



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**TEMA**

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LOS  
ESTUDIANTES CON DISLEXIA DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN  
GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALESIANA  
“DOMINGO COMÍN” EN EL PERIODO LECTIVO 2019-2020**

**TUTOR**

**MSc. LIGIA CONSUELO LARA TARANTO**

**AUTOR**

**DENISSE NICOLE PALMA DELGADO**

**GUAYAQUIL**

**2020**

<b>REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	
<b>FICHA DE REGISTRO DE TESIS</b>	
<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b> Estrategias Metodológicas y su Influencia en los Estudiantes con Dislexia de Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Salesiana “Domingo Comín” en el Periodo Lectivo 2019-2020	
<b>AUTOR/ES:</b> Palma Delgado Denisse Nicole	<b>REVISORES O TUTORES:</b> Lara Taranto Ligia Consuelo, MSc.
<b>INSTITUCIÓN:</b> Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil	<b>Grado obtenido:</b> Licenciada en Psicopedagogía
<b>FACULTAD:</b> EDUCACIÓN	<b>CARRERA:</b> PSICOPEDAGOGÍA
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b> 2020	<b>N. DE PAGS:</b> 133.
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b> Ciencias sociales y del comportamiento	
<b>PALABRAS CLAVE:</b> Estrategias; metodología; aprendizaje; enseñanza; igualdad.	
<b>RESUMEN:</b> En la presente investigación se va a desarrollar un tema que tiene gran demanda en la actualidad y es acerca de las Estrategias Metodológicas y su Influencia en los Estudiantes con Dislexia de Séptimo Año de Educación General Básica cuyas edades van entre 11 y 12 años de edad. El trabajo se realizó en la Unidad Educativa Domingo Comín en el periodo 2019 -2020 El inicio del trabajo investigativo tuvo lugar a partir del seguimiento por parte del DECE e informes de derivación por parte de los docentes en la que se observa que los estudiantes con Dislexia presentan bajo rendimiento. Mediante pruebas y técnicas aplicadas se evidencio la Dislexia y las dificultades de los cinco estudiantes en mención, entre las dificultades que presentan son las siguientes: dificultades en el desarrollo de las funciones cognitivas básicas debido a esto su bajo rendimiento académico, dificultades en las áreas de lectura comprensiva, dictado, escritura, desarrollo del pensamiento lógico matemático, atención y concentración. Se realiza entrevista a los docentes, padres de familia y observación áulica para que a través de dichos resultados poder implementar y facilitar una guía incluye un conjunto de estrategias metodológicas para los estudiantes con Dislexia y a su vez es un apoyo para el maestro, puesto que ofrece actividades y ejercicios que están dirigidos a mejorar el proceso de lectura y escritura de los niños para de esta manera estimular su desarrollo cognitivo y lograr que obtengan un mejor rendimiento académico.	
<b>N. DE REGISTRO (en base de datos):</b>	<b>N. DE CLASIFICACIÓN:</b>

<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<b>SI</b> <input checked="" type="checkbox"/>	<b>NO</b> <input type="checkbox"/>
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b> Palma Delgado Denisse Nicole	<b>Teléfono:</b> 042898526	<b>E-mail:</b> denisseysuri@outlook.es
<b>CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:</b>	<b>Facultad Ciencia de la Educación</b> 042596500 ext: 281 Decana: MSc. Georgina Hinojosa Dazza Teléfono: 2596500 EXT. 217 DECANATO E-mail: <a href="mailto:gchinojosad@ulvr.edu.ec">gchinojosad@ulvr.edu.ec</a> Director de Carrera: MSc. Giovanni Freire Jaramillo E-mail: <a href="mailto:gfreirej@ulvr.edu.ec">gfreirej@ulvr.edu.ec</a> Teléfono: 2596500	

# CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO

## TESIS 8

### INFORME DE ORIGINALIDAD

**4%**

INDICE DE SIMILITUD

**4%**

FUENTES DE  
INTERNET

**1%**

PUBLICACIONES

**1%**

TRABAJS DEL  
ESTUDIANTE

### FUENTES PRIMARIAS

**1**

[www.dspace.cordillera.edu.ec:8080](http://www.dspace.cordillera.edu.ec:8080)

Fuente de Internet

<1%

**2**

[investigaciondeportiva2014.blogspot.com](http://investigaciondeportiva2014.blogspot.com)

Fuente de Internet

<1%

**3**

[www.dislexiasinbarreras.es](http://www.dislexiasinbarreras.es)

Fuente de Internet

<1%

**4**

[www.psymtec.com](http://www.psymtec.com)

Fuente de Internet

<1%

**5**

Submitted to Atlantic International University

Trabajo del estudiante

<1%

**6**

[dacarabobouna.blogspot.mx](http://dacarabobouna.blogspot.mx)

Fuente de Internet

<1%

**7**

[repositorio.ucsg.edu.ec](http://repositorio.ucsg.edu.ec)

Fuente de Internet

<1%

**8**

[pt.slideshare.net](http://pt.slideshare.net)

Fuente de Internet

<1%

**9**

Jakeline Amparo Villota Enriquez, Andreia Maria

<1%

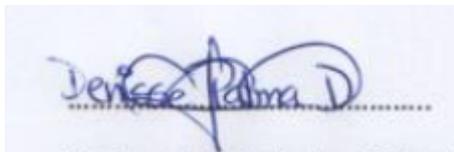


## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES**

La estudiante egresada PALMA DELGADO DENISSE NICOLE, declara bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALESIANA “DOMINGO COMÍN” EN EL PERÍODO LECTIVO 2019-2020, corresponde totalmente a la suscrita y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autora

A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink. The signature appears to read 'Denisse Palma D.' and is written over a dotted line.

Firma:

DENISSE NICOLE PALMA DELGADO

C.I.0941178725

## CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALESIANA “DOMINGO COMÍN” EN EL PERÍODO LECTIVO 2019-2020, designado(a) por el Consejo Directivo de la Facultad de EDUCACIÓN de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INFLUENCIA EN LOS ESTUDIANTES CON DISLEXIA DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SALESIANA “DOMINGO COMÍN” EN EL PERÍODO LECTIVO 2019-2020, presentado por la estudiante DENISSE NICOLE PALMA DELGADO como requisito previo, para optar al Título de LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA, encontrándose apto para su sustentación.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Ligia Consuelo Lara Taranto', is centered on a white rectangular background.

Firma:

MSc. LIGIA CONSUELO LARA TARANTO

C.C. 0912822103

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar quiero dar gracias a Dios por darme la sabiduría y salud necesaria para vivir esta experiencia maravillosa de profesionalización en el campo de la psicopedagogía. A mi padre que desde el cielo me ha cuidado y a mi madre por su paciente apoyo y comprensión especialmente en los momentos de mayor fragilidad cuando las energías se apagaban y era necesario una palabra de aliento y un tierno abrazo. A mi querida familia que siempre me ha brindado su apoyo emocional, espiritual y económico para poder cumplir este maravilloso sueño. A mis queridas compañeras de aula y mejores amigas “el cuarteto”, con quienes he vivido las mejores experiencias de lo que significa el trabajo de equipo, y amistad. A mis terribles amigos del Departamento de Consejería Estudiantil donde trabajo con quienes he aprendido mucho en el día día del ejercicio profesional para servir de mejor manera a mis queridos estudiantes.

Denisse Nicole Palma Delgado

## **DEDICATORIA**

A mis hijas motor de mi existencia y mi eterna fuente de inspiración. Suri tú fuiste la inspiración para mi carrera, Luna junto a ti formaremos una bella historia.

Denisse Nicole Palma Delgado

# ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	2
1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del Problema.....	2
1.3 Formulación del Problema.....	3
1.4 Sistematización del Problema.....	3
1.5 Objetivo General.....	3
1.6 Objetivos Específicos.....	4
1.7 Justificación.....	4
1.8 Delimitación del Problema.....	5
1.9 Idea a Defender.....	5
1.10 Línea de Investigación Institucional/Facultad.....	5
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO.....	6
2.1 Marco Teórico: Antecedentes.....	6
2.2 Marco Teórico Referencial.....	7
2.2.1 Estrategias Metodológicas.....	7
2.2.2 Elementos de las Estrategias Metodológicas.....	7
2.2.3 Fases de Aplicación de una Estrategia Metodológica.....	8
2.2.4 Tipos de Métodos.....	8
2.2.5 Estrategias Metodológicas: Características.....	9
2.2.6 El Docente y la Calidad Educativa.....	10
2.2.7 Competencias del Maestro.....	11
2.2.8 El Clima en el Salón de Clases.....	13
2.2.9 El Aula de Clases y los Tipos de Interacción.....	13
2.2.10 El Clima en el Aula: Factores de Condicionamiento.....	14

2.2.11	La Dislexia.....	15
2.2.12	La Dislexia: Posibles Causas .....	15
2.2.13	El Trastorno de la Dislexia: Sintomatología.....	16
2.2.14	Dislexia: Clasificación.....	17
2.2.15	Dislexia: el Tratamiento.....	18
2.2.16	Dislexia: Evolución.....	18
2.2.17	El Proceso de Enseñanza y Aprendizaje: Posibles Dificultades.....	22
2.2.18	Lectoescritura: desarrollo. ....	23
2.2.19	Lectoescritura: Proceso de Dominio.....	24
2.2.20	Proceso de enseñanza - aprendizaje.....	24
2.3	Marco Legal.....	28
CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....		31
3.1	Metodología.....	31
3.2	Tipo de investigación .....	31
3.3	Enfoque.....	31
3.4	Técnica e instrumentos .....	32
3.4.1	La Observación .....	32
3.4.2	La Encuesta.....	32
3.4.3	Entrevista .....	32
3.5	Pruebas Pedagógicas .....	33
3.6	Población .....	35
3.7	Análisis de resultados .....	36
3.7.1	Ficha de observación docente .....	36
3.7.2	Encuesta para padres de familia.....	39
3.7.3	Análisis de la entrevista dirigida a Docentes .....	47
3.7.4	Ficha de Observación a Estudiantes .....	49
3.8	Triangulación de Resultados .....	56

CAPÍTULO IV INFORME FINAL .....	58
4.1 Tema .....	58
4.2 Objetivo General.....	58
4.3 Objetivos Específicos .....	58
4.4 Esquema de la Propuesta .....	58
4.5 Desarrollo de la Propuesta.....	60
4.6 La luz de la Navidad.....	83
4.7 Beneficios .....	95
CONCLUSIONES.....	96
RECOMENDACIONES .....	97
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	98

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población y muestra .....	35
Tabla 2. Ficha de observación docente.....	36
Tabla 3. Lineamientos del Ministerio.....	40
Tabla 4. Trabajo Cooperativo.....	41
Tabla 5. Contenidos Adaptados.....	42
Tabla 6. Plan de refuerzo.....	43
Tabla 7. Tareas acorde a las habilidades del estudiante. ....	44
Tabla 8. Citaciones de docentes .....	45
Tabla 9. Participación activa .....	46
Tabla 10. Observación a estudiantes .....	49
Tabla 11. Estudiante N°1 .....	51
Tabla 12. Estudiante N°2.....	52
Tabla 13. Estudiante N°3.....	53
Tabla 14. Estudiante N°4.....	54
Tabla 15. Estudiante N°5.....	55

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Consideraciones para competencias docentes.....	11
Figura 2. Competencias del docente.....	12
Figura 3. Competencias docentes.....	12
Figura 4. El aula y la interacción.....	13
Figura 5. Clima en el aula: factores de condicionamiento.....	14
Figura 6. Factores causantes de la dislexia.....	16
Figura 7. Síntomas de la dislexia.....	16
Figura 8. La Lectura.....	19
Figura 9. La escritura.....	19
Figura 10. El habla.....	20
Figura 11. La coordinación.....	20
Figura 12. Elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje.....	25
Figura 13. Aspectos a ser evaluados por la prueba.....	34
Figura 14. Test TALE, generalidades.....	34
Figura 15. Lineamientos.....	40
Figura 16. Trabajo cooperativo.....	41
Figura 17. Contenidos adaptados.....	42
Figura 18. Plan de refuerzo.....	43
Figura 19. Tareas acorde la necesidad del estudiante.....	44
Figura 20. Seguimiento a padres de familia.....	45
Figura 21. Participación en actividades de la institución.....	46
Figura 22. Ficha de observación.....	56
Figura 23. Test de lectura.....	56
Figura 24. Test TALE.....	57
Figura 25. Pruebas informales de Matemáticas.....	57
Figura 26. Esquemas de la propuesta.....	59
Figura 27 Aplicación de Test a estudiantes con Dislexia.....	120
Figura 28 Aplicación de Test a estudiantes con Dislexia.....	120
Figura 29. Aplicación de test.....	121

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1 Ficha Técnica de Observación Áulica .....	100
ANEXO 2 Seguimiento Pedagógico al Docente .....	101
ANEXO 3 Informe de Tutores .....	105
ANEXO 4 Informe a Vicerrectorado 1 .....	106
ANEXO 5 Análisis de Informe a Vicerrectorado.....	107
ANEXO 6 Entrevista a docente.....	108
ANEXO 7 Protocolo Lectura Spache.....	109
ANEXO 8 Lectura .....	112
ANEXO 9 Test TALE 1 .....	113
ANEXO 10 Test de Tale 2 .....	114
ANEXO 11 Test de Tale 3 .....	115
ANEXO 12 Test de Tale 4 .....	116
ANEXO 13 Prueba Informal Matemáticas 1 .....	117
ANEXO 14 Prueba Informal Matemáticas 2.....	118
ANEXO 15 Fotografías .....	119

## INTRODUCCIÓN

El conjunto de estrategias metodológicas que fueron usadas por los maestros del Colegio Salesiano “Domingo Comín” de la ciudad de Guayaquil, mostraron un nivel aceptable de efectividad, lo cual es respaldado por los informes académicos que fueron expuestos ante la Junta Académica de la Institución. Sin embargo, fue posible evidenciar que aún existen estudiantes que no han alcanzado los aprendizajes esperados debido a, entre otras razones, la falta de estrategias metodológicas docentes efectivas.

En circunstancias específicas, como cuando uno o más estudiantes tienen dificultades permanentes para lograr el aprendizaje que se requiere debido a algún tipo de limitación intelectual, factores de riesgo emocional de tipo familiar, alguna enfermedad catastrófica, u otros, se los reconoce como estudiantes que presenta Necesidades Educativas Especiales (NEE). Este tipo de necesidad se refiere a la condición de los individuos que muestran características particulares, y que, en goce de sus derechos, requieren de un diseño educativo que lo ayuden a desarrollar sus capacidades tanto intelectuales como sociales y afectivas. En este grupo de individuos con este tipo de característica están aquellos que han sido diagnosticados con dislexia. Cejudo y Corchuelo (2015, pág. 44) refieren a la dislexia como una discapacidad específica para aprender, cuyo efecto apunta de forma directa a la lectura, ortografía, escritura, y además de manera común, al habla. Esto significaría, según indican las autoras, que quien padece de este trastorno tendrá limitadas posibilidades de encajar en el entorno educativo, al no ser capaz de leer o escribir correctamente, lo cual también repercute en su bienestar integral.

El presente estudio se enfoca en analizar las estrategias metodológicas y la manera en que éstas influyen en los estudiantes que padecen dislexia, por lo que es prudente considerar que la aplicación inadecuada de estrategias metodológicas en estudiantes que no han sido diagnosticados con dislexia podría resultar en la aparición de este trastorno. De igual manera, el beneficio para un niño diagnosticado con este trastorno podría ser grande si se aplican las estrategias metodológicas adecuadas. Por este motivo, esta investigación considera necesaria la elaboración de una guía para el docente con estrategias metodológicas para estudiantes con dislexia de 7mo año EGB de la Unidad Educativa Domingo Comín en el período lectivo 2019-2020.

# CAPÍTULO I

## DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

### 1.1 Tema

Estrategias Metodológicas y su Influencia en los Estudiantes con Dislexia de Séptimo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Salesiana “Domingo Comín” en el Periodo Lectivo 2019-2020.

### 1.2 Planteamiento del Problema

Es una necesidad importante darse cuenta de lo que sucede en Latinoamérica y en el Ecuador con respecto a las Necesidades Educativas Especiales que se presentan en los establecimientos educativos escolares. Su importancia se reflejará la manera en que se puede abordar la manera en que se diseñan las estrategias educativas a ser aplicadas a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE), así como lo logrado al ejecutarlas. Lamentablemente, existe un factor determinante que influye en los resultados de aprendizaje, y es el nivel de conocimiento que tienen los docentes respecto a la inclusión, lo cual es parte del diario vivir de las instituciones de educación, pues se necesita tener un grupo multidisciplinario para satisfacer las necesidades de los estudiantes que lo necesitan.

En la ciudad de Guayaquil se encuentra la Unidad Educativa Domingo Comín, quien en el período lectivo 2019-2020 registra alrededor de 2.563 alumnos, entre los que pueden apreciarse 80 de ellos como registrados en el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), mostrando NEE asociadas o no asociadas a la discapacidad. Ciertamente es que la institución acoge a estudiantes con NEE para brindarles la educación que requieren, pero debido a que su elevada población estudiantil obliga a que haya de 40 a 45 estudiantes por aula, se torna difícil aplicar las estrategias pedagógicas adecuadas a cada estudiante con dificultades de la manera en que lo necesitan.

Por otra parte, entre el staff docente, si bien se encuentra un número de maestros involucrados en diagnosticar las necesidades de los estudiantes, derivándolos y realizando el seguimiento de manera oportuna, también existen docentes no comprometidos con este proceso para con el estudiante con NEE, no necesariamente por falta de información al respecto, sino porque el tiempo es corto para realizar un análisis situacional adecuado.

Esto trae como consecuencia que el maestro evite enfrentar estas situaciones puesto que le

conllevaría un incremento en el trabajo a realizar.

Se ha podido observar que los alumnos del Séptimo Año de EGB muestran dificultades con el proceso de la lectoescritura, mostrando distintos niveles de comprensión, lo cual se refleja en las diferentes evaluaciones de tipo diagnóstico, las cuales describen problemas de diferentes tipos como omisión, adición, sustitución o distorsión, tanto de consonantes como de sílabas. Entre las posibles causas de estas dificultades está la dispedagogía del docente, motivo por el cual el presente estudio propone la elaboración de una guía de estrategias metodológicas para estudiantes del Séptimo Año de EGB con dislexia.

### **1.3 Formulación del Problema**

¿Cuál es la influencia de las estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes séptimo año de EGB con dislexia en la Unidad Educativa Domingo Comín durante el período 2019-2020?

### **1.4 Sistematización del Problema**

- ¿Qué antecedentes y referentes teóricos sobre estrategias metodológicas son relevantes?
- ¿Qué tipos de estrategias metodológicas pueden aplicarse en el aula, y cuáles son sus beneficios?
- ¿De qué manera se produce el proceso de aprendizaje y cognitivo en los menores con edades entre 10 y 11 años?
- ¿Qué antecedentes y referentes teóricos sobre la dislexia son relevantes?
- ¿Qué particularidades tiene el estudiante que padece dislexia?
- ¿Qué características del alumno con dislexia debe conocer el maestro?
- ¿Cómo debería ser la intervención de la comunidad educativa ante los casos de alumnos con dislexia?

### **1.5 Objetivo General**

Fundamentar la influencia de las estrategias metodológicas sobre la dislexia de los estudiantes de Séptimo Año de EGB en la UE Salesiana Domingo Comín en el periodo lectivo 2019-2020.

## **1.6 Objetivos Específicos**

- Describir los referentes teóricos relevantes correspondientes a las estrategias metodológicas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, mediante la revisión bibliográfica crítica.
- Identificar los problemas que presentan los alumnos de séptimo año EGB con dislexia, mediante la aplicación de instrumentos de investigación pertinentes para su evaluación y seguimiento.
- Elaborar una guía de estrategias metodológicas para los estudiantes de séptimo año EGB con dislexia en la UE Domingo Comín.

## **1.7 Justificación**

En la ciudad de Guayaquil, la UE Domingo Comín está catalogada como una institución educativa que abre sus puertas a alumnos con NEE asociadas o no a la discapacidad. En su staff de profesores se encuentran profesionales que apoyan de manera personalizada a los estudiantes con esta necesidad. Sin embargo, es necesario complementar esta labor con un mayor y mejor seguimiento, puesto que hace falta incluir verdaderamente en el aula al estudiante con dislexia.

En cuanto al aspecto físico de la institución, cabe indicar que éste cuenta con las rampas respectivas de accesibilidad y con amplios espacios para la recreación. Los salones de clase incluyen tecnología audiovisual, climatización, pupitres ergonómicos y otros aspectos que facilitan el proceso de aprendizaje del alumno, por añadidura a los planes de adaptación de cada necesidad individual.

Los padres o cuidadores concurren de manera regular para mantener reuniones con los profesores, de acuerdo con el horario establecido por el plantel, por añadidura a las reuniones trimestrales coordinadas para informar de los avances académicos de sus representados.

El DECE de la institución se encarga de ejecutar el proceso de inclusión de los estudiantes con NEE, realizando la derivación respectiva del alumno a los establecimientos que realizarán su diagnóstico y recomendarán el tratamiento respectivo a los problemas de aprendizaje y sociabilidad, proporcionando a los docentes las estrategias que son facilitadas por el Ministerio de Educación, a fin de que se apliquen en el salón de clases y durante la evaluación. Hay además una gestión de seguimiento que realiza el tutor de cara

al rendimiento académico bajo de los estudiantes, que incluye un citatorio de sus representantes para comunicar las novedades y para la firma de una carta de compromiso.

El presente estudio propone la elaboración de una guía de estrategias metodológicas que sean un recurso para el docente y estudiantes con dislexia, a fin de que adquieran un aprendizaje significativo. Un aspecto importante es considerar que mientras se desarrolle la intervención, se requiere trabajar tanto como docentes como con los padres o representantes para poder lograr resultados satisfactorios, tanto personales como académicos, y por tanto el estudiante con dislexia sienta seguridad, confianza y un mejor rendimiento académico.

### **1.8 Delimitación del Problema**

<b>Unidad Responsable:</b>	Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil
<b>Persona responsable:</b>	Denisse Nicole Palma Delgado
<b>Campo:</b>	Educativo
<b>Área:</b>	Psicopedagógica
<b>Población:</b>	Estudiantes del Séptimo Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Salesiana “Domingo Comín”
<b>Periodo de ejecución:</b>	Período lectivo 2019-2020

### **1.9 Idea a Defender**

Las estrategias metodológicas influyen significativamente al aprendizaje de los alumnos de séptimo año EGB con dislexia de la UE Domingo Comín en el período lectivo 2019-2020.

### **1.10 Línea de Investigación Institucional/Facultad.**

El presente estudio se encuentra delineado dentro de la línea de investigación de la Facultad de Educación, Carrera de Psicopedagogía, Inclusión socio-educativa, atención a la diversidad de la Facultad de Educación, cuya sub línea de investigación es el Desarrollo de la infancia, adolescencia y juventud.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### **2.1 Marco Teórico: Antecedentes**

Al abordar los casos planteados de estudiantes con dislexia, se evidencia que se conoce poco respecto a este trastorno, y por tanto, también se hace poco para ayudar a los niños que lo padecen. Por ello, en esta investigación se recurre a consultar las teorías sustantivas que, al estar relacionadas al tema, permiten profundizar en la temática y sustentar las variables de investigación.

El estudio de Guapacasa (2015), titulado *Estrategias Metodológicas y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 4° E.G.B de la Unidad Educativa de La Providencia*, pone de manifiesto que los educadores aplicaron estrategias no apropiadas para tratar el trastorno de la dislexia, además de dedicar insuficiente tiempo a desarrollar en los estudiantes la lectura, y como consecuencia, no fue posible alcanzar los objetivos propuestos. Esta investigación se relaciona al presente trabajo en el sentido que en ambos se analiza las estrategias metodológicas aplicadas por el docente para ayudar al estudiante que padece el trastorno de dislexia a lograr un conocimiento que sea verdaderamente significativo.

Cepeda (2011) llevó a cabo un estudio titulado *El proceso de lectoescritura y su incidencia en la Dislexia*. En este trabajo, el autor afirma que los maestros perciben tanto síntomas como señales de que el niño presenta el trastorno de la dislexia, y por tanto se considera que la valoración que han realizado ha sido exitosa y satisfactoria. En tal caso, esta aseveración significaría que los maestros usualmente conocen la problemática, pero suelen aplicar una misma estrategia metodológica para todos los estudiantes, en la espera de que su propuesta sea suficiente para ayudar al estudiante que padece este trastorno.

Caja (2015), en su trabajo de investigación titulado *Estrategias metodológicas socializadoras y su incidencia en el aprendizaje de números y funciones en matemáticas de los estudiantes del tercer año de educación general básica en el jardín escuela particular Billiken*, expresa que los niños sufren un problema relacionado a números y funciones aplicadas a resolver problemas, el cual es ocasionado por la carencia de recursos en el aula. Como consecuencia, no es posible que los estudiantes alcancen el rendimiento académico esperado. El estudio de Caja deja ver que las dificultades en el aprendizaje tienen

injerencia significativa en el rendimiento académico de los estudiantes con Dislexia.

## **2.2 Marco Teórico Referencial**

### **2.2.1 Estrategias Metodológicas**

El aprendizaje que se construye en el aula es la consecuencia de la aplicación de actividades y estrategias metodológicas que han sido planificadas y organizadas de forma sistemática por el docente. Riquelme (2018) explica que las estrategias metodológicas son aquellas que identifican tanto criterios como principios y procedimientos, a fin de trazar el camino correcto que lleva al aprendizaje, así como la forma en que los docentes deben actuar, esto es, de acuerdo al programa, a la implementación y evaluación de lo que los estudiantes han aprendido. De acuerdo con el autor, las estrategias metodológicas se basan en recursos y herramientas que generan estilos de aprendizaje diferentes, y que tienen como objetivo final ayudar al estudiante a alcanzar un aprendizaje significativo.

Por otra parte, Trujillo (2016) afirma que se puede definir a las estrategias metodológicas como aquellas técnicas y procedimientos que el docente aplica en el aula para que los estudiantes puedan adquirir aprendizajes determinados, por lo que es posible indicar que las estas estrategias ayudan además a que el docente trace la pauta de intervención. Se menciona además a las metodologías acticas como aquellas que permiten desarrollar el pensamiento de manera crítica y creativa del estudiante, y en las cuales el alumno es el principal actor. Sus objetivos, de acuerdo a lo explicado por el autor, son:

- Aprendizaje colaborativo
- Buena organización
- Trabajo en grupo
- Responsabilidad para cumplir con las tareas
- Partir del juego para obtener el aprendizaje
- El desarrollo de la autonomía y la confianza mediante la experiencia directa.
- Uso del potencial máximo del conocimiento.

### **2.2.2 Elementos de las Estrategias Metodológicas**

Trujillo (2016) explica que la motivación es un factor indispensable para lograr lo siguiente:

- La comunicación clara de los objetivos a ser alcanzados.
- La presentación del contenido bajo parámetros de una visión global.

- Ser funcional, es decir, que sea de utilidad para que el estudiante resuelva problemas comunes.
- Propiciar que el estudiante participe y proponga.
- Promover un aprendizaje dinámico y activo, y que el estudiante construya por sí mismo el conocimiento.
- Fomentar el trabajo colaborativo.
- Considerar evaluar en base a un modelo global y a la vez formativo, que pruebe poder atender tanto a las personas, como los tiempos, recursos y otros.

### **2.2.3 Fases de Aplicación de una Estrategia Metodológica**

Trujillo (2016) menciona que los componentes mencionados anteriormente, deberán estar organizados durante el proceso de aprendizaje de acuerdo a diversas fases:

- Preliminar: favorece la motivación del estudiante, identificando el conocimiento previo del alumno.
- Desarrollo de saberes: el maestro comparte sus vivencias para motivar al estudiante.
- Solución a los problemas: Se plantean diversas soluciones en base a las otras fuentes de datos e información compartida entre estudiantes.
- Aplicar una solución: muestran la manera en que el aprendizaje es útil.
- Cambio a otras situaciones: se detecta el grado de adquisición de la competencia.
- Evaluación.

### **2.2.4 Tipos de Métodos**

Vásquez (2015, pág. 19) lista los diversos tipos de métodos que existen en el ámbito académico:

- Heurístico. La heurística es descrita como un arte mediante el cual se mantiene una discusión y es descrito como aquel que lleva al estudiante a descubrir el conocimiento que debe adquirir. Para este propósito, el maestro echa mano de preguntas que se encuentran entrelazadas por el descubrimiento de una verdad. Se considera un proceso mental basado en la didáctica, en el que un tema preparado es el resultado de un estudio constante, así como de la curiosidad por la creación.

El método heurístico tiene cuatro fases: (Riquelme, 2018)

- ✓ Conocer la dificultad.
- ✓ Creación de un plan.
- ✓ Ejecución de dicho plan.
- ✓ Evaluar dicho plan.
- El método denominado de discusión y debate. Este método se refiere al proceso de indicar a los estudiantes a conseguir su propio aprendizaje a través del descubrimiento del conocimiento. Esto significa que el maestro no facilitará los conocimientos ya elaborados, sino más bien orientará a los estudiantes para buscar y descubrir de forma progresiva, mediante experimentos, investigaciones, reflexiones, ensayos, discernimiento o error. La diferencia entre este método y otros es básicamente su filosofía, el tipo de procesos que ejecuta, y sus resultados.
- El método de descubrimiento. Este método enfatiza el derecho del estudiante a ser participe de las actividades programadas, planificadas, ejecutadas y evaluadas que existen en todo proceso educativo. El alumno abre sus posibilidades a una planificación flexible del proceso de enseñanza abierta, sin algún orden característico, con tipos de comportamiento generales, pero sin estar definidos. El método propone al estudiante una serie de escenarios para descubrir. Estas situaciones se originan de otras de tipo exploratorias, con el objeto de realizar investigaciones, proceso en el cual el estudiante interpreta el proceso de enseñanza.
- El método lúdico. Fue originalmente pensado para buscar y lograr una serie de aprendizajes adicionales mediante el uso del juego, lo cual originó una gran cantidad de actividades amenas y con gran sentido de imaginación, en base a las cuales se puede crear materiales educativos.

### **2.2.5 Estrategias Metodológicas: Características** (Vásquez Rodríguez, 2015, pág. 19)

Entre los aspectos relevantes que caracterizan a las estrategias metodológicas se encuentran:

- ✓ Flexibilidad con los estudiantes, considerando aspectos adicionales que podrían aparecer en el proceso de aprendizaje.
- ✓ Funcional en la práctica: tiene que ser fácil en su aplicación para que pueda producir los resultados que se esperan, evitando percances.

- ✓ Progresiva-acumulativa: debe tener como fin que cada paso sirva para complementar a los anteriores pasos.

### **2.2.6 El Docente y la Calidad Educativa**

No es posible que la eficacia que presenta un sistema educativo sea de mejor calidad que su staff docente. La influencia que un docente causa en el desarrollo de un alumno es bastante difícil de determinar. Esto quiere decir que es el docente brinda una preparación a sus alumnos no solo para la vida, sino para su incorporación en la sociedad, para iniciar su preparación académica y profesional, e incluso para emprender. Por añadidura, es conocido que no son solo los maestros quienes ejercen una influencia importante en el aprendizaje, pues existen otros aspectos como por ejemplo las características propias de los alumnos, el entorno en que se desenvuelven, la función que ejercen los directivos de la institución educativa, que también tienen injerencia.

Existen varias investigaciones que han determinado que existe una marcada influencia de los profesores en el conocimiento de los alumnos. Dichas investigaciones confirmaron que un maestro solo está en capacidad de tener un impacto importante en la adquisición de conocimientos de sus alumnos, lo cual se pudo determinar mediante evaluaciones. Esto, a pesar de la influencia que puedan ejercer otros factores. Otro aspecto que ha podido comprobarse es que el docente influye no solo sobre un estudiante excelente, sino sobre todos los demás, sin considerar su condición o heterogeneidad. Marzano (2001), por ejemplo, intentó definir en qué medida distintos aspectos impactan en la adquisición de conocimiento, y tuvo la conclusión que las instituciones educativas tienen un impacto de alrededor del 7% en el aprendizaje de los estudiantes, mientras que los maestros tienen un 13%. Por otra parte, la influencia de las tipologías comunes de los alumnos influye en un 80%.

A pesar que no parecería importante la influencia de los maestros en el aprendizaje de los estudiantes, es sin embargo significativo. Un caso específico podría ser, por ejemplo, el caso de un alumno promedio, a quien se le ha asignado un excelente maestro. En contraste, está el caso de otro alumno promedio a quien se le asigna un maestro poco satisfactorio. Luego del curso de tres años, aquel alumno que tuvo un excelente maestro demostrará un rendimiento mayor al otro en 50 puntos porcentuales.

Este hecho, es decir, el que un solo maestro pueda impactar enormemente el aprendizaje de un alumno, presenta consecuencias importantes para el Ecuador, puesto que se podría

considerar que incluso en un colegio catalogado como no tan bueno, un maestro puede conseguir que sus alumnos tengan el rendimiento académico esperado (MINEDUC, 2015, pp 10,11).

### 2.2.7 Competencias del Maestro

Torres, Badillo y Valentín (2014) indican que las capacidades de un maestro de un conocimiento determinado son importantes y pueden ser reconocidas mediante un conjunto de consideraciones graficadas por los autores (figura 1).

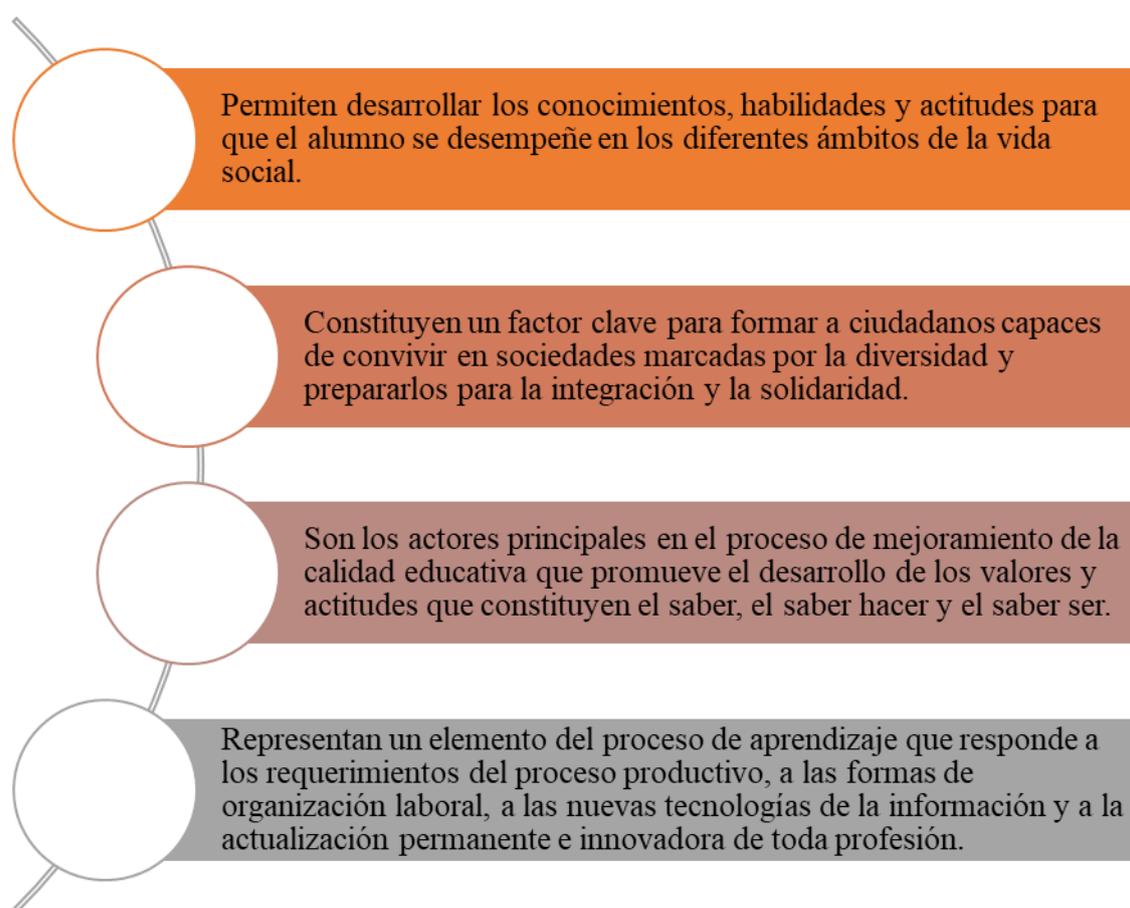


Figura 1. Consideraciones para competencias docentes.

Fuente: Torre, Badillo y Valentín (2014).

Elaborado por: Palma (2020).

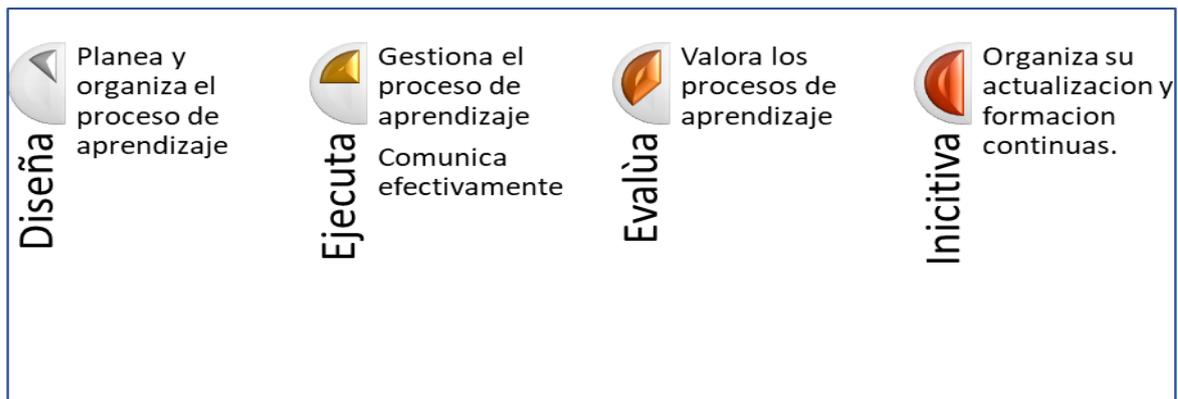


Figura 2. Competencias del docente.

Elaborado por: Palma (2020).

Tejada (2015), resume su teoría de que existen otro tipo de competencias en el docente, clasificándolas en 4 competencias (figura 3).

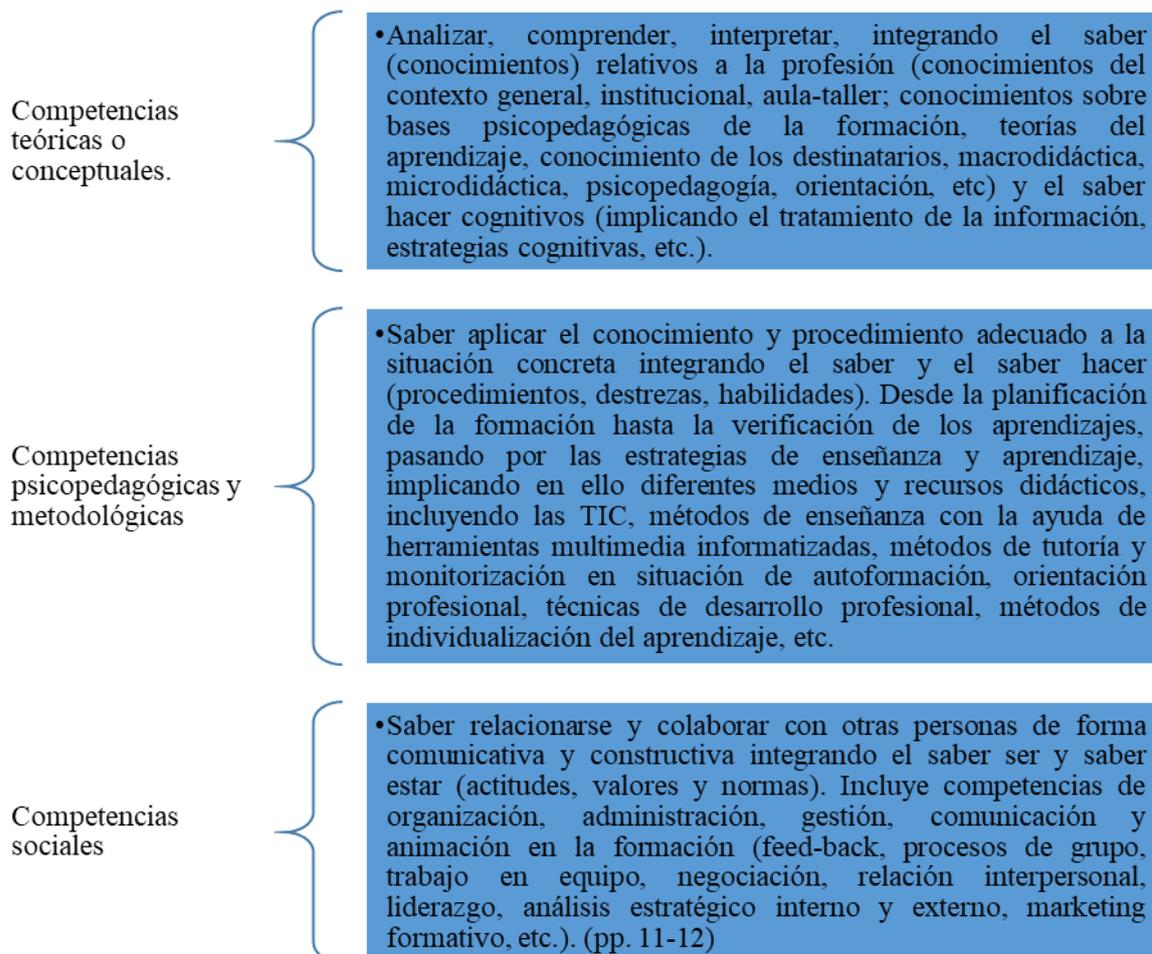


Figura 3. Competencias docentes.

Fuente: Tejada (2015).

Elaborado por: Palma (2020).

## 2.2.8 El Clima en el salón de clases

El clima en aula o salón de clases refiere al entorno que rodea la práctica del docente, e incluye a todos los que intervienen en el proceso, esto es, docentes, estudiantes, directivos, padres o representantes, e incluso a la colectividad educativa. El ambiente escolar es considerado un aspecto influyente que a veces incluso tiene una influencia importante el proceso de enseñanza, por lo que incluye una serie de interacciones de aspecto socioafectivo establecidos entre quienes forman parte del proceso áulico, y en las diversas situaciones que ocurren, en donde hay interacción (Valenzuela, 2015).

## 2.2.9 El Aula de Clases y los Tipos de Interacción

Valenzuela (2015) clasifica las interacciones en el aula en tres grupos, técnica, organizativa y socioafectiva, y resume su significado en la siguiente figura:

Interacción técnica	Interacción Organizativa	Interacción socioafectiva
<ul style="list-style-type: none"><li>• Es la información que proporciona el docente al alumno en relación con la tarea( antes de su ejecución y después de su ejecución, y que el propio alumno utiliza para mejorar su aprendizaje.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es la relación profesor-grupo , destinada a establecer las condiciones espaciales y materiales de desarrollo de la tarea, de tal modo que el aprendizaje del alumnado se produzca en las mejores condiciones de participación y seguridad (recursos materiales, espacios,...).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relación profesor-alumno centrada en los aspectos emocionales. Se enmarca dentro de lo que entendemos por “clima de aula”, en donde las relaciones personales sean cordiales, exista confianza en la clase, y en donde profesor y alumnos se respeten y ayuden</li></ul>

Figura 4. El aula y la interacción.

Fuente: Valenzuela (2015).  
Elaborado por: Palma (2020).

## 2.2.10 El Clima en el Aula: Factores de Condicionamiento

El ambiente que resulta positivo o negativo en el proceso de enseñanza es catalogado como clima en el aula, pues hace referencia al entorno del proceso escolar. Sin embargo, es también conocido como clima de aprendizaje o clima social. El mejor clima para un estudiante será aquel que le permita alcanzar sus metas educativas. Valenzuela (2015) lo clasifica en espacio físico, metodología, profesor, y alumnos (figura 5).

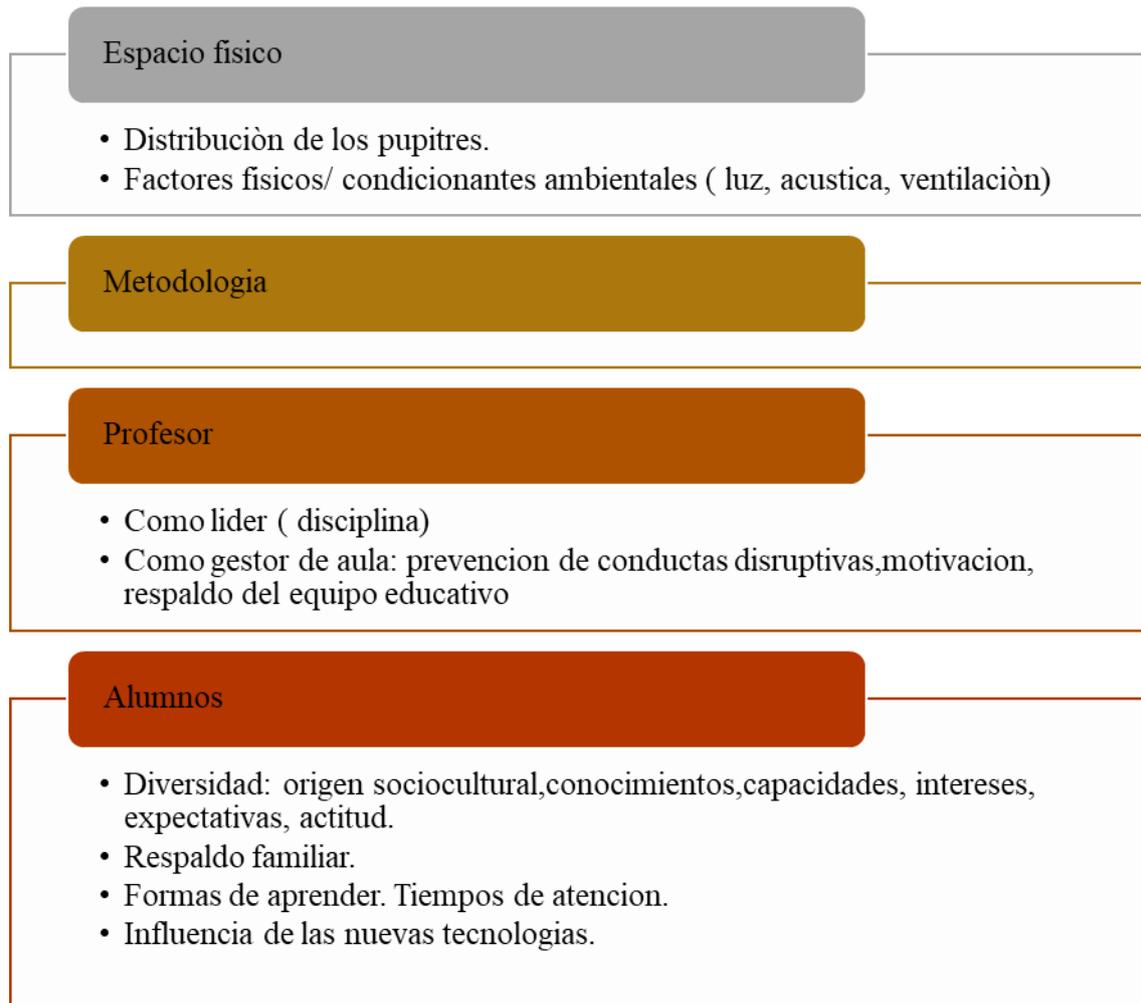


Figura 5. Clima en el aula: factores de condicionamiento.

Fuente: Valenzuela (2015).

Elaborado por: Palma (2020).

### **2.2.11 La Dislexia**

Cejudo y Corchuelo (2015), definen a la dislexia como un tipo de discapacidad cognitiva que dificulta la lectura, la escritura, la ortografía y también el habla. Esta discapacidad está incluida en una clasificación bastante amplia de Dificultades Específicas de Aprendizaje (DEA), en la cual es definida como La dislexia se incluye dentro de una amplia clasificación, la de las dificultades específicas de aprendizaje (DEA) definidas como un desorden. Este desorden se centraría en los procesos básicos de pensamiento del individuo que tienen que ver con la comprensión del lenguaje tanto oral como escrito. En este sentido, hay dificultades que se observan en la escuela y que se ubican en diferentes áreas, las cuales son, en el habla, la escritura, el pensamiento, el deletreo de palabras, e incluso los problemas para los números y la aritmética en general. Adicionalmente, la dislexia ocurre en individuos que tienen un desarrollo cognitivo normal o incluso alto, que no sufren ningún tipo de alteración sensorial que pueda percibirse, y que además recibieron una escolarización adecuada (Asandis, 2016).

### **2.2.12 La Dislexia: Posibles Causas**

En la actualidad, sin importar el alto número de investigaciones existentes acerca de la dislexia, no ha sido posible aún conocer exactamente su origen y lo que la causó. Rodríguez (2019) explica los posibles factores que a su entender podrían haber dado lugar a esta dificultad:

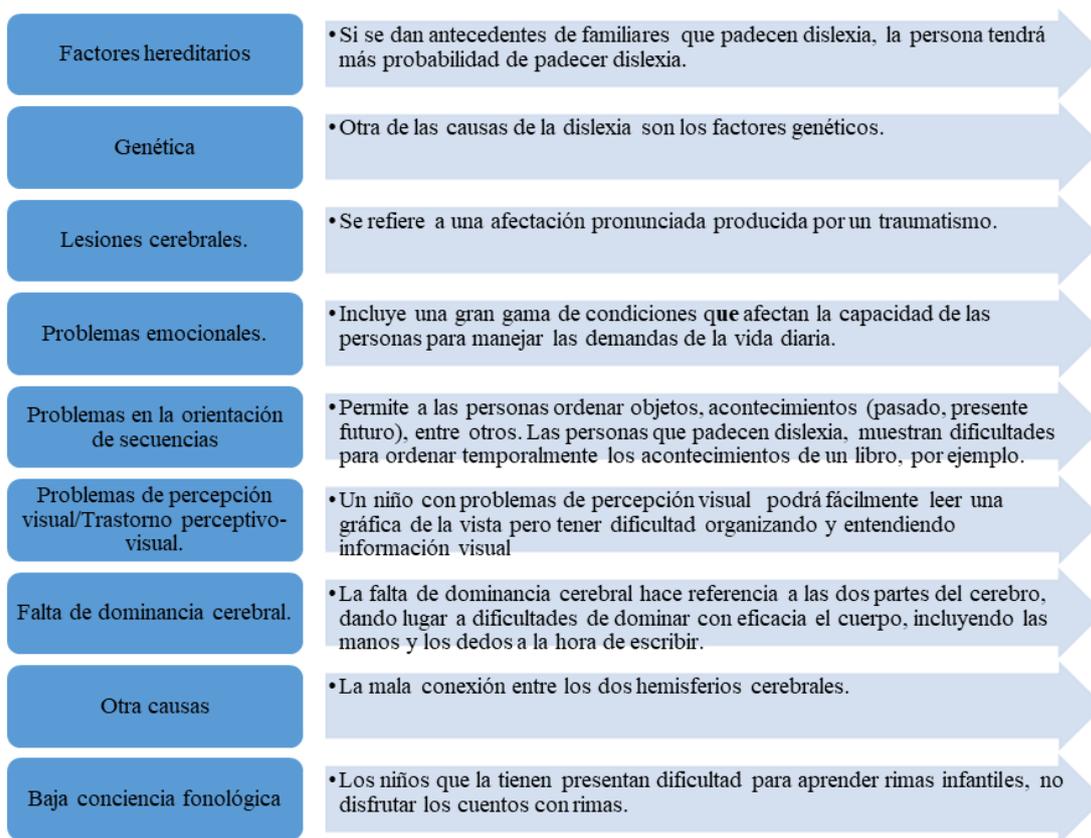


Figura 6. Factores causantes de la dislexia.

Fuente: Rodríguez (2019).

Elaborado por: Palma (2020).

### 2.2.13 El Trastorno de la Dislexia: Sintomatología

Los síntomas más comunes de la dislexia, considerando que son personas únicas y que ninguna presentará todos los síntomas identificados, son los siguientes de acuerdo a figura 6, elaborada por Ansadis (2016):

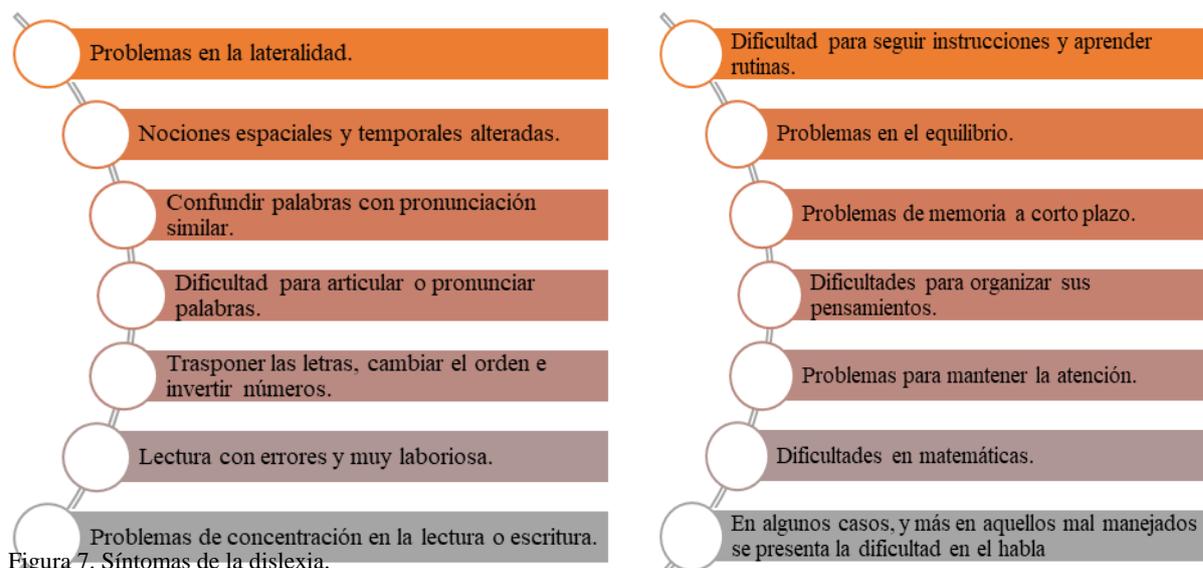


Figura 7. Síntomas de la dislexia.

Fuente: Rodríguez (2019).

Elaborado por: Palma (2020).

Estos síntomas no son únicos. Ansadis (2016) hace relación a otras dificultades que se han presentado, indicando que esta deficiencia no es posible ser curada con el tiempo, sino que necesita ser diagnosticada a tiempo para que el niño pueda ser ayudado. Por este motivo, los docentes deben consultar sin dudar al observar los primeros síntomas de dislexia.

#### **2.2.14 Dislexia: Clasificación**

Es necesario distinguir entre dos tipos de dislexia como paso previo a su clasificación (BlogNeuronup, 2018).

- Dislexia adquirida: es aquella que se presenta debido a una lesión cerebral específica.
- Dislexia evolutiva: es aquella que no es producida por alguna lesión cerebral. Este tipo es la más popular en la escuela.

Del mismo modo, de acuerdo con los síntomas que predominan en el paciente, la dislexia puede ser clasificada de la siguiente manera:

- Dislexia indirecta o fonológica: tiene que ver con el funcionamiento indebido de la ruta fonológica. Esto significa que el menor no puede realizar una lectura con la visión, y en su lugar recurre a la deducción. Un caso común es cuando en lugar de leer la palabra *casa* piensa que dice *caso*, o en lugar de la palabra *lobo*, piensa que dice *lopo*. Un aspecto importante de resaltar es que los niños que padecen de esta clasificación de dislexia tienen facilidad para leer palabras que ya conocen, pero presentan mucha dificultad para leer aquellas que no conocen, o palabras largas.
- Dislexia superficial: Debido a que este tipo de trastorno está centrado en la manera en que funciona la visión, el niño utiliza la ruta fonológica para leer. Esto significa que quienes tienen este trastorno no presentarán dificultades para leer palabras denominadas regulares. Sin embargo, las irregulares, como aquellas en inglés, serán siempre un problema para ellos. De igual modo, no tienen la misma velocidad para leer y ésta es cada vez menor dependiendo de la longitud de las palabras. En estos casos, se presentan errores de diversos tipos, como omisión, adición o sustitución de letras. Además, es común que confundan palabra homófonas.
- Dislexia mixta o profunda: En este tipo de dislexia, quien la padece presenta daño en dos procesos de lectura, el proceso fonológico y el proceso visual, lo cual causa que se presenten errores semánticos.

### **2.2.15 Dislexia: el Tratamiento**

Las consideraciones indispensables para tratar la dislexia empiezan con la atención temprana de quienes la padecen, ya que los dos procesos esenciales del ser humano son leer y escribir, y ambos se ven afectados. Leer facilita en el niño el hábito de reflexionar, esforzarse y concentrarse. Por otra parte, el escribir ayuda al niño a tener una buena relación con el ambiente que lo rodea, y a tomar esta destreza para expresarse, como recurso para estudiar, entre otros.

No es posible curar la dislexia. Sin embargo, sí es tratable, y para ello es posible aplicar diversos enfoques terapéuticos de acuerdo a la edad de quien la padece. Son comunes en el tratamiento para paliar la dislexia las intervenciones orientadas al lenguaje, el aspecto fonético y la lectura, considerando las adaptaciones que sean necesarias, para que el tratamiento esté dado en relación con las necesidades. Las medidas más comunes dentro del tratamiento para la dislexia incluyen las llamadas intervenciones sobre el lenguaje, la fonología y la lectura. El fin es adaptar todas las medidas a quien la padece y personalizar su tratamiento a esas necesidades. Otro factor importante es la adaptación del tratamiento a la edad del individuo que la padece, ya que existen diferencias relacionadas a la manera de aplicar las técnicas para tratar a los niños y para tratar a adolescentes.

Adicionalmente, se presentan casos de personas con dislexia que tienen otras dificultades asociadas a esta enfermedad. De igual manera, es necesario que quienes las presenten sean tratados. Estas dificultades asociadas pueden ser déficit de atención, problemas en el desarrollo motriz, etc. Otro aspecto a considerar, es el *sobre aprendizaje*, el cual implica aprender nuevamente la lectoescritura, pero no de la misma manera, sino con el ritmo adecuado a la zona de desarrollo próximo del individuo. Esto significa la adecuación de la enseñanza y del aprendizaje de la lectoescritura a ritmo y a las particularidades del individuo. Lo que es más, al tratar la dislexia se enfatiza en trabajar con los principios del aprendizaje sin cometer errores, para así procurar que el proceso sea un éxito, pues quienes padecen de dislexia no tienen mucha tolerancia a la frustración (Rodríguez, 2019).

### **2.2.16 Dislexia: Evolución**

#### **a) Edades comprendidas entre 7 y 11 años:**

En las edades de esta primera etapa, ya es posible determinar si el niño padece o no dislexia, por lo que Pérez (2016) sugiere mantener una serie de consideraciones (figura 8).

## Lectura:

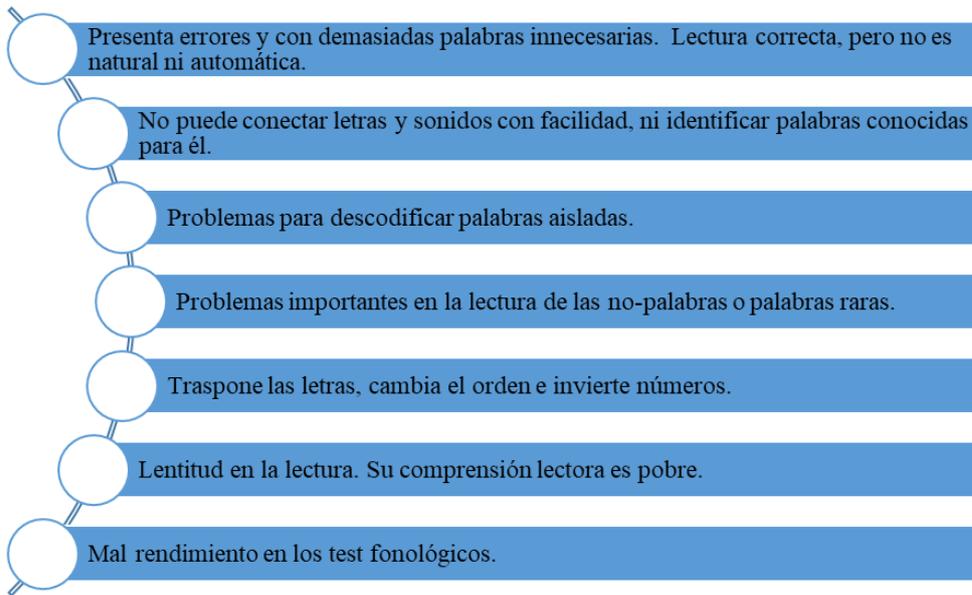


Figura 8. La Lectura.  
Fuente: Pérez (2016).  
Elaborado por: Palma (2020).

## Escritura

La escritura es también un aspecto que de acuerdo a lo expresado por Pérez (2016) presentará al niño con dislexia dificultades (figura 9).

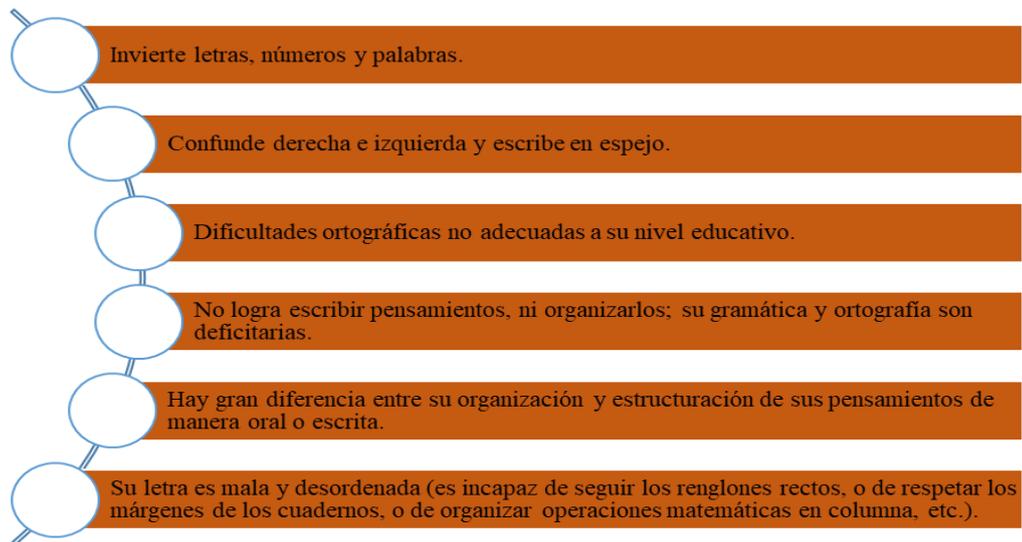


Figura 9. La escritura.  
Fuente: Pérez (2016).  
Elaborado por: Palma (2020).

## Habla

Respecto a la destreza del habla, Pérez (2016) señala que los niños con dislexia tienen la capacidad de expresarse incluso mejor que en forma escrita. Sin embargo, muchos de ellos padecen de ciertas dificultades descritas en la figura 10.

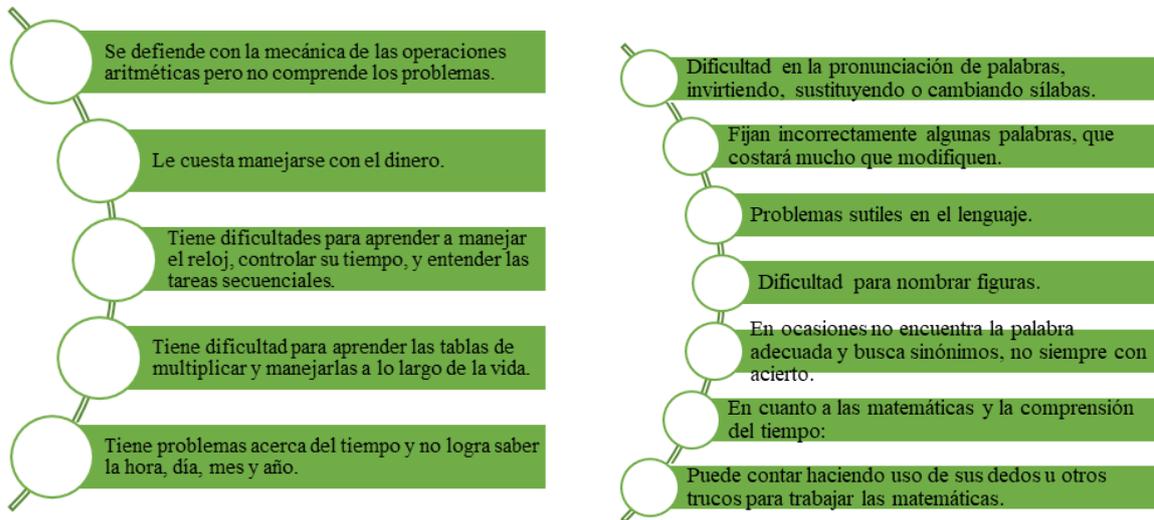


Figura 10. El habla.

Fuente: Pérez (2016).

Elaborado por: Palma (2020).

## Coordinación

Según lo expresa Pérez (2016), la coordinación no es popular entre quienes padecen de dislexia, ya que no pasa en todos los casos. El autor explica que la coordinación en los niños con dislexia acarrea dificultades significativas como las indicadas en la figura 11:

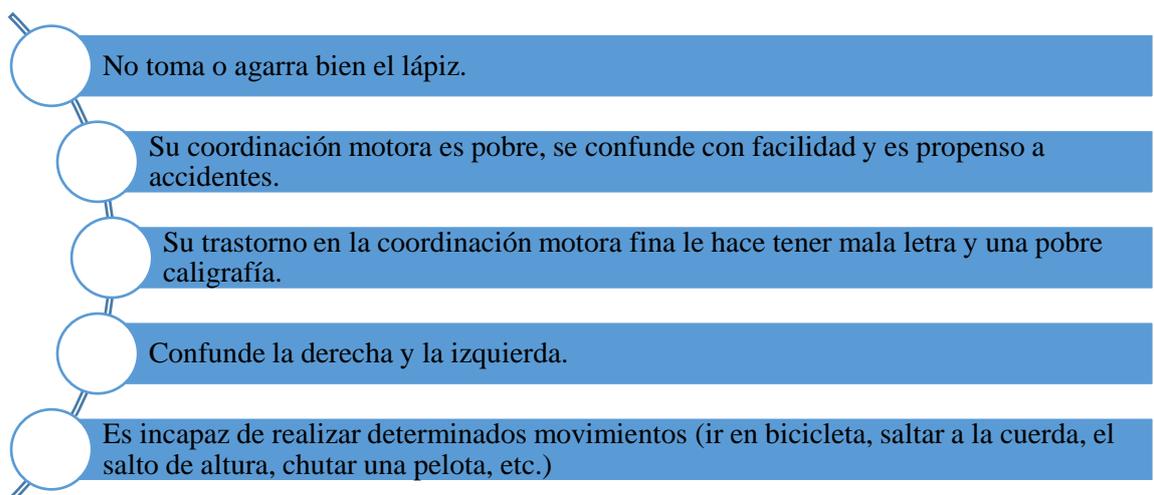


Figura 11. La coordinación.

Fuente: Pérez (2016).

Elaborado por: Palma (2020).

## Otras características

Pérez (2016) expresa que existen otras características en las personas que padecen dislexia, las cuales presentan de manera usual, por ejemplo, desánimo y cansancio, entre otras que el autor detalla y que se resumen a continuación:

- Quienes tienen dislexia presentan problemas de aprendizaje, en especial lo relativo a aritmética y números básicos. El niño no será capaz de aplicar números en cálculos o cuando deba resolver un problema.
- El niño con dislexia presentará lentitud para traer a su mente información del pasado.
- Quien padece dislexia no podrá completar mandatos de tipo verbal.
- El individuo con dislexia presenta dificultades de atención.
- Para un niño con dislexia, la comprensión de imágenes, dibujos y emociones, le será mucho más difícil que la comprensión de las palabras y de los sonidos.
- El diálogo interior es bastante limitado para quienes padecen dislexia.
- Poseen una retentiva a largo plazo realmente excelente, en especial para recordar vivencias, rostros y lugares.
- Quienes padecen dislexia presentan una memoria bastante mala para recordar lo que se aprendió un día antes. De la misma manera presentan problemas para recordar las secuencias de situaciones o información que ellos no hayan experimentado por sí mismos.
- Su sentido del oído es bastante agudo. Tienen la capacidad de escuchar lo que comúnmente otras personas no percibirían. Sin embargo, la distracción juega en su contra, ya que los sonidos los distraen con bastante facilidad.
- Los niños con dislexia tienen propensión a padecer de infección en el oído, probablemente porque es un sentido que está activo la mayor parte del tiempo de manera muy aguda.
- Es común que el individuo con dislexia tenga sensibilidad a ciertos alimentos, así como a algunos productos químicos o aditivos.
- El niño con dislexia suele tener un sueño bastante profundo, o contrariamente, podría despertarse con bastante facilidad. Una característica común es que continúen mojando la cama, es decir, sufran de enuresis.
- El desorden extremo es otra de las características, pero de no presentarse, en

contraste podría ser un individuo compulsivamente organizado.

- Quien padece de dislexia siente un sentido de la justicia bastante fuerte. Podría también ser catalogado de bastante perfeccionista.
- Otro factor característico de quien padece dislexia es que tiene una sensibilidad emocional bastante fuerte.
- Es bastante común que los niños con dislexia sufran de humor cambiante.
- Su capacidad para darse cuenta de lo que ocurre en su entorno y su sensibilidad son factores característicos de quienes sufren de dislexia.
- Los niños con dislexia poseen una rápida capacidad para intuir lo que sucede a su alrededor.
- Es frecuente encontrar que los niños con dislexia poseen un gran sentido de curiosidad, y además con mucha creatividad.
- Es posible que los niños con dislexia utilicen sus destrezas mentales para alterar o incluso crear percepciones.
- Los niños con dislexia tienen mucha conciencia de lo que ocurre a su alrededor.
- Quienes padecen dislexia poseen una natural curiosidad que les permite conocer el funcionamiento de las cosas.
- Una característica importante es que los niños con dislexia procesan su pensamiento de mejor manera con imágenes que con el uso de las palabras.
- Los individuos con dislexia tienen un alto grado de intuición y perspicacia.
- Quienes padecen de dislexia utilizan todos sus sentidos para percibir el mundo.
- La imaginación de los niños con dislexia es bastante desarrollada.
- Los niños con dislexia experimentan sus ideas como si fueran realidades.

### **2.2.17 El Proceso de Enseñanza y Aprendizaje: Posibles Dificultades**

Actualmente, es común encontrar que existen dificultades de aprendizaje centrados en el procesamiento del lenguaje y producción académica que son independientes de cuántos años tenga el individuo, y que estarían ocasionados ya sea por la alteración de las emociones y la conducta, o por algún tipo de disfunción cerebral. Es bastante usual que existan dificultades para leer y escribir, lo que produce un retraso en el normal desarrollo de aquellas competencias del habla y escritura, en el uso de la aritmética, o en la pronunciación de palabras. Se trataría de un problema de primer orden que tiene un rol extremadamente importante en el desarrollo del niño (Alvarado y Alvarado, 2013).

Alvarado y Alvarado (2013) indican que es en los primeros años de vida del niño en que aparecen estas dificultades de aprendizaje, en especial durante el desarrollo del proceso lecto-escritor, pues un problema común en los estudiantes está en la manera en que pronuncian, comprenden y calculan, lo cual constituye las destrezas básicas que los niños deben adquirir para un normal desempeño académico. Los autores señalan que los problemas para aprender están referidos a un desarrollo con retraso, llamado trastorno o simplemente retraso, ya sea en uno o quizás en más de un proceso de habla, que podría abarcar el lenguaje, con énfasis en la lectura, escritura y aritmética, lo cual causaría una eventual difusión cerebral, con las consecuentes alteraciones en el área emocional y conductual.

### **2.2.18 Lectoescritura: desarrollo.**

Para un individuo con dislexia, adquirir y dominar la lectoescritura es un factor importante que determina su desarrollo integral, incluyendo el cultural. Cuando se trata a la lectoescritura, es necesario mencionar los procesos de orden psicológico que intervienen, entre ellos están la percepción, la cognición y metacognición, la memoria, la capacidad para inferir, la conciencia, entre otras. Montealegre & Forero (2016), explica que en lo relativo a la lectoescritura, el análisis de la fonología, del léxico, de la sintáctica y semántica que resulta del conocimiento psicolingüístico, ayuda a que el individuo opere de forma intencional y reflexione acerca de las bases de la escritura. Este análisis denominado fonológico permite traer a la mente las partes de habla y transfiere esta información al sistema de escritura. Por otro lado, el análisis léxico permite al individuo reconocer las palabras y lo que significan. El análisis de la sintaxis ayuda a establecer la relación que tienen las palabras entre sí, y de esta manera comprender las oraciones que se forman. El análisis semántico, permitir definir el significado de las palabras y oraciones, y las integra al conocimiento del individuo.

Un factor esencial que debe mencionarse, de acuerdo con lo establecido por los autores, es que aquellos conocimientos previos que posee el individuo causan que el individuo conceptualice, comprenda y domine la lecto escritura con facilidad. En este punto es necesario mencionar los procesos psicológicos que incluye la lectoescritura referidos por Montealegre y Forero (2016) y resumidos a continuación:

- a) Existe una interpretación del código visual-auditivo que activa los esquemas conceptuales mediante la percepción, lo cual ayuda a que el individuo comprenda

textos de forma inicial.

- b) Encontrar el significado es el fin de la memoria operativa del individuo.
- c) La consciencia de los pasos para adquirir y dominar el conocimiento es consecuencia de la metacognición del individuo.
- d) La posibilidad de tener ideas y expectativas la permite la capacidad inferencial que tiene un sujeto.
- e) El control consciente respecto a lo que está sucediendo lo garantiza la conciencia del individuo.

### **2.2.19 Lectoescritura: Proceso de Dominio**

Montealegre y Forero (2016), hacen notar que es sustancial concretar varios factores que deben considerarse en el proceso de dominio de la lectoescritura, los cuales se explican a continuación:

- a) El grado de dominancia de la escritura o conocimiento literario.
- b) El grado en que se procesa la información encontrada en la lectura (elementos de la percepción, del léxico, de la sintáctica, de la semántica, etc).
- c) La lectura y sus etapas cognitivas, de dominancia y de automatización.
- d) La comprensión del lenguaje escrito y de su significado.
- e) Aquellos conocimientos basados en condicionamientos, procedimientos y declaraciones.
- f) La conciencia de las estrategias de orden cognitivo y metacognitivo.

### **2.2.20 Proceso de enseñanza - aprendizaje**

Cada proceso de desarrollo en el infante es distinto por completo, puesto que dichos procesos son únicos e irrepetibles, dado que trata aspectos importantes de desarrollo de acuerdo a la edad y respeta el ritmo del progreso de cada niño y, puesto que, esta directriz es exclusivamente una guía, ya que no es motivo de preocupación que un infante desarrolle ciertas capacidades, ya sea antes o después de lo señalado, pues cada menor posee distintos ritmos de crecimiento y desarrollo. En este sentido, Escobar (2015) indica que en cuanto a la relación entre profesor-alumno, es posible observar tipificaciones comunes que hacen que existan diferencias entre aquellas que son interpersonales. Esto se debería, primero, porque no necesariamente la comunicación entre un alumno y el profesor está basada en una mutua simpatía del uno por el otro, ni por similitudes en el carácter, ya que más bien se trata de una relación en ambos sentidos que se da entre dos personas que tienen diferentes

edades y sobre todo diferentes grados de madurez.

Es posible describir a la acción de interactuar que ocurre entre profesor y estudiante como recíproca que ocurre con individuos de distintas maneras de pensar y rangos de edad.

Por otra parte, se describe también al proceso de enseñanza-aprendizaje como la manera a través de la cual se brindan saberes generales o específicos respecto a asignatura, su nivel de influencia sobre el rendimiento académico. Así también, este proceso orientado a la escolaridad es complicado e incluye elementos interrelacionados que dan resultados óptimos. Se puede entonces discernir que es imposible optimizar el proceso si los elementos no se llevan a cabo de manera eficaz (Ecuared, 2016).

Identificar los elementos en el proceso de aprendizaje no depende de identificar una teoría pedagógica. Sin embargo, es posible identificar como elementos los siguientes en este proceso:

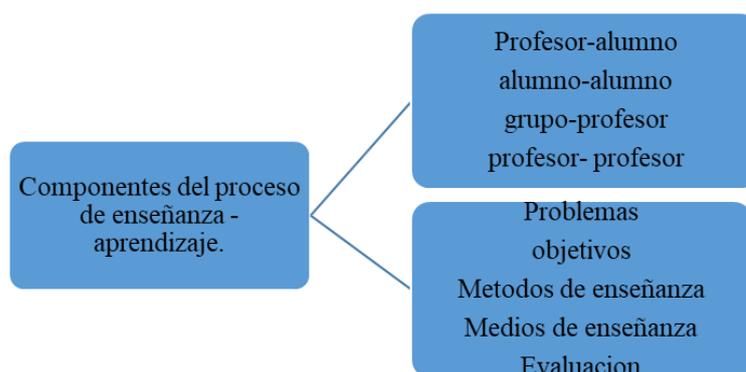


Figura 12. Elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Elaborado por: Palma (2020).

## 2.1 Marco Conceptual

### Dislexia

La dislexia está catalogado como un trastorno en la enseñanza con características típicas de presentar dificultades en la lectura, identificación de sonidos en el lenguaje y comprender la manera en que éstos se relacionan con letras para formar palabras (Mayo Clinic, 2017)

### Dislalia

Se denomina así al trastorno del habla en el cual el infante no ejecuta correctamente la

unión determinada de algunas consonantes (Rodríguez, 2015)

**Anomia:** Causa en la cual un categórico grupo dominante no proporciona a ciertos humanos las herramientas para efectuar sus metas y propósitos sociales, tomando así diferentes vías “desviadas” tales como pueden ser el alcoholismo y otros (Durkheim, 2015).

**Deficiencia:** Toda pérdida o irregularidad de una función psicológica, fisiológica o anatómica. La carencia supone un trastorno orgánico que ocasiona una restricción funcional que se presenta objetivamente en la vida cotidiana (Leal, 2016).

**Deficiencias físicas:** Las que aquejan a personas con dificultades como amputaciones, falta de movilidad o parálisis (Leal, 2016)

**Deficiencias sensoriales:** Conciernen a individuos con dificultades de visión, audición o lenguaje (Leal, 2016)

**Sobre aprendizaje:** Significa la manera de afrontar diferentes contenidos hasta su autorregulación, y se basa en la reproducción constante de los trabajos a realizar hasta lograr este objetivo (Peña, 2016).

**Lectoescritura:** Representa la asociación de dos procesos que se encuentran enteramente conectados: la lectura y la escritura, leer y escribir son dos acciones que (para quien no las subyuga) pueden resultar un tanto dificultosas (Toro y Cervera, 2015).

**Estrategias:** La manifestación de la forma en que los objetivos existirán a alcanzarse, sujetándose a los mismos y en la medida en que ayuden a lograrse. Vidal Ledo, M. J., & Pérez Sánchez, A. M. (2016).

**Metodología:** Se nombra a la serie de procesos y métodos de rigor probado, que se aplican sistemáticamente durante un proceso de investigación para lograr un resultado hipotéticamente admitido. Wood, P., & Smith, J. (2018).

**Enseñanza Multisensorial:** La educación Multisensorial es un modo conveniente en donde los chicos asimilan y piensan de manera desigual. Este tipo de destreza, aprovecha la manera en que los infantes estudian mejor a hacer vínculos y formar relatos. (Morin, 2014)

**Cognitivo.-** Se relaciona al discernimiento y a la investigación que se dispone gracias a una causa de enseñanza o a la práctica. (Julián Pérez Porto & Ana Gardey, 2015)

**Inclusión** -. La inclusión tiene un vistazo más amplio puesto que se convierte en hacer real el derecho a un aprendizaje equitativo y de calidad para todos los alumnos buscando que se conviertan en ciudadanos diligentes, interactivos, opinantes, responsables (Blanco G., 2015)

**Coeducación**.- Es una gestión que pretende alcanzar que la colectividad pedagógica y la sociedad en general excluyan la exclusión referida al sexo, regularizando la convivencia de niños, niñas y jóvenes en el salón y centros escolares, para conseguir los niveles de mayor dicha social en todos los ambientes de vida. (Palao, 2015)

**Meta-cognición en Educación**.- En el área de Aprendizaje, la ventaja de herramientas para el desarrollo de destrezas meta cognitivas beneficia el perfeccionamiento del pensamiento opinante, provoca el desplazamiento de autorreflexión y crea en el escolar una sabiduría de independencia, autocontrol y autorregulación de los conocimientos del aprendizaje. También, el dominio de la meta cognición les provee la posibilidad de ampliar una reflexión oportuna, que repercuta las interpretaciones formales del programa de exposición. ("Metacognición". En: Significados.com. , 2019)

**Aprendizaje**.- Es el proceso donde se adquiere el conocimiento, destrezas, valores y cualidades, facilitando la educación o la práctica a través del estudio. Dicho proceso puede ser ilustrado a partir de diversas actitudes, lo que involucra que existan diferentes hipótesis enlazadas al hecho de aprender. (RAE, Real Academia Española, 2018)

**Competencias**.- La percepción de competencia es multidimensional e incluye múltiples niveles como saber (datos, conceptos, conocimientos), saber hacer (prácticas, habilidades, técnicas de desempeño), saber ser (cualidades y valores que guían el procedimiento) y saber estar (capacidades relacionadas con la notificación interpersonal y el compromiso cooperativo). Es decir, la competencia es la capacidad de un buen trabajo en contenidos complejos y genuinos. Se basa en la combinación y activación de conocimientos, destrezas, habilidades, maneras y valores (Enfoques Educativos, 2017)

## 2.3 Marco Legal

### CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR (2012)

#### Capítulo I.

##### De la Inclusión y la Equidad

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

### LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL (2012)

#### Capítulo Único

##### Del Ámbito, Principios y Fines

**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

**n) Comunidad de aprendizaje.-** La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes.

**q) Motivación.-** Se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación.

**w) Calidad y calidez.-** Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de

respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes.

**Art. 3.- Fines de la educación.-** Son fines de la educación:

B) El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad.

## **CAPITULO SEGUNDO**

### **De las Obligaciones del Estado Respecto Al Derecho a la Educación**

**Art. 6.- Obligaciones.-** La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

e) Asegurar el mejoramiento continuo de la calidad de la educación.

n) Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.

### **PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN 2016-2025**

**Objetivo:** Brindar Educación Inicial a niñas y niños menores de 5 años, equitativa y de calidad que garantice y respete sus derechos, la diversidad cultural y lingüística, el ritmo natural de crecimiento y aprendizaje y fomenta valores fundamentales, incorporando a la familia y a la comunidad, en el marco de una concepción inclusiva.

#### **Principales líneas de acción**

1. Rectoría del Ministerio de Educación en los subsistemas de educación hispano y bilingüe en las diferentes modalidades del nivel.

2. Articulación de la Educación Inicial con la Educación General Básica.

3. Inclusión y ampliación de cobertura educativa en el nivel de Educación Inicial.
4. Implementación de educación infantil, familiar comunitaria o intercultural bilingüe.

# CAPÍTULO III

## METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1 Metodología

Chagoya (2012) explica que la metodología es un conjunto de técnicas y métodos aplicados en conjunto para elaborar y desarrollar un tema, el cual se realiza de manera sistemática como parte de una investigación a fin de alcanzar un resultado que en teoría es válido.

El presente estudio utiliza los métodos lógico-analítico-sintético y deductivo-inductivos, puesto que se realizará la observación de casos específicos que permitirán generalizar procesos de enseñanza en niños con dislexia, aplicando además las técnicas de la observación, la entrevista, la encuesta y el test psicológico.

### 3.2 Tipo de investigación

Se entiende como investigación descriptiva a aquella que es utilizada para realizar una descripción de la realidad tanto de situaciones como de personas o comunidades a fin de analizarlas (Universia, 2017).

Este estudio investigativo es de tipo descriptivo, puesto que pretende describir características propias del objeto de estudio, es decir, el proceso de enseñanza en niños de séptimo año EGB con dislexia, realizando la caracterización de la problemática mediante los instrumentos de investigación correspondientes.

Por otra parte, la investigación de campo recoge y registra de manera ordenada la información relacionada al tema en cuestión y que es el objeto de estudio (Baena, 2014).

La presente investigación es también de campo, puesto que intenta recopilar datos en ambientes externos para posteriormente procesarlos y analizarlos, y de esta manera obtener información veraz de la realidad de la práctica, que en este caso es la UE Domingo Comín de la ciudad de Guayaquil.

### 3.3 Enfoque

El enfoque del presente estudio es cuali-cuantitativo o mixto.

El enfoque cualitativo es aquel que procesa información cualitativa, dirigiendo su análisis a

obtener una descripción en detalle del objeto estudiado. El presente estudio tiene un enfoque cualitativo porque utilizará la técnica de la observación para obtener datos que ayuden a identificar las necesidades de estrategias metodológicas en el aula para los niños con dislexia.

Por otra parte, el enfoque cuantitativo se refiere a la información que puede medirse, ya que necesitará cuantificar las variables mediante la aplicación de una encuesta, para posteriormente analizar e interpretar los resultados.

### **3.4 Técnica e instrumentos**

#### **3.4.1 La Observación**

La técnica de la observación está prevista a ayudar en la identificación de la metodología que el docente aplica en el aula, así como la forma en que ésta influye en los alumnos, mediante el análisis de lo que sucede en realidad en el aula con los estudiantes de séptimo año EGB de la UE Domingo Comín.

La herramienta de esta técnica es la ficha de observación, la cual tiene como objeto de estudio a 5 alumnos tomados como muestra, mediante 9 indicadores que permitirán conocer los problemas de lectura y escritura que poseen. Adicionalmente, se observará al docente para identificar las distintas estrategias aplicadas en el salón de clases, así como la manera de dirigirla. Esta observación está constituida por 6 indicadores.

#### **3.4.2 La Encuesta**

El presente estudio aplicará la técnica de la encuesta, la cual está dirigida a los padres o representantes de los niños de séptimo año EGB, para detectar las dificultades que ellos enfrentan en la educación de sus representados frente a la dislexia.

La herramienta de esta técnica es el cuestionario, el cual está dirigido a los padres o representantes de los estudiantes para recopilar información real de la fuente directa, obteniendo diversos puntos de vista sobre las dificultades de los alumnos con dislexia.

#### **3.4.3 Entrevista**

La técnica de la entrevista es descrita como una manera de comunicarse interpersonalmente, y usualmente tiene como objetivo dar y obtener información para tomar decisiones.

La herramienta de esta técnica es el cuestionario, el cual es aplicado a los docentes, y

contiene 5 preguntas orientadas a conseguir datos reales de fuente directa.

### **3.5 Pruebas Pedagógicas**

Las pruebas pedagógicas son técnicas catalogadas como recursos para realizar evaluaciones de los conocimientos que han adquirido los estudiantes, ya sean de tipo oral o escrito.

Para el área de matemáticas, se elaborará una prueba de diagnóstico que contendrá 6 ítems para evaluar tanto la lectura como la escritura de cantidades, valores y operaciones básicas a los niños de séptimo año EGB.

#### **3.5.1 Test aplicados**

- **Escalas Diagnósticas de Lectura de G. Spache**

Las Escalas Diagnósticas de Lectura, de George Spache tiene por objeto valorar diferentes estadios de la lectura. Esto se realiza de manera simultánea, y se administrará a los alumnos.

Estas escalas de lectura están compuestas de diversas pruebas:

- Listado para reconocer palabras
- Párrafos en secuencia creciente de complejidad
- Pruebas de Análisis Fónico.

Aplicación de las pruebas:

Esta prueba se aplica de manera individual, usualmente a los estudiantes de 1° a 8° de básica. Sin embargo, es posible que se utilice en estudiantes de educación media con problemas en la lectura. La aplicación de la prueba dura 30 minutos.

Forma de evaluar:

De manera individual, cada niño leerá un párrafo de acuerdo a su nivel escolar, y de uno a dos párrafos de niveles superiores e inferiores. Esto tiene como objeto analizar la complejidad creciente de dichos párrafos.

Las instrucciones que deberán recibir los niños es la siguiente:

Lee este párrafo en voz alta, lo mejor que puedas, si encuentras algunas palabras que no conoces, trata de leerlas y sigue adelante. Cuando termines de leer, te voy a

hacer algunas preguntas.

El docente debe registrar la actitud del menor durante la prueba, esto es, la eficacia de lectura, cuán rápido lee, qué errores comente y el nivel de comprensión.

Aspectos a ser evaluados por la prueba:

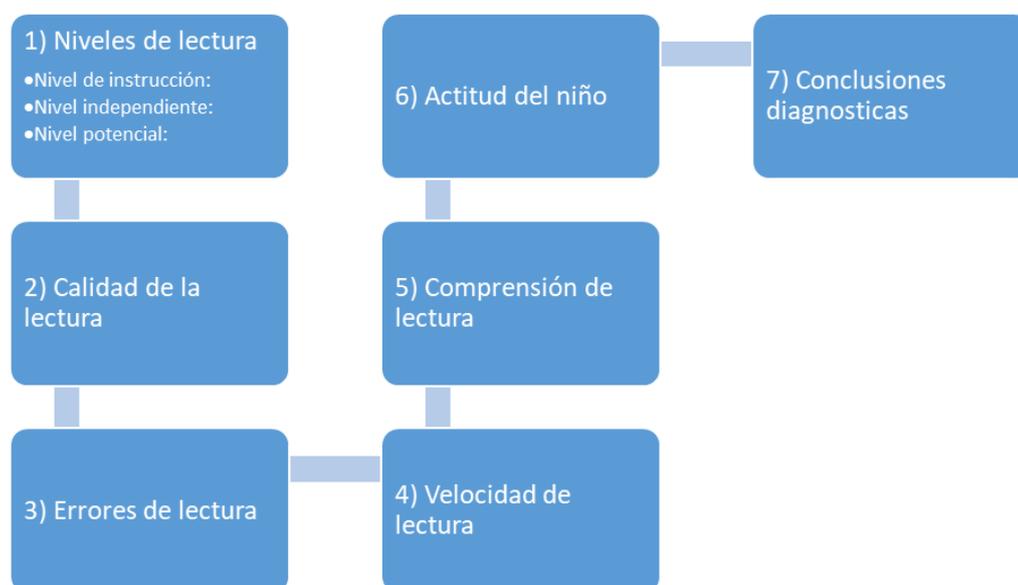


Figura 13. Aspectos a ser evaluados por la prueba.

Elaborado por: Palma (2020).

### Test de Análisis de la Lectoescritura ( T.A.L.E.)

Los autores de este test son J. Toro y M. Cervera. Esta prueba se aplica de manera individual, y tiene por objeto evaluar tanto los niveles generales como los específicos de la lectura y la escritura en cualquier menor, en un momento específico de adquisición de ciertas conductas o edad.

•Aplicación:	Individual
•Tiempo:	Variable
•Edad:	6 a 10 Años
•No. de Ítems:	Varios
•Sistema de Corrección:	Manual
•Aspectos evaluados por la prueba	Lectura y Escritura, cada una integrada por varias pruebas.

Figura 14. Test TALE, generalidades.

Elaborado por: Palma (2020).

## Forma de evaluación

Cuando la prueba haya iniciado y se haya escogido el nivel propicio para el niño, las aproximaciones a las mismas deben ser aprobadas y valoradas de forma positiva.

### Lectura de Letras:

- a) Lectura de Sílabas:
- b) Lectura de Palabras:
- c) Lectura de Textos:
- d) Comprensión Lectora:

## 3.6 Población

Riesco (2015) define a la población como aquellos valores que pertenecen a un fenómeno a ser observado.

Tabla 1. Población y muestra

GRUPO	POBLACION	MUESTRA	INSTRUMENTOS
Estudiantes	40	5	Ficha de Observación / Test Pruebas informales
Docentes	8	5	Entrevista Ficha de Observación
DECE	6	3	Entrevista
Padres de Familia	40	5	Entrevista

Elaborado por: Palma (2020).

El presente estudio toma una muestra intencional, ya que hay 5 estudiantes diagnosticados que han sido derivados por el DECE.

### 3.7 Análisis de resultados

#### 3.7.1 Ficha de observación docente

Tabla 2. *Ficha de observación docente*

	PARÁMETROS		
	NIVEL ALTO 3	NIVEL MEDIO 2	NIVEL BAJO 1
1. ORDEN, ASEO, PUNTUA- LIDAD, ACTITUD Y OPERATI- VIZACIÓN	El aula está completamente aseada y en orden.	El aula está medianamente aseada y en orden.	El aula no presenta las condiciones adecuadas para desarrollar la clase.
	El docente está puntual a su hora de clase.	El docente se retrasa hasta cinco minutos a su hora clase.	El docente se retrasa más de cinco minutos a su hora clase.
	El docente genera una actitud de respeto, consideración y de predisposición para trabajar.	El docente genera una actitud de respeto, pero podría mejorar.	El docente no consigue de los estudiantes la actitud necesaria para desarrollar la clase.
	<b>TOTAL</b>	3	2
2. ANTICIP- ACIÓN	El docente motiva continuamente y propicia un ambiente potenciador e interesante para el aprendizaje.	El docente ocasionalmente motiva y propicia un ambiente potenciador e interesante para el aprendizaje.	El docente no motiva ni crea un ambiente propicio para el trabajo.
	El docente presenta y reflexiona con los estudiantes el objetivo que se va a cumplir.	El docente solamente presenta a los estudiantes el objetivo que se va a cumplir.	El docente no presenta a los estudiantes el objetivo a cumplir.
	El docente presenta y reflexiona con los estudiantes la destreza o competencia que se va a desarrollar.	El docente solamente presenta a los estudiantes la destreza o competencia que se va a desarrollar.	El docente no presenta a los estudiantes la destreza o competencia que se va a desarrollar.
	El docente plantea preguntas y reflexiona con los estudiantes acerca de los conocimientos previos y su relación con el nuevo conocimiento.	El docente realiza una serie de preguntas para verificar conocimientos previos, pero no los articula con la nueva información.	No se identifican actividades que articulen los conocimientos previos con la nueva información.
	<b>TOTAL</b>	0	3
			2

3. CONS- TRUCCIÓN DEL CONOCI- MIENTO	El docente genera espacios para la construcción de los nuevos conocimientos, y el desarrollo de la destreza o competencia a través de metodológicas oportunas y pertinentes.	En el momento de la construcción del conocimiento, y el desarrollo de la destreza o competencia aplica estrategias metodológicas no oportunas ni pertinentes	Las actividades planificadas y las estrategias metodológicas no contribuyen con la construcción del conocimiento y el desarrollo de la destreza o competencia	
	El docente monitorea y acompaña el trabajo individual y/o cooperativo de los estudiantes.	El docente monitorea el trabajo individual y/o cooperativo de los estudiantes.	El docente no monitorea el trabajo individual ni cooperativo de los estudiantes.	
	El docente relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas y propicia su aplicación.	El docente relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas.	El docente no relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas.	
	El docente refuerza la explicación a los estudiantes que muestran dificultad para comprender un concepto o una actividad.	El docente realiza una explicación general a todos los estudiantes.	El docente no realiza ningún refuerzo de lo observado y realizado en clase.	
	El docente promueve y valora la participación activa de los estudiantes en la construcción del aprendizaje.	El docente promueve la participación de los estudiantes en la construcción del aprendizaje, pero no la valora.	El docente no promueve la participación de los estudiantes.	
	<b>TOTAL</b>		3	2
4. CONSOLI- DACIÓN	El docente verifica la comprensión del aprendizaje a través de simulaciones o ejercicios de aplicación concreta.	El docente verifica la comprensión del aprendizaje a través de preguntas del tema estudiado.	El docente no realiza ninguna actividad para verificar la comprensión del aprendizaje.	
	Todos los recursos que utiliza el docente contribuyen al desarrollo de la destreza o competencia (Videos, PowerPoint, láminas, etc.)	Los recursos utilizados por el docente no contribuyen al desarrollo de la destreza o competencia.	El docente no utiliza recursos didácticos para desarrollar la destreza o competencia.	
	<b>TOTAL</b>	3	2	

5. EVALUACIÓN	El docente orienta y detalla de manera pertinente sobre la evaluación de los aprendizajes.	La orientación que da el docente sobre la evaluación de los aprendizajes a los estudiantes es general.	No se orienta a los estudiantes sobre la evaluación de los aprendizajes.	
	El docente utiliza técnicas e instrumentos de evaluación (rúbrica, lista de cotejo, resolución de casos) que permiten valorar la destreza o competencia.	El docente utiliza un instrumento tradicional de evaluación.	El docente no aplica una técnicas ni instrumentos de evaluación.	
	<b>TOTAL</b>		4	1
6. DOCUMENTOS DE PLANIFICACIÓN	El docente cuenta con los instrumentos de planificación y los aplica.	El docente ejecuta parcialmente su planificación.	El docente no cuenta con su planificación.	
	El docente cuenta con planificaciones para atender a los estudiantes con NNE y las ejecuta. ...En el aula no existen alumnos con NEE	El docente cuenta con las planificaciones para atender a los estudiantes con NEE pero no las ejecuta.	El docente no cuenta con las planificaciones para atender a los alumnos con NEE.	
	<b>TOTAL</b>		5	
<b>CALIFICACIÓN OBTENIDA:</b>				

Elaborado por: Palma (2020).

### **Análisis del resultado**

La observación que se realizó a los cinco maestros de niños diagnosticados con dislexia permitió concluir lo siguiente:

- El nivel de los maestros observados es catalogado como medio, puesto que no llevaron a cabo los parámetros y preceptos para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Si bien sí cumplen con el criterio de organización, buen aseo, puntualidad, buena actitud al dictar su clase, fue notorio que en su mayoría no presentan a los estudiantes los objetivos de la clase, ni las destrezas a desarrollar. Se pudo observar además que no trabajan con el conocimiento previo de los alumnos respecto al tema.
- En lo que respecta a construir conocimiento, se requiere aplicar estrategias metodológicas eficaces para la adquisición de conocimiento del estudiante con dislexia. Sin embargo, se evidenció que el docente sí realiza esto para el grupo en general. Únicamente dos docentes pertenecientes al área de Lengua y Estudios Sociales se preocuparon de reforzar el contenido dictado a los alumnos con

Dislexia.

- Referente a consolidar y evaluar el conocimiento de los estudiantes, se pudo evidenciar que los profesores realizan una verificación de la comprensión del aprendizaje mediante preguntas basadas en el tema tratado. Este fue el caso de los docentes de Lengua, Sociales y Naturales. Esto se realizó mediante ejercicios en el pizarrón. Sin embargo, esto fue realizado de manera general y al finalizar la clase. Únicamente un estudiante con dislexia participó en lo que el docente preguntó sobre el tema en el área de Lengua y otro en Matemáticas.
- Referente a la documentación que el docente debe tener, se observó que todos cuentan con sus planes de clase para atender a niños con NEE. Sin embargo, lo planificado no se ejecuta en la práctica.

### **3.7.2 Encuesta para padres de familia**

**Objetivo:** Analizar el grado de conocimiento que padres o representantes de alumnos con dislexia tienen respecto a las estrategias metodológicas aplicadas por los profesores en el aula.

1. ¿Conoce Ud. los lineamientos que brinda el Ministerio de Educación para los estudiantes con N.E.E no asociadas a una discapacidad?

Tabla 3. Lineamientos del Ministerio

N°	FRECUENCIA	ALTERNATIVA	PORCENTAJE
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	3	60%
3	A veces	2	40%
4	Nunca	0	0%

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

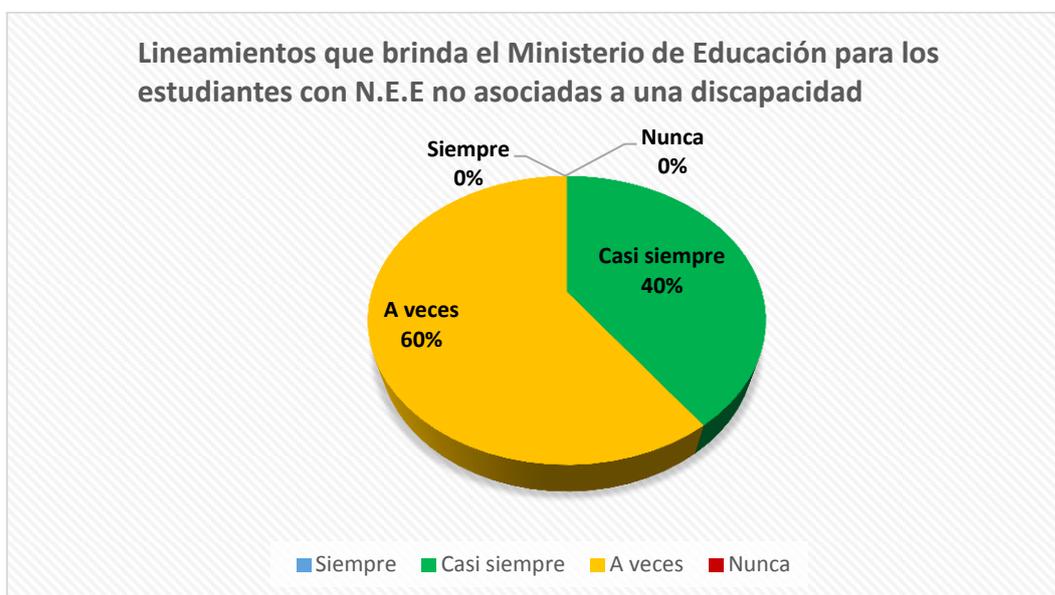


Figura 15. Lineamientos.

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

### Análisis e interpretación

De los padres o representantes encuestados, el 60% tiene un conocimiento leve respecto a la normativa sobre inclusión, mientras el 40% dice que no conoce nada de dichas normativas que Ministerio de Educación ha publicado.

2. ¿Cree Ud. que el trabajo cooperativo dentro del aula favorece a su representado?

Tabla 4. Trabajo Cooperativo

N°	FRECUENCIA	ALTERNATIVA	PORCENTAJE
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	3	60%
3	A veces	2	40%
4	Nunca	0	0%

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).



Figura 16. Trabajo cooperativo.

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

### Análisis e interpretación

De los padres de familia encuestados, el 60% dijo que casi siempre el trabajo cooperativo en el aula favorece a su representado, puesto que se constituye en un aspecto social por un lado, complementado por el académico. Por otra parte el 40% de los padres dijeron que solo a veces el trabajo cooperativo favorece a su hijo, puesto que el aspecto académico del alumno queda con ciertos vacíos, debido a que su participación en el grupo es rezagada y no suelen liderar dichos grupos de trabajo.

3. ¿Cree Ud. que los contenidos del currículo son adaptadas para las necesidades de su representado?

Tabla 5. Contenidos Adaptados

Nº	FRECUENCIA	ALTERNATIVA	PORCENTAJE
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	1	20%
3	A veces	3	60%
4	Nunca	1	20%

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

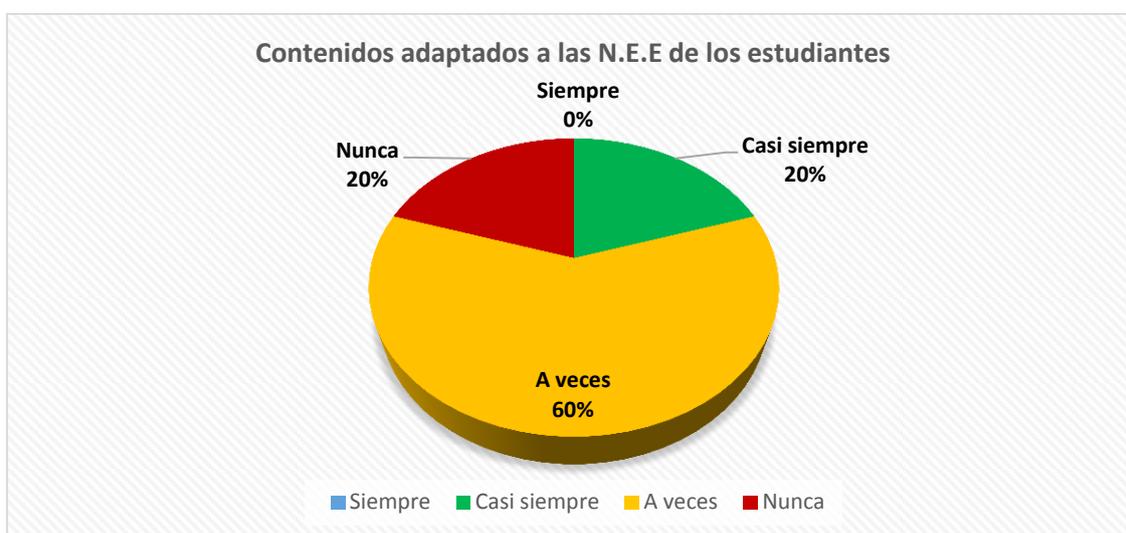


Figura 17. Contenidos adaptados.

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

### Análisis e interpretación

De los padres o representantes encuestados el 60% señala que solo a veces cuentan con las adaptaciones respectivas, mientras que un 20% indican que casi siempre; y 20% de ello respondieron que nunca, puesto que no distinguen la diferencia entre deberes, insumos y sumativas.

4. ¿Cuenta con un plan de refuerzo por parte de los docentes para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de su representado?

Tabla 6. *Plan de refuerzo*

N°	FRECUENCIA	ALTERNATIVA	PORCENTAJE
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	2	40%
3	A veces	2	40%
4	Nunca	1	20%

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

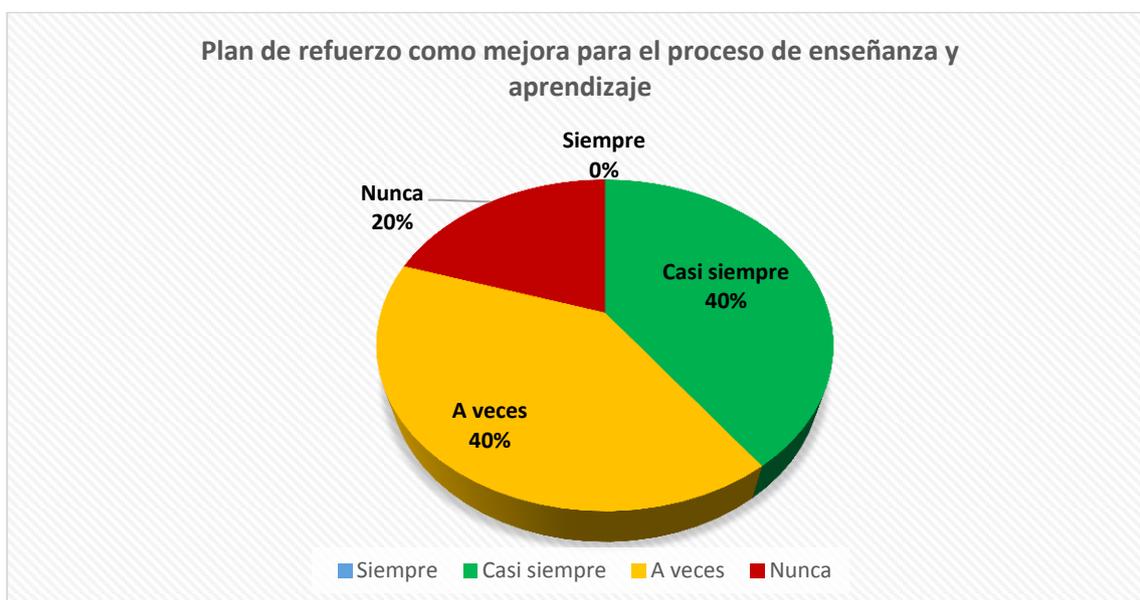


Figura 18. Plan de refuerzo.

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

### Análisis e interpretación

Al ser consultados, el 40% de los padres o representantes indicaron que sí cuentan con un plan de refuerzo académico: mientras que el 40% indicó que solo al final del periodo lectivo lo obtienen, y otro 20% dijo que no recibe ningún tipo de refuerzo.

5. ¿Las tareas que envían los docentes van acorde a las destrezas y habilidades de su representado?

Tabla 7. Tareas acorde a las habilidades del estudiante.

N°	FRECUENCIA	ALTERNATIVA	PORCENTAJE
1	Siempre	0	0%
2	Casi siempre	2	40%
3	A veces	3	60%
4	Nunca	0	0%

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

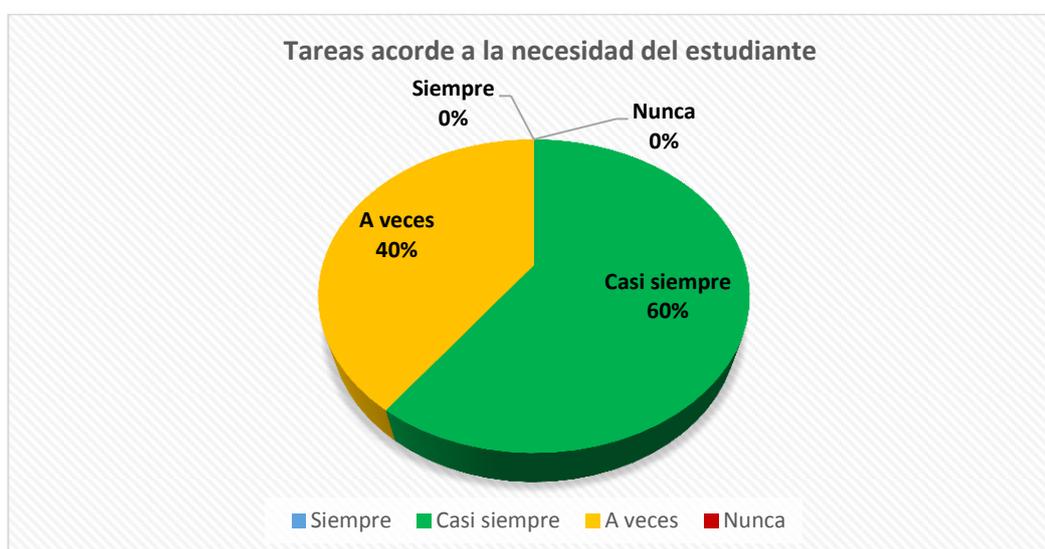


Figura 19. Tareas acorde la necesidad del estudiante.

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

### Análisis e interpretación

De los padres o representantes encuestados, el 60% afirmó que casi siempre el trabajo en casa enviado por el docente está de acuerdo con el desempeño del alumno, el 40% indica que a veces ya que no siempre se desarrolla todas las destrezas o habilidades.

6.- ¿Cree Ud. que es importante ser citado de manera mensual por parte de los docentes para conocer avances académicos de su representado?

Tabla 8. Citaciones de docentes

Nº	FRECUENCIA	ALTERNATIVA	PORCENTAJE
1	Siempre	4	90%
2	Casi siempre	1	20%
3	A veces	0	0%
4	Nunca	0	0%

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

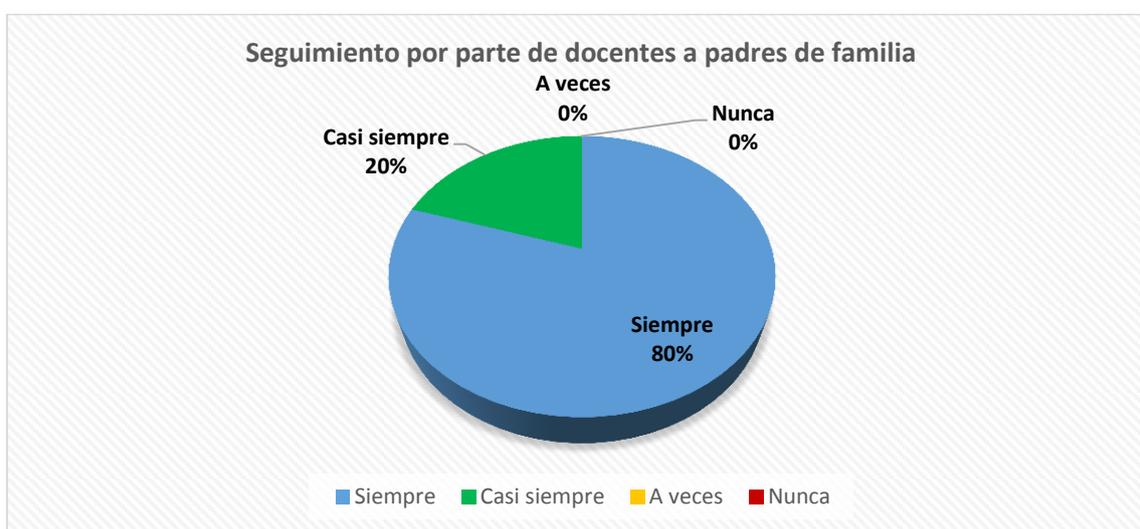


Figura 20. Seguimiento a padres de familia.

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

### Análisis e interpretación

De los padres encuestados, el 90% está de acuerdo con las citaciones mensuales que realiza el docente para darles a conocer el rendimiento y avance de sus representados.

7. ¿Cree su representado tiene una participación activa en las actividades de la institución?

Tabla 9. Participación activa

N°	FRECUENCIA	ALTERNATIVA	PORCENTAJE
1	Siempre	0	90%
2	Casi siempre	1	20%
3	A veces	4	0%
4	Nunca	0	0%

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).



Figura 21. Participación en actividades de la institución.

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

### Análisis e interpretación

De los padres encuestados, el 80% indicó que solo a veces sus hijos están incluidos en actividades organizadas por la institución, y que es precisamente el desarrollo social de su representado la que no tratan de integrar. El 20% restante dijo que casi siempre su hijo tiene mayor desenvolvimiento social.

### **3.7.3 Análisis de la entrevista dirigida a Docentes**

Esta entrevista es con la finalidad de conocer si los docentes saben sobre la Dislexia y las estrategias metodológicas y cuáles son las más utilizadas por ellos. La encuesta es realizada a cinco docentes del séptimo año básico.

#### **1.- ¿Qué conoce de la Dislexia?**

Todos los entrevistados tienen conocimiento de la dislexia, la detección de un estudiante con dislexia, y el proceso a seguir para una derivación pertinente.

La institución ha brindado capacitaciones a los docentes, esto permite conocer acerca de la dislexia que es una discapacidad para leer y escribir, por lo que confunden letras, sílabas y palabras.

#### **2.- Desde su experiencia como docente ¿Qué tipo de estrategias metodológicas emplea en su hora de clase?**

Los entrevistados indicaron lo siguiente:

“Primero hablar con los estudiantes que es la dislexia y así permitir que no haya burla.”

“Animarlo siempre y elogiarlo por sus talentos y avances que va teniendo el niño.”

“Adaptaciones de acuerdo a su complejidad.”

“Estudios dirigidos, cooperativos, entre otros”

“Lectura y comprensión de la misma, escucha activa, participación en clase, trabajos en equipo, dramatización.”

#### **3.- ¿Con qué tipo de recurso debe contar el aula para favorecer el aprendizaje del estudiante con Dislexia?**

Los entrevistados indicaron lo siguiente:

“Material concreto de sílabas, frases, letras.”

“Trabajos dirigidos con letra clara y grande, móviles, tarjetas, etc.”

“Comprobar que el entorno sea estructurado, previsible y ordenado.”

“Libros, revista científica, cuentos, papelógrafos, proyectores.”

**4.- ¿Qué opina acerca de la importancia de las estrategias metodológicas en los estudiantes con Dislexia?**

Los entrevistados indicaron lo siguiente

Es importante aplicar las estrategias metodológicas dentro del aula ya que ayuda a resolver necesidades y mejora el aprendizaje del estudiante con dislexia, ya que son herramientas que sirven que el docente llegue a sus estudiantes, las cuales deben ser aplicadas correctamente dependiendo de la necesidad de cada uno de ellos.

**5.- Finalmente, ¿que recomienda para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante con Dislexia?**

Los entrevistados indicaron lo siguiente:

Como docente se debe tener la responsabilidad de asumir la ayuda necesaria para los estudiantes con necesidades educativas, a su vez se debe comprometer a los padres de familia de los estudiantes ante el proceso académico de su representado, ya que es la manera de trabajar en conjunto tanto colegio, padres y estudiantes.

### 3.7.4 Ficha de Observación a Estudiantes

#### Indicadores de estudiantes con dislexia

#### Escala de Likert

Siempre= S      Frecuentemente= F      De vez en cuando= DVC      Nunca= N

Tabla 10. Observación a estudiantes.

OBSERVACIÓN	CASO 1	CASO 2	CASO 3	CASO 4	CASO 5
Identifica, reproduce y comprende las palabras.	F	F	F	F	DVC
Comete errores ortográficos.	F	S	F	F	DVC
Posee rapidez en la lectoescritura.	N	N	DVC	DVC	F
Respeto signos de puntuación.	N	N	N	N	DVC
Mantiene una escritura legible.		N	DVC	DVC	DVC
Invierte, omite y distorsiona letras o palabras.	S	S	S	F	F
Demuestra comprensión lectora.	DV	N	DV	DV	F
Mantiene una lectura fluida.	DVC	DVC	DVC	F	F
Presenta atención dispersa.	S	S	DVC	S	S

Fuente: UE Domingo Comín.

Elaborado por. Palma (2020).

Mediante la observación se pudo verificar que cinco estudiantes con Dislexia en las horas de clases, presentan incidencia en su proceso académico.

#### Análisis de la observación

- El estudiante es capaz de identificar, reproducir, y entender las palabras presentadas. El resultado de la observación fue que 4 niños de los 5 observados, no pudieron realizar con frecuencia este proceso, aunque se les complica la identificación de letra, sílaba o palabra. Solo un estudiante pudo realizar estos

procesos de forma fluida y sin mucha dificultad.

- Errores ortográficos. Fue posible observar también que de los 5 estudiantes observados 3 cometieron errores de manera frecuente, tanto en la escritura como en la forma verbal. Uno de los estudiantes cometió siempre estos errores de manera más acentuada, y solo uno los cometió rara vez, por lo se puede concluir que muestra superación en su trastorno.
- Lentitud en la lectoescritura. De acuerdo con lo observado en la clase de Lengua, durante las participaciones en clase mantenidas por los 5 estudiantes de la muestra, 2 niños no realizaron los pasos para leer y escribir un párrafo, 2 alumnos lo hicieron de vez en cuando, ya que a pesar de haber escrito el párrafo fue necesario repetirlo más de 2 veces, y 1 niño realizó estos procesos frecuentemente, puesto que pudo leer y escribir de forma más fluida que el resto de sus compañeros.
- Respeto a los signos de puntuación. De lo que pudo observarse, 4 estudiantes no respetaron los signos de puntuación durante las lecturas, y leyeron de forma bastante pausada; 1 estudiante respetó los signos de puntuación pues su grado de dificultad es leve.
- Escritura legible. De lo observado, 4 estudiantes de vez en cuando y 1 frecuentemente no toman dictado con facilidad. Esto trae como consecuencia que se atrasen y optan por copiar lo que pueden entender. Adicionalmente, muestran problemas en los trazos al escribir.
- Invierte, omite y distorsiona letras o palabras. De los estudiantes observados, 3 siempre tienden a confundir de manera oral y escrita palabras como mármol por marbol, debido por dibido, vetas por ventas, y 2 de ellos hacen esto de manera frecuente, pues en párrafo tuvieron confusión tanto en escribir como en leer pocas palabras.
- Comprensión lectora. De los estudiantes observados solo uno de manera frecuente demostró comprensión, ya que respondió 5 de 8 preguntas realizadas. Por otra parte 3 alumnos respondieron de vez en cuando, pues de lo hicieron de forma correcta en 3 preguntas. Solo 1 alumno respondió únicamente 1 pregunta de forma correcta.
- Lectura fluida. De los estudiantes observados, 2 mantuvieron una lectura fluida frecuentemente, y 3 la mantuvieron solo de vez en cuando, puesto que invirtieron, omitieron y distorsionaron palabras.
- Atención dispersa. De los estudiantes observados 4 presentaron atención dispersa

siempre, puesto que perdieron el hilo de la clase, mostraron distracción con facilidad y desinterés en la materia. Solo 1 estudiante mostró se mostró interesado en trabajar en las actividades.

### **Análisis de las Pruebas a Estudiantes con Dislexia**

Tabla 11. *Estudiante N°1*

<b>PARAMETROS</b>	<b>RESULTADOS</b>
ESCRITURA	Con problemas específicos: presenta errores sistemáticos, del tipo de omisiones, agregados, inversiones, sustituciones y/o una baja comprensión lectora Velocidad de la copia es lenta. El tamaño de la letra se observa de tamaño normal.
LECTURA	Lectura silabeante: decodificaciones en base a silabas. Invierte, sustituye y omite silabas y palabras. Vacilación: Titubea antes de leer una letra, silaba o palabra, pero acaba haciéndolo Baja comprensión lectora. Dificultad en la pronunciación de las silabas trabadas.
PRUEBAS INFORMALES	Matemáticas: Requiere ayuda para realizar multiplicaciones y divisiones. No reconoce cantidades Invierte, sustituye y omite números. No reconoce valor posicional. Dificultad en las series secuenciales e inversas de números.

Elaborado/Fuente: Denisse Palma/Unidad Educativa Salesiana Domingo Comín

Tabla 12. *Estudiante N°2*

<b>PARAMETROS</b>	<b>RESULTADOS</b>
ESCRITURA	<p>Con problemas específicos: presenta errores sistemáticos, del tipo de omisiones, agregados, inversiones, sustituciones.</p> <p>Escritura ilegible, no se comprende el grafema.</p> <p>La velocidad de la copia es lenta.</p>
LECTURA	<p>Lectura silabeante: decodificaciones en base a silabas.</p> <p>Indica cada palabra con el dedo.</p> <p>Invierte, sustituye y omite silabas y palabras.</p> <p>Vacilación: Titubea antes de leer una letra, silaba o palabra, pero acaba haciéndolo.</p> <p>Baja comprensión lectora.</p> <p>Dificultad en la pronunciación de las silabas trabadas.</p>
PRUEBAS INFORMALES	<p>Matemáticas:</p> <p>Requiere ayuda para realizar operaciones básicas.( suma, resta, multiplicación y división)</p> <p>No reconoce cantidades</p> <p>Invierte, sustituye y omite números.</p> <p>No reconoce valor posicional</p> <p>Dificultad en las series secuenciales e inversas de números.</p>

Elaborado/Fuente: Denisse Palma/Unidad Educativa Salesiana Domingo Comín

Tabla 13. *Estudiante N°3*

PARAMETROS	RESULTADOS
ESCRITURA	<p>Con problemas específicos: presenta errores sistemáticos, del tipo de omisiones, agregados, inversiones, sustituciones.</p> <p>Escritura ilegible, no se comprende el grafema.</p> <p>El tamaño de la letra se observa una progresiva reducción de tamaño.</p> <p>La velocidad de la copia es lenta.</p>
LECTURA	<p>No acentúa la palabra del modo adecuado.</p> <p>Indica cada palabra con el dedo.</p> <p>Repeticiones de dos o más palabras.</p> <p>Inversiones de sílabas.</p> <p>Rectificación: Lee de forma equivocada y luego corrige.</p> <p>Baja comprensión lectora.</p>
PRUEBAS INFORMALES	<p>Requiere ayuda para realizar multiplicación y división de una cifra.</p> <p>No reconoce cantidades.</p> <p>Dificultad al escribir los números en letras.</p> <p>Dificultad en las series secuenciales e inversas de números.</p>

Elaborado/Fuente: Denisse Palma/Unidad Educativa Salesiana Domingo Comín.

Tabla 14. *Estudiante N°4*

PARAMETROS	RESULTADOS
ESCRITURA	<p>Retraso lecto- escritor presenta un rendimiento inferior al que correspondes a su grupo.</p> <p>Escritura ilegible, no se comprende el grafema.</p> <p>El tamaño de la letra no va acorde a la proporción de una escritura normal.</p> <p>La velocidad de la copia es lenta.</p>
LECTURA	<p>No acentúa la palabra del modo adecuado.</p> <p>Repeticiones de dos o más palabras.</p> <p>Rectificación: Lee de forma equivocada y luego corrige.</p> <p>Añade el sonido de una letra al leer sílabas o palabras.</p> <p>Baja comprensión lectora.</p> <p>Dificultad en la pronunciación de las sílabas trabadas.</p>
PRUEBAS INFORMALES	<p>Matemáticas</p> <p>Requiere ayuda para realizar multiplicación y división de una cifra.</p> <p>Reconoce y escribe números hasta mil.</p> <p>Dificultad en las series secuenciales e inversas de números.</p>

Elaborado/Fuente: Denisse Palma/Unidad Educativa Salesiana Domingo Comín.

Tabla 15. *Estudiante N°5*

PARAMETROS	RESULTADOS
ESCRITURA	<p>Nivel promedio: tiene un rendimiento en los distintos aspectos en relación al promedio de su curso.</p> <p>Falla en la ortografía de acorde a su edad.</p> <p>El tamaño de la letra va acorde a la proporción de una escritura normal.</p> <p>La velocidad de la copia es lenta.</p>
LECTURA	<p>Errores leves</p> <p>Vacilación: Titubea antes de leer una letra, silaba o palabra, pero acaba haciéndolo.</p> <p>Rectificación: sustituye una letra, silaba o palabra percibe su error y procede de inmediato a una lectura correcta</p>
PRUEBAS INFORMALES	<p>Matemáticas:</p> <p>Requiere ayuda para realizar multiplicación y división de una cifra.</p> <p>Reconoce y escribe números hasta mil.</p> <p>Dificultad en las series secuenciales e inversas de números.</p>

Elaborado/Fuente: Denisse Palma/Unidad Educativa Salesiana Domingo Comín.

### 3.8 Triangulación de Resultados

#### Ficha de Observación

Estudiante 1	<ul style="list-style-type: none"><li>•Muestra predisposición al momento de realizar las actividades planteadas por la docente, aunque se distrae con facilidad.</li></ul>
Estudiante 2	<ul style="list-style-type: none"><li>•Muestra predisposición al momento de realizar las actividades planteadas por la docente, aunque se distrae con facilidad.</li></ul>
Estudiante 3	<ul style="list-style-type: none"><li>•Muestra desinterés, distracción al realizar las actividades, presenta errores en las consignas dadas.</li></ul>
Estudiante 4	<ul style="list-style-type: none"><li>•Presenta inquietud, distracción, falta de concentración al realizar las actividades dentro del curso.</li></ul>
Estudiante 5	<ul style="list-style-type: none"><li>•Presenta inquietud, distracción, falta de concentración al realizar las actividades dentro del curso.</li></ul>

Figura 22. Ficha de observación.  
Elaborado por: Palma (2020).

#### Test de Lectura

Estudiante 1	<ul style="list-style-type: none"><li>•Baja comprensión lectora.</li><li>•Vacilación.</li></ul>
Estudiante 2	<ul style="list-style-type: none"><li>•Baja comprensión lectora.</li><li>•Lectura silabeante</li></ul>
Estudiante 3	<ul style="list-style-type: none"><li>•Baja comprensión lectora.</li><li>•Rectificación: Lee de forma equivocada luego corrige.</li><li>•Repeticiones de 2 o más palabras.</li></ul>
Estudiante 4	<ul style="list-style-type: none"><li>•No acentúa la palabra del modo adecuado.</li><li>•Baja comprensión lectora.</li><li>•Rectificación: Lee de forma equivocada luego corrige.</li><li>•Repeticiones de 2 o más palabras.</li></ul>
Estudiante 5	<ul style="list-style-type: none"><li>•Presenta errores leves.</li></ul>

Figura 23. Test de lectura.  
Elaborado por: Palma (2020).

## Test TALE

Estudiante 1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Problemas específicos: omisión, sustitución, inversión.</li></ul>
Estudiante 2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Problemas específicos: omisión, sustitución, inversión.</li></ul>
Estudiante 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Problemas específicos: omisión, sustitución, inversión.</li></ul>
Estudiante 4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Velocidad de la copia es lenta.</li><li>• Escritura ilegible no se comprende.</li></ul>
Estudiante 5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Falla en la ortografía de acuerdo a su edad.</li></ul>

Figura 24. Test TALE.

Elaborado por: Palma (2020).

## Pruebas Informales de Matemáticas

Estudiante 1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Requiere ayuda para operaciones complejas.</li><li>• No reconoce cantidades mayor a decena de mil</li><li>• Se dificulta la escritura.</li></ul>
Estudiante 2	<ul style="list-style-type: none"><li>• Requiere ayuda para operaciones básicas.</li><li>• No reconoce cantidades mayor a unidad de mil</li><li>• Se dificulta la escritura.</li></ul>
Estudiante 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Requiere ayuda para operaciones básicas</li><li>• No reconoce cantidades mayor a unidad de mil</li><li>• Se dificulta la escritura.</li></ul>
Estudiante 4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Velocidad de la copia es lenta.</li><li>• Escritura ilegible no se comprende.</li></ul>
Estudiante 5	<ul style="list-style-type: none"><li>• Requiere ayuda para realizar operaciones complejas.</li><li>• Se le dificulta la escritura de cantidades</li></ul>

Figura 25. Pruebas informales de Matemáticas.

Elaborado por: Palma (2020).

# **CAPÍTULO IV**

## **INFORME FINAL**

### **4.1 Tema**

Guía de Estrategias Metodológicas para la atención de estudiantes con Dislexia del Séptimo Año Básica de la Unidad Educativa Domingo Comín en el período lectivo 2019-2020.

### **4.2 Objetivo General**

Diseñar una guía de estrategias metodológicas para la atención de los estudiantes con dislexia y así mejorar su rendimiento académico.

### **4.3 Objetivos Específicos**

- Estimular las áreas cognitivas para el aprendizaje de los estudiantes con Dislexia
- Desarrollar las estrategias para el aprendizaje en lenguaje y matemáticas
- Socializar a la comunidad educativa acerca de la guía de estrategias metodológicas para la atención de los estudiantes con Dislexia.

### **4.4 Esquema de la Propuesta**

Estrategias metodológicas para reforzar las funciones ejecutivas en el área de Lengua y Literatura y Matemáticas.

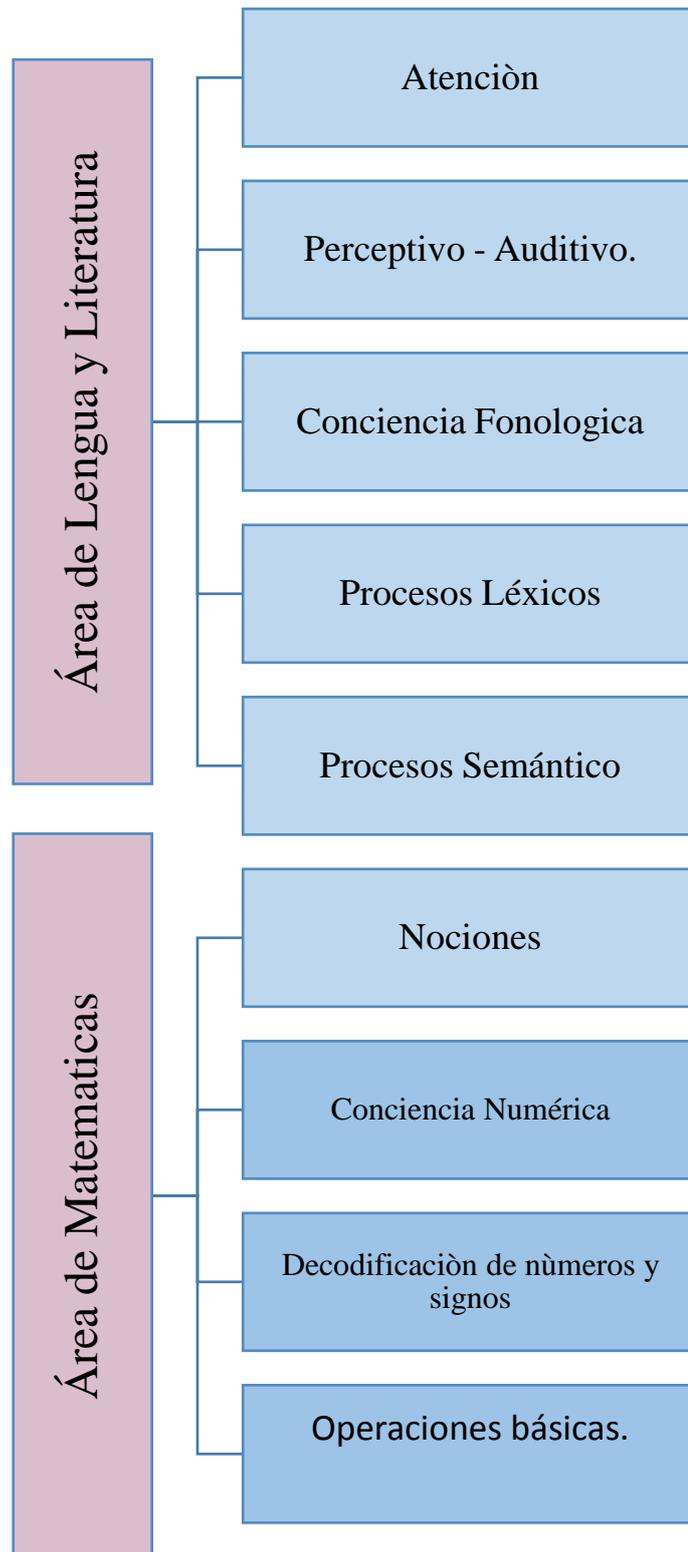


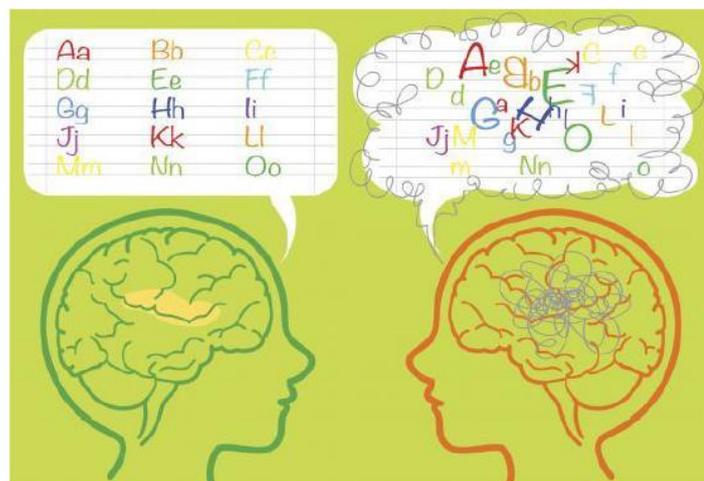
Figura 26. Esquemas de la propuesta.

Elaborado por: Palma (2020).

#### 4.5 Desarrollo de la Propuesta



## **Guía de Estrategias Metodológicas para la Atención de los Estudiantes con Dislexia del Séptimo Año EGB**



**Autora:**

**Denisse Nicole Palma Delgado**

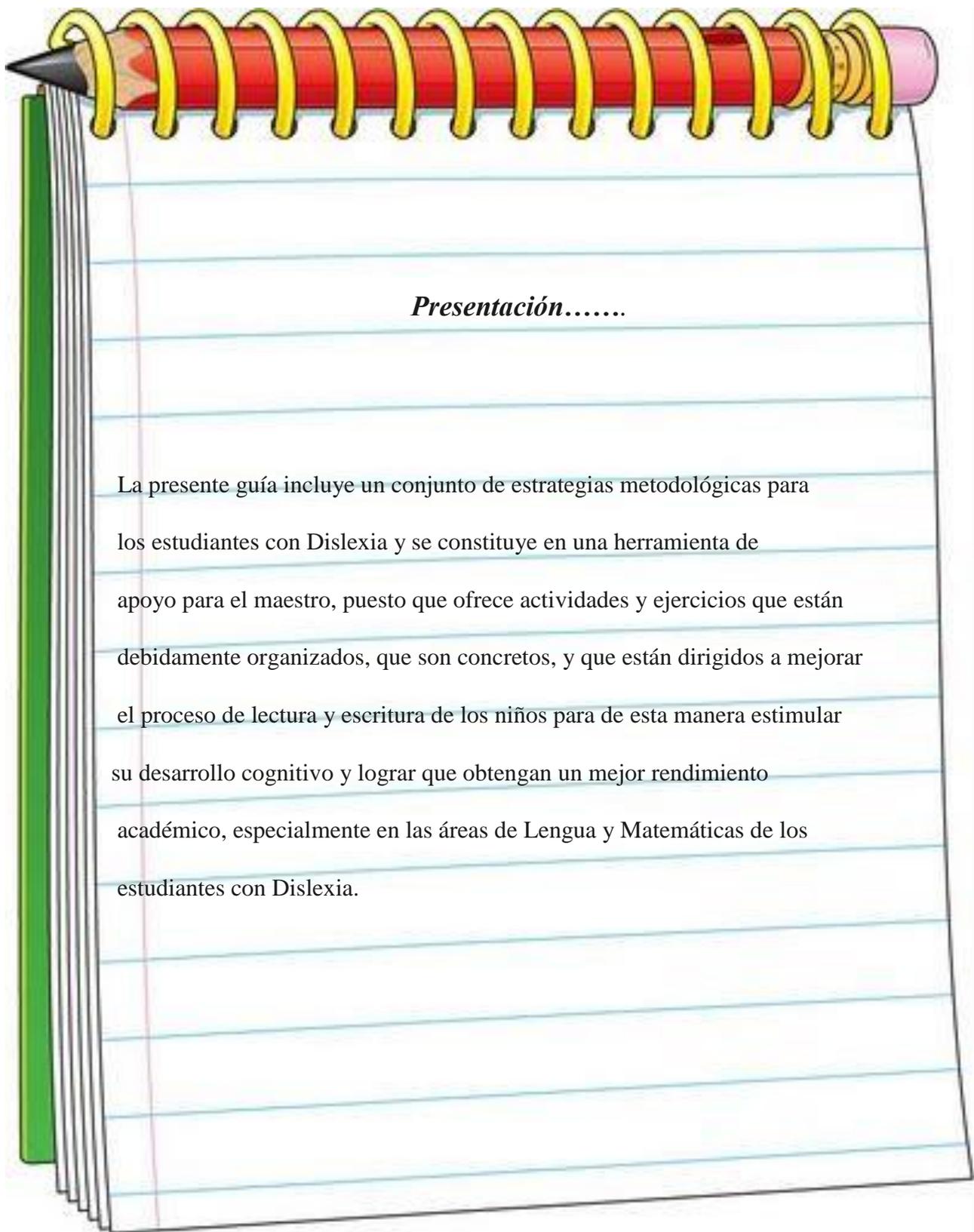


Figura 27 Presentación

Elaborado por: Palma ( 2020).

## LENGUA Y LITERATURA

### DESARROLLO

- **Atención:** Dirigir y mantener la atención visual y auditiva en los componentes fonológicos de las sílabas y palabras.
- **Actividades: Identificar y comparar letras:** Se trata de identificar las diferentes letras escritas a modo de filas y columnas, rastreando en dirección izquierda – derecha y arriba-abajo, percibiendo las letras, identificándolas y comparándolas con respecto a modelos dados.
- **Correspondencias entre palabras:** Localizar pares de palabras (con orden de dificultad creciente: monosílabas y bisílabas (cortas) familiares y regulares.
- **Identificación de letras/sílabas dentro de una palabra:**
  - Verbalizar si se identifica determinado fonema formando parte de la palabra.
  - Verbalizar si determinada sílaba forma parte de la palabra leída.
  - Identificación de palabras en un texto.
  - Leer un texto para localizar una palabra modelo (presentada por escrito y presentada verbalmente por el profesor). Empleo de textos cortos.
  - Identificación de palabras intrusas:
    - Localizar en una frase la palabra y/o palabras que no corresponden al significado global del texto leído

### Procesos Perceptivo-Auditivos

- Desarrollar la atención auditiva.
- Identificar los fonemas.
- Discriminar fonemas perceptualmente confundibles.
- Aumentar la velocidad de identificación/discriminación de fonemas.

### Actividades:

- Atención auditiva
- Señalar el fonema verbalizado por el profesor, manifestar oralmente si se ha producido la emisión de los fonemas propuestos como modelo o elemento de atención auditiva por parte del alumno.

- Memorización de fonemas y discriminación posterior.

Memorizar fonemas escuchados previamente y posterior reproducción verbal y escrita.

- Asociación (como modelo un fonema –presentación auditiva-) y localización visual del grafema.

Escuchar un fonema y localizar su grafema correspondiente en el listado de letras escritas. La realización de estas tareas de percepción auditiva está dirigida a compensar el déficit cognitivo en el procesamiento temporal caracterizado por la manifiesta dificultad o incapacidad para procesar estímulos auditivos rápidos en el caso de la identificación y discriminación de fonemas perceptualmente semejantes: /t/, /d/, /gue/ /ge/ /j/, /r/ y /l/, entre otros.

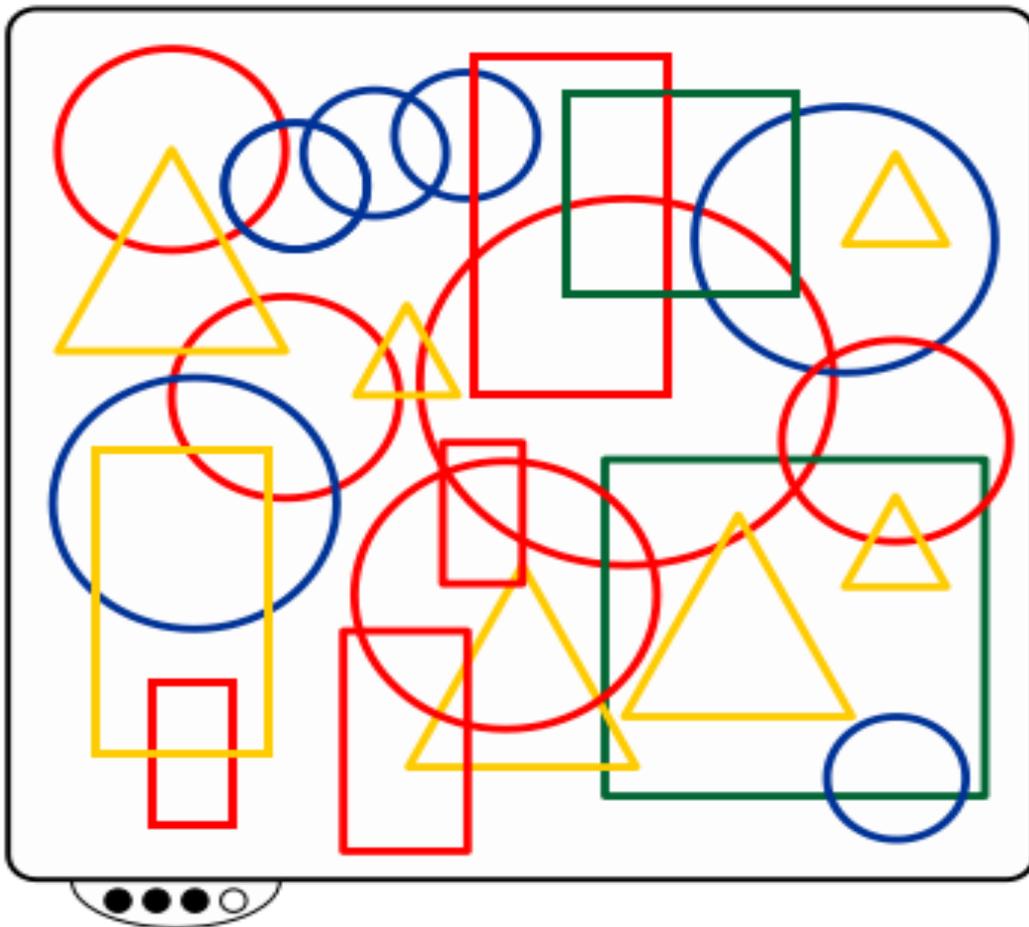
## Discriminación Visual

### Actividad N°1

**Objetivo:** Mejorar las habilidades de observación.

**Áreas a trabajar:** Recurso valido para trabajar atención, mejorar habilidades de discriminación visual identificando y distinguiendo las mismas en diferentes colores y tamaños

**Pasos:** Agrupar los elementos por colores, tamaños y formas

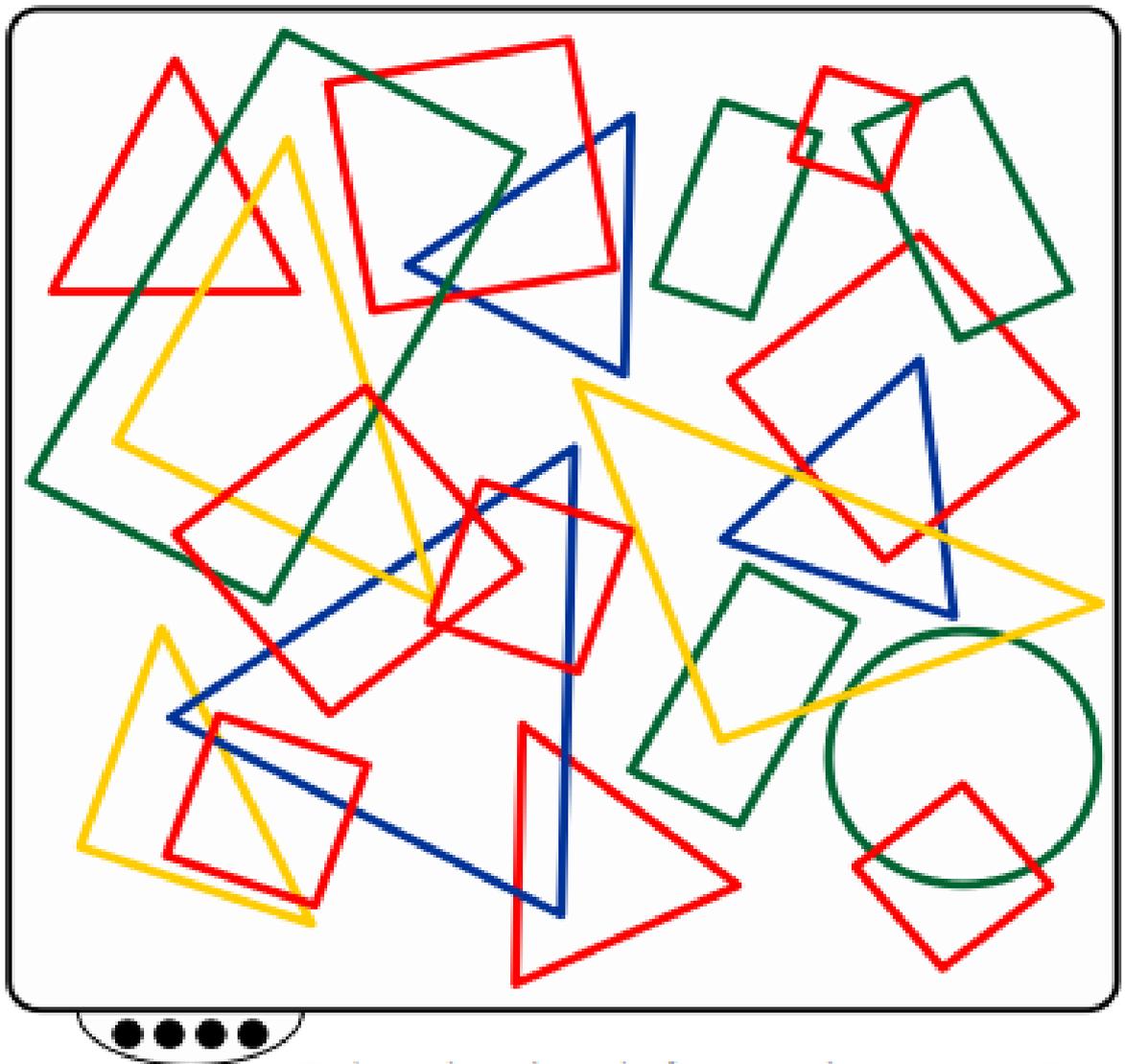


¿Cuántos hay de cada forma, color y tamaño?

Figura 28 Discriminación visual

Elaborado por: Palma (2020).



¿Cuántos hay de cada forma, color y tamaño?

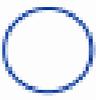
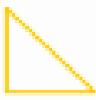
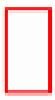
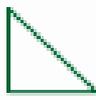
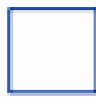
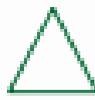
							

Figura 29 Discriminación visual 01

Elaborado por: Palma (2020).

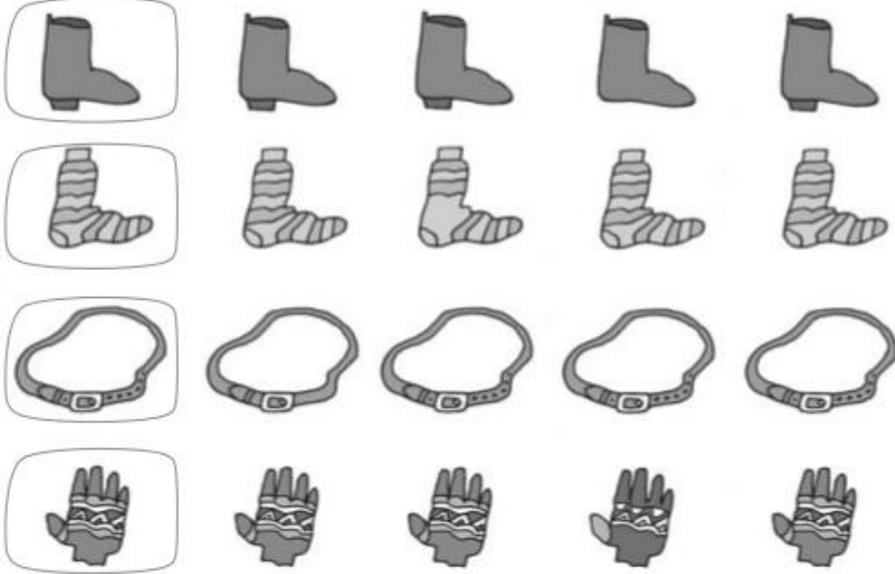
3



Fecha:

Nombre:

☉ Encierra las figuras iguales al modelo.



☉ Tacha las palabras que son distintas al modelo.

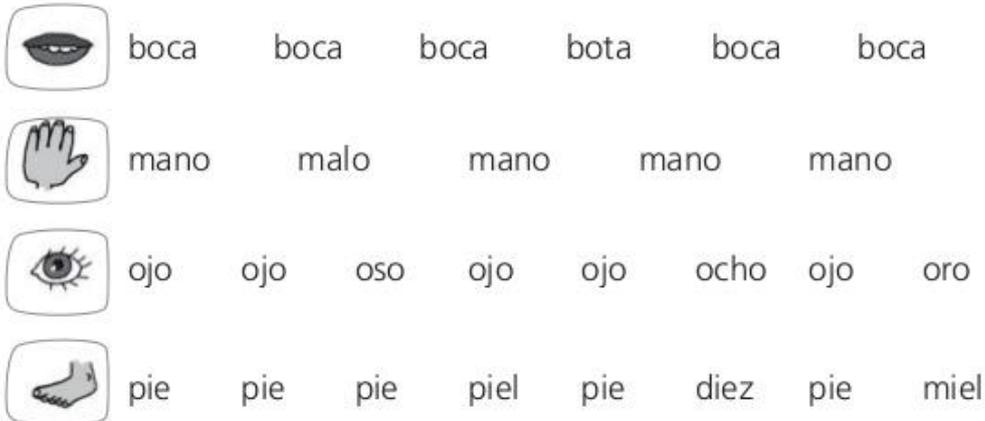


Figura 30 Discriminación 02

Elaborado por: Palma (2020)

## EJERCICIOS DE IDENTIFICACIÓN RÁPIDA

Consisten en observar una palabra modelo durante breves instantes (alrededor de 15 segundos) y localizarla de entre un listado de palabras en pocos segundos. Se pretende con ello conseguir agilidad en la visión de rastreo, mejora el campo visual y reduce el silabeo.

Ejemplo: Se le enseña al niño la relación de palabras que aparecen debajo y se le indica que las lea lo más rápido posible. Después se le pide que localice una de ellas rápidamente. No debe tardar en la localización más de 5 segundos. Cuando tenga muy vistas las palabras del cuadro se les cambia por otras, relacionadas con los temas que esté trabajando en clase. Se puede observar como el número de sílabas de las palabras de cada columna aumenta de izquierda a derecha (sentido de la lectura).

## RASTREO DE PALABRAS

Tabla 16 Palabras

Capa	masa	Dado			
Cepa	misa	mesa	dado	Capa	gasa
Duda	caap	deda	cima	Cato	capa
Meca	paca	cava	copa	Dado	cava
Capa	papa	masa	poma	Ceda	duda
Mama	copa	capa	pipa	Masa	masa
Caca	masa	mara	meta	Duda	dado
Casa	misa	pupa	para	Mamo	mamo
Masa	copa	pisa	capa	Para	paac

Elaborado por: Palma (2020).

## EJERCICIOS DE RASTREO VISUAL

Consisten en realizar barridos visuales en oblicuo o zig-zag, saltándose algunos renglones y no realizando fijaciones oculares sobre una determinada palabra sino deslizando la vista sobre la parte superior de las palabras hasta detectar lo que nos habíamos propuesto, que puede ser:

- Localizar algún dato: fechas, nombres, etc.
- Identificar de qué va el texto.
- Localizar alguna frase o idea importante.

## LECTURA DE RASTREO

- Fija la mirada en las señales y sigue la trayectoria en zig-zag.
- Localiza ...

Las plantas pueden tener flores o no. Las que tienen flores se reproducen a través de éstas. En la flor hay una parte femenina, el pistilo o gineceo, y una masculina, los estambres.

Además las flores tienen el cáliz, conjunto de hojas pequeñas de color verde conocidas como sépalos, en forma de copa que sostiene a todo lo que queda encima y la corola, conjunto de pétalos de diversos colores.

En el interior del cáliz se encuentran los estambres, formados por dos partes, la antera y el filamento, cargado de polen y el pistilo, en forma de saquito en el que se depositarán los pólenes.

Los agentes que ayudan a las plantas a reproducirse, es decir, a la polinización, son los insectos y el aire. Los insectos suelen llevar en sus patas restos de polen de las flores en las que se han posado para beber el néctar y el aire suele hacer que se desprendan los pólenes de los estambres, de forma que pueden, en ambos casos, caer en otras flores y quedar fecundadas.

- Una vez agotado este texto se puede fotocopiar cualquier párrafo del libro de Conocimiento del medio y añadir las líneas de fijación ocular con un lápiz, respetando que vayan en zigzag.

### Integración Visual

**Objetivo:** Consisten en completar la parte inferior de las palabras en textos en los que solamente aparece la parte superior de las mismas. Se trata de adivinar las palabras infiriendo el trazo de cada letra y en base a los indicadores visuales fragmentados existentes.

## Frases partidas

. papé. está. en. su. casa.

Mi. nena. se. llama. Lola.

Ayer. estuve. en. el. cine.

Mañana. es. mi. cumpleaños.

El. vestido. de. mi. mamá.

Mi. pantalón. es. rosa.

San. las. una. de. la. tarde.

Maribel. tiene. dos. camisas.

Figura 31 Frases partidas

Elaborado por: Palma (2020).

## Discriminación auditiva

- Dar un golpe en la mesa, / un salto/ una vuelta/ (la consigna que se quiera) cada vez que oiga determinado sonido.

/p/ /t/ /k/ - /bla / /pre/ /em/ /al/

- Decir si dos sonidos suenan iguales o diferentes

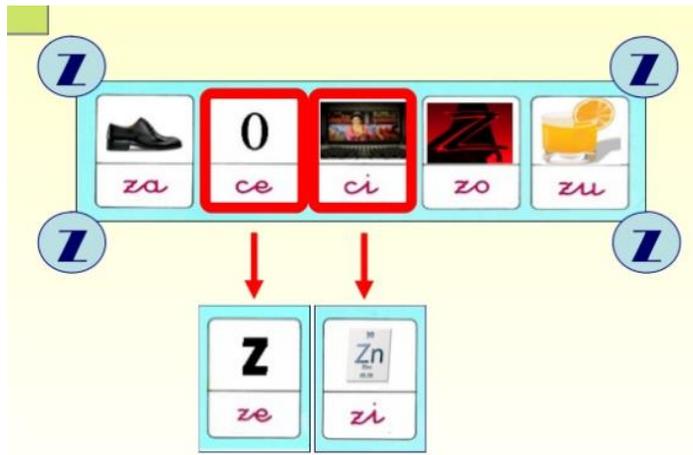


Figura 32 Discriminación Auditiva

Elaborado por: Palma (2020).

casa , kilo , copa , cuaderno , cero, queso

- Decir una secuencia de sonido (pueden ser letras o silabas)
  - Cuaderno, Norma, madera, rampa, papá.
  - Pon una X en los dibujos de las palabras que oyes.

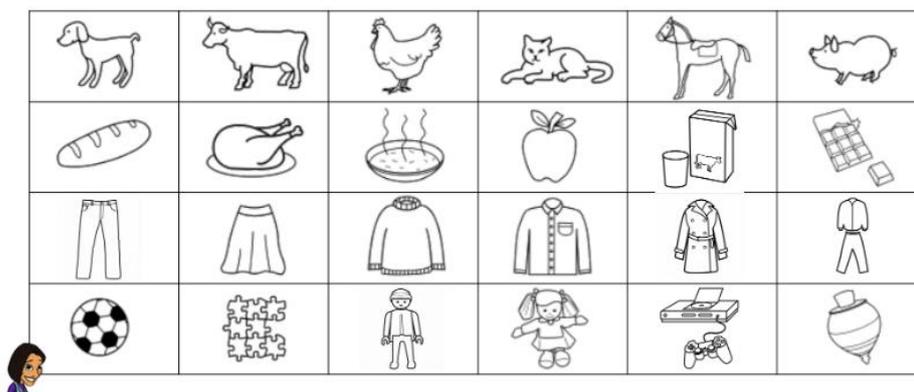


Figura 33 Discriminación auditiva 02

Elaborado por: Palma (2020).

## JUEGA Y PIENSA

Pasar de una bola a otra siguiendo la dirección de la flecha, para recomponer una palabra de doce letras

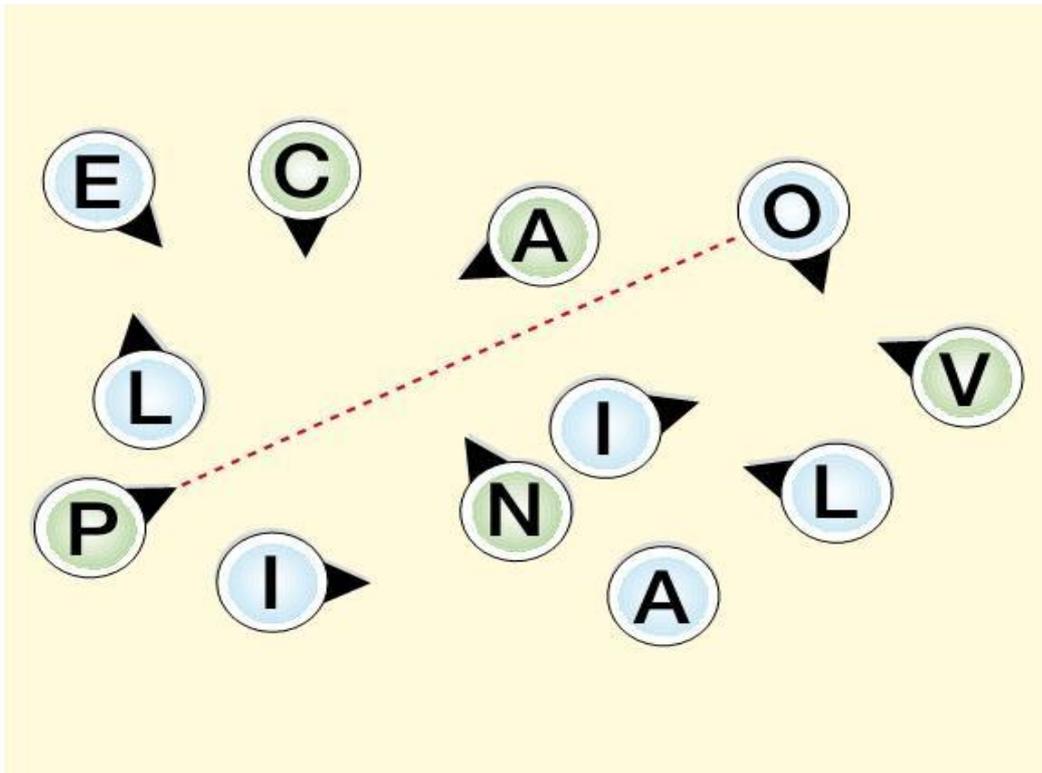


Figura 34 Juega y piensa

Elaborado por: Palma (2020).

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### RESPUESTA:

La palabra es POLIVALENCIA

**Ejercicios de ordenar sílabas para formar palabras, oraciones.**

Las ocho letras que componen esta palabra se han dispuesto siguiendo el orden en que se deletrea.

Componer la palabra observando la situación de cada letra.



Figura 35 Juega y piensa

Elaborado por: Palma (2020).

--	--	--	--	--	--	--	--

RESPUESTA:

La palabra es CUESTIÓN

## PROCESOS FONOLÓGICOS (RUTA FONOLÓGICA)

- Desarrollar la ruta fonológica de acceso al significado de las palabras.
- Fortalecer los subprocesos intervinientes en dicha ruta.

### Actividades:

- **Ejercicios con sílabas.** Reconocer combinaciones de letras para formar diferentes tipos de sílabas: directas, inversas y trabadas.
- **Ejercicios con palabras.** Lectura de palabras conteniendo sílabas propuestas, especialmente las identificadas como errores en la evaluación. Seleccionar las sílabas que constituyen una palabra.
- **Ejercicios con frases/textos.** Actividades semejantes a las descritas en los dos apartados anteriores.

## CONCIENCIA FONOLÓGICA

- Desarrollar la ruta fonológica.
- Adquirir concienciación lingüística segmental: fonema, sílaba, palabra, frase.

### Actividades:

- Conocimiento léxico. Segmentación de palabras (oral y escrita).
- Conocimiento silábico  
Contar el número de sílabas de una palabra.  
Identificar sílaba: inicial, media y final de una palabra.  
Suprimir sílabas en palabras.
- Conocimiento fonético.  
Contar el número de letras de una sílaba.  
Contar el número de letras de una palabra.  
Reconocer una palabra previamente deletreada.  
Rimas.

## PROCESOS LÉXICOS

- Reforzar la ruta léxica/ortográfica/directa.
- Desarrollar las funciones cognitivas de análisis-síntesis.
- Mejorar la fluidez lectora.
- Aumentar el nivel de vocabulario.

### Actividades:

- Presentación de palabras de diferentes campos semánticos.
- Discriminar palabras homófonas Diferenciar ortográficamente palabras como:  
*vaca-baca, hola-ola.*
- Diferenciar palabras de pseudopalabras.  
Indicar de entre un listado de palabras cuáles son palabras reales y cuáles son inventadas.
- Formar palabras a partir de sílabas propuestas.  
Mediante el sistema de fichas, formar palabras, lectura y escritura posterior.  
Reconocer la palabra presentada con sílabas desordenadas.

### PROCESOS SINTÁCTICOS

- Desarrollar el procesador sintáctico como base de la comprensión de textos.
- Identificar las diferentes estructuras gramaticales de las frases: activas, pasivas, complemento focalizado.
- Respetar los signos de puntuación.
- Mejorar la fluidez y velocidad lectora.

#### Actividades

- **Ordenar frases con palabras desordenadas.**
- **Cambiar el significado de frases empleando signos de puntuación.**  
Lectura de la misma frase con diferentes signos de puntuación: Admiración e interrogación.
- **Completar frases con diferentes tipos de complementos.**  
Seleccionar de entre un listado de palabras las que complementan gramaticalmente a las frases objeto de trabajo.  
Escritura de las palabras.

## PROCESOS SEMÁNTICOS

Desarrollar el procesador semántico.

Aumentar el nivel de comprensión lectora en diferentes tipos de textos: narrativo y expositivo.

Aumentar el vocabulario usual.

### • Entrenamiento en las diferentes Estrategias de Comprensión Lectora.

- Formulación de preguntas.
- Tutoría interactiva
- Claves contextuales.
- Formulación de hipótesis.
- Procedimiento cloze.
- Lectura recurrente.
- Idea principal.

## Procesos Fonológicos

**Objetivo:** Desarrollar la ruta fonológica de acceso al significado de las palabras.

- Adquirir concienciación lingüística segmental: fonema, sílaba, palabra, frase.

**Área a trabajar:** Segmentación de fonemas.

**Pasos:** Pedirle que nos diga cuantos sonidos tiene las siguientes palabras.

Tabla 17 Proceso Fonológico

Palabra / Dibujo	Número de silabas								Escribe otra palabra con esas silabas
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Caminar									
Defender									
Honesto									
Respirar									

Comentario									
Referencia									
Forma									
Integración									
Manualidades									
Encabezado									
Correspondencia									

Elaborado por: Palma (2020)

### **Omisión de Fonemas.**

Pedirle que omita un determinado sonido.

Ejemplo ¿ Que quedaría si a la palabra “ espirales” le quitamos el segundo sonido /S/  
Epirale.

Creadores de palabras por omisión

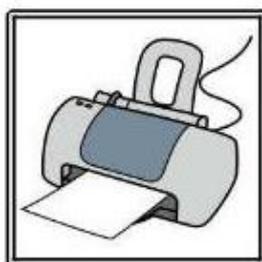


Figura 36 Omisión de Fonemas

Elaborado por: Palma (2020)

✚ Escribe el nombre de la palabra representada en la imagen.

---

✚ Divídela en sus sílabas correspondientes

---

✚ Escribe el nombre eliminando la segunda sílaba.

---

✚ Inventa un significado para esta nueva palabra.

---

### Sustitución de Fonemas.

✚ Pedirle que sustituya un determinado sonido por otro.

✚ Escribe el nombre de la palabra representada en la imagen

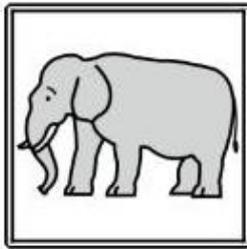


Figura 37 Sustitución de Fonemas

Elaborado por: Palma (2020)

ELEFANTE

✚ Divídela en sus sílabas correspondientes

E – LE – FAN- TE

✚ Escribe el nombre cambiando la tercera sílaba por “pa”

ELEPATE

✚ Inventa un significado para esta nueva palabra

**Elepate:** Un tipo de bocadillo de un metro lleno de pate de atún y tomate.

- Utilizar **lecturas con rimas** ayuda a que los niños sean cada vez más conscientes de la riqueza fonética que posee cada palabra.

Pinocho

A la vuelta de la esquina

Me encontré con Don Pinocho.

Y me dijo que contara hasta ocho

Pin una, pin dos, pin tres, pin cuatro,

Pin cinco, pin seis, pin siete y



El Colegio

Todas las mañanas cuando me despierto,  
quiero ir al colegio porque me .....

Allí tengo amigos y puedo jugar, aprendo canciones y muchas cosas más.



Escribe la sílaba oculta o trocito que falta en cada palabra

Tabla 18 Actividad 01

Palabra	Sílaba oculta	Escribe otra palabra que empiece por la sílaba oculta
Ele-te	Fan	Fantasma
Teléfono-		
Loco-tora		
Portama-tas		
Biblio-ca		
Ca-baza		
-rramientas		

Elaborado por: Palma (2020).

### Encuentra los errores en el siguiente texto

En esto, descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo; y, así como don Quijote los vio, dijo a su escudero: La aventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear, porque ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta, o pocos más, desaforados gigantes, con quien pienso hacer batalla y quitarles a todos las vidas, con cuyos despojos comenzaremos a enriquecer; que ésta es buena guerra, y es gran servicio de Dios quitar tan mala simiente de sobre la faz de la tierra.



“En esto, descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo; y, así como don Quijote los vio, dijo a su escudero: La aventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear, porque ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta, o pocos más, desaforados gigantes, con quien pienso hacer batalla y quitarles a todos las vidas, con cuyos despojos comenzaremos a enriquecer; que ésta es buena guerra, y es gran servicio de Dios quitar tan mala simiente de sobre la faz de la tierra.”

Identificar que sílaba se repite en dos palabras distintas. Ejemplo: ¿Qué trocito suena igual en explanada y plano? “pla”.

Tabla 19 Actividad

Palabra 1	Palabra 2	Silaba repetida	Escribe otra palabra que empiece por la silaba repetida
Elefante	Fantasma	Fan	Fantástico
Aeroplano	Plata		
Estuche	Túnica		
Impresora	Presionar		
Pizarra	Zapato		
Teléfono	Matemáticas		
Tomate	Coto		
Biblioteca	Binario		
Raton	Tontería		
Palmera	Mesa		
Altavoz	Alcachofa		

Elaborado por: Palma (2020)

Juegos tipo veo-veo o cadena de palabras a través de sílabas.

Ejemplo Veo-veo una cosita que comienza por el trocito “pla” o cadenas de palabras tipo “escayola, lazo, zorro, ropa, paloma...”

### CADENA DE PALABRAS

Escribe 5 palabras de tal manera que cada una empiece con la que termina la anterior.

Tabla 20 Actividad 03

Palabra 1	Palabra 2	Palabra 3	Palabra 4	Palabra 5
Pala	Lana	Nasa	Sala	Lámpara
Casa				
Mesa				
Teléfono				
Computadora				

<b>Cartera</b>				
<b>Dormir</b>				
<b>Cama</b>				
<b>Celular</b>				
<b>Control</b>				
<b>Lenguaje</b>				
<b>Matemáticas</b>				
<b>Contabilidad</b>				
<b>Responsabilidad</b>				
<b>Valores</b>				
<b>Respeto</b>				

Elaborado por: Palma (2020).

Construye la palabra adecuada a partir de las sílabas desconocidas.

Tabla 21 Actividad 04

<b>Sílaba 1</b>	<b>Sílaba 2</b>	<b>Sílaba 3</b>	<b>Palabra</b>	<b>Escribe una palabra con alguna sílaba de las anteriores</b>
<b>lla</b>	Ti	tor	Tortilla	
<b>ta</b>	Pan	lla		
<b>fa</b>	Tu	sa		
<b>pi</b>	Rra	za		
<b>ca</b>	Llo	me		
<b>za</b>	Tren	do		
<b>te</b>	Car	les		

Elaborado por: Palma (2020)

Ordena las siguientes palabras formando una frase

Coche Pepe un rojo conduce.

Frase: \_\_\_\_\_

Cenado ha esnsalada Juan

Frase: \_\_\_\_\_

Amigo Su se llama Alejandro

Frase : \_\_\_\_\_

## ADQUIRIR VELOCIDAD Y EVITAR SILABEO

### ACTIVIDADES Y EJERCICIOS PARA DESARROLLAR LA LECTURA.

#### EJERCICIOS DE CRNOLECTURA

Consisten en cronometrar varios minutos de lectura. Se realizan lecturas de un minuto de duración, anotando el número de palabras leídas, de forma que el propio alumno compruebe que la tercera vez que lea lo mismo mejora sustancialmente su velocidad en ese minuto lector, fruto del entrenamiento en el mismo texto. Se puede utilizar una pequeña tarjeta de registro en el que el propio alumno anotará los avances. Se pretende mejorar la velocidad y como consecuencia la lectura global de un texto de cara a su comprensión.

#### FICHA PARA EL AUTOREGISTRO DE LA VELOCIDAD LECTORA

Tabla 22 Autoregistro de lectura

APELLIDOS Y NOMBRE DEL ALUMNO:					
CURSO:					
SEMANA:					
<input type="checkbox"/>	El registro se hará en palabras por minuto (ppm)				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	1ª Lec				
	2ª Lec				
	3ª Lec				
Anotar cada día la página y el libro en el que se ha leído.					

Elaborado por: Palma(2020)

## EJERCICIOS LECTOESCRITURA Y DISLEXIA

1) Lee con atención el siguiente cuento

### 4.6 La luz de la Navidad

Nada más amanecer el día veinticinco de diciembre de aquel año, Jorge saltó de la cama y corrió en busca de la visita de Papa Noel. Al llegar al salón, se encontró el árbol vacío, sin ningún regalo. Jorge pensó que este año los regalos estarían en otro lugar de la casa, y que quizá se había levantado muy pronto y había asustado a Papa Noel mientras repartía los regalos. Más feliz aún, corrió en busca de los regalos por toda la casa, buscando en cada uno de los rincones, pero no encontró nada. Viendo esto fue en busca de sus padres. Su sorpresa fue aún mayor cuando llegó a la habitación y no vio a sus padres allí. Asustado corrió en busca de su hermana y tampoco la encontró en su habitación. Jorge no sabía lo que pasaba, pero se dio cuenta que esa mañana de Navidad, no iba a ser como las 7 mañanas de Navidad anteriores.

Responde rápidamente a estas preguntas sobre el texto sin mirar

- ¿Cuántos años tenía Jorge?
- ¿Dónde fue primero a buscar los regalos?
- ¿Cómo estaba cuando fue en busca de su hermana?

Cómo crees que continúa la historia. Pon tu idea a continuación.

---

2) Lee este texto con atención y encuentra las palabras incorrectas

Se ponen los escubos ante sus corazones. Y bagan las lanzas envueltas en penbones. inclinan las caras encima de los arzones,

ycabaljan a herirlos con fuetes corazones.

A            grandes boces grita el que en duena hora nació:

-";Heridlos, caballeros, por amor del Creador!

¡Yo soy Ruiz Díaz, el Cid, de Vivar Campeabor!" (...)

Allí vierais tantas lanzas hundirse y alzar, tantas adargas hundir y tarspasar,

tanta loriga abollar y desmallar,

tantos pendones blancos, de roja sangre brillar,

tantos buenos caballos sin sus dueños andar.

Gritan los moros: "¡Mahoma!"; "¡Santiago!", la cristiandad.(...)

A Minaya Alvar Fáñezmatáronle el cabayo, pero bien le socorren  
mesnadas de cristianos.

Tiene rota la lanza, mete a la espaba mano, y, aunque a pie, buenos golpes va dando.

Violo mio Cid Ruy Díaz el Castellano, se fijó en un visir que iba en buen caballo,

ydánbole un mandoble, con su potente brazo,

partióle por la cintura, y en dos cayó al campo.

A Minaya Alvar Fáñez le entregó aquel caballo:

-"Cabalgad, Minaya: vos sois mi diestro brazo". (...)

**3) Lee atentamente este cuento y escribe la palabra adecuada en cada espacio.**

Había una vez una niña muy \_\_\_\_\_. Su madre le había hecho una capa \_\_\_\_\_ y la muchachita la llevaba tan a menudo que todo el mundo la \_\_\_\_\_Caperucita Roja.

Un día, su madre le pidió que llevase unos \_\_\_\_\_ a su \_\_\_\_\_ que vivía al otro lado del bosque, recomendándole que no se entretuviese por el camino, pues cruzar él \_\_\_\_\_ era muy peligroso, ya que siempre andaba acechando por allí el lobo.

Caperucita Roja recogió la cesta con los pasteles y se \_\_\_\_\_ en camino. La niña tenía que atravesar el bosque para llegar a casa de la \_\_\_\_\_, pero no le \_\_\_\_\_ miedo porque allí siempre se encontraba con muchos \_\_\_\_\_: los pájaros, las ardillas...

De repente vio al lobo, que era enorme, delante de ella.

-¿A dónde vas, niña? - le preguntó el \_\_\_\_\_ con su voz ronca.

-A casa de mi Abuelita - le dijo Caperucita.

-No está lejos - pensó el lobo para sí, \_\_\_\_\_ media vuelta.

Caperucita puso su cesta en la \_\_\_\_\_ y se entretuvo cogiendo flores: - El lobo se ha ido -pensó-, no tengo nada que temer. La abuela se pondrá muy contenta cuando le

\_\_\_\_\_ un hermoso ramo de flores además de los pasteles.

Mientras tanto, el lobo se fue a casa de la Abuelita, llamó \_\_\_\_\_ a la puerta y la anciana le abrió pensando que era Caperucita. Un cazador que pasaba por allí \_\_\_\_\_ observado la llegada del lobo.

El lobo \_\_\_\_\_ a la Abuelita y se puso el gorro rosa de la desdichada, se metió en la cama y cerró los ojos. No tuvo que esperar mucho, pues Caperucita Roja llegó enseguida, toda contenta. La niña se acercó a la cama y vio que su abuela estaba muy \_\_\_\_\_.

-Abuelita, abuelita, ¡qué ojos más grandes tienes.

Son para verte mejor - dijo el lobo tratando de imitar la voz de la abuela.

-Abuelita, abuelita, ¡qué orejas más grandes tienes!

-Son para oírte mejor - siguió diciendo el lobo.

-Abuelita, abuelita, ¡qué dientes más \_\_\_\_\_ tienes!

-Son para...¡comerte mejooooor! - y diciendo esto, el lobo malvado se abalanzó sobre la niñita y la \_\_\_\_\_, lo mismo que había hecho con la abuelita. Mientras tanto, el cazador se había \_\_\_\_\_ preocupado y creyendo adivinar las malas intenciones del lobo, decidió echar un vistazo a ver si todo iba bien en la casa de la Abuelita. Pidió ayuda a un serrador y los dos juntos llegaron al lugar.

Vieron la puerta de la casa abierta y al lobo tumbado en la cama, dormido de tan harto que estaba.

El cazador sacó su cuchillo y rajó el vientre del lobo. La Abuelita y Caperucita estaban allí, ¡vivas!.

Para castigar al lobo malo, el cazador le llenó el vientre de piedras y luego lo \_\_\_\_\_ a cerrar. Cuando el lobo despertó de su pesado sueño, sintió muchísima sed y se dirigió a un estanque próximo para \_\_\_\_\_. Como las piedras pesaban mucho, cayó en el estanque de cabeza y se ahogó.

En cuanto a Caperucita y su abuela, no sufrieron más que un gran susto, pero Caperucita Roja había aprendido la lección. Prometió a su Abuelita no hablar con ningún \_\_\_\_\_ que se encontrara en el camino. De ahora en adelante, seguiría las

juiciosas recomendaciones de su Abuelita y de su Mamá.

4) Lee en alto las siguientes palabras. Anota tus tiempos en la tabla de abajo.

baguitepeguitemagiapertidreba

bastecuvigealmejiguedibigeji

satieyumacapedebidudubupugu

aguepijidababaguidibijealbertregudo

bipoduguietajaciguedabedabadadabaga

Tabla 23 Tiempo y errores

	1 ° INTENTO	2 ° INTENTO	3 ° INTENTO
TIEMPO			
ERRORES			

Elaborado por: Palma (2020)

5) Inventa 10 palabras que tengan el sonido b, d o g.

---

---

---

---

---

---

---

---

# MATEMÁTICAS



Figura 38 Matemáticas

Elaborado por: Palma (2020)

## Nociones de cantidad

- Proporción y cantidad  
Conceptos mucho, poco, bastante, más o menos, mayor, menor.
- Organizar espacialmente cantidades (representación visoespacial)

## Conciencia Numérica

- Distinguir entre numérico y cantidad, mediante referentes visuales, concretos y manipulativos.
- Contar y hacer grupos de objetos , utilizar el ábaco en los cálculos

## Decodificación de números y signos

- Escribir números y signos matemáticos.
- Ejercicios de seriación ascendente y descendente.

## Operaciones básicas

- Ejercicios de razonamiento lógico.

# Conciencia Numérica

Asociar número y cantidad con ábaco

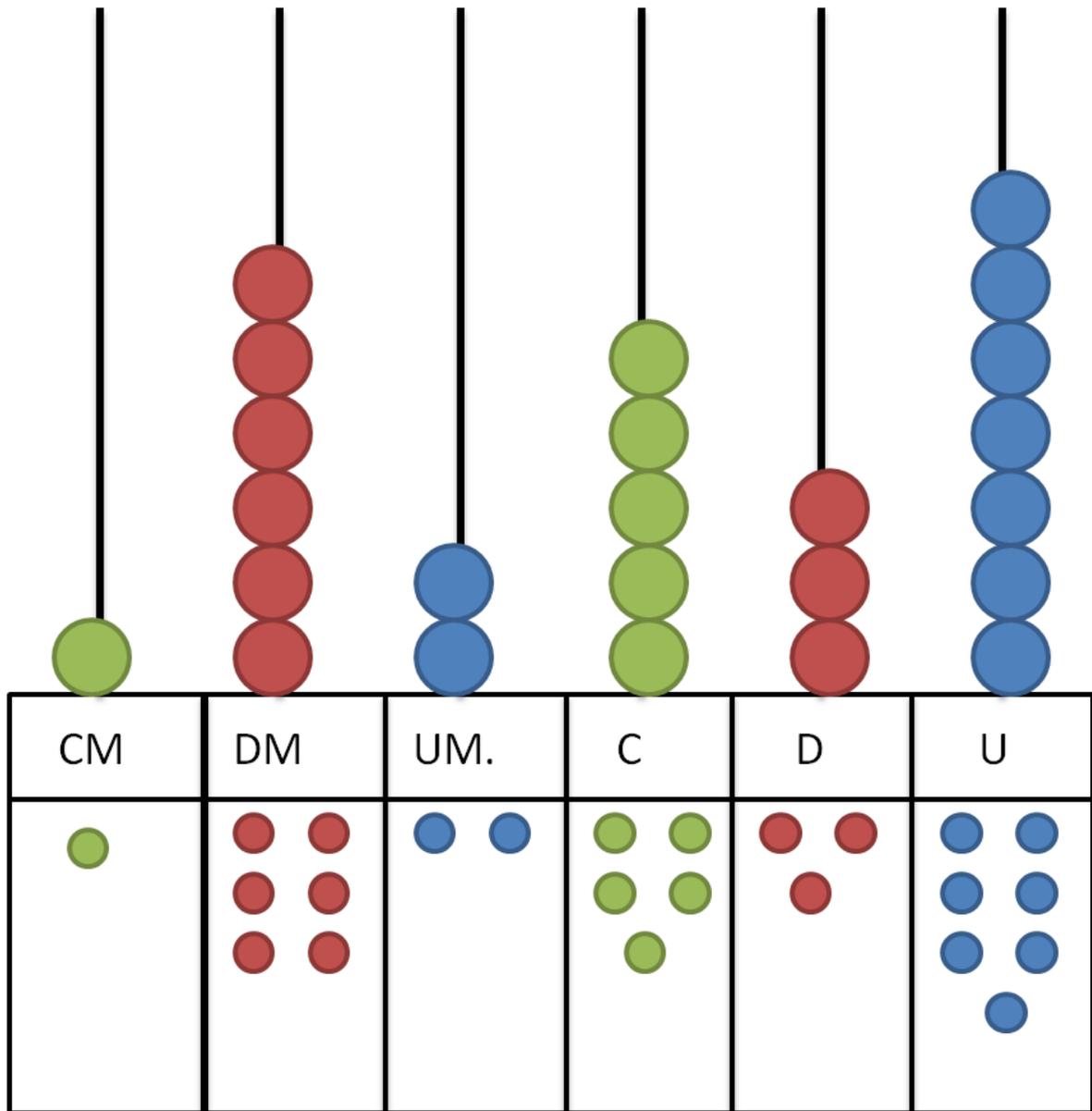


Figura 39 Ábaco

Elaborado por: Palma (2020)

## Descomposición numérica con el ábaco

● Escribe los números.

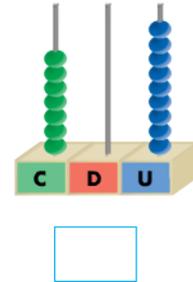
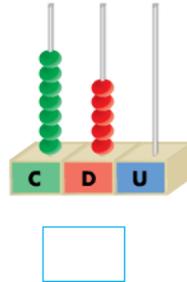
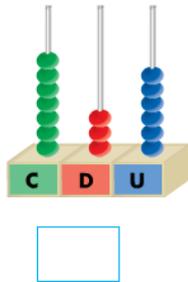
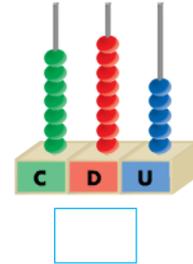
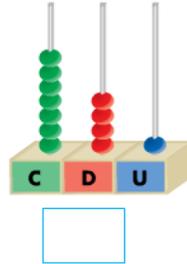
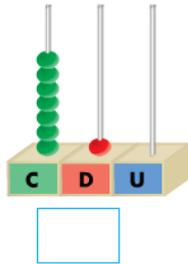
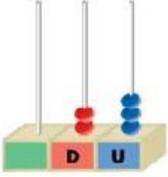


Figura 40 Descomposición de números

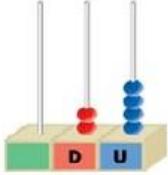
Elaborado por: Palma (2020).

## Valor posicional

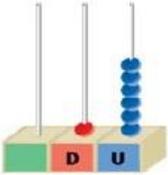
● *Escribe los números.*



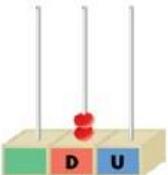
son  decenas y  unidades.



son  decenas y  unidades.



son  decena y  unidades.



son  decenas y  unidades.

Figura 41 Valor posicional

Elaborado por: Palma (2020)

Signos Matemáticos

### ADICIÓN

- SUMAR
- AGREGAR
- JUNTAR
- AUMENTAR



$$\begin{array}{r}
 125 \longrightarrow \text{Sumando} \\
 + 64 \longrightarrow \text{Sumando} \\
 \hline
 189 \longrightarrow \text{Suma o total}
 \end{array}$$

1

### SUSTRACCIÓN

- RESTAR
- SACAR
- QUITAR
- DISMINUIR



$$\begin{array}{r}
 185 \longrightarrow \text{Minuendo} \\
 - 40 \longrightarrow \text{Sustraendo} \\
 \hline
 145 \longrightarrow \text{Diferencia}
 \end{array}$$

2

### MULTIPLICACIÓN

- SUMAR VARIAS VECES LA MISMA CANTIDAD



$$\begin{array}{r}
 8 \longrightarrow \text{Factor} \\
 \bullet 3 \longrightarrow \text{Factor} \\
 \hline
 24 \longrightarrow \text{Producto}
 \end{array}$$

3

### DIVISIÓN

- REPARTIR
- ENTREGAR EN CANTIDADES IGUALES



<i>Dividendo</i> <small>Cantidad a repartir</small>	$12$	$6$	<i>Divisor</i> <small>Partes a repartir</small>
	$\longleftarrow$		
	$\longleftarrow$		
<i>Resto</i> <small>Cantidad que sobra</small>	$0$		$2$ <i>Cociente</i> <small>Cantidad que toca a cada parte</small>

4

Figura 42 Operaciones Matemáticas

Elaborado por: Palma (2020).

## Operaciones Básicas

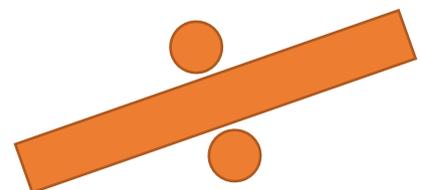
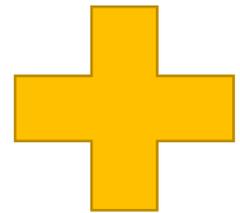
### Los signos perdidos

En nuestra tabla han desaparecido algunos signos. Escribe el signo correspondiente en cada ejercicio

Tabla 24 Descubrir Signos

9		4	=	5
8		1	=	8
5		9	=	45
9		5	=	4
2		8	=	10
9		3	=	3
4		7	=	11
1		1	=	1
5		8	=	13

Elaborado por: Palma (2020).



Identifica patrones numéricos.

<p>1) ¿Qué número sigue en la secuencia de números?</p> <p>31; 39; 47; 55; ____</p> <p>a. 55 b. 58 c. 63</p>	<p>2) ¿Qué número sigue en la secuencia de números?</p> <p>24; 30; 36; 42; ____</p> <p>a. 45 b. 48 c. 43</p>
<p>3) ¿Qué número sigue en la secuencia de números?</p> <p>49; 47; 45; 43; ____</p> <p>a. 42 b. 41 c. 40</p>	<p>4) ¿Qué número falta en la secuencia de números?</p> <p>28; 30; ____; 34; 36; 38</p> <p>a. 31 b. 29 c. 32</p>
<p>5) ¿Qué número inicia la secuencia de números?</p> <p>____; 50; 60; 70; 80</p> <p>a. 49 b. 40 c. 60</p>	<p>6) ¿Qué números faltan en la secuencia de números?</p> <p>78; 76; ____; 72; ____; 68</p> <p>a. 74 y 70 b. 75 y 71 c. 77 y 70</p>

Figura 43 Patrones

Elaborado por: Palma (2020)

## Problemas de razonamiento lógico

Sumar. Restar, multiplicar y dividir

- ¿Cuántas personas podrán viajar sentadas en 9 autocares si en cada uno hay 54 asientos?
  
- Mi hermano compro 18 lápices y 5 cuadernos cada lápiz costo 0,80ctvs y cada cuaderno \$2,00 dólares ¿Cuánto pago por toda la compra?
  
- Cesar tiene 15 pesos , Martha , la tercera parte de lo que tiene Cesar .¿cuánto le falta a Martha para tener lo mismo que Cesar?
  
- Imelda tiene la mitad de la edad de su mamá y su mamá tiene 8 años menos que su papá que tiene 40 años ,¿ cuál es la edad de Imelda?.
  
- Jaime tiene 8 monedas de 10 centavos , ¿cuántas monedas de 20 centavos le faltan para completar \$ 1.60

#### **4.7 Beneficios**

La presente guía de estrategias metodológicas para la atención de los estudiantes con dislexia, ha sido elaborada con el fin de promover las áreas cognitivas de los alumnos con Dislexia, en las áreas de Lengua y Matemáticas. La guía está compuesta por actividades y ejercicios que pretenden adecuar el proceso de enseñanza–aprendizaje de los estudiantes, adaptándolos, pues son actividades diseñadas con grados de complejidad que van de menor a mayor.

Este material es también un recurso importante para los maestros, puesto que será de gran ayuda para lograr un manejo coherente de las situaciones que se presenten en el aula con estudiantes que padecen dislexia, en especial en el proceso enseñanza de la lectoescritura, cumpliendo de esta manera con las exigencias actuales de la educación.

## CONCLUSIONES

- Los aportes obtenidos de la comunidad científica e incluida en este trabajo de titulación, permiten aseverar que los alumnos con dislexia tienen la necesidad de desarrollar la lectoescritura de forma adecuada. Es importante mencionar que este trastorno no tiene cura ni con el paso del tiempo. Sin embargo, es necesario que se realice un diagnóstico a edades tempranas para brindar la ayuda necesaria al niño. Por este motivo, los docentes tienen la responsabilidad de derivar al menor tan pronto aparezcan las primeras señales, y debe comprometerse a trabajar con los padres de los alumnos que han sido diagnosticados.
- De acuerdo con las herramientas de investigación que fueron aplicadas, los alumnos con dislexia muestran problemas en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y como consecuencia tienen un menor rendimiento académico. Mediante la técnica de la observación se pudo evidenciar que los maestros carecen del conocimiento necesario para poner en práctica nuevas estrategias metodológicas y desarrollar de esta manera las destrezas cognitivas del niño. De este modo, se mejora el rendimiento y el desempeño en el salón de clases. La entrevista a los profesores permitió concluir que los docentes sí tienen conocimientos de las necesidades educativas, y en especial sobre la dislexia. Lamentablemente, existe falta de tiempo y de compromiso por parte de ellos, y por ende no pueden aplicarse las estrategias de forma adecuada.
- La guía de estrategias metodológicas propuesta pretende ayudar a los alumnos a incrementar su rendimiento académico mediante un mejor desempeño en el proceso de la lecto escritura, sobre todo en las áreas de Lengua y Matemáticas. Esta guía será también un soporte y herramienta de apoyo para el docente, pues incluye los elementos necesarios para el desarrollo del proceso integral de los estudiantes.

## RECOMENDACIONES

- Es necesario que el Departamento de Consejería Estudiantil lleve a cabo talleres de capacitación para docentes de la UE “Domingo Comín” tratando sobre estrategias metodológicas para ser aplicadas en el salón de clase para alumnos con Dislexia.
- Se requiere que el DECE haga seguimiento de profesores, padres o representantes, y estudiantes con dislexia, con el propósito de estar al tanto de los avances logrados en cuanto al rendimiento académico de los niños.
- Se sugiere que exista un trabajo más cercano con los directivos, para de este modo conocer cuál es la realidad de los estudiantes con dislexia. Con esto, se esperaría que los actores realicen la gestión respectiva tanto en el DECE como con la familia.
- Se debe trabajar en conjunto con las autoridades del plantel, a fin de darles a conocer la realidad que viven los alumnos con dislexia y para que el Departamento de Consejería Estudiantil, docentes y padres de familia realicen el debido proceso.
- Es un asunto prioritario que los padres o representantes de alumnos con dislexia se involucren en el proceso, pues son una pieza crucial para realizar el seguimiento del avance de sus representados.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, V., & Alvarado, B. (2013). *Problemas de Aprendizaje de la dislexia: lectura y escritura en el desarrollo de las competencias de expresión oral y escrita en los niños*. El Salvador: Universidad de El Salvador (Tesis de Grado). Recuperado el 2019
- Asandis. (2016). *Guía General sobre la Dislexia*. Integratek.
- Baena, G. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Gurupo editorial Patria.
- BlogNeuronup. (2018). Obtenido de [https://blog.neuronup.com/dislexia-que-es-sintomas-tipos-ejercicios-dislexicos/#Tipos\\_de\\_dislexia](https://blog.neuronup.com/dislexia-que-es-sintomas-tipos-ejercicios-dislexicos/#Tipos_de_dislexia)
- Caja, G. M. (2015). *Estrategias metodológicas socializadoras y su incidencia en el aprendizaje de números y funciones en matemáticas de los estudiantes del tercer año de educación general básica en el jardín escuela particular billiken*. Guayaquil: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.
- Cejudo, C., & Corchuelo, C. (2015). *La evaluación psicopedagógica a debate. Reflexiones y experiencias de profesionales de titulaciones educativas*. Sevilla-España: Afoe.
- Cepeda, M. S. (2011). *El proceso de Lectoescritura y su incidencia en la dislexia de los niños de Segundo, Tercero y Cuarto E.G.B*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.
- EcuaRed. (2016). *Proceso de enseñanza y aprendizaje*. Obtenido de [https://www.ecured.cu/Proceso\\_de\\_ense%C3%B1anza-aprendizaje](https://www.ecured.cu/Proceso_de_ense%C3%B1anza-aprendizaje)
- Escobar, M. B. (2015). Influencia de la interacción alumno- estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Tecnología y Sociedad*.
- Guapacasa, K. V. (2015). *Estrategias metodológicas y su incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de 4° E.G.B de la Unidad Educativa " De la Providencia "*. Guayaquil: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.
- Mayo Clinic. (22 de 07 de 2017). *Dislexia*. Obtenido de <https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/dyslexia/symptoms-causes/syc-20353552>
- Montealegre, R., & Forero, L. (2016). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y*

*dominio*. Bogotá, Colombia.: Acta Colombiana de Psicología.

Perez, E. M. (2016). *Guía práctica: La dislexia*. Aragón: Gobierno de Aragón.

Riquelme, M. (18 de febrero de 2018). *WebEmpresas*. Obtenido de <https://www.webyempresas.com/estrategias-metodologicas/>

Rodríguez, N. B. (15 de Marzo de 2019). *Psicología-Online*. Recuperado el 28 de Septiembre de 2019, de Psicología-Online: <https://www.psicologia-online.com/que-es-la-dislexia-sintomas-tipos-causas-y-tratamiento-4456.html>

Tejada, J. (2015). *Competencias docentes*. Granada, España: Profesorado. Revista de Currículum y formación de profesorado.

Torres, A., Badillo, M., & Valentin, N. (2014). *Las competencias docentes: el desafío de la educación superior*. Innovación educativa.

Trujillo, F. (2016). *Grupo Icoxae*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/competenciasbasicaseduca2222/estrategias-metodologicas>

Universia. (04 de Septiembre de 2017). *Tipos de Investigación Descriptiva*. Obtenido de <https://noticias.universia.cr/educacion/noticia/2017/09/04/1155475/tipos-investigacion-descriptiva-exploratoria-explicativa.html>

Valenzuela, A. V. (2015). *Clima del aula*. Obtenido de <https://cutt.ly/Ge8nxIG>

Vásquez, F. (2015). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones*. Bogotá, Colombia: Kimpres.

**ANEXO 1**  
**Ficha Técnica de Observación Áulica**

INDICADORES DE OBSERVACION

Observación	Si	No
Identifica, reproduce y comprende las palabras.		
Comete errores ortográficos.		
Posee rapidez en la lectoescritura.		
Respeto signos de puntuación.		
Mantiene una escritura legible.		
Invierte, omite y distorsiona letras o palabras.		
Demuestra comprensión lectora.		
Mantiene una lectura fluida.		
Presenta bajo rendimiento académico.		
Presenta atención dispersa.		

## ANEXO 2

### Seguimiento Pedagógico al Docente

#### MATRIZ DE OBSERVACIÓN DE CLASE

*Objetivo:* Reflexionar sobre el desarrollo del desempeño docente, mediante la observación, el seguimiento y acompañamiento de la gestión de aula, con el fin de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en la educación salesiana.

AÑO LECTIVO:	AÑO DE EGB/BGU:	FECHA:
ASIGNATURA:		
HORA DE INICIO:	HORA DE FINALIZACIÓN:	
DOCENTE	RESPONSABLE DE LA OBSERVACIÓN:	

CRITERIO	PARÁMETROS			
	NIVEL ALTO	NIVEL MEDIO	NIVEL BAJO	
	3	2	1	
1. ORDEN, ASEO, PUNTUALIDAD, ACTITUD Y OPERATIVIDAD	El aula está completamente aseada y en orden.	El aula está medianamente aseada y en orden.	El aula no presenta las condiciones adecuadas para desarrollar la clase.	
	El docente está puntual a su hora de clase.	El docente se retrasa hasta cinco minutos a su hora clase.	El docente se retrasa más de cinco minutos a su hora clase.	
	El docente genera una actitud de respeto, consideración y de predisposición para trabajar.	El docente genera una actitud de respeto, pero podría mejorar.	El docente no consigue de los estudiantes la actitud necesaria para desarrollar la clase.	
2. ANTICIP	El docente motiva	El docente	El docente no motiva	

ACCIÓN	continuamente y propicia un ambiente potenciador e interesante para el aprendizaje.	ocasionalmente motiva y propicia un ambiente potenciador e interesante para el aprendizaje.	ni crea un ambiente propicio para el trabajo.
	El docente presenta y reflexiona con los estudiantes el objetivo que se va a cumplir.	El docente solamente presenta a los estudiantes el objetivo que se va a cumplir.	El docente no presenta a los estudiantes el objetivo a cumplir.
	El docente presenta y reflexiona con los estudiantes la destreza o competencia que se va a desarrollar.	El docente solamente presenta a los estudiantes la destreza o competencia que se va a desarrollar.	El docente no presenta a los estudiantes la destreza o competencia que se va a desarrollar.
	El docente plantea preguntas y reflexiona con los estudiantes acerca de los conocimientos previos y su relación con el nuevo conocimiento.	El docente realiza una serie de preguntas para verificar conocimientos previos, pero no los articula con la nueva información.	No se identifican actividades que articulen los conocimientos previos con la nueva información.
3. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO	El docente genera espacios para la construcción de los nuevos conocimientos, y el desarrollo de la destreza o competencia a través de metodológicas oportunas y pertinentes.	En el momento de la construcción del conocimiento, y el desarrollo de la destreza o competencia aplica estrategias metodológicas no oportunas ni pertinentes	Las actividades planificadas y las estrategias metodológicas no contribuyen con la construcción del conocimiento y el desarrollo de la destreza o competencia

	El docente monitorea y acompaña el trabajo individual y/o cooperativo de los estudiantes.	El docente monitorea el trabajo individual y/o cooperativo de los estudiantes.	El docente no monitorea el trabajo individual ni cooperativo de los estudiantes.
	El docente relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas y propicia su aplicación.	El docente relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas.	El docente no relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas.
	El docente refuerza la explicación a los estudiantes que muestran dificultad para comprender un concepto o una actividad.	El docente realiza una explicación general a todos los estudiantes.	El docente no realiza ningún refuerzo de lo observado y realizado en clase.
	El docente promueve y valora la participación activa de los estudiantes en la construcción del aprendizaje.	El docente promueve la participación de los estudiantes en la construcción del aprendizaje, pero no la valora.	El docente no promueve la participación de los estudiantes.
4. CONSOLIDACIÓN	El docente verifica la comprensión del aprendizaje a través de simulaciones o ejercicios de aplicación concreta.	El docente verifica la comprensión del aprendizaje a través de preguntas del tema estudiado.	El docente no realiza ninguna actividad para verificar la comprensión del aprendizaje.
	Todos los recursos que utiliza el docente contribuyen al desarrollo de la destreza o	Los recursos utilizados por el docente no contribuyen al desarrollo de la	El docente no utiliza recursos didácticos para desarrollar la destreza o

	competencia (Videos, PowerPoint, láminas, etc.)	destreza o competencia.	competencia.
5. EVALUACIÓN	El docente orienta y detalla de manera pertinente sobre la evaluación de los aprendizajes.	La orientación que da el docente sobre la evaluación de los aprendizajes a los estudiantes es general.	No se orienta a los estudiantes sobre la evaluación de los aprendizajes.
	El docente utiliza técnicas e instrumentos de evaluación (rúbrica, lista de cotejo, resolución de casos) que permiten valorar la destreza o competencia.	El docente utiliza un instrumento tradicional de evaluación.	El docente no aplica una técnicas ni instrumentos de evaluación.
6. DOCUMENTOS DE PLANIFICACIÓN	El docente cuenta con los instrumentos de planificación y los aplica.	El docente ejecuta parcialmente su planificación.	El docente no cuenta con su planificación.
	El docente cuenta con planificaciones para atender a los estudiantes con NNE y las ejecuta. ...En el aula no existen alumnos con NEE	El docente cuenta con las planificaciones para atender a los estudiantes con NEE pero no las ejecuta.	El docente no cuenta con las planificaciones para atender a los alumnos con NEE.
CALIFICACIÓN OBTENIDA:			

Anexos 1 Observación docente

## ANEXO 3

### Informe de Tutores



UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SALESIANA  
DOMINGO COMIN  
INFORME  
2019-2020

**DE:** *Msc. Narcisa Ordoñez Reyes*  
Tutora del Séptimo Año Básico Paralelo "C"

**PARA:** *Msc. David Bayona Niola*  
Vicerrector

#### *Informe de comportamiento, aprovechamiento y asignaturas con dificultades*

Los estudiante presentan dificultades de incumplimiento de trabajos designados con fechas (parámetros) e incumplimiento de material para realizar proyectos educativos y relacionados con el tema a tratar.

Sus logros han sido representativos con la ayuda de sus padres y docentes que están al tanto de sus avances, pero se debe estar en constante citaciones, correos y llamados de atención, para que cumplan y aun así e incumplen.

#### **Casos de asignaturas con dificultades**

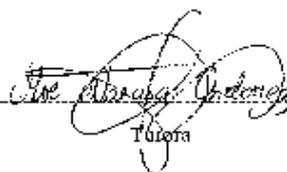
En el área de Matemáticas, Lengua y Literatura, Ingles tienen dificultades los estudiantes desde el primer quimestre.

#### **Acciones Realizadas**

Dialogo constante con el DECA  
Citación a padres de familia  
Clases de refuerzo

Lo comunico para fines pertinentes

Acentuamente

  
Tutora

## ANEXO 4

### Informe a Vicerrectorado 1



UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SALESIANA  
DOMINGO COMIN  
INFORME  
2019-2020

**DE:** Leda, María Eugenia Carpio  
Tutora del Séptimo Año Básico Paralelo "D"

**PARA:** Msc. David Bayona Niola  
Vicerrector

De acuerdo al acompañamiento de tutoría he podido observar que los estudiantes han presentado las siguientes dificultades.

#### Académicas

- Incumplimiento de deberes o trabajos realizados en clase.
- No traen los materiales de trabajos que son los útiles o libros de la materia.
- Padres que no acompañan en el proceso educativo de los estudiantes.
- Se envían notas y citas pero padres que no llegan al llamado.

#### Conductuales

- Son muy conversivos
- No acatan las normas de convivencia.
- Les cuesta escuchar

#### Acciones realizadas

- Hemos visto el trabajo de los estudiantes por el cambio de puesto que se le ha asignado ya que está junto a un compañero que ayude en su proceso de aprendizaje.
- Se trabaja de manera personalizada con los estudiantes.
- Refuerzo escolar.
- Trabajos individuales para casa.
- Charlas con el DECE.
- Compromisos con padres de familia.
- Trabajo en equipo DECE y pastora

Atentamente

Tutora

## **ANEXO 5**

### **Análisis de Informe a Vicerrectorado**

Según lo indicado por las tutoras de Séptimo Año Básico informan que falta mucha colaboración por parte de los representantes de los estudiantes con Dislexia y exponen las acciones realizadas en cada caso.

## ANEXO 6

### Entrevista a docente

#### ENTREVISTA A DOCENTES

Nombre: Leda Ma. Eugenia Campes G.  
Área: Lengua y Literatura Fecha: 09/01/2020

1. ¿Qué conoce acerca del concepto de dislexia?

Es una dificultad en el habla o la dicción, que entorpece en el proceso de aprendizaje.

2. Desde su experiencia como docente ¿Qué tipo de estrategias metodológicas usted emplea en su hora de clase?

- Primero hablar con los estudiantes que es la dislexia y así no permitir que haya burla en el niño.
- Animarlo siempre y elogiarlo por sus talentos y avances que va teniendo el niño.

3. ¿Con qué tipo de recurso debe contar el aula para favorecer el aprendizaje del estudiante con Dislexia?

Comprobar que el entorno sea estructurado, previsible y ordenado.

4. ¿Qué opina acerca de la importancia de las estrategias metodológicas en los estudiantes con Dislexia?

Es importante aceptar y admitir que el niño pueda tardar más tiempo en aprender, ya es cuestión del maestro que siga las recomendaciones necesarias en conjunto con el especialista.

5. Finalmente, ¿Qué recomendación usted para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante con Dislexia?

Que tanto padre o madre debieran trabajar en conjunto con la maestra.

## ANEXO 7

### Protocolo Lectura Spache.

PROTOCOLO DE REGISTRO

ESCALA DIAGNÓSTICA DE LECTURA DE SPACHE

1) Identificación: \_\_\_\_\_

2) Examinador: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Colegio: \_\_\_\_\_

3) Párrafos leídos:

4) Actitud al examen:

ATENCIÓN: a) Estable

b) Inestable (variable).

c) No atiende, distraído.

d) Otro.

INTERES, MOTIVACIÓN: a) Motivado

b) Indiferente.

c) Rechazante.

d) Otro.

REACCIONES EMOCIONALES: a) Alegría, contento, agrado.

b) Rabia, incómodo, enojado, molesto.

c) Temor, miedo, asustado.

d) Tristeza, pena.

e) Tensión, ansiedad, angustia.

f) Otro.

RELACIONES INTERPERSONALES: a) satisfactorias.

b) Insatisfactorias.

c) Otro.

CONDUCTA: a) Impulsividad.

b) Controlado, Adecuado.

c) Cooperador.

d) Pasivo.

e) No cooperador

f) Fácilmente fatigable.

g) Otro.

5) Velocidad de lectura

a) Lenta

b) Adecuada

c) Rápida

6) Calidad de lectura

Tipo	❖ Deletreante		
	❖ Silábica		
	❖ Por palabras		
	❖ Por frases		
Respeto de puntuación	Frecuente	Ocasional	Nunca
Expresión o entonación			
Correcciones			
Vacilaciones			

7) Tipos de errores

		Frecuente	Ocasional	Nunca
1.	Omisiones (O)			
2.	Agregados (V)			
3.	Inversiones			
4.	Repeticiones → →			
5.	Sustituciones ( / )	a) Visuales		
		b) Auditivas		
		c) Indiscriminadas		
		d) Por configuración global		
		e) Por significado		
		f) Por signo inicial		

8) Comprensión

a) Buena

b) Promedio

c) Mala

9) Niveles de lectura

a) Nivel de instrucción.

b) Nivel independiente.

c) Nivel Potencial.

10) Conclusiones

a) Buen lector.

b) Lector promedio.

c) Retraso lector.

d) Con problemas específicos.

11) Indicaciones

## ANEXO 8

### Lectura

Uno de los más hermosos y durables tipos de piedras de construcción es el mármol. El mármol puede ser blanco puro o colorado, o puede tener vetas en él. Puede ser pulido, de modo de que tenga una superficie suave. Todo mármol fue una vez piedra caliza.

La piedra caliza, que se encuentra muy profunda bajo la tierra, se transforma en mármol por el calor y la presión.

El granito es otra piedra de construcción. Se forma de rocas tan calientes, que es líquido. Puedes haber visto fotos de rocas líquidas, o lava, saliendo de los volcanes. La lava se enfría y se transforma en piedra bastante rápido. Pero el granito está hecho del líquido caliente que se encuentra bajo tierra. Esta roca se enfría lentamente. La roca líquida de donde viene el granito se enfría tan lentamente que los diferentes materiales en ella se separan unos de otros y forman cristales. El granito es siempre una roca jaspeada ya que los cristales en ella tienen diferentes colores. Los minerales que se encuentran siempre en el granito son. El cuarzo y el feldespato. Las manchas oscuras en el granito son generalmente de algún otro mineral. El granito es un buen material de construcción, debido a que es muy duro. Puede ser bellamente pulido y el clima no lo daña.

Séptimo Año.

Tiempo: 11:20 - 11:35

Errores: \_\_\_\_\_

Comprensión: Baja

Observaciones: Cooperación

1. ¿Es el mármol siempre blanco? (no) <sup>1/2</sup>
2. ¿De qué otra forma puede ser? (colorado o vetado) <sup>colorado</sup>
3. ¿De dónde viene el mármol? (de la piedra caliza) <sup>piedra caliza</sup>
4. ¿Qué le pasa a la piedra caliza bajo calor y presión? (cambia a mármol) <sup>1/2</sup>
5. ¿Qué le pasa a la roca líquida que se enfría lentamente? (forma granito)
6. ¿Qué le pasa a los minerales en la roca líquida que se enfría lentamente? (se separan copara formar cristales)
7. ¿Por qué es el granito jaspeado? (por cristales de diferentes colores o minerales)
8. ¿Cuáles son los dos minerales que siempre se encuentran en el granito? (cuarzo y feldespato)
9. ¿Por qué es el granito una buena piedra para construcción? (duro o puede ser pulido o no gasta) <sup>por ser duro</sup>

\* Dos hechos deben darse para recibir el crédito total, se da 1/2 punto a una respuesta parcial.

Con problemas Específicos: Si presenta errores sistemáticos, del tipo de omisiones, agregadas, inversiones, sustituciones. 1/2 una baja comprensión lectora

Cubiel Ance 1/2

**ANEXO 9**  
**Test TALE 1**

b m c l a g d p s e ch q ñ  
l s ll q r t e ch j y v d m  
sa te mo lu ri fa  
co ci ga ge cu gi  
llo cha rri lle rru cho  
gue qui gui que  
is ac in em ul ar  
ob et ap ex af ad  
til pur mos cam sec lin  
mia tue feu rou nio pia  
lian reis viul siap boim siec  
bra fli gro dru cle tri  
glus pron tris plaf blen frat  
brio crue trau glio pleu drie  
crian flaun prien clous triun blauc

y j s ll ch  
f j v b s  
c k (t) m d  
b ñ t f p  
s t b m p  
s m n l b

f (d) t l n  
ll ch ñ j g  
y r (j) m g  
g y ll j f  
g s j q c  
ll j ñ m ch

## ANEXO 10

### Test de Tale 2

nomino ohnado deste alledo  
rechido chaquillo laqueta sagueso  
quiguifi ifjuti voyate quellimi

bado dipo babe quebo quido dudo  
bapi quipi dubopi pebade numo saute

la sol se las nos  
los al es son le sal

palta sobra trota plumón turco trono  
balcón negar sabré calvo nobel pardo

loma saco dato tapa tala cabo  
sopa toga saca choca cala caro

**ANEXO 11**  
**Test de Tale 3**

b m c l a g d p s e ch q ñ  
l s ll q r t e ch j y v d m  
sa te mo lu ri fa  
co ci ga ge cu gi  
llo cha rri lle rru cho  
gue qui gui que  
is ac in em ul ar  
ob et ap ex af ad  
til pur mos cam sec lin  
mia tue feu rou nio pia  
lian reis viul siap boim siec  
bra fli gro dru cle tri  
glus pron tris plaf blen frat  
brio crue trau glio pleu drie  
crian flaun prien clous triun blauc

y j s ll ch  
f j v b s  
c k t m d  
b ñ t f p  
s t b m p  
s m n l b

f d t l n  
ll ch ñ j g  
y r j m g  
g y ll j f  
g s j q c  
ll j ñ m ch

## ANEXO 12

### Test de Tale 4

nomino ohnado deste alledo  
rechido chaquillo laqueta sagueso  
quiguifi ifjuti voyate quellimi

bado dipo babe quebo quido dudo  
bapi quipi dubopi pebade numo saute

la sol se las nos  
los al es son le sal

palta sobra trota plumón turco trono  
balcón negar sabré calvo nobel pardo

loma saco dato tapa tala cabo  
sopa toga saca choca cala caro

<http://www.educarchile.cl/establecimientos/escuelacaupolican/gf>

x/tede.doc

# ANEXO 13

## Prueba Informal Matemáticas 1

*Dra. Gisella Larrea de Guarrara*  
PSICOPEDAGOGA

*Tesis padre*

**PRUEBA INFORMAL DE MATEMÁTICAS  
NIVEL 2**

**1. CUENTA HASTA (oral)**

**2. DICTADO NUMÉRICO**

*345 ✓      908 90      567 ✓      767 ✓*  
*577 ✓      309 91      2000 2000      506 73/6*  
*152 ✓      100 ✓      1500 500 - 100*

**3. ESCRIBE LOS DIGITOS EN LETRAS**

49 *cuarenta y nueve*      86 *ochenta y seis*      100 *cien*  
 140  *ciento cuarenta*      106  *ciento seis*      300  *trescientos*  
 895  *ochocientos noventa y cinco*      901  *noventa y uno*      1.000  *mil*  
 2.050  *dos mil cincuenta*      10.000  *diez mil*

**4. ESCRIBE LOS DIGITOS CON SÍMBOLOS**

Cien: *100*      doscientos cuarenta *2040*      noventa y seis *96*  
 Cincuenta y ocho *58*      quinientos cinco *505*      mil *1.000*  
 Dos mil sesenta y siete *2067*      cinco mil ochocientos tres *5083*  
 Diez mil *10.000*

**5. UBICA EL VALOR POSICIONAL DEL # 8**

8.342 *unidad*  
 7.281 *decena*  
 9.468 *unidad*  
 835 *decena*  
 84.720 *unidad*

**ANEXO 14**  
**Prueba Informal Matemáticas 2**

**6. OPERACIONES BÁSICAS**

a) **Sumar**

$$\begin{array}{r} 27 \\ + 34 \\ \hline 61 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 852 \\ + 367 \\ \hline 1219 \end{array}$$

b) **Restar**

$$\begin{array}{r} 96 \\ - 34 \\ \hline 62 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 875 \\ - 342 \\ \hline 533 \end{array}$$

c) **Multiplicar**

$$\begin{array}{r} 36 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 84 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

## ANEXO 15

### BOLETIN DE CALIFICACIONES CON PROMEDIO ESCOLAR

Tutor: MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES

Paralelo: C

ASIGNATURAS	Q1P1	Q1P2	Q1P3	EXAMEN Q1	QUIMESTRE 1	Q2P1	Q2P2	Q2P3	EXAMEN Q2	QUIMESTRE 2	PROM	RECU	SUPL	REME	GRAC	PFIN
LENGUA Y LITERATURA	6.75	7.62	8.00	7.50	7.46	7.50	8.00	7.62	7.00	7.56	7.51					7.51
MATEMATICA	7.87	7.00	8.00	7.00	7.50	7.00	7.00	8.00	7.00	7.26	7.38					7.38
ESTUDIOS SOCIALES	6.75	9.12	7.00	7.50	7.60	9.00	8.75	7.00	7.50	8.10	7.85					7.85
CIENCIAS NATURALES	8.00	7.75	8.50	6.00	7.66	9.25	8.25	8.75	7.00	8.40	8.03					8.03
EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	8.75	9.50	9.25	10.00	9.33	10.00	9.25	10.00	8.00	9.40	9.36					9.36
EDUCACIÓN FÍSICA	9.25	8.50	8.50	8.00	8.60	8.25	8.00	8.50	9.00	8.40	8.50					8.50
INGLÉS	7.00	7.12	7.68	6.00	7.01	7.50	7.12	7.25	7.00	7.23	7.12					7.12
RELIGIÓN Y DIGNIDAD HUMANA	8.00	9.00	8.00	7.00	8.06	9.00	8.75	8.50	7.00	8.40	8.23					8.23
<b>PROMEDIO</b>	<b>7.79</b>	<b>8.20</b>	<b>8.11</b>	<b>7.37</b>	<b>7.90</b>	<b>8.43</b>	<b>8.14</b>	<b>8.20</b>	<b>7.43</b>	<b>8.09</b>	<b>7.99</b>					<b>7.99</b>

#### Estudiante N°1

Tutor: MARÍA NARCISA ORDÓNEZ REYES

Paralelo: C

ASIGNATURAS	Q1P1	Q1P2	Q1P3	EXAMEN Q1	QUIMESTRE 1	Q2P1	Q2P2	Q2P3	EXAMEN Q2	QUIMESTRE 2	PROM	RECU	SUPL	REME	GRAC	PFIN
LENGUA Y LITERATURA	7.25	6.75	7.87	7.50	7.33	7.75	7.25	7.75	8.25	7.71	7.52					7.52
MATEMATICA	7.37	6.50	8.00	7.00	7.23	7.00	7.00	7.25	7.00	7.06	7.14					7.14
ESTUDIOS SOCIALES	6.62	9.25	7.25	8.50	7.86	7.00	8.00	7.00	6.00	7.06	7.46					7.46
CIENCIAS NATURALES	7.75	6.75	7.50	7.00	7.26	7.25	7.75	7.25	7.00	7.33	7.29					7.29
EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	8.25	9.25	9.25	10.00	9.13	9.75	9.25	10.00	7.00	9.13	9.13					9.13
EDUCACIÓN FÍSICA	7.50	9.75	7.75	8.00	8.26	8.25	7.75	8.50	8.00	8.13	8.19					8.19
INGLÉS	7.00	6.12	8.66	6.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00	7.00					7.00
RELIGIÓN Y DIGNIDAD HUMANA	9.00	7.75	8.75	8.00	8.40	7.75	7.75	7.50	7.00	7.53	7.96					7.96
<b>PROMEDIO</b>	<b>7.59</b>	<b>7.76</b>	<b>8.12</b>	<b>7.75</b>	<b>7.80</b>	<b>7.71</b>	<b>7.71</b>	<b>7.78</b>	<b>7.15</b>	<b>7.61</b>	<b>7.71</b>					<b>7.71</b>

#### Estudiante N°2

ASIGNATURAS	Q1P1	Q1P2	Q1P3	EXAMEN Q1	QUIMESTRE 1	Q2P1	Q2P2	Q2P3	EXAMEN Q2	QUIMESTRE 2	PROM	RECU	SUPL	REME	GRAC	PFIN
LENGUA Y LITERATURA	7.75	7.50	7.50	7.00	7.46	7.25	8.25	8.00	9.50	8.16	7.81					7.81
MATEMATICA	7.00	7.00	8.12	5.50	7.00	7.37	7.00	7.25	7.00	7.16	7.08					7.08
ESTUDIOS SOCIALES	8.00	8.87	7.50	8.50	8.20	8.75	6.50	6.50	6.00	7.00	7.60					7.60
CIENCIAS NATURALES	8.25	7.50	8.75	6.00	7.73	8.25	8.25	7.00	6.00	7.46	7.59					7.59
EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	8.25	8.75	9.25	10.00	9.00	9.50	9.50	10.00	10.00	9.73	9.36					9.36
EDUCACIÓN FÍSICA	8.25	7.75	8.00	8.00	8.00	8.50	8.00	8.75	9.00	8.53	8.26					8.26
INGLÉS	7.00	7.00	7.83	6.00	7.02	7.25	7.00	7.00	7.25	7.11	7.06					7.06
RELIGIÓN Y DIGNIDAD HUMANA	7.00	7.00	7.50	7.00	7.13	7.00	8.25	8.00	7.00	7.60	7.36					7.36
<b>PROMEDIO</b>	<b>7.68</b>	<b>7.67</b>	<b>8.05</b>	<b>7.25</b>	<b>7.69</b>	<b>7.98</b>	<b>7.84</b>	<b>7.81</b>	<b>7.71</b>	<b>7.84</b>	<b>7.76</b>					<b>7.76</b>

#### Estudiante N°3

Tutor: MARÍA EUGENIA CARPIO GUALPA

Paralelo: D

ASIGNATURAS	Q1P1	Q1P2	Q1P3	EXAMEN Q1	QUIMESTRE 1	Q2P1	Q2P2	Q2P3	EXAMEN Q2	QUIMESTRE 2	PROM	RECU	SUPL	REME	GRAC	PFIN
LENGUA Y LITERATURA	7.25	7.25	7.00	7.50	7.23	8.37	7.62	7.37	7.75	7.78	7.50					7.50
MATEMATICA	7.00	7.00	7.50	6.50	7.03	7.50	7.50	7.75	7.00	7.46	7.24					7.24
ESTUDIOS SOCIALES	7.25	8.87	7.00	4.50	7.06	7.25	6.25	7.25	8.00	7.13	7.09					7.09
CIENCIAS NATURALES	7.25	7.25	7.50	6.00	7.06	7.75	8.50	7.25	6.00	7.46	7.26					7.26
EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	8.25	8.50	9.25	10.00	8.93	9.25	8.50	10.00	8.00	9.00	8.96					8.96
EDUCACIÓN FÍSICA	8.25	7.50	8.25	8.00	8.00	8.50	7.75	8.75	9.00	8.46	8.23					8.23
INGLÉS	7.00	7.00	9.28	4.00	7.00	7.25	7.25	7.00	7.00	7.13	7.06					7.06
RELIGIÓN Y DIGNIDAD HUMANA	7.00	7.00	8.00	6.00	7.06	8.25	7.50	7.50	4.00	7.00	7.03					7.03
<b>PROMEDIO</b>	<b>7.40</b>	<b>7.54</b>	<b>7.97</b>	<b>6.56</b>	<b>7.42</b>	<b>8.01</b>	<b>7.60</b>	<b>7.85</b>	<b>7.09</b>	<b>7.67</b>	<b>7.54</b>					<b>7.54</b>

#### Estudiante N°4

Especialización: EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Curso: SEPTIMO GRADO

Tutor: MARÍA EUGENIA CARPIO GUALPA

Paralelo: D

**2019-2020**

ASIGNATURAS	Q1P1	Q1P2	Q1P3	EXAMEN Q1	QUIMESTRE 1	Q2P1	Q2P2	Q2P3	EXAMEN Q2	QUIMESTRE 2	PROM	RECU	SUPL	REME	GRAC	PFIN
LENGUA Y LITERATURA	7.12	7.50	7.75	5.50	7.06	7.87	8.50	7.50	7.75	7.91	7.48					7.48
MATEMATICA	8.00	7.00	7.25	8.50	7.63	8.50	7.12	7.37	6.00	7.33	7.48					7.48
ESTUDIOS SOCIALES	8.75	9.12	7.75	8.50	8.53	8.50	8.50	9.00	9.00	8.73	8.63					8.63
CIENCIAS NATURALES	8.25	7.25	8.00	6.00	7.46	8.00	8.50	8.00	7.00	7.93	7.69					7.69
EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	8.75	8.75	9.25	10.00	9.13	9.25	8.50	10.00	10.00	9.40	9.26					9.26
EDUCACIÓN FÍSICA	8.50	7.50	7.75	9.00	8.13	8.25	7.75	8.50	8.00	8.13	8.13					8.13
INGLÉS	7.25	7.20	7.62	7.70	7.42	7.25	7.12	7.00	8.00	7.30	7.36					7.36
RELIGIÓN Y DIGNIDAD HUMANA	7.00	7.50	8.00	6.00	7.20	9.50	8.50	9.00	9.00	9.00	8.10					8.10
<b>PROMEDIO</b>	<b>7.95</b>	<b>7.72</b>	<b>7.92</b>	<b>7.65</b>	<b>7.82</b>	<b>8.39</b>	<b>8.06</b>	<b>8.29</b>	<b>8.09</b>	<b>8.21</b>	<b>8.01</b>					<b>8.01</b>

#### Estudiante N°5

## ANEXO 16 Fotografías



Figura 44 Aplicación de Test a estudiantes con Dislexia

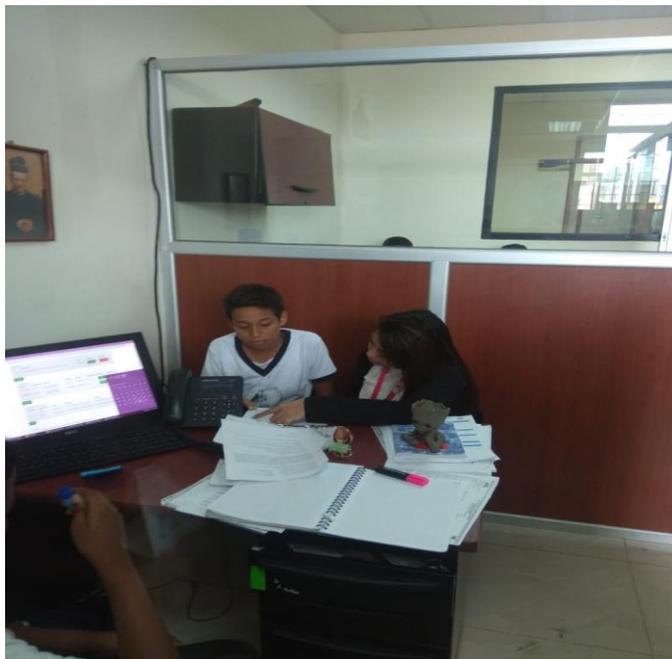


Figura 45 Aplicación de Test a estudiantes con Dislexia



Figura 46. Aplicación de test