

**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
INCLUSIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

TEMA:

“Influencia de actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de los estudiantes con discapacidad intelectual de 6 años en la Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel”

AUTORA: LCDA. ANA MARÍA MORÁN LUCAS

TUTOR: Msc. JOSÉ LUIS ALAVA MIELES

GUAYAQUIL- ECUADOR

2017

DEDICATORIA

El presente Trabajo de Titulación se lo dedicó a mi esposo: Marco Lorentty con mucho cariño, respeto y agradecimiento ya que no hubiera podido culminarlo sin su apoyo, por ser mi soporte y guía, por un consejo, por una palabra alentadora, por un gesto amable o por un llamado de atención, gracias infinitas por no dejarme desfallecer a pesar de las dificultades, y por depositar su confianza entera en cada decisión tomada.

También se lo dedico a mis padres, por su apoyo incondicional y a mi hijo Marco Aurelio por ser mi gran motivación.

Lcda. Ana María Morán Lucas

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme dado la sabiduría necesaria para alcanzar una de las metas propuestas en mi caminar profesional.

A la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, a mis maestros por guiarme al camino de la enseñanza académica, por el tiempo y dedicación que me han brindado durante estos años y sin duda alguna y con un énfasis especial a mi estimado tutor de trabajo de titulación Msc. José Luis Alava Mieles.

Lcda. Ana María Morán Lucas

CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Yo, LCDA. ANA MARÍA MORÁN LUCAS declaro bajo juramento, que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

De la misma forma, cedo mis derechos de autor a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establecido por la Ley de Propiedad Intelectual, por su Reglamento y normativa Institucional vigente.

Firma: _____

LCDA. ANA MARÍA MORÁN LUCAS

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE LA TESIS

Certifico que el trabajo titulado “Influencia de actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de los estudiantes con discapacidad intelectual de 6 años en la Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel” ha sido elaborado por LCDA. ANA MARÍA MORÁN LUCAS bajo mi tutoría, y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador que se designe al efecto.

Firma: _____

Msc. JOSÉ LUIS ALAVA MIELES

RESUMEN

La presente investigación titulada: Influencia de actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de los estudiantes con discapacidad intelectual de 6 años en la Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel, busca resolver: ¿Cómo influyen las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz en los estudiantes de 6 años con discapacidad intelectual de la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel, en el período lectivo 2016-2017?

Cabe mencionar que, esta población de niños, niñas y adolescentes que están actualmente en el sistema educativo están ubicados en la Ciudadela Socio Vivienda 2 de la Ciudad de Guayaquil, por lo tanto, estos estudiantes vienen de familias que se encuentran en situaciones de vulnerabilidad porque viven en sectores de extrema pobreza. Por tal motivo, surge el interés de trabajar sobre un problema que se ha constatado y que consiste en el deficiente desarrollo psicomotriz en estudiantes de 6 años que poseen discapacidad intelectual.

En cuanto a la metodología, la investigación posee un enfoque cualitativo y cuantitativo, utilizando los métodos lógicos analítico-sintético e inductivo - deductivo, además como alcance investigativo tuvo enfoque descriptivo y explicativo. Las técnicas utilizadas fueron la observación, entrevista aplicada a la docente y a los padres de familia y el test de habilidades básicas dirigido a los niños con discapacidad. La población general está compuesta por 12 estudiantes del 1er grado, y, la muestra fue de seis niños que padecen de discapacidad intelectual.

Como medida para solucionar el problema, se propuso una Guía de actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor de estudiantes del 1er EGB que presentan Discapacidad Intelectual de la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel. Finalmente, como conclusiones principales se demuestra que es necesario que la docente aplique una guía de actividades lúdicas enfocada a las falencias de sus estudiantes, y, que trabaje en conjunto con los padres de familia, para que se aplique el reforzamiento adecuado.

Palabras claves: Desarrollo psicomotriz, motricidad fina, motricidad gruesa, discapacidad intelectual, actividades lúdicas, necesidades educativas especiales.

ABSTRACT

The present research entitled: Influence of play activities on the psychomotor development of students with intellectual disability of 6 years in the Specialized Fiscal Education Unit Carlos Rafael Mora Peñafiel, seeks to solve: How do play activities influence psychomotor development in students of 6 years with intellectual disability of the Specialized Educational Unit Carlos Rafael Mora Peñafiel, in the academic period 2016-2017?

It should be mentioned that, this population of children and adolescents currently in the educational system that is located in Socio Vivienda 2 of the City of Guayaquil, therefore, these students come from families who are in situations of vulnerability Because they live in sectors of extreme poverty. For this reason, the interest arises to work on a problem that has been verified and that consists in the deficient psychomotor development in students of 6 years with intellectual disability.

Regarding the methodology, the research has a qualitative and quantitative approach, using the analytical-synthetic and inductive-deductive logical methods, as well as an investigative scope descriptive and explanatory. The techniques used were observation, interview applied to the teacher, basic skills test aimed at children with disabilities. The general population is comprised of 12 students of the first grade, and the sample was of six children who suffer from intellectual disability.

As a measure to solve the problem, a Guide to play activities for the psychomotor development of students of the 1st EGB that presented Intellectual Disability of the Specialized Educational Unit Carlos Rafael Mora Peñafiel was proposed. Finally, as main conclusions, it is demonstrated that it is necessary for the teacher to apply a guide to play activities focused on the failures of their students, and, to work together with the parents, to apply appropriate reinforcement.

Keywords: Psychomotor development, fine motor skills, gross motor skills, intellectual disability, play activities, special educational needs.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR ..	IV
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR DE LA TESIS.....	V
RESUMEN.....	VI
ABSTRACT.....	VII
ÍNDICE GENERAL	VIII
ÍNDICE TABLAS	XIII
ÍNDICE GRÁFICOS.....	XIV
ÍNDICE ANEXOS	XV
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1. TEMA	3
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	6

1.4. DELIMITACIÓN O ALCANCE INVESTIGACIÓN	6
1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	7
1.6. UTILIDAD PRÁCTICA DE LA INVESTIGACIÓN	9
1.7. SISTEMATIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	10
1.8. OBJETIVO GENERAL	10
1.9. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	10
1.10. LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.11. IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES	12
1.12. HIPÓTESIS O IDEA POR DEFENDER	12
1.11.1 Hipótesis General.....	12
1.11.2 Hipótesis Particulares.....	12
CAPÍTULO II	13
MARCO TEÓRICO, CONCEPTUAL Y LEGAL	13
2.1 MARCO TEÓRICO	13
2.1.1 Concepto de Psicomotricidad	13
2.1.1.1 Áreas de la psicomotricidad	14
2.1.2 Desarrollo Psicomotriz.....	15
2.1.2.1 Motricidad Fina.....	17
2.1.2.2 Motricidad Gruesa	18
2.1.2.3 Inventario de habilidades básicas.....	19
2.1.2.4 Retraso Psicomotor.....	21
2.1.3 Discapacidad Intelectual.....	22
2.1.3.1 Características	23

2.1.3.2	Niveles	25
2.1.3.3	Ritmos de aprendizaje.....	27
2.1.3.4	Desarrollo psicomotor	30
2.1.4	Actividades Lúdicas	31
2.1.4.1	Objetivos	31
2.1.4.2	Importancia	32
2.1.4.3	Fines	34
2.1.4.4	Actividades lúdicas en el Desarrollo Psicomotriz.....	34
2.2	MARCO CONCEPTUAL.....	38
2.3	MARCO LEGAL	41
2.3.1	Constitución de la República del Ecuador	41
2.3.2	Ministerio de Educación.....	42
2.3.3	Código de la Niñez y adolescencia	44
2.3.4	Ley Orgánica de Discapacidades	45
2.4	FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA, PSICOLÓGICA Y SOCIOLÓGICA	47
2.4.1	Fundamentación filosófica	47
2.4.1.1	Teoría de David Ausubel.....	47
2.4.2	Fundamentación psicológica	49
2.4.2.1	Teoría de Jean Piaget	49
2.4.2.2	Etapas del desarrollo según la Teoría de Piaget	51
2.4.3	Fundamentación sociológica	53
CAPÍTULO III	54	
METODOLOGÍA, ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN	54	
3.1	METODOLOGÍA.....	54
3.1.1	Enfoque de la investigación.....	54

3.1.2	Tipo investigación.....	55
3.1.3	Métodos y Técnicas.....	56
3.1.3.1.	Métodos Teóricos	56
3.1.3.2.	Técnicas de investigación	57
3.1.4	Población y muestra	58
3.1.5	Conceptualización de las Variables	59
3.1.6	Recursos	62
3.2	Análisis, interpretación y discusión de resultados	63
3.2.1.	Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación	63
3.2.2	Análisis e interpretación de resultados de la entrevista dirigida a la docente.....	65
3.2.3	Análisis e interpretación de Resultados de la entrevista dirigida a los padres.....	67
3.2.4	Tabulación e interpretación de resultados del Test de Habilidades básicas aplicado a los estudiantes	69
3.2.5	Discusión general de resultados.....	89
CAPÍTULO IV	91
LA PROPUESTA	91
4.1	TÍTULO.....	91
4.2	JUSTIFICACIÓN	91
4.3	OBJETIVO GENERAL	92
4.4	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	92
4.5	LISTADO DEL CONTENIDO Y ESQUEMA DE LA PROPUESTA	92

4.6	DESARROLLO DE LA PROPUESTA	94
4.7	IMPACTO Y BENEFICIOS DE LA PROPUESTA.....	116
4.8	VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA	117
	CONCLUSIONES.....	118
	RECOMENDACIONES.....	120
	BIBLIOGRAFÍA.....	121
	ANEXOS	128

ÍNDICE TABLAS

Tabla 1	7
Tabla 2	19
Tabla 3	35
Tabla 4	51
Tabla 5	60
Tabla 6	61
Tabla 7	62
Tabla 8	64
Tabla 9	66
Tabla 10	68
Tabla 11	70
Tabla 12	71
Tabla 13	72
Tabla 14	73
Tabla 15	74
Tabla 16	75
Tabla 17	76
Tabla 18	77
Tabla 19	78
Tabla 20	79
Tabla 21	80
Tabla 22	81
Tabla 23	82
Tabla 24	83
Tabla 25	84
Tabla 26	85
Tabla 27	86
Tabla 28	87
Tabla 29	88
Tabla 30	93
Tabla 31	94
Tabla 32	117

ÍNDICE GRÁFICOS

Gráfico 1: Destrezas de Motricidad Fina: Lateralidad.....	70
Gráfico 2: Destrezas de Motricidad Fina: Recorte.....	71
Gráfico 3: Destrezas de Motricidad Fina: Pegado.....	72
Gráfico 4: Destrezas de Motricidad Fina: Doblado.....	73
Gráfico 5: Destrezas de Motricidad Fina: Dibujo.....	74
Gráfico 6: Destrezas de Motricidad Fina: Coloreado.....	75
Gráfico 7: Destrezas de Motricidad Gruesa: Posiciones.....	76
Gráfico 8: Destrezas de Motricidad Gruesa: Equilibrio.....	77
Gráfico 9: Destrezas de Motricidad Gruesa: Esquema corporal.....	78
Gráfico 10: Percepción visual: Formas (figuras geométricas).....	79
Gráfico 11: Percepción visual: Colores.....	80
Gráfico 12: Lenguaje Expresivo: Evita la Repetición.....	81
Gráfico 13: Lenguaje Expresivo: Habla normalmente.....	82
Gráfico 14: Lenguaje Comprensivo: Compresión de los objetos.....	83
Gráfico 15: Lenguaje Comprensivo: Compresión de los conceptos.....	84
Gráfico 16: Comportamiento: Seguimiento de consignas.....	85
Gráfico 17: Comportamiento: Respeta turnos.....	86
Gráfico 18: Comportamiento: Autonomía.....	87
Gráfico 19: Comportamiento: Autoconfianza.....	88

ÍNDICE ANEXOS

Anexo 1: Carta de petición a la Escuela	128
Anexo 2: Respuesta de la Escuela	129
Anexo 3: Reporte del Urkund.....	130
Anexo 4: Carta de validación de la propuesta #1	131
Anexo 5: Carta de validación de la propuesta #2	132
Anexo 6: Carta de validación de la propuesta #3	133
Anexo 7: Carta de validación de la propuesta #4	134
Anexo 8: Carta de validación de la propuesta #5	135
Anexo 9: Formato de entrevista docente	136
Anexo 10: Formato de entrevista para padres de familia	139
Anexo 11: Test de Habilidades Básicas.....	141
Anexo 12: Ficha de observación.....	148
Anexo 13: Matriz de la calificación individual #1 del Test de Habilidades básicas	149
Anexo 14: Matriz de la calificación individual #2 del Test de Habilidades básicas	150
Anexo 15: Matriz de la calificación individual #3 del Test de Habilidades básicas	151
Anexo 16: Matriz de la calificación individual #4 del Test de Habilidades básicas	152
Anexo 17: Matriz de la calificación individual #5 del Test de Habilidades básicas	153
Anexo 18: Matriz de la calificación individual #6 del Test de Habilidades básicas	154

INTRODUCCIÓN

El desarrollo psicomotriz es imprescindible dentro del desarrollo integral de los niños en edad preescolar y escolar, pues fundamentan bases para el proceso de la lecto-escritura, así como la definición de la lateralidad, el equilibrio, la marcha, la sensopercepción e incluso habilidades lingüísticas. Además, diversos estudios han demostrado que el desarrollo psicomotor sirve como base dentro del proceso del aprendizaje, y también el desarrollo del intelecto y la maduración del sistema nervioso, por lo tanto, es necesario que los niños reciban estimulación a temprana edad mediante el juego.

En el caso de los niños con discapacidad intelectual, estos muestran diferentes deficiencias no solo cognitivas sino también físicas, donde se pueden encontrar distintas limitaciones en la motricidad, sensopercepción y desarrollo del habla de acuerdo con el nivel de retraso que presentan. Sin embargo, a pesar de la discapacidad intelectual, estos niños y niñas tienen la posibilidad de desarrollar destrezas de motricidad fina y gruesa mediante el uso de actividades lúdicas.

Por lo tanto, la presente investigación fija su objetivo de estudio en el proceso de enseñanza aprendizaje de una Unidad Educativa especializada que atiende a la diversidad. Por tal motivo, se ha tomado como referencia el aula del 1er grado EGB de la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora peñañiel, pues el presente estudio busca determinar si el uso de actividades lúdicas puede favorecer el desarrollo psicomotriz en niños de 6 años que padecen discapacidad intelectual.

Para esto, se ha desarrollado un proceso investigativo que aborda de manera teórica el planteamiento del problema con la intención de presentar una propuesta que contrarreste la problemática evidenciada. A continuación,

se presenta una breve descripción de los cuatro capítulos que componen el presente trabajo de investigación:

Capítulo 1: Se expone el planteamiento y formulación del problema, objetivos, justificación y utilidad práctica de la investigación.

Capítulo 2: Contiene el marco teórico, conceptual y normativo: mismo que encuadra a la investigación, mediante la revisión de la literatura en tópicos como; definición de la psicomotricidad, desarrollo psicomotor, discapacidad intelectual y actividades lúdicas. También contiene la fundamentación filosófica, psicología y social del presente estudio.

Capítulo 3: Presente el diseño metodológico especificando los tipos y métodos de investigación, y la población e instrumentos a utilizar para la recolección de información, así como el análisis y discusión de resultados.

Capítulo 4: Se presenta la propuesta que da respuesta al problema de investigación, detallando objetivos, justificación y desarrollo de la misma, asimismo, explica el impacto y beneficios de la misma.

Conclusiones y recomendaciones: Expone una síntesis de los resultados obtenidos dentro del proceso investigativo en contraste con los objetivos planteados.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. TEMA

Influencia de actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de los estudiantes con discapacidad intelectual de 6 años en la Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La presente investigación hace hincapié sobre la estimulación activa que necesitan los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad intelectual en su psicomotricidad.

La población que se atenderá son niños que fluctúan en edades de 6 años con discapacidad intelectual que se encuentran ubicados en el Sector de Socio Vivienda 2, específicamente en la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel. Esta población de niños, niñas y adolescentes que están actualmente en el sistema educativo vienen de familias que se encuentran en situaciones de vulnerabilidad porque viven en sectores de pobreza. Es por eso que, surge el interés de trabajar sobre un problema que se ha constatado y que consiste en el deficiente desarrollo psicomotor en estudiantes del 1er grado con discapacidad intelectual de la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel.

Los niños/as necesitan libertad de expresión, de movimientos y medios de comunicación para un óptimo desarrollo psicomotor por medio de actividades lúdicas, en donde la mayoría de estudiantes con discapacidad

intelectual que se encuentran asistiendo a la Institución tienen pocas oportunidades, tanto dentro como fuera del aula, muchas veces por sus condiciones económicas.

La influencia de las actividades lúdicas es necesaria en la vida del niño, para poder formar seres independientes y en un futuro convertirlos en adultos imaginativos, creativos, en donde se ayudará a estimular y ejercitar las capacidades tanto físicas como intelectuales y a la vez favorecer sus procesos cognitivos y de maduración. Las actividades lúdicas sirven para tener una mejor recreación desarrollando capacidades mediante una participación activa y afectiva de los estudiantes, por lo que el aprendizaje se transforma en una experiencia feliz y un aprendizaje significativo.

Esta investigación se crea a partir de una gran realidad que se vive actualmente en el distrito 09D08 Pascuales 2- Monte Sinai, según las visitas realizadas a campo por el Departamento de la Unidad Distrital de Apoyo a la Inclusión en los siguientes lugares:

- Socio Vivienda 1 y 2
- Sergio Toral
- Janeth Toral
- Coop. Balerio Estacio
- Coop. Enner Parrales
- Coop. Flor de bastión
- Monte Sinai
- Coop. Realidad de Dios
- Coop. El Fortín

En los cuales se aplicó una investigación empírica con fichas socio económicas, dando como resultado la siguiente información:

- ✓ 273 familias que se encuentran en situación de vulnerabilidad porque habitan en sectores de pobreza y extrema pobreza.
- ✓ 273 familias que habitan en lugares de difícil acceso (tricimoto-triciclos-moto-furgonetas).
- ✓ El tipo de vivienda en donde habitan 100 familias es de caña y no cuentan con servicios básicos (agua y alcantarillado)
- ✓ El tipo de vivienda donde habitan 72 familias es de construcción mixta y cuentan únicamente con luz y alcantarillado.
- ✓ El tipo de vivienda donde habitan 101 familias son de cemento, y cuentan con servicios básicos (agua-luz-alcantarillado).
- ✓ El nivel socio educativo de las 273 familias se divide en lo siguiente:
 - 25 representantes de los niños/as con discapacidad son iletrados.
 - 75 representantes de los niños/as con discapacidad terminaron el Bachillerato General Unificado.
 - 173 representantes de los niños/as con discapacidad culminaron sus estudios en Educación General Básica.
 - Todo esto conlleva a que accedan a trabajos con baja remuneración (estibador, albañil, empleada doméstica, vendedor ambulante, gasfiteros).

- ✓ Y una de las problemáticas sociales con mayor afluencia en los jóvenes es el consumo de sustancias psicotrópicas (marihuana-cocaína-H).

Todos estos son factores que lamentablemente inciden en el aumento de casos de niños y niñas que nacen con diferentes discapacidades, las cuales no son diagnosticadas a tiempo inclusive se cuenta con:

- 20 casos de niños/niñas sin diagnóstico, sin embargo, es evidente que tienen discapacidad.
- 100 casos de niños y niñas que nunca han recibido escolaridad.
- 103 casos de niños y niñas que han recibido algún tipo de estimulación en los hogares gracias al trabajo que realiza el Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), además han recibido terapias esporádicas en alguna casa de salud.

Por todo lo antes mencionado surge la necesidad de contar en la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel con una guía de actividades lúdicas que permita tanto a padres de familia como a la docente, potenciar el desarrollo psicomotor en el aprendizaje de los niños con Discapacidad Intelectual.

1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influyen las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz en los estudiantes de 6 años que padecen discapacidad intelectual de la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel, ubicada en Socio Vivienda 2 de la Ciudad de Guayaquil en el período lectivo 2016-2017?

1.4. DELIMITACIÓN O ALCANCE INVESTIGACIÓN

Se delimita el objeto de estudio como el *Proceso de Enseñanza Aprendizaje* de los estudiantes con discapacidad intelectual en la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel, particularmente la presente investigación se enfoca al estudio del desarrollo psicomotriz en educandos de 6 años que cursan el 1er grado de EGB.

La población que se atenderá se encuentra ubicada en el sector de Socio Vivienda 2 en la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel donde asisten 188 niños/as y adolescentes que actualmente se encuentran escolarizados, que fluctúan desde los 3 hasta los 21 años, los cuales pasaron el proceso de evaluación psicopedagógica en él que se mide las habilidades y destrezas para poder asignarlos a una educación regular o especializada.

Tabla 1

Delimitación de la Investigación

<i>Objeto de estudio</i>	<i>Proceso de Enseñanza Aprendizaje</i>
<i>Campo de estudio</i>	Educación especial y atención a la diversidad
<i>Límites de la investigación</i>	Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora peñafiel
<i>Aspecto:</i>	Desarrollo psicomotriz en niños con discapacidad intelectual
<i>Tiempo</i>	Año 2017
<i>Lugar</i>	Guayaquil – Ecuador

Elaborado por: Morán Ana María

1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El Estado ecuatoriano tiene la obligación de velar por la educación de toda su población en igualdad de condiciones y oportunidades. Por lo tanto, la presente investigación otorga gran importancia a la aplicación de actividades lúdicas como una expresión activa, dinámica y secuenciada para el proceso de enseñanza aprendizaje que necesitan los niños con discapacidad intelectual en su desarrollo psicomotor. Cabe resaltar que, las actividades lúdicas intervienen en el desarrollo integral de los niños y niñas

puesto que permite que conozcan la vida jugando, ayudándolos a crecer de manera independiente, los niños mientras están realizando estas actividades lúdicas afianzan conocimiento previos y nuevos a su vez exploran y descubren el mundo por sí mismos.

Además, es necesario resaltar que la utilización de una guía de actividades lúdicas ayudará de manera directa a la docente a fomentar el desarrollo psicomotor de los niños/as con discapacidad intelectual tanto dentro como fuera del aula, por medio de una variedad de actividades prácticas, y, de manera indirecta a los padres de familia que podrán reforzar estas actividades lúdicas en casa junto con sus hijos/as. De esta manera, se contribuye a resolver la problemática que se vive en la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel.

Como se manifestó anteriormente, la maestra encargada del 1er grado en cierta medida carece de una formación especializada dirigida a niños que presentan necesidades educativas especiales como es el caso de la discapacidad intelectual, además cabe resaltar que la docente basa su experiencia en salones del subnivel medio (5to, 6to, 7mo), por lo tanto, desconoce de ciertas actividades lúdicas que pueden favorecer al desarrollo psicomotriz en niños con discapacidad intelectual.

Frente a esta realidad la maestra debe acoplarse y promover el desarrollo integral y el aprendizaje en sus educandos. Por lo tanto, la presente investigación pretende menguar esta situación mediante una propuesta que presente actividades lúdicas que guíen a la maestra y fomenten el desarrollo psicomotriz en niños y niñas que padecen discapacidad intelectual.

De tal manera, que los beneficiarios de este trabajo investigativo son los niños del 1er grado que padecen discapacidad intelectual que se encuentran asistiendo a la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel, los cuales irán mejorando sus habilidades motoras durante su desarrollo por medio de actividades lúdicas. Actividades lúdicas que deben ser conocidos por la docente, de manera especial como parte de su metodología activa y dinámica.

1.6. UTILIDAD PRÁCTICA DE LA INVESTIGACIÓN

La presente investigación promueve el interés en el desarrollo integral de los estudiantes que poseen necesidades educativas especiales, como es el caso de los infantes que padecen discapacidad intelectual pues por medio del desarrollo psicomotor es posible evidenciar el progreso de la motricidad fina y gruesa, la sensopercepción, el equilibrio e incluso el lenguaje. Es decir, que al prestar atención al desarrollo integral de estos estudiantes será posible estimular un desarrollo previo que servirá de base para la adquisición de destrezas de lecto-escritura.

Además, dentro de la presente investigación se propone diseñar una propuesta de actividades lúdicas que los docentes pueden utilizar en niños que padecen discapacidad o poseen limitaciones psicomotrices. Lo que se convierte en un aporte práctico a toda la comunidad educativa, puesto que en la actualidad existen docentes que no poseen una instrucción formal teórica-práctica en temas de necesidades educativas especiales, por otra parte, los principales beneficiarios son los educandos que padecen alguna limitación o necesidad educativa referentes al área psicomotriz.

1.7. SISTEMATIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

- ¿Cómo se puede establecer el impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de niños y niñas de 6 años?
- ¿Cuáles son las características de la situación actual que se presenta en el desarrollo psicomotriz de los niños con discapacidad intelectual de la Institución Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel?
- ¿Con qué actividades lúdicas se puede elaborar una guía que facilite el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de 1er grado con discapacidad intelectual de la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel?

1.8. OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de los estudiantes de 6 años que padecen discapacidad intelectual de Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel.

1.9. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estudiar el impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz por medio de una investigación bibliográfica, analizando fundamentos epistemológicos.

- Caracterizar la situación que se presenta actualmente en el desarrollo psicomotriz de los niños con discapacidad intelectual de la Institución Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel.
- Diseñar una guía de actividades lúdicas para el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de 1er grado que padecen discapacidad intelectual de la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel.

1.10. LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN

En el siguiente apartado se detallan las dificultades o situaciones imprevistas que pueden suscitarse a lo largo de la investigación, mismas que guardan relación con los involucrados y no dependen del investigador, mismas que pueden ocurrir durante la búsqueda y recolección de datos e información, a continuación, se detallan las situaciones:

- Poca predisposición y colaboración de parte de los padres de familia.
- Resistencia al cambio u adaptación de parte de la docente al momento de la implementación de una guía de actividades lúdicas.
- Peligrosidad del sector que, vuelve a la institución escolar vulnerable a continuos robos de parte de los moradores de Socio Vivienda 2.
- Falta de recursos que impulsen y mejoren el desarrollo psicomotriz de los niños con discapacidad dentro de la Institución Escolar.

1.11. IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES

- *Variable independiente:* Actividades Lúdicas
- *Variable dependiente:* Desarrollo psicomotor en estudiantes de 6 años con discapacidad intelectual

1.12. HIPÓTESIS O IDEA POR DEFENDER

1.11.1 Hipótesis General

Una guía de actividades lúdicas influirá favorablemente sobre el desarrollo psicomotor en los estudiantes de 1er grado con discapacidad intelectual de la Unidad Educativa. Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel.

1.11.2 Hipótesis Particulares

- Si se identifica la influencia de las actividades lúdicas, entonces se podrá demostrar la efectividad que tienen las mismas en el desarrollo psicomotor de los niños.
- Si se aplican actividades lúdicas en estudiantes que poseen discapacidad intelectual entonces se mejorará en desarrollo psicomotor de los mismos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO, CONCEPTUAL Y LEGAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Concepto de Psicomotricidad

De acuerdo con Comellas & Perpinyá (1996) se entiende por psicomotricidad a “la actuación de un niño ante unas propuestas que implican el dominio de su cuerpo, así como la capacidad de estructurar el espacio en que se realizarán estos movimientos al hacer la interiorización y la abstracción de todo este proceso” (p.1).

Por lo tanto, la psicomotricidad ocurre como un proceso complejo que implica el desarrollo de estructuras cognitivas, sensoriales y físicas. Asimismo, Bucher (1976) menciona que al hablar de psicomotricidad intervienen 4 áreas:

- Dominio motriz
- Dominio del espacio
- Dominio del tiempo
- Organización del esquema corporal y la lateralización.

Es decir, este *dominio corporal* forma parte de la madurez motriz, tanto física como neurológica de todo un sistema global que encierra percepción, ritmo, sensoriomotricidad e inteligencia espacial.

2.1.1.1 Áreas de la psicomotricidad

Mafla (2013) refiere que:

La psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización (...). Además, abarca áreas como el esquema corporal, la lateralidad, el equilibrio, el espacio, el tiempo, el ritmo, y, la motricidad fina y gruesa. (p.12)

A continuación, se enlistan de manera general las diferentes áreas que componen el desarrollo psicomotriz:

- **Esquema Corporal.** - Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo.
- **Lateralidad.** - Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral.
- **Equilibrio.** - Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices.
- **Estructuración espacial.**- Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos.
- **Tiempo y de ritmo.** - Se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-

después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio.

- **Motricidad gruesa.** - Está referida a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar.
- **Motricidad Fina.** - En motricidad fina influyen movimientos controlados deliberados que requieren el desarrollo muscular y la madurez del sistema nervioso central.

2.1.2 Desarrollo Psicomotriz

El área del desarrollo motriz se relaciona principalmente en los movimientos coordinados de los músculos grandes y pequeños del cuerpo. Los movimientos de los músculos grandes del cuerpo generalmente se reconocen como motricidad gruesa como, por ejemplo; gatear, caminar, correr, lanzar una pelota.

En cambio, las actividades motrices finas, son también los movimientos de los músculos pequeños, son algunas veces más refinadas que las actividades motrices gruesas. Por ejemplo; los manoteos casuales del niño hacia un objeto pequeño se convierten poco a poco, en movimientos coordinados de toda la mano dirigidos hacia el objeto y, por fin, en la acción precisa de cogerlo con los dedos pulgar e índice.

Por último, el Mafla (2013) explica que “motricidad está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina, así tenemos” (p.13). Asimismo, otros autores refieren

que la motricidad fina y gruesa pueden contener elementos como la lateralidad y el esquema corporal.

Elementos de la psicomotricidad:

- a. **Motricidad gruesa:** esto hace referencia al control que tenemos de nuestro cuerpo, al realizar movimientos globales y amplios, que tengan una sincronización y armonía entre sí, por ejemplo: correr, girar, caminar, saltar, trepar, etc.
- b. **Dominio corporal dinámico:** es la capacidad de dominar nuestro cuerpo cuando se encuentra en movimiento, superando las dificultades de los objetivos, sin rigidez, brindando seguridad al niño en cada acción que realiza.
- c. **Dominio corporal estático:** son los movimientos que llevaran al niño a interiorizar el esquema corporal y esta se divide en: tonicidad, autocontrol, respiración y relajación.
- d. **Esquema corporal:** es cuando el niño aprende en forma evolutiva a conocerse a sí mismo las partes de su cuerpo y la relación que existe.
- e. **Motricidad fina:** se refiere a los movimientos de una o varias partes del cuerpo que no tienen amplitud, se enfocan en los movimientos de precisión con coordinación viso manual.
- f. **Necesidades educativas motrices:** En los niveles superiores, se dan muchos problemas de aprendizaje en la lectoescritura, debido a que no se pone mucho énfasis a las actividades sobre la psicomotricidad, además pueden surgir los llamados problemas de aprendizaje, que

hacen que una persona tenga dificultades aprendiendo y usando ciertas destrezas.

2.1.2.1 *Motricidad Fina*

Estas acciones de pinza son una tarea motriz fina de importancia y un prerrequisito para agrupar o amontonar bloques pequeños, armar rompecabezas, cortar con tijeras y usar el lápiz de una manera adecuada. Según lo afirmado por Shener, M., & Millian (2016) “Estos y otros comportamientos motrices, son de suma importancia por dos razones. Primero proporcionan un medio de expresar destrezas en las otras áreas de desarrollo, y segundo, se piensa que son las bases del desarrollo y del lenguaje” (p.155).

Los especialistas en el desarrollo han sugerido un número de actividades motrices que parecen particularmente importantes. Tanto el equilibrio como la postura proporcionan al niño una base para moverse y entender el medio ambiente. Sin estabilidad y sin un medio que le permita mantener ciertas posiciones, el niño tiene dificultad para aprender nuevos movimientos.

Sin embargo, algunas destrezas motrices finas, tienen como requisito previo algunas de las destrezas motrices gruesas, muchos de estos dos grupos se desarrollan simultáneamente. Ambas son tareas básicas que requieren diversos grados de control muscular y coordinación entre los ojos y la mano, es decir al ayudar al niño a desarrollar y plantear sus movimientos, que le permitan más independencia y libertad para moverse sin que lo dirijan ni lo vigilen, esta libertad de movimiento ya sea el de correr o dibujar, motriz fina y motriz gruesa, son esenciales para el desarrollo del niño.

En el desarrollo de la motricidad fina, también intervienen factores de coordinación motora, como de procedimientos coordinados. La muñeca, la palma de la mano y los dedos pulgar e índice son fundamentales en la realización de todos los movimientos, también los otros dedos medio, anular y meñique juegan un papel importante de apoyo ya que, sin la coordinación muscular de estos, junto con el apoyo de la mano sobre el soporte, se hace difícil el control de un grafismo.

Otro factor importante es el movimiento en pinza, la coordinación de los dedos índice y pulgar permiten la mayoría de las actividades mejor coordinadas como el rasgado, punzado, pegar, cortar, coser, enhebrar, plegado, trozado, ensartado.

2.1.2.2 *Motricidad Gruesa*

De esta manera, la psicomotricidad, es utilizada por todos de manera cotidiana, pero específicamente hablando de los niños y niñas de 4 a 5 años, lo usan por ejemplo al momento de correr, trepar, saltar y varios juegos que orientan al desarrollo de la motricidad gruesa. Es importante tener en cuenta que para aprender: necesitamos actuar, manipular, conocer, modificar, etc. Todo esto engloba una actividad motriz (Herrera, 2016).

Lo que se puede afirmar, es que la psicomotricidad teniendo como base el movimiento y la mente, es utilizada como un medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con las personas que lo rodean, a través de todo esto, el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras, sino que también le permite integrar esto al pensamiento, a las emociones y a la socialización.

De acuerdo con Baques (2001) "las destrezas que son afectadas con mayor frecuencia son: lectura, escritura, dibujo, ortografía, escuchar, hablar, razonar y matemáticas. Los problemas de aprendizaje se hacen evidentes en los primeros años del periodo escolar, antes del ingreso a primero de básica, o durante los 7 primeros años de vida" (p.15).

2.1.2.3 *Inventario de habilidades básicas*

Por otro lado, para evaluar habilidades básicas de los niños es necesario, revisar los contenidos del *Inventario De Habilidades Básicas* propuesto por Romay (2012), mismo que expone a continuación, en la siguiente tabla:

Tabla 2

Inventario De Habilidades Básicas

ÁREA	SUBÁREA	CATEGORÍA
Básica	Atención	A. Integración funcional de los componentes de la atención. B. Exploración C. Seguimiento visual de objetos D. Fijación visual E. Contacto visual F. Orientación hacia diferentes tipos de estimulación
	Discriminación	A. Nombramiento B. Agrupamiento C. Colocación de objetos D. Señalamiento E. Igualación
Coordinación viso-motriz	Coordinación motora gruesa	A. Desplazamiento B. Equilibrio estático C. Equilibrio de recuperación D. Movimientos coordinados E. Actividades de integración motriz

	Coordinación motora fina	A. Actividades integrales B. Movimientos de precisión C. Movimientos básicos D. Tareas de pre-escritura
Personal-Social	Auto-cuidado	A. Control de esfínteres B. Aseo personal C. Desvestido y vestido D. Habilidades de alimentación
	Socialización	A. Adaptación a las situaciones de evaluación B. Respuesta a la interacción social C. Aproximación espontánea a otras personas D. Capacidad para involucrarse en actividades sin perturbar E. Participación en actividades grupales
Comunicación	Comunicación vocal-gestual	A. Expresión de necesidades, deseos y preferencias B. Reconocimiento de su persona C. Identificación de partes del cuerpo y prendas de vestir D. Identificación de elementos del medio presentados físicamente E. Identificación de elementos del ambiente representados en lámina F. Identificación de elementos del medio de acuerdo con la clase a la que pertenecen, su función, su utilidad y localización. G. Identificación de acciones y estados de ánimo representados en lámina
	Comunicación verbal-vocal	A. Evocación de objetos, láminas e historia B. Uso de estructuras gramaticales C. Conversación
	Articulación	A. Articulación de fonemas consonánticos B. Articulación de diptongos y grupos vocálicos C. Articulación de grupos consonánticos homo-silábicos D. Articulación de grupos consonánticos heterosilábicos y grupos consonánticos mixtos

Obtenido de: Romay (2012)

En el inventario de Romay se exponen los indicadores y categorías que se pueden evaluar en los niños, para efectos de la presente investigación se tomará como referencia para la elaboración de una evaluación informal, que tome los componentes de la coordinación visio-motriz, específicamente el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en niños con discapacidad intelectual.

2.1.2.4 *Retraso Psicomotor*

Santana (2013) publicó en la Revista EcuRed, que la discapacidad psicomotora se evidencia cuando los miembros inferiores o superiores no se desarrollan con normalidad, lo que indica señales de retraso en el sistema nervioso central pues los patrones de movimiento se presentan de manera irregular, es necesario indicar que el retraso psicomotor puede deberse a patologías como parálisis cerebral, déficit sensoriales, discapacidad intelectual, o autismo, asimismo, el retraso psicomotor se puede evidenciar en casos de niños prematuros con hipoxia severa. Además, entre las distintas señales de alerta se encuentra la rigidez muscular, desorganización postural, movimientos anormales, reflejos espontáneos, y otros patrones de sueño o en la alimentación.

Por su parte Narbona & Schlumberger (2008) refieren que:

El retraso psicomotor global afecta no sólo a las adquisiciones motrices sino también al ritmo de aparición de las habilidades para comunicarse, jugar y resolver problemas apropiados a su edad (...) en otras ocasiones el retraso es sólo evidente en un área específica.
(p.151)

Es decir, que el retraso psicomotor puede incidir en el desarrollo físico y cognitivo de los niños, como también la discapacidad se puede presentar en un área específica como el desarrollo de la motricidad fina o gruesa, las habilidades del lenguaje, o la interacción social.

Por otra parte, Santana (2013) también hace referencia que estas discapacidades psicomotrices afectan también el aprendizaje, específicamente pueden incidir en la percepción visual en el desarrollo de

habilidades como la coordinación viso-motriz, percepción figura-fondo, constancia de forma, percepción de posición en el espacio y relaciones espaciales, así como la percepción auditiva y la percepción dictal.

2.1.3 Discapacidad Intelectual

Según la OMS (2017) la discapacidad es un término general que abarca las deficiencias, las limitaciones de la actividad y las restricciones de la participación. Las deficiencias son problemas que afectan a una estructura o función corporal; las limitaciones de la actividad son dificultades para ejecutar acciones o tareas, y las restricciones de la participación son problemas para participar en situaciones vitales. Por consiguiente, la discapacidad es un fenómeno complejo que refleja una interacción entre las características del organismo humano y las características de la sociedad en la que vive.

De acuerdo con la Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud (CIF) (2012) menciona que, “discapacidad” es un término que engloba las deficiencias, limitaciones de la actividad y restricciones en la participación. Los factores ambientales definen las barreras o los facilitadores para el funcionamiento” (p.55). Según el DSM V, de acuerdo con la American Psychiatric Association (2015) la discapacidad intelectual (trastorno del desarrollo intelectual) se caracteriza por un déficit de las capacidades mentales generales, como el razonamiento, la resolución de problemas, la planificación, el pensamiento abstracto, el juicio, el aprendizaje académico y el aprendizaje de la experiencia.

De acuerdo, con Amate & Vásquez (2006) en la actualidad se conserva una *visión conceptual* dentro del campo de la discapacidad intelectual,

mismo que se dirige a ofrecer apoyo para los individuos que la padecen. Es importante destacar el proceso de evaluación:

1. El diagnóstico: determina las características de una persona para ser considerada como persona con discapacidad intelectual.
2. La clasificación y la descripción: identifica los puntos fuertes y débiles de cada individuo en una serie de dimensiones o áreas, para poder establecer las necesidades de apoyo.
3. El perfil de necesidades de apoyo: identifica los apoyos necesarios para mejorar el funcionamiento, la intensidad de estos apoyos, las personas que han de prestarlos en las distintas áreas.

2.1.3.1 *Características*

La discapacidad intelectual produce deficiencias del funcionamiento adaptativo, de tal manera que el individuo no alcanza los estándares de independencia personal y de responsabilidad social en uno o más aspectos de la vida cotidiana, incluidos la comunicación, la participación social, el funcionamiento académico u ocupacional y la independencia personal en casa o en la comunidad. De acuerdo con la American Psychiatric Association, (2015) el retraso general del desarrollo, como sugiere su nombre, se diagnostica cuando un individuo no alcanza los hitos esperados del desarrollo en varias áreas del funcionamiento intelectual.

El diagnóstico se utiliza en los individuos que son incapaces de someterse a evaluaciones sistemáticas del funcionamiento intelectual, incluidos los

niños demasiado pequeños para que les administren pruebas estandarizadas. La discapacidad intelectual puede deberse a un daño adquirido durante el período del desarrollo a causa, por ejemplo, de una lesión cerebral grave, en cuyo caso también puede diagnosticarse un trastorno neurocognitivo.

Cabe resaltar que muchos enfoques miden el coeficiente intelectual para designar el nivel de discapacidad, no obstante, la Revista Psicoactiva (2012) refiere que el retraso puede darse en cuatro dimensiones:

1. Funcionamiento intelectual y habilidades adaptativas.

- **Nivel de funcionamiento intelectual:** la evaluación del individuo se da mediante test's de inteligencia estandarizados.
- **Nivel de habilidades de adaptación:** implica que el funcionamiento intelectual inferior al promedio se acompaña de limitaciones asociadas en dos o más áreas de funcionamiento adaptativo.

2. Ámbito psicológico / emocional

La persona con retardo mental, cognitivamente demuestra una orientación hacia lo concreto, egocentrismo, distractibilidad y poca capacidad de atención. La hiperactividad sensorial puede conducir a conductas desbordantes, a la evitación de estímulos, y a la necesidad de procesar estímulos a niveles de intensidad bajos.

3. Ámbito físico / de salud / etiológico.

Esta dimensión se basa en el enfoque biogenético de las discapacidades intelectuales, fundamentando las causas del retardo

mental en el organismo del ser humano y relacionándolo con otros trastornos o anomalías.

4. Ámbito ambiental.

Este campo de estudio del retardo mental corresponde al enfoque socio genético o ambientalista influenciado por el pensamiento socio cultural también llamado enfoque socio – cognitivo.

2.1.3.2 Niveles

Pérez (2014) menciona que “en el DSM-5 (APA, 2013) se sustituye el término de retraso mental que aparece en el DSM-IV (APA, 1995) y DSM-IV-TR (APA, 2000), por el de Trastorno del Desarrollo Intelectual (TDI)” (p.1). Cabe indicar que en la actualidad el trastorno del desarrollo intelectual ingresa dentro del DSM-5 como parte de los Trastornos del Neurodesarrollo. Asimismo, se mantiene la siguiente subclasificación del TDI (Pérez, 2014, pp. 7-8):

1. TDI Leve (CI: 50-55 y 70; 85% del total). Estos sujetos pueden pasar inadvertidos en la etapa de educación infantil. Con apoyos y adaptaciones adecuadas pueden terminar la escolaridad obligatoria con un nivel de educación primaria. Cuando son adultos pueden llevar a cabo una vida más o menos independiente.
2. TDI Moderado (Coeficiente Intelectual: 35-40 y 50-55). Estas personas adquieren habilidades de comunicación en la primera niñez, pueden atender a su cuidado personal, suelen alcanzar un nivel de un 2º de primaria en relación con los aprendizajes escolares y de mayores

pueden realizar, con supervisión, trabajos no cualificados. Igualmente, con supervisión, pueden vivir en comunidad en centros.

3. TDI Grave (Coeficiente Intelectual: 20-25 y 35-40). En la etapa escolar estos niños pueden aprender a hablar, a realizar habilidades elementales de autoayuda, una lectura mínima (algunas palabras). En la adultez pueden, siendo estrechamente supervisados, realizar tareas simples y vivir en comunidad.
4. TDI Profundo (Coeficiente Intelectual: menor 20). La causa del trastorno suele ser un problema neurológico. El ambiente en el que se desenvuelven estas personas debe estar muy estructurado y muy supervisado.
5. Retraso Global del Desarrollo (retraso mental de gravedad no especificada). Esta categoría se emplea cuando existe una clara sospecha de la presencia del trastorno, pero por la razón que sea no podemos evaluar la inteligencia del sujeto por medio de los test's usuales.

Por otro lado, los autores Weschler y Stanford-Binet (como se citó en Zavaleta, 2013) diseñaron test de evaluación intelectual que miden de manera estadística el coeficiente intelectual (C.I) en los niños y facilita la determinación del retraso, estas escalas se definen a continuación:

Escala de WESCHLER
Leve: C.I. 69 a 55
Moderado: C.I. 54 a 40
Severo: C.I. 39 a 25
Profundo: C.I. 24 e inferior

Escala de Stanford - Binet.
Leve: C.I. 67 a 52
Moderado: C.I. 51 a 36
Severo: C.I. 35 a 20
Profundo: C.I. 19 e inferior.

2.1.3.3 *Ritmos de aprendizaje*

Meléndez (2007) afirma que los niños con necesidades educativas especiales que poseen discapacidad de cualquier tipo “se constituyen como sujetos diversos; cuyos estilos y ritmos de aprendizaje demandan estrategias variadas para la adquisición del conocimiento y el desarrollo de habilidades y destrezas” (p. 24). En otras palabras, que a pesar de la presencia de cualquier tipo de discapacidad o limitante los niños son capaces de aprender y desarrollarse mediante el uso de estrategias de aprendizaje adecuadas.

Por su parte, Zavaleta (2013) explica que los niños con discapacidad intelectual presentan características funcionales según el nivel de retraso, mismas que le permiten o no aprender, a continuación, se mencionan ciertos indicadores observables de acuerdo con el nivel de retardo mental:

1. **Retardo Mental Leve**

- Se considera en la categoría pedagógica como educables.
- Son niños independientes, pero presentan deficiencias en el área sensorio motriz.
- No se aprecian diferencias significativas en la coordinación general ni en la coordinación específica óculo-manual; tampoco en los trastornos de la lateralidad. En cambio, el equilibrio en relación con los trastornos posturales, la orientación espacio-temporal y las adaptaciones a un ritmo (especialmente precisión-rapidez) suelen ser dificultosos
- Como trastornos intelectivos propiamente dichos, se presentan disminución de la comprensión, pobreza de razonamiento, falta de autocrítica, dificultades del pensamiento abstracto.
- En el aprendizaje, estos niños pueden alcanzar niveles aproximados de hasta sexto grado en la enseñanza primaria,

aunque a un ritmo más lento que el normal. En la secundaria, presentan grandes dificultades en los temas generales y necesitan de una enseñanza individual o especializada. Posteriormente, pueden alcanzar una adaptación social adecuada y conseguir aptitudes vocacionales que les permitan desenvolverse durante la adultez con cierta independencia.

2. Retardo Mental Moderado

- La estructura de su lenguaje hablado es semejante a la que correspondería a etapas anteriores del desarrollo en el niño normal.
- La evolución del desarrollo psicomotor es variable, pero frecuentemente está alterado.
- La percepción elemental no está demasiado alterada. Hay trastornos de juicio y razonamiento, pero estos niños pueden hacer generalizaciones y clasificaciones mentalmente, aunque después tengan dificultades o no sean capaces de expresarlas a nivel verbal.
- Durante la edad escolar, pueden llegar a aprender hasta niveles de segundo grado en la enseñanza elemental, y adquirir conocimientos sociales y ocupacionales.

3. Retardo Mental Grave

- Como conductas motrices alteradas están la marcha, el equilibrio, la coordinación dinámica y grandes dificultades de relajación.
- Están incapacitados para emitir cierto número de sonidos, en especial algunas consonantes. Es posible que consigan hablar y aprendan a comunicarse, pero no pueden desarrollar el lenguaje escrito.

- Consiguen desarrollar actitudes mínimas de autoprotección frente a los peligros más comunes, siempre que hayan podido beneficiarse de un ambiente propicio. Podrán realizar trabajos mecánicos y manuales simples bajo control.

4. Retardo Mental Profundo

- Este estado se caracteriza por la persistencia de los reflejos primitivos, con una falta de maduración. Se sabe muy poco acerca de sus actividades psíquicas, pero no por ello hay que negar su existencia.
- Durante los primeros años, y hasta la edad escolar, los niños afectados por este déficit desarrollan una mínima capacidad de funcionamiento sensorio motor.
- En algunos casos pueden adquirir los mecanismos motores elementales, una exigua capacidad de aprendizaje, y conseguir relaciones afectivas simples durante el período de la escolaridad. En otros, no se alcanza este grado mínimo de desarrollo, y necesitan permanentemente ser atendidos, con cuidados maternos y si es preciso, incluso de enfermería.

Para esto, Delgado (2011) refiere que “los niños con discapacidad intelectual pueden rendir tanto como sus compañeros, aunque su ritmo de aprendizaje sea más lento, si han recibido estimulación precoz y tratamiento adecuado durante su primera infancia” (p.284). Por lo tanto, es fundamental para el desarrollo de los niños con discapacidad el recibir una educación que estimule la asimilación del aprendizaje y la adquisición de destrezas. Esta autora, menciona también que los juguetes sirven para la estimulación y deben ser adaptables y contener respuestas simples, así como ser atractivos a la atención. Es decir, que los recursos lúdicos pueden potenciar el aprendizaje en estos niños.

2.1.3.4 *Desarrollo psicomotor*

En niños con discapacidad intelectual el desarrollo psicomotriz ocurre de manera tardía, es decir, que el desarrollo ocurre de manera lenta y suelen alcanzar niveles de desarrollo inferiores al de los niños sin retraso que poseen la misma edad. Los infantes con discapacidad intelectual manifiestan torpeza en la coordinación, estereotipias motrices, dispraxia, y demás deficiencias, que pueden estar asociadas a alteraciones sensoriales como a nivel visual, táctil y auditivo, lo que repercute en la adquisición del lenguaje y en su aprendizaje. (Ardila, Rosselli, & Matute, 2005)

Por su parte, Ramírez (2012) refiere las características motrices de acuerdo con el nivel de discapacidad intelectual, a continuación, se explican:

- Discapacidad intelectual leve: presentan leves déficits sensoriales y motores, sin embargo, pueden presentar problemas en el desarrollo de habilidades metacognitivas, discriminación sensorial o visual, simbolización, abstracción y lentitud en el desarrollo del lenguaje.
- Discapacidad intelectual moderada: aunque sus problemas motrices y sensoriales pueden ser leves, existe una mayor predisposición a la asociación de otros síndromes, además de verse en evidencia déficit en la atención, percepción, memoria y comunicación.
- Discapacidad intelectual profunda y pluridiscapacidad: se presentan problemas motrices graves, como equilibrio, motricidad fina y gruesa, ausencia del habla y poca conciencia de sí mismo.

Ardila, Rosselli, & Matute (2005) refieren que específicamente en el área psicomotriz los niños con retraso mental presentan deficiencia o inmadurez

que ocasiona dificultad en el desarrollo de movimientos finos, gestuales, así como movimientos rítmicos y de equilibrio.

2.1.4 Actividades Lúdicas

Lúdico es un calificativo que hace referencia a una cualidad humana como “la capacidad simbólica” (p. 15) (Jiménez & C., 2004), que se suele hacer presente al conjuntarse una libre identidad de la conciencia, un nivel elevado de sensibilidad y la creatividad para realizar acciones que satisfagan simbólicamente las necesidades de su voluntad, así como sus emociones y afectos.

La lúdica, según Dinello (2007) refiere que “es una opción de comprensión, que concibe nuevas representaciones que transforman creativamente la percepción fenomenológica de la comunidad, dando así lugar a nuevos procesos de conocimientos, de creaciones y de relaciones emocionales positivas” (p.122). Además, una cualidad humana que favorece la creatividad y posee como atributo su capacidad para modificar perspectivas, además de producir tonalidades en las emociones positivas y placenteras en magnitud amplia.

2.1.4.1 Objetivos

Una de las principales funciones del componente lúdico, es la capacidad de auto ordenamiento que le brinda a la psique. El impulso lúdico se ubica entre la creatividad y el deseo, y aunque físicamente no se ha logrado ubicar, se le suele situar en un plano de la conciencia entre las estructuras cognitivas, afectivas y emocionales llamado zona transicional (Winnicott, 1994), a la cual le son atribuidas las facultades de producir sensaciones

(confianza, distensión, goce y placer) propicias a la libertad de pensamiento para todo acto de creación.

El desarrollo del componente lúdico demanda libertad, interacción y cotidianidad; debe estar desprovisto de toda preocupación funcional, para que realmente el ser humano se introduzca en esos espacios de *trance* (a los que sólo se puede acceder sin seguir modelos o reglas prefijados, es decir, modificando sus propios paradigmas). El desarrollo de esta capacidad no concluye con la infancia, al contrario, posteriormente se manifiesta y expresa en la cultura en forma de rituales, competiciones deportivas, espectáculos, manifestaciones folclóricas y expresiones de arte (teatro, música, plástica, pintura).

2.1.4.2 *Importancia*

En esencia, el cerebro humano se conforma por tres componentes independientes, pero interdependientes e interconectados a nivel neuronal y bioquímico. Cada una de estas formaciones (el cerebro reptiliano, el límbico y el racional o neocórtex) tienen bien definidas las tareas que desempeñan.

Estas tres unidades actúan como sistemas que controlan distintas funciones del organismo, las cuales afectan directamente nuestra salud y bienestar, así como el rendimiento personal, profesional o académico. El sistema cerebral reptiliano, al regular las funciones fisiológicas involuntarias del cuerpo, es el responsable de la parte más primitiva de los reflejos-respuesta; por lo tanto, sólo se limita a actuar a manera de respuesta ante una necesidad biológica (Kolb & Wishaw, 2003).

Por su parte, el sistema límbico está compuesto, entre otros, por la amígdala cerebral cuya función principal es el procesamiento y

almacenamiento de las reacciones emocionales a través del *recuerdo*. Asimismo, el sistema racional o neocórtex tiene la función de controlar las emociones y capacidades cognitivas (memorización, concentración, autorreflexión, resolución de problemas, habilidad de escoger el comportamiento adecuado, etcétera) (Kolb & Wishaw, 2003). Además, es considerado como la parte consciente de la persona por su capacidad para generar, modificar y regular las conexiones interneuronales.

Por otro lado, el Tzic (2012) refiere que la importancia de las habilidades lúdicas:

- Provocan una reunión de esfuerzos y una estrecha colaboración entre participantes con una actitud estimulante para lograr un trabajo total.
- Colaboran de modo especial para que personas y estudiantes entren en contacto más objetivo con la realidad de los ambiental, desencadenando un auténtico proceso de aprendizaje, asistemático y mucho más existencial-comunitario.
- La metodología de las actividades lúdicas es la del aprender haciendo. No tanto saber las cosas por libros, sino aprenderlas realizándolas y viviéndolas.
- Tienen el poder de activar los impulsos y las motivaciones individuales y estimular tanto la dinámica interna como la externa, de manera que las fuerzas puedan estar mejor integradas y dirigidas hacia las metas del grupo en el proceso enseñanza aprendizaje.

2.1.4.3 *Fines*

La actividad lúdica presenta una importante repercusión en el aprendizaje académico, al ser uno de los vehículos más eficaces con los que los alumnos cuentan para probar y aprender nuevas habilidades, destrezas, experiencias y conceptos, por lo que resulta conveniente la aplicación de programas encaminados hacia una educación compensatoria, que aporten equilibrio emocional al desarrollo evolutivo de la niñez (Kolb & Wishaw, 2003). Para ello, se requiere de un cambio en la mentalidad del maestro(a), que lo lleve a restaurar el valor pedagógico del juego.

En general las actividades lúdicas producen en el individuo una disposición emocional de bienestar, disintimiento, alegría y placer, que le permiten privilegiar la función de la amígdala cerebral antes que la del neocórtex. Así, nos emocionamos, luego reflexionamos sobre aquello que nos logró emocionar y, consecuentemente, lo recordamos con una mayor precisión y claridad. Cuando las emociones rigen el impulso del algoritmo sináptico, éste se torna creativo, es decir, las neuronas crean rutas mneótico-alternas a las convencionales, logrando así la potencialización en la culminación del proceso de aprendizaje, que en otras condiciones contextuales no se hubiesen establecido.

2.1.4.4 *Actividades lúdicas en el Desarrollo Psicomotriz*

El juego como instrumento potencializador del aprendizaje cognitivo, afectivo y social presenta cinco principios fundamentales: a) Significatividad; b) Funcionalidad; c) Utilidad; d) Globalidad; y e) Culturalizad, que le permiten a la persona vincular adecuadamente la relación que existe entre pensamiento y experiencia para lograr la conexión de manera significativa

con su contexto real, al favorecer la instauración de la función simbólica y con ello, el surgimiento interno del símbolo.

El juego presenta un gran poder socializante, pues ayuda al niño a salir de sí mismo; a comprender, aceptar, respetar y, algunas veces, hasta transformar las reglas que hacen posible una convivencia armónica y pacífica (Bruner, 1984). Por otro lado, Cedeño (2015) refiere que las actividades lúdicas fortalecen las capacidades coordinativas en los niños con discapacidad, tal como se explica en la siguiente tabla:

Tabla 3

Inventario de actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz

CAPACIDAD	DESARROLLO
MOTORA	<ul style="list-style-type: none"> -Coordinación motriz -Equilibrio -Fuerza -Discriminación sensorial -Orientación: espacio, tiempo y ritmo.
COGNICIÓN	<ul style="list-style-type: none"> -Estimula la atención, la imaginación, la creatividad, pensamiento lógico. -Desarrolla el rendimiento cognitivo, la comunicación, mejora el lenguaje y el pensamiento abstracto
SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> -Juegos sensoriales: Desarrollo auditivo, táctiles y visuales -Juegos simbólicos: Comunicación y cooperación -Juegos de orientación: Soluciones a la vida diaria -Juegos Cooperativos: Favorecen a la confianza en sí mismo
EMOCIONAL	<ul style="list-style-type: none"> -Desarrollo la subjetividad del niño -Produce satisfacción emocional -Controla ansiedad y agresividad -Facilita la resolución de conflictos

Obtenido de: Cedeño (2015)

Por lo tanto, el juego constituye un verdadero ejercicio de preparación para la vida y es importante, porque enseña alegría cuando se practica y para quienes lo practican; porque arranca de la pasividad y coloca a la persona en una situación de compartir con otros, brindando un buen clima de encuentro, una actitud distendida. Asimismo, revela torpezas de una manera en que no duele descubrirlas, cambia los roles fijos en un grupo y es un constante mensaje de vitalidad que se graba en quienes lo realizan.

Técnicas grafoplásticas

Las técnicas grafoplásticas motivan a los niños para que desarrollen su creatividad y los ejercicios favorecen a la motricidad fina, mismas que se detallan a continuación:

a)arrugado, b)rasgado, c)trozado, d)dactilopintura, e)amasado, f)modelado, g)enhebrado, h)cosido, i)punteado, j)iluminado, k)entorchado, l) esparcido, m)pluviometría, n)plegado, y, ñ)collage. (Guangasi, 2015)

Actividades para desarrollar la motricidad fina

- Pintar con los dedos utilizando témpera, agua, barro;
- Desarrollan la creatividad, la coordinación ojo-mano y favorece la maduración de los músculos de la mano Realizar punteado Desarrolla el agarre tipo pinza y la agilidad de los músculos;
- Realizar encajes esto favorece el control y la coordinación ojo mano;
- 2022Abrochar, desabrochar botones y cierres esto favorece la coordinación ojo mano y la autonomía personal. Juegos de hilar estos juegos favorecen la coordinación ojo mano;
- Rasgado de papel esta actividad favorece el control de la presión de giro y la coordinación viso motriz. (Mafla, 2013, p. 15)

Actividades para desarrollar la coordinación visio-manual

- Lanzar objetos, tanto con una como con otra mano, intentando dar en el blanco (caja, papelería). Enroscar y desenroscar tapas, botes, tuercas;
- Ensartar un cordón en planchas y/o bolas perforadas. Abrochar y desabrochar botones:
- Atar y desatar lazos;
- Encajar y desencajar objetos;
- Manipular objetos pequeños (lentejas, botones);
- Modelar con plastilina bolas, cilindro;
- Picado con punzón;
- Rasgar y recortar con los dedos;
- Doblar papel y rasgar por doblez;
- Recortar con tijeras. (Mafla, 2013, p. 18-19)

Actividades para desarrollar la motricidad gruesa

Dentro de las actividades de motricidad gruesa, se encuentran juegos que se pueden realizar fuera del salón de clases, pues involucra que los niños realicen actividades como; marchar hacer carreras, dar saltos, lanzar y atrapar la pelota. (Fernández E. , 2015)

2.2 MARCO CONCEPTUAL

En siguiente apartado se definen términos que se utilizaran en el desarrollo del presente trabajo investigativo:

- *Actividades lúdicas.* - Estrategias pedagógicas que responden satisfactoriamente a la formación integral del educando (Romero, Escorihuela, & Ramos, 2009). Las actividades lúdicas se refieren a los juegos utilizados para estimular el desarrollo integral de los niños.
- *Autonomía.* - Capacidad que tiene una persona para establecer sus propias normas y decidir sus propias decisiones (Freire, 1966). La autonomía en el ámbito del aprendizaje tiene relación al saber hacer y saber ser, que enseñan los docentes.
- *Coordinación motriz.* – Capacidad de ordenar y organizar acciones físicas y motoras, mediante el desarrollo de movimientos coordinados (Hernández & Curiel, 2004). La coordinación muscular permite el desarrollo de destrezas que involucran habilidades como rapidez, velocidad, resistencia y fuerza.
- *Desarrollo físico.* - Parte del desarrollo integral del niño, incluye el desarrollo sensorial, la coordinación motora, tono muscular e imagen corporal (Molina, 2001). Este desarrollo se refiere al crecimiento de tamaño, estatura y peso que adquieren los niños según su edad.
- *Discapacidad intelectual.* – Tamarit (2005) menciona que “considerada por la coexistencia de una limitación significativa en la inteligencia y en las habilidades adaptativas” (p.1). La discapacidad intelectual

predisponer a las personas a tener limitaciones en su vida diaria, y en el caso de los niños, se puede evidenciar un aprendizaje lento y limitado.

- *Habilidades.* – Según Cañedo & Cáceres (2012) es el “dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas, lógicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y hábitos que posee el sujeto” (p.1). Las habilidades se refieren a destrezas que la persona desarrolla o posee de manera innata, es decir, que son destrezas que pueden aprenderse y practicarlas.
- *Lateralidad corporal.* -Es la preferencia debido al uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra (García, 2007). En el ámbito pedagógico, la lateralidad se pone en evidencia cuando los niños comienzan a diferenciar e identificar su lateralidad, derecha e izquierda, trayendo objetos hacia su cuerpo, para luego en la etapa escolar definir su preferencia instrumental, es decir, orientar su lateralidad manual, pudiendo ser diestros, ambidiestros o zurdos.
- *Necesidades educativas especiales (N.E.E.):* Unesco (1997) menciona que “las N.E.E. están relacionadas con las ayudas y los recursos especiales que hay que proporcionar a determinados alumnos y alumnas que, por diferentes causas, enfrentan barreras para su proceso de aprendizaje y participación” (p.1).
- *Psicomotricidad.* – Fernández (2007) relación mutua entre la actividad psíquica y la función motriz. Por otro lado, la psicomotricidad es una disciplina, que basa su estudio en el desarrollo integral del sujeto,

establece la interacción que ocurre entre las cogniciones, el desarrollo motriz y la capacidad de expresarse que tienen los niños.

- *Sensopercepción.* – Según Cornejo (2011) la percepción, incluye las interpretaciones de esas sensaciones, dándoles significado y organización. Este término es compuesto, pues menciona las sensaciones y las percepciones, que las personas pueden experimentar ante ciertos estímulos que involucren los sentidos; el gusto, el tacto, el olfato, la vista y la audición. Estas experiencias son utilizadas como técnicas de estimulación en niños.
- *Visio motor.* - Barruezo (como se citó en Revilla, Gómez, Dopico, & Núñez, 2014) “la coordinación visomotriz ajustada, que supone la concordancia entre el ojo (verificador de la actividad) y la mano (ejecutora), de manera que cuando la actividad cerebral ha creado los mecanismos para el acto motor, sea preciso y económico” (p.5). Esta coordinación es fundamental para el desarrollo de la motricidad, y la adquisición de habilidades específicas como la escritura y la precisión.

2.3 MARCO LEGAL

En siguiente apartado se citan ciertos artículos de la Constitución de la República del Ecuador, el Ministerio de Educación y Código de la niñez y adolescencia.

2.3.1 Constitución de la República del Ecuador

La carga magna especifica varios artículos dedicados a la educación, resaltando el derecho de la misma, para efectos del presente estudio a continuación se citan los siguientes artículos de la Constitución de la República del Ecuador (2008):

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de

los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

Art. 29.- El Estado garantizará la libertad de enseñanza, la libertad de cátedra en la educación superior, y el derecho de las personas de aprender en su propia lengua y ámbito cultural. Las madres y padres o sus representantes tendrán la libertad de escoger para sus hijas e hijos una educación acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

2.3.2 Ministerio de Educación

Según el acuerdo ministerial 0295-13 del Ministerio de Educación (2013) en el capítulo II de la Educación Especial artículos 3, 6 y en capítulo III se refiere a la Educación Inclusiva, más detallado en los artículos 11, 12, 13 y 17 se relacionan a la educación especial dentro de las instituciones públicas, para efectos de la presente investigación tomaremos en cuenta los siguientes artículos:

Artículo 03.- *Definición*, Entiéndase por educación especializada a aquella que brinda atención educativa a niños, niñas y/o adolescentes con discapacidad sensorial (visual o auditiva o visual-auditiva), motora intelectual, autismo o multidiscapacidad. La educación especializada propenderá a la promoción e inclusión de quienes puedan acceder a instituciones de educación ordinaria.

Artículo 06.- *Funciones*, Las instituciones de Educación Especializada (IEE) tendrán las siguientes funciones:

- Evaluar de manera integral a las niñas, niños y adolescentes que requieran atención especializada para determinar su ingreso a la educación especial.
- Planificar el acceso, permanencia, promoción y egreso de sus estudiantes.
- Elaborar un Plan Educativo Especializado individual para cada estudiante, tomando en consideración el currículo nacional y las adaptaciones pertinentes de su aprendizaje. Se prioriza en su elaboración la autonomía funcional. Esta incluirá las estrategias metodológicas, los recursos y el sistema a evaluarse.

Artículo 11.- *Concepto*, la educación inclusiva se define como el proceso de identificar y responder a la diversidad de necesidades especiales de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y en las comunidades, a fin de reducir la exclusión en la educación.

Artículo 12.- *Descripción*, Los establecimientos de educación escolarizada ordinaria, respecto a su rol activo, para con la inclusión (...) deberán considerar discapacidad los siguientes equivalentes: visual, auditiva, intelectual, física y autismo.

Artículo 17.- *La propuesta Curricular*, Las instituciones de educación escolarizada ordinaria harán énfasis en el principio de flexibilidad establecido por la LOEI para las adaptaciones curriculares que permitan una mejor atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales. De acuerdo con las necesidades educativas específicas de cada estudiante, la propuesta curricular deberá adaptar:

- Los objetivos y contenidos.
- La metodología, las estrategias y los recursos.
- La secuencia y temporalidad de los aprendizajes.
- La evaluación y lo criterios de promoción.

2.3.3 Código de la Niñez y adolescencia

Según el Registro Oficial 737 de 03-ene.-2003 del Código de la Niñez y adolescencia del Ecuador (2003) se citan los siguientes artículos:

Art. 6.- Igualdad y no discriminación. - Todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política, situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

Art. 37.- Derecho a la educación. - Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: 1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente; 2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar; 3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender; 4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la

educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y, 5. Que respete las convicciones.

2.3.4 Ley Orgánica de Discapacidades

De acuerdo con el Registro Oficial 796 del 25-sep.-2012 de la Ley Orgánica de Discapacidades del Ecuador (2012) se refieren los siguientes artículos:

Art. 27.- Derecho a la educación. - El Estado procurará que las personas con discapacidad puedan acceder, permanecer y culminar, dentro del Sistema Nacional de Educación y del Sistema de Educación Superior, sus estudios, para obtener educación, formación y/o capacitación, asistiendo a clases en un establecimiento educativo especializado o en un establecimiento de educación escolarizada, según el caso.

Art. 28.- Educación inclusiva. - La autoridad educativa nacional implementará las medidas pertinentes, para promover la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales que requieran apoyos técnico-tecnológicos y humanos, tales como personal especializado, temporales o permanentes y/o adaptaciones curriculares y de accesibilidad física, comunicacional y espacios de aprendizaje, en un establecimiento de educación escolarizada.

Para el efecto, la autoridad educativa nacional formulará, emitirá y supervisará el cumplimiento de la normativa nacional que se actualizará todos los años e incluirá lineamientos para la atención de personas con necesidades educativas especiales, con énfasis en sugerencias pedagógicas

para la atención educativa a cada tipo de discapacidad. Esta normativa será de cumplimiento obligatorio para todas las instituciones educativas en el Sistema Educativo Nacional.

Art. 30.- Educación especial y específica. - El Consejo Nacional de Igualdad de Discapacidades coordinará con las respectivas autoridades competentes en materia de educación, el diseño, la elaboración y la ejecución de los programas de educación, formación y desarrollo progresivo del recurso humano necesario para brindar la atención integral a las personas con discapacidad, procurando la igualdad de oportunidades para su integración social. La autoridad educativa nacional procurará proveer los servicios públicos de educación especial y específica, para aquellos que no puedan asistir a establecimientos regulares de educación, en razón de la condición funcional de su discapacidad. La autoridad educativa nacional garantizará la educación inclusiva, especial y específica, dentro del Plan Nacional de Educación, mediante la implementación progresiva de programas, servicios y textos guías en todos los planteles educativos.

Art. 33.- Accesibilidad a la educación.- La autoridad educativa nacional en el marco de su competencia, vigilará y supervisará, en coordinación con los gobiernos autónomos descentralizados, que las instituciones educativas escolarizadas y no escolarizadas, especial y de educación superior, públicas y privadas, cuenten con infraestructura, diseño universal, adaptaciones físicas, ayudas técnicas y tecnológicas para las personas con discapacidad; adaptación curricular; participación permanente de guías intérpretes, según la necesidad y otras medidas de apoyo personalizadas y efectivas que fomenten el desarrollo académico y social de las personas con discapacidad.

2.4 FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA, PSICOLÓGICA Y SOCIOLÓGICA

2.4.1 Fundamentación filosófica

En la actualidad en el ámbito educativo, el enfoque constructivista es muy utilizado. Cabe indicar que el constructivismo dentro del aprendizaje pretende ayudar al niño a adquirir, internalizar, acomodar, y transformar la información previa. De tal manera, que esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos esquemas mentales, es decir que estas nuevas estructuras cognitivas forman parte de este nuevo aprendizaje.

Para esto Grennon & Brooks 1999 (como se citó en Payer, 2005) sostienen que “el aprendizaje permite enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Así que el constructivismo percibe el aprendizaje como actividad personal enmarcada en contextos funcionales, significativos y auténticos” (p.55). Por tal motivo, este enfoque permite abordar el presente tema investigativo, pues se puede afirmar que las actividades lúdicas que fomentan el desarrollo psicomotriz forman parte de esta perspectiva, donde el educando no solo adquiere destrezas, sino que forma nuevas estructuras mentales, y, mejor aún si este tipo de estimulación es direccionada a niños con discapacidad intelectual.

2.4.1.1 *Teoría de David Ausubel*

Partiendo desde un enfoque constructivista, Ausubel menciona que el niño construye su conocimiento a través de la combinación de estímulos que se relacionan con el aprendizaje. Ausubel desarrolló una teoría acerca del *aprendizaje significativo*, donde hace énfasis de que el niño aprende cuando

establece una relación entre el conocimiento previo y el nuevo conocimiento, de tal manera que el niño es capaz de integrar nuevos conocimientos y esquemas mentales. (Zapata, 1995)

Para esto, Requena, Sainz, & Vicuña (2009), explican que el aprendizaje significativo ocurre desde dos ámbitos, mismos que se describen a continuación:

1. El papel del educador en el aprendizaje significativo:
 - Partir de las características individuales de los niños (necesidades e interés);
 - Presentar contenidos de una manera ordenada, de acuerdo con el nivel del niño;
 - Provocar conflictos cognitivos que les permita modificar sus esquemas mentales;

2. El aprendizaje significativo en los niños:
 - La exploración del mundo y el juego son situaciones que permiten el aprendizaje significativo;
 - Relacionan los nuevos conocimientos con el aprendizaje previo;
 - Las experiencias novedosas que parten de los intereses de los niños promueven el aprendizaje significativo. (Requena, Sainz, & Vicuña, 2009, pp.101-102)

Este aprendizaje significativo ocurre cuando el niño adapta los nuevos conocimientos a esquemas mentales previos, mediante la estimulación cognitiva, emocional y sensorial, recibida por el educador, quien cumple un papel fundamental en el aprendizaje del niño. Por lo tanto, este enfoque permitirá determinar la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de niños con discapacidad.

2.4.2 Fundamentación psicológica

En cuanto a la fundamentación, psicológica la que mejor se adapta es la teoría de la epistemología genética propuesta por Piaget, pues este autor propone las etapas del desarrollo abarcando el estadio serio-motriz.

2.4.2.1 *Teoría de Jean Piaget*

Piaget se dedicó al estudio del lenguaje y del razonamiento infantil en lo que hace a los fenómenos físicos, la forma de los objetos, la conservación de la sustancia y los juicios normales. Su metodología era el resultado de interrogatorios y manipulaciones con los objetos, pero de pronto comprendió la necesidad de retroceder hasta el período pre-verbal, es decir mucho antes de que sea posible dialogar con el niño. Las pacientes observaciones que realizó sobre sus tres hijos fueron el punto de la partida de un gran movimiento de investigación que continúa en la actualidad.

De acuerdo con la teoría de Piaget (1973) nuestros procesos del pensamiento cambian de manera radical, aunque con lentitud desde el nacimiento hacia la adultez, para ello este teórico indica que el desarrollo del pensamiento se divide en 5 Factores: Madurez Biológica, Actividad, Medio físico, Medio Social y Equilibrio.

- **Maduración Biológica:** cambios biológicos programados a nivel genético en cada ser humano desde la concepción y se presentan con el tiempo de forma natural.
- **Actividad:** con la maduración física se presenta la creciente necesidad de actuar en el entorno, y aprender de este e interactuar con las personas que le rodean.

- Medio físico: Según (Piaget, 1973) es el que está constituido por los objetos que rodean al individuo y la experiencia adquirida en la acción efectuada sobre esos objetos. 2 factores
- Experiencia física: actuar sobre los objetos para abstraer las propiedades (comparación peso, volumen).
- Experiencia lógica –Matemática: Actuar sobre los objetos, pero con la finalidad conocer el resultado de la coordinación de las acciones.
- Medio social: transmisión e interacciones sociales. No solo refiere a las interacciones sociales generales comunes en todas las sociedades sino también a las transmisiones culturales, educativas propia de cada sociedad y medio social en particular.
- Equilibrio: es un proceso de autorregulación, según el mismo (Piaget, 1973) menciona una serie de compensaciones activar del sujeto en respuesta a las perturbaciones exteriores que pueden romper el equilibrio.

Finalmente, el equilibrio no es simplemente otros factores más de desarrollo sino es el factor que coordina la maduración biológica, la experiencia con los objetos y la experiencia con las personas. Para Piaget *el equilibrio* es el motor para el desarrollo y explica el desarrollo de las estructuras cognitivas que caracteriza los estadios del desarrollo intelectual.

2.4.2.2 *Etapas del desarrollo según la Teoría de Piaget*

El proceso del desarrollo inteligencia se divide cuatro grandes etapas, comenzando en el nacimiento. A estas etapas no se les puede asignar una fecha cronológica precisa pues varían de una sociedad a otra, pero el orden de sucesión es siempre igual y para llegar a una de ellas se requiere haber pasado por los procesos previos de la etapa o etapas anteriores.

SENSORIO- MOTORA (Va de los 0-2 años)

El primer período se denomina etapa sensoria motriz, porque el pensamiento del niño implica ver, oír, moverse, tocar, saborear y así en forma sucesiva. Durante este período de acuerdo con Cortes (1998), el niño desarrolla la permanencia del objeto y el comienzo de la lógica, acciones dirigidas a una meta.

Tabla 4

Etapas SENSORIO- MOTORA

Reflejos	0-1 mes	La inteligencia parte de la ejercitación de los reflejos que son: tendencias naturales instintivas Constituyen como una función de la adaptación de ellos al ambiente.
Primeras adaptaciones adquiridas y reacciones circulares primarias	1-4 meses	Los reflejos del recién nacido empiezan a cambiar y alteran su forma en función de la experiencia El infante es profundamente egocéntrico.
Reacciones circulares secundarias y procedimientos para prolongar los espectáculos interesantes	4-8 meses	El niño se interesa más en las consecuencias ambientales de sus actos Primeros pasos definidos hacia la intencionalidad y metas.

Coordinación de esquemas secundarios y su aplicación a experiencias nuevas intencionadas	8-12 meses	Un objeto nuevo es examinado para comprenderlo El niño utiliza medios conocido para alcanzar un objetivo nuevo Ensayo y error
Reacciones circulares terciarias y descubrimiento de nuevos medios a través de experiencias activas intencionadas	12-18 meses	Activa experimentación ensayo y error. Elaboración de objeto a través de la asimilación y la acomodación El niño comienza a manifestar los elementos originales constructivos de la inteligencia

Obtenido de: Cortes (1998)

ETAPA PREOPERACIONAL (Va de los 2 a 7 años)

En esta etapa el niño difiere profundamente del infante sensorio motor en virtud de que opera en un plano de la realidad completamente nuevo, el plano de la representación en lugar de la acción directa. En este periodo el niño según Cortes (1998), las características sensoriomotoras, son transformadas en otras cogniciones superiores, de acuerdo con las operaciones o acciones que se realizan y se revierten de manera mental en lugar de física, por lo tanto, es preoperacional dado que el niño todavía no domina estas operaciones mentales, pero progresa hacia su dominio. Dentro de este periodo preoperacional se destacan dos etapas:

- *Pensamiento simbólico y pre conceptual Va de 2 a 4 años*

Observación directa del niño como el análisis de la palabra, ponen en evidencia el hecho de que la utilización del sistema de los signos verbales obedece al ejercicio de una “función simbólica” más general, cuya propiedad es permitir la presentación de lo real. Por intermedio de “significantes”

distintos de las cosas significadas, de ahí el “juego simbólico”, juego de la imaginación.

- *Pensamiento intuitivo Va de 4 a 7 años*

La intuición es un pensamiento imaginado más refinado que en periodo anterior, pues se refiere a configuraciones de conjunto y no ya a simples colecciones: sigue siendo fenoménica y egocéntrica porque constantemente se halla centrada en función de la acción del momento; cuando se produce una descentralización de la intuición se tiende hacia la reversibilidad, de la composición transitiva y de la asociatividad.

2.4.3 Fundamentación sociológica

En cuanto a la fundamentación sociológica, esto guarda relación con la inclusión de personas con discapacidades. Además, de acuerdo con los autores Ainscow & otros autores (2009) refieren que “la inclusión en la educación conlleva (..) incrementar la participación de los estudiantes, en y la reducción de su exclusión de las culturas, el currículo y las comunidades de las escuelas locales” (p.55).

En la actualidad, es necesario que la comunidad en general se involucre en el proceso de inclusión de personas necesidades especiales con la finalidad de promover el desarrollo y funcionalidad de estas personas. Asimismo, en el área educativa es importante que los docentes estén preparados y prestos a colaborar con la estimulación, desarrollo y aprendizaje de niños con necesidades educativas en general o con alguna discapacidad o limitante pudiendo ser física, intelectual o psicosocial.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA, ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1 METODOLOGÍA

A continuación, se presentará el diseño metodológico del presente trabajo investigativo detallando el enfoque, tipos y técnicas de recolección de datos, así como población, muestra y recursos utilizados dentro de la investigación. En particular se puede establecer que es una investigación de carácter *mixta*, es decir cualitativa y cuantitativa a la vez, según su alcance es de enfoque descriptivo y explicativo, y recurrirá a las técnicas de la entrevista, observación y hará uso del test de habilidades básicas para recabar datos.

3.1.1 Enfoque de la investigación

La presente investigación según la naturaleza de la información que precisa es de tipo mixta, es decir, mantiene un enfoque cualitativo y cuantitativo. Ruiz (2012) refiere que los estudios con enfoque bidimensional (cualitativo y cuantitativo), son más completos pues permiten la medición de las variables establecidas, y a la vez se direcciona a descubrir cómo se llegó a determinada situación.

El presenta trabajo de estudio, se desarrolla con enfoque mixto, porque busca medir la variable del desarrollo psicomotriz en niños de 6 años que padecen de una discapacidad intelectual, y a la vez la presente investigación busca proponer actividades lúdicas que mejoren la condición de los niños con discapacidad.

3.1.2 Tipo investigación

Por otro lado, el presente trabajo investigativo es de tipo descriptivo y explicativo, porque no solo profundiza una problemática no estudiada, sino que busca proponer una solución alternativa mediante la aplicación de una guía de actividades lúdicas que potencie el desarrollo psicomotor de niños con discapacidad intelectual. Según Sampieri (2006) los tipos de investigación miden la profundidad de conocimiento que se desea adquirir, tal como se explica a continuación:

- *Descriptiva.* - Describe y mide las dimensiones de las variables establecidas según las diferentes características (Sampieri, 2006). Para poder medir las variables se establecidas en la conceptualización variables, mediante sus categorías e indicadores.
- *Explicativa.* - Aclara y demuestra la relación que existe entre las variables y responde sucesos, fenómenos físicos y sociales (Sampieri, 2006). Este aspecto es más cualitativo, porque se evalúa la interacción de las variables para explicar la situación, además puede intervenir el criterio del investigador.

Por lo tanto, de acuerdo con los diferentes tipos de investigación, el presente trabajo abarca diferentes esferas investigativas, pues servirá como antecedente para próximos estudios, además, busca medir y someter la hipótesis a rigurosa comprobación, para explicar la situación y proponer una solución alternativa.

3.1.3 Métodos y Técnicas

El método es la manera de razonamiento empírico y la técnica son los procesos de acción que permiten recoger información dentro de la investigación. Custodio (2008) refiere que “el método es un proceso de pasos a seguir para alcanzar una meta y la técnica es el conjunto de procedimientos relacionado con los recursos” (p. 4).

3.1.3.1. Métodos Teóricos

El método lógico se basa en la forma de deducción, descomposición análisis y síntesis que será procesada la información (Ruiz, 2012). Para la presente investigación se utilizarán los siguientes métodos teóricos:

- *El método analítico-sintético.* - Consiste en la descomposición mental del objeto estudiado. (Hurtado & Toro, 2007)
- *El método inductivo - deductivo.*- Permite analizar casos de manera particular y relacionarlos a casos en forma más general. (Sandoval, 1996)

Cabe resaltar que, la investigación puede aplicar varios métodos teóricos, pues estos permiten procesar la información recabada, en cuanto al método analítico-sintético, este se usará cuando se realice el análisis de la ficha de observación y en la aplicación del test de habilidades básicas, en cuanto al método inductivo-deductivo, se pondrá en práctica al momento de realizar una discusión general de resultados y concluir el informe investigativo. Estos métodos son el marco referencial, que expresa como será presentado el análisis de la información.

3.1.3.2. Técnicas de investigación

Las técnicas de investigación permiten mantener la objetividad dentro investigación. Camacho (2001) refiere que “las técnicas son los instrumentos prácticos que se utilizan para investigar la realidad concreta con el fin de someter a prueba las teorías” (p.115). En la presente investigación se utilizarán las siguientes técnicas:

- *Observación:* Esta técnica se encuentra implícita en todos los procesos investigativos, además permite tomar anotaciones y llevar registros a manera de bitácora de las situaciones o conductas inherentes al problema de estudio. (Namakforoosh, 2005)
- *La entrevista:* Es una técnica que permite obtener datos de primera mano en cuanto a la percepción de los entrevistados y se aplica directamente a la muestra de la población. (Medina, De la Herrán, & Domínguez, 2014)
- *Test de Habilidades básicas:* Este instrumento permite abordar las dificultades que se pueden presentar en el desarrollo de los infantes. Romay (2012) refiere que “es la información acerca de las habilidades faltantes remite de manera directa a las necesidades educativas del individuo, mientras que el conocimiento de las habilidades que el niño posee establece el punto de partida para su estimulación” (p.10).

Con relación a las técnicas mencionadas, la observación no solo está implícita en la investigación, pues juega un papel importante para el desarrollo del criterio del investigador por lo tanto, se desarrollará una *ficha de observación* que permitirá recoger datos acerca de utilización de las actividades lúdicas y el desarrollo de la motricidad fina y gruesa de los niños, en cambio, en la entrevista se diseñarán dos formatos de cuestionarios con preguntas abiertas, uno dirigido a los padres y otro dirigido a la docente, con la finalidad de conocer que actividades desarrollan con los niños que padecen discapacidad intelectual.

En cuanto al *Test de habilidades básicas*, este consiste en una prueba informal que evalúa específicamente componentes de motricidad fina, sensopercepción, esquema corporal, lenguaje comprensivo y expresivo, orientación espacial y temporal. Además, esta herramienta será calificada bajo el criterio del investigador.

3.1.4 Población y muestra

En cuanto a población y muestra, los autores Fuentelsa, Icart & Pulpón (2006) refieren que:

La población es el conjunto de individuos que tienen ciertas características o propiedades que son las que se desea estudiar (...) la muestra es el grupo de individuos que realmente se estudiaran (...). Para que se puedan generalizar los resultados obtenido, la muestra ha de ser representativa de la población” (p.55).

Es decir, que la población es el universo de la investigación y la muestra es una parte representativa. Dentro de la presente investigación, la población

se dirige a los 188 estudiantes y docentes que conforman la Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel del Distrito Educativo 09D08 zona 8, localizada en la Parroquia Pascuales 2, Guayaquil, Provincia del Guayas.

Como la población establecida es finita, es necesario realizar un muestreo no probabilístico, en donde se escogen a los participantes de acuerdo con las necesidades de la investigación, Arias (2010) refiere que “el muestreo no probabilista es arbitrario y fortuito” (p.54).

Cabe indicar que el salón está compuesto por 12 estudiantes, sin embargo, para efectos del presente caso de estudio, se seleccionarán seis niños que padecen de discapacidad intelectual, y a la maestra que trabaja directamente con ellos.

3.1.5 Conceptualización de las Variables

Bermúdez & Rodríguez (2013) explican que “una vez especificadas las variables de estudio es necesario conceptualizarlas, estableciendo la relación causa-efecto que se da entre las variables” (p.113). A continuación, se exponen la Operalización de las variables:

Tabla 5

Operacionalización de la Variable Independiente

Hipótesis	Variables		Definición	Fuente	Dimensiones	Indicadores	Categoría	Instrumentos	
			Marco Teórico						
Si se identifica la influencia de las actividades lúdicas, entonces se podrá demostrar la efectividad que tienen las mismas en el desarrollo psicomotor de los niños.	INDEPENDIENTE	ACTIVIDADES LÚDICAS	Las actividades lúdicas son estrategias educativas que se utilizan para la diversión y el disfrute de los participantes, favoreciendo en la infancia la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una actividad recreativa y educativa.	Teorías, y otros trabajos investigativos.	Habilidades previas a las actividades lúdicas	*Seguimiento de consignas	Criterio del investigador	Test de habilidades básicas	
						*Respetar los turnos			
					Fines de las actividades lúdicas	*Sensopercepción	- Percepción visual - Lenguaje comprensivo y expresivo	Criterio del investigador	Test de habilidades básicas
						*Lenguaje			
Actividades Lúdicas realizadas por la maestra	*Autonomía	Criterio cualitativo	Guía de Entrevista a padres / docente						
	*Ejercicios de motricidad Gruesa								

Elaborado por: Morán Ana María

Tabla 6

Operacionalización de la Variable Dependiente

Hipótesis	Variables		Definición	Fuente	Dimensiones	Indicadores	Categoría	Instrumentos
			Marco Teórico					
Si se aplican actividades lúdicas en estudiantes que poseen discapacidad intelectual entonces se mejorará en desarrollo psicomotor de los mismos.	DEPENDIENTE	Desarrollo Psicomotor en estudiantes de 1er grado con discapacidad intelectual.	Es la adquisición de habilidades musculares que se observa en un niño contribuyendo al desarrollo del esquema corporal, la adquisición de la marcha, la prensión, la organización del espacio y del tiempo, el aprendizaje de posturas adecuadas, la orientación espacial y autonomía personal, brindándole la capacidad de relacionarse, conocerse y adaptarse al medio que lo rodea.	Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel	Desarrollo de la motricidad fina	Coordinación Viso-Manual	<ul style="list-style-type: none"> - Recorte - Pegado - Doblado - Dibujo - Coloreado 	<p>*Test de habilidades básicas</p> <p>*Ficha de Observación</p>
					Desarrollo de la motricidad gruesa	<p>*Dominio Corporal dinámico</p> <p>*Esquema corporal</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lateralidad - Coordinación visio-motriz - Equilibrio 	<p>*Test de habilidades básicas</p> <p>*Ficha de Observación</p>

Elaborado por: Morán Ana María

3.1.6 Recursos

Los recursos son elementos necesarios para poder iniciar y ejecutar la investigación, para el presente trabajo de estudio fue necesario contar con recursos humanos, materiales, económicos e institucionales con la finalidad de recabar la información que sustente la validación de los objetivos propuestos.

Tabla 7

RECURSOS PARA LA INVESTIGACIÓN	
Recursos Humanos:	Investigador, estudiantes de 1er grado (discapacidad intelectual) y la docente
Recursos Institucionales:	Unidad Educativa Especializada Fiscal “Carlos Rafael Mora Peñafiel”
Recursos Materiales:	Registro de campo, test de habilidades básicas, entrevistas, laptop, grabadora, otros.
Recursos Económicos:	Gastos en impresiones, en transporte, comunicaciones,

Elaborado por: Morán Ana María

3.2 Análisis, interpretación y discusión de resultados

En el siguiente apartado se presentan el análisis e interpretación de resultados de los instrumentos aplicados, cabe indicar que estos instrumentos son cualitativos y se ejecutará una discusión general de resultados.

3.2.1 Análisis e interpretación de resultados de la ficha de observación

En cuanto a los resultados de la ficha de observación, esta se realizó en primera instancia para reconocer y evidenciar el desarrollo de la psicomotricidad en niños con discapacidad intelectual, esta ficha se ejecutó con la intención de identificar las falencias en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, para posteriormente desarrollar un test de habilidades básicas que identifique criterios específicos de la psicomotricidad.

Como principales hallazgos, se puede evidenciar que los alumnos se encuentran en proceso de adquisición y desarrollo en sus habilidades de motricidad, no obstante, en ciertas habilidades la mayoría aún no ha adquirido ciertas destrezas como reconocer su lateralidad, recortar, pintar o dibujar, así como mantener el equilibrio y reconocer su esquema corporal.

Tabla 8

FICHA DE OBSERVACIÓN – DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Observador:	Ana María Morán				
Institución:	Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel				
Año EGB:	1er Grado	Fecha:			
Criterio de calificación:					
Adquirido (AD), En proceso de adquisición (PA) y No adquirido (NA)					
ALUMNOS:	MOTRICIDAD FINA		MOTRICIDAD GRUESA		OBSERVACIONES
Carlos Campo Mero	Lateralidad	PA	Posiciones	NA	No sigue consignas, no respeta turnos.
	Recorte y pegado	PA	Esquema Corporal	NA	
	Dibujo y coloreado	PA	Equilibrio	NA	
Ismael Ponce Gómez	Lateralidad	PA	Posiciones	PA	Es capaz de recortar y pegar.
	Recorte y pegado	PA	Esquema Corporal	NA	
	Dibujo y coloreado	PA	Equilibrio	NA	
Elias Delgado Peñafiel	Lateralidad	PA	Posiciones	PA	Reconoce su esquema corporal y posee autonomía
	Recorte y pegado	PA	Esquema Corporal	PA	
	Dibujo y coloreado	PA	Equilibrio	NA	
Amalia Padilla García	Lateralidad	AD	Posiciones	NA	Tiene un buen nivel en motricidad fina es capaz de recortar, pegar y pintar.
	Recorte y pegado	AD	Esquema Corporal	PA	
	Dibujo y coloreado	PA	Equilibrio	AD	
Joaquín Merchán Vera	Lateralidad	NA	Posiciones	NA	Aunque posee autonomía, necesita mucho apoyo para el desarrollo de las actividades
	Recorte y pegado	NA	Esquema Corporal	NA	
	Dibujo y coloreado	NA	Equilibrio	NA	
Liliana Pérez Veliz	Lateralidad	PA	Posiciones	NA	Es capaz de recortar y pegar con apoyo
	Recorte y pegado	PA	Esquema Corporal	PA	
	Dibujo y coloreado	PA	Equilibrio	PA	

Elaborado por: Morán Ana María

3.2.2 Análisis e interpretación de resultados de la entrevista dirigida a la docente

En cuanto al instrumento de la entrevista, se diseñó un formato compuesto de 8 preguntas abiertas fue dirigido a la docente encargada del curso. Cabe indicar que la docente es de educación regular y ha impartido clases a cursos superiores, por su predisposición y motivación para trabajar con niños que presentan una discapacidad fue reubicada a educación especializada.

Dentro de los principales hallazgos se encontró que, la docente desarrolla adaptaciones curriculares dentro de las diferentes actividades con la finalidad de impulsar el desarrollo psicomotor, además de diferenciar los niveles de discapacidad que presentan sus estudiantes.

Según la percepción de la docente, ella considera que es beneficioso para sus estudiantes recurrir a las actividades lúdicas para fomentar su desarrollo integral, pues manifiesta que los recursos didácticos favorecen al interés y a la motivación.

La maestra trata de sobrellevar los diferentes niveles de discapacidad de sus alumnos formando grupos de apoyo de unos a otros, pero por este motivo es que se vuelve necesario proponer nuevas estrategias lúdicas que favorezcan el desarrollo de los estudiantes que presentan discapacidad.

Tabla 9

Matriz de respuestas de la entrevista a docente

PREGUNTAS	ANÁLISIS
¿Diseña un plan de clase con adaptaciones curriculares y actividades específicas que estimulen el desarrollo psicomotriz de sus estudiantes con discapacidad intelectual?	Sí, pues se desarrolla un diseño curricular donde se va especificando las actividades a trabajar de acuerdo con cada discapacidad, asimismo, se utiliza una lista de cotejo para evaluar los avances.
¿Qué metodologías utiliza para el desarrollo del área psicomotriz?	Investigando y con lo que me han enseñado las maestras parvularias trato de trabajar Técnicas grafo plásticas, dátilo pintura, enhebrado, expresión corporal, pinza digital.
Describe los ejercicios de motricidad fina que utiliza con sus estudiantes que poseen discapacidad intelectual	Rasgado, trozado, entorchado.
Describe los ejercicios de motricidad gruesa que utiliza con sus estudiantes que poseen discapacidad intelectual	Caminar pasos largos y cortos, saltar, patear la pelota y caminar por el banco haciendo equilibrio.
¿Considera usted que las actividades lúdicas favorecen el desarrollo psicomotor de los estudiantes con necesidades educativas especiales? ¿Por qué?	Sí, porque es un recurso favorable que incide en la motivación y curiosidad de los niños.
¿Cómo diferencia los subniveles de discapacidad intelectual que poseen sus estudiantes con discapacidad intelectual? Explique	Mediante la especificación del carne de discapacidad y por su desempeño en el salón de clases.
De acuerdo con el ritmo de aprendizaje ¿Realiza usted talleres grupales con sus estudiantes que poseen discapacidad intelectual? Explique	Si, separo a los estudiantes de acuerdo con su desempeño, y, los pongo en los grupos de trabajo como apoyo para sus compañeros.
Si se le presentará un plan estratégico basado en actividades lúdicas que potencie el desarrollo del área psicomotriz en niños con discapacidad intelectual ¿Usted lo pondría en práctica? Explique	Sí, porque siempre es bueno aplicar nuevas estrategias para obtener un mejor desarrollo psicomotriz en los educandos

Elaborado por: Morán Ana María

3.2.3 Análisis e interpretación de Resultados de la entrevista dirigida a los padres

En cuanto al instrumento de la entrevista dirigida a los padres, se diseñó un formato compuesto de 5 preguntas de la entrevista, dirigido a los padres de familia de los estudiantes que presentan discapacidad intelectual.

Dentro de los principales hallazgos se encontró que, los padres de manera empírica estimulan el desarrollo físico, mental y sensorial de sus hijos/as mediante actividades como saltar, correr, bailar, escuchar música, no obstante, se evidenció que existen casos en que los niños no solo presentan discapacidad sino otros diagnósticos que aseveran su situación y los padres desconocen como intervenir o ayudar. Cabe indicar que no todos los niños reciben terapias adicionales o refuerzos en casa.

Según la percepción de los padres, estos se prestan muy colaborativos a ayudar en el desarrollo de sus hijos/as pero el desconocimiento o la falta de recursos incide en las acciones que los padres pueden tomar, por lo tanto, si se orienta a los padres para que refuercen en casa ciertas actividades lúdicas se logrará un mejor desarrollo psicomotriz en los educando que presentan discapacidad intelectual.

Tabla 10

Matriz de respuestas de la entrevista dirigida a los padres de la familia

PREGUNTAS	ANÁLISIS
¿Utiliza actividades o juegos para la estimulación del desarrollo de las manos y dedos y del esquema corporal de su hijo con discapacidad intelectual? Explique	Sí, jugar con la pelota, escuchar música, saltar, bailar correr. Sin embargo, otros padres indicaron que no estimulan a sus hijos
¿Su hijo recibe terapias adicionales? ¿Qué tipo de terapia?	No, ningún tipo de terapias. Por otro lado, un padre indico que su hijo recibe terapia de lenguaje.
Describa los ejercicios que utiliza con su niño/a para estimular el dominio de sus manos y dedos (motricidad fina)	Pasar fideos con la ayuda de una piola, rasgado de hojas, recortar, amasar plastilina.
Describa los ejercicios que utiliza con su niño/a para estimular el desarrollo físico y esquema corporal (motricidad gruesa)	Jugar con pelota, saltar, correr, subir escalones.
Si se le presentará una guía de actividades o juegos que mejoren el desarrollo del área psicomotriz de su hijo/a ¿Usted lo pondría en práctica? Explique	Sí, porque le ayudaría a su desarrollo y progreso.

Elaborado por: Morán Ana María

3.2.4 Tabulación e interpretación de resultados del Test de Habilidades básicas aplicado a los estudiantes

En cuanto al Test de habilidades básicas aplicado a los niños con discapacidad intelectual, se diseñó una prueba de diagnóstico que evalúa los siguientes criterios:

- Motricidad (fina y gruesa)
- Sensopercepción (percepción visual)
- Lenguaje (expresivo y comprensivo)
- Comportamiento (autonomía, autoconfianza y seguimiento de consignas)

Dentro de los principales hallazgos se encontró que, los estudiantes han alcanzado un desarrollo positivo en cuanto a las destrezas de motricidad fina, sin embargo, en cuanto a la motricidad gruesa las destrezas no han sido adquiridas, asimismo la percepción visual es escasa no reconocen figuras geométricas ni discriminan colores. Los educandos presentan un fuerte retraso a nivel del lenguaje, tanto expresivo como comprensivo, lo que dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro, lado en cuanto al comportamiento los estudiantes no respetan consignas ni esperan turnos, sin embargo, existe un desarrollo de autonomía y confianza, mismo que en ocasiones se ha visto limitados por la constante dependencia que estos niños han desarrollado hacia sus cuidadores, llegando incluso a no controlar esfínteres. A continuación, se presentan gráficamente los resultados del test aplicado a los niños:

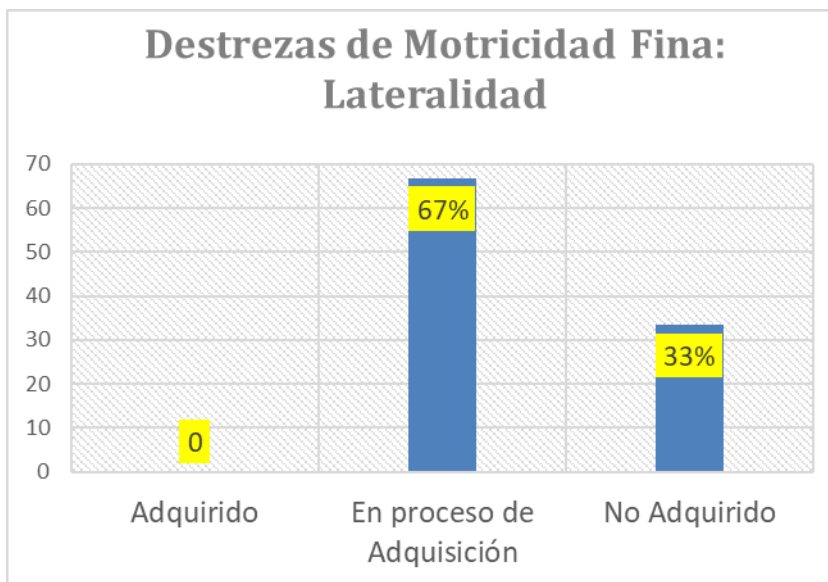
Pregunta #1.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Motricidad Fina

Tabla 11

Pregunta #1 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	4	67%
NO ADQUIRIDO	2	33%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 1: Destrezas de Motricidad Fina: Lateralidad



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En cuanto a la definición de su lateralidad, un 67% de los estudiantes se encuentran en proceso de adquisición pues aún no se define su lateralidad manual, y, en cambio en un 33% de los alumnos esta destreza no se encuentra adquirida.

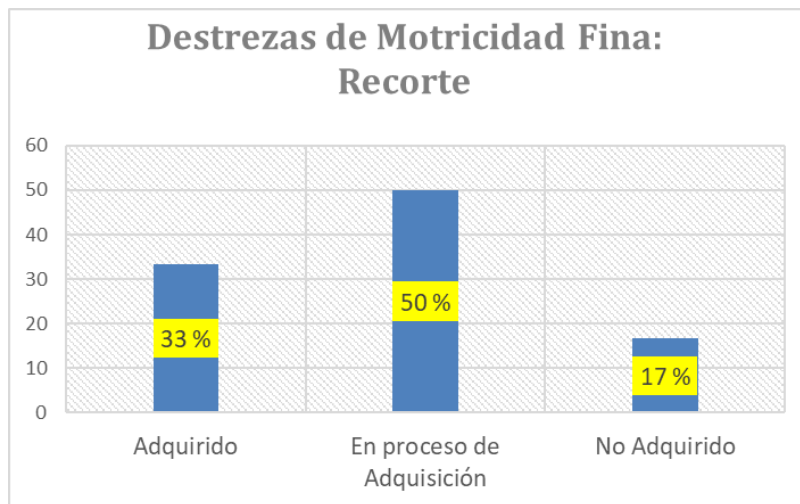
Pregunta #2.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Motricidad Fina

Tabla 12

Pregunta #2 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	2	33%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	3	50%
NO ADQUIRIDO	1	17%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 2: Destrezas de Motricidad Fina: Recorte



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: Con relación a la destreza del recorte, en la prueba se especifica que esta habilidad incluye el recorte recto, curvo, quebrado e indefinido, para esto solo el 33% de los estudiantes han adquirido esta destreza, sin embargo, aún se les dificulta recortar trazos curvos o quebrados, en cambio, un 50% de los educandos poseen esta destreza en proceso de adquisición, y, por último, un 17% no ha adquirido esta destreza.

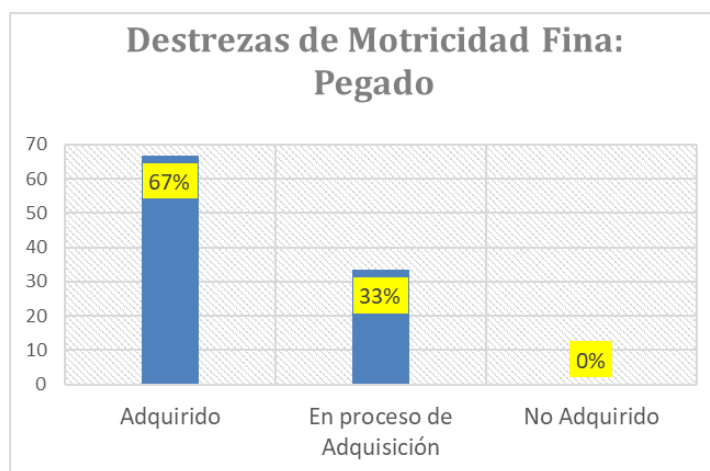
Pregunta #3.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Motricidad Fina

Tabla 13

Pregunta #3 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	4	67%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	2	33%
NO ADQUIRIDO	0	0%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 3: Destrezas de Motricidad Fina: Pegado



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: Cabe resaltar que la destreza del pegado involucra que el estudiante además de utilizar la goma sea capaz de engomar con el dedo y no desbordar la goma en la superficie. Un 67% de los estudiantes han adquirido esta habilidad, no obstante, necesitan apoyo pues pueden desbordar la goma, a diferencia de un 33% que se encuentra en proceso de adquisición.

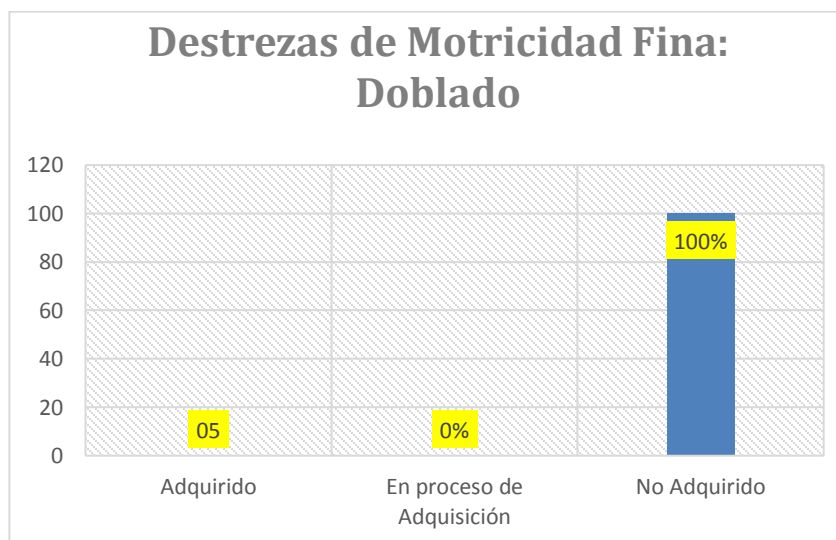
Pregunta #4.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Motricidad Fina

Tabla 14

Pregunta #4 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	0	0%
NO ADQUIRIDO	6	100%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 4: Destrezas de Motricidad Fina: Doblado



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: Con relación a la destreza del doblado, esto incluye el doblado en dos, tres, cuatro partes y diagonal, por lo tanto, los resultados arrojaron que el 100% de los estudiantes no ha adquirido esta habilidad y al parecer no tienen noción de esta.

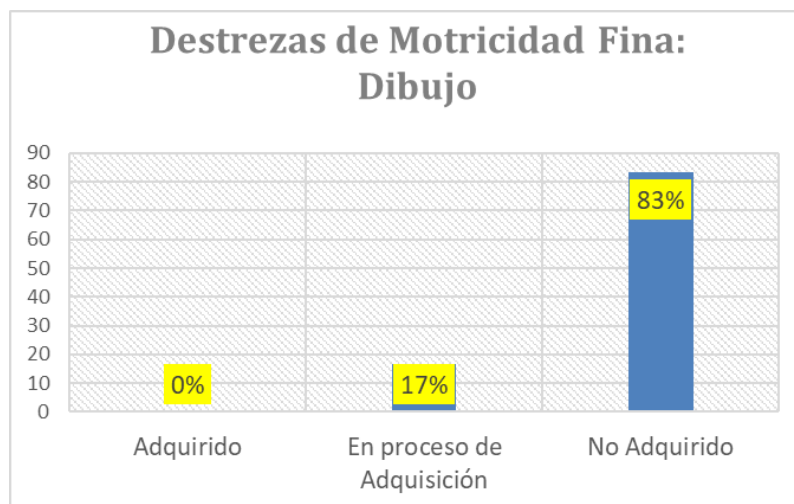
Pregunta #5.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Motricidad Fina

Tabla 15

Pregunta #5 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	1	17%
NO ADQUIRIDO	5	83%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 5: Destrezas de Motricidad Fina: Dibujo



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En cuanto, a la destreza del dibujo ésta incluye las habilidades como utilizar todo el papel para dibujar sus creaciones, además de definir si dibuja en el centro o en la esquina, y, si pinta lo dibujado. En este caso solo un 17% posee esta habilidad en proceso de adquisición es decir que apenas tienen una noción de lo que es dibujar, por otro lado, el 83% de los educandos no han adquirido esta destreza.

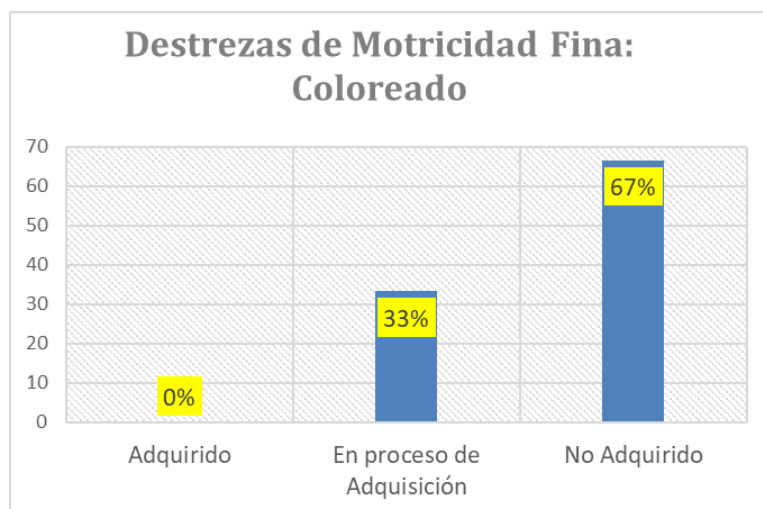
Pregunta #6.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Motricidad Fina

Tabla 16

Pregunta #6 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	2	33%
NO ADQUIRIDO	4	67%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 6: Destrezas de Motricidad Fina: Coloreado



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: Con relación a la destreza del coloreado, el test de habilidades básica evaluó si el estudiante al colorear respeta los límites de la figura, si colorea figura simple, si utiliza varios colores y si garabatea sobre el dibujo. Para esto un 67% de los educandos no ha adquirido esta destreza pues necesitan constante apoyo de la maestra para colorear, en cambio, el 33% que posee esta habilidad en proceso de adquisición son capaces de colorear figuras grandes y simples.

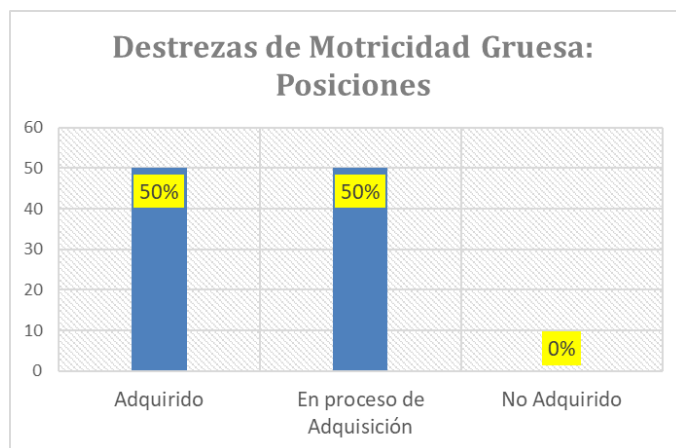
Pregunta #7.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Motricidad Gruesa

Tabla 17

Pregunta #7 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	3	50%
NO ADQUIRIDO	3	50%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 7: Destrezas de Motricidad Gruesa: Posiciones



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: Con relación a las destrezas de motricidad gruesa, en el área de posiciones se evaluó si los estudiantes eran capaces de adoptar ciertas posturas como: levantarse, sentarse, ponerse de cuclillas, y, ponerse las manos en la cintura, pies o inclinarse hacia atrás, solo un 50% de los educandos ha adquirido esta habilidad, sin embargo, fue necesario dar apoyo para que sigan las consignas, por otro lado, el 50% restante posee esta habilidad en proceso de adquisición, aprendizaje que puede limitarse por los otros diagnósticos que poseen los niños.

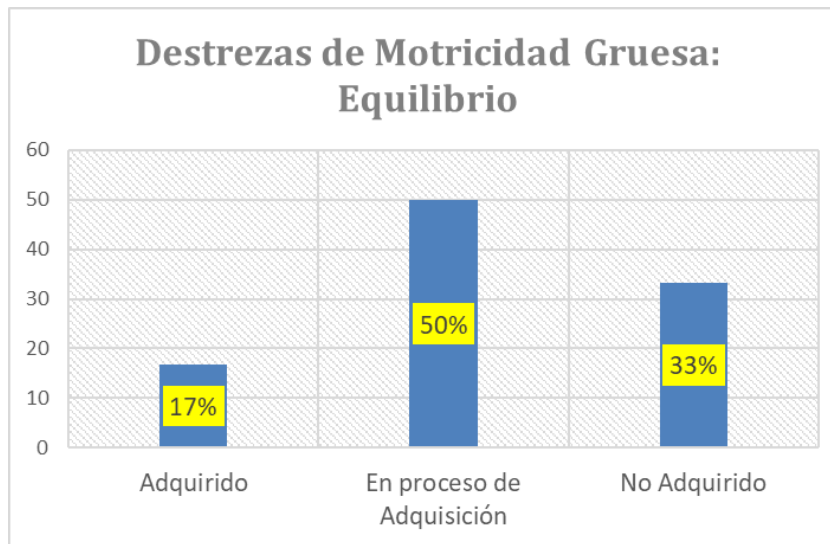
Pregunta #8.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Motricidad Gruesa

Tabla 18

Pregunta #8 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	1	17%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	3	50%
NO ADQUIRIDO	2	33%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 8: Destrezas de Motricidad Gruesa - Equilibrio



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En relación con la motricidad gruesa el test habilidades básicas las actividades para evaluar el equilibrio fueron levanta los brazos y piernas, pararse en la punta de pies, avanza y retrocede. Solo 17% de los estudiantes han adquirido esta destreza y son capaces de realizar estas actividades, en cambio, solo un 50% se encuentran en proceso de adquisición y finalmente, el 33% de los educandos no ha adquirido esta habilidad.

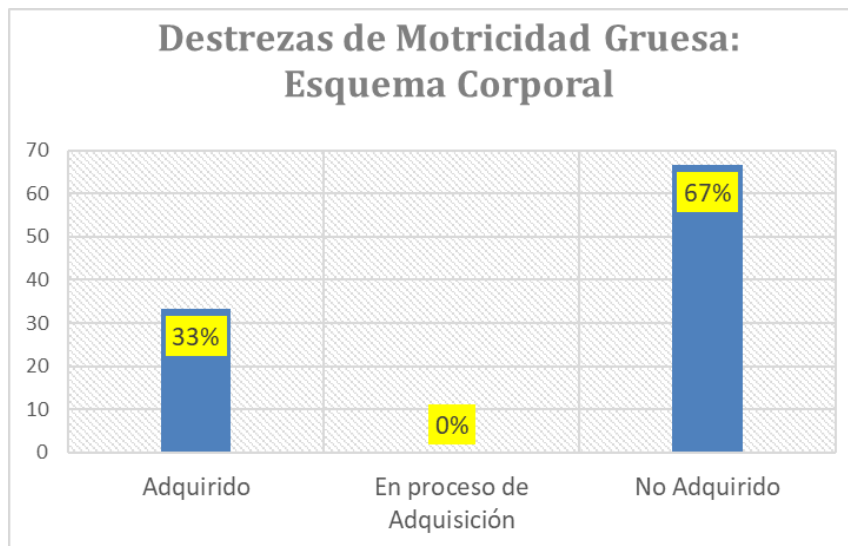
Pregunta #9.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Motricidad Gruesa

Tabla 19

Pregunta #9 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	2	33%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	0	0%
NO ADQUIRIDO	4	67%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 9: Destrezas de Motricidad Gruesa: Esquema corporal



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En relación con las actividades que se evaluaron para la destreza del esquema corporal, se les pidió a los educandos que señalen las partes de cara y de su cuerpo. Solo un 33% de los estudiantes ha adquirido esta habilidad, pero es necesario el apoyo, por otro lado, el 67% de los educandos no han adquirido esta destreza ni son capaces de señalar las partes del cuerpo.

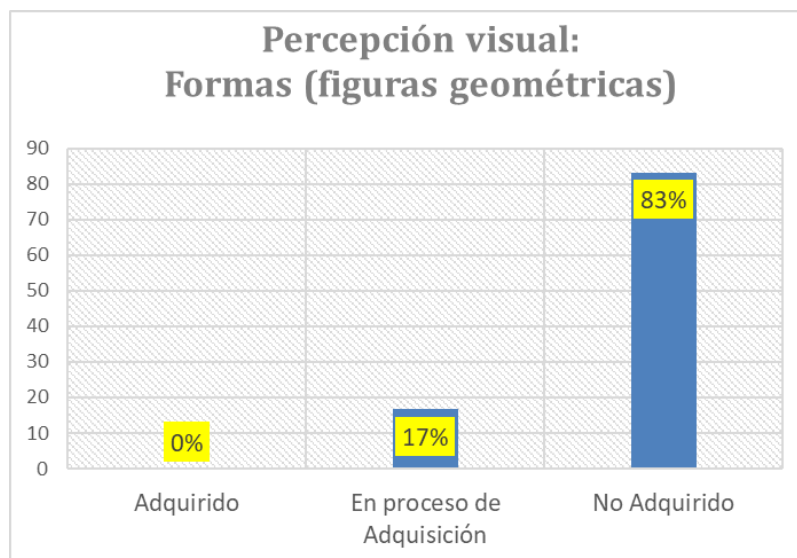
Pregunta #10.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Percepción visual

Tabla 20

Pregunta #10 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	1	17%
NO ADQUIRIDO	5	83%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 10: Percepción visual: Formas (figuras geométricas)



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: Con relación, a la percepción visual esta destreza incluye discriminar formas (figuras geométricas) y pronunciar sus nombres. Solo un 17% de los estudiantes tiene esta destreza en proceso de adquisición pues solo reconocen ciertas figuras, y el otro 83% de los educandos no ha adquirido esta destreza.

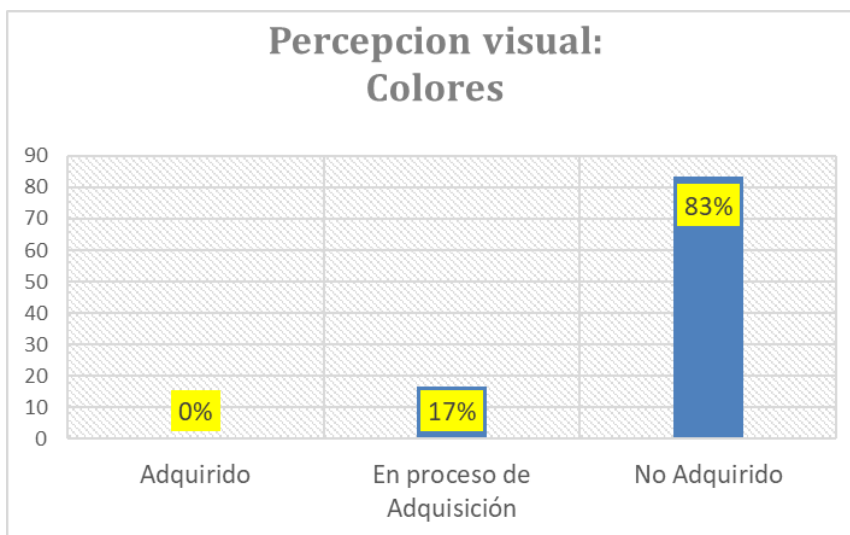
Pregunta #11.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Percepción visual

Tabla 21

Pregunta #11 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	1	17%
NO ADQUIRIDO	5	83%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 11: Percepción visual: Colores



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: Con relación, a la percepción visual esta destreza incluye discriminar colores y pronunciar sus nombres. Solo un 17% de los estudiantes tiene esta destreza en proceso de adquisición pues solo reconocen ciertos colores, y el otro 83% de los educandos no ha adquirido esta destreza, pues no son capaces de discriminar los colores.

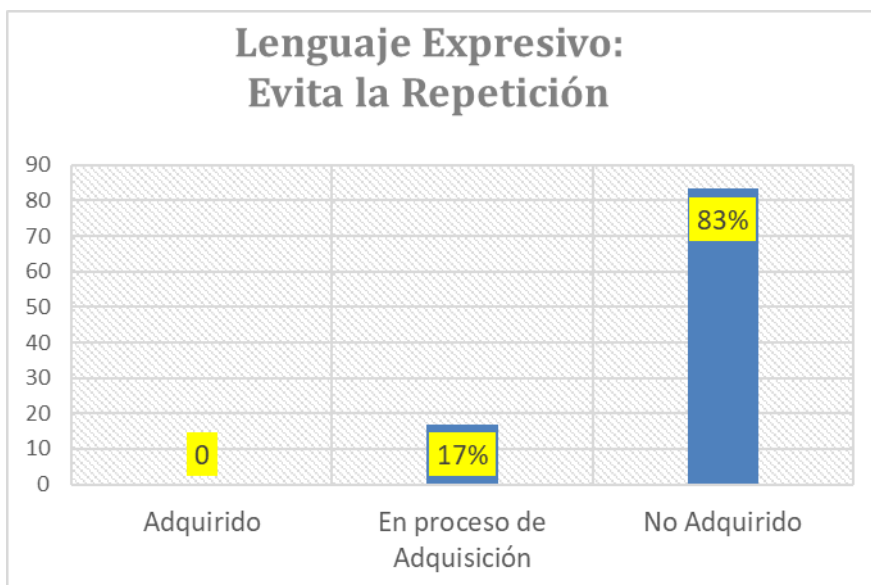
Pregunta #12.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Lenguaje expresivo

Tabla 22

Pregunta #12 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	4	10%
NO ADQUIRIDO	30	73%
TOTAL	41	100 %

Gráfico 12: Lenguaje Expresivo: Evita la Repetición



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En cuanto al lenguaje expresivo, se realizaron actividades para reconocer si el estudiante evita la repetición, y solo el 17% tienen esta destreza en proceso de adquisición y el otro 83% de los educandos no han adquirido esta destreza.

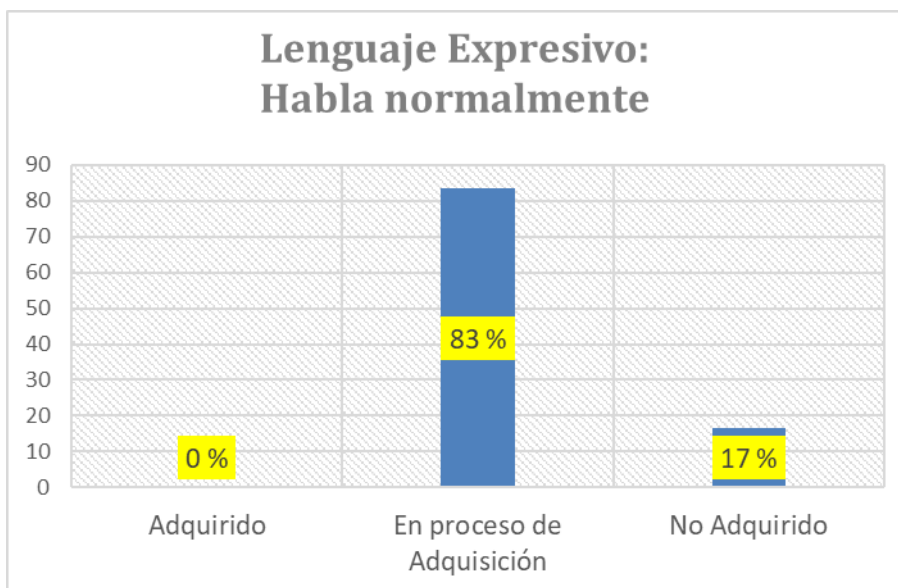
Pregunta #13.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Lenguaje expresivo

Tabla 23

Pregunta #13 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	1	17%
NO ADQUIRIDO	5	83%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 13: Lenguaje Expresivo: Habla normalmente



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En cuanto al lenguaje expresivo, se realizaron actividades para reconocer si el estudiante habla normalmente, y el 83% tienen esta destreza en proceso de adquisición y el otro 17% de los educandos no han adquirido esta destreza, pues emiten sonidos aislados.

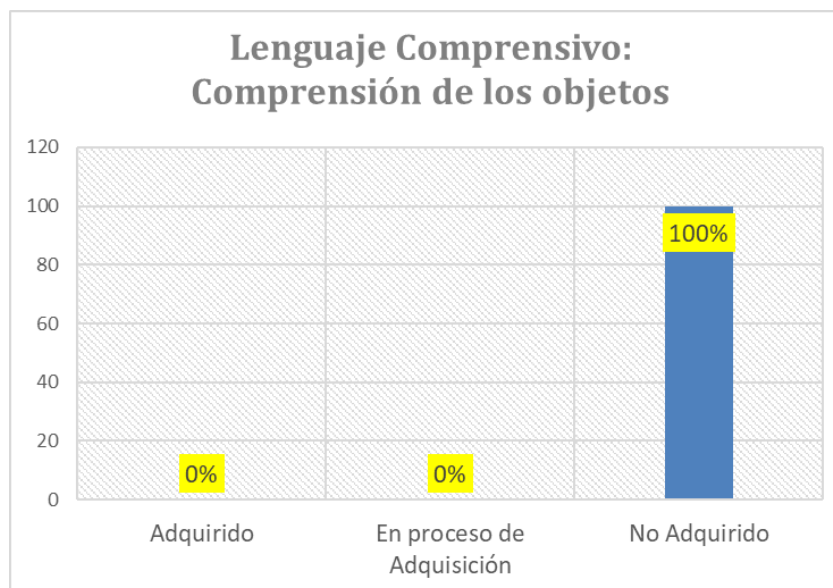
Pregunta #14.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Lenguaje comprensivo

Tabla 24

Pregunta #14 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	0	0%
NO ADQUIRIDO	6	100%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 14: Lenguaje Comprensivo: Comprensión de los objetos



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: Con relación al lenguaje comprensivo, se realizaron actividades para reconocer si el estudiante comprende el uso de los objetos, el 100% los educandos no han adquirido esta destreza.

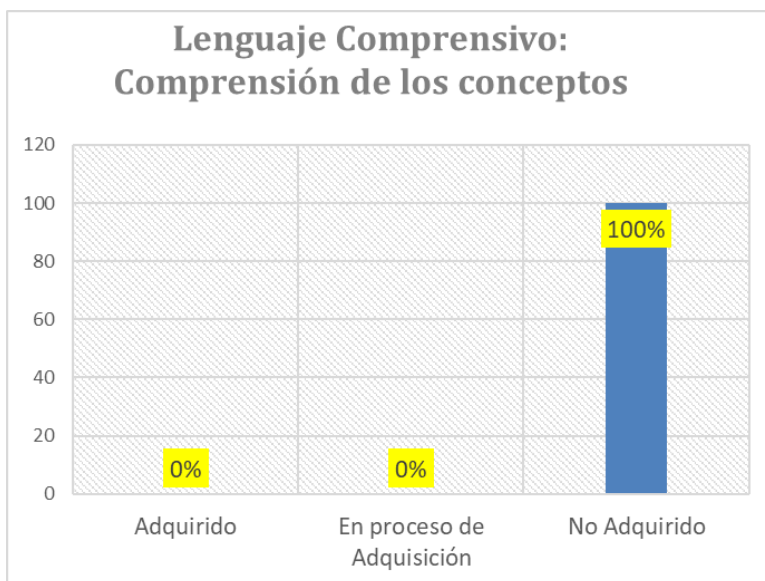
Pregunta #15.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Lenguaje comprensivo

Tabla 25

Pregunta #15 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	0	0%
NO ADQUIRIDO	6	100%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 15: Lenguaje Comprensivo: Comprensión de los conceptos



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: Con relación al lenguaje comprensivo, se realizaron actividades para reconocer si el estudiante comprende el uso de los conceptos como grande, largo, alto, bajo, igual, poco, mucho. El 100% los educandos no han adquirido esta destreza.

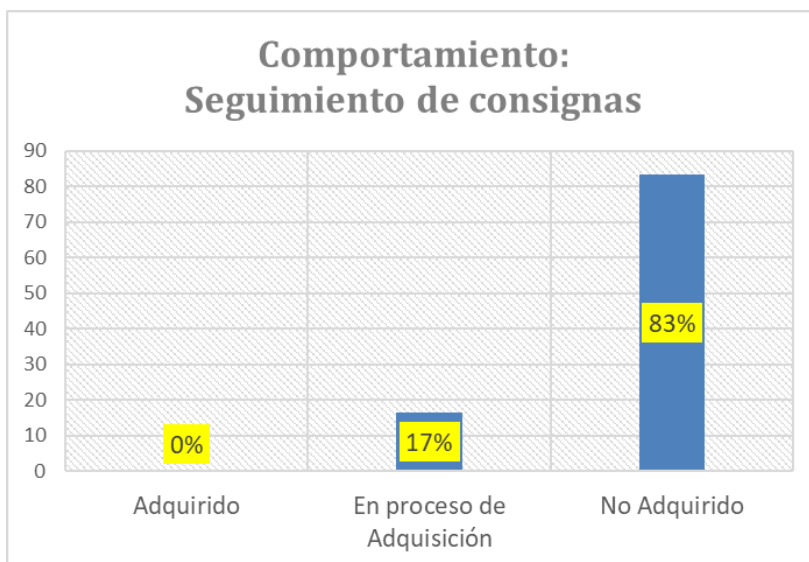
Pregunta #16.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Comportamiento

Tabla 26

Pregunta #16 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	1	0%
NO ADQUIRIDO	5	17%
TOTAL	6	83 %

Gráfico 16: Comportamiento: Seguimiento de consignas



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En cuanto al comportamiento, se evaluó si los estudiantes eran capaces a seguir consignas, solo un 17% están en proceso de adquisición, y el otro 83% no ha adquirido esta destreza, pues necesitan el apoyo de la maestra.

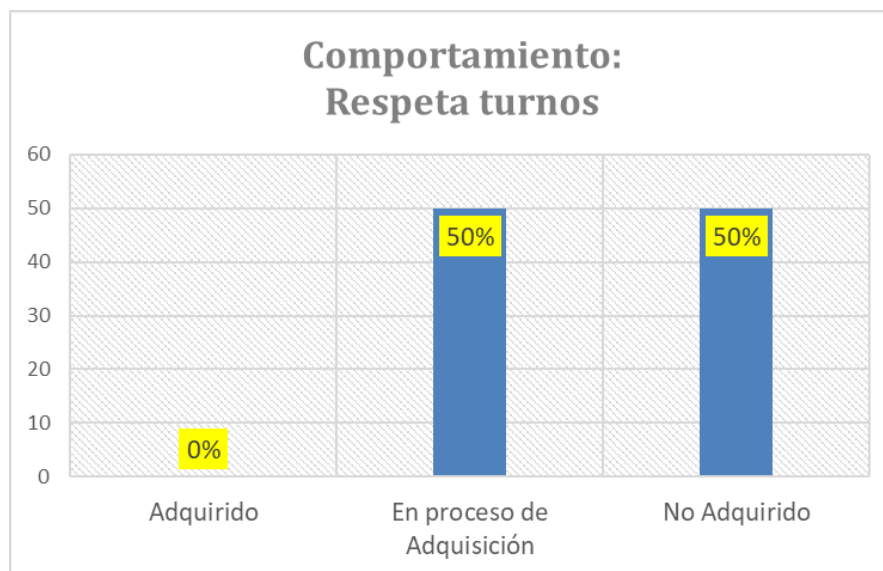
Pregunta #17.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Comportamiento

Tabla 27

Pregunta #17 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	3	50%
NO ADQUIRIDO	3	50%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 17: Comportamiento: Respeta turnos



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En cuanto al comportamiento, se evaluó si los estudiantes respetan turnos, un 50% están en proceso de adquisición, y el otro 50% no ha adquirido esta destreza, cabe indicar que necesitan el apoyo de la maestra.

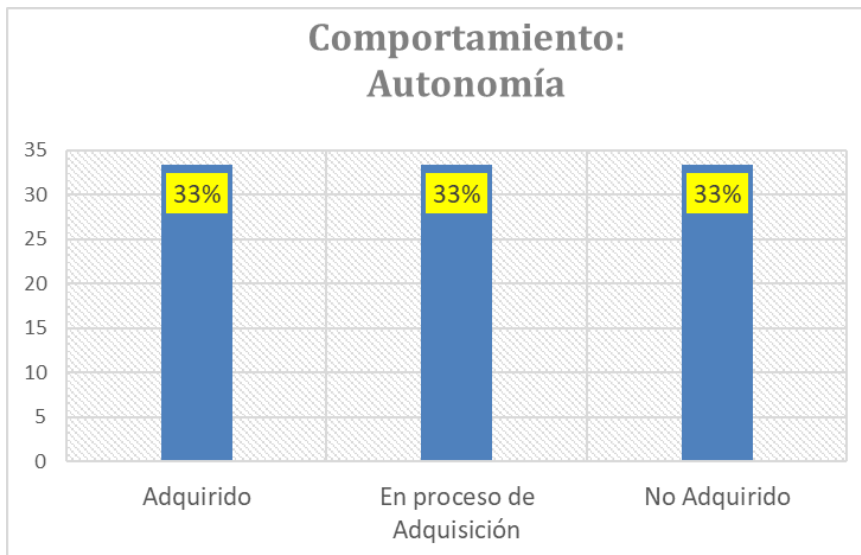
Pregunta #18.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Comportamiento

Tabla 28

Pregunta #18 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	2	33%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	2	33%
NO ADQUIRIDO	2	33%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 18: Comportamiento: Autonomía



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En cuanto al comportamiento, se evaluó si los estudiantes muestran autonomía, un 33% de los estudiantes han adquirido, un 33% están en proceso de adquisición, y el otro 33% no ha adquirido esta destreza, cabe indicar que este desarrollo se ha visto limitado por los cuidadores y la falta de reforzamiento en casa.

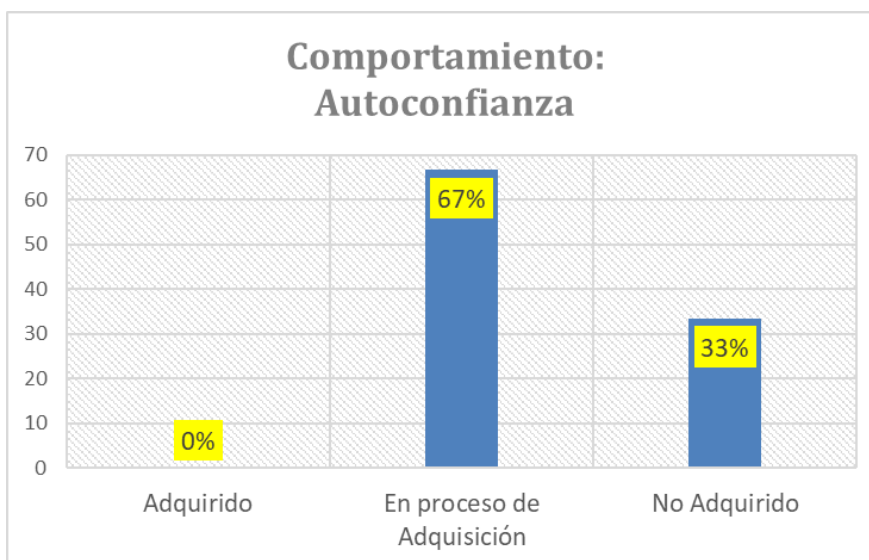
Pregunta #19.- TEST DE HABILIDADES BÁSICAS: Comportamiento

Tabla 29

Pregunta #19 del Test de Habilidades Básicas

	FRECUENCIA	%
ADQUIRIDO	0	0%
EN PROCESO DE ADQUISIÓN	4	67%
NO ADQUIRIDO	2	33%
TOTAL	6	100 %

Gráfico 19: Comportamiento: Autoconfianza



Elaborado por: Morán Ana María

Análisis: En cuanto al comportamiento, se evaluó si los estudiantes muestran autoconfianza, un 67% están en proceso de adquisición, y el otro 33% no ha adquirido esta destreza, cabe indicar que este desarrollo se ha visto limitado por los cuidadores.

3.2.5 Discusión general de resultados

Con relación a la interpretación de resultados expuesta anteriormente, a continuación, se realizará una triangulación de información para analizar desde las diferentes perceptivas el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes con discapacidad.

En primer lugar, la ficha de observación evidenció que los niños no han adquirido las habilidades básicas de motricidad fina y gruesa, sin embargo, en algunos casos existen niños que se encuentran en un proceso de adquisición de estas destrezas y otros han alcanzado realizar ciertas actividades como pegar con los dedos o recortar con apoyo. No obstante, es importante mencionar que la docente encargada del aula trabaja las actividades lúdicas de manera empírica pues su formación profesional no está orientada al uso de actividades de juego que puedan favorecer la adquisición de habilidades de motricidad fina y gruesa en niños con N.E.E., y, más preciso en niños con discapacidad intelectual.

Además, cabe resaltar que estos estudiantes además de presentar discapacidad intelectual presentan otras limitaciones como discapacidad visual y autismo, además, debido a la edad y al pronto diagnóstico, estos niños se están insertando dentro de un sistema educativo. Además, los padres manifiestan que sus hijos no reciben terapias adicionales como terapia de lenguaje, pedagógica u ocupacional. Lo que demuestra la inminente necesidad de reforzar y estimular el desarrollo psicomotriz y del habla en los educandos. En cambio, por su parte la docente pone en prácticas las metodologías tradicionales y fomenta el desarrollo integral en sus estudiantes, pero de acuerdo con los resultados del test de habilidades básicas aún existen destrezas por adquirir en los niños.

En segundo lugar, se evidencia que la maestra planifica y adapta sus actividades a las necesidades curriculares en los niños, en cuanto a la motricidad fina; los niños demostraron que ciertas habilidades de motricidad fina están adquiridas, sin embargo, la mayoría de destrezas se encuentran aún en proceso de adquisición. Por otro lado, en cuanto a la motricidad gruesa se evidencia cierta falencia pues las habilidades de equilibrio y esquema corporal no han sido adquiridas por los estudiantes, por otro lado, la percepción visual denota un retraso en el reconocimiento de figuras geométricas y discriminación de colores. En cuanto al desarrollo del lenguaje los educando evidencian un fuerte retraso y falta de lenguaje comprensivo y expresivo.

Por último, en cuanto la aceptación de una guía de actividades lúdicas la maestra se muestra interesada por aplicar nuevas metodologías, y, los padres de familia se muestran prestos a colaborar y poner en prácticas actividades o juegos que promuevan el desarrollo psicomotriz de sus hijos, asimismo de manera indirecta el desarrollo psicomotriz puede incidir en el desarrollo de su autonomía y autoconfianza.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

4.1 TÍTULO

Guía de actividades lúdicas para el desarrollo psicomotor de estudiantes del 1er EGB que presentan Discapacidad Intelectual de la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel.

4.2 JUSTIFICACIÓN

El diseño de una guía de actividades lúdicas se justifica en la importancia de poder conocer que actividades son recomendables para los diversos tipos de discapacidad intelectual que nos encontramos dentro de la institución, cabe indicar que son estudiantes que anteriormente no han tenido una escolaridad.

El poder contar con esta guía de actividades lúdicas permitirá conocer qué actividades lúdicas son aplicables para los estudiantes con discapacidad intelectual, así como la metodología adecuada y los recursos a utilizarse para lograr una participación activa en los estudiantes, permitirá que estos estudiantes con discapacidad intelectual puedan desarrollar habilidades psicomotrices.

Asimismo, la presente guía también puede servir para que los padres de familia con las debidas orientaciones pedagógicas dadas por los docentes puedan reforzar las actividades de los estudiantes en casa ya que en muchas ocasiones han manifestado que sus hijos desean continuar con las actividades aprendidas en clase, pero, que lastimosamente no se pueden ejecutar por no existir una guía para una correcta aplicación.

4.3 OBJETIVO GENERAL

Brindar a la docente una selección de actividades lúdicas que fomenten el desarrollo psicomotor en los estudiantes de 1er EGB que presenta discapacidad intelectual de la Unidad Educativa Especializada Carlos Rafael Mora Peñafiel.

4.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Guiar al docente por medio de talleres teórico-práctico, sobre actividades psicomotrices con un enfoque lúdico para adaptarlo al currículo nacional y ponerlas en práctica en el diario vivir.
- Integrar las actividades lúdicas como estrategia metodológica para el desarrollo psicomotor en niños/as con discapacidad intelectual en el esquema corporal, lateralidad, equilibrio, ubicación temporo espacial y coordinación viso motriz.

4.5 LISTADO DEL CONTENIDO Y ESQUEMA DE LA PROPUESTA

- Concientización de los ritmos de aprendizajes de niños con discapacidad intelectual
- Impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz
- Estrategias metodológicas para el desarrollo psicomotriz de niños con discapacidad intelectual
- Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina
- Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa

Tabla 30

Estructura de la propuesta

TIPO DE TRABAJO:	TEMA:	CONTENIDO:	ACTIVIDADES
TALLER TEÓRICO	Concientización de los ritmos de aprendizajes de niños con discapacidad intelectual	-Discapacidad intelectual: características, niveles y ritmos de aprendizaje.	*Exposición teórica *Presentación de video
TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO	Impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz	-Actividades lúdicas: objetivos, importancia y el uso en el desarrollo psicomotriz en niños con discapacidad intelectual	*Exposición teórica * Dinámica participativa
TALLER VIVENCIAL	Estrategias metodológicas para el desarrollo psicomotriz de niños con discapacidad intelectual	-Actividades Lúdicas: objetivos, importancia, fines y evaluación.	*Clase explicativa *Presentación de video *Discusión reflexiva
TALLER PRÁCTICO	Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina	-Juegos adaptados: dactilopintura, collage, pintura, ensartado, enhebrado, pegado.	*Clase demostrativa *Presentación de actividades lúdicas
TALLER PRÁCTICO	Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa	-Juegos adaptados: esquema corporal, equilibrio, lateralidad, coordinación Visio motriz.	*Clase demostrativa *Presentación de actividades lúdicas

Elaborado por: Morán Ana María

4.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Cabe resaltar que la presente propuesta pretende brindar a los docentes actividades lúdicas que faciliten el desarrollo psicomotriz en niños con discapacidad intelectual, para esto, es necesario realizar un repaso teórico-práctico mediante la ejecución de talleres que inviten a los docentes a la reflexión crítica mediante exposición teóricas y clases demostrativas, con la final de presente una guía de actividades lúdicas que oriente al docente en la práctica, abordando la temática desde un enfoque más holístico pues los talleres formaran parte de esta guía.

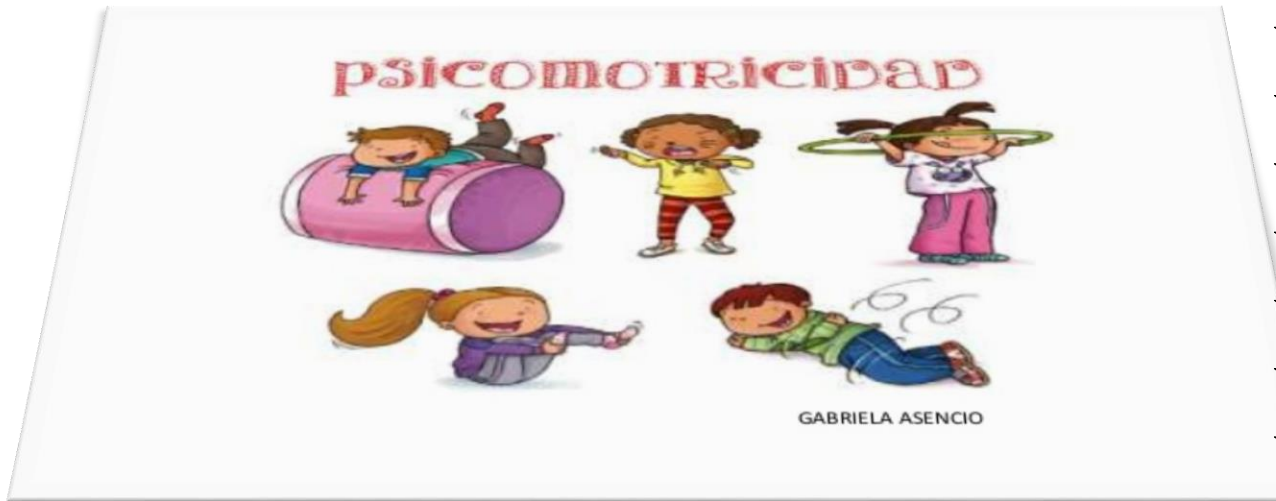
Por otro parte, de acuerdo con la tabla anterior, se pone formalmente la estructura de la propuesta, misma que está dividida en cinco talleres, que serán impartidos de manera semanal, cabe indicar que dentro de los dos últimos talleres se impartirán recursos metodológicos y actividades lúdicas que servirán como base para el desarrollo de la psicomotricidad en niños del primer grado que presentan discapacidad intelectual y que recién están ingresando al proceso de escolarización. A continuación, en la presente tabla, se presenta el cronograma tentativo para efectos de la presente propuesta:

Tabla 31

Cronograma de la propuesta

CRONOGRAMA					
PROPUESTA	AGOSTO – 2017				
Actividades de la Guía de Orientación	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 5
TALLER #1 – Teórico					
TALLER #2 – Teórico Práctico					
TALLER #3 – Vivencial					
TALLER #4 – Practico					
TALLER #5 – Practico					

Elaborado por: Morán Ana María



Guía de actividades lúdicas
para el desarrollo psicomotor
de estudiantes del 1er EGB
que presentan discapacidad
intelectual



TALLER TEÓRICO #1

- ✚ **Tema:** Concientización de los ritmos de aprendizajes de niños con discapacidad intelectual.

- ✚ **Objetivo:** Concientizar a los docentes acerca de los ritmos de aprendizaje y necesidades educativas especiales de niños que presentan discapacidad intelectual en el nivel básico.

- ✚ **Metas:** Se pretende que mediante fundamentación teórica se pueda dar a conocer a los docentes las características, niveles de discapacidad y ritmos de aprendizaje que presentan los niños con discapacidad intelectual (T.D.I.).

- ✚ **Justificación:** El presente taller está basado en la fundamentación teórica, tanto de las características y niveles del T.D.I. así como en los ritmos de aprendizaje que presentan y en la manera que el docente debe abordarlos.

- ✚ **Metodología:** La metodología para el proceso de este taller será mayormente teórico, donde se invitará al debate y reflexión de los tópicos presentados.

Programa de actividades:

ACTIVIDADES	OBJETIVO	DURACIÓN
Diapositivas: Niños con discapacidad intelectual	Concientizar a los docentes acerca de las características, niveles y necesidades educativas que poseen los niños con discapacidad intelectual	25 min.
Video: Retraso Mental y la Integración Educativa	Ejemplificar como los niños con discapacidad intelectual son integrados dentro de salón de clases https://www.youtube.com/watch?v=6ja2mcJ5mrU	00:03:33 min
Video: Retraso Psicomotor - Demoliendo Mitos en Discapacidad	Exponer lo importante que es la estimulación psicomotriz en niños con discapacidad intelectual. https://www.youtube.com/watch?v=2JIZncB5WJ0	00:02:33 min
Reflexión: Discusión general	Realizar un conversatorio y aclarar dudas acerca de todo lo expuesto y visto en los videos.	20 min.

TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO #2

- ✚ **Tema:** Impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz
- ✚ **Objetivo:** Promover la aplicación de actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz de los estudiantes que presentan discapacidad intelectual.
- ✚ **Metas:** Presentar de manera teórica cuales son los objetivos, importancia y uso de las actividades lúdicas en el desarrollo de destrezas psicomotrices en estudiantes con discapacidad intelectual que no han sido escolarizados.
- ✚ **Justificación:** Es necesario refrescar el uso de las actividades lúdicas y estrategias didácticas que utilizan los docentes.
- ✚ **Metodología:** La metodología para el proceso de este taller será mayormente teórico, donde se invitará a la reflexión de los tópicos presentados.

Programa de actividades:

ACTIVIDADES	OBJETIVO	DURACIÓN
Diapositivas: Actividades lúdicas	Actualizar el contenido teórico relacionado a las actividades lúdicas que se utilizan en el desarrollo psicomotriz.	25 min.
Dinámica: Ensalada de fruta	Fomentar la integración y ejemplificar las dinámicas que se pueden trabajar con los alumnos.	15 min
Reflexión: Análisis grupal	Realizar un conversatorio y aclarar dudas acerca de todo lo expuesto y visto en los videos.	20 min.

DINÁMICA

Ensalada de Frutas

Tiempo:

Lleva de 15 a 20 minutos

Consigna:

Todos los participantes sentados en círculo (puede haber más de 24 personas, siempre que haya espacio suficiente). Cada uno elige una fruta en voz alta. Cada vez que su fruta es nombrada tiene que cambiarse de lugar y frente a la frase “ensalada de frutas”, todos los integrantes se cambian de lugar.

Dinámica:

En la elección de las frutas hay mucha repetición, sobre todo si son muchos los participantes, lo que hace que el movimiento sea permanente. El coordinador tendría que ir contando una historia que involucre a las distintas frutas y continuarla hasta que el clima sea óptimo y no se haya transformado en un caos. Es muy útil la técnica cuando un grupo no tiene mucha confianza o se encuentra en un estado de inmovilidad.

TALLER VIVENCIAL #3

- ✚ **Tema:** Estrategias metodológicas para el desarrollo psicomotriz de niños con discapacidad intelectual.

- ✚ **Objetivo:** Fomentar el uso de estrategias metodológicas que favorezcan el desarrollo psicomotriz en niños 1er grado EGB, los estudiantes que presentan discapacidad intelectual.

- ✚ **Metas:** Que los docentes reflexionen acerca de las actividades lúdicas que utilizan con niños que presentan discapacidad intelectual, con la finalidad de que apliquen estrategias metodológicas de acuerdo con el tipo necesidades educativas y de discapacidad que presentan los niños.

- ✚ **Justificación:** Es necesario utilizar actividades lúdicas y estrategias metodológicas dirigidas de acuerdo con las necesidades educativas de los niños.

- ✚ **Metodología:** La metodología para el proceso de este taller será reflexivo, donde se invitará a los docentes a compartir experiencias y conocimientos.

Programa de actividades:

ACTIVIDADES	OBJETIVO	DURACIÓN
Diapositivas: Estrategias lúdicas para el desarrollo psicomotriz	Exponer contenidos actualizados acerca de las estrategias metodológicas que favorecen al desarrollo psicomotriz en niños con discapacidad intelectual.	25 min.
Video: juego y desarrollo psicomotor	Ejemplificar como los juegos inciden en el desarrollo psicomotor de los niños https://www.youtube.com/watch?v=HCk7AtNE2Uo	00:02:46 min
Discusión reflexiva: Debate grupal	Realizar una discusión entre las nuevas metodologías y los métodos tradicionales.	25 min.

TALLER PRÁCTICO #4

- ✚ **Tema:** Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina
- ✚ **Objetivo:** Realizar una clase demostrativa que exponga actividades lúdicas que favorecen al desarrollo de la psicomotricidad fina en niños del 1er grado que presentan discapacidad intelectual.
- ✚ **Metas:** Proporcionar a los docentes actividades lúdicas que favorezcan el desarrollo psicomotriz fino en niños con discapacidad intelectual.
- ✚ **Metodología:** La metodología para el proceso de este taller será práctico, se realizará una clase demostrativa de acuerdo con cada actividad propuesta.

Programa de actividades:

ACTIVIDADES	OBJETIVO	DURACIÓN
Diapositivas: Desarrollo de la motricidad fina	Juegos adaptados: dactilopintura, collage, pintura, ensartado, enhebrado pegado.	25 min.
Video: Motricidad fina	Ejemplificar las actividades lúdicas de motricidad fina https://www.youtube.com/watch?v=TYhHlaahUhc	7:57 min
Clase demostrativa:	Realizar una presentación de actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina	30 min.

TALLER PRÁCTICO #5

- ✚ **Tema:** Actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa
- ✚ **Objetivo:** Realizar una clase demostrativa que exponga actividades lúdicas que favorecen al desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños de 1er grado que presentan discapacidad intelectual.
- ✚ **Metas:** Proporcionar a los docentes actividades lúdicas que favorezcan el desarrollo psicomotriz grueso en niños con discapacidad intelectual.
- ✚ **Metodología:** La metodología para el proceso de este taller será práctico, se realizará una clase demostrativa de acuerdo con cada actividad propuesta.

Programa de actividades:

ACTIVIDADES	OBJETIVO	DURACIÓN
Diapositivas: Desarrollo de la motricidad gruesa	Juegos adaptados: esquema corporal, equilibrio, lateralidad, coordinación Visio motriz.	25 min.
Video: Motricidad gruesa	Ejemplificar las actividades lúdicas de motricidad gruesa https://www.youtube.com/watch?v=YBovvyTZVsl	00:55 min
Clase demostrativa:	Realizar una presentación de actividades lúdicas para el desarrollo de la motricidad grueso	30 min.

ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MOTRICIDAD FINA

EJERCICIO N° 1 – DACTILOPINTURA

NOMBRE DEL EJERCICIO: ARTE CON PINTURA Y DEDOS



LUGAR: Salón de clases

TIEMPO: 25 minutos

OBJETIVO: Fomentar el desarrollo cognitivo, emocional y motriz fino en los niños.

DESTREZA: Reconocer colores a través de la manipulación y mezcla de los mismos.

MATERIAL:

- ✚ Pinturas
- ✚ Cartulina A3
- ✚ Mandil

EXPERIENCIA:

Descubrir las distintas formas de expresión a través de experimentar con las diferentes texturas y colores, para el fortalecimiento sensorial y motriz

DESCRIPCIÓN:

- ✚ Inicio, cantar la canción de “A mis manos”.
- ✚ La maestra entrega la cartulina blanca A3 y pinturas con colores primarios e indica a los niños que pueden pintar con los dedos.
- ✚ Al finalizar se ponen los trabajos de todos los niños en el salón de clases.

EJERCICIO N° 2 – COLLAGE

NOMBRE DEL EJERCICIO: EL HELADO DE SABORES



LUGAR: Salón de clases

TIEMPO: 30 minutos

OBJETIVO: Desarrolla la capacidad viso-motriz mediante el desarrollo de la coordinación de dedos y visión.

DESTREZA: Controlar movimientos de manos, dedos y muñeca.

MATERIAL:

- ✚ Algodón, papel picado y lenteja
- ✚ Cartulina blanca
- ✚ Goma

EXPERIENCIA:

Ayudar a los niños a tener mayor dominio y precisión en sus movimientos finos y controlar su fuerza.

DESCRIPCIÓN:

- ✚ La maestra deberá entregar la cartulina dibujado el helado
- ✚ Luego indicar al niño, que debe pegar el papel picado, el algodón y la lenteja de acuerdo con los sabores del helado.
- ✚ Al finalizar se ponen los trabajos de todos los niños en el salón de clases.

EJERCICIO N° 3 – PINTURA

NOMBRE DEL EJERCICIO: PINTAR LAS FRUTAS USANDO COTONETES



LUGAR: Salón de clases

TIEMPO: 20 minutos

OBJETIVO: Desarrollar la coordinación óculo-manual para obtener precisión en la escritura

DESTREZA: Utilizar la pinza digital para pintar o colorear.

MATERIAL:

- ✚ Cartulina blanca A3
- ✚ Cotonetes
- ✚ Pinturas

EXPERIENCIA:

Ayudar a los niños a discriminar colores y entrenar sus manos para la precisión en la escritura y desarrollo motriz fino.

DESCRIPCIÓN:

- ✚ La maestra inicia con una canción de “la frutas”
- ✚ Luego la maestra entrega al niño la hoja de trabajo con las 5 frutas dibujadas, las pinturas y el cotonete.
- ✚ La maestra toma la mano del niño e indica paso a paso como sujetar el cotonete, recoger pintura y los movimientos que debe realizar para pintar cada fruta.
- ✚ Al finalizar se ponen los trabajos de todos los niños en el salón de clases.

EJERCICIO N° 4 – ENSARTADO

NOMBRE DEL EJERCICIO: GUSANO DE COLORES



LUGAR: Salón de clases

TIEMPO: 20 minutos

OBJETIVO: Fomentar el desarrollo de la motricidad fina, a través del ejercicio de los dedos y las manos.

DESTREZA: Ensartar cuentas de colores para el fortalecimiento de la coordinación visio-motriz

MATERIAL:

- ✚ Cuentas grandes de colores
- ✚ Piola
- ✚ Marcadores

EXPERIENCIA:

Ayudar a los niños a reforzar el control de la pinza digital y a discriminar colores

DESCRIPCIÓN:

- ✚ La maestra inicia con una canción de “verde, verde”
- ✚ Luego la maestra entrega al niño las cuentas de colores y la piola.
- ✚ La maestra toma la mano del niño e indica paso a paso como sujetar la piola y como debe ensartar cada cuenta.
- ✚ Al finalizar se ponen los trabajos de todos los niños en el salón de clases.

EJERCICIO N° 5 – PEGADO

NOMBRE DEL EJERCICIO: DECORACIÓN DE UN PAISAJE CON IMÁGENES



LUGAR: Salón de clases

TIEMPO: 35 minutos

OBJETIVO: Explorar y descubrir el medio ambiente, decorando con imágenes complementarias.

DESTREZA: Decorar con elementos como el sol, los animales y personas

MATERIAL:

- ✚ Hoja de trabajo
- ✚ Goma y pincel
- ✚ Imágenes recortadas

EXPERIENCIA:

Ayudar a los niños a reforzar la técnica de coordinación de movimientos.

DESCRIPCIÓN:

- ✚ La maestra con una dinámica de “Simón dice...”
- ✚ Luego la maestra entrega al niño la hoja de trabajo, goma en una tapa, pincel para que tome la goma, y las imágenes recortadas que servirán para decorar.
- ✚ La maestra toma la mano del niño e indica como sujetar el pincel para tomar la goma y pegar las imágenes dentro del paisaje.
- ✚ Al finalizar se ponen los trabajos de todos los niños en el salón de clases.

EJERCICIO N° 6 – ENHEBRADO

NOMBRE DEL EJERCICIO: PIÑA ENHEBRADA



LUGAR: Salón de clases

TIEMPO: 15 minutos

OBJETIVO: Desarrollar la coordinación visio-motriz en la motricidad fina.

DESTREZA: Controlar movimientos y realizar tareas de enhebrado.

MATERIAL:

- ✚ Cartón con dibujo
- ✚ Lápices de colores
- ✚ Lana de color amarillo
- ✚ Agujón sin punta

EXPERIENCIA:

El niño fortalece su motricidad fina y se prepara para la escritura.

DESCRIPCIÓN:

- ✚ La maestra con una canción “Saco mi manito la hago bailar...”
- ✚ Luego la maestra entrega al niño el cartón dibujado ya con los orificios. Después indica al niño que pinte la piña.
- ✚ La maestra toma la mano del niño y le indica cómo debe enhebrar sujetando el agujón, pasando la lana por los orificios de la piña.
- ✚ Al finalizar se ponen los trabajos de todos los niños en el salón de clases.

ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MOTRICIDAD GRUESA

EJERCICIO N° 1 – ESQUEMA CORPORAL

NOMBRE DEL EJERCICIO: TWISTER



LUGAR: Patio de la escuela

TIEMPO: 30 minutos

OBJETIVO: Conocer el conocimiento del esquema corporal mediante un juego que menciona las partes del cuerpo

DESTREZA: Reconocer colores a través de la manipulación y mezcla de los mismos.

MATERIAL:

- ✚ Periódicos
- ✚ Pito

NORMAS:

Se puede ocupar cualquier espacio vacío a nuestro alrededor, basta con cambiar la parte nombrada de sitio.

DESCRIPCIÓN:

- ✚ Se colocan los periódicos en el suelo simulado el juego Twister
- ✚ El juego puede ser grupal o individual, y los niños se deben apoyar de acuerdo con las partes del cuerpo que menciona el profesor.

EJERCICIO N° 2 – EQUILIBRIO

NOMBRE DEL EJERCICIO: ATRAVESAR EL PUENTE



LUGAR: Patio de la escuela

TIEMPO: 25 minutos

OBJETIVO: Mantener el equilibrio logrando una mejor coordinación general.

DESTREZA: Lograr un equilibrio dinámico mientras socializa con los compañeros

MATERIAL:

- ✚ Un banco horizontal
- ✚ Piola o cuerda

NORMAS:

- Hacerlo cooperativo, ayudarse entre equipos.
- Puede ser individual

DESCRIPCIÓN:

- ✚ Se colocan las cuerdas a manera de barandal a los lados del banco para mayor seguridad
- ✚ El juego consiste en atravesar el puente sin caerse.

EJERCICIO N° 3 – COORDINACIÓN VISOMOTRIZ

NOMBRE DEL EJERCICIO: LA CAZA DE RATONES



LUGAR: Patio de la escuela

TIEMPO: 25 minutos

OBJETIVO: Desarrollar la coordinación visual y motriz a través del juego.

DESTREZA: Lograr la coordinación mano – ojo mediante el juego

MATERIAL:

- ✚ Pelotas pequeñas
- ✚ Envases de plástico

NORMAS:

Juego colectivo, permitir que los grupos se ayuden entre ellos con los envases para llevar las pelotas

DESCRIPCIÓN:

- ✚ Las pelotas simbolizan los ratones que corren velozmente
- ✚ Cada niño debe encerrar la pelota con su envase mientras las pelotas están en movimiento.

EJERCICIO N° 4 – LATERALIDAD

NOMBRE DEL EJERCICIO: IZQUIERDA Y DERECHA



LUGAR: Patio de la escuela

TIEMPO: 25 minutos

OBJETIVO: Ejecutar movimientos de flexibilidad que mejoren su lateralidad.

DESTREZA: Lograr que diferencien su lateralidad

MATERIAL:

- ✚ Cestas
- ✚ Pito

NORMAS:

Juego colectivo

DESCRIPCIÓN:

- ✚ En un cesto habrá 3 pelotas de colores y el otro cesto estará vacío.
- ✚ El estudiante debe trasladar las pelotas al tacho vacío con la mano derecha, y, luego regresarlas con la mano izquierda.
- ✚ El profesor dará la orden con el pito.

4.7 IMPACTO Y BENEFICIOS DE LA PROPUESTA

En cuanto al impacto, la presente Guía de actividades lúdicas, servirá como una base para el desarrollo de otras actividades lúdicas que favorezcan el desarrollo psicomotriz, de acuerdo con las necesidades educativas de los estudiantes. Además, como principal beneficio es que se abordará desde una metodología teórica-práctica que servirá para refrescar los tópicos teóricos y mediante clases demostrativas realizar los ejercicios que se aplicaran a los estudiantes, asimismo, la presente propuesta es de baja inversión y favorece a la actualización académica de los docentes.

Aunque cabe indicar que la presente propuesta presenta las siguientes limitaciones:

- Una de las limitaciones dentro de la institución que no cuenta con sets de psicomotricidad actualizados para instaurar o reforzar esquema corporal, lateralidad, equilibrio, estructura temporo-espacial, coordinación viso motriz y la motricidad fina y gruesa.
- Otra limitación es que, por situación económica, no hay la contratación del recurso humano por parte del distrito como lo es el Profesor de Educación Física.

4.8 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

El presente trabajo de investigación ha sido revisado y analizado por cinco expertos: Msc. Leonardo Pazmiño Olvera, Msc. Sofía Alvarado Espinoza, Msc. Janeth Choez Ponce, Msc. Diana Sosa Carbo y la Msc. Germania Echeverría Pérez, para dicho análisis se les solicitó a los profesionales antes mencionados llenar una rúbrica de validación teórica. De manera general a continuación se presentan los comentarios de los expertos:

Tabla 32

Validación de la Propuesta

#	Aspectos a valorar	Valoración	Criterio de los especialistas
1	Grado de relevancia de los contenidos propuestos para su organización y ejecución	La propuesta es buena alternativa y es funcional	5 especialistas indicaron que es muy adecuado la pertinencia de la propuesta
2	Pertinencia de la propuesta	El contenido es pertinente, para el mejoramiento de la problemática	5 especialistas indicaron que es muy adecuado la pertinencia de la propuesta
3	Nivel científico de la guía elaborada	Existe coherencia en su estructuración	5 especialistas indicaron que es muy adecuado la pertinencia de la propuesta
4	Integralidad de las actividades propuesta	Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos	5 especialistas indicaron que es muy adecuado la pertinencia de la propuesta

Observaciones: Ninguna

Elaborado por: Morán Ana María

CONCLUSIONES

Con relación a la interpretación y análisis de resultados obtenidos en contraste con la revisión bibliográfica, a continuación, se enlistan las principales conclusiones del presente trabajo investigativo:

- Mediante la revisión literaria y otras investigaciones, fue posible determinar que las actividades lúdicas son importantes para el desarrollo psicomotriz de los niños, y, que en casos como la discapacidad intelectual las actividades lúdicas sirven con estimulación ante un desarrollo tardío.
- La maestra se muestra muy comprometida con su labor educativa y aplicar estrategias lúdicas que refuerzan el desarrollo psicomotriz en sus estudiantes con discapacidad, no obstante, las actividades que utiliza no son dirigidas cuidadosamente a las necesidades educativas de sus estudiantes, pues en la prueba de habilidades básicas se puso en evidencia que la motricidad fina ha sido poco adquirida, a diferencia de la motricidad gruesa que apenas se encuentra en proceso de adquisición.
- Los padres no estimulan adecuadamente a sus hijos, puesto que solo aplican estrategias lúdicas de manera empírica y sin guía, los niños no reciben terapias adicionales y esto contribuye a la falta de reforzamiento de las actividades escolares y a la ausencia de destrezas psicomotrices. Sin embargo, los padres están dispuestos a colaborar y trabajar con sus hijos en casa.

- La Guía de actividades lúdicas fue dirigida a los docentes que desconocen cómo abordar el desarrollo de la motricidad fina y gruesa en casos de discapacidad intelectual en niños de edad preescolar, mediante la ejecución de talleres teóricos y prácticos.

RECOMENDACIONES

Finalmente, en conjunto al análisis realizado, la revisión literaria y las conclusiones expuestas, a continuación, se enlistan las recomendaciones para la Institución Educativa y para futuras investigaciones.

- Además, de la adaptación curricular es necesario que los docentes realicen evaluaciones periódicas con la finalidad de establecer los progresos y asimilación de los aprendizajes y adquisición de destrezas en estudiantes con N.E.E., y, más aún sin presentan discapacidad intelectual pues este trastorno suele estar acompañado de otros diagnósticos que complican el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Involucrar a los padres en charlas y talleres, para que se motiven a reforzar a sus hijos o a discernir en como poder ayudarlos.
- La institución educativa, podría reunir fondos propios y contratar una docente para dictar clases de educación física que se encargue de realizar ejercicios y juegos lúdicos que desarrollen la motricidad gruesa en los estudiantes con discapacidad.
- Para futuras investigaciones, se podría extender las edades de los educandos para abarcar otros estadios de desarrollo, y, se puede profundizar en otros componentes del desarrollo psicomotriz.
- Es necesario que la docente aplique una guía de actividades lúdicas enfocada a las falencias de sus estudiantes, y, que trabaje en conjunto con los padres de familia, con la finalidad de que se aplique el reforzamiento adecuado.

BIBLIOGRAFÍA

- Ainscow, Booth, Howes, Frankham, Gallannaugh, & Smith. (2009). *Understanding and developing inclusive schools: a collaborative action*. New York: International Journal of Inclusive Education.
- Amate, A., & Vásquez, A. (2006). *Discapacidad: lo que todos debemos saber*. Washington, D.C.: Biblioteca Sede OPS. Retrieved from <http://consultapsicologicavirtual.yolasite.com/resources/discapacidad.pdf>
- American Psychiatric Association (APA). (2015). *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales*. Panamericana.
- Ardila, A., Rosselli, M., & Matute, E. (2005). *Neuropsicología de los trastornos del aprendizaje*. México: El Manual Moderno.
- Baques, M. (2001). *Proyecto de activación de la inteligencia 2*. Madrid – España: Ediciones S. M.
- Bermúdez, L., & Rodríguez, L. (2013). *Investigación en la gestión empresarial*. Bogotá: Eco Ediciones.
- Bruner, J. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Compilación de José Luis Linaza.
- Bucher, H. (1976). *Trastornos psicomotores en el niño. Práctica en la reeducación psicomotriz*. Barcelo: Toray-Mason.
- Camacho, D. (2001). La teoría, el método y las técnicas de investigación. In *Fundamentos de la Sociología* (p. 115). Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.
- Cañedo, C., & Cáceres, M. (2012). *Fundamentos teóricos para la implementación de la didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje*.

Retrieved from Enciclopedia virtual: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2008b/395/QUE%20SON%20LAS%20HABILIDADES.htm>

Cedeño, M. (2015). *Guía de ejercicios recreativos adaptado para fortalecer las capacidades coordinativas de niños/as con discapacidad visual del nivel de educación básica elemental en escuelas ordinarias del cantón Manta*. Guayaquil: Universidad Politécnica Salesiana. Retrieved from <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/9233/1/UPS-GT000805.pdf>

Código de la Niñez y adolescencia. (2003). *Registro Oficial 737*. Retrieved from <http://www.igualdad.gob.ec/docman/biblioteca-lotaip/1252--44/file.html>

Comellas, M., & Perpinyá, A. (1996). *La psicomotricidad en preescolar*. Barcelona: Ediciones CEAC S.A.

Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Registro Oficial 449 de 20-oct-2008*. Retrieved from http://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.PDF

Cornejo, J. (2011). *La sensopercepción*. Retrieved from monografías: <http://www.monografias.com/trabajos105/sensopercepcion/sensopercepcion.shtml>

Cortes Juarez, J. (1998). *El enfoque genético de Piaget*. Retrieved from <https://independent.academia.edu/JuanAlbertoCortesJuarez>

Custodio, A. (2008, agosto 5). *Métodos y Técnicas de la Investigación Científica*. Retrieved from Gestiopolis: <http://www.gestiopolis.com/metodos-y-tecnicas-de-investigacion-cientifica/>

Delgado, I. (2011). *Juego infantil y su metodología*. Madrid: Paraninfo.

- Dinello, R. (2007). Tratado de educación. Propuesta pedagógica del nuevo siglo. Magro.
- Fernández, E. (2015). *Análisis de las actividades lúdicas en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 3 a 5 años*. Retrieved from Repositorio ESPE:
<https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/11413/1/T-ESPE-049122.pdf>
- Fernández, Y. (2007). *Algunas consideraciones sobre psicomotricidad y las necesidades educativas especiales (NEE)*. Retrieved from <http://www.efdeportes.com/efd108/psicomotricidad-y-necesidades-educativas-especiales.htm>
- Freire, P. (1966). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Madrid: Siglo XXI.
- Fuentelsa, C., Icart, T., & Pulpón, A. (2006). *Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina*. España: Universidad de Barcelona.
- García, E. (2007). *La lateralidad en la etapa infantil*. Retrieved from <http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>
- Guangasi, M. (2015). *Las técnicas grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo artístico en los niños de los primeros años de educación inicial de la escuela paulo freire*. Retrieved from repositorio universidad técnica de ambato.
- Hernández, & Curiel. (2004). *La Evaluación en educación física: investigación y práctica en el ámbito escolar*. Barcelona: Editorial GRAO.

Herrera, A. (2016). *Motricidad fina en el desarrollo de la lectoescritura de los niños y niñas del primer año de la Unidad Educativa Matovelle*. Quito: Universidad Central del Ecuador.

Hurtado, I., & Toro, J. (2007). *Paradigmas y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambios*. Caracas: Editorial CEC, S.A.

Jiménez, & C. (2004). *Recreación lúdica y juego. La neurorecreación*.
Disponibile en:
http://sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtualdata/publicaciones/umbral/v03_n04/a20.pdf

Kolb, B., & Wishaw, I. (2003). *Neuropsicología humana*. 5.^a edición. Revista Médica.

Ley Orgánica de Discapacidades. (2012). *Registro Oficial 796* . Retrieved from http://www.consejodiscapacidades.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/ley_organica_discapacidades.pdf

Mafla, M. (2013). *Influencia del desarrollo de la motricidad fina en la pre escritura en niños y niñas de 3 a 5 años en las escuelas*. Napo: Repositorio Universidad Técnica del Norte.

Medina, A., De la Herrán, A., & Domínguez, M. (2014). *Fronteras en la investigación de la didáctica*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Meléndez, L. (2007). *La Educación Especial en Costa Rica. Fundamentos Y Evolución*. Costa Rica: Universidad Estatal de San José.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2013). *Acuerdo ministerial 0295-13* . Retrieved from https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/08/ACUERDO_295-13.pdf

- Molina, A. (2001). *Niños y niñas que exploran y construyen: currículo para el desarrollo integral en los años preescolares*. Puerto Rico: Universidad de Puerto Rico.
- Namakforoosh, N. (2005). *Metodología de la Investigación*. México: Limusa Noriega Editores.
- Narbona, J., & Schlumberger, E. (2008). Retraso psicomotor. *Asociación Española de Pediatría*, 151-165.
- OMS. (2012). *Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud*. Retrieved from Organización Mundial de la Salud: <http://sid.usal.es/listado.aspx?id=13>
- OMS. (2017). *Discapacidades*. Retrieved from Organización Mundial de la Salud: <http://www.who.int/topics/disabilities/es/>
- Payer, M. (2005). *Teoría del constructivismo social de lev vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget*.
<http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20JEAN%20PIAGET.pdf>.
- Pérez, M. (2014). *Trastorno del Desarrollo Intelectual*. Retrieved from <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/33196/1/TDI.%20Trastornos%20del%20Desarrollo%20Intelectual%20%28apuntes%29.pdf>
- Piaget, J. (1973). *Estudios de psicología genética*. Buenos Aires: Emecé editores.
- Ramírez, S. (2012). *Habilidades y destrezas psicomotrices en alumnos con discapacidad intelectual en el Distrito de la Perla-Callao*. Lima : Universidad San Ignacio de Loyola .

- Requena, M., & Sainz de Vicuña, P. (2009). *Didáctica de la Educación infantil*. Madrid: Editex.
- Revilla, R., Gómez, A., Dopico, H., & Núñez, O. (2014). *La coordinación visomotora y su importancia para desarrollo integral de niños con diagnóstico de retraso mental moderado*. Retrieved from <http://www.efdeportes.com/efd193/coordinacion-visomotora-y-retraso-mental-moderado.htm>
- Revista Psicoactiva. (2012). *Retraso Mental*. Retrieved from <http://www.psicoactiva.com/infantil/retraso.htm>
- Romay, M. (2012). La evaluación de habilidades básicas en el niño, como punto de partida para la estimulación de su desarrollo. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 1 - 19.
- Romero, L., Escorihuela, Z., & Ramos, A. (2009, abril). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial*. Retrieved from Universidad Pedagógica Experimental Libertador: <http://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm>
- Ruiz, J. I. (2012). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Sampieri, R. (2006). Capítulo I EL proceso de investigación y los enfoques cuantitativos y cualitativo. En C. C. Sampieri Hernández, *Metodología de la Investigación* (págs. 9 - 24). Mexico: McGraw-Hill Interamericana.
- Sandoval, C. (1996). Módulo IV Investigación Cualitativa . En I. C. Superior, *Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación* (págs. 131 - 171). Bogotá: ARFO Editores e Impresores Ltda.

- Santana, G. (2013). Discapacidad Psicomotora. *EcuRed*, 1-5. Retrieved from https://www.ecured.cu/Discapacidad_Psicomotora
- Tamarit, J. (2005). *Discapacidad intelectual*. Valencia: Prolibro.
- Tzic, J. (2012). *Actividades lúdicas y su incidencia en el logro de competencias*. Retrieved from Repositorio Campus de Quetzaltenango: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/22/Tzic-Juan.pdf>
- UNESCO. (1997). *Necesidades Educativas Especiales*. Retrieved from <http://www.unesco.cl/necesidades-educativas-especiales/>
- Winnicott, D. (1994). *Realidad y juego*. Gedisa.
- Zapata, A. (1995). *Aprender jugando en la escuela primaria: didáctica de la psicología genética*. México: Editorial Pax México.
- Zavaleta, E. (2013). *Mejorando el Aprendizaje en Niños con Retardo Mental*. Retrieved from Monografías: <http://www.monografias.com/trabajos93/mejorando-aprendizaje-ninos-retardo-mental/mejorando-aprendizaje-ninos-retardo-mental.shtml>

ANEXOS

Anexo 1: Carta de petición a la Escuela



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Guayaquil, 26 de mayo 2016

Licenciada
Ana Alexandra Pionce Mite
Directora de la Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel
Ciudad

De mis consideraciones

Reciba un cordial y afectuoso saludo, por medio de la presente solicito a usted se me permita realizar un proyecto de investigación sobre la **“Influencia de actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de los estudiantes con discapacidad intelectual de 6 años en la Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel”** la investigación la realizaré con la docente de 1ero de Educación General Básica como trabajo de fin de titulación, requisito para la obtención de mi título de cuarto nivel de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

Con la seguridad de que mi pedido sea atendido favorablemente, me suscribo de usted no sin antes expresarle mi gratitud y desearle el mejor de los éxitos en sus funciones.

Atentamente

Lcda. Ana María Morán Lucas

Egresada de posgrado en educación con mención inclusión educativa y atención a la diversidad



Lcda. Ana Pionce Mite
DIRECTORA
DIRECCIÓN-DISTRITAL 09008 - PASCUALES

Anexo 2: Respuesta de la Escuela



UNIDAD EDUCATIVA ESPECIALIZADA "CARLOS RAFAEL MORA PEÑAFIEL"



Dirección: Socio Vivienda 2
DIRECCIÓN DISTRITAL 09D08 – PASCUALES 2 MONTE SINAI
Código AMIE 09H06646
Mail: direccioncarlosmora@gmail.com
Telf: 0994883867

Guayaquil, 31 de mayo del 2016

Licenciada
Ana María Morán Lucas
Egresada de posgrado en educación con mención inclusión educativa y atención a la diversidad

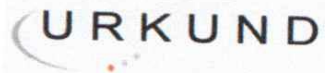
En respuesta a su solicitud entregada en mi despacho con fecha 26 de mayo del 2016, en la cual solicita, se le permita realizar un proyecto de investigación sobre la **"Influencia de actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de los estudiantes con discapacidad intelectual de 6 años en la Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel"**, también indica que dicha investigación la realizará con la docente de 1ero de Educación General Básica como trabajo de fin de titulación, requisito para su obtención del título de cuarto nivel de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

Se considera oportuno que realice su proyecto de tesis en nuestra **Unidad Educativa Especializada Fiscal Carlos Rafael Mora Peñafiel**, cuyo proyecto contribuirá positivamente en el desarrollo psicomotor de nuestros estudiantes de 1er EGB con discapacidad intelectual y a su vez ayudaremos tanto a nuestra docente como a los cuidadores de nuestros niños a mejorar su calidad de vida e incrementar su independencia.

Atentamente,

Ana Ponce Mite
Lda. Ana Ponce Mite
DIRECTORA
DIRECCIÓN DISTRITAL 09D08 - PASCUALES

Anexo 3: Reporte del Urkund



Urkund Analysis Result

Analysed Document: Desarrollo Psicomotriz (Urkun).docx (D30037086)
Submitted: 2017-08-08 17:45:00
Submitted By: amorant@ulvr.edu.ec
Significance: 4 %

Sources included in the report:

<http://www.eumed.net/libros-gratis/2008b/395/QUE%20SON%20LAS%20HABILIDADES.htm>
<http://www.monografias.com/trabajos93/mejorando-aprendizaje-ninos-retardo-mental/mejorando-aprendizaje-ninos-retardo-mental.shtml>

Instances where selected sources appear:

17

Anexo 4: Carta de validación de la propuesta #1


UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCION INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Emita su criterio
3. Utilice las siguientes categorías:
MA = Muy de acuerdo. No hay nada que mejorar. **DA** = De acuerdo.
MDA = Medianamente de acuerdo. **ED** = En desacuerdo sin embargo hay aspectos rescatables.
4. Marque con la letra X en la casilla correspondiente.

VALORACIÓN ASPECTOS	MA	DA	MDA	ED	OBSERVACIÓN
1. La propuesta es una buena alternativa y es funcional.	✓				
2. El contenido es pertinente, para el mejoramiento de la problemática.	✓				
3. Existe coherencia en su estructuración.	✓				
4. Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓				

VALIDADO POR:

Apellidos y Nombres	Sosa Carlo Diana Isabel		Cédula de Identidad	0926089301
Cargo Actual	Docente		Lugar de Trabajo	Unidad Educativa Financ "Fermín Vera Rojas".
Título de 3er Nivel	Edu. Administración y Supervisión Educativa		Teléfono	0994468240
Título de 4to Nivel	Maestría en Diseño Curricular		Firma	
Años de experiencia	8 años			

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Emita su criterio
3. Utilice las siguientes categorías:
MA = Muy de acuerdo. No hay nada que mejorar.
MDA = Medianamente de acuerdo.
DA = De acuerdo.
ED = En desacuerdo sin embargo hay aspectos rescatables.
4. Marque con la letra X en la casilla correspondiente.

VALORACIÓN ASPECTOS	MA	DA	MDA	ED	OBSERVACIÓN
1. La propuesta es una buena alternativa y es funcional.	✓				
2. El contenido es pertinente, para el mejoramiento de la problemática.	✓				
3. Existe coherencia en su estructuración.	✓				
4. Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓				

VALIDADO POR:

Apellidos y Nombres	Lehoz Ponce Janeth Rosa				Cédula de Identidad
Cargo Actual	Rectora				Lugar de Trabajo
Título de 3er Nivel	Psicóloga Rehabilitadora Educativa				Unidad Educativa Ferial "Femín Vera Rojas"
Título de 4to Nivel	Maestría en Diseño Curricular				Teléfono
Años de experiencia	17				0999618752
					Firma
					<i>Janeth P. Rosa</i>

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

Anexo 6: Carta de validación de la propuesta #3

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Emita su criterio
3. Utilice las siguientes categorías:
MA = Muy de acuerdo. No hay nada que mejorar.
MDA = Medianamente de acuerdo.
DA = De acuerdo.
ED = En desacuerdo sin embargo hay aspectos rescatables.
4. Marque con la letra X en la casilla correspondiente.

VALORACIÓN ASPECTOS	MA	DA	MDA	ED	OBSERVACIÓN
1. La propuesta es una buena alternativa y es funcional.	✓				
2. El contenido es pertinente, para el mejoramiento de la problemática.	✓				
3. Existe coherencia en su estructuración.	✓				
4. Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓				

VALIDADO POR:

Apellidos y Nombres <i>Belmaría Pérez Lezama y Lecheverría</i>	Cédula de Identidad <i>120 247866-3</i>
Cargo Actual <i>Docente</i>	Lugar de Trabajo <i>Unidad Educativa Especializada Bogor de Orquídeas. Coop. Hogar de Orquídeas. Km 26 1/2 vto. perimetral</i>
Título de 3er Nivel <i>Terapeuta del lenguaje</i>	Teléfono <i>0969173017</i>
Título de 4to Nivel <i>Maestría en Diseño Curricular</i>	Firma <i>Lecheverría</i>
Años de experiencia <i>25 años</i>	

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

Anexo 7: Carta de validación de la propuesta #4

UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Emita su criterio
3. Utilice las siguientes categorías:

MA = Muy de acuerdo. No hay nada que mejorar.

DA = De acuerdo.

MDA = Medianamente de acuerdo.

ED = En desacuerdo sin embargo hay aspectos rescatables.

4. Marque con la letra X en la casilla correspondiente.

VALORACIÓN ASPECTOS	MA	DA	MDA	ED	OBSERVACIÓN
1. La propuesta es una buena alternativa y es funcional.	✓				
2. El contenido es pertinente, para el mejoramiento de la problemática.	✓				
3. Existe coherencia en su estructuración.	✓				
4. Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	✓				

VALIDADO POR:

Apellidos y Nombres	Cédula de Identidad				
Alvarado Espinosa Sofía Hagali	0908797954				
Cargo Actual	Lugar de Trabajo				
Directora Centro de Educación Especializada "Hoganda Hagali"	coop Vivienda Hoganda Hagali km 26½				
Título de 3er Nivel	Vía Perimetral.				
Licenciada en Terapia del Lenguaje					
Título de 4to Nivel	Teléfono				
Magister en Diseño Curricular	0997076004				
Años de experiencia	Firma				
33 años					

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

Anexo 8: Carta de validación de la propuesta #5

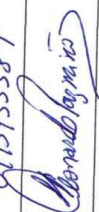
UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.

1. Lea detenidamente la propuesta.
 2. Emita su criterio
 3. Utilice las siguientes categorías:
MA= Muy de acuerdo. No hay nada que mejorar.
MDA = Medianamente de acuerdo.
 4. Marque con la letra X en la casilla correspondiente.
- DA** = De acuerdo.
ED = En desacuerdo sin embargo hay aspectos rescatables.

VALORACIÓN ASPECTOS	MA	DA	MDA	ED	OBSERVACIÓN
1. La propuesta es una buena alternativa y es funcional.	X				
2. El contenido es pertinente, para el mejoramiento de la problemática.	X				
3. Existe coherencia en su estructuración.	X				
4. Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.	X				

VALIDADO POR:

Apellidos y Nombres <i>PARRAÑO OLIVERA LEONARDO ARTURO</i>	Cédula de Identidad <i>0916644552</i>
Cargo Actual <i>DOCENTE</i>	Lugar de Trabajo <i>FLOR DE BASTION BLOQUE 6</i>
Título de 3er Nivel <i>LICENCIADO EN EDUCACION GENERAL BASICA</i>	Teléfono <i>999393389</i>
Título de 4to Nivel <i>MAGISTER EN DISEÑO CURRICULAR</i>	Firma 
Años de experiencia <i>13</i>	

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.

Anexo 9: Formato de entrevista docente



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA

La presente entrevista no posee tiempo límite, la forma de aplicación es individual y anónima, va dirigida a la docente de la Unidad Educativa, con la finalidad de conocer que actividades desarrollan con sus estudiantes que padecen discapacidad intelectual. Además, cabe indicar que la presente investigación se realiza con fines educativos previos a una titulación de maestría.

1. ¿Diseña un plan de clase con adaptaciones curriculares y actividades específicas que estimulen el desarrollo psicomotriz de sus estudiantes con discapacidad intelectual? Explique

2. ¿Qué metodologías utiliza para el desarrollo del área psicomotriz?

3. Describa los ejercicios de motricidad fina que utiliza con sus estudiantes que poseen discapacidad intelectual

4. Describa los ejercicios de motricidad gruesa que utiliza con sus estudiantes que poseen discapacidad intelectual

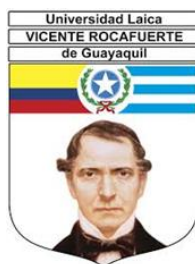
5. ¿Considera usted que las actividades lúdicas favorecen el desarrollo psicomotor de los estudiantes con necesidades educativas especiales? ¿Por qué?

6. ¿Cómo diferencia los subniveles de discapacidad intelectual que poseen sus estudiantes con discapacidad intelectual? Explique

7. De acuerdo con el ritmo de aprendizaje ¿Realiza usted talleres grupales con sus estudiantes que poseen discapacidad intelectual? Explique

8. Si se le presentara un plan estratégico basado en actividades lúdicas que potencie el desarrollo del área psicomotriz en niños con discapacidad intelectual ¿Usted lo pondría en práctica? Explique

Anexo 10: Formato de entrevista para padres de familia



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA

La presente entrevista no posee tiempo límite, la forma de aplicación es individual y anónima, va dirigida a los padres de familia de la Unidad Educativa, con la finalidad de conocer que actividades desarrollan con sus hijos que padecen discapacidad intelectual. Además, cabe indicar que la presente investigación se realiza con fines educativos previos a una titulación de maestría.

1. ¿Utiliza actividades o juegos para la estimulación del desarrollo de las manos y dedos y del esquema corporal de su hijo con discapacidad intelectual? Explique

2. ¿Su hijo recibe terapias adicionales? ¿Qué tipo de terapia?

3. Describa los ejercicios que utiliza con su niño/a para estimular el dominio de sus manos y dedos (motricidad fina)

4. Describa los ejercicios que utiliza con su niño/a para estimular el desarrollo físico y esquema corporal (motricidad gruesa)

5. Si se le presentará una guía de actividades o juegos que mejoren el desarrollo del área psicomotriz de su hijo/a ¿Usted lo pondría en práctica? Explique

Anexo 11: Test de Habilidades Básicas



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA

La presente prueba informal evalúa las destrezas básicas que el niño deber desarrollar a fin de tener el nivel necesario de aprestamiento para el proceso de aprendizaje. Además, se aplica de manera individual y no posee límite de tiempo. Cabe resaltar que esta evaluación puede ser utilizada para confirmar sospecha de dificultades educativas de niños con discapacidad intelectual, que fluctúan en la edad de preescolar.

Evalúa tres áreas:

- Motricidad (fina y gruesa)
- Sensopercepción (percepción visual)
- Lenguaje (expresivo y comprensivo)

Asimismo, el test evaluará en los niños lo siguiente:

- Seguimiento de consignas. Respeto de los turnos.
- Autonomía y Autoconfianza

A continuación, se presentan las siguientes preguntas, mismas que serán calificadas bajo el criterio de *Adquirido (A)*, *En proceso de adquisición (PA)* y *No adquirido (NA)*.

ALUMNO: _____ GRADO: _____

EVALUADOR: _____ FECHA: _____

MOTRICIDAD FINA

a) Lateralidad:

Diestro _____ zurdo _____

b) Recorte:

Indefinido _____ línea recta _____ curva _____ quebrada _____

Dificultades:

c) Pegado:

Utiliza goma _____ engoma con el dedo _____ no desborda goma _____

engoma la superficie total _____ pone la goma de buen lado _____

pega varios elementos para hacer una figura _____

Observaciones:

d) Doblado:

En dos _____ en tres _____ en cuatro _____ en diagonal _____

Observaciones:

e) Dibujo:

Pinta lo dibujado____ utiliza todo el papel____ solo el centro____ solo la esquina____

Dibuja creaciones propias____

Observaciones:

f) Coloreado:

Se sale del dibujo____ garabatea sobre el dibujo____ busca colorear, aunque sin éxito____

Se sale de los limites____ colorea solo figuras grandes y simples____ combina colores____

Observaciones:

MOTRICIDAD GRUESA

a) Posiciones:

sentado____ parado____ arrodillado____ en cuclillas____ acostado____

Boca arriba____ boca abajo____ cruza los brazos____ levanta los brazos____

b) Manos en:

la cintura____ cadera____ inclínate hacia delante____ inclínate hacia atrás____

c) Equilibrio:

Levanta los brazos____ vuela la cabeza____ levanta las piernas____ cruza las
piernas____

Párate en la punta de los pies____ avanza____ retrocede____

Esquema corporal

d) Señala donde está tu:

Cabeza____ cara____ cabello____ frente____ cejas____ párpados____
pestañas____

Ojos____ nariz____ orejas____ labios____ lengua____ dientes____ boca____
encía____

Cuello____ hombro____ espalda____ pecho____ cadera____ brazo____
dedos____

Pierna____ rodilla____ pie____ ombligo____

Observaciones:

PERCEPCION VISUAL

a) Formas (figuras geométricas)

1. Señala el:

Círculo____ cuadrado____ triángulo____ rectángulo____ rombo____
estrella____

2. Como se llama: (pronunciación)

Círculo_____ cuadrado_____ triángulo_____ rectángulo_____ rombo_____
estrella_____

Observaciones:

b) Colores

1. Dame el:

Rojo_____ amarillo_____ verde_____ negro_____ blanco_____ café_____ morado_____
anaranjado_____ celeste_____ rosado_____ azul_____

2. Que color es (pronunciación)

Rojo_____ amarillo_____ verde_____ negro_____ blanco_____ café_____ morado_____
anaranjado_____ celeste_____ rosado_____ azul_____

Observaciones:

LENGUAJE EXPRESIVO

a) Repetición

A__ e__ i__ o__ u__ r__ s__ f__ m__ p__ h__ t__ d__ k__
j__

Hambre_____ pepo_____ tubo_____ pata_____ codo_____ rico_____ tela_____ mago_____ carne_____
rata_____

Lola___ feo___ mamá___ pico___ chocho___ arroz___ clavo___ gato___ caro___
bebé___

Papá___ vaso___ casa___ arena___ caro___ chela___ leña___ hipo___ leche___
ñaña___

b) El niño se expresa mediante:

Sonidos aislados___ balbuceos___ palabras___ frases___ habla
normalmente___

Normalmente___ rapidez___

Observaciones:

c) Omite sonidos:

Iniciales___ intermedios___ finales___ palabras___

Observaciones:

LENGUAJE COMPRENSIVO

a) Comprensión de los nombres de objetos:

Donde está la... Mesa___ silla___ puerta___ techo___ ventana___
pizarrón___

Banca___ baño___ papel___ goma___ zapato___ lonchera___

b) Comprensión de conceptos:

Corto___ largo___ más___ menos___ bastante___ alto___ grande___
igual___ Diferente___ superior___ inferior___

Observaciones:

COMPORTAMIENTO

CRITERIOS	<i>Adquirido</i>	<i>En proceso de adquisición</i>	<i>No adquirido</i>
Seguimiento de consignas			
Respeto los turnos			
Autonomía			
Autoconfianza			

Observaciones:

Anexo 12: Ficha de observación

FICHA DE OBSERVACIÓN – DESARROLLO PSICOMOTRIZ

Observador:			
Institución:			
Año EGB:		Fecha:	
Criterio de calificación: <i>Adquirido (A), En proceso de adquisición (PA) y No adquirido (NA)</i>			
ALUMNOS:	MOTRICIDAD FINA	MOTRICIDAD GRUESA	OBSERVACIONES
Carlos Campo Mero	Lateralidad	Posiciones	
	Recorte y pegado	Esquema Corporal	
	Dibujo y coloreado	Equilibrio	
Ismael Ponce Gómez	Lateralidad	Posiciones	
	Recorte y pegado	Esquema Corporal	
	Dibujo y coloreado	Equilibrio	
Elias Delgado Peñafiel	Lateralidad	Posiciones	
	Recorte y pegado	Esquema Corporal	
	Dibujo y coloreado	Equilibrio	
Amalia Padilla García	Lateralidad	Posiciones	
	Recorte y pegado	Esquema Corporal	
	Dibujo y coloreado	Equilibrio	
Joaquín Merchán Vera	Lateralidad	Posiciones	
	Recorte y pegado	Esquema Corporal	
	Dibujo y coloreado	Equilibrio	
Liliana Pérez Veliz	Lateralidad	Posiciones	
	Recorte y pegado	Esquema Corporal	
	Dibujo y coloreado	Equilibrio	

Elaborado por: Morán Ana María

Anexo 13: Matriz de la calificación individual #1 del Test de Habilidades básicas

MATRIZ DE CALIFICACIÓN #1

Nombre de alumno:	Carlos Campo Mero	Edad:	5 años	
HABILIDADES POR DESARROLLAR		EVALUACIÓN		
DESTREZA	CARACTERÍSTICAS	Adquirido	En proceso de Adquisición	No adquirido
Motricidad Fina	Lateralidad		x	
	Recorte		x	
	Pegado	X		
	Doblado			x
	Dibujo		x	
	Coloreado			x
Motricidad Gruesa	Posiciones		x	
	Equilibrio		x	
	Esquema Corporal			x
Percepción visual	Formas (figuras geométricas)		x	
	Colores		x	
Lenguaje expresivo	Evita la Repetición			x
	Habla normalmente		x	
Lenguaje comprensivo	Comprensión de los objetos			x
	Comprensión de los conceptos			x
Comportamiento	Seguimiento de consignas			x
	Respeto turnos			x
	Autonomía			x
	Autoconfianza			x

Elaborado por: Morán Ana María

Anexo 14: Matriz de la calificación individual #2 del Test de Habilidades básicas

MATRIZ DE CALIFICACIÓN #2

Nombre de alumno:	Ismael Ponce Gómez	Edad:	6 años	
HABILIDADES POR DESARROLLAR		EVALUACIÓN		
DESTREZA	CARACTERÍSTICAS	Adquirido	En proceso de Adquisición	No adquirido
Motricidad Fina	Lateralidad		x	
	Recorte			x
	Pegado	x		
	Doblado			x
	Dibujo			x
	Coloreado			x
Motricidad Gruesa	Posiciones	x		
	Equilibrio		x	
	Esquema Corporal			x
Percepción visual	Formas (figuras geométricas)			x
	Colores			x
Lenguaje expresivo	Evita la Repetición		x	
	Habla normalmente		x	
Lenguaje comprensivo	Comprensión de los objetos			x
	Comprensión de los conceptos			x
Comportamiento	Seguimiento de consignas			x
	Respeto turnos		x	
	Autonomía	x		x
	Autoconfianza		x	

Elaborado por: Morán Ana María

Anexo 15: Matriz de la calificación individual #3 del Test de Habilidades básicas

MATRIZ DE CALIFICACIÓN #3

Nombre de alumno:	Elias Delgado Peñafiel	Edad:	6 años	
HABILIDADES POR DESARROLLAR		EVALUACIÓN		
DESTREZA	CARACTERÍSTICAS	Adquirido	En proceso de Adquisición	No adquirido
Motricidad Fina	Lateralidad			x
	Recorte		x	
	Pegado		x	
	Doblado			x
	Dibujo			x
	Coloreado		x	
Motricidad Gruesa	Posiciones		x	
	Equilibrio			x
	Esquema Corporal	x		
Percepción visual	Formas (figuras geométricas)			x
	Colores			x
Lenguaje expresivo	Evita la Repetición			x
	Habla normalmente		x	
Lenguaje comprensivo	Comprensión de los objetos			x
	Comprensión de los conceptos			x
Comportamiento	Seguimiento de consignas			x
	Respeto turnos			x
	Autonomía		x	
	Autoconfianza		x	

Elaborado por: Morán Ana María

Anexo 16: Matriz de la calificación individual #4 del Test de Habilidades básicas

MATRIZ DE CALIFICACIÓN #4

Nombre de alumno:	Amalia Padilla García	Edad:	6 años	
HABILIDADES POR DESARROLLAR		EVALUACIÓN		
DESTREZA	CARACTERÍSTICAS	Adquirido	En proceso de Adquisición	No adquirido
Motricidad Fina	Lateralidad		x	
	Recorte	x		
	Pegado	x		
	Doblado			x
	Dibujo			x
	Coloreado			x
Motricidad Gruesa	Posiciones	x		
	Equilibrio	x		
	Esquema Corporal			x
Percepción visual	Formas (figuras geométricas)			x
	Colores			x
Lenguaje expresivo	Evita la Repetición			x
	Habla normalmente			x
Lenguaje comprensivo	Comprensión de los objetos			x
	Comprensión de los conceptos			x
Comportamiento	Seguimiento de consignas		x	
	Respeto turnos		x	
	Autonomía			x
	Autoconfianza			x

Elaborado por: Morán Ana María

Anexo 17: Matriz de la calificación individual #5 del Test de Habilidades básicas

MATRIZ DE CALIFICACIÓN #5

Nombre de alumno:	Joaquín Merchán Vera	Edad:	6 años	
HABILIDADES POR DESARROLLAR		EVALUACIÓN		
DESTREZA	CARACTERÍSTICAS	Adquirido	En proceso de Adquisición	No adquirido
Motricidad Fina	Lateralidad			x
	Recorte		x	
	Pegado		x	
	Doblado			x
	Dibujo			x
	Coloreado			x
Motricidad Gruesa	Posiciones		x	
	Equilibrio			x
	Esquema Corporal	x		
Percepción visual	Formas (figuras geométricas)			x
	Colores			x
Lenguaje expresivo	Evita la Repetición			x
	Habla normalmente		x	
Lenguaje comprensivo	Comprensión de los objetos			x
	Comprensión de los conceptos			x
Comportamiento	Seguimiento de consignas			x
	Respeto turnos			x
	Autonomía		x	
	Autoconfianza		x	

Elaborado por: Morán Ana María

Anexo 18: Matriz de la calificación individual #6 del Test de Habilidades básicas

MATRIZ DE CALIFICACIÓN #6

Nombre de alumno:	Liliana Pérez Veliz	Edad:	5 años	
HABILIDADES POR DESARROLLAR		EVALUACIÓN		
DESTREZA	CARACTERÍSTICAS	Adquirido	En proceso de Adquisición	No adquirido
Motricidad Fina	Lateralidad		x	
	Recorte			x
	Pegado	x		
	Doblado			x
	Dibujo			x
	Coloreado			x
Motricidad Gruesa	Posiciones	x		
	Equilibrio		x	
	Esquema Corporal			x
Percepción visual	Formas (figuras geométricas)			x
	Colores			x
Lenguaje expresivo	Evita la Repetición		x	
	Habla normalmente		x	
Lenguaje comprensivo	Comprensión de los objetos			x
	Comprensión de los conceptos			x
Comportamiento	Seguimiento de consignas			x
	Respeto turnos		x	
	Autonomía	x		
	Autoconfianza		x	

Elaborado por: Morán Ana María