



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE
DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCADORES DE PÁRVULOS**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

TEMA

El aparato fonoarticulatorio y su incidencia en el desarrollo de dislalia funcional en niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 – 2020

TUTORA

MSC. DUNIA BARREIRO MOREIRA

AUTORAS

GEOMAYRA ESTEFANÍA GUZMÁN CHACÓN

ROSA LEONOR PARRALES CHOEZ

GUAYAQUIL

2020

REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO:

El aparato fonoarticulatorio y su incidencia en el desarrollo de dislalia funcional en niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 – 2020.

AUTORAS:

Guzmán Chacón Geomayra
Estefanía
Parrales Choez Rosa Leonor

REVISORES O TUTORES:

Msc. Dunia Barreiro Moreira

INSTITUCIÓN:

**Universidad Laica Vicente
Rocafuerte de Guayaquil**

Grado obtenido:

Licenciado En Educación Parvularia

FACULTAD:

CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

CARRERA:

EDUCADORES DE PÁRVULOS

FECHA DE PUBLICACIÓN:

2020

N. DE PAGS:

160

ÁREAS TEMÁTICAS:

FORMACIÓN DE PERSONAL DOCENTE Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PALABRAS CLAVE: aparato fonoarticulador, dislalia funcional, fonemas, lenguaje

RESUMEN:

La investigación fue realizada con la finalidad de servir de guía para la labor de otros docentes, debido a la necesidad de orientación para mejorar el lenguaje oral afectado por aparato fonoarticulador creando dislalia funcional en los niños de edades de 4 a 5 años. Del mismo modo, realizar un análisis de la incidencia del aparato fonoarticulador en trastornos de lenguaje, como mejorarlos para contribuir en el restablecimiento de los niños que tienen afectación en el lenguaje oral. El enfoque aplicado en el trabajo investigativo es mixto, mientras que la metodología aplicada es el método descriptivo y de campo, mientras que las técnicas de la investigación se encuentran la entrevista, encuesta y lista de cotejo. La obtención de la información de teorías se obtuvo de fuentes primarias y secundarias. Finalmente, la propuesta está elaborada con la finalidad de ser una herramienta de apoyo con el conjunto de actividades que contribuyan en la mejora

del aparato fonoarticulador con ejercicios logopédicos.		
N. DE REGISTRO (en base de datos):	N. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):		
ADJUNTO PDF:	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
CONTACTO CON AUTORAS: Guzmán Chacón Geomayra Estefanía Parrales Chóez Rosa Leonor	Teléfono: 0997660292 0986594532	E-mail: geomayraguzman@gmail.com sensei-rosi@hotmail.com
CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:	MSc. Georgina Hinojosa Dazza, DECANA Teléfono: 2596500 EXT. 217 DECANATO E-mail: gchinojosad@ulvr.edu.ec MSc. Dunia Barreiro Moreira DIRECTORA DE CARRERA Teléfono: 2596500 EXT. 219 E-mail: dbarreiom@ulvr.edu.ec	

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO

INFORME DE ORIGINALIDAD			
2%	2%	1%	2%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
FUENTES PRIMARIAS			
1	srsg.violenceagainstchildren.org Fuente de Internet		1%
2	Submitted to Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil Trabajo del estudiante		1%
Excluir citas	Activos	Excluir coincidencias	4.1%
Excluir bibliografía	Activos		



DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

La estudiante egresada **Geomayra Estefanía Guzmán Chacón**, declara bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, **El aparato fonoarticulatorio y su incidencia en el desarrollo de dislalia funcional en niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 - 2020**, corresponde totalmente a la suscrita y se responsabiliza con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autora

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Geomayra Estefanía Guzmán Chacón', is written over a light-colored rectangular background.

Firma:

GEOMAYRA ESTEFANÍA GUZMÁN CHACÓN

C.I. 0927253278

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

La estudiante egresada **Rosa Leonor Parrales Choez**, declara bajo juramento, que la autoría del presente proyecto de investigación, **El aparato fonoarticulatorio y su incidencia en el desarrollo de dislalia funcional en niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 - 2020**, corresponde totalmente a la suscrita y se responsabiliza con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo los derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la normativa vigente.

Autora


Firma:

ROSA LEONOR PARRALES CHÓEZ

C.I. 0917332330

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Investigación **El aparato fonoarticulatorio y su incidencia en el desarrollo de dislalia funcional en niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 - 2020**, designada por el Consejo Directivo de la Facultad de Educación de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y aprobado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: **El aparato fonoarticulatorio y su incidencia en el desarrollo de dislalia funcional en niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 - 2020**, presentado por los estudiantes GEOMAYRA GUZMÁN CHACÓN Y ROSA LEONOR PARRALES CHÓEZ como requisito previo, para optar al Título de LICENCIADO EN EDUCACIÓN MENCIÓN PARVULARIA, encontrándose apto para su sustentación.



Firma:

MSC. DUNIA BARREIRO MOREIRA

C.C. 0914280839

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a DIOS por darme la sabiduría y fortaleza, a mi Madre y Padre por su apoyo incondicional, a mi Esposo y a la maestra tutora quien con su conocimiento permitió que este trabajo sea culminado exitosamente.

Geomayra Estefanía Guzmán Chacón

AGRADECIMIENTO

A Dios. A mis padres quienes me formaron en base a valores y enseñaron a perseverar para alcanzar nuevas metas. A mi hija por ser una gran motivación en mi vida; finalmente a las personas que de una u otra manera contribuyeron a llegar al final de mi carrera.

Rosa Leonor Parrales Choez

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado primero a Dios, a mis amados hijos, mis padres y esposo, quienes me apoyaron incondicionalmente para cumplir esta meta, ser una profesional, misma que requirió de constantes esfuerzos y perseverancia.

Geomayra Estefanía Guzmán Chacón

DEDICATORIA

A mis queridos padres e hija; como a aquellos niños y docentes que requieran de este trabajo como consulta, guía y orientación.

Rosa Leonor Parrales Chóez

ÍNDICE GENERAL

FICHA DE REGISTRO DE TESIS	ii
CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO ACADÉMICO	iv
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES	v
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES	vi
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR	vii
AGRADECIMIENTO	viii
AGRADECIMIENTO	ix
DEDICATORIA.....	x
DEDICATORIA.....	xi
ÍNDICE GENERAL.....	xii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xvii
ÍNDICE DE FIGURAS	xviii
ÍNDICE DE ANEXOS	xx
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	3
1.1 Planteamiento del Problema	3
1.2 Formulación del Problema	5
1.3 Sistematización del Problema.....	5
1.4 Objetivo General	6
1.5 Objetivos Específicos	6
1.6 Justificación	6
1.7 Delimitación del Problema	8

1.8 Idea a Defender.....	8
1.9 Línea de Investigación Institucional/Facultad.....	8
2.1. Marco Teórico.....	9
2.1.1. Antecedentes.....	9
2.1.2. Definición del aparato fonoarticulatorio.....	11
2.1.3. Importancia del aparato fonoarticulatorio.	12
2.1.4. Dificultades del aparato fonoarticulador	12
2.1.5. Definición de articulación fonológica y fonética	13
2.1.6. Definición de técnicas de articulación.....	14
2.1.7. Función de la articulación fonológica.	14
2.1.8. Importancia en la articulación fonológica en el nivel pre-escolar.....	15
2.1.9. La importancia de la interacción docente-estudiante	16
2.1.10. El rol del padre de familia.....	17
2.1.11. Las técnicas grupales como apoyo en el fortalecimiento del lenguaje	18
2.1.12. Tipos de técnicas para la articulación fonológica.	19
2.1.13. Técnicas para la percepción.	20
2.1.14. Técnicas con ritmo.....	20
2.1.15. Técnicas de articulación.....	20
2.1.16. Técnicas de discriminación de fonemas.	21
2.1.17. Técnicas de reconocimiento de fonema.....	21
2.1.18. Dislalia	22
2.1.19. Tipos de dislalia.	23
2.1.20. Dislalia funcional.	23
2.1.21. Causas de la dislalia funcional.....	24
2.1.22. Sintomatología de la dislalia.....	25

2.1.23.	Sustitución.....	25
2.1.24.	Distorsión.....	26
2.1.25.	Omisión.....	26
2.1.26.	Adición.....	26
2.1.27.	Inversa.....	26
2.1.28.	Procesos sustitución.....	27
2.1.29.	Procesos asimilación.....	27
2.1.30.	Procesos relativos a la estructura silábica.....	28
2.3	Marco Conceptual	28
2.4	Marco Legal.....	30
CAPÍTULO III		33
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....		33
3.1	Metodología.....	33
3.2	Tipo de investigación:.....	33
3.2.1	Investigación Descriptiva	33
3.2.2	Investigación de Campo	33
3.3	Enfoque.....	34
3.4	Técnicas e instrumentos	34
3.5	Población y muestra	35
3.6	Análisis de resultados	37
3.7	Análisis de resultados	72
CAPÍTULO IV		75
PROPUESTA		75
	Tema	75
4.2.	Objetivos específicos	75

4.3. Esquema y desarrollo de la propuesta.....	76
4.4. Desarrollo de la propuesta	78
Actividad N°1	81
Onomatopeyas de animales	81
Actividad N°2.....	84
Praxias vocales	84
Actividad N°3.....	86
El juego de la oca con la boca	86
Actividad N°4.....	89
Adivinanzas con respuestas que contengan las letras r, z, rr.....	89
Actividad N°5	92
Trabalenguas.....	92
Actividad N°6.....	96
Ejercicios de articulación de fonemas	96
Actividad N° 7	98
El juego de la R	98
Actividad N°8.....	101
Ejercicios de respiración.....	101
Actividad N° 9.....	104
Trasladar bolitas con un popote.....	104
Actividad N°10.....	106
Inflando un globo imaginario	106
Actividad N°11	108
Juegos de mímica.	108
Actividad N°12.....	111

Palabras con cierre inconcluso	111
4.5 Resultado/ beneficio	114
Conclusiones.....	115
Recomendaciones	116
Referencias Bibliográficas.....	117
ANEXOS.....	126

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Delimitación del problema	8
Tabla 2 Población y muestra	36
Tabla 3 Importancia de conocer sobre la dislalia funcional	37
Tabla 4 Preparación de docentes para atender problemas de lenguaje.....	38
Tabla 5 Actitud del niño durante las jornadas de clases.....	39
Tabla 6 Dificultad de estudiantes en comunicación oral.....	40
Tabla 7 Identificación de dificultad en el lenguaje.....	41
Tabla 8 Aplicación de actividades pedagógicas en niños con dislalia funcional	42
Tabla 9 Técnicas son aplicadas en niños con dislalia funcional.....	43
Tabla 10 Acción del docente ante un probable problema de lenguaje	44
Tabla 11 Capacidad del docente para evaluar dificultades de lenguaje	45
Tabla 12 Capacidad del docente para evaluar dificultades de lenguaje	46
Tabla 13 Estimular el lenguaje en los niños desde el nacimiento	47
Tabla 14 Lenguaje del niño al ingresar a la escuela	48
Tabla 15 Como es el lenguaje del niño.....	49
Tabla 16 Actitud del padre frente a dificultades de lenguaje	50
Tabla 17 Preparación de los docentes para atender dificultad de lenguaje	51
Tabla 18 Decisión del padre de familia ante el problema de lenguaje.....	52
Tabla 19 Evaluación del niño de parte de un experto en dificultades del lenguaje.....	53
Tabla 20 Apoyo del padre de familia al niño por problemas de lenguaje	54
Tabla 21 Atención de parte de la institución educativa en el lenguaje de los niños	55
Tabla 22 Recibir una guía de actividades para problemas de lenguaje	56
Tabla 23 Identificación de problemas en el aparato fonoarticulador	57
Tabla 24 Dificultad en pronunciación de palabras	58
Tabla 25 Pronunciación omitiendo fonemas	59
Tabla 26 Sustitución de fonemas por otro fonema al hablar	60
Tabla 27 Pronunciación defectuosa de las palabras	61
Tabla 28 Errores de articulación de sonidos.....	62
Tabla 29 Intercambio de fonemas o letras al hablar	63
Tabla 30 Dificultad en algún órgano fonoarticulador	64

Tabla 31 Muestra problema en la articulación de palabras con fonemas compuestos	65
Tabla 32 Mala pronunciación de sonidos	66
Tabla 33 Presenta problema en órgano interno del aparato fonoarticulador	67
Tabla 34 Presenta alteración en maxilares	68
Tabla 35 Dificultad articulatoria de movilidad, parálisis facial, labio leporino u otro.....	69
Tabla 36 Alteraciones en el control de los músculos	70
Tabla 37 Omite sonidos al hablar	71
Tabla 38 Lista de cotejo actividad 1	82
Tabla 39 Lista de cotejo actividad 2	85
Tabla 40 Lista de cotejo actividad 3	87
Tabla 41 Lista de cotejo actividad 4	90
Tabla 42 Lista de cotejo actividad 5	93
Tabla 43 Lista de cotejo actividad 6	97
Tabla 44 Lista de cotejo actividad 7	99
Tabla 45 Lista de cotejo actividad 8	102
Tabla 46 Lista de cotejo actividad 9	105
Tabla 47 Lista de cotejo actividad 10	107
Tabla 48 Lista de cotejo actividad 11	109
Tabla 49 Lista de cotejo actividad 12	112

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Importancia de estimulación del lenguaje en los niños.....	37
Figura 2 Preparación de docentes para atender problemas de lenguaje	38
Figura 3 Importancia de estimulación del lenguaje en los niños.....	39
Figura 4 Dificultad de estudiantes en comunicación oral.....	40
Figura 5 Identificación de dificultad en el lenguaje	41
Figura 6 Aplicación de actividades pedagógicas en niños con dislalia funcional.....	42
Figura 7 Técnicas son aplicadas en niños con dislalia funcional	43
Figura 8 Acción del docente ante un probable problema de lenguaje.....	44
Figura 9 Capacidad del docente para evaluar dificultades de lenguaje.....	45
Figura 10 Capacidad del docente para evaluar dificultades de lenguaje.....	46
Figura 11 Estimular el lenguaje en los niños desde el nacimiento.....	47

Figura 12 Lenguaje del niño al ingresar a la escuela.....	48
Figura 13 Como es el lenguaje del niño	49
Figura 14 Actitud del padre frente a dificultades de lenguaje	50
Figura 15 Preparación de los docentes para atender dificultad de lenguaje.....	51
Figura 16 Decisión del padre de familia ante el problema de lenguaje.....	52
Figura 17 Evaluación del niño de parte de un experto en dificultades del lenguaje	53
Figura 18 Apoyo del padre de familia al niño por problemas de lenguaje.....	54
Figura 19 Atención de parte de la institución educativa en el lenguaje de los niños	55
Figura 20 Atención de parte de la institución educativa en el lenguaje de los niños	56
Figura 21 Identificación de problemas en el aparato fonoarticulador	57
Figura 22 Dificultad en pronunciación de palabras.....	58
Figura 23 Pronunciación omitiendo fonemas.....	59
Figura 24 Sustitución de fonemas al hablar.....	60
Figura 25 Pronunciación defectuosa de las palabras	61
Figura 26 Errores de articulación de sonidos	62
Figura 27 Intercambio de fonemas o letras al hablar.....	63
Figura 28 Imposibilidad en algún órgano fonoarticulador	64
Figura 29 Identificación de imposibilidad en el aparato fonoarticulador.....	65
Figura 30 Mala pronunciación de sonidos.....	66
Figura 31 Problema en la articulación de palabras con fonemas compuestos.....	67
Figura 32 Presenta alteración en maxilares	68
Figura 33 Dificultad articulatoria de movilidad, parálisis facial, labio leporino u otro	69
Figura 34 Alteraciones en el control de los músculos	70
Figura 35 Omisión de sonido al hablar.....	71
Figura 36 Esquema de la propuesta.....	76
Figura 37 Esquema de la propuesta.....	77
Figura 38 Niños emitiendo sonidos de animales	80
Figura 39 Onomatopeya de animales	81
Figura 40 Praxias vocales	84
Figura 41Juego de la oca con la boca.....	88
Figura 42 tres tristes tigres	94

Figura 43 Trabalenguas	94
Figura 44 Ejercicios de articulación vocal	95
Figura 45 Ejercicios de articulación de fonemas.....	96
Figura 46 El juego de la R.....	100
Figura 47 Respiración de flores.....	103
Figura 48 Respiración de la serpiente.....	103
Figura 49 Respiración del árbol.....	103
Figura 50 Trasladar bolitas con popote	104
Figura 51 Inflar globo imaginario	106
Figura 52 Juego de mímicas para niños	110
Figura 53 Juego de palabras con cierre inconcluso para niños	113
Figura 54 Entrevista a la Lcda. Lourdes Vallejo, Directora de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”	135
Figura 55 Las egresadas Guzmán y Parrales, con los niños de 4 a 5 años	135
Figura 57 Ejercicios de sonidos onomatopéyicos, con los niños de 4 a 5 años	136
Figura 56 Material didáctico usado para práctica de articulación fonoarticulatoria	136
Figura 58 Representación de los niños, imitando el sonido de los animales	137
Figura 59 Actividad con un Cuento: Pronunciación de fonemas con los niños de 4 a 5 años.	138
Figura 60 Actividad de la pronunciación de fonemas compuestos	138
Figura 61 Grupo de niños de Inicial 2, 4 a 5 años, en la actividad: La caja de sorpresas ..	139
Figura 62 Actividad evaluativa con niños de 4 a 5 años, sobre la correcta pronunciación de fonemas simples y compuestos.....	139
Figura 63 Actividad con ejercicios de pronunciación, con niños de 4 a 5 años.....	140
Figura 64 Dinámica Grupal “Soy una serpiente”, con niños de 4 a 5 años.....	140

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Encuestas aplicada a docentes	127
Anexo 2 Encuesta aplicadas a padres de familia.....	130
Anexo 3 Lista de Cotejo	132
Anexo 4 Validación de la propuesta.....	133
Anexo 5 Fotos de actividades con los niños para mejorar dislalia funcional	135

INTRODUCCIÓN

La comunicación es el proceso en el cual intercambiamos información, y es una necesidad del ser humano. Si interactuamos con individuos que presentan cualquier trastorno del habla, este puede provocar en ellos problemas de comportamiento y conductas disruptivas al no poder llevar a cabo ese intercambio. Para evitar este tipo de circunstancias, lo más adecuado es corregir estos problemas lo antes posible.

Frente a los innumerables casos de problemas de articulación observados en la práctica profesional, y el desconocimiento de docentes y padres de familia para tratarlo; se plantea la necesidad de investigar sobre la dislalia, la misma que suele ser fácil detectarla y es un fenómeno que requiere una intervención temprana.

El aparato fonoarticulatorio se puede estimular por medio de ejercicios logopédicos que dotarán a los docentes de herramientas que contribuyan en el desarrollo el habla de los niños de 4 y 5 años, mismos que durante las jornadas de clases pueden ser trabajados en lapsos de tiempo que conlleva a una mejora progresiva del lenguaje oral ,contribuyendo en la pronunciación de distorsión, adición u omisión de las consonantes como: /l/, /r/, /k/, /s/, /ch/ y palabras compuestas con /br/, /bl/, /dr/, /gl/, entre otros, corrigiendo progresivamente la problemática con la constancia del docente dentro de las aulas.

El contenido del actual trabajo relacionado al aparato fonoarticulador y la incidencia de dislalia funcional se desarrolla en cuatro capítulos.

Capítulo I Explica el problema, además de detallar la formulación y sistematización del problema, los objetivos tanto el general como los específicos permitirán desarrollar la

investigación, se presenta la debida justificación, así mismo describe la delimitación del problema para establecer cómo se realizará la investigación del problema planteado, se especifica la idea a defender y la línea de investigación institucional.

Capítulo II En este capítulo se describe el marco teórico, iniciando con los antecedentes de investigaciones anteriores, que sirven de referente en el tema que se está indagando, además se establece las teorías relacionada con las variables planteadas, como el caso del aparato fonoarticulatorio y dislalia funcional, además plantear conceptos necesarios para respaldar la información antes expuestas, finalmente se plantea el marco legal donde se describe las leyes, códigos y reglamentos que tengan relación directa con el rol del docente en la educación del niño, derechos que gozan los niños y niñas.

Capítulo III En este se describe la metodología aplicada durante la investigación, tal es el caso del enfoque aplicado, instrumentos y técnicas que serán usados para recolectar los datos que, posteriormente serán analizados para comprobar la información detallada en el planteamiento del problema, finalmente este capítulo tiene importancia al momento de elaborar la propuesta.

Capítulo IV En este se detalla el diseño de la propuesta, la respectiva justificación, así como el objetivo general y objetivos específicos de la propuesta. Del mismo modo, en este último capítulo se describirán los ejercicios que contribuirán en el mejor funcionamiento del aparato fonoarticulatorio y cómo disminuir la afectación en el lenguaje por la consecuente dislalia funcional.

CAPÍTULO I

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El aparato fonoarticulatorio y su incidencia en el desarrollo de dislalia funcional en niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 – 2020

1.1 Planteamiento del Problema

La dislalia funcional es una condición que se encuentra evidenciada como una problemática que afecta a algunos niños y niñas, siendo una de las causantes de afectación en el aparato fonoarticulatorio. La situación de estos niños en cuanto a la incidencia debido a la disfuncionalidad del aparato fonoarticulatorio, afecta al momento del aprendizaje de expresión oral, y está a su vez se ve evidenciada debido al cambio de los sonidos de determinados fonemas; dándose el caso de omitir sonidos porque el niño o niña no tiene la habilidad de pronunciar correctamente los fonemas.

A nivel mundial la educación infantil cumple un rol trascendental en el desarrollo de los niños, debido que los cinco primeros años de vida se desarrolla del lenguaje oral, permitiendo identificar trastornos en la comunicación por la omisión, sustitución, inserción o distorsión de fonemas a la hora de expresarse o comunicarse. La dislalia es un trastorno que afecta mayormente a los niños, originada como consecuencia de afectaciones psicológicas, emocionales entre otros casos conductuales, pero existen otras condiciones entre las cuales se encuentran la sobreprotección de parte de los cuidadores infantiles, baja autoestima, tensiones y ansiedad. Por otra parte, en estudios realizados en España determinaron que la dislalia funcional representa el 14,2% en niños de edades de 2 a 10 años debido a trastornos en el lenguaje y el habla ocasionados por dificultades articulatorios. (García, Cinca, Herrero, & Zubiauz, 2014).

Son escasas las investigaciones sobre la dislalia funcional en Latinoamérica, sin embargo, existen investigaciones en Argentina que indican que la dislalia funcional es originada por la falta de maduración en los órganos que conforman el aparato fonarticulador, por una débil tonicidad, fuerza y agilidad en dichos músculos, por consiguiente, los movimientos finos de estos permiten que exista una articulación de los sonidos lográndolo a través de la praxis (Álvarez & Zambrano, 2017). El rol del docente va más allá de transmitir conocimiento a los niños, pues son ellos quienes identifican de forma oportuna falencias en el lenguaje de forma oral, siendo reconocido este trastorno relacionado con el habla, como uno de los más comunes que surgen en la edad escolar.

Ecuador cuenta con el 6% de niños con discapacidades a causa de trastornos del lenguaje, información emitida por el CONADIS, INNFA y el Instituto de Migración y Servicios Sociales, (IMSERSO de España). La dislalia funcional genera dificultad en el momento del aprendizaje de lectoescritura, la que es analizada desde el aspecto educativo; sin embargo, también se considera experiencias en el entorno del niño que pueden generar situaciones traumatizantes que afectan al niño y niña, originado el trastorno del lenguaje.

Tal es así que en la institución educativa Escuela Básica Particular Guayas, es donde se ha evidenciado que algunos niños de 4 a 5 años de edad, presentan afectación en la pronunciación en reiteradas ocasiones, confundiendo con algunos fonemas. Por otra parte, los niños y niñas han mostrado que la incidencia es por la sustitución, distorsión, adición u omisión de las consonantes como: /l/, /r/, /k/, /s/, /ch/ y palabras compuestas con /br/, /bl/, /dr/, /gl/, entre otros.

En este sentido, es relevante e indispensable el desarrollo de la expresión oral, la misma que se logra desarrollando adecuadamente el lenguaje; por ello que se considera un tema importante la identificación de las falencias y afectaciones en el desarrollo de la expresión

oral desde edades tempranas; lo que permitirá tomar las medidas necesarias para atender a tiempo el problema.

Finalmente, es necesario enfatizar la importancia de conocer el problema en los infantes; porque de lo contrario, esto podría generar un incremento por la afectación de la expresión oral y además ser una situación preocupante; siendo indispensable, ayudar a los niños; de ahí nace la siguiente investigación.

1.2 Formulación del Problema

¿De qué manera incide el aparato fonoarticulatorio en el desarrollo de dislalia funcional en algunos niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 - 2020?

1.3 Sistematización del Problema

La sistematización del problema se plantea con la finalidad de obtener la solución al problema planteado en algunos niños de la Escuela Básica Particular “Guayas”, recabando la información para posteriormente dar la posible solución. Siguiendo la pregunta en cuestión se plantea las siguientes interrogantes:

- ¿Qué es el aparato fonoarticulatorio?
- ¿Cuál es la estructura y función del aparato fonoarticulatorio?
- ¿De qué manera interviene el aparato fonoarticulatorio en el habla de los niños?
- ¿Cuál es el rol del docente frente a los niños que presentan problemas de lenguaje?
- ¿Cómo se manifiesta el trastorno de la dislalia funcional en el aparato fonoarticulatorio?
- ¿Qué es la dislalia funcional?

- ¿Cómo influye la dislalia funcional en el desarrollo emocional y físico del niño?
- ¿Cuáles son las características y/o comportamientos de los niños con dislalia funcional?
- ¿Cuáles son las causas de dislalia funcional?
- ¿Qué ejercicios logopédicos contribuyen en la mejora del problema de la dislalia funcional?

1.4 Objetivo General

Determinar la incidencia del aparato fonoarticulatorio en el desarrollo de la dislalia funcional de algunos niños de 4 a 5 años de edad, en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas, del período lectivo 2019 – 2020.

1.5 Objetivos Específicos

- Sistematizar referentes teóricos sobre el aparato fonoarticulatorio y la dislalia funcional en niños de 4 a 5 años.
- Describir las dificultades de articulación de fonemas (dislalia) del aparato fonoarticulador en niños de 4-5.
- Elaborar una guía de actividades para uso de los docentes que contribuya a la articulación adecuada de sonidos en niños de 4 a 5 años.

1.6 Justificación

El presente proyecto de investigación cobra relevancia porque permite identificar la afectación que tiene el aparato fonoarticulatorio al originar dislalia funcional en algunos niños de 4 a 5 años, período que se considera idóneo para efectuar de forma temprana su intervención ante los problemas de lenguaje. Es conocido que los niños de edad escolar, requieren evolucionar su expresión oral; pero si no son pronunciadas correctamente las

palabras, existe una afectación de forma directa en el aprendizaje de lectoescritura como consecuencia de la mala pronunciación. Para ello, es imprescindible dotar al docente de una guía que permita la mejora de los problemas de lenguaje que presentan algunos niños debido a dislalia funcional, y de esa manera contribuir en el proceso educativo sin que esto conlleve a que cada vez sea mayor la dificultad en la pronunciación de ciertos fonemas con el pasar del tiempo.

Las estrategias que el docente utilice en base a la guía diseñada para el efecto, ayudarán favorablemente al mejoramiento de la expresión oral; sin que implique llevar al niño a que asista a terapias cotidianas, con un profesional fuera del aula. En este sentido, la investigación permitirá que el docente conozca ejercicios que ayuden al niño, así como a tener actitudes inclusivas que reduzcan situaciones que puedan ser frustrantes e incómodas, como es la consecuencia de la dislalia funcional que tenga el infante.

De tal manera la necesidad de dejar de considerar al niño como un “todo” y empezar a trabajar en los aspectos que lo diferencian unos de otros en un salón de clases, es un reto que cada día deben tener en cuenta los docentes. Por este motivo, la causa que determina la elección de la dislalia funcional como tema para este trabajo investigativo, ha sido la gran cantidad de casos con este diagnóstico que se encuentran en las aulas escolares en la actualidad. Por último, es necesario resaltar que, en múltiples ocasiones, existen docentes y familiares que no saben cómo tratar este problema y enfrentarlo volviéndose una tarea difícil ayudar al niño; más aún si se considera que la dislalia funcional tiene la peculiaridad de ser un trastorno fácil de detectar, pero es indispensable que este sea tratado a tiempo, para evitar problemas mayores a futuro, no solo para el niño, sino para familiares y amistades.

1.7 Delimitación del Problema

Tabla 1

Delimitación del problema

Campo	Detalle
Campo	Educación
Área	Educación Inicial
Personas responsables	Geomayra Guzmán y Rosa Parrales
Enfoque	Mixto
Metodología	Teórica y empírica
Área específica	Educación especial en problemas de lenguaje. Dislalia funcional.
Tipo de investigación	Descriptiva y de campo
Muestra	10 estudiantes de 4 a 5 años, primero de educación general básica.
Delimitación temporal	Período lectivo 2019-2020
Tema	El aparato fonoarticulatorio y su incidencia en el desarrollo de dislalia funcional en niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 – 2020.

Fuente: Escuela Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

1.8 Idea a Defender

El aparato fonoarticulatorio, incide en el desarrollo de la dislalia funcional de los niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas.

1.9 Línea de Investigación Institucional/Facultad.

El presente proyecto investigativo está enmarcado en la línea de investigación Inclusión socio educativa, atención a la diversidad y sub línea es problemas socio educativos del contexto.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Marco Teórico

2.1.1. Antecedentes

De acuerdo a las últimas investigaciones vinculadas con el tema del presente trabajo investigativo, está la de los autores Cevallos & Ninabanda, (2017), en la tesis titulada “*El aparato fonoarticulador en el desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial, subnivel 2, diseño de un manual con técnicas para desarrollar lenguaje*” menciona lo siguiente:

El lenguaje es importante para el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños y niñas. La capacidad lingüística, cognitiva y social son aprendidas de acuerdo a estimulaciones a los órganos del aparato fonoarticulador. El docente tiene un rol importante pues, son ellos quienes ayudan en el aprendizaje de las destrezas; además, pueden identificar problemas en los niños. (p.7)

El estudio referido proporciona información relacionada a la función del aparato fonoarticulador y la relevancia que tiene en el niño al momento de aprender a hablar. Hay que resaltar que la labor que realiza el docente al momento de dictar sus clases no está únicamente direccionada a impartir los conocimientos; sino que deberá prestar atención a la identificación de algún problema o deficiencia de lenguaje que pueda presentar el niño, a fin de tomar y/o sugerir acciones correctivas a tiempo, ya sea que se trate de una dislalia funcional, frenillo, labio leporino, problema del aparato fonoarticulatorio, o según la relación del tema en estudio.

Otra investigación del autor Remache (2015), cuyo trabajo se titula “*Aplicación del programa Spanish Artik en el desarrollo del lenguaje de los niños con dislalia funcional de 4 a 6 años que acuden al centro de estimulación temprana Waikiki*”, refiere lo siguiente:

La dislalia funcional está estrechamente relacionada con el desarrollo del lenguaje, originado por las falencias al momento de pronunciar determinados fonemas, por ello la relevancia de la realización de ejercicios o terapias para cambiar la costumbre de algunos niños de pronunciar de forma incorrecta. Pero una de las situaciones que más llama la atención es que, no sea considerado como un problema por los cuidadores de los niños, desconociendo que existe una necesidad de mejorar en el niño la habilidad lingüística. (p. 6)

En la tesis del autor Hernández, (2016) su investigación titulada “*El juego en la prevención de la dislalia de niñas y niños del grado preescolar*”, destaca lo siguiente:

Detectar tempranamente el problema de dislalia funcional es fundamental, pues esta se relaciona con requerimientos educativos especiales; la finalidad es asegurar en el niño de edades iniciales el desarrollo integral. La detección y seguimiento del problema es la forma más acertada para prevenir problemas de dislalia. Aplicar programas preventivos en las instituciones educativas es una forma de evaluar las falencias relacionadas con la dislalia funcional, impulsando al desarrollo del lenguaje y así mejorarlo basado en pronunciaciones correctas de los fonemas. (p. 9)

Finalmente, entre estos antecedentes se cita a la autora Guillén, (2019) con el tema de tesis “*Relaciones entre las capacidades mnésicas y las alteraciones en la articulación del habla (dislalia) en niños entre los 6 y 9 años*”, quien hace referencia a lo siguiente:

La identificación tempranamente de problemas de la dislalia es fundamental, debido que permite intervenir directa e indirectamente en el correcto desarrollo de la

habilidad articularia. Los niños requieren atención especialmente en edades iniciales, tiempo en que dan comienzo a su educación escolar. Pero la afectación de forma directa en otros ámbitos como: psicológico, emocional, social como consecuencia de la afectación en el habla del niño. (p.5)

Como se puede apreciar en los últimos años ha existido una gran preocupación de muchos autores en investigar sobre la temática de la Dislalia que se pueden generar en algunos niños desde tempranas edades; y lo que sorprende aún, es que siga siendo en la actualidad un tema que amerita indagar y establecer de alguna manera una alternativa que oriente y ayude el accionar de muchos profesionales que ejercen la docencia.

2.1.2. Definición del aparato fonoarticulatorio

El aparato fonoarticulatorio es una parte importante en el cuerpo humano, ya que por medio de este se pueden articular palabras, chillidos, gritos, entre otros, el cual, es controlado por el sistema nervioso central, está compuesto por tres órganos principales:

- Órganos de respiración (cavidades infraglólicas: los pulmones, la tráquea, los bronquios).
- Órganos de fonación (cavidades glólicas: los pliegues vocales y resonador-nasal, faríngeo y bucal, laringe).
- Órganos de articulación (cavidades supraglólicas: lengua, labios, dientes, paladar y glotis).

El aire que se produce dentro de los pulmones provocando unas vibraciones realmente necesarias para la realización de sonidos sonoros al contrario de las resonancias sordas que no producen vibraciones, cabe destacar que la laringe es el primer lugar donde se siente este efecto creando un sonido por la boca, el cual, está compuesta de cartílagos y ligamentos, sosteniendo las cuerdas vocales. “Es decir, que los problemas existentes en el aparato fonador intervienen directamente en la forma de hablar de los individuos, llevando

a tener dificultades para comunicarse con las personas” (Segura, Pérez, Sánchez, & Lino, 2019, p. 128).

2.1.3. Importancia del aparato fonoarticulatorio.

El aparato fonoarticulatorio tiene una importancia dentro de la vida de las personas, ya que, a través de él se producen y emiten sonidos que permite realizar eficazmente la comunicación a través del habla. Es necesario emitir correctamente las palabras beneficiando a que las ideas expresadas sean más claras y precisas para las personas alrededor.

Es indispensable que los diversos problemas que se puedan llegar a tener en esta parte del cuerpo sean solucionados a penas se noten las primeras afectaciones al habla, es decir, que sea tratada en la niñez debido a que facilita resolverlo en esta etapa, pudiendo ser solucionado por medio de diversos ejercicios enfocados a resolver estas afectaciones. “Las falencias en hablar no se solucionarán por sí solas, siendo un impedimento para concretar una conversación entendible y con significado” (Boquete & Medina, 2018, p. 27).

2.1.4. Dificultades del aparato fonoarticulador

Las dificultades existentes en el aparato fonoarticulador pueden generar diversos problemas en la persona a consecuencia del esfuerzo que realice el individuo al tratar de hablar de forma correcta, generando afonía, nódulos pólipos en los pliegues vocales. Por lo tanto, es indispensable tratar de evitar que las afectaciones persistan con los años.

El maltrato constante hacia la laringe genera graves desgastes en las cuerdas vocales debido a la mala modulación de la voz, provocando irritaciones que pueden llegar a convertirse en una problemática más compleja para la persona. “Sin embargo, se sabe de la existencia de alteraciones que aún no han sido estudiadas del todo, pero tienen un impacto muy grande en la vida diaria de los individuos, ya que, su voz se nota afectada (Bermúdez, Zazueta, Celis, Castro, & Ángel, 2019, p. 131)”. Es así que producen problemas como:

- La disfonía funcional
- La disfonía hiperfuncional: el tono de voz se recarga para realizar la comunicación afectando directamente la laringe provocando voz brusca y ronca.
- La disfonía hipofuncional: el cansancio notorio de la voz.
- Afonía psicógena: se diferencia por la pérdida de voz.
- Obstrucción laríngea inducible: una notable afectación en las cuerdas vocales que desencadenan más afectaciones pudiendo ser irreversibles.

2.1.5. Definición de articulación fonológica y fonética

La fonología es el estudio del habla conformados por elementos fónicos, por medio de signos lingüísticos necesarios para generar una conversación clara, permitiendo de esta forma crear diversas oraciones, a través de modelos de lenguaje necesarios para crear fonemas con un significado coherente, las palabras tienen variaciones notables en la forma que se expresen las ideas. Es decir, el tono de voz que es empleado para producir consonantes o sonidos cambia por completo el significado de ciertas palabras.

Por otro lado, la fonética estudia de forma más explícita los sonidos que produce el ser humano, el cómo se producen en conjunto con las reacciones físicas de las personas, basándose en las ondas sonoras que provienen tanto de la boca, nariz y laringe, se tiene el conocimiento que gran parte de los ruidos que realiza un individuo están compuestas de frecuencias que le permiten al ser humano reconocer la intención de ese eco.

Las personas tienen la capacidad de mostrar un comportamiento visible de acuerdo con sus movimientos, sus habilidades de expresar palabras o fonemas con total libertad y conciencia en las conversaciones que se realicen diariamente, incluyendo una serie de reglas gramaticales, a la vez influenciado por la cultura de cada uno de los países. (Berrueta, 2018, p. 39)

2.1.6. Definición de técnicas de articulación

Practicar ciertas técnicas de articulación cuando se tiene algún problema en el habla, realizándolas genera un mejor entendimiento de las palabras cuando se lleva a cabo una conversación, compartir ideas implica el correcto uso tanto los sonidos como con el lenguaje del cuerpo, es así, que se debe mejorar este aspecto para tener comodidad a la hora de formar un diálogo entre las personas.

“Existen diversas técnicas creadas para mejorar la articulación de las palabras o de sonidos, los cuales están enfocados en mejorar la respiración por medio de ejercicios focalizados” (Fornaris, Huepp, & Felix, 2017, p. 244). Asimismo, la lectura y el pronunciamiento constante de fonemas que resulten ser más complicados de entonar para la persona con esta problemática y los movimientos que se ejecutan con la boca en cada consonante. Es necesario que se practiquen de la misma forma los gestos que se realizan al momento de ejecutar una charla que vaya acorde a las oraciones que se emiten.

Poniendo en práctica ejercicios de vocalización de las consonantes y vocales, los cuales se realizan con el movimiento de la boca en diferentes posiciones para esto es necesario que se ejecute lo siguiente:

- Inspirar el aire por la boca.
- Abrir la boca en forma de ejercicio.
- Colocar los labios hacia delante como haciendo pucheros.
- Realizar movimientos exagerados con la lengua.
- Emitir el sonido de las letras de menor a mayor dificultad.
- Repetir las vocales hasta que se agote el aire.

2.1.7. Función de la articulación fonológica.

La articulación fonológica estudia de forma analítica los sonidos desde un punto de vista físico, es decir, qué órganos vocales intervienen en la pronunciación de estos ecos y cómo estos varían sus posiciones dependiendo de la resonancia, al momento que el aire pase por la nariz, boca y garganta, los cuales interviene significativamente en este proceso.

La articulación correcta de las palabras tiene como beneficio el pronunciamiento de sonidos y sus diversas combinaciones necesarias para realizar conversaciones, es decir, la fonética es la correcta pronunciación de los fonemas y las palabras, por medio de un proceso donde los órganos principales para su funcionamiento son los labios, la lengua, las cuerdas vocales y la mandíbula, lo que permite la correcta salida del aire procedente de los pulmones. En la fonética encontramos las diferentes categorías que se articulan según su lengua general o particular ya sea en un nivel mental o abstracto, los cuales son:

- Labiales: se pronuncian a través de los labios.
- Labiodentales: por medio del labio inferior y los dientes superiores.
- Dentales: la lengua se coloca detrás de los dientes superiores.
- Alveolares: interviene la parte delantera de la lengua en el alveolar.
- Palatales: realizada por el paladar y la lengua.
- Velares: actúa la parte detrás de la boca.
- Glotales: por medio de la glotis en un espacio limitado de los pliegues vocales por la laringe.

2.1.8. Importancia en la articulación fonológica en el nivel pre-escolar.

“Es indispensable desarrollar habilidades lo que permite analizar los sonidos que se realizan al hablar, es decir, la capacidad de pensar y producir fonemas correctamente adquiriendo cualidades sonoras indispensables para la comunicación” (Conejo & Carmiol 2017, p. 107). Lo que llega a solucionarse a través de la realización de ejercicios o juegos que incentivan el proceso hacia estas habilidades lingüísticas.

Es aquí donde radica la importancia de estimular el habla desde temprana edad, los menores necesitan aprender a gesticular las palabras de forma correcta, ya que, es común

que algunos de los menores desarrollen problemas en el habla lo que conlleva no solo a una mala pronunciación sino también a desarrollar problemas en el proceso de lectoescritura, eso en cuanto al ámbito escolar, por otra parte, estos niños recibirán burlas de parte de algunas personas, lo que no permitirá que el infante tenga una buena comunicación con las personas en su vida cotidiana. Para esto deben practicar actividades que les resulten ser divertidas como los juegos, que sean dinámicos y que les permitan obtener una mejor confianza y determinación, opinar sus ideas o creencias, permitiéndoles adquirir un buen dialecto en su crecimiento.

Ejercicios enfocados en solucionar esta problemática, como, por ejemplo:

- Emitir sonidos.
- Diferenciar sonidos.
- Emitir y separar fonemas.
- Jugar con palabras que rimen.

Teniendo en cuenta cuales son las palabras en las que los menores fallan, enfocándose en los movimientos que deben ejecutar y gesticular para cada letra que le haga formar oraciones o terminarlas, que puedan establecer conversaciones hasta el final sin trabas que solo interrumpen sus ideas y los llevan a retraerse.

2.1.9. La importancia de la interacción docente-estudiante

Una enseñanza eficiente se determina a través de los resultados positivos en los menores y/o adolescentes, dependiendo de la eficiencia de los modelos de enseñanza y la participación de los estudiantes, formando vínculos de confianza y un ambiente de paz.

Los profesores deben de lograr que los alumnos que tengan estas dificultades aprendan las lecciones de forma positiva, desarrollando todas sus virtudes y habilidades, así como, deben interesarse en las dificultades que tengan tanto en el

aspecto personal como académico, promoviendo diferentes actividades que cumplan con sus metas y expectativas. (Ovalle & Tobón, 2017, p. 202)

Los docentes tienen un fuerte impacto en los niños, por lo tanto, deben desarrollar cierta confianza, debido a que aprenden con ellos lo que les será útil en la vida profesional y personal. De tal modo, que son importantes dentro de la vida de los menores, por esto deben formar una relación de “amistad” basándose en la tranquilidad de un ambiente propicio para aprender.

2.1.10. El rol del padre de familia

“Es importante que los padres de familia se mantengan realmente presentes durante el desarrollo de los niños, siendo necesario que se involucren constantemente en el correcto desarrollo de la evolución del lenguaje normal de los infantes” (Ronquillo, 2019, p. 21), esto con la implementación de ciertas técnicas que muestren ser de gran ayuda para resolver dificultades en el lenguaje en un tiempo idóneo, ya que, los menores tienen una mejor confianza con sus familiares; asimismo, al no tratarse rápidamente esta problemática puede persistir durante el crecimiento del menor; tomando en cuenta las siguientes sugerencias:

- Es fundamental que los padres aprovechen el entorno familiar en que se presenta alguna situación relacionada con la comunicación del niño.
- Deben tratar de enseñarles poco a poco, sin que se le exija a pronunciar bien a la primera, lo idóneo es efectuar repeticiones, tomando en cuenta las palabras que se le dificulten al momento de hablar.
- Crear un ambiente de confianza mutua.
- Incentivarlo a ser parte de una conversación.
- El niño necesita saber que puede comunicarse sin temor alguno, es decir, que evidencie por medio de conversaciones la forma en cómo se gesticulan fonemas, así como los gestos que se realizan al hacerlos.
- Los padres deberán dejar de lado las conductas proteccionistas, es decir, tomar desde biberón o darles de comer, así como situaciones donde el niño pronuncia palabras de forma errada siendo aprobado por los cuidadores, originando una

afectación en el lenguaje oral defectuoso e inadecuado para comunicarse con los demás en su entorno.

Para esto, es necesario que los padres refuercen la comunicación en los niños antes y después del ingreso a su periodo escolar, mismo que representará beneficios a futuro para los menores. “Desarrollando sus habilidades y destrezas, a través de la implementación diaria de ciertas estrategias logopedias que puedan ser aplicadas en el hogar” (Buitrago, y otros, 2018, p. 91); considerando que en ciertas ocasiones existen menores que tienen una mejor recepción de las enseñanzas, es así, que estas técnicas deben ser entretenidas para los niños, debido a que, es muy fácil para ellos distraerse con cualquier otra cosa.

2.1.11. Las técnicas grupales como apoyo en el fortalecimiento del lenguaje

La comunicación es un instrumento muy importante a través de la historia, ya que, por medio del lenguaje las personas pueden expresar sentimientos o ideas, esta es una habilidad que los seres humanos desarrollamos desde el inicio de la vida, a través, de gritos o balbuceos, se va desarrollando hasta producir las primeras palabras que son tan básicas hasta poder formular oraciones y conversaciones.

En ocasiones, por diversas razones no llega a completarse correctamente, siendo necesario utilizar técnicas que vuelvan muy ágil la pronunciación, generando procedimientos que le permitan desenvolverse por medio de grupos, ya que, generan mejor confianza en el dinamismo con más niños que atraviesan estas dificultades. (Londoño & Rojas, 2018, p. 118)

Los niños y niñas con este tipo de problemáticas suelen retraerse por esta problemática, por esto, los ejercicios deben enfocarse en incentivar la interacción entre compañeros por medio de juegos grupales direccionados a la buena vocalización de las consonantes, vocales

y fonemas. Siendo recomendable que estas actividades no solo mejoren el dialecto, sino también la sociabilidad, dejándolos expresarse por completo y que terminen de completar sus ideas, comprendiéndolos y no ridiculizando los. Hay que motivarlos a mejorar con frases positivas y constantes.

En conclusión, es aconsejable no sobreprotegerlos e incentivar su mal dialecto, es ahí donde intervienen los padres que deben ayudarlos y corregirlos de formas que sean beneficiosas para ellos, siendo pacientes, lo que les permita a los niños estimular su lenguaje desde muy pequeños, dándoles la libertad de expresarse.

2.1.12. Tipos de técnicas para la articulación fonológica.

Se deben aplicar técnicas diseñadas para tratar desde su origen estas afectaciones por medio de movimientos de los órganos articulatorios que intervienen directamente en el habla, para de esta forma facilitar el ingreso de aire permitiéndole que se vuelva más dinámica esta actividad. Consiguiendo obtener una buena coordinación tanto en el habla como en los gestos que van de la mano en la expresión de algún pensamiento o sentimiento.

Por medio de juegos que ejerciten tanto la forma de hablar del menor como en sus expresiones faciales que en conjunto comunican algún sentimiento, así como, actividades que se enfoquen en solucionar sus afectaciones desde las más simples a las más complejas, los niños deben desarrollar y manejar un vocablo de acuerdo a sus años.

El habla es una de las herramientas de comunicación más utilizadas para los seres humanos, comprendiendo una serie de normas verbales significativas a la hora de transmitir un mensaje, el que debe ser entendible y conciso, por esto es importante que se fortalezcan las enseñanzas desde la niñez, obteniendo buenos resultados en el eventual crecimiento de la persona. (Clegg & Fails, 2018, p. 11)

2.1.13. Técnicas para la percepción.

La percepción se define como la habilidad que tienen las personas de recibir, procesar y darle un enfoque a la información que se esté transmitiendo. Es así, que se debe incentivar a los niños a escuchar o reconocer los diferentes sonidos, a través de la verbalización de los sentimientos y a la par deben aprender cómo realizarlos por ellos mismos y cómo utilizarlos en cada situación. Por medio de técnicas enfocadas principalmente a incrementar esta capacidad, con actividades que le resulten dinámicas y divertidas, logran que se vean interesados y motivados a seguir practicando.

2.1.14. Técnicas con ritmo.

La capacidad que tengan las niñas y niños para imitar, escuchar, notar y memorizar secuencias rítmicas. Es por esto que la música se convierte en una gran herramienta para el aprendizaje de los menores, ya que, genera un estado de tranquilidad o ánimo. “Es necesario que el niño adquiera confianza por medio de canciones, sin embargo, esto puede ser abrumador para el menor al no poder hacerlo de la forma correcta” (Berrón, 2019, p. 25).

2.1.15. Técnicas de articulación.

La creación de técnicas tiene por finalidad contribuir y ayudar a niños con estas dificultades a lograr una mejor articulación de palabras, a fin que éstas sean expresadas de forma correcta y beneficien a los infantes durante su crecimiento, tanto personal como en lo académico. Por otra parte, estas técnicas permiten que el niño logre una buena comunicación, misma que es importante en el desarrollo de las relaciones personales en la vida de cualquier individuo, cabe mencionar que como complemento debe contar con el lenguaje corporal a fin de mejorar la interacción en el habla, ya que, por medio de ambos se demuestra una idea o pensamiento de forma acertada.

Con el objetivo de mejorar la pronunciación de los fonemas, es necesario que se aplique técnicas de articulación para lograr mejorar en el habla, misma que muestra deficiencia al momento de comunicarse, especialmente en los infantes que a edad temprana pueden mejorar cualquier afectación en la emisión de palabras. Por otro lado, las articulaciones de intensidad se refieren a la potencia con la que se produce este sonido o palabra, mientras que las combinadas son expresiones de baja fuerza.

2.1.16. Técnicas de discriminación de fonemas.

Estas técnicas como su nombre lo dicen son de discriminación de fonemas, es decir, que el menor debe de poseer la capacidad de diferenciar sonidos, de tal modo que separen cada uno y sepan sus significados y su uso en una conversación. Permitiéndole entenderlo y poder usarlo cuando lo vea necesario, por medio de actividades que le enseñe a distinguirlas, motivándole a comparar las palabras, analizándolas y dando la respuesta acertada para este ejercicio.

2.1.17. Técnicas de reconocimiento de fonema.

Para un eficaz desarrollo de esta habilidad tan básica en la vida de los humanos es necesario que en su niñez se desarrolle la habilidad de reconocer fonemas a través de una comparación, entendiendo que cada uno tiene su significado y uso. Lo que le debe dar la capacidad de razonar cada ejercicio en su mente, escuchando como se oyen y guardándolos para un uso futuro.

Existen varias técnicas para el correcto reconocimiento de los diversos fonemas que sean expresados, ya sean estas palabras aisladas o las más comunes en el dialecto de la persona. Para esto es necesario que se tenga en cuenta los diversos procesos para estas falencias del lenguaje (Pedroza & De la Roca, 2018, p. 1324).

Es así, que esta actividad forma un estímulo en su cabeza y se trabaja la afinación de su oído, pudiendo avanzar en otros juegos que le ayudarán a terminar de obtener la confianza de expresarse con libertad.

2.1.18. Dislalia

La dislalia es la dificultad que tienen algunos niños para pronunciar correctamente los fonemas, así como las palabras, lo que afecta su libre expresión al tener que limitarse a formar oraciones muy cortas o entrecortadas durante una conversación, no desarrollando completamente su lenguaje. “Este trastorno es muy común en los menores, aunque puede llegar a convertirse en algo más duradero y presentarlo hasta la adultez, de tal modo, que estas dificultades deben ser atendidas rápidamente” (Mamani, 2019, p. 123)

Un menor con dislalia, se le complica ciertos sonidos normalmente utilizados por las personas por lo que optan por cambiar ciertas letras o simplemente quitarlas de las palabras ya que se les hace más sencillo decirlas de ese modo, un ejemplo de eso es: cuando dice tes en lugar de tres.

Este trastorno que se desarrolla comúnmente en la niñez le imposibilita la habilidad de repetir palabras o fonemas convirtiéndose en un verdadero reto para los menores. Dentro de la dislalia se puede encontrar varias fases en el aprendizaje de la correcta pronunciación, conllevando a que el niño de cuatro años o menos muestre un dialecto limitado, esta afectación en el habla del infante hace que requiera de un tratamiento especial, a fin de ayudar corregir los errores en la omisión o cambio de las palabras al pronunciarlas, caso contrario, si esto persiste es necesario acudir a un especialista o alguien capacitado para tratar esta afectación.

2.1.19. Tipos de dislalia.

En la dislalia se pueden notar variaciones muy notables, como los siguientes:

- **Dislalia evolutiva:** El menor no puede articular fonemas e incluso los cambia por otros, siendo este tipo la más común debido a que desaparece con el tiempo.
- **Dislalia orgánica:** El infante presenta dificultades para realizar la articulación de fonemas debido a problemas orgánicos, como malformaciones en el aparato fonador.
- **Dislalia audiógena:** El origen de esta afectación se debe a problemas relacionados con el oído, siendo incapaz de pronunciar fonemas, ya que, no los escucha, muy bien.

2.1.20. Dislalia funcional.

La dislalia funcional es una alteración presente en algunos niños, la cual no se encuentra ligado a ningún defecto anatómico, ya que se trata de una mala utilización de los órganos encargados de la producción del habla. En estos casos los menores no llegan a mencionar algunos fonemas de forma correcta, generando que los cambien por otros sonidos o simplemente que los omitan debido a que les genera dificultades al intentarlo.

Estas dificultades llegan a persistir en algunos niños hasta los cuatro años e incluso por más tiempo, siendo necesario que se realicen ejercicios articulatorios con la finalidad de estimular la falta de madurez en sus órganos fonadores mejorando considerablemente al momento de hablar y comunicarse. Sin embargo, es normal que los menores tengan estos problemas de la omisión durante sus primeras palabras. Los fonemas que pueden verse afectados en su pronunciación, ya que son sustituidos, omitidos o deformados son con las letras k, r, g, ch, entre otros.

La falta de control que tienen para formular como consecuencia de la mala utilización de los órganos del aparato fonarticulador, siendo especialmente en la lengua, misma que no vibra correctamente al tratar de pronunciar bien la rr, r reemplazándola por la z, s y d. Impidiéndoles pronunciar los fonemas fundamentales para expresar una idea o realizar una conversación.

2.1.21. Causas de la dislalia funcional.

Los órganos de articulación son importantes para poder desarrollar el habla y un funcionamiento que no sea el correcto desencadena un gran problema para los infantes, lo que genera dificultades para expresarse libremente. Se distinguen dos tipos de trastornos dentro de la dislalia funcional: los fonéticos y los fonológicos. Pueden existir varias causas que generen el desarrollo de una dislalia en algunos niños, es muy importante reconocerla, debido a que los tratamientos deben partir del origen de esta afectación para corregir eficazmente, estos retrasos pueden formarse o existir por alguna malformación o malfuncionamiento en el aparato fonador. Los posibles factores que la originan pueden ser:

- **Retraso fonológico:** Los problemas relacionados con este tipo de retraso se origina cuando el menor abrevia los sonidos, ya que no aprendió a producirlos con su lengua correctamente, no obstante, su capacidad articulatoria no se encuentra perjudicada.
- **Trastorno fonético:** El infante no aprendió los movimientos indicados y necesarios para generar los sonidos provenientes del habla, lo que le impide realizar esta acción, cometiendo sustituciones o distorsiones en los fonemas.
- **Alteraciones físicas:** Se deben específicamente a daños físicos en los órganos encargados de producir el habla. “Las lesiones que puede tener en su sistema nervioso convierte a esta acción casi en un reto para el menor, ya que, se ven afectados los músculos que permiten emitir palabras” (Bravo, Gerbert, & Salas,

2019, p. 129). El labio leporino, la oclusión dental, y el frenillo lingual, pueden ocasionar dislalia.

2.1.22. Sintomatología de la dislalia.

Los síntomas de la dislalia tienen variaciones según el estado de afectación que tenga esta anomalía, resultando ser un problema que puede solucionarse con actividades especiales para controlarlo o resolverlo por otro lado, si esto no se trata a tiempo persistirá hasta la adultez, lo que no será beneficioso para el individuo en la comunicación con los que le rodean. Este trastorno genera que la pronunciación de los sonidos se vea alterada al momento de hablar correctamente con otros.

Generando consecuencias que no les permite tener una buena dicción o correcta pronunciación de palabras, que se ve afectado al momento de intentar expresar los fonemas y no se entiendan o simplemente los supriman. Los fonemas más comunes que reemplazan son con la rr, r, s, l, entre estos errores encontramos los más comunes como: la sustitución, distorsión, omisión, adición e inversión.

Estas habilidades lingüísticas durante los primeros años de un niño pueden darse por algún daño neuronal o una condición médica que genera una dificultad severa o normal en un menor de edad al no poder hablar correctamente, pudiendo saber esto, a través de un diagnóstico (Aguilar, 2017, p. 148).

2.1.23. Sustitución.

Los niños suelen reemplazar los sonidos por cualquier otro, un ejemplo el cambio de la letra /r/ por una que le resulte más fácil de pronunciar como la /l/, es así que el infante escucha la palabra correctamente pero no logra decirla correctamente.

2.1.24. Distorsión.

Este error es el más frecuente que se genera en los menores al momento de distorsionar una palabra por otra incorrecta que resulte ser similar a la real, lo que se genera por una afectación en los órganos articulatorios o la mala salida del aire. Un ejemplo es el siguiente: cambiar “parte” por “palte”.

2.1.25. Omisión.

El niño al no poder decir una palabra, sílaba o fonema, se ve en la necesidad errónea de no intentar producir estos sonidos, llevándolo a omitirlos por completo, siendo poco beneficioso, ya que, no aprende, la práctica es de mucha ayuda a la hora de la enseñanza. Por ejemplo. Al tratar de decir “zapato” dice “pato”.

2.1.26. Adición.

En este tipo de afectación los menores suelen adicionarles fonemas a las palabras para hacer más fácil su pronunciación, sin embargo, esto forma que tenga una idea equivocada de la escritura y pronunciación de las mismas es necesario motivarlo a hablar mejor por medio de actividades que le resulten fáciles y divertidas. Por ejemplo, al tratar de decir “cuarto” por “acuarto”.

2.1.27. Inversa.

“Los infantes dan una inversión a las palabras modificando su orden, no ordenan correctamente las sílabas, lo que produce que tengan una pronunciación algo distorsionada de los fonemas” (Merchan, Hernandez & Fuentes, 2017, p. 67). Lo que provoca un poco de incompreensión por parte de las personas, al no entender el dialecto empleado por el menor. Por ejemplo, al tratar de decir “maqueta” dicen “taquema”.

2.1.28. Procesos sustitución

Los procesos de sustitución tienen la característica de originar dislalia debido que cambia los fonemas, generando dificultad a la hora de pronunciar las palabras, conllevando al reemplazo por completo de la idea que desea expresar, afectando directamente su pronunciación, ya que, el menor se verá acostumbrado a decir lo que sabe y no con una buena expresión al hablar (Orozco & Estupiñan, 2018, p. 7).

Por lo tanto, genera un gran problema en su comunicación, forzando a retroceder en su enseñanza y no dar espacio a aprender algo nuevo.

Este proceso se distingue por tener los siguientes tipos de sustitución:

- **Oclusivización:** El niño no tiene la capacidad de pronunciar correctamente ciertas consonantes y las reemplaza con fonemas oclusivos, es decir aquellos que al pronunciarlos une dos órganos articulatorios produciendo un cierre brusco en la boca impidiendo la salida del aire, por ejemplo, las letras /f/, /s/, y /j/, son reemplazadas por las consonantes /p/, /t/, /k/, entre otras.
- **Anteriorización:** La constante utilización de palabras velares cuya articulación se produce con la lengua y el velo de la zona velar. Por ejemplo, cambiar la G por la B.
- **Nasalización:** Los fonemas vocales como /b/, /t/, /s/, entre otros, se ven sustituidos por unos nasales /m/, /n/ y /ñ/. Un ejemplo decir “ñazo” por “lazo”.
- **Posteriorización:** Las consonantes alveolares son sustituidas por los fonemas palatales como /y/, /ñ/, /ll/ o /y/.

2.1.29. Procesos asimilación

Es necesario que los niños tengan la capacidad de asimilar las palabras y la forma de emplearlas en una conversación, es decir que lleguen a entenderlos y sea capaz de usarlos con total confianza. Estos procedimientos deben de estar enfocados a solucionar sus problemas:

- **La sonorización:** Este proceso se caracteriza por escuchar atentamente el sonido procedente de una vocal y volverlas sordas al término de las sílabas.
- **Asimilación vocálica:** los niños suelen reemplazar las vocales no acentuadas por una acentuada o que se asemeje.
- **Asimilación velar:** el cambio de las consonantes asimiladas por un fonema velar.

Las asimilaciones pueden tener las características de ser progresivas como “coada” por “colada”, y las regresivas decir “unloco” por “loco”.

2.1.30. Procesos relativos a la estructura silábica

Durante el crecimiento del infante es común que omitan ciertas palabras al momento de hablar, suelen usar las que contengan estructuras monosílaba o bisílaba, generalmente constituidas por v y cv, siendo un punto de partida en su etapa de aprendizaje verbal, es decir, un elemento de la estructura silábica básica (Mora, 2018, p. 160).

2.3 Marco Conceptual

Aprendizaje: Es la forma en que son adquiridos los conocimientos a través de clases, esto requiere de labor conjunta con materiales que conlleven a los objetivos. La investigación de científicos americanos sobre el aprendizaje es continua, pues tiene el objetivo de descubrir de qué, manera el niño puede llegar a ser que es o caso contrario, lo que no llega a ser (López, 2017, p. 3).

Dislalia: Se define como “la alteración en la articulación de los fonemas, es decir la pronunciación, siendo cambiado por otros. En la dislalia la pronunciación de los sonidos f, s, ch, ll, j, z son los más relevantes en niños de 4 a 5 años” (Borrero & Ruiz, 2017, p. 10).

Dislalia funcional: Consiste en la incorrecta pronunciación de las palabras debido a un grupo determinado de letras que inciden al momento de hablar. La condicionante de este trastorno se debe a la función inadecuada del aparato fonoarticulador conformado por boca, lengua o paladar, entre otros (Gavilánez, Mite & Goyburu, 2017, p. 75).

Fonema: Se define como aquellos sonidos que tiene una característica peculiar, se conforma de letra, vocal o consonante, cuyo símbolo material se conoce como grafema. Es necesario establecer que el sonido del fonema no es lo mismo que el onomatopéyico, puesto que el fonema es una unidad fonológica que forma parte en el lenguaje (Clegg & Fails, 2017, p. 29)

Fonética: Es el estudio de la parte lingüística a través de la articulación de los sonidos, se relaciona con el aparato fonoarticulador, pues es el encargado de emitir la pronunciación de las palabras de acuerdo a la característica y particularidad de cada sonido (Schwegler, Kempff & Ameal, 2018, p. 65).

Habla: Es aquella función motriz compleja que poseen los humanos, que permite que puedan emitir expresiones, pensamientos, sentimientos y emociones a través de la emisión de sonido. El aprendizaje del habla comienza desde muy niños, pues es ahí donde aprende a emitir correctamente los sonidos para luego desarrollar otras habilidades, basado en la correcta articulación (Clegg & Fails, 2017, p. 30).

Lenguaje: Es la forma en que el ser humano se comunica a través de la emisión de sonidos, permitiendo combinarlos con gestos, señas o movimiento corporales. El lenguaje puede ser oral o escrito (Echeverría, 2017, p. 45).

Sonido: Es el efecto producido por el movimiento de las cuerdas vocales, mismas que determinan la entonación y emisión de palabras. El sonido conlleva a tener voz, siendo esta otra de caracterizaciones de cada persona, pues ahí radica la diferenciación por el tono (López, Sánchez & Packer, 2017, p. 132).

Sonidos onomatopéyicos: Es el conjunto de ejercicios que tienen la finalidad de ser realizado a base de sonidos que son emitidos para posteriormente ser escuchados y pronunciados. La finalidad de estos sonidos es lograr a través de actividades o ejercicios una forma divertida, recreativa de aprender a través de la transmisión oral. (Romero, 2019, p. 275).

Trastorno: Es el funcionamiento incorrecto de un determinado órgano, que causa una deficiente comunicación al momento de hablar, consecuentemente el término trastorno tiene relación con enfermedades o incapacidad (Reyes & De Barbieri, 2018, p. 8).

Trastornos del lenguaje: Los trastornos del lenguaje representan un conjunto de problemas que son aún poco comprendidos, poco diagnosticados y suelen inducir a confusión dado que no existe una conceptualización de los mismos aceptada unánimemente (Valera, Buil, Rigo, Casero & Aguilar, 2016, p. 60).

2.4 Marco Legal

La dislalia funcional tiene su fundamento legal para estudiantes, autoridades, docentes y personal del departamento de consejería estudiantil, conforme la misma se describe a continuación:

Constitución de la República del Ecuador

Art. 347.- Seré responsabilidad del Estado: Numeral 3. Garantizar modalidades formales y no formales de educación. (...) Numeral 5 Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo (Asamblea Nacional, 2008, p. 161).

Ley Orgánica De Educación Intercultural

Literal V Equidad e inclusión. - La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo. Garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2015, p 13).

Reglamento General A La Ley Orgánica De Educación Intercultural

Art. 227.- Principios. La Autoridad Educativa Nacional, a través de sus niveles desconcentrados y de gestión central, promueve el acceso de personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad al servicio educativo, ya sea mediante la asistencia a clases en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada ordinaria (Asamblea Constituyente, 2011, p. 64).

Código de la Niñez y Adolescencia

Art. 55.- Derecho de los niños, niñas y adolescentes con discapacidades o necesidades especiales.- Además de los derechos y garantías generales que la ley contempla a favor de los niños, niñas y adolescentes, aquellos que tengan alguna discapacidad o necesidad especial gozarán de los derechos que sean necesarios para el desarrollo integral de su personalidad hasta el máximo de sus potencialidades y para el disfrute de una vida plena, digna y dotada de la mayor autonomía posible, de modo que puedan participar activamente en la sociedad, de acuerdo a su condición (Congreso Nacional, 2003, p. 6).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Metodología

Para el autor Hernández, (2014) la investigación constituye una actividad de carácter científico y organizado, que estudia los fenómenos o problemas de la sociedad. Respecto a lo mencionado, se indica a continuación los tipos de investigación que se usaron en el presente trabajo investigativo, como son: investigación descriptiva y de campo.

3.2 Tipo de investigación:

3.2.1 Investigación Descriptiva

La investigación descriptiva usada en esta investigación, facilitó mantener una relación de tipo directa con la muestra en estudio; y a la vez permitió el análisis respectivo de los resultados obtenidos como de los instrumentos aplicados. “La investigación descriptiva tiene como principal objetivo detallar las características de la población sujeta al estudio, centrándose en el “que”, dejando de lado el “porque” del asunto indagado” (Ortega, 2017, p. 156). Describiendo los objetivos que describen la naturaleza demográfica de un segmento, no centrándose tanto en las razones que provocan el fenómeno; por medio del diseño o creación de preguntas y el análisis de los datos obtenidos.

3.2.2 Investigación de Campo

La realización de una investigación de campo, otorgo la capacidad de entender el medio de estudio, por medio de la observación directa del problema tratado en este trabajo; asimismo, interpretar el impacto que causan los maestros en los niños al compartir sus saberes con actividades que resultan tanto beneficiosas como divertidas. “La extracción de información desde la fuente contando con técnicas especializadas, teniendo como finalidad comprender la situación real de un asunto en particular” (Stefoni & Stang, 2017, p. 113).

Siendo un método idóneo para emplear en cualquier indagación, ya que, se basa en la comparación entre la situación real y los datos basados en opiniones ajenas o propias.

3.3 Enfoque

El enfoque considerado para el presente trabajo investigativo es mixto, porque se observa el fenómeno y aplica las estadísticas, este tiene que ver con el método Cualitativo - Cuantitativo, ya que estos buscan determinar con mayor objetividad posible el manejo de la información recabada, y con ello establecer los resultados pertinentes en base a la propia realidad.

En este sentido, se obtuvieron datos precisos de los casos de niños que presentaron dislalia funcional entre las edades de 4 a 5 años de la Escuela Particular Básica Guayas, de la ciudad de Guayaquil, aparte de haber realizado el correspondiente análisis estadístico que amerita la investigación.

3.4 Técnicas e instrumentos

Para el mejor desarrollo del trabajo investigativo, se estableció usar la técnica de la encuesta, concerniente en un cuestionario de preguntas, dirigido a los docentes y padres de familia, además se aplicará la observación a algunos estudiantes entre 4 a 5 años de edad, de la referida entidad educativa, de tal manera que facilitó la obtención de la información pertinente, para el problema de estudio.

El presente trabajo de investigación, hacer referencia a la *técnica de observación* la cual consiste en observar un fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis de la problemática de algunos niños a fin de identificar situaciones

relacionada con dislalia funcional, siendo esta técnica un elemento fundamental de todo proceso de investigación en el aula.

Cabe resaltar que, con la *técnica de la encuesta*, se logró recabar datos e información muy importante de la población, gracias al planteamiento de preguntas que sirvieron de ayuda para esclarecer y comprender mejor la situación de los niños que padecen dicha dificultad.

El Cuestionario, constituye un instrumento diseñado con preguntas cerradas, el mismo que fue aplicado a los docentes, padres de familia; para explorar con mayor detenimiento el tema de estudio; representando dichos datos una información muy valiosa para el presente trabajo investigativo.

La lista de cotejo es el instrumento a través del cual se observa una situación o hecho a fin de determinar lo que ocurre, posteriormente se describe y determinan aportaciones para la investigación con la finalidad de evaluar el nivel de capacidad del lenguaje y el habla de algunos niños de 4 a 5 años. Este instrumento compuesto por algunos indicadores, tiene por finalidad realizar la verificación de la forma en que los niños hablan y el nivel de deficiencia originada por el aparato fonoarticulador que incide en la dislalia funcional.

3.5 Población y muestra

Población, es un conjunto de individuos al que se refiere nuestra pregunta de estudio o respecto al cual se pretende concluir algo (Suárez, 2013).

En cambio, la muestra, es un subgrupo de la población o universo, delimita la población para generalizar resultados y establecer parámetro (Hernández, 2014).

Para el presente estudio investigativo, se utilizó el total de la población, que corresponde a 25 docentes, 33 estudiantes, 33 padres de familia de forma aleatoria, y la muestra de 10 niños seleccionados de forma intencional de primero de Educación General Básica, de la Escuela Básica Particular “Guayas” ubicada en la ciudad de Guayaquil.

Tabla 2

Población y muestra

Grupo	individuo	Tamaño de grupo (N)	Tamaño de muestra (N)	Instrumento
Docentes		25	2	Cuestionario
Estudiantes		33	10	Lista de cotejo
Padres de familia		33	10	Cuestionario
Total		91	22	

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

3.6 Análisis de resultados

Encuesta aplicada a los docentes

1. ¿Considera que es importante conocer temas sobre la dislalia funcional en niños de 4 a 5 años?

Tabla 3

Importancia de conocer sobre la dislalia funcional

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Muy de acuerdo	2	100%
De acuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

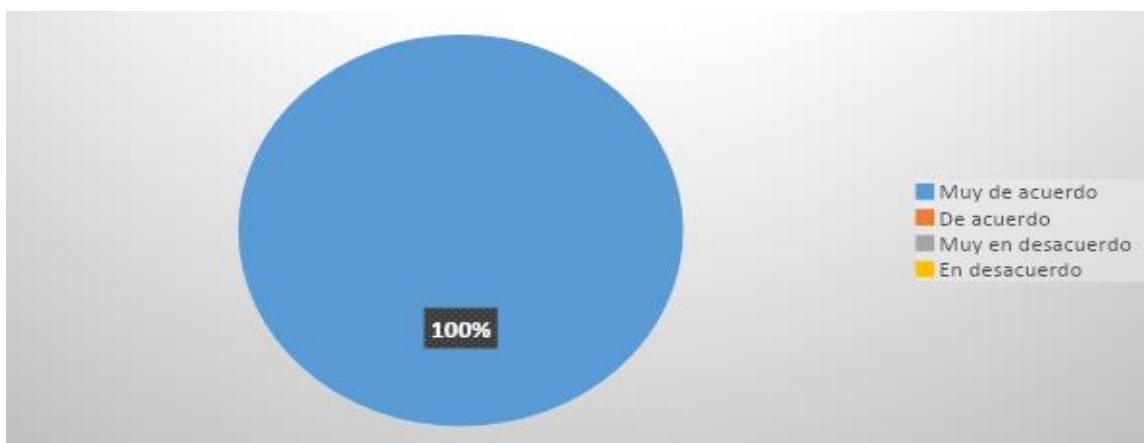


Figura 1 Importancia de estimulación del lenguaje en los niños

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo: La totalidad de los docentes respondieron en un 100%, que es importante conocer temas sobre la dislalia funcional en los niños de 4 a 5 años de edad, tal como se aprecia en el resultado obtenido en la tabulación. Los docentes consideran que es necesario conocer sobre dislalia funcional, para ayudar a los niños a superar las dificultades a través de actividades para el desarrollo del aparato fonarticulatorio.

2. ¿Cree usted que todos los docentes deben estar preparados para atender problemas específicos de lenguaje de sus estudiantes?

Tabla 4

Preparación de docentes para atender problemas de lenguaje

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Muy de acuerdo	2	100%
De acuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

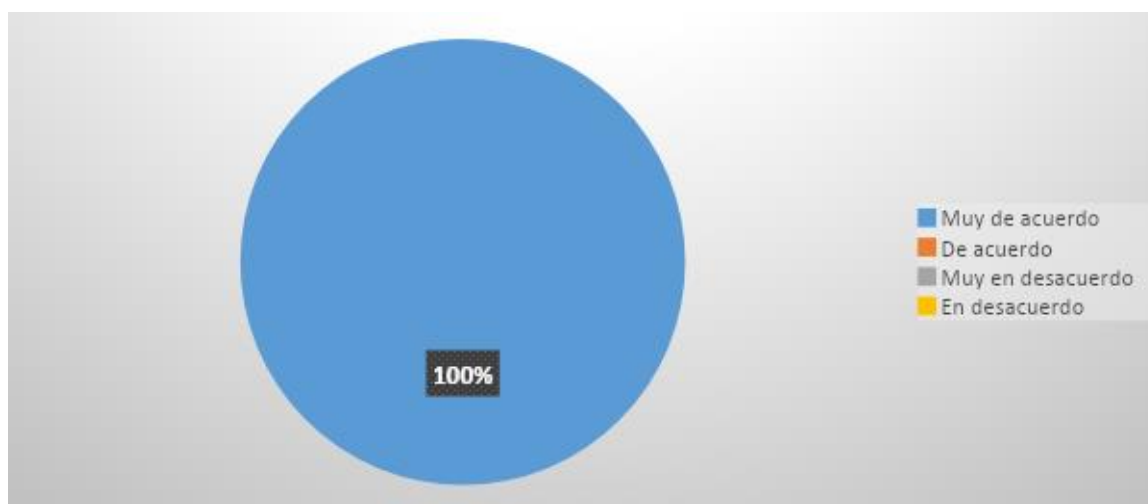


Figura 2 Preparación de docentes para atender problemas de lenguaje

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Los docentes encuestados afirmaron totalmente en un 100%, que, sí deben estar preparados y tener conocimiento acerca de los problemas específicos de lenguaje, para su trabajo con los estudiantes. Estos resultados demuestran la preocupación por parte de los docentes para poder implementar técnicas que beneficien a los que estudiantes con esta problemática identificada en el lenguaje.

3. ¿Cómo es la actitud del niño (a) durante las clases?

Tabla 5

Actitud del niño durante las jornadas de clases

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Muy participativa	0	0%
Poco participativa	1	50%
Algo participativa	1	50%
No participa	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

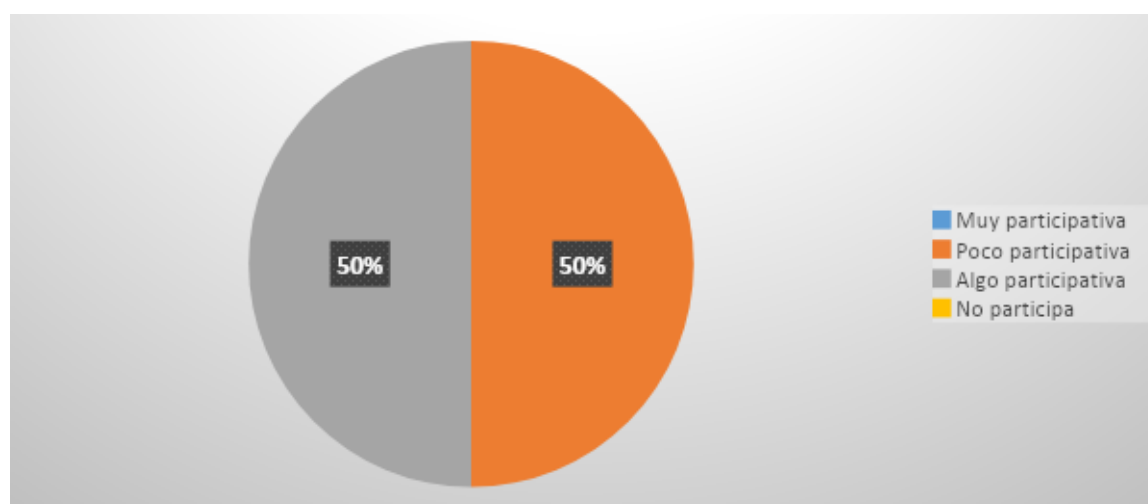


Figura 3 Importancia de estimulación del lenguaje en los niños

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

De acuerdo a los resultados obtenidos se observa que el 50% de los encuestados respondieron que hay poca actitud participativa de los estudiantes, y para el otro 50%, considera que tienen una actitud algo participativa, durante las clases. Demostrando que muchos de los alumnos tienen una facilidad para distraerse durante las horas de clases, lo que requiere de una mayor supervisión de parte de los docentes.

4. ¿Qué dificultades presentan sus estudiantes al comunicarse de forma oral?

Tabla 6

Dificultad de estudiantes en comunicación oral

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
No hablan correctamente	2	100%
No pueden expresarse con facilidad	0	0%
Se expresan fácilmente con otros niños	0	0%
No pueden comunicarse	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

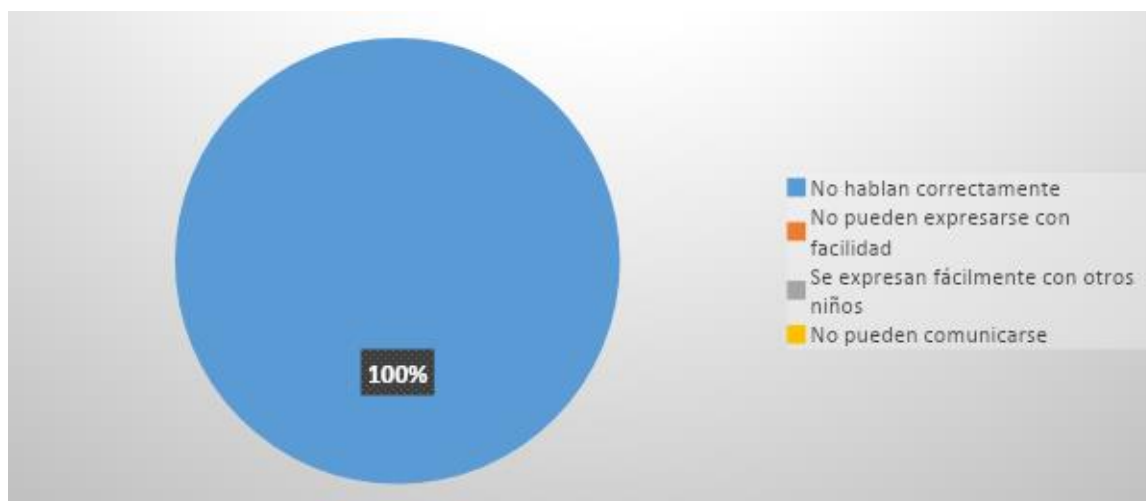


Figura 4 Dificultad de estudiantes en comunicación oral

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Según los resultados obtenidos, los docentes manifiestan que el 100% de los niños, tienen dificultades al comunicarse de forma oral, ya que no hablan correctamente. La encuesta mostró que dentro de la institución existe una mayoría de menores que tienen problemas al comunicarse correctamente de forma oral.

5. ¿De qué manera detecta usted, que el niño (a) tiene alguna dificultad de lenguaje?

Tabla 7

Identificación de dificultad en el lenguaje

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Por la observación	1	50%
Cuando presenta alteración en la articulación de fonemas	1	50%
Cuando es incapaz de repetir palabras	0	0%
Cuando pronuncia de forma incorrecta las palabras	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

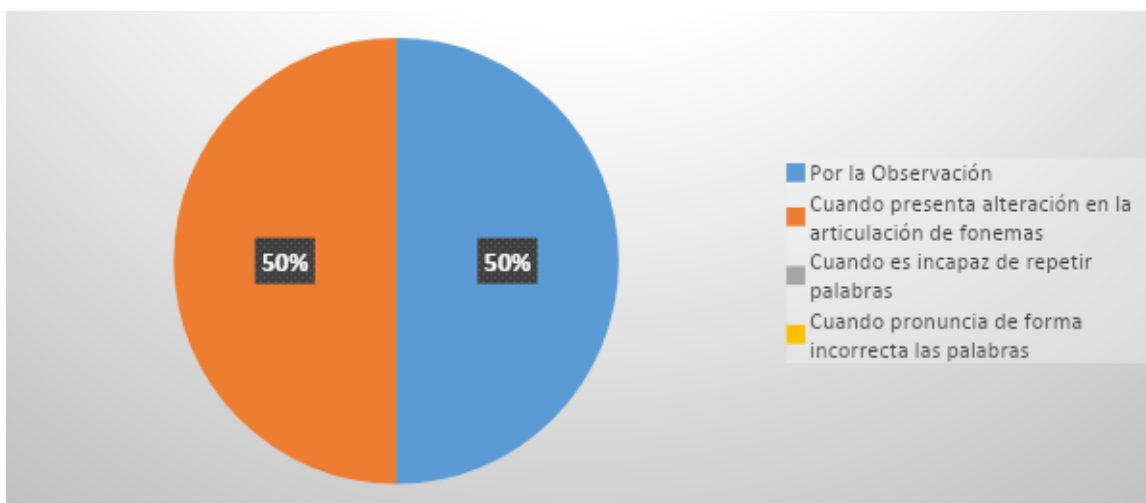


Figura 5 Identificación de dificultad en el lenguaje

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Los docentes encuestados afirmaron: un 50% que la manera de detectar si el niño tiene alguna dificultad de lenguaje es a través de la observación; mientras que el otro 50%, indica que lo detecta cuando presenta alteración en la articulación de fonemas al hablar. Los resultados de esta pregunta demostraron como los docentes tiene una perspectiva diferente para reconocer cuando un menor tiene problemática relacionada con la dificultad en el lenguaje oral.

6. ¿Ha adecuado las actividades pedagógicas para aquellos niños que presentan dislalia funcional?

Tabla 8

Aplicación de actividades pedagógicas en niños con dislalia funcional

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Si	0	0%
No	1	50%
Algunas veces	1	50%
Rara vez	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

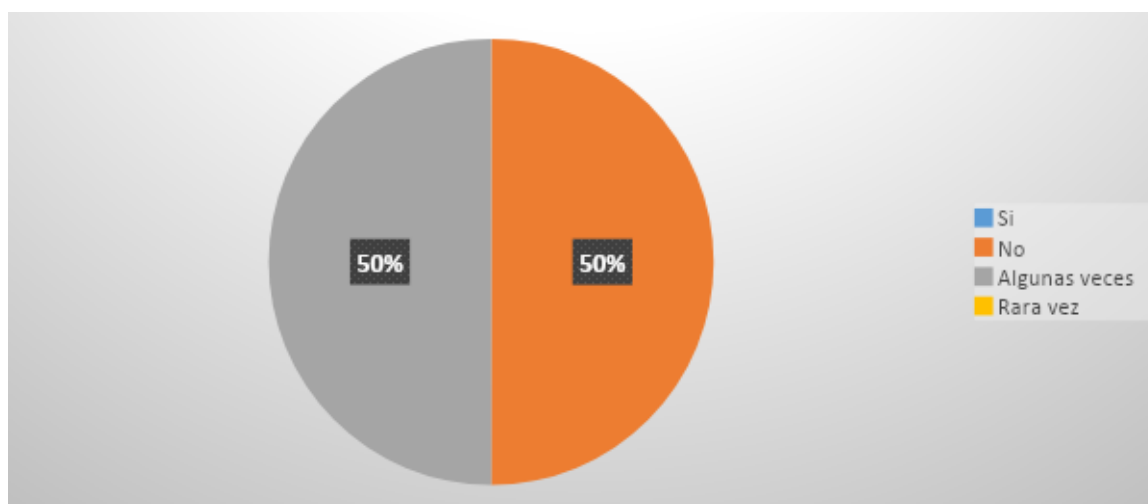


Figura 6 Aplicación de actividades pedagógicas en niños con dislalia funcional

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Según los resultados obtenidos, se aprecia que el 50% de los docentes respondieron que no han adecuado las actividades pedagógicas para aquellos niños que presentan dislalia funcional; en cambio el otro 50% indica haberla adecuado algunas veces. Según estos resultados se identifican como no es tan común aplicar técnicas direccionadas a solucionar estas dificultades en los niños, ya que, aunque tengan el conocimiento, no es frecuente dentro de la institución fijar actividades pedagógicas.

7. ¿Qué técnicas aplica usted en el caso del niño (a) que tiene dislalia funcional?

Tabla 9

Técnicas son aplicadas en niños con dislalia funcional

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Vocalización de fonemas simples	1	50%
Vocalización de fonemas dobles	0	0%
Vocalización de fonemas inversas	0	0%
Ejercicios de articulación con ayuda visual	1	50%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

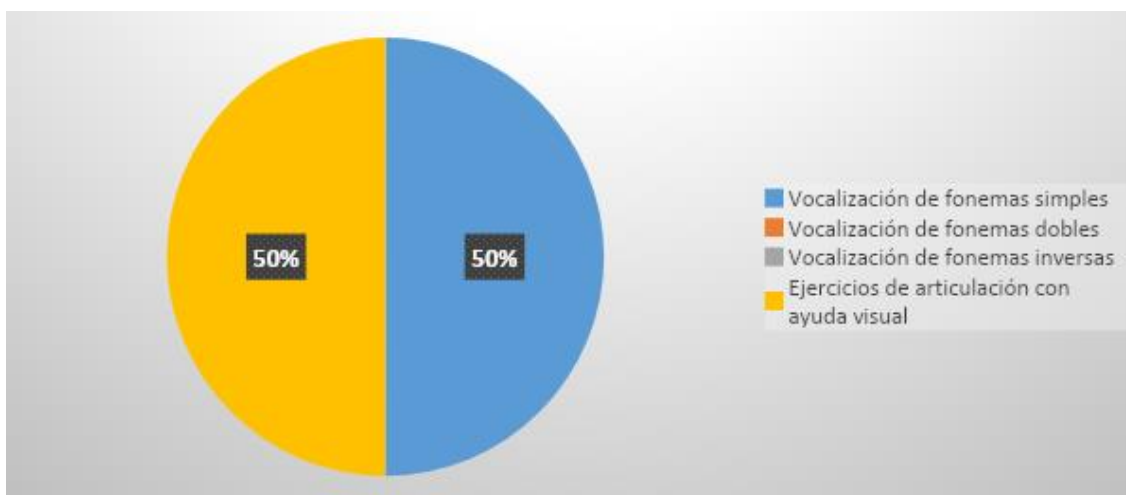


Figura 7 Técnicas son aplicadas en niños con dislalia funcional

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Los resultados obtenidos refieren que el 50% de los docentes usan la técnica de vocalización de fonemas simples en el caso de niños con dislalia funcional, mientras que el otro 50% afirma que realiza ejercicios de articulación con ayuda visual. Dentro de las actividades que desarrollan los maestros con los alumnos que presentan este tipo de problemas, se muestra que deciden aplicar métodos diferentes con sus estudiantes, según lo crean más conveniente y que genera resultados positivos en los niños.

8. ¿Qué acciones efectúa usted, cuando un estudiante presuntivamente tiene problemas de lenguaje?

Tabla 10

Acción del docente ante un probable problema de lenguaje

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Elabora informe inicial del caso detectado	2	100%
Comunica a los padres del niño	0	0%
Reporta al DECE	0	0%
Elabora la Adaptación Curricular respectiva	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

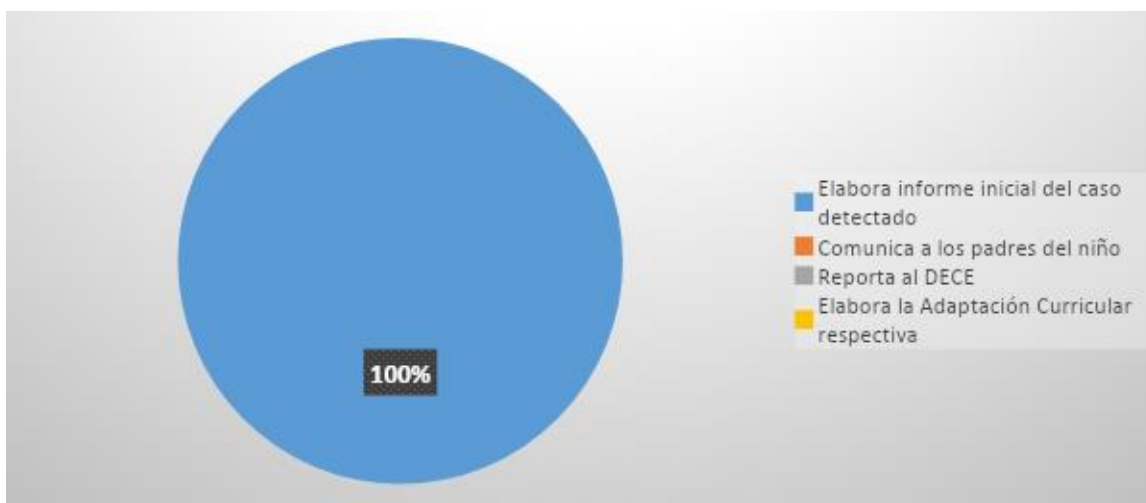


Figura 8 Acción del docente ante un probable problema de lenguaje

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 100% de los docentes respondieron que la acción que efectúan cuando presuntivamente un estudiante tiene problemas de lenguaje es, la elaboración de un informe inicial del caso detectado. Demostrando la preocupación por parte de la institución de reconocer los alumnos con estas afectaciones, de modo que puedan efectuar un registro a fin de dar seguimiento al problema identificado en el menor.

9. ¿Se encuentra usted capacitado para evaluar a un niño que tenga dificultad o problemas de lenguaje?

Tabla 11

Capacidad del docente para evaluar dificultades de lenguaje

Alternativas	# Encuesta	% Respuesta
Si	0	0%
No	1	50%
Algunas veces	1	50%
Nunca	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

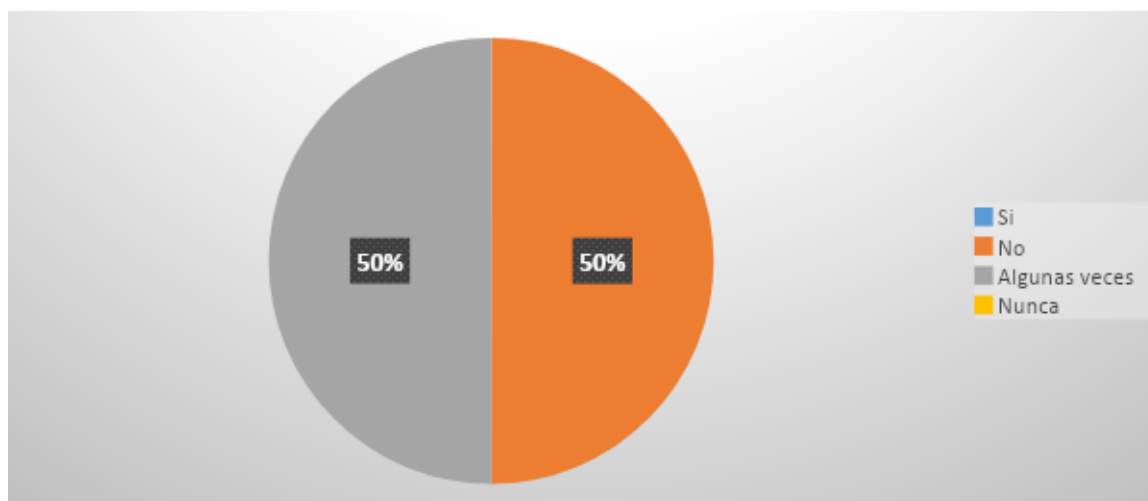


Figura 9 Capacidad del docente para evaluar dificultades de lenguaje

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Los resultados obtenidos refieren que el 50% de maestros no se encuentran capacitados para evaluar a un niño que tenga dificultad o problemas de lenguaje; en cambio el otro 50%, manifestó que algunas veces se encuentran capacitados al respecto. Dentro de la institución existe una cantidad considerable de maestros que sienten no tener la capacidad para poder lidiar con estudiantes que tengan este tipo de dificultad en el lenguaje oral, algo que preocupante, ya que, debería convertirse en una prioridad dentro de la escuela.

10. ¿Qué tipo de orientaciones, sugerencias, etc., brinda usted al padre de familia cuando ha detectado que el hijo (a) tiene algún problema de lenguaje?

Tabla 12

Capacidad del docente para evaluar dificultades de lenguaje

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Que lo lleve al médico	0	0%
Que reciba terapias	2	100%
Que use material lúdico	0	0%
Que haga ejercicios en casa	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

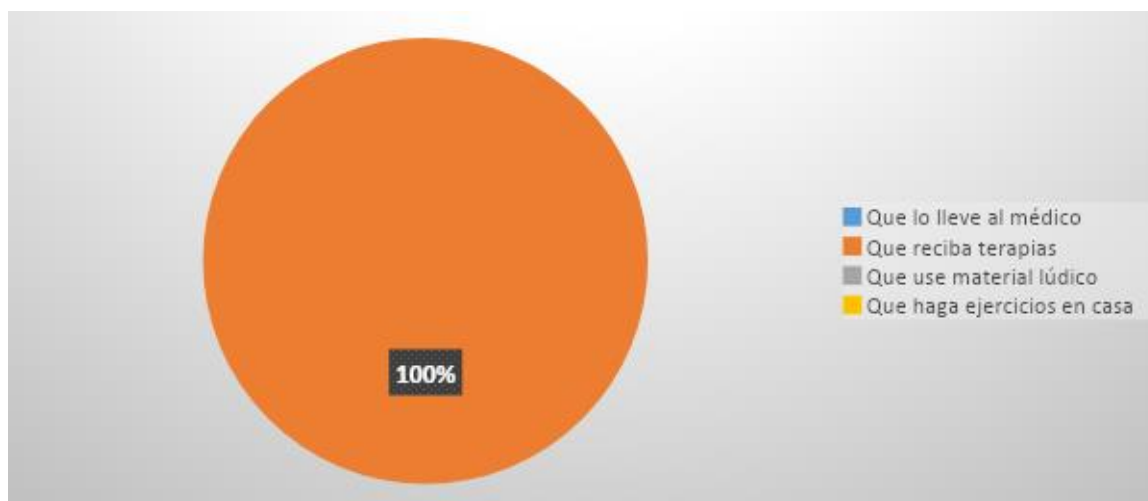


Figura 10 Capacidad del docente para evaluar dificultades de lenguaje

Fuente: Encuesta realizada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

De acuerdo a los resultados obtenidos, se aprecia que el 100% de los docentes cuando han detectado en un estudiante algún problema de lenguaje, han orientado y sugerido al padre de familia, que el niño reciba terapias. Para la institución es fundamental que los padres de familia se involucren en este tipo de actividades, con la finalidad de formar un pilar más fuerte enfocado en el bienestar del menor y proveer de la ayuda necesaria al menor.

Encuesta aplicada a los padres de familia

1. ¿Cree usted que es importante estimular el lenguaje de los niños a partir de su nacimiento?

Tabla 13

Estimular el lenguaje en los niños desde el nacimiento

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Si	10	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Rara vez	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

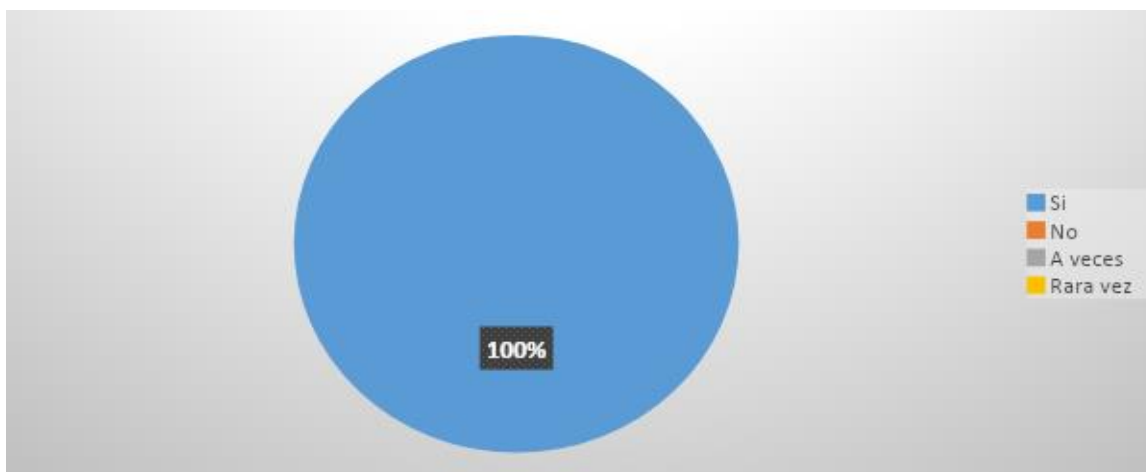


Figura 11 Estimular el lenguaje en los niños desde el nacimiento

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Según los resultados obtenidos se aprecia, que el 100% de padres de familia, consideran que sí es importante estimular el lenguaje de los niños a partir de su nacimiento. Identificando la relevancia que tiene para los padres el reconocimiento de problemas de lenguaje en los niños al comunicarse correctamente.

2. ¿Cómo era el lenguaje del niño antes de ingresar a la escuela?

Tabla 14

Lenguaje del niño al ingresar a la escuela

Alternativas	# Encuesta	% Respuesta
Casi no hablaba	2	20%
Señalaba las cosas con el dedo	0	0%
Articulaba algunos fonemas	6	60%
Pronunciaba incorrectamente las palabras	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

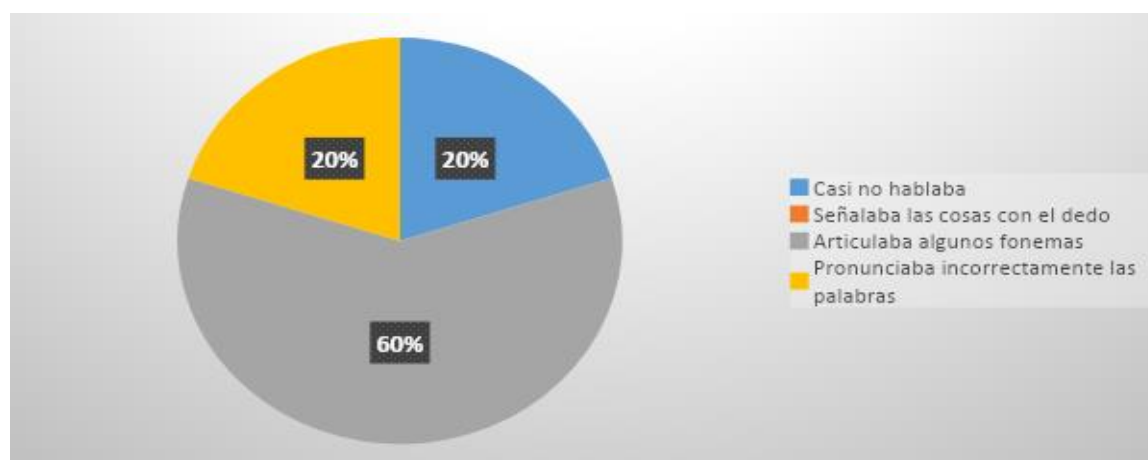


Figura 12 Lenguaje del niño al ingresar a la escuela

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Según los encuestados se aprecia que el 20% de los niños antes de ingresar a la escuela, casi no hablaban, otro 20% indicó que pronunciaban incorrectamente las palabras antes de ingresar a la escuela; mientras que el 60% respondió que articulaban algunos fonemas los niños antes de su ingreso a la escuela. La encuesta demostró que durante el inicio del año escolar algunos niños mostraron algunas falencias en cuanto a la comunicación oral, sin embargo, es común que los menores tengan un conocimiento básico previo.

3. Actualmente ¿Cómo considera usted que es el lenguaje de su niño?

Tabla 15

Como es el lenguaje del niño

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Fluido	4	40%
Poco fluido	0	0%
Comprensible	0	0%
Incomprensible	6	60%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

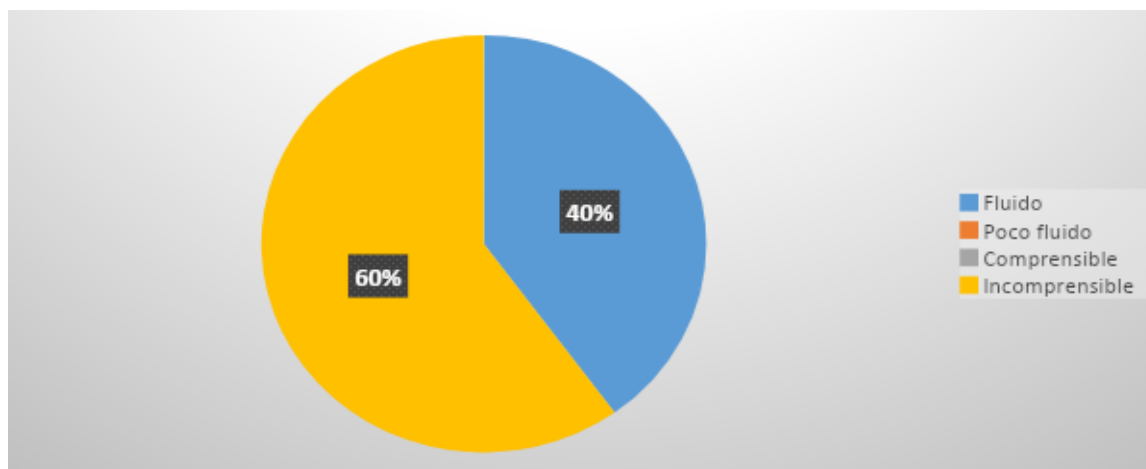


Figura 13 Como es el lenguaje del niño

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 60% de los encuestados consideran que actualmente el lenguaje del niño es incomprensible, mientras que el 40% determinó que el lenguaje es fluido actualmente. De acuerdo con los resultados obtenidos por los padres de familia los niños muestran una capacidad para comunicarse algo restringida, aunque, si tienen adherido un habla más entendible; entendiendo la necesidad de crear actividades especiales para ayudar a los estudiantes a superar esta situación en el lenguaje oral.

4. ¿Qué actitud adoptó Ud., cuando la maestra le dijo que su niño (a) presenta ciertas dificultades de lenguaje?

Tabla 16

Actitud del padre frente a dificultades de lenguaje

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Se interesó por ayudar	10	100%
Desconoce cómo ayudar	0	0%
Se enojó y aún no lo acepta	0	0%
Guardó silencio	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

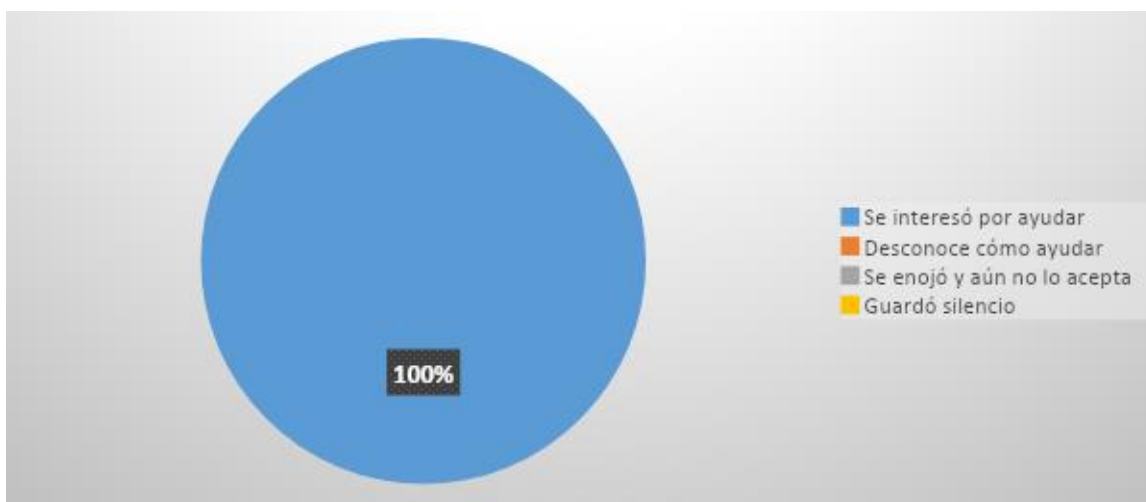


Figura 14 Actitud del padre frente a dificultades de lenguaje

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Según los resultados obtenidos, se aprecia que el 100% de los padres de familia, manifestaron una actitud interesada de ayudar, cuando la maestra les dijo que su niño presentaba ciertos problemas de lenguaje. Esto demuestra lo comprometidos que demuestran se encuentran los padres de familia con la educación de sus hijos, reconociendo las falencias con la finalidad de ayudarlos oportunamente.

5. ¿Cree usted que los docentes de la institución están preparados para atender a niños con alguna dificultad de lenguaje?

Tabla 17

Preparación de los docentes para atender dificultad de lenguaje

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Muy de acuerdo	0	0%
De acuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	6	60%
En desacuerdo	4	40%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

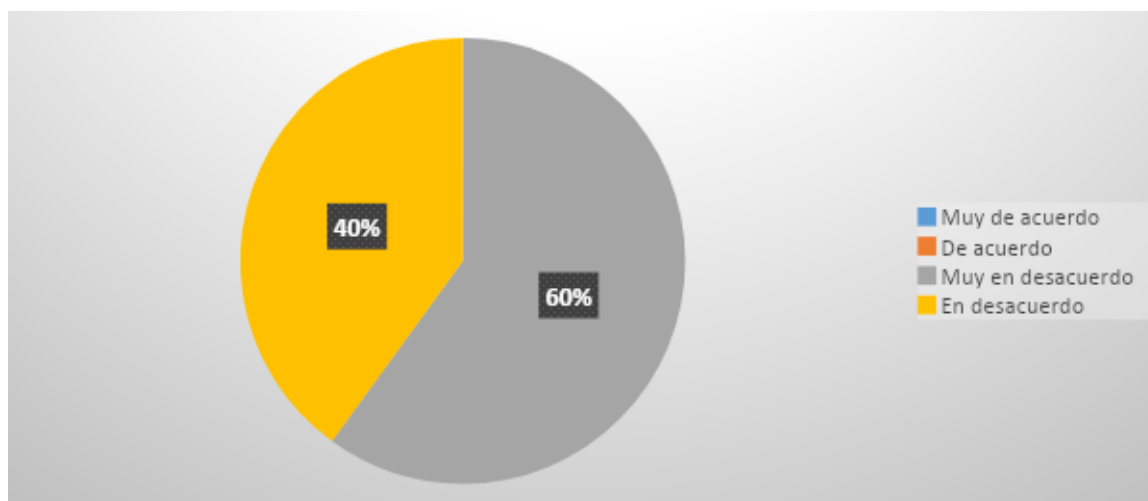


Figura 15 Preparación de los docentes para atender dificultad de lenguaje

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Los resultados obtenidos en esta pregunta, indica el 60 % de los encuestados que los docentes de la institución no están preparados para atender a niños con alguna dificultad de lenguaje; en cambio el 40% consideran estar en desacuerdo. Los padres de familia consideran necesario que la institución tenga más preparación para afrontar este tipo de problemáticas, buscando las herramientas y ejercicios de lenguaje tomando en cuenta la edad de los niños.

6. ¿Qué decisión tomaría como padre de familia, si se da cuenta que su hijo en casa tiene problemas para comunicarse o alguna dificultad de lenguaje?

Tabla 18

Decisión del padre de familia ante el problema de lenguaje

Alternativas	# Encuesta	% Respuesta
Buscar ayuda de profesionales o expertos	8	80%
Informarse sobre la problemática	2	20%
No le da importancia	0	0%
Le ayuda en casa a que repita palabras	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

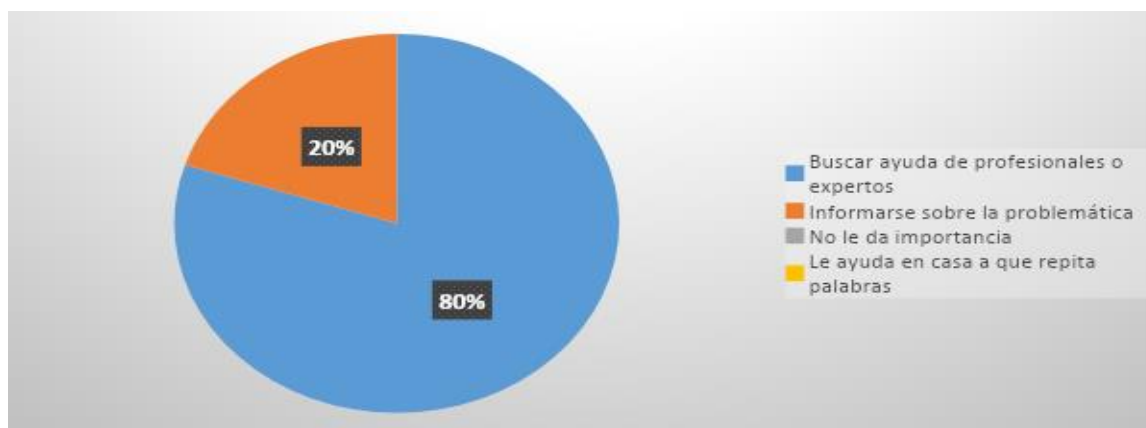


Figura 16 Decisión del padre de familia ante el problema de lenguaje

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Los resultados obtenidos reflejan que un 80% de padres de familia tomarían la decisión de buscar ayuda de profesionales o expertos si se dan cuenta que su hijo en casa tiene problemas para comunicarse o alguna dificultad de lenguaje; en cambio el 20%, manifestó que se informarán sobre la problemática. Los padres de familia muestran interés por este tema, ya que, es algo que puede desarrollarse en cualquier menor; siendo un tema realmente importante de conocer por ellos a fin de resolver los problemas relacionado con el lenguaje, por ello buscan ayuda profesional, pues consideran que los docentes no son un apoyo idóneo para solucionar el problema de lenguaje.

7. ¿Si el niño presenta dificultades de lenguaje, considera Ud., que debe ser evaluado por un profesional experto en el área?

Tabla 19

Evaluación del niño de parte de un experto en dificultades del lenguaje

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Muy de acuerdo	8	80%
De acuerdo	2	20%
Muy en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

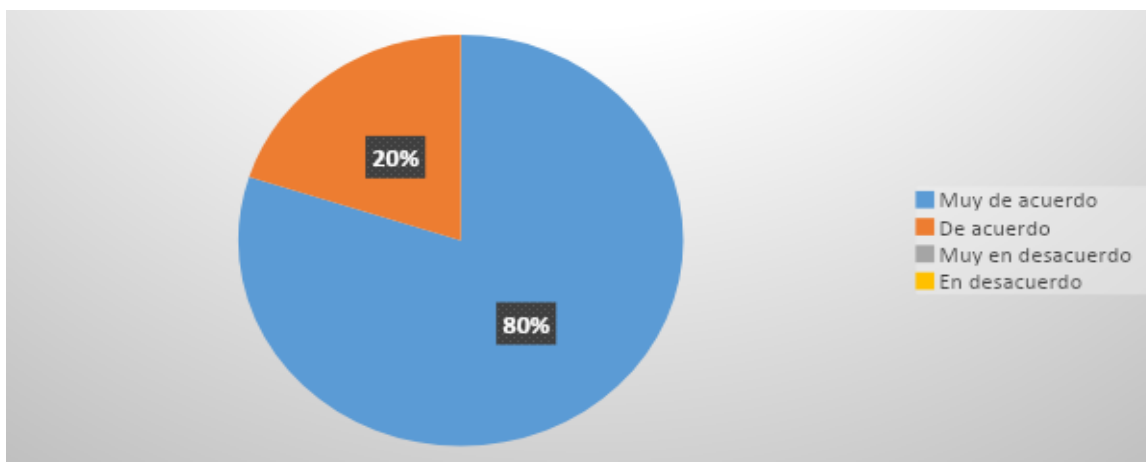


Figura 17 Evaluación del niño de parte de un experto en dificultades del lenguaje

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Los encuestados en un 80% manifestaron estar muy de acuerdo que debe ser evaluado por un profesional experto del área, si el niño presenta dificultades de lenguaje; mientras que el 20% indicaron estar de acuerdo con lo referido. En su mayoría los padres de familia tienen por finalidad la búsqueda de ayuda profesional para el correcto desarrollo de sus hijos relacionado con el lenguaje oral.

8. ¿Cree usted que los padres de familia deben apoyar desde casa el trabajo del docente, más aún si el niño presenta problemas de lenguaje?

Tabla 20

Apoyo del padre de familia al niño por problemas de lenguaje

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Muy de acuerdo	6	60%
De acuerdo	4	40%
Muy en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

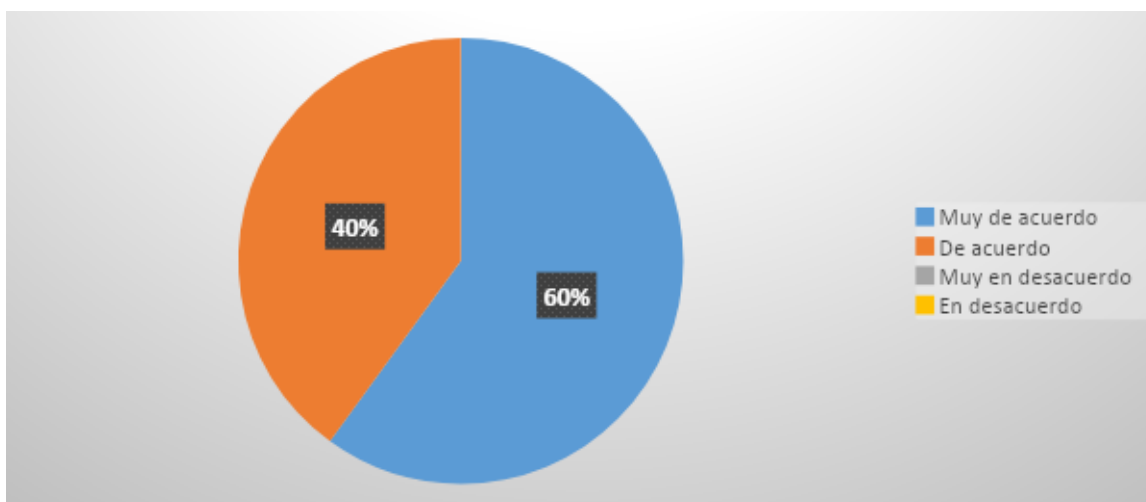


Figura 18 Apoyo del padre de familia al niño por problemas de lenguaje

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

En esta pregunta el 60% de los padres de familia respondieron estar muy de acuerdo con el apoyo que deben brindar desde casa, el trabajo del docente, más aún si el niño presenta problemas de lenguaje; en cambio el 40% indicó estar de acuerdo con lo dicho. Se demuestra una clara preocupación por los padres por obtener toda la ayuda que necesite el menor, así como, lo importante que es su participación.

9. Considera Ud., que la institución debe brindar atención y apoyo a los padres de familia de niños que tienen dificultades de lenguaje, a través de:

Tabla 21

Atención de parte de la institución educativa en el lenguaje de los niños

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Una charla o conferencia	2	20%
Un Curso o Seminario	0	0%
Una Guía de Actividades	8	80%
Una Capacitación del tema	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

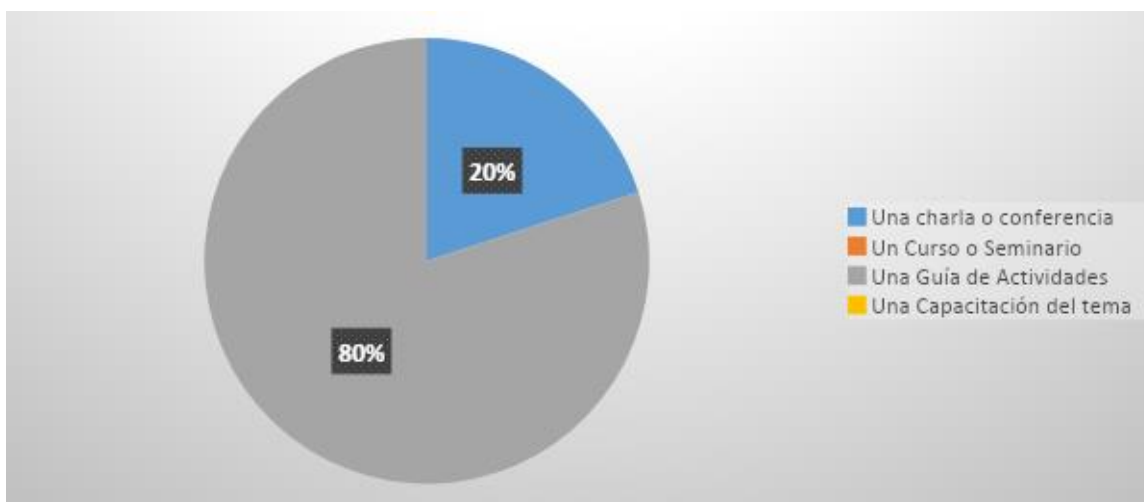


Figura 19 Atención de parte de la institución educativa en el lenguaje de los niños

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 80% de los encuestados consideran que la institución debe brindar atención y apoyo a los padres de familia de niños que tienen dificultades de lenguaje a través de una Guía de Actividades; y sólo el 20%, manifestaron que lo pueden hacer por medio de una charla o conferencia. La mayoría de las respuestas muestran que muchos de los familiares necesitan apoyar a través de actividades que contribuyan en mejorar la situación del problema de lenguaje que el niño pueda presentar durante la jornada de clases, mientras una minoría cree que podrían asistir a una conversación con respecto a este tema.

10. ¿Sería de su agrado recibir por parte de la institución educativa una Guía de actividades que contribuya al desarrollo y mejora del lenguaje del niño?

Tabla 22

Recibir una guía de actividades para problemas de lenguaje

Alternativas	# Encuesta	%Respuesta
Muy de acuerdo	8	80%
De acuerdo	2	20%
Muy en desacuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Total	10	100%

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

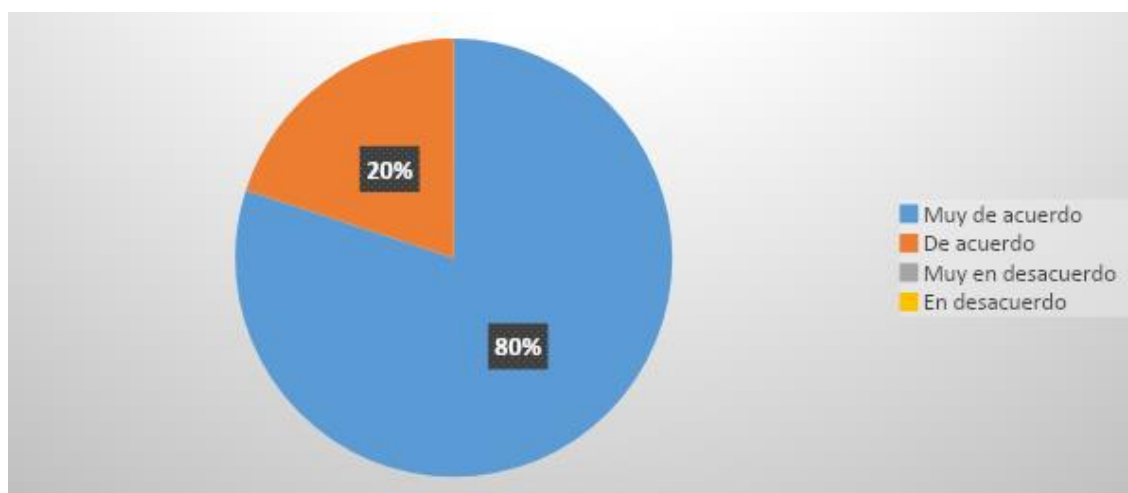


Figura 20 Atención de parte de la institución educativa en el lenguaje de los niños

Fuente: Padres de familia de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

De acuerdo a los resultados obtenidos se aprecia que el 80% de los encuestados indicaron que sería de su agrado recibir por parte de la institución educativa una Guía de actividades que contribuya al desarrollo y mejora del lenguaje del niño; y el 20% consideró estar de acuerdo. Los padres de familia se muestran dispuestos a entender esta situación con ayuda de una guía de ejercicios direccionados a resolver problema de lenguaje en los menores.

Lista de cotejo aplicada a los niños de 4 a 5 años

1. Muestra problemas en el aparato fonoarticulador al momento de hablar

Tabla 23

Identificación de problemas en el aparato fonoarticulador

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	30	30%
Moderado	30	30%
Alto	40	40%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

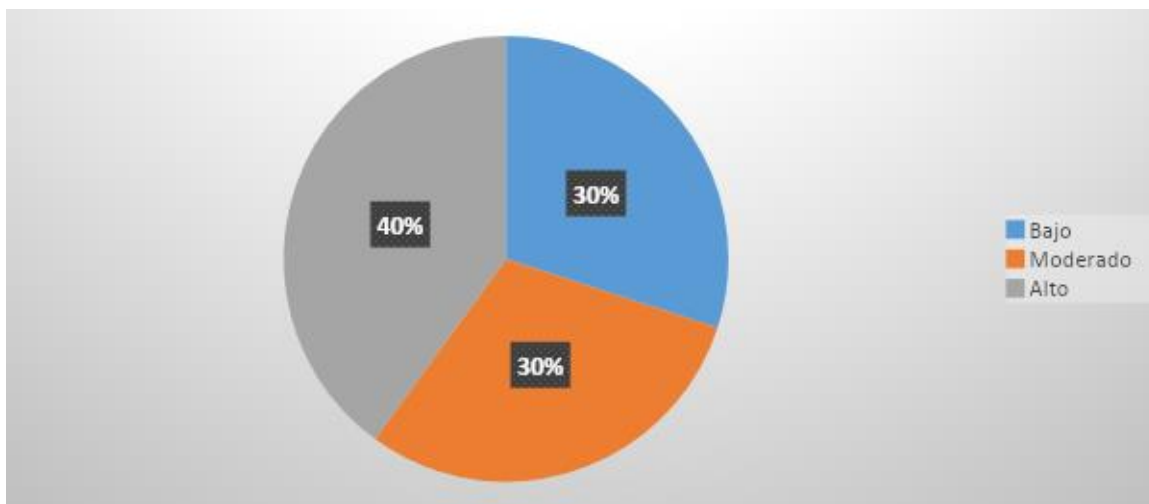


Figura 21 Identificación de problemas en el aparato fonoarticulador

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

Se identificó que el 40% de respuestas en base a las actividades planteadas, muestran un alto porcentaje de problemas en el aparato fonoarticulador al momento de hablar; mientras que un 30% presentan un nivel bajo y moderado respectivamente de problemas al momento de hablar. Los niños mostraron afectación en la pronunciación debido a la omisión, sustitución y errores de articulación de los sonidos durante la observación.

Demuestra dificultad al momento de pronunciar las palabras.

Tabla 24

Dificultad en pronunciación de palabras

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	20	20%
Moderado	30	30%
Alto	50	50%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

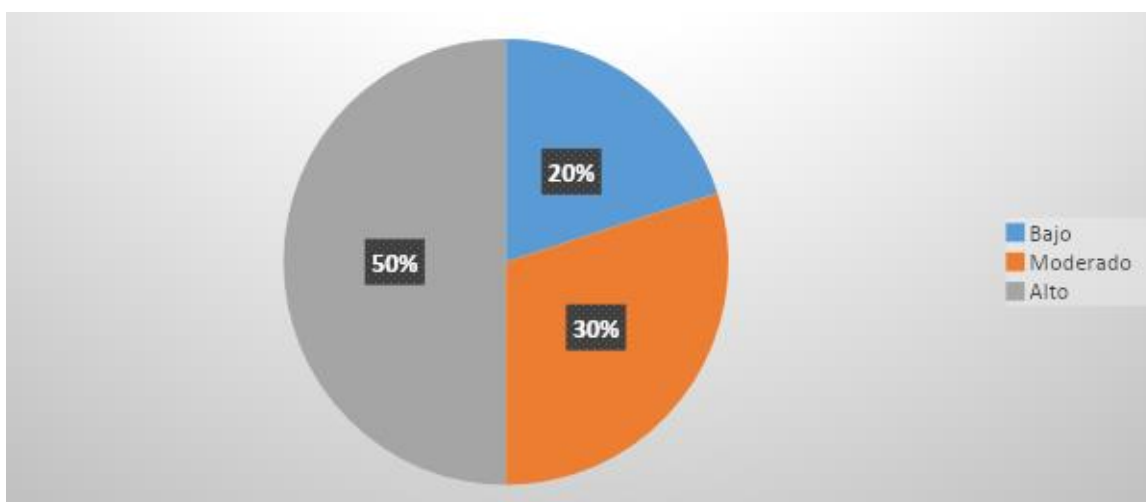


Figura 22 Dificultad en pronunciación de palabras

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 50% de las actividades realizadas por los niños reflejaron alta dificultad al momento de pronunciar las palabras, el 30% de actividades alcanzó un nivel moderado y apenas el 20% presentó un bajo nivel. La encuesta reveló la existencia de estudiantes que comenten falencias al momento de hablar, lo que necesita de ciertos ejercicios ideales para ayudar a solucionar esta situación.

2. Hace omisión en la pronunciación de fonemas.

Tabla 25

Pronunciación omitiendo fonemas

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	10	10%
Moderado	30	30%
Alto	60	60%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

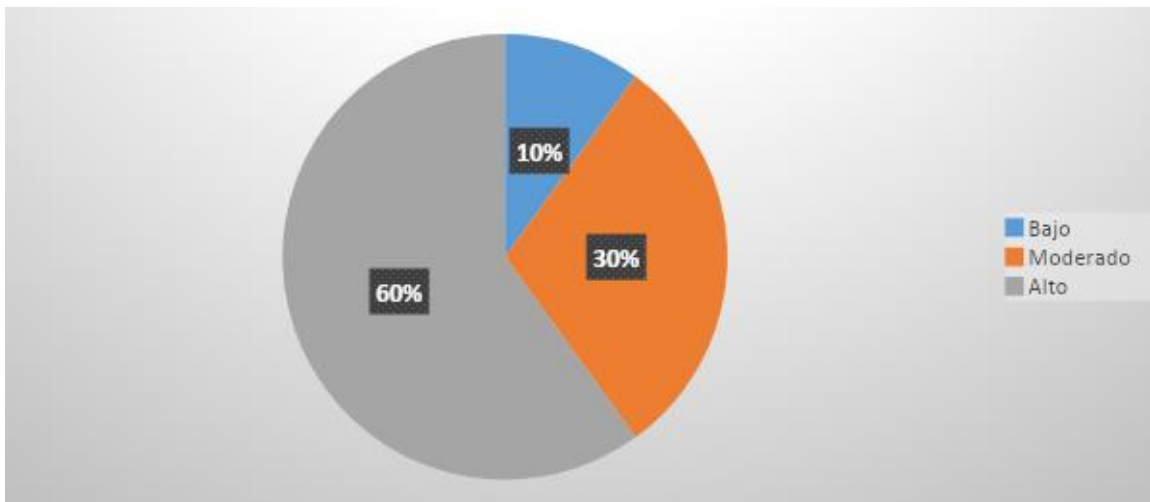


Figura 23 Pronunciación omitiendo fonemas

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 60% de actividades desarrolladas por los niños, hacen omisiones en la pronunciación de fonemas, correspondiendo a un alto nivel, el 30% de actividades, demostró un nivel moderado de omisión, y apenas el 10% de actividades realizadas, tiene un bajo nivel de omisión en la pronunciación de fonemas. En su mayoría los estudiantes tienen problemas para pronunciar correctamente las palabras, debido a la omisión de ciertos fonemas, sin embargo, se identificó que esta situación no se encuentra en todos los niños.

4. Sustituye algún fonema por otro al comunicarse de forma oral

Tabla 26

Sustitución de fonemas por otro fonema al hablar

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	15	15%
Moderado	40	40%
Alto	45	45%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

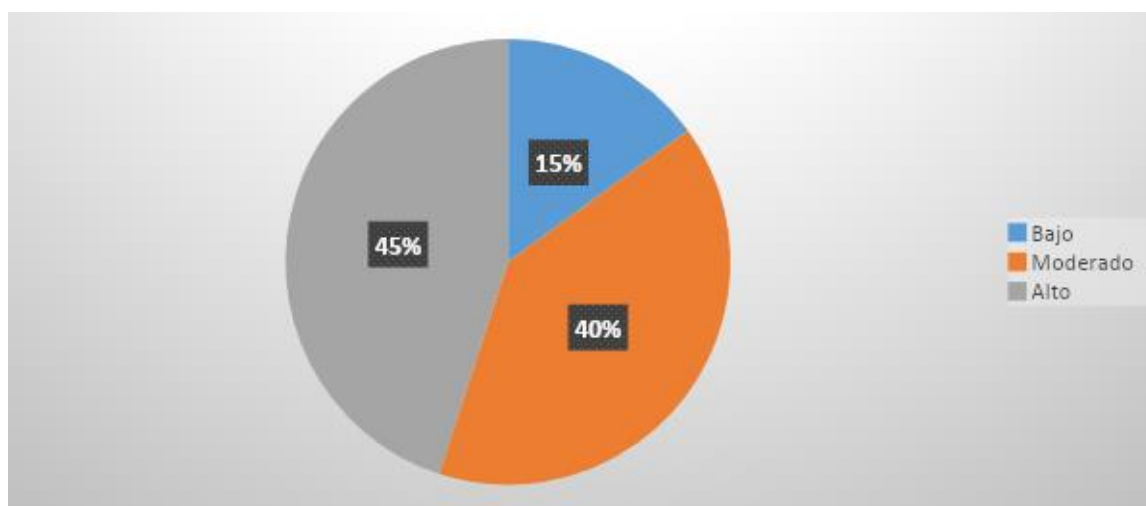


Figura 24 Sustitución de fonemas al hablar

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

En el 45% de actividades desarrolladas por los niños, sustituyeron algún fonema por otro al comunicarse de forma oral; el 40% reflejó un nivel moderado, mientras que el 15% alcanzó un nivel bajo, en el que sustituyeron algún fonema por otro al comunicarse de forma oral. Dentro de la escuela existe una gran cantidad de estudiantes que reflejan un grado de dificultad al comunicarse, llegando a sustituir ciertos fonemas al hablar.

5. Pronuncia de forma defectuosa las palabras

Tabla 27

Pronunciación defectuosa de las palabras

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	25	25%
Moderado	30	30%
Alto	45	45%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

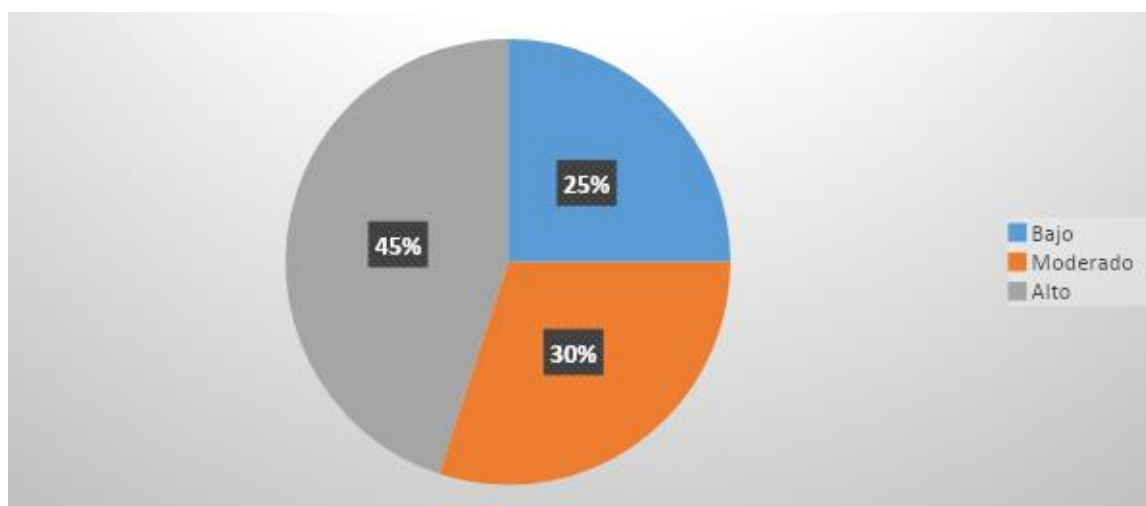


Figura 25 Pronunciación defectuosa de las palabras

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 45% de las actividades realizadas, reflejan un alto nivel de pronunciación de forma defectuosa las palabras; sin embargo, el 30% alcanzó un nivel moderado y finalmente el 25% un nivel bajo. Alguno de los estudiantes de la institución presenta falencias cuando intentan comunicarse a la hora de hablar, lo que dificulta que se entienda el mensaje que desean expresar.

6. Presenta errores de articulación de sonidos

Tabla 28

Errores de articulación de sonidos

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	15	15%
Moderado	35	35%
Alto	50	50%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

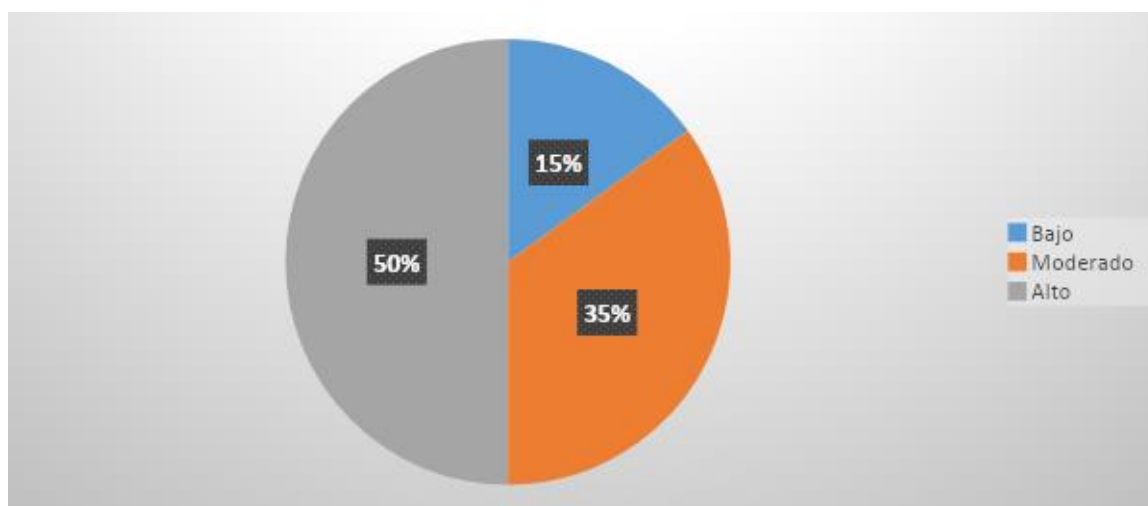


Figura 26 Errores de articulación de sonidos

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

En la realización de actividades por lo niños, se pudo identificar que el 50% de las mismas, presentan errores en la articulación de sonidos, el 35% un nivel moderado y el 15% refleja un nivel bajo. Una cantidad notable de niños en la escuela tienen un nivel alto debido a los errores al articular algunos sonidos.

7. Intercambia fonemas o letras cuando habla

Tabla 29

Intercambio de fonemas o letras al hablar

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	15	15%
Moderado	40	40%
Alto	45	45%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

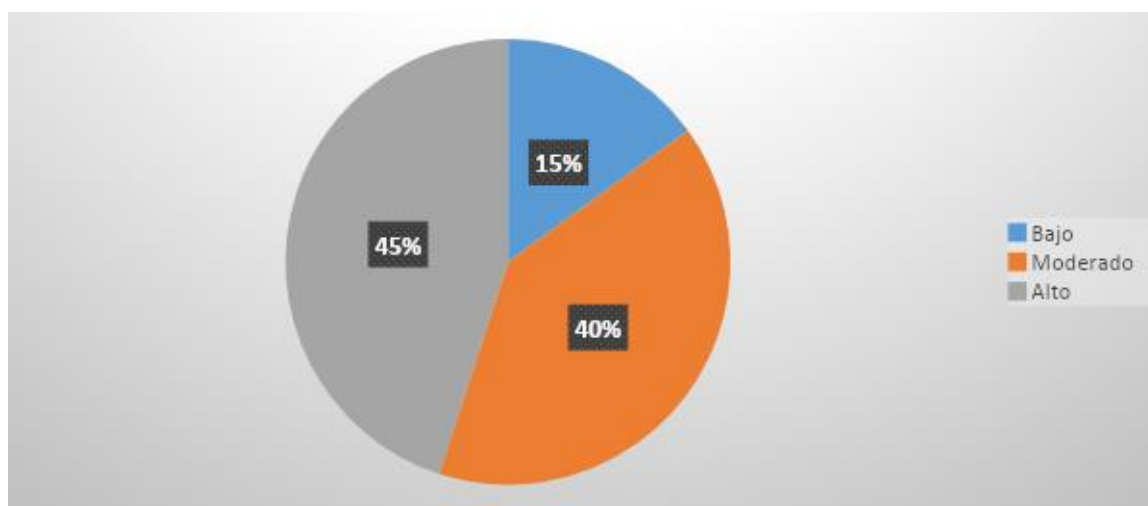


Figura 27 Intercambio de fonemas o letras al hablar

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 45% de actividades ejecutadas por los niños alcanzaron un nivel alto de intercambio de fonemas o letras cuando hablan, el 40% de actividades realizadas por los niños tienen un nivel moderado y el 15% un nivel bajo de intercambio de fonemas o letras cuando hablan. Los estudiantes presentan falencias al hablar, por efectuar cambios en los sonidos de las palabras, afectando su capacidad de comunicarse, sin embargo, es recomendable que esta situación mejore, pues de no solucionarlo en corto tiempo, puede conllevar a que el problema persista por más tiempo.

8. Tiene dificultad en algún órgano fonoarticulador

Tabla 30

Dificultad en algún órgano fonoarticulador

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	5	5%
Moderado	45	45%
Alto	50	50%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

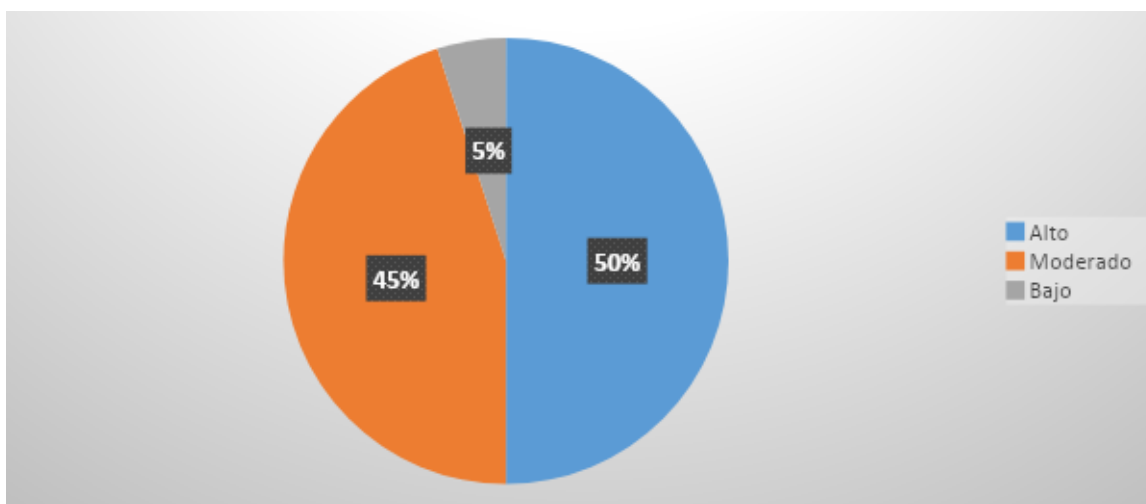


Figura 28 Imposibilidad en algún órgano fonoarticulador

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 50% de actividades realizadas por los niños, tienen un alto nivel de dificultad en algún órgano fonoarticulador, mientras que el 45% presenta un nivel moderado y el 5% un nivel bajo. Existe una mayoría de estudiantes en la institución que poseen dificultades en su órgano fonoarticulatorio, lo que le impide comunicarse correctamente con las personas.

9. Muestra problema en la articulación de palabras con fonemas compuestos

Tabla 31

Muestra problema en la articulación de palabras con fonemas compuestos

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	15	15%
Moderado	35	35%
Alto	50	50%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

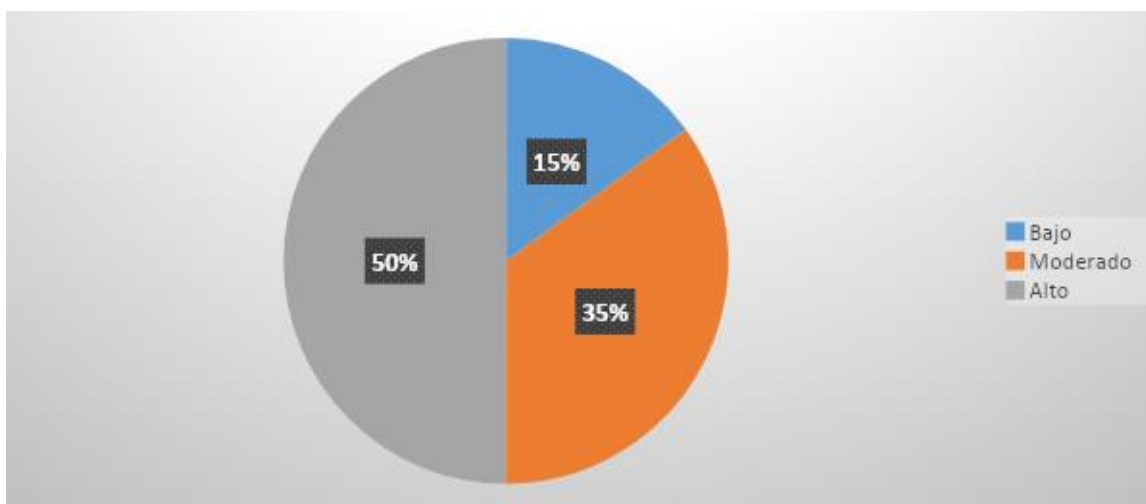


Figura 29 Identificación de imposibilidad en el aparato fonoarticulador

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 50% de actividades que realizaron los niños reflejaron problemas en la articulación de palabras con fonemas compuestos, mientras que el 35% tiene un nivel moderado, y el 15% un nivel bajo. Se observó una gran cantidad de menores que no pueden expresarse de forma correcta por la mala articulación de las palabras que tienen fonemas compuestos, asimismo, existen estudiantes que no tienen estas falencias en su lenguaje.

10. No pronuncia adecuadamente sonidos con las letras l, s, r, v, z, ch

Tabla 32

Mala pronunciación de sonidos

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	10	10%
Moderado	35	35%
Alto	55	55%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & PARRALES (2020)

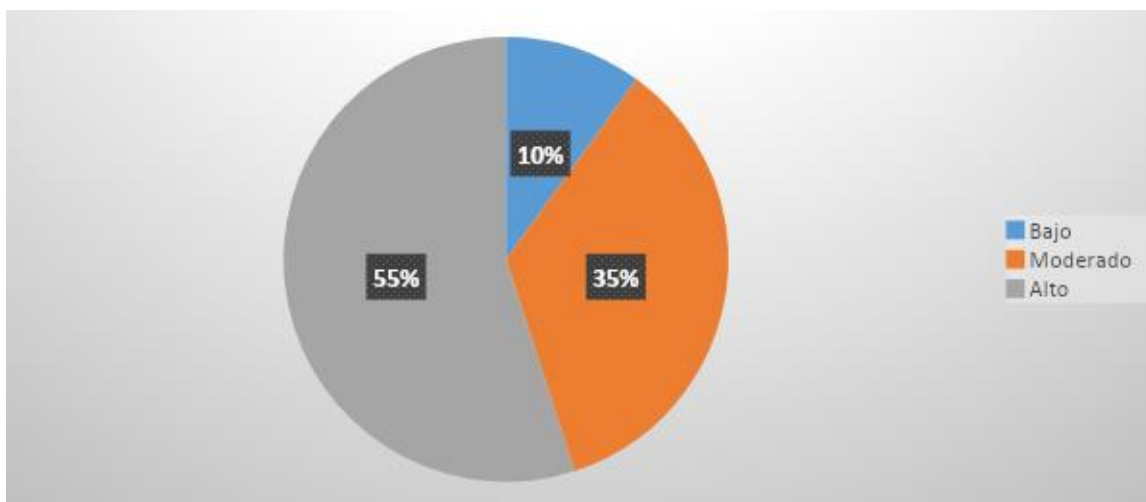


Figura 30 Mala pronunciación de sonidos

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & PARRALES (2020)

Análisis interpretativo

En el 55% de actividades, se evidenció que, en un alto nivel, los niños no pronuncian adecuadamente sonidos con las letras de la lista de cotejo señaladas; el 35% de actividades reflejó un nivel moderado, mientras que el 10% tiene un nivel bajo. Los niños no pronuncian de forma adecuada los fonemas l, s, r, v, z, ch, sh, situación que surge debido a problemas del aparato fonoarticulador.

11. Presenta problemas en algún órgano interno del aparato fonoarticulador.

Tabla 33

Presenta problema en órgano interno del aparato fonoarticulador

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	10	10%
Moderado	20	20%
Alto	70	70%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

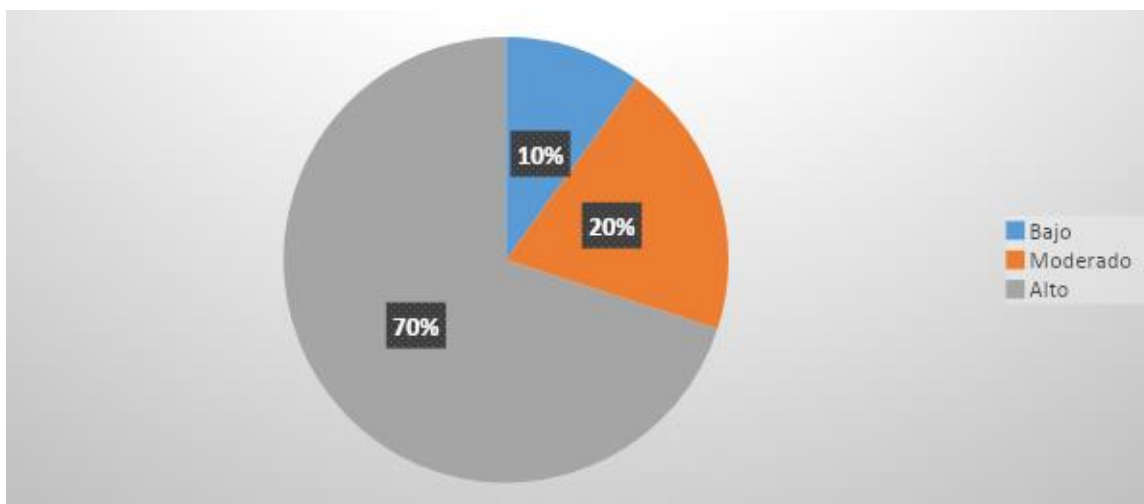


Figura 31 Problema en la articulación de palabras con fonemas compuestos

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

En el 70% de las actividades, que corresponde a un alto nivel, se evidenció que presentan problemas en algún órgano interno del aparato fonoarticulatorio, el 20% de actividades fue moderada y el 10% de las mismas, presentó un nivel bajo. En la escuela se evidenció que en su mayoría los estudiantes tienen alguna problemática en un órgano interno que forma parte del aparato fonoarticulador, mismo que restringe su capacidad para expresarse correctamente.

12. Presenta alteración en maxilares

Tabla 34

Presenta alteración en maxilares

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	15	15%
Moderado	40	40%
Alto	45	45%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

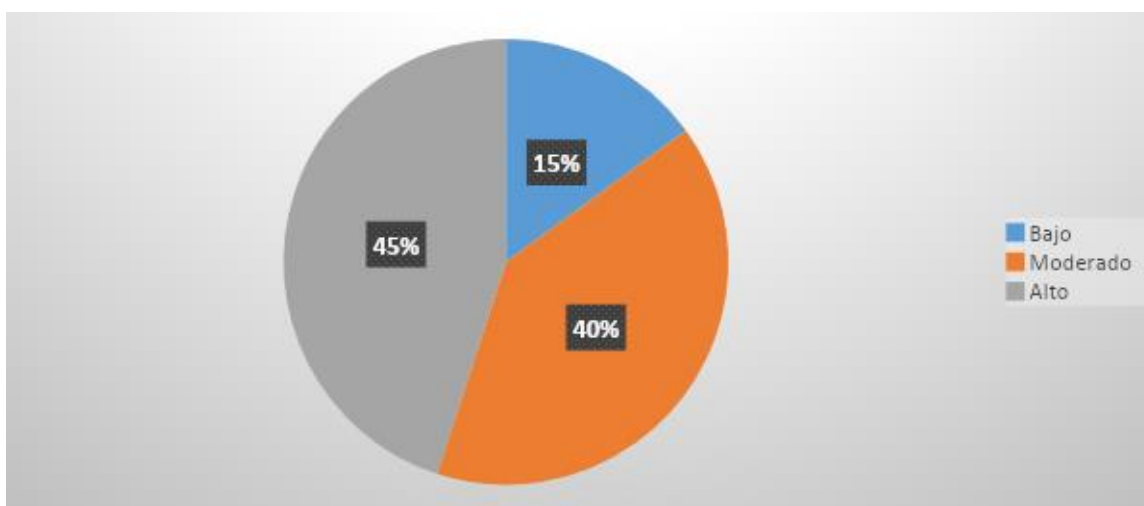


Figura 32 Presenta alteración en maxilares

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 45% de actividades que corresponde al alto nivel, presentan alteración en maxilares, en el 40%, un nivel moderado y el 15% un nivel bajo, del problema referido. En su mayoría los niños que presentan dificultades al hablar, tienen algún tipo de problema en sus maxilares, lo que no les permite comunicarse correctamente.

13. Muestra dificultad articulatoria de movilidad, parálisis facial, labio leporino u otro.

Tabla 35

Dificultad articulatoria de movilidad, parálisis facial, labio leporino u otro

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	20	20%
Moderado	30	30%
Alto	50	50%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

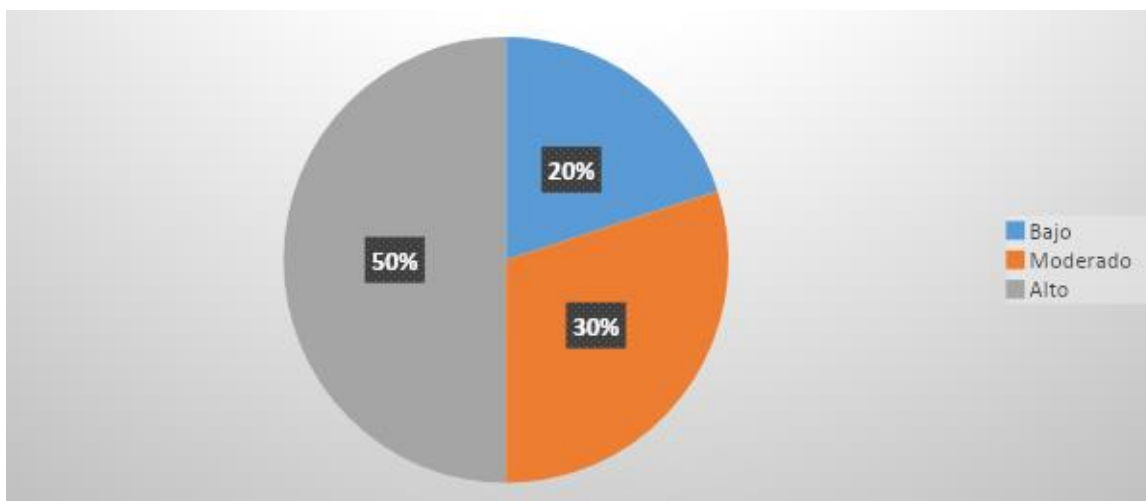


Figura 33 Dificultad articulatoria de movilidad, parálisis facial, labio leporino u otro

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 50% de actividades realizadas por los niños, muestran dificultad articulatoria de movilidad, parálisis facial, labio leporino u otro; el 30% presenta un nivel moderado y el 20% un nivel bajo. Más de la mitad de estudiantes tiene alguna alteración física que les impide expresarse de manera adecuada al hablar.

14. Presenta dificultad o alteración en el control de músculos del aparato fonoarticulador.

Tabla 36

Alteraciones en el control de los músculos

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	25	25%
Moderado	35	35%
Alto	40	40%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

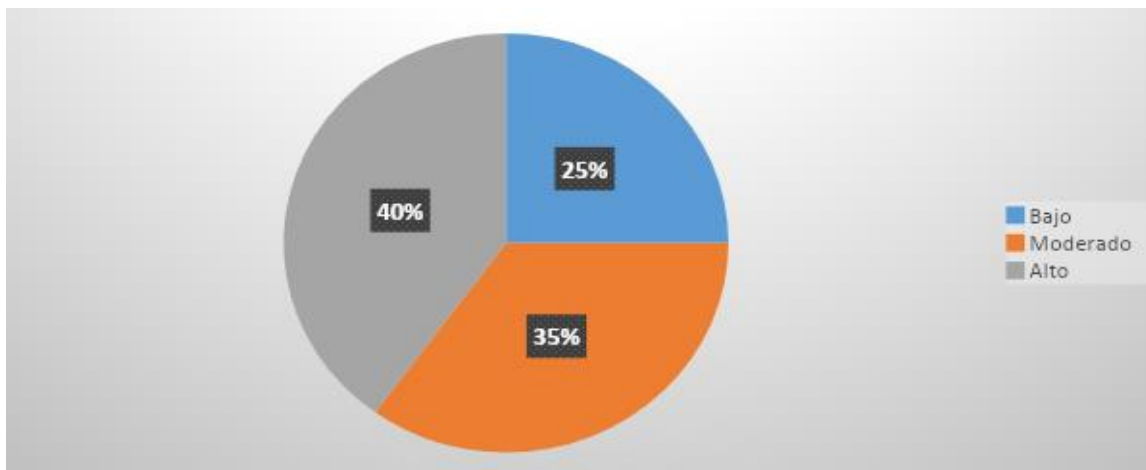


Figura 34 Alteraciones en el control de los músculos

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 40% de las actividades realizada por los niños, presentan un nivel alto de dificultades o alteración en el control de músculos del aparato fonoarticulador, el 35% alcanzó un nivel moderado y el 25% nivel bajo. Los resultados obtenidos a través de los ejercicios realizados con los menores, demostraron que existe algunas falencias en grados diferentes en sus aparatos fonoarticulatorios que origina que dificultad y alteraciones en el control d ellos músculos, los cuales están relacionados con la emisión de sonidos.

15. Omite sonidos al momento de realizar el habla.

Tabla 37

Omite sonidos al hablar

Alternativas	No. Actividades	%Respuesta
Bajo	20	20%
Moderado	35	35%
Alto	45	45%
Total	100	100%

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

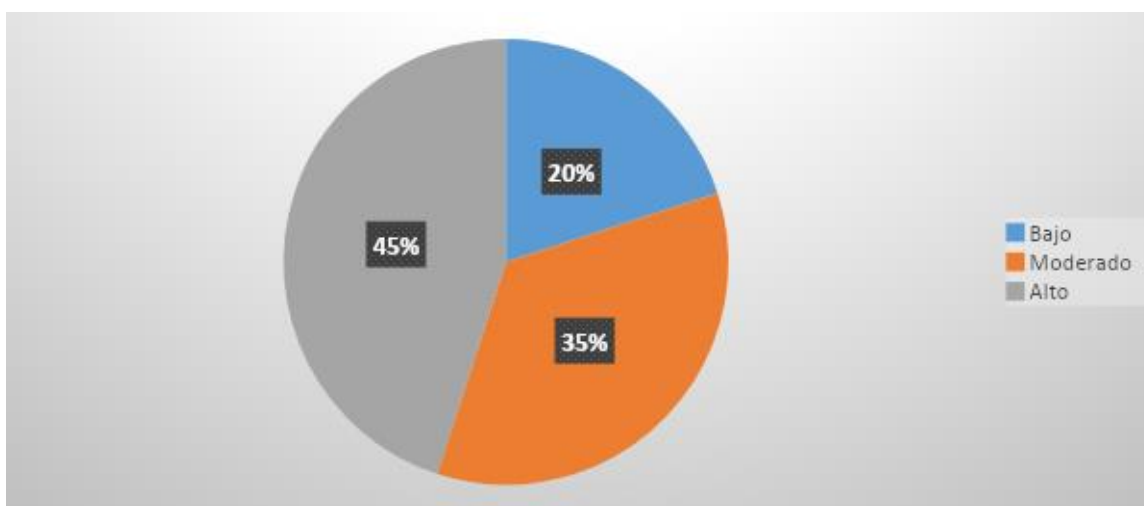


Figura 35 Omisión de sonido al hablar

Fuente: Estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Análisis interpretativo

El 45% de las actividades realizadas por los niños reflejan un alto nivel de omisión de sonidos al momento de realizar el habla, el 35% un nivel moderado y el 20% un nivel bajo. Es evidente que los estudiantes muestran grandes problemáticas cuando tratan de expresarse con las personas, siendo clara la necesidad de aplicar actividades que favorezcan en la mejora del habla.

3.7 Análisis de resultados

En relación a la *encuesta aplicada a docentes, padres de familia y la lista de cotejo a los niños* de primero de Educación General Básica, de la Escuela Particular Guayas de la ciudad de Guayaquil, se puede indicar lo siguiente, que:

Los docentes consideran que es muy importante tener conocimientos sobre la dislalia funcional; debido a que muchas veces, llegan niños con alguna necesidad educativa especial, como es en este caso los problemas de lenguaje, situación que logran identificar a través de la observación y al escuchar al niño; quien evita participar en clases, al ser evidente su problemática, específicamente al hablar, toda vez que omite, sustituye o intercambia fonemas.

La información recolectada sobre la encuesta a los docentes manifiesta la notoria preocupación sobre aquellos estudiantes que presentan anomalías en la monetización y vocalización de ciertos conjuntos de letras; independientemente de la rama en la que se trabaje, se sienten comprometidos con dichos alumnos. Debido a la desinformación del tema, los educadores no se sienten preparados para afrontar esta irregularidad, impidiendo modificar las clases que se imparten. Algunos de estos maestros optan por indagar y llegar a la raíz del problema, empleando así ejercicios de articulación con diversas actividades de acuerdo al caso propuesto. De primera instancia, el docente está llamado a elaborar un informe que será recibido en el departamento DECE, el cual, citará al padre de familia y se le notificará sobre la condición que padece el infante, se le pedirá un diagnóstico profesional y según su resultado, se hará la adaptación curricular respectiva.

Según los datos recopilados, los padres de familia comienzan a sentir curiosidad y/o preocupación por la respuesta lingüística de sus hijos a una corta edad, incluso llegando a destacar diferencias entre el tiempo que no asistían a la escuela, y en el momento que comenzaron a hacerlo. Aquellos padres que recibieron la noticia acerca del presunto

diagnóstico de sus hijos, se sintieron dispuestos a colaborar en lo que fuese necesario. A pesar del buen entusiasmo, los progenitores se sienten con inseguridades acerca del conocimiento que poseen los docentes para atender a niños con trastornos del habla.

No muestran problema alguno en apoyar actividades que los maestros puedan ofrecer como retroalimentación al proceso de tratamiento designado por el terapeuta para mejorar su rendimiento, incluso muestran proactividad al mantenerse informados en conjunto con la institución a través de charlas, seminarios, conferencias, etc.

Se pudo identificar que los padres de familias son importantes en la estimulación del lenguaje, pues el desarrollo del habla en los niños inicia desde el nacimiento, sin embargo, a la hora de ingresar a la escuela el lenguaje oral es poco y a su vez es efectuado de forma incorrecta e incomprensible en algunos niños. Sin embargo, el rol del padre de familia frente a situaciones donde el niño muestra afectación en el lenguaje conlleva a que busque ayuda con el objetivo de mejorar la situación existente en el habla buscando ayuda de profesionales que contribuyan favorablemente pues esto origina que el menor no pueda comunicarse adecuadamente.

Otro aspecto identificado a través de la aplicación de la encuesta a los padres de familia permitió determinar la dificultad de algunos niños en el habla, resultando algo preocupante pues ellos buscan de forma empírica, desde el hogar, proveer de un apoyo al niño con el fin de mejorar el problema del lenguaje. Por otra parte, el padre de familia al identificar la situación problemática del niño en el habla busca que como institución educativa provea de apoyo y contribuya en esta situación, que de no ser solucionado en el menor tiempo posible se puede prolongar.

Tratando desde la perspectiva del infante, los datos presentados del muestreo sugieren que, en su mayoría, presentan problemas del tipo fonoarticulatorio en diferentes niveles, ya sea pronunciación, sustitución u omisión de fonemas. Se expone una variación atípica en el lenguaje, tal como intercambiar fonemas por otros que ya le resultan familiares, o en su defecto, pronunciar de manera incorrecta ciertas letras. En los resultados, también se interpreta una tendencia hacia el alto índice de problemas de tipo fisiológicos del aparato fonoarticulador u otra dificultad articulatoria del rostro.

La problemática actual muestra que en las planificaciones elaboradas por los docentes no están cumpliendo con las respectivas adaptaciones curriculares necesarias de acuerdo al grupo de niños, debido a que no cuentan con actividades pedagógicas continuas basadas en problemas de lenguaje por dislalia funcional, provocando que los alumnos que sufren de estas dificultades no logren solucionarlo en el momento adecuado, siendo la etapa de la niñez el más idóneo, ya que, receptan las ideas con rapidez y claridad. Inclusive pueden llegar a reforzar estos errores al no ser tratados con las herramientas y técnicas correctas, considerando sus edades.

CAPÍTULO IV

PROPUESTA

Tema

Guía de actividades dirigidas a los docentes para desarrollar el lenguaje en los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Particular Guayas.

4.1. Objetivo general

Orientar a los docentes de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas” con una guía a fin de mejorar la dislalia funcional originada por problemas en el aparato fonarticulatorio.

4.2. Objetivos específicos

- Desarrollar un conjunto de ejercicios que mejoren la pronunciación de letras y fonemas que no pueden hablar correctamente en los niños de 4 a 5 años.
- Detallar actividades a fin que el docente establezca cual será las técnicas de estimulación de la pronunciación de palabras en los niños de 4 a 5 años.
- Diseñar una guía dirigida a docentes a fin de detallar actividades que puedan ser realizadas con los niños.
- Evaluar los avances a través de la observación por medio de una lista de cotejo.
- Realizar una revisión bibliográfica sobre actividades para superar la dislalia funcional en niños de 4 – 5 años
- Seleccionar actividades para mejorar los problemas articulatorios en niños de 4 – 5 años.

4.3. Esquema y desarrollo de la propuesta

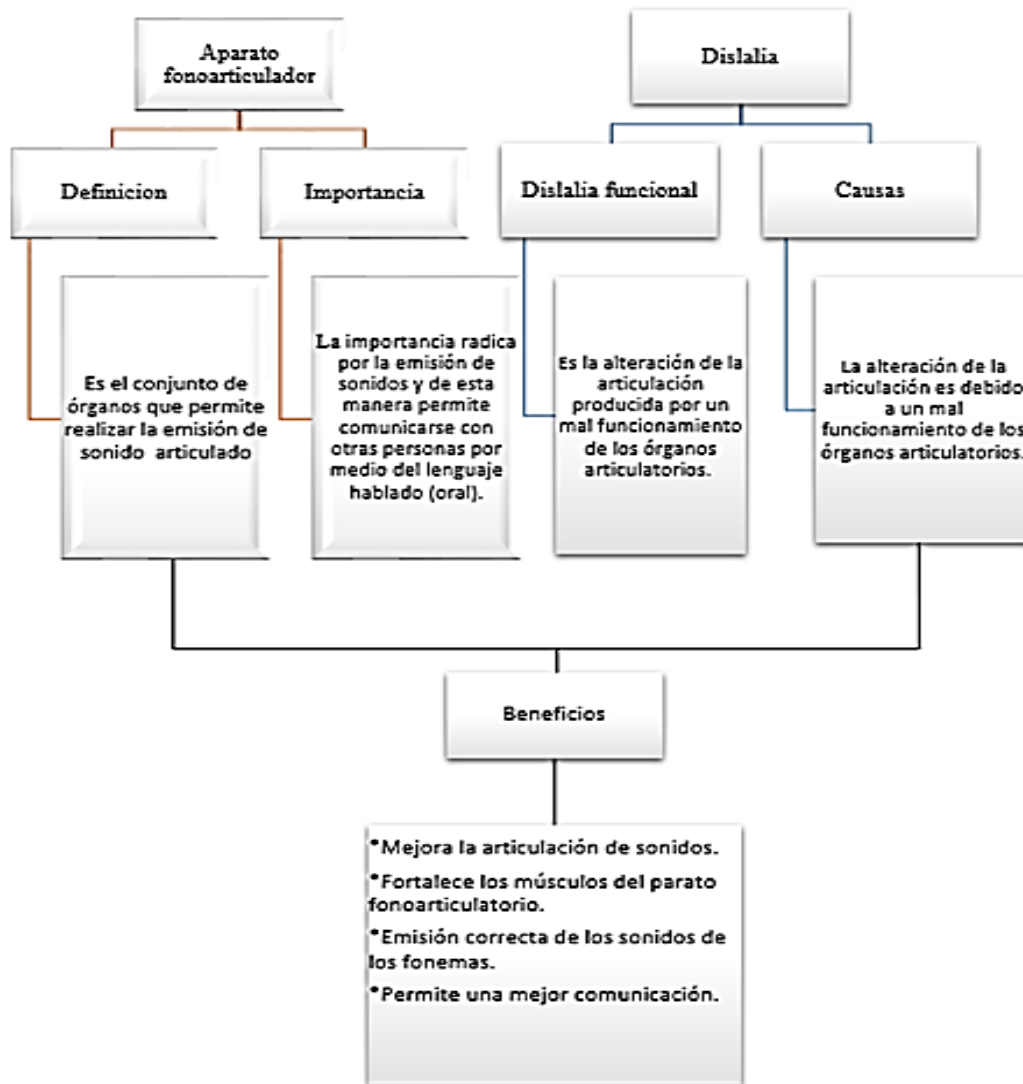


Figura 36 Esquema de la propuesta
Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

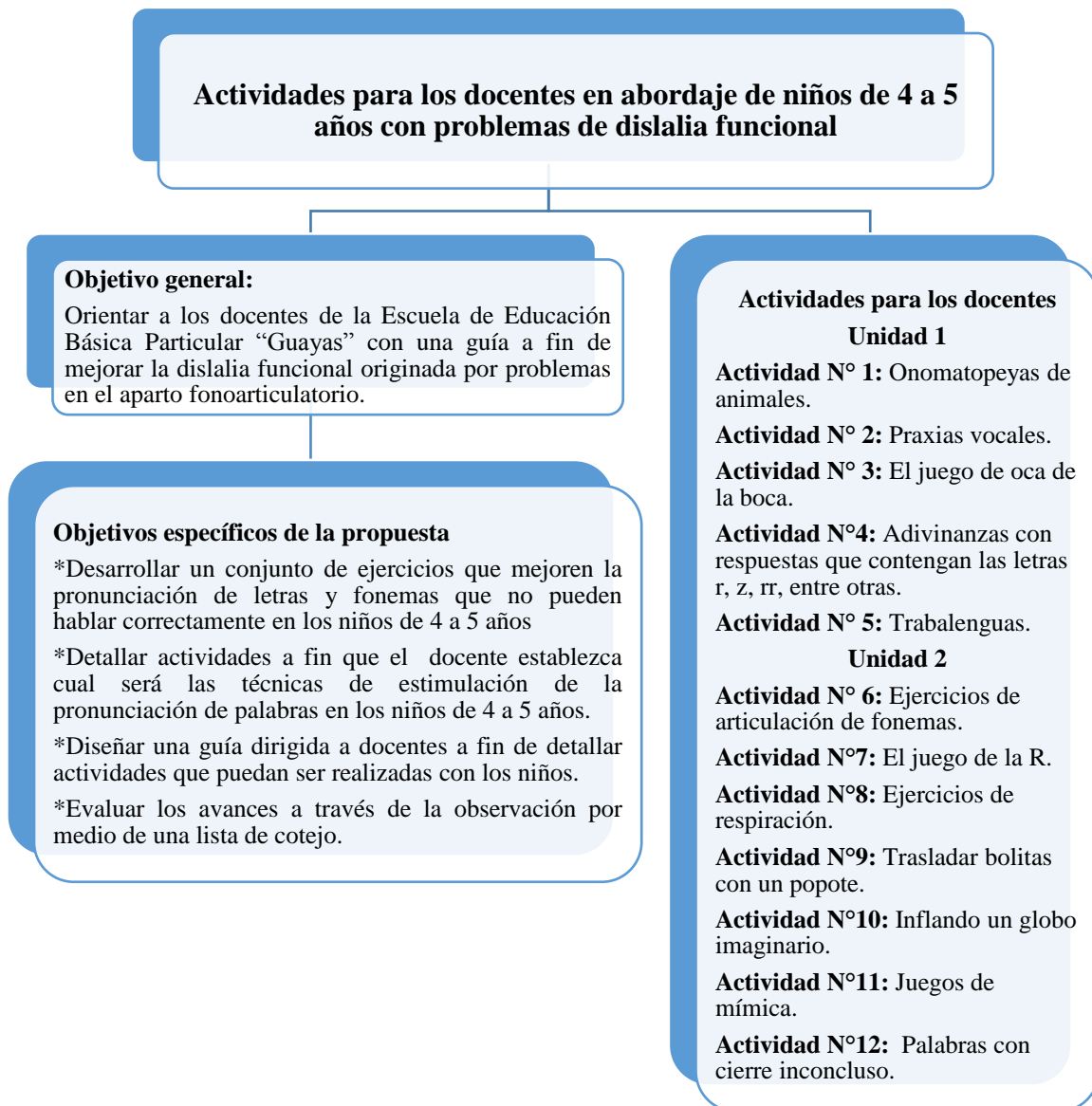


Figura 37 Esquema de la propuesta
Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

4.4. Desarrollo de la propuesta



Actividades que
desarrollan el lenguaje
oral



**Actividades para los docentes en abordaje de niños de 4 a 5 años con
problemas de dislalia funcional.**



Autoras:

Geomayra Guzmán

Rosa Parrales





Introducción

En la actualidad algunas instituciones educativas han identificado la importancia de considerar situaciones especiales como son deficiencias a la hora de hablar de parte de los niños, por ello, se determinó la realización de una guía dirigida a docentes en el cual se detallan actividades enfocadas a reducir aquellas afectaciones en la dicción y puedan a través de diversos ejercicios mejorar su comunicación oral. El aparato fonoarticulador es importante en el desarrollo del lenguaje oral, pues este permite la emisión de sonidos y a su vez hace que sea posible la comunicación con otras personas. Por otra parte, es necesario mencionar que el deficiente desarrollo o afectaciones en el aparato fonoarticulador origina la dislalia funcional.

Es importante que los docentes empleen métodos para ayudar a niños con dificultades en el lenguaje oral, a través de actividades enfocadas a niños con estos problemas, por medio de la realización de juegos los ayudarán a mejorar esta condición en el pasar del tiempo y que esta resulte ser beneficiosa por medio de su aplicación.

De acuerdo a lo antes expuesto, se determinó la presente guía de actividades para los docentes en abordaje de niños de 4 a 5 años con problemas de dislalia funcional, a fin de contribuir con los niños en mejorar su forma de expresarse con una correcta dicción y pronunciando adecuadamente las palabras, dándoles la confianza suficiente para interactuar con su entorno, permitiéndole mantener conversaciones sin trabas o cambio de palabras por no poder pronunciar otras. Esta guía está enfocada en aportar métodos a los docentes para ayudar a niños de edades de 4 a 5 años, la cual busca reforzar su dicción por medio de actividades creadas especialmente para ellos.

UNIDAD 1

Actividades a realizar en el aula.

- **Actividad N° 1:** Onomatopeyas de animales.
- **Actividad N° 2:** Praxias vocales.
- **Actividad N° 3:** El juego de la oca de la boca.
- **Actividad N°4:** Adivinanzas con respuestas que contengan las letras r, z, rr, entre otras.
- **Actividad N° 5:** Trabalenguas.



Figura 38 Niños emitiendo sonidos de animales
Tomado de (Bartolome, 2013)



Actividad N°1

Onomatopeyas de animales



Figura 39 Onomatopeya de animales
Tomado de (Orientación andujar, 2013)

Objetivo: Determinar el nivel de falencias que tiene el niño al pronunciar ciertos fonemas, a través de onomatopeyas de animales.

Destreza: Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

Materiales: Cartillas con figuras de animales y sus sonidos.

Lugar: El salón del aula.

Tiempo de duración: 20 minutos

Estrategias metodológicas: El arte dramático y el juego



Desarrollo de la actividad

- 1) Los maestros deben entregarles a los menores unas cartillas con figuras de animales con sus respectivas onomatopeyas.
- 2) Los niños tienen que observar las cartillas.
- 3) Reconocerán cada una de los animales.
- 4) El docente preguntará a sus estudiantes si los conocen.
- 5) El profesor les pedirá que emitan los sonidos de los animales.
- 6) Cada alumno debe hacer el sonido solo y repetirlo al no hacerlo bien.

Evaluación

Las observaciones que realice la maestra se registraran en la siguiente lista de cotejo, de este modo, tener una mejor visión de las falencias en los niños y contribuir la evaluación relacionada con las deficiencias al hablar por la omisión o distorsión del sonido de las letras.

Tabla 38

Lista de cotejo actividad 1

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Se esfuerza por pronunciar las onomatopeyas.			
Participa en las diferentes actividades que estimulan su habla.			
Se divierte participando en estos ejercicios en el aula de clase.			
Cumple con las especificaciones que da el docente para pronunciar bien los sonidos.			
Demuestra interés en realizar las actividades en conjunto con sus compañeros.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)



A B C D E F G H I J K L M

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

A

B

C

D

E

F

SONIDOS DE ANIMALES

TIGRE



Grrrrrrr

GRILLO



Cri cri

ABEJA



Bzzz bzzz

ELEFANTE



Bruuuu

LORO



Trua trua

SERPIENTE



Sssssssss

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

Q

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z



Actividad N°2

Praxias vocales



Figura 40 Praxias vocales
Tomado de (Educación infantil, 2016)

Objetivo: Seleccionar una serie de actividades donde se realicen gestos con sus bocas, contribuyendo a la correcta articulación de palabras.

Destreza: Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

Materiales: Cartillas con letras y movimientos que se realizan con la boca.

Lugar: Salón de clases.

Tiempo de duración: 30 minutos

Estrategias metodológicas: Literatura infantil y el juego

Desarrollo de la actividad

- 1) El docente pide que cada niño se levante del asiento.
- 2) Luego, realizara ciertos ejercicios con sus bocas.
- 3) Los niños deberan hacer pucheros.





- 4) Deberán juntar y estirar sus labios.
- 5) Los inafantes inflaran y succionaran sus mejillas.
- 6) Despues, sacraan sus lengua y la moveran a un lado al otro, arriba y abajo.
- 7) Esta actividad sera realizada de 2 a 3 veces

Evaluación

Se debe observar a cada uno de los estudiantes para distinguir a los que tengan problemas para pronunciar las letras, del mismo modo, se debe registrar cada una de los resultados detallando la evolucion de los menores en la lista de cotejo.

Tabla 39

Lista de cotejo actividad 2

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Realiza los ejercicios vocales a la par con sus compañeros.			
Participa activamente en las actividades.			
Reconoce las letras que se le están presentando en las cartillas.			
Presta atención a sus maestras y la forma correcta de decir estas palabras.			
Demuestra interés en realizar las actividades en conjunto con sus compañeros.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)



Actividad N°3

El juego de la oca con la boca

Objetivo: Definir una actividad divertida para los niños la que tiene como **objetivo** mejorar su dicción a través de estos ejercicios vocales.

Destreza: Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los “lee”.

Materiales: El tablero del juego, dados y un muñequito plastico para cada niño.

Lugar: Salón de clases.

Tiempo de duración: 40 minutos

Estrategias metodológicas: El juego colectivo

Desarrollo de la actividad

- 1) Los maestros harán grupos de 5 en cada mesa.
- 2) A cada mesa les proporcionará 5 muñequitos de plástico y un dado.
- 3) El docente dará las indicaciones.
- 4) Cada niño tiene un turno.
- 5) Lanzaran el dado respetando los turnos.
- 6) El número que salga serán los pasos que el muñequito del niño dará en el tablero.
- 7) Según en la casilla que caiga deberá hacer la acción de forma correcta.
- 8) El primero en llegar a la meta es el ganador.

Evaluación

La obsrvacion de esta actividad es importante, ya que, por medio de este juego los niños articulan gestos en ayuda a su dificultad, en la lista de cotejo se detallan la evolucion de los infantes con dislalia.



Tabla 40

Lista de cotejo actividad 3

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Se ve motivado a realizar este juego con sus compañeros.			
Se muestra entusiasmado con esta actividad.			
Cumple con las indicaciones presentadas por los docentes.			
Intenta varias veces hasta que lo hace de manera correcta.			
Muestra entusiasmo cuando lo hace de manera correcta.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)



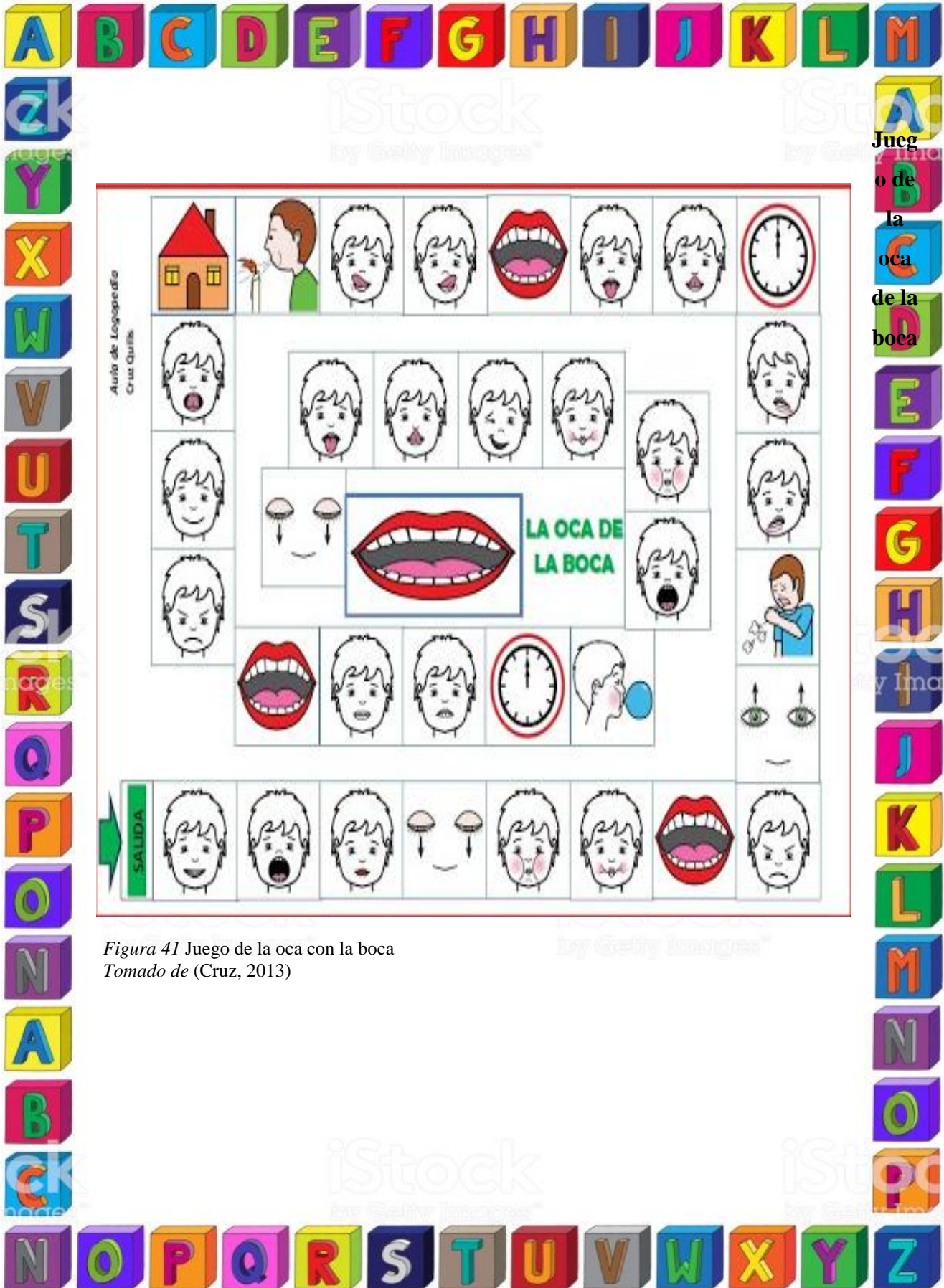


Figura 41 Juego de la oca con la boca
 Tomado de (Cruz, 2013)



Actividad N°4

Adivinanzas con respuestas que contengan las letras r, z, rr

Objetivo: Indicar adivinanzas enfocadas en el desarrollo de sus capacidades para interpretar y analizar las respuestas a las adivinanzas, las cuales fueron diseñadas especialmente para estas dificultades de pronunciación.

Destreza: Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.

Materiales: Pizarra y marcadores.

Lugar: Salón de clases o patio de la escuela.

Tiempo de duración: 45 minutos

Estrategias metodológicas: El juego colectivo

Desarrollo de la actividad

- 1) La maestra debe proporcionarles adivinanzas que resulten fáciles para los niños.
- 2) Estas adivinanzas deben obtener más de una respuesta.
- 3) El docente deberá decir la adivinanza las veces que sean necesarias y sus respuestas.
- 4) Los niños deberán encontrar la respuesta.
- 5) Luego decir la respuesta correcta en voz alta.

Evaluación

Se debe observar la forma en que los infantes con estos problemas interactúan y se esfuerzan por encontrar la respuesta, por medio de la lista de cotejo se especifica la evolución de los alumnos.

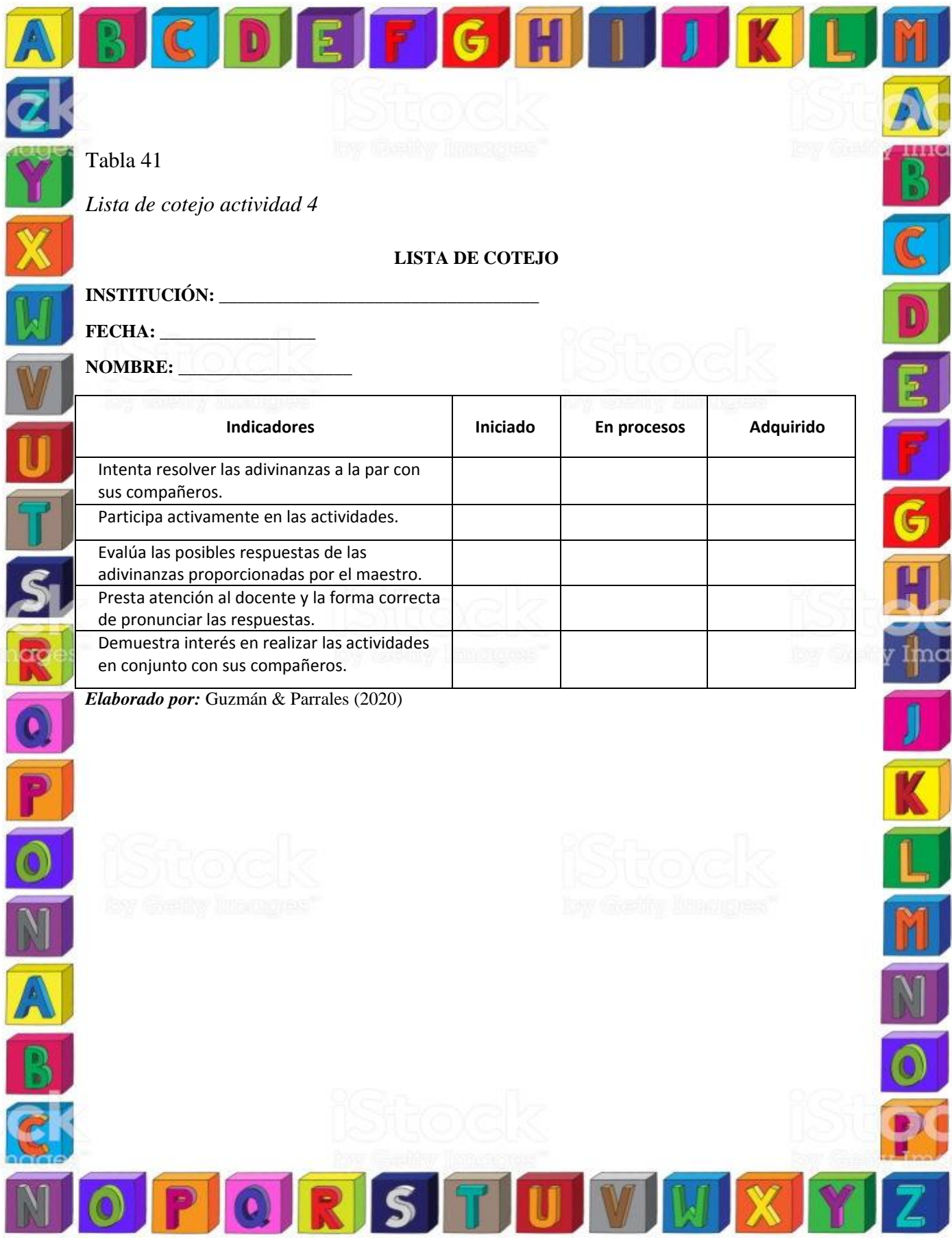


Tabla 41

Lista de cotejo actividad 4

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Intenta resolver las adivinanzas a la par con sus compañeros.			
Participa activamente en las actividades.			
Evalúa las posibles respuestas de las adivinanzas proporcionadas por el maestro.			
Presta atención al docente y la forma correcta de pronunciar las respuestas.			
Demuestra interés en realizar las actividades en conjunto con sus compañeros.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Adivinanzas

Soy un animal pelirrojo.

El zorro



Tengo un cuerno, pero no soy elefante.

El rinoceronte.

Soy un roedor y no me agradan los gatos.

El ratón



Soy muy larga y no me gusta la humedad.

La serpiente

Soy el mejor amigo del hombre.

El perro





Actividad N°5

Trabalenguas

Objetivo: Identificar las carencias de hablar fluidamente de un niño al articular palabras.

Destreza: Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.

Material: Una pizarra y un marcador.

Lugar: Salón de clases.

Tiempo probable: 45 minutos.

Estrategias metodológicas: El juego y el arte de escuchar.

Desarrollo de la actividad

- 1) Los docentes deben narrarles un trabalenguas.
- 2) Luego de esto, deberá repetirlo una y otra vez.
- 3) Se les debe pedir a los niños que repita cada palabra muy despacio.
- 4) El maestro le aumentara dos o tres palabras a la frase, hasta que el menor pueda hacerlo bien.
- 5) Se irán aumentando las palabras a la frase poco a poco.
- 6) El infante deberá decir todo el trabalenguas muy despacio.
- 7) Finalmente, el profesor les indicara hacerlo de más rápido todo el trabalenguas.



Evaluación

La evaluación se basa en cada uno de los estudiantes y la forma correcta e incorrecta de decir el trabalenguas, el resultado se registrará en la lista de cotejo.

Tabla 42

Lista de cotejo actividad 5

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Intenta pronunciar bien el trabalenguas a la par con sus compañeros.			
Participa activamente en la actividad.			
Repte por separo cada una de las palabras para luego decirlas juntas.			
Presta atención al docente y la forma correcta de pronunciarlos.			
Demuestra interés en realizar las actividades en conjunto con sus compañeros.			

Elaborado por: Guzmán & PARRALES (2020)

Trabalenguas

Zorro zorro pide socorro
con un gorro.



Figura 43 Trabalenguas
Tomado de (De la Cruz, 2016)

Gallo y grillo, gritan, gozan.
Gritan, gozan, grillo y gallo.

Me traje tajo tres trajes, tres trajes
me traje tajo.

Tres tristes tigres comen trigo en un
trigal. Tantos trigos tragan que los
tres tigres tragones con el trigo se
atragantan.



Figura 42 tres tristes tigres
Tomado de (Sánchez & García, 2015)

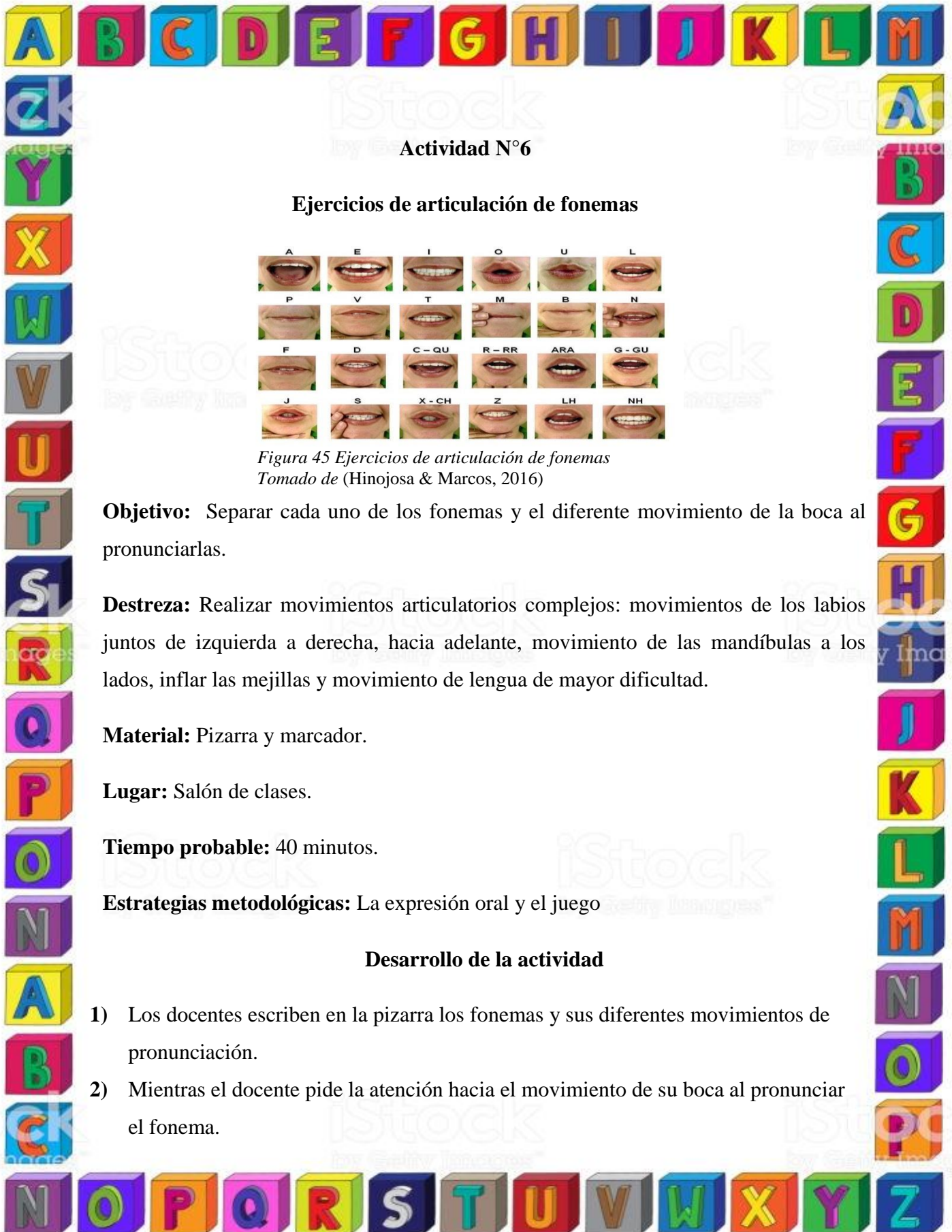
El perro de San Roque no tiene rabo.
Porque Ramón Ramírez se lo ha
cortado.

UNIDAD 2

- **Actividad N° 6:** Ejercicios de articulación de fonemas.
- **Actividad N°7:** El juego de la R.
- **Actividad N°8:** Ejercicios de respiración.
- **Actividad N°9:** Trasladar bolitas con un popote.
- **Actividad N°10:** Inflando un globo imaginario.
- **Actividad N°11:** Juegos de mímica.
- **Actividad N°12:** Palabras con cierre inconcluso.



Figura 44 Ejercicios de articulación vocal
Tomado de (Morocho, 2015)



Actividad N°6

Ejercicios de articulación de fonemas

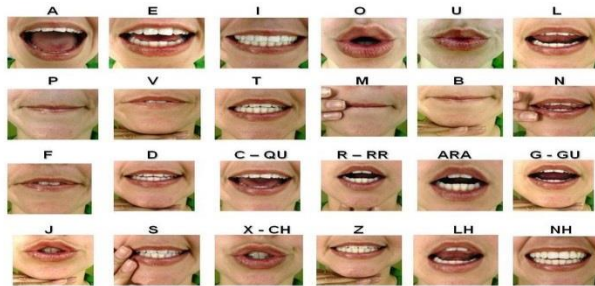


Figura 45 Ejercicios de articulación de fonemas
Tomado de (Hinojosa & Marcos, 2016)

Objetivo: Separar cada uno de los fonemas y el diferente movimiento de la boca al pronunciarlos.

Destreza: Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.

Material: Pizarra y marcador.

Lugar: Salón de clases.

Tiempo probable: 40 minutos.

Estrategias metodológicas: La expresión oral y el juego

Desarrollo de la actividad

- 1) Los docentes escriben en la pizarra los fonemas y sus diferentes movimientos de pronunciación.
- 2) Mientras el docente pide la atención hacia el movimiento de su boca al pronunciar el fonema.



- 3) La profesora(o) parará a los alumnos de su pupitre.
- 4) Los infantes harán estos movimientos al articular los fonemas.
- 5) Los infantes que tengan más problemas para pronunciar deberán ser motivados a realizarlo varias veces.

Evaluación

Es importante observar la forma en que los niños realizan estos ejercicios, el resultado se registrará en la lista de cotejo.

Tabla 43

Lista de cotejo actividad 6

LISTA DE COTEJO

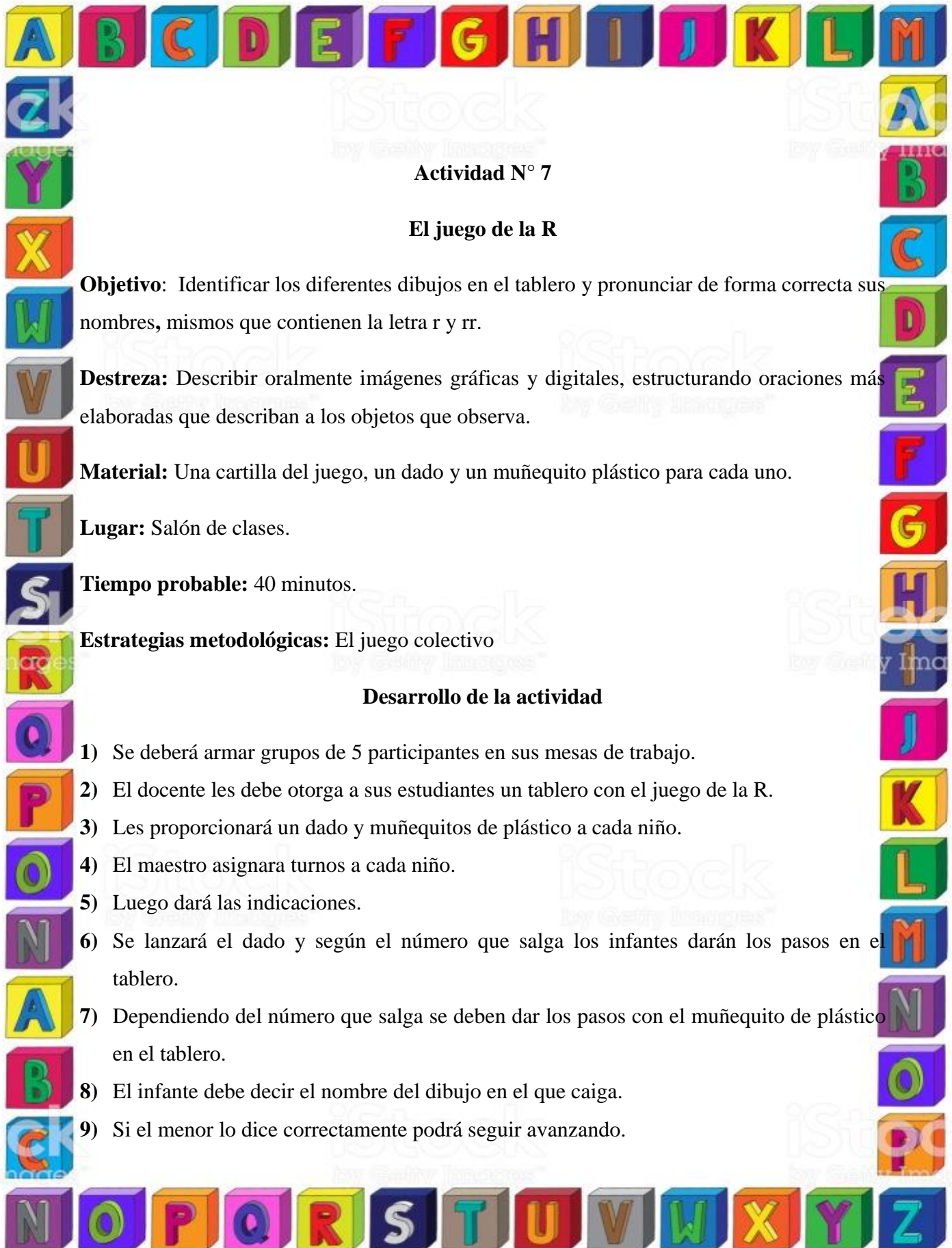
INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Atiende las indicaciones proporcionadas por el maestro.			
Realiza los movimientos de pronunciación.			
El niño se ve motivado al realizar estos ejercicios.			
Se emociona al pronunciar bien una de las letras o vocales.			
Demuestra interés en realizar las actividades en conjunto con sus compañeros.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)



Actividad N° 7

El juego de la R

Objetivo: Identificar los diferentes dibujos en el tablero y pronunciar de forma correcta sus nombres, mismos que contienen la letra r y rr.

Destreza: Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.

Material: Una cartilla del juego, un dado y un muñequito plástico para cada uno.

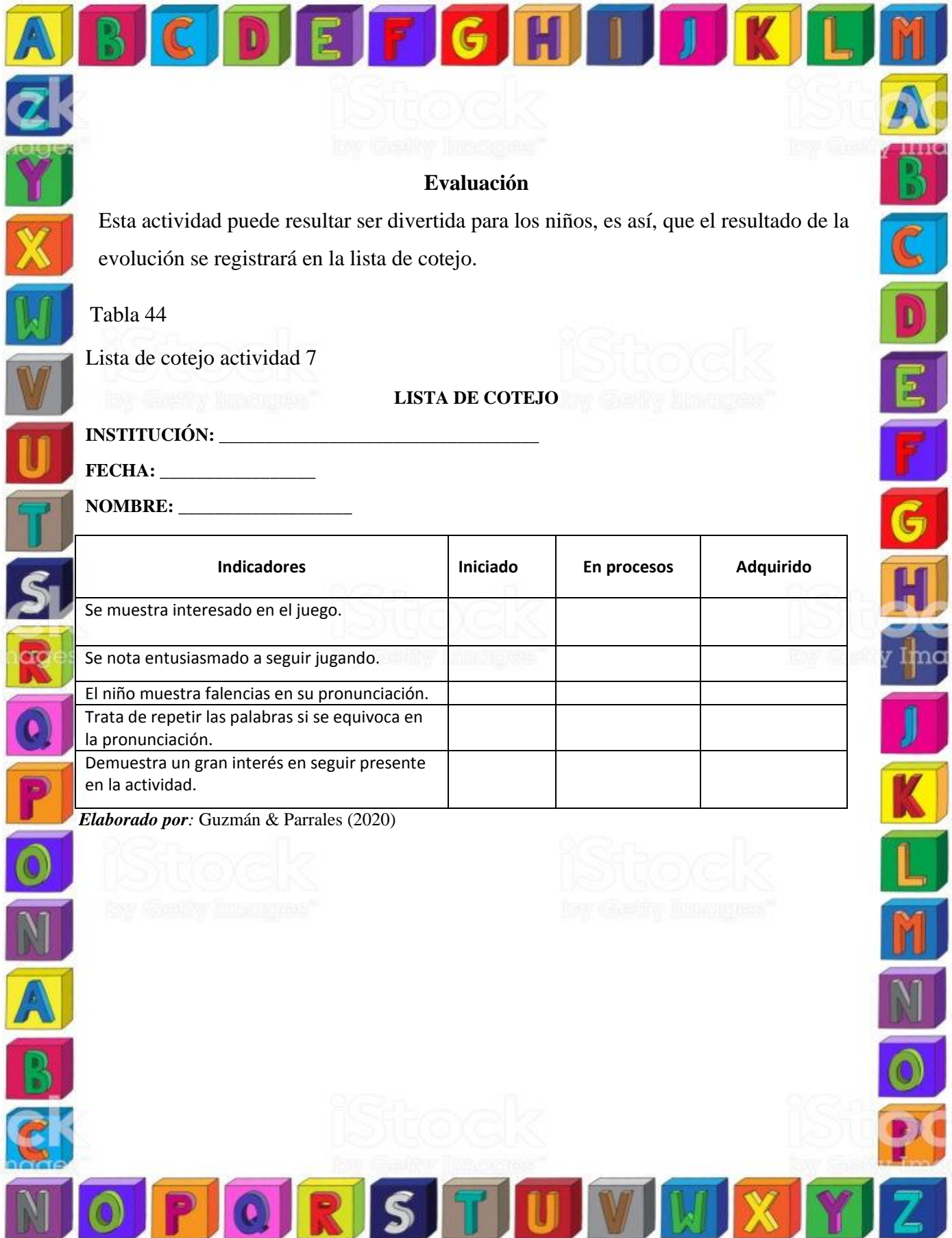
Lugar: Salón de clases.

Tiempo probable: 40 minutos.

Estrategias metodológicas: El juego colectivo

Desarrollo de la actividad

- 1) Se deberá armar grupos de 5 participantes en sus mesas de trabajo.
- 2) El docente les debe otorga a sus estudiantes un tablero con el juego de la R.
- 3) Les proporcionará un dado y muñequitos de plástico a cada niño.
- 4) El maestro asignara turnos a cada niño.
- 5) Luego dará las indicaciones.
- 6) Se lanzará el dado y según el número que salga los infantes darán los pasos en el tablero.
- 7) Dependiendo del número que salga se deben dar los pasos con el muñequito de plástico en el tablero.
- 8) El infante debe decir el nombre del dibujo en el que caiga.
- 9) Si el menor lo dice correctamente podrá seguir avanzando.



Evaluación

Esta actividad puede resultar ser divertida para los niños, es así, que el resultado de la evolución se registrará en la lista de cotejo.

Tabla 44

Lista de cotejo actividad 7

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Se muestra interesado en el juego.			
Se nota entusiasmo a seguir jugando.			
El niño muestra falencias en su pronunciación.			
Trata de repetir las palabras si se equivoca en la pronunciación.			
Demuestra un gran interés en seguir presente en la actividad.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

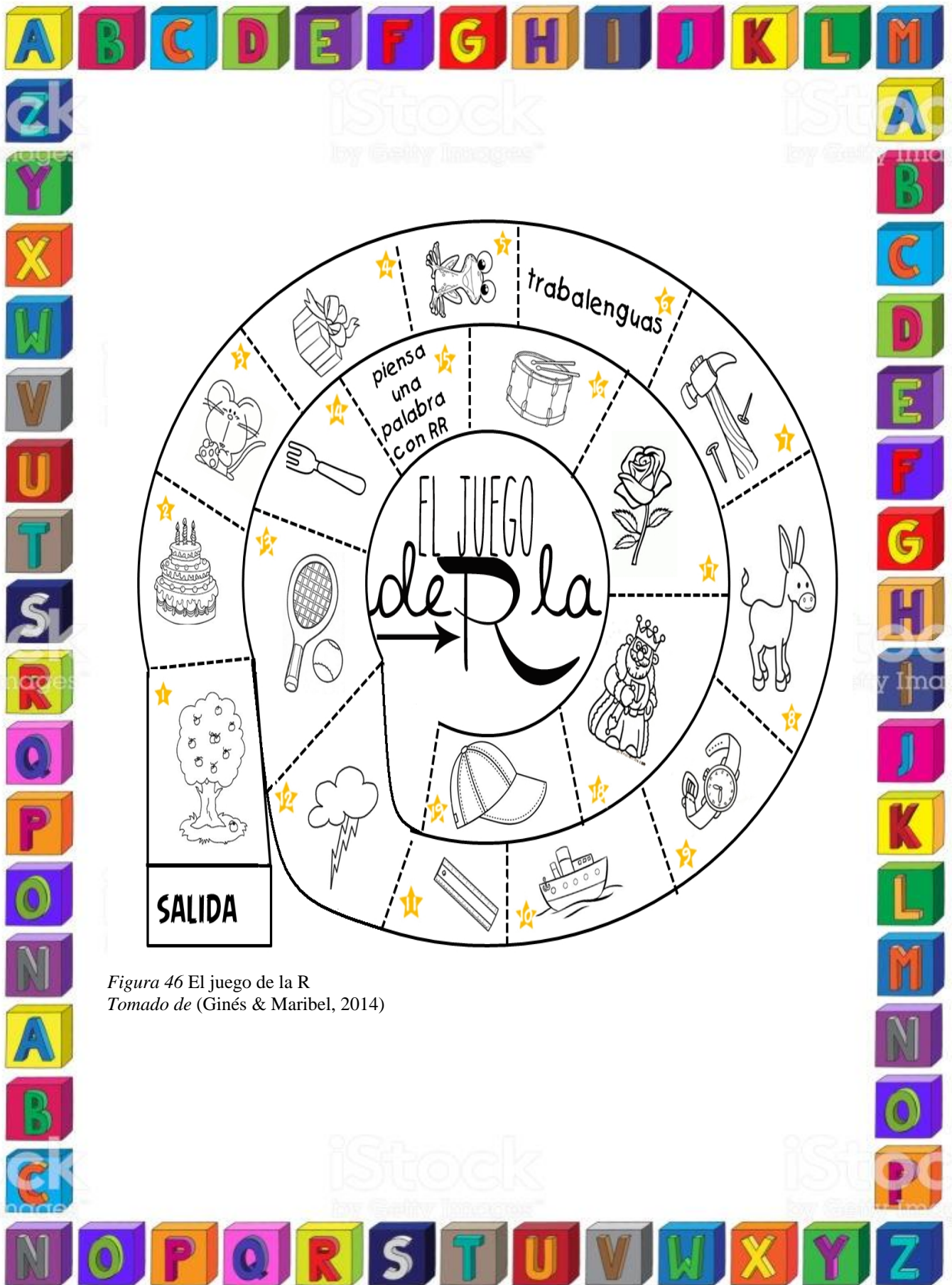


Figura 46 El juego de la R
Tomado de (Ginés & Maribel, 2014)



Actividad N°8

Ejercicios de respiración

Objetivo: Determinar una serie de ejercicios enfocados a una buena respiración son importantes desarrollar en este tipo de dificultades del habla.

Destreza: Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

Material: Un tapete de yoga o algún tapete a su disposición.

Lugar: Salón de clases.

Tiempo probable: 40 minutos.

Estrategias metodológicas: El juego colectivo

Desarrollo de la actividad

- 1) Los docentes guiarán a los niños a coger sus tapetes de piso.
- 2) Se los colocará en un área extensa y despejada.
- 3) Los niños pondrán el tapete en el piso.
- 4) Luego se sentarán.
- 5) Los profesores les pedirán que se relajen y cierren sus ojos por un momento.
- 6) La maestra(o) pondrá música relajante para niños.
- 7) Se les indicará los diferentes ejercicios a realizar.

Evaluación

Las realizaciones de estos ejercicios de respiración son beneficiosas para los niños, los resultados de estas actividades se registrarán en la siguiente lista de cotejo.





Tabla 45

Lista de cotejo actividad 8

LISTA DE COTEJO



INSTITUCIÓN: _____



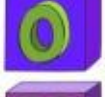
FECHA: _____



NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Se muestra interesado en el juego.			
Se nota entusiasmado a seguir jugando.			
El niño muestra falencias en su pronunciación. .			
Trata de repetir las palabras si se equivoca en la pronunciación.			
Demuestra un gran interés en seguir presente en la actividad.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)



Tipos de respiración

La respiración de la flor

Consiste en que cada niño huelga flores de un jardín, sientan su aroma y se familiaricen con él.



Figura 47 Respiración de flores
Tomado de (El mundo, 2013)



Figura 48 Respiración de la serpiente
Tomado de (Enjoy mandarín, 2013)



Respiración de la serpiente

El niño se acostará en el tapete luego alzaré su torso y dará una respiración profunda, después de esto emitirá un “sssserpiente”.

Respiración del árbol

Los niños se ponen de pie luego levantan sus manos sobre su cabeza tocando las yemas del dedo, después de esto se realizará una respiración relajada.



Figura 49 Respiración del árbol
Tomado de (Enjoy mandarín, 2013)

Actividad N° 9

Trasladar bolitas con un popote



Figura 50 Trasladar bolitas con popote
Tomado de (ACRBIO, 2019)

Objetivo: Examinar la capacidad respiratoria del niño a través de la aspiración de bolitas, por medio de popotes.

Destreza: Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.

Material: Un popote y bolitas.

Lugar: Salón de clases.

Tiempo probable: 30 minutos.

Estrategias metodológicas: El juego

Desarrollo de la actividad

- 1) El maestro les proporcionara popotes a cada niño y bolitas de colores pequeñas.
- 2) Se armarán dos grupos.
- 3) Los infantes aspiraran con el popote las bolitas.
- 4) Luego las transportarán de un lugar a otro lo más rápidos que puedan.
- 5) El equipo que transporte más bolitas será el ganador de la actividad.

Evaluación

Se debe observar atentamente la capacidad para aspirar de los niños, los resultados de estas actividades se registrarán en la siguiente lista de cotejo.

Tabla 46

Lista de cotejo actividad 9

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Atiende las instrucciones proporcionada por el maestro.			
Aspira y traslada casi todas las bolitas.			
Se muestra competitivo con estos juegos.			
Los niños se notan entusiasmados con esta actividad.			
Demuestra un gran interés en seguir presente en la actividad.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)



Actividad N°10

Inflando un globo imaginario



Figura 51 Inflar globo imaginario
Tomado de (Educación emocional, 2017)

Objetivo: Examinar la capacidad de la respiración del infante, a través de la inhalación y la exhalación.

Destreza: Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.

Material: Una silla de espalda recta.

Lugar: Salón de clases.

Tiempo probable: 20 minutos.

Estrategias metodológicas: El juego y expresión oral.

Desarrollo de la actividad

- 1) La maestra pondrá las sillas en un lugar despejado.
- 2) Los niños deben sentarse con la espalda recta en la silla.
- 3) Según las indicaciones del docente los menores deberán inhalar aire y exhalarlo simulando que inflan un globo.

4) Este ejercicio deberá realizarse unas 3 veces o más, dependiendo de la capacidad de los niños.

Evaluación

La realización de esta actividad les permitirá adquirir una mejor capacidad para respirar, los resultados de estas actividades se registrarán en la lista de cotejo.

Tabla 47

Lista de cotejo actividad 10

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
Se nota interesado en la actividad.			
Intenta realizar el ejercicio propuesto.			
Logra repetir la actividad más de una vez.			
Se muestra entretenido con el juego.			
Lo repite varias veces hasta lograr hacerlo de forma correcta.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)



Actividad N°11

Juegos de mímica.

Objetivo: Realizar mímicas que estimulen su capacidad de interpretar acciones.

Destreza: Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.

Material: un gorro, papelitos y un esfero.

Lugar: Salón de clases.

Tiempo probable: 35 minutos.

Estrategias metodológicas: Taller de arte y expresiones artísticas.

Desarrollo de la actividad

- 1) Los docentes escriben en papelitos nombre de colores, acciones, animales, entre otras, de las cuales sus respuestas contengan las letras r, rr, z.
- 2) Los papelitos son puestos en un gorro.
- 3) Se hacen dos equipos y cada uno de los niños saca un papel.
- 4) Hacen las mímicas en un periodo de tiempo.
- 5) El equipo con más respuestas ganara el juego, terminando ser un juego muy divertido para los menores.

Evaluación

Los niños desarrollan sus capacidades para imaginar las respuestas a la vez que pronuncian estos fonemas que se le dificultan, los resultados de estas actividades se registrarán en la lista de cotejo.



Tabla 48

Lista de cotejo actividad 10

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
El niño se muestra entusiasmado con el juego.			
Se ve divertido durante el desarrollo del juego.			
Intenta dar con la respuesta de forma correcta.			
Realiza las mímicas dentro de la actividad.			
Da con las respuestas y pronunciación correcta.			

Elaborado por: Guzmán & Parrales (2020)

Mímicas

Mímicas con R

- Bailar
- Dormir
- Bañar
- Plantar

Mímicas con RR

- Correr
- Barrer
- Burro
- Tierra

Mímicas con Z

- Zorro
- Corazón
- Azul
- Zapato



Figura 52 Juego de mímicas para niños
Tomado de (Educación emocional, 2017)



Actividad N°12

Palabras con cierre inconcluso

Objetivo: Identificar las palabras que se quieren expresar.

Destreza: Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.

Material: Pizarra y marcador.

Lugar: Salón de clases.

Tiempo probable: 25 minutos.

Estrategias metodológicas: El juego y expresión oral.

Desarrollo de la actividad

- 1) Los docentes escriben palabras inconclusas en la pizarra.
- 2) Luego debe decirla.
- 3) Siendo palabras cortas los menores podrán entender mejor las palabras.
- 4) El docente pregunta a cada niño la palabra que ella está diciendo.
- 5) El infante que acierte debe repetirlo en voz alta.

Evaluación

Se deberá observar la capacidad de los niños para interpretar la palabra inconclusa, la observación de esta actividad se registrará en la lista de cotejo.

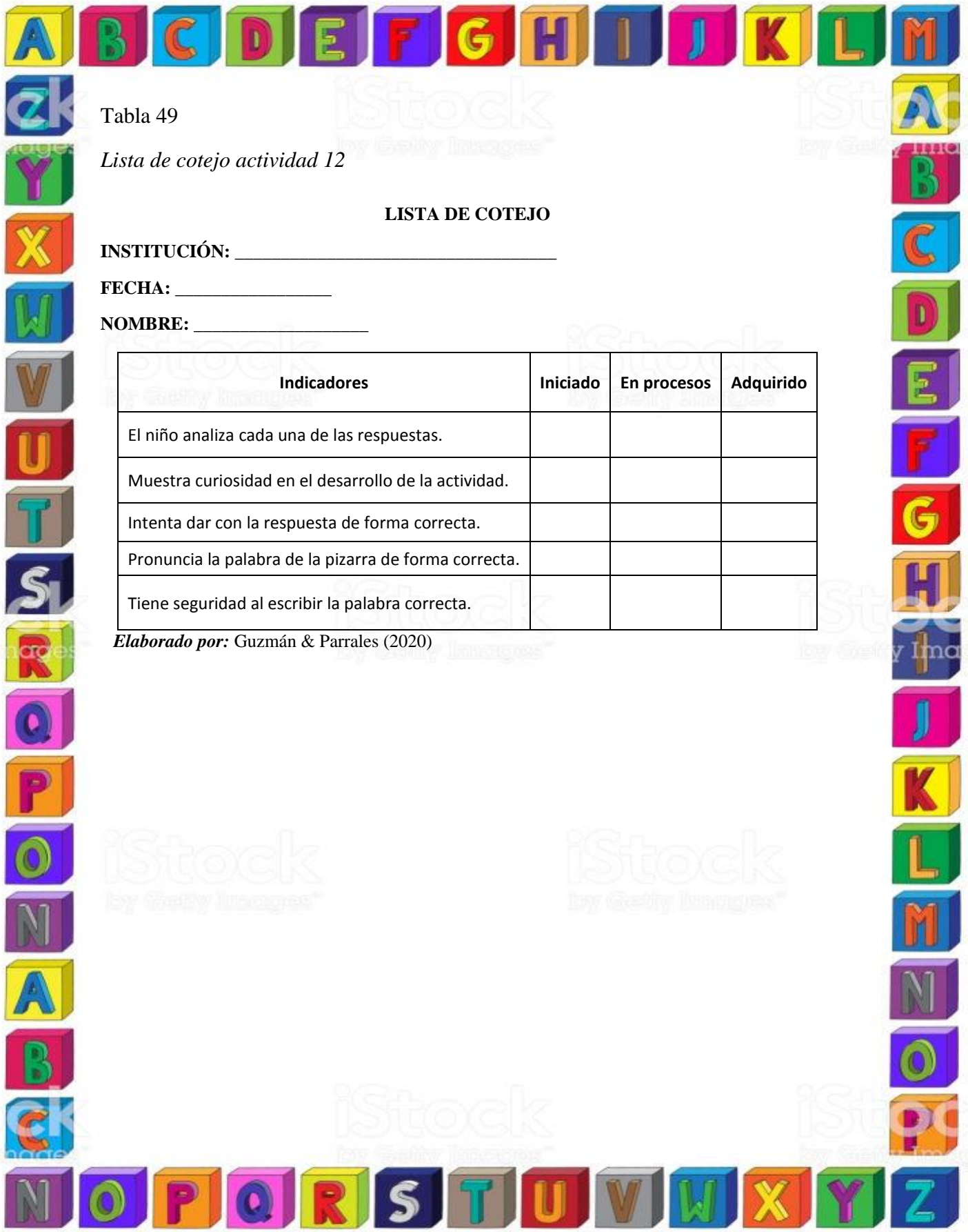


Tabla 49

Lista de cotejo actividad 12

LISTA DE COTEJO

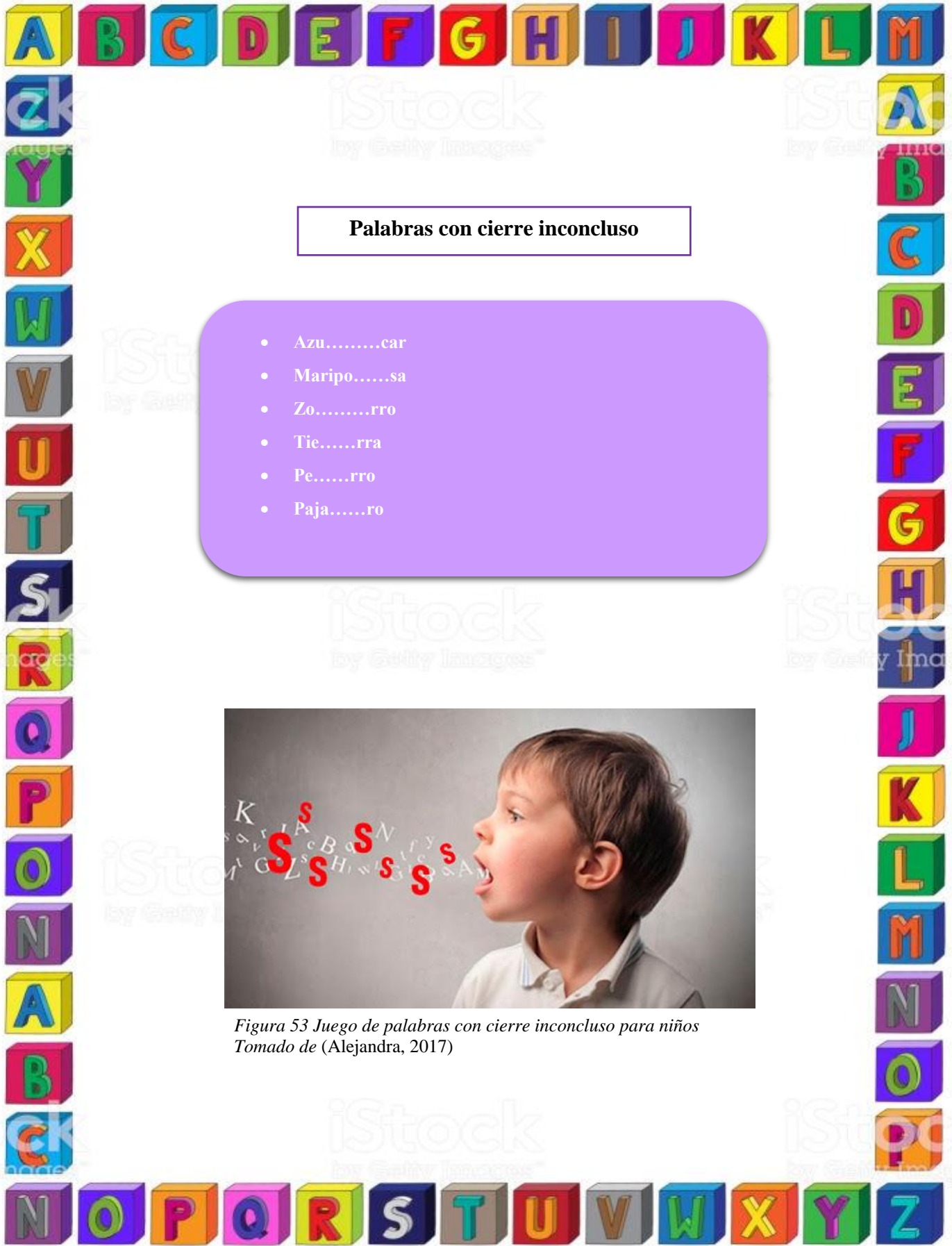
INSTITUCIÓN: _____

FECHA: _____

NOMBRE: _____

Indicadores	Iniciado	En procesos	Adquirido
El niño analiza cada una de las respuestas.			
Muestra curiosidad en el desarrollo de la actividad.			
Intenta dar con la respuesta de forma correcta.			
Pronuncia la palabra de la pizarra de forma correcta.			
Tiene seguridad al escribir la palabra correcta.			

Elaborado por: Guzmán & Pinales (2020)



Palabras con cierre inconcluso

- Azu.....car
- Maripo.....sa
- Zo.....rro
- Tie.....rra
- Pe.....rro
- Paja.....ro



Figura 53 Juego de palabras con cierre inconcluso para niños
Tomado de (Alejandra, 2017)

4.5 Resultado/ beneficio

La estimulación a través de la práctica permite que el niño mejore la situación de las falencias al momento de hablar, es por eso que a través de diferentes actividades esta situación puede mejorar considerablemente por medio de la estimulación temprana, la cual proporciona el desarrollo de las habilidades y destrezas, contribuyendo en un mejor desenvolvimiento para lograr el desarrollo integral.

Esta propuesta tiene como finalidad incentivar y orientar a los docentes a través de actividades de estimulación que deben impartir a los niños y niñas que tienen algún tipo de deficiencia en el aparato fonoarticulador, siendo realizadas con ayuda de recursos didácticos apropiados para cada área en desarrollo, además aplicarlas de forma permanente como parte de las actividades realizadas dentro de la institución educativa, a su vez que estas sirvan para potenciar las competencias lingüísticas en relación a la fonología y sintaxis encaminadas hacia un buen desarrollo del lenguaje oral.

El propósito de esta guía es brindar actividades donde se utilizan recursos didácticos que son los que fomentan el desarrollo de las habilidades y destrezas lingüísticas a través de ejercicios fonológicos que van a potenciar la expresión y comprensión de las palabras, aprenden a emitir sonidos de letras y fonemas que tienen dificultad, siendo de mucho beneficio para el desarrollo del aprendizaje en los niños y niñas de 4 a 5 años.

Entre los beneficios más significativos de la aplicación de la presente propuesta se encuentran:

- Corregir la pronunciación de las palabras que son mal articuladas.
- Contribuir en el fortalecimiento del aparato fonoarticulador.
- Proveer al docente de actividades que contribuyan en el desarrollo del lenguaje oral.
- Estimular conveniente y oportunamente el lenguaje a los niños en los primeros años de vida.

Conclusiones

El presente trabajo de investigación tuvo como finalidad, determinar la incidencia del aparato fonoarticulatorio en el desarrollo de dislalia funcional en los niños de 4 a 5 años edad, en la escuela Guayas” por lo que se realizaron varias observaciones y monitoreo, para conocer cuáles son las dificultades de articulación que presentan algunos estudiantes.

La revisión teórica permitió establecer las bases científicas de esta investigación, ya que se partió de estudios de otros autores cuya contribución resultó relevante para el presente trabajo, estos fundamentos permitieron corroborar que el aparato fonoarticulatorio es fundamental para la articulación de palabras. Los problemas en el aparato fonoarticulador afectan de forma significativa en el habla de los niños, situación que se ve afectada debido a la mala pronunciación de las palabras, esto implica a que se incrementen situaciones negativas como la ineficiente expresión oral. Por ello, se determinó realizar una investigación enfocada en teorías de libro, revistas, así como artículos científicos y académicos que permita realizar la base teórica del tema de investigación contribuyendo en la realización del trabajo.

La observación permitió concluir que existen problemas articulatorios por omisión, sustitución y errores de articulación de los sonidos, pues a través de la aplicación de instrumentos y técnicas de investigación se concluyó que la dislalia funcional es un problema conocido de parte de los docentes quienes transmiten el conocimiento, mismos que se encuentran capacitados para contribuir en mejoras del desarrollo del lenguaje. Al identificar problemas relacionados con el lenguaje únicamente emiten un informe que deja establecida la situación identificada, sin que esto conlleve a la aplicación de ejercicios que contribuyan en mejorar la situación.

Se diseñó como propuesta una guía de actividades para superar la dislalia funcional con la finalidad que los docentes cuenten con una herramienta idónea para trabajar la articulación correcta de fonemas a fin de que el lenguaje oral mejore de forma continua. Por último, se determinó que la guía sea dirigida a docentes permitiendo disminuir de forma progresiva la situación identificada en el habla de los niños de 4 a 5 años, considerando que es una edad acertada para contribuir en la mejora del lenguaje oral, permitiendo que la comunicación sea efectiva y más fluida.

Recomendaciones

Se recomienda a los docentes que apliquen la guía para el desarrollo del lenguaje, la misma que ayuda a los niños que presentan dislalia funcional, siendo identificado debido a problemas existentes en el aparato fonoarticulador, a fin de ser identificados a edades muy tempranas, siendo una edad recomendable de 4 a 5 años.

Al mismo tiempo los padres de familia deben en el hogar tomar en consideración la afectación en la pronunciación de las palabras, a fin de contribuir en el desarrollo favorable del lenguaje oral y así el niño pueda comunicarse claramente.

Los problemas de lenguaje surgen por alguna situación desfavorable en el aparato fonoarticulador la cual origina dislalia funcional, por ello se recomienda a los docentes que a través de ejercicios de articulación contribuyan en la correcta pronunciación de las palabras con la finalidad de mejorar los sonidos de los fonemas que muestren dificultad. La participación de los padres en el acompañamiento guiado por los docentes se hace necesaria para superar las dificultades de articulación.

La aplicación de la guía dirigida a docentes permite que los niños con dislalia funcional puedan mejorar su comunicación a fin que el lenguaje oral mejore de forma continua, por ello se recomienda que tanto docentes, como cuidadores de menores que tengan dificultad en pronunciar las palabras puedan aplicar los ejercicios detallados en el presente trabajo de tesis de grado, mismo en el cual al finalizar cada actividad permite dar un seguimiento de la mejora en los niños. Es necesario identificar a tiempo la dislalia funcional, porque la edad de 4 a 5 años es ideal para superarla.

Referencias Bibliográficas

- ACRBIO. (19 de febrero de 2019). *imagenes educativas*. Recuperado el 24 de febrero de 2020, de <https://www.imageneseducativas.com/ejercicios-para-la-dislalia-infantil/>
- Aguilar, J. (2017). Trastornos de la comunicación desde el dsm-v. *revista cuadernos de neuropsicología*, 148.
- Alejandra. (10 de agosto de 2017). *El mundo de br-1*. Recuperado el 2 de marzo de 2020, de <http://elmundodebr-1.mx/ejercicios-para-ensenar-a-los-ninos-a-pronunciar-bien-la-s/>
- Alemán, A., & Maza, D. (2019). La orientación familiar para la corrección de la dislalia funcional en niños del grado preescolar. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 1-16. Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/10/orientacion-familiar-dislalia.html>
- Álvarez, M., & Zambrano. (2017). Programa de intervención para mejorar la dislalia funcional en escolares. doi:10.30788/RevColReh.v16.n1.2017.67
- Asamblea Constituyente. (11 de marzo de 2011). *Ministerio de Educación*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-OrgAnica-de-Educacion-Intercultural.pdf>
- Asamblea Nacional. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Obtenido de https://www.oas.org/juridico/mla/sp/ecu/sp_ecu-int-text-const.pdf
- Bartolome. (31 de enero de 2013). *orientacion.blogscolegioromareda.com*. Recuperado el 20 de enero de 2020, de <http://orientacion.blogscolegioromareda.com/?p=208>
- Bermúdez, N., Zazueta, I., Celis, E., Castro, & Angel. (2019). Encuesta nacional del tratamiento de la enfermedad de Ménière. *Revista An Orl Mex*, 131.
- Berrón, E. (2019). Intervención educativa para la mejora de las dificultades musicales en entonación y dictado. *ArtsEduca*, 25.
- Berrueta, M. (2018). Fonele: actividades de fonética para la clase de español. *Revista Azulejo*, 39.

- Blog de Gesvin. (27 de mayo de 2016). *gesvin.wordpress.com*. Recuperado el 20 de febrero de 2020, de <https://gesvin.wordpress.com/2016/05/27/aprendizaje-significativo-estrategias-docentes-articulo/>
- Boquete, M., & Medina, J. (2018). La importancia de la voz, el gesto, la acción y la palabra en la comunicación. *Cuadernos ELtE 2017*, 27.
- Borrero, M. Á., & Ruiz, K. Z. (2017). Programa de intervención para mejorar la dislalia funcional en escolares. . *Revista Colombiana de Rehabilitación*, 16(1), 6-14.
- Bravo, L., Gerbert, K., & Salas, G. (2019). Asociación entre maloclusiones y trastornos del lenguaje. *Revista odontología Sanmarquina*, 129.
- Buitrago, F., Misol, R., Chocrón, L., Fernández, M., García, J., Montón, C., & Tizón, J. (2018). Prevención de los trastornos de la salud mental en atención primaria. Actualización PAPPS 2018. *Revista atención primaria*, 84-91. Obtenido de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6836909/pdf/main.pdf>
- Centro Nacional de desarrollo Curricular en Sistemas no propietarios. (2019). *Ministerio de educación, cultura y deporte de españa* . Obtenido de Asociación Española de Foniatría, Logopedia y Audiología: http://descargas.pntic.mec.es/cedec/atencion_diver/contenidos/dificultades/dislalias/cules_son_las_causas.html
- Cevallos Pérez, M., & Ninabanda Hernández, A. (2017). *El aparato fonoarticulador en el desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial, subnivel 2, diseño de un manual con técnicas para desarrollar lenguaje*. Guayaquil : Universidad de Guayaquil.
- Chomsky, N. (2019). *El lenguaje y los problemas del conocimiento: Conferencias de Managua I*. Machado Grupo de Distribución, S. L. .
- Cid, P. (16 de febrero de 2017). *Psikids*. Recuperado el 21 de febrero de 2020, de <http://psikids.es/dislalia-que-es-y-como-tratarla/>

- Clegg, J. H., & Fails, W. C. (2017). *Manual de fonética y fonología españolas*. Routledge.
doi:<https://doi.org/10.4324/9781315544212>
- Clegg, J., & Fails, W. (2018). *Manual de fonética y fonología españolas*. New York: Routledge.
- Colección de ejemplo. (7 de 08 de 2019). *Dalei.me*. Obtenido de Dalei.me: <http://dalei.me/>
- Coll Florit, M., Aguado, G., Fernández Zuñiga, A., Gamba, S., Perelló, E., & Vila Rovira, J. (2015). *Trastornos del habla y de la voz*. Barcelona: UOC.
- Conejo, L., & Carmiol, A. (2017). Conocimientos sobre la lectoescritura emergente y prácticas en las aulas para su promoción: Un estudio con docentes de Educación preescolar en Costa Rica. *Revista costarricense de psicología*, 107.
- Congreso Nacional. (julio de 2003). *Registro Civil*. Obtenido de Código de la Niñez y Adolescencia : <https://www.registrocivil.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/01/este-es-06-C%C3%93DIGO-DE-LA-NI%C3%91EZ-Y-ADOLESCENCIA-Leyes-conexas.pdf>
- Cruz Cornejo, L. D. (2017). *La voz y el habla*. EUNED.
- Cruz, Q. (2 de mayo de 2013). *pensariparlar*. Recuperado el 21 de febrero de 2020, de <https://pensariparlar.wordpress.com/2013/05/02/la-oca-de-la-boca/>
- Cuaranta, M. C., & Schlotthauer, G. (2018). Comparación de la señal de vibración de la piel en el cuello respecto de otras señales asociadas al aparato fonador para la estimación de la frecuencia fundamental. *Universidad Nacional de Entre Ríos*, 1-10. Obtenido de http://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/13191/19-matemticaaplicada-cuaranta-marina-uner.pdf
- De la Cruz, Á. (13 de septiembre de 2016). *divertete aprendiendo 4*. Recuperado el 21 de febrero de 2020, de <http://diverteteaprendiendo4.blogspot.com/2016/09/trabalenguas-tongue-twisters.html>

- Echeverría, R. (2017). *Ontología del lenguaje*. Ediciones Granica S. A. Obtenido de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=3fhCeuHJl3UC&oi=fnd&pg=PA13&dq=lenguaje+que+es&ots=3rr6-KDxoy&sig=uBhJmoN__yMja9LIKTfrD_BzJcs#v=onepage&q=lenguaje%20que%20es&f=false
- Educación emocional. (25 de mayo de 2017). *Educación emocional*. Recuperado el 2 de marzo de 2020, de <http://educacionemocionalsjo.blogspot.com/2017/05/mindfulness-juegos-de-respiracion-3-y-4.html>
- Educación infantil. (11 de octubre de 2016). *educación libre en casa*. Recuperado el 20 de febrero de 2020, de <https://educacionlibreencasa.wordpress.com/2016/10/11/estimulacion-labial-y-lingual/>
- El mundo. (26 de 05 de 2013). *Elmundo.es*. Obtenido de El mundo: <https://www.elmundo.es/elmundo/2013/05/24/ciencia/1369397120.html>
- Enjoy mandarín. (17 de 5 de 2013). *aprendemandarin*. Obtenido de enjoymandarin: <http://www.aprendermandarin.com/2013/05/17/los-beneficios-del-yoga-infantil/>
- Enjoy mandarín. (17 de 5 de 2013). *aprendemandarin*. Obtenido de Enjoy mandarín: <http://www.aprendermandarin.com/2013/05/17/los-beneficios-del-yoga-infantil/>
- Farkas K., C. (2016). *Gestos que hablan*. Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Fornaris, M., Huepp, & Felix. (2017). Prevención de la dislalia. *Revista electrónica para maestros y profesores*, 244.
- García, M., Cinca, M., Herrero, J., & Zubiauz, P. (2014). Prevalencia de las patologías del habla, del lenguaje y de la comunicación. Un estudio a lo largo del ciclo vital. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 34(4), 163-170. Recuperado el 28 de mayo de 2020, de <https://www.elsevier.es/es-revista-revista-logopedia-foniatria-audiologia-309-articulo-prevalencia-las-patologias-del-habla-S0214460314000667#bib0045>

- Gavilánez, M. L., Mite, K. D., & Goyburu, C. E. (2017). Ejercicios fonológicos: incidencia en el trastorno de dislalia funcional de estudiantes de educación básica. *Dominio de las Ciencias*, 3(2), 66-92.
- Gavilánez, M. L., Mite, K., & Goyburu, C. E. (2017). Ejercicios fonológicos: incidencia en el trastorno de dislalia funcional de estudiantes de educación básica. *Dominio de las Ciencias*, 3(2), 66-92.
- Ginés, & Maribel. (27 de noviembre de 2014). *Orientación andújar.es*. Recuperado el 21 de febrero de 2020, de <https://www.orientacionandujar.es/2014/11/26/rotacismo-materiales-y-asesoramiento-para-la-correcta-articulacion-del-fonema-r/oca-rr-copia/>
- González Hernández, A., Bonilla Santos, J., Amaya Vargas, E., & Cala Martínez, D. Y. (2016). Lenguaje y funciones ejecutivas en niños con factores de riesgo para el trastorno disocial. *Revista Mexicana de Neurociencia*, 31-41.
- Guillén Martín, V. M. (12 de junio de 2019). *Repositorio Universidad de Cantabria*. Obtenido de Tema de tesis: Relaciones entre las capacidades mnésicas y las alteraciones en la articulación del habla (dilalia) en niños entre los 6 y 9 años: <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/17343/GonzalezGarciaMaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández Fuentes, H. (2016). *El juego en la prevención de la dislalia de niñas y niños del grado preescolar*. Villa Clara : Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas.
- Hernandez, L. (1 de marzo de 2017). *fonokids*. Recuperado el 21 de febrero de 2020, de <https://alanesalazarj.wixsite.com/fonokids/post/2017/03/01/qu%C3%A9-hacer-ante-un-trastorno-en-el-lenguaje-de-mi-hijo>
- Hinojosa, & Marcos. (14 de noviembre de 2016). *educaplay*. Recuperado el 21 de febrero de 2020, de https://es.educaplay.com/recursos-educativos/2681139-articulacion_de_los_fonemas.html
- Iribar, A. (28 de 05 de 2020). *Páginas personales*. Obtenido de <http://paginaspersonales.deusto.es/airibar/Fonetica/Apuntes/02.html>

- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (9 de agosto de 2015). *Ministerio de educación*.
Obtenido de Registro Oficial No. 417: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>
- Lois Guerra, J. (2018). *Manual de fisioterapia*. México : Industria Editorial Mexicana .
- Londoño, L., & Rojas, M. (2018). Proceso de diseño de un juego enfocado en las relaciones de confianza. En E. Serna, *Revolución en la Formación y la Capacitación para el Siglo XXI* (pág. 118). Medellín: Editorial Instituto Antioqueño de Investigación.
- López, J., Sánchez, J. G., & Packer, M. (2017). La relación entre el lenguaje y el pensamiento. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología* , 129-138.
- López, M. S. (2017). Evaluación y aprendizaje. *arcoELE: Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, (24), 3.
- López, P. P., Soria, M. O., Luque, F. C., & Valero García, A. V. (2016). Eficacia del entrenamiento en praxias fonoarticulatorias en los trastornos de los sonidos del habla en niños de 4 años. *Revista de logopedia, Foniatría y Audiología*, 77-84.
- Mamani, M. (2019). Capacitación en diagnóstico e intervención psicopedagógica de la dislalia funcional. *Revista de investigación en ciencias de la educación.*, 123.
- Manso, J. M., & García, M. R. (2017). Estudio sobre la interrelación entre la dislalia y la personalidad del niño. *Electronic Journal of Research in Education Psychology*, 3(7), 133-150.
- Merchán, M., Hernández, K., & Fuentes, C. (2017). Ejercicios fonológicos: incidencia en el trastorno de dislalia funcional de estudiantes de educación básica. *Revista científica*, 67.
- Mora, A. (2018). La adquisición de la estructura silábica en niños preescolares de la Ciudad de México. *Revista fuentes humanísticas*, 160.
- Moreno, J., & Mateos, M. (2017). Estudio sobre la interrelación entre la dislalia y la personalidad del niño. *Revista electrónica de educación psicoeducativa*, 133 - 150.

- Morocho, M. (14 de 07 de 2015). *psicopedagogiamarthamorocho*. Obtenido de psicopedagogiamarthamorocho:
<http://psicopedagogiamarthamorocho.blogspot.com/2015/07/>
- Orientación andujar. (31 de octubre de 2013). *orientacionandujar.es*. Recuperado el 20 de febrero de 2020, de <https://www.orientacionandujar.es/2013/10/31/los-sonidos-de-animales-video-cancion-infantil-con-ficha-de-onomatopeyas-musicograma-y-letra/>
- Orozco, I., & Estupiñan, J. (2018). Atención a la diversidad como premisa de la formación del profesional en comunicación social. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.* , 7.
- Ovalle, A., & Tobón, G. (2017). Cañidad de la interacción docente-niño en el aula y los estilos cognitivos en la dimensión reflexividad-impulsividad. *Revista latinoamericana de estudios educativos.*, 202.
- Parra, P., Olmos, M., Cabello, F., & Valero, A. (2016). Eficacia del entrenamiento en praxias fonarticulatorias en los trastornos de los sonidos del habla en niños de 4 años. *Revista de logopedia, foniatría y audiolología* , 77-84.
- Pedroza, Á., & De la Rosa, J. (2018). El invisible y asombroso proceso de la comunicación oral: bases sobre reconocimiento de voz. *Revistas pistas educativas*, 1324.
- Peñaloza, C. (2016). Una reseña de Trastorno Específico del Lenguaje (TEL). Avances en el estudio de un trastorno invisible. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 1-4.
- Pérez, C. (3 de junio de 2017). *aulapt.org*. Recuperado el 21 de febrero de 2020, de <https://www.aulapt.org/2017/06/03/90-cartas-trabajar-las-dislalias-repercusion-nivel-escrito/>
- Ramirez, J., & Mendoza, L. (2016). Desenvolvimento de um sistema de comunicação silenciosa dual P. *Revista Facultad de Ingeniería* , 111-121.
- Remache Guastay, R. J. (2015). *Aplicación del programa Spanish Artik en el desarrollo del lenguaje de los niños con dislalia funcional de 4 a 6 años que acuden al centro de estimulación temprana Waikiki*. Ambato: Universidad Técnica de Ambato.

- Reyes, M. A., & De Barbieri, Z. (2018). Habilidades lingüísticas y decodificación en niños con Trastorno Específico del Lenguaje con y sin dificultades de comprensión lectora. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 1-11.
- Reyes, M., & De Barbieri, Z. (2018). Habilidades lingüísticas y decodificación en niños con Trastorno Específico del Lenguaje con y sin dificultades de comprensión lectora. *Revista Chilena de Fonoaudiología*, 17, 1-11.
- Rodriguez, E., García, L., & Cruz, M. (2017). Consecuencias del maltrato infantil en un caso de dislalia. *Revista Electrónica*.
- Romero, P. (2019). Primero el arte y luego tocar el piano: cinco conciertos de Lidiana Cárdenas. *Revista de investigación musical: territorios para el arte.*, 271-283.
- Ronquillo, G. (2019). Propuesta de intervención en los problemas de aprendizaje asociados a la lecto-escritura. *Revista colloquium*, 2-21. Obtenido de <http://colloquium-biblioteca.com/index.php/web/article/view/4/4>
- Sánchez Valdés, X., Puentes de Armas, T., Sotolongo Peña, R., & Cordero Argudin, O. (2018). El desarrollo psicomotor de los niños con parálisis cerebral: reflexiones sobre el trabajo interdisciplinario. . *Revista de Ciencias Médicas de Pinar del Río*, 1033-1043.
- Schwegler, A., Kempff, J., & Ameal Guerra, A. (2018). *Fonética y fonología españolas*. John Wiley & Sons. Obtenido de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=1GMJ7UU9AJsC&oi=fnd&pg=PR22&dq=fonética++que+es&ots=99Pp9maVIA&sig=0k6Z5wgtQ2CDRzDNgCIMSJEQiXM#v=onepage&q=fonética%20%20que%20es&f=false>
- Segura, M., Pérez, E., Sanchez, A., & Lino, A. (2019). Atrofia muscular bulbo espinal (síndrome de Kennedy): hallazgos foniatricos. *Medigraphic*, 128.
- Stefoni, C., & Stang, F. (2017). La construcción del campo de estudio de las migraciones en Chile: notas de un ejercicio reflexivo y autocrítico. *Revista dossier*, 109-113. Obtenido de <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/iconosfl/n58/1390-8065-iconosfl-58-00109.pdf>

Valera Pozo, M., Buil Legaz, L., Rigo Carratalà, E., Casero Martínez, A., & Aguilar Mediavilla, E. (2016). Habilidades sociales en preadolescentes con trastorno específico del lenguaje. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 36(2), 55-63.

ANEXOS

Anexo 1 Encuestas aplicada a docentes

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL FACULTAD DE EDUCACIÓN CARRERA DE PÁRVULOS ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

Instrucciones:

La encuesta tiene por finalidad obtener la información relacionada con el trabajo de investigación titulada “EL APARATO FONOARTICULATORIO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DISLALIA FUNCIONAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR GUAYAS DEL PERÍODO LECTIVO 2019 – 2020”

Se solicitada leer con detenimiento las siguientes preguntas y contestar con una X en el recuadro respectivo.

1. ¿Considera que es importante conocer temas sobre la Dislalia funcional en niños de 4 a 5 años?

1. Muy de acuerdo	
2. De acuerdo	
3. Muy en desacuerdo	
4. En desacuerdo	

2. ¿Cree usted que todos los docentes deben estar preparados para atender problemas específicos de lenguaje de sus estudiantes?

1. Muy de acuerdo	
2. De acuerdo	
3. Muy en desacuerdo	
4. En desacuerdo	

3. ¿Cómo es la actitud del niño (a) durante las clases?

1. Muy participativa	
2. Poco participativa	
3. Algo participativa	
4. No participa	

4. ¿Qué dificultades presentan sus estudiantes al comunicarse de forma oral?

1. No hablan correctamente	
2. No pueden expresarse con facilidad	
3. Se expresan fácilmente con otros niños	
4. No pueden comunicarse	

5. ¿De qué manera detecta usted, que el niño (a) tiene alguna dificultad de lenguaje?

1. Por la Observación	
2. Cuando presenta alteración en la articulación de fonemas	
3. Cuando es incapaz de repetir palabras	
4. Cuando pronuncia de forma incorrecta las palabras	

6. ¿Ha adecuado las actividades pedagógicas para aquellos niños que presentan dislalia funcional?

1. Si	
2. No	
3. Algunas veces	
4. Rara vez	

7. ¿Qué técnicas aplica usted en el caso del niño (a) que tiene dislalia funcional?

1. Vocalización de fonemas simples	
2. Vocalización de fonemas dobles	
3. Vocalización de fonemas inversas	
4. Ejercicios de articulación con ayuda visual	

8. ¿Qué acciones efectúa usted, cuando un estudiante presuntivamente tiene problemas de lenguaje?

1. Elabora informe inicial del caso detectado	
2. Comunica a los padres del niño	
3. Reporta al DECE	
4. Elabora la Adaptación Curricular respectiva	

9. ¿Se encuentra usted capacitado para evaluar a un niño que tenga dificultad o problemas de lenguaje?

1. Si	
2. No	
3. Algunas veces	
4. Nunca	

10. ¿Qué tipo de orientaciones, sugerencias, etc., brinda usted al padre de familia cuando ha detectado que el hijo (a) tiene algún problema de lenguaje?

1. Que lo lleve al médico	
2. Que reciba terapias	
3. Que use material lúdico	
4. Que haga ejercicios en casa	

Anexo 2 Encuesta aplicadas a padres de familia

ENCUESTA APLICADA A PADRES DE FAMILIA

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE EDUCACIÓN CARRERA DE PÁRVULOS
ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Instrucciones:

La encuesta tiene por finalidad obtener la información relacionada con el trabajo de investigación titulada “EL APARATO FONOARTICULATORIO Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE DISLALIA FUNCIONAL EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARTICULAR GUAYAS DEL PERÍODO LECTIVO 2019 – 2020”

Se solicitada leer con detenimiento las siguientes preguntas y contestar con una X en el recuadro respectivo.

1. **¿Cree usted que es importante estimular el lenguaje de los niños a partir de su nacimiento?**

1. Si	
2. No	
3. A veces	
4. Rara vez	

2. **¿Cómo era el lenguaje del niño antes de ingresar a la escuela?**

1. Casi no hablaba	
2. Señalaba las cosas con el dedo	
3. Articulaba algunos fonemas	
4. Pronunciaba incorrectamente las palabras	

3. **Actualmente ¿Cómo considera usted que es el lenguaje de su niño?**

1. Fluido	
2. Poco fluido	
3. Comprensible	
4. Incomprensible	

4. **¿Qué actitud adoptó Ud., cuando la maestra le dijo que su niño (a) presenta ciertas dificultades de lenguaje?**

1. Se interesó por ayudar	
2. Desconoce cómo ayudar	
3. Se enojó y aún no lo acepta	
4. Guardó silencio	

5. **¿Cree usted que los docentes de la institución están preparados para atender a niños con alguna dificultad de lenguaje?**

1. Muy de acuerdo	
2. De acuerdo	
3. Muy en desacuerdo	
4. En desacuerdo	

6. **¿Qué decisión tomaría como padre de familia, si se da cuenta que su hijo en casa tiene problemas para comunicarse o alguna dificultad de lenguaje?**

1. Buscar ayuda de profesionales o expertos	
2. Informarse sobre la problemática	
3. No le da importancia	
4. Le ayuda en casa a que repita palabras	

7. **¿Si el niño presenta dificultades de lenguaje, considera Ud., que debe ser evaluado por un profesional experto en el área?**

1. Muy de acuerdo	
2. De acuerdo	
3. Muy en desacuerdo	
4. En desacuerdo	

8. **¿Cree usted que los padres de familia deben apoyar desde casa el trabajo del docente, más aún si el niño presenta problemas de lenguaje?**

1. Muy de acuerdo	
2. De acuerdo	
3. Muy en desacuerdo	
4. En desacuerdo	

9. **Considera Ud., que la institución debe brindar atención y apoyo a los padres de familia de niños que tienen dificultades de lenguaje, a través de:**

1. Una charla o conferencia	
2. Un Curso o Seminario	
3. Una Guía de Actividades	
4. Una Capacitación del tema	

10. **¿Sería de su agrado recibir por parte de la institución educativa una Guía de actividades que contribuya al desarrollo y mejora del lenguaje del niño?**

1. Muy de acuerdo	
2. De acuerdo	
3. Muy en desacuerdo	
4. En desacuerdo	

Anexo 3 Lista de Cotejo



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
 FACULTAD DE EDUCACIÓN CARRERA DE PÁRVULOS
 LISTA DE COTEJO

ESCALA
 VALORATIVA
 B: bajo
 M: Moderado
 A: Alto

TEMA: El aparato fonoarticulatorio y su incidencia en el desarrollo de dislalia funcional en niños de 4 a 5 años de edad en la Escuela de Educación Básica Particular Guayas del período lectivo 2019 – 2020.

Indicadores	Niños									
	Jeremias A.	Eytham B.	José C.	Isaías C.	Troy E.	Juan G.	Matías L.	Joshep L.	David L.	Gregory M.
1.Muestra problemas en el aparato fonoarticulador al momento de hablar.										
2.Demuestra dificultad al momento de pronunciar las palabras.										
3.Hace omisión en la pronunciación de fonemas.										
4.Sustituye algún fonema por otro al comunicarse de forma oral.										
5.Pronuncia de forma defectuosa las palabras.										
6.Presenta errores de articulación de sonidos.										
7.Intercambia fonemas o letras cuando habla.										
8.Tiene dificultad en algún órgano fonoarticulador.										
9.Muestra problema en la articulación de palabras con fonemas compuestos.										
10.No pronuncia adecuadamente sonidos con las letras l, s, r, v, z, ch, sh y th.										
11.Presenta problemas en algún órgano interno del aparato fonoarticulador.										
12.Presenta alteración en maxilares.										
13.Muestra dificultad articulatoria de movilidad, parálisis facial, labio leporino u otro.										
14.Presenta dificultad o alteración en el control de músculos del aparato fonoarticulador.										
15.Omite sonidos al momento de realizar el habla.										

Anexo 4 Validación de la propuesta

Validación de la Propuesta

Yo, Rosa Martínez Avendaño con cédula de ciudadanía 0907967913 en respuesta a la solicitud realizada por las egresadas:

ROSA LEONOR PARRALES CHOEZ
GEOMAYRAESTEFANIA GUZMÁN CHACÓN

de la Carrera de Educación Mención Parvularia, Facultad de Educación de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, para validar la propuesta de su proyecto de titulación denominada:

Guía de actividades dirigidas a los docentes para desarrollar el lenguaje en los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Particular Guayas.

después de haber leído y analizado el documento puedo manifestar que es apropiado para la institución en mención y tiene la aplicabilidad necesaria para este proyecto.

Rosa Martínez Avendaño
C.I. No. 0907967913

Validación de la propuesta

Yo, Alba Jazmín Morán Mazzini con cédula de ciudadanía 0916688906 en respuesta a la solicitud realizada por las egresadas:

ROSA LEONOR PARRALES CHÓEZ
GEOMAYRA ESTEFANÍA GUZMÁN CHACÓN

De la Carrera de Ciencias de la Educación Mención Parvularia, Facultad de Educación de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, para validar la propuesta de su proyecto de titulación denominada:

“Guía de actividades dirigidas a los docentes para desarrollar el lenguaje en los niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Particular Guayas”.

Después de haber leído y analizado el documento, puedo manifestar que es apropiado para la institución en mención y tiene la aplicabilidad necesaria para este proyecto.



Msc. Jazmín Morán Mazzini

C.I. N° 0916688906

Anexo 5 Fotos de actividades con los niños para mejorar dislalia funcional



Figura 54 Entrevista a la Lcda. Lourdes Vallejo, Directora de la Escuela de Educación Básica Particular “Guayas”



Figura 55 Las egresadas Geomayra Guzmán y Rosa Parrales, con los niños de 4 a 5 años



Figura 56 Ejercicios de sonidos onomatopéyicos, con los niños de 4 a5 año



Figura 57 Material didáctico usado para práctica de articulación fonoarticulatoria



Figura 58 Representación de los niños, imitando el sonido de los animales



Figura 59 Actividad con un Cuento: Pronunciación de fonemas con los niños de 4 a 5 años.



Figura 60 Actividad de la pronunciación de fonemas compuestos



Figura 61 Grupo de niños de Inicial 2, 4 a 5 años, en la actividad: La caja de sorpresas



Figura 62 Actividad evaluativa con niños de 4 a 5 años, sobre la correcta pronunciación de fonemas simples y compuestos.



Figura 63 Actividad con ejercicios de pronunciación, con niños de 4 a 5 años



Figura 64 Dinámica Grupal “Soy una serpiente”, con niños de 4 a 5 años.