por tres partes que en el ser humano se interrelacionan, influyéndose mutuamente afectándose de una u otra manera entre sí.

2.1.5 Dimensiones de la autoestima

Las dimensiones de la autoestima son importantes para comprender su formación, siguiendo el enfoque de los siguientes autores se exponen las siguientes: Agüero, Calderón, Meza y Suárez (2016) mencionan que:

La autoestima es la valoración que de sí mismo hace el individuo y se pueden identificar dos dimensiones: la dimensión actitudinal y la dimensión conductual. En la dimensión actitudinal se encierra la autoimagen, la autovaloración y la autoconfianza; en tanto que la dimensión conductual abarca el autocontrol, la autoafirmación y la autorrealización (p.6).

Ambas dimensiones permiten analizar la autoestima de un individuo a partir de sus actitudes y conductas.

Dimensión actitudinal

Esta dimensión se relaciona con la actitud que presenta un sujeto frente a la vida, a su entorno, a lo que es capaz de realizar reconociendo y aceptando su imagen la cual valora creyendo que es capaz de alcanzar las metas propuestas por su propio esfuerzo admitiendo que los errores son parte del aprendizaje.

Esta dimensión abarca los siguientes componentes: la autoimagen, la autovaloración y la autoconfianza, es importante entender cada uno de ellos puesto que juegan un papel importante para la formación de la autoestima. Mezerville (citado en Naranjo, 2007; Agüero, Calderón, Meza y Suárez 2016) manifiesta respecto del componente de la autoimagen:

La autoimagen: es la capacidad del individuo de verse a sí mismo como realmente es, con sus virtudes y defectos. El individuo con alta autoestima es consciente de sus errores, defectos, virtudes y aciertos, pues su autoestima no se vincula con la perfección. La autoimagen no es un aspecto estático, incluye el conocimiento propio basado en experiencias pasadas, al igual que las concepciones que la persona va elaborando sobre su posible evolución futura (p. 7).

Por lo señalado, la dimensión actitudinal está relacionada con la propia imagen que tienen los niños de sí mismos, en la cual la percepción de los padres incide de forma directa. Una adecuada autoimagen no implica tener una imagen perfecta de sí mismo, sino tener una imagen acorde a la realidad, según capacidades, dificultades, fortalezas y debilidades.

Por su lado, Naranjo (citado en Agüero, Calderón, Meza y Suárez 2016) define el componente de la autovaloración de la siguiente forma:

La autovaloración: es la importancia que la persona se da a sí misma, tanto en relación con ella como en relación con los otros individuos que componen su entorno cotidiano. La autovaloración se relaciona con otros aspectos como la auto aceptación y el auto respeto y significa que se percibe con agrado la imagen que la persona tiene de sí. (p. 7)

Por lo citado la dimensión actitudinal está relacionada con el valor que tienen los infantes de sí mismos y se vincula con el proceso de auto aceptación en el que un niño tiene agrado de aceptarse y reconocer su valor.

El último componente de la dimensión actitudinal es:

La autoconfianza: en una persona es la capacidad de creer y confiar en sí misma lo cual influye al momento de querer alcanzar y realizar las metas trazadas.

Dimensión conductual

Esta es una dimensión observable, a través de la conducta de un infante, hace referencia a la conducta que manifiesta en diferentes ámbitos como el familiar, el escolar, el social y el afectivo; posee tres componentes que permiten analizar la autoestima de un sujeto desde varias aristas. Sus componentes son: el autocontrol, la autoafirmación y la autorrealización.

Para Pérez, et al. (2018) manifiestan respecto al componente del autocontrol:

El autocontrol es un constructo amplio que incluye la regulación exitosa de impulsos, vinculado a diversos comportamientos, es una habilidad que permite la autorregulación de conductas, emociones y pensamientos con la finalidad de lograr metas a largo plazo, que van desde la generación de conductas saludables como la

asistencia a clases, desarrollo de interacciones sociales, y manejo de emociones hasta un alto desempeño. (p.60)

Por consiguiente, mediante el autocontrol, una persona puede llegar a la autorregulación en la que logra autodirigir su conducta, beneficiando así sus actividades diarias tanto de la escuela, hogar y relaciones con sus pares lo cual implica un buen manejo de sus emociones.

La autoafirmación es la capacidad de una persona para manejarse y valerse por sí misma lo cual deriva en un trato respetuoso para sí y para los demás a quienes valora desde sus deseos y necesidades. Según Pérez (citado en Tapia- Gutiérrez y Cubo- Delgado, 2017) manifiesta respecto a este componente de la dimensión conductual: “(...) las habilidades de autoafirmación que se refieren a defender y respetar los derechos y las opiniones propias y de los demás” (p.144). Los autores Tapia- Gutiérrez y Cubo- Delgado (2017) complementan este concepto: “A su vez, estas habilidades favorecen que las personas (estudiantes o profesionales) puedan expresar lo que piensan como también escuchar desde el respeto y el reconocimiento del otro” (p.144).

La autorrealización es el tercer componente: es la más elevada de las necesidades del ser humano pues toda persona necesita sentirse realizada lo cual implica lograr avances o progresos en su vida, para Maslow (citado en Castro- Molina, 2018): “(...) la autorrealización es un ideal al que todo hombre desea llegar, satisfaciéndose mediante oportunidades para desarrollar el talento y su potencial al máximo, expresando ideas y conocimientos, creciendo y desarrollándose como una gran persona” (p.105). En este contexto, el individuo precisa de trascender creando su propia obra.

2.1.6 Niveles de la autoestima

Es importante identificar los niveles de la Autoestima junto con las características de cada nivel para así poder reconocer que valor propio presentan los estudiantes.

Maslow (citado en Álvarez, Sandoval y Velásquez, 2007; Parada, Valbuena y Ramírez 2016), manifiesta la existencia de dos niveles: baja autoestima y alta autoestima.

La baja autoestima es la del respeto a los demás, tiene necesidad de estatus, fama, gloria, reconocimiento, atención, reputación, apreciación dignidad e incluso dominio; en cierto sentido, es la autoestima que se genera por factores externos, es decir, aquellas que otras personas provocan en el individuo. En cambio, la alta autoestima comprende las necesidades de respeto por uno mismo, incluyendo sentimientos tales como confianza, competencia, logros, maestría, independencia y libertad, o sea, es la que el individuo genera en sí mismo. Se desarrolla cuando la persona posee respeto y estimación de sí, a la vez que demuestra un sentimiento de superación, a través del tiempo. No se considera mejor ni peor que el resto y, además, logra reconocer sus falencias. (p.135)

De acuerdo con lo expresado, se evidencia así la importancia de poder caracterizar a los estudiantes en relación con su nivel de autoestima, lo cual incide al momento de proponer propuestas factibles para brindar ayuda a estudiantes con baja autoestima.

2.1.7 Criterios para la construcción de la autoestima en los estudiantes

Autonomía:

La importancia de esta característica radica en que influye de forma positiva en el desempeño de los niños frente a situaciones de la vida diaria, ayudándoles a dejar de ser totalmente dependientes de los adultos pudiendo realizar acciones sencillas o de mayor esfuerzo por sí mismos.

Para el manual de las Orientaciones Técnico-Pedagógicas para el nivel de Educación Parvularia titulado Identidad y autonomía, de la Subsecretaría de Educación Parvularia, División de Políticas Educativas, Chile (2020) define a la autonomía de la siguiente manera:

“Capacidad que se va desarrollando progresivamente, a partir de una serie de habilidades que permiten a cada persona hacer sus propias elecciones, tomar decisiones y ser responsable por las consecuencias de las mismas” (p. 14).

Es por ello que, la autonomía implica la toma de decisiones y el valor de la responsabilidad de los propios actos, lo cual permite a un niño desenvolverse analizando sus elecciones y siendo consciente de que sus acciones traerán consecuencias.

De acuerdo con las Orientaciones de la Subsecretaría de Educación Parvularia, Chile (2020) un niño es autónomo cuando:

- Es capaz de realizar por sí mismo actividades de su edad
- Es independiente, no necesita ayuda permanente
- Tiene iniciativa
- Tiene confianza en sí mismo
- Disfruta en su proceso de aprendizaje
- Es consciente de sus habilidades a nivel físico, socioemocional e intelectual.

Autoconfianza

Esta característica permite a los niños desenvolverse con seguridad en diferentes escenarios, así como tomar decisiones de acuerdo con la edad; implica además aceptación de habilidades y dificultades y desarrollo adecuado de las habilidades sociales por lo que la interacción con otros niños será espontánea y fluida.

Haro (2019) define la autoconfianza como: “un juicio o autopercepción sobre la propia capacidad” (p.206). A partir de que un niño elabora juicios y sus habilidades va formando su autoconfianza la cual se incrementa si se desarrollan sus capacidades de manera positiva, con influencia de la retroalimentación que va teniendo de las personas que interactúan en su medio. Por otro lado, la Guía de Autodesarrollo de Competencias, Bci. (s.f.) afirma que la autoconfianza en una persona es la capacidad de creer que puede alcanzar sus metas, pese a las dificultades que pueda tener, confiando en sí misma; y de acuerdo a este documento guía un niño tiene autoconfianza cuando:

- Actúa de manera productiva en la realización de sus actividades

- Puede enfrentar con confianza sus dificultades y problemas
- Confía en sus capacidades, habilidades
- Muestra seguridad en su comportamiento
- Se motiva para alcanzar mejores resultados
- Puede trabajar sin supervisión

Pensamiento positivo en la formación de la autoestima y los vínculos educativos

Mantener pensamientos positivos ayuda a desarrollar actitudes más confiadas en la propia capacidad y permite a los estudiantes a enfrentar situaciones desagradables de forma más llevadera y productiva. Siendo así un niño experimentará un mayor bienestar psicológico, pedagógico y social para enfrentar sus dificultades en determinadas áreas académicas.

En este orden de ideas, se resalta el trabajo que despliega el docente para asegurar un buen clima de aprendizaje y de esta forma promueva estrategias que impulse las habilidades sociales y emocionales, lo que permite un quehacer empático. Al hilo de lo señalado, el afecto, la percepción del niño, escucha activa, le ayudarán a derribar barreras y a impulsar altos niveles de motivación para que a pesar de las dificultades que tengan los niños, se propicie un buen clima de trabajo con seguridad y confianza.

De acuerdo con García (2016) el pensamiento positivo de los diferentes actores de la comunidad educativa es en sí una manera de vivir la cual permite a las personas sentirse felices, implica una estrecha relación entre pensamiento, sentimiento y comportamiento, donde el pensamiento se va a reflejar en el en el modo vida y actitudes de una persona.

Bajo esta mirada la influencia de los pensamientos en la conducta es fundamental, y mucho más en los niños que se encuentran en etapa de formación, si sus pensamientos son positivos se reflejará en el comportamiento seguro con el que puedan desempeñarse dentro de su proceso de aprendizaje. En concordancia con la óptica de la autora un niño tiene pensamiento positivo cuando:

- Percibe el fracaso como pasajero y, piensa que puede salirle algo mal pero que también puede darse cuenta y corregirlo.

- Se siente a gusto consigo mismo.
- Se relaciona bien con sus docentes y compañeros
- Disfruta las actividades o tareas y trata de realizarlas lo mejor que puede
- Se muestra seguro
- Acepta con serenidad lo que no puede cambiar

Tolerancia a la frustración

Esta característica al ser desarrollada posibilita a los niños la capacidad de manejarse de manera positiva y adecuada frente a situaciones difíciles por lo que al surgir la frustración en ellos pueden enojarse rápidamente y presentar comportamientos agresivos, así como disminuir su motivación. De acuerdo con lo expresado por Ortuño (2016) la tolerancia a la frustración se define como la habilidad para manejar una situación que no sale de acuerdo a lo esperado, en este sentido es importante que los niños la desarrollen para poder ser autónomos y sentirse bien consigo mismos, desde esta mirada la frustración es parte de la vida y los seres humanos deben enfrentarla. Según este autor un niño tiene tolerancia a la frustración cuando:

- Enfrenta las situaciones difíciles con tolerancia
- Luego de enfrentar los problemas se fortalece y se empodera de sí mismo
- Es paciente frente a lo que no entiende
- Acepta la realidad
- Interactúa con sus compañeros y docentes adecuadamente
- Respeta las opiniones de los demás

Autocontrol

El autocontrol posibilita a las personas la capacidad de manejarse de forma adecuada para poder conseguir sus metas pudiendo tolerar las situaciones no resultan como desean. En los niños es muy importante ya que les ayuda en la convivencia con los demás teniendo claro que no siempre obtendrán lo que desean lo cual influye en la aceptación de la realidad pudiendo ajustarse de manera armónica al entorno en que se desenvuelven.

De acuerdo con Ortuño (2016) el autocontrol en una persona es: “el dominio que se puede ejercer por sí solo” (p.7). Además, el autor agrega: “El autocontrol está muy asociado al proceso de toma de decisiones, donde siempre han de existir varias alternativas de acción” (p.7). De esta forma se aprecia la conexión directa entre el autocontrol y la toma de decisión, siendo parte del proceso el pensar y reflexionar sobre los resultados de los actos lo cual permitirá en el caso de los niños regular su comportamiento. Se concluye así esta característica tiene una profunda significación para el proceso de aprendizaje de los niños ya que les ayuda a desempeñarse de mejor forma con su entorno y lograr metas escolares. En concordancia con lo expuesto por el autor un niño tiene autocontrol cuando:

- Piensa y analiza antes de actuar
- Convive de forma armónica con los demás
- Sabe esperar
- Es paciente
- Evita conflictos y peleas
- Tolera las correcciones

2. 2 Trastornos de aprendizaje

En la actualidad a nivel educativo y familiar los trastornos de aprendizaje causan gran inquietud y preocupación. En las instituciones se encuentran estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje, es decir con necesidades educativas especiales asociadas o no a discapacidad que requieren de estrategias y herramientas para adquirir conocimientos y facilitar su aprendizaje. Son niños que enfrentan un trastorno específico de aprendizaje con determinados niveles de autoestima. Sans, A., Boix, C., Colomé, R., López, A. y Sanguinetti, A. (2017) mencionan que:

Los trastornos de aprendizaje persisten a lo largo de la vida. Hay que diferenciarlos de las dificultades transitorias que pueden presentar algunos niños al inicio de determinados aprendizajes. Las dificultades que presentan los alumnos con TA son persistentes y tienen una repercusión negativa en el progreso del niño durante toda la escolaridad. Las características de cada TA, sin embargo, van a ir modificándose según el momento evolutivo y la edad del niño (p.24).

La conceptualización plasmada por parte de los autores anteriormente mencionados diferencia la problemática de los niños que presentan trastornos de aprendizaje de aquellos que tienen dificultades transitorias lo cual indica la importancia de una debida preparación y conocimiento del cuerpo docente al impartir sus enseñanzas a los alumnos que tenga a cargo.

Existe una interrelación y conexión entre el aspecto cognitivo, social y emocional en los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje, tal como refiere Mateos y López (Citado en Dabdub y Pineda, 2015):

Los trastornos de aprendizaje constituyen un término muy utilizado, debido a que afecta una parte importante de esta población. A pesar de que se discute sobre el tema, no son muy conocidos; es una población muy analizada y que aún presenta polémica, controversia y aprehensión. Los niños con estos trastornos enfrentan dificultades no solamente en el aspecto educativo, sino también en la parte social y emocional (p.44).

Por lo cual se generan estudios investigativos acerca de los trastornos de aprendizaje de manera general o por separado de cada uno de ellos, esto evidencia la necesidad del profesorado en relación con metodología, estrategias y recursos para favorecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes con dichos trastornos.

Los Trastornos de Aprendizaje interfieren con el desempeño escolar de un niño o niña, Magaña y Ruiz (2015) definen:

El término “trastornos del aprendizaje” se aplica de forma general a los problemas que plantean obstáculos al rendimiento escolar. Un niño o adolescente presenta “problemas escolares” cuando sus resultados pedagógicos están por debajo de sus capacidades intelectuales. Cuando la inteligencia de los niños es promedio, pero el rendimiento en los tests que miden la lectura, las matemáticas o la expresión escrita, está por debajo del nivel esperado, por inteligencia, edad y escolaridad, estamos ante trastornos específicos del aprendizaje. (p.21)

Sans A. et. al., (2017) mencionan que: “Los TA son trastornos del neurodesarrollo que resultan de complejas interacciones biológicas y del entorno junto a la presencia de factores protectores” (p.24). De acuerdo con lo expresado se puede apreciar un concepto que parte de una base fisiológica y la relaciona con las alteraciones o anomalías que puede presentar un estudiante y que se evidencian al momento de adquirir conocimientos o desarrollar habilidades necesarias para su proceso de aprendizaje.

Según el Manual de Estrategias Pedagógicas para atender a las necesidades educativas especiales en la educación regular, creado por la Vicepresidencia de la República del Ecuador y el Ministerio de Educación (2011) refiere que: “de acuerdo con el DSM V los trastornos de aprendizaje son aquellas dificultades que impiden la adquisición de las habilidades académicas en el aprendizaje, en especial la lectura, el cálculo y la expresión escrita” (p.35).

Contemplar algunas definiciones de los Trastornos de Aprendizaje permite tener una visión más completa de su significado y de la repercusión que tiene en un infante al momento de adquirir las destrezas y habilidades necesarias para su proceso de enseñanza-aprendizaje, en este sentido radica la importancia y la necesidad de que los profesionales relacionados a la educación tengan conocimiento de los impedimentos que algunos estudiantes podrían presentar al momento de aprender.

2.2.1 Características de los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje

De acuerdo con el manual de Estrategias pedagógicas para atender a las necesidades educativas especiales en la educación regular, creado por la Vicepresidencia de la República del Ecuador y el Ministerio de Educación (2011) los educandos con trastornos del aprendizaje podrían presentar en mayor o menor grado algunas de las características que se detallan a continuación:

- Capacidad intelectual normal.
- Adecuada agudeza visual y auditiva.

- Tendencia a la irritabilidad y poca tolerancia a la frustración.
- Desintegración sensorial.
- Dificultad a nivel de coordinación viso motriz.
- Debilidad en los procesos de atención, concentración y memoria.
- Menor capacidad de organización, planeación y ejecución.
- Dificultad para entender y seguir instrucciones.
- Problemas para dominar las destrezas instrumentales de la lectura, escritura y matemática, lo que conlleva un bajo rendimiento escolar.
- Tendencia a extraviar sus materiales escolares.
- Problemas para entender y manejar conceptos temporales.
- Dificultad en la comprensión de textos, bromas, historietas cómicas, sarcasmos, ironías, entre otros.
- Uso de un vocabulario limitado a nivel oral y escrito (p.35).

2.2.2 Clasificación de los trastornos del aprendizaje

Los diversos trastornos de aprendizaje impiden a los estudiantes obtener logros fácilmente, requiriendo del apoyo de sus docentes y familiares; su clasificación permite a los profesionales de las áreas relacionadas a la educación entender cómo se desarrollan e influyen en los estudiantes y en su proceso de aprendizaje. Fiuza y Fernández (2014) refieren que la clasificación de las dificultades de aprendizaje se debe considerar que:

En cuanto a las clasificaciones existentes sobre DDAA, el DSM IV TR (2000) clasifica los trastornos del aprendizaje en trastorno de la lectura, trastorno del cálculo, trastorno de la expresión escrita y trastorno del aprendizaje no especificado. El DSM V TM (APA, 2013) cambia la denominación de trastorno del aprendizaje (antes trastornos de las habilidades académicas) por la de trastorno específico del aprendizaje (p.26).

La Guía de trabajo presentada por el Ministerio de Educación del Ecuador. (2013) define a cada trastorno de la siguiente manera:

- Dislexia. Es la dificultad en la lectura que imposibilita una comprensión correcta.

- **Discalculia.** Es la falencia o discapacidad para aprender Matemáticas.
- **Disgrafía.** Es la dificultad o imposibilidad de escribir correctamente (formación de las letras).
- **Disortografía.** Es la dificultad para utilizar de forma correcta la ortografía. Conjunto de errores que afectan a la palabra, no al trazado.
- **Disfasia.** Es una afección que compromete el lenguaje, la lectura y la escritura de la persona (similar a la afasia, pero esta se presenta en la infancia) (p.16).

2.2.3 Relación de los trastornos de aprendizaje con la autoestima

Para este análisis la autora de la presente tesis destaca como cita inicial la referencia de estudios mencionados por Oar, Cárdenas, Fernández, Roca-Stappung y Pérez (2016) refieren que: “Estudios realizados en diferentes países reportan que los individuos con mayores dificultades académicas frecuentemente presentan menor grado de autoestima” (párr. 1). Como se puede observar existen estudios internacionales que registran una baja autoestima en personas que presentan mucha dificultad de tipo académica por tanto existe estrecha relación entre Autoestima y Trastornos de Aprendizaje.

La importancia de la autoestima en el desempeño en varias áreas ya sea de tipo social, mental, espiritual, de socialización, de capacidad organizativa e incluso de rendimiento académico es vital para la realización eficiente y eficaz de actividades y roles que una tenga persona por lo que un bajo nivel de autoestima interferirá y obstaculizará la ejecución del accionar diario de un sujeto. Tal como lo indica Coopersmith (Citado en Oar et.al, 2016): “Un bajo grado de autoestima influye negativamente en el nivel de satisfacción, el bienestar espiritual, la capacidad de socialización y la salud mental” (párr. 3).

En la misma investigación Oar et.al, (2016) concluyen de la siguiente manera:

El hecho de que los niños diagnosticados con trastornos de aprendizaje tengan deficiencias en la mayoría de las facetas de la autoestima al ser comparados con niños de buen desempeño académico de la misma edad y el mismo nivel sociocultural,

sugiere que existe una estrecha relación entre la presencia de Trastornos de aprendizaje y una baja autoestima, independientemente de otros factores. (Párr. 17)

Por tanto, ambas variables en estudio en la presente investigación de tesis mantienen una relación revelada en investigaciones como la antes mencionada, la misma que sirve de valiosa referencia para este trabajo de tesis. Allende y Villar (2016) mencionan que:

Para finalizar, hay que destacar que los estudiantes no aprenden en forma aislada y que hay una gran cantidad de factores que podrían favorecer el aprendizaje. Entre esos factores está la autoestima, la cual, según varios autores citados en este trabajo de investigación, coinciden en que sí afecta el aprendizaje (p.27).

La autora de esta investigación educativa concluye así que la autoestima definitivamente beneficia al proceso de aprendizaje de los estudiantes por lo que de igual manera incide positivamente en los alumnos que presentan trastornos de aprendizaje.

2.2.4 Intervención docente en la formación de la autoestima en estudiantes con trastornos de aprendizaje

El rol de los docentes en la educación inclusiva es fundamental sin lugar a duda ya que por medio de ellos se evidencian logros y avances, no sólo de tipo académico sino social y emocional de niños con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad. Los maestros son mediadores y facilitadores del aprendizaje, y es desde sus aulas, con su ayuda, donde los estudiantes llegan a entender y respetar la diversidad. Castillo (2016) manifiesta: “Los docentes juegan un papel fundamental y decisivo en el proceso de la inclusión educativa, vienen a ser los protagonistas al igual que sus alumnos” (p.270).

Es dentro del aula donde los estudiantes se auto perciben a través de los demás, sus maestros y pares se convierten así en elementos fundamentales para la formación de su propia

estima, aportando positiva o negativamente mediante gestos, palabras, frases, acciones; Soto, (2015) enfatiza al respecto:

El aula, constituye uno de los factores más importantes y de mayor repercusión en la vida del niño, es ahí donde tiene lugar la interacción entre el alumno y el maestro, la retroalimentación que recibe el alumno derivado de su desempeño escolar y la percepción del maestro, influye de manera positiva o negativa en la imagen que forma el niño de sí mismo, en su autoconcepto y consecuentemente en su autoestima (párr.13).

Los docentes desde sus clases pueden promover en sus estudiantes la autoconfianza, siendo así es importante que fomenten el desarrollo de actividades y vivencias que serán una influencia positiva para el desarrollo y aumento de la autoestima, al respecto Moreno y Cubero (citado en Parada, Valbuena y Ramírez 2016) mencionan:

(...) afirman que la relación del docente con los estudiantes resulta muy importante, ya que el ejercicio de la práctica pedagógica sirve como un modelo para el establecimiento de la confianza y la seguridad. Esto influye en su autoestima y rendimiento académico, a la vez que propicia una atmósfera donde se valoran los aportes de otros, haciendo valorar los personales. Por consiguiente, en los diferentes espacios donde los niños interactúan, se deben brindar experiencias positivas y enriquecedoras, que conlleven a un constante desarrollo de la autoestima (p.141).

Es importante que el profesorado logre fusionar adecuadamente: autoridad, calidez, afectividad, capacidad de escucha y comunicación asertiva. Dichos aspectos promoverán espacios de confianza y seguridad donde los estudiantes se sentirán libres de expresarse sin temor a equivocarse puesto que no serán juzgados sino más bien animados a participar pese a las dificultades que puedan tener, es el docente quien buscará mejorar las relaciones interpersonales con sus alumnos, García y Reyes (2014) refieren al respecto:

(...) Por lo tanto, del profesor depende el tomar la iniciativa para buscar y maximizar las relaciones interpersonales con los alumnos, promover y generar ambientes óptimos para que se desarrolle el proceso, en dónde el estudiante se sienta con la confianza y seguridad suficiente de participar, de preguntar, hacer comentarios,

socializar sus opiniones dentro y fuera del aula sin temor a equivocarse, sentirse juzgado o criticado (...). (p.288)

La autora de la presente tesis concluye que la guía y apoyo de los docentes al favorecer actividades encaminadas a aumentar la autoestima en niños que presentan Trastornos de Aprendizaje facilitará su desempeño y manejo frente al trastorno que presenten.

2.2.5 Intervención de la familia en la formación de la autoestima en estudiantes con trastornos de aprendizaje

La participación de la familia en la formación integral de los niños es punto inicial y de partida para los procesos de tipo emocional y social en los cuales un infante adquiere y forma paulatinamente su autoestima, así como las habilidades, valores y normas. Y es que la familia es el núcleo básico para la formación de personas seguras que sean capaces de reconocer su propia identidad lo cual a futuro influirá al momento de vivir en comunidad. Marín, Quintero y Rivera (2019) expresan:

La familia es esa estructura relacional con la que cuentan los niños y las niñas al nacer; más que un lugar social es una fuente significativa de valores, respeto y confianza, donde se enseña el reconocimiento de sí mismo; es en la familia donde se desarrollan distintas habilidades, las cuales serán de gran ayuda para que los infantes interactúen en la sociedad y sean partícipes de su propia identidad. (p.169)

Es en la familia donde se gestan los procesos psicológicos y son los padres las primeras personas influyentes en la vida de un niño el cual luego al interactuar con el mundo (pares, docentes, vecinos, etc.) irá cambiando sus reacciones y formas de relacionarse.

Son las primeras relaciones, con el padre y la madre o hermanos, las que finalmente establecen los primeros vínculos que son una guía para relacionarse con el nuevo mundo de la escuela. Guzmán, Bastidas y Mendoza (2019): “Los padres ejercen una influencia

poderosa en la vida emocional de los hijos, ya que se gestionan los primeros vínculos afectivos y sociales, los mismos que servirán en la relación personal y con sus pares” (p.70). Estos vínculos son importantes para que un niño se sienta seguro y confiado consigo mismo y al momento de relacionarse con los demás.

El concepto que tiene un niño de sí mismo es el resultado de las percepciones de sus padres, hermanos y familia lo cual el infante va percibiendo en la misma interacción social con ellos mediante frases, gestos, actitudes y comportamientos. Soto (2015) refiere que: “El punto de partida del autoconcepto, es la formación de imágenes del propio niño, influenciadas por personas de importancia o significativas para él, como lo son los padres, miembros de la familia, los compañeros y el maestro” (párr. 13).

Los padres, por todo lo anteriormente manifestado tienen la responsabilidad de concientizarse acerca de la influencia directa que tienen sobre sus hijos ya que cualquier palabra, frase o gesto repercutirá positiva o negativamente sobre ellos. Confirman esta idea Guzmán, Bastidas y Mendoza (2019):

Es importante resaltar que el niño reconoce con más facilidad la emoción que transmiten sus padres por ser objeto de imitación y es el indicador de mayor aprendizaje y adoptan las diferentes actitudes que toman los padres; por eso, ellos deben ser conscientes de las miradas de sus hijos y ser cuidadosos con todo lo que transmite. (p.67)

Un rol de padres ejercido desde la plena conciencia de su influencia directa en los hijos fomentará sin lugar a duda un ambiente propicio para la formación de una autoestima positiva donde los niños adquirirán confianza y estima para sí mismos pudiendo así relacionarse y convivir con los demás. Al respecto Marín, Quintero y Rivera (2019) plantean:

Cuando los padres y cuidadores dan ejemplo, y ofrecen confianza y seguridad al interior de la familia, se propicia un ambiente cálido y de respeto que contribuye significativamente a la autoestima positiva, el autoconcepto, la seguridad y confianza

durante la primera infancia, logrando que se valoren a sí mismos y a las demás personas. (p.171)

2.2. Marco conceptual

El trabajo investigativo de la presente tesis identifica las siguientes categorías como sustento desde el punto de vista conceptual.

Inclusión educativa: “aspira a que todos los habitantes de un país puedan ejercer sus derechos y disfrutar de una vida de calidad que les permita acceder de forma igualitaria a diferentes oportunidades” Rodríguez, 2005 (citado Dabdub y Pineda, 2015, p. 46).

Diversidad: “incluye las diferencias visibles y no visibles y las similitudes entre las personas: la diversidad trata de la diferencia dentro de una humanidad común (...)” (Booth y Ainscow 2015, citado en Ministerio de Educación Chile, División de Educación General, 2018, p.8).

Conducta prosocial: “Entendemos, entonces, a la conducta prosocial como un fenómeno complejo que involucra acciones de los individuos basadas en creencias y sentimientos y que describe la forma en que éstos se orientan hacia los otros al realizar conductas solidarias” (Auné, Blum, Abal, Lozzia y Horacio, F., 2014, p. 23).

Necesidad educativa especial: En el ámbito educativo, se utiliza con mucha frecuencia el concepto de necesidades educativas especiales, para distinguir a cualquier estudiante que presenta dificultades para progresar en el aprendizaje y vencer los objetivos curriculares, por lo que necesitan recibir ayuda y apoyo especial, ya sea de forma temporal o permanente, en el contexto educativo más normalizado posible (Moreno, 2018 citado en Carrión Macas, M. E., & Santos Jiménez, O. C. 2019, p. 196)

Motivación: “La motivación es el conjunto de factores internos y externos que motivan y determinan las acciones de una persona” (Real Academia Española, citado en Márquez, Azofeifa y Rodríguez, 2018, párr.2).

Capacidad: “Es una habilidad general de carácter cognitivo que utiliza o puede utilizar el aprendizaje para aprender” (Marino, 2015, p.1).

Habilidad: “es un potencial que posee el individuo en un momento determinado lo utilice o no” (Marino, 2015, p.1).

Destreza: “Un conjunto de habilidades constituye una destreza” (Marino, 2015, p.1).

Aprendizaje: “Un proceso de cambio que ha sido generado por la experiencia. Implica un cambio y ocurre por la práctica o a través de la experiencia” (Zapata, 2015, p. 73).

Atención: “La atención se entiende como concentración, y ésta es posible cuando la mente se focaliza en un objeto” (Marino, 2015, p.1).

Memoria: “(...) actividad psíquica mediante la cual se hace posible retener, registrar lo experimentado” (Jordán, 2017, p.58).

Percepción: “(...) es la manera en que nuestra actividad psíquica, en coordinación con nuestro organismo biológico, procede a apoderarse tanto de la realidad externa como interna” (Jordán, 2017, p.55).

Sentimiento: “(...) es aquel estado de ánimo que caracteriza el estado afectivo general de una persona con cierto grado de duración y permanencia (...)” (Jordán, 2017, p.73).

2.3. Marco legal

Los documentos, leyes y normativas que sustentan desde el punto de vista legal la presente tesis son los siguientes:

La Declaración universal de los derechos humanos. (UNESCO, 1948) que en su artículo 26 plantea los derechos de las personas a la educación y su objetivo que es el pleno desarrollo de la personalidad humana lo que significa que el Estado es responsable de todo el financiamiento de la educación, permitiendo que las familias transfieran inversión en otros activos, mientras que las instituciones educativas no pueden seleccionar a sus estudiantes, ni cobrar por bienes morales, públicos y sociales, que en Ecuador se aplica en la educación fiscal, aunque también existe la educación particular.

La Declaración Universal de los derechos humanos (1948) es base importante para el tema investigado puesto que se desarrolla en el área de la educación, con niños de educación general básica, quienes tienen derecho a la educación con o sin trastornos de aprendizaje y demás problemáticas existentes.

La Declaración Mundial sobre Educación para Todos, Jomtien. (1990) manifiesta que la sociedad debe garantizar que todos los alumnos reciban nutrición, atención médica y el apoyo físico y mental general que necesitan para participar activamente y beneficiarse de su propia educación. Los conocimientos y las habilidades para mejorar las condiciones de aprendizaje de los niños deben incorporarse al plan de aprendizaje de adultos de la comunidad.

En este orden de ideas, la educación de los niños y de sus padres (u otros cuidadores) se apoyan mutuamente, y esta interacción debe usarse para crear un ambiente de aprendizaje cálido y emocionante para todas las personas. Además, el autor destaca y promueve un clima

acogedor que estimula a los educandos lo cual es sustento importante para el tema de investigación planteado en la presente tesis.

La Constitución de la República de Ecuador (Asamblea Constituyente, 2008) en la cual se centra al ser humano en el proceso educativo en su artículo 27 y le otorga al Estado en el artículo 44 la obligación de promover el desarrollo integral de los niños.

En dichos artículos la ley deja claro que las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo- emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Por otro lado, en el artículo 45 se refleja los derechos que tienen los niños a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar.

Los artículos 27, 44 y 45 son apoyo para el tema de investigación de la presente tesis ya que enfatizan y promueven el desarrollo holístico e integral de los educandos donde cada uno de ellos en el centro de su propio aprendizaje teniendo derecho a la integridad física y psíquica.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011) plantea en su capítulo único del ámbito, principios y fines, resaltando la educación en valores, así como la calidad y calidez como una garantía de derecho para el proceso de aprendizajes (p.18).

Y por último El Código de la niñez y adolescencia. (2003) estipula los derechos de supervivencia y de protección de las personas.

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA/ ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Enfoque de la investigación

El tema de investigación planteado resultó de un proceso de sistematización ejecutado de manera ordenada y metódica cuya finalidad fue elevar la autoestima y garantizar el desarrollo integral y armónico de niños de 9 a 10 años con Trastornos de Aprendizaje de la Sección Básica Media de la Unidad Educativa “Acrópolis” de la ciudad de Guayaquil.

De acuerdo con el contexto educativo el enfoque que se utilizó es de tipo mixto ya que recolectó, analizó y vinculó datos cuantitativos y cualitativos para responder al planteamiento del problema: ¿Cómo influye la autoestima en el rendimiento en clases de los niños con trastornos de aprendizaje en Educación Básica Media en la Unidad Educativa Acrópolis?

En este sentido, el enfoque mixto a través de sus procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación ayudó a un mayor entendimiento de la relación existente entre la Autoestima y los Trastornos de Aprendizaje ya que caracterizó la autoestima de los educandos que presentan trastornos de aprendizaje e identificó el rol y la labor docente en relación con la promoción y fomento de la autoestima en niños con la problemática antes mencionada.

3.2. Tipo de investigación

La presente investigación es fundamentalmente de tipo descriptiva, ya que permitió describir e identificar el fenómeno en estudio, ayudó a caracterizar la autoestima de los niños con trastornos de aprendizaje de 9 a 10 años Educación Básica Media en la Unidad Educativa Acrópolis. La descripción que la presente tesis facilitó en relación a la autoestima de los estudiantes que presentan un trastorno de aprendizaje permitió conocer y caracterizar el nivel

de amor propio y valía que poseen los alumnos para afrontar sus dificultades en la adquisición de conocimientos y en la resolución de los problemas o adversidades que son parte de la vida cotidiana.

Según la fuente de información es una investigación de campo ya que se realizó en el contexto educativo donde se identificó el problema, en la Sección Básica Media de la Unidad Educativa “Acrópolis” de la ciudad de Guayaquil, donde los datos fundamentales se obtuvieron de su realidad educativa.

De acuerdo con la finalidad de su estudio es una investigación aplicada ya que es una investigación práctica que pretendió dar solución a la baja autoestima en niños que presentan trastornos de aprendizaje dentro de la escuela seleccionada mediante una propuesta que apunta a elevar su autoestima.

La investigación es no experimental, de diseño transversal, puesto que tanto la autoestima y los trastornos de aprendizaje no fueron manipulados sino por el contrario fueron observados en su ambiente natural por lo que se hallaron conclusiones de la realidad, y se pudo recoger datos del contexto educativo seleccionado en un momento dado.

3.3. Métodos y técnicas utilizados

Según el nivel teórico los métodos utilizados en el estudio de las variables del tema de investigación fueron los siguientes: Deductivo- inductivo debido a que el estudio de las variables requería llegar a conclusiones lo cual se logró a partir de afirmaciones generales obteniéndose conclusiones desde lo particular a lo general y viceversa; analítico-sintético, por medio del cual se estudió la bibliografía consultada lo cual ayudó en la organización de los fundamentos teóricos acerca de las variables estudiadas; y por último el método de modelación que fue base para la propuesta dirigida a los estudiantes la misma que brindaría a los docentes herramientas para aumentar la Autoestima de los niños que presentan trastornos de aprendizaje.

Los métodos del nivel empírico precisados desde la fundamentación teórica y en los métodos teóricos, fueron soporte para el presente estudio investigativo puesto que permitió analizar la incidencia de la Autoestima en los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje, por lo que fueron analizados los hechos suscitados en la realidad. Las técnicas utilizadas dentro de este nivel estuvieron debidamente ajustadas a la realidad educativa nacional: la modalidad virtual, bajo la cual se manejaron todas las instituciones del país durante el período lectivo 2020-2021 y fueron las siguientes:

La observación científica: permitió estudiar atentamente la relación de las variables en estudio, y además logró recopilar el mayor número de datos requeridos para caracterizar la autoestima de los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje. Se elaboró una “Ficha de observación a docentes”, ubicada como Anexo 1, la que tuvo como fin obtener información sobre la preparación de los docentes para fomentar la Autoestima en los estudiantes con Trastornos de Aprendizaje de 9 a 10 años en la Sección Básica Media en la unidad educativa seleccionada además de la “Ficha de Observación a Estudiantes” (Lista de Cotejo), ubicada como Anexo 2.

La encuesta virtual: Permitted profundizar acerca de las variables tanto de la Autoestima como de los Trastornos de Aprendizaje en los estudiantes de 9 a 10 años de la unidad seleccionada, el Anexo 3 es una encuesta dirigida a los padres de familia y utilizó preguntas cerradas y de selección múltiple.

La entrevista virtual: este instrumento permitió obtener información importante de las variables: la Autoestima y los Trastornos de Aprendizaje en los estudiantes de 9 a 10 años. Se realizaron dos entrevistas semiestructuradas. La primera entrevista estuvo ubicada como el Anexo 4 “entrevista a docentes” y tuvo como fin identificar si los profesores están preparados para fomentar la Autoestima en los alumnos. La segunda entrevista virtual ubicada como el Anexo 5 estuvo dirigida a las autoridades para conocer su opinión al respecto del tema de investigación.

Aplicación de prueba proyectiva: Figura humana: este instrumento fue aplicado bajo la modalidad virtual, denominado como Anexo 6, ayudó recogiendo información respecto a los indicadores emocionales presentes en los estudiantes seleccionados de la muestra para analizar y verificar como se encuentran a nivel emocional.

Los métodos del nivel matemático/estadístico ayudaron en la presentación, descripción y análisis de la información mediante tablas y gráficos.

3.4. Población

En la presente investigación se trabajó con la siguiente población: los estudiantes cuyas edades oscilan entre los 9 y 10 años ubicados en quinto y sexto grado de Educación básica media de la Unidad Educativa Acrópolis, así como con sus padres, docentes y directivos de la escuela.

La población de la presente investigación estuvo ubicada en el sector norte de la ciudad de Guayaquil, en la Ciudadela Alborada octava etapa, la mayoría de estas familias eran de hogares de clase media, hubo variedad de tipo de familias como la nuclear, la monoparental, la de padres separados donde el estudiante convivía con sus progenitores por ciertos días y aquellas familias donde eran los abuelos quienes tenían a cargo a los alumnos. De acuerdo con lo notificado por los docentes y autoridades hubo educandos que eran parte de familias funcionales, así como aquellos que eran criados en familias disfuncionales donde no existía supervisión y preocupación por parte de los cuidadores (padres, madres, abuelos).

La población de los estudiantes seleccionada de la Unidad Educativa Acrópolis presentó las siguientes características:

- Intentaban seguir el ritmo de la maestra,
- Se preocupaban por terminar y presentar sus actividades,
- Ante la modalidad virtual requirieron de mayor supervisión y motivación,
- Poca o nula participación en el desarrollo de las clases,

- Desmotivación al realizar sus actividades escolares en clase.

3.5. Muestra

En el presente estudio investigativo se consideró en el caso de los estudiantes una selección muestral de: 8 estudiantes quienes tienen un diagnóstico presuntivo de trastornos de aprendizaje. Cabe destacar que al aplicar la prueba proyectiva: Figura Humana, Anexo 6, de los 8 estudiantes de la muestra seleccionada 6 alumnos enviaron el dibujo solicitado por lo que el análisis se realizó con los dibujos de los 6 estudiantes.

En relación con la muestra de padres se seleccionó 1 progenitor por cada estudiante de la muestra, es decir 8 padres de familia, uno por cada alumno; sin embargo, se presentaron solo 4 de ellos, por tanto, el número de padres seleccionados disminuyó a la mitad, siendo la muestra finalmente de 4 padres de familia. Para el estudio de los docentes y las autoridades se trabajó con el total de la población como se puede apreciar en la tabla 1.

Tabla 1.

Datos de población y muestra

Sujetos en estudio	Población	Muestra	%	Tipo de muestreo
Docentes	4		100%	No se realizó selección muestral, son 4 maestras del nivel.
Estudiantes	50	8	16%	No probabilística, por conveniencia
Padres de familia	8	4	50%	No probabilística, por conveniencia
Autoridades	1		100%	No se realizó selección muestral.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

3.6 Análisis, interpretación y discusión de resultados

3.6.1. Ficha de observación a docentes (Anexo 1) Lista de Cotejo.

Tabla 2.

Lista de Cotejo Docentes.

Indicadores.	1. Estimulación de Niveles de Seguridad			2. Promoción de Expresiones de alegría			3. Estimulación de la confianza en las relaciones interpersonales			4. Confiar en las capacidades – Diálogo afectivo y asertivo			5. Reconocimiento como parte del grupo – Diálogo oportuno			6. Creatividad – Exteriorizar lo que se siente.			7. Promoción de Extraversión en los estudiantes.		
	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca
Docente 1		X		X				X			X			X			X			X	
Docente 2			X			X			X			X			X			X			X
Docente 3			X		X				X		X				X			X			
Docente 4			X			X			X			X			X			X	X		X
Total		1	3	1	1	2		4		2	2			4			4	1	1		2

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Ítem 1: El docente estimula niveles de seguridad para que participen en el quehacer pedagógico

Tabla 3.
Estimulación de niveles de seguridad.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
En ocasiones	1	25%
Nunca	3	75%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

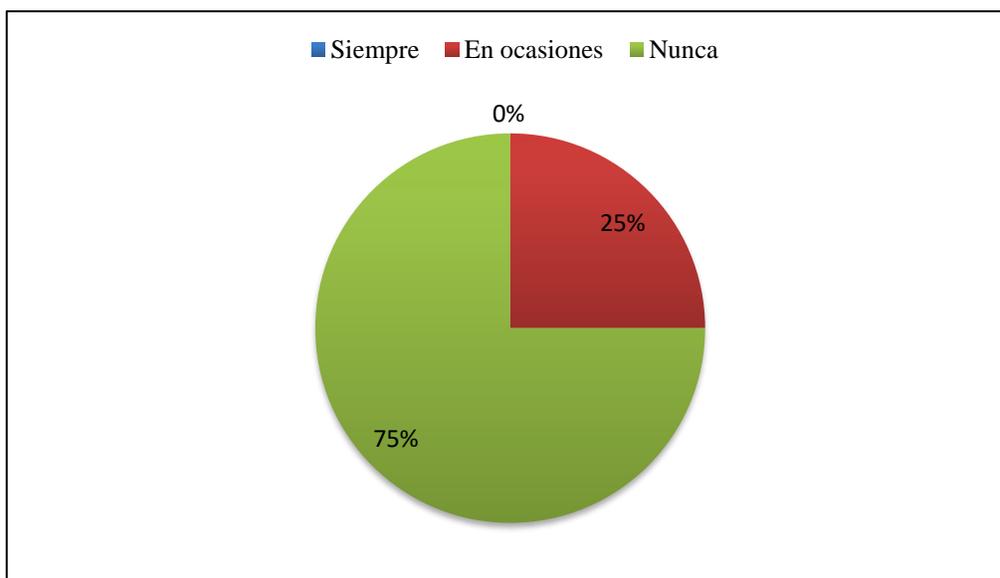


Figura 1. Estimulación de niveles de seguridad

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Luego del análisis realizado de la ficha de observación a docentes, se aprecia que un 75% de los docentes de la muestra seleccionada no estimulan los niveles de seguridad de los estudiantes en el quehacer pedagógico, mientras que un 25% sí lo hace; se concluye así que la mayoría de los maestros no fomenta los niveles de seguridad en sus estudiantes.

Ítem 2: El docente promueve expresiones de alegría en los estudiantes.

Tabla 4.

Promoción de expresiones de alegría.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	25%
En ocasiones	1	25%
Nunca	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

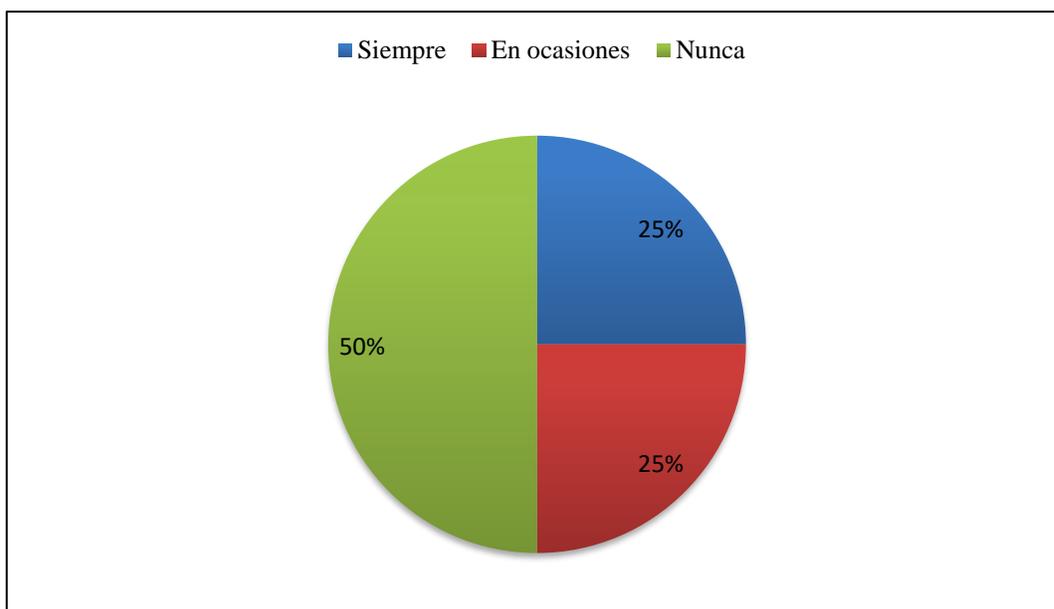


Figura 2. Promoción de expresiones de alegría

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Los resultados de esta pregunta conllevan a interpretar que el 50% de los docentes no promueven expresiones de alegría en sus estudiantes mientras que un 25% en ocasiones sí lo realiza y finalmente un 25% siempre lo hace. Se concluye así que la mitad de los docentes seleccionados de la muestra no promueven expresiones de alegría en los estudiantes, siendo un mínimo porcentaje el que sí lo realiza. Por tanto, es un porcentaje significativo de docentes que no fomentan la alegría en sus alumnos.

Ítem 3: El docente estimula confianza en las relaciones interpersonales

Tabla 5.

Estimulación de la confianza en las relaciones interpersonales.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
En ocasiones	0	0%
Nunca	2	100%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

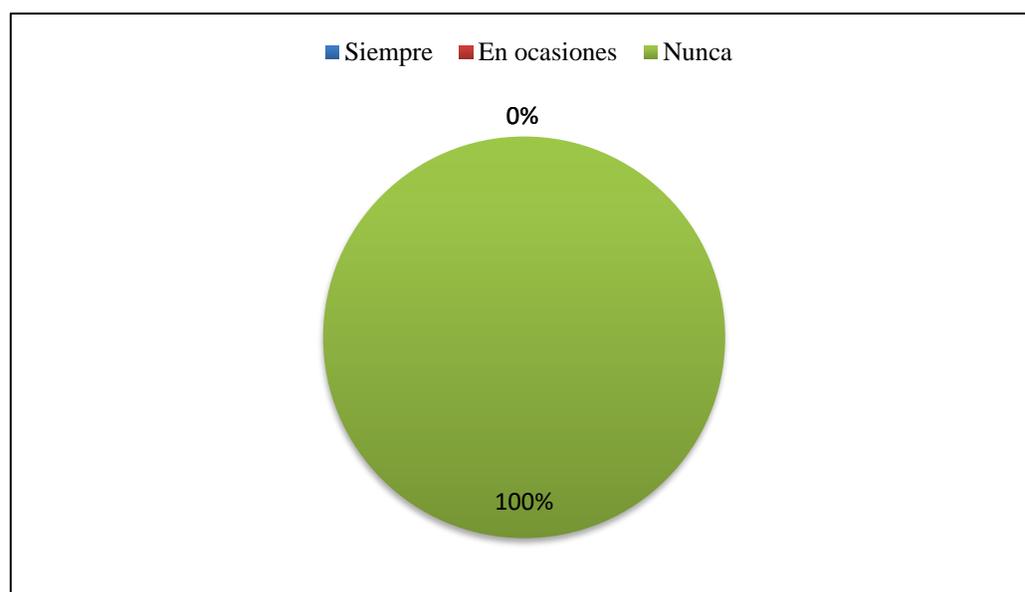


Figura 3. Estimulación de la confianza en las relaciones interpersonales

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Como se puede apreciar en la gráfica el 100% de los docentes no estimulan la confianza en las relaciones interpersonales de sus estudiantes concluyéndose así que el total de la muestra seleccionada de docentes no fomenta la confianza en los alumnos para que así puedan relacionarse interpersonalmente con sus pares lo cual se interpreta como un resultado muy significativo en la presente investigación.

Ítem 4: El docente anima a sus estudiantes a confiar en sus propias capacidades mediante un diálogo afectivo y asertivo

Tabla 6.
Confiar en las capacidades - Diálogo afectivo y asertivo

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
En ocasiones	2	50%
Nunca	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)



Figura 4. Diálogo afectivo y asertivo

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Los resultados de esta pregunta indican que un 50% de los docentes en ocasiones animan a sus estudiantes a confiar en sus propias capacidades mediante un diálogo afectivo y asertivo mientras que el otro 50% no lo realizan, con lo que se concluye que los docentes de la muestra seleccionada no alientan permanentemente a sus alumnos a creer en sus capacidades mediante una comunicación afectiva y asertiva.

Ítem 5: La docente incentiva a sus estudiantes a que se reconozcan como parte del grupo mediante el diálogo oportuno.

Tabla 7.
Reconocimiento como parte del grupo - Diálogo oportuno

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
En ocasiones	0	0%
Nunca	4	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

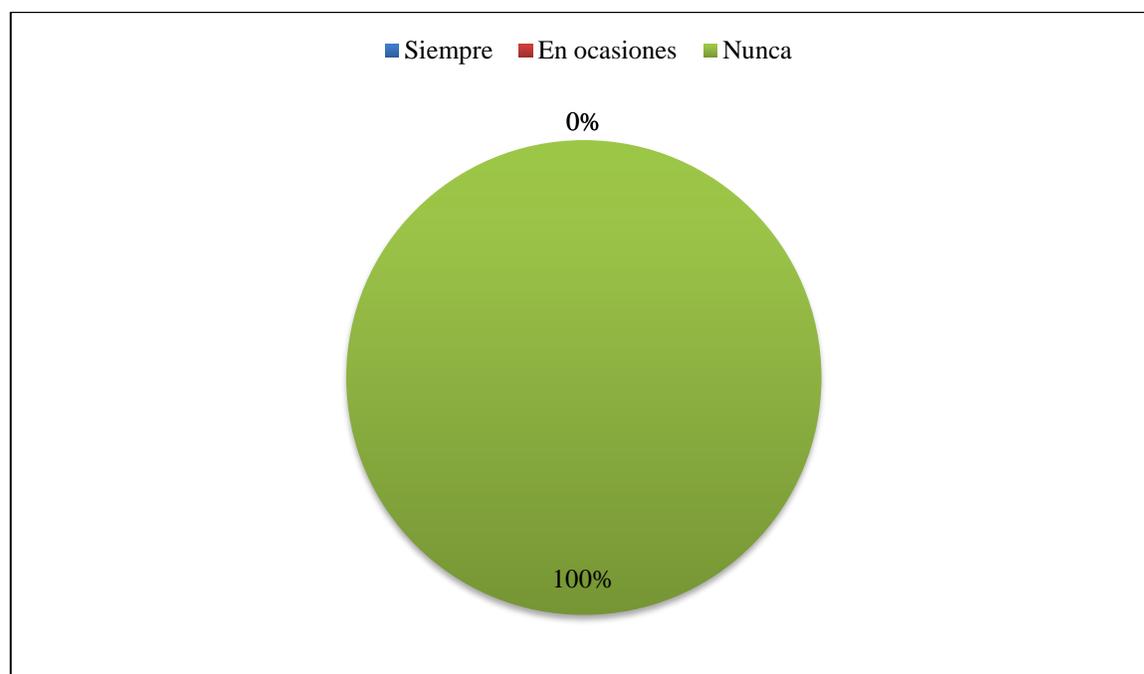


Figura 5. Reconocimiento como parte del grupo - Diálogo oportuno.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Tal como se observa en el gráfico el 100% de los docentes no incentivan a sus estudiantes a reconocerse como parte del grupo mediante el diálogo oportuno por lo que se concluye que el total de docentes de la muestra elegida no anima a sus alumnos a que se sientan y se reconozcan como parte del grupo interviniendo de manera pertinente a través de la palabra, lo cual se interpreta como un resultado muy significativo en la presente investigación.

Ítem 6: El docente con creatividad promueve a que los estudiantes exterioricen lo que sienten.

Tabla 8.

Creatividad – Exteriorizar lo que se siente.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
En ocasiones	0	0%
Nunca	4	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

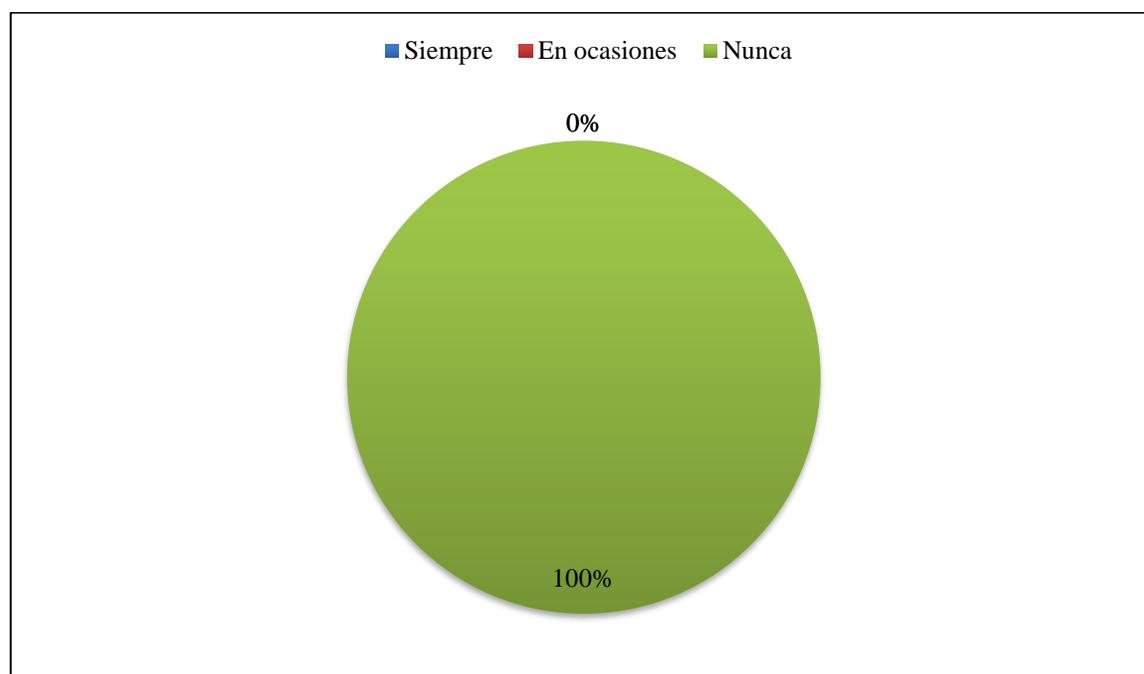


Figura 6. Creatividad para promover que los estudiantes exterioricen lo que sienten.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Por medio de los resultados obtenidos y del gráfico se puede apreciar que el 100% de los docentes de la muestra seleccionada no promueven de manera creativa en sus estudiantes la exteriorización de lo que sienten, este es un resultado muy significativo en la presente investigación puesto que la totalidad de la muestra no sabe cómo gestionar de manera creativa que sus estudiantes expresen lo que sienten.

Ítem 7: El docente promueve la extraversión en sus estudiantes.

Tabla 9.

Promoción de Extraversión en los estudiantes.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	1	25%
En ocasiones	1	25%
Nunca	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

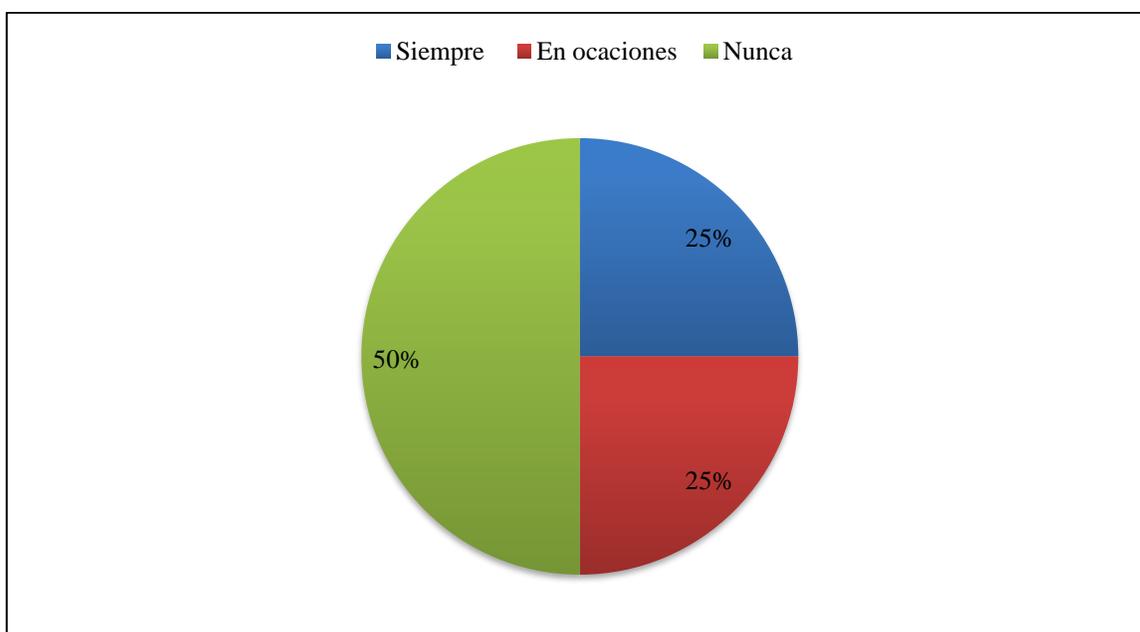


Figura 7. Promoción de Extraversión en los estudiantes.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Después de obtener los siguientes resultados: un 25% de los docentes promueven la extraversión en sus estudiantes, un 25% lo realizan en ocasionalmente y un 50% de los docentes no lo realizan se concluye que la mitad de la muestra seleccionada de docentes no fomenta ni promueve la sociabilidad y la conexión con los demás en sus estudiantes significando un porcentaje importante en este análisis ya que sólo un mínimo de docentes lo realiza en ocasiones.

3.6.2 Ficha de Observación a Estudiantes (Anexo 2)

Tabla 10.

Lista de Cotejo Estudiantes.

Indicadores.	Desempeño autónomo			Seguridad al responder			Supervisión y monitoreo permanente			Enmienda errores de forma positiva			Dificultades en las actividades			Poco tolerante sino culmina a tiempo una actividad		
	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca
Estudiante 1		X				X	X					X	X					X
Estudiante 2	X				X		X					X	X				X	
Estudiante 3			X			X	X					X	X			X		
Estudiante 4	X					X	X					X		X			X	
Estudiante 5	X					X	X					X	X				X	
Estudiante 6	X					X	X					X	X				X	
Estudiante 7			X			X	X					X	X			X		
Estudiante 8	X					X	X					X	X				X	
Total	6	2		1	7	8						8	7	1		2	5	1

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Ítem 1: El estudiante realiza las actividades de clase de manera autónoma

Tabla 11:

Desempeño autónomo.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
En ocasiones	6	75%
Nunca	2	25%
TOTAL	8	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

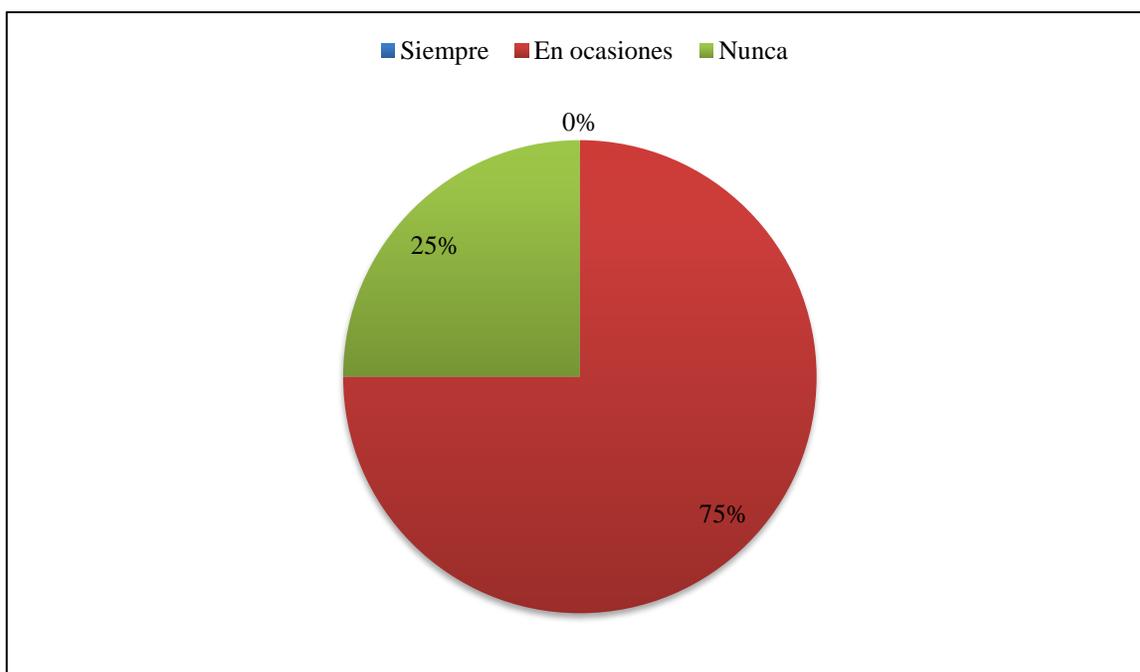


Figura 8. Desempeño autónomo.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Luego del análisis realizado de la ficha de Observación a Estudiantes se aprecia que un 75% de los estudiantes de la muestra seleccionada se desempeñan ocasionalmente de manera autónoma mientras que un 25% no se desempeña de esta forma. Se puede concluir entonces que el porcentaje de estudiantes que se desenvuelve autónomamente de manera ocasional es elevado lo cual indica que no logran desempeñarse aún por sí solos de forma independiente, no existe un porcentaje que sí lo haga de manera permanente.

Ítem 2: El estudiante contesta con seguridad las preguntas formuladas por el docente.

Tabla 12.
Seguridad al responder

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
En ocasiones	1	12,5%
Nunca	7	87,5%
TOTAL	8	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

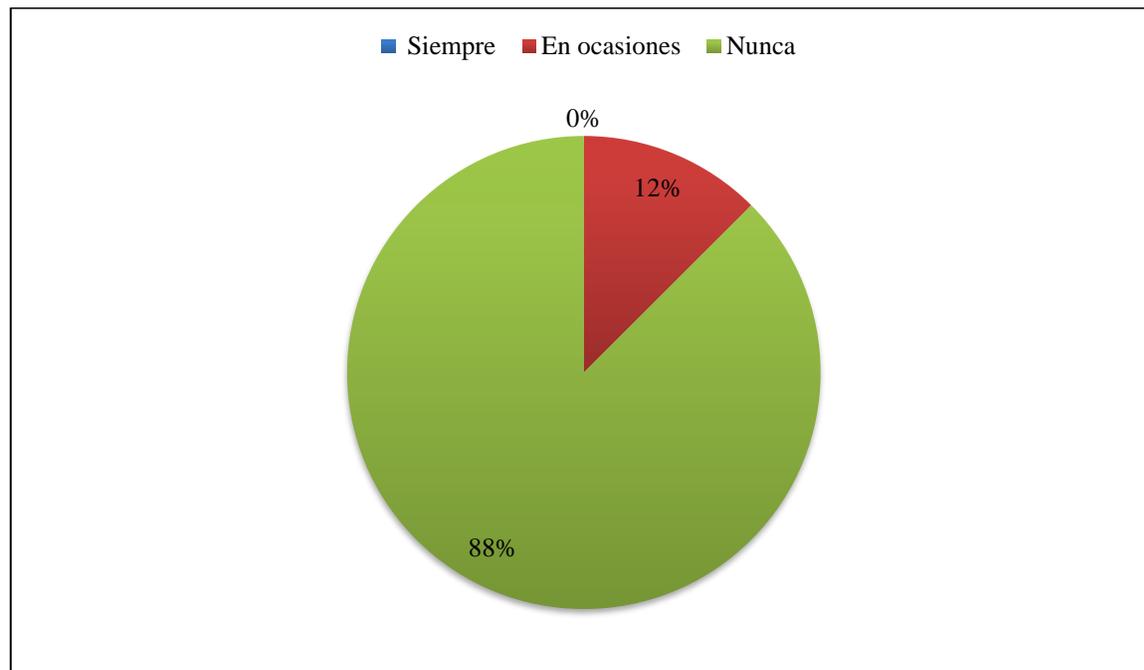


Figura 9. Seguridad al responder

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Como se aprecia en la gráfica el resultado indica que un 88% de los estudiantes no responde con seguridad las preguntas formuladas por los docentes mientras que un 12% lo hace de forma ocasional lo cual permite concluir que el porcentaje de estudiantes que no muestra seguridad en sí mismo es elevado mientras los que sí lo logran ocasionalmente es mínimo.

Ítem 3: El estudiante requiere de supervisión y monitoreo permanente en el desarrollo de la clase.

Tabla 13.
Supervisión y monitoreo permanente.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	8	100%
En ocasiones	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	8	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis
Elaborado por: Tutivén (2020)

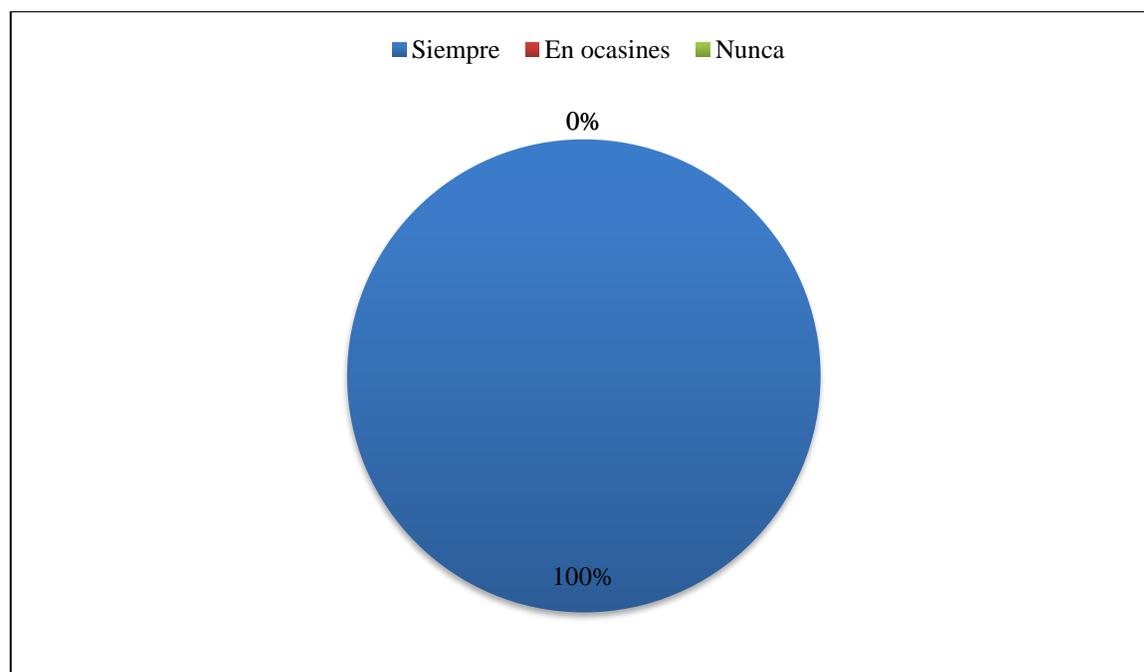


Figura 10. Supervisión y monitoreo permanente.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis
Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Los resultados de esta gráfica como se observa indican que un 100% de los estudiantes de la muestra seleccionada requieren de supervisión y monitoreo permanente por parte de sus docentes lo cual definitivamente es un resultado muy significativo pues se concluye que el total de estudiantes necesita de supervisión y atención constante del docente.

Ítem 4: El estudiante al equivocarse en las actividades enmienda sus errores de forma positiva.

Tabla 14.

Enmendar errores de forma positiva.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
En ocasiones	0	0%
Nunca	8	100%
TOTAL	8	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

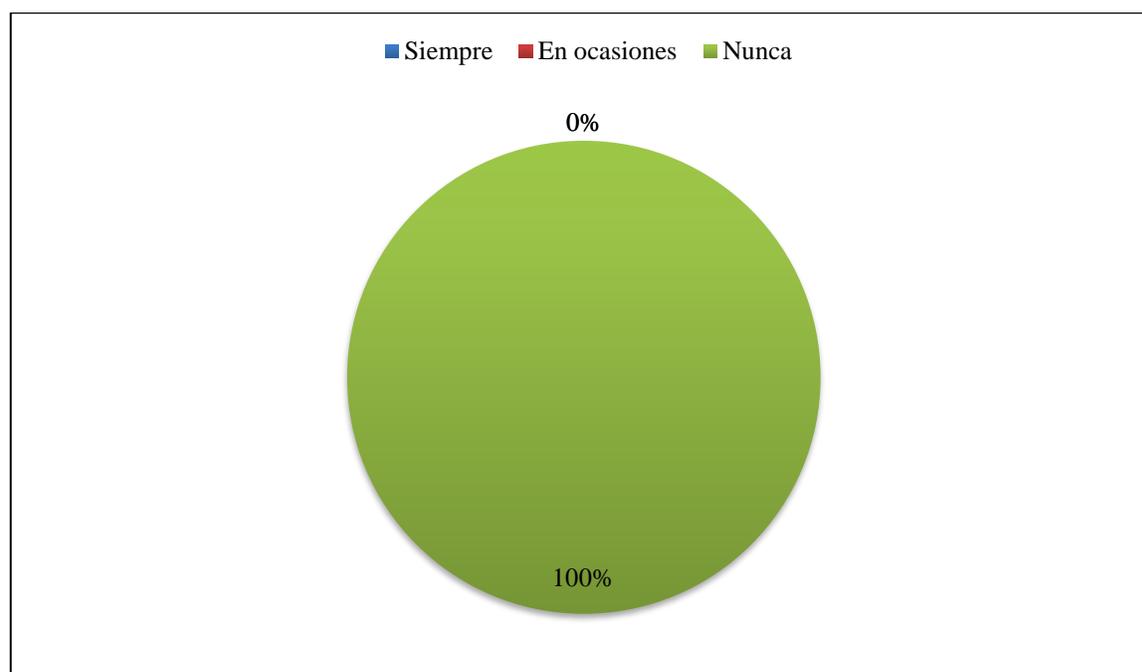


Figura 11. Enmendar errores de forma positiva.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: El resultado obtenido permite interpretar que el 100% de los estudiantes de la totalidad de la muestra elegida no enmienda sus errores de forma positiva cuando se equivocan en alguna actividad con lo cual se concluye que el total de los estudiantes no sabe manejarse de manera positiva ante sus equivocaciones en las actividades presentadas por los docentes.

Ítem 5: El estudiante presenta dificultades para realizar las actividades.

Tabla 15.

Dificultades en las actividades

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	87,5%
En ocasiones	1	12,5%
Nunca	0	100%
TOTAL	8	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

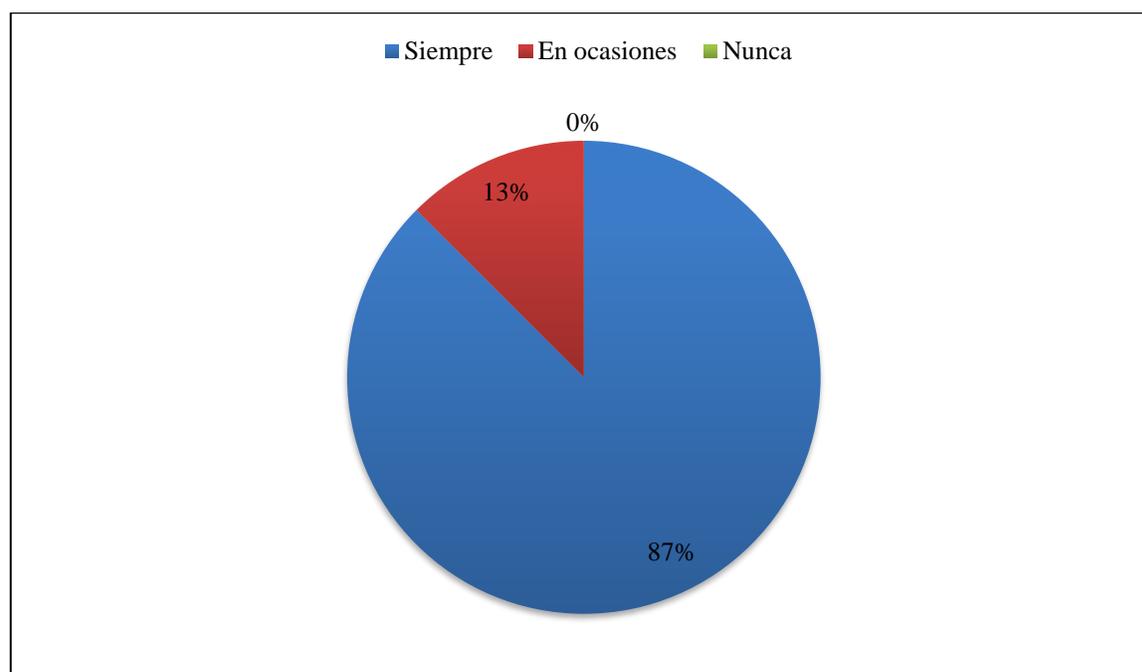


Figura 12. Dificultades en las actividades

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Los resultados consideran que el 87% de los estudiantes presentan dificultades en sus actividades escolares de forma permanente y un 13% ocasionalmente. Por medio de estos resultados se puede concluir que el porcentaje elevado es muy significativo puesto que la mayoría de los estudiantes presentan problemas en la realización de sus actividades de clase.

Ítem 6: El estudiante es poco tolerante cuando no logra finalizar a tiempo una actividad.

Tabla 16.

Poco tolerante al no culminar una actividad a tiempo.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	2	25%
En ocasiones	5	62,5%
Nunca	1	12,5%
TOTAL	8	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

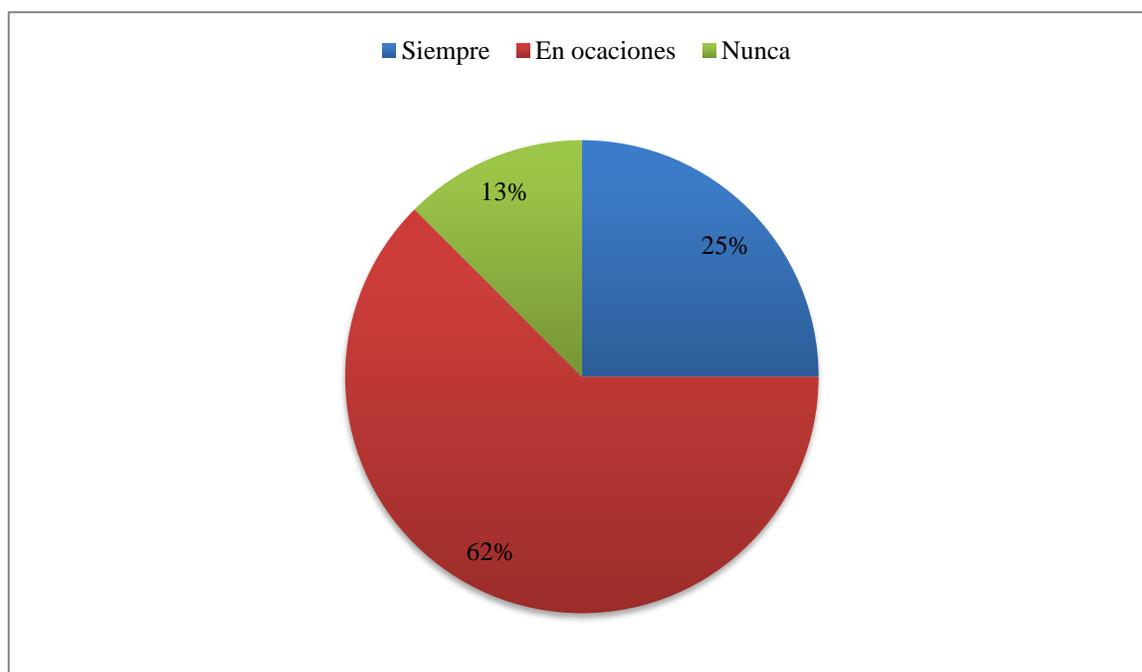


Figura 13. Poco tolerante al no culminar una actividad a tiempo.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Los resultados obtenidos revelan que un 62% de los estudiantes son en ocasiones poco tolerantes al no lograr culminar una actividad en el tiempo esperado por sus docentes, por otro lado, un 25% se muestra siempre poco tolerante y un 13% no se muestra de esta manera. Se puede concluir entonces que el porcentaje de los estudiantes que se muestran siempre poco tolerantes al no concluir sus actividades no es tan elevado; sin embargo, el porcentaje de estudiantes que se muestran ocasionalmente poco tolerantes es elevado lo cual indica que un alto grado de estudiantes aún no logran manejarse con total tolerancia cuando no finalizan sus actividades de clase a tiempo.

3.6.3 Encuesta a Padres de familia (Anexo 3).

Pregunta 1: ¿Cómo observa a su hijo durante las clases virtuales?

Tabla 17.

Comportamiento de su hijo en clases virtuales

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Le cuesta mantener la atención	1	25%
Participa activamente	1	25%
Le cuesta organizarse	2	50%
Se desempeña con seguridad	0	
No sigue instrucciones	0	
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

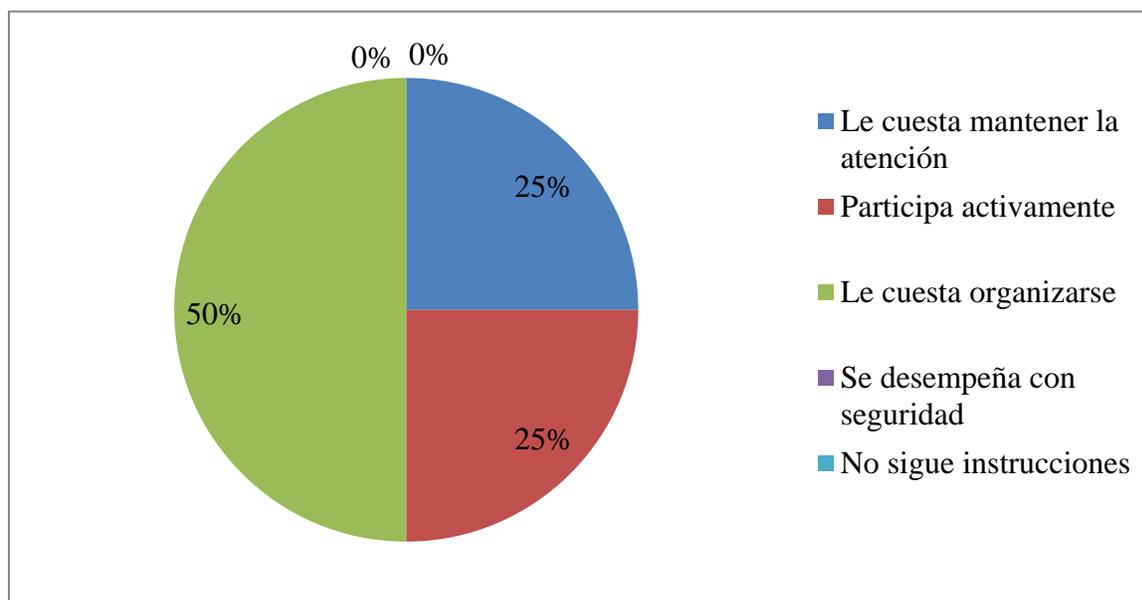


Figura 14. Comportamiento de su hijo en clases virtuales

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: En esta primera pregunta se recopilan los siguientes resultados: un 25% de la muestra seleccionada de padres consideran que observan a su hijo en clases con dificultad en su atención, otro 25% manifiesta que su hijo participa activamente y un 50% considera que a su hijo le cuesta organizarse. Con estos resultados se concluye que la mitad de la muestra observa a sus hijos con dificultad para organizarse; sin embargo, un porcentaje no tan elevado

manifiesta la dificultad para prestar atención, por tanto, para ellos como padres esas son las dificultades que resaltan en sus hijos al momento de las clases virtuales.

Pregunta 2: ¿Considera que su hijo tiene alguna de las siguientes dificultades?

Tabla 18.
Dificultades

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Dificultad para leer	0	0%
Dificultad para escribir	0	0%
Dificultad en las operaciones numéricas	2	50%
Dificultad en la ortografía	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

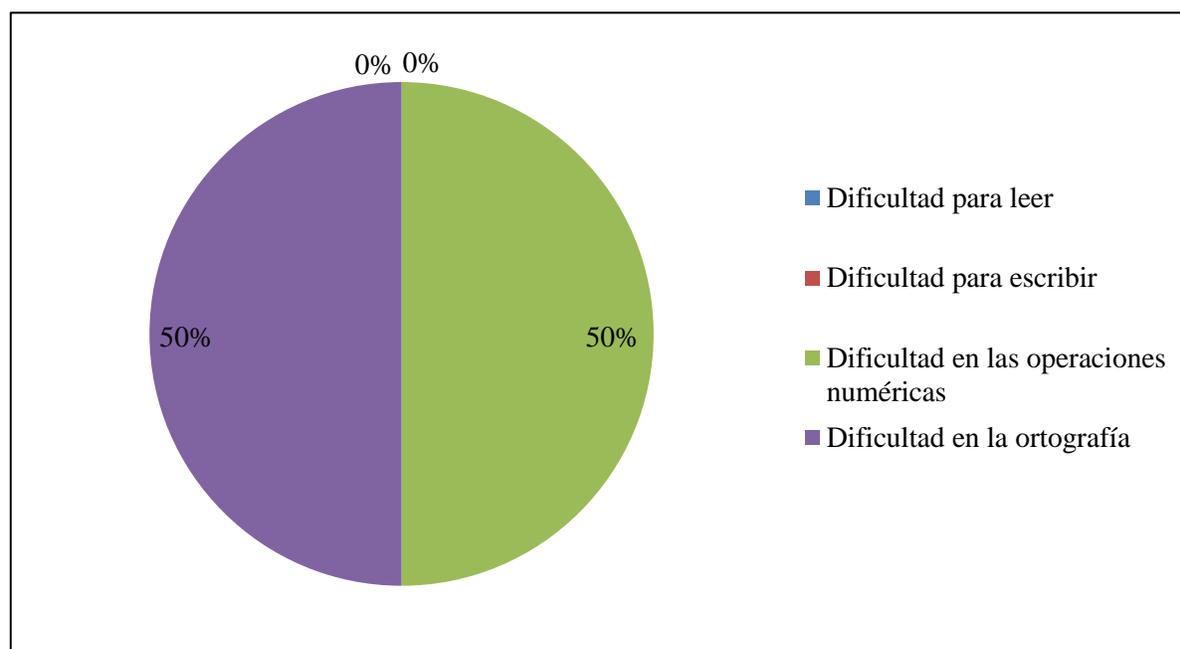


Figura 15. Dificultades

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: En la gráfica se aprecian los siguientes resultados: la mitad de la muestra seleccionada considera que su hijo tiene dificultades en la ortografía y la otra mitad considera que su hijo tiene dificultad en las operaciones numéricas por lo que se concluye que los padres de familia consideran que sus hijos tienen dos dificultades de las cuatro dificultades planteadas de acuerdo al nivel que cursan los estudiantes: en ortografía y en operaciones

numéricas, por tanto, para ellos están descartadas las dificultades relacionadas a la lectura y a la escritura.

Pregunta 3: ¿Cuáles de los siguientes enunciados describen a su hijo?

Enunciado 1. Es capaz de mantener el control de sí mismo

Tabla 19.
Control de sí mismo.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	2	50%
Parcialmente de acuerdo	2	50%
No estoy de acuerdo	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis
Elaborado por: Tutivén (2020)

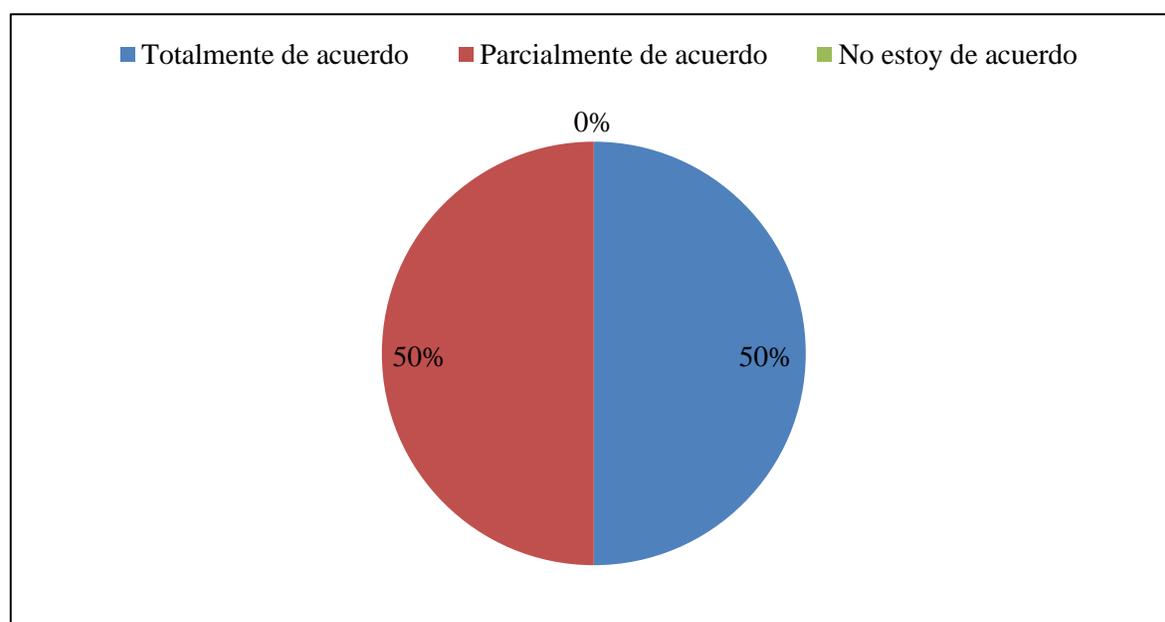


Figura 16. Control de sí mismo.
Fuente: Unidad Educativa Acrópolis
Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Los siguientes resultados indican que un 50% de los padres de la muestra seleccionada consideran a su hijo capaz de mantener el control de sí mismo mientras que el otro 50% manifiesta estar parcialmente de acuerdo con este aspecto. Por tanto, se concluye que la muestra está dividida en dos partes iguales, entre los padres quienes piensan que sus hijos sí logran autocontrolarse y aquellos padres que están de acuerdo, pero de forma parcial.

Enunciado 2. Por lo general prefiere estar solo

Tabla 20.
Prefiere estar solo.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	0	0%
Parcialmente de acuerdo	3	75%
No estoy de acuerdo	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

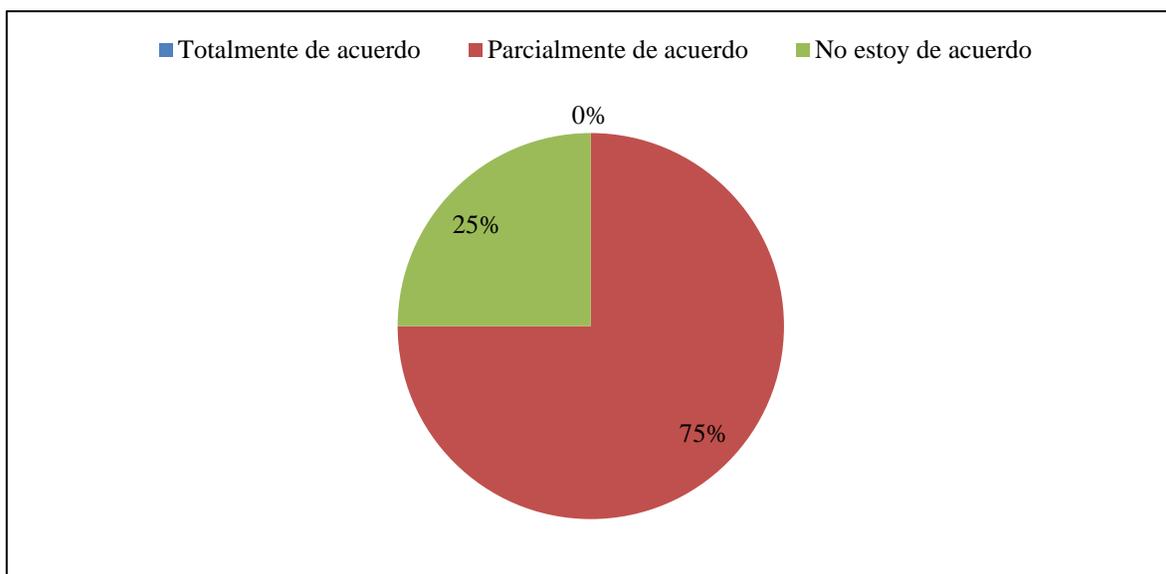


Figura 17. Prefiere estar solo

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Por medio de este gráfico se observa que un 75% de la muestra de padres están parcialmente de acuerdo en que su hijo prefiere por lo general estar solo y un 25% no está de acuerdo en este aspecto. Se concluye así que el porcentaje de los padres que están de acuerdo con este enunciado de manera parcial es elevado lo cual indica que para ellos sus hijos no prefieren estar solos de forma permanente y los padres ubicados en el menor porcentaje no consideran que sus hijos prefieran estar solos.

Enunciado 3. Cree en sí mismo, que es capaz de realizar de manera adecuada una actividad

Tabla 21.

Cree en sí mismo

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	3	75%
Parcialmente de acuerdo	1	25%
No estoy de acuerdo	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

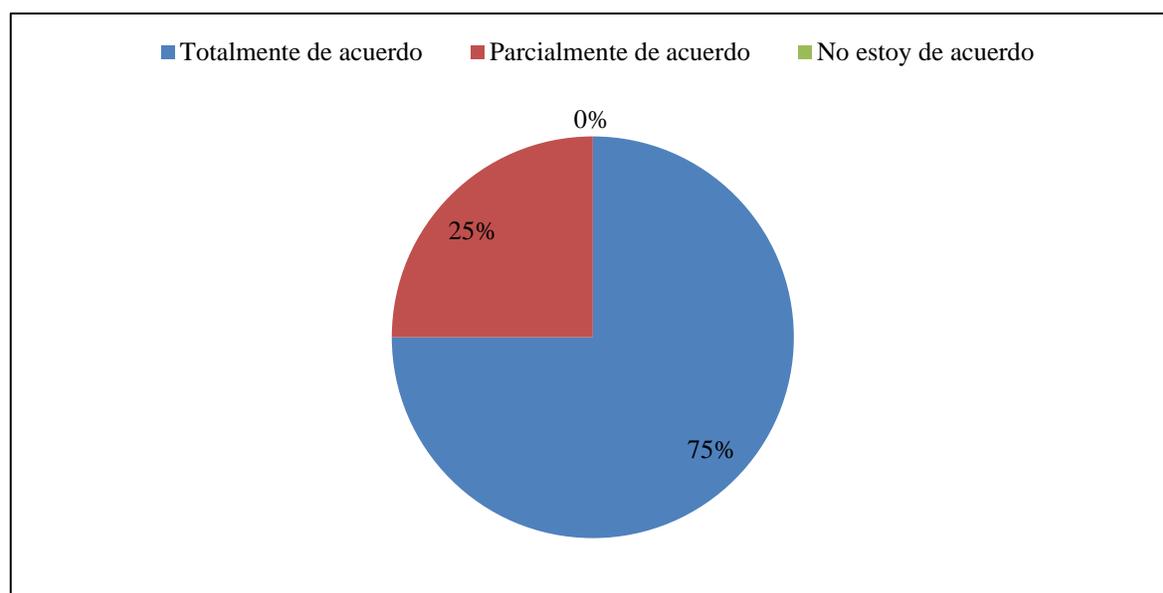


Figura 18. Creer sí mismo.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: La gráfica revela los siguientes resultados: un 75% de los padres de la muestra elegida consideran que su hijo sí cree en sí mismo mientras que un 25% de los padres están parcialmente de acuerdo con este enunciado. Por medio de estos resultados se puede concluir que el porcentaje de los padres que opinan que sus hijos creen en ellos mismos, en que son capaces de realizar adecuadamente una actividad es elevado. Un porcentaje menor de padres considera este enunciado de manera parcial.

Enunciado 4. Es creativo

Tabla 22.
Creatividad

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	3	75%
Parcialmente de acuerdo	1	25%
No estoy de acuerdo	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

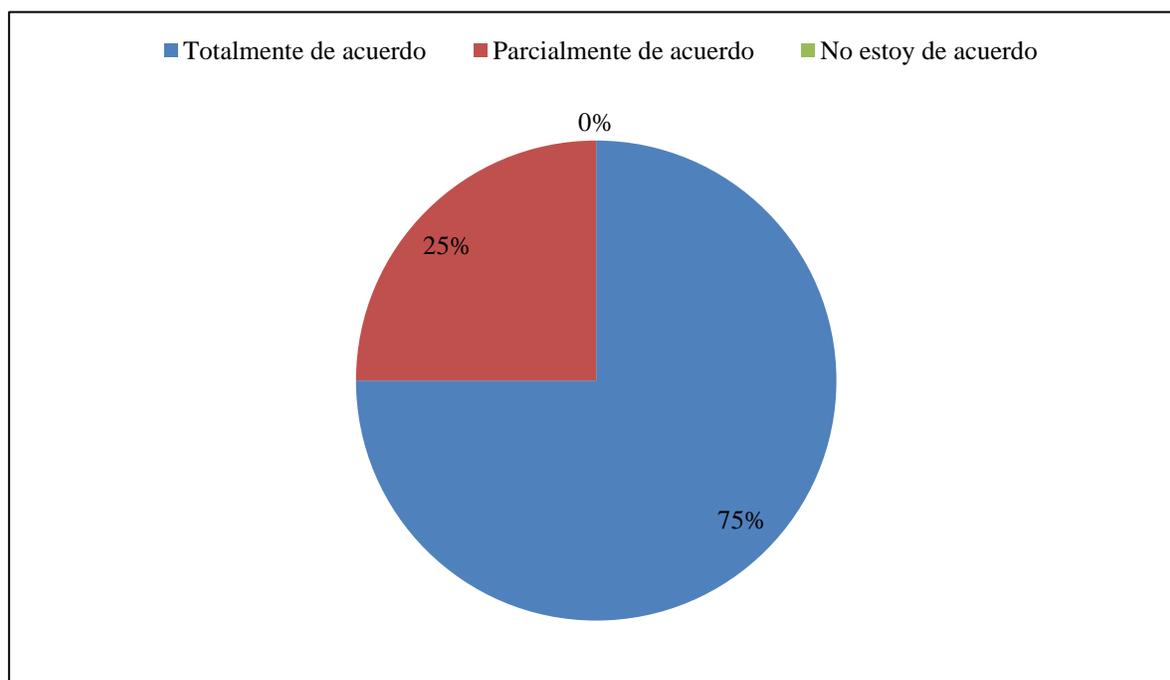


Figura 19. Creatividad

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Los resultados obtenidos en esta pregunta son: un 75% considera que su hijo es creativo mientras que un 25% está parcialmente de acuerdo con este enunciado. A través de estos resultados se concluye que el porcentaje de padres que opinan que sus hijos son creativos es elevado a diferencia de los que consideran este aspecto de manera parcial.

Enunciado 5. Se considera merecedor de logros

Tabla 23.
Merecedor de logros

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	3	75%
Parcialmente de acuerdo	1	25%
No estoy de acuerdo	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

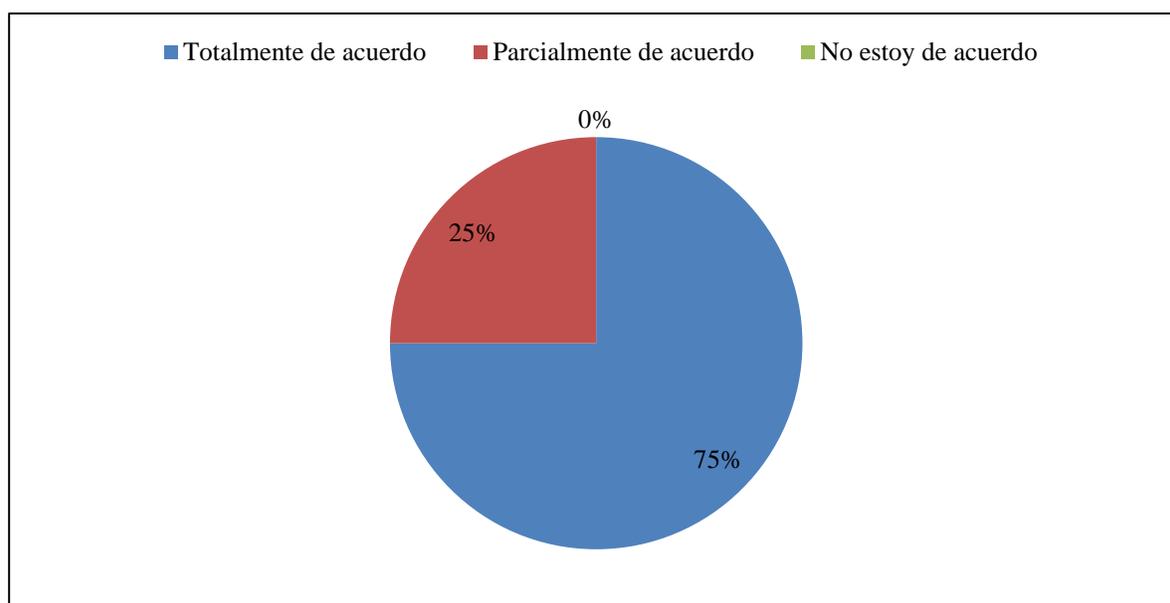


Figura 20. Merecedor de logros

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Con los siguientes resultados: 75% de los padres de la muestra opinan que sus hijos se consideran merecedores de logros mientras que un 25% está parcialmente de acuerdo con este aspecto en sus hijos. Se interpreta por medio de estos resultados que los padres casi en su mayoría consideran que sus hijos se consideran merecedores de logros.

Enunciado 6. Es motivado en las actividades cotidianas

Tabla 24.

Motivación en las actividades cotidianas.

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	25%
Parcialmente de acuerdo	3	75%
No estoy de acuerdo	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

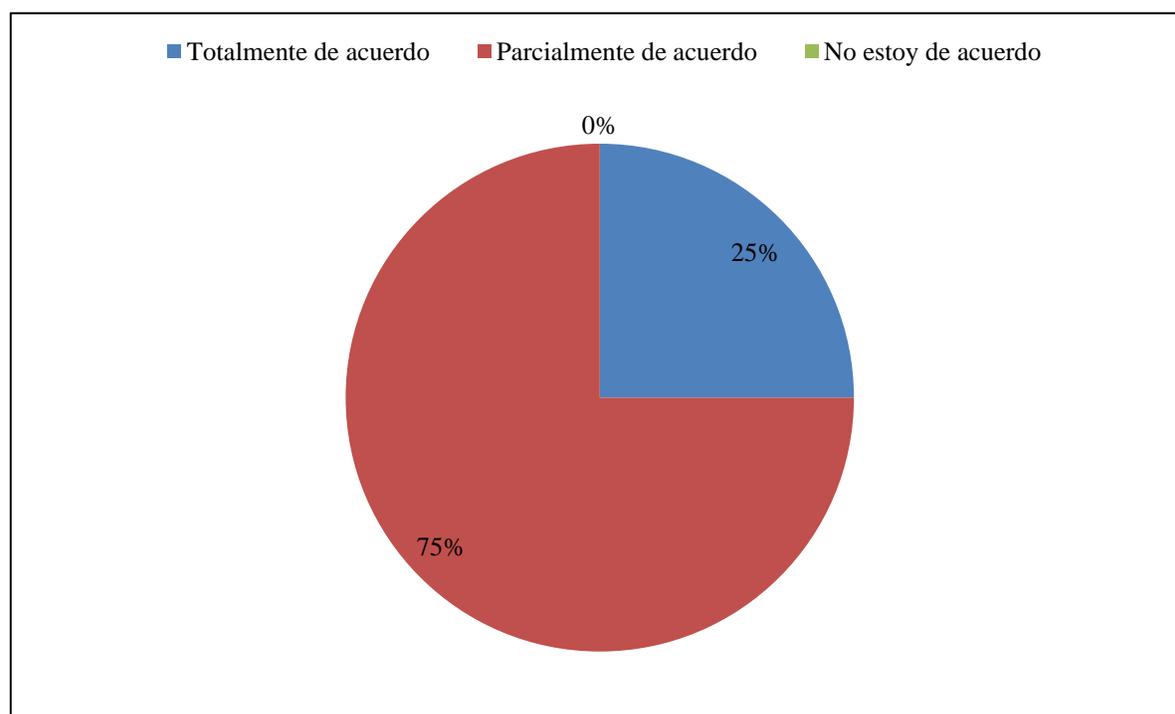


Figura 21. Motivación en las actividades cotidianas.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Los resultados obtenidos en esta pregunta son: un 75% de los padres de la muestra están parcialmente de acuerdo con este mientras que un 25% está totalmente de acuerdo. Se concluye con estos resultados que de manera parcial casi la mayoría de los padres creen que sus hijos están motivados en las actividades cotidianas.

Enunciado 7. Es capaz de desenvolverse independientemente de sus padres

Tabla 25.

Independiente de sus padres

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	25%
Parcialmente de acuerdo	3	75%
No estoy de acuerdo	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

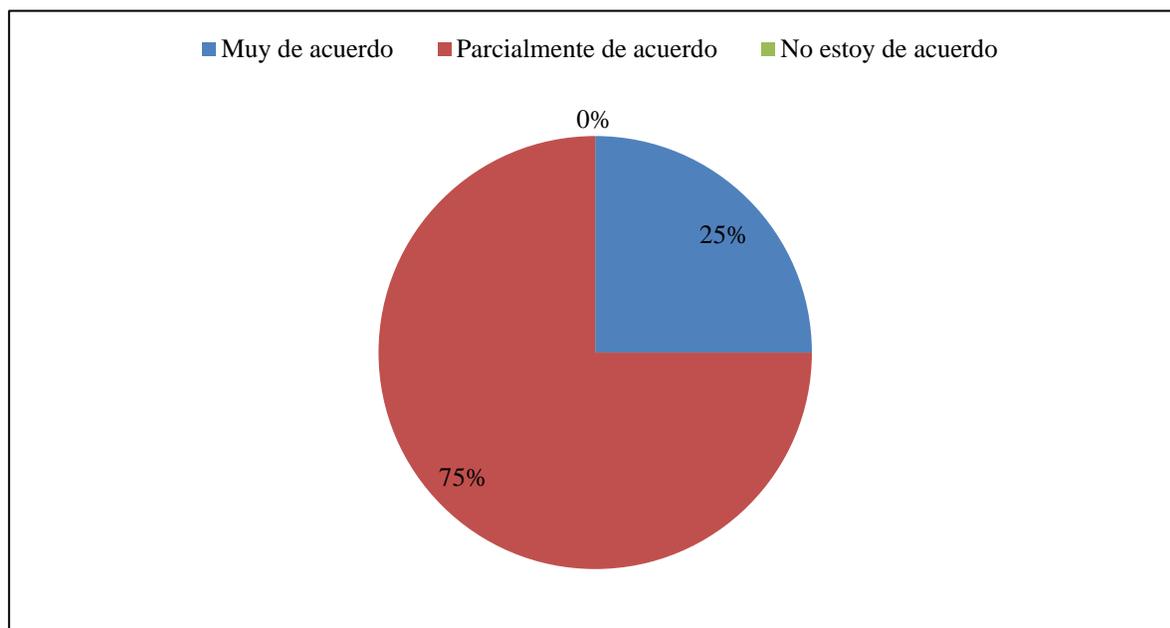


Figura 22. Independiente de sus padres

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Gráficamente se puede apreciar que un 75% de la muestra de padres considera de forma parcial que su hijo es capaz de desenvolverse independientemente sin la intervención de sus progenitores mientras que un 25% considera que sí pueden hacerlo. Con estos resultados se concluye que un porcentaje elevado de padres de la muestra no está completamente seguro de que sus hijos puedan desempeñarse de manera independiente es decir sin la guía de ellos mientras que es el porcentaje de los padres que consideran que sí pueden manejarse según indica este enunciado es mínimo.

Pregunta 4: ¿En la realización de las tareas escolares cómo observa a su hijo?

Enunciado 1. Se considera capaz de realizar bien la tarea escolar

Tabla 26.

Se considera capaz

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	25%
Parcialmente de acuerdo	3	75%
No estoy de acuerdo	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

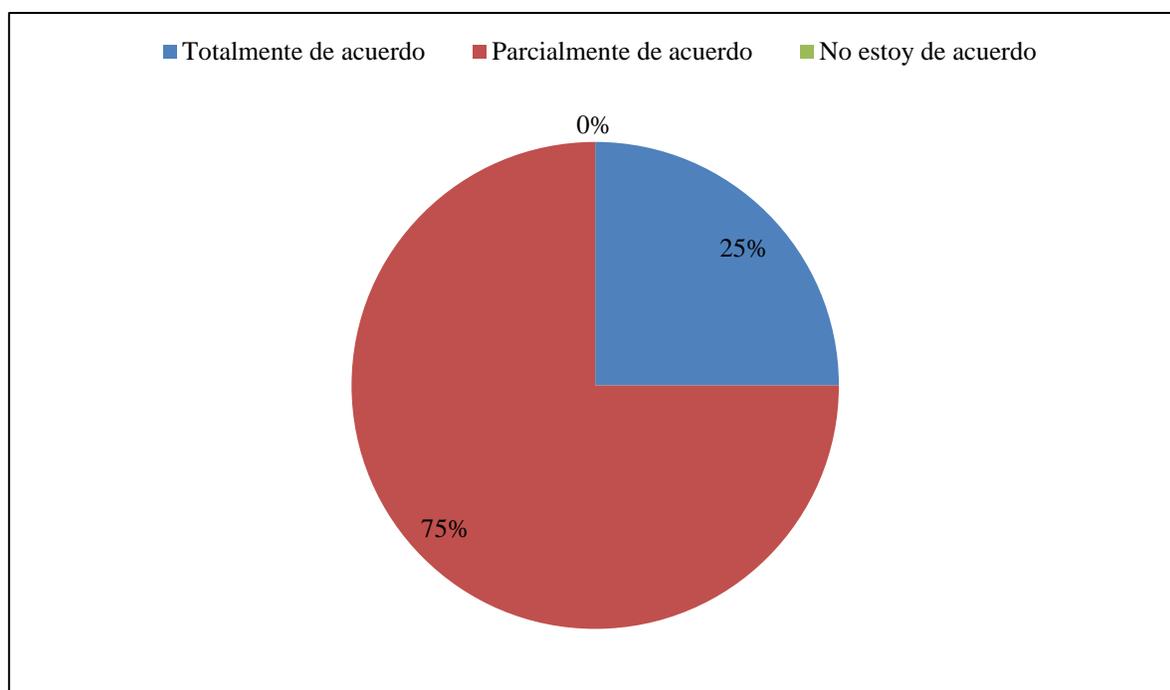


Figura 23. Se considera capaz

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: En relación a esta interrogante se obtuvieron los siguientes resultados en relación a este primer enunciado: un 75% de la muestra de padres considera de forma parcial que su hijo se considera capaz de realizar bien la tarea escolar, por otro lado, un 25% opina que su hijo sí cumple con este enunciado. Por tanto, se concluye e interpreta que un porcentaje elevado de padres no está completamente seguro en que su hijo se considera capaz de realizar bien la tarea escolar asignada por sus docentes lo cual se contrapone al porcentaje de padres que sí cree que su hijo se considera capaz.

Enunciado 2. Se mantiene optimista pese a cualquier dificultad en la realización de una tarea

Tabla 27.

Optimismo ante las dificultades

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	25%
Parcialmente de acuerdo	1	25%
No estoy de acuerdo	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

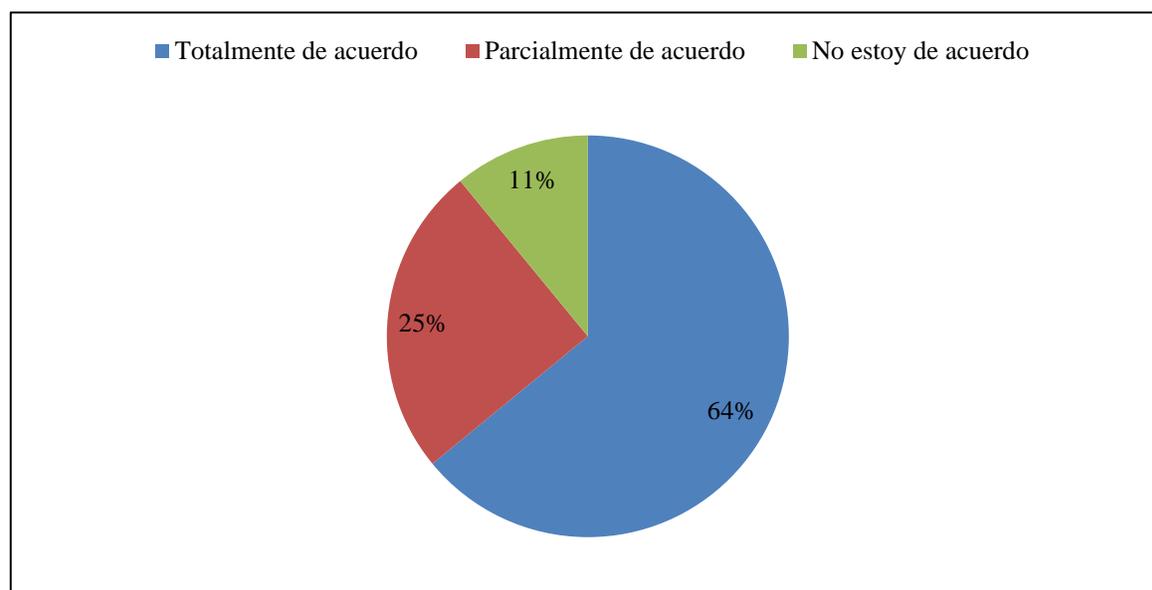


Figura 24. Optimismo ante las dificultades

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: La gráfica permite apreciar los siguientes resultados obtenidos en este enunciado: un 64% de la muestra de padres considera que su hijo se mantiene optimista pese a cualquier dificultad en la realización de una tarea, mientras que un 25% considera este enunciado de forma parcial y finalmente un 11% opina que no está de acuerdo. Se concluye luego del análisis que un elevado porcentaje de padres considera que su hijo frente a una dificultad de alguna tarea se logra manejar de forma optimista, el porcentaje que le sigue es de 25% en el cual se ubican los padres que no están muy seguros de que sus hijos cumplan este enunciado a cabalidad. El porcentaje de la muestra que considera que sus hijos definitivamente no cumplen con este enunciado es mínimo.

Enunciado 3. Si se equivoca al realizar la tarea acepta su error y lo enmienda sin sentirse mal por eso

Tabla 28.

Acepta su error y lo enmienda sin sentirse mal

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	25%
Parcialmente de acuerdo	2	50%
No estoy de acuerdo	1	25%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

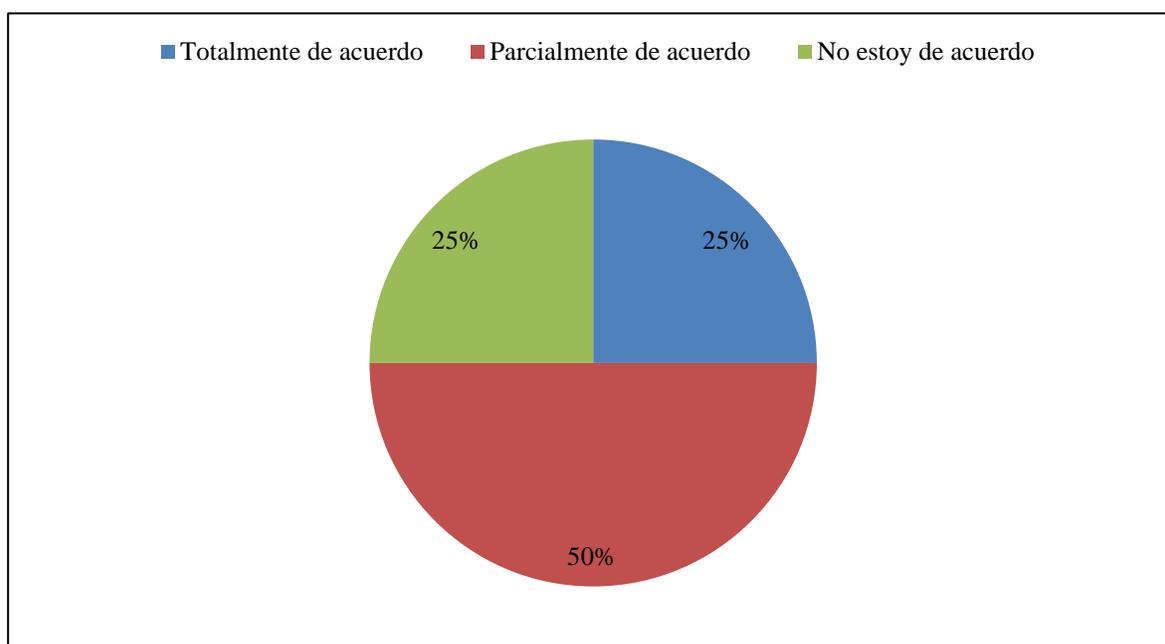


Figura 25. Acepta su error y lo enmienda sin sentirse mal

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Los resultados para este enunciado son los siguientes: un 50% de la muestra de padres considera de manera parcial que su hijo al equivocarse en una tarea logra aceptar su error y enmendarlo sin sentirse mal por eso por otro lado un 25% considera que sí cumple con este enunciado mientras que un 25% opina que su hijo no lo cumple; por tanto se concluye que un elevado porcentaje de padres de la muestra no está completamente seguro de que su hijo al equivocarse en una tarea logra aceptar su error y enmendarlo sin sentirse afectado por ello, un mínimo porcentaje considera que sí lo logra y otro mínimo porcentaje acepta que no lo logra.

Enunciado 4. Motivado en la realización de la tarea escolar

Tabla 29.

Motivado al realizar la tarea

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	25%
Parcialmente de acuerdo	3	75%
No estoy de acuerdo	0	0%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

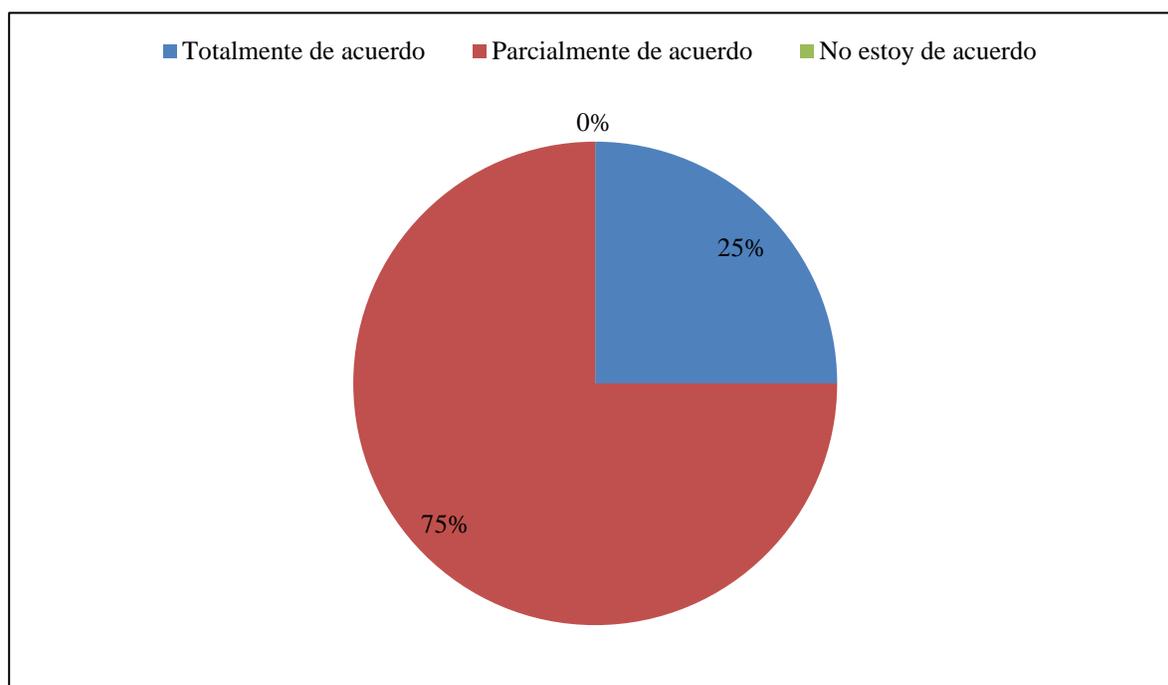


Figura 26. Motivado al realizar la tarea

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: La gráfica muestra que un 75% de la muestra de padres considera parcialmente que su hijo se encuentra motivado en la realización de la tarea escolar, mientras que un 25% sí considera que su hijo realiza la tarea sintiéndose motivado. Se interpreta entonces que la mayoría de padres no está completamente seguro de que su hijo realiza la tarea escolar con motivación.

Enunciado 5. Prefiere realizar solo la tarea escolar, sin su ayuda

Tabla 30.

Prefiere realizar solo la tarea

Categoría	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	1	25%
Parcialmente de acuerdo	1	25%
No estoy de acuerdo	2	50%
TOTAL	4	100%

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

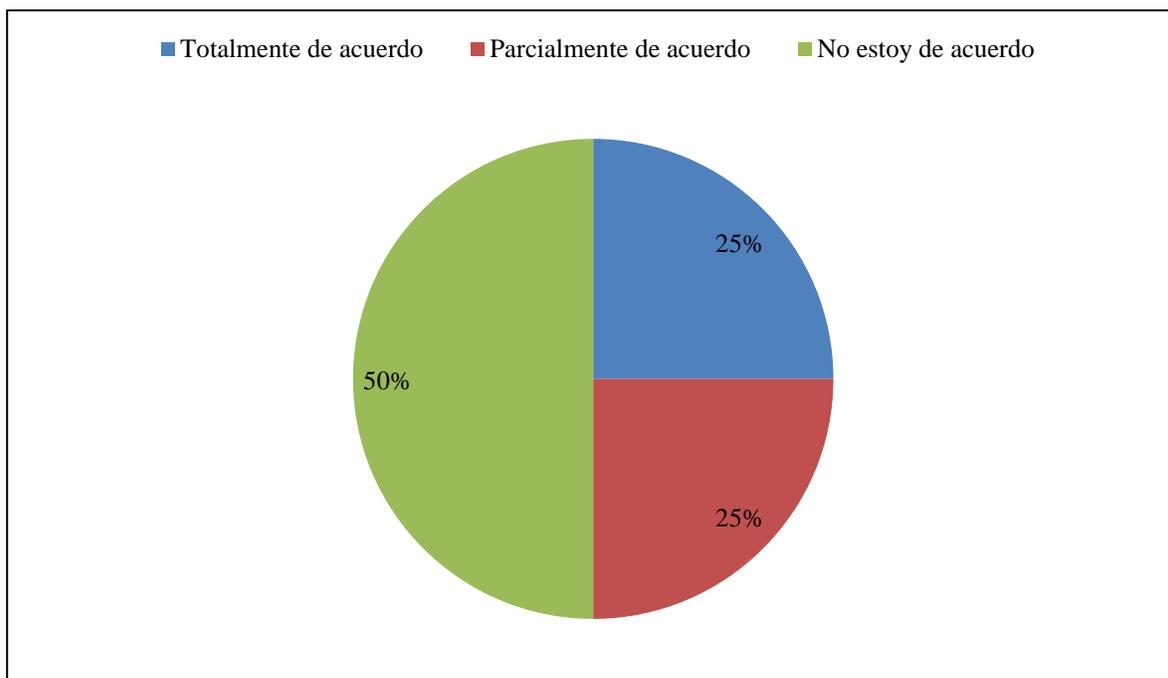


Figura 27. Prefiere realizar solo la tarea

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: Se observa en este enunciado que un 50% de la muestra de padres no está de acuerdo en que su hijo prefiera realizar solo la tarea por otra parte un 25% de los padres considera este enunciado de manera parcial y finalmente un 25% opina que sí cumple con este enunciado, es decir es de preferencia de su hijo realizar solo la tarea, por tanto se interpreta que el porcentaje de los padres que consideran que su hijo tiene como preferencia realizar solo la tarea es mínimo mientras que el porcentaje de los padres que opinan que no es de preferencia de su hijo realizar solo la tarea es elevado.

3.6.4 Entrevista a Docente (Anexo 4).

Pregunta 1: ¿Qué dificultades resaltan en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje?

Los docentes observan un poco complicado de responder esta pregunta dada la actual modalidad virtual.

Los docentes consideran que las dificultades que resaltan en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje con los siguientes: falta de atención, poca participación, pereza, lentitud al realizar las actividades, desmotivación y buscan llamar la atención de alguna manera.

De manera general los docentes concluyen que los padres no proveen calidad de tiempo a sus hijos, no comparten con ellos, además de que no les brindan la ayuda necesaria y evidencian falta de comunicación en el hogar.

De acuerdo con las respuestas de los docentes en esta pregunta se aprecia que los padres de familia no se implican como deberían con sus hijos, ya que no existe tiempo de calidad y la comunicación está afectada entre los miembros de las familias y el apoyo y soporte necesario para los hijos es nulo.

Pregunta 2: ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes con trastornos de aprendizaje puedan sentirse eficaces en sus actividades?

Los docentes consideraron un poco difícil de contestar esta pregunta dada la modalidad virtual, es complicado y es un reto ayudarles de esta manera.

Los docentes mencionan las siguientes estrategias que aplican con los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje para que puedan sentirse eficaces en sus actividades escolares: oran por los estudiantes, tratan de estar pendientes, supervisan que se conecten a

las clases virtuales y que cumplan con sus tareas, les aconsejan, les brindan la confianza necesaria, no permiten que hayan burlas, comparten pantalla para que queden claras las actividades de la materia, les felicitan para motivarlos de esta manera a realizar solos las actividades, brindan tiempo para realizar las actividades y entrega de tareas, y finalmente brindan ayuda luego de clases a quienes lo necesiten y dan pautas a los padres para que puedan ayudar desde casa.

De acuerdo a las respuestas obtenidas en esta pregunta se aprecia que los docentes realizan algunas actividades para ayudar a sus estudiantes en la realización de sus actividades sin embargo no se evidencia un mayor conocimiento en cuanto a estrategias que fomenten que sus estudiantes se sientan eficaces en la realización de sus actividades, se puede apreciar en relación a este punto que les aconsejan, felicitan y procuran brindarles la confianza, sin llegar a implementar otras estrategias o recursos.

Pregunta 3: ¿Realiza usted actividades que promueven la Autoestima en sus estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje? ¿Qué actividades realiza si su respuesta es positiva?

Los docentes consideran que el panorama de la pandemia es muy complicado motivar la autoestima de los niños y a pesar de que cantan y refuerza valores, sienten que no es suficiente.

Pregunta 4: ¿En sus clases cómo orienta a los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje acerca de sus capacidades y dificultades?

Los docentes expresan que en sus clases orientan a los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje acerca de sus capacidades y dificultades de las siguientes formas: mediante un consejo y orientación que puede ser grupal o individual dependiendo el caso utilizando frases motivadores, solicitan ayuda de las compañeras docentes que están a cargo de cada salón para aconsejar a los estudiantes, les felicitan acerca de lo que pueden hacer, explican hasta que puedan entender todo lo que se les dificulta y brindan refuerzo académico.

Consideran que dada la modalidad virtual de las clases no da mucho tiempo para realizar algo más.

Se aprecia que los docentes se sienten impedidos dada modalidad virtual y el poco tiempo de clase, de manera general orientan a los estudiantes por medio de la palabra, un consejo que puede ser de manera individual o grupal.

Pregunta 5: ¿Considera usted que la Autoestima incide en los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje? Fundamente su opinión.

Los docentes consideran que la autoestima sí incide en los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje, los argumentos con los cuales fundamentan sus respuestas se basan en que si un niño no tiene una elevada autoestima no podría avanzar, se frustraría, se desmotivaría y no habría un buen desarrollo académico por ende no sería feliz.

Por otra parte, un niño con baja autoestima estaría afectado emocionalmente por lo que no podrá potenciarse como uno que tenga una alta autoestima, y esto se reflejará en su concentración y atención. Destacan además la importancia del ambiente en el que un estudiante se desenvuelve, así como la forma de corregirlos ya que se puede dañar la sensibilidad de los niños. Resaltan que para un niño él no sentirse amado y más bien rechazado bajaría su autoestima, por eso es importante tener paciencia como maestros.

En base a las respuestas recogidas en esta pregunta se concluye que los docentes consideran que la autoestima incide en los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje, lo cual lo fundamentan de manera general en el bienestar que ésta brinda a los niños, pues niños con una alta autoestima es sinónimo de niños felices que se desarrollan bien en la parte académica.

Pregunta 6: ¿Considera Ud. que requiere conocer estrategias que eleven la Autoestima en estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje? Fundamente su opinión

Los docentes consideran que sí requieren conocer estrategias que eleven la autoestima en los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje ya que como docentes es importante mantenerse preparados y en constante aprendizaje para poder ayudar de la mejor forma a los alumnos, saber cómo llegar a ellos conociendo que necesitan para estar bien a nivel emocional.

Se concluye que los docentes están conscientes de que es importante que conozcan estrategias que eleven la autoestima de sus estudiantes con trastornos de aprendizaje para así poder ayudarlos de mejor manera.

Pregunta 7: ¿Ayudaría a los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje un taller dirigido por los docentes el cual tiene como fin aplicar estrategias y realizar actividades que elevan la Autoestima en los alumnos? Explique su respuesta.

Los docentes manifiestan que un taller que tiene como fin aplicar estrategias y realizar actividades para elevar la autoestima en los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje ayudaría definitivamente a estos alumnos a incrementar la estima que tienen de sí mismos. Resaltan que un taller les ayudaría a que pierdan sus miedos y temores a la vez que pueden reconocerse por quienes son. Destacan que el material de apoyo siempre ayuda y que sería muy bueno dada la modalidad virtual un taller interactivo en el que se utilice vídeos que les ayuden.

Por medio de las respuestas se concluye que los docentes consideran que un taller por medio del cual se apliquen estrategias y actividades que eleven la autoestima ayudaría significativamente a los estudiantes que presentan trastornos de aprendizajes ya que podrían perder sus temores, miedos pudiendo reconocerse a ellos mismos.

3.6.5 Entrevista a Autoridades (Anexo 5).

Pregunta 1: En sus años de experiencia educativa ¿Cuál podría decir Ud. que es la relación que existe entre la Autoestima y los Trastornos de Aprendizaje?

El director de la institución seleccionada manifiesta que la autoestima influye en el aprendizaje de los estudiantes, cuando está por debajo afecta muchísimo a los niños llegando a ser necesaria la ayuda a nivel profesional. Es importante la intervención de los docentes en este proceso.

Pregunta 2: ¿De manera general cómo podría caracterizar la Autoestima de los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje?

En esta pregunta la máxima autoridad de la institución considera que cuando la autoestima es baja ahonda los trastornos de aprendizaje, podría caracterizar la autoestima de los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje de la siguiente manera: son alumnos calladitos o agresivos que necesitan de la ayuda de un adulto y de un especialista.

Pregunta 3: Dentro de las clases que imparten los docentes considera Ud. que realizan actividades que promueven la autonomía, la seguridad y el reconocimiento del valor como persona en los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje? ¿Qué actividades realizan si su respuesta es positiva?

El director del plantel considera que las maestras sí realizan actividades que promueven la autonomía, la seguridad y el reconocimiento del valor como persona en los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje porque son quienes suelen detectar si la autoestima es baja y brindan ayuda a los alumnos mediante el trabajo de valores y de la parte espiritual.

Pregunta 4: ¿Estima Ud. que es de gran importancia implementar estrategias que promuevan y eleven la autoestima de los estudiantes? ¿Por qué?

Ante esta interrogante el director considera que sí es de gran importancia implementar estrategias ya que éstas promueven y elevan la autoestima de los estudiantes. Destaca la importancia de los profesionales externos porque son quienes brindan estrategias para ayudar a los niños, emiten recomendaciones y con el seguimiento respectivo los niños mejoran. Se concluye así que la máxima autoridad de la institución considera muy importante aplicar estrategias para elevar la autoestima de los estudiantes, además de la intervención de profesionales externos quienes pueden emitir recomendaciones que guiarán la participación tanto de padres y docentes en beneficio de los niños.

3.6.6 Test Proyectivo aplicado a los estudiantes: Figura Humana (Anexo 6).

Tabla 31.

Test Proyectivo: Figura Humana

Estudiantes	El test de la Figura humana revela los siguientes indicadores emocionales:
Estudiante 2	Agresividad, poca habilidad para manejar impulsos, tendencia a retraerse del entorno, necesidad de apoyo, emotividad y rigidez
Estudiante 4	Inadecuación intelectual, agresividad, ansiedad, propensión a la fantasía, rigidez, poca habilidad para manejar impulsos.
Estudiante 5	Timidez, temor al mundo exterior, ansiedad, angustia, poca habilidad para manejar impulsos, timidez y retraimiento.
Estudiante 6	Ansiedad e inadecuación
Estudiante 7	Agresividad, ansiedad, inseguridad, timidez, retraimiento y poca habilidad para manejar impulsos.
Estudiante 8	Ansiedad, angustia, inseguridad, retraimiento y sentimientos de inadecuación.

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis: De los resultados obtenidos a través del test proyectivo de la Figura Humana se puede apreciar de manera general que los estudiantes de la muestra seleccionada presentan indicadores que denotan dificultades a nivel emocional. Los indicadores emocionales que se presentan en los estudiantes como común denominador son: poca habilidad para manejar

impulsos y ansiedad mientras que en la mitad de la muestra se aprecia: retraimiento, timidez, agresividad. Por tanto, se concluye que en los estudiantes de la muestra seleccionada no presentan un bienestar de tipo emocional, dada la presencia de los indicadores emocionales negativos los que se correlacionan con una baja autoestima y con los resultados obtenidos en la observación realizada a los estudiantes, así como con las respuestas recogidas de las entrevistas a los docentes y a la autoridad del plantel.

3.7 Presentación de resultados.

Por medio del siguiente cuadro se presentan los resultados obtenidos a través de las técnicas utilizadas para recolectar información:

Tabla 32.

Resultados

<p>Ficha de Observación a Docentes: Es poco el conocimiento con relación a estrategias y actividades que puedan elevar la autoestima de los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje</p> <p>Los docentes consideran que la consejería, refuerzo de valores y parte espiritual ayuda a la autoestima de los estudiantes.</p>	<p>Entrevista a Docentes: Requiere ser reforzado el conocimiento con relación a estrategias y actividades que puedan elevar la autoestima de los estudiantes que presentan trastornos de aprendizaje.</p> <p>Los docentes refuerzan el aspecto espiritual pensando que así ayudan a la autoestima de los estudiantes.</p> <p>Los maestros ponen énfasis en las problemáticas familiares y en la calidad de tiempo que dedican los padres a sus hijos, así como el poco apoyo que les brindan.</p>	<p>Encuesta a Padres de familia: De manera general los padres no consideran algunas de los problemas manifestados por las maestras. Esta conclusión tuvo como soporte las observaciones realizadas a los estudiantes (anexo 2) así como la apreciación manifestada por los docentes en las entrevistas (anexo 4) las mismas que ratifican la presencia de dificultades en el proceso de aprendizaje de los alumnos de la muestra.</p>
<p>Ficha de Observación a Estudiantes: De manera general se observa que los estudiantes no se desenvuelven con autonomía e independencia durante las clases, suelen mantenerse callados y poco participativos y no se expresan de manera espontánea.</p>	<p>Entrevista a la Autoridad: La máxima autoridad educativa del plantel considera importante la intervención de profesionales externos que puedan guiar mediante recomendaciones y sugerencias tanto a padres como a docentes en pro del bienestar de los estudiantes.</p>	<p>Test Proyectivo: Los estudiantes de la muestra seleccionada presentan indicadores que denotan dificultades a nivel emocional. Los indicadores emocionales que se presentan en los estudiantes como común denominador son: poca habilidad para manejar impulsos, ansiedad, retraimiento y timidez.</p>

Fuente: Unidad Educativa Acrópolis.

Elaborado por: Tutivén (2020)

Análisis:

En relación al problema de la investigación, los resultados obtenidos arrojan la necesidad de profundizar en el desarrollo de la autoestima. En este sentido, se requiere que los niños tengan supervisión y monitoreo en sus tareas cotidianas de clase.

Además, se debe promover pensamientos positivos, a fin de que los niños con trastornos de aprendizaje se sientan seguros, animados para afrontar los retos educativos.

Frente a la poca organización y producción que tienen los niños en la realización de sus actividades, es necesario que se analice la confianza que suscita el contexto.

Finalmente, se aprecia un director de la unidad seleccionada que está presto a alternativas viables y factibles, pero requiere la colaboración de toda la comunidad.

CAPÍTULO 4

PROPUESTA/DESARROLLO DE SOLUCIÓN

4.1 Propuesta para la solución del problema

Sistema de talleres para el mejoramiento de la autoestima en estudiantes con trastornos de aprendizaje de Educación Básica Media.

4.2 Objetivos

4.2.1 Objetivo general:

Profundizar en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes con trastornos de aprendizaje en Educación Básica Media de la Unidad Educativa Acrópolis.

4.2.2 Objetivos específicos

- Diseñar estrategias para que aumenten los niveles de autoestima de los estudiantes con trastornos de aprendizaje.
- Facilitar estrategias a los estudiantes para que incrementen su autonomía, autoconfianza, pensamiento positivo, autocontrol y tolerancia a la frustración en diferentes escenarios.

4.3 Justificación

Considerando la importancia del aspecto emocional en un niño es vital plantear acciones encaminadas a ayudar a la formación y desarrollo de la autoestima mucho más en estudiantes que presentan necesidades educativas especiales como los trastornos de aprendizaje.

Por ello, la propuesta propone un sistema de talleres dirigido a los estudiantes, los mismos que serán impartidos por los docentes para que desde el quehacer pedagógico puedan

ayudar a incrementar los niveles de seguridad, la confianza, y la autonomía en los alumnos que presentan trastornos de aprendizaje y generar así en ellos un desempeño más adecuado y armónico frente a la problemática que cada uno de ellos presenta.

La intencionalidad de los talleres radica en incrementar los niveles de seguridad y autonomía de los estudiantes con trastornos de aprendizaje para que logren manejarse con una actitud más positiva, así como con una alta estima de sí mismos frente a sus dificultades y pudiendo vivir su etapa escolar. Además, los demás miembros de la comunidad educativa verán el impacto social del trabajo ya que aportará de manera integral en los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

4.4 Descripción de la propuesta

La propuesta planteada tiene como fundamento los componentes y fundamentos considerados en la formación de la Autoestima los cuales son base en este proceso emocional.

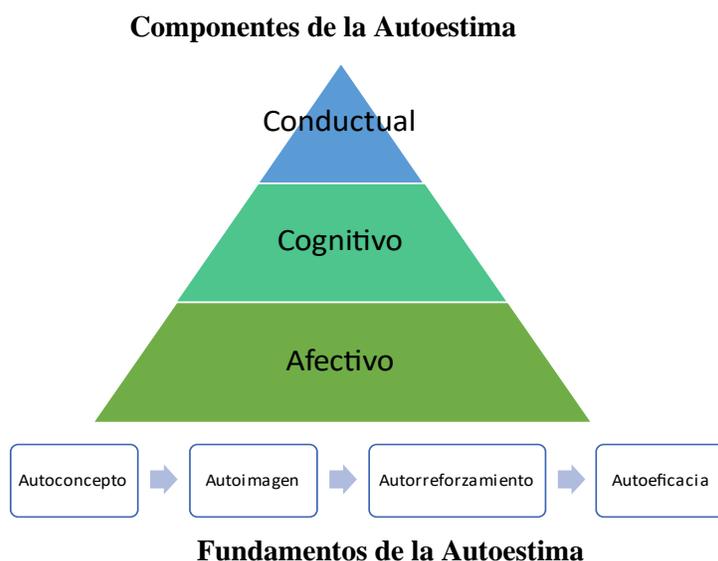


Figura 28. Fundamentación de la Propuesta

Elaborado por: Tutivén (2021)

El sistema de talleres será desarrollado por medio de cuatro períodos, en cada uno de los cuales se aplicarán estrategias para cada fundamento de la Autoestima. La propuesta es aplicable para un año lectivo:

Período 1: Primer y segundo parcial del Primer Quimestre

Período 2: Tercer parcial del Primer Quimestre

Período 3: Primer parcial del Segundo Quimestre.

Período 4: Segundo parcial del Segundo Quimestre.

El siguiente esquema detalla el proceso de la realización de la propuesta:

Objetivo General: Profundizar en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes con trastornos de aprendizaje en Educación Básica Media de la Unidad Educativa Acrópolis.

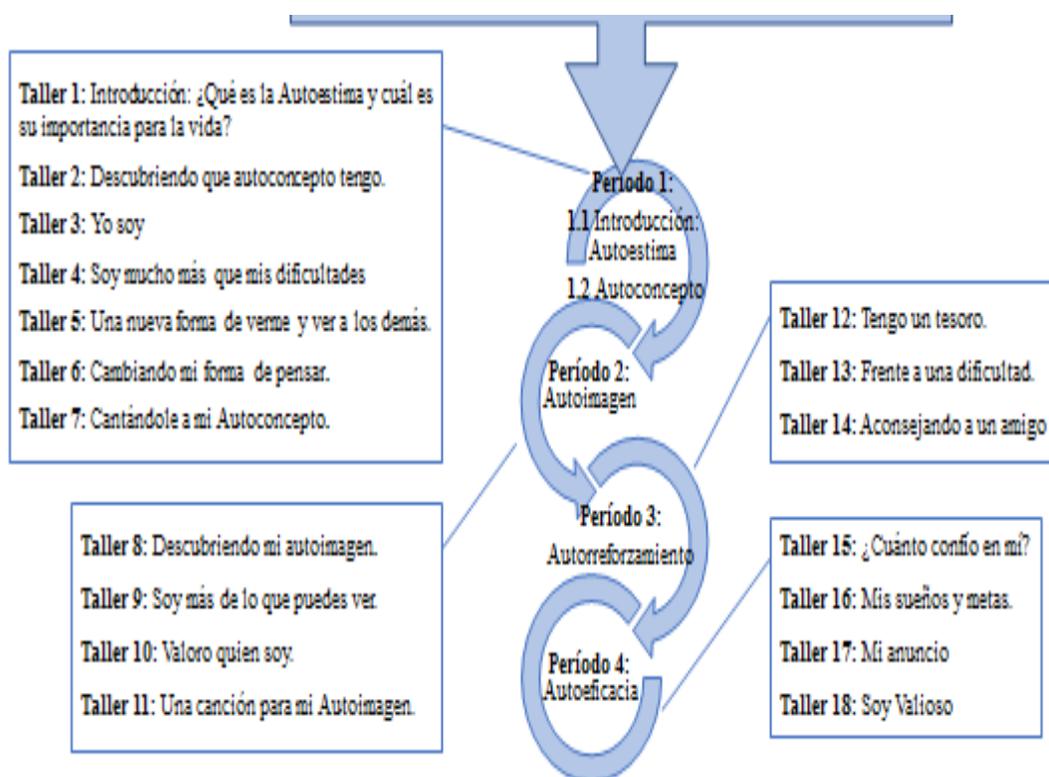


Figura 29: Esquema de la Propuesta
Elaborado por: Tutivén. (2021)

El sistema de talleres es dinámico e interactivo, por medio de canciones, vídeo-cuentos, lectura de historias, actividades de tipo manual y preguntas tiene como fin guiar a los

estudiantes a la al análisis, toma de conciencia y reflexión tanto a nivel individual como grupal. A continuación, el detalle de cada período:

Período 1: Introducción y Autoconcepto

Tabla 33.

Taller 1 ¿Qué es la Autoestima y cuál es su importancia para la vida?

Taller 1: ¿Qué es la Autoestima y cuál es su importancia para la vida?

Objetivo: Identificar el concepto e importancia de la autoestima.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes.

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	Internet Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc. Diapositiva de PowerPoint. Aplicación de Google: Documentos Vídeo: “Tu autoestima es importante” del Canal YouTube: Once Niñas y Niños. Link: https://www.youtube.com/watch?v=ACv4rmUCpFE

Descripción:

Introducción:

El docente formula la siguiente pregunta: ¿Qué es la Autoestima?

A continuación, los estudiantes digitan lo que saben del tema de manera grupal en una hoja de la aplicación de Google que el docente previamente ha compartido con los estudiantes.

El docente lee las ideas de los estudiantes.

Desarrollo:

1. Identificar el concepto de Autoestima: el docente comparte su pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc.) para presentar una diapositiva del programa de PowerPoint acerca del concepto de la Autoestima.

2. El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) para presentar el vídeo: “Tu autoestima es importante” localizado en el canal de YouTube para que los estudiantes puedan analizar la importancia de la autoestima.

3. El docente explica que la Autoestima tiene 4 fundamentos importantes que estarán siendo explicados a lo largo de los talleres y son: Autoconcepto, Autoimagen, Autorreforzamiento, Autoeficacia

Cierre:

Se guía a la reflexión a los estudiantes mediante las siguientes preguntas:

1. ¿Para qué sirve desarrollar la autoestima?
2. Se invita a los estudiantes a compartir su respuesta digitándola en una nota adhesiva en una pizarra de la aplicación de Jamboard que previamente ha sido compartida por el docente con los estudiantes.

Elaborado por: Tutivén. (2021)

Tabla 34.

Taller 2 Descubriendo que autoconcepto tengo.

Taller 2: Descubriendo que autoconcepto tengo.

Objetivo: Reconocer que pensamientos tienen los estudiantes de sí mismos.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller.
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> Internet Aplicaciones para reuniones: Zoom, Meet. Diapositiva de PowerPoint. Música: “Música Hermosa y Relajante • Música de Piano y de uitarra Sunny Morning”, del Canal de Youtube: “Soothing Relaxation”. Link: https://www.youtube.com/watch?v=hlWi4xVXKY <u>Materiales:</u> cuaderno, bolígrafo.

Descripción:

Introducción:

El docente comparte su pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) para presentar una diapositiva del programa de PowerPoint con la definición del Autoconcepto para que los estudiantes analicen la importancia del mismo.

Los estudiantes participan oralmente con sus comentarios.

Desarrollo:

1. Los estudiantes en base a preguntas planteadas por el docente analizan que pensamientos tienen acerca de sí mismos y las redactan de manera personal en un cuaderno. Esta actividad se realiza con música instrumental de fondo:

Música hermosa y relajante • Música de piano y música de guitarra apacibles | Sunny Morning

Las preguntas son:

- 1.1 ¿Qué pienso de mí mismo?
- 1.2 ¿Qué ideas tengo de mí mismo en las relaciones con mi familia?
- 1.3 ¿Qué ideas tengo de mí mismo en las relaciones con mis compañeros?
- 1.4 ¿Cómo creo que me ven los demás?
- 1.5 ¿Qué es lo que más me molesta de mí mismo?
- 1.6 ¿Qué es lo que más me agrada de mí mismo?
- 1.7 ¿Qué pienso de mí mismo cuando no puedo realizar algo que parece sencillo?
- 1.8 ¿Qué ideas tengo acerca de mí cuando tengo una dificultad en una actividad de la escuela?

Los alumnos que deseen pueden compartir en el taller sus respuestas.

Cierre:

Se orienta a la reflexión y se invita a participar en las conclusiones de este taller en base a las siguientes preguntas:

- ¿Para qué me sirve identificar qué autoconcepto tengo?
- ¿Puedo mejorar mi autoconcepto?
- ¿Cuál es el beneficio de mejorar el autoconcepto?

Elaborado por: Tutivén. (2021)

Tabla 35.
Taller 3 Yo soy

Taller 3: Yo soy

Objetivo: Aceptar las características individuales.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes.

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc. <u>Materiales:</u> Foto, cartulina formato A4, goma, marcadores, lápices de colores, stickers, papel brillante y tijeras.

Descripción:

Introducción:

El docente expone las conclusiones recogidas en el taller anterior e invita a participar con comentarios a los estudiantes.

Desarrollo:

1. Los estudiantes realizan una lista con palabras que les describan, pueden ser aspectos positivos o negativos. Las palabras son realizadas con colores diferentes.
2. Los estudiantes elaboran un portarretrato de manera creativa utilizando cartulina, papel de colores, stickers y por último pegarán una foto de sí mismos.
3. Los estudiantes recortan y pegan las palabras que escribieron en la lista de las palabras que los describen.

4. Los estudiantes presentan su portarretrato en la sesión vía Meet o Zoom (u otra aplicación) y explican porque esas palabras los describen.

5. El docente explica que aquellas palabras que escribieron y que son consideradas por ellos como “negativas” de ahora en adelante serán llamadas “aspectos por mejorar” ya que necesitan ser mejoradas con esfuerzo remarcando que pese a eso podrían nunca convertirse en aspectos positivos de sí mismos pero que podrían bien ser modificadas y mostrar mejoras importantes.

Cierre:

Los estudiantes con ayuda del docente reconocerán la importancia de reconocer y aceptar sus características individuales, aunque sean positivas y negativas, se plantearán las siguientes preguntas:

¿Consideras que existe en el mundo una persona que sea perfecta?

¿Cómo se pueden mejorar aquellos aspectos que inicialmente fueron llamados negativos?

Elaborado por: Tutivén. (2021)

Tabla 36.

Taller 4. Soy mucho más que mis dificultades

Taller 4: Soy mucho más que mis dificultades

Objetivo: Reflexionar sobre el valor que tiene cada persona.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Aplicación de Google: Documentos.• Vídeo: “Autoestima presentado por Puros Cuentos Saludables” del canal de YouTube: Puros Cuentos Saludables. Link: https://www.youtube.com/watch?v=PFBRSayVkp8• Diapositiva de PowerPoint. <u>Materiales:</u> marcadores, cartulina y tijeras.

Descripción:

Introducción:

El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) para presentar el vídeo: “Autoestima presentado por Puros Cuentos Saludables” del canal de YouTube: Puros Cuentos Saludables.

El docente realiza las siguientes preguntas para generar la reflexión en los estudiantes:

¿Eran positivas las ideas que se decía la niña de la historia? ¿Por qué?

¿Qué fue lo que ayudó a María a sentirse bien consigo misma?

¿Qué recordó María al final de la historia?

Desarrollo:

1. Cada estudiante enlista sus dificultades en hojas diferentes de una pizarra de la aplicación de Documentos de Google (ha sido compartida previamente por el docente).

La lista se digita en un cuadro y cada estudiante busca una imagen en el buscador de Google de un rostro de alguien que tiene una dificultad y la pega en el cuadro.

2. Cada estudiante ingresará a la hoja de cada compañero para colocar a un lado en otro cuadro los aspectos positivos de su compañero. 3. “Recuerda siempre tus aspectos positivos”.

Elaborado por: Tutivén. (2021)

Tabla 37.
Dificultades y Aspectos positivos

Mis dificultades



Figura 30. Scale-to-width-down.
Fuente: (Geometry Pedia, s.f.).

Recuerda siempre tus aspectos positivos



Figura 31. Cara Sonriente Emoji.
Fuente: (Emoji Tierra, s.f.).

1.	1.
2.	2.
3	3.
4	4.

4. Finalmente cada estudiante buscará en la web un rostro de alegría o de bienestar y lo pegará a lado de su cuadro escribiendo su nombre con el color o los colores que más le guste. Cada estudiante agregará aspectos positivos de sí mismos que quizás considera que faltan.

Cierre: Se formula la siguiente pregunta reflexiva

1. ¿Las dificultades definen el valor que tienes como persona?

2. El docente finaliza con la siguiente conclusión presentada en diapositiva de PowerPoint y compartida por medio de pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc):

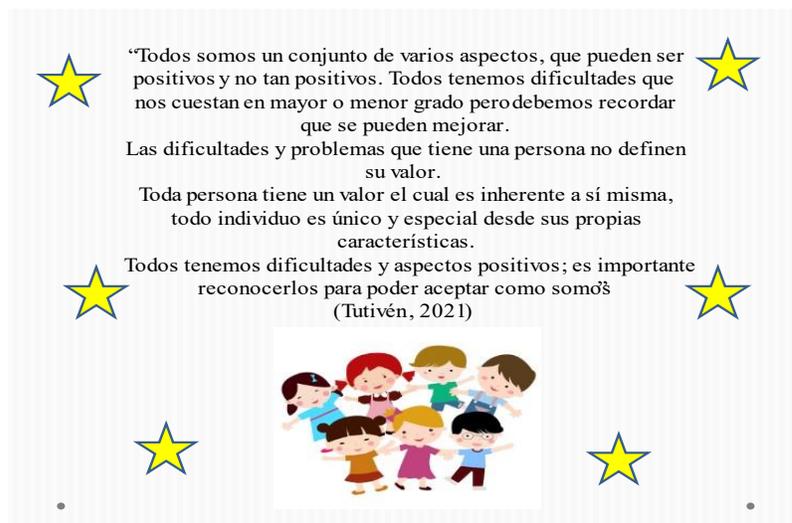


Figura 32. Diapositiva Conclusión Taller 4.

Fuente: niños.png. (AGAMFEC, s.f).

Adaptado por: Tutivén. (2021).

3. Cada estudiante elaborará un pequeño cartel con el cuadro de sus aspectos positivos elaborado en clase con ayuda de sus compañeros y docente, y lo pegarán en un lugar de su habitación para cada día leerlo y recordar sus aspectos positivos.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Tabla 38.

Taller 5 Una nueva forma de verme y ver a los demás

Taller 5: Una nueva forma de verme y ver a los demás.

Objetivo: Reconocer los aspectos positivos en sí mismos y en los demás.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración: 1 hora **Evaluación:** Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller

Beneficiarios: Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB

Recursos: Humanos: docente y estudiantes
Tecnológicos:

- Internet
- Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.
- Canción: “FANNY LU - Feliz- (LETRA) EL GRINCH” del Canal de Youtube: ISAÍAS masG. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Wb8ds aCaxJY>
- Correo electrónico o aplicación Whatsapp.
- Foto digital
- Aplicación de Google: Jamboard

Materiales: cartulina, colores, tijeras, goma, lápiz, borrador, marcadores.

Descripción:

Introducción: El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc.) y presenta un vídeo del canal de YouTube, los estudiantes escuchan una vez la canción y luego la cantan siguiendo la letra de la misma FANNY LU - Feliz- (LETRA) EL GRINCH.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Tabla 39.

Taller 6 Cambiando mi forma de pensar

Taller 6: Cambiando mi forma de pensar.

Objetivo: Cambiar ideas generadoras de malestar por ideas positivas sobre sí mismos.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Aplicación de Google: Jamboard <u>Materiales:</u> Cuaderno, bolígrafo, cartulina, marcadores.

Descripción:

Introducción: El docente invita a los estudiantes a recordar aquellos momentos en que se sintieron mal por algunas de las siguientes causas:

1. No haber podido hacer algo de la manera correcta
2. Tuvieron alguna dificultad y no pudieron concluir alguna actividad de manera satisfactoria.

Desarrollo:

1. Los estudiantes escriben en un cuaderno los pensamientos que tienen en los momentos evocados en la actividad introductoria.
2. El docente se incluye en la actividad y menciona los pensamientos que tiene cuando le ocurren situaciones que le producen malestar.
3. El docente invita a los estudiantes a la aplicación de Jamboard para escribir en una pizarra uno de los pensamientos que escribieron en sus cuadernos, el docente también escribe uno de sus pensamientos.
4. Lluvia de ideas: los estudiantes y el docente piensan que ideas positivas sobre sí mismos pueden tener cuando tengan esos pensamientos que les generan malestar. En una nueva hoja de la pizarra de Jamboard escriben las nuevas ideas, los nuevos pensamientos enlistándolos y pegando imágenes decorativas a lado de cada idea o nuevo pensamiento.
5. Cada estudiante finalmente tiene la tarea de elaborar un cartel con los nuevos pensamientos para pegarlos en un lugar de su habitación. Cada día debe leerlos antes de salir de su habitación luego de haber descansado por la noche.

Cierre: Los Estudiantes que deseen compartirán cómo se sintieron en la sesión, el docente será el primero en compartir que sintió.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Tabla 40.

Taller 7 Cantándole a mi autoconcepto

Taller 7: Cantándole a mi autoconcepto.

Objetivo: Reforzar los aspectos positivos y cualidades de sí mismos.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración: 1 hora **Evaluación:** Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller

Beneficiarios: Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB

Recursos: Humanos: docente y estudiantes
Tecnológicos:

- Internet
- Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.
- Canción: “Frozen - Libre Soy (Latino) (Letra)” del Canal de Youtube: Sr. Leo Pardo. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=u35Aioek0C4>
- Canción: “Try Everything / SPANISH VERSION / Lyrics Video (Disney Zootopia) EN ESPAÑOL” del canal de YouTube: Elymar Ginette. Link: https://www.youtube.com/watch?v=9P-qQC_-jzE
- Diapositiva de PowerPoint.

Materiales: Cuaderno y bolígrafo.

Descripción:

Introducción: El docente invita a los estudiantes a compartir cómo se sienten con la experiencia de leer diariamente los nuevos pensamientos que se plantearon en la sesión anterior y que fueron escritos en un cartel que ahora está en un lugar de la habitación para ser visto todos los días. El docente se incluye en la realización de la actividad.

Desarrollo:

1. El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) y presenta un primer vídeo del canal de YouTube: Sr. Leo Pardo llamado: “Frozen - Libre Soy (Latino) (Letra)” con letra. Los estudiantes escuchan la canción y luego la cantan siguiendo la letra de la misma.

2. El docente invita a la reflexión de la canción con las siguientes preguntas:

2.1 ¿A qué se refiere la canción cuando la cantante menciona “Y hay una tormenta en mi interior”? El docente guía la reflexión de los estudiantes en torno al malestar que sienten cuando no pueden realizar algo como el resto de los compañeros o cuando se equivocan en alguna actividad constantemente, hacia las dificultades que han manifestado en las sesiones anteriores.

2.2 ¿A qué se refiere la parte de la canción que dice “Libre soy”? ¿Consideras tú que tiene alguna relación con la autoaceptación? Explique su respuesta.

2.3 ¿A qué actividad realizada en el taller te recuerda la parte que dice “ideas nuevas pronto cristalizaré”? El docente guía la reflexión hacia la sesión que la que el grupo de estudiantes planteó nuevas ideas para contrarrestar los pensamientos generadores de malestar.

2.4 ¿A qué se refiere la parte de la canción que dice “el frío es parte también de mí”? El docente guía la reflexión hacia los aspectos positivos y por mejorar que todas las personas tienen y comparte la diapositiva de PowerPoint del taller 4, invita a los estudiantes a leerla a una sola voz.

3. El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) y presenta un segundo vídeo del canal de YouTube: Elymar Ginette llamado: “Try everything” versión en español, con letra. Los estudiantes escuchan la canción y luego la cantan siguiendo la letra de la misma.

4. El docente invita a la reflexión de la canción con las siguientes preguntas:

4.1 ¿A qué se refiere la canción cuando la cantante menciona “lo arruiné”? El docente guía a la reflexión acerca de los errores y equivocaciones que todas las personas suelen tener.

4.2 ¿Qué opinas acerca de la parte de la canción que dice:

“Y aunque caiga sé que me levantara
Las aves vuelan caen y vuelven
La vida te enseña del error también”

4.3 ¿En relación las dificultades qué significa para ti la parte de la canción que dice:

“Tú puedes vencer
No tienes que correr”

4.4 ¿Qué significado tiene la siguiente parte de la canción?

Nuevos errores voy a cometer
Errores que a diario volveré hacer
Yo continuaré

Cierre: Los Estudiantes y el docente mencionarán la frase textual que más les haya ayudado a reflexionar acerca de su autoestima.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Período 2: Autoimagen

Tabla 41.

Taller 8. Descubriendo mi autoimagen

Taller 8: Descubriendo mi autoimagen.

Objetivo: Identificar qué autoimagen tienen los estudiantes de sí mismos.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc. y PowerPoint. <u>Materiales:</u> Cuaderno y bolígrafo.

Descripción:

Introducción:

El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) de una diapositiva del programa de PowerPoint para que los estudiantes analicen la importancia de la autoimagen.



Figura 33. Diapositiva Concepto Autoimagen.

Fuente: psicologa-autoestima.png (Elena Tobaruela. Gabinete de Psicología Sevilla, s.f.).

Adaptado por: Tutivén. (2021).

Los estudiantes participan oralmente con sus comentarios.

Desarrollo:

1. El docente comparte su pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) para presentar una diapositiva de PowerPoint la cual contiene la historia de una niña: el docente lee el primer párrafo, los demás párrafos serán leídos por varios estudiantes.

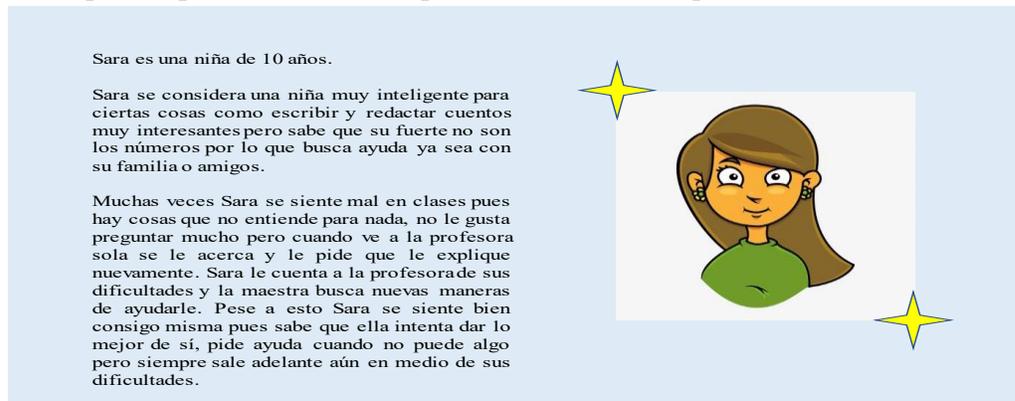


Figura 34. Caso Sara Diapositiva 1.

Fuente: Beautiful Girl Face Clipart - Custom Cartoon Girl Shot Glass. (PNGKIT, s.f.).

Adaptado por: Tutivén. (2021).

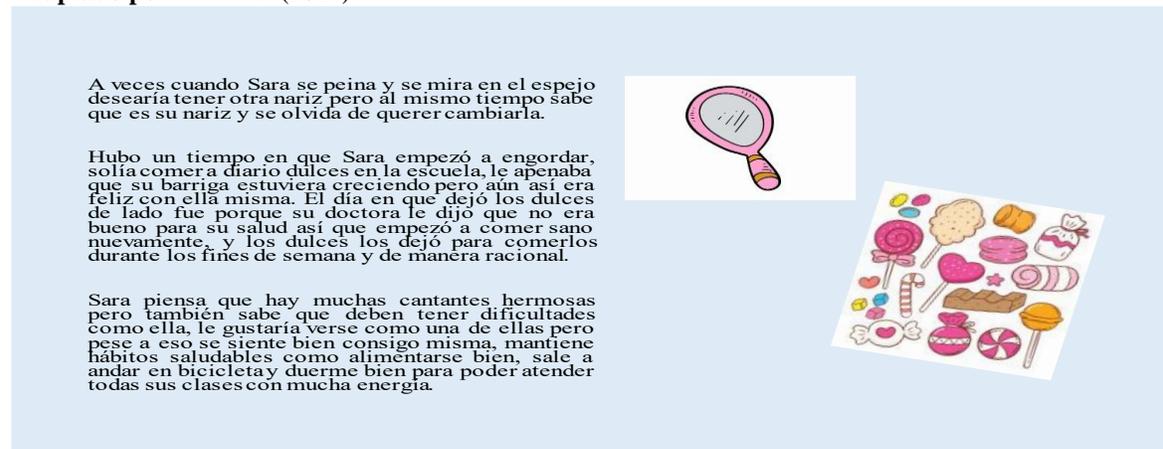


Figura 35. Caso Sara Diapositiva 2.

Fuente: Conjunto de doodle de dibujos animados de dulces lindos (Dibujos.net, 2020).

Adaptado por: Tutivén. (2021).

2. El docente invita a los estudiantes a analizar el caso presentado respondiendo las siguientes preguntas:

2.1 En base al concepto de “Autoimagen” presentado el inicio de la sesión ¿Consideras que Sara tiene una autoimagen positiva o negativa? ¿Por qué?

2.2 ¿Consideras tú que una autoimagen positiva se refleja en los hábitos alimenticios, de limpieza y cuidado?

2.3 Consideras que es importante para la autoimagen de una persona reconocer y aceptar las dificultades, apariencia, errores tal como lo hizo Sara?

3. El docente invita a los estudiantes a reflexionar sobre su propia autoimagen, contestando en sus cuadernos:

3.1 ¿Me gusta cómo me veo? Y si es negativa mi respuesta, ¿Qué es lo que no me gusta?

3.2 ¿Pienso como Sara en relación a su nariz cuando veo algo que no me gusta de mí mismo en el espejo? ¿Logro fácilmente cambiar esa idea de que hay algo que no me gusta de mí mismo?

3.3 ¿Cuido mis hábitos alimenticios y de limpieza porque quiero cuidarme y estar bien?

3.4 ¿Puedo decir qué me siento bien conmigo mismo?

3.5 ¿Es mi autoimagen positiva o negativa?

Cierre:

El docente da una conclusión la cual comparte en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) por medio de una diapositiva del programa de PowerPoint.

La autoimagen puede ser positiva o negativa.

Es positiva si la persona se siente bien consigo misma produciendo en ella una sensación de bienestar sin importar sus dificultades o aspectos que no le gusten de sí misma. Una persona con autoimagen positiva cambia las ideas negativas que tiene de sí misma por unas ideas más positivas.

Es negativa si genera en una persona malestar e insatisfacción en relación a su aspecto físico y sus dificultades. Una persona con una autoimagen negativa se compara con los demás y llega a sentir tristeza o enojo porque no le gusta como es.

La autoimagen se forma en el día a día, por eso es importante lo que una persona piensa de sí misma y lo que mentalmente se dice que influye en su comportamiento y seguridad.

¿Qué autoimagen deseas seguir formando en ti?



Figura 36. Diapositiva Conclusión Taller 8.

Fuente: Dibujos animados de niño feliz (Freepik, 2018).

Adaptado por: Tutivén. (2021).

Tabla 42.

Taller 9 Soy más de lo que puedes ver

Taller 9: Soy más de lo que puedes ver.

Objetivo: Valorar las cualidades propias.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Diapositiva de PowerPoint. Vídeo: “AUTOESTIMA” del canal de YouTube: JEANNETTE R.GOIKOTXETA. Link: https://www.youtube.com/watch?v=S1LEhmhxS0g <u>Materiales:</u> Cuaderno y bolígrafo.

Descripción:

Introducción:

El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) para presentar la diapositiva del programa de PowerPoint con el concepto de autoimagen y así los estudiantes puedan recordarlo.



Figura 33. Diapositiva Concepto Autoimagen.

Fuente: psicologa-autoestima.png. (Elena Tobaruela. Gabinete de Psicología Sevilla, s.f.).

Elaborado por: Tutivén. (2021).

El docente solicita que los estudiantes observen su rostro en un espejo y piensen que les gusta y que no les gusta de su apariencia física.

Desarrollo:

1. El docente comparte su pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) presentar el vídeo del cuento titulado “AUTOESTIMA” del canal de YouTube: JEANNETTE R. GOIKOTXETA.

2. El docente por medio de las siguientes preguntas genera la reflexión y anima a participar a los estudiantes respondiendo de forma oral las preguntas:

2.1 ¿Consideras que la oveja del cuento se valoraba por sus cualidades o por su apariencia de suave algodón? ¿Por qué?

2.2 ¿Ayuda a la autoimagen de la oveja ser agradecida por tener vida y un cuerpo como lo mencionó el sabio personaje?

2.3 ¿Crees tú que al final del cuento la oveja tuvo una autoimagen positiva de sí misma?

2.4 ¿Cómo te valoras? ¿Por lo que se ve de ti o por el conjunto de cualidades y forma de ser?

2.5 ¿Eres agradecido por la vida que tienes?

2.6 ¿Consideras tener una autoimagen positiva o negativa?

3. El docente invita a los estudiantes a observarse una vez más en el espejo y luego a escribir en sus cuadernos lo que no les gusta de ellos mismos. Luego escriben las razones por las que pueden estar agradecidos.

Cierre:

Los estudiantes pondrán las razones para estar agradecidos en un cartel el cual pueden ubicar fácilmente en su habitación y así podrán recordar los aspectos positivos cuando se sientan mal por algo que no les gusta de sí mismos.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Tabla 43.

Taller 10 Valoro quien soy.

Taller 10: Valoro quien soy.

Objetivo: Valorar el conjunto de características físicas y cualidades propias.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Diapositiva de PowerPoint.• Vídeo: “Un burrito diferente Cuentos Infantiles Autoestima y respeto a los demás” del canal de YouTube: Laurinfantil. Link: https://www.youtube.com/watch?v=JHXbMH9A22k
		Materiales:	Cuaderno y bolígrafo.

Descripción:

Introducción:

El docente invita a los estudiantes a describirse a sí mismos: apariencia física y forma de ser. Luego el docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) para presentar una diapositiva del programa de PowerPoint con el siguiente mensaje introductorio para la sesión de hoy:

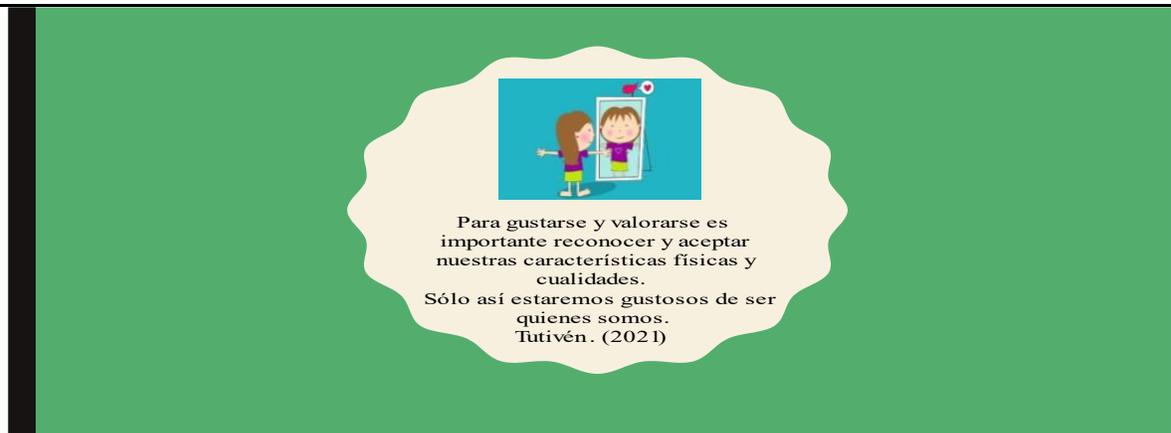


Figura 37. Diapositiva Introducción Taller 10.

Fuente: buena autoestima.jpg (PSIQUION, s.f.).

Adaptado por: Tutivén. (2021).

Desarrollo:

1. El docente comparte su pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) para presentar el vídeo del cuento titulado: “Un burrito diferente | Cuentos Infantiles | Autoestima y respeto a los demás” del canal de YouTube: Laura infantil.

2. El docente por medio de las siguientes preguntas genera la reflexión y anima a participar a los estudiantes respondiendo de forma oral las preguntas:

2.1 Describe cómo era Benny tanto en su apariencia física como en su forma de ser.

2.3 ¿Qué le dijo la mamá a Benny cuando él preocupado le preguntó por qué era diferente al resto?

2.4 ¿Benny se entristecía si se burlaban de él?

2.5 ¿Qué cualidades destacaron de Benny los jazmines con los que se encontró en ese bello campo donde todo era de color blanco?

2.6 ¿Qué le aconsejaron los jazmines a Benny?

2.7 ¿Consideras que Benny al aceptarse logró tener muchos amigos que lo aceptaron tal y como era?

3. El docente realiza preguntas de tipo individual y cada participante las contesta en sus cuadernos.

3.1 ¿Te has preguntado alguna vez preocupado por qué tienes alguna característica diferente al resto? ¿Se lo has preguntado a alguien más?

3.2 ¿Alguna vez se han burlado de ti? ¿Cómo te has sentido?

3.3 ¿Qué cualidades puedes mencionar de ti mismo?

3.4 ¿Consideras que está bien valorarse por la apariencia física? ¿Qué otros aspectos debemos considerar para valorarnos?

Cierre: Los estudiantes escriben sus cualidades y las comparten con el docente y sus compañeros. Queda de tarea el compartir esas cualidades con un ser querido el cual puede mencionar otros aspectos positivos que quizás los estudiantes no han escrito.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Tabla 44.

Taller 11. Una canción para mi Autoimagen.

Taller 11: Una canción para mi Autoimagen.

Objetivo: Reforzar de manera positiva la autoimagen.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Canción: “Moana - Cuan Lejos Voy (Latino) (Letra)” del canal de YouTube: Sr. Leo Pardo. Link: https://www.youtube.com/watch?v=7z2AB_30wes• Canal de YouTube. <u>Materiales:</u> Cuaderno y bolígrafo.

Descripción:

Introducción:

El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) para presentar un vídeo de la canción: “Moana - Cuan Lejos Voy (Latino) (Letra)” del canal de YouTube: Sr. Leo Pardo.

Se plantean las siguientes preguntas para generar la reflexión:

1. ¿Qué emociones consideras tú que experimenta el personaje de Moana al cantar esta canción?
2. ¿Alguna vez has sentido que una situación o una dificultad es dura? ¿Has podido decir como Moana “es duro y lo intentaré”?

Desarrollo:

1. Los estudiantes realizan en un documento de Google un cuadro donde detallan sus fortalezas las cuales pueden ser: cualidades, aspectos positivos, virtudes, forma de ser, habilidades o valores. El docente supervisará la realización de esta actividad ingresando a cada documento el cual ha sido compartido por cada estudiante con el maestro. El docente motivará el reconocimiento de las fortalezas en cada estudiante.

2. Los estudiantes elaboran una canción la cual contiene unas líneas que deben ser llenadas de acuerdo a lo que considere cada participante:

2.1 “Yo soy... (nombre del participante)

2.2 “Mis fortalezas son: ... (cualidades, aspectos positivos, virtudes, forma de ser, habilidades o valores),

2.3 “Yo me acepto y me gusta como soy”

Un ejemplo es el siguiente:

“Yo soy Carlos (el nombre de cada participante)

Mis fortalezas son mi alegría, buen humor y facilidad para los números

Yo me acepto y me gusta como soy”

Los estudiantes pueden elegir una canción de Disney que les sirva como base para adaptar la letra creada a la melodía de la canción seleccionada, también pueden crear una canción en base a una melodía propia es decir creada por ellos mismos.

Cierre: Los estudiantes comparten su canción y comentan cómo se sintieron en la experiencia de presentarse cantando sobre sus fortalezas.

Período 3: Autorreforzamiento.

Tabla 45.

Taller 12. Tengo un tesoro

Taller 12: Tengo un tesoro.

Objetivo: Reconocer la importancia del Autorreforzamiento para la vida de las personas.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Diapositiva de PowerPoint.• Aplicación de Google: Jamboard. <u>Materiales:</u> cajita, colores, papel.

Descripción:

Introducción:

El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) de una diapositiva del programa de PowerPoint para que los estudiantes analicen el concepto del autorreforzamiento y reflexionen sobre su importancia.

Los estudiantes participan oralmente con sus comentarios.

Desarrollo:

1. El docente invita a los estudiantes a la aplicación de Jamboard (el docente comparte al grupo de participantes mediante un link) a observar la imagen que está en la pizarra, la cual es una caja de un tesoro. El docente explica que esa caja contiene el tesoro que tiene cada uno y son sus fortalezas. Los estudiantes escriben entonces 1 de sus fortalezas alrededor del tesoro en una nota adhesiva de la aplicación de Jamboard.
2. El docente solicita a los estudiantes que escriban cada una de sus fortalezas en un papel del tamaño de 2x10 centímetros, los cuales son parte del tesoro de cada estudiante, por lo que deben dibujar a lado de cada fortaleza una piedra preciosa como, por ejemplo: diamante, un rubí, oro, esmeralda, etc.
3. En una cajita los estudiantes guardan cada papelito con cada fortaleza que han escrito.

Cierre:

Cada estudiante abre su cajita, elige 1 papel de una de sus fortalezas, lo muestra a los demás y lo lee. Finalmente, cada estudiante comentará cómo se sintió realizando la actividad y qué relación tiene con el autorreforzamiento.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Tabla 46.

Taller 13. Frente a una dificultad.

Taller 13: Frente a una dificultad.

Objetivo: Generar ideas positivas frente a las dificultades.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc. Vídeo de la canción: “Tierra De Osos - En Marcha Estoy (By: Phil Collins) – Letra” del canal de YouTube: Sr. Leo Pardo. <u>Materiales:</u> cuaderno y bolígrafo.

Descripción:

Introducción:

El docente recuerda el concepto del Autorreforzamiento que vieron en el taller anterior.

El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) para presentar un vídeo de la canción: “Tierra De Osos - En Marcha Estoy (By: Phil Collins) – Letra” del canal de YouTube Sr. Leo Pardo.

Se plantean las siguientes preguntas para generar la reflexión:

1. ¿Consideras tú que las frases de la canción escuchada ayuda al autorreforzamiento? ¿Por qué?
2. ¿Alguna vez has hablado contigo mismo utilizando frases positivas?

Los estudiantes participan oralmente con sus comentarios.

Desarrollo:

1. El docente invita a los estudiantes a escribir en sus cuadernos sus dificultades.
2. Los estudiantes escriben los que pensamientos que tienen cuando experimentan dichas dificultades.
3. Los estudiantes escriben 1 pensamiento positivo para cada dificultad planteada. El docente ejemplifica:

Mi dificultad es: Me cuesta realizar operaciones numéricas.

Pensamiento positivo: Me cuesta realizar operaciones numéricas, pero no me debo desanimar por eso, con un poco de ayuda puedo hacerlo mejor. Debo recordar que tengo otras habilidades.

Cierre:

El docente finaliza la sesión con la siguiente pregunta:

¿Por qué son importantes las ideas positivas para el autorreforzamiento de cada persona?

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Tabla 47.

Taller 14. Aconsejando a un amigo

Taller 14: Aconsejando a un amigo

Objetivo: Generar en los estudiantes un diálogo interno: empático y asertivo.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc. Diapositiva de PowerPoint <u>Materiales:</u> cuaderno y bolígrafo.

Descripción:

Introducción:

El docente inicia comentando acerca de un problema que tiene y desea pedir un consejo. Comunica a los estudiantes que se siente muy cansado ha buscado bastante en internet un vídeo para trabajar un determinado tema en la materia de Ciencias Naturales, pero no encuentra algo que le parezca lo más acertado para compartir a los estudiantes. Esta situación lo tiene estresado porque ya la próxima semana debería poner ese vídeo a sus alumnos.

El docente escucha la participación de los estudiantes que deseen darle ideas ante su problemática. Luego agradece sus consejos y realiza las siguientes preguntas:

¿Cuándo me dieron sus consejos alguno de ustedes se dirigió a mí enojado?

¿De qué forma me hablaron para decirme sus consejos?

Desarrollo: El docente comparte su pantalla para presentar una diapositiva:

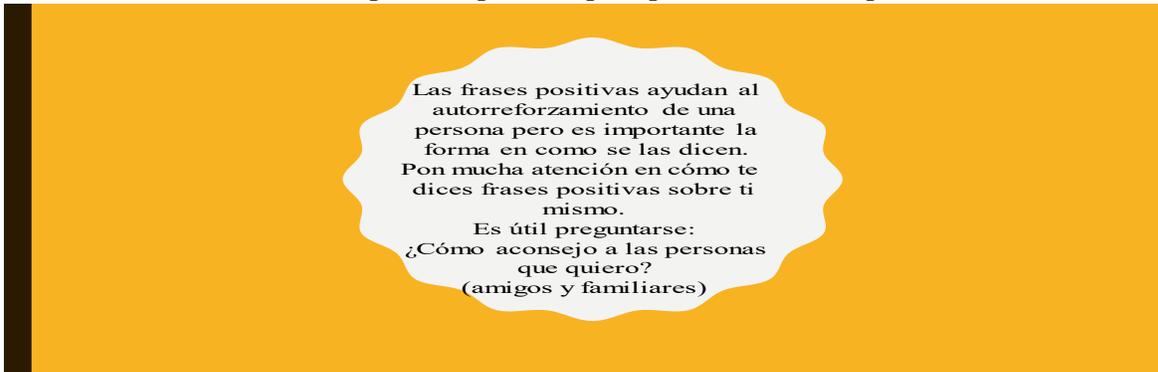


Figura 38. Frases positivas.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

2. Los estudiantes revisan las frases positivas que escribieron en el taller anterior y practican frente a un espejo hablándose a sí mismos de manera amable y considerada. El docente les dará 5 minutos para esta actividad.

3. El docente menciona una frase positiva para sí mismo, hablándose así mismo con amabilidad y consideración. Por ejemplo:

(Nombre del docente) no te sientas mal por tener dificultad para realizar un problema matemático, las personas no son perfectas, todos tienen algo que les cuesta realizar o algo que no saben.

4. El docente anima a los estudiantes a participar diciéndose frases positivas.

Cierre: El docente finaliza con las siguientes preguntas:

¿Cómo me sentí hablándome de manera amable y considerada?

¿Por qué es importante dirigirse a uno mismo de manera amable y considerada?

Elaborado por: Tutivén. (2021)

Período 4: Autoeficacia.

Tabla 48.

Taller 15. ¿Cuánto confío en mí?

Taller 15: ¿Cuánto confío en mí?

Objetivo: Reflexionar sobre la importancia de tener confianza en sí mismo.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Diapositiva de PowerPoint Vídeo de la canción: “TinkerBell - Cree y Atrévete (Letra/Lyrics)” del canal de YouTube SONGBOOK. Link: https://www.youtube.com/watch?v=r0tt4Ae43AY <u>Materiales:</u> cuaderno, bolígrafo y arroz.

Descripción:

Introducción:

El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) de una diapositiva del programa de PowerPoint para que los estudiantes analicen el concepto de la Autoeficacia y reflexionen sobre su importancia.

Los estudiantes participan oralmente con sus comentarios.

Desarrollo:

1. El docente comparte su pantalla para presentar el Vídeo de la canción: “TinkerBell - Cree y Atrévete (Letra/Lyrics)” del canal de YouTube SONGBOOK.

2. El docente plantea las siguientes preguntas para generar la reflexión:

2.1 ¿Qué relación tiene la canción con la Autoeficacia?

2.2 ¿A qué animan las siguientes líneas de la canción?:

“Se quien quieres ser
brilla en donde estés
Escucha bien tu corazón
cree atrévete”

2.4 ¿Qué tiene que ver la confianza con creer y soltar los miedos?

3. Los estudiantes escriben sus miedos en su cuaderno. Luego tomarán un puñado de arroz y lo soltarán de a poco en un envase pensando en los temores que escribieron en el cuaderno. El docente guía la actividad con las siguientes líneas:

“El día de hoy vamos a soltar nuestros miedos,
este puñado de arroz representa nuestros miedos

Hoy

Los vamos a soltar lentamente
imaginando que se van muy lejos”.

El docente explica que pueden realizar esta actividad cada que se sientan temerosos.

Cierre:

El docente invita a compartir sus emociones a través de exposición de carteles.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Tabla 49.

Taller 16. Mis sueños y metas.

Taller 16: Mis sueños y metas.

Objetivo: Generar confianza en los estudiantes hacia el futuro.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Diapositiva de PowerPoint.• Vídeo de la canción: “Diego Torres - Abriendo caminos (feat. Juan Luis Guerra) [letra]” del canal de YouTube stanless. Link: https://www.youtube.com/watch?v=dLUQdiEPL58
		<u>Materiales:</u>	cuaderno anotaciones, bolígrafo, cuaderno pequeño de cuadros o líneas, cartulina de color a elección, foto de cada estudiante de tamaño máximo de 6x6 centímetros, hojas en blanco, colores, marcadores, imagen de un ave de tamaño máximo de 5x5 centímetros, goma y tijeras.

Descripción:**Introducción:**

El docente comparte pantalla en la aplicación utilizada (Zoom, Meet, etc) de una diapositiva del programa de PowerPoint para que los estudiantes recuerden el concepto de la Autoeficacia y mencionen qué utilidad tiene para las personas.

Los estudiantes participan oralmente con sus comentarios.

Desarrollo:

1. Cada estudiante elabora la portada de un diario con el título: “Abro mis alas” donde pegan una foto de sí mismos y la figura (de su preferencia) de un ave volando. Pueden utilizar papel de regalo para el fondo o una cartulina del color que deseen. El título pueden escribirlo en una hoja, colorearlo, recortarlo y pegarlo. El docente explica que el diario lo utilizarán cada día y podrán escribir:

Todos los momentos en que se sintieron bien con ellos mismos

Frases positivas sobre sí mismos.

Sueño que deseen realizar

2. Los estudiantes escribirán con fecha actual cuáles son sus sueños y metas, pueden dibujar o pegar figuras de revistas que se relacionen con la actividad.

3. Cada estudiante mostrará su portada y la hoja donde dibujaron o pegaron sus sueños y anhelos explicando cada uno de ellos.

Cierre:

El docente finaliza el taller compartiendo su pantalla con el vídeo de la canción: “Diego Torres - Abriendo caminos (feat. Juan Luis Guerra) [letra]” del canal de YouTube stanless. El docente explica que la canción se trata acerca de lo que una persona desea para la vida, sus sueños y anhelos. Se invita a cantar a los estudiantes.

Elaborado por: Tutivén. (2021).

Tabla 50.
Taller 17. Mi anuncio.

Taller 17: Mi anuncio

Objetivo: Generar seguridad en los talentos y capacidades propias.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Aplicación de Google: Jamboard.

Descripción:

Introducción: El docente invita a los estudiantes a recordar cuál es el anuncio que más les gustó e invita a que mencionen de qué se trata. El docente también comparte el anuncio que más le gusta.

Desarrollo: 1. El docente presenta en la aplicación de Jamboard la portada de una revista que se titula: “Talentos y Capacidades”, y explica que el día de hoy cada estudiante anunciará un talento o una capacidad que tenga y lo hará de manera individual, en una hoja de la revista luego de la portada. Los estudiantes de manera creativa: con alguna frase original o imágenes alusivas ofrecerán su talento o capacidad a sus compañeros en un anuncio. 2. Luego de la actividad cada estudiante hablará sobre su talento o capacidad.

Cierre:

El docente invita a compartir a los estudiantes como se sintieron al hablar sobre su talento o capacidad. Los anima a compartir su anuncio con sus familiares y a pegarlo en un lugar muy especial de la casa.

Tabla 51.

Taller 18. Soy Valioso.

Taller 18: Soy Valioso

Objetivo: Reconocer la participación y motivación de cada estudiante en los talleres.

Número de estudiantes: Máximo 10 estudiantes

Duración:	1 hora	Evaluación:	Participación oral y escrita de cada estudiante a lo largo del taller
Beneficiarios:	Estudiantes de 5to y 6to grado de EGB	Recursos:	<u>Humanos:</u> docente y estudiantes <u>Tecnológicos:</u> <ul style="list-style-type: none">• Internet• Aplicación para reuniones: Zoom, Meet, etc.• Aplicación de Google: Jamboard• Diapositiva de PowerPoint• Vídeo de la canción: “Color Esperanza- Diego torres (Letra)” del canal de YouTube Viviendo Una Canción. Link: https://www.youtube.com/watch?v=abPk8SFK374• Diploma digital

Descripción:

Introducción:

El docente invita a los participantes a escribir en una pizarra digital de Jamboard una frase acerca de qué aprendieron a lo largo de los talleres.

Desarrollo:

1. El docente comparte pantalla y presenta un diploma digital (diapositiva de PowerPoint) el cual será enviado vía correo para cada uno de ellos.



Figura 39: Diploma

Elaborado por: Tutivén. (2021)

2. El docente agradece a los estudiantes por su desempeño y participación en los talleres y les desea que todas las actividades de los talleres les sean de mucha utilidad para cualquier etapa de sus vidas.

3. El docente da apertura a los estudiantes para realizar algún comentario.

4. El docente comparte pantalla para presentar el vídeo de la canción: “Color Esperanza- Diego torres (Letra)” del canal de YouTube Viviendo Una Canción. El docente anima a los estudiantes a cantar

Elaborado por: Tutivén. (2021)

4.5 Factibilidad de aplicación (en tiempo, espacio y recursos)

El sistema de talleres planteado como solución ha sido diseñado para una modalidad virtual debido al contexto sanitario que se vive actualmente a nivel mundial, debido a la pandemia del virus del Covid-19. Su factibilidad radica que tanto estudiantes y docentes cuentan con la experiencia a nivel tecnológico y educativo del año escolar 2020-2021 en que fue imprescindible dicha modalidad, así como el apoyo del director de la institución. Sumado a esto, la presente propuesta cuenta con la ventaja de que puede ser aplicada también para una modalidad presencial.

Los recursos materiales que se utilizan son mínimos por lo que no se requiere de una gran inversión:

Recurso material:

- Dispositivo móvil o computadora
- Cuaderno
- Lápiz
- Marcadores
- Lápices de colores
- Tijeras
- Borrador

Recurso humano:

- Docentes
- Estudiantes

4.6 Beneficiarios directos e indirectos de la propuesta.

Los beneficiarios directos de la propuesta son los estudiantes con trastornos de aprendizaje del nivel de Quinto y Sexto grado de EGB.

Los beneficiarios indirectos son los docentes puesto que adquirirán un conocimiento práctico de cómo ayudar a elevar la autoestima de sus estudiantes pudiendo así influir significativamente en la vida escolar y personal de los mismos. Los padres de familia también

son beneficiarios indirectos puesto que al elevarse la autoestima de sus hijos con trastornos de aprendizaje éstos podrán desenvolverse más seguros y de forma autónoma ante las diferentes situaciones de la vida.

4.7 Conclusiones de la propuesta.

La propuesta favorecerá la autoestima de los estudiantes con trastornos de aprendizaje ya que por medio de los talleres se facilitarán estrategias destinadas a incrementar su autonomía, autoconfianza, pensamiento positivo, autocontrol y tolerancia a la frustración. Siendo así los niños podrán manejarse de forma armónica frente a las dificultades escolares lo cual incidirá acertadamente en su desempeño educativo. La propuesta apunta a promover las características de una elevada autoestima para que así los estudiantes puedan manejarse de mejor forma frente a las distintas problemáticas que presenta cada uno.

El beneficio de la propuesta es muy alto puesto que al ayudarse a elevar la autoestima de niños con trastornos de aprendizaje se está trabajando directamente en quienes serán los adultos del mañana.

4.8 Validación de la propuesta

La validación de la propuesta titulada: “Sistema de Talleres para el mejoramiento de la autoestima en estudiantes con trastornos de aprendizaje de Educación Básica Media” fue realizada por 5 especialistas de los ámbitos educativo y psicológico a través del método de criterio de especialistas el cual está fundamentado en las características que debe poseer la propuesta para poder responder de manera práctica y real frente al problema detectado en este estudio investigativo el cual reveló que el nivel de autoestima es bajo en los niños con trastornos de aprendizaje de Educación Básica Media de la unidad seleccionada.

Las características que guían este proceso de validación de la propuesta son:

Nivel de funcionalidad: para evaluar cuanta utilidad práctica tiene la propuesta frente al problema encontrado.

Pertinencia de la propuesta, para evaluar si la propuesta es adecuada y conveniente frente al problema detectado.

Coherencia en la estructuración, para determinar si existe una relación lógica entre los talleres y los períodos establecidos para llevar a cabo la propuesta frente al problema delimitado.

Nivel de aplicabilidad y obtención de objetivos, para valorar la condición de aplicable de la propuesta frente a la problemática detectada.

Los especialistas que muy amablemente colaboraron con sus conocimientos y alto nivel de experiencia en el campo educativo o psicológico de este proceso de validación fueron:

- Mónica Villao Reyes, Magister en Educación Superior, actualmente trabaja como docente universitario en la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.
- Ligia Lara Taranto, Magister en Educación, psicóloga, actualmente trabaja como docente universitario de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.
- Daimy Monier Llovio, Máster en Atención Integral al Niño, trabaja como docente universitario de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

Los profesionales que validaron la propuesta reconocen que es una solución funcional, pertinente, coherente en su estructuración y aplicable para el mejoramiento de la autoestima en niños con trastornos de aprendizaje en la unidad seleccionada para el estudio investigativo.

CONCLUSIONES

De acuerdo con el estudio investigativo realizado y al análisis correspondiente se obtuvieron las siguientes conclusiones:

- Cabe resaltar que las características antes mencionadas permiten concluir que los estudiantes con trastornos de aprendizaje del nivel de Básica Media de la unidad educativa seleccionada presentan baja autoestima, lo cual incide en el rendimiento escolar impidiendo que éste sea armonioso y feliz.
- En consonancia a los indicadores descritos en el marco teórico, posibilitó la revisión de teorías que se encuentran actualizadas en relación a las variables de estudio. Además, se hallaron criterios para promover los pensamientos positivos y generar ambientes de aprendizaje que contribuyan en el rendimiento de los estudiantes con dificultades.
- Respecto a los resultados en los instrumentos aplicados, se comprobó que los niños con trastornos de aprendizaje del nivel de Educación Básica Media tienen una baja autoestima presentando las siguientes características al momento de desempeñarse en sus actividades escolares: dependencia, poca autoconfianza, necesidad de supervisión y monitoreo constante.
- Asimismo, se confirma que hay necesidad de potenciar las capacitaciones docentes para que cuenten con herramientas lúdicas innovadoras y motivantes para la atención de los estudiantes con trastornos de aprendizaje.
- Finalmente, se menciona que los padres de familia les cuesta aceptar los trastornos de aprendizaje que tienen sus hijos y sus actitudes poco asertivas no favorecen en la autoestima del estudiante.

RECOMENDACIONES

Culminado el estudio investigativo acerca de la influencia de la autoestima en niños con trastornos de aprendizaje se recomienda:

- Es importante que el docente, en su accionar educativo, se esfuerce en manejarse con empatía y asertividad para que impulse el desarrollo de la autoestima en el rendimiento de los estudiantes con trastornos de aprendizaje.
- Es de suma importancia que se preste atención al accionar de los docentes para procurar que cuenten con el conocimiento requerido para construir ambientes de aprendizaje ricos en experiencias positivas para el bienestar emocional de los actores educativos.
- También se sugiere que la institución educativa seleccionada socialice el sistema de talleres al cuerpo docente de los otros niveles de la escuela, considerando también el nivel inicial para participar e intervenir de forma activa en la formación de la autoestima de los estudiantes que presenten dificultades en su aprendizaje durante los primeros años de vida siendo el fin último colaborar en el desarrollo emocional de los niños para que puedan manejarse con una estima positiva de sí mismos frente a sus problemáticas.
- Dialogar sobre los resultados de la investigación con los docentes para que consideren la aplicación de los talleres que han sido direccionados para impulsar el desarrollo de la autoestima de los estudiantes con trastornos de aprendizaje. En este sentido, las estrategias metodológicas utilizadas pondrán de relieve componentes en el ámbito de aprendizaje en el desarrollo socio-afectivo.
- Continuar profundizando en el presente estudio para que despierte el interés de investigadores y atender las áreas de mejora en el desarrollo de la autoestima.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acosta, L., Guerrero, A., y Torroledo, Y. (2016). *Gestión Educativa para la Atención de las Dificultades Específicas de Aprendizaje en la Básica Primaria del Colegio rural Quiba Alta* (Bogotá). (Tesis de Maestría). Universidad Libre. Colombia. Recuperado de:

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8238/TESIS%20ABRIL%2013%20de%202016%20FINAL.pdf?sequence=1>

Agüero, E., Calderón, M., Meza, L., y Suárez, Z. (2016). *Relación entre Autoestima y Autoconfianza Matemática*. Instituto Tecnológico de Costa Rica. Revista Comunicación, 25 (2), 4-13. Recuperado de:

https://www.researchgate.net/profile/Luis_Meza6/publication/322384764_Relationship_between_self-esteem_and_mathematical_self-confidence_in_high_school_students_in_Costa_Rica/links/5a82e2370f7e9bda869cf81/Relationship-between-self-esteem-and-mathematical-self-confidence-in-high-school-students-in-Costa-Rica.pdf?origin=publication_detail

Allende, A. y Villar, V. (2016). *La autoestima y su efecto en el aprendizaje de las habilidades de la asignatura de Matemáticas en los estudiantes de 2º año básico en dos establecimientos educacionales: un colegio particular en la comuna de la Reina y un colegio subvencionado en la comuna de Lo Barnechea*. (Tesis de Grado). Universidad Academia. Chile. Recuperado de

<http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/3955/TPEB%20876.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Asamblea Constituyente. (2008). *Constitución de la República de Ecuador, Montecristi, Ecuador*. Recuperado de https://www.propiedadintelectual.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/febrero/a_2_1_constitucion_febrero_2019.pdf

Asamblea Nacional de Ecuador. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Recuperado de: https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf

Asamblea Nacional de Ecuador. (2003). *Código de la niñez y adolescencia*. Quito: Ediciones legales. Obtenido de <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>

Auné, S., Blum, D., Abal, J., Lozzia G y Horacio, F. (2014). *La conducta prosocial: Estado actual de la investigación*. Perspectivas en Psicología - Vol. 11 - Nº 2, pp. 21-33. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/309105009_La_conducta_prosocial_Estado_actual_de_la_investigacion

Carrión Macas, M. E., & Santos Jiménez, O. C. (2019). *Inclusión educativa de las personas con Necesidades Educativas Especiales Permanentes*. Universidad Técnica de Machala. Revista Conrado, 15(68), 195-202. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

Castillo, J. (2016). *Docente inclusivo, aula inclusiva*. Revista nacional e internacional de educación inclusiva. Monterrey-México, 9(2), 264-275. Recuperado de: <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/64/59>

Castro-Molina, F.J. (2018). *Abraham Maslow, las necesidades humanas y su relación con los cuidadores profesionales*. Cultura de los Cuidados (Edición digital), 22(52), 102-108. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.14198/cuid.2018.52.09>

Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, Jomtien. (1990). *Declaración Mundial sobre Educación para Todos*. Recuperado de: <https://www.humanium.org/es/wp-content/uploads/2013/09/1990-DeclaracionMundialEducacion.pdf>

Constitución de la Organización Mundial de la Salud (OMS). (2006). Recuperado de:

https://www.who.int/governance/eb/who_constitution_sp.pdf

Dabdub, M., Pineda, A. (2015). *La atención de las necesidades educativas especiales y la labor docente en la escuela primaria*. Revista Costarricense de Psicología. Vol. 34 (1), pp. 41-55. Recuperado de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5278249>

Díaz, E. (2017). *La Discalculia en el desarrollo del Pensamiento Lógico Matemático de los estudiantes de segundo y tercer año de la Escuela de Educación General Básica "San Miguelito" Cantón Píllaro Provincia de Tungurahua*. (Tesis de Grado). Recuperado de:

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/25212/1/D%C3%ADaz%20Alul%20Elci%20Marilud%201804504510.pdf>

Elena Tobaruela. Gabinete de Psicología Sevilla. (s.f.). *psicologa-autoestima.png*. [Figura].

Recuperado de: <https://gabinetepsicologiasevilla.es/wp-content/uploads/2020/04/psicologa-autoestima.png>

Elymar Ginette. (2016, Marzo, 17). *Try Everything / SPANISH VERSION / Lyrics Video (Disney Zootopia) EN ESPAÑOL*. [Archivo de video]. Recuperado de:

https://www.youtube.com/watch?v=9P-qQC_-jzE

Emoji Terra. (s.f.). *Cara Sonriente Emoji*. [Figura]. Recuperado de:

<https://images.emojiterra.com/google/android-11/128px/263a.png>

Fiuza, M. y Fernández, M. (2014). *Manual Didáctico: Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo*. Editorial PIRAMIDE, pp. 1-269. Recuperado de

https://dheducacion.com/wp-content/uploads/2019/01/1_5001580100131487766.pdf

García E., García A. y Reyes J. (2014). *Relación Maestro Alumno y sus implicaciones en el Aprendizaje*. Revista Ra Ximhai, Vol. 10, núm. 5, pp. 279-290. Universidad Autónoma Indígena de México El Fuerte, México. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134019.pdf>

García, M. (2016). Emociones positivas, pensamiento positivo y satisfacción con la vida. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 2, núm. 1, pp. 17-22. Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores. Badajoz, España. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851777002.pdf>

Geometry pedia. (s.f.). *Scale-to-width-down*. [Figura]. Recuperado de: <https://static.wikia.nocookie.net/geometry-dash/images/d/d5/Hard.png/revision/latest/scale-to-width-down/60?cb=20160803202209&path-prefix=es>

Guía de Autodesarrollo de Competencias, Bci. (Anónimo, s.f.) Competencia Autoconfianza. Recuperado de: <https://docplayer.es/51043389-Guia-de-autodesarrollo-de-competencias-competencia-autoconfianza.html>

Guzmán, K., Bastidas, B. y Mendoza, M. (2019). *Estudio del rol de los padres de familia en la vida emocional de los hijos*. Revista de Investigación Apuntes Universitarios Volumen 9 - Número 2, pp. 61-72. Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Ecuador. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/332087708_Estudio_del_rol_de_los_padres_de_familia_en_la_vida_emocional_de_los_hijos

Haro, M. (2019). Autoconfianza versus autoeficacia del traductor: propuesta terminológica y estado de la cuestión. Universidad de Granada, España. *Cad. Trad., Florianópolis*, v. 39, nº 2, p. 204-226. Recuperado de:

<https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/59954/56375-224942-2-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ISAÍAS masG. (2018, Noviembre, 12). *FANNY LU - Feliz- (LETRA) EL GRINCH*. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=Wb8dsaCaxJY>

JEANNETTE R.GOIKOTXETA. (2013, Febrero, 11). *AUTOESTIMA*. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=S1LEhmhxS0g>

Jordán, F. (2017). *Psicología: Una introducción a las nociones fundamentales*. - 1a ed. - Córdoba: EDUCC - Editorial de la Universidad Católica de Córdoba. España. Libro digital, PDF, pp. 1-91. Archivo Digital: descarga. ISBN 978-987-626-364-1. Recuperado de: https://www.uccor.edu.ar/archivos/documentos/Institucional/PRIUCC/Ingreso_2019/Material_de_estudio/material-estudio-introduccion-psicologia-FILOSOFIA.pdf

Laguna, N. (2017). La Autoestima como factor influyente en el rendimiento académico. (Tesis de Grado). Colombia. Pp. 1-120. Recuperado de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/2120/1/APROBADO%20NIRZA%20MARISOL%20LAGUNA%20PROA%C3%91OS.pdf>

Laurinfantil. (2020, Abril, 28). *Un burrito diferente | Cuentos Infantiles | Autoestima y respeto a los demás*. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=JHXbMH9A22k>

Llunitaxi, M. y Vera, E. (2017). *La Discalculia y su incidencia en el Aprendizaje de las Matemáticas de los niños de 4to. Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Inés María Balda” del Cantón Nobol de la Provincia del Guayas, del año lectivo 2016-2017*”. (Tesis de Grado). Pp. 1-94. Ecuador. Recuperado de: <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/1498/1/T-ULVR-1265.pdf>

- Magaña, M. y Ruiz-Lázaro, P. (2015) *Trastornos específicos del aprendizaje*. faros.hsjdbcn.org. Pp. 21-28. Recuperado de: https://faros.hsjdbcn.org/adjuntos/415.2-Ps_inf_trastornos_especificos_aprendizaje.pdf
- Marín, M., Quintero, P., y Rivera, S. (2019). *Influencia de las relaciones familiares en la primera infancia*. Poiésis, (36), 164-183. Colombia. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/332860011_Influencia_de_las_relaciones_familiares_en_la_primera_infancia
- Marino, A. (2015). *Capacidades, Destrezas y Procesos mentales- Educación Inicial, Primaria y Secundaria*. Universidad Marcelino Champagnat Lima, Perú. Pp. 1-20. Recuperado de: <https://marinolatorre.umch.edu.pe/wp-content/uploads/2015/09/25.-Capacidades-destrezas-procesos.pdf>
- Márquez, M., Azofeifa, C. y Rodríguez, D. (2018). *Factores de motivación de logro: el compromiso y entrega en el aprendizaje, la competencia motriz percibida, la ansiedad ante el error y situaciones de estrés en estudiantes de cuarto, quinto y sexto nivel escolar durante la clase de educación física*. Revista Educación, vol. 43, núm. 1, 2019 Universidad de Costa Rica, Costa Rica Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44057415005>
- Mendez, J. y Velez, E. (2019). *Dificultades en el Aprendizaje y su incidencia en la convivencia en el aula de los estudiantes de 9 a 10 años en la Unidad Educativa Delfos del período 2018-2019*. (Tesis de Grado). Guayaquil, Ecuador. Pp. 1-94. Recuperado de: <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/2715/1/T-ULVR-2510.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Guía de trabajo. Estrategias pedagógicas para atender necesidades educativas especiales*. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de->

[estrategias-pedagogicas-para-atender-necesidades-educativas-especiales-en-el-aula.pdf](#)

Ministerio de Educación, División de Educación General, Chile. (2018). *Comprendiendo los conceptos de diversidad e inclusión en nuestra comunidad*. Pp. 1-24. Recuperado de: <https://liderazgoescolar.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/55/2018/07/H9-Comprension-diversidad-e-inclusion.pdf>

Oar, M., Cárdenas, S., Fernández, T., Roca- Stappung, M., Morales, M. y Pérez, P. (2016). *Autoestima en niños mexicanos con trastorno de aprendizaje*. 4to. Encuentro de Jóvenes Investigadores del Estado de Querétaro, 6 Octubre 2016. Santiago de Querétaro, Mexico. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/318684345_Autoestima_en_ninos_mexicanos_con_trastorno_de_aprendizaje

Organización Mundial de la Salud (2020). *Actualización de la Estrategia frente a la Covid-19*. Recuperado de: https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/covid-strategy-update-14april2020_es.pdf

Ortuño, T. (2016). Claves prácticas para fomentar el autocontrol y tolerancia a la frustración en los hijos e hijas. Confederación española de asociaciones de padres y madres del alumnado. España. Recuperado de: http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/comic-guia_para_fomentar_al_autocontrol_y_la_tolerancia_a_la_frustracion_1.pdf

Parada, N., Valbuena, C. y Ramírez, G. (2016). *La autoestima en el proceso educativo, un reto para el docente*. *Revista Educación y Ciencia*. Núm. 19, pp. 127-144. Recuperado de <https://pdfs.mx/document/3e34e/la-autoestima-en-el-proceso-educativo-un-reto-para-el-docente>

Pérez-Villalobos, M., Cobo-Rendón, R., Sáez, F. y Díaz-Mujica, A. (2018). *Revisión Sistemática de la Habilidad de Autocontrol del Estudiante y su Rendimiento*

- Académico en la Vida Universitaria*. Revista Formación Universitaria. Vol. 11, No. 3, pp. 49-62. Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v11n3/0718-5006-formuniv-11-03-00049.pdf>
- Puros Cuentos Saludables. (2017, Septiembre, 10). *Autoestima presentado por Puros Cuentos Saludables*. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=PFBRSayVkp8>
- Riso, W. (2012). *Enamórate de ti*. Editorial Océano, México. Pp. 1-71. Recuperado de: <https://libroayudate.files.wordpress.com/2015/07/walter-riso-enamorate-de-ti.pdf>
- Sans, A., Boix, C., Colomé, R., López, A. y Sanguinetti, A. (2017). *Trastornos del Aprendizaje*. Unidad de Trastornos del Aprendizaje Escolar (UTAE), Servicio de Neurología. Hospital Sant Joan de Déu. Esplugues (Barcelona). Revista Pediatría General. Vol. XXI, pp. 23-31. Recuperado de: <https://www.adolescenciasema.org/ficheros/PEDIATRIA%20INTEGRAL/Trastornos%20del%20Aprendizaje.pdf>
- Silva, I. (2015). *Autoestima, adolescencia y pedagogía*. Revista Electrónica Educare (Educare Electronic Journal). Vo. 19, No. 1, pp. 241-256. Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194132805013.pdf>
- SONGBOOK. (2019, Octubre, 17). *TinkerBell - Cree y Atrévete (Letra/Lyrics)*. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=r0tt4Ae43AY>
- Soothing Relaxation. (2018, Octubre, 7). *Música Hermosa y Relajante • Música de Piano y Música de Guitarra Apacibles | Sunny Morning*. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=hlWiI4xVXKY>

Soto, E. (2015) *El papel del docente en la formación del auto-concepto del niño*. Glosa Revista de Divulgación. Universidad del centro de México. Coordinación de investigación. Año 3, No. 4. Recuperado de: <https://static1.squarespace.com/static/53b1eff6e4b0e8a9f63530d6/t/56c65cbdc6fc08adb2f2a2f8/1455840446471/articulo5c.pdf>

Sr. Leo Pardo. (2018, Julio, 13). *Tierra De Osos - En Marcha Estoy (By: Phil Collins)* – *Letra*. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=vOJUaT8RqTI>

Sr. Leo Pardo. (2018, Septiembre, 6). *Frozen - Libre Soy (Latino)* (*Letra*). [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=u35Aioek0C4>

Sr. Leo Pardo. (2019, Marzo, 1). *Moana - Cuan Lejos Voy (Latino)* (*Letra*). [Archivo de video]. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=7z2AB_30wes

stanless. (2020, Agosto, 21). *Diego Torres - Abriendo caminos (feat. Juan Luis Guerra)* [*letra*]. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=dLUQdiEPL58>

Subsecretaría de Educación Parvularia. División de Políticas Educativas de Chile. (2020) *Identidad y autonomía. Orientaciones Técnico-Pedagógicas para el nivel de Educación Parvularia*. Recuperado de: <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2020/08/Identidad-y-autonom%C3%ADa.pdf>

Tapia-Gutiérrez, C. y Cubo-Delgado, S. (2017). *Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos*. Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación. Pontificia Universidad Javeriana. Colombia. vol. 9, núm. 19, pp. 133-148. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2810/281052678007.pdf>

UNESCO (1948). *Declaración universal de los derechos humanos*. Recuperado de http://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf:

UNESCO. (1994). *Declaración de Salamanca y marco de acción para las necesidades educativas especiales*. Salamanca, España. Obtenido de: http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF

Vera, L. (2018). *El desarrollo de la Autoestima y su incidencia en el rendimiento escolar de los niños con trastorno de conducta de tercer grado de la escuela de educación básica Paquisha*. (Tesis de Maestría). Pp. 1-98. Guayaquil, Ecuador. Recuperado de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3121/1/TM-ULVR-0128.pdf>

Vicepresidencia de la República del Ecuador. (2011). *Estrategias pedagógicas para atender a las necesidades educativas especiales en la educación regular*. Recuperado de: http://www.colegiorohde.edu.ec/descargas/TALLERES-2016/Inclusi%F3n%20-%20adaptaci%F3n/NEE.%20ESTRATEGIAS%20PEDAG_GICAS.pdf

Villa, W. (2015). *Dificultad del Aprendizaje – Dislexia que se realizará en la Escuela República de Chile en el Séptimo año de Educación General Básica*. Tesis de Grado). Pp. 1-35. Cuenca, Ecuador. Recuperado de: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12349/1/UPS-CT006448.pdf>

Viviendo Una Canción. (2012, Diciembre, 8). *Color Esperanza- Diego torres (Letra)*. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=abPk8SFK374>

Yapura, M. (2015). *Estudio sobre la incidencia de la baja autoestima en el rendimiento académico en los primeros años de la escolaridad primaria*. (Tesis de Grado). Pp. 1-84. Rosario, Argentina. Recuperado de <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC118097.pdf>

Zapata, M. (2015). *Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”*. Education in the Knowledge Society, vol. 16, núm. 1, pp. 69-102
Universidad de Salamanca. Salamanca, España. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/5355/535554757006.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN A DOCENTES

Datos generales:

Escuela _____ Grado _____

Nombre del docente _____

Fecha y hora de la observación _____

Objetivo: Obtener información sobre la atención de los docentes para fomentar la Autoestima en los estudiantes con Trastornos de Aprendizaje de 9 a 10 años de edad en la Unidad Educativa Acrópolis.

Orientaciones al observador: El profesional del área educativa encargado de aplicar la presente ficha de observación deberá tener los conocimientos necesarios acerca de la importancia de la Autoestima en los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje.

Se solicita total fidelidad al proceso de observación seleccionando la opción correcta según lo observado para que así la toma de apuntes sea realizada de forma veraz.

Es importante observar con detenimiento la actividad que realiza el docente y anotar fielmente cada aspecto observado respecto a cada indicador, siguiendo los parámetros que aparecen en la siguiente tabla: (marcar con una X)

Objetivo de la Observación:

- Obtener información sobre la atención de los docentes para fomentar la Autoestima en los estudiantes con Trastornos de Aprendizaje de 9 a 10 años de edad en la Unidad Educativa Acrópolis.

Indicadores.	1. Estimulación de Niveles de Seguridad		2. Promoción de Expresiones de alegría		3. Estimulación de la confianza en las relaciones interpersonales		4. Confiar en las capacidades – Diálogo afectivo y asertivo		5. Reconocimiento como parte del grupo – Diálogo oportuno		6. Creatividad – Exteriorizar lo que se siente.		7. Promoción de Extraversión en los estudiantes.	
	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca
Docente 1	X		X				X	X			X		X	X
Docente 2		X		X			X		X		X		X	X
Docente 3		X	X				X	X			X		X	
Docente 4		X		X			X		X		X		X	X
Total	1	3	1	1	2		4	2	2		4		4	1 1 2

ANEXO 2: FICHA DE OBSERVACIÓN A ESTUDIANTES

Datos generales:

Escuela _____ Grado _____

Fecha y hora de la observación _____ Observador: _____

Objetivo:

- Obtener información acerca del nivel de Autoestima de los estudiantes con Trastornos de Aprendizaje de 9 a 10 años de edad en la Unidad Educativa “Acrópolis”.
- Constatar las dificultades de los estudiantes en relación a los Trastornos de Aprendizaje que presentan.

Orientaciones al observador: El profesional del área educativa encargado de aplicar la presente ficha de observación deberá tener los conocimientos necesarios acerca de la importancia de la Autoestima en los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje. Se solicita total fidelidad al proceso de observación seleccionando la opción correcta según lo observado para que así la toma de apuntes sea realizada de forma veraz.

Es importante observar con detenimiento la actividad que realiza la docente y anotar fielmente cada aspecto observado respecto a cada indicador, siguiendo los parámetros que aparecen en la siguiente tabla:

Objetivo de la Observación:

- Obtener información acerca del nivel de Autoestima de los estudiantes con Trastornos de Aprendizaje de 9 a 10 años de edad en la Unidad Educativa “Acrópolis”.
- Constatar las dificultades de los estudiantes en relación a los Trastornos de Aprendizaje que presentan.

Indicadores.	1. Desempeño autónomo	2. Seguridad al responder	3. Supervisión y monitoreo permanente	4. Enmienda errores de forma positiva	5. Dificultades en las actividades	6. Poco tolerante sino culmina a tiempo una actividad
--------------	-----------------------	---------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------	---

Estudiantes	1. Desempeño autónomo			2. Seguridad al responder			3. Supervisión y monitoreo permanente			4. Enmienda errores de forma positiva			5. Dificultades en las actividades			6. Poco tolerante sino culmina a tiempo una actividad		
	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca	Siempre	En ocasiones	Nunca
Estudiante 1	X					X	X			X	X							X
Estudiante 2	X			X			X			X	X						X	
Estudiante 3			X			X	X			X	X				X			
Estudiante 4	X					X	X			X		X					X	
Estudiante 5	X					X	X			X	X						X	
Estudiante 6	X					X	X			X	X						X	
Estudiante 7			X			X	X			X	X				X			
Estudiante 8	X					X	X			X	X						X	
Total	6	2		1		7	8			8	7	1			2		5	1

ANEXO 3: ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Datos generales:

Escuela _____ Grado _____

Fecha: _____

Nombre del encuestado: _____

Objetivo:

- Obtener información acerca de las variables tanto de la Autoestima como de los Trastornos de Aprendizaje en los estudiantes de 9 a 10 años de edad.

Estimado Padre de familia: Esta encuesta tiene como fin conocer su opinión acerca de la influencia de la Autoestima en los Trastornos de Aprendizaje en estudiantes de 9 a 10 años de edad.

Su opinión es muy importante para avanzar en el conocimiento del tema, por lo cual se le solicita muy amablemente contestar con sinceridad cada pregunta, no hay respuestas correctas ni incorrectas.

Le agradecemos anticipadamente por su participación y por el tiempo que nos dedica.

1. ¿Cómo observa a su hijo durante las clases virtuales? Marque con una X junto a su respuesta

Le cuesta mantener la atención.....

Participa activamente.....

Le cuesta organizarse

Se desempeña con seguridad

No sigue instrucciones.....

2. ¿Considera que su hijo tiene alguna de las siguientes dificultades? Marque con una X su respuesta

Dificultad para leer.....

Dificultad para escribir.....

Dificultad en operaciones numéricas...

Dificultad en ortografía

3. ¿Cuáles de los siguientes enunciados describen a su hijo? Marque con una X su respuesta

Enunciado	Totalmente de acuerdo	Parcialmente de acuerdo	No estoy de acuerdo
------------------	------------------------------	--------------------------------	----------------------------

1. Es capaz de mantener el control de sí mismo

2. Por lo general prefiere estar solo

3. Cree en sí mismo, que es capaz de realizar de manera adecuada una actividad

4. Es creativo

5. Se considera merecedor de logros

6. Es motivado en las actividades cotidianas

7. Es capaz de desenvolverse independientemente de sus padres

4. ¿En la realización de las tareas escolares cómo observa a su hijo? Marque con una X su respuesta

Aspecto observado

**Totalmente
de acuerdo**

**Parcialmente
de acuerdo**

**No estoy
de acuerdo**

1. Se considera capaz de realizar bien la tarea escolar

2. Se mantiene optimista pese a cualquier dificultad en la realización de una tarea

3. Si se equivoca al realizar la tarea acepta su error y lo enmienda sin sentirse mal por eso

4. Motivado en la realización de la tarea escolar

5. Prefiere realizar solo la tarea escolar, sin su ayuda

Gracias por sus respuestas

ANEXO 4: ENTREVISTA A DOCENTES

Datos generales:

Escuela _____ Grado _____

Nombre: _____

Cargo o función del entrevistado: _____

Objetivos:

- Obtener información acerca de las variables tanto de la Autoestima como de los Trastornos de Aprendizaje en los estudiantes con trastornos de aprendizaje de 9 a 10 años de edad.
- Analizar la habilidad del docente para promover la autoestima en sus estudiantes con Trastornos de Aprendizaje.

Estimado docente: Esta entrevista está dirigida para conocer su opinión acerca de la incidencia de la Autoestima en los Trastornos de Aprendizaje en estudiantes de 9 a 10 años de edad.

Su opinión es muy importante para avanzar en el conocimiento del tema, por lo cual se le solicita muy amablemente contestar con sinceridad cada pregunta, no hay respuestas correctas ni incorrectas.

Le agradecemos anticipadamente por su participación y por el tiempo que nos dedica.

1.- ¿Qué dificultades resaltan en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje?

2.- ¿Qué estrategias utiliza para que los estudiantes con trastornos de aprendizaje puedan sentirse eficaces en sus actividades?

3.- ¿Realiza Ud. actividades que promueven la Autoestima en sus estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje? ¿Qué actividades realiza si su respuesta es positiva?

4.- ¿En sus clases cómo orienta a los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje acerca de sus capacidades y dificultades?

5.- ¿Considera Usted que la Autoestima incide en los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje? Fundamente su opinión.

6.- ¿Considera Ud. que requiere conocer estrategias que eleven la Autoestima en estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje? Fundamente su opinión

7.- ¿Ayudaría a los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje un taller dirigido por los docentes el cual tiene como fin aplicar estrategias y realizar actividades que elevan la Autoestima en los alumnos? Explique su respuesta.

Gracias por sus respuestas

ANEXO 5: GUIA DE ENTREVISTA A AUTORIDADES

Datos generales:

Escuela _____

Cargo o función del entrevistado:

Nombre del Entrevistador:

Objetivos:

- Obtener información acerca de las variables: Autoestima y Trastornos de Aprendizaje en los estudiantes con trastornos de aprendizaje de 9 a 10 años de edad.

Estimada Autoridad educativa: Esta entrevista tiene como fin conocer su opinión acerca de la influencia de la Autoestima en los Trastornos de Aprendizaje en la muestra seleccionada: estudiantes de 9 a 10 años de edad.

Su opinión es muy importante para avanzar en el conocimiento del tema, por lo cual se le solicita muy amablemente, contestar de manera veraz cada pregunta. No hay respuestas correctas ni incorrectas. Se le solicita total sinceridad.

Le agradecemos anticipadamente por su participación y por el tiempo que nos dedica.

1. En sus años de experiencia educativa ¿Cuál podría decir Ud. que es la relación que existe entre la Autoestima y los Trastornos de Aprendizaje?
2. ¿De manera general cómo podría caracterizar la Autoestima de los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje?
- 3.- Dentro de las clases que imparten los docentes considera Ud. que realizan actividades que promueven la autonomía, la seguridad y el reconocimiento del valor como persona en los estudiantes que presentan Trastornos de Aprendizaje? ¿Qué actividades realizan si su respuesta es positiva?
4. ¿Estima Ud. que es de gran importancia implementar estrategias que promuevan y eleven la autoestima de los estudiantes? ¿Por qué?

Gracias por sus respuestas

**ANEXO 6: TEST PROYECTIVOS APLICADO A LOS ESTUDIANTES
FIGURA HUMANA.**



ANEXO 7: VALIDACIONES DE PROFESIONALES



MÉTODO DE CRITERIO DE ESPECIALISTAS

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Validación de la Propuesta

Tema:

Sistema de Talleres para el mejoramiento de la autoestima en estudiantes con trastornos de aprendizaje de Educación Básica Media

Datos de validador:

Título(os): Magister en Educación Superior

Cargo: Docente universitario

Lugar de trabajo: Universidad Laica Vicente Rocafuerte De Guayaquil

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (√) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:

MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	x			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	x			
Existe coherencia en su estructuración.	x			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	x			

Validado por:

Apellidos y Nombres: Msc. Mónica Villao Reyes	Cédula de Identidad: 0907734719
Cargo: Docente universitario	Lugar de trabajo: Universidad Laica Vicente Rocafuerte
Teléfono: 0999502123	Firma: 
Fecha: 22 de febrero del 20 21	



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Validación de la Propuesta

Tema:

Sistema de Talleres para el mejoramiento de la autoestima en estudiantes con trastornos de aprendizaje de Educación Básica Media

Datos de validador:

Título(os): Magister en Educación

Cargo: Docente

Lugar de trabajo: Universidad Laica Vicente Rocafuerte De Guayaquil

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (√) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:

MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	X			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.		X		
Existe coherencia en su estructuración.		X		
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	X			

Validado por:

Apellidos y Nombres: Ligia Lara Taranto	Cédula de Identidad: 0912822103
Cargo: Docente	Lugar de trabajo: ULVR
Teléfono: 0985354595	Firma: 
Fecha: 24 de febrero de 2021	



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Validación de la Propuesta

Tema: Sistema de Talleres para el mejoramiento de la autoestima en estudiantes con trastornos de aprendizaje de Educación Básica Media

Datos de validador:

Título(os): Máster en Atención Integral al Niño

Cargo: Docente

Lugar de trabajo: Universidad Laica Vicente Rocafuerte De Guayaquil

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (√) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:

MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

Validado por:

Apellidos y Nombres: Daimy Monier Llovio	Cédula de Identidad: 0959554064
Cargo: Docente	Lugar de trabajo: ULVR
Teléfono: 0983415048	 Firma:
Fecha: 2/03/21	