



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN  
PARVULARIA**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

**TEMA  
TÉCNICAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL  
LENGUAJE ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL I DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “LA MODERNA” EN EL PERIODO  
LECTIVO 2019-2020**

**TUTOR  
PhD. MARGARITA LEÓN GARCÍA**

**AUTORES  
KARLA ROMINA URGILÉS VEGA**

**GUAYAQUIL  
2021**



## REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

### FICHA DE REGISTRO DE TESIS

**TÍTULO Y SUBTÍTULO:** Técnicas Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna” en el periodo lectivo 2019-2020

**AUTOR/ES:** Urgilés Vega Karla Romina.

**REVISORES O TUTORES:**  
PhD Margarita León García.

**INSTITUCIÓN:** Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil

**Grado obtenido:**  
Licenciada en Educación Parvularia

**FACULTAD:** EDUCACIÓN.

**CARRERA:** CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN PARVULARIA.

**FECHA DE PUBLICACIÓN:** 2021

**N. DE PÁGS:** 136

**ÁREAS TEMÁTICAS:** Formación de personal docente y ciencias de la educación

**PALABRAS CLAVE:** Expresión oral, habla, comunicación no verbal, técnicas de comunicación

**RESUMEN:** el proyecto partió de las insuficiencias detectadas en el lenguaje de oral en niños de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna” de la ciudad de Guayaquil. A través de la observación exploratoria se identificó que muchos estudiantes no logran relatar cuentos solos, ni expresan frases comprensibles de más de dos palabras. También presentan dificultades al describir imágenes e identificar el significado de estas en objetos conocidos, así como representar animales y personas mediante el juego. Por otra parte, los docentes no siempre aplican métodos y técnicas que contribuyan a la estimulación de las diferentes macro habilidades lingüísticas características del aprendizaje del lenguaje oral. Por lo que el objetivo que se trazó estuvo encaminado a analizar la influencia de las técnicas metodológicas que emplea el docente en el desarrollo del lenguaje oral en una muestra de niños de Inicial I de esta unidad educativa. Para ello se aplicó una metodología mixta de tipo descriptiva, no experimental de tipo longitudinal basada en un estudio de campo, que la observación a estudiantes y a docentes, la encuesta a padres de familia y la entrevista a docentes. A partir de los resultados obtenidos se diseñó y aplicó un manual de técnicas metodológicas dirigidas a docentes con posibilidades de ser empleada también con padres de familia, dirigida a estimular el lenguaje oral. Una vez aplicada la propuesta, se realizaron de nuevo las observaciones, constatando cambios positivos en el lenguaje oral de los niños de la muestra ya que los indicadores mejoraron en relación con la situación existente en el diagnóstico inicial.

**N. DE REGISTRO**

**N. DE CLASIFICACIÓN:**

**DIRECCIÓN URL (tesis en la web):**

**ADJUNTO PDF:**



**CONTACTO CON**

**AUTOR/ES:** Urgilés Vega Karla Romina

**Teléfono:**  
0959539237

**E-mail:**  
rominaurgiles@gmail.com

**CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:**

Mg. Georgina Hinojosa Dazza (Decana)  
**Teléfono:** 2596500 Ext. 217 DECANATO  
**E-mail:** gchinojosad@ulvr.edu.ec  
Mg. Dunia Barreiro Moreira (Directora de Carrera)  
**Teléfono:** 2596500 Ext. 217  
**E-mail:** dbarreiom@ulvr.edu.ec

## TESIS RU

## INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>9%</b>	<b>11%</b>	<b>1%</b>	<b>7%</b>
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

## FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>repositorio.uti.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>2%</b>
<b>2</b>	<b>repositorio.usfq.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>repositorio.ug.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.utn.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>www.liceocampoverde.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>documents.mx</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>dspace.utb.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>myslide.es</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>9</b>	<b>www.educacion.gob.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>

10

## Submitted to Universidad Internacional de la Rioja

1%

Trabajo del estudiante

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 1%

Excluir bibliografía

Activo



Dra Margarita León García  
Tutora

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES**

El(Los) estudiante(s) egresado(s) KARLA ROMINA URGILÉS VEGA, declara (mos) bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, Técnicas Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna” en el periodo lectivo 2019-2020, corresponde totalmente a el(los) suscrito(s) y me (nos) responsabilizo (amos) con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo (emos) los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.



**Firma:**

KARLA ROMINA URGILÉS VEGA

C.I. 0926076050

## **CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR**

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación Técnicas Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna” en el periodo lectivo 2019-2020, designado(a) por el Consejo Directivo de la Facultad de Educación de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

### **CERTIFICO:**

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: Técnicas Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna” en el periodo lectivo 2019-2020, presentado por la estudiante KARLA ROMINA URGILÉS VEGA como requisito previo, para optar al Título de LICENCIADA EN EDUCACIÓN PARVULARIA encontrándose apto para su sustentación.



Firma:

MARGARITA LEÓN GARCÍA, PHD

C.C. 0960023711

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios en primer lugar por permitirme estar aquí cumpliendo una meta más, por toda la sabiduría y la fortaleza que me brindó durante este proceso.

Gracias infinitamente a mis padres por todo el apoyo brindado, por cada palabra y cada consejo que no hizo que me rindiera.

Gracias a mis maestros en general, porque ellos fueron y son parte fundamental en este pequeño logro para mi vida.

Gracias a mis compañeras colegas, porque después de cada jornada laboral siempre tenían una frase motivadora.

Gracias a mi tutora por la orientación, por la paciencia que tuvo durante el proceso, por brindarme sus conocimientos y ser parte de mi progreso.

Y gracias por sobre todas las cosas a mi inspiración de vida, a la que día a día me ayuda a esforzarme y ser mejor persona, mi hija, porque es lo más importante para mí y gracias a ella por hacerme sentir que en esta vida tengo mucho por cumplir y este es una meta más.

Gracias a la vida por cruzarme con todas las personas que directa o indirectamente formaron parte de este nuevo logro y creyeron en mí.

## **DEDICATORIA**

Dedico mi tesis de forma especial a mi hija porque es mi inspiración de vida y mi mayor motivo para salir adelante. También dedico mi tesis a mis padres porque me inculcaron a que debo siempre superarme y no rendirme fácilmente, aunque se presenten adversidades y así mismo me apoyaron en todos los momentos que fueron necesario, dedico de todo corazón a ellos que son los seres más importantes en mi vida.

## ÍNDICE GENERAL

<b>REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO</b> .....	iii
<b>DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES</b> .....	v
<b>CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR</b> .....	vi
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	vii
<b>DEDICATORIA</b> .....	vii
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b> .....	x
<b>ÍNDICE DE GRÁFICO</b> .....	xi
<b>ÍNDICE DE FIGURAS</b> .....	xii
<b>ÍNDICE DE ANEXOS</b> .....	xiii
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULO I</b> .....	3
<b>DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	3
1.1 Tema .....	3
1.2 Planteamiento del Problema .....	3
1.3 Formulación del Problema .....	4
1.4 Sistematización del Problema .....	4
1.5 Objetivo General .....	5
1.6 Objetivos Específicos .....	5
1.7 Justificación .....	5
1.8 <b>Delimitación del Problema</b> .....	7
1.9 Idea a Defender.....	7
1.10 Línea de Investigación Institucional/Facultad.....	7
<b>CAPÍTULO II</b> .....	8
<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	8
2.1 Marco Teórico .....	8
2.1.1 Técnicas metodológicas .....	10
2.1.2 El lenguaje oral en la Educación Inicial.....	20
2.1.2.1 Características del lenguaje oral en las etapas de desarrollo de los niños.....	25
2.2 Marco Conceptual .....	32
2.3 Marco Legal .....	33
<b>CAPÍTULO III</b> .....	38
<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	38

3.1	Metodología.....	38
<b>3.2</b>	<b>Tipo de investigación.....</b>	<b>38</b>
<b>3.2.1.</b>	<b>Investigación descriptiva .....</b>	<b>38</b>
3.2.2.	Investigación de campo .....	39
3.2.3.	Investigación aplicada .....	39
3.3.	Enfoque de la investigación .....	39
3.5.	Población y muestra .....	41
3.5.1.	Análisis de resultados .....	41
3.5.2.	Análisis e interpretación de la Ficha de Observación .....	41
3.5.3.	Resultados de la observación a la actividad de los docentes.....	43
3.6.3.	Resultados de la encuesta a los padres de familia.....	44
3.7.4.	Resultados de la entrevista a las docentes de Inicial I.....	73
<b>CAPÍTULO IV</b>	<b>.....</b>	<b>78</b>
<b>PROPUESTA</b>	<b>.....</b>	<b>78</b>
4.1. Titulo	78	
4.2. Objetivo General.....		78
4.3. Objetivos Específicos .....		78
<b>4.6. Beneficio/Resultado .....</b>		<b>103</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>		<b>109</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>		<b>111</b>
<b>ANEXOS .....</b>		<b>117</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Datos de la Unidad Educativa "La Moderna" .....	7
Tabla 2 Ámbito Manifestación del lenguaje verbal y no verbal. ....	29
Tabla 3 Datos de Población y muestra.....	41
Tabla 4 Resultados de la observación a niños de Inicial I en el diagnóstico inicial. Desarrollo del Lenguaje Oral. 1er Quimestre. (Resumen Grupal) .....	41
Tabla 5 Resultados de la observación a docentes, variable estrategias metodológicas .....	43
Tabla 6 Relación familiar del niño.....	44
Tabla 7 Total de niños y niñas .....	45
Tabla 8 Maneras que los niños se hacen entender .....	46
Tabla 9 Miembros de la familia que juegan con el niño. ....	47
Tabla 10 ¿A que juegan los niños? .....	48
Tabla 11 ¿Se le entiende cuando habla en casa?.....	49
Tabla 12 Se entiende con otros niños.....	50
Tabla 13 Se entiende con su familia.....	51
Tabla 14 ¿Qué actividad domina en clases en casa?.....	52
Tabla 15 ¿Qué actividad se le hace difícil dominar en clases y en casa? .....	53
Tabla 16 Su niño tiene alguna dificultad de aprendizaje. ¿Cómo se presenta la dificultad?..	55
Tabla 17 ¿Desde cuándo tiene dificultades con el lenguaje oral y quien lo detectó? .....	56
Tabla 18 Según Ud. cuál es el problema y la causa.....	57
Tabla 19 ¿Que ha realizado para mejorar el lenguaje oral de su representado? .....	58
Tabla 20 ¿Recibe algún tratamiento para la dificultad detectada?.....	59
Tabla 21 ¿Qué tipo de tratamiento recibe? .....	60
Tabla 22 Recibe apoyo de la institución .....	61
Tabla 23 ¿Han realizado adaptación curricular para el aprendizaje de su hijo en la escuela? .....	62
Tabla 24 Datos médicos durante su periodo. ....	63
Tabla 25 Representa a animales y personas mediante el juego. ....	64
Tabla 26 Participa en conversaciones breves mediante preguntas.....	65
Tabla 27 Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.....	66
Tabla 28 Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas. ....	67
Tabla 29 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios. ....	68
Tabla 30 Expresa frases comprensibles de más de dos palabras. ....	69
Tabla 31 Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros. ....	70
Tabla 32 Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean. ....	71
Tabla 33 Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.....	72
Tabla 35 Resultados de la observación a niños de Inicial I en el diagnóstico final 2do Quimestre. (Resumen Grupal) .....	104

## ÍNDICE DE GRAFICO

Gráfico 1 Genero de los estudiantes de 3 años .....	45
Gráfico 2 ¿De qué manera se hace entender su hijo?.....	46
Gráfico 3 ¿Con quien juega?.....	47
Gráfico 4 ¿A que juegan? .....	48
Gráfico 5 Se le entiende cuando habla en casa. ....	49
Gráfico 6 Se le entiende con otros niños.....	50
Gráfico 7 Se entiende con su familia .....	51
Grafico 8 Recibe algún tratamiento .....	59
Grafico 9 Tiene su hijo adaptación curricular en el colegio. ....	62
Grafico 10 De qué manera su hijo logra hacer diferentes actividades.....	63
Grafico 11 Representa a animales y personas mediante el juego. ....	64
Grafico 12 Participa en conversaciones breves mediante preguntas. ....	65
Grafico 13 Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.....	66
Grafico 14 Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.....	67
Grafico 15 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lenguas y labios. ....	68
Gráfico 16 Realiza trazos mediante el garabato controlado para expresar gráficamente .....	72
Gráfico 17 Esquema de la propuesta.....	79
Gráfico 18 Gráfica de resultados de la observación a niños de Inicial 1 en el diagnóstico inicial .....	105
Gráfico 19 Gráfica de resultados de la observación a niños de Inicial 1 en el diagnóstico final .....	105

## INDICE DE FIGURAS

Figura: 1 Ubicación Centro Educativo Bilingüe "La Moderna".....	7
Figura: 2 Reconocer las imágenes .....	81
Figura: 3 Exposición de Etiquetas .....	82
Figura: 4 Mostrando películas en salón de clases.....	82
Figura: 5 Imitando al personaje principal del cuento elegido. Tortuga Marinas .....	85
Figura: 6 Disfrazados de los personajes de sus cuentos favoritos. ....	86
Figura: 7 Conversando sobre sus experiencias en días libres con la familia. ....	89
Figura: 8 Intercambiando ideas.....	89
Figura: 9 Jugando a las adivinanzas.....	92
Figura: 10 Lectura del libro de formas y tamaños .....	94
Figura: 11 Jugando a las burbujas.....	98

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1 Ficha de observación para seguimiento de desarrollo del lenguaje oral. ....	117
ANEXO 2 Ficha de observación de clase.....	118
Anexo 3 Entrevista a las Docentes de Inicial I .....	119
ANEXO 4 Encuesta a padres de familia.....	120
ANEXO 5 Resultados de la observación a niños de educación inicial 1 antes de la aplicación de la propuesta. de la observación a niños inicial I antes de la aplicación de la propuesta.	122

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se realizó en la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna” ubicado en el cantón de Samborondón, perteneciente a la parroquia de La Puntilla de la provincia del Guayas. Se realizó con el propósito de estudiar la relación que existe entre las técnicas metodológicas que emplean los docentes de Inicial I y el desarrollo del lenguaje oral de estos niños, en sus experiencias escolares-académicas, así como en su entorno.

Para ello se observó a los docentes que imparten las clases a los niños de Inicial I, para así poder conocer con qué dificultades se han encontrado, cuáles dificultades tienen ellos desde el punto de vista de la aplicación de técnicas metodológicas y cuáles son las necesidades que tienen los niños. Se incluyeron diálogos o entrevistas con los representantes a través de los maestros y auxiliares encargados de manejar los problemas y dificultades que se presenten ya sea de lenguaje oral u otros.

De esta forma se analizaron los resultados y se procedió a trabajar para obtener un mejor desarrollo del lenguaje oral a través de técnicas metodológicas y a la vez conocer los antecedentes del porqué podría estarse presentando dicha dificultad en los niños de Inicial I.

El proceso de investigación se concentró en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y la problemática que presenta en cada uno de ellos con su respectivo rendimiento dentro de La Unidad Educativa Bilingüe La Moderna y su entorno familiar. El desarrollo del trabajo se presenta en los siguientes capítulos:

En el Capítulo 1 se expone el marco general de la investigación donde se detalla el tema que se va a desarrollar, se expone y se formula la problemática del proyecto, se detallan los objetivos generales y específicos, se expone la justificación correspondiente del proyecto, la idea a defender y la delimitación de las variables. En este sentido se partió del problema: ¿Cómo se relacionan las técnicas metodológicas con el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe La Moderna en el periodo lectivo 2019 - 2020? Y se planteó el objetivo

general de analizar la relación de las técnicas metodológicas con el desarrollo del lenguaje oral en estos niños.

En el capítulo 2 se presenta el marco teórico que profundiza en las variables técnicas metodológicas y desarrollo del lenguaje oral, se identifican y se exponen en conceptos y herramientas vinculadas a los procesos de enseñanza y aprendizaje que ayudarán a mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los niños y se precisaron las estrategias, técnicas y recursos psico-pedagógicos que se pueden aplicar en la problemática que presentan los niños. Se detallan el marco conceptual y el marco legal, donde se incluyen documentos como la Constitución de la República de Ecuador, el Código de la Niñez y la Adolescencia, y la ley Orgánica de Educación Intercultural.

En el capítulo 3, se desarrollan los aspectos referentes a la metodología empleada, la misma que tuvo un enfoque mixto combinando técnicas cuantitativas y cualitativas. La investigación que se aplicó tuvo alcance descriptivo, utilizando a su vez investigación de campo, ya que se obtuvieron los datos en el sitio donde ocurre el problema. Se emplearon métodos empíricos para la caracterización de las variables en estudio, se empleó la observación científica, entrevistas y encuestas para la obtención de la información a partir de la operacionalización de ambas variables. La selección de la muestra fue aleatoria, con una población conformada por docentes y auxiliares de Educación Inicial I, padres de familia y estudiantes de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna”.

En el capítulo 4, luego del estudio realizado, se presenta una propuesta, dado que, de acuerdo a los resultados obtenidos, se consideró necesaria la implementación de conjuntos de técnicas metodológicas dirigidas a los docentes que permitiese mejorar el desarrollo del lenguaje oral de los niños de la muestra. Se llevó a cabo el proceso de diseño de la propuesta que fue aplicada, logrando el mejoramiento del lenguaje oral en los niños de Inicial I, por lo que esta se considera válida y posible de aplicar con docentes que imparten clases a niños de estas edades.

La tesis incluye las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

# CAPÍTULO I

## DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.1 Tema

Técnicas Metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna” en el periodo lectivo 2019-2020

### 1.2 Planteamiento del Problema

En la Unidad Educativa Bilingüe La Moderna se ha evidenciado actualmente, que existen problemas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de tres años de Inicial I. En la observación exploratoria realizada, se ha podido constatar que los niños carecen de estimulación temprana en el área del lenguaje oral, debido en buena medida, a las técnicas metodológicas que emplean los docentes donde no siempre se combinan otros recursos como juegos, canciones o actividades rítmicas.

Los problemas para el desarrollo del lenguaje oral pueden presentar en los primeros años de vida. La estimulación es importante ya que el cerebro necesita información que le ayude a desarrollarse de manera óptima en sus habilidades motoras, cognitivas, lingüísticas y sociales. No siempre se emplean por las docentes, técnicas metodológicas que estimulen al cerebro para lograr un desarrollo óptimo. Una de las consecuencias es que se les limite a los niños la oportunidad de expresarse, comunicarse, se limita sus esfuerzos y no se desarrollan como deben hacerlo acorde a su edad.

En la observación exploratoria realizada para identificar la problemática de la investigación, se evidenció que los niños del Inicial I de tres años de edad de la Unidad Educativa La Moderna no responden a preguntas comunes como: ¿Cuál es tu nombre? ¿Cuántos años tienes? y otras; niños que no hablan o solo manejan monosílabos o solo hablan cuando están con sus familiares. Esta situación preocupa a todos, ya que son preguntas que a su edad deben ser respondidas claramente.

Los niños de tres años deben empezar a identificar colores y entender conceptos descriptivos como grande, pequeño, fuera, dentro, alto, bajo, gordo, delgado. Se considera muy importante conocer a través de los padres, a qué edad comenzó a hablar su niño, o a emitir sus primeros sonidos. De esta manera se irán descartando problemas del lenguaje oral, que la mayoría de los niños adquieren de su entorno o por retrasos naturales que poseen cuando van desarrollando sus diversas destrezas.

La institución, los maestros, padres de familia y autoridades competentes tienen un rol importante y fundamental, los mismos que deben comprometerse a trabajar de la mano para atender los problemas del desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 años del Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe La Moderna.

Sin embargo, existe desinformación en el ámbito didáctico, falta de actividad lúdica y de innovación de recursos didácticos dinámicos, que ayuden al desarrollo de destrezas, competencias en el interaprendizaje del infante, en su integración participativa, de vinculación con el entorno social y educativo o de uno o varios factores implicados. El desarrollo infantil y los programas de educación inicial; deberían fortalecer las habilidades y actitudes para suplir las falencias de los problemas del lenguaje oral. Estos aspectos conforman lo que en general son las técnicas metodológicas.

Por esta razón, surge la necesidad de plantear, crear y diseñar técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe La Moderna, que fortalezcan las diferentes habilidades y destrezas para el aprendizaje. De lo que se decide emprender esta investigación que parte del siguiente problema científico:

### 1.3 Formulación del Problema

¿Cómo influyen las técnicas metodológicas que emplean los docentes en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe La Moderna en el periodo lectivo 2019 - 2020?

### 1.4 Sistematización del Problema

¿Qué son las técnicas metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

¿Cuáles son las técnicas metodológicas que propician el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I?

¿Qué importancia tiene mejorar los problemas del lenguaje oral en los niños de Inicial I?

¿Cómo se aplican las técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I?

¿Para qué sirven las técnicas metodológicas de desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I?

¿Qué es el lenguaje oral y qué características principales tiene el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I?

¿Por qué es importante aplicar técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I?

### 1.5 Objetivo General

Analizar la influencia de las técnicas metodológicas que emplea el docente para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna”

### 1.6 Objetivos Específicos

- Sistematizar los referentes teóricos sobre las técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral.
- Caracterizar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna” a partir de las técnicas metodológicas que emplean los docentes
- Diseñar un manual de técnicas metodológicas para fortalecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna”.

### 1.7 Justificación

La finalidad última de esta investigación es mejorar el desarrollo del lenguaje oral, a partir de preparar a los docentes mediante técnicas metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje. El lenguaje oral es uno de los procesos más complejos en la mente humana, que se va desarrollando y adquiriendo conforme va creciendo el niño. El proyecto ayudará a producir cambios en el entorno docente, aplicando diferentes

métodos y estrategias, a través de actividades de estimulación temprana, ejercicios y logopedia a los niños de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna”.

De tal manera se enriquecerán las diferentes funciones de lenguaje: fonológicas, morfosintácticas, semánticas y pragmáticas que permitirán aumentar y mejorar la comunicación verbal y no verbal adquiriendo habilidades y hábitos de lenguaje oral en niños de Inicial 1.

La investigación va dirigida a los niños para incentivar un adecuado desarrollo en el lenguaje oral, para que pueden comunicarse y expresarse con las personas de su entorno, ya sea en el hogar, en la escuela o lugares donde ellos comparten continuamente sus experiencias y emociones. Se involucrará y comprometerá en este proceso a la institución, padres de familia y personas especializadas que forman parte de la misma, para obtener resultados óptimos en los niños.

De esta manera los niños irán mejorando su forma de hablar y comprender el lenguaje hablado, adquiriendo más vocabulario. El proceso de corrección se debe realizar con los padres en los hogares en conjunto con la tutora de su respectivo salón a través de cuentos, canciones, juegos de palabras, rimas, usando un lenguaje adecuado a la edad del niño, de manera constante.

Esta propuesta es relevante al ser aplicada en los niños de esta edad, ya que un insuficiente desarrollo del lenguaje oral en esta edad, ocasionará otros problemas de relaciones con el entorno como es la sociabilidad y su integración en grupos. La propuesta ayudará a evitar que los niños se sientan frustrados por no entender ni ser entendidos. Las mismas razones son consideradas para enfocar el mejoramiento de las técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral, realizando diversas actividades aplicadas con los niños que lo necesiten, por todas las personas que conforman el medio del niño.

Se considera que la propuesta de investigación es factible, porque se benefician los niños, los padres de familia y los docentes, ya que tendrán mejores vías y más opciones para saber responder a esta necesidad a través de diversas actividades innovadoras que



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. Marco Teórico

Las técnicas metodológicas son muy importantes para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de tres años, ya que la aplicación correcta de estas, ayuda a obtener resultados favorables, ya que el niño podrá enriquecer su léxico y podrá desenvolverse en sus diferentes áreas de trabajo.

En la consulta bibliográfica realizada, se han encontrado antecedentes y referentes aportados por diferentes investigadores y conceptos y términos importantes que se relacionan con las variables en estudio, y que dan soporte a la propuesta expuesta garantizando credibilidad científica al proyecto.

Entre los antecedentes encontrados está la tesis de Ortega & Zhunio (2015) que en su trabajo titulado *Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 2 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil “Pasitos” en el cantón Gualaquiza, provincia de Morona Santiago en el periodo 2014 – 2015*, encontraron que:

Los niños han logrado desarrollar ciertas actitudes o expresiones que antes no lo hacían, han mejorado notablemente, se encuentran más relajados, con mayor seguridad, han logrado tener mayor confianza en sí mismo para poder expresar todo lo que tienen dentro de ellos a través del lenguaje oral. (p. 88)

Este proyecto recomienda que deben trabajarse siempre estrategias metodológicas creativas para el niño; recomiendan aplicar estrategias metodológicas para lograr el objetivo del desarrollo del lenguaje oral. Es importante porque las técnicas metodológicas forman parte de las estrategias metodológicas que se emplean en el aula de clases.

También se encontró el trabajo de Suárez (2016) titulado *Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de educación inicial, Escuela Presidente Alfaro, cantón Salinas provincia de Santa Elena periodo*

*lectivo 2015-2016*. Este trabajo concluye que: “Los niños del nivel inicial no están siendo estimulados en el lenguaje oral, tanto en el aula de clase como en el hogar, por diferentes factores que influyen en el desarrollo del lenguaje oral de los estudiantes”. (p. 62)

Recomienda actualizar y aplicar estrategias de estimulación en el salón de clases. En su caso, para el desarrollo del lenguaje oral y lograr un mejor rendimiento. Es importante porque las técnicas metodológicas están relacionadas con las estrategias de estimulación ambas tienen el mismo objetivo que es lograr enriquecer el lenguaje oral en el entorno del niño.

Bastidas & Talenti (2016) en su trabajo de tesis titulado *Estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 4° E.G.B. de la Unidad Educativa “De la Providencia” durante el período lectivo 2015-2016*, recomiendan que:

Considerar como prioridad, la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras en el aula, para que los estudiantes se habitúen a comprender lo que leen, ejercitando los procesos de interpretar, retener, organizar y analizar los textos y la práctica de la reflexión y la crítica fundamentada (p. 148).

Esta recomendación es importante para el presente estudio porque hace énfasis en la importancia de la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras en el aula. En su caso, para la comprensión lectora. Es útil porque las técnicas metodológicas forman parte de las estrategias que se emplean en el aula de clases.

Otro antecedente encontrado es el trabajo de Galán & Rodríguez (2017) que en su tesis titulada *Importancia de las estrategias metodológicas en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años* concluyeron que: “No se aplican estrategias metodológicas, especialmente aquellas que permitan potenciar el lenguaje en los niños en edades de 2 a 3 años” (p. 91).

Este estudio es importante porque indica la insuficiencia que se demuestra y la necesidad de aplicar estrategias metodológicas en el salón de clases. En su caso, para

lograr potenciar el desarrollo del lenguaje oral. Es necesario porque las técnicas metodológicas van de la mano con las estrategias que se emplean en el salón de clases.

Entre los antecedentes encontrados también se encuentran López y Ponce (2019) quienes realizaron un trabajo de tesis titulado *El desarrollo del lenguaje oral y su incidencia en el ámbito afectivo de los niños de 3 a 4 años de edad del nivel inicial I del centro educativo Naciones Unidas de la ciudad de Guayaquil en el período lectivo 2018-2019*. En su estudio encontraron que: “El lenguaje oral incide en el ámbito afectivo del niño de 3 y 4 años ya que cumple la función de comunicar y de socializar sus ideas, sentimientos y emociones”. (p.105)

Este estudio centra su atención en el desarrollo del lenguaje oral. Indican los autores que se deben cuidar todas las expresiones y estimular el lenguaje oral como parte importante en el aprendizaje del niño. En el caso del estudio realizado, se sugiere crear un ambiente de afectividad dentro del aula para desarrollar el lenguaje oral de los niños. Es importante porque al aplicar técnicas metodológicas ayudan a estimular y desarrollar el lenguaje oral en el entorno donde se desenvuelven.

Como se puede apreciar, el tema ha sido estudiado con anterioridad. En esta tesis, se pretende profundizar en la relación que existe entre técnicas metodológicas y desarrollo del lenguaje oral, en niños de Inicial 1.

### 2.1.1 Técnicas metodológicas

La actividad docente se considera un “proceso organizado, intencional y sistemático que orienta los procesos de enseñanza -aprendizaje, exigiendo en el profesor el dominio de su especialidad, así como el conocimiento de las estrategias, técnicas y recursos psico-pedagógicos (...) (Bartha, 1997)”. (Juárez, Lucero, Gamarra y Elías 2012 p. 62)

La actividad docente incluye el trabajo didáctico con técnicas metodológicas que se han encontrado también en la literatura consultada, como estrategias de enseñanza-aprendizaje y estrategias metodológicas indistintamente.

Sichique (2018) citando a Castello, Clariana, Monereo, y Palma (1999), señala que:

las estrategias de enseñanza-aprendizaje son series de procedimientos y técnicas para potenciar diversas habilidades en los estudiantes, siguiendo una serie de etapas en su aplicación, y en cumplimiento de una serie de objetivos planteados. A través de estas, el alumno adquiere una serie de aptitudes individuales y un dominio de destrezas poseídas en principio. (p. 15)

También Sichique (2018) menciona a Viera (2003) quien define el aprendizaje como:

un proceso mediante el cual un individuo contiene conocimientos y experiencias a través de la interacción continua y activa, potenciando sus capacidades individuales en algún ámbito específico o general. Dichas adquisiciones se tornan significativas, en tanto el sujeto en cuestión les otorga un sentido personal y de pertenencia, para el momento de emplearlas y potenciarlas a posterior (pp. 16-18).

Es decir, a través del aprendizaje se adquieren diferentes conocimientos y se fortalece la seguridad al momento de realizar distintas actividades, es decir, debe existir interacción entre el docente y el estudiante para lograr cumplir exitosamente el objetivo, otorgando conocimientos significativos. Por lo cual, es de suma importancia que las técnicas de enseñanza- aprendizaje que se apliquen sean orientadas para el progreso y el desarrollo del grupo, recordando siempre evaluar sus conocimientos previos para una mejor ejecución.

Según Vásquez (2010) el aprendizaje se garantiza cuando el docente:

dadas las condiciones científico-técnicas del conocimiento, implementa alternativas metodológicas innovadoras, estrategias de enseñanza pertinentes y rentables, estrategias dinámicas y colaborativas de enseñanza para cualificar su quehacer y así asegurar la calidad en la educación y la formación integral de la persona. Estrategias que posibiliten no solamente mirar, comprender e incidir en las formas de aprendizaje del estudiante, sino también el ser consciente de la necesidad de las innovaciones pedagógicas para enfrentar los retos y exigencias científico-sociales de la época contemporánea. (p.12)

Según el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua (2019), la palabra técnica proviene “del latín. mod. technicus, y este del gr. τεχνικός technikós, der. de τέχνη téchnē 'arte'.”. (s/p) Una de sus acepciones es “Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte. Pericia o habilidad para usar una técnica. Habilidad para ejecutar cualquier cosa, o para conseguir”. (Real Academia Española de la lengua (2019 s/p)

Las técnicas de enseñanza aprendizaje las organiza el docente y su objetivo es cumplir los objetivos del proceso. Estas técnicas se ajustan en la práctica docente, ya que tienen relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado las características del grupo, las condiciones del aula, el contenido o texto a trabajar y el tiempo que será utilizado.

Cordero y Pizarro (2012, citan a Brandt (1998) quien aporta que las estrategias metodológicas varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio, de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades, y limitaciones personales del docente. En otras palabras, todas las actividades, técnicas y recursos que se planean, deben permitir el cumplimiento de los objetivos que se pretenden alcanzar y con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje. (p. 196)

La enseñanza es una actividad que potencia la educación del ser humano. Para Zambrano (2001) citando a Feuerstein:

la educación se entiende desde los aprendizajes, lo cual quiere decir que cada individuo está en la capacidad de aprender a condición de que los instrumentos didácticos y pedagógicos, disponibles para tal fin, resistan a la indiferencia que algunos individuos puedan expresar cuando están siendo confrontados por el acto de aprender. (p. 55).

Entonces, “enseñanza y aprendizaje se problematizan y enriquecen en el diálogo, en la praxis reflexiva y crítica, en el afloramiento de la creatividad, la recursividad y la imaginación”. (Vásquez, 2005, p.14)

Las técnicas de enseñanza y aprendizaje, ayudan en el desarrollo de las diferentes necesidades del salón de clases según las características del docente y de los

estudiantes, teniendo como finalidad cumplir con los objetivos de aprendizaje de forma natural y activa. Ayudan si se aplica la creatividad y la imaginación, logrando que las experiencias sean enriquecedoras con el fin de cumplir con los objetivos trazados, siendo constantes y perseverantes.

Acerca de las técnicas metodológicas Latorre y Pozo (2013) señalan que estas son:

Procedimientos algorítmicos; es una manera de hacer algo que se aplica a una actividad determinada. La técnica metodológica es un método específico, es la forma concreta de aplicar un método y supone una organización de las actividades en el aula por parte del profesor y la utilización de los materiales didácticos, sean audiovisuales, máquinas, libros, apuntes, otros, o bien el manejo de las personas, como trabajo personal, en grupo reducido, con todos los alumnos a la vez, etc. Es la forma concreta como el estudiante o un grupo de estudiantes aplica un método de aprendizaje al realizar una actividad, a fin de desarrollar destrezas y actitudes (p.17).

Se comprende entonces que las técnicas metodológicas son procesos ordenados cuya práctica y ejecución conlleva siempre a la solución del problema, lo que quiere decir que el docente juega un papel importante al momento de aplicar técnicas metodológicas en el salón de clases, la que debe ser de forma original, lúdica y creativa, que ayude a las necesidades que se tienen según sea el problema, y así poder lograr el objetivo que se tiene como fin.

Coello (2018) plantea que una técnica metodológica de enseñanza es una “clase de acción concreta, que consiste en la planificación de los procedimientos y llevar a cabo una estrategia con los propios estudiantes, teniendo como finalidad el cumplimiento de los objetivos de aprendizajes determinados”. (p. 11).

Agrega este autor que las técnicas metodológicas son: (Coello 2018)

Las actividades o procedimientos que los profesores operan de manera estratégica y flexible, para promover mayor cantidad y calidad de aprendizajes en los estudiantes dentro o fuera del salón de clases. Haciendo un uso

adaptativo, inteligente e intencional de ellas, con el fin de generar la ayuda pedagógica apropiada a la actividad productiva de los estudiantes (p. 11).

Por lo tanto, se requiere un proceso continuo en cada actividad que se vaya a realizar, aplicando técnicas metodológicas con la finalidad de contribuir en el desarrollo, según las condiciones que se presenten en los diferentes casos. Los docentes deben trabajar dando lo mejor de sí para obtener un aprendizaje enriquecedor y significativo.

Las técnicas metodológicas están directamente relacionadas con la utilidad que ellas proporcionan para el aprendizaje de cada alumno. Para González, 2014:

Tener buenas herramientas de aprendizaje es esencial, de la misma manera que es esencial dominar determinados conceptos, utilizar procesos y procedimientos de trabajo adecuados, disponer de determinadas capacidades, destrezas y habilidades y contar con determinadas actitudes y valores ligadas al proceso de aprendizaje-enseñanza. (p. 12).

Se comprende que las técnicas metodológicas son herramientas que generan aprendizajes y conocimientos significativos y es importante saber utilizar la creatividad e imaginación para lograr los objetivos propuestos.

#### 2.1.1.1 Técnicas metodológicas más empleadas en el proceso de enseñanza aprendizaje

Domínguez (s/f) refiere que las técnicas metodológicas son “procedimientos o arreglos que los maestros utilizan de forma flexible y estratégica para promover la mayor cantidad y calidad de aprendizajes significativos en los alumnos”. (p. 2). Agrega esta autora que “Debe hacerse un uso inteligente, adaptativo e intencional de ellas, con la finalidad de prestar la ayuda pedagógica adecuada a la actividad constructiva de los alumnos”. (Domínguez s/f p. 2)

En el material Metodología de la Enseñanza de Domínguez (s/f) se presentan diversos tipos de técnicas metodológicas que pueden ser empleadas en el proceso de

enseñanza-aprendizaje. Dentro de estas, las que más se relacionan con el desarrollo del lenguaje oral, son: (Domínguez s/f)

*Técnica del dictado:* Consiste en que el profesor hable pausadamente en tanto los alumnos van tomando nota de lo que él dice. Este constituye una marcada pérdida de tiempo, ya que mientras el alumno escribe no puede reflexionar sobre lo que registra en sus notas.

*Técnica bibliográfica:* Consiste en exponer los hechos o problemas a través del relato de las vidas que participan en ellos o que contribuyen para su estudio. Es más común en la historia, filosofía y la literatura.

*Técnica exegetica:* Consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio, requiere la consulta de obras de autores.

Su finalidad consiste en acostumbrar a leer las obras representativas de un autor, de un tema o una disciplina. Consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio, requiere la consulta de obras de autores.

(...)

*El Debate:* El debate es la disputa, la controversia, la defensa de una tesis o la confrontación de dos o más posiciones diferentes. Sirve para esclarecer las diferencias entre una y otra posición que se tenga respecto de un mismo asunto.

*Estudio de casos:* El estudio de casos es una situación completa que se compone de una secuencia de actividades y tiene por finalidad hacer que los alumnos reaccionen ante ella como si lo estuvieran viviendo realmente. Sirve para debatir, para planear, comentar, conducir y sacar conclusiones.

(...)

*El foro:* Es en técnica que consiste en que un grupo entero de personas trata un tema con ayuda del moderador. Participan los alumnos y el profesor que modera (se trata de una participación masiva). Esta técnica se utiliza para que las personas expresen sus ideas con mínimas limitaciones.

*Mesa redonda:* Es una técnica que consiste en que un grupo de expertos discute puntos de vista diferentes sobre un tema o asunto. En esta técnica los expertos debaten y los alumnos siguen el debate (ocasionalmente pueden intervenir). Se utiliza para presentar información desde distintos puntos de vista divergentes y confrontarlos.

*El Panel:* Se diferencia de la mesa redonda porque no se debate un tema, sino que cada uno de los expositores presenta un punto o aspecto del mismo, completando, ampliando, si es necesario el punto de vista de los otros. En el panel los integrantes pueden variar de 4 a 6 personas, cada una especializada o capacitada en el punto que le corresponde y existe también un coordinador que se encarga de dirigir el panel.

*El simposio:* Es una técnica que consiste en que un grupo de expertos habla por turnos de un tema o asunto, mientras que los expertos exponen los alumnos escuchan y no se pueden hacer preguntas. Esta técnica es utilizada porque aumenta la información sobre un tema o asunto de modo conciso. (pp. 2-10)

Henríquez (2014) señala que “las técnicas didácticas son un excelente mecanismo a utilizar en el proceso enseñanza aprendizaje, ya que, utilizando estas herramientas, los participantes se sienten parte del proceso donde todos en conjunto construyen un conocimiento generalizado”. (s/p)

Es bueno saber que existen distintos modelos o técnicas didácticas que permiten ser empleados en un momento determinado, dependiendo de los factores que sean favorables para el buen desempeño del proceso. Puesto que hay un abanico de técnicas, ello permite aplicarlo conforme a la necesidad y los recursos de que disponemos. “Las técnicas didácticas para el proceso enseñanza aprendizaje son sumamente importantes, debido a que los participantes aprenden mucho más cuando un gran número del grupo participa aportando conocimiento generalizado”. (Henríquez, s/p).

Utilizar técnicas metodológicas en un grupo determinado es importante ya que ayuda al desarrollo de forma positiva, de las potencialidades que tengan dichos participantes. Todo esto es posible cuando el trabajo es constante y perseverante para obtener resultados favorables al momento de ejecutar técnicas metodológicas; el hecho de intercambiar ideas, pensamientos entre varios integrantes al momento de usar técnicas metodológicas, ayuda a apropiarse de conocimientos y permite fluir al grupo de forma favorable y auténtica.

En relación con las técnicas metodológicas más empleadas en Educación Inicial, Miñano (2014) señala que:

Los profesores tienen una amplia selección de técnicas y recursos para el correcto desarrollo del aula de educación infantil, es decir, en la actualidad, en la educación infantil, los docentes cuentan con innumerables técnicas y recursos en sus aulas a los que han tenido que adaptarse debido al continuo cambio de la tecnología. (p.12)

Actualmente, los estudiantes aceptan con total naturalidad la tecnología en la comunidad educativa. Trabajan con ellas y las aceptan sin inconvenientes para su uso cotidiano. En este sentido, los maestros y la comunidad educativa deben favorecer una educación en consonancia con estos tiempos, realizando nuevas propuestas didácticas e introduciendo las herramientas necesarias para este fin.

Miñano (2014) señala que: “Estas y otras herramientas permiten reflexionar que la acción educativa que se lleve a cabo en esta etapa, será necesaria en su posterior proceso evolutivo.” (p. 13)

Entre las técnicas metodológicas que pudieran emplearse con éxito en educación inicial, para favorecer el desarrollo del lenguaje oral, se encuentran: (Miñano 2014)

*Juegos de memoria-atención:* Se trabajan directamente con la memoria inmediata. Requiere la utilización de la memoria, la imagen y el lenguaje de cara a la organización, reconstrucción, reconocimiento y retención en un nivel creciente de capacidades discriminativas.

(...)

*Trabajo en grupo:* lluvia de ideas, toma de decisiones, role playing, debate, ficheros, noticias, fotos, láminas colecciones, textos, películas, recortes de prensa tebeoteca, cine fórum, conversaciones, correspondencia intercesora, decoración, fotopalabra, dibujo libre, salidas, proyectos de trabajo.

*Representaciones:* dramatización, baile en la escuela, simulación en clase, guiñol, teatro, investigación en el entorno escolar.

*Individual:* textos, lecturas, guías de observación, manualidades, ejercicios motores, uso de rincones, laberintos, observaciones directas e indirectas.

*Técnicas básicas:* empatía, simulaciones, itinerarios didácticos, visitas a diferentes lugares. (pp. 13-14)

Es importante que los docentes estén preparados siempre para los continuos cambios que se dan en la actualidad. Es necesario que el personal se encuentre capacitado para ejercer la labor de forma eficiente y no correr el riesgo de trabajar de la forma tradicional.

Actualmente en los salones de clases se encuentran variedad de recursos y herramientas tecnológicas para trabajar con los estudiantes, brindando una educación de calidad. Sin embargo, las técnicas que permiten el desarrollo de la imaginación, la creatividad y las técnicas que usualmente los docentes emplean en clases, son importantes ya que involucran al niño y lo hacen vivenciar cada actividad y se convierte en una experiencia significativa; ayuda al desarrollo del niño de forma positiva, cumpliendo con los objetivos que se han propuesto los docentes para con sus estudiantes.

Todo esto implica que el docente tendrá que adaptarse y conocer a su grupo y así plantear diferentes actividades, según las necesidades que se presenten y hacer uso de herramientas, recursos, y técnicas para cumplir con el correcto desarrollo de la educación inicial y dentro de esta, el lenguaje oral.

Campoverde (2017) plantea que: “Las técnicas metodológicas de enseñanza-aprendizaje para niños, es esencial para el desarrollo de las destrezas que los acompañarán durante toda su vida.” (s/p) Este autor considera varios ejes: (Campoverde (2017)

Con la metodología implementada (...) cada aula se convierte en el campo donde el estudiante desarrolla, a través de las vivencias prácticas, su aprendizaje para la vida con simulaciones, actividades reales y cotidianas sobre los diferentes roles que se emplean en situaciones domésticas y que favorecen al desarrollo de la autonomía, colaboración, disciplina y demás valores.

Otro eje importante se desarrolla a través de la sensibilidad y comprensión del entorno que los rodea. Es por eso que se busca estimular la expresión corporal como el lenguaje más natural y espontáneo utilizando cada elemento como lo

es el cuerpo, rostro, postura y movimiento. Esta metodología permite transmitir los sentimientos, actitudes y emociones de una manera más clara.

Es importante que los pequeños aprendan a través de juegos que los mantengan motivados en representar situaciones cotidianas a través de los temas que les asignen. Es una forma más sencilla de aprender las reglas y trabajar en equipo usando la dramatización y así adquieren mayor autonomía en las actividades habituales.

A través de la metodología de aprendizaje de centros, que consiste en crear espacios separados para pintura, construcción, entre otros, se busca llevar el eje de las acciones pedagógicas del niño en función de las necesidades e intereses de cada uno. Así la implementación de estos centros favorece al aprendizaje del lenguaje, lógica-matemáticas y actividades motrices. (s/p).

Aplicar técnicas metodológicas adecuadas en la educación infantil, ayuda al progreso del niño, a desarrollar diferentes habilidades y destrezas en su vida cotidiana, en los diferentes lugares donde se desenvuelva, sobre todo en el área escolar que es donde se adapta y se enfrenta, prácticamente solo, y da a conocer sus fortalezas y debilidades. Es importante para aplicar técnicas metodológicas que los docentes estén capacitados de forma constante, para ser eficiente al momento de interactuar con los pequeños y brindarle buena educación.

Las técnicas metodológicas ayudan mucho en el desarrollo oral de los niños en sus primeros tres años de edad. Según Sánchez (2015):

el nivel de comprensión y expresión verbal del niño resulta determinante para su desarrollo personal, su integración social y, por supuesto, su éxito escolar. El lenguaje oral debe constituir, pues un elemento clave en las actividades de una clase de preescolar. (s/p)

Este autor propone un conjunto de juegos y ejercicios diseñados para grupos de niños desde los 2 hasta los 6 años: “abarcen la conversación, los juegos dirigidos (para la fonética, el léxico, la sintaxis), los juegos funcionales, la imitación directa, el uso de libros y cuentos.” (Sánchez, 2015 s/p)

Las técnicas metodológicas que ayudan el desarrollo del lenguaje oral en los niños, sea en la escuela maternal o parvulario, realizando juegos recreativos, narración de cuentos, dramatizaciones, entre otros, contribuye a estimular de una manera eficaz, el lenguaje oral de los niños. Estas técnicas metodológicas ayudan a incentivar al niño que se sienta en confianza, mejorando su lenguaje por medio de la práctica constante con su entorno.

Al entrar en el parvulario,

la competencia comunicativa de los niños está suficientemente desarrollada para permitirles utilizar el lenguaje para la mayoría de funciones que requiere su relación con el entorno. El nivel de desarrollo no es, con todo, homogéneo, sino que existen diferencias observables entre los niños. Estas diferencias pueden tener causas diversas. (Salvador, 2017 p. 2)

#### 2.1.2. El lenguaje oral en la Educación Inicial

Uno de los primeros estudiosos del desarrollo del lenguaje fue el psicólogo bielorruso Lev. S. Vigotsky. Álvarez (2011) cita a Vigotsky (1934) quien señala que:

Pensamiento y lenguaje constituyen, sin lugar a dudas, la obra donde el psicólogo ruso expuso con mayor claridad y profundidad su visión sobre la relación entre cognición y lenguaje, el joven pensador defendía una psicología “con mente”, epistemológicamente abogaba por un cognitivismo. (p.14)

Vigotsky afirma que el pensamiento y el lenguaje, como funciones mentales superiores, “tenían raíces genéticas diferentes, tanto filogenética como ontogénicamente. En este sentido, se diferenciaba claramente de las posturas que estaba defendiendo un continuismo entre el intelecto general y los procesos psicolingüísticos”. (Álvarez 2011, p.15)

Añade este autor que a Vigotsky:

no se le escapaba la interrelación que se establecía entre ambas capacidades en un momento determinado del desarrollo, por ejemplo, la aparición de la inteligencia o del pensamiento verbal, así como la influencia del lenguaje en

otras capacidades cognitivas. Sin embargo, defendió tanto la existencia de estadios de desarrollo del habla pre-intelectuales como de pensamiento e inteligencia prelingüísticos. En esa íntima interrelación, Vygotsky pensaba además que el lenguaje podía determinar el desarrollo del pensamiento. (Álvarez 2011 p.15)

La teoría de Lev Vygotsky es muy importante y reconocida. Es uno de los principales autores en el campo de la educación y en especial, el desarrollo del lenguaje. El lenguaje oral es innato, pero se desarrolla a través de la interacción y experiencias que tiene el niño día a día. Este es un tema de controversia y debate en la actualidad.

Álvarez (2011) plantea:

Nuestra capacidad lingüística está compuesta por un gran número de procesos mentales que nos posibilitan la comprensión y la producción de los enunciados lingüísticos. Además, la evolución de la Psicolingüística y actualmente de la Neurociencia Cognitiva nos ha demostrado que la mayor parte de estos procesos pueden ser estudiados de forma independiente y que gozan de cierta autonomía en su funcionamiento con respecto al resto de la cognición, algo que ya fue propuesto por Vygotsky. (p.29)

Calderón (2004) señala que:

El medio fundamental de la comunicación humana es el lenguaje oral, la voz y el habla, que le permiten al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. La adquisición del lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal.

El lenguaje hablado se da como resultado de un proceso de imitación y maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente (p. 1)

En otras palabras, el lenguaje oral es el medio más importante que tiene el ser humano como medio de comunicación, el más claro y el más explícito al momento de

querer dar a conocer algún mensaje o dirigirse con las personas del entorno, ya sean experiencias o emociones de diferente índole. Es importante recalcar que el lenguaje oral sirve para desenvolverse en diferentes lugares con diferentes personas para intercambiar ideas, pensamientos y sentimientos.

En su sentido más amplio, Calderón (2014) da otra opinión sobre el lenguaje oral y señala que:

puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura.

Al ser el lenguaje más específico de la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística.  
(p.1)

El lenguaje es primordial en los seres humanos ya que permite expresar y comunicar los pensamientos en cualquier actividad del diario vivir que se transmite a través de signos orales, escritos o gráficos, que son utilizados en una comunidad o nación para comunicarse.

En los niños es muy importante desarrollar el lenguaje oral para que se puedan desenvolver en su entorno de diferentes formas, a través de sonidos, dibujos, señales, entre otros.

Según Coelho (2019) la lengua es: “el sistema de comunicación verbal y escrito, regido por un conjunto de convenciones y reglas gramaticales, que es empleado por los seres humanos para comunicarse. El habla, por su lado, es la realización de ese sistema lingüístico, es decir, el uso que cada hablante hace de la lengua”. (s/p)

En este sentido, la lengua es social, pues es un código compartido por una comunidad de personas, mientras que el habla es individual, pues supone la utilización que cada hablante hace de su lengua. De modo que habla y lengua dependen una de la otra: la lengua necesita del habla para que producirse, mientras que el habla necesita de la lengua para que sea comprensible. (Coelho, 2019. S/p)

Es muy importante diferenciar estos dos términos: la lengua es un código que se desarrolla por la sociedad y es un producto psíquico que va cambiando lentamente según va pasando el tiempo. El habla es un proceso fisiológico y físico, es una acción y producción individual, no se considera algo fijo. Cada individuo piensa en la lengua que conoce, pone en funcionamiento una serie de órganos que conforman el aparato de fonación, cuerdas vocales, la laringe, entre otros.

Bonilla & Salones (2015) plantean que “La comunicación oral es cualquier forma de comunicación existente, implica un proceso de transmisión e intercambio de ideas, simple o complejo, la comunicación es un acto inherente que por inercia todos lo tenemos y es común para cualquier persona”. (p.6)

La comunicación oral es aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma. Cada vez que nos comunicamos hacemos uso de un lenguaje, pero una forma muy particular de usar el lenguaje es la comunicación oral que corresponde al intercambio de información entre las personas sin hacer uso de la escritura, de signos, de gestos o señales, sino utilizando únicamente la voz para transmitir una información (Bonilla & Salones 2015. p.6)

El lenguaje oral es muy importante en el individuo ya que es una de las formas que se pueden expresar con su entorno, emitiendo y receptando de una manera consciente e inconsciente nuevas palabras y pensamientos, que también son adquiridos leyendo, escuchando o viendo.

Según Marín (2018):

el desarrollo del lenguaje oral no implica únicamente hablar y comunicarse adecuadamente, sino que se convierte en un elemento imprescindible para el desarrollo cognitivo del niño, así como una herramienta para comprender y relacionarse con el entorno que le rodea. (s/p)

El niño desde sus primeros años de estudio, debe realizar las siguientes actividades:

de respiración o soplo, que le permitan controlar el aire necesario para expresar cada fonema, realizar actividades que le ayudan a aumentar el control de los órganos fonoarticulares, realizar actividades de fonética para mejorar progresivamente la expresión, de forma que sea más comprensible y mejor su articulación; realizar actividades de léxico para desarrollar un vocabulario adecuado a su edad, realizar actividades de comunicación para utilizar el lenguaje como elemento socializador, realizar actividades metalingüísticas para reforzar el aprendizaje de la lectoescritura. (s/p)

Según Castañeda (2014), el niño desde sus primeros meses de vida:

adquiere palabras que le permiten expresarse día a día mejorando su lenguaje oral cuando asisten al maternal, ya que es la etapa principal que se van formando los factores sensoriales, intelectuales, emocionales y afectivas, los mismos que mejoran y fortalecen sus habilidades y actitudes en su entorno escolar porque se relacionan con más personas. (p.15)

No todos los niños desarrollan las habilidades del habla y el lenguaje de la misma manera. Sin embargo,

todos los niños siguen una progresión natural o una serie de etapas para dominar las habilidades del lenguaje... A veces, los niños demoran en alcanzar estas etapas debido a que tienen pérdida de la audición, y en otros casos debido a algún trastorno del habla o del lenguaje. (Salud, 2017)

Ponce (2011) señala que “la expresión oral es una de las formas que tienen los seres humanos para comunicarse. (s/p) Este autor cita a Delgado (s/f) quien menciona que

la expresión oral es lo primero que aprendemos lo cual hacemos de forma natural y en el entorno familiar por imitación, sustenta los aprendizajes básicos que realizamos en la infancia, es la forma básica de relación social y es una actividad esencial de la conducta comunicativa. (s/p)

En los primeros años de vida el ser humano desarrolla la expresión oral día a día a través de las experiencias en la interacción con las personas que lo rodean. Por eso es de vital importancia que, desde temprana edad, interactúen de forma activa con

el niño, expresarle siempre palabras claras y no utilizar la forma cotidiana que emplean los adultos para con los niños, sobre todo cuando están pequeños.

#### 2.1.2.1 Características del lenguaje oral en las etapas de desarrollo de los niños

Panda (2013) comenta sobre las etapas en el desarrollo del lenguaje y la evolución de la expresión oral en la infancia. La adquisición del lenguaje se divide en dos etapas: etapa prelingüística y etapa lingüística. Señala Panda que: “Siempre usaremos las edades como referencias relativas teniendo en cuenta la media en la que se adquieren determinadas capacidades”. (p. 2)

Etapa Prelingüística (0 – 12 meses):

Abarca desde el nacimiento hasta los 12 meses aproximadamente. Los niños empiezan a divertirse con la emisión de sonidos y a descubrir sus posibilidades. Es muy importante tener en cuenta la relación madre – hijo en esta etapa y las características individuales de cada niño (Panda 2013 p. 3)

Es importante en esta etapa gozar de buena relación entre madre e hijo, fortalecer el vínculo y estimular el diálogo a través del amor, las caricias, las miradas y todo lo que tenga que ver con el afecto, ya que los bebés disfrutan de aquello y comienzan o inician sus primeras reacciones con distintos sonidos.

Dentro de la etapa de 0 a 12 meses, se plantean tres sub etapas: (Panda 2013)

De 0 – 3 meses, llanto y sensibilidad ante el ruido, discrimina sonidos, arrullos, mirada directa y sonrisa, murmullos, atención visual, intercambio verbal y corporal.

De 4 – 7 meses, atención, expresión de estados de ánimos, risa espontánea, sonrisa social, juegos vocales, sonidos cercanos al grito, chillidos, gruñidos y parloteos.

De 8 – 12 meses, balbuceo, lalación, sílabas con mayor dificultad, responde a su nombre, ecolalias, lenguaje con intencionalidad.

El mismo autor habla sobre que: en la etapa Lingüística (1 a 6 años) “de manera orientativa a partir del año, los niños empiezan a pronunciar sus primeras palabras, surgirán los holofrases y el lenguaje combinatorio (habla telegráfica) para poco a poco

ir ganando características del habla adulta”. (Panda 2013 p.7). El vocabulario de los niños en esta etapa aumenta y se desarrolla de manera continua, acorde van sumando años su lenguaje va más acorde o parecido a la de un adulto, si bien es cierto aún tienen muchas dificultades para expresar las ideas de forma clara. En la etapa lingüística:

De 12 – 18 meses, habla social, imitación de gestos y sonidos, juego simbólico, más capacidad comprensiva que expresiva, abundan las preguntas, interés por el nombre de las cosas, nombra y señala persona u objetos.

De 18 – 24 meses, frases con sentido completo, aumento significativo del vocabulario, errores de pronunciación, diferencia entre femenino y masculino, utiliza la tercera persona para referirse a sí mismos, identificación de imágenes al señalarlas.

De 2 – 3 años, aparece el ¿Por qué?, construye frases simples, el lenguaje es telegráfico, errores con el singular y plural, femenino y masculino, interés por el ¿Para qué? mezcla realidad y ficción.

De 3 – 4 años, mantiene la interacción con el otro, conjuga verbos, las interrogaciones ya no son tan frecuentes, combina palabras en oraciones complejas (Panda, 2013 pp. 8-11)

Herrezuelo (2014) cita a Hernández Pina (1984) cuando señala que: “el desarrollo del lenguaje en el niño se da de manera ininterrumpida desde que nace, pronto el bebé comienza a emitir sonidos que están relacionados con las necesidades y sensaciones fisiológicas”. (p. 26)

El bebé desde el momento en que nace emite diferentes sonidos según lo que desee, y de alguna u otra forma existe comunicación a través de los mismos, con la persona cercana que le esté brindando atención. Herrezuelo (2014) añade que:

El inicio de esta etapa se debe a una maduración fisiológica, las palabras que aparecen no deben considerarse como tales, ya que presentan un carácter esporádico, el paso del balbuceo a las primeras palabras representa un cambio de dirección en la articulación del lenguaje, desde la práctica de un juego sin restricciones, con los sonidos, hasta el lenguaje planificado y controlado que suponen las palabras. (p. 26)

Los bebés emiten distintos sonidos ya sea por necesidad o debido a algún estímulo que esté recibiendo. A través de ellos crean la comunicación con su entorno. Es encantador el balbuceo en esta etapa, pero se debe tener cuidado en no confundir con palabras reales, aquellas pequeñas charlas que suelen hacer los bebés a través del balbuceo.

Herrezuelo (2014) da a conocer las aportaciones de Hernández Pina (1984), Arnesto Huete (1987), Bigas y Correig (2008) y Reyzábal (2001) y concluye que a la edad de 3 años, el niño participa en nuevos contextos que le proporcionan más actividades y personas con quien interactuar, por lo tanto, su conocimiento del lenguaje se enriquecerá, es capaz de entender el lenguaje descontextualizado del adulto en situaciones simples o interesantes para él, por ejemplo, seguir la narración de un cuento sin soporte visual, y realizar con autonomía mandatos de un adulto si conoce la situación.

(...) Tiene dificultad para explicar sucesos del pasado y futuro, para el adulto supone un esfuerzo interpretar lo que el niño quiere decirle, esto se debe a que el niño no ha terminado el proceso de interiorización del lenguaje (Herrezuelo, 2014. p.27)

El niño a esta edad comienza a vivir nuevas experiencias ya que inicia una etapa donde se creen dueños del mundo, se interesa por descubrir, conocer todo lo que les rodea, explora, pregunta, ya que todo les causa novedad y curiosidad, es donde comienza a tener relaciones con personas fuera de su familia, ya sea en el jardín con sus maestras o compañeros coetáneos, donde comparten los mismos intereses, por lo que su lenguaje oral comienza a progresar.

No siempre logran tener un lenguaje oral claro, pero lo va enriqueciendo conforme los años. En todo tipo de actividad que realice el niño a esta edad interviene el diálogo; por esta razón el niño logra una comunicación que no siempre va a ser clara y comprensiva para el adulto, pero es donde inicia sus primeras explicaciones dando a conocer sus necesidades de la forma que le sea posible utilizando el lenguaje oral.

Herrezuelo (2014) añade lo siguiente:

Comienza el uso del monólogo, es muy común confundirlo con la repetición de frases y palabras, repite lo que oye, juega con las palabras cambiándoles o quitándoles sílabas. Al jugar con las palabras empieza a hablar solo, aparece el monólogo, que no lo realiza como un juego o para comunicarse con los demás, sino que es para decirse algo, piensa en voz alta, no existe un lenguaje interno (p. 27)

El autor señala tres tipos de monólogos:

El lenguaje acompaña a la acción: Mientras el niño realiza una acción cuenta lo que va a hacer. Ejemplo: En el dibujo “Voy a dibujar una casa..., no, una casa no. Bueno si, la casa de los pitufos”

La palabra sirve al niño para resolver dificultades: Piensa en voz alta. Primero describe la dificultad y luego esboza el posible plan para salir de la situación. Ejemplo: Cuando realiza una construcción y no sabe encajar una pieza “La rueda no entra... quito este palito...es pequeñita. ¡Ah! Cojo la rueda grande”.  
Fantasea mientras juega solo: Él es el protagonista de su juego, da órdenes, regaña, da de comer a los muñecos, se convierte en diversos personajes, entre otros.

En este tipo de monólogos la palabra no acompaña la acción, si no que la sustituye. La palabra crea, dirige la realidad. Este tipo de monólogos son susceptibles de ser observados ya que es en ellos cuando el niño elabora sus problemas y expresa sus deseos (Herrezuelo (2014 pp. 27-28)

Es importante estimular siempre al niño al diálogo, enseñarle a expresar lo que necesite mas no facilitarle lo requerido por él, hablarle siempre de forma clara y precisa ya que ellos son una esponja que absorben todo tipo de mensaje o conocimiento. Se debe corregir en forma de ejercicios cuando su lenguaje oral no suele ser claro, para ayudar a obtener un mejor vocabulario o léxico acorde a su edad, ellos expresan de forma natural, suelen formar pequeñas oraciones aun no tan claras, pero se esfuerzan ya por organizar sus ideas y pensamientos, y es un logro para los niños lograr expresar de forma oral cualquier necesidad.

La escolarización ayuda mucho a desarrollar el lenguaje oral en el niño, ya que inicia relaciones con personas donde les están impartiendo diferentes conocimientos y así mismo con niños de su misma edad, o de diferentes edades.

Esas experiencias les ayudan a fortalecer la comunicación, y le permite expresarse de forma continua y estimula el lenguaje oral, donde se encuentran distintos casos de niños que se les dificulta utilizar un lenguaje claro o comprensivo y es con ellos con los que se debe trabajar continuamente, ya sea utilizando cuentos, canciones, ejercicios de estimulación de lengua, juegos de preguntas y respuestas, entre otros.

En el currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014), se encuentra el ámbito de comunicación y lenguaje, el cual incluye como caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para infantes del subnivel Inicial 1, la manifestación del lenguaje verbal y no verbal.

En este ámbito se desarrollan aspectos relacionados con:

la adquisición del lenguaje, abordado tanto en su función estructurante (signos guturales, balbuceo, monosílabos, frases de dos, tres palabras) como en su función mediadora de la comunicación mediante diferentes formas de lenguaje. Otro aspecto que considera es el incremento de vocabulario que utiliza el niño, con el fin de satisfacer sus necesidades básicas, manifestar sus deseos, pensamientos, emociones para pasar del lenguaje egocéntrico al lenguaje social. (MINEDUC 2014 p. 23)

De este ámbito se presentan a continuación las destrezas que debe adquirir el niño de Educación Inicial 1 en desarrollo del lenguaje oral:

**Tabla 2 Ámbito Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.**

Ámbito Manifestación del lenguaje verbal y no verbal				
Objetivos de subnivel: desarrollar el lenguaje verbal y no verbal como medio de manifestación de sus necesidades, emociones e ideas con el fin de comunicarse e incrementar su capacidad de interacción con los demás.				
Objetivos de aprendizaje	Destrezas hasta 6 meses	Destrezas de 6 meses a 1 año	Destrezas de 1 a 2 años	Destrezas de 2 a 3 años
Emplear el lenguaje no verbal como		Expresar sus necesidades	Comunicar sus deseos, sentimientos y	Comunicar con intencionalidad sus deseos,

medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas estimulando el desarrollo del juego simbólico.		s y deseos utilizando gestos y movimientos sencillos	emociones a través de gestos, movimientos.	sentimientos y emociones a través de gestos y movimientos identificados
	Realizar gestos de alegría ante los movimientos corporales que realiza el adulto cuando canta o ejecuta alguna acción.	Imitar gestos de movimientos del adulto relacionados con acciones y canciones de cuna e infantiles.	Imitar acciones que representan a personas, objetos y animales.	Representar a animales y personas mediante el juego simbólico.
			Imitar movimientos sencillos tratando de seguir el ritmo de las canciones.	Realizar movimientos al escuchar canciones intentado seguir el ritmo.
Comprender el significado de palabras, frases y oraciones que permitan la expresión de sus ideas y deseos a los demás.	Comprender órdenes muy sencillas acompañadas de gestos.	Realizar acciones que demuestran la comprensión de palabras y órdenes sencillas.	Responder a preguntas sencillas.	Seguir instrucciones sencillas que involucren una actividad.
				Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
	Poner atención al escuchar canciones.		Demostrar la comprensión del significado de algunas palabras y frases al escuchar cuentos sobre sí mismo o su familia, respondiendo preguntas.	Demostrar la comprensión del significado de frases y oraciones, respondiendo algunas preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto

		Reaccionar al escuchar canciones.	Intentar seguir canciones y rimas cortas y sencillas.	Repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas.
Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con un manejo de vocabulario y pronunciación creciente, así como de la estructuración progresiva de oraciones, para comunicarse facilitando su interacción con los otros.	Reproducir sonidos sencillos y repetir cadenas silábicas espontáneamente.	Pronunciar sonidos, fonemas, sílabas y palabras pivotes que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que lo cuidan.	Pronunciar palabras y frases que son básicamente comprendidas por la familia y las personas que lo cuidan.	Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal, pudiendo presentarse dificultad en ciertos fonemas
	Reír fuertemente.	Imitar la acción de soplar.	Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de soplar.	Realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.
	Expresarse empleando sílabas para comunicar sus requerimientos.	Expresarse empleando la palabra frase para comunicar sus requerimientos.	Expresar frases sencillas de dos palabras para comunicarse.	Expresar frases sencillas de dos palabras para comunicarse.
Utilizar un número reducido de palabras en su lenguaje verbal		Utilizar un vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.	Utilizar un vocabulario más amplio de palabras en su lenguaje verbal.	Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras
Disfrutar de las imágenes y gráficos como medio de		Fijar su atención	Demostrar interés por las	Describir imágenes de diferentes tipos de texto como

expresión del lenguaje no verbal para la comunicación de ideas y pensamientos.		cuando el adulto relata un cuento acompañado de material gráfico y concreto.	imágenes de los cuentos y otros materiales impresos y digitales.	cuentos, revistas, rótulos, material digital, entre otros.
				Identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas de su entorno.
		Disfrutar de la lectura de cuentos o historias breves, narradas por el adulto.	Disfrutar de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado	
			Realizar trazos mediante el garabateo desordenado para expresar gráficamente sus representaciones mentales.	Realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente sus representaciones mentales de objetos, animales y personas.

Fuente: MINEDUC. (2014). Currículo de Educación Inicial

Elaborado por: Urgilés, K. 2021

De acuerdo con la consulta bibliográfica realizada y el análisis de las opiniones de los diversos autores consultados, el lenguaje oral en niños de Educación Inicial, es favorecido por los métodos, técnicas y recursos que emplean los docentes.

## 2.2.Marco Conceptual

**Comunicación oral:** La comunicación oral es aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma (Bonilla & Salones 2015. p.6)

**Motivación:** Se trata de acercar el aprendizaje a los intereses de los niños y de contextualizarlo social y culturalmente, superando así el verbalismo como única vía. (Guerrero, 2009 p.3)

Creatividad: Es la capacidad que tienen las personas de plasmar nuevas ideas, romper preconociones, preconceptos, salirse de lo marcado, de lo que está establecido, para crear e innovar. Es una mezcla de conocimientos, habilidades, destrezas que se pueden desarrollar o cultivar. (Rizzo, 2017 s/p)

Versatilidad: Es la adaptación a diversos contextos: entornos, estrategias didácticas, alumnos entre otros. (Guerrero, 2009 p.2)

Materiales didácticos: Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as alumnos/as (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software...). (Guerrero, 2009 p.1)

Actividad docente: Se considera como un “proceso organizado, intencional y sistemático que orienta los procesos de enseñanza -aprendizaje, exigiendo en el profesor el dominio de su especialidad, así como el conocimiento de las estrategias, técnicas y recursos psico-pedagógicos... (Bartha, 1997)”. (Juárez, Lucero, Gamarra y Elías 2012 p. 62)

Lenguaje oral: “Intercambio de información entre las personas sin hacer uso de la escritura, de signos, de gestos o señales, sino utilizando únicamente la voz para transmitir una información” (Bonilla 2015. p.6)

Aprendizaje: Es un proceso mediante el cual un individuo contiene conocimientos y experiencias a través de la interacción continua y activa, potenciando sus capacidades individuales en algún ámbito específico o general. (Sichique, 2018 pp. 16.18).

Técnicas: “Conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o un arte. Pericia o habilidad para usar una técnica. Habilidad para ejecutar cualquier cosa, o para conseguir”. (Real Academia Española de la lengua (2019 s/p)

Técnicas metodológicas: Son las actividades o procedimientos que los profesores operan de manera estratégica y flexible, para promover mayor cantidad y calidad de aprendizajes en los estudiantes dentro o fuera del salón de clases. Haciendo un uso adaptativo, inteligente e intencional de ellas, con el fin de generar la ayuda pedagógica apropiada a la actividad productiva de los estudiantes (Coello 2018 p. 11).

### 2.3. Marco Legal

El presente trabajo de investigación, se sustenta desde el punto de vista legal, en los siguientes documentos:

Constitución de la República de Ecuador (Asamblea Constituyente, 2008) en sus artículos:

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Art. 344.- El sistema nacional de educación comprenderá las instituciones, programas, políticas, recursos y actores del proceso educativo, así como acciones en los niveles de educación inicial, básica y bachillerato, y estará articulado con el sistema de educación superior. El Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.
3. Garantizar modalidades formales y no formales de educación.
4. Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos.
5. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.
6. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.

7. Erradicar el analfabetismo puro, funcional y digital, y apoyar los procesos de post-alfabetización y educación permanente para personas adultas, y la superación del rezago educativo.
8. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.
9. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.
10. Asegurar que se incluya en los currículos de estudio, de manera progresiva, la enseñanza de al menos una lengua ancestral.
11. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.
12. Garantizar, bajo los principios de equidad social, territorial y regional que todas las personas tengan acceso a la educación pública.

En la Ley Orgánica de Educación Intercultural (Asamblea Nacional de Ecuador 2011), se tuvieron en cuenta los siguientes artículos:

Art. 2.- Principios. - La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

g. Aprendizaje permanente. - La concepción de la educación como un aprendizaje permanente, que se desarrolla a lo largo de toda la vida.

h. Interaprendizaje y multiaprendizaje.- Se considera al interaprendizaje y multiaprendizaje como instrumentos para potenciar las capacidades humanas por medio de la cultura, el deporte, el acceso a la información y sus tecnologías, la comunicación y el conocimiento, para alcanzar niveles de desarrollo personal y colectivo.

Art. 3.- Fines de la educación. - Son fines de la educación:

a. El desarrollo pleno de la personalidad de las y los estudiantes, que contribuya a lograr el conocimiento y ejercicio de sus derechos, el cumplimiento de sus

obligaciones, el desarrollo de una cultura de paz entre los pueblos y de no violencia entre las personas, y una convivencia social intercultural, plurinacional, democrática y solidaria.

b. El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad.

En el Código de la Niñez y la Adolescencia. (Asamblea Nacional de Ecuador 2003) se toman en cuenta los artículos

Art. 1.- Finalidad. - Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;

2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;

3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;

4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,

5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia. El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 Metodología**

En este capítulo se recogen los aspectos de la investigación relacionados con la metodología aplicada, la cual ha sido concebida mediante un enfoque mixto que se concretó en el campo de investigación, Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna”, partir de los datos que proporcionaron docentes y directivos en una investigación descriptiva.

#### **3.2 Tipo de investigación**

Para obtener resultados óptimos en la investigación se recolectó información cuantitativa y cualitativa, permitiendo aplicar la investigación descriptiva y de campo, que ayudó a obtener de manera precisa los motivos de por qué los niños de Inicial I tienen dificultad en el desarrollo del lenguaje oral.

En la búsqueda de la información requerida, se aplicó la investigación de campo donde se pudo obtener resultados verificables con la ayuda de todos los miembros que conforman la institución. La investigación se considera aplicada, por cuanto sus resultados ayudarán a disminuir o mejorar las falencias que tienen los niños de la institución “La Moderna” en el lenguaje oral.

##### **3.2.1. Investigación descriptiva**

Según Arias (2006) “Los estudios descriptivos miden de forma independiente las variables y aun cuando no se formulen hipótesis, tales variables aparecen enunciadas en los objetivos de investigación.” (p.25).

A través de la investigación descriptiva se observó y se pudo identificar las características de los niños que presentan dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, a través de diferentes métodos y técnicas que permitieron analizar cada comportamiento que se generaba durante su jornada escolar, para poder identificar cuáles son las causas y consecuencias.

### 3.2.2. Investigación de campo

Taylor y Bogdan (2011), señalan que el trabajo de campo incluye tres actividades principales. La primera se relaciona con una interacción social no ofensiva: lograr que los informantes se sientan cómodos y ganar su aceptación. El segundo aspecto trata sobre los modos de obtener datos: estrategias y tácticas de campo. El aspecto final involucra el registro de los datos en forma de notas de campo escritas.

Se aplicaron una serie de instrumentos organizados, para recolectar y analizar los datos obtenidos en la institución con todos los miembros que la conforman, que son parte del aprendizaje de los niños de inicial I, como son los docentes, estudiantes y padres de familia.

### 3.2.3. Investigación aplicada

Para Murillo (2008), la investigación aplicada recibe el nombre de “investigación práctica o empírica”, que se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación.

Con la información recolectada se estructuró una propuesta que fue aplicada y evaluada, para mejorar el lenguaje oral de los niños, aplicando diferentes destrezas de manera constante.

### 3.3. Enfoque de la investigación

La investigación posee un enfoque mixto, porque se combinan técnicas cuantitativas y técnicas cualitativas. Para Hernández, Fernández y Batista (2010), la investigación mixta no tiene como meta remplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales.

Para poder buscar resultados adecuados a las problemáticas encontradas, se estudió el entorno buscando información profunda y detallada para la descripción explícita del fenómeno donde se da la problemática, mediante observaciones, entrevistas y encuestas que brindaron los datos cuantitativos (herramientas matemáticas para poder medir las dificultades y falencias de manera porcentual) y

cualitativos (la recolección de datos se la obtuvo a través de todos los miembros que conforman y colaboran en el desarrollo y aprendizaje de los estudiantes de inicial I, donde se pudo observar características que se pudieron comparar y mejorar entre los estudiantes que tienen dificultad en el lenguaje oral). Estos resultados se integraron para llegar a conclusiones diagnósticas.

### 3.4. Técnicas e instrumentos de investigación

En la realización del diagnóstico se emplearon las siguientes técnicas con sus correspondientes instrumentos:

**Método de Observación:** Se aplicó, para recolectar información de los niños que poseen problemas de lenguaje oral, y de esta forma poder diagnosticar el estado de la variable. Para realizar la observación se empleó una ficha de observación en su variante lista de cotejo, que puede ser consultada en el anexo 1. Esta guía de observación se empleó al inicio de la investigación de campo, y posterior a la aplicación de la propuesta, lo que permitió comparar los resultados obtenidos.

También se realizaron observaciones a las docentes de Inicial 1 de la unidad educativa para constatar las técnicas metodológicas que emplean y cómo las emplean siguiendo los indicadores determinados al efecto. (Anexo 2)

**Entrevista:** Se realizó un formato de preguntas para recolectar la información necesaria e identificar las causas de los problemas del lenguaje oral en los niños. Para ello se elaboró una guía de entrevista estructurada, que se puede consultar en anexo 3.

Para conocer la opinión de los padres de familia acerca de las causas de los problemas con el lenguaje oral de los niños, y aportar información para ayudar a mejorar su proceso, se elaboró y aplicó una encuesta estructurada. La misma puede ser consultada en el anexo 4.

### 3.5. Población y muestra

La población empleada en la investigación, estuvo conformada por docentes y auxiliares de Educación Inicial 1, padres de familia y estudiantes de la Unidad Educativa “La Moderna”.

En total la población fue de 8 docentes y auxiliares, 79 padres y 79 estudiantes.

Se seleccionó una muestra aleatoria simple de estos grupos humanos que se reflejan en la siguiente tabla:

**Tabla 3 Datos de Población y muestra**

Sujetos en estudio	Población	Muestra	%	Instrumentos a emplear
Docentes y Auxiliares	8	4	50%	Guía de Entrevista y ficha de Observación
Padres de Familia	79	34	51%	Cuestionario de encuesta
Niños	79	34	51%	Guía de Observación (Lista de cotejo)

Fuente: Unidad Educativa “La Moderna”

Elaborado por: Urgilés, K. 2021

#### 3.5.1. Análisis de resultados

#### 3.5.2. Análisis e interpretación de la Ficha de Observación

La observación se aplicó tanto a estudiantes (niños de Educación Inicial) como a los docentes. Los resultados se presentan en tablas y a continuación se realiza el análisis correspondiente. En el caso de la observación a los niños, se presenta en la tabla del anexo 5, la observación a cada niño, al inicio de la investigación, antes de aplicar la propuesta.

**Tabla 4 Resultados de la observación a niños de Inicial I en el diagnóstico inicial. Desarrollo del Lenguaje Oral. 1er Quimestre. (Resumen Grupal)**

Indicadores de desarrollo del lenguaje oral	ADQUIRIDO 3 – EN PROCESO 2 – INICIADO 1		
	1	2	3
Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones	15	13	1
Representa a animales y personas mediante el juego	26	3	0
Participa en conversaciones breves mediante preguntas.	15	11	3

Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.	7	18	4
Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.	23	5	1
Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.	28	1	0
Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.	6	19	4
Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.	17	8	4
Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.	17	8	4
Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.	29	1	0

Fuente: Guía de observación a niños. Unidad Educativa La Moderna  
Elaborado por: Urgilés, K. (2021)

## **Análisis**

Se realizó observación a los niños de Inicial I para tener un seguimiento del desarrollo del lenguaje oral y se pudo apreciar en el diagnóstico inicial, que a la mayoría de los niños se les dificultaba comunicar sus deseos, sentimientos y emociones, se les hacía difícil representar a los animales y personas mediante juegos, muy pocos participaban en conversaciones breves mediante preguntas.

Se les hacía difícil repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas, también los movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios, no podían describir imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros; les costaba identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas o cosas que le rodean, los trazos o garabateos son controlados para realizar expresiones gráficamente.

Un grupo de niños, tienen los indicadores relata cuentos narrados por los adultos, (se les hace más fácil de entenderlos e interpretarlos,) y forman frases comprensibles de dos palabras en proceso de logro. Es decir, en estos dos indicadores, la mayor parte de los niños, los presenta en proceso de logro.

Muy pocos niños presentan los indicadores en la opción de adquirido. Por lo que, a partir de estos resultados, en la observación a los niños, la variable de desarrollo del lenguaje oral, tiene bajo nivel de logro porque la mayoría de sus indicadores se encuentran en la opción Iniciado.

### 3.5.3. Resultados de la observación a la actividad de los docentes.

A continuación, se presenta una tabla resumen con los resultados de la observación a docentes, variables técnicas metodológicas

**Tabla 5 Resultados de la observación a docentes, variable estrategias metodológicas**

<b>A veces = 1</b>	<b>Casi Siempre = 2</b>	<b>Siempre = 3</b>			
<b>ASPECTOS QUE SE OBSERVAN AL PROFESOR</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Utiliza la recordación para estimular el lenguaje oral	-	1	1		
Utiliza la lectura de imagen para estimular el lenguaje oral	-	2	6		
Utiliza la conversación para estimular el lenguaje oral	-	2	6		
Utiliza los juegos de roles para estimular el lenguaje oral	-	5	3		
Utiliza el trabajo grupal con fotos para estimular el lenguaje oral		1	7		
Utiliza el trabajo grupal con películas /videos para estimular el lenguaje oral		4	4		
Utiliza el trabajo grupal con dibujo libre para estimular el lenguaje oral		1	7		
Utiliza el trabajo grupal en rincones de aprendizaje para estimular el lenguaje oral		5	3		
Utiliza dramatizaciones para estimular el lenguaje oral		5	3		
Utiliza el baile para estimular el lenguaje oral		1	7		
Utiliza los títeres para estimular el lenguaje oral		4	4		
Utiliza las manualidades para estimular el lenguaje oral		4	4		
<b>TOTAL</b>					

Fuente: Guía de observación a docentes. Unidad Educativa La Moderna  
Elaborado por: Urgilés, K. 2021

### **Análisis**

Se efectuó la observación a docentes de Inicial I para realizar un diagnóstico sobre cómo se desenvuelve dentro del salón en relación con las técnicas metodológicas que aplican, sobre todo, para el trabajo didáctico con el lenguaje oral. Los indicadores de comportaron de la siguiente forma:

Para estimular el lenguaje oral utilizó la lectura de imagen, realizó conversación, trabajo grupal con fotos, realizó dibujo libre y utilizó el baile para interpretar lo aprendido. Sin embargo, le faltó realizar juegos de roles, formar grupos con películas /videos, realizar dramatizaciones, utilizar los títeres para estimular y manualidades para estimular el lenguaje oral.

Se les recomendó a las docentes que deben aplicar la mayor cantidad de actividades posibles, variadas y de calidad, para que el niño pueda desarrollar sus habilidades, en especial, aquellas relacionadas con el lenguaje oral, porque esta, le permitirán desarrollar otro grupo de habilidades relacionadas con la ejecución de acciones a partir de la comprensión y expresión de las ideas.

### 3.6.3. Resultados de la encuesta a los padres de familia.

Se aplicó encuesta a 33 padres de familia. Los resultados se muestran a continuación:

En relación con dos datos de ubicación de la muestra de estudiantes a partir de la información de los padres, se obtuvo que: La mayoría de estudiantes no asistieron a una guardería, donde pudieron desarrollar su motricidad fina y gruesa y desarrollar su lenguaje oral, aunque sí estuvieron en el maternal, se adaptaron a los establecimientos que asistían, les agradaba ir al jardín para aprender día a día lo que las profesoras impartían y mantuvieron buena relación con todas sus profesoras considerándolas como parte de su familia.

Respecto a la relación familiar del niño con cada uno de los miembros de la familia se ofrece la siguiente tabla resumen.

**Tabla 6 Relación familiar del niño**

	Padre	Madre	Hermano	Hermana	Otros
Comunicativa	16	31	11	10	9
Colaboradora	21	30	12	10	9
Participativa	21	31	12	12	9
Distante	2		1	1	
Indiferente	1			1	
No existe				1	

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

La relación que tienen los niños con los familiares es muy buena, ya que la mayoría de los niños tienen más comunicación, son colaboradores y participan con la mamá. La comunicación, colaboración y participación es menos fluida con los papás, ya que por lo general estos no comparten mucho con sus hijos por motivos de trabajo.

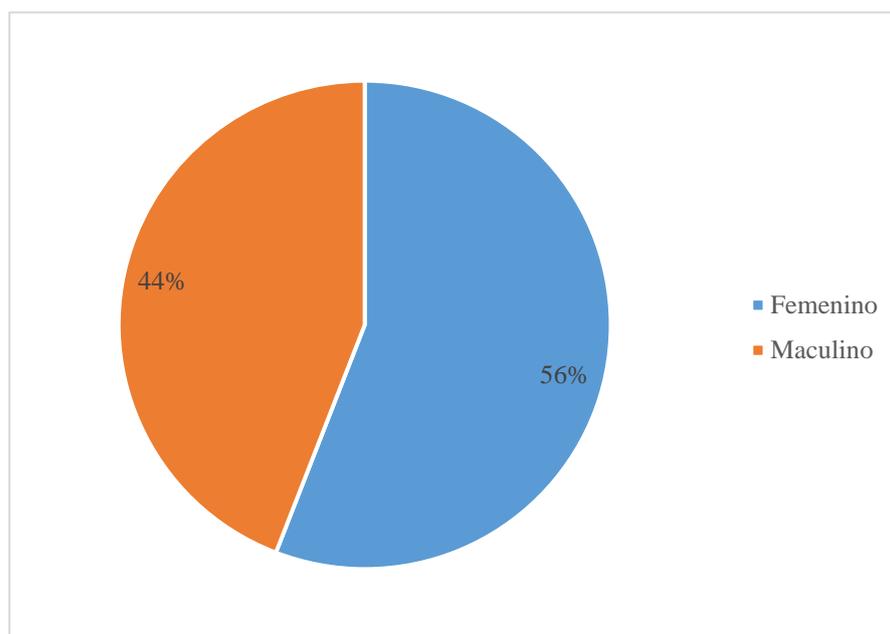
A continuación, se presentan los resultados del resto de las preguntas:

Pregunta 1. Género de los niños de 3 años

**Tabla 7 Total de niños y niñas**

<b>Género</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Femenino	19	44
Masculino	15	56

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 1 Género de los estudiantes de 3 años**

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

**Análisis:**

Se pudo observar que la muestra está conformada por más niñas que niños.

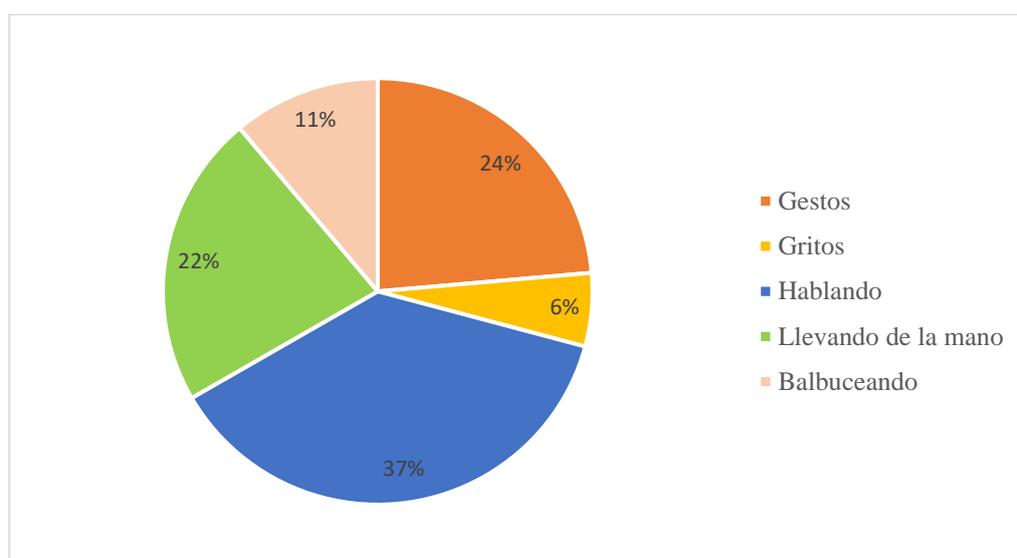
Pregunta 2. ¿De qué manera se hace entender su hijo?

**Tabla 8 Maneras que los niños se hacen entender**

Actitudes	Frecuencia	%
Gestos	17	24
Gritos	4	6
Hablando	27	37
Llevando de la mano	16	22
Balbuceando	8	11

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 2 ¿De qué manera se hace entender su hijo?**

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2020

## **Análisis**

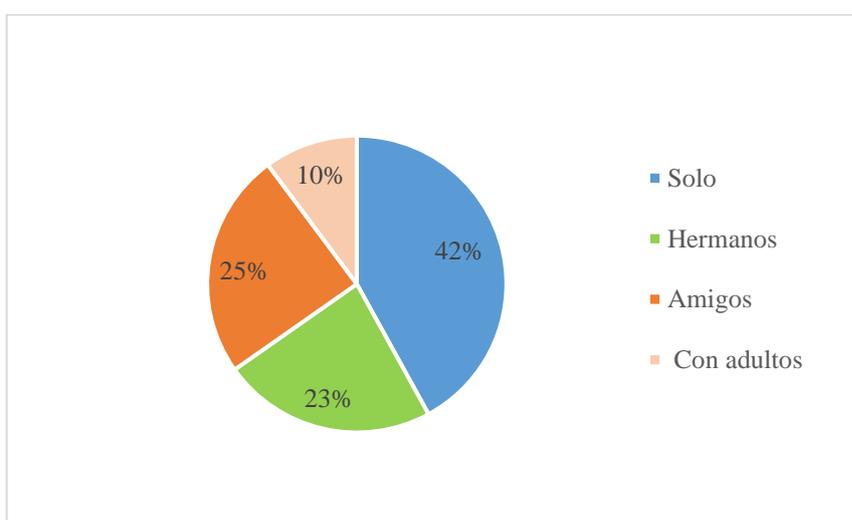
Según la encuesta realizada a los padres de familia, la mayoría de los niños se hacen entender a través del lenguaje oral, otra cantidad menor a través de gestos y pocos a través de gritos y balbuceos. Estos resultados indican que los niños han alcanzado un determinado nivel desarrollo, pero aún este no es al nivel requerido, por lo que se hace necesario lograr en todos los niños desarrollo del lenguaje oral de modo, que pueden comunicarse a través de éste.

### Pregunta 3 ¿Con quién juega?

**Tabla 9 Miembros de la familia que juegan con el niño.**

<b>Familiar</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Solo	29	42
Hermanos	16	23
Amigos	17	25
Con adultos	7	10

**Fuente:** Encuesta a padres de familia  
**Elaborado por** Urgilés, K. 2021



**Gráfico 3 ¿Con quien juega?**  
**Fuente:** Encuesta a padres de familia  
**Elaborado por** Urgilés, K. 2021

### **Análisis**

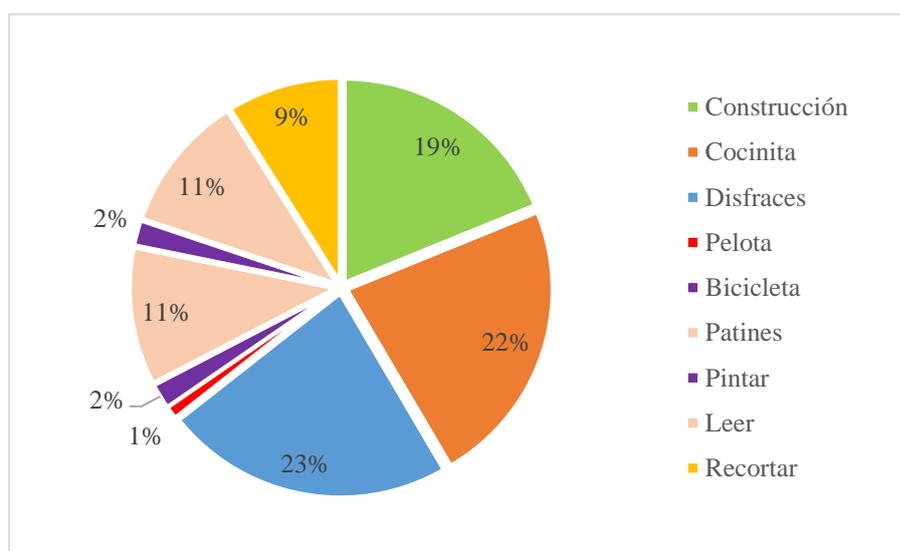
La mayoría de los niños del Inicia I juegan solos, otros juegan con amigos y otros con los hermanos y muy pocos, juegan acompañados de adultos como empleadas, tíos, abuelas entre otros. Se toma en consideración la importancia de que los niños compartan más tiempo con los padres para que puedan desarrollar mejor sus destrezas y habilidades y así también tener un mejor desarrollo del lenguaje oral en el intercambio con los otros.

#### Pregunta 4 ¿A qué juegan?

**Tabla 10 ¿A que juegan los niños?**

Juegos	Frecuencia	%
Construcción	19	19
Cocinita	22	22
Disfraces	23	23
Pelota	1	1
Bicicleta	2	2
Patines	11	11
Pintar	2	2
Leer	11	11
Recortar	9	9

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 4 ¿A que juegan?**  
Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

#### Análisis

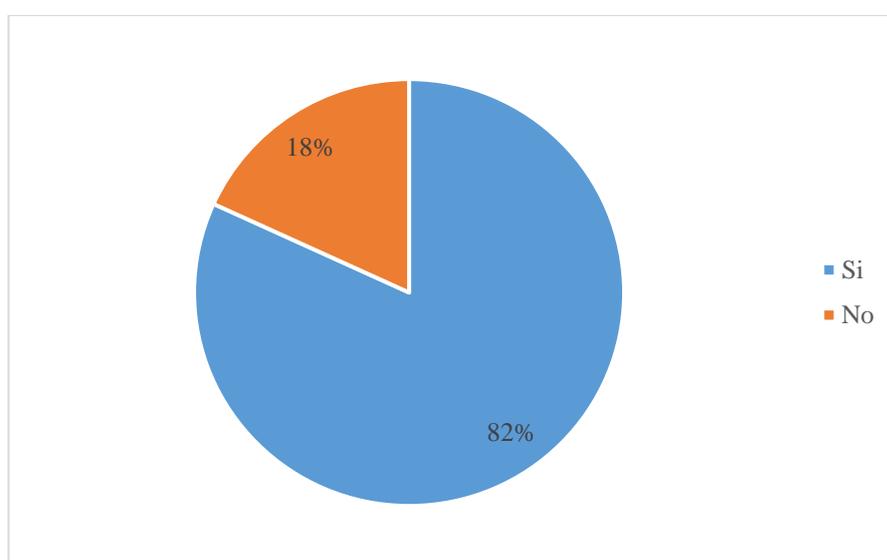
La mayoría de los niños según la encuesta realizada, juegan a realizar objetos mediante la construcción, a los disfraces y a la cocinita, a otro grupo más pequeño de niños le gusta patinar, leer y recortar y la minoría, juegan pelota, bicicleta y pintar. Con esos resultados, se puede considerar la aplicación de estrategias vinculadas a los juegos para mejorar el lenguaje oral de los niños.

Pregunta 5 ¿Se les entiende cuando hablan en casa?

**Tabla 11 ¿Se le entiende cuando habla en casa?**

Opción	Frecuencia	%
Sí	27	82
No	6	18

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Uriglés, K. 2021



**Gráfico 5 Se le entiende cuando habla en casa.**

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Uriglés, K. 2021

## **Análisis**

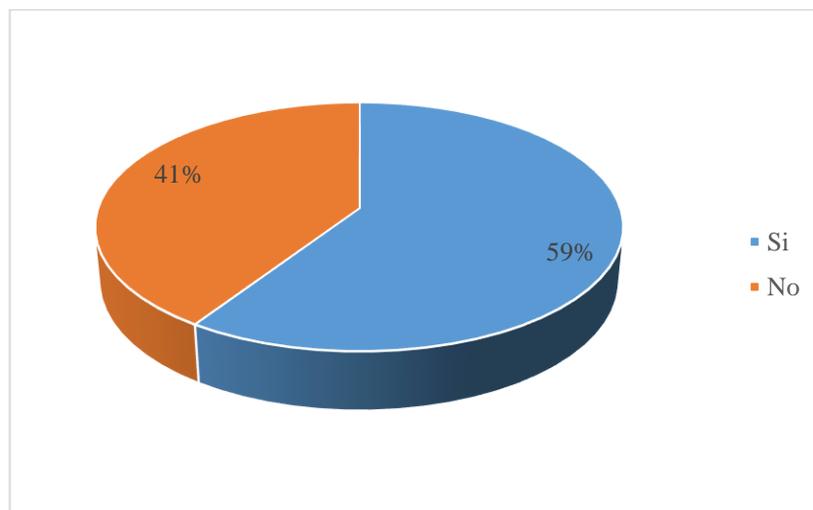
La mayor parte de los niños se hacen entender o buscan la forma de hacerlo. Un grupo muy pequeño tiene problemas al hablar correctamente. Mediante esta encuesta, se pudo identificar el grupo de niños que tienen dificultades en el lenguaje oral planteando de esta manera diferentes actividades para ir desarrollando el lenguaje oral.

### Pregunta 6 ¿Se le entiende con otros niños?

**Tabla 12 Se entiende con otros niños.**

Opciones	Frecuencia	%
Sí	16	59
No	11	41

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 6 Se le entiende con otros niños.**  
Fuente: Encuesta a Padres de Familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2020

### Análisis

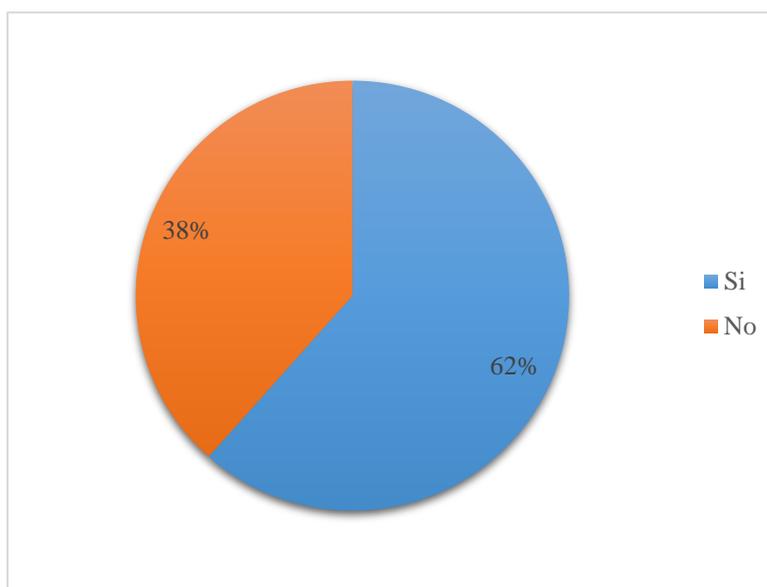
Según la encuesta realizada, más de la mitad de los niños si se entienden entre ellos, sin embargo, existe un grupo pequeño que no se relaciona entre sí. Se debe observar a ese grupo de niños para identificar cuáles son las causas.

### Pregunta 7. ¿Se entiende con su familia?

**Tabla 13 Se entiende con su familia.**

Opción	Frecuencia	%
Si	16	62
No	10	38

Fuente: Encuesta a Padres de Familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 7 Se entiende con su familia**  
Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. (2021)

### Análisis

La mayoría de los niños de la muestra, se hacen entender con su familia. Es muy importante que los niños se hagan entender con todos los familiares para que los puedan ayudar en cualquier actividad o el desarrollo de aprendizaje. Por otra parte, la familia debe colaborar para que el niño se haga entender, sin que sus integrantes tengan que adivinar lo que él trata de comunicar

**Pregunta 8.** ¿Qué actividad es la que el niño más realiza en clases y en la casa?

**Tabla 14** ¿Qué actividad domina en clases en casa?

No	Clases	Casa
1	Arte, pintura, medicina	Arte, pintura, medicina, jugar
2	Todas las asignaturas	Todas las asignaturas
3	Todas mediante juegos	Todo lo relaciona mediante dinámicas
4	Arte, memoria, pintura	Técnica grafoplástica.
5	Lenguaje, rimas, trabalenguas, cuento	Lenguaje, rimas, trabalenguas, cuento
6	Trabajo de construcción	Rompecabezas
7	Motricidad gruesa, arte	Pintura, arte, deporte
8	Pintura, aprender rimas y trabalenguas	Trabajo de pinturas y lenguaje
9	Idioma, ingles	Idioma, ingles
10	Motricidad fina	Motricidad fina
11	Actividades físicas, bailar, estimulación.	Actividades físicas, bailar, estimulación.
12	Lógica matemática, arte	Lógica matemática, arte
13	Arte, música, cantar, técnicas plásticas	Arte, música, cantar, técnicas plásticas
14	Tecnología, deporte	Tecnología, deportes
15	Técnica grafoplásticas	Técnica de arte, motricidad fina
16	Motricidad fina y gruesa	Música para bailar, colorea, dramatiza.
17	Pintura, aprender rimas y trabalenguas	Pintura, aprender rimas y trabalenguas
18	Deportes	Ejercicios de motricidad gruesa
19	Colorear, pintura, rincones de arte	Pintura, construcción
20	Pintar, colorear	Pintar
21	Lógica matemática, arte	Arte, pintura, ejercicios de matemáticas
22	Baila, canta, brinca, salta	Baila, canta, brinca, salta
23	Aprender cuentos, trabalenguas, rimas	Aprender cuentos, trabalenguas, rimas
24	Pintura, arte, colorear	Pintura, arte, colorear
25	Cualquier deporte o actividades físicas	Cualquier deporte o actividades físicas
26	Actividades físicas, deportes	Actividades físicas, deportes
27	Lógica matemática	Lógica matemática
28	Baile	Música, baile
29	Física, motricidad gruesa	Física, motricidad gruesa
30	Música de baile	Construcción
31	Baila, canta, brinca, salta	Baila, canta, brinca, salta
32	Pintar, colorear	Pintar
33	Actividades físicas, deportes	Actividades físicas, deportes

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2021

**Análisis:**

Según la encuesta realizada, los niños tienen muchas habilidades que las desarrollan tanto en la casa como en la escuela que pueden ayudar a emplear vinculadas con ellas, técnicas que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral. A todos los niños les gustan las actividades físicas, realizar diferentes deportes, también les gusta hacer diferentes actividades como son pintar, cantar, bailar, saltar, etc.

**Pregunta 9.** ¿Qué actividad se le hace difícil realizar en clases y en casa?

**Tabla 15** ¿Qué actividad se le hace difícil dominar en clases y en casa?

No	Clases	Casa
1	Lenguaje oral	Lenguaje oral
2	Lógica matemática	Lógica matemática
3	Nada que lo deje estar en actividad.	Todo lo que lo haga estar quieto
4	Comunicarse, repetir imágenes	Comunicarse, repetir imágenes
5	Lógica matemática	Lógica matemática
6	Canciones, rimas, palabras	Lectura, cuentos
7	Lectura de imágenes, expresarse	Lectura de imágenes, expresarse
8	Lógica matemática	Lógica matemática
9	Trazos, rasgado, trozado	Trazos, rasgado, trozado
10	Rimas. Lectura de flashcard	Rimas. Lectura de flashcard
11	Lenguaje, motricidad fina	Motricidad fina
12	Narrar cuento, aprender rimas	Narrar cuento, aprender rimas
13	Actividades de motricidad gruesa.	Actividades de motricidad gruesa.
14	Motricidad fina	Motricidad fina
15	Lenguaje oral, lectura de imágenes	Lenguaje oral, lectura de imágenes
16	Lenguaje oral	Cuentos, canciones, lectura de imágenes.
17	Decir los números, vocales con claridad, cuentos	Lectura de imágenes
18	Colorear, rimas, matemáticas	Trabajo de secuencias y hablar claro
19	Música, cuentos, bailar, lenguaje	No tiene lenguaje claro
20	Expresarse, cantar, atención	Todo lo que tenga relación con el lenguaje oral.
21	Lectura, motricidad fina	Motricidad fina
22	Motricidad fina	Motricidad fina

23	Ninguna	Ninguna
24	Lectura de imágenes, cuentos	Lectura de imágenes, cuentos
25	Poca atención, matemática, lenguaje	Poca atención, matemática, lenguaje
26	Ninguna	Ninguna
27	Motricidad gruesa	Motricidad gruesa
28	Arte, técnica grafoplásticas	Arte, técnica grafoplásticas
29	Lenguaje, lectura de imágenes	Recoger juguetes, el lenguaje
30	Déficit de atención	Motricidad fin, interés
31	Poca atención, matemática, lenguaje	Poca atención, matemática, lenguaje
32	Música, cuentos, bailar, lenguaje	No tiene lenguaje claro
33	Poca atención, matemática, lenguaje	Poca atención, matemática, lenguaje

**Fuente:** Encuesta a padres de familia  
**Elaborado por** Urgilés, K. 2021

### **Análisis:**

En la encuesta se refleja que la mayoría de los niños tienen problemas de desarrollo del lenguaje oral y lenguaje escrito por diferentes causas, que se observan tanto en casa como en la escuela.

Es importante considerar a cada niño para poder buscar diferentes métodos para mejorar la falencia que poseen.

Según los resultados obtenidos, hay niños que no les gustan las matemáticas, no tienen desarrollada la motricidad fina, ni gruesa, no les gustan los cuentos, los trabalenguas, se distraen muy fácilmente, pero la gran parte de niños les gusta jugar. Si se toma en consideración esta situación, se pueden estructurar y realizar actividades que puedan mejorar las habilidades relacionadas con el lenguaje oral, que no están bien desarrolladas en cada niño, con diferentes actividades continuas.

**Pregunta 10.** Su niño tiene alguna dificultad de aprendizaje, ¿cómo se presenta la dificultad?

**Tabla 16** Su niño tiene alguna dificultad de aprendizaje. ¿Cómo se presenta la dificultad?

No	Descripción		
1	No, pero le cuesta expresarse	18	No
2	No	19	Lenguaje oral y la secuencia de los números
3	Aprende todo en constante movimiento.	20	Es hija única pasa con la abuela.
4	Le cuesta expresarse con claridad.	21	Repetir canciones, palabras, oraciones, lectura de imágenes
5	Aprender los números	22	Se distrae mucho
6	No	23	Poca atención
7	No	24	Ninguna
8	Le cuesta seguir secuencias, conteo, números.	25	Le cuesta expresar sus conocimientos
9	No	26	Le cuesta hablar con claridad ciertas cosas
10	Le cuesta hablar expresarse con claridad.	27	ninguna
11	Déficit de atención, memorizar, aprender leras, canciones.	28	ninguna
12	No	29	ninguna
13	Tiene dificultad para realizar ejercicios o actividades	30	se hace entender mediante señas a que no se le entiende cuando habla
14	No	31	ninguna
15	Le cuesta hablar con claridad, le cuesta expresarse.	32	Déficit de atención, memorizar, aprender leras, canciones
16	Aprende pero cuesta expresarse.	33	ninguna
17	No puede expresarse	34	

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por** Urgilés, K. 2021

### **Análisis:**

La mitad de los estudiantes no tienen problemas de aprendizaje, sin embargo, hay niños que muestran cierta dificultad como la falta de atención, les cuesta seguir secuencias y les cuesta expresarse. Aquí se están manifestando problemas con el lenguaje oral.

**Pregunta 11.** ¿Desde cuándo tiene dificultades con el lenguaje oral?

**Tabla 17** ¿Desde cuándo tiene dificultades con el lenguaje oral y quien lo detectó?

No	Descripción		
1	Iniciando sus 2 años de edad	18	Iniciando la escuela
2	xxx	19	Inicio del jardín
3	Escuela-jardín	20	A los 2 años
4	Jardín	21	Inicio del jardín
5	Inicio la escuela	22	Desde la guardería
6	XXX	23	XXX
7	Jardín	24	Jardín
8	Jardín	25	Desde los 2 años
9	XXX	26	Ninguna
10	Inicio del jardín	27	Ninguna
11	Inicio del jardín	28	Ninguna
12	No	29	A los 2 años detectado por el papá
13	Inicio del jardín	30	Ninguna
14	No	31	A los 2 años detectado por el papá
15	Desde los 2 años	32	Inicio del jardín
16	Inicio del jardín	33	Inicio del jardín
17	En la escuela	34	

**Fuente:** Encuesta a padres de familia  
**Elaborado por** Urgilés, K. 2021

**Análisis:**

Los niños que tienen problemas de aprendizaje detectaron el problema al iniciar la escuela, maternal, guardería o el jardín, teniendo dos años de edad. Los que detectan esas falencias en los niños generalmente son los padres o los docentes, que son parte del aprendizaje de los niños. Cuando una de las partes se da cuenta de la necesidad del niño, busca inmediatamente soluciones para evitar que aumente esa falencia y evitar que siga aumentando y luego no se pueda hacer poco por el estudiante.

**Pregunta 12.** Según Ud. ¿Cuál es el problema y la causa?

**Tabla 18** Según Ud. cuál es el problema y la causa

No	Descripción		
1	Única hija en la familia	18	Distraída le gusta las actividades físicas.
2	xxx	19	No comparte con niños de su edad
3	No hay diagnóstico	20	Problema de lenguaje
4	Hija menor con diferencia de 12 años	21	Se distrae fácilmente
5	Solo quiere jugar,	22	Poca atención
6	Estimulación de lenguaje	23	Ninguna
7	XXX	24	Hija única
8	No le gusta nada relacionado a números	25	es mu engreído
9	XXX	26	ninguna
10	Es mimado por todos	27	ninguna
11	Le llama la atención actividades físicas	28	Lenguaje, reforzar en casa
12	No	29	Es el más pequeño de la familia
13	Tiene un poquito de sobrepeso	30	Hija única
14	No	31	es mu engreído
15	Por genética	32	ninguna
16	Engreimiento mimado	33	Por genética
17	Se lo mima en casa	34	

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por** Urgilés, K. 2021

**Análisis:**

Según los resultados obtenidos, los niños tienen problemas de lenguaje oral por diferentes situaciones como las siguientes: pasan solos, son hijos únicos, son los más pequeños de la familia, son engreídos por ser el último hijo, entre otros. Muy pocos dieron resultados relacionados con la genética.

Se debe tomar en consideración que es importante conocer y tener en cuenta las habilidades que tiene cada estudiante con esta dificultad, para aplicar métodos de mejoramiento en la misma.

**Pregunta 13** ¿Qué ha realizado para mejorar el lenguaje oral de su representado?

**Tabla 19** ¿Que ha realizado para mejorar el lenguaje oral de su representado?

No	Descripción		
1	Ejercicios de estimulación, videos, canciones, cuentos.	18	Premiándola
2	Estimulación temprana de todas las áreas desde bebe.	19	Le recomendaron terapeuta de lenguaje
3	Desde casa ejercicios de estimulación	20	Premiándola
4	Se trabaja en equipo junto con su tutora	21	Terapia de lenguaje, estimulación temprana
5	Disciplina	22	Se le complica comprende mensajes
6	Ejercicios de estimulación	23	No se puede quedar quieta
7	Clases dos veces por semana con especialista	24	aprender cuentos, trabalenguas, rimas
8	Tiene buen lenguaje y comunicación clara.	25	Actividades de estimulación
9	Video, canciones, música.	26	La hermana la ayuda, pero necesita terapias
10	Maestra de estimulación de lenguaje	27	ninguna
11	Ejercicio de estimulación para mejor el lenguaje oral	28	ninguna
12	Hablarle claramente, videos, estimulación en el lenguaje	29	ejercicios de estimulación
13	No	30	trata de seguir las indicaciones de sus tutores
14	No	31	Actividades de estimulación
15	Especialista de lenguaje, clases personalizadas	32	La hermana la ayuda, pero necesita terapias
16	Videos, ejercicios de terapia de lenguaje	33	ninguna
17	Se le habla claro y veo videos educativos	34	

**Fuente:** Encuesta a padres de familia

**Elaborado por** Urgilés, K. 2021

**Análisis:**

Según los resultados obtenidos en la encuesta a padres indican que al conocer que sus niños tienen problema de lenguaje oral, buscaron ayuda de especialistas a los que les indicaron que necesitaban terapias según las necesidades del niño.

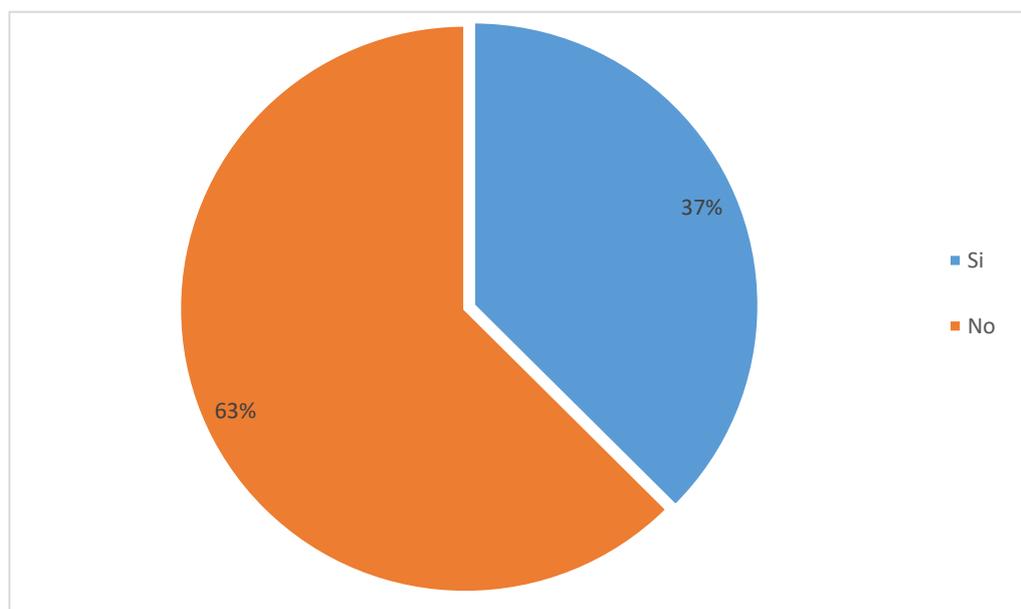
A los padres de familia que no los derivaron a especialistas, buscaron realizar diferentes ejercicios en casa, para estimular el lenguaje oral del niño. Los padres indicaron que los niños han tenido cambios favorables, gracias a las terapias de lenguaje, y la estimulación necesaria que le dieron al niño.

**Pregunta 14** ¿Recibe algún tratamiento para la dificultad detectada?

**Tabla 20** ¿Recibe algún tratamiento para la dificultad detectada?

Opción	Frecuencia	%
Si	6	37
No	10	63

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 8** Recibe algún tratamiento  
Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. (2021)

**Análisis**

Según los resultados de la encuesta realizada, los niños no reciben ningún tratamiento si el trastorno no es descubierto en el establecimiento educativo.

Se debe considerar que es importante estar pendiente de los niños en el desarrollo del lenguaje y en el aprendizaje del niño, para evitar problemas a futuro dándoles a conocer a los padres de familia que deben observar detalladamente al niño.

**Pregunta 15** ¿Qué tipo de tratamiento recibe?

**Tabla 21** ¿Qué tipo de tratamiento recibe?

No	Descripción		
1	Ninguno	18	Ninguno
2	Ninguno	19	Ninguno
3	Ninguno	20	Ninguno
4	Ninguno	21	Ninguno
5	Ninguno	22	Ninguno
6	Ninguno	23	Ninguno
7	Ninguno	24	Ninguno
8	Ninguno	25	Ninguno
9	Ninguno	26	Ninguno
10	Ninguno	27	Ninguno
11	Ninguno	28	Terapia de lenguaje
12	Ninguno	29	Terapia de lenguaje
13	Ninguno	30	Terapia de lenguaje
14	Ninguno	31	Terapia de lenguaje
15	Ninguno	32	Terapia de lenguaje
16	Ninguno	33	Terapia de lenguaje
17	Ninguno	34	

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2021

**Análisis:**

Según los resultados obtenidos, existe un grupo de niños que tienen problemas de lenguaje oral que reciben terapias de lenguaje o estimulación en casa o en la escuela donde lo monitorean constantemente para verificar si hay avances.

Es importante tener un control en los niños que tienen ese problema para adaptar las planificaciones correspondientes y las formas de enseñar, entre otros.

**Pregunta 17. ¿Recibe apoyo de la institución?**

**Tabla 22 Recibe apoyo de la institución**

<b>No</b>	<b>Descripción</b>	<b>No</b>	<b>Descripción</b>
1	Sí	18	Sí
2	Sí	19	Sí
3	Sí	20	Sí
4	Sí	21	Sí
5	Sí	22	Sí
6	Sí	23	Sí
7	Si	24	Si
8	Sí	25	Sí
9	Sí	26	Sí
10	Sí	27	Sí
11	Sí	28	Sí
12	Sí	29	Sí
13	Sí	30	Sí
14	Sí	31	Sí
15	Sí	32	Si
16	Sí	33	Sí
17	Sí	34	

**Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021**

**Análisis:**

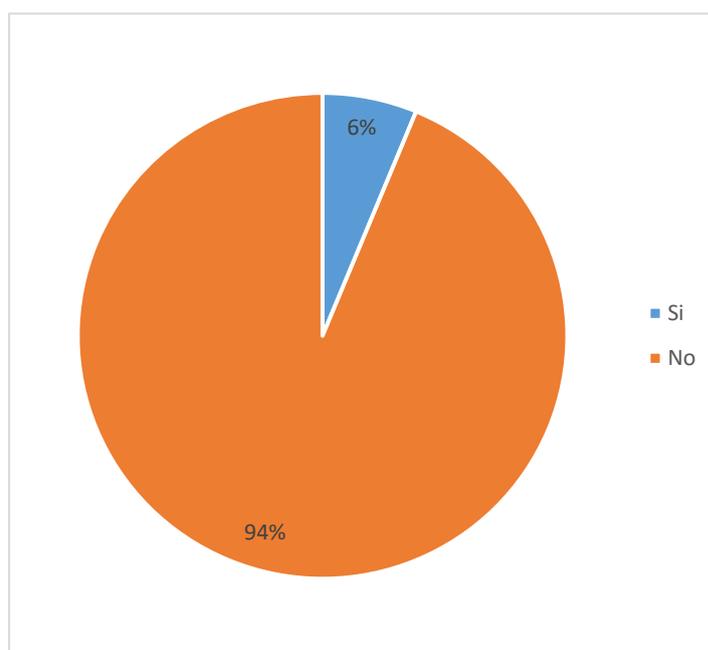
La institución sí les brinda apoyo a los niños que tienen problemas de desarrollo del lenguaje oral.

**Pregunta 18.** ¿Conoce si han realizado adaptación curricular para el aprendizaje de su hijo en la escuela?

**Tabla 23** ¿Han realizado adaptación curricular para el aprendizaje de su hijo en la escuela?

Opción	Frecuencia	%
Sí	2	6
No	30	94

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 9** Tiene su hijo adaptación curricular en el colegio.

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

## Análisis

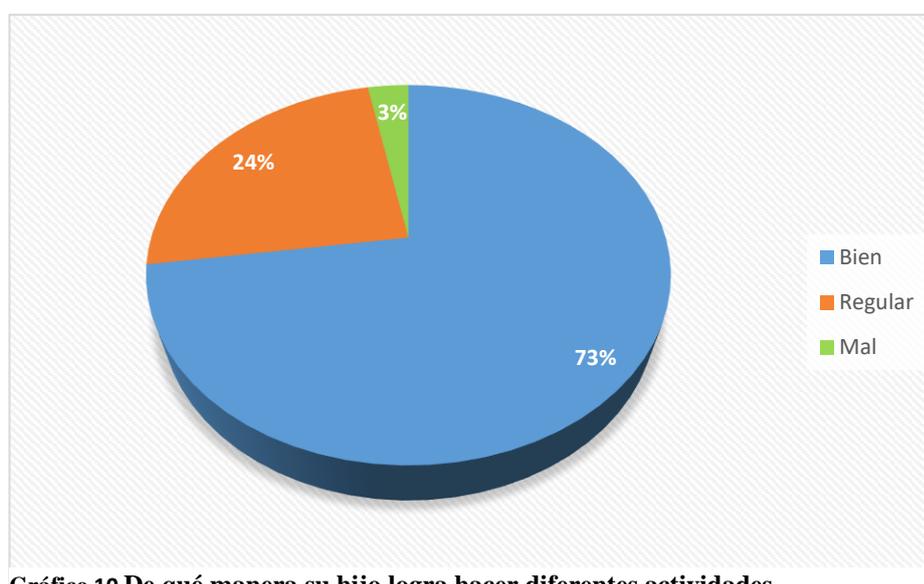
Según la opinión de los padres, los docentes de los niños, en su mayoría, no han realizado adaptaciones curriculares para atender las dificultades con el lenguaje oral para mejorar su aprendizaje.

**Pregunta 19.** Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.

**Tabla 24** Datos médicos durante su periodo.

Opción	Frecuencia	%
Bien	24	73
Regular	8	24
Mal	1	1

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 10** De qué manera su hijo logra hacer diferentes actividades.

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

### **Análisis**

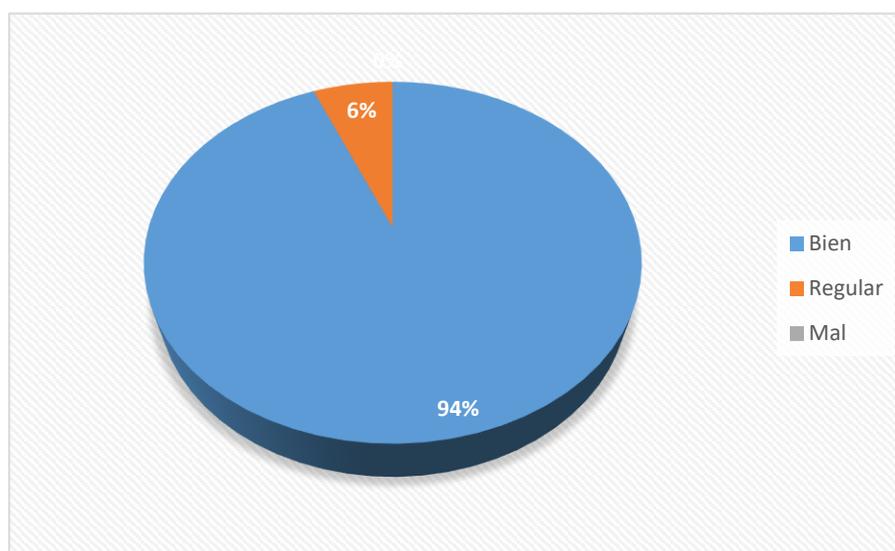
Según los padres de familia, una gran mayoría de los hijos logran comunicar con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.

**Pregunta 20.** Representa a animales y personas mediante el juego.

**Tabla 25 Representa a animales y personas mediante el juego.**

Opción	Frecuencia	%
Bien	30	94
Regular	2	6
Mal	0	0

Fuente: Encuesta a padres de familia.  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 11 Representa a animales y personas mediante el juego.**  
Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

### **Análisis**

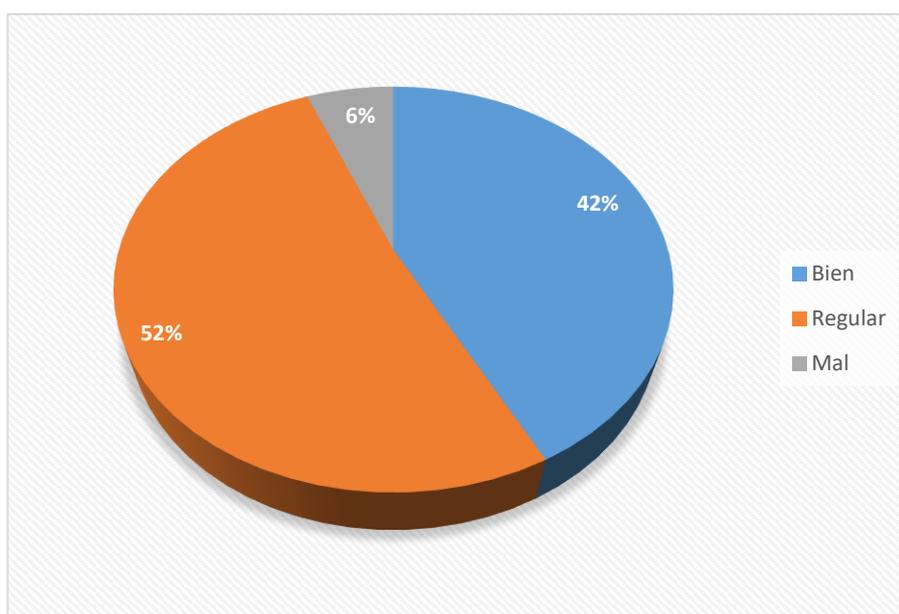
Los niños de Inicial I, en su mayoría, representan los animales y personas mediante juegos, sin embargo se detectó un grupo pequeño que lo hace regular. Este indicador se ubica en el nivel alto de desarrollo en opinión de los padres de familia.

**Pregunta 21.** Participa en conversaciones breves mediante preguntas.

**Tabla 26 Participa en conversaciones breves mediante preguntas.**

Opción	Frecuencia	%
Bien	14	42
Regular	17	52
Mal	2	6

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 12 Participa en conversaciones breves mediante preguntas.**

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K 2021

**Análisis**

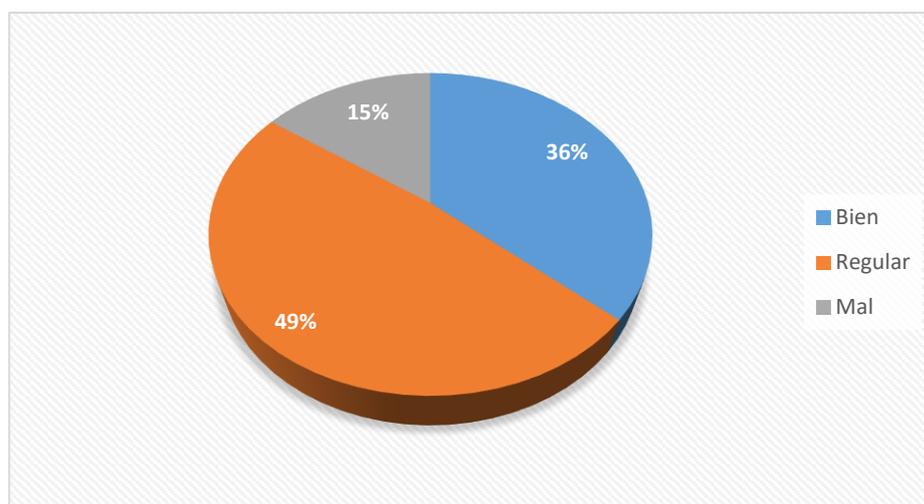
La mayoría de los padres consideran que es regular la forma en que los niños participan en conversaciones breves mediante preguntas, un grupo un poco menor, considera que muy bien y muy pocos niños lo realizan con cierta dificultad. Este indicador se ubica en el nivel medio de desarrollo en opinión de los padres de familia.

**Pregunta 22.** Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.

**Tabla 27** Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.

Opción	Frecuencia	%
Bien	12	36
Regular	16	49
Mal	5	15

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 13** Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.  
Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

### Análisis

La mayoría de los padres consideran que es regular la forma en que los niños relatan los cuentos narrados por el adulto, sin embargo, existe un grupo más pequeño que considera que lo hacen muy bien, y tenemos un grupo pequeño de estudiantes que lo hace con dificultad. Este indicador se ubica en el nivel medio de desarrollo en opinión de los padres de familia.

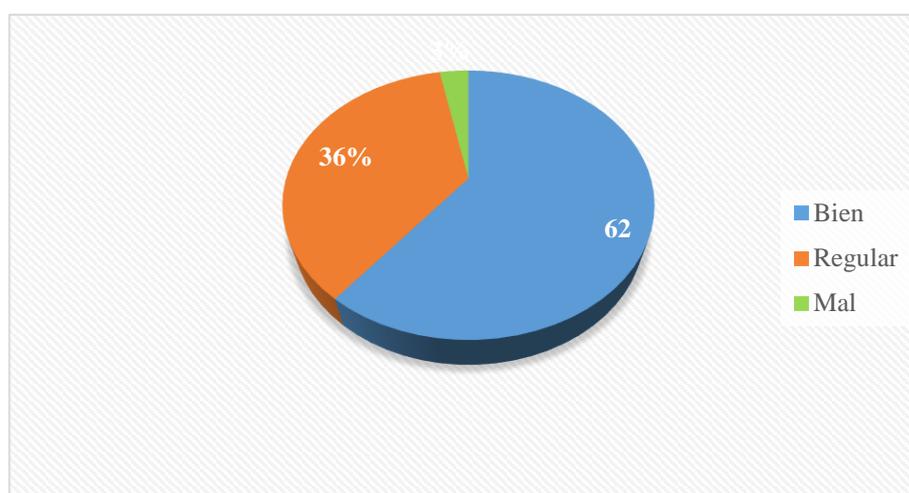
**Pregunta 23.** Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.

**Tabla 28 Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.**

Opción	Frecuencia	%
Bien	20	62
Regular	12	36
Mal	2	2

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 14 Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas**

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2021

### **Análisis:**

La mayoría de los padres consideran que es buena la forma en que los niños repiten y completan las canciones, poesías y rimas sencillas, un grupo considera que sus hijos lo hacen de manera regular. Se recomienda que al grupo que lo hace de manera regular realice más actividades donde puedan desarrollar su lenguaje oral. Este indicador se ubica en el nivel alto de desarrollo en opinión de los padres de familia.

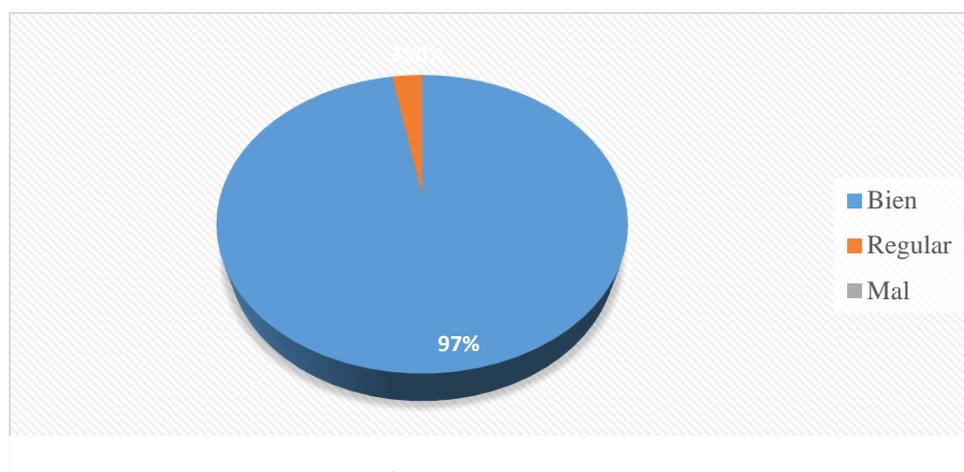
**Pregunta 24.** Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.

**Tabla 29 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.**

Opción	Frecuencia	%
Bien	34	97
Regular	1	3
Mal	0	0

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 15 Realiza movimientos más complejos de mejillas, lenguas y labios.**

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2021

## **Análisis**

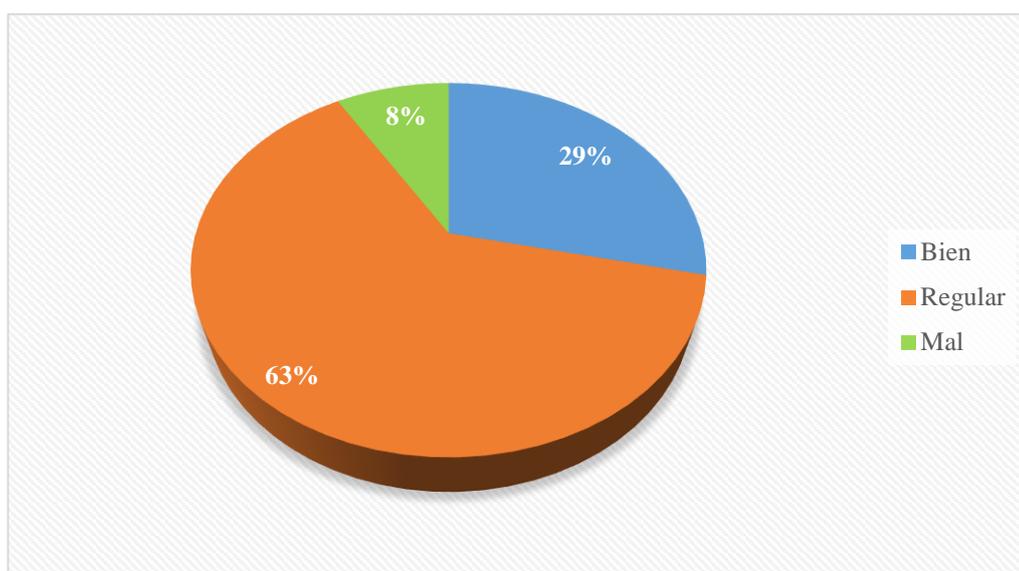
La mayoría de los padres consideran que es buena la forma en que los niños realizan movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios. Un grupo de padres considera que sus hijos lo hacen de manera regular. Se recomienda que a este grupo pequeño se realice actividades o ejercicios adicionales para mejorar el movimiento de cada parte. Este indicador se ubica en el nivel alto de desarrollo en opinión de los padres de familia.

**Pregunta 25.** Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.

**Tabla 30** Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.

Opción	Frecuencia	%
Bien	10	29
Regular	22	63
Mal	3	8

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés 2021



**Gráfico 16** Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

### Análisis

La mayoría de los padres consideran que es regular la forma en que los niños expresan frases comprensibles de más de dos palabras. Otro grupo de padres considera sus hijos realizan esa tarea de forma regular y muy pocos consideran que los niños no pueden expresar frases comprensibles de más de dos palabras. Este indicador se ubica en el nivel medio de desarrollo en opinión de los padres de familia.

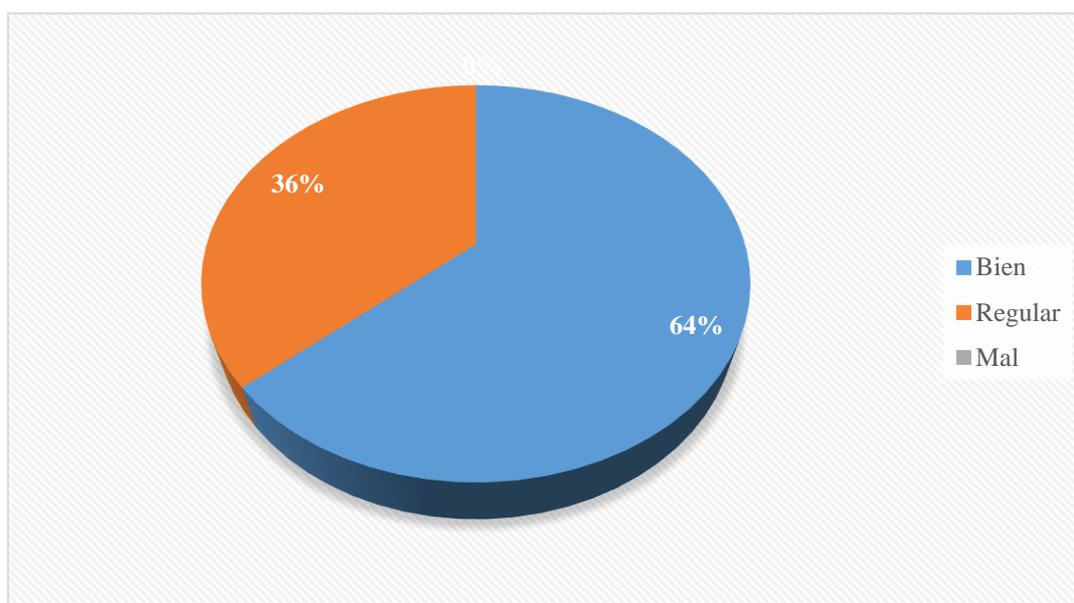
**Pregunta 26.** Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.

**Tabla 31** Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.

Opción	Frecuencia	%
Bien	21	64
Regular	12	36
Mal	0	0

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 17** Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.

Fuente: Encuesta a padres de familia

Elaborado por Urgilés, K. 2021

### Análisis

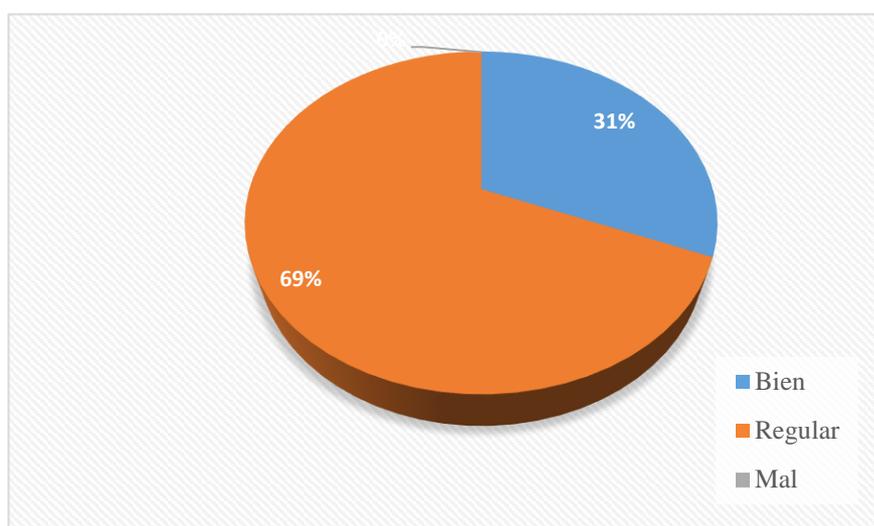
La mayoría de los padres consideran que es buena la forma en que los niños describen imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros. Un grupo menor de padres considera que los niños lo hacen de forma regular y un grupo más pequeño considera que se le dificulta realizarlo. Este indicador se ubica en el nivel alto de desarrollo en opinión de los padres de familia.

**Pregunta 27.** Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.

**Tabla 32** Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.

Opción	Frecuencia	%
Bien	10	31
Regular	22	22
Mal	0	0

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 18** Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

## Análisis

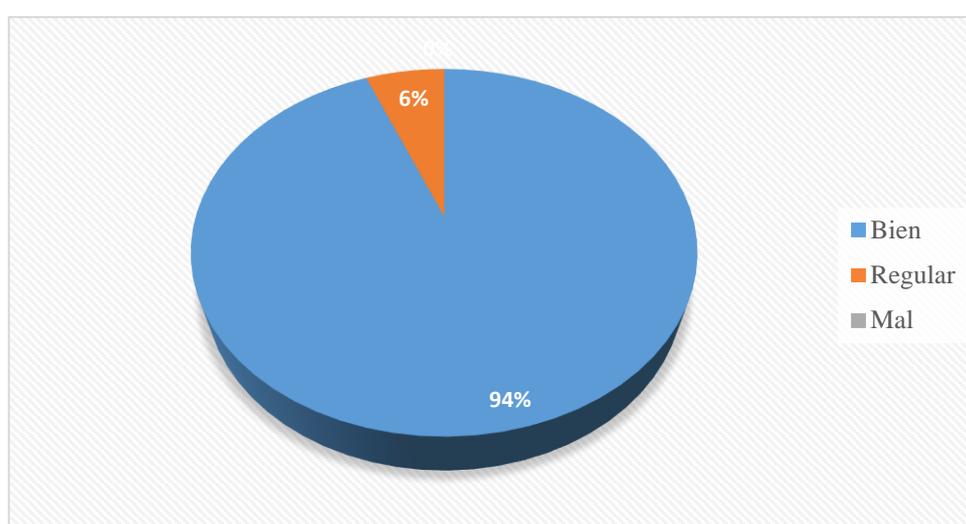
La mayoría de los padres consideran que es regular la forma en que los niños identifican logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean, un grupo menor considera que lo logran bien. Este indicador se ubica en el nivel medio de desarrollo en opinión de los padres de familia.

**Pregunta 28.** Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.

**Tabla 33 Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.**

Opción	Frecuencia	%
Bien	31	94
Regular	2	6
Mal	0	0

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021



**Gráfico 16 Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente**  
Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

### Análisis

La mayoría de los padres consideran que es buena la forma en que los realizan muy trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente. Este indicador se ubica en el nivel alto de desarrollo en opinión de los padres de familia.

### 3.7.4. Resultados de la entrevista a las docentes de Inicial I.

A continuación, se presenta un resumen con los resultados de la entrevista a docentes.

Temas generales:

Los docentes tienen 20 estudiantes en cada salón de clases. Según expresan la mayoría de los niños presentan problemas de lenguaje oral, del total de 80 niños, siete presentan problemas de aprendizaje.

Según los docentes, los niños se relacionan entre sí, o solo con adultos conocidos, y pocos aceptan relacionarse con personas desconocidas.

1. ¿Qué tipo de problemas de aprendizaje tienen los niños en el aula?

Problemas de lenguaje oral, déficit de atención, concentración e hiperactividad.

2. ¿Cómo ayuda usted a mejorar ese problema en los niños?

Trabajando en diferentes actividades según el problema que muestre el niño, diferentes ejercicios de estimulación y concentración, buscar actividades que ayuden a captar la atención del niño, actividades lúdicas que ayuden en su progreso, diferentes dinámicas, realizar varias veces lo aprendido.

3. ¿Qué actividades realiza usted para desarrollar las habilidades de los niños?

Colorear, trozar, arrugar, cortar, ejercicio con vela, se presentan flascards, tarjetas con distintas imágenes, juego de memoria y concentración, repetir palabras, realizar movimientos del cuerpo con música en conjunto, trabalenguas o rimas, ejercicios de estimulación, danza.

Se proyectan videos, canciones, cuentos, ejercicios respiratorios, soplar bolitas hechas de papel.

4. ¿Las actividades que realiza el estudiante cómo las desarrolla dentro del aula, recreo, actividad deportiva, etc.?

Acompañado de los docentes, se muestran entusiasmado la mayor parte del grupo, se trabaja directamente con el niño que no se muestra interesado, son desarrolladas libremente con ayuda si es necesario, pero siempre bajo la supervisión del tutor o auxiliar, mayormente se muestran interesados, pero se

frustran cuando no pueden realizar alguna actividad. Son entusiastas en lo que realizan, dentro y fuera del salón bajo.

5. ¿Quiénes se involucran en ayudar al niño a mejorar sus dificultades?

Maestros en conjunto con padres de familia y DECE psicólogos.

6. ¿Qué actividades desarrolla para disminuir o eliminar la dificultad que tiene el niño?

Lista de cotejos, se trabaja con rincones, música, arte, ejercicios de estimulación.

Repeticiones de cartillas, garabateo, reconocimiento de familia, preguntas, respuestas, cuentos, rimas, ejercicios de estimulación corporal, movimiento caro, boca, mejilla, etc.

Juego con plastilina, masa, hacer slime, trabalenguas para su edad. Instrucciones diferenciadas, instrucción multisensorial.

7. Diga si los estudiantes de su clase, realizan las siguientes actividades y en qué medida las logran: (Bien, regular o mal)

**Tabla 34 Resumen de la medida en que los estudiantes logran realizas las siguientes actividades.**

<b>Pregunta</b>	<b>Bien</b>	<b>Regular</b>	<b>Mal</b>
Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.	7	5	
Representa a animales y personas mediante el juego.	8		
Participa en conversaciones breves mediante preguntas.	3	5	
Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.	2	6	
Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.	6	2	
Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.	5	3	
Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.	5	3	
Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.	5	3	
Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.	5	3	
Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.	7	1	

Fuente: Encuesta a padres de familia  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

**Análisis:**

De acuerdo con las respuestas de los docentes, se pudo evidenciar que falta trabajo constante de las actividades que elaboran las docentes ya que no favorecen al desarrollo del lenguaje oral de los niños, recomendando que deben realizar actividades creativas, motivadoras para que los niños realicen las actividades sin dificultad.

Respecto a los indicadores de desarrollo del lenguaje oral, los docentes aportan que los niños comunican sus deseos, sentimientos y emociones, pueden representar a los animales y personas mediante el juego, repiten y completan canciones, poesías y rimas sencillas. Mediante la práctica pueden realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios, pueden expresar frases comprensibles de más de dos palabras, se les hace fácil describir imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros, han logrado identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean, realizan trazos de garabateo.

Sin embargo, aún se les hace difícil participar en conversaciones breves mediante preguntas e intentar relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda. Se debe trabajar con esos dos indicadores que aun los estudiantes no tienen el dominio del mismo mediante más actividades que ayuden a explotar esas habilidades.

## **Conclusiones preliminares**

Según los resultados obtenidos aplicando encuestas, entrevistas y observando a los niños como se desarrollan en las clases, se llegó a considerar que los niños de inicial I poseen problemas de lenguaje oral, ya que se obtuvieron los siguientes resultados.

En la entrevista a los docentes sobre los niños, estos expresaron que la mayoría de los estudiantes no pueden relatar cuentos, expresar frases comprensibles de más de dos palabras, a describir imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros, a identificar algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean, a representar animales y personas mediante el juego, a repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas, a realizar movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y realizar trazos mediante el garabateo controlado para expresarse gráficamente.

Mediante la técnica de observación que se les realizó a los docentes se pudo apreciar que no utilizan de manera frecuente las siguientes variable estrategias metodológicas: juegos de roles, trabajo grupal en rincones de aprendizaje, actividades de dramatización, actividades donde el niño pueda recordar lo vivido, poca lectura de imágenes, poca conversación con los niños, no realizan constantemente dibujos libres, y muy pocas veces realizan actividades bailando.

La comunicación con los padres es colaborativa y participativa, los niños se hacen entender hablando o por gestos en todo su entorno con sus amigos, familiares, profesores, pero en el momento de jugar lo hacen solo, ya que no tienen con quien jugar y sus papas están trabajando. La gran parte de los niños gustan jugar a los patines, a la cocinita, a los disfraces a la construcción, muchas prefieren contar cuentos e interpretarlos.

Lo que más les gusta hacer a los niños en la escuela y en la casa es jugar, realizar diferentes actividades como correr, bailar, saltar, pintar, hacer ejercicios, armar rompecabezas, entre otros, muy pocos son los que le gusta una materia en especial.

Se observó que hay niños que no les gustan las matemáticas, no tienen desarrollada la motricidad fina, ni gruesa, no les gustan los cuentos, los trabalenguas, se distraen muy fácilmente, pero la gran parte de niños les gusta jugar. Si se toma en consideración esta situación, se pueden estructurar y realizar actividades que puedan mejorar las habilidades relacionadas con el lenguaje oral, que no están bien desarrolladas en cada niño, con diferentes actividades continuas.

La mitad de los estudiantes no tienen problemas de aprendizaje, sin embargo, hay niños que muestran cierta dificultad como la falta de atención, les cuesta seguir secuencias y les cuesta expresarse. Aquí se están manifestando insuficiencias en lenguaje oral.

## **CAPÍTULO IV**

### **PROPUESTA**

#### 4.1. Título

Manual de técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna.

#### 4.2. Objetivo General

Estimular el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 3 años a través de técnicas metodológicas con actividades lúdicas, rítmicas y recreativas dirigidas a docentes y a padres de familia.

#### 4.3. Objetivos Específicos

- Socializar el manual de técnicas metodológicas con los docentes y padres de familias para que sean aplicadas constantemente.
- Preparar a docentes y padres de familia en la aplicación de técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral.
- Aplicar las técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral.

#### 4.4. Esquema de la propuesta

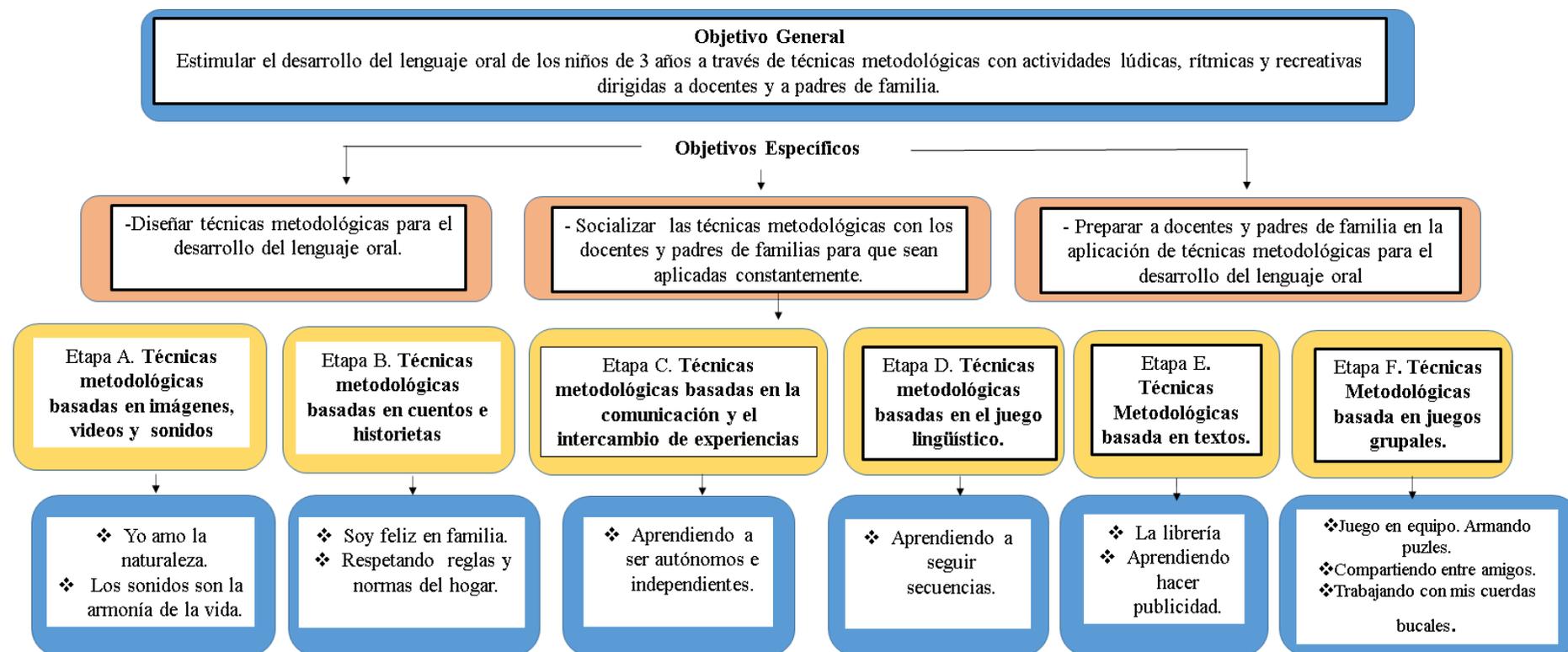


Gráfico 17 Esquema de la propuesta.  
Elaborado por Urgilés, K. 2021

## Introducción

Las técnicas metodológicas son importantes para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de tres años, ya que la aplicación correcta de estas, permite la obtención de resultados favorables al enriquecer su léxico y vocabulario. Estas técnicas las organiza el docente y su objetivo es cumplir los objetivos del proceso en relación con el tema que se trate y demás, atender el desarrollo del lenguaje oral. Las técnicas se ajustan en la práctica docente, ya que tienen relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado las características del grupo, las condiciones del aula, el contenido o texto a trabajar y el tiempo que será utilizado.

En Educación Inicial, es muy útil emplear técnicas que involucren el juego, que involucren la memoria, la atención o el movimiento; el trabajo en grupos como los debates, trabajo con láminas, colecciones, películas, el dibujo libre, salidas, proyectos de trabajo. Así mismo, las dramatizaciones, bailes en la escuela, simulación en clase, guiñol, teatro, y trabajo con cuentos, lecturas, manualidades, ejercicios motores, uso de rincones, laberintos, entre otros.

Las técnicas metodológicas que se proponen en esta guía, están dirigidas a docentes, aunque pueden ser también empleadas por los padres de familia, a partir de las orientaciones que brinden los docentes.

La propuesta se estructura en varias partes, las actividades no tienen un orden riguroso, son actividades que pueden alternarse de acuerdo a las características de los estudiantes y al contenido que el docente esté impartiendo.

La guía se estructura en seis tipos o grupos de técnicas metodológicas:

- A. Técnicas metodológicas basadas en imágenes, videos y sonidos
- B. Técnicas metodológicas basadas en cuentos e historietas
- C. Técnicas metodológicas basadas en la comunicación y el intercambio de experiencias, ideas, sentimientos.
- D. Técnicas metodológicas basadas en el juego lingüístico: adivinanzas, repeticiones, acertijos, rimas.

E. Técnicas metodológicas basadas en textos: Libros de coloreo, pastelería, alimentos nutritivos, cuentos.

F. Técnicas metodológicas basadas en juegos grupales.

También se han tenido en cuenta, los indicadores contenidos en los ámbitos de aprendizaje del currículo de Educación Inicial, (MINEDUC 2014) que facilitan el desarrollo del lenguaje oral, los cuales se encuentran señalados en el epígrafe *2.1.2.1 Características del lenguaje oral en las etapas de desarrollo de los niños*, de la presente tesis.

A continuación, se presentan cada uno de los grupos de técnicas metodológicas que se proponen:

#### **A. Técnicas metodológicas basadas en imágenes, videos y sonidos**

Las técnicas metodológicas que se emplean en estas actividades son esencialmente imágenes, videos, sonidos y objetos sonoros, que permitan la relación del niño con estos y con su entorno, para que este adquiera diferentes conocimientos y al expresar lo que estos recursos le proporcionan, logre enriquecer su vocabulario.



**Figura: 2 Reconocer las imágenes**  
**Fuente: Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"**  
**Elaborado por: Urgilés, K. 2021**

El trabajo con imágenes, videos y sonidos, facilita la ampliación del vocabulario del niño; que este adquiera y emplee nuevas palabras a través de las experiencias cotidianas y el intercambio empleando los objetos. Con estas actividades se pretende desarrollar el sentido de la audición y con ello, el desarrollo del lenguaje oral; los niños podrán leer e identificar imágenes, ya sea en su entorno o al momento de compartir una actividad.



**Figura: 3 Exposición de Etiquetas**  
**Fuente: Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"**  
**Elaborado por: Urgilés, K. 2021**

Se podrán aprovechar tiempos de clase y tiempos que no son de clases, como el lunch, donde se proyectarán videos musicales o películas favoritas de los niños, para lograr estimular el desarrollo del lenguaje oral a través de imágenes en movimiento, canciones, colores que logran captar su atención y enriquecer su léxico.



**Figura: 4 Mostrando películas en salón de clases.**  
**Fuente: Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"**  
**Elaborado por: Urgilés, K. 2021**

Las actividades que se proponen en este grupo de técnicas son:

### **Actividad 1**

**Tema: Yo amo a la naturaleza**

**Ámbito:** Manifestación del lenguaje verbal y no verbal y descubrimiento del medio natural y cultural.

**Objetivo:** Aplicar el lenguaje verbal como medio de comunicación de sus necesidades, deseos e ideas descubriendo diferentes elementos naturales a través de sus sentidos.

**Metodología:** Realizar la dinámica ¿Cómo está el clima hoy?

Se propone iniciar con saludo donde los niños se sientan en el piso en forma de semi círculo para que observen el video de la canción cómo está el clima hoy. El video se titula ¿Cómo está el clima? de la colección canciones infantiles. (Esta actividad puede

hacerse como introducción, sin que tenga que implicar el saludo, por ejemplo si es a otra hora del día)

Al terminar de cantar se presentan diferentes imágenes para profundizar el tema y conocer las formas de identificar el clima, si está soleado, nublado o lluvioso. Luego los niños deben expresar lo que han escuchado y observado en el video y en las imágenes presentadas a través de gestos y sonidos.

Se les solicitará a los niños que agreguen personajes nuevos al video que han observado, de acuerdo a sus propias experiencias. Para ello, realizarán primero una actividad en grupo y expondrán el resultado de forma oral según su creatividad, usando diferentes recursos o materiales como títeres, disfraces o distinto vestuario y otros, siempre relacionados con el tema del video.

Después, deberán expresar con palabras el contenido del video, para que den a conocer el aprendizaje obtenido durante la actividad.

**Recursos:** Videos, canciones, títeres, distinto vestuario, películas, muñecos.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Responde las preguntas sobre el video y las imágenes presentadas interpretando lo expresado a través de palabras, gestos y sonidos.

**Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.
- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
- ✓ Representa a animales y personas mediante el juego.
- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.

**Sugerencias para Padres de Familia:**

Destinar un lugar adecuado en casa y conversar con respecto a las actividades que realizan en el jardín sobre el clima y los cambios de climas que se presentan día a día.

## **Actividad 2.**

**Tema:** Los sonidos son la armonía de la vida.

**Ámbito:** Manifestación del lenguaje verbal y no verbal y descubrimiento del medio natural y cultural.

**Objetivo:** Ejercitar la escucha consciente de diferentes sonidos y órdenes que se emplean en la vida diaria.

Expresar oralmente los sonidos y órdenes

**Metodología:** Los niños deben reconocer los sonidos que se producen de los diferentes objetos que se presentan en su entorno. En cada clase se clasifican los sonidos de animales, instrumentos, cosas, medios de transporte, etc.

Los niños deberán sentarse en círculo para escuchar los sonidos a través de audios donde identifican los elementos al que corresponde cada uno. Luego se clasifican los sonidos, se arman cuatro grupos de cinco integrantes, indicando las siguientes instrucciones: si escuchan sonidos de instrumentos musicales harán un círculo entre ellos, si escuchan sonidos de medios de transporte se dormirán en el piso, si escuchan sonidos de animales saltarán como conejos, si escuchan sonidos de objetos o cosas bailarían.

Y luego según el grupo donde se encuentren, los niños deberán hacer los sonidos correspondientes. Ejemplo: sonido musical: tambor; sonido animal: león, etc.

**Recursos:** Grabadora, Pendrive, Cd, infocus.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Reconoce los sonidos que producen los diferentes objetos que se muestran en el salón de clases y los reproduce mediante lenguaje verbal y no verbal

### **Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
- ✓ Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.

### **Sugerencias para Padres de Familia:**

Los Padres deben motivar a sus niños a identificar los sonidos del entorno a través de canciones infantiles, películas, videos, donde centren la atención en los diferentes sonidos para desarrollar el lenguaje oral.

#### **B. Técnicas metodológicas basadas en cuentos e historietas**

Las técnicas metodológicas basadas en cuentos e historietas son importantes para que los niños logren enriquecer el lenguaje oral y desarrollar su vocabulario al adquirir nuevas palabras, así como también captar la atención de ellos, lograr un aprendizaje significativo y conseguir que expresen sus emociones ideas y sentimientos al emplear su imaginación y creatividad.

El objetivo es que los niños logren narrar y crear sus propias historias o cuentos empleando diferentes imágenes, accesorios, personas o cosas, ya sea de forma grupal o individual, mediante cuentos e historias. Estas actividades los ayudan a desarrollar el lenguaje oral ya que podrán expresar, dialogar, interpretar y describir imágenes, lugares y cosas.



**Figura: 5** Imitando al personaje principal del cuento elegido. Tortuga Marinas  
**Fuente:** Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"  
**Elaborado por:** Urgilés, K. 2021

En las actividades dentro de esta parte, se sugiere que el niño elija su cuento favorito, luego se le ayude para que él logre crear el suyo en un tiempo determinado, dejando que se exprese libremente. Se propiciará que los niños escuchen las ideas, pensamientos que expresen sus compañeros y acepten sus aportaciones creativas e imaginativas-



**Figura: 6** Disfrazados de los personajes de sus cuentos favoritos.

**Fuente:** Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"

**Elaborado por:** Urgilés, K. 2021

Las actividades correspondientes a este tipo de actividad, se podrán realizar una vez a la semana, vinculadas a las diferentes actividades que se desarrollen dentro del salón de clases o en un lugar específico para el desarrollo de la misma, cambiando los cuentos e historias con que se trabajan.

### **Actividad 3**

**Tema:** Soy feliz en familia

**Ámbitos:** Vinculación emocional y social y Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.

**Objetivo:** Expresar por medio del lenguaje verbal y no verbal imágenes y gráficos para desarrollar la comunicación de ideas y pensamientos.

**Metodología:** Narración de la historia “La Caperucita Roja”.

Se ubica a los niños sentados en el piso en semi círculo, se utiliza el libro grande de cuentos y se les muestra los diferentes personajes, “el lobo, la caperucita, el cazador y la abuelita”. Al terminar de leer el cuento, se interactúa con el grupo realizando las siguientes preguntas: ¿Qué personajes aparecen en el cuento?, ¿A quién visitó Caperucita Roja?, ¿Con quién se encontró Caperucita Roja en el bosque?, ¿Qué le pasaba a la abuelita?, ¿Qué le llevó Caperucita Roja a la abuelita?

Se les entregará una hoja de trabajo con los personajes del cuento Caperucita Roja y se les pide que colorean según su imaginación y preparen qué va a decir cada

personaje. En la siguiente clase se realiza la retroalimentación, también se le solicitará que traigan una caja de zapatos para utilizarla de escenario del cuento y recortar las figuras del cuento que fueron coloreadas ya antes.

Luego pegarán las figuras en palitos de helados para crear el escenario del cuento Caperucita Roja (con sus personajes) y relatarán el cuento con sus propias palabras, usando su propia imaginación, por lo que pueden incorporar su creatividad en cada uno de los personajes. Se les sugiere que también deberán hacerlo en casa junto con su familia y pueden grabar pequeños videos de 1 a 2 minutos máximo, para socializarlo en clases.

**Recursos:** libros, cuentos, palos de helados, cartulina, tijera, goma, caja de zapatos.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Desenvolvimiento y fluidez del lenguaje oral en la expresión de los cuentos frente a sus compañeros.

**Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.
- ✓ Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.
- ✓ Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.

(Nota, puede cambiarse el cuento y realizar varias actividades con este mismo objetivo).

**Sugerencias para Padres de Familia:**

Los Padres de Familia deben leer cuentos creando una rutina diaria incentivando a los niños a desarrollar la imaginación y el lenguaje oral.

#### **Actividad 4.**

**Tema:** Respetando reglas y normas del hogar.

**Ámbito:** Manifestación del lenguaje verbal y no verbal asociado a la convivencia.

**Objetivo:** Exponer oralmente reglas de convivencia en el hogar.

**Metodología:** Se propondrá la realización de un proyecto familiar para toda la semana donde se va a pegar un corazón por día. Entregar corazones de fómix ya recortados y pegarlos en los recuadros de las escenas que expresan colaboración, respeto y buen comportamiento en la familia.

Cada día se les presentarán diferentes tarjetas, correspondientes a las reglas y normas que se deben respetar en el hogar. Se debe propiciar el diálogo sobre las imágenes con los miembros de la familia e identificar los valores que se practican. Para finalizar la actividad de proyecto familiar, deberán señalar la imagen o las imágenes con las que se identifican y explicarlas. Al presentar el proyecto, los niños deberán exponer los valores que practican en su hogar y colocar los corazones en las reglas y normas con las que más se identifican.

**Recursos:** Fómix, cartulina, goma, tijera, tarjetas, corazones.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Exponer las acciones que realiza para demostrar el respeto a las normas de convivencia en el hogar.

#### **Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.

#### **Sugerencias para Padres de Familia:**

Los Padres de Familias deben practicar reglas y normas dentro del hogar para regular el comportamiento de acuerdo a sus valores, fortaleciendo el vínculo familiar y lograr que el niño se pueda expresar de forma libre utilizando el lenguaje oral.

**C. Técnicas metodológicas basadas en la comunicación:** Intercambios de experiencias, ideas, sentimientos.

Las técnicas metodológicas que se emplean en estas actividades son precisamente basadas en la comunicación, son importantes para desarrollar el lenguaje oral, participar en conversaciones cortas y lograr la comprensión de diferentes frases u oraciones que se emplean al momento del diálogo entre una o más personas.



**Figura: 7** Conversando sobre sus experiencias en días libres con la familia.

**Fuente:** Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"

**Elaborado por:** Urgilés, K. 2021

Las técnicas metodológicas basadas en la comunicación les permiten a los niños elaborar frases, palabras y oraciones, como también les ayudan a expresar de forma natural y espontánea sus ideas, pensamientos, sentimientos, al momento de intercambiar palabras con las personas que los rodean.

El objetivo es tener un espacio de diálogo para compartir lo vivido en su entorno y que de esta manera el niño pierda el temor a expresarse con las demás personas, aprenderá a comentar e intercambiar ideas sobre lo que escucha, lo que siente y lo que quiere.



**Figura: 8** Intercambiando ideas

**Fuente:** Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"

**Elaborado por:** Urgilés, K. 2021

Estas actividades basadas en las técnicas metodológicas se pueden realizar tres veces al día por turno con el fin de que todos logren compartir sus experiencias.

## **Actividad 5.**

**Tema: Aprendiendo a ser autónomos e independientes.**

**Ámbito:** Identidad y autonomía y manifestación del lenguaje verbal y no verbal.

**Objetivo:** Expresar de forma oral las acciones que se realizan en la práctica sobre hábitos de higiene y de independencia en la vida cotidiana.

**Metodología:** La profesora les comentará a los niños lo importante de realizar las cosas en casa como vestirse, ir al baño, bañarse, comer, guardar los juguetes, ayudar a mamá, la maestra procederá a enseñarle las actividades cotidianas. Demostrarles cómo deben desenvolverse en cada una de estas acciones diarias. En cada actividad se les colocan canciones relacionadas a las diferentes acciones, la docente hace una descripción de lo que se está realizando y después los niños deben hacerlo. El objetivo es estimular la expresión oral. Las actividades acciones que se proponen en esta actividad son

**Sacarse y ponerse los zapatos:** Se lleva a los niños a la sala de juegos en columna, al llegar al mismo la docente les indica que deben sentarse arrimados a la pared, la maestra se sienta frente a ellos para darles instrucciones y les indica que la observen y sigan sus pasos para realizar la actividad. Luego de que la docente le muestre al niño la forma de cómo sacarse y ponerse los zapatos, se les dice a ellos que se saquen los zapatos y los ubiquen ordenadamente y de la misma forma que se los pongan cuando terminen de jugar. Considerando la maestra que algunos niños se les dificulta ponerse los zapatos, se procede ayudarles si es necesario. Para finalizar el niño debe explicar de forma oral paso a paso las acciones realizadas al sacarse y ponerse los zapatos.

**Lavarse las manos y la cara con agua y jabón:** Después del recreo la docente les ordena que formen columnas una de niños y otra de niñas. Primero la maestra realiza una demostración sobre cómo deben lavarse las manos y la cara de manera correcta. Luego los niños proceden a lavarse las manos y su carita y de allí a secarse con la toalla que está siempre junto a ellos, insistiendo en que respeten su turno. Para finalizar el niño debe explicar de forma oral paso a paso, las acciones realizadas al lavarse las manos y la cara con agua y jabón.

**Lavarse los dientes:** La docente les solicita a los niños, llevar un vasito con cepillo, pasta y enjuague bucal. Por grupo, se les va explicando frente a un espejo la forma correcta de cepillarse los dientes de arriba hacia abajo, de adentro hacia afuera y su lengüita, así mismo cómo enjuagarse la boca con agua. Para finalizar se les da un vasito con enjuague bucal. Cabe recalcar que la docente siempre se mantiene junto al niño. Los niños deben realizar la actividad y al final, cada niño debe explicar de forma oral paso a paso cómo se lavan adecuadamente los dientes.

**Guardar y ordenar juguetes:** La docente les enseña a clasificar los juguetes según su forma, tamaño y textura, luego recogerlos y guardarlos en donde corresponde. Al momento que escuchan la canción “A guardar a guardar cada cosa en su lugar” ellos automáticamente deben proceder a guardar todo y ordenar los juguetes. Esta actividad se realiza al ingreso de clases y salida. Para finalizar el niño debe explicar de forma oral paso a paso las acciones realizadas para guardar y ordenar sus juguetes.

**Vestirse y Desvestirse:** La docente solicita a los niños que se sienten en forma de U y se les indica cómo deben vestirse y desvestirse usando un muñeco, tanto para niñas como para niños y se les da a conocer lo importante que es hacerlo solos. Luego se vivencia la experiencia haciéndolos a ellos mismos participar en vestir y desvestir a los muñecos. Así mismo se les pide a los padres de familia que refuercen en casa, por lo menos una vez en el día intentando hacerlo ellos solos. Para finalizar el niño debe explicar de forma oral paso a paso las acciones realizadas para vestirse y desvestirse.

**Colocar la ropa sucia en el lugar correspondiente:** La docente conversa con los niños sobre cómo deben ordenar la ropa sucia, como por ejemplo al momento de llegar a casa luego de un día de escuela, o luego de un día de parque, en el lugar que corresponde. Cada niño debe explicar de forma oral paso a paso las acciones realizadas para colocar la ropa sucia en el lugar que le corresponde.

**Recursos:** grabadora, pictogramas, libros, tijera, goma, cartulina.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Expresar de forma oral acciones cotidianas.

**Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.

- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.

### **Sugerencias para Padres de Familia:**

Los Padres de Familia deben asignar responsabilidades y obligaciones para lograr desenvolverse en el diario vivir utilizando el lenguaje oral.

**D. Técnicas metodológicas basadas en el juego lingüístico:** adivinanzas, repeticiones, acertijos, rimas.

Las técnicas metodológicas que se aplican en estas actividades son basadas esencialmente en el juego lingüístico, las mismas que le permiten desarrollar el lenguaje oral y les ayuda a vocalizar y pronunciar mejor las palabras.

Las técnicas metodológicas basadas en el juego lingüístico usando rimas, trabalenguas, adivinanzas, retahílas y otros, son útiles para incrementar la expresión oral, el desenvolvimiento, la imaginación y creatividad, la concentración y les permite tener un aprendizaje significativo por medio de las experiencias vividas.

El propósito de aplicar técnicas metodológicas basadas esencialmente en juegos lingüístico es incentivar a los niños a fortalecer el lenguaje oral de forma creativa y que logren expresarse con mayor fluidez, enriquecer su vocabulario y estimular la lengua para obtener en su lenguaje palabras claras.



**Figura: 9 Jugando a las adivinanzas**  
**Fuente: Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"**  
**Elaborado por: Urgilés, K. 2021**

Esta actividad se la realiza todos los días en la hora de recreo, donde los niños eligen el juego que desean, de esta manera van desarrollando diferentes destrezas que le ayudarán a desarrollar su lenguaje oral.

### **Actividad 6.**

**Tema:** Contando mi historia

**Ámbito:** Expresión verbal y no verbal

**Objetivo:** Utilizar el lenguaje oral en las actividades de secuencias al participar de juegos lingüísticos.

#### **Metodología:**

Se les relata a los niños la historia de Pedro va a la escuela y se les pide que escuchen y observen bien la secuencia de pasos que realiza. Se les presenta las cartillas y se inicia el relato, se les va indicando paso a paso lo que realiza Pedro antes de ir al jardín. Primero está dormido, luego al despertar se asea y se pone el uniforme, enseguida desayuna alimentos nutritivos y al terminar se dirige a la escuela junto con su mamá.

Luego se les entrega una hoja de dibujo y las figuras del relato de Pedro va a la escuela, ya recortadas, se les pide que las ordenen y las peguen en la hoja, recalcando que deben ordenar las figuras según la secuencia de pasos que Pedro realizó antes de ir a la escuela.

Al terminar la actividad cada niño deberá expresar oralmente lo realizado, serán motivados con stickers al momento de presentar la actividad.

**Recursos:** Cartillas, figuras, stickers, goma, hojas de dibujo.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Expresar de manera oral las secuencias que se presentan en los diferentes relatos.

#### **Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.

- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.
- ✓ Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.

### **Sugerencias para Padres de Familia:**

Los padres de familia deben involucrarse en las rutinas que realizan a diario los niños y relacionarlas con actividades de secuencias expresándose de forma oral.

### **E. Técnicas metodológicas basadas en textos:**

Las técnicas metodológicas basadas en textos ayudan a seguir indicaciones sencillas que involucran el lenguaje oral al comprender las distintas asignaciones que se les otorga y a expresar con naturalidad frases o palabras claras.

Las técnicas metodológicas basadas en textos tienen como propósito incentivar la lectura de imágenes, logotipos, pictogramas, adquirir vocabulario fluido y lograr que se sientan seguros al momento de comunicarse con los demás. Es importante realizar tiempos de rincones de lectura en la escuela y también en casa.



**Figura: 10 Lectura del libro de formas y tamaños**  
**Fuente: Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"**  
**Elaborado por: Urgilés, K. 2021**

## **Actividad 7.**

**Tema:** La librería

**Ámbito:** Manifestación del lenguaje verbal y no verbal, vinculación emocional y social y razonamiento lógico-matemático

**Objetivo:** Expresarse oralmente durante el juego de roles y en la interacción entre ellos.

**Metodología:** Crear un juego de roles donde representarán distintos papeles haciendo uso del lenguaje oral y las actividades propias de este contexto: lectura de imágenes, palabras claras, intercambio de dinero etc.

Se lleva a los niños en columna al área de juegos se los agrupa de 5 en 5 dándoles diferentes funciones, como de vendedor, comprador, cajeros y percheros.

Cada uno conoce el lugar donde van a desempeñar su rol y como deben desenvolverse. Luego interactúan entre ellos, los compradores son los clientes que se acercan a las diferentes zonas de la librería: pasillo #1 libros de pastelería, pasillo #2 cuentos para niños, pasillo #3 libros de alimentos nutritivos, pasillo #4 libros para colorear con diferentes personajes animados, etc. Se recalca que ellos identifican los libros mediante la portada que son imágenes que conocen y cada pasillo tendrá el logotipo correspondiente. Ellos interactúan con el vendedor, deben hacer preguntas sobre los precios de los diferentes libros que encuentren y les interesen y también pedir asesoramiento si tienen deseos de llevar uno o más libros.

Los percheros ordenan los libros según la categoría y donde correspondan, los clasifican y los mantienen en orden e intercambian comunicación con el vendedor, indicando dónde se encuentra cada producto o si le sugieren un lugar donde sea más recomendado por los vendedores.

Al momento que el cliente o comprador (el niño) sabe lo que quiere llevar, se acercan a cancelar y se realiza la interacción entre el cajero y el cliente dando la información del valor. Se les da dinero falso (Billuzos) junto con la caja registradora como parte y función del juego

Durante toda la actividad hay empleo del lenguaje oral en el intercambio que se da en el juego de roles. Al terminar la actividad cada niño deberá expresar oralmente el rol que ha realizado, serán motivados con sellitos de estrellas y corazones al expresar la experiencia vivida.

**Recursos:** Libros de cuentos, libros para colorear, libros de pastelería, libros de alimentos caja registradora, dinero falso (billuzos) participantes.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Realizar un diálogo

sobre la experiencia vivida a través del juego la librería y obtener un aprendizaje significativo y desarrollar el lenguaje oral.

Esta actividad se incluirá en una casa abierta para que los representantes observen cómo logran desenvolverse en el desarrollo del lenguaje oral.

**Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.
- ✓ Identifica algunos logotipos de cuentos y personajes conocidos.

**Sugerencias para Padres de Familia:**

Los Padres de Familia deben involucrar a los niños en distintas actividades de roles y lograr que expresen libremente sus emociones de forma oral.

## **Actividad 8.**

**Tema: Aprendiendo hacer publicidad.**

**Ámbito:** Manifestación verbal y no verbal y motricidad

**Objetivo:** expresar oralmente las características de la publicidad creada a partir del empleo de diferentes textos.

**Metodología:** La docente debe mostrar ejemplos de publicidad a los niños, ya sea utilizando diferentes marcas o productos que los niños conocen y serán encontrados en revistas o textos que se les dará para ejecutar la actividad.

Los niños estarán sentados en el piso dentro del salón de clases para observar y luego recortar con ayuda de la maestra y su auxiliar la publicidad con la que se sientan identificados, reconociendo las características del mismo.

La profesora le pedirá al niño que muestre la publicidad escogida por ellos y exprese libremente de forma oral las características de la misma.

Para concluir la docente solicitará que en casa con ayuda de los padres creen una nueva publicidad utilizando su imaginación y creatividad, y logren exponerla en el salón de clases frente a sus compañeros.

**Recursos:** diferentes textos, revistas, témpera, lápices, cartulina, goma, tijera, marcadores.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Mejorar el lenguaje oral, la expresión corporal y desenvolvimiento escénico en el entorno.

Manipular los objetos, explorar objetos, describir objetos, dibujar y pintar objetos

**Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.
- ✓ Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.
- ✓ Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.

- ✓ Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.

### **Sugerencias para Padres de Familia:**

Los padres de familia deben aprovechar los tiempos de paseo con los niños y mostrarles las diferentes publicidades que llamen su atención, luego expresar de forma oral las publicidades que más le gustaron.

### **F. Técnicas metodológicas basadas en juegos grupales**

Las técnicas metodológicas que se aplican son específicamente basadas en juegos grupales. El objetivo es que los niños aprendan a trabajar en grupo, respetar las ideas de los compañeros, aceptarse el uno al otro, y aprender de cada uno de ellos. Esto les ayuda a resolver problemas y en el intercambio grupal, a desarrollar el lenguaje oral.

Las actividades basadas en juegos grupales le favorecen a la integración social del niño a demostrar sus habilidades, crecer su autoestima, expresarse libremente y los motiva a ser mejores.



**Figura: 11 Jugando a las burbujas.**  
**Fuente: Centro Educativo Bilingüe "La Moderna"**  
**Elaborado por: Urgilés, K. 2021**

Esta actividad se realizará en varios días, siempre se formarán grupos diferentes para que todos se conozcan y puedan intercambiar ideas, pensamientos, emociones y logren aprender a trabajar en equipo.

## **Actividad 9**

**Tema:** Juego en equipo “Armando puzles

**Ámbito:** Manifestación verbal y no verbal y expresión corporal.

**Objetivo:** Intercambiar oralmente a través de la expresión oral.

**Metodología:** La maestra hará cuatro equipos de cinco niños o más, todos con el mismo número de integrantes. Luego entrega a cada equipo puzles de diferentes temáticas y con el mismo nivel de dificultad para armar. La maestra también les indicará que les hará falta una pieza de puzle y deberán observar en cual equipo de sus otros compañeros se encuentra, quiere decir que habrá una pieza de puzle en cada equipo que no les pertenece. Deben observar en qué equipo se encuentra la pieza que les falta o a qué otro grupo pertenece la pieza de puzle que tienen ellos. Claro está que lo notarán al terminar de armar los puzles en sus respectivos equipos.

Los niños deben conversar entre ellos e idear una forma para recuperar la pieza que les hace falta y convencer al equipo que la tiene que se las entregue, ya sea por medio de intercambios de sorpresas como stickers, sellitos o pegatinas de estrellas los mismos que serán entregados para cada equipo al inicio de la actividad.

La maestra debe recordar a cada momento que todo el equipo debe estar de acuerdo para tomar decisiones al armar la temática de puzles, así como también en el momento del intercambio de la pieza que les falta por la sorpresa.

Al realizar la actividad, cada niño debe lograr expresar oralmente sus ideas, pensamientos soluciones, argumentos; a través de narraciones, diálogos, intercambio entre ya sea en dúos o en equipos de trabajo. Aunque un equipo se desempeñe mejor que otro, todos serán motivados a trabajar en equipo usando el lenguaje oral y la comunicación. Se les entregarán globos de colores a todos los equipos por igual como parte de la motivación.

**Recursos:** Juegos de puzles, sellos, pegatinas, stickers, globos CD

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Aprender a escuchar a los compañeros, a dialogar con ellos, a crear acuerdos, a trabajar en equipo.

**Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.

**Sugerencias para Padres de Familia:**

Los Padres de Familia deben fortalecer la parte emocional de los niños involucrándolos en actividades familiares para desarrollar el lenguaje oral.

**Actividad 10.**

**Tema:** Compartiendo entre amigos.

**Ámbito:** Convivencia y manifestación verbal y no verbal.

**Objetivo:** Dialogar con palabras claras sus experiencias vividas.

**Metodología:** Conversar con los niños y decirles que tendrán una sorpresa, luego se les pide que formen una columna de niñas y otra de niños para dirigirnos al patio de juego y se les muestra la sorpresa con emoción (burbujas), se compartirá entre todos y se les indica a los niños algunas instrucciones del juego, como no alejarse del área, mantenerse cerca y a la vista de la maestra, se los deja jugar libremente con las burbujas la docente estará pendiente de las necesidades de cada uno de ellos con la asistencia de la ayudante auxiliar.

Al terminar la actividad volvemos al salón de clases, nos sentamos a conversar sobre la experiencia vivida. Los niños deben comentar de forma oral con sus compañeros por qué les gustó esta actividad, así como intercambiar emociones a través del diálogo entre todo el grupo.

**Recursos:** Juego de burbujas

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Compartir con los compañeros del aula actividades grupales.

**Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.

**Sugerencias para Padres de Familia:**

Los Padre de Familia deben hacer participar en reuniones, fiestas infantiles, juegos, actividades académicas para mejorar el lenguaje oral.

**Actividad 11**

**Tema:** Trabajando con mis cuerdas bucales.

**Ámbito:** Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.

**Objetivo:** Incrementar paulatinamente el uso del lenguaje oral con ejercicios fonoarticuladores utilizando las mejilla, lengua y labios para mejorar el vocabulario y pronunciación facilitando la interacción con los demás.

**Metodología:** La maestra le pide al grupo de niños que observen lo que va a realizar junto a la maestra auxiliar ya que luego ellos tendrán que realizar la misma actividad. Primero colocan una cinta de papel de colores en el piso, se los hace formar pareja luego se les dará una pelota de pimpón y en posición de gateo deben soplar la pelota hasta llegar donde su otro compañero, sin incluir manos solo es soplar con su boca, que siga el camino que indica la cinta de papel y entregar la pelota de pimpón para darle la señal de que es momento de que su otro compañero de equipo pueda salir y llegar nuevamente al extremo de donde inicio y el primero que llega es el ganador.

De esta manera los niños realizan la actividad cumpliendo con el ámbito establecido.

**Recursos:** pelota de pimpón, cinta papel de colores, sorbete.

**Tiempo:** 30 minutos

**Evaluación:** Participar y competir en juegos grupales dentro del salón de clases.

**Indicadores de lenguaje oral que se atienden en la actividad:**

- ✓ Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
- ✓ Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
- ✓ Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.

**Sugerencias para Padres de Familia:**

Los Padre de Familia deben realizar diferentes juegos donde los niños trabajen con las mejillas, la lengua y la boca de manera constante.

#### 4.6. Beneficio/Resultado

La propuesta que se presentó en el epígrafe anterior, se aplicó tomando en consideración, los resultados que se obtuvieron en el diagnóstico inicial al comienzo del quimestre donde se detectaron insuficiencias en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de Inicial I en la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna”.

Se aplicaron las siguientes estrategias:

- Soporte audiovisual: se trabajó con imágenes, sonidos, videos, y diferentes objetos, donde el niño aprendió a representar a animales y personas mediante el juego, también identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.
- Cuentos, historias: los niños aprendieron a comentar, a recrear, a interpretar a describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros, intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.
- Comunicación formal: se realizó actividades de mesa redonda y debates de manera constante y se pudo lograr que los niños se comuniquen sus deseos, sentimientos y emociones, aprendieron a participa en conversaciones breves.
- Juegos lingüísticos: se realizó adivinanzas, repeticiones, acertijos, rimas en todas las clases esto nos permitió con los niños puedan aprenderse y repetir canciones, poesías y rimas sencillas.
- Textos: se elaboraron recetas de cocina, cuentos, diálogos a través de trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.
- Aprendizaje cooperativo: todas las actividades se las realizaban a través de juegos y en grupos, realizando movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios

Una vez concluido este, se volvió a aplicar la guía de observación a los niños, cuyos resultados se reflejan en la tabla siguiente:

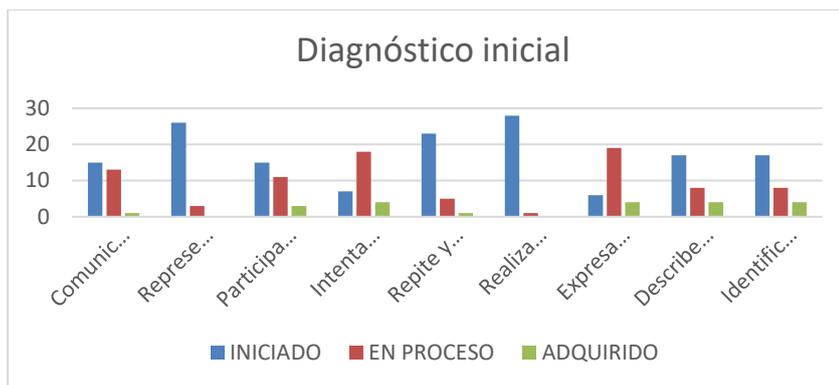
**Tabla 34 Resultados de la observación a niños de Inicial I en el diagnóstico final 2do Quimestre. (Resumen Grupal)**

<b>Indicadores de desarrollo del lenguaje oral ADQUIRIDO 3 – EN PROCESO 2 – INICIADO 1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones	4	7	18
Representa a animales y personas mediante el juego	4	4	21
Participa en conversaciones breves mediante preguntas.	4	7	19
Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.	3	6	20
Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.	6	5	18
Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.	2	9	18
Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.	7	9	13
Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.	7	10	12
Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.	3	4	22
Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.	1	7	22

**Fuente: Guía de observación a niños. Unidad Educativa La Moderna  
Elaborado por: Urgilés, K. 2021**

De esta manera se pudo evidenciar, el impacto obtenido en el desarrollo del lenguaje oral los niños. Se logró que comuniquen sus deseos, sentimientos y emociones, participen constantemente en conversaciones breves mediante preguntas, buscan relatar cuentos con ayuda de su maestra y los padres de familia. Aplicar las distintas actividades con los niños de Inicial I, aplicadas por los docentes y padres de familia, ha producido cambios positivos en el lenguaje oral y han ido mejorando diferentes indicadores, en los estudiantes de Inicial I. Estos resultados han sido favorables para los niños, ya que han adquirido diferentes habilidades para desenvolverse de la mejor manera en su entorno.

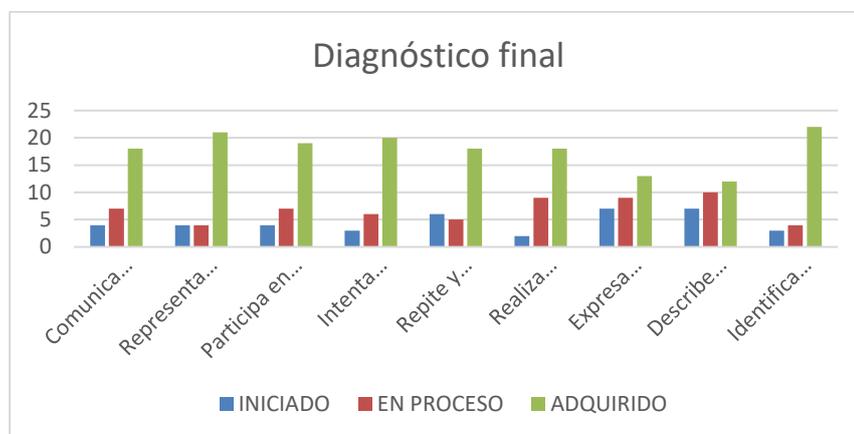
En las gráficas que se presentan a continuación, se reflejan los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial y final en los indicadores de desarrollo del lenguaje oral en los niños de la muestra:



**Gráfico 18** Gráfica de resultados de la observación a niños de Inicial 1 en el diagnóstico inicial

Fuente: Guía de observación a niños. Unidad Educativa La Moderna

Elaborado por: Urgilés, K. 2021



**Gráfico 19** Gráfica de resultados de la observación a niños de Inicial 1 en el diagnóstico final

Fuente: Guía de observación a niños. Unidad Educativa La Moderna

Elaborado por: Urgilés, K. 2021

En el análisis de las gráficas se evidencian los cambios que se lograron en el lenguaje oral de los niños. Se logró que comuniquen sus deseos, sentimientos y emociones, participen constantemente en conversaciones breves mediante preguntas, buscan relatar cuentos con ayuda de su maestra y los padres de familia. Todos los indicadores mejoraron en relación con la situación existente en el diagnóstico inicial.

Por lo que se puede afirmar, que la aplicación de técnicas metodológicas basadas en el juego, las canciones y el uso de imágenes por los docentes favorece el desarrollo del lenguaje oral de los niños de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna”.

#### 4.7. Validación

### VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

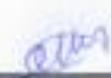
Por medio de la presente, Yo Rosa Martínez Avendaño con cédula de ciudadanía 0907967913, certifico haber revisado la propuesta: Técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe "La Moderna" de la autora

KARLA ROMINA URGILÉS VEGA

Al respecto puedo expresar que considero que la propuesta es viable, tiene posibilidades de ser aplicada en el contexto estudiado y puede contribuir a resolver el problema planteado.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,

  
\_\_\_\_\_  
Docente

C.I 0907967913

## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente, Yo, Dunia Lucía Barreiro Moreira, con cédula de ciudadanía 0914280839, certifico haber revisado la propuesta: Técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna” de la autora

KARLA ROMINA URGILÉS VEGA

Al respecto puedo expresar que considero que la propuesta es viable, tiene posibilidades de ser aplicada en el contexto estudiado y puede contribuir a resolver el problema planteado.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,



---

Dunia Barreiro Moreira

C.I 0914280839

## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente, Yo Alba Jazmin Morán Mazzini con cédula de ciudadanía 0916688906, certifico haber revisado la propuesta: Técnicas metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe "La Moderna" de la autora

KARLA ROMINA URGILÉS VEGA

Al respecto puedo expresar que considero que la propuesta es viable, tiene posibilidades de ser aplicada en el contexto estudiado y puede contribuir a resolver el problema planteado.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,



---

Docente

C.I 0916688906

## CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados alcanzados en el proceso investigativo, se arriba a las siguientes conclusiones:

El objetivo general de la investigación referido a analizar la influencia de las técnicas metodológicas que emplea el docente para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de Inicial I de la Unidad Educativa Bilingüe “La Moderna”, ha sido cumplido y se ha obtenido como resultado del análisis, que las técnicas metodológicas adecuadamente empleadas y que combinen distintas herramientas como el juego, el cuento animado, las canciones y otras, inciden de forma positiva en el mejoramiento de los indicadores referidos a desarrollo del lenguaje oral, siguiendo las orientaciones del Currículo de Educación Inicial.

Los fundamentos teóricos que sustentan el estudio de estudio, referidos a la aplicación de técnicas metodológicas en el nivel de Educación inicial para el desarrollo del lenguaje oral, coinciden en considerar que si estas son bien aplicadas, se combinan adecuada y creativamente y tienen en cuenta las características de los niños y su alta posibilidad de aprender, mejoran el desarrollo del lenguaje en niños pequeños, donde este proceso es básico para su futuro desarrollo en todos ámbitos de aprendizaje.

El diagnóstico inicial realizado a una muestra de docentes y estudiantes de Inicial I de la Unidad Educativa “La Moderna”, así como a padres de familia evidencio que existían insuficiencias en indicadores para lenguaje oral de acuerdo a la edad, como son: relatar cuentos, expresar frases comprensibles de más de dos palabras, describir imágenes de diferentes tipos de texto, identificar logotipos de productos y objetos conocidos, representar animales y personas mediante el juego, a repetir y completar canciones, poesías y rimas sencillas, entre otros.

Mediante la técnica de observación que se les realizó a los docentes se pudo apreciar que no utilizan de manera frecuente técnicas metodológicas que estimulan el desarrollo del lenguaje oral, como juegos de roles, trabajo grupal en rincones de

aprendizaje, actividades de dramatización, actividades donde el niño pueda recordar lo vivido, lectura de imágenes, conversación con los niños, dibujos libres y baile.

De acuerdo con estos resultados, se diseñó un manual para la estimulación del lenguaje oral que fue una herramienta de ayuda para los docentes, con sugerencias para los padres de familia, con actividades para los niños de Inicial I de la Unidad Educativa La Moderna. El Manual consta de varias fases de trabajo con soporte audiovisual, cuentos, historias, comunicación formal, juegos lingüísticos, trabajo con textos y aprendizaje cooperativo.

El manual de técnicas metodológicas se aplicó por los docentes en coordinación con los padres de familia, durante las clases del quimestre, se realizó un diagnóstico final al desarrollo del lenguaje oral de los niños empleando la misma guía de observación del diagnóstico inicial y se evidenció que los indicadores afectados mejoraron por lo que se puede afirmar que las técnicas metodológicas influyeron positivamente en el lenguaje oral de los niños de la muestra.

Los padres de familias y los docentes deben colaborar con la aplicación de las diferentes técnicas metodológicas en el hogar y en el jardín, para tener resultados favorables en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de inicial I de la Unidad Educativa La Moderna. y de esta manera evitar futuros problemas en el desarrollo de su etapa estudiantil.

## RECOMENDACIONES

Según los resultados alcanzados se recomienda:

Que la institución realice trimestralmente evaluaciones a los niños de Inicial I para verificar los cambios que han obtenido al aplicar las diferentes técnicas metodológicas realizadas por los docentes en coordinación con los padres de familia, las cuales ayudarán a verificar si los niños están avanzando en su proceso de mejoramiento en el desarrollo del lenguaje oral.

A los docentes, que apliquen de forma sistemáticas diferentes técnicas metodológicas a través de actividades lúdicas, para que los niños aprendan a través del juego y obtengan un aprendizaje significativo en el desarrollo de su lenguaje oral

También a los docentes, que observen atentamente a sus estudiantes al inicio del cada año lectivo para lograr identificar tempranamente los problemas de lenguaje oral con los que se pueda encontrar a futuro y dar a conocer a tiempo a la terapeuta de lenguaje encargada de la institución y a sus respectivos representantes.

A los padres de familia, que deben trabajar en equipo y lograr tener buena comunicación y así puedan colaborar desde su casa con diferentes actividades que ayuden al desarrollo del lenguaje oral del niño, considerando que el lenguaje oral se desarrolla a través de muchas actividades que se realizan día a día. De igual forma, que observen e identifiquen si sus hijos a temprana edad tienen problemas con el lenguaje oral, para que así puedan actuar a tiempo, informen a las docentes y busquen especialistas recomendados o ayuda especial para el tratamiento a tiempo de estas situaciones que pueden deberse a trastornos específicos del aprendizaje.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, CJ. (2011). *La relación entre lenguaje y pensamiento de Vigosky en el desarrollo de la Psicolingüística moderna*. Universidad de la Laguna. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/233802419\\_La\\_relacion\\_entre\\_lenguaje\\_y\\_pensamiento\\_de\\_Vigosky\\_en\\_el\\_desarrollo\\_de\\_la\\_Psicolingüística\\_moderna](https://www.researchgate.net/publication/233802419_La_relacion_entre_lenguaje_y_pensamiento_de_Vigosky_en_el_desarrollo_de_la_Psicolingüística_moderna)
- Arias (2006) *Introducción a la metodología científica*. Recuperado de: [https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/metodologia-investigacion.html#:~:text=En%20opini%C3%B3n%20de%20Arias%20\(2006,cuanta%20profundidad%20se%20abordar%C3%A1%20el](https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/zll/metodologia-investigacion.html#:~:text=En%20opini%C3%B3n%20de%20Arias%20(2006,cuanta%20profundidad%20se%20abordar%C3%A1%20el)
- Asamblea Constituyente. (2008). Constitución de la Republica de Ecuador- Montecristi, Ecuador. Recuperado de: [https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4\\_ecu\\_const.pdf](https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf)
- Asamblea Nacional de Ecuador. (2003) Código de la Niñez y la Adolescencia. Quito, Ecuador, Recuperado de: <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>
- Asamblea Nacional de Ecuador. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Quito, Ecuador. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Bastidas, KV. y Talentti, KO. (2016). *Estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 4º E.G.B. de la Unidad Educativa “De la Providencia” durante el período lectivo 2015-2016*. (Tesis de grado). Guayaquil, Ecuador: Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil. Recuperado de: <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/1156/1/T-ULVR-0936.pdf>
- Bonilla, JF. Salones, RA. (2015) *La comunicación oral*. Universidad Fermín Toro. Facultad de Ciencias Políticas y Jurídicas. Escuela de Derecho. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/ABDELBONILLA2015/la-comunicacin-oral-53618105>
- Calderón, MN. (2014) *Desarrollo del lenguaje oral*. Gobierno de Santa Fé.

- Recuperado de:  
<https://www.santafe.gov.ar/index.php/educacion/content/download/174430/858460/file/Desarrollo%20del%20Lenguaje%20Oral.pdf>
- Campoverde, L. (2017) *La importancia de la metodología de enseñanza en el aprendizaje infantil*. Recuperado de: <https://www.liceocampoverde.edu.ec/la-importancia-la-metodologia-ensenanza-aprendizaje-infantil/>
- Castañeda, PF. (2014) *El lenguaje verbal del niño: ¿cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?* Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Obtenido de:  
<http://intranet.comunidadandina.org/documentos/BDA/PE-EDU-0003.pdf>
- Chávez, S. Macías, E. Velásquez, V. & Vélez, D. (2017) *La expresión oral en el niño preescolar*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo-México.  
Recuperado de:  
<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html#refe1>
- Coelho, F. (2019) Significado del habla y lengua. Recuperado de:  
<https://www.significados.com/habla/>
- Coello, PM. (2018) *Técnicas metodológicas de enseñanza y su incidencia en el aprendizaje de la facultad de Ciencias Jurídicas Sociales y de la Educación*. Universidad Técnica de Babahoyo – Los Ríos Ecuador. Recuperado de:  
<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/6383/1/P-UTB-FCJSE-ARTE-SECED-000139.pdf>
- Cordero, D. y Pizarro G. (2012) *Estrategias de enseñanzas innovadoras: un reto para el docente actual*. Universidad nacional Heredia Costa Rica. Recuperado de:  
[https://www.academia.edu/37814506/Estrategias\\_de\\_Ense%C3%B1anza\\_Innovadoras\\_un\\_reto\\_para\\_el\\_docente\\_actual](https://www.academia.edu/37814506/Estrategias_de_Ense%C3%B1anza_Innovadoras_un_reto_para_el_docente_actual)
- Domínguez, R. (s/f). *Informe técnicas metodológicas de la enseñanza*. Universidad Nacional Experimental de los Llanos Occidentales. República Bolivariana Venezuela – Santo Domingo. Recuperado de: Marco
- Galán, LV. y Rodríguez, GP. (2017) *Importancia de las estrategias metodológicas en el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años*. (Tesis de grado). Guayaquil, Ecuador: Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil. Recuperado de:

- <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/24946/1/Gal%20a1n%20El%20%20Rodr%20adguez%20Avelino.pdf>
- Guerrero, A. (2009). *Los materiales didácticos en el aula*. Federación de enseñanza de Andalucía. Recuperado de:  
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6415.pdf>
- Henríquez, T. (2014) *La Importancia de las Técnicas Didácticas en el Proceso de enseñanza-aprendizaje*. Recuperado de:  
<https://taniawebsoc.wordpress.com/2014/12/12/la-importancia-de-las-tecnicas-didacticas-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Enfoques De Investigación: Métodos Para El Diseño Urbano*. Recuperado de:  
[https://www.esup.edu.pe/descargas/dep\\_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf](https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf)
- Herrezuelo, ME. (2014) *El desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos*. Universidad de Valladolid Facultad de Educación de Palencia. Recuperado de:  
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/6794/TFG-L614.pdf?sequence=1>
- Juárez, M., Lucero, Y., Gamarra, M y J Elías, J. (enero-junio 2012). Estrategias de enseñanza - aprendizaje de los docentes de la facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno. *COMUNI@CCION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*. 3 (1), 2012, pp. 58-67. Universidad Nacional del Altiplano Puno, Perú. Recuperado de:  
<https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845035006.pdf>
- Latorre, M. y Seco del Pazo, C. (2013) *Metodologías, estrategias y técnicas metodológicas de la facultad de Educación*. Universidad Marcelino Champagnat Santiago de Surco-Lima. Recuperado de:  
<http://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/metodo.pdf>
- López, DB. y Ponce KI. (2019). *El desarrollo del lenguaje oral y su incidencia en el ámbito afectivo de los niños de 3 a 4 años de edad del nivel inicial I del Centro Educativo Naciones Unidas de la ciudad de Guayaquil en el período lectivo 2018-2019*. (Tesis de grado). Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil. Recuperado de: <file:///C:/Users/ADMIN-MINEDUC/Downloads/T-ULVR-2567.pdf>

- Marín, YR. (2018). *Hablamos?: La importancia de estimular el lenguaje oral en Educación Infantil*. Recuperado de: <https://redsocialededuca.net/estimular-lenguaje-oral-educacion-infantil>
- MINEDUC (2014). Currículo de Educación Inicial. Recuperado de: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Miñano, J. (2014) *Técnicas y recursos en educación infantil*. Universidad de Almeida. Recuperado de: [http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/3624/167\\_TRABAJO%20FIN%20DE%20GRADO%20JOSEFA%20MINANO%20MORCILLO.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/3624/167_TRABAJO%20FIN%20DE%20GRADO%20JOSEFA%20MINANO%20MORCILLO.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ortega, HG. y Zhunio JM. (2015). *Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 2 a 4 años del Centro de Desarrollo Infantil “Pasitos” en el cantón Gualaquiza, provincia de Morona Santiago en el periodo 2014 – 2015*. (Tesis de grado). Universidad POLITECNICA SALESIANA de Cuenca. Recuperado de: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8531/1/UPS-CT004957.pdf>
- Panda, C. (2013) *Etapas en el desarrollo del lenguaje de 0 – 5 años*. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/ClaudiaPanda/etapas-del-lenguaje-0-5-aos>
- Ponce, M. (2011) *La importancia de la expresión oral como estrategia de comunicación*. Recuperado de: <http://laimportanciadelapresionoral.blogspot.com/>
- RAE. (2019). Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua. Recuperado de: <https://dle.rae.es/t%C3%A9cnico>  
Recuperado de: <file:///C:/Users/Veronica/Desktop/tesis/estudios-fiscales.pdf>
- Rizzo, MF. (2017) *Creatividad, imaginación e innovación*. El Universo. Recuperado de: <https://www.eluniverso.com/opinion/2017/12/02/nota/6507238/creatividad-imaginacion-e-innovacion>
- Salud, IN. (2017) *Etapas del desarrollo del habla y el lenguaje*. Centro de Información del NIDCD. Recuperado de: <https://www.nidcd.nih.gov/es/espanol/etapas-del-desarrollo-del-habla-y-el-lenguaje>
- Salvador, MB. (2017) *La importancia del lenguaje oral en educación infantil*.

- Recuperado de: <https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf>
- Sánchez, MM. (2015) *El libro: el niño que habla: el lenguaje oral en preescolar*. Recuperado de: <https://educacionyculturaaz.com/libro-el-nino-que-habla-el-lenguaje-oral-en-preescolar/>
- Sichique, LI. (2018). *Estrategias metodológicas para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje de estudios sociales en la Unidad Educativa San Joaquín*, periodo lectivo 2017-2018. (Tesis de Grado). Universidad Politécnica Salesiana de Cuenca. Recuperado de: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/15169/1/UPS-CT007489.pdf>
- Suárez, MA. (2016). *Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de Educación Inicial, Escuela Presidente Alfaro, cantón Salinas Provincia de Santa Elena periodo lectivo 2015-2016*. (Tesis de grado). UNIVERSIDAD ESTATAL de Santa Elena. Recuperado de: <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/4096/1/UPSE-TEP-2016-0049.pdf>
- Taylor, SJ. y Bogdan, R. (2011) *El enfoque mixto de investigación en los estudios fiscales*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7325416>
- Vargas, Z. (2009). La investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica. *Revista Educación-Universidad de Costa Rica*. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/440/44015082010.pdf>
- Vásquez, F. (2010 p.12.14). *Investigación educativa; Estrategias educativas; Didáctica; Educación; Docencia; Enseñanza; Integración escolar*. Universidad de la Salle, Colombia-Bogotá. Recuperado de: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

## ANEXOS

### ANEXO 1: Ficha de observación para seguimiento de desarrollo del lenguaje oral.

Estimado observador, la presente guía se aplica dentro del trabajo de investigación titulado: TÉCNICAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “LA MODERNA” EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020 previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Parvularia.

Está dirigida a conocer el nivel de desarrollo del lenguaje oral que presentan los estudiantes de la muestra

**Objetivo:** Constatar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de la muestra.

<p><b>Grado de desarrollo alcanzado:</b></p> <p>Adquirido=3</p> <p>En proceso = 2</p> <p>Iniciado= 1</p>	<b>OBSERVACIONES</b>			
<b>Indicadores de desarrollo del lenguaje oral</b>				
Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
Representa a animales y personas mediante el juego				
Participa en conversaciones breves mediante preguntas.				
Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.				
Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.				
Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.				
Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.				
Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.				
Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.				
Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.				

**ANEXO 2:** Ficha de observación de clase

Estimado observador, la presente guía se aplica dentro del trabajo de investigación titulado: TÉCNICAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “LA MODERNA” EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020 previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Parvularia. Está dirigida a conocer las estrategias metodológicas que emplean los docentes para estimular el lenguaje oral en sus estudiantes.

**Objetivo:** Constatar las estrategias metodológicas que emplean los docentes para estimular el lenguaje oral en sus estudiantes.

**Marque con una X en el nivel que observa para cada niño. Siga la leyenda**

A veces = 1	Casi Siempre = 2	Siempre = 3			
<b>ASPECTOS QUE SE OBSERVAN AL PROFESOR</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Utiliza la recordación para estimular el lenguaje oral					
Utiliza la lectura de imagen para estimular el lenguaje oral					
Utiliza la conversación para estimular el lenguaje oral					
Utiliza los juegos de roles para estimular el lenguaje oral					
Utiliza el trabajo grupal con fotos para estimular el lenguaje oral					
Utiliza el trabajo grupal con películas /videos para estimular el lenguaje oral					
Utiliza el trabajo grupal con dibujo libre para estimular el lenguaje oral					
Utiliza el trabajo grupal en rincones de aprendizaje para estimular el lenguaje oral					
Utiliza dramatizaciones para estimular el lenguaje oral					
Utiliza el baile para estimular el lenguaje oral					
Utiliza los títeres para estimular el lenguaje oral					
Utiliza las manualidades para estimular el lenguaje oral					
<b>TOTAL</b>					

**OBSERVACION:**

---

### ANEXO 3 Entrevista a las Docentes de Inicial I

Estimado docente, la presente entrevista se desarrolla dentro del trabajo de investigación titulado: TÉCNICAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “LA MODERNA” EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020 previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Parvularia.

Está dirigida a conocer la opinión de los padres de familia sobre el desarrollo del lenguaje oral en sus hijos.

**Objetivo:** conocer la opinión de los docentes acerca del desarrollo del lenguaje oral en los niños de la muestra.

Fecha de aplicación: \_\_\_\_\_

1. ¿Cuántos niños tiene en el salón de clases? \_\_\_\_\_
2. Tiene algún problema de aprendizaje. (SI o NO) ¿Cuáles?
3. Los niños se relacionan entre sí, con adultos conocidos, acepta relacionarse con personas desconocidas.
4. ¿Qué tipo de problemas de aprendizaje tienen los niños en el aula?
5. ¿Cómo ayuda a Ud. a mejorar ese problema en los niños?
6. ¿Qué actividades realiza Ud. para desarrollar las habilidades de los niños?
7. ¿Las actividades que realiza el estudiante cómo las desarrolla dentro del aula, recreo, actividad deportiva, etc.?
8. ¿Quién se involucran en ayudar al niño a mejorar sus dificultades?
9. ¿Qué actividades desarrolla para disminuir o eliminar la dificultad que tiene el niño?

Diga si los estudiantes de su clase, realizan las siguientes actividades y en qué medida las logran: (Bien, regular o mal)

1. Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.
2. Representa a animales y personas mediante el juego.
3. Participa en conversaciones breves mediante preguntas.
4. Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.
5. Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.
6. Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.
7. Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.
8. Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.
9. Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.
10. Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.

#### ANEXO 4: Encuesta a padres de familia

Estimado padre o representante; la presente entrevista se desarrolla dentro del trabajo de investigación titulado: TÉCNICAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE INICIAL I DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE “LA MODERNA” EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020 previo a la obtención del título de Licenciada en Educación Parvularia  
Está dirigida a conocer la opinión de los padres de familia sobre el desarrollo del lenguaje oral en sus hijos.

**Objetivo:** Constatar el desarrollo del lenguaje oral en los niños de la muestra, a partir de las opiniones de los padres de familia

#### DATOS GENERALES

Apellidos: \_\_\_\_\_ Nombres: \_\_\_\_\_

Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: F \_\_\_\_\_

M \_\_\_\_\_

Fecha de elaboración: \_\_\_\_\_

Su niño fue a la guardería. Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Se adaptó bien al empezar la escuela. Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Le gusta a su hijo ir a la escuela. Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Tiene su hijo interés por aprender Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Está satisfecho su hijo con su profesora Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Indicar la relación familiar del niño con cada uno de los miembros de la familia

	Padre	Madre	Hermano	Hermana	Otros
Comunicativa					
Colaboradora					
Participativa					
Distante					
Indiferente					
No existe					

¿De qué manera se hace entender su hijo?

Gestos \_\_\_\_\_ Gritos \_\_\_\_\_ Hablando \_\_\_\_\_ Llevando de la mano \_\_\_\_\_

balbuceando \_\_\_\_\_

¿Con quién juega?

Solo \_\_\_\_\_ Con hermanos \_\_\_\_\_ Con hermanos y amigos \_\_\_\_\_ Con adultos \_\_\_\_\_

¿A que juegan?

Construcción \_\_\_\_\_ Cocinita \_\_\_\_\_ Disfraces \_\_\_\_\_ Pelota \_\_\_\_\_

Bicicleta \_\_\_\_\_ Patines \_\_\_\_\_ Pintar \_\_\_\_\_ Leer \_\_\_\_\_ Recorta \_\_\_\_\_

Se le entiende cuando habla en casa \_\_\_\_\_ con otros niños \_\_\_\_\_ con su familia \_\_\_\_\_

¿Qué actividad domina en clases y en casa?

Clases: \_\_\_\_\_ Casa: \_\_\_\_\_

¿Qué actividad se le hace difícil dominar en clases y en casa?

Clases: \_\_\_\_\_ Casa: \_\_\_\_\_

Su niño tiene alguna dificultad de aprendizaje, ¿cómo se presenta la dificultad?

---

¿Desde cuándo y quién la detectó?

---

Según Ud. cuál es el problema y la causa

---

¿Qué ha realizado para mejorar el lenguaje oral de su representado?

---

Recibe algún tratamiento. Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

¿Qué tipo de tratamiento recibe?

---

¿Qué expectativas tiene con respecto al tratamiento?

---

Recibe apoyo de la institución.

---

Tiene su hijo adaptación curricular en el colegio. Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Datos médicos durante su periodo.

---

Seleccione con un X de qué manera su hijo logra hacer las siguientes actividades.

1. Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_
2. Representa a animales y personas mediante el juego.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_
3. Participa en conversaciones breves mediante preguntas.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_
4. Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_
5. Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_
6. Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_
7. Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_
8. Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_
9. Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_
10. Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.  
Bien \_\_\_ Regular \_\_\_ Mal \_\_\_\_\_



<b>Grado de desarrollo alcanzado:</b>  Adquirido=3 En proceso = 2 Iniciado= 1	<b>OBSERVACIONES</b>			
<b>Indicadores de desarrollo del lenguaje oral</b>				
	1	2	3	
Comunica con intencionalidad sus deseos, sentimientos y emociones	1	13	15	
Representa a animales y personas mediante el juego	0	3	26	
Participa en conversaciones breves mediante preguntas.	3	11	15	
Intenta relatar cuentos narrados por el adulto con ayuda.	4	18	7	
Repite y completa canciones, poesías y rimas sencillas.	1	5	23	
Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios.	0	1	28	
Expresa frases comprensibles de más de dos palabras.	4	12	13	
Describe imágenes de diferentes tipos de texto como cuentos, revistas, entre otros.	4	8	17	
Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas que le rodean.	4	8	17	
Realiza trazos mediante el garabateo controlado para expresar gráficamente.	0	1	28	

Fuente: Guía de observación a niños. Unidad Educativa La Moderna  
 Elaborado por: Urgilés, 2020