



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

DEPARTAMENTO DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

TRABAJO DE TITULACIÓN

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

TEMA

**FORMACIÓN DOCENTE PARA LA ATENCIÓN A ESTUDIANTES CON
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA**

AUTORA:

JENNY MARITZA CARTUCHE NAGUA

TUTOR:

PHD. RAFAEL FÉLIX BELL RODRÍGUEZ

GUAYAQUIL - ECUADOR

2020

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO: Formación Docente para la Atención a Estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.

AUTOR:
Jenny Maritza Cartuche Nagua

TUTOR:
Rafael Félix Bell Rodríguez

INSTITUCIÓN: Universidad Laica Vicente
Rocafuerte de Guayaquil

Grado Obtenido:
Magíster en Educación Mención Inclusión Educativa y
Atención a la Diversidad

Maestría: Educación Mención Inclusión
Educativa y Atención a la Diversidad

COHORTE
III

FECHA DE PUBLICACIÓN: 2020

N° de páginas :135

ÁREAS TEMÁTICAS: Formación de personal docente y Ciencias de la Educación

PALABRAS CLAVE: Formación, Docente, Atención, Estudiantes, Trastorno, Espectro, Autista.

RESUMEN:

Este estudio de investigación se lo denominó: Formación Docente para la Atención a Estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, el cual surge como una de las problemáticas existente dentro del establecimiento educativo que los docentes tienen desconocimiento sobre como incluir dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje a los estudiantes con TEA, en muchos casos la inexperiencia provoca que cometan errores en el momento de efectuar el proceso de inclusión e interacción entre compañeros.

Cabe recalcar que este estudio es de modalidad tipo mixta, es decir, cuantitativa y cualitativa, descriptiva, correlacional, de campo, bibliográfica, documental, con un diseño no experimental, transversal, cuyos métodos aplicados fueron: teóricos, de análisis, de síntesis, empírico y estadístico. Se aplicaron tablas con porcentualizaciones y gráficos de barras.

Como propuesta fue elaborar una guía didáctica dirigida a docentes para la atención a estudiantes con TEA, sencilla y clara de entender, que también podría ser utilizada por los padres – madres de familia. La base fundamental de esta guía es la utilización de linkografías, Webgrafías, pictogramas, ilustraciones y con cuadros de actividades sugeridas dependiendo el área que se desea trabajar con el estudiante.

Este estudio concluyó que la gran mayoría de los docentes desconoce cuáles son las estrategias didácticas e inclusive metodológicas que deben aplicar con los estudiantes con TEA, sobre todo no tienen mayor conocimiento de cuáles son las necesidades o requerimientos de los niños con este tipo de trastornos.

N. DE REGISTRO (en base de datos):

N. DE CLASIFICACIÓN:

DIRECCIÓN URL (tesis en la web):

ADJUNTO URL (tesis en la web):

ADJUNTO PDF:

SI

NO

CONTACTO CON AUTORES/ES:
Jenny Maritza Cartuche Nagua

Teléfono:0988927738

E-mail:

maritzacartuche@gmail.com

CONTACTO EN LA INSTITUCION:

PHD. Eva Guerrero López
Teléfono:042 596500 EXT.170
mail: eguerrero@ulv.edu.ec
Directora del Departamento de Posgrado
Santa Elizabeth Veliz Araujo
Teléfono:042 596500 EXT.170.
mail: sveliza@ulv.edu.ec
Coordinador de maestría

DEDICATORIA

Esta tesis se la dedico a las personas, docentes y amigos que trabajan día a día con niños y jóvenes con habilidades diferentes o necesidades educativas, debido a que se educa con el corazón y la razón enfrentándose a la vida con vocación y amor

A los niños y jóvenes de este tiempo que a pesar de sus limitaciones y múltiples habilidades saben llevar sus dificultades con espontaneidad, venciendo barreras que solo sus nobles corazones lo tienen.

A los padres de familias que tienen un hijo con alguna discapacidad, hombres y mujeres valientes en enfrentar guerras y batallas en el quehacer cotidiano, incansables guerreros que buscan desarrollar potencialidades en sus hijos para tengan una mejor calidad de vida.

Jenny Maritza Cartuche Nagua

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios autor Supremo de las cosas que gracias a Él nos dota de Sabiduría y Fortaleza para realizar cualquier acción que se desee, a los Sagrados Corazones de Jesús y de María que me permitió continuar con los estudios para un servicio de calidad y calidez contribuyendo con un granito de arena para la sociedad de este tiempo.

A mi Madre y familia que sin parar me han acompañado en el día a día con sus oraciones y motivaciones impulsando a ser más ser humano congruente con lo que se dice y se hace.

A mis amigas y compañeras que a lo largo de estos dos años hemos compartido experiencias y han sido verdaderas maestras de vida en este extenso campo de la educación.

Jenny Maritza Cartuche Nagua

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

TURNITIN

**FORMACIÓN DOCENTE PARA LA ATENCIÓN A ESTUDIANTES CON
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA**

por Jenny Maritza Cartuche Nagua

Cartuche - Veliz

por Jenny Cartuche

Fecha de entrega: 31-ago-2020 07:55p.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1377290862

Nombre del archivo: TESIS-JENNY-AGOSTO-2020_VC.docx (3.3M)

Total de palabras: 30274

Total de caracteres: 172858



Cartuche - Veliz

INFORME DE ORIGINALIDAD

9%	12%	2%	5%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	zagan.unizar.es Fuente de Internet	1%
2	www.conisen.mx Fuente de Internet	1%
3	studylibr.com Fuente de Internet	1%
4	autismoazul.blogspot.com Fuente de Internet	1%
5	www.vicepresidencia.gob.ec Fuente de Internet	1%
6	www.redalyc.org Fuente de Internet	1%
7	www.autismo.com Fuente de Internet	1%
8	www.scribd.com Fuente de Internet	1%
9	www.mundoazulaba.com Fuente de Internet	1%



Excluir citas Activo

Excluir bibliografía Activo

Excluir coincidencias < 1%



CERTIFICACIÓN AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Guayaquil, Octubre del 2020

Yo, Jenny Maritza Cartuche Nagua declaro bajo juramento, que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada. De la misma forma, cedo mis derechos de autor a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y normativa Institucional vigente.



Lcda. Jenny Maritza Cartuche Nagua

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE LA TESIS

Guayaquil, octubre del 2020

Certifico que el trabajo titulado Formación Docente para Estudiantes con Trastorno del Espectro Autista ha sido elaborado por Jenny Maritza Cartuche Nagua bajo mi tutoría, y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador que se designe al efecto.



PHD. Rafael Félix Bell Rodríguez

CI. 1757002785

RESUMEN EJECUTIVO

FORMACIÓN DOCENTE PARA LA ATENCIÓN A ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

Este estudio de investigación tiene como título: Formación Docente para la Atención a Estudiantes con Trastorno del Espectro Autista en la unidad educativa Tepeyac, en el cual surgió como una de las problemáticas existente dentro del establecimiento educativo que los docentes tienen desconocimiento sobre como incluir dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje a los estudiantes con TEA, en muchos casos la inexperiencia provoca que cometen errores en el momento de efectuar el proceso de inclusión e interacción entre compañeros.

Cabe recalcar que la modalidad tipo mixta, es decir, cuantitativa y cualitativa, descriptiva, correlacional, de campo, bibliográfica, documental, con un diseño no experimental, transversal. Se aplicaron tablas con porcentualizaciones y gráficos de barras.

En cuanto a los aportes para la resolución de problemas es importante que dentro de las entidades educativas tanto fiscales como particulares deben contar con personal calificado y sobre todo con profesionales como: psicopedagogos, psicólogos clínicos, educativos y en rehabilitación educativas para que trabaje con el docente que tenga dentro de su salón de clases un niño con TEA y de esta manera poder atender y suplir sus necesidades.

Se propuso elabora una guía didáctica dirigida a docentes para la atención a estudiantes con TEA, sencilla y clara de entender, que también podría ser utilizada por los padres – madres de familia. La base fundamental de esta guía es la utilización de linkografías, Webgrafías, pictogramas, ilustraciones y con cuadros de actividades sugeridas dependiendo el área que se desea trabajar con el estudiante.

Este estudio concluyó que la gran mayoría de los docentes desconoce cuáles son las estrategias didácticas e inclusive metodológicas que deben aplicar con los estudiantes con TEA, sobre todo no tienen mayor conocimiento de cuáles son las necesidades o requerimientos de los niños con este tipo de trastornos.

Palabras claves: Formación docente, estudiantes y trastorno del espectro autismo

ABSTRACT

TEACHER TRAINING FOR THE CARE OF STUDENTS WITH AUTISTIC SPECTRUM DISORDER

This research study has as its title: Teacher Training for the Attention to Students with Autism Spectrum Disorder in the Tepeyac educational unit, in which it emerged as one of the problems existing within the educational establishment that teachers have no knowledge about how to include within the Teaching process - learning to students with ASD, in many cases inexperience causes them to make mistakes when making the process of inclusion and interaction between peers.

It should be noted that the mixed type modality, that is, quantitative and qualitative, descriptive, correlational, field, bibliographic, documentary, with a non-experimental, transversal design. Tables with percentages and bar graphs were applied.

Regarding the contributions for the resolution of problems, it is important that within the educational entities, both prosecutors and individuals must have qualified personnel and, above all, professionals such as: psychopedagogues, clinical psychologists, educational and in educational rehabilitation to work with the teacher that you have a child with ASD in your classroom and thus be able to meet and meet your needs.

It was proposed to develop a didactic guide aimed at teachers for the care of students with ASD, simple and clear to understand, which could also be used by parents. The fundamental basis of this guide is the use of linkographies, Webgraphs, pictograms, illustrations and with pictures of suggested activities depending on the area that you want to work with the student.

This study concluded that the vast majority of teachers do not know what are the didactic and even methodological strategies that should be applied with students with ASD, especially they have no greater knowledge of what are the needs or requirements of children with this type of disorders.

Keywords: Teacher training, students and autism spectrum disorder

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: MARCO GENERAL DE INVESTIGACIÓN	2
1.1 Tema.....	2
1.2 Planteamiento del problema	2
1.3 Formulación del Problema	3
1.4 Sistematización del Problema	3
1.5 Delimitación del Problema de investigación.....	4
1.6 Línea de Investigación.....	4
1.7 Objetivo General	4
1.8 Objetivos Específicos	4
1.9 Justificación de la Investigación.....	5
1.10 Idea a defender	6
1.11 Variables.....	6
CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO	7
2.1 Antecedentes de la Investigación	7
2.2 Formación de docentes	10
2.3 El rol del docente en función de la formación por competencias	12
2.4 Competencias del docente	14
2.5 Competencias pedagógicas.....	16
2.6 Competencia cultural.....	16
2.7 Competencias de liderazgo, compromiso ético y vocación	17
2.8 Formación continua y desarrollo profesional	18
2.9 Formación permanente	20
2.10 Formación docente que atienden a niños con TEA.....	20
2.11 La teoría de Reuven Feuerstein	21
2.12 Teoría de Vygotsky	23
2.13 Trastorno de Espectro Autista	24

2.14 Etimología de Autismo.....	24
2.15 Definición de Autismo	24
2.16 Subtipos del Autismo	24
2.17 Síntomas clínicos.....	25
2.18 Diagnóstico diferenciado.....	26
2.19 Los nuevos criterios diagnósticos del DSM-5.....	26
2.20 TEA asociada con otras discapacidades en niños de 3 a 5 años.....	29
2.21 La Educación y el Desarrollo de los Niños con TEA.....	30
2.22 Marco Conceptual	32
2.23 Marco Legal	34
CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA/ANÁLISIS DE RESULTADOS Y	
DISCUSIÓN	38
3.1 Enfoque de la Investigación	38
3.2 Tipo de Investigación	38
3.3 Métodos y técnicas utilizados.....	39
3.4 Población	39
3.5 Muestra.....	40
3.6 Análisis, interpretación y discusión de resultados.....	41
3.6.1 Análisis de la guía de observación a los docentes.....	41
3.6.3 Entrevista para padres de familia de la U. E. “TEPEYAC”	48
3.6.4 Discusión de resultados	52
CAPÍTULO 4: PROPUESTA	
54	
4.1 Título de la propuesta	54
4.2. Objetivo general de la propuesta	54
4.2.1. Objetivos específicos de la propuesta	54
4.3. Justificación.....	54
4.4 Descripción de la Propuesta	56

4.5	Factibilidad de la aplicación	59
4.6.	Beneficiarios directos e indirectos	59
4.7	Conclusiones de la propuesta	61
4.8	Validación de la propuesta	62
	Resultados de la validación la propuesta por profesionales expertos	63
4.9	Fundamentación Teórica	64
4.9.1	Definición: Guía didáctica.....	64
4.9.2	Definición: Estrategia didáctica	64
4.9.3	Definición: Estrategia de enseñanza.....	64
4.9.4	Definición: Estrategia de aprendizaje.....	64
4.9.5	Linkografías.....	65
4.9.6	Webgrafías.....	65
4.9.7	Pictograma.....	65
4.9.8	Ilustración	66
4.10	Desarrollo de la Propuesta.....	67
4.10.1.	Estrategias didácticas.....	67
5.	CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN	94
6.	RECOMENDACIONES DE LA INVESTIGACIÓN	95
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	96
	ANEXOS.....	108

ÍNDICE FIGURAS

Figura 1 Guía de observación para docentes de la U.E. “TEPEYAC”	44
Figura 2 Comunicación	44
Figura 3 Interacción Social Reciproca	46
Figura 4 Comportamientos Repetitivos y Restringidos	46
Figura 5. Esquema de la guía didáctica	58
Figura 6 Pictograma	66
Figura 7 Ilustración	66
Figura 8 Pictograma	68
Figura 9 Pictograma	68
Figura 10 Potenciar saludo	73
Figura 11 Panel visual	79
Figura 12 Potenciar saludo	80
Figura 13 Lugar para alimentarse.....	79
Figura 14 Lugares específicos de las actividades.....	80
Figura 15 Estrategias visuales	81
Figura 16 Estrategias visuales	82
Figura 17 Estrategia de no exigir las mismas normas de comportamiento	84
Figura 18 Estrategia de no exigir las mismas normas de comportamiento	85
Figura 19 Cronograma – agenda de actividades	90
Figura 20 Cronograma de rutinas.....	91

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1 Población y Muestra.....	40
Tabla 2 Guía de observación para docentes de la U.E. “TEPEYAC”	41
Tabla 3 Comunicación.....	43
Tabla 4 Interacción social recíproca.....	45
Tabla 5 Comportamientos repetitivos y restringidos	47
Tabla 6 Resultados de la validación la propuesta por profesionales expertos	63
Tabla 7 Actividad 1 para niños con TEA de 3 años de edad.....	70
Tabla 8 Actividad 2 para niños con TEA de 4 años de edad.....	71
Tabla 9 Actividad 3 para niños con TEA de 5 años de edad.....	71
Tabla 10 Actividad 4 para niños con TEA de 3 a 5 años de edad.....	76
Tabla 11 Actividad 5 para niños con TEA de 3 a 5 años de edad.....	77
Tabla 12 Actividad 6 para niños con TEA de 3 a 5 años de edad.....	77
Tabla 13 Actividad 7: para niños con TEA de 3 a 5 años de edad.....	78
Tabla 14 Actividad 8 para niños con TEA de 4 a 5 años de edad.....	87
Tabla 15 Actividad 9 para niños con TEA de 4 a 5 años de edad.....	88
Tabla 16 Actividad 10 para niños con TEA de 5 años de edad.....	88
Tabla 17 Actividad 11 para niños con TEA de 4 - 5 años de edad	89
Tabla 18 Actividad 12 para niños con TEA de 5 años de edad.....	89
Tabla 19 Rubrica de evaluación	92

ÍNDICE ANEXOS

Anexo 1	108
Anexo 2	109
Anexo 3	110
Anexo 4	111
Anexo 5	113

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación se analizó el tipo de formación que los docentes que atienden a estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en la unidad educativa Tepeyac. Para lo cual, se realizó una revisión exhaustiva de la literatura y de estudios similares o idénticos de este de investigación.

Para elaborar el marco teórico se exploró y se examinó los teóricos más relevantes como fueron: Llivina Lavigne, Reuven Feuerstein, así como también Rivière y sin dejar a un lado del Manual de Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales de la Asociación Americana de Psiquiatría, es decir DSM-5, este contiene descripciones, síntomas y otros criterios para diagnosticar el trastorno de espectro autista.

Así mismo, se seleccionó una muestra de 7 estudiantes que han sido diagnosticados con TEA, y se encuentra en inicial 1, 2 y primero de básica, en donde las madres se encuentran involucrada en los procesos de enseñanza – aprendizaje; como también los docentes, los cuales desconocen el abordaje escolar de los niños que presentan este trastorno.

Por otro lado, se diseñó la propuesta, con el objetivo general y objetivos específicos, con fundamentación teórica, basadas en la linkografías, webgrafías, pictogramas e ilustraciones, se utilizaron estrategias didácticas por áreas en donde se sugiere actividades que los docentes podrían aplicar con los estudiantes, también los límites, alcances, beneficios, criterios de evaluación y recomendaciones.

Este trabajo de investigación está dividida en cuatro capítulos, en el primero se desarrolló: el tema, planteamiento, formulación, sistematización, delimitación del problema de investigación, línea de investigación, objetivos general y específicos, justificación de la investigación, ideas a defender, variable independiente y dependiente.

El segundo capítulo continen marco teórico, conceptual y legal; en el tercer capítulo refiere exclusivamente a la metodología: enfoque, tipo, métodos, tecnicas utilizadas, población, muestra, operacionalización de las variables, - Análisis, interpretación y discusión, por último la presentación de resultados. El cuarto capítulo se desarrolló la propuesta de manera original, con beneficios y valicaciónde la propuesta.

CAPÍTULO 1: MARCO GENERAL DE INVESTIGACIÓN

1.1 Tema

Formación Docente para la atención a Estudiantes con Trastorno del Espectro Autista

1.2 Planteamiento del problema

La unidad educativa Tepeyac es una de las ocho escuelas de la red Fe y Alegría que integra el Movimiento de Educación Popular, entidad legalmente constituida fundada por personas comprometidas con Dios. Es una organización de crecimiento integral que ofrece una formación integral con un servicio solidario e inclusivo en la sociedad y la iglesia, enmarcado dentro de los lineamientos establecidos por las leyes ecuatorianas y los códigos propuestos por la UNESCO, Plan Cenal, Plan Nacional del Buen vivir (Secretaría Técnica Plan Toda una Vida, 2018), en cuanto al enfoque inclusivo, garantizando las condiciones para el desarrollo integral del estudiante con equidad, igualdad y solidaridad.

Este estudio se ha convertido en un reto profesional para aquellos seres humanos con responsabilidad social y educativa que busca proporcionar atención de calidad en el área escolar dependiendo de las necesidades educativas de los estudiantes y también de sus destrezas, por lo que se ha evidenciado algunos aspectos que deben ser mejorados.

A pesar de que el Estado se ha esforzado para que los docentes cumplan con lo que estipula el literal a) del Art.- 10 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural publicada en el 2do. Suplemento del Registro Oficial Nro. 417 del 31 de marzo del 2011, que corresponde a los “Derechos y obligaciones de los y las docentes” y que claramente expresa, que los docentes tienen derecho a “acceder gratuitamente al proceso de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades” p. 20(Ministerio de Educación Pública, 2017). Sin embargo, de la verificación efectuada se evidencia que esto no se cumple, porque la gran mayoría de los docentes muestran total desinterés por atender las necesidades educativas de los estudiantes que presentan trastorno del espectro autista; existen diferentes argumentos y que es manifestado con una frase que podría expresarse de la siguiente manera: “No

sé cómo tratar a ese niño o niña, le tengo miedo o no sé cómo enseñarle”, lo cual origina dificultad en el aprendizaje y falta de desarrollo de las habilidades motrices y lingüísticas.

Otro obstáculo es que, a pesar de estar siendo capacitados al principio de cada año lectivo sobre adaptaciones curriculares y la elaboración del Documento Individual de Adaptación (DIAC) por los miembros del Departamento de Consejería Estudiantil (D.E.C.E.), se percibe que algunos docentes les falta una verdadera formación académica, pedagógica y psicológica, puesto que algunos tienen títulos como ingenieros, abogados y no están especializados ni capacitados para atender a los niños con necesidades educativas. Les falta desarrollar habilidades de liderazgo y compromiso frente a los casos y los procesos correspondientes que se deben efectuar para facilitar el buen desempeño académico de los estudiantes con TEA; así como también generar actividades inclusivas que mejoren su vida escolar y social.

Se puede arribar a una conclusión preliminar, debido a la falta de profesionales capacitados para ofrecer soporte y la orientación adecuada para la atención de los estudiantes con TEA, permitiéndoles garantizar aprendizaje significativos para sus vidas; de igual manera, falta desarrollar al interior de los centros escolares estrategias de investigación por parte de los docentes que les permita suplir el desconocimiento y así mejorar sus destrezas lingüísticas, sociales y de comunicación para una participación activa en el aula de clases.

1.3 Formulación del Problema

¿Cómo debe ser la formación del docente en la atención a estudiantes con Trastorno Espectro Autista (TEA) dentro de la Unidad Educativa Tepeyac (Fe y Alegría)?

1.4 Sistematización del Problema

1. ¿Cuáles son los referentes teóricos que sustenten la formación del docente para la atención a los estudiantes con TEA en la unidad educativa Tepeyac?
2. ¿Cuáles es la situación actual de los docentes en el manejo de estudiantes con TEA?

3. ¿Cómo contribuirá una guía didáctica para los docentes en la atención a estudiantes con TEA en la unidad educativa Tepeyac?

1.5 Delimitación del Problema de investigación

Este proyecto de investigación será desarrollado en la Unidad Educativa Tepeyac Fe y Alegría del Distrito 3, Zona 8 de la parroquia Febres Cordero al sur este de la ciudad de Guayaquil, ubicada en 29 y Oriente, correspondiente al año lectivo 2018 - 2019. Se enmarca en el campo educativo, en el área psicopedagógica, concretamente en la atención d los estudiantes con Trastorno Espectro Autista de 3 a 5 años y sobre todo el tipo de formación que requieren los docentes para suplir su desconocimiento y mejorar las necesidades educativas de las y los estudiantes antes mencionados.

1.6 Línea de Investigación

Línea institucional: Formación integral, atención a la diversidad y educación inclusiva.

Línea de la Facultad de Educación: Inclusión socioeducativa, atención a la diversidad.

1.7 Objetivo General

Determinar la formación docente para la atención a estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en niños de 3 - 5 años en la unidad educativa Tepeyac (Fe y Alegría).

1.8 Objetivos Específicos

1. Identificar los referentes teóricos sobre la formación docente para la atención a estudiantes con edades de 3 – 5 años que presente TEA.
2. Diagnosticar la situación actual de la formación docente para la atención de los estudiantes con edades de 3 – 5 años que presente TEA.
3. Diseñar una guía didáctica dirigida a docentes para la atención a estudiantes con edades de 3 – 5 años que presente TEA.

1.9 Justificación de la Investigación

Esta investigación se generó desde la perspectiva educacional y sobre la responsabilidad que deben tener los educadores de mantenerse en continuo proceso de desarrollo profesional y formación (Ministerio de Educación Pública, 2017), sobre todo en niños que presenten algún tipo de necesidades educativas especiales, más que nada en estudiantes con TEA; por lo que este estudio de orden científico es inédito porque en el Ecuador específicamente en la ciudad de Guayaquil, no se ha efectuado un tipo de investigación de esta índole, en la que se manejen dos variables tan discutidas y polémicas como son: la formación del docente y el trastorno del espectro autista en estudiantes que se educan en escuelas regulares.

Es necesario efectuar este tipo de estudio porque permitirá tomar acciones concretas tendientes a expandir conocimiento con respecto a la formación que debe tener el docente y la responsabilidad que adquiere en el momento en que elige su vocación más aún cuando en la actualidad la educación en todas las entidades educativas deben ser inclusiva acorde a lo establecido en el Art.- 47 que estipula de manera clara: La educación para personas con discapacidad tanto en la educación formal como informal (Ministerio de Educación Pública, 2017), por lo que se hace indispensable aplicar una metodología educativa que imparta de forma adecuada los conocimientos a los estudiantes que presenten necesidades educativas especiales, en particular aquellos con TEA.

Este tema es de vital importancia porque desecha todo tipo de práctica de exclusión en niños o niñas que presenten TEA, más que nada porque insta al docente a que tome la responsabilidad de mantenerse en constante preparación, formación, capacitación y actualización sobre las diferentes estrategias, métodos o técnicas que puedan aportar al desarrollo integral de aquellos estudiantes que requieren alcanzar aprendizaje significativo y fortalecer habilidades para la vida.

En cuanto al criterio social se hace indispensable sensibilizar al personal docente para lograr como comunidad educativa, aplique las competencias del ser, hacer y parecer inclusivos, ya que esta labor requiere el esfuerzo de todos, y desde los diferentes ámbitos escolares, contar con herramientas, estrategias didácticas y pedagógicas que mejoren la calidad de vida de los estudiantes con trastorno espectro autista.

Se vuelve urgente desarrollar un plan de profesionalización para que los docentes de la Unidad Educativa Tepeyac Fe y Alegría, puedan dar atención a las particularidades de cada estudiante que presentan TEA. Además, de mejorar la actualización pedagógica con metodologías o estrategias educativas que incluya de forma integral el proceso enseñanza aprendizaje, que a su vez les permita alcanzar los objetivos de aprendizaje y acceder de mejor manera a los contenidos propuestos.

Por último, el aporte al perfil de egresado de la maestría en Formación Docente para Estudiantes con Trastorno del Espectro Autista, permite un campo de acción más amplio a partir del cúmulo de conocimientos adquiridos a través de este estudio investigativo y más que nada aplicarlo en la práctica profesional.

1.10 Idea a defender

La Formación Docente contribuye a la atención de los estudiantes que presenten Trastorno del Espectro Autista (TEA).

1.11 Variables

Formación docente. - es el conjunto de procedimientos y procesos permanentes de manera integral para alcanzar el profesionalismo de la docencia en el sistema educativo.

Atención a Estudiantes con TEA. – es la forma adecuada de atender a estudiantes con trastorno generalizado del desarrollo, debido que, en ellos existe déficit en las áreas de comunicación, social y comportamental la misma que se presentan antes de los tres años.

CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la Investigación

En los contextos internacionales existe diversidad de estudios científicos sobre la formación docente y también sobre el trastorno espectro autista, pero muy pocas investigaciones en las que se relacione o se encuentren estas dos variables, que en la actualidad se ha convertido en una problemática de orden público.

La Asociación Española de profesionales del autismo realizó una investigación que va encaminada a buscar una solución concreta para la vinculación padres – madres de familia, docentes y el estudiante que padece autismo (Asociación Española de Profesionales del Autismo, 2014). En esta investigación proporcionan métodos y técnicas de cómo debería ser el proceso de enseñanza y aprendizaje; las mismas que han sido aplicadas y probadas con anticipación obteniendo excelentes resultados.

Otro estudio fue el que también se realizó en España, cuyo objetivo era elaborar una guía dirigida a los profesores y educadores de estudiantes con autismo, pretendieron promover dentro de la sociedad española la sensibilización, la detección y conocimiento del trastorno del espectro autista (TEA). Este proyecto se lo llevó a cabo en conjunto con otras entidades como: Real Patronato de la Discapacidad, la Junta de Castilla y León, Caja Burgos y Caja Duero, todas estas instituciones colaboraron aportando ideas, conocimientos y material didáctico de apoyo para el diseño de la guía antes mencionada (Federación Autismo Castilla y León (FACYL), 2010).

Así mismo se efectuó otra investigación en Venezuela – Caracas, denominada Programa de formación en el área de Autismo para docentes especialistas. El objetivo principal fue presentar el programa para la formación de docentes especializados en el área del trastorno del espectro autista; posteriormente se trazaron como objetivos específicos: Diagnosticar el nivel educativo, es decir proporcionarles información a los docentes especializados en el autismo, así también, determinar las necesidades de formación en el área de autismo para los docentes especialistas y por último, establecer la factibilidad de un programa de formación en el área de autismo para los docentes especialistas. Este proyecto se fundamentó en el Modelo de Desarrollo Institucional de Müller (2003), el mismo engloba el estudio de las necesidades, la práctica de los

cambios, el diseño de alternativa de cambio, la revisión de la implementación y estudio de su impacto (García, 2010).

En el propio contexto latinoamericano, se efectuó en Uruguay un estudio denominado inclusión de los niños con TEA en escuelas regulares de Montevideo: la vivencia de los maestros, cuyo objetivo principal de este estudio fue de indagar sobre las vivencias del docente acerca de la inclusión de los niños con TEA. En esta investigación se consideró analizar las representaciones ideológicas y afectivas de los maestros; estos resultados se los obtuvieron posteriormente a diversas entrevistas semi estructuradas a 20 docentes del sistema educativo público (Luaces, 2016).

Con respecto a la realidad nacional, los estudios realizados sobre este tema, más que nada en relación con dos variables de este trabajo científico, que son formación de docentes y estudiantes que presenten el TEA son realmente escasos. Un estudio realizado en la ciudad de Esmeraldas, cuyo propósito era el diseñar una guía educativo-pedagógica para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en niños del nivel básico elemental, con autismo, de la Unidad Educativa Salesiana “María Auxiliadora” puso en evidencia que los maestros no se encuentran preparados para poder manejar los procesos escolares y muchos menos de inclusión de los niños con este tipo de trastornos (Torres, 2016).

En la ciudad de Esmeraldas, en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, se realizó otra investigación similar, pero en esta ocasión el objetivo era realizar un análisis sobre el conocimiento que poseen los educadores sobre inclusión educativa en las instituciones fiscales de la parroquia urbana Atacames. Con esta investigación se concluyó un escaso conocimiento de la plantilla docente sobre la inclusión educativa, y esto sucede como consecuencia del desconocimiento de los procesos inclusivos de los infantes con NEE; a pesar de haber recibido capacitaciones sobre el tema, evidenciando la falta de aplicación de manera diaria (Valencia, 2017).

El estudio que se realizó en Quito pretendió diseñar un programa de formación docente para la atención de las necesidades educativas especiales; propusieron poner en marcha la formación constante y permanente de docentes que tienen niños y niñas con necesidades educativas especiales dentro de las aulas de clases. Este programa incluye el ofrecer apoyo en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los docentes y de los estudiantes con necesidades educativas especiales, aparte de esto mejorar la

socialización e interacción maestro – estudiante; así como también, proporcionarles nuevos métodos de enseñanza. Este programa se fundamentó en la teoría de Reuven Feuerstein, en la que se subraya la importancia de la formación de los docentes y su función con respecto al estudiante y, por último, el impacto de la educación especial durante el proceso de aprendizaje-enseñanza (Lee, 2018).

Al mismo tiempo es válido señalar que la naturaleza compleja de los trastornos del espectro autista se refleja en las dificultades existentes para el establecimiento de una causa concreta de este trastorno y para su diagnóstico. A pesar de ello, de acuerdo con la ONU en el mundo se estima que unos 70 millones de personas padecen autismo. En el caso de los niños menores de 10 años se estima que afecta a 6 de cada mil.

Para elevar el nivel de conciencia en relación con la situación de estas personas y sus familiares, esta organización declaró el 2 de abril como Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo.

Según Asociación Internacional Autismo – Europa (como se citó en Fortea, Escandell, & Castro, 2013) expresa que de cada 10.000 persona 5 presentan “autismo clásico”, y esta cifra se incrementa si se trata del espectro autista porque se lo considera que hasta una de cada 700 – 1000 personas podría tener este trastorno. Así mismo informó que las tres cuartas partes de las personas que padecen TEA generalmente se encuentran asociada con discapacidad intelectual.

En un estudio de Yeargin – Allsopp y colaboradores (2003) concluyeron que de la muestra de 987 niños con edades de 3 – 10 años, se evidenciaba que 88% que presentaban TEA, también tenían discapacidad intelectual, pero en el informe realizado por Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC) en el 2009 expresa que los niños con TEA asociada con la discapacidad intelectual se ha disminuido a un 40%. En ese mismo año al seguir efectuando estudios epidemiológicos demostraron que 1 de cada 110 niños (prevalencia estimada de 1%) tiene TEA, lo que sugiere que se ha aumentado la prevalencia desde 2007, lo que correspondía al 57%.

En Ecuador, según los datos de la Subsecretaría Técnica de Discapacidades, se calcula que existen 140.000 personas con TEA. Es así que el Ministerio de Salud Pública (2016) mencionó que existen 1258 personas con este tipo de trastorno en la

provincia de Chimborazo (López, Larre, & M, 2017). En este mismo año según Asociación de Padres y Amigos para el Apoyo y la Defensa de los Derechos de las personas con Autismo (2017), han considerado que las cifras que manejan y mencionan el Ministerio de Salud Pública está equivocada porque no concuerdan con los estudios anteriores, esto significa que o no han realizado un diagnóstico correcto o en su debido caso faltan personas por diagnosticar.

Todos estos estudios que se revisaron y analizaron permiten concluir que es necesario profundizar la atención de los estudiantes con TEA, así mismo es importante que existan datos estadísticos reales de los porcentajes de los niños que tienen este trastorno, de esta manera contar con el número de profesionales especializados para que puedan atender a los niños y ellos puedan adquirir aprendizaje significativo.

2.2 Formación de docentes

Llivina Lavigne (2014) expresa que el Proyecto de Estrategia a plazo medio 2014-2021 se considera que los más notorios avances realizados para el aumento de la accesibilidad a la educación básica no han sido acompañados de la necesaria mejora en los niveles de calidad y pertinencia de la educación. Millones de infantes dejan la escuela sin haber obtenido las habilidades básicas como saber leer y escribir. En diversos países, los jóvenes dan por finalizados sus estudios sin haber obtenido las habilidades necesarias para ingresar o tener permanencia en un mercado laboral en rápido crecimiento y cambio constante. Además, la creciente disponibilidad de información y conocimientos gracias a la tecnología está transformando los sistemas educativos, ampliando las posibilidades de aprendizaje y generando una demanda de nuevas competencias.

Esto ha tenido como consecuencia establecer la necesidad de un cambio en el tipo de habilidades que necesitan los educadores, pues su función está transformándose de ser un “transmisor de conocimientos” a la de ser un “facilitador de aprendizaje”. De la misma manera, en diversos países se señala una escasez, que en ocasiones llega a ser crítica, de educadores capacitados para impartir educación de calidad a un número en aumento de estudiantes.

La UNESCO dará respuesta a estos nuevos planteamientos haciendo énfasis, en su programa educativo, en el mejoramiento de la calidad de la educación, sus procesos y resultados en el aprendizaje con la finalidad de que todos los estudiantes obtengan los conocimientos y habilidades necesarias para el siglo XX (LlivinaLavigne, 2014).

Delgado (2013) expresa que la formación docente posee características particulares muy especiales, referente al rol que desempeña tanto en la sociedad como en la cultura; según este autor se debe diferenciara tres tipos de enfoques: Paradigma conductista, humanista, indagador y por último el reflexivo o crítico.

Para Gorodokin (2012), que concibe "la formación docente como proceso donde se articula enseñanza y aprendizaje" (p. 14). Lo que significa, que cualquier profesional de la docencia deberá tener una preparación continua, actualizada, comprometida e innovadora.

Es importante recalcar que dentro de la formación docente se deben considerar otros aspectos que permitirán el desarrollo de capacidades, habilidades, competencias y roles que deben cumplir dentro de sus funciones como docentes, es decir que adquieren una responsabilidad de siempre estar actualizado en conocimientos didácticos, pedagógicos y psicoemocionales.

Por lo que, Llivina Lavigne (2014) es el mayor exponente de la formación docente y fundamenta este estudio investigativo, porque es quien menciona que es indispensable llevar a cabo un proyecto estratégico que permita el aprendizaje óptimo del niño, así como también la interiorización de los conocimientos, porque en muchas ocasiones ocurre que hay niños que al salir de la escuela no han desarrollado la habilidad de leer y mucho menos escribir, situación que producirá la poca o la nada comprensión lectora y el poder de análisis y síntesis no existirá, por lo cual, Llivina propone que debe haber mayor accesibilidad de educación básica con el acompañamiento indispensable para lograr mejora niveles de calidad y pertinencia de la educación.

Por consiguiente, es necesario tomar en cuenta los diferentes aspectos que involucra la formación tales como: el rol, competencias del docente como la pedagógica, cultural, la del liderazgo, así mismo el compromiso ético, la formación continua,

desarrollo profesional y por último las teorías que enfocan el ser, saber y hacer del docente.

2.3 El rol del docente en función de la formación por competencias

Antes las necesidades que se han presentado en el ámbito global, aparecen los procesos educativos que tiene como saber el desarrollo de habilidades y competencias que, con la finalidad de tener una respuesta a las nuevas exigencias, plantea una base educativa flexible, abierta e íntimamente relacionada con los sectores productivos. Esto ha ocasionado que, en varios países, sobre todo en el continente Europeo, realicen la implementación de estrategias para la mejora la calidad educativa, tales como, variaciones en los planes de estudio, transformaciones en el trabajo del educador y, en general, en la calidad del servicio que ofrecen, todo esto direccionado al proceso formativo de profesionales de alta calidad (Martell, 2010, p. 100).

Según Cardona (2014), el educador es partícipe del desarrollo de las habilidades sumándose a una variedad de actividades que complementan el proceso educativo, tales como tutorías, trabajos interdisciplinarios, actividades curriculares y extracurriculares, así como también de algunas de las características que el educador que se encuentra enfocado en desarrollo de habilidades, estas pueden ser resumidas de la siguiente manera:

- J Ser agente principal de la promoción de estrategias que den una motivación al estudiante para obtener un aprendizaje significativo.
- J Ser guía del desarrollo cognitivo e intelectual de los estudiantes.
- J Agente principal del cambio.
- J Es un educando en preparación continua para mejorar su quehacer docente.
- J Investiga y examina conocimientos y potenciales del alumno para el desarrollo de habilidades.
- J Elabora estrategias de evaluación que ambienten y sean un eje motivador para el proceso de aprendizaje.
- J Es partícipe del proceso de mejoramiento de la calidad educativa.
- J Es crítico y también responsable de su participación en el proceso de desarrollo de habilidades.

- J Capacitar a los profesionales de calidad para el sector productivo y al mismo tiempo cubrir las necesidades psico-afectivas de alumno.
- J Especializar en técnicas y métodos a los docentes, para atender a los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no con la discapacidad.
- J Identificador de estilos de aprendizaje para optimizar y estimular las competencias.
- J Asesor durante el proceso de la adquisición de las competencias.
- J Domina y estructura los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo.
- J Determina su propio estilo en cuanto al proceso enseñanza aprendizaje usando múltiples fuentes de información e innovación.
- J Promover de investigaciones de metodologías didácticas y pedagógicas
- J Fomenta un ambiente de trabajo respetuoso (p. 25).

Cardona (2014) expresa que existen diferentes tareas que se deben efectuar en el ámbito de las habilidades del quehacer de la docencia, pero esta variedad de actividades y acciones deben suceder de manera paulatina ya que, como todo proceso, cada parte debe ser comprendida y aprehendida en su totalidad en sus etapas teórico prácticas y su realización, en una primera instancia debe ser sometida a una valoración-diagnóstico de sus resultados para elaborar estrategias para el perfeccionamiento y llegar a la calidad, a la etapa que pueda abrir el camino hacia la competitividad (p. 26).

Sin embargo, es esencial contemplar que el capital humano, el educador, debe ser configurado, es decir, tendrá que asumir la nueva responsabilidad de transformación en el ámbito profesional de la educación, y de todo lo que se necesita y se espera de él. En este punto, el docente llevará por sí solo el peso moral, ético y anímico de todo un sistema de gestión, de millones de adolescentes, padres de familia y entorno social que lo encarará y exigirá resultados y transparencia, circunstancia no exigible al sistema de gestión (Cardona, 2014).

El ámbito educativo y, en consecuencia, el rol del docente, no puede resistirse a la influencia de los cambios positivos que se deben y se están dando dentro del contexto escolar. La adaptación de los contenidos y de los procesos metodológicos de enseñanza se han transformado en un desafío necesario, e incluso urgente, en un

ámbito social que tiene procesos de cambios de manera permanente, en el que los jóvenes, rodeados de pantallas desde su nacimiento, han obtenido unos rasgos distintivos a los de cualquier generación anterior (Viñals & Cuenca, 2016).

Las etiquetas o términos más comunes que se atribuyen al nuevo papel de educador de la era 2.0 son: organizador, guía, generador, acompañante, coach, quien produce el aprendizaje, orientador, facilitador, tutor, dinamizador o asesor. Estos nuevos roles se establecen en la idea de transformar el método de transmisión unidireccional del conocimiento por el intercambio horizontal de información, abundante, caótico y sin una estructura. En la actualidad, el modelo educativo enfocado en el docente como transmisor de conocimientos de forma estandarizada a un grupo de alumnos (un modelo análogo al de los medios de comunicación de masas) deja de tener sentido (Tapscott, 2009).

Los educadores hacen frente al desafío de diversas habilidades que les formen para poder dar una ayuda a los estudiantes a desarrollar las competencias que necesitan: conocimientos, habilidades y actitudes precisas para lograr las metas que se exigen desde el propio currículo formal (competencia digital y aprender a aprender, entre otras) para realizar una adaptación a las exigencias del mercado laboral, y aún más importante si cabe, para poder encontrar sus verdaderas motivaciones, intereses e inquietudes.

2.4 Competencias del docente

Los educadores representan una de las bases más sólidas e influyentes con la visión de garantizar la equidad, el acceso y la calidad de la educación. Ellos son la clave del desarrollo mundial sostenible. Sin embargo, su formación, contratación, permanencia, estatus y condiciones de trabajo son temas que siguen siendo preocupantes en extremo (UNESCO, 2019).

Esto significa que los docentes o el educador deberá desarrollar mayores competencias y al mismo tiempo potencializarlas para poder garantizar el proceso de enseñanza – aprendizaje para aquellos niños que presenten algún tipo de necesidades educativas especiales, sobre todo universalizarla enseñanza primaria y secundaria de aquí al 2030 (UNESCO, 2019).

Esto implica la necesidad de acometer procesos para obtener resultados óptimos en el aprendizaje de los estudiantes. Para esto es necesario que el docente tenga el compromiso de estar inmerso en programas de capacitaciones y de formación continua.

Criollo (2018) afirma que la Educación Basada en Habilidades ha tenido una gran influencia también en la formación docente, pues representa el medio principal para garantizar la formación de las personas que habrán de sustentar las nuevas formas de producción económica. La educación basada en competencias (EBC) nace de un interés común y fundamental: realizar un vínculo en el sector productivo con la escuela, en especial con los niveles y modalidades que comprenden la formación profesional y la preparación para el empleo.

La educación fundamentada en las competencias, no está enfocada únicamente en el alumnado, sino también en el papel del educador. Por consiguiente, el resultado compromete a este en la transformación de su práctica docente, su forma de elaborar las actividades y estrategias, su planificación no solamente como un requisito administrativo obligatorio, sino como un ejemplo de cómo manejar al alumnado en el logro de las metas, propósitos y en el desarrollo de sus competencias y conocimientos, de tal manera que le sean de utilidad para enfrentar y responder a diversos problemas presentes a lo largo su vida (Álvarez, 2011).

Parte de la vocación de ser un buen docente, es la habilidad que tiene el educador para adoptar diversos papeles o roles dentro del aula dependiendo de las necesidades de los educandos. Las demandas y cambios sociales, políticos, económicos y culturales que se están dando en el siglo XXI exigen por parte de la educación cambios de perfil profesional en la docencia.

Hay una necesidad urgente de educadores con un proceso formativo adecuado para responder a las transformaciones sociales y demandas del mundo laboral y esto debe ser tomado en cuenta por las Universidades.

Considera Criollo, (2018) que los docentes necesitan tener una formación que la podemos especificar en cinco campos

1. Habilidades en el área que enseña.

2. Competencias pedagógicas con una base enfocada en el cumplimiento de los estándares de aprendizaje (planificación, metodología, selección y uso de recursos y evaluación de aprendizajes).
3. Competencias culturales.
4. Formación continua y desarrollo Profesional.
5. Liderazgo, compromiso ético y vocación (Criollo, 2018, p. 3).

2.5 Competencias pedagógicas

Las competencias pedagógicas son aquellas que involucran el conocimiento y comprensión de las diversas formas en las que un estudiante adquiere aprendizaje, a través de las teorías, técnicas, modalidades y métodos de enseñanza y los sistemas de evaluación adecuados para tener respuestas a los nuevos desafíos a través de las correctas toma de decisiones relativas al proceso de optimización formativa (Ortega, 2010).

De manera separada, se puede evidenciar que en la actualidad ha incrementado significativamente el interés de docentes e instituciones en la formación pedagógica del profesorado. Se han abierto posgrados y se han otorgado subsidios para la realización de especialidades que están permitiendo un perfeccionamiento de los mismos. Sin embargo, la formación del profesorado debería ser una de las áreas de atención preferente en las universidades, para lo cual se tendrían que establecer políticas favorecedoras de la creación de espacios permanentes para impulsar la formación de los mismos. Con amplios conocimientos (disciplinares y pedagógicos) el docente y la docente pueden dominar y estructurar los saberes para facilitar experiencias de aprendizaje significativo. Por lo tanto, el docente universitario debe preocuparse por su formación permanente, tanto en lo disciplinar como en lo pedagógico (Escudero, s.f.).

2.6 Competencia cultural

El proceso formativo de los educadores debe desarrollarse durante toda su carrera docente y no como un episodio aislado. Debe ponerse en consideración no solamente técnicas o métodos de enseñanza, sino que, fundamentalmente, enfocarse en ámbitos sociales, culturales y relacionar teoría y práctica, en un espacio de diálogo y

experiencias significativas. De esta manera, se podría pensar en el docente como un filósofo, amigo de la sabiduría y del conocimiento, buscador intelectual que adecúe las teorías y modelos a una realidad concreta (Pereda, s.f.).

Se considera, que quien ejerce la docencia debe tener la capacidad de aprender a lo largo de la vida. La competencia cultural se moldea en el sentido de saber convivir en el entorno social con normas de comportamiento que engloban en el respeto a sí mismo y hacia los demás. (Criollo, 2018).

Para Prieto (como se citó en Alvarez, 2011) resulta extremadamente necesario poseer una cultura general, tener conocimiento de quienes son los alumnos y los productos culturales con los que se relaciona. Esto ayudará superar el discurso identitario que se dirige, de manera constante y terrible, a la juventud, y así lograr un aprendizaje desde el contexto.

2.7 Competencias de liderazgo, compromiso ético y vocación

Los docentes deben tomar responsablemente su papel de líder, como la habilidad para dirigir y direccionar un grupo de estudiantes para tomar las decisiones correctas en el momento adecuado, resultando como una motivación para participar en el logro de una meta común (Pérez & Gardey, 2012).

El liderazgo también puede aprenderse, a través de la lectura, la experiencia y la investigación ya que los profesores tienen el deber de dejar una huella en sus estudiantes, hacer que ellos tengan un recuerdo grato de sus docentes por las cualidades de liderazgo y no por ser docentes irresponsables que impartían clases poco dinámicas. La ética es otra parte elemental en la práctica docente, cuando un docente hace el juramento defender su profesión con rectitud y lealtad ante las leyes de la República de manera automática e inmediatamente adopta el compromiso ético de desarrollar el ejercicio profesional serio, responsable y humanista. Humanismo conlleva a ser consciente de los derechos, pero también de los deberes para con los más delicados de la sociedad que son los estudiantes. La sociedad demanda del docente, un modelo para los educandos, un profesional justo y honesto por la integralidad e integridad que sea digno de ejercer tan noble profesión (Rojas, 2011).

La profesión docente es la tarea que produce cambios rotundos en los estudiantes y de ellos depende la responsabilidad de guiar, direccionar e implementar valores en la sociedad que se está formando y que tendremos a futuro. De tal manera, la práctica de una acción por parte del docente será reproducido por los alumnos, y es por ello que, los docentes deben ser conscientes de su rol como generadores de normas morales y comportamientos éticos.

La vocación es la motivación, el deseo y el gusto, el “llamado” que siente un individuo para realizar una determinada labor. Criollo (2018) afirma que:

El docente que tiene vocación trabaja con esmero, con ahínco, con amor porque al sentir que forma personas no solo genera conocimientos, sino que también forma valores para forjar una sociedad mejor. El docente que tiene vocación se siente realizado profesionalmente y como persona porque su profesión es única cuando forma y guía personas hacia el camino del bien con una alta calidad humana y sensibilidad social (p.10).

2.8 Formación continua y desarrollo profesional

Es esencial la formación constante, así como los temas que las autoridades educativas deben impartir a los profesores con el propósito de garantizar la inclusión y equidad, la normalidad mínima de operación escolar, la sana convivencia escolar, la mejora de los aprendizajes y la atención oportuna para evitar el rezago escolar que muy tristemente es uno de los motivos que son causa principal de la deserción escolar (Hernández, 2017, p. 2).

A partir de 1990 aproximadamente, en el ámbito de la formación docente ha tenido un aumento en su protagonismo. Esto puede evidenciarse en el crecimiento paulatino de números de publicaciones y tesis dedicadas al tema, en la producción e investigación académica y en la agenda de las políticas públicas dirigidas a mejorar los aprendizajes de los alumnos a través del fortalecimiento y cambio de la formación docente. Las políticas de las últimas décadas han intentado elevar la calidad del profesorado con diversas medidas: extender los años de formación; cambiar los planes de estudio, el lugar y tiempo destinado a la práctica profesional, o bien actualizar el conocimiento y las competencias de los docentes en servicio (Vezub, 2016).

Más allá de las políticas implementadas en cada país, existe un consenso acerca de la necesidad urgente de revisar la formación de los educadores a partir de las nuevas demandas y desafíos que enfrenta la educación básica y más aún la secundaria. Tanto los expertos como los organismos internacionales concuerdan en la necesidad de fortalecer el oficio docente (Nóvoa, 2009, p. 3). Esto conlleva a mejorar la formación inicial y continúa de cara a las exigencias que surgen a partir de la inclusión de nuevos sectores de la población al sistema educativo, del crecimiento de la multiculturalidad en las aulas, del desarrollo exponencial de las nuevas tecnologías y de las formas de comunicación y producción de conocimiento, entre otros aspectos.

Haciendo referencia al desarrollo profesional de los profesores, se concluye que es un tema clave sobre el cual se viene haciendo una enfática insistencia desde las políticas educativas y desde la bibliografía especializada. El resultado del desarrollo de los educadores, parte de la vinculación entre la teoría y la práctica y no se puede dejar de lado la intencionalidad de los diferentes intereses propios, de la lógica, de las fuerzas y del tipo de dinámicas que se accione y que en muchos casos no actúan de forma coordinada y mucho menos armoniosa. Por consiguiente, la formación permanente es un área compleja que nace del esqueleto de tres ámbitos diferentes: (Vezub, 2009).

1. Las políticas de perfeccionamiento - capacitaciones elaboradas por las administraciones educativas en cada uno de los diferentes niveles de gestión del sistema educativo, según la estructura gubernamental de cada país.

2. Las prácticas y experiencias concretas del proceso formativo desarrolladas con diferentes grados de sistematización por los organismos estatales, instituciones o empresas privadas, organizaciones sindicales y otras agrupaciones docentes.

3. La producción académica, los aportes de los especialistas y la investigación en el campo de la formación docente continua que contribuye al desarrollo teórico y a expandir las propuestas de desarrollo profesional docente (Vezub, 2009, p. 4).

2.9 Formación permanente

León y Herrera (como se citó en Barbón, Añorga, & López, 2014), expresa que la formación permanente como aquella que está a cargo de la actualización y perfeccionamiento de la formación de profesionales para aumentar la eficiencia y eficacia de las carreras y promover la formación cultura.

Imbernón (como se citó en Barbón, Añorga, & López, 2014) afirma que la necesidad de una formación permanente para los profesionales de la educación es una temática de gran actualidad en el ámbito internacional, que tiene repercusiones en el contexto nacional como una exigencia social de primer orden, que incluso se ha extendido al terreno de las capacidades, habilidades y actitudes y ha de cuestionarse permanentemente los valores y las concepciones de los profesores. Existe sin embargo un escaso tratamiento de la misma desde el punto de vista teórico-metodológico.

Lo que significa que la formación permanente deberá incluir la práctica educativa no solo con sus estudiantes sino también con los demás profesionales que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje, de esta manera se podrá obtener conocimiento en tanto del alumnado como de los colegas. Estos espacios son caminos doble vías en donde tanto los estudiantes como los otros profesionales adquieren saberes e intercambio de experiencias.

2.10 Formación docente que atienden a niños con TEA

Según (Leganés De Nova, 2018) hoy en día es importante y sumamente necesario que el educador actualice sus conocimientos, así mismo tenga una formación continua, de esta manera podrá realizar con éxito el proceso de inclusión escolar en cualquier establecimiento educativo para los niños que presente TEA. Pero estas acciones formativas no se las realizan de manera adecuada, porque se evidencia que los contenidos dependiendo de la asignatura son insuficientes, es más no se adaptan a la necesidad educativa del estudiante, es decir que dentro de las adaptaciones curriculares no se aplican las técnicas o métodos que permitan la interiorización de conocimiento. Esto significa que solo se limitan a un plan de estudio y a no a un proceso de enseñanza – aprendizaje que optimice el desarrollo cognitivo.

Muchas asignaturas se tornan sumamente difícil o complejas durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, si no se aplica metodología correcta para la educación de los niños con TEA, lo que obstaculizaría el desarrollo integral y sobre todo en las áreas como lenguaje, socialización y comportamiento que son las más afectadas.

Arnaiz Sánchez (2003), por consiguiente, es importante conseguir una educación inclusiva, para lo cual los principales desafíos, es que no solo se lo visualice como una tarea individual, sino no más bien como un proceso para mejorar los establecimientos educativos en todos sus aspectos, así como también en el constante desarrollo profesional como educadores, y así poder atender las necesidades de los estudiante con TEA.

Para lo cual, se hace necesario que el educador se capacite en métodos como: Teacch (Tratamiento y Educación de Niños con Autismo y Problemas Asociados de Comunicación) y Pecs (Picture Exchange Communication System: sistema de comunicación por intercambio de imágenes). El primero tiene como objetivo es la maximización y optimización de la adaptación de materiales, así mismo estructurar los ambientes en donde se desenvuelven los niños mejorando y desarrollando sus habilidades sociales, de comunicación, lenguaje e incremento de vocabulario y sus destrezas funcionales. El segundo es un método de reciprocidad de pictogramas que fue desarrollado para niños con déficits de habilidades sociales y de comunicación para niños con TEA

2.11 La teoría de Reuven Feuerstein

La teoría de Feuerstein (2002) plantea que la psiquis humana tiene la capacidad de desarrollarse dentro del contexto en el que se realiza su desenvolvimiento mediante procesos mentales simples que tienen la posibilidad de desarrollarse y modificarse por la interacción del docente y el alumno. Esta hipótesis, que pertenece a la época de los 50 y 60, ubica al alumnado distanciado del fracaso escolar y realiza modificaciones conductuales y mentales para que su proceso de aprendizaje sea optimizado. De acuerdo a esta teoría, la capacidad de aprendizaje es parte propia y natural del ser humano, de ahí en adelante solo se deben realizar activaciones de diversas funciones a nivel cognitivo para que el proceso de aprendizaje sea óptimo.

Es así Kang y Chung (como se citó en Lee, 2018) expresa que la teoría de Feuerstein y lo que él determinó como principios esenciales para el desarrollo de este proceso de aprendizaje fue: el buen docente, el material a utilizarse, las ideas que encierra, la teoría de la modificabilidad cognoscitiva estructural, y el modelo de evaluación dinámica, junto con su tipo de funcionamiento. De la misma manera en la que fue pensada, esta teoría tiene su aplicación en grupos en desventaja o cuyas funciones mentales están lejos de ser las ideales para concepción del éxito educativo.

La teoría de Feuerstein (2002) siempre incluye la presencia mediadora del docente. El proceso de intervención debe tener un cumplimiento completo además con los puntos característicos de ser recíproco, mediador y trascendente. Esta teoría, es caracterizada por dos elementos esenciales: la auto plasticidad y modificabilidad. Feuerstein tiene en consideración que las personas tienen mucha capacidad haciendo una excepción a casos muy especiales, de evolucionar y transformarse.

Esto es justamente la búsqueda constante de un docente, desarrollar y elaborar material que ayude a los alumnos al desarrollo ideal de sus capacidades e intelecto para que así tengan una posibilidad de adaptación a los cambios bruscos y constantes en su entorno.

Velarde Consoli (como se citó en Lee, 2018) consideró que Feuerstein pone en manifiesto que el intelecto humano posee una cualidad plástica, se moldea, es accesible al futuro, que tiene un proceso claro de autorregulación, posee la capacidad de dar respuesta inmediata a la aparición de estímulos en su entorno. Por consiguiente, para dar facilidades al acceso paulatino del saber, los docentes deben tener la capacidad de elaborar estrategias y adaptaciones que les permitan hacer frente a este mundo globalizado que acarrea grandes transformaciones de una manera muy acelerada. Feuerstein denomina a esto autoplaticidad (p. 207).

Es importante exponer el punto de vista personal de la investigadora y sobre todo, con respecto a los aporte científicos y educativos de Reuven Feuerstein porque es aquel que considera que la formación docente es transcendental y esto se debe a que el educador debe ser el medidor en todo el momento del proceso de enseñanza – aprendizaje sin perder su parte humana, así mismo es aquel que apoyar y orienta al

niño a trascender por medio de autoplaticidad y modificabilidad, es significa, que el ser humano su naturaleza desea conocer, saber y explorar el ambiente que lo rodea. Esto conllevará al desarrollo integral del niño.

2.12 Teoría de Vygotsky

Según la Teoría Sociocultural de Vygotsky (1978), los adultos y el entorno del infante tienen un papel sumamente importante, el rol que comprenden dichos individuos es el del apoyo al infante, de dar dirección y organizar el aprendizaje del infante con los conocimientos previos que el niño ha adquirido en su desarrollo y desenvolvimiento en las diferentes etapas de su vida, realizando una interiorización de las estructuras a nivel conductual y cognitivo que la actividad que se está realizando exija. Esta guía se muestra de manera más efectiva como un eje transversal que asiste a los pequeños para que atraviesen la zona de desarrollo proximal, que se entiende como el espacio entre lo que ya tienen la capacidad de hacer y lo que todavía no han conseguido por sí mismos.

Los infantes que se encuentran en la zona de desarrollo proximal, se encuentran casi aptos para realizar una actividad en concreto de manera autónoma, pero aún les falta integrar alguna clave de pensamiento. Sin embargo, con el soporte y la dirección adecuada, sí tienen la capacidad de realizar una tarea de manera exitosa. En la medida en que la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje se abarquen, el infante progresa de manera adecuada en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes (Yasnitsky A & García, 2016).

Cabe mencionar que la teoría de Vygotsky con el enfoque histórico cultural en el cual, menciona sobre la Zona de Desarrollo Próxima (ZDP) y la Situación Social de Desarrollo de los niños (SSD), estos dos postulados proponen que el estudiante debe ser acompañado, estimulado y motivado en el proceso de enseñanza – aprendizaje de esta manera podrá desarrollar tanto la cognición como el lenguaje y por último la socialización. Partiendo de estos axiomas es indispensables que los niños puedan ser supervisados por adultos responsables que le ayuden a desenvolverse mejor en los ambientes familiares y escolares para lograr aprendizajes significativos y sobretodo habilidades para la vida en niños con TEA.

2.13 Trastorno de Espectro Autista

Por el tipo estudio que se ha efectuado y el objetivo de trabajo de titulación, resulta importante y necesario realizar una aproximación al autismo para comprender la esencia y sobre ese fundamento, considerar los requerimientos de la formación docente con el propósito de mejorar la atención de los niños o estudiantes que presentan TEA. A continuación, se especifica los subtemas a desarrollar:

2.14 Etimología de Autismo

La palabra autismo, proviene del griego “auto” “que significa “sí mismo”, y refiere a la expresión de “ausente o perdido”. Fue utilizado por primera vez por Bleuler en 1911 por Coto (2007), para referirse a un trastorno del pensamiento que aparece en algunos pacientes esquizofrénicos y que consiste en los continuos autos referencia que hacen estos sujetos a cualquier suceso que ocurre.

2.15 Definición de Autismo

Se define al autismo y a sus trastornos asociados como trastornos generalizados del desarrollo (TGD). En el DSM-5, esta definición ha sido reemplazada por el término trastornos del espectro autista (TEA), que pertenecen a su vez a una categoría más amplia de trastornos del neurodesarrollo (DSM - 5 - TR, 2013).

2.16 Subtipos del Autismo

En el DSM-IV, las clasificaciones de los trastornos generalizados del desarrollo están conformados por cinco subtipos de autismo: el trastorno autista, el síndrome de Asperger, el trastorno desintegrativo infantil, el trastorno generalizado del desarrollo no especificado (TGD no especificado) y el síndrome de Rett.

El DSM-5 ha reemplazado cuatro de estos subtipos (trastorno autista, síndrome de Asperger, trastorno desintegrativo infantil y TGD no especificado) por una categoría general “trastornos del espectro autista” (TEA). El síndrome de Rett ya está incluido en este sistema de clasificación. En vez de realizar una diferenciación entre estos subtipos, la definición diagnóstica del DSM-5 hace una mención específica en tres

niveles de gravedad en los síntomas, así como el nivel de apoyo necesario (DSM - 5 - TR, 2013).

2.17 Síntomas clínicos

La definición diagnóstica del autismo en el DSM-IV se ha caracterizado por 3 síntomas fundamentales (tríada):

- a. Fallas en la interacción social
- b. Falencias en el lenguaje o en la comunicación
- c. Registro de intereses y actividades limitado y repetitivo.

En el DSM-5, sólo abarcan dos categorías de síntomas:

- a. Falencias en la comunicación social (los problemas en el entorno social y comunicación se combinan)
- b. “conductas limitadas y repetitivas”.

Las categorías de síntomas falencias en la comunicación social y conductas limitadas y repetitivas abarcan los mismos elementos que en el DSM-IV, con la excepción de dos cambios importantes: (DSM - 5 - TR, 2013).

- a. Las falencias o retraso en el lenguaje ya no forman parte de esta categoría de síntomas del DSM-5.
- b. El síntoma clínico sensibilidad inusual a los estímulos sensoriales, que no aparecía en el DSM-IV, se adhiere ahora a la categoría comportamientos repetitivos.

Otro cambio importante es el reemplazo del criterio diagnóstico del DSM-IV que señala que los síntomas del autismo debían hacer su aparición antes de los 36 meses de edad por la siguiente definición, más abierta: Los síntomas deben estar presentes desde la infancia temprana, aunque pueden hacerse presentes en plenitud hasta que la restricción de las capacidades impide la respuesta a las necesidades de la interacción social (DSM - 5 - TR, 2013).

2.18 Diagnóstico diferenciado

El DSM-5 hace la introducción de una nueva etiqueta de diagnóstico dentro de la categoría falencias en el lenguaje: los trastornos de la comunicación social. Los criterios diagnósticos de esta subcategoría que conecta en parte con los del TEA; de modo que los niños diagnosticados con un trastorno de la comunicación social tienen una deficiencia pragmática, así como un problema de “utilización social de la comunicación verbal y no verbal”. Sin embargo, la presencia adicional de intereses obsesivos y de comportamientos repetitivos excluye la posibilidad de un diagnóstico de trastorno de la comunicación social. Por lo tanto, la presencia de comportamientos repetitivos es esencial en el establecimiento de un diagnóstico diferencial de autismo (DSM - 5 - TR, 2013).

2.19 Los nuevos criterios diagnósticos del DSM-5

A continuación, se presentan los criterios diagnósticos del Trastorno del Espectro Autista (TEA) según el DSM-5 (APA, 2013).

A. Falencias persistentes en la comunicación y en la interacción social en diversos contextos, manifestados por lo siguiente, actualmente o por los antecedentes

A.1 Falencias en la reciprocidad socioemocional; por ejemplo:

-) Acercamiento social anormal
-) Fracaso en la conversación normal en ambos sentidos
-) Decrecimiento en intereses, emociones o afectos compartidos
-) Fallas al iniciar o responder a interacciones sociales

A.2 Falencias en los comportamientos comunicativos no verbales utilizados en la interacción social; por ejemplo:

-) Comunicación verbal y no verbal poco integrada
-) Anormalidad en el contacto visual y del lenguaje corporal
-) Falencias en la comprensión y el uso de gestos
-) Falta total de expresión facial y de comunicación no verbal

A.3 Déficit en el desarrollo, mantenimiento y comprensión de relaciones; por ejemplo:

-) Dificultad para ajustar el comportamiento a diversos contextos sociales,
-) Problemas para compartir el juego imaginativo o para hacer amigos,
-) Falta de interés por las otras personas

B. Patrones limitados y repetitivos de conducta, intereses o actividades que se hacen presentes en dos o más de los siguientes puntos, actualmente o por los antecedentes (los ejemplos son ilustrativos, pero no exhaustivos)

B.1 Movimientos, uso de objetos o habla estereotipada o repetitiva; por ejemplo:

-) Estereotipias motrices simples,
-) Alineación de juguetes,
-) Cambio de lugar de los objetos,
-) Ecolalia,
-) Frases idiosincráticas

B.2 Insistencia en la monotonía, excesiva inflexibilidad a rutinas, o patrones monótonos de comportamiento verbal y no verbal; por ejemplo:

-) Gran angustia ante pequeños cambios,
-) Fallas con las transiciones,
-) Patrones de pensamiento limitados,
-) Rituales de saludo,
-) Necesidad de seguir siempre la misma ruta o de comer los mismos alimentos cada día

B.3 Intereses muy restrictivos y fijos que son anormales en cuanto a su intensidad y focos de interés se refiere; por ejemplo:

-) Fuerte vínculo o elevada preocupación hacia objetos inusuales,
-) Intereses excesivamente circunscritos y perseverantes

B.4 Hiper o hiperreactividad a los estímulos sensoriales o interés inusual por los aspectos sensoriales del entorno; por ejemplo:

-) Aparente indiferencia al dolor/temperatura,
-) Respuesta adversa a sonidos y texturas específicas,
-) Oler o tocar excesivamente objetos,
-) Fascinación visual con luces o movimientos.

B.5 Los síntomas tienen que manifestarse en el periodo de desarrollo temprano. No obstante, pueden no revelarse totalmente hasta que las demandas sociales sobrepasen sus limitadas capacidades. Estos síntomas pueden encontrarse enmascarados por estrategias aprendidas en fases posteriores de la vida.

C. Los síntomas causan deterioro clínico significativo en el ámbito social, laboral o en otras áreas importantes para el funcionamiento habitual.

D Las alteraciones no se explican mejor por una discapacidad intelectual o por un retraso global del desarrollo.

El DSM-5 (Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders), concluye que las características fundamentales del autismo son: un desarrollo de la interacción social y de la comunicación claramente anormales o en déficit, y un repertorio muy restringido de actividades e intereses.

La Discapacidad Intelectual (DI) y el TEA se encuentran frecuentemente unidas. Para poder realizar un diagnóstico del TEA y del DI con comodidad, la comunicación social debe situarse por debajo de lo esperado a nivel general del desarrollo (DSM - 5 - TR, 2013).

Este manual, DSM - 5, permite que cualquier profesional, pueda adquirir los conocimientos sobre las particularidades del TEA, porque presenta tanto los diagnósticos y las estadísticas de los trastornos mentales, permite tener en claro no solo la definición del TEA, sino también los criterios de diagnósticos y como estos se expresan y se caracterizan en los niños que presentan este tipo de trastorno. Lo que permite tomar mayor atención a las descripciones puntuales del estado anómalo y de la forma en que altera la salud, porque, por lo general, este trastorno es acompañado con algún tipo de discapacidad.

2.20 TEA asociada con otras discapacidades en niños de 3 a 5 años

El TEA generalmente se asocia con otras discapacidades como la intelectual (DI), en donde el patrón de desarrollo de retraso es global, por lo que, en el autismo el de esquema de retraso y desviación, es decir, ausencia de conductas típicas y presencia de atípicas (Napli, 2015).

Las investigaciones del TEA en niños con deficiencia intelectual es un fenómeno relativamente nuevo. Este trastorno es el más común comórbido con TEA, y un fuerte predictor de pronóstico pobre.

Según Schwartz y Shapiro, (2012) mencionan que el TEA por lo general se lo vincula o la prevalencia con DI, pero que casi nunca el DI con el autismo. Estos dos aspectos impactan en todo el proceso de enseñanza – aprendizaje, en especial en niños que estén severamente afectados. Es importante establecer que los niños con TEA las habilidades sociales se ven comprometidas, en los infantes con DI leve no va a existir diferencias de las típicas (Matson, 2009).

Para Rutter y Schopler (1978) expresaron que la prevalencia de DI en TEA en la mayoría de los niños con TEA tenían DI: 75% -80%. En cambio, los estudios realizados por Fombonne-Chakrabarti (2001), manifestó que la prevalencia según su investigación era de 19% normal, DI: 40% a 55%, por último, estudios efectuados por O'Brien (2004) indicó que el grupo de prevalencias de los niños con TEA era de 25% a 40%.

El TEA, se encuentra representado en la población con DI de severa a profunda por un porcentaje de 50 a 60%, (Howlin, 2000). En cambio, en niños con TEA de

edades escolares constituye el 14% DI (Deb, y Praised, 1994), lo que corresponde al 20 % de TEA en los niños con severa DI y 5% en leve (Nording & Gillberg, 1996)

Tanto la evolución y el pronóstico no son favorables porque se presentan con mayor severidad en cualquiera de estos dos trastornos, al parecer tiene efectos en otros tipos de trastornos, e inclusive se puede presentar con problemas de visión, de audición y motricidad en muchos casos muy severa y profundas (Matson, 2009).

2.21 La Educación y el Desarrollo de los Niños con TEA

El autismo en específico, establece desafíos importantes de comprensión, explicación y educación. De comprensión porque es difícil entender cómo es el mundo interno de personas con problemas importantes de relación y comunicación. De explicación porque aún se desconocen diversos aspectos esenciales de la génesis biológica y los diversos procesos psicológicos de las personas con autismo y trastornos profundos del desarrollo. De educación porque esas personas tienen limitadas las capacidades de empatía, relación intersubjetiva y penetración mental en el mundo interno de los semejantes, que permiten al niño normal aprender mediante delicados mecanismos de imitación, identificación, intercambio simbólico y experiencia vicaria (Rivière, 1997).

Tanto los clínicos, los docentes y los núcleos familiares han tenido que hacer frente a los retos de comprensión, explicación y educación de las personas autistas y con trastornos profundos del desarrollo. Precisamente porque la forma de desarrollarse esas personas, y de adquirir habilidades y conocimientos, se diferencian tanto y tan cualitativamente del "estándar" normal de desarrollo, el análisis del autismo abre perspectivas muy útiles y valiosas para la comprensión general del desarrollo normal.

Las capacidades para promover la inclusión de las personas que presentan mayores limitaciones en la interacción social y la de respetar su forma especial de desarrollo, sin renunciar por ello a darles instrumentos de comunicación y comprensión del mundo, son reflejos importantes de los valores y cualidades de los sistemas educativos.

Uno de los métodos terapéuticos más eficaces aplicados desde los años sesenta, y ochenta es la educación (Koegel & Koegel, 2006), la cual se convirtió en el tratamiento principal del autismo (Morueco, 2001). En ellos influyeron principalmente dos tipos de factores:

1. El desarrollo de procedimientos de modificación de conducta para ayudar a desarrollarse a las personas autistas, y
2. La creación de centros educativos dedicados específicamente al autismo, promovidos sobre todo por Asociaciones de padres y familiares de autistas.

El desarrollo de una diversidad de programas de aprendizaje para los infantes con autismo concordó históricamente con un proceso social de gran repercusión práctica: el de la formación de los primeros grupos de núcleos familiares afectadas, anteriormente aisladas y presionadas por el peso de una excesiva culpabilización. En 1962 se fundó la primera asociación de padres de niños autistas del mundo. La *National Society for Autistic Children* (actualmente llamada *National Autistic Society*) del Reino Unido, y en las dos décadas siguientes las asociaciones proliferaron en distintos países. Eso tuvo consecuencias importantes: por una parte, como grupos de presión social, las asociaciones de padres contribuyeron a sensibilizar a la sociedad y a las administraciones públicas sobre las necesidades y derechos (por ejemplo, educativos) de las personas autistas. Por otra, organizaron centros escolares dedicados específicamente a esas personas (Rivière, 1997).

Es así que, Rivière, (1997) menciona muy enfáticamente que es importante comprender, explicar y educar con respecto al autismo, porque se vuelve difícil entender el mundo interno de los niños que tienen grandes dificultades tanto de socialización como de comunicación, así mismo se hace necesario explicar porque por lo general, se tiene poco conocimiento de los orígenes biológicos y sobre todo de los procesos psicológicos de los estudiantes con TEA, por último, es importante educar porque carecen de la capacidad de la perspicacia mental de la forma en que actúan otras personas, así mismo no tienen desarrollada la empatía y mucho menos la relación intersubjetiva, aspectos que son adquiridos por los seres humanos desde muy pequeños a través de la identificación, imitación, experiencias representativas e intercambio simbólico.

2.22 Marco Conceptual

Autoplasticidad. – Es aquella que tiene que ver con el área cerebral y permite a la persona a adaptarse y estar al día en la modificación tanto del mismo individuo y como de su entorno, afrontando los desafíos del mundo (Noguez, 2002).

Convivencia escolar. – Este aspecto es considerado por la Comisión Internacional de la UNESCO como uno de los cuatros pilares de la educación del siglo XXI, la misma consiste en “aprender a vivir juntos”. En el cual se debe tomar en cuenta factores como: cultura, etnia, raza, religión u otro que pueda ser incluido la convivencia escolar de todos los miembros que conforman la comunidad educativa (Correa, 2005).

Estrategia. – Se la considera como el nexo que existe entre los objetivos más altos y las acciones específicas para llegar a las metas establecidas (Roncancio, 2019).

Ecolalia. – Es aquella que se la conceptualiza como la repetición, que efectúa una persona de frases, palabra u oraciones que previamente ha escuchado, esto puede ser seguidamente antes, (ecolalia inmediata), o ha sucedido en un tiempo determinado, esto puede ser desde minutos o segundos después, hasta años, (ecolalia retardada o diferida). (Centro de Desarrollo Cognitivo, 2016).

Formación. – Es aquella que se relaciona a la dimensión personal, así también se menciona que desde la realidad conceptual no se identifica y mucho menos se diluye en otros conceptos en sí. Este término se utiliza en la enseñanza y en la educación (Torres, 2013).

Formación permanente. – Esta considera la actualización continua de los profesionales en la educación o en alguna otra rama que tenga que estar relacionada con respecto al proceso de enseñanza – aprendizaje. Las actualizaciones de los docentes deben ser permanente para potenciar el desarrollo educativo aplicando nuevas metodologías y didáctica que aporten al mejoramiento de la educación (Ministerio de Educación Pública Ecuador, 2018).

Formación docente especializada. - Un profesional educativo deberá desarrollar el compromiso para transformar una sociedad con modelos metales obsoletos y tradicionales para lo cual es importante ejecutar los valores éticos y humanistas, los mismos que deben ser puestos en la práctica. Es necesario que también se vuelva

investigativos, innovadores y creadores de entornos óptimos para la atención de niños con diversidades de NEE (Herrera, Parrilla, Blanco, & Guevara, 2018)

Estilo de enseñanza para niños con TEA. – Es importante tomar en cuenta los ritmos, espacio, estructura e intereses de los niños, para lo cual, el educador deberá adecuar los ambientes para que el estudiante se sienta seguro emocionalmente, así mismo, crear rutinas a través de la elaboración de pictogramas, dibujos, ilustraciones, tarjetas educativas, entre otros (Universidad Internacional de La Rioja, 2019).

Estilo de aprendizajes en niños con TEA. – Existe varios tipos de aprendizaje para los niños que presentan este tipo de trastornos tales como: visual, auditiva, y kinestésicamente (Schneider, 2017).

Modificabilidad cognitiva. – Se trata las modificaciones de funciones o de estrategias cognoscitivas erróneas; la intención es la reforma de la autopercepción que un individuo posee y a su vez suministra seguridad esencial sobre los posibles cambios y mejoras, está relacionada con la teoría de Experiencia de Aprendizaje Mediada (Noguez, 2002)

Necesidades Educativas Especiales. – Es aquella que refiere a cualquier tipo de dificultad que corresponda al aprendizaje o a las discapacidades, situación que les obstaculizarán el aprender de forma regular que por lo general lo efectúan los demás niños dependiendo de su edad. Es importante aclarar que en muchas ocasiones estas necesidades educativas especiales son temporales o permanente dependerá del tipo de dificultad que tenga el infante o adolescente (Roldán, 2017). Las NEE se dividen en: asociadas y no asociadas con la discapacidad. Entre las asociadas están: TEA, Intelectual, visual, auditiva, trastornos generalizados del desarrollo, entre otros y a lo que respecta los no asociados a una discapacidad se encuentran: Dislexia, discalculía, dislalia, las altas capacidades entre otras.

Necesidades psicoafectivas. – Se refiere al déficit de algo, el mismo que es primordial para la vida. Manifiesta el impulso y la efusión invencible que lleva a un individuo a la búsqueda de ese algo que carece y que necesita cubrir y subsanar ese vacío, el mismo que puede ser irracional y existencial, que en el momento de sentirse satisfecho se tiene la sensación de ser completos y llenos". Rivera (como se citó en Pedragosa, 2009).

Trastorno de espectro autista. – Es el conjunto de afecciones determinadas por algún tipo de variación de la conducta social, de la comunicación – lenguaje – vocabulario y por último por el comportamiento estereotipado, repetitivo y restringido que tiene la persona que lo padece (Organización Mundial de la Salud, 2019).

Zona de desarrollo próxima. – Vygotsky (como se citó en Corral, 2001) expresa que se trata del proceso de enseñanza – aprendizaje. El mismo coexiste en un punto de relación e inter dependencia, en la que se presume que hay una actividad simultánea, de cooperación, por lo que la exégesis de la ZDP, es decir, es la distancia que hay entre el desarrollo mental presente y real de un individuo y el desarrollo potencial.

2.23 Marco Legal

Necesidades Educativas Especiales (Estudiante con TEA)

Desde el punto de vista legal es importante realizar una revisión de las diferentes leyes y reglamentos que apoyan la integración e inclusión de las necesidades educativas especiales.

La Constitución de la República publicada en Registro Oficial Nro. 449 de octubre 20 del 2008 establece:

Artículo 11, numeral 2: “Todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades; además indica que nadie puede ser discriminado por razones de discapacidad, diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos. La ley sancionará toda forma de discriminación. El Estado adoptará medidas de acción afirmativa que promuevan la igualdad real en favor de los titulares de derechos que se encuentren en situación de desigualdad.

Artículo 26: “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias, y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Artículo 35: “Las personas adultas mayores, niñas, niños y adolescentes, mujeres embarazadas, personas con discapacidad, personas privadas de la libertad y quienes adolezcan de enfermedades catastróficas o de alta complejidad, recibirán atención prioritaria y especializada en los ámbitos públicos y privados. La misma atención prioritaria recibirán las personas en situación de riesgo, las víctimas de violencia doméstica y sexual, maltrato infantil, desastres naturales o antropogénicos. El Estado prestará especial protección a las personas en condición de doble vulnerabilidad”.

Artículo 47 - numeral 7: Una educación que desarrolle sus potencialidades y habilidades para su integración y participación en igualdad de condiciones. Se garantizará su educación dentro de la educación regular. Los planteles regulares incorporarán trato diferenciado y los de atención especial la educación especializada. Los establecimientos educativos cumplirán normas de accesibilidad para personas con discapacidad e implementarán un sistema de becas que responda a las condiciones económicas de este grupo.

El Ministerio de Educación, dando cumplimiento a la política pública, se encuentra trabajando constantemente y ejecutando todas las acciones pertinentes que garanticen una educación de calidad enmarcada en los lineamientos del Buen Vivir.

) Ley Orgánica de Educación Intercultural y sus reformas publicada en Registro Oficial Suplemento 417 del 31-Mar-2011

Artículo 47 párrafo primero: “Tanto la educación formal como la no formal tomará en cuenta las necesidades educativas especiales de las personas en lo afectivo, cognitivo y psicomotriz”.

Artículo 47 penúltimo párrafo: Los establecimientos educativos están obligados a recibir a todas las personas con discapacidad a crear los apoyos y adaptaciones físicas, curriculares y de promoción adecuadas a sus necesidades; y a procurar la capacitación del personal docente en las áreas de metodología y evaluación específicas para la enseñanza de niños con capacidades para el proceso con interaprendizaje para una atención de calidad y calidez.

) **Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural y sus reformas publicado en el Suplemento del Registro Oficial Nro. 754 de junio 26 del 2012**

Artículo 228 párrafo primero: “Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición. Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación.

Artículo 228 párrafo tercero - numeral 3: “Son necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad las siguientes:

3. **Trastornos generalizados del desarrollo (Autismo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros).**

) **Acuerdo Nro. 020-12**

Establece como responsabilidad de la Dirección Nacional de Educación Especial e Inclusiva: **Artículo 21 Coordinación Educativa- Unidad Responsable: Director (a) Nacional de Educación Especial Inclusiva numeral 3 Atribuciones y Responsabilidades literal e)** : “Proponer y poner en consideración (...) programas, planes y proyectos de investigación, fortalecimiento y actualización para garantizar la inclusión y atención de las necesidades educativas especiales transitorias o permanentes, asociadas o no a la discapacidad en el Sistema Nacional de Educación” y **en literal h) de la misma sección establece:** “Definir instrumentos, metodologías de evaluación y renitencia entre los diferentes programas y servicios de atención de las necesidades educativas especiales transitorias o permanentes asociadas o no a la discapacidad **y someterlas a aprobación de la instancia superior**”.

) **Acuerdo Nro. 295-13 publicado en el Registro Oficial Nro. 93 de octubre 2 del 2013**

Establece la normativa referente a la atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales en instituciones de educación ordinaria o en instituciones educativas especializadas.

Formación de Docente

) Ley Orgánica de Educación Intercultural

Art. 10. – Derechos. - literal a)

Acceder gratuitamente a procesos de desarrollo profesional, capacitación, actualización, formación continua, mejoramiento pedagógico y académico en todos los niveles y modalidades, según sus necesidades y las del Sistema Nacional de Educación.

) Acuerdo Nro. MINEDUC – 2018 – 00101 – A publicado en el Registro Oficial No.373 de noviembre 22 de 2018

Capítulo III

Revisión de carga administrativa en la labor educativa fuera de clases

Artículo 6.-Revisión de carga administrativa de los docentes en la labor educativa fuera de clases. - La carga administrativa en la labor educativa fuera de clases que realizan los docentes de las instituciones educativas del país, será revisada y analizada de manera continua, con la finalidad de que el docente disponga de mayor tiempo para destinarlo a actividades de formación y capacitación, y facilitar el ejercicio de las actividades pedagógicas (Ministerio de Educación Pública, 2017).

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA/ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 Enfoque de la Investigación

El enfoque de la investigación es de tipo mixta, es decir, cuantitativa y cualitativa.

Cuantitativa. - Porque se aplicará encuesta y este instrumento de evaluación es considerado cuantificable, por lo tanto, se efectuará la tabulación de los resultados (recolección y análisis de datos), los mismos se presentan en tablas con frecuencias, con porcentajes y gráficos (pasteles o barras).

Cualitativo. - Así mismo se aplicarán instrumentos cualificables como la observación (guía de observación) y entrevista semi estructuradas, las mismas que se registrarán a través de las transcripciones textuales de las personas involucradas en la investigación (autoridades, docentes y padres – madres de familia y/o representantes legales).

Según Hernández, Fernández, y Baptista,(2016) las investigaciones con enfoque mixto son aquellas que refieren a la integración de una manera sistemática tanto de los métodos y técnicas cualitativas y cuantitativas en una sola investigación, con la finalidad de alcanzar resultados más completos del fenómeno que se está indagando.

3.2 Tipo de Investigación

De campo. - La investigación se efectúa en el mismo lugar de los hechos, es decir en la unidad educativa Tepeyac. Es allí donde se recogieron y se obtuvieron datos de la investigación requerida para este estudio.

Este tipo de investigación es aquella en donde se recopilan los datos de manera directa de la realidad en donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables (Palella & Martins, 2010).

Bibliográfica. - Para sustentar el marco teórico, conceptual y legal esta investigación se tuvo que efectuar una revisión exhaustiva tanto de teorías, de estudios previos y de las bases legales que para el fundamento científico.

Este tipo de investigación se “fundamenta en la revisión sistemática, rigurosa y profunda del material documental de cualquier clase. Se procura el análisis de los fenómenos o el establecimiento de la relación entre dos o más variables” (Palella & Martins, 2010, p. 87).

3.3 Métodos y técnicas utilizados

En este apartado el estudio investigativo se aplicaron diferentes métodos de nivel teórico, empírico y estadístico. En el nivel teórico de la investigación se utilizó los siguientes métodos el análisis y síntesis.

Es analítico porque diferencian las partes de un todo, ya que se debe revisar de manera ordenada de cada uno de los contenidos teóricos (Maya, 2014). Así como también de síntesis porque se analizó y sintetizó la información recopilada, lo que permite ir estructurando las ideas.

Entre las técnicas que se aplicaron en este estudio de investigación fueron: la observación a través de una guía de observación dirigida a los docentes; la encuesta por medio de un cuestionario fue elaborado de acuerdo tres áreas de los síntomas clínicos que presentan los niños con TEA dirigido a: docentes, fisioterapeuta, terapeuta de lenguaje y directivo; y la entrevista semi estructurada dirigida a los padres de familia, ya que son pilares fundamentales en la educación dentro de la trilogía educativa, además que ellos dieron opiniones sobre la atención que los docentes brindan a sus hijos.

3.4 Población

Para esta investigación es necesario tomar en cuenta una variedad de población para obtener resultados de los objetivos planteados. Estos son:

- ✓ Estudiantes
- ✓ Representantes legales
- ✓ Docentes
- ✓ Fisioterapeuta
- ✓ Terapeuta del Lenguaje

✓ Directivos de la unidad educativa Tepeyac

La población la conforman 81 personas: 36 niños con necesidades educativas especiales (N.E.E.) de los cuatro paralelos; 36 representantes legales, 4 docentes; 1 terapeuta de lenguaje; 1 fisioterapeuta y 3 directivos, como se refleja en la tabla 1.

3.5 Muestra

En la muestra es el total de 21 personas; se consideró 7 estudiantes con TEA, los mismos que fueron diagnosticados por el Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social (IESS) y Ministerio de Salud Pública (MSP), ellos tienen carnet del CONADIS; 7 padres de familia y 4 docentes; 1 terapeuta de lenguaje; 1 fisioterapeuta y 1 directivo.

Tabla 1 Población y Muestra

	POBLACIÓN	MUESTRA	EDAD	CURSO
Estudiantes	36	7	3 – 5 años	Inicial 1 – 2 Primero
Representantes legales	36	7		
Docentes,	4	4		
Fisioterapeuta	1	1		
Terapeuta del Lenguaje	1	1		
directivos	3	1		
TOTAL	81	21		

Fuente. Unidad Educativa Tepeyac.
Elaborado: Cartuche (2020)

3.6 Análisis, interpretación y discusión de resultados

3.6.1 Análisis de la guía de observación a los docentes

Tabla 2 Guía de observación para docentes de la U.E. “TEPEYAC”

No.	ITEMS	Siempre	A veces	Nunca	Total
1	El docente domina los contenidos que enseña	6	1	0	7
		86%	14%	0%	100%
2	Las explicaciones de los docentes son comprensibles	3	4	0	7
		43%	57%	0%	100%
3	El docente es claro y preciso para transmitir de forma oral los contenidos de la clase.	6	1	0	7
		86%	14%	0%	100%
4	El docente muestra un lenguaje formal y técnico cuando imparte las clases	6	1	0	7
		86%	14%	0%	100%
5	El docente utiliza TIC durante sus clases	0	3	4	7
		0%	43%	57%	100%
6	Parte de ideas previas sobre los estudiantes	1	6	0	7
		14%	86%	0%	100%
7	Valora y refuerza los logros y esfuerzos de los estudiantes	5	2	0	7
		71%	29%	0%	100%
8	El docente muestra motivación por la motivación	5	2	0	7
		71%	29%	0%	100%
9	El docente cuenta con recursos y materiales didácticos para los estudiantes con TEA	1	5	1	7
		14%	72%	14%	100%
10	Elabora la planificación de la adaptación curricular	0	7	0	7
		0%	100%	0%	100%
11	Promueve la participación de los estudiantes y la expresión de sus opiniones e ideas.	3	4	0	7
		43%	57%	0%	100%
12	Ambienta el aula con los trabajos de los estudiantes con TEA	0	7	0	7
		0%	100%	0%	100%
13	El docente monitorea el progreso de los estudiantes	3	4	0	7
		43%	57%	0%	100%
14		3	4	0	7

El docente toma en consideración el ritmo y el tiempo de aprendizaje de los estudiantes	43%	57%	0%	100%
---	-----	-----	----	------

Fuente. Unidad Educativa Tepeyac.

Elaborado: Cartuche (2020)

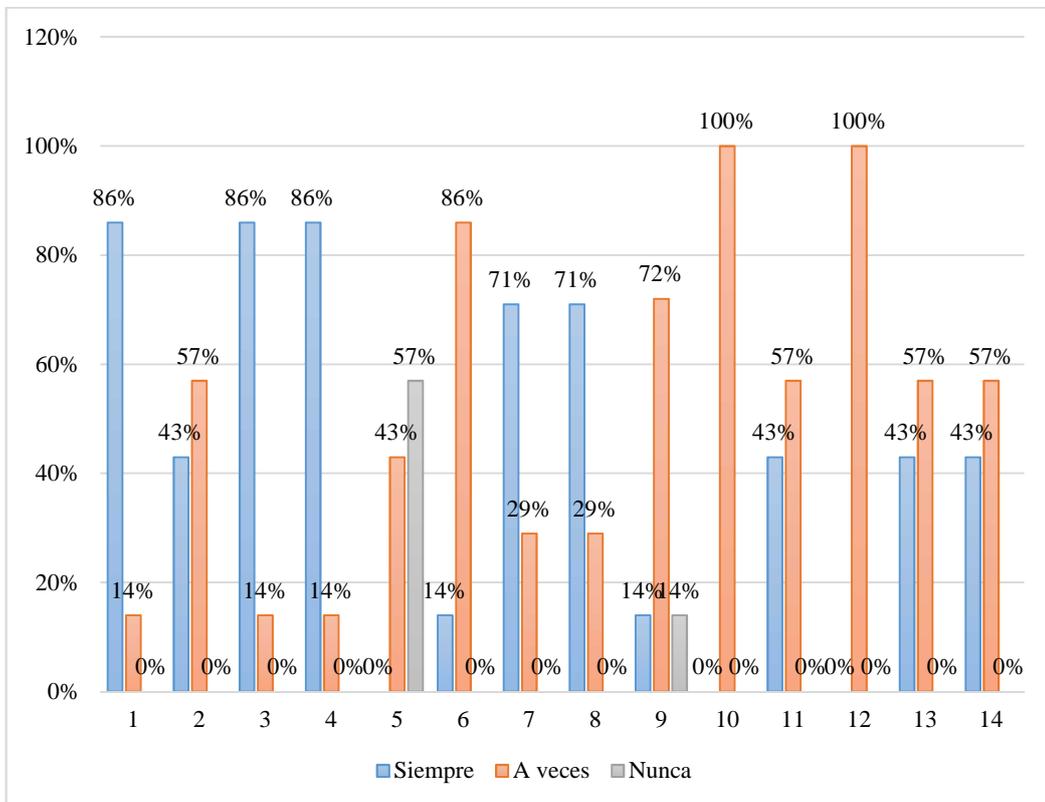


Figura 1 Guía de observación para docentes

Fuente: Unidad Educativa TEPEYAC

Elaborado: Cartuche (2020)

Análisis e interpretación.- De los 7 docentes, el 86% siempre dominan los contenidos que enseñan, el 57% las explicaciones de los docentes son comprensibles, 86% de docentes son claros y precisos para transmitir de forma oral los contenidos de la clase; así mismo un gran porcentaje, es decir el 86% de educadores muestran un lenguaje formal y técnico cuando imparte las clases, el 57% no utilizan TIC, el 86% imparten los conocimientos a partir de ideas previas, también el 71% de los educadores valoran y refuerzan los logros y esfuerzos de los estudiantes y muestra motivación. El 72% de los docentes cuentan con recursos y materiales didácticos para los estudiantes con TEA, así como también el 100% a veces elabora las adaptaciones curriculares en el plan de clase, pero pocos lo ejecutan y ambienta las clases con los trabajos que efectúan los estudiantes con TEA; por último, el 57% promueve la participación de los

estudiantes y la expresión de sus opiniones e ideas y monitorea el progreso de los alumnos con TEA.

Análisis Cualitativo. - En la Guía de observación para docentes de la unidad educativa “TEPEYAC”, se evidenció que la gran mayoría de los educadores dominan y manejan los contenidos que enseñan dentro del aula de clases, así mismos las explicaciones expuesta en cada asignatura son comprensible, claras, precisas, sobre todo el lenguaje que utilizan es formal y técnico en el momento de impartir el conocimiento, sin olvidar que debe ser comprendido y entendido por todos los estudiantes con TEA.

Así mismo, a veces utilizan TIC durante sus clases y empiezan a partir de las ideas previas que tengan los estudiantes, por otro lado, valoran y refuerzan los logros y esfuerzos de los estudiantes con TEA. También el educador se muestra motivado con el tipo de labor que efectúa con sus estudiantes de TEA. Es importante recalcar que los docentes cuentan con recursos y materiales didácticos que beneficia el aprendizaje de los estudiantes con TEA. Todos los docentes elaboran las adaptaciones curriculares en sus planificaciones, con las cuales hacen que la clase se vuelva participativa, promoviendo que los estudiantes expongan sus ideas y opiniones; así mismo ambientan el aula de clases con los trabajos realizados con los estudiantes con TEA, por otro lado, considera los ritmos y el tiempo de aprendizajes y monitorea los progresos o los logros.

3.6.2 Análisis de la encuesta para docentes, terapeuta de lenguaje, fisioterapeuta y un directivo de la unidad educativa “TEPEYAC”

El cuestionario fue desarrollado en tres áreas: Comunicación, interacción social recíproca y comportamientos repetitivos y restringidos, porque los niños con TEA presentan síntomas clínicos en estas áreas, por lo tanto, los profesionales deben conocer las debilidades y las fortalezas de sus educandos.

Tabla 3 Comunicación

Área	ITEMS	Siempre	Casi Siempre	Raras Veces	Nunca	Total
C	El niño muestra un intento de comprender lo que comunica el docente.	2	5	0	0	7
O		29%	71%	0%	0%	100%
M						

U N I C A C I Ó N	El niño presta atención cuando le habla el docente	2 29%	1 14%	4 57%	0 0%	7 100%
	Demuestra el uso de la comunicación a través de señas o indicando con el dedo	2 29%	3 43%	1 14%	1 14%	7 100%
	El niño suele ser espontáneo a pesar de que se aísla.	2 28%	4 55%	0 0%	1 7%	7 100%
	Emite sonidos diferentes ante situaciones peligrosas.	1 14%	1 14%	5 72%	0 0%	7 100%
	Su comunicación es simbólica imaginativa	2 29%	3 43%	1 14%	1 14%	7 100%
	Ausencia espontanea para compartir con otros intereses u objetos.	5 71%	2 29%	0 0%	0 0%	7 100%

Fuente: Unidad Educativa TEPEYAC
Elaborado: Cartuche (2020)

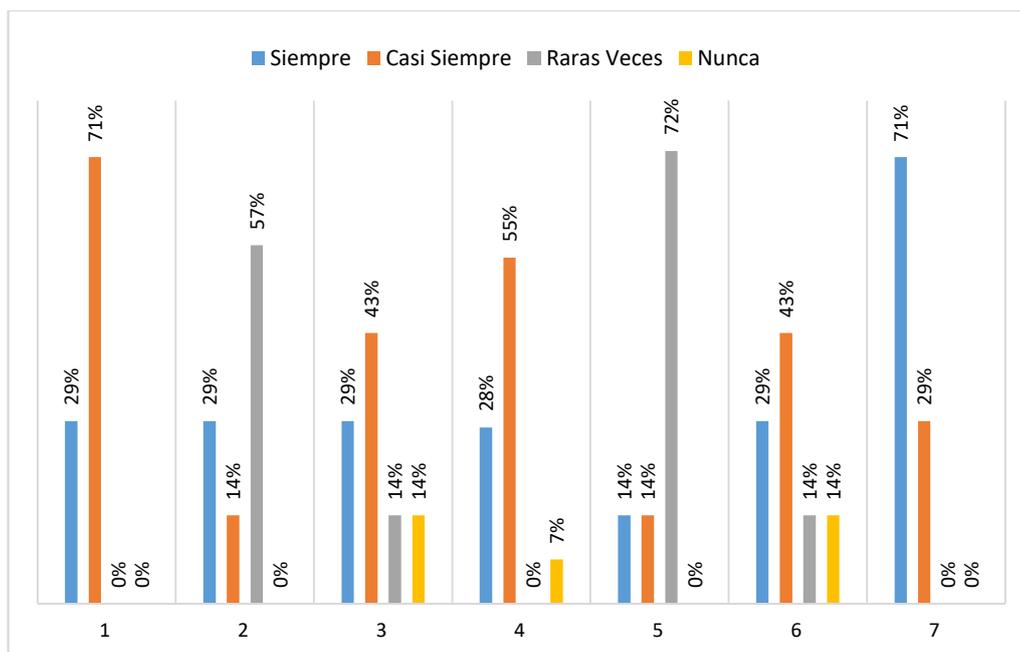


Figura 2 Cuestionario para docentes de la unidad educativa "TEPEYAC"

Fuente: Unidad Educativa TEPEYAC
Elaborado: Cartuche (2020)

Análisis e interpretación. - En la tabla 4 se evidencia según los educadores que los estudiantes con TEA, el 71% consideran que los alumnos casi siempre muestran un intento de comprender lo que comunica el docente, el 57% mencionan que el niño rara vez prestan atención cuando se le habla el educador, solo el 43% de los estudiantes demuestran el uso de la comunicación a través de señas o indicando con

el dedo, el 55% expresan que los niños suelen ser espontáneo a pesar de que se aísla, el 72% de los educadores manifiestan que raras veces los niños con TEA emite sonidos diferentes ante situaciones peligrosas, cuando tienen miedo o se sienten amenazados; el 43% consideran que los estudiantes que su comunicación es simbólica imaginativa y por último, el 71% de los docentes expresan de los niños se ausentan y no socializan con facilidad con sus pares.

Realizando un análisis por áreas, es decir, en este caso la que se trata de la comunicación, los niños que presentan TEA, el tipo de expresiones verbales y no verbales son escasas, más aún que todavía no se adaptan al contexto educativo y más que nada no pueden socializar con facilidad con sus pares. Dificultando el dialogo fluido.

Tabla 4 Interacción Social Reciproca

Área	ITEMS	Siempre	Casi Siempre	Raras Veces	Nunca	Total
I N T E R A C C I Ó N S O C I A L R E C I P R O C A	El niño mantiene sentido ocular.	2 29%	3 38%	2 28%	0 0%	7 100%
	El niño responde con palabras ante preguntas u otras situaciones.	2 29%	1 14%	4 57%	0 0%	7 100%
	El niño suele taparse los oídos ante ruidos fuertes.	1 14%	2 29%	2 29%	2 28%	7 100%
	Falta de reciprocidad social o emocional.	1 14%	3 43%	1 14%	2 29%	7 100%
	El niño juega o interactúa con sus compañeros.	2 29%	1 14%	4 57%	0 0%	7 100%
	Incapacidad para desarrollar relaciones adecuadas con sus compañeros.	1 14%	3 43%	2 29%	1 14%	7 100%

Fuente: Unidad Educativa TEPEYAC
Elaborado: Cartuche (2020)

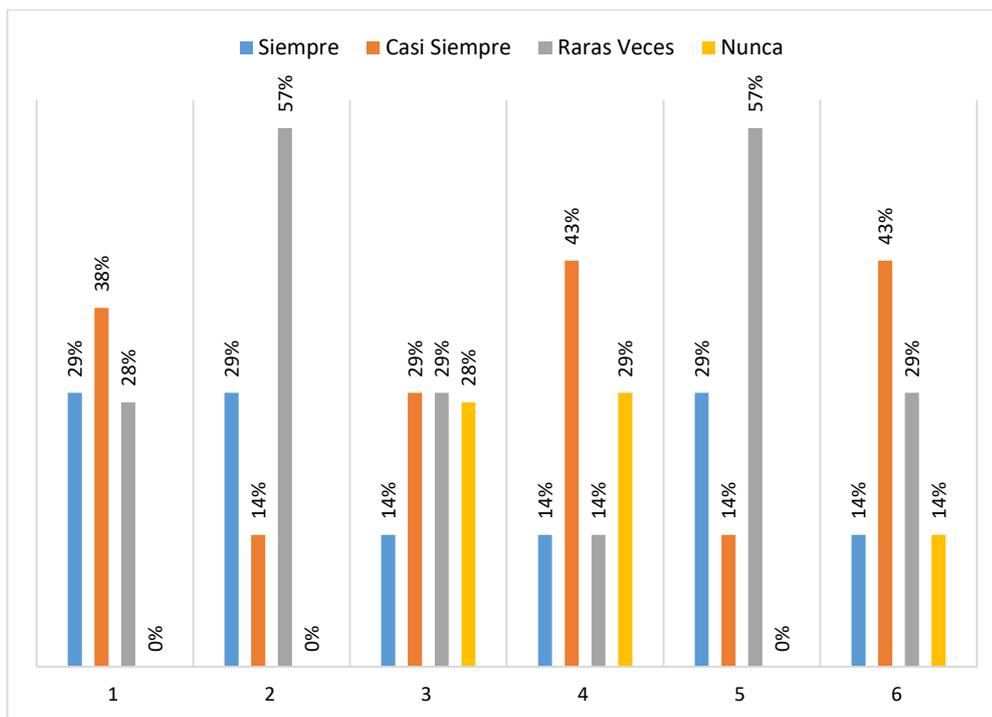


Figura 3 Cuestionario para docentes de la unidad educativa “TEPEYAC” (Interacción Social Recíproca).

Fuente: Unidad Educativa TEPEYAC

Elaborado: Cartuche (2020).

Análisis e interpretación. - En la tabla 5 se evidencia según los educadores que los estudiantes con TEA, el 38% consideran que los alumnos tienen sentido ocular, el 57% mencionan que el niño rara vez responde con palabras ante preguntas u otras situaciones, solo el 29% de los estudiantes suelen taparse los oídos ante ruidos fuertes, el 43% expresan que los niños casi siempre tienen reciprocidad social o emocional, el 57% de los educadores manifiestan que los niños con TEA raras veces juega o interactúa con sus compañeros; el 43% consideran que los estudiantes casi siempre son incapaces para desarrollar relaciones adecuadas con sus compañeros.

En el área de Interacción social recíproca se evidencia un gran déficit en los estudiantes de TEA, dentro y fuera de las aulas de clases, confirmando lo señalado en el análisis del área de comunicación. Es decir, se le deberá seguir estimulando para que ellos de una o de otra manera desarrollen habilidades sociales y prepararlos para ser independientes y autónomos.

Tabla 5 Comportamientos Repetitivos y Restringidos

Área	ITEMS	Siempre	Casi Siempre	Raras Veces	Nunca	Total	
COMPORTAMIENTOS REPETITIVOS Y RESTRINGIDOS	El niño tiene postura correcta o suele acurrucarse hacia los lados.	0 0%	5 71%	2 29%	0 0%	7 100%	
	El niño voltea hacia la cara del docente cuando le llaman por su nombre.	2 29%	4 57%	1 14%	0 0%	7 7	
	El niño se enoja cuando el docente altera el orden de materiales o juguetes.	2 29%	3 43%	2 28%	0 0%	7 100%	
	Preocupación persistente por partes de objetos.	3 43%	1 14%	2 29%	1 14%	7 100%	
	El niño expresa afectividad o apego a con las personas de su entorno	2 29%	1 14%	4 57%	0 0%	7 100%	
	El niño no le agrada salir de sus rutinas diarias.	2 29%	3 43%	2 28%	0 0%	7 100%	
	El niño tiene exceso y una exageración de los movimientos (del lenguaje, de los gestos, de la mímica, de la marcha, entre otros)	2 29%	3 43%	1 14%	1 14%	7 100%	

Fuente: Unidad Educativa TEPEYAC
Elaborado: Cartuche (2020)

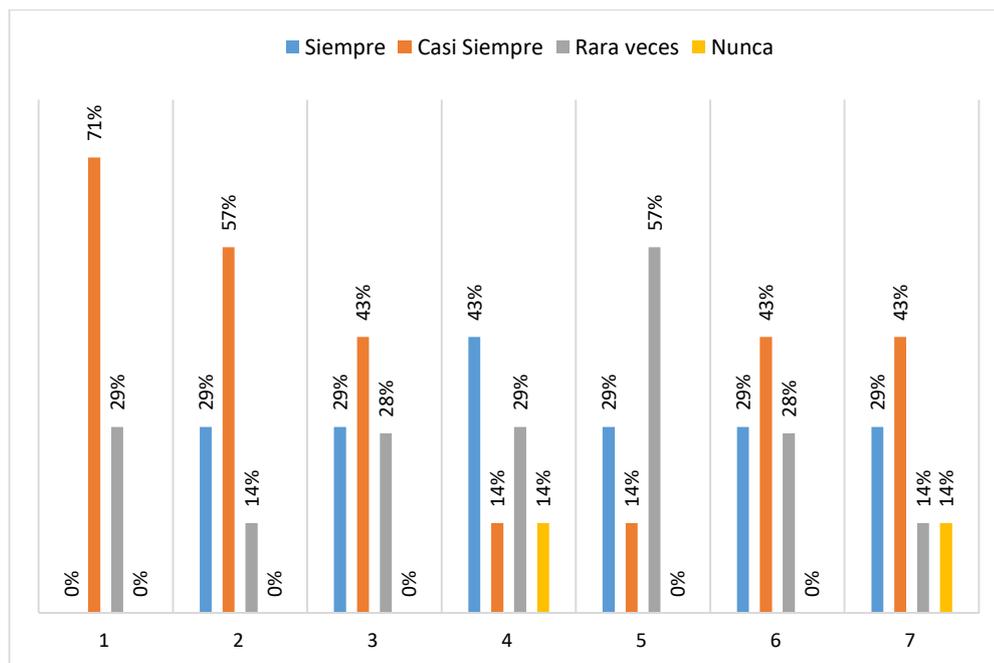


Figura 4 Cuestionario para docentes de la unidad educativa “TEPEYAC” (los comportamientos repetitivos y restringidos).

Fuente: Unidad Educativa TEPEYAC

Elaborado: Cartuche (2020)

Análisis e interpretación.- De los 7 educadores, el 71% consideran que casi siempre los niños toman la postura de acurrucarse hacia los lados, el 57% expresaron que casi siempre los estudiantes voltean hacia la cara del docente cuando le llaman por su nombre, el 43% manifiesta que los niños con TEA casi siempre se enoja cuando el docente altera el orden de materiales o juguetes, el 43% de los maestros expresan que los estudiantes siempre expresan afectividad o apego a con las personas de su entorno, el 57% raras veces no le agrada salir de sus rutinas diarias y por último, el 43% de los niños tiene exceso y una exageración de los movimientos (del lenguaje, de los gestos, de la mímica, de la marcha, entre otros).

3.6.3 Entrevista para padres de familia de la U. E. “TEPEYAC”

1. ¿Cuáles son las potencialidades cognitivas de su hijo/a (memoria visual, vocabulario)?

a). Tiene desarrollado el sentido del tacto, de audición y visión, porque se le dificulta el habla.

b). Se ha desarrollado la mímica e imitación de sonido

- c). Memoria visual.
- d). Es muy comunicativo con su carita.
- e). Memoria auditiva, aprende viendo videos.
- f). Posee memoria auditiva, aprende a través de video y memoriza lo que ve.
- g). Viendo y escuchando.

2. ¿Cuáles son las características de la comunicación de su hijo?

- a). Se comunica por señales y palabras breves.
- b). Con señales, fichas, emite pocos sonidos.
- c). Por sonidos y pocas palabras
- d). Con señales y pocos sonidos.
- e). Emite sonidos y en especial de animales.
- f). Emite sonidos sensoriales, habla, pero no se le entiende.
- g). Señales, con sonidos y con mímicas.

3. ¿Cuál es el tipo de comportamiento que tiene su hijo/a (extremadamente repetitivos, inusuales, autodañinos y agresivos)?

- a). Tranquilo, pero si la molestan se vuelve agresiva, luego corre.
- b). En ocasiones aplaude para llamar la atención cuando desea algo, también hace sonidos varios, balbucea y señala las cosas que necesita.
- c). Antes golpeaba con sus manitos en la boca, ahora es cariñoso, comparte sus juguetes y es tranquilo.
- d). Repetitivo e irritado.
- e). Poco afectivo, con carácter bien fuerte.
- f). Cuando tenía 2 años se golpeaba y ahora ya no se autoagrede.
- g). A los 3 años se autogredía en la cabeza, actualmente no lo hace.

4. ¿Recibe algún tipo de terapia su hijo/a (ocupacional, lenguaje, apoyo psicológico)? ¿Po qué?

- a). De vez en cuando.
- b). No recibe terapias. Solo del lenguaje que le proporciona la entidad educativa.
- c). No recibe actualmente terapias.
- d). Recibe terapia física, lenguaje, ocupacional y piscina. Las terapias físicas y piscina porque tiene Hipotonía general y del lenguaje porque no habla.
- e). Recibe terapia del lenguaje, estimulación visual y física porque tiene discapacidad intelectual.
- f). Recibe terapia del lenguaje y pedagógica, porque tiene problema en el habla.
- g). Terapia ocupacional y de lenguaje, las recibe para aprender muchas cosas y pueda pronunciar las palabras.

5. ¿Ud. realiza tareas educativas en casa o retroalimenta lo aprendido dentro del aula de clases?

- a). Le ayudan hacer tareas cuando se las envían.
- b). Recibe ayuda de sus padres para realizar las tareas.
- c). En casa fortalecen lo aprendido.
- d). En casa se trabaja con fichas, masas, rompecabezas, tijeras, espirales, con cordones para que pase y arruga papeles.
- e). Poco se le trata de enseñar en casa.
- f). Se le enseña en casa
- g). No realiza tareas educativas, se le enseña las cosas de la casa.

6. ¿Se ha sentido satisfecha con la educación que recibe su hijo/a?

- a). Sí, la profesora es excelente.
- b). Sí, porque ha aprendido.
- c). Sí.
- d). Hasta el momento NO, porque no le han efectuado adaptaciones curriculares.
- e). Sí, muy bien, la profesora es buena.
- f). Sí, estoy contenta con la educación.
- g). Sí.

7. ¿Qué recomendaría a los docentes tutores de su hijo(a)?

- a). Ser más dinámicos.
- b). Que siga adelante porque la docente es muy buena.
- c). Mayor información sobre las necesidades educativas especiales y se capaciten más.
- d). Que enseñen un poquito más y haya más terapias.
- e). Estoy satisfecha con la tutora.
- f). Que tengan mayor atención con los niños porque tienden a meterse cosas en la boca.
- g). Más Amor, atención y enseñanza.

Análisis e interpretación de la entrevista a los padres de familia. – En las entrevistas realizadas a las madres de familia, se evidencia que las progenitoras están pendientes de los avances de sus hijos, una gran mayoría no se conforman con las terapias y los aprendizajes de sus representados en la entidad educativa, porque los llevan a reforzar terapias tales como: lenguaje, física y ocupacional; así mismo realizan tareas tanto escolares como de casa junto con sus hijos, para que tengan aprendizajes significativos, y poder desarrollar habilidades sociales, así como también para la vida, independencia y autonomía.

Así mismo expresan que las madres recomiendan que los o las docentes tengan más amor, atención y sobre todo que lean mucho para tener mayor conocimiento con respecto al proceso de enseñanza – aprendizaje para aquellos niños que presentan el trastorno del espectro autista, esto significa que les solicitan estar capacitados para desarrollar en sus hijos algún tipo de aprendizaje significativo y los puedan ayudar a desenvolverse y prepararse para ser productivos, independientes y autónomos.

Para las madres se les hace indispensables que sus hijos sean comprendidos desde el mundo interno que ellos organizan y estructura, para lo cual, será necesario que exista una mejor preparación no solo para los docentes sino también para todo el personal que conforma la comunidad educativa, es decir estudiantes, padres – madres de familia, personal administrativa y hasta las propias autoridades.

Es importante acotar que, aunque esta investigación está dirigida a la formación docente que atienden a niños de 4 – 5 años de edad con TEA, también era indispensable saber la opinión, las experiencias de vida de las madres de familia y sobre todo cual es el tipo de reforzamiento que se les proporcionan en el hogar los miembros de la familia.

3.6.4 Discusión de resultados

Los resultados obtenidos evidencian el déficit de conocimientos que los docentes tienen con respecto al trastorno del espectro autista, sobre todo en lo que refiere al proceso de enseñanza – aprendizaje. A pesar que se menciona en varios artículos elaborados por varios autores como Llivina Lavigne(2014), quien menciona que los procesos formativos de los docentes por ningún motivo debe ser espontaneo o accidental y mucho menos estén limitados en sus conocimientos.

Es por eso que sostiene que la formación docente debe ser continua y permanente es la base fundamental para todos los individuos que participan de los procesos educativos para el desarrollo de la cultura, del tipo de ser humano y sociedad inclusiva que se pretende lograr y mantener. La relevancia del proceso formativo docente para el ámbito educativo y social es confirmada.

Desafortunadamente esto no ocurre dentro de la institución educativa, aunque manejan contenido de lo que deben enseñarles a los estudiantes con TEA, no poseen

la metodología necesaria para poder ayudarlos a que tengan aprendizaje significativo y mucho menos prepararlos con habilidades para la vida.

Esto mismo, ocurre con sus progenitores, algunos de ellos desconocen cómo deben reforzar lo que aprenden dentro de la institución educativa sus hijos, es decir que la comunicación que mantienen con el docente no es asertiva y mucho menos hablan el mismo idioma con respecto al proceso de enseñanza – aprendizaje. Estos dos factores ayudarían a los niños a adquirir aprendizaje significativo.

Con los resultados obtenidos se hace necesario elaborar una guía dirigida a los docentes para la atención de los niños con TEA, que permita ayudar al estudiante poder desenvolverse y al mismo tiempo adquiera habilidades para la vida.

CAPÍTULO 4: PROPUESTA

4.1 Título de la propuesta

Guía didáctica dirigida a docentes para la atención a estudiantes con TEA.

4.2. Objetivo general de la propuesta

Fortalecer el trabajo docente para la atención de estudiantes con edades de 3 – 5 años que presente TEA.

4.2.1. Objetivos específicos de la propuesta

1. Proveer a los docentes material linkográfico y webgrafía, que faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños con TEA
2. Sensibilizar a los docentes con la atención estudiantes con edades de 3 – 5 años que presente este tipo de discapacidad
3. Seleccionar las actividades de acuerdo con los niveles del TEA identificados por los especialistas.

4.3. Justificación

El Estado ecuatoriano ha elaborado políticas y acuerdos ministeriales tanto para la inclusión escolar como también a lo que se refiere a la formación continua y permanente de los docentes, de esta manera aplicar los diferentes métodos y técnicas que permitan en el proceso de enseñanza – aprendizaje la interiorización del conocimiento y la significación de los mismos.

La generación de estas políticas inclusivas y de las prácticas de las mismas fueron elaboradas y formuladas por el aumento de prevalencia de niños de diferentes necesidades educativas especiales asociada o no con la discapacidad, sobre todo por el incremento de estudiantes con TEA dentro de aulas regulares – ordinarias. Por consiguiente, en este trabajo de titulación de maestría se vio en la necesidad de diseñar una guía didáctica dirigida a docentes que facilite la atención de los niños antes mencionados.

La guía tendrá el objetivo de proporcionarles estrategias tanto de enseñanza (espacio físico, material lúdico, libros, entre otros) y de aprendizaje al docente para que le facilite el poder descubrir y potencializar las destrezas, habilidades y capacidades en los estudiantes con este trastorno en específico; de esta manera el niño podrá desarrollar habilidades para la vida; que le permitirá de una o de otra manera ser productivo en su vida adulta. Esto significa que no solo el docente le proveerá de conocimiento, sino también que desplegará autonomía, independencia, habilidades sociales, lenguaje y autorregulación y autocontrol de las conductas repetitivas y obsesivas.

Los beneficiarios de esta propuesta son los estudiantes que presentan TEA, los miembros de su familia, los compañeros de clase, docentes, autoridades del establecimiento educativo, la comunidad y la sociedad guayaquileña en general, porque se crea una cultura inclusiva con ambientes completamente seguros, con aceptación, estimulación y considerando que todos son valiosos. Es importante acotar que, aunque la guía didáctica está dirigida fundamentalmente a los docentes, la misma servirá de apoyo para elaborar las adaptaciones curriculares dependiendo de la deficiencia que el estudiante presente en las áreas de comunicación, interacción social y comportamiento repetitivo, así mismo para realizar material didáctico que pueda ser utilizado en clases y también dentro de los hogares con la ayuda y participación activa de los padres – madres de familia y/o representantes legales, de esta manera se reforzará los aprendizajes considerando las respectivas edades. Esta guía didáctica también podrá ser utilizada por los profesionales de la unidad educativa fiscomisional Tepeyac, de esta manera todos podrán aplicarla según sea la necesidad.

Solo se logran avances significativos si tanto los docentes como los padres se comprometen y se responsabilizan en la ejecución y aplicación de la guía didáctica tanto en el ámbito escolar como en el familiar, es decir que el docente tendrá que utilizarla con los estudiantes, las diferentes estrategias (enseñanza – aprendizaje), así mismo transmitir y desarrollar en los otros niños el apoyo, ayuda, colaboración, participación y la cultura inclusiva para que se cree un ambiente óptimo para el aprendizaje significativo.

La guía didáctica primero será socializada a los docentes y autoridades y posteriormente aplicada por los maestros de la unidad educativa Tepeyac, que es una

de las ocho escuelas de la red Fe y Alegría que integra el Movimiento de Educación Popular, por los docentes que atiende a estudiantes con TEA. Esto significa que para la validación de la propuesta se la efectúa bajo la utilización de la guía didáctica por los docentes, por lo que se deberá realizar seguimientos continuos y permanentes para conocer y obtener resultados este sea favorables o desfavorables e ir ajustando las estrategias según las necesidades del niño.

4.4 Descripción de la Propuesta

El proceso de aplicación de la guía didáctica se la realizará a través de talleres que permitan la sensibilizar por parte de los docentes, así como también la selección las actividades de acuerdo con los niveles del TEA identificados por los especialistas, la orientar a los padres de familia y/o representantes legales en cuanto a la atención a niños de edades 3 – 5 y por último promover la participación y colaboración de los miembros de la familia, esto significa que se involucrarán dos actores principales que son: Directivos, profesionales (Docentes, fisioterapeuta y terapeuta del Lenguaje).

Los talleres se dividirán en dos sesiones y por las áreas, estará dirigidos tanto a los directivos como a los profesionales, con duración de 2 horas, las mismas que se dividirán de la siguiente manera:

1. En los primeros 60 minutos se efectuará a presentación completa y la manera de cómo se debe aplicar la guía didáctica.
2. Los otros restantes 60 minutos se direccionará a la aplicación de la guía didáctica de los participantes, es decir, que se realizará un ejercicio práctico. Cuando la sesión sea direccionada a los docentes se les procederá enseñar cómo pueden aplicar las actividades en la elaboración de las adaptaciones curriculares.
3. Se resumirán los contenidos de los talleres para los docentes, que deberán desplegarse en 3 sesiones, de acuerdo con las áreas establecidas para el desarrollo de la propuesta: comunicación, interacción social recíproca y comportamiento repetitivo y restringido.

En cada taller con los docentes se precisará el objetivo al alcanzar según el área establecida, en la que se especificarán las particularidades que suelen presentar los

niños con TEA y se demostrarán las estrategias y procedimientos para su mejor atención con ayuda de las posibilidades que ofrece la guía.

Una vez conocida la forma de aplicación los docentes podrán utilizar cada una de las actividades, link, web, ilustraciones y pictogramas para elaborar tanto planificaciones y adaptaciones curriculares, permitiendo que el niño con TEA, pueda tener un aprendizaje significativo y vayan modificando sus comportamientos estereotipados y aumente la interacción social, por lo tanto, también su comunicación con sus pares y los adultos

Esquema de guía didáctica

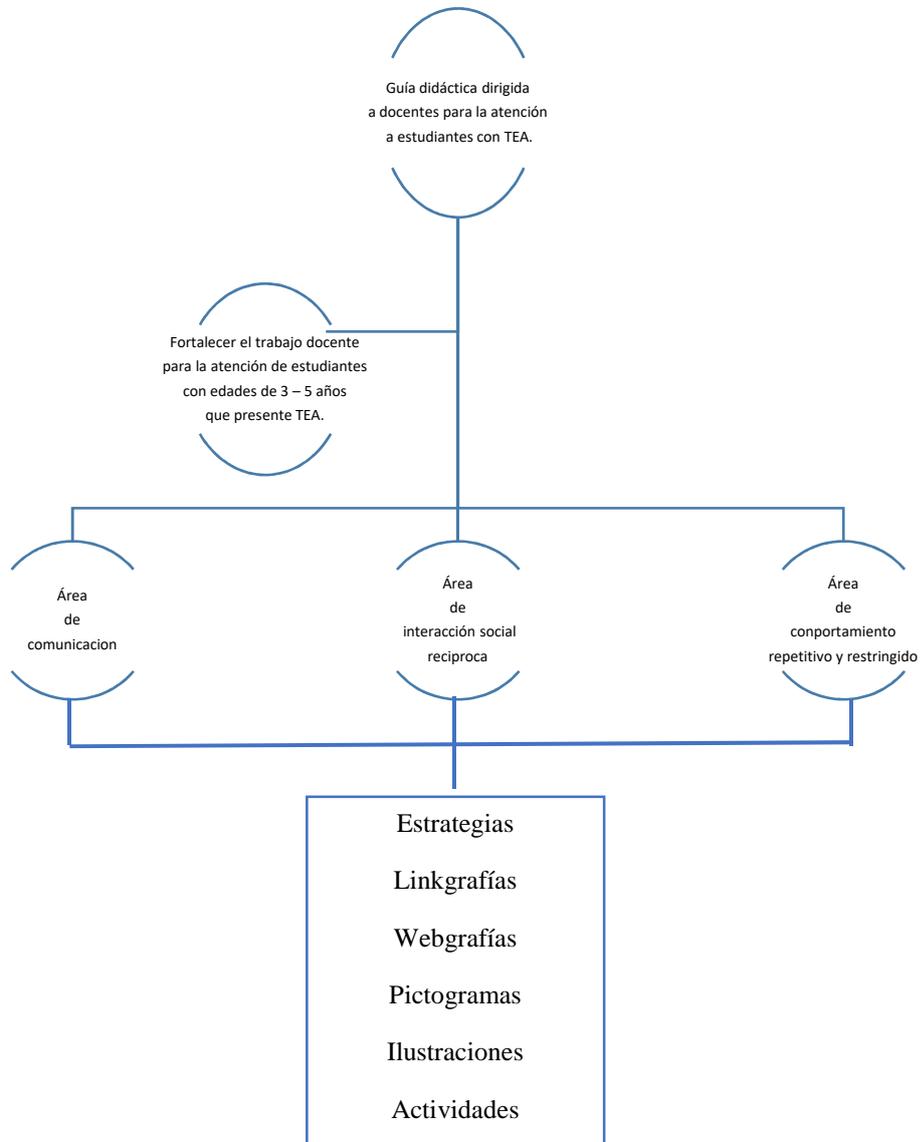


Figura 5. Esquema de la guía didáctica
Fuente: Unidad Educativa TEPEYAC
Elaborado: Cartuche (2020).

4.5 Factibilidad de la aplicación

Existen grandes posibilidades de diseñar la guía didáctica a través de las Linkografías, Webgrafías, así como también elaborarla de manera clásica mixta, es decir con linkografías, ilustraciones, pictogramas, entre otros, porque la unidad educativa Tepeyac cuenta en la actualidad con medios audiovisuales, internet, laptop, infocus, ente otros. Esto facilitará el uso tanto de los links y de las páginas webs para realizar las planificaciones con sus respectivas adaptaciones curriculares según sea el caso del estudiante.

Así mismo la guía didáctica podrá ser consultada tanto de manera virtual como física, porque será enviada a cada docente de la unidad educativa, como también será colocada en la nube de Google y el repositorio de la Universidad Laica Vicente Roca fuerte, lo que facilitará su consulta, a través del internet y clicar en los diferentes enlaces (links – webs); que los direccionarán a la información que requiere para así poder aplicarla las diferentes estrategias didácticas dependiendo de las necesidades de los niños. Por otra parte, se dejará en físico la guía didáctica en la biblioteca de la unidad educativa para que el personal docente, administrativo, autoridades e inclusive los padres – madres de familia y/o representantes legales tengan la oportunidad de leerla, observarla y estudiarla, de esta manera podrán llevarla a la práctica y al uso diario beneficiando el aprendizaje de los niños con TEA.

En cuanto al costo de la guía didáctica, este es muy bajo porque tanto los links y las páginas webs han sido diseñadas previamente y se encuentra el internet. El único rubro que demandaría inversión es la impresión de la guía didáctica que se dejará en la biblioteca del establecimiento educativo. Por lo tanto, la factibilidad de elaborarla y de la aplicación tiene un margen muy alto de ejecución y de cumplimiento.

4.6. Beneficiarios directos e indirectos

Los beneficiarios son directos e indirectos y las aplicaciones de la guía didáctica son muchísimos para el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de la unidad educativa Tepeyac que tienen TEA. A continuación, se especifican:

Beneficiarios directos: son los docentes de la institución educativa, entre los beneficios que se presenta la guía didáctica están:

1. Nuevos conocimientos sobre estrategias didácticas tanto de enseñanza – aprendizaje
2. Preparación profesional constante y permanente
3. Aplicación de estrategias efectivas para los estudiantes con TEA
4. Manejo de las emociones, sentimientos y expresiones de los estudiantes con TEA
5. Utilización de material didáctico y lúdico.
6. Mejorar la comprensión del comportamiento de los estudiantes con TEA
7. Descubrimiento de destrezas, capacidades y habilidades para luego fortalecerlas.
8. Manejo de normas de comportamiento.
9. Comunicación directa con los progenitores o los cuidadores
10. Sensibilización con la situación que experimentan los niños con TEA.

Beneficiarios indirectos: Son los estudiantes con TEA, entre los beneficios que se presenta la guía didáctica están:

1. Se desarrollará mejor el vocabulario y el lenguaje de los niños con TEA, es decir, que se facilitará la comunicación con las personas de su entorno.
2. Las habilidades sociales se incrementarán y, por lo tanto, podrá expresar mejor sus emociones y sentimientos.
3. Modificación de las conductas y comportamiento repetitivos. Lo que permitirá que se relacione con las personas de su entorno, que los intereses cambien, a no hacer rabieta y mucho menos se ha asile y no dese salir de su zona de confort
4. Adaptación de diferentes ambientes.
5. Autonomía e independencia
6. Al manejo de pérdidas, es decir mejorará su tolerancia a la frustración
7. Al reconocimiento de los sentimientos, emociones y expresiones de otras personas.
8. Utilización de tecnología
9. Mayor comprensión y atención
10. Bajarán los niveles de ansiedad e inquietud.

4.7 Conclusiones de la propuesta

La guía didáctica permitirá que el docente tenga mayores recursos para conocer a los estudiantes en los puntos fuertes, intereses, características sensoriales, necesidades, comunicación, necesidades organizativas, sus dificultades, entre otros. Sobre todo, en las áreas de mayor dificultad que presentan los estudiantes con TEA.

Por lo tanto, la guía didáctica apoyará al docente a elaborar la planificación con los recursos que necesite de manera específica, es decir que deberá tomar en cuenta cada estudiante con TEA dependiendo las individualidades y necesidades del desarrollo evolutivo del infante.

La guía didáctica puede ser considerada como un recurso para que el docente pueda manejar las instrucciones claras, concretas y directas considerando que el estudiante con TEA comprende de manera literal ya sea la más mínima explicación frase o palabra de acuerdo con el tiempo, el espacio y estructura de manera que anticipe el aprendizaje del estudiante.

El docente podrá tener mayor información sobre cómo trabajar y mantener las rutinas y horario dependiendo el ambiente y estado que se encuentre tanto en aula de clases, fuera de ella o en casa.

El docente debe estar consiente que debe fortalecer el área social, de lenguaje y comunicación por lo tanto la inclusión debe comenzar por grupos pequeños así mismo cuando de se dirija al estudiante con TEA debe ser de forma directa y de frente capaz que el estudiante pueda observarle y seguir las instrucciones ordenadas.

Gracias a los elementos como los pictogramas, ilustraciones, que están dentro del sistema PECS de comunicación para niños con falencias a nivel socio-comunicativo para personas con Trastorno del Espectro Autista facilitará su aplicación, comprensión y aplicación, así como también aumentará la autoformación responsable, creativa e innovadora.

4.8 Validación de la propuesta

La presente propuesta de investigación titulada: “Guía didáctica dirigida a docentes para la atención a estudiantes con TEA, fue validada por tres profesionales expertos en la rama de la docencia, a continuación, se detalla:

➤ **Master Lady Laura León López con C.I. 0922441282**

Actual Coordinadora de la Unidad Distrital de Apoyo a la Inclusión (UDAI) de la dirección distrital 09D02 – Ximena 2, persona con una larga trayectoria en el mundo de la inclusión debido a su campo laboral como lo fue el Ministerio de inclusión y economía social (MIES), modeladora y capacitadora de simposio en la universidad de estatal de Guayaquil sobre temas de inclusión en concreto estudiantes necesidades educativas asociadas o no asociadas a una discapacidad.

➤ **Master Sandra Elizabeth Vélez Almea con C.I. 0917981581**

Magister en inclusión educativa, evaluadora de estudiantes con necesidades educativas de cuarenta y cinco colegios del distrito 2, Actual analista de la Unidad Distrital de Apoyo a la Inclusión (UDAI) de la dirección distrital 09D02 – Ximena 2, fue considerada la validación de tesis por su experiencia con estudiantes con trastorno del espectro autista.

➤ **Master Narcisa de Jesús Morejón Sánchez con C.I. 0914906375**

Directora de la Escuela de Educación básica Fiscal “Ranulfo Aureliano Rodríguez Marín”, docente con larga experiencia y trabajo con estudiantes de necesidades educativas especiales, en la cual consta con treinta un niños y adolescentes de los cuales hay cuatro estudiantes con trastorno del espectro autista en total la escuela bajo su responsabilidad.

Esta propuesta fue validada por tres personas expertas en el tema: formación docente para la atención a estudiantes con trastorno del espectro autista. Las mismas que tienen una amplia trayectoria en el área de la inclusión educativa y atención a la diversidad, fueron escogidas por su labor actual que desempeñan en cada una de sus actividades laborales que representan. A continuación, se especifican los siguientes resultados:

Tabla 6 Resultados de la validación la propuesta por profesionales expertos

MDA: Muy de acuerdo, **DA:** De acuerdo, **DS:** Desacuerdo

Criterios	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional	X			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática	X			
Existe coherencia en su estructura	X			
Si aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos	X			

Fuente: Ficha de validación de profesionales expertos
Elaborado: Cartuche (2020)

Se observa en la tabla 7 que los tres profesionales expertos consideraron calificarla que como Muy de acuerdo (MDA), en todos los criterios especificados de manera clara. Tanto en la funcionabilidad, como en contenido, coherencia de su estructura y aplicabilidad de los objetivos propuestos.

4.9 Fundamentación Teórica

4.9.1 Definición: Guía didáctica

Las guías didácticas son aquellas que constituyen instrumentos pedagógicos que han venido aplicándose de manera tradicional en diferentes ramas de la educación por profesionales capacitados, en especial por aquellos que sustentan su labor docente en el constructivismo.

Además, estas guías didácticas han sido consideradas como un recurso esencialmente que no pueden dejar de existir en los procesos de enseñanza – aprendizajes. Por lo que el objetivo principal es la aplicación permanente y constante por la significación que adquiere actualmente para optimizar las actividades y el trabajo del docente y del estudiante, porque en ella se utilizan diferentes estrategias(García & De la Cruz, 2014).

4.9.2 Definición: Estrategia didáctica

Toda guía didáctica se elabora a través de las estrategias que se deben aplicar dentro o fuera de las aulas, estas pueden ser aprendizaje y enseñanza. Por lo que, es importante establecer objetivos concretos y específicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de los diferentes métodos, los mismos deben ser direccionados a las necesidades individuales primero de los estudiantes y “particulares de cada asignatura, por lo tanto los docentes deben conocer y emplear una variedad de actividades que le permitan concretar dichos procesos apoyados de los diversos recursos” estos pueden ser físicos o por medio de la web”(Velazco & Mosquera, 2010, pág. 2).

4.9.3 Definición: Estrategia de enseñanza

“Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información” (Díaz & Hernández, 1999, pág. 2).

4.9.4 Definición: Estrategia de aprendizaje

Este refiere a los procesos y procedimientos de habilidades que el estudiante adquiere, implementa, ejecuta de manera deliberada como una herramienta “flexible

para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” (Díaz & Hernández, 1999, pág. 2).

4.9.5 Linkografías

Este es un término que actualmente es utilizado para la definir el listado de las direcciones electrónicas o URL (Uniform Resource Locator en inglés-Localizador Uniforme de Recursos en español) que se presentan en un documento digital, esta son de gran utilidad porque sirven como referencias de trabajos científicos que han sido previamente realizados o son fuentes sobre un área del conocimiento en particular (Castillo, s.f.).

4.9.6 Webgrafías

Este refiere al listado de los sitios web o páginas web en donde se encuentra datos e información que están vinculados con temas específicos. En otras palabras, es un directorio determinado de recursos web. Estos recursos se nombran por su dirección electrónica (enlace, link o URL) que es el lugar en internet donde está alojado el recurso (Castillo, s.f.).

4.9.7 Pictograma

El pictograma se lo considera un término calificado como neologismo, cuyo origen etimológico proviene del griego y en el latín, esto se debe a que está formada por dos palabras de dichas lenguas:

-) “Picto”, que deriva del adjetivo latino “pinctus” que puede traducirse como “pintado”.
-) “Gram”, que es una palabra griega que significa “escrito”.

“Los pictogramas son signos claros y esquematizados que simbolizan y representan un objeto, figura o concepto, permiten desarrollar la representación de algo, es decir, que se lo considera como un recurso de comunicación. Ciertos alfabetos antiguos se crearon en torno a pictogramas” (Ruiz, 2013).

4.10 Desarrollo de la Propuesta

Área de comunicación

4.10.1. Estrategias didácticas

Los niños de 3 a 5 con TEA, generalmente presentan especial dificultad en su lenguaje, tanto en lo referido a la calidad del habla como a la riqueza de su vocabulario. Para esto es aconsejable seguir un orden específico a fin de estimular el lenguaje y promover el desarrollo del habla. Todos los trabajos deben ser primero efectuados en mesa, pero es importante afianzarlo muy bien cada parte y luego generalizarlos en las diferentes áreas, es decir fuera de la escuela, en el hogar.

1. Palabra monosílaba – palabra bisílaba – palabra + atributo. Ejemplo: coche rojo
2. Palabra trisílaba – quiero + complemento. Ejemplo: quiero pan.
3. Fases de tres palabras – gusta + complemento. Ejemplos: me gusta coche – casa es blanca
4. Frases de cuatro palabras – gusta + complemento. Ejemplo: me gusta pan grande

No se puede olvidar diversos aspectos como:

- a) La finalidad: ¿para qué?
- b) La causalidad ¿por qué?
- c) El uso de los pronombres
- d) El ¿puedo...?
- e) El ¿con quién?

Material para fomentar de comunicación

Para fomentar el habla o la emisión – pronunciación de monosílabos, bisílabos, frases de dos, tres y cuatro palabras se puede utilizar los siguientes elementos: etiquetas, familias semánticas, generalización y lectura global, las mismas pueden ser impresas y emplastadas según corresponda la necesidad del material que se desee aplicar con su finalidad preestablecida.

Estrategias visuales



Figura 8 Pictogramas de Arasaac y Picto.
Fuente: Autismo Navarra.
Elaborado: Áriz (2016).

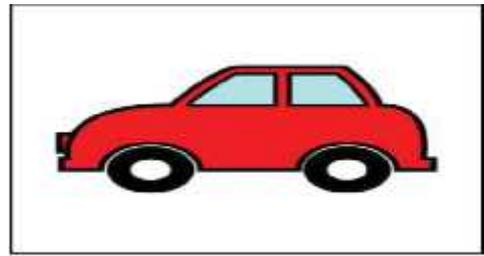


Figura 9 Pictogramas de Arasaac y Picto.
Fuente: Autismo Navarra.
Elaborado: Áriz (2016).

Estrategias Auditivas

Canción: Mi barba tiene tres pelos

- **Link:**<http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2012/09/CANCION-MI-BARBA-TIENE-3-PELOS.pdf>

Canción: Había una vez un circo

- **Link:**<http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2012/09/CANCION-HABIA-UNA-VEZ-UN-CIRCO.pdf>

Canción: El arca de Noé

- **Link:**<http://www.autismonavarra.com/wpcontent/uploads/2012/09/CANCI%C3%93N-EL-ARCA-DE-NOE.pdf>

Webgrafía:

- <https://www.pictosonidos.com/>
- <http://www.autismonavarra.com/materiales-y-enlaces-deinteres/disfrutar-con-canciones-de-toda-la-vida-y-del-cantajuegos/>
- <https://www.pictocuentos.com/>

Para etiquetas de frutas, animales, comida, ropa y juguetes se deben elaborar libros con la figura y tema que corresponda (fruta, animales, comida ropa y juguetes) para lo cual se debe utilizar los siguientes materiales:

1. El/la docente puede usar en láminas sueltas, para etiquetar
2. Se puede colocar en formato cuaderno con espiral, para etiquetar
3. Se puede utilizar para pasar de fotos a pictos.
4. Se puede usar para lectura global: para ello imprimir dos veces el material y recortar y poner velcros donde corresponda.

En lo que respecta al contexto escolar y familiar – casa, se deberá elaborar un álbum para lo cual se debe utilizar el material de la siguiente manera:

Link para álbum escolar: <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2017/04/Mi-%C3%A1lbum-del-cole.pdf>

Link para álbum escolar:

- <http://www.autismonavarra.com/materiales-y-enlaces-de-interes/trabajar-vocabulario-y-lenguaje-autismo/>
- <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2016/12/Im%C3%A1genes-para-etiquetar-y-generalizar.compressed-1.pdf>.
- <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2015/09/Im%C3%A1genes-para-etiquetar-y-generalizar-2.compressed.pdf>.
- **Link de frutas:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2016/11/Etiquetar-frutas.pdf>
- **Link de animales:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2016/11/Etiquetar-animales.pdf>
- **Link de ropa:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2016/11/Etiquetar-ropa-por-Amaya-%C3%81riz.pdf>
- **Link de comidas:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2015/09/Etiquetar-comidas-por-Amaya-%C3%81riz.pdf>
- **Link de juguetes:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2016/11/Etiquetar-juguetes-por-Amaya-%C3%81riz.pdf>

- **Link de lo aprendido:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2018/09/Conductas-disruptivas-en-Autismo.pdf>
- **Link para álbum escolar:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2017/04/Mi-%C3%A1lbum-del-cole.pdf>
- **Link para materiales y enlaces de interés:**
- <http://www.autismonavarra.com/materiales/>
- **Link del cuento la comida de José:**<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2014/07/lacomidajose.pdf>

ACTIVIDADES

Tabla 7 Actividad 1 para niños con TEA de 3 años de edad

Objetivo: Incrementar comunicación	Materiales
Tema: Armandó el rompecabeza de las letras Tiempo:45 minutos	Cartón: 2 pliegos Lápiz Tijeras Calcetín
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se dibuja en un pliego de cartón los moldes de las vocales y consonantes (se empieza con las vocales y sus sonidos) 2. Luego se recorta cada letra 3. Posteriormente, en el segundo pliego de cartón se dibuja de nuevo la letra. 4. Una vez recortado las letras se colocan en el calcetín 5. Se le solicita al estudiante que introduzca la mano en el calcetín y saque la letra la reconozca y haga el sonido de la misma 6. Luego deberá colocar en el pliego de cartón la letra que sacó del calcetín 	

Fuente: Actividad sugerida para el incremento del lenguaje y vocabulario. Adaptado de: etapa infantil actividades niño-autismo.

Elaborado: Cartuche (2020).

Tabla 8 Actividad 2 para niños con TEA de 4 años de edad

Objetivo: Incrementar comunicación	Materiales
Tema: Armando el rompecabeza de los números Tiempo: 45 minutos	Cartón: 2 pliegos Lápiz Tijeras Calcetín
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none">1. Se dibuja en un pliego de cartón los moldes de los números2. Luego se recorta cada número3. Posteriormente, en el segundo pliego de cartón se dibuja de nuevo los números.4. Una vez recortado los números se colocan en el calcetín5. Se le solicita al estudiante que introduzca la mano en el calcetín y saque un número la reconozca y pronuncie que número es.6. Luego deberá colocar en el pliego de cartón el número que sacó del calcetín	

Fuente: Actividad sugerida para el incremento del lenguaje y vocabulario. Adaptado de: etapa infantil actividades niño-autismo.

Elaborado: Cartuche (2020).

Tabla 9 Actividad 3 para niños con TEA de 5 años de edad

Objetivo: Incrementar comunicación	Materiales
Tema: Aprendiendo a reconocer las frutas (formas, colores, tamaños y sabores) Tiempo: 45 minutos	Cartón: 2 pliegos Lápiz Tijeras Tempera y pincel Calcetín
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none">1. Se dibuja en un pliego de cartón los moldes de las frutas2. Luego se recorta cada fruta y se las pinta3. Posteriormente, en el segundo pliego de cartón se dibuja de nuevo las frutas4. Una vez recortado las frutas se colocan en el calcetín5. Se le solicita al estudiante que introduzca la mano en el calcetín y saque una de las frutas la reconozca y mencione el color, tamaños, sabor y forma.6. Luego deberá colocar en el pliego de cartón la fruta que sacó del calcetín	

Fuente: Actividad sugerida para el incremento del lenguaje y vocabulario. Adaptado de: etapa infantil actividades niño-autismo.

Elaborado: Cartuche (2020).

Recuerde este ejercicio lo puede efectuar con animales, objetos, miembros de la familia, entre otros.

Área de interacción social recíproca

En esta área es muy importante poder evaluar al niño sobre el nivel de desarrollo de las habilidades sociales, porque de esta manera podrá saber y conocer en qué momento se puede implementar algún tipo de estrategia efectiva según la necesidad del estudiante.

Entre los indicadores que evidencian la aplicación de alguna estrategia están:

1. Cuando observe que a pesar de haberle dado una orden concreta y precisa el niño no realiza la actividad como se espera.
2. Cuando realiza una rabieta incomprensible.
3. Cuando no se siente parte del grupo
4. Cuando es demasiado individualista

Con los indicadores o criterios de diagnósticos expuestos se puede utilizar las siguientes estrategias:

) **Estrategia verbal**

1. Decírselo oralmente, de forma literal y positiva la acción que debe realizar.
2. Historia social: dependiendo de las edades (9 – 10 años).

Para elaborar la historia social se debe escribir las frases descriptivas en primera persona para proporcionar la información y el tema específico, posteriormente se realiza una retroalimentación para que recuerde lo aprendido (Garrido, 2011).

) **Estrategia de conversación en forma de historieta**

Esta estrategia consiste en una conversación en manera de historieta en la que se incorporan, símbolos, dibujos simples y colores que ilustraran detalles relevantes, ideas y conceptos abstractos dentro de determinadas conversaciones (Gray, s.f.).

Estas conversaciones son similares a cualquier otra, porque se dialoga del pasado, presente y futuro sobre temas específicos y seleccionados. Se suele utilizar para explicar la conducta de otros o prepararse para una situación nueva.

Ejemplo: Las conversaciones asociadas a los colores pueden ser potencialmente no entendible y en ocasiones incomprensibles, si se aplican a otra situación. Establecer reglas y límites para el uso de los colores de la conversación en forma temprana evita confusión innecesaria.

- ✓ Verde: buenas ideas, alegre, amigable.
- ✓ Rojo: malas ideas, embromando, triste, poco amigable.
- ✓ Azul: infeliz, incomodo.
- ✓ Marrón: Cómodo, Acogedor
- ✓ Púrpura: Orgulloso.
- ✓ Amarillo: Atemorizado.
- ✓ Negro: Hechos, cosas que conocemos.
- ✓ Naranja: Preguntas.
- ✓ Combinación de Colores: Confusión.

) **Otras estrategias**

1. Potenciar el saludo



Figura 10 Potenciar saludo.

Fuente: El sonido de la Hierba al Crecer.

Elaborado: Estimulación en Autismo Paso a Paso.

2. Utilizar un panel visual



Figura 11 Panel visual.
Fuente: Blog de InterActuar.
Elaborado: Fuentes (2016).

3. Crear situaciones de interacción y socialización

Organizar encuentros con otros niños para realizar las actividades que más le gusten, y que de esta manera pueda relacionarse con ellos. Al principio por lo general solo es por unos minutos, progresivamente el tiempo irá incrementándose y así podrá interactuar con otros niños de su edad. (Instituto Superior de Estudios Sociales y Sociosanitarios, s.f.).

4. Actuar como mediador en las relaciones interpersonales establecidas donde hay más niños.

Primero se le permite que el niño interactúe por sí solo, es decir, de manera libre, el rol del docente es guiarlo y apoyarlo a corregir conductas. Para esto se necesitará explicarle de manera clara lo que deber hacer porque las habilidades sociales no le surgen de forma natural.

5. Utilizar el role-playing para recrear situaciones

El niño asume un papel ficticio, lo que le permitirá establecer comportamientos determinados en situaciones diferentes. Esto permitirá aprendizaje y actuaciones en diferentes escenarios.

6. Exponer contextos que impliquen diferentes normas de comportamiento

En este caso el niño va a aprender a comportarse en cualquier otro sitio que no sea la escuela o el hogar, porque se le enseña normas que le permiten saber cuáles son sus límites. Este tipo de proceso ha de ser paulatino y progresivo, no se deberá forzar al niño a situaciones para las cuales no esté preparado. Mediante la repetición de éstas, aprenderá cual es el modo de comportarse en ocasiones distintas.

7. Juguetes que faciliten la interacción social

Los juguetes que utilicen deberán fomentar las relaciones y sobre todo que sean divertidos e inclusive es necesario que juegue con un compañero y no solo. Por lo que no es recomendable que juegue en celulares o tabletas porque lo inclinará al aislamiento, al no compartir y volverse solitario. Tampoco es aconsejables que los videos juegos sean de tiempo prologados.

8. Provocar la petición de ayuda

En el momento de que el niño no pueda realizar alguna acción como, por ejemplo, alcanzar un juguete, abrir algún recipiente o colocar algo en su lugar, pedirá ayuda, ese es el momento que se debe aprovechar para relacionarse e interactuar con otros compañeros.

9. Practicar deporte

Es importante que el niño con TEA, pueda realizar actividades físicas, porque libera tensiones y mejora las actividades motoras y, sobre todo ayudará para que sus relaciones interpersonales mejoren en entornos diferentes lo que resultará beneficioso.

10. Musicoterapia

Los últimos estudios las terapias para niños con TEA se encuentra relacionada con la música, porque este arte generara y mejora la comunicación y la percepción de estos niños (Instituto Superior de Estudios Sociales y Sociosanitarios, s.f.)

Linkografías

- <http://www.autismonavarra.com/materiales-y-enlaces-de-interes/historias-sociales-autismo/>

- **Link historia social:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2018/01/Aprendo-a-hacer-Historias-Sociales-Aurora-Garrig%C3%B3s.pdf>
- **Link historia de los reyes magos:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2018/12/Historia-Reyes-Magos-por-Amaya-Ariz-fondo-blanco.pdf>

Web grafía:

- [https://www.brincar.org.ar/biblioteca/conversaciones-en-forma-de-historieta/#:~:targetText=Conversaciones%20en%20forma%20de%20historieta,determinadas%20conversaciones%20\(Gray%201994\).](https://www.brincar.org.ar/biblioteca/conversaciones-en-forma-de-historieta/#:~:targetText=Conversaciones%20en%20forma%20de%20historieta,determinadas%20conversaciones%20(Gray%201994).)

Pictogramas

<https://www.pictosonidos.com/>

<http://www.pictoagenda.com/>

Actividades

Tabla 10 Actividad 4 para niños con TEA de 3 a 5 años de edad

Objetivo: Desarrollar habilidades sociales	Materiales
Tema: Reforzando el saludo Tiempo: 45 minutos	Láminas del saludo Video sobre el saludo Infocus
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le muestra al estudiante las láminas del saludo 2. Luego observa un video corto del saludo 3. Posteriormente, se le solicita que repita el saludo para sus compañeros 4. Por último, que salude a cada uno sus compañeros (saludo personalizado) 	

Fuente: Actividad sugerida para el desarrollo de habilidades sociales. Adaptado de: Biblioteca Brincar.

Elaborado: Cartuche (2020).

Tabla 11 Actividad 5 para niños con TEA de 3 a 5 años de edad

Objetivo: Desarrollar habilidades sociales	Materiales
Tema: Contacto físico: Juguemos con la pelota Tiempo: 45 minutos	Pelota plástica Patio Participación de todos los estudiantes Participación del estudiante con TEA
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none">1. Se les solicita a todos los estudiantes que salgan del aula y que se dirijan al patio2. Luego hagan una ronda y que se pasen la pelota mirándose al rostro y sonriéndose.3. Posteriormente, se vuelven a pasar la pelota y ahora se saludan4. Por último, se le pregunta cómo se ha sentido. <p>Nota: Este ejercicio hará que los estudiantes puedan compartir con otros compañeros.</p>	

Fuente: Actividad sugerida para el desarrollo de habilidades sociales. Adaptado de: Rodríguez Aurora.

Elaborado: Cartuche (2020).

Tabla 12 Actividad 6 para niños con TEA de 3 a 5 años de edad

Objetivo: Desarrollar habilidades sociales	Materiales
Tema: Reconociéndome a mí mismo Tiempo: 45 minutos	Espejo grande Láminas del rostro Lápiz Lápices de colores Hoja papel bond
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none">1. Se le solicita al estudiante con TEA, que se mire en el espejo2. Luego se le muestra láminas del rostro, se le menciona las partes que conforman la cara.3. Después el estudiante con TEA, dirá en voz alta como es él, es decir dirá en voz alta las partes de su rostro.4. Posteriormente, dibujará su rostro en la hoja de papel bonds y la pintará5. El dibujo será mostrado a sus compañeros. <p>Nota: Con este ejercicio el estudiante con TEA, aprenderá a reconocer sus diferencias y reconocerlas de sus compañeros.</p>	

Fuente: Actividad sugerida para el desarrollo de habilidades sociales. Adaptado del Instituto Superior de Estudios Sociales y Sociosanitarios.

Elaborado: Cartuche (2020).

Tabla 13 Actividad 7: para niños con TEA de 3 a 5 años de edad

Objetivo: Desarrollar habilidades sociales	Materiales
Tema: Reconociéndome mis emociones Tiempo: 45 minutos	Láminas de rostro con diferentes expresiones emociones Formato de cartulina Palos de madera de 20 cm. Lápiz Tijeras Hoja papel bonds
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none">1. Recortar cada lamina de las expresiones emocionales2. Pegar cada expresión emocional en el formato de cartulina.3. Pegar el palo de madera detrás del formato de cartulina4. Se le muestra las diferentes expresiones emocionales y se le explica cada uno.5. Se le da a escoger unas de las expresiones y se le menciona que la imite6. Por último, se le solicita que dibuje las expresiones emocionales que escogió <p>Nota: Con este ejercicio el estudiante con TEA, aprende a reconocer sus emociones y de los demás.</p>	

Fuente: Actividad sugerida para el desarrollo de habilidades sociales. Adaptado de: Goyoaga (2017).

Elaborado: Cartuche (2020).

Área de comportamiento repetitivo y restringido

) Estrategia de estructura física

Cuando se refiere sobre la estructura física es aquella que describe un lugar determinado, es decir la distribución de los espacios, de los materiales y de los muebles. Por lo que, es importante que el aula en donde se encuentren los niños con TEA, esté muy bien organizada y ordenada porque esto permitirá que el niño permanezca en las diferentes actividades que se efectúen, así se motivará a su aprendizaje.

En algunos casos los niños con TEA, presentan irregularidades en su comportamiento porque los ambientes se encuentran desorganizados y sin actividades programadas previamente. Un ejemplo claro se deben señalar los lugares en donde se come, se juega y se enseña. Si no se encuentra bien organizado el niño pierde el interés y la atención y se podría enfocar en algo que no debería realizar.



Figura 13 Lugar para alimentarse.
Fuente: lacomidajose.pdf
Elaborado: Orientación Andújar (2014)



Figura 14 Lugares específicos de las actividades.

Fuente: Las Mil Caras del Autismo

Elaborado: Grau y Gil (2010).

No es recomendable tener a la vista demasiados materiales, por ejemplo, en el momento de comer el niño solo debe ver el pictograma de la alimentación, es decir no tener más objetos a la vista como juguetes, televisión, entre otros. Es importante recordar que los niños con TEA necesitan espacios recreativos abiertos, porque a la gran mayoría no le agradan los cerrados. Así mismo, tampoco es aconsejable que permanezca en el mismo lugar, porque después se le hace difícil adaptarse a otro ambiente y se estaría cayendo en el error de incentivar los comportamientos repetitivos (Biblioteca Brincar, 2012).

Por consiguiente, se deben escoger varios lugares al aire libre para efectuar actividades escolares combinadas con la recreación que le permitan desplazarse libremente, sin el riesgo de que se pierdan. Si aún no percibe peligros o le gustan las alturas, es necesario colocar límites que le impidan salirse o tener un accidente.

) Estrategias visuales

Una de las estrategias que más apoyan a desvincular al niño con TEA de las conductas repetitivas es la aplicación de materiales visuales tales como: fotos,

dibujos, láminas o símbolos, estos son elementos de mucha ayuda para el estudiante pueda alcanzar los aprendizajes requeridos como: el desarrollo de la comunicación, aumentar la comprensión y regular su comportamiento.

La utilización de las estrategias visuales se debe a que los estudiantes con TEA almacenan grandes cantidades de imágenes en su cerebro que las recuerda con facilidad. Ejemplo:

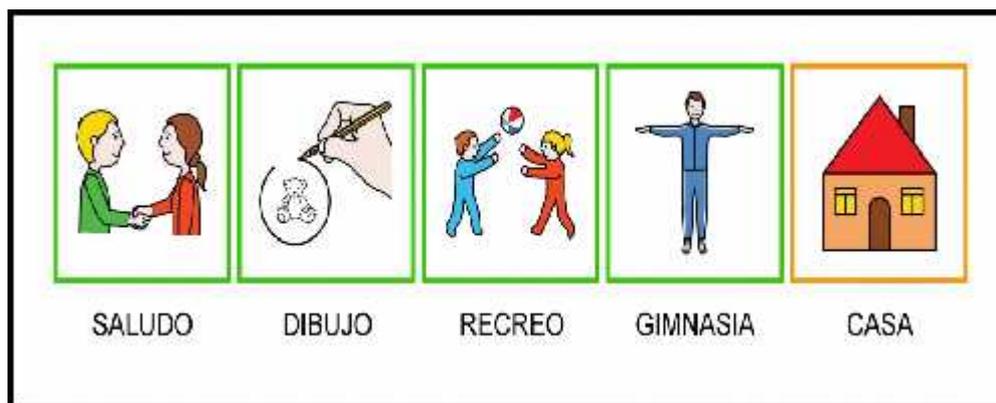


Figura 15 Estrategias visuales.

Fuente: Centro Aragonés para la Comunicación Aumentativa y Alternativa (Arasac)

Elaborado: Palao (s.f.).

) **Estrategia de la anticipación**

Otra estrategia que apoya a la modificación del comportamiento repetitivo es anticiparse a los cambios que se pueden dar durante las horas de clases. Esto se debe hacer por la conducta en particular que tiene el niño con TEA, porque tiende a procesar la información, esto significa evocan en su mente las imágenes de lo que conocen o ha ocurrido antes.

Los niños con TEA cuando se enfrenta las rutinas o ambientes nuevos es probable que le pueda causar ansiedad y malestares, por eso es importante anticiparse a las nuevas actividades que se van a realizar y que estos cambios no le sorprendan.

Para lo cual el docente deberá mostrarle o enseñarle una foto, imagen o dibujo luego se procede a explicarle de manera clara la nueva situación que va a experimentar. Se recomienda elaborar o amar una agenda, por ejemplo: Primero se saluda, luego se jugará, posteriormente se pintará, después al parque y así

sucesivamente. A continuación, algunas situaciones las cuales deben ser especificadas:

-) Uso de anticipación para anunciar un cambio de actividad
-) Uso de anticipación para anunciar un cambio de lugar
-) Uso de anticipación para anunciar un lugar o una actividad que usualmente rechaza
-) Uso de anticipación para que acepte una frustración
-) Uso de anticipación para informarle cómo es un lugar nuevo que visitará.



Figura 16 Estrategias visuales.

Fuente: Centro Aragonés para la Comunicación Aumentativa y Alternativa (Arasac)
Elaborado: Palao (s.f.).

) **Estrategia de llevarlo a conocer y exponerlo a muchos sitios**

En algunos casos los docentes que atienden a niños con TEA, evitar salir a diferentes lugares fuera del aula o de la institución educativa (paseos: museos, parques, festivales, entre otros), por tipo de comportamiento inadecuado, conductas repetitivas o pataletas – berrinches. Situación que muchos de los docentes no pueden controlar y en ocasiones son criticados o los culpan por la conducta que tiene el estudiante; porque supuestamente no saben manejar las actitudes irritantes y malcriadas.

Por consiguiente, los educadores terminan decidiendo no salir de la zona de confort del estudiante, esto se lo puede considerar como un gran error, porque le permitirá continuar en las conductas repetitivas como el aislamiento, la poca socialización, comportamiento inapropiado, déficit en la comunicación, entre otras.

Por lo que, es aconsejable que los niños tengan que salir del lugar en donde supuestamente se sienten seguros, porque si pasan mucho tiempo encerrados, se vuelven más inquietos e irritables. Los docentes podrán mejorar la conducta del

estudiante con TEA, cuando los apoyan a superar situaciones tales como: Anticiparle con una agenda visual, el lugar que van a visitar y las actividades que realizarán.

1. No se debe frecuentar los mismos lugares, es decir, es mejor cambiar sus rutinas, ir a diferentes parques, supermercados, cambiar de rutas, visitar diferentes familiares. Esto le permite al niño adaptarse con más facilidad a los cambios de entornos.
2. Si se decide ir a otro lugar que no sea el aula o la escuela el docente deberá llevar el juguete de su agrado para que se entretenga y no se sienta angustiado y mucho menos desesperado.
3. Antes de salir de paseo o algún lugar fuera de la escuela, es apropiado que el docente dialogue con el estudiante y le explique de manera clara y precisa para que sepa dónde van a ir y como se debe comportarse, es decir lo que puede y lo que no puede hacer.

) Estrategia de no exigir las mismas normas de comportamiento

Es importante que el docente conozca si realmente el estudiante que está a su cargo, tiene TEA, para esto deberá dialogar con sus padres o cuidadores, así no cometerá errores en cuanto a la exigencia de normas de conductas.

Para lo cual es necesario e indispensable informarse para que se aplique normas de comportamiento simple, concisas y precisas. A continuación, se sugieren:

1. Anticipar las conductas esperadas. Se deben ilustrar las normas o hábitos que se esperan, así como aquellas que no.
2. Se deberá colocar imágenes, fotos o pictogramas en lugares visibles de las normas y explicárselas al estudiante; así poder entenderá como debe comportarse según el lugar en donde se encuentre.



Figura 17 Estrategia de no exigir las mismas normas de comportamiento.

Fuente: Brincar.org.ar

Elaborado: Biblioteca Brincar, (2012).

El docente debe hacer cumplir las normas y no cederle, es decir, la actitud deberá ser firme y sin gritar.

3. Hablar con firmeza, con voz suave, pero sin ser grosera o déspota. Se deben hacer cumplir sin permitir que se vuelvan un juego o que el estudiante logre evadirlas. Dependiendo del comportamiento el docente volverá a recordarle las normas con las láminas antes explicadas, esto permitirá que el niño se vuelva tolerante de manera paulatina. Si estaba enojado, le recordaban con las láminas de la secuencia de actividades lo que correspondía hacer en el momento. Gradualmente el niño aumentó su tolerancia a diferentes situaciones y sus pataletas fueron desapareciendo.
4. En caso de que el estudiante olvide las normas de comportamiento, será necesario que se le vuelva a recordar, pero sin enojos, sin gritos y sin presiones. Para lo cual se deberá aclarar de nuevo los lugares en donde se realizan las actividades.



Figura 18 Estrategia de no exigir las mismas normas de comportamiento.
Fuente: Brincar.org.ar
Elaborado: Biblioteca Brincar, (2012).

Para esta estrategia es importante involucrar a los miembros de la familia porque es necesario que las mismas normas se cumplan tanto en la institución educativa como en la casa – hogar, para lo cual también se deben aplicar los mismos dibujos, láminas, fotos, imágenes o pictogramas y repetirle al niño las veces que sean necesarias (Biblioteca Brincar, 2012).

) **Estrategia de elogio y reconocimiento**

Como se ha mencionado los estudiantes con TEA, tienden a expresar poco interés en las actividades y poseen puntos de vistas muy rígidos. Por lo tanto, se hace necesario la aplicación de varias estrategias que le permitan poder aumentar sus intereses; así como también deberá tomar en cuenta lo que piensan los demás y a enfocarse en las reacciones de las otras personas, para saber cómo comportarse en forma apropiada.

Cuando existen avances en estos aspectos, es importante elogiar sus logros y esfuerzos. Es necesario tomar en cuenta y considerar que también cuando no logran sus objetivos o metas tienden a frustrarse y hacer rabietas, por lo que, es muy útil emplear con frecuencia frases positivas y acciones que les indiquen a los niños que lo que han hecho es lo que se espera. Existen muchas formas de efectuarlo, a continuación, se especifican:

1. Pedirles que hagan dibujos de objetos cotidianos o de situaciones de la vida diaria y luego se les pregunta sobre ellos, para que por esta vía se aumente su capacidad de expresarse.
2. Habilidades de memoria. Se les pueden asignar actividades en actos sociales como cantar, recitar, puesto que recuerdan fácilmente canciones, poesías, rimas.
3. Si han aprendido alguna información o actividad, puede servir de modelo o monitor a otros niños.
4. Habilidades para el uso de aparatos. Es muy frecuente que los estudiantes con TEA aprendan fácilmente a utilizar el equipo de sonido, juegos de video de computador. Esto puede servirles para entretenerse y luego compartir estas actividades con sus compañeros.
5. Se recomienda la utilización de una laptop, computadora o dispositivo electrónico en la institución educativa y en casa, porque puede aprender juegos, enseñales imágenes las cuales puede dibujar y si es posible más adelante practicar lectura y escritura. Se deberá recordar el uso de la agenda visual, en la cual se le muestra que realizará otras actividades adicionales.
6. Felicitarlo. Decirle “muy bien”, “esto te quedó excelente”, “así era”. También hacerlo con expresiones como un aplauso, una sonrisa, un gesto manual. Emplear signos como una cara feliz, un sello, entre otros (Biblioteca Brincar, 2012).

Linkografías:

- <http://www.autismonavarra.com/materiales-y-enlaces-de-interes/trabajar-conductas-autismo/>
- <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2015/09/LaDisculpa-el-sonido-de-la-hierba-al-crecer.pdf>
- <http://www.autismonavarra.com/wpcontent/uploads/2015/12/Econom%C3%A9ica-de-fichas-conducta-por-Amaya-Ariz1.pdf>
- **Link para la frustración:** <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2014/05/Aprender-a-perder.pdf>

- <https://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.com/2015/02/estimulacion-positiva-motivacion.html?m=1>

Web grafía:

<https://www.brincar.org.ar/biblioteca/estrategias-efectivas-para-ensenar-a-los-ninos-con-autismo/>

Pictogramas

<http://www.pictojuegos.com/>

Actividad

Tabla 14 Actividad 8 para niños con TEA de 4 a 5 años de edad

Objetivo: Control de Conducta	Materiales
Tema: Aprendiendo a controlarme Tiempo: 45 minutos	Música relajante 1 formato de cartulina Pegatinas rojas y verdes Un espacio tranquilo
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Provocar una situación estresante para el estudiante, es decir cambiar sus rutinas 2. Se lo llevará al estudiante a un espacio tranquilo 3. Se coloca la música relajante en el espacio tranquilo 4. Luego de se espera que progresivamente se vaya calmando 5. Después de calmarse se le entrega el formato de cartulina con un dibujo de un paisaje que le denote tranquilidad 6. Se procede a colorear el dibujo con las pegatinas rojas y verdes 	

Fuente: Actividad sugerida para el control de conducta y comportamiento repetitivos. Adaptado de: Goyoaga (2017).

Elaborado: Cartuche (2020).

Tabla 15 Actividad 9 para niños con TEA de 4 a 5 años de edad

Objetivo: Control de Conducta	Materiales
Tema: Expresando mis emociones Tiempo: 45 minutos	Espejo 4 Cartillas con dibujos de rostros gesticulando Laptop Infocus Video: El Baile de las Emociones
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se le solicita al estudiante con TEA, se coloque enfrente de un espejo. 2. Luego se le solicita que escoja una de las 4 cartillas de los dibujos que contienen los dibujos de los rostros gesticulando. 3. Después se le solicita que haga los mismos gestos de la cartilla que seleccionó, como fondo música que escucha la canción del baile de las emociones: https://www.youtube.com/watch?v=zQmluqSjAUA 4. Este ejercicio se lo realiza con las 4 cartillas. 	

Fuente: Actividad sugerida para el control de conducta y comportamiento repetitivos. Adaptado de: Goyoaga (2017)

Elaborado: Cartuche (2020).

Tabla 16 Actividad 10 para niños con TEA de 5 años de edad

Objetivo: Control de Conducta	Materiales
Tema: Aprendiendo a escuchar a mis compañeros Tiempo: 45 minutos	Diferentes modelos de automóviles Pliegos de cartulinas con dibujos de carreteras, calles y montañas Disfraces de chofer, tenderos, de campesino, entre otros Recurso humano: Los compañeros de clases
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Se dividen los estudiantes en equipos de 5 estudiantes en donde se incluye al niño con TEA 2. A cada equipo se le entrega 2 automóviles. 3. A cada equipo se le entrega los pliegos para que los coloque en el piso. 4. Deciden en equipo cuál va hacer el recorrido del automóvil 5. También escogen quiénes van hacer los personajes y en qué momento van a cambiar los roles. 6. En el role-playing se van a ir incorporando nuevas palabras y vocabulario del estudiante con TEA 	

Fuente: Actividad sugerida para el control de conducta y comportamiento repetitivos. Adaptado de: Goyoaga (2017)

Elaborado: Cartuche (2020).

Tabla 17 Actividad 11 para niños con TEA de 4 - 5 años de edad

Objetivo: Control de Conducta	Materiales
Tema: Aprendiendo a cambiar las rutinas Tiempo: 45 minutos	Mobiliario del aula Cartel de rutina diaria: Horario
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none">1. Todo el mobiliario del aula se lo coloca en otros lugares el salón de clases2. También se cambia de posición el cartel de rutina diaria: Horario3. Se modifica el horario, de esta manera el estudiante con TEA, podrá cambiar sus rutinas repetitivas.4. El estudiante con TEA tendrá que hacer las mismas actividades que sus compañeros	

Fuente: Actividad sugerida para el control de conducta y comportamiento repetitivos. Adaptado de: Goyoaga (2017)
Elaborado: Cartuche (2020).

Tabla 18 Actividad 12 para niños con TEA de 5 años de edad

Objetivo: Control de Conducta	Materiales
Tema: Conociendo a mis compañeros Tiempo: 45 minutos	Espejo Recurso humano: Los compañeros del aula
Desarrollo	
<ol style="list-style-type: none">1. Se le solicita al estudiante con TEA que escoja a un compañero2. Luego que observe como actúa el compañero que escogió3. Después que lo imite, es decir que repita todo lo que hizo su compañero4. Posteriormente que se mire al espejo actuando como su compañero5. Por último, que exprese que le gustó de la actividad.	

Fuente: Actividad sugerida para el control de conducta y comportamiento repetitivos. Adaptado de: Goyoaga (2017)
Elaborado: Cartuche (2020).

4.10.2 Cronograma

Tanto los docentes como los padres de familia o cuidadores deben coincidir y estar de acuerdo con efectividad que resulta anunciarle al niño mediante dibujos o mediante objetos, la secuencia de actividades que se van a realizar en el día. Esto les permite ajustarse a lo que va a suceder, en lugar de dedicarse a otras actividades que quieren hacer a cada momento.

Gradualmente la agenda visual les permite estar bien dispuestos a realizar las actividades programadas. Muchas personas al comienzo creen que esto es innecesario, porque las actividades no varían mucho, pero con el tiempo se dan cuenta de su importancia para el niño y niña. Se hace la descripción al tiempo que se señala cada imagen frente al niño o niña.

Cuando vaya a iniciar cada actividad muestra la imagen correspondiente; al finalizarla, anuncia que la actividad se terminó, se voltea o quita la imagen y se menciona la que sigue. De esta forma va siendo claro para el niño lo que falta.

Es frecuente que los estudiantes con TEA deseen repetir una actividad que les agrada en particular y se muestran ansiosos o irritables si no se les permite. La secuencia de actividades les facilita aceptar que existe un momento predeterminado para ello y que no la pueden realizar de inmediato. Gracias a su memoria visual sobresaliente, recuerdan las imágenes de las actividades y la forma como están secuenciadas. Hay muchas formas de presentarle la agenda al estudiante. Puede hacerse con dibujos, fotografías o con objetos que representan las actividades que se van a realizar:



Figura 19 Cronograma – agenda de actividades.

Fuente: Brincar.org.ar

Elaborado: Biblioteca Brincar, (2012).

Esta es una agenda con fotos, pero puede hacerlo con objetos reales, para darle mayor claridad a un niño que aún no comprende bien los dibujos. Más adelante, se pueden utilizar dibujos que representan las actividades. Estos dibujos deben ser simples y no necesariamente tienen que ser muy bonitos.



Figura 20 Cronograma de rutinas.
Fuente: Fun4usblog.files.wordpress
Elaborado: FUN4US, (2015)

4.11 Rubrica de evaluación

Tabla 19 Rubrica de evaluación para ver el avance de los estudiantes con TEA

ÁREAS	ESTRATEGIAS ENSEÑANZAS – APRENDIZAJES			
	Criterios			
Comunicación	Siempre	Casi Siempre	Raras veces	Nunca
Estrategias visuales				
Estrategias auditivas				
Elaboración de material didáctico/lúdico				
Aplicación del material didáctico/lúdico				
Elaboración del cronograma de actividades				
Aplicación del cronograma de actividades				
Interacción social recíproca	Siempre	Casi Siempre	Raras veces	Nunca
Estrategia verbal				
Estrategia de verbal con pictogramas				
Estrategia de conversación en forma de historieta				
Otras estrategias: Potenciar el saludo				
Utilizar un panel visual				
Crear situaciones de interacción y socialización				
Actuar como mediador en las relaciones interpersonales establecidas donde hay más niños.				
Utilizar el Role-playing para recrear situaciones				
Exponer contextos que impliquen diferentes normas de comportamiento				
Juguetes que faciliten la interacción social				
Provocar la petición de ayuda				

Practicar deporte				
Musicoterapia				
Elaboración de material didáctico/lúdico				
Aplicación del material didáctico/lúdico				
Elaboración del cronograma de actividades				
Aplicación del cronograma de actividades				
Comportamientos repetitivos y restringidos	Siempre	Casi Siempre	Raras veces	Nunca
Estrategia de estructura físico				
Estrategias visuales				
Estrategia de la anticipación				
Estrategia de llevarlo a conocer y exponerlo a muchos sitios				
Estrategia de no exigir las mismas normas de comportamiento				
Estrategia de elogio y reconocimiento				
Elaboración de material didáctico/lúdico				
Aplicación del material didáctico/lúdico				
Elaboración del cronograma de actividades				
Aplicación del cronograma de actividades				

Fuente: Cuestionario con criterios de evaluación. Tomados de varias fuentes.
Elaborado: Cartuche (2020).

5. CONCLUSIONES DE LA INVESTIGACIÓN

En la investigación realizada se pudo constatar la existencia de un amplio consenso en relación con la importancia de la preparación de los docentes para la atención a los niños con TEA, lo que se expresa en la identificación de los referentes teóricos dirigidos a fundamentar esta preparación, que lamentablemente no siempre se garantiza lo que no favorece la mejor atención de los niños.

El diagnóstico aplicado evidenció que los docentes poseen poca formación para atender a los estudiantes con TEA en cuanto a los contenidos que le imparte y que pueda interiorizar, el docente debe autoformarse responsablemente para responder a las necesidades individuales de los estudiantes con necesidades educativas especiales asociados a una discapacidad.

El diseño de la guía didáctica esta direccionada a los docentes con estudiantes con TEA, y se fundamentó en linkografías, Webgrafías, pictogramas, ilustraciones, actividades y materiales sugeridos. Así mismo se utilizaron figuras como ejemplo para que sea de mejor comprensión y sea más fácil de manejar el contenido.

Este trabajo investigativo mostró la realidad que existe en la unidad educativa Tepeyac sobre la formación y el tipo de intervención que realizan los docentes con respecto a los estudiantes con TEA, a pesar que tienen conocimiento sobre la problemática de los niños no han adquirido un verdadero compromiso y responsabilidad para llevar a cabo los procesos óptimos de aprendizaje significativo, situación que conlleva al poco o deficiente desarrollo en área de comunicación, interacción social recíproca y comportamiento repetitivo y restringido.

Uno de los hallazgos importantes es que los docentes por el temor que siente de que les pueda pasar algún tipo de accidente a los estudiantes con TEA, por lo general, no permiten que realicen actividades físicas o deportes, otro limitante que conlleva al progreso de las psicossocial, así como también a la disminución de los comportamientos es repetitivas y restringidos.

6. RECOMENDACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Se recomienda a las instituciones educativas particulares, fisco-misional como fiscales tengan personal docente calificado para poder atender a los estudiantes con TEA, de esta manera se podrá suplir la necesidad y los requerimientos de los niños como de sus familias. Así mismo es importante que el docente esté consciente que debe auto educarse en este tipo de tema para proporcionarle la ayuda necesaria al estudiante.

Se recomienda incentivar a los estudiantes de pregrado y profesionales tanto de la docencia como de psicología, psicopedagogía y lo referente a la rama de la enseñanza y salud, a efectuar estudios e investigaciones sobre estas dos variables y bajo la realidad socioeconómico - cultural, familiar, académica, médica en diferentes regiones del Ecuador.

Se recomienda la aplicación de la guía para que de esta manera el docente tenga una orientación más eficaz de la forma que deben ser atendidos los niños con TEA y así poder obtener logros que favorezcan el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes.

Es importante que se elaboren proyectos en los cuales se involucren actividades físicas o deportivas para los niños con NEE, porque esto permitirá que se descubran habilidades, capacidades y destrezas que consienta al desarrollo del lenguaje, así mismos sensibilización y socialización de los estudiantes, como también los comportamientos repetitivos o restringidos vayan disminuyendo de manera considerable.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agustina, P. (2008). *El modelo social de Discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional de los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Madrid: CINCA. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=VY1bqdLsrzUC&oi=fnd&pg=PA13&dq=convenci%C3%B3n+internacional++de+los+derechos+de+las+personas+con+discapacidad&ots=PBm1qRb5D_&sig=QcBe2YgWGDt4zBNHeX1vuJOWeAs#v=onepage&q=convenci%C3%B3n%20internacional%20%20d
- Álvarez, M. (2011). Perfil del docente en el enfoque basado en competencias. *Revista Electrónica Educare Vol. XV, N° 1, [99-107], ISSN: 1409-42-58.*, Enero-Junio. file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-PerfilDelDocenteEnElEnfoqueBasadoEnCompetencias-3683582%20(3).pdf.
- Arnaiz Sánchez, P. (2003). *Educación inclusiva: una escuela para todos*. Málaga - España: Aljibe.
- Áriz (2016). <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2016/12/Im%C3%A1ge>
- Arellano, F. (2011). *Definición de Docente*. Obtenido de Gestipolis: <https://www.gestipolis.com/que-es-un-docente/>
- Arriola, H. D. (2007). *Manual interactivo de técnicas de ilustración digital aplicadas a la caricatura y el cómic*. Guatemala: Universidad San Carlos de Guatemala.
- Asociación Española de Profesionales del Autismo. (2014). *Construimos Capacidad: Evidencia, Innovación y Creatividad*. Obtenido de <https://autismodiario.org/2014/10/01/aetapi-la-asociacion-espanola-de-profesionales-del-autismo-celebra-su-xvii-congreso/>
- Asociación de Padres y Amigos para el Apoyo y la Defensa de los Derechos de las personas con Autismo. (2017). El autismo en el Ecuador está mal

diagnosticado. *edicionmedica*,
<https://www.edicionmedica.ec/secciones/salud-publica/el-autismo-en-el-ecuador-est-mal-diagnosticado-89983>.

Autisme la Garriga. (2016). *El autismo: definición, síntomas e indicios*. Obtenido de <https://www.autismo.com.es/autismo/que-es-el-autismo.html>

Bausela, E. (2011). La formación docente en el Espacio Europeo de Educación Superior González, I. (Coord.) Reseña de “El nuevo profesor de secundaria. La formación inicial docente en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior . *Revista de la Educación Superior, XL*, Distrito Federal, México: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. .

Biblioteca Brincar. (2012). *Estrategias Efectivas para enseñar a los niños con autismo*. Obtenido de biblioteca@brincar.org.ar:
<https://www.brincar.org.ar/biblioteca/estrategias-efectivas-para-ensenar-a-los-ninos-con-autismo/>

Cardona, T. (2014). ¿Cuál es el rol del docente en el desarrollo de las competencias Genéricas? *Revista de Educación y Cultura*,
https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052018000200259

Castillo, I. (s.f.). *Linkografía: Características, Cómo Hacerla y Ejemplos*. Obtenido de lifer.com: <https://www.lifer.com/linkografia/>

Corral, R. (2001). El concepto de zona de desarrollo próximo: Una interpretación. *Revista Cubana de Psicología*, Vol. 18, No. 1.
<http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v18n1/09.pdf>.

Correa, A. F. (2005). La Convivencia Escolar en las Aulas. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, vol. 2, núm. 1, pp. 163-183. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832309012.pdf>

Criollo, M. (2018). Competencias del docente del siglo XXI. *Revista Vinculando Educación*, <http://vinculando.org/educacion/competencias-del-docente-siglo-xxi.html>.

- Coto, M. (2007). Autismo Infantil: el estado de la cuestión. *Revista de Ciencias Sociales*, 116.
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/sociales/article/view/11203/10562>
- Definiciona. (s.f.). *Definición de estudiante*. Obtenido de Definición y etimología:
<https://definiciona.com/estudiante/>
- Delgado, V. (2013). *La formación del profesorado universitario. Análisis de los programas formativos de la de la Universidad de Burgos*. Obtenido de Tesis Doctoral. Universidad de Burgos: Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Vanesa_Delgado3/publication/282946213_La_formacion_del_profesorado_universitario_Analisis_de_los_programas_formativos_de_la_Universidad_de_Burgos_2000-2011/links/5623bec508ae93a5c92caef0/La-formacion-del-profesorado-universitario-Analisis-de-los-programas-formativos-de-la-Universidad-de-Burgos-2000-2011.pdf .
- Díaz, F., & Hernández, G. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *ELSEVIER, Investigación en Educación Médica*, 2(7):162-167. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>.
- DSM - 5 - TR. (2013). *Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales*. American Psychiatric Association. Quinta edición.
- Echeita, G., & Verdugo Alonso, M. A. (2004). *La Declaracion de Salamanca, sobre Necesidades Educativas Especiales 10 años después Valoración y Prospectiva* (INICO ed.). Salamanca. Obtenido de http://riberdis.cedd.net/bitstream/handle/11181/3223/Declaracion_de_Salamanca.pdf?sequence=1&rd=0031158128385783
- EEA Business School. (2017). *Mapa de procesos: Tipos, definición y desarrollo*. Obtenido de Retos en Supply Chain: <https://retos-operaciones-logistica.eae.es/tipos-definicion-y-desarrollo-de-un-mapa-de-procesos/>

- Escolares.net. (2014). *Definición de aprendizaje y enseñanza*. Obtenido de <https://www.escolares.net/conceptos/aprendizaje-y-ensenanza/>
- Escudero, J. M. (s.f.). La formación permanente del profesorado universitario: cultura, contenidos y procesos. *Portal de Desarrollo Académico [Ponencia]* , <http://www.umayor.cl/dda/Tutorial%20Calidad%20de%20la%20Docencia/page4.html>.
- Estimulación en autismo paso a paso (2020). El sonido de la hierba al crecer. <https://elsonidodelahierbaelcrecer.blogspot.com/search?updated-max=2020-08-12T13%3A56%3A00%2B02%3A00&max-results=6#PageNo=2>
- Federación Autismo Castilla y León (FACYL). (2010). *Guía para profesores y educadores de alumnos con autismo*. España: Federación Autista. MaisonTexas.com.
- Feuerstein, R. (1994). *Mediated Learning Experience (MLE): theoretical, psychosocial and learning implications*. : Second edition: Freund Publishing House Ltd.
- Fombonne - Chakrabarti, E. (2001). Is there an epidemic of autism? *Pediatrics*, 107, 411-412.
- Forte, M., Escandell, M., & Castro, J. (2013). ¿Cuántas peronas con autismo hay? Una revisión teórica. *Familia y Educación: Aspectos Positivos*, Vol. 1, pp: 769 - 786. <file:///C:/Users/Wilso/Downloads/Datos%20autismo%20para%20tesis%20Jenny.pdf> http://infad.eu/RevistaINFAD/wp-content/uploads/INFAD_010125_769-786-.pdf
- Fuentes (2016). Blog de InterActuar. <https://blogdeinteractua.wordpress.com/2016/12/13/que-es-el-proyecto-p-e-a-n-a/>
- García, A. (2010). Programa de formación en el área de Autismo para docentes especialistas. *Revista de Investigación N° 70. Vol. 34* , <https://apacv.org/wp-content/uploads/2014/08/guias-2-programa-formacion.pdf>.

- García, I., & De la Cruz, G. (2014). Las guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo. *Scielo. Rev EDUMECENTRO vol.6 no.3 Santa Clara*, http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742014000300012
- Garrido, A. (2011). *Ponencia de Aurora Garrido. sobre Historias Sociales*. Obtenido de II JORNADAS DE ASPERGER. Colegio de Médicos, Avenida de Denia, 47. PALACIO DE CONGRESOS. ALICANTE: <http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2018/01/Aprendo-a-hacer-Historias-Sociales-Aurora-Garrig%C3%B3s.pdf>
- Gorodokin. (2012). La formación docente y su relación con la epistemología. *Revista Iberoamericana de Educación*, Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1164Gorodokin.pdf>
- Gray, C. (s.f.). *Historias Sociales y Conversaciones en forma de Historieta para estudiantes con Síndrome de Asperger o Autismo de Alto Funcionamiento* Obtenido de <http://www.autismoandalucia.org/wp-content/uploads/2018/02/GRAY-Historiassociales.pdf>
- Grau y Gil (2010). *Las Mil Caras del Autismo*. http://mural.uv.es/smasan/web_autismo/material.html
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, M. (2016). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). Mexico: Mc Graw Hill.
- Hernández, Y. (2017). *formación y desarrollo profesional docente*. Obtenido de INEE: <https://ineverycrea.mx/comunidad/ineverycreamexico/recurso/resumen-del-tema-formacion-y-desarrollo/56939303-ae5c-4c0a-9b3b-84fa9de4579f>
- Herrera, J., Parrilla, A., Blanco, A., & Guevara, G. (2018). La Formación de Docentes para la Educación Inclusiva. Un Reto desde la Universidad Nacional de Educación en Ecuador. *Rev. latinoam. educ. inclusiva*, vol.12 no.1. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-73782018000100021

- Howlin, P. (2000). *The diagnosis of autism and Asperger Syndrome; findings from a survey of 770 families, cine and child Neurology*. Developmental Medi.
- Instituto Superior de Estudios Sociales y Sociosanitarios. (s.f.). *10 consejos para mejorar las habilidades sociales de los niños con TEA*. Obtenido de Blogs ISES: Hoy hablamos de : <https://www.isesinstituto.com/noticia/10-consejos-para-mejorar-las-habilidades-sociales-de-los-ninos-con-tea>
- Koegel, R., & Koegel, L. (2006). *Pivotal response treatments for autism: communication, social, and academic development*. Baltimore, MD: Paul H. Brookes Publishing.
- Leganés De Nova, M. (2018). *Formación del Profesorado: Pieza Clave en la Inclusión del Alumnado con Trastorno del Especto Autista*. España: Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Educación.
- LlivinaLavigne, M. (2014). *La formación de un docente de calidad para el desarrollo sostenible*. Obtenido de Oficial de Programa de Educación. UNESCO/La Habana:
http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Havana/pdf/Formaciondocentes_Llivina.pdf
- López, C., Larre, & M. (2017). Autismo en Ecuador: Un grupo social en espera de atención. *Revista de Ecuatoriana de Neurología*, Rev Ecuat Neurol vol.26 no.3.
http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2631-25812017000200203
- Lorenzo, J., Muñoz, I. M., & Beas, M. (2014). *Modelos de formación inicial del profesorado de Educación Secundaria en España desde una perspectiva Europea*. España: Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Jaén y Universidad de Granada.
- Luaces, A. (2016). *Inclusión de los niños con TEA en escuelas regulares de Montevideo: la vivencia de los maestros*. Montevideo, Uruguay: Universidad de la República de Uruguay. Facultad de Psicología .

- Martell, F. (2010). La competencia comunicativa, elemento central de la docencia. *Revista Caminos abiertos*, 179, <http://caminosabiertos2010.blogspot.com/2010/01/la-competencia-comunicativa-elemento.html>enero-marzo.
- Matson, J. (2009). *The Diagnostic Assessment for Severe Handicapped II*. . . Baton Rouge, L.A.: Scientific Publishers Inc.
- Maya, E. (2014). *Métodos y técnicas de investigación*. México, Distrito Federal: Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Arquitectura. Primera edición electrónica.
- Mella, E. (2013). La educación en la sociedad del conocimiento y riesgo. *Revista de Enfoques Educativos*, http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/Mella_LaEducacionenlaSociedaddelConocymelCambio.pdf
- Meneses, G. (2007). El proceso de enseñanza- aprendizaje:. *Universidad de Rovira y Virgili*, <https://www.redalyc.org/pdf/368/36802904.pdf>
- Ministerio de Educación Pública Ecuador. (2018). *Formación continua*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/formacion-conitnua-docente/>
- Ministerio de Educación Pública, M. (2017). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- Montero, L. (2017). *La construcción del conocimiento profesional docente*. Rosario: Homo Sapiens Ediciones.
- Morueco, M. (2001). *La estimulación precoz en el autismo. Primer Simposio Internacional sobre Detección eIntervención Temprana en Autismo*. Palma de Mallorca: Centro de Psicología ALBORAN, Asociación Española para el avance de la Psicología.
- Muñoz, I. M., Lorenzo, J., & Beas, M. (2014). *Modelos de formación inicial del profesorado de Educación Secundaria en España desde una perspectiva*

Europea. España: Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Jaén y Universidad de Granada.

Naciones Unidas. (1948). *La Declaración Universal de Derechos Humanos*.

Obtenido de <https://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/>

Napli, S. (2015). *Trastornos del Espectro Autista y Discapacidad Intelectual* .

Obtenido de Jornadas Nacionales de Discapacidad en Pediatría:
https://www.sap.org.ar/docs/congresos_2015/Discapacidad/napoli.intelectual.pdf

Noguez, S. (2002). El desarrollo del potencial de aprendizaje Entrevista a Reuven

Feuerstein. *Revista electrónica de investigación educativa*,
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412002000200009.

Nording, V., & Gillberg, C. (1996). Autism and hearing Loss. *Journal of Autism*

and Developmental Disorders, Vol. 29, No. 5; pp.

Nóvoa, A. (2009). *Profesores: ¿el futuro aún tardará mucho tiempo?" en Vélaz*

de Medrano, Consuelo y Denise Vaillant (coords.). Aprendizaje y desarrollo profesional docente. Madrid: OEI-Fundación Santillana.

Prieto como se citó en Alvarez. (2011). Perfil del docente en el enfoque basado en

competencias. *Revista Electrónica Educare Vol. XV, N° 1, [99-107], ISSN: 1409-42-58*, f <http://oaji.net/articles/2015/2279-1444163623.pdf>

Ortega, M. (2010). Competencias emergentes del docente ante las demandas del

espacio europeo de educación superior. *Revista Española de Educación Comparada* , 16, 305-327. Obtenido de

https://www.researchgate.net/publication/307816593_Competicencias_emergentes_del_docente_ante_las_demandas_del_Espacio_Europeo_de_Educacion_Superior.

Orientación Andújar (2014). *Lacomidadejose.pdf*.

http://mural.uv.es/smasan/web_autismo/material.html.

- Osorio, R. (s.f.). *El Cuestionario*. Obtenido de <https://www.nodo50.org/sindpitagoras/Likert.htm>
- Palao (s.f.). Centro Aragonés para la Comunicación Aumentativa y Alternativa (Arasac). <https://arasaac.org/>
- Pereda, M. (s.f.). *Perfil del docente en el siglo XXI, en el marco de un modelo educativo basado en competencias*. Obtenido de MOPDF.com : www.anfeca.unam.mx/.../29%20PERFIL%20DEL%20DOCENTE%20EN%20EL%20SIGLO%20XX.
- Pictorinadibuja.
<http://pictorinadibuja.blogspot.com/search/label/frases%20Hechas?m=1>
- PID-Aula_psi. (2009). *Proyecto de Innovación Docente*. Obtenido de https://www.ugr.es/~aula_psi/INFORME_WARNOCK_.htm
- Rapin, I., & Allen, D. (1983). *Developmental language disorders: nosologic considerations*. In U. Kirk (Ed.), *Neuropsychology of language, reading, and spelling*. New York: : Academic Press.
- Reconstrucción, B. I., & Fomento/Bancon Mundial. (2013). *Políticas de discapacidad en el Ecuador*,. Quito - Ecuador: Patricio Criollo, Grupo Impresor. Nadesha Montalvo. Obtenido de <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=56294>
- Reynaga, J. (2015). *El Método Estadístico* . Obtenido de <https://www.yumpu.com/es/document/read/19646885/reynaga-obregon-j-apuntes-de-estadistica-el-metodo-estadistico>
- Rivière, A. (1997). *Desarrollo normal y Autismo*. España: Universidad Autónoma de Madrid.
- Rojas, C. (2011). *Ética profesional Docente: Un Compromiso Pedagógico Humanista* . Humanidades.
- Ruiz, A. (2013). *Aula TEA Alto Conquero*. Obtenido de <http://aulateaaltoconquero.blogspot.com/2013/11/pictogramas.html>

- Rutter, M., & Schopler, E. (1978). *Autism: A reappraisal of concepts and treatment*. New York : Plenum.
- Schneider, J. (2017). *Estilos de aprendizaje y autismo*. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/400/397>
- Schwartz, & Shapiro, D. (2012). *Consciousness and autoregulation. Vol. 4*. New York: Plenum Press.
- Tapscott, D. (2009). *Grown up digital*. New York: McGraw-Hill, (Vol. 361).
- Torres, A. (2013). *Sobre el concepto de formación*. Obtenido de Milenio. Apuntes pedagógicos: <https://www.milenio.com/opinion/alfonso-torres-hernandez/apuntes-pedagogicos/sobre-el-concepto-de-formacion>
- Torres, M. (2016). *Proceso de Enseñanza - Aprendizaje en Estudiantes con Trastornos del Espectro Autista del Nivel Básico Elemental*. Esmeralda - Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Esmeralda.
- UNESCO. (2014). *Enseñanza y Aprendizaje: lograr la calidad para todos. Informe de seguimiento de la EPT en el mundo 2013 - 2014. Paris: UNESCO*. Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002256/225654s.pdf>
- UNESCO. (2019). *Docentes*. Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/docentes>
- Universidad Internacional de La Rioja. (2019). El autismo en el aula: la necesidad de un equipo docente formado en Educación Especial. *UNIR*, <https://www.unir.net/educacion/revista/noticias/autismo-en-el-aula/549204348424/>.
- Valencia, L. (2017). *Análisis de los conocimientos que tienen los docentes sobre inclusión educativa en las instituciones fiscales de la parroquia urbana Atacames*. Atacames: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Sede Esmeraldas.
- Velazco, M., & Mosquera. (2010). *Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Colaborativo*. PAIEP.

- Vezub, L. (2016). Hacia una Pedagogía del Desarrollo Profesional docente. Modelos de Formación Continua y Necesidades Formativas de los Profesores. *Revista Scielo*, http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682013000100006#x.
- Viñals, A., & Cuenca, J. (2016). El rol del docente en la era digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, vol. 30, núm. 2., <https://www.redalyc.org/pdf/274/27447325008.pdf>. pp. 103-114.
- Vigotsky, L. (1978). *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires - Argentina: La Pleyade.
- Yasnitsky A, A., & García. (2016). *Vygotski revisitado: una historia crítica de su contexto y legado*. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- Yeargin- Allsopp, M., Rice, C., Karapurkart, T., Doemberg, N., & Boyle, C. M. (2003). Prevalence of autism in a US metropolitan area,. *Journal of the American Medical Association*, 289, 49 - 55.
- Zabalza, M. (2008). *El aprendizaje: Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid: Narcea.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1

Guayaquil, 14 de agosto del 2019

Msc. Jefferson Flor Montecé
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "TEPEYAC"

De mis consideraciones –

*Procede:
Autorizado para
Indagar y aplicación de
Instrumentos.*

Mg. Jefferson Flor Montecé
Rector U.E. Experimental "Tepeyac"

Yo, Jenny Maritza Cartuche Nagua, Maestrante del décimo séptimo módulo de la Maestría en Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte del año 2018-2019, con numero de C.C. 0703056754, me dirijo a Usted muy respetuosamente para solicitarle me permita ingresar a su institución y aplicar guías de observación e instrumentos de cuestionarios a siete profesionales que trabajen con niños con discapacidades múltiples y siete entrevistas a padres de familia de estudiantes con trastorno espectro autista, la misma que servirá para la elaboración de mi tesis con el tema: Formación Docente para la Atención a Estudiantes con Trastorno del Espectro Autista.

Por la favorable acogida a mi petición me suscribo de usted y le quedo muy agradecida.

ATENTAMENTE


Lcda. Jenny Maritza Cartuche Nagua
C.C. 0703056754

Adjunto documento de Posgrado de la ULVR

Anexo 2



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA
DIVERSIDAD

FORMACIÓN DOCENTE PARA LA ATENCIÓN A ESTUDIANTES CON
TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

GUIA DE OBSERVACION PARA DOCENTES DE LA U. E. “TEPEYAC”

Objetivo General: Analizar la formación de los docentes para atención a estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA) en la unidad educativa Tepeyac.

INSTRUCCIONES:

Lea detenidamente y marque con sinceridad de acuerdo a las valoraciones asignadas: 1. Siempre 2. A veces 3. Nunca

N°	ITEMS	1	2	3
1	El docente domina los contenidos que enseña			
2	Las explicaciones de los docentes son comprensibles			
3	El docente es claro y preciso para transmitir de forma oral los contenidos de la clase.			
4	El docente muestra un lenguaje formal y técnico cuando imparte las clases.			
5	El docente utiliza TIC durante sus clases			
6	Parte de ideas previas sobre los estudiantes			
7	Valora y refuerza los logros y esfuerzos de los estudiantes			
8	El docente muestra motivación por la motivación			
9	El docente cuenta con recursos y materiales didácticos para los estudiantes con TEA			
10	Elabora la planificación de la adaptación curricular			
11	Promueve la participación de los estudiantes y la expresión de sus opiniones e ideas.			
12	Ambienta el aula con los trabajos de los estudiantes con TEA			
13	El docente monitorea el progreso de los estudiantes			
14	El docente toma en consideración el ritmo y el tiempo de aprendizaje de los estudiantes			
TOTAL				

Anexo 3

CUESTIONARIO PARA DOCENTES DE LA U. E. “TEPEYAC”

INSTRUCCIONES: Observe y lea detenidamente los ítems correspondientes a las diferentes áreas y escriba su puntuación correspondiente

AREA	ITEMS	Siempre	Casi siempre	Rara vez	Nunca
COMUNICACIÓN	El niño muestra un intento de comprender lo que comunica el docente.				
	El niño presta atención cuando se le habla el docente				
	Demuestra el uso de la comunicación a través de señas o indicando con el dedo				
	El niño suele ser espontáneo a pesar de que se aísla.				
	Emite sonidos diferentes ante situaciones peligrosas.				
	Su comunicación es simbólica imaginativa				
	Ausencia espontanea para compartir con otros intereses u objetos.				
INTERACCION SOCIAL RECIPROCA	El niño mantiene sentido ocular				
	El niño responde con palabras ante preguntas u otras situaciones				
	El niño suele taparse los oídos ante ruidos fuertes				
	Falta de reciprocidad social o emocional				
	El niño juega o interactúa con sus compañeros				
	Incapacidad para desarrollar relaciones adecuadas con sus compañeros				
COMPORTAMIENTOS REPETITIVOS Y RESTRINGIDOS	El niño tiene postura correcta o suele acurrucarse hacia los lados.				
	El niño voltea hacia la cara del docente cuando le llaman por su nombre.				
	El niño se enoja cuando el docente altera el orden de materiales o juguetes.				
	Preocupación persistente por partes de objetos				
	El niño expresa afectividad o apego a con las personas de su entorno				
	El niño no le agrada salir de sus rutinas diarias.				
	El niño tiene exceso y una exageración de los movimientos (del lenguaje, de los gestos, de la mímica, de la marcha, entre otros)				

Anexo 4

ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA DE LA U. E. "TEPEYAC"

NOMBRES: Fecha:

INSTRUCCIONES:

Responda con sinceridad las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las potencialidades cognitivas de su hijo/a (memoria visual, vocabulario)?

.....
.....
.....

2. ¿Cuáles son las características de la comunicación de su hijo?

.....
.....
.....

3. ¿Cuál es el tipo de comportamiento que tiene su hijo/a (extremadamente repetitivos, inusuales, auto dañinos y agresivos)?

.....
.....
.....

4. ¿Recibe algún tipo de terapia su hijo/a (ocupacional, lenguaje, apoyo psicológico)? ¿Por qué?

.....
.....
.....

5. ¿Ud. realiza tareas educativas en casa o retroalimenta lo aprendido dentro del aula de clases?

.....
.....
.....

6. ¿Se ha sentido satisfecha con la educación que recibe su hijo/a?

.....
.....
.....

7. ¿Qué recomendaría a los docentes tutores de su hijo(a)?

.....
.....
.....

Anexo 5



Fe y Alegría

Movimiento de Educación Popular Integral y Promoción Social
E C U A D O R







UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
 MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN
 EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Validación de la Propuesta

Tema: Formación docente para la atención a estudiantes con trastorno del espectro autista.

Datos de validador:

Título(os): *Magister en Gestión de Recursos y Desarrollo*
 Cargo: *Coordinadora de la Unidad Institucional de Apoyo a la Inclusión*
 Lugar de trabajo: *Educación Distrital 09002 - Ximena 2*

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (✓) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:
 MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

Validado por:

Apellidos y Nombres: <i>Léon López Lady Laura</i>	Cédula de Identidad: <i>092341882</i>
Cargo: <i>Coordinadora UDAI</i>	Lugar de trabajo: <i>Ministerio de Educación</i>
Teléfono: <i>093587 7533</i>	Firma: <i>[Firma manuscrita]</i>
Fecha: <i>03/02/2020</i>	

Lady Laura León López, MSc.
 PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA
 Reg. 1000-11-1083217
 Senescyt 1000-2016-1718802





UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN
EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Validación de la Propuesta

Tema: Formación docente para la atención a estudiantes con trastorno del espectro autista.

Datos de validador:

Título(os): Mgs. en Educación Inclusiva

Cargo: Analista UDAI

Lugar de trabajo: Distrito Ximena 09002

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (✓) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:
MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

Validado por:

Apellidos y Nombres: VELEZ ALMEA SANDRA ELIZABETH	Cédula de Identidad: 0917981581
Cargo: Analista UDAI	Lugar de trabajo: Ximena 09002 Distrito Educ
Teléfono: 0995029534	Firma:
Fecha: 03/02/2020	



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
 MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN
 EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Validación de la Propuesta

Tema: Formación docente para la atención a estudiantes con trastorno del espectro autista.

Datos de validador:

Título(os): *Magister en Diseño Curricular*

Cargo: *Directora*

Lugar de trabajo: *Escuela Fiscal Mixta EOB "Ranulfo Aureliano Rodríguez Marín"*

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Marque con un visto (✓) la opción correspondiente.
3. Las nomenclaturas utilizadas para la validación son las siguientes:
 MDA: Muy de acuerdo / DA: De acuerdo / DS: Desacuerdo.

CRITERIO	MDA	DA	DS	OBSERVACIÓN
La propuesta es una buena alternativa, es funcional.	✓			
El contenido es pertinente para el mejoramiento de la problemática.	✓			
Existe coherencia en su estructuración.	✓			
Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓			

Validado por:

Apellidos y Nombres: <i>Morjón Sánchez Narcisca de Jesús</i>	Cédula de Identidad: <i>0914906375</i>
Cargo: <i>Directora</i>	Lugar de trabajo: <i>Esc. Ranulfo Aureliano Rodríguez Marín</i>
Teléfono: <i>0994567320</i>	Firma: <i>Narcisca Morjón S.</i>
Fecha: <i>10/02/2020</i>	

