



**UNIVERSIDAD LAICA
VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**PROYECTO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADO(A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

TEMA

**LA AUTOESTIMA BAJA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO
“A” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTHÓN CASTILLO VÉLEZ DE LA
CIUDAD DE GUAYAQUIL.**

**AUTORES: SILVANA STEFANIA BADILLO ORTEGA
MARIUXI ALEXANDRA VITERI GONZALEZ**

GUAYAQUIL – ECUADOR


FEBRERO 2017

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor(a) del Proyecto de Investigación LA AUTOESTIMA BAJA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTHÓN CASTILLO VÉLEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL., nombrado(a) por el Consejo Directivo de la Facultad de Administración de la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil.

CERTIFICO:

Haber dirigido, revisado y analizado en todas sus partes el Proyecto de Investigación titulado: “LA AUTOESTIMA BAJA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTHÓN CASTILLO VÉLEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL..”, presentado por las estudiantes SILVANA STEFANIA BADILLO ORTEGA y MARIUXI ALEXANDRA VITERI GONZALEZ como requisito previo a la aprobación de la investigación para optar al Título de **LICENCIADO(A) EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIZACIÓN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**, encontrándose apto para su sustentación.



Msc. Rosalva E. Aragundi Rodriguez
C.I 0913309878

CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Las egresadas SILVANA STEFANIA BADILLO ORTEGA y MARIUXI ALEXANDRA VITERI GONZALEZ, declara bajo juramento, que la autoría del presente trabajo de investigación, corresponde totalmente a los/las suscritos(as) y nos responsabilizamos con los criterios y opiniones científicas que en el mismo se declaran, como producto de la investigación realizada.

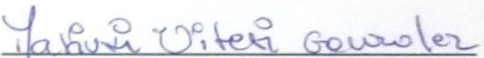
De la misma forma, cedemos nuestros derechos patrimoniales y de titularidad a la Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil, según lo establece la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador.

Este proyecto se ha ejecutado con el propósito de estudiar el LA AUTOESTIMA BAJA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "A" DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTHÓN CASTILLO VÉLEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL.

Autoras;



SILVANA STEFANIA BADILLO
C.I. 0930700539



MARIUXI ALEXANDRA VITERI
C.I. 0917833311

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme ayudado a alcanzar este sueño y cumplir esta meta, a mis Padres por haberme inculcado los valores necesarios, a mi Tutor Msc. Rosalba Aragundi por haber sido mi guía con sus conocimientos, a la Universidad Laica Vicente Roca fuerte por haber permitido ser una estudiante más en busca de una meta obteniendo excelentes conocimientos.

Silvana Stefania Badillo Ortega

Agradezco a Dios por haberme ayudado en este camino de estudio permitiéndome obtener este logro y habitar en esta tierra, a mis hijos por su apoyo incondicional y motivarme día a día para seguir adelante en mis objetivos propuestos, a mi tutor por haberme ayudado con sus previos conocimientos. Gracias padre celestial por darme tanto.

Mariuxi Alexandra Viteri González

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo se lo dedico de manera muy especial a mi amado esposo Ing. Alfonso Bustamante ya que durante estos cinco largos años de estudio ha sido mi apoyo económico e incondicional, mi confidente, mi fuerza en los momentos más difíciles de mi vida. Compartiendo mis objetivos, mis sueños mis alegrías, mis tristezas y este logro alcanzado.

Silvana Stefania Badillo Ortega

El presente proyecto Educativo se lo dedico a mi madre, un Ángel maravilloso siendo mi guía. Ayudándome a superar desde pequeña obstáculos y barreras que la vida siempre nos presenta.

Mariuxi Alexandra Viteri González

TABLA DE CONTENIDO

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR	ii
CERTIFICACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
TABLA DE CONTENIDO	vi
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE FIGURAS.....	x
RESUMEN EJECUTIVO	1
INTRODUCCIÓN.....	2
CAPÍTULO I.....	4
1.1 PROBLEMA A INVESTIGAR.....	4
1.2 PRESENTACIÓN DEL ESTUDIO.....	4
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	5
1.4 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	5
1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	6
1.5.1 OBJETIVO GENERAL.....	6
1.5.2 OBJETIVO ESPECÍFICO.....	7
1.6 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	7
1.7 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	9
1.8 PLANTEAMIENTO HIPOTÉTICO.....	9
1.9 IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES.	9
1.10 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES	10
CAPÍTULO II	11
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN	11
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	11
2.2. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	12
2.2.1. Autoestima.....	12
2.2.2. APRENDIZAJE.	26
2.3. MARCO LEGAL	49

2.3.1.	ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS.....	49
2.3.2.	CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008.	50
2.3.3.	CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y DE LA ADOLESCENCIA.	51
2.4.	MARCO CONCEPTUAL.....	52
CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....		55
3.1.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	55
3.1.1.	TIPOS DE ESTUDIO.	55
3.2.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN	55
3.2.1.	Método teórico Deductivo – Inductivo:	55
3.3.	FUENTES Y TÉCNICAS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	
	56	
3.3.1.	Técnicas.....	56
3.4	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	60
3.4.1	Población	60
3.4.2	Muestra	60
3.4.3	Cronograma de actividades	61
3.5	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN, PRESENTACIÓN Y	
	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	62
	Encuesta a padres de familia	62
	Encuesta a docentes.....	72
	Resultados Test de la familia.....	82
	CONCLUSIONES PRELIMINARES	85
CAPÍTULO IV. PROPUESTA		87
4.1.	TÍTULO DE LA PROPUESTA:	87
4.2.	JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	87
4.3.	OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA.	88
4.3.1	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA.	88
4.4.	LISTADO DE LOS CONTENIDOS Y ESQUEMA DE LA	
	PROPUESTA 89	
4.4.1	CONTENIDO DE LA GUÍA	91
4.5.	DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	92

4.5.1	Introducción a la guía.....	93
4.5.2	A quién va dirigido	94
4.5.3	ACTIVIDADES DE AUTOESTIMA.....	95
4.5.4	IMPACTO, BENEFICIO Y RESULTADOS	108
4.6.	VALIDACIÓN DE LAS ENCUESTAS	110
4.7.	CONCLUSIONES.....	113
4.8.	RECOMENDACIONES	114
	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA	115
	ANEXOS	132

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.Muestra.....	61
Tabla 2 Cronograma.....	61
Tabla 3. Padres orgullosos de los hijos.....	62
Tabla 4. Equivocaciones permitidas.....	63
Tabla 5 Casos severos.....	64
Tabla 6.Incentivos a usar.....	65
Tabla 7.Corrección hacia mi hijo.....	66
Tabla 8.Paseos con el niño (a).....	67
Tabla 9.Actividades extras con el niño (a).	68
Tabla 10. Aseo y limpieza del niño (a).....	69
Tabla 11. Participación en actividades escolares.	70
Tabla 12. Estimulación en la Autoestima del niño (a).	71
Tabla 13.Temas de conversación con el niño (a).	72
Tabla 14. Actividades lúdicas para el niño (a).	73
Tabla 15. Comparación con el niño (a).....	74
Tabla 16. Reconocimiento para el niño (a).	75
Tabla 17.Dialogo con el niño (a).	76
Tabla 18.Opinion del estudiante.	77
Tabla 19.Estrategia de disciplina con el niño (a).....	78
Tabla 20.Limpieza y aseo en el aula.....	79
Tabla 21.Participación en el aula.....	80
Tabla 22.Reconocimiento en el aula.....	81
Tabla 23.Test de la familia.....	82

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Padres orgullosos de los hijos	62
Figura 2. Equivocaciones permitidas.....	63
Figura 3. Casos severos	64
Figura 4. Incentivos a usar.....	65
Figura 5. Corrección hacia mi hijo.	66
Figura 6. Paseos con el niño (a).....	67
Figura 7. Actividades extras con el niño (a).....	68
Figura 8. Aseo y limpieza del niño (a).....	69
Figura 9. Participación en actividades escolares.....	70
Figura 10. Estimulación en la Autoestima del niño (a).....	71
Figura 11. Temas de conversación con el niño (a).	72
Figura 12. Actividades lúdicas para el niño (a).....	73
Figura 13. Comparación con el niño (a).	74
Figura 14. Reconocimiento para el niño (a).	75
Figura 15. Dialogo con el niño (a).....	76
Figura 16. Opinión del estudiante.....	77
Figura 17. Estrategia de disciplina con el niño (a).....	78
Figura 18. Limpieza y aseo en el aula.....	79
Figura 19. Participación en el aula.	80
Figura 20. Reconocimiento en el aula.....	81
Figura 21. Pregunta 45 Estudiantes.....	83
Figura 22 Contenido de la propuesta	89

RESUMEN EJECUTIVO

LA AUTOESTIMA BAJA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTHÓN CASTILLO VÉLEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL.

El presente documento considera el estudio de la autoestima baja y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del cuarto año de Educación Básica Paralelo “A” De La Escuela Fiscal Mixta Othón Castillo Vélez de la ciudad de Guayaquil con el objetivo de potencializar sus habilidades y aptitudes para brindarles seguridad en sí mismo y en el medio donde se desenvuelven, se obtienen resultados favorables en el medio donde deberán poner en práctica lo aprendido, por lo tanto esta designado a realizar un análisis de encuestas y posteriormente efectuar la elaboración de la propuesta por lo cual se elaboró una guía didáctica con el fin de colaborar con la colectividad educativa y desarrollar la importancia de aprendizaje así fomentar la autoestima dentro de un aula de clases ya que la figura del maestro y su forma de interactuar ayuda en la formación de la autoestima del estudiante, por tanto es una herramienta esencial en la personalidad de los estudiantes, la herramienta que también va ser utilizada en la presente investigación es el Test de Familia para conocer su entorno familiar y el nivel de afectación en sus valores, producto de factores sociales como la falta de cariño y afecto, violencia intrafamiliar, agresividad, intolerancia, parentalidad negativa, rechazo o discriminación ya que generalmente la formación de la autoestima proviene desde el hogar y muchas veces los padres de familia a veces son poco asertivos y afectivos en la educación que imparten a sus hijos, por diferentes causas que se debe a la corta preparación académica, cultural y social o factor económico; falta de presencia de uno de los progenitores, y muchos padres piensan que la educación depende de los profesores y de los niños y no de ellos como eje principal.

Palabras claves: autoestima, familia, guía práctica, aprendizaje, estudiantes, afectividad.

INTRODUCCIÓN

La influencia de la autoestima en el aprendizaje, se lo considera de mucha relevancia, debido a que presentará y determinará una línea base de cómo se desarrollaría el desempeño académico de los estudiantes, en los diferentes periodos que se presenten durante el año académico y por tal razón durante ese periodo poder calificarlos, etiquetándolo para poder monitorear al que es buen estudiante o intervenir al que es mal estudiante.

La investigación está enfocada en el campo familiar, educativo y social. Vista es el espacio donde los estudiantes manifiestan su comportamiento y se desarrollan como seres individuales, necesitando unas bases en valores como el amor por sí mismo, el entendimiento y la comprensión; que paso a paso irán desarrollando capacidades de evolución en el aprendizaje en entornos donde se necesita desenvolverse en forma independiente

La actual labor indaga y observa la condición de estado de baja autoestima que poseen los estudiantes del cuarto año de Educación Básica de la Escuela fiscal mixta "Othón Castillo Vélez" de la ciudad de Guayaquil para fortalecer la autoestima mediante un proyecto investigativo.

Para concluir el proyecto investigativo comprende de determinados capítulos que se puntualizan de la siguiente manera.

El capítulo I que corresponde al planteamiento del problema, formulación sistematización y la delimitación del problema lo cual detalla los objetivos, justificación, hipótesis incluyendo sus variables.

Capítulo II se describe el marco referencial en relación a la autoestima y aprendizaje por tal motivo ayudara a la investigación incluyendo al marco legal y marco conceptual.

En el capítulo III se comprende la metodología donde se va a detallar el tipo de la investigación, la recolección de datos como población, muestra considerando los resultados obtenidos.

Capítulo IV se concluye con la propuesta en la que se comprende la estructura, objetivos donde incluye conclusiones y recomendaciones al proyecto investigado.

CAPÍTULO I

1.1 PROBLEMA A INVESTIGAR.

La autoestima baja y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año básico paralelo “A” de la Unidad Educativa “**OTHÓN CASTILLO VÉLEZ**” Período 2017 - 2018.

1.2 PRESENTACIÓN DEL ESTUDIO

Estos elementos del proceso enseñanza-aprendizaje, se lo complementa con un sistema de evaluación que cuantifica los conocimientos adquiridos y el resultado es el indicador del rendimiento académico, basados en la notas obtenidas.

“Además se puede decir o interpretar, que este proceso enseñanza-aprendizaje, es un fenómeno que se vive simultáneamente y se origina desde el interior, debido a que es un proceso de interacción e intercambio, regido por determinadas intenciones que desde un principio fueron destinadas para que el aprendizaje sea posible y además se lo considere un proceso determinado desde exterior, planteándose que es un sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional, generando estrategias destinadas a provocar un buen aprendizaje”. (Reflexión de Contreras, 1990).

En la Escuela Fiscal Mixta OTHÓN CASTILLO VÉLEZ el problema radica en que los estudiantes del cuarto año de educación básica paralelo” A “se pudo observar una autoestima baja ya que las principales causas que se da frecuentemente en el aprendizaje de los estudiantes es por el entorno familiar negativo y en el medio donde él se desenvuelve., esto hace que el educando no rinda académicamente de manera positiva. Y una de las causas

más comunes que incitan en el aprendizaje de los estudiantes es la falta de atención dentro del aula de clases, poco interés al realizar una actividad, inseguridad por sí mismo, dificultad en toma de decisiones, estado de ánimo negativo, en el presente estudio de esta problema se puede decir que la autoestima influye bastante en el aprendizaje de los estudiantes ya que es la que ayuda a mantener el rendimiento académico de los estudiantes.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye la autoestima baja en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año básico paralelo “A” de la Unidad Educativa “OTHÓN CASTILLO VÉLEZ” de la ciudad de Guayaquil, año lectivo 2017 – 2018?

1.4 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA

- ¿Qué importancia tiene la autoestima en el aprendizaje y cuáles son las consecuencias de la baja autoestima en el aprendizaje de los estudiantes?

- ¿Cuáles son los factores que influyen en el fortalecimiento de la autoestima en el aprendizaje de los estudiantes y que estrategias de motivación se utilizaran para fortalecerla?

- ¿El ámbito familiar influye en la autoestima de los estudiantes?

- ¿Cuáles son los diferentes antecedentes y referentes teóricos de la influencia de la baja autoestima en el aprendizaje de los estudiantes?

- ¿Qué concepto tienen los maestros en relación con la autoestima?

- ¿La baja autoestima se manifiesta en el área personal y social convirtiéndose en un factor de alto riesgo para la salud física, psicológica, y emocional para los estudiantes?

- ¿Los padres tienen una incidencia en el desarrollo de la autoestima?

- ¿Qué tipo de talleres se deben elaborar para docentes y padres de familia con el fin de estimular la autoestima?

- ¿La baja autoestima se nota en el área personal y social convirtiéndose en un factor de alto riesgo para la salud física, psicológica, y emocional para los estudiantes?

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar la relación que existe entre el autoestima baja y el rendimiento académico, con la finalidad de potencializar el aprendizaje de los estudiantes del cuarto año básico paralelo “A” de la Unidad Educativa “OTHÓN CASTILLO VÉLEZ”.

1.5.2 OBJETIVO ESPECÍFICO

- ✓ Sintetizar los antecedentes y referentes teóricos acerca de la influencia de la baja autoestima en el aprendizaje de los estudiantes del cuarto año básico paralelo “A” de la Unidad Educativa “OTHÓN CASTILLO VÉLEZ”.

- ✓ Analizar el estado actual de la influencia de la baja autoestima en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto año básica de la Unidad Educativa “ OTHÓN CASTILLO VÉLEZ”

- ✓ Diseñar talleres para docentes y estudiantes para ayudar a mejorar la autoestima.

1.6 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Con la intención de conocer y determinar el grado de relación que tiene el autoestima con el aprendizaje, este trabajo se enfoca a la resultante que se generaría cuando un estudiante con una autoestima elevada, logra alcanzar un desarrollo óptimo a nivel personal y académico, a diferencia de uno con autoestima baja, que es proclive a tener un pésimo desarrollo en su ambiente personal y académico.

El desarrollo de este trabajo, se basa en la búsqueda de fortalezas para la autoestima y la valoración personal de los estudiantes para que puedan sentirse acogidos y respetados dentro de un aula de clase, con la finalidad de potencializar sus habilidades y aptitudes.

Por ello es necesaria la intervención a todas las falencias existentes, para brindarles seguridad en sí mismo, en el medio donde se desenvuelven, se

obtienen resultados favorables en el medio donde deberán poner en práctica lo aprendido.

Es decir que esta investigación está enfocada en el campo familiar, educativo y social. Vista es el espacio donde los estudiantes manifiestan su comportamiento y se desarrollan como seres individuales, necesitando unas bases en valores como el amor por sí mismo, el entendimiento y la comprensión; que paso a paso irán desarrollando capacidades de evolución en el aprendizaje en entornos donde se necesita desenvolverse en forma independiente.

Por tal razón, los beneficiarios directos son los estudiantes del cuarto año básico paralelo "A" de la Unidad Educativa "OTHÓN CASTILLO VÉLEZ", y todos los profesionales en psicología y psicopedagogía, esperan que el presente trabajo se considere como una fuente de consulta debido al interés que representa, gracias a la retroalimentación de las experiencias obtenidas durante la realización de las actividades, en la elaboración de cartelera, murales, entrevistas, aplicación de encuestas, con el deseo de concientizar y obtener el cambio de actitud en el estudiante, la familia, el profesor y las autoridades.

El presente trabajo permite conocer o determinar la relación si existe o no entre la autoestima y el aprendizaje, para que sirva como línea base en el conocimiento que debe tener el maestro cuando se desempeña en su labor diaria, teniendo siempre presente que lo importante es tener la autoestima elevada del estudiante para obtener buenos resultados.

Se lo consideraría de mucha relevancia, debido a que presentará y determinará una línea base de cómo se desarrollaría el desempeño académico de los estudiantes, en los diferentes periodos que se presenten durante el año

académico y por tal razón durante ese periodo poder calificarlos, etiquetándolo para poder monitorear al que es buen estudiante o intervenir al que es mal estudiantes.

1.7 DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Campo: Educación

Aspecto: Psicológico

Área: Motivacional

Este proyecto de investigación se realizará en la Unidad Educativa “OTHÓN CASTILLO VÉLEZ”, ubicada en la Provincia del Guayas, en la Ciudad de Guayaquil, avenida 25 ava (Ismael Pérez Castro) y callejo I (Santa Isabel). Va dirigido a estudiantes que tienen 7 años de edad; los mismos pertenecen al Cuarto año de educación básica de la jornada matutina.

1.8 PLANTEAMIENTO HIPOTÉTICO

Si se aplicaran técnicas didácticas en temas de autoestima se obtendrá un mayor aprendizaje en los alumnos de cuarto Año de Educación Básica de la “ESCUELA FISCAL OTHÓN CASTILLO VÉLEZ”.

1.9 IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES.

Variable Independiente: Autoestima baja (Causa)

Variable Dependiente: Aprendizaje (Efecto)

1.10 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable independiente	Dimensiones	Indicadores
<p>Autoestima baja Es la dificultad que tiene la persona para sentirse valiosa en lo profundo de sí misma.</p>	Factores que determinan la autoestima baja.	<ul style="list-style-type: none"> • La familia y la autoestima • Efectos de la familia en el niño o niña • Recomendaciones al interior de la familia. • Comunicación entre padres e hijos. • Comunicación interpersonal. • Comunicación escolar. • Características de la autoestima baja. • Síntomas de la autoestima baja.
	Factores que influyen con los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • Interacción pedagógica • Manejo interpersonal • Actitudes del profesor • Rol del profesor • Manejo de la conducta •
	Factores que influyen con el profesor	<ul style="list-style-type: none"> • Estilos de aprendizaje • Aprendizaje significativo • Enfoques del aprendizaje
<p>Variable dependiente Aprendizaje Es el proceso mediante el cual un sujeto, en su interacción con el medio, incorpora y elabora la información suministrada por este, según las estructuras cognitivas que posee, sus necesidades e intereses, modificando su conducta para aceptar nuevas propuestas y realizar transformaciones inéditas en el ámbito que lo rodea.</p>	Característica del aprendizaje escolar	<ul style="list-style-type: none"> • Estilos de aprendizaje • Aprendizaje significativo • Enfoques del aprendizaje
	Teorías de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Teoría Sociocultural de Vygotsky. • Elementos del aprendizaje escolar • Los procesos del aprendizaje • Estrategias del aprendizaje
	Tipos de aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Habitación • Sensibilización • Aprendizaje significativo • Aprendizaje cooperativo • Aprendizaje emocional • Aprendizaje vicario u observacional • Aprendizaje por descubrimiento • Aprendizaje memorístico

CAPÍTULO II

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

En relación a la literatura revisada, se encuentran varios estudios que profundizan el análisis de la autoestima en los niños y niñas, lo mismos que son un aporte significativo para la presente investigación:

La tesis “Diseño de un manual de técnicas de motivación para fortalecer el autoestima y mejorar el aprendizaje en los niños/as de 5 a 6 años de la escuela “Calixto Pino”, barrio Quisinche, parroquia Mulaló, período 2008 – 2009”, de la autora Sandra Tituaña, estudiante de la Universidad Técnica de Cotopaxi, concluye que: “A través del análisis documental y bibliográfico se fundamenta teórica y científicamente la influencia de las técnicas de motivación en el fortalecimiento y mejora del aprendizaje en niños/as de 5 y 6 años de la escuela Calixto Pino” (Tituaña Sumbana, 2012).

La tesis “La autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo año de educación básica de la unidad educativa bilingüe academia naval comandante Francisco Pita Pita en el periodo lectivo 2015-2016”, de los autores Boderó Arízaga, Peñafiel Barzola y Martrus Orbe, concluyen que: “El conocimiento de uno mismo es fundamental para perfilar un proyecto personal de vida realista, para aceptarse tal y como es, sentirse a gusto con uno mismo, punto clave para lograr una buena adaptación dentro de nuestro entorno y unas relaciones interpersonales sólidas, creativas y satisfactorias en todos los sentidos.” (Boderó Arízaga, Peñafiel Barzola, & Martrus Orbe, 2015).

La tesis “La autoestima y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los estudiantes de 8avo año de educación general básica paralelo A de la academia naval Almirante Illingworth sección masculina de la ciudad de Guayaquil”, de la autora Doménica María Aroca Contrera, concluye que: “Para

el individuo es fundamental, como base de la autoestima, la relación con sus padres, quienes son la fuente de todo confort y seguridad, los padres deben tener conciencia de que su criterio cala profundamente en la mirada que su hijo tiene sobre sí mismo, e mismo entorno del salón de clases genera en los estudiantes la probabilidad de acrecentar o disminuir sus niveles de autoestima, un buen clima escolar favorece el buen trato entre pares y mejora las condiciones de cada estudiante, promoviendo la empatía y la asertividad la cual enseña al adolescente a defender sus derechos y al mismo tiempo a respetar los derechos de los demás.” (Aroca Contrera, 2016).

La tesis “Las estrategias lúdicas favorecen la autoestima de los niños en educación inicial” de los autores Panimboza Franco y Pincay Plua, concluye que: “El buen trato familiar y escolar en los niños es de primordial importancia, para el desarrollo equilibrado de la personalidad del estudiante, y de las actitudes que tome frente a la vida y sus responsabilidades que conlleva en el proceso de aprendizaje. • El buen trato infantil no sólo se debe dar en los estudiantes, sino también en todas las personas involucradas en su formación, como son los padres en el hogar y los docentes en el aula, las cuales son dos áreas importantes en el proceso enseñanza-aprendizaje.” (Panimboza Franco & Pincay Plua, 2011).

2.2. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.2.1. Autoestima

En la revisión de la conceptualización de la autoestima, es necesario mencionar los diversos enfoques desde los cuales se desarrolla este tema, entre los que destaca el de Válek de Bracho (2011), quien menciona que para este concepto resulte valioso en la aplicación, sobretudo en educación, se debe tener en cuenta: el individuo como ser humano, brindándole la oportunidad de experimentar sentimiento de orgullo y evitando desvalorización,

responsabilidad sobre uno mismo alimentándose en la casa y en la escuela con la incitación del docente ofreciendo incentivos igualitarios para todos.

Gómez (2015) menciona que la Autoestima se manifiesta como uno de los bienes básicos que una persona necesita para ser feliz. La Autoestima eficiente tiene las siguientes características: aprecio, aceptación, atención, autoconciencia, apertura y bienestar.

Coronel Flores y Puicón Mendoza (2016) en su estudio La autoestima y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 9no. Año de educación básica de la unidad educativa "Cyber School" en el periodo lectivo 2015-2016, concluyeron que Algunos estudiantes poseen autoestima media, la misma que se evidencia con su falta de confianza y seguridad a la hora de demostrar sus conocimientos en el colegio y Algunos estudiantes poseen autoestima media, la misma que se evidencia con su falta de confianza y seguridad a la hora de demostrar sus conocimientos en el colegio y recomendaron que los padres de familia y los docentes son los llamados a fortalecer la autoestima de sus hijos y estudiantes, las docentes a más de las estrategias de aprendizaje deben aplicar estrategias de trabajo colaborativo con sus estudiantes, todos los docentes deben aplicar estrategias para motivar a sus estudiantes en sus aprendizajes, los padres de familia son los primeros en premiar los logros de sus hijos, y hacerles comprender sus derrotas, dándoles ánimo en todo momento y no reprocharles sus fracasos.

La autoestima se aprende, fluctúa se la puede mejorar. Es a partir de los 5-6 años cuando se empieza a formar un concepto de cómo los ven sus padres, maestros, compañeros y las experiencias que van adquiriendo (Paredes, Autoestima).

Entre los componentes de la autoestima, se considera los siguientes aspectos:

- ✓ Cognitivo: hacen referencia a las ideas, opiniones y creencias.
- ✓ Afectivo: sentimientos, valoración y rechazo.
- ✓ Conductual: decisión de actuar, ejecutar comportamientos.

Entre sus elementos está el afecto, identidad, competencia personal, pertenencia, seguridad, propósito.

(Abraham Maslow, 2007)

La autoestima se refiere a la necesidad de respeto y confianza en sí mismo. La necesidad de la autoestima es básica, todos tenemos el deseo de ser aceptados y valorados por los demás. Satisfacer esta necesidad de autoestima hace que las personas se vuelvan más seguras de sí mismas. El no poder tener reconocimiento por los propios logros, puede llevar a sentirse inferior o un fracasado.

En la concepción de Maslow, se determina además que el ser humano tiene unas necesidades jerárquicas -fisiológicas, afectivas, de autorrealización que deben quedar satisfechas, además de la teoría del crecimiento y la supervivencia que complementan la pirámide denomina Maslow, que comprende en su parte más básica las necesidades fisiológicas como: respiración, alimentación, descanso, sexo, homeostasis; necesidades de seguridad: física, de empleo, de recursos, moral, familiar, de salud, de propiedad privada; necesidad de afiliación: amistad, afecto, intimidad sexual; necesidad de reconocimiento: autoreconocimiento, confianza, respeto, éxito y la necesidad de autorrealización que implica: moralidad, creatividad, espontaneidad, falta de prejuicios, aceptación de hechos, resolución de problemas.

2.2.1.1. Factores que determinan la autoestima

2.2.1.1.1. La familia y la autoestima

El papel de la familia como agente socializador es fundamental, a través de los demás es cuando los niños y niñas desarrollan su autoestima. La imagen que tienen los demás sobre los pequeños contribuye a la formación de la propia imagen. La familia, constituye la primera base sobre las que las personas forman su autoestima. El sentirse valorados y queridos por sus seres más cercanos es fundamental para las bases de una sana autoestima. La familia debe mostrar su estima al niño/a, debe además proporcionarle experiencias adecuadas para que se sientan seguros. Es así que la familia se constituye como primera célula social, donde los niños y niñas comienzan su proceso de socialización y se producen los aprendizajes sobre el mundo y sobre la propia persona. La importancia de la familia, por lo tanto, en el desarrollo de la persona es fundamental, no debe independizarse de la familia, siendo ésta el contexto donde la autoestima se acuna y crece (Rodríguez Ruiz, 2013).

2.2.1.1.2. Efectos de la familia en el niño o niña

(Rodríguez Ruiz, 2013)

Los niños con una autoestima alta se perciben valiosos, demuestran sentirse felices, poseen habilidad para relacionarse con otros, son persistentes en el momento en que fallan y tienen una mayor tendencia a resistir la presión de grupo. Por el contrario, los niños con una autoestima baja se perciben ansiosos y exhiben conductas regresivas, tales como agresividad o timidez excesiva y temor al fracaso, tienden a compararse negativamente, se frustran con facilidad y tienen limitaciones para relacionarse con otros.

2.2.1.1.3. Recomendaciones al interior de la familia

- Respetar las diferencias individuales. Los padres o encargados deben evitar comparar sus hijos con otros niños, ellos perciben las comparaciones como rechazo. Cada niño posee cualidades, talentos y destrezas que le distinguen como un ser único.
- Reforzar la conducta positiva de los niños. La familia debe elogiar y reforzar las cualidades, los talentos y las destrezas de los niños, al igual que las tareas y actividades que estos realizan exitosamente. Reforzar lo positivo es más favorable que criticar lo negativo. Los niños fortalecen la imagen de sí mismos cuando se perciben aceptados.
- Mantener una comunicación respetuosa. Se enfatiza la importancia que tienen la comunicación y la autoestima, el estilo de comunicación de los individuos proyecta su autoestima. Los padres deben modelar con su ejemplo el mismo respeto y cordialidad que esperan de sus hijos. Los insultos y las palabras deshonestas son expresiones de maltrato que provocan sentido de culpa, vergüenza y miedo. Estos sentimientos afectan negativamente la autoestima de los niños y su comportamiento.
- Enseñarles a pensar positivamente. Los padres deben enseñar a los niños a reconocer sus capacidades y descubrir su potencial. No obstante, los padres no deben tener mayores expectativas ni exigirle a los niños que realicen algo que sobrepase sus capacidades. Además, deben animarles a enfrentar desafíos y enseñarles a decir “Yo Puedo”. El apoyo que los niños reciban de sus padres contribuirá a que estos se sientan más confiados y determinados. Cada vez que estos enfrenten un reto exitosamente se sentirán más seguros de sí mismos.

- Apoyar a los niños en las actividades que estos participan. Cuando la familia se involucra activamente en las actividades académicas, sociales, deportivas, entre otras, los niños se sienten amados y fortalecen su desarrollo emocional. En consecuencia, se fomenta el sentido de pertenencia y confianza, lo cual repercutirá en una autoestima saludable (Morales, 2016).

2.2.1.1.4. Comunicación entre padres e hijos

El infante tiene su primer vínculo con la familia, siendo aquí donde adquiere la conducta aceptable. Se considera que la actitud de los padres, es uno de los factores para fortalecer la autoestima o crear un déficit de la misma.

Los psicólogos consideran que la autoestima se va desarrollando desde los primeros meses de vida con la relación que tiene el bebé con su madre y padre, el cariño que le demuestran desde su concepción y en su crecimiento.

Según la tesis de Doris Coraquilla nos dice que; la aceptación de los hijos tal y como son, el reconocimiento de sus características tanto físicas como psicológicas, constituyen una buena formación de desarrollo del niño. La confianza se establecerá cuando el niño pueda enfrentar y resolver situaciones difíciles o nuevas, en las que utilizará sus recursos tanto internos como externos, sin la necesidad de que sus padres estén presentes.

2.2.1.1.5. Comunicación interpersonal.

Desde el nacimiento en el diario vivir siempre va a estar vinculados a las relaciones sociales ya que generalmente suelen comunicarse con distintos individuos en diferentes contextos sociales, en tiempos actuales los seres humanos se vive confiados de la capacidad de pensar de nuestros logros y objetivos, para ello de manera en cómo se relacionan con las personas se da a

notar la autoestima si son tímidos o intensos o agresivos ya que lo único que hacen es mostrarse como son es la honestidad , por lo tanto para lograr fortalecer la autoestima en relación con las personas es llegar a ser una persona racional pensar antes de actuar autoestimarse uno mismo tener sentido de la realidad objetiva.

Es aquella que se da de manera física entre uno o más individuos con la finalidad de poder transmitir información dar un punto de vista de alguna problemática a tratar, un estudiante con comunicación interpersonal tiene la capacidad de interactuar con facilidad en el medio donde él se desenvuelve incluido en la escuela.

2.2.1.1.6. Comunicación escolar.

La escuela, es el segundo hogar de un niño ya que hay es en donde se desenvuelve, destaca tanto en sus conocimientos como sus habilidades pensar actuar etc., donde el refuerza sus valores y su cultura adquiridas en el hogar.

En cuanto el entorno escolar del niño con el maestro juega un papel muy importante en el desarrollo de autoestima ya que la actitud del docente para con el niño ayuda a que el obtenga un avance en el aprendizaje , los docentes que tengan una actitud de hostilidad con los estudiantes causan daño y frustración en el que están formando y crean una baja autoestima , los docentes deben de procurar interés, tener una buena metodología de enseñanza para los estudiantes de manera que todos obtengan un mismo conocimiento e aprendizaje , es fundamental que el docente establezca una estrecha comunicación con los estudiantes ya que por medio de interactuar se obtiene la confianza del estudiante e identificar una autoestima baja dentro de un aula de clases.

Los educadores deben ser conscientes y adaptarse a los diferentes ritmos de capacidades de aprendizaje de cada uno de los estudiantes ya que unos responden de manera rápida y eficaz que otros.

En todo lo mencionado es muy fundamental e importante que en las instituciones educativas puedan ayudar al niño a ser autónomos que tengan la facilidad, capacidad de pensar y desenvolverse por sí mismo lograr un pensamiento lógico estar dispuesto a ayudar a complementar los nuevos conocimientos con los ya obtenidos. Convivir con ellos en un aula de clases y así conocer sus puntos fuertes, sus puntos débiles. La mayor parte de los docentes reconocen cuando un niño tiene una baja autoestima se les debe fomentar amor, cariño por sí mismo crear un ambiente de seguridad y ayudarlos a que tengan experiencias constructivas.

El papel del profesor es fundamental en la formación y cambio del autoconcepto académico y social de los estudiantes .el profesor es la persona más influyente dentro del aula de clases por lo tanto el estudiante valora mucho sus opiniones y el trato que recibe de él. Un niño que sea ridiculizado ante sus compañeros, que reciba continua críticas del profesor por sus fracasos, cuya autonomía e iniciativa se anula sistemáticamente está recibiendo mensajes positivos para su autoestima.

2.2.1.1.7. Características de la autoestima baja.

Este tipo de autoestima es la que dificulta al individuo a no tener amor propio de sí mismo a no tener valor a sus capacidades y no poder efectivamente relacionarse con las demás personas.

Las personas con autoestima baja, frecuentemente demuestran que no tienen la fuerza necesaria para salir adelante, se aíslan sienten desesperación, incapacidad y son más propensos a involucrarse en la problemática social.

Las funciones que cumple la autoestima son: Incrementa la actitud social y las habilidades que facilitan la obtención de apoyo social cultural y económico, otorga al individuo el poder relacionarse con el medio en el que se desenvuelve, Facilita la complacencia que atribuyen a algunas necesidades básicas con el fin de mantener una autoestima adecuada, se considera que para obtener un cambio se necesita del conocimiento de la autoestima.

2.2.1.1.8. Síntomas de la autoestima baja.

Los síntomas que se presentan cuando el niño tiene baja autoestima, y entre los más frecuentes están:

- ✓ Retraimiento y pocas habilidades sociales.
- ✓ Enseguida dice 'no puedo'.
- ✓ Quiere que se lo hagan todo y es tremendamente dependientes de sus padres.
- ✓ Es inseguro y tiene miedos. No se atreve a hacer nada y carece de autocrítica.
- ✓ Exigente y perfeccionista.
- ✓ Somete a sus amigos o hermanos a la fuerza a través de la humillación.
- ✓ Poco sentido del humor.
- ✓ No es capaz de ver el lado bueno de las cosas.

En el caso de que un niño o niña presente baja autoestima , existen formas para mejorar esta situación, entre ellas la de reconocer al niño, sabiendo quien es y valorándolo por lo que es, dándole importancia a lo que para él es importante, conocer y ayudar a superar sus emociones, permitiéndole su expresión, apoyándolo al momento de momentos fuertes en su vida, estando atentos y escuchando sus necesidades en todo momento para atenderlas, dándole palabras y consejos que le permitan entender su proceso

de crecimiento, su carácter y su temperamento ante su desarrollo. Muchos padres cometen el error de pensar que sólo con la crítica ayudamos a que nuestro hijo mejore y a menudo se subestima el poder de reforzar lo que sí hay, lo que sí funciona, lo que sí hace bien" (Hola.Com, 2016).

2.2.1.2. Factores que influyen con el profesor.

2.2.1.2.1. *Interacción pedagógica.*

Es indispensable que en los centros educativos se establezca un entorno muy cálido para que los estudiantes obtengan un aprendizaje de manera equitativa, tener un lenguaje adecuado para llegar a un estudiante ya que un buen lenguaje influye en el aprendizaje de los estudiantes.

Un buen entorno social y las normas de la institución ayudan a que el estudiante tenga un buen comportamiento dentro del aula.

Es necesario que el docente sepa identificar quienes son los de etiqueta y quienes se esfuerzan día a día por un mejor rendimiento académico.

2.2.1.2.2. *Manejo interpersonal.*

La autoestima influye en los cambios frecuentes que dan la vida de un individuo para adaptarse en el medio en el que se desenvuelve siendo este familiar social y educativo, generando confianza en sus propias capacidades para no caer en momentos desconciertos, impotencia y frustración por no obtener un logro establecido. La autoestima se ve influenciada por la confianza en uno mismo, el amor incondicional y la conciencia.

2.2.1.2.3. Actitudes del profesor

La influencia de los profesores sobre la autoestima de los estudiantes tiene gran trascendencia debido a que precisas actitudes y conductas que inciden directamente en la autoestima del estudiante. Es necesario que siempre se desarrolle la autoestima de manera positiva y que en la escuela se requiera y promueva una atmosfera adecuada que facilite y estimule la expresión del estudiante, su aceptación y la de los demás (Educacion y autoestima, 2012).

El principal responsable para que exista esta atmósfera facilitadora del desarrollo de la autoestima es el profesor, quien propiciará ese clima cuando: muestra interés por cada estudiante y lo que le afecta, acepta sinceramente al estudiante y le transmite su afecto y apoyo, genera un ambiente de aceptación, sin críticas, sin censuras, sin miedo al error, muestra congruencia entre lo que dice y hace, tiene una actitud positiva hacia sus estudiante, apoya incondicional al estudiante como tal (no se centra en la conducta inadecuada) (Educacion y autoestima, 2012).

La vocación del docente de etapas escolares debe trascender no solo para crear actitudes positivas en los estudiantes, sino para facilitarles el desarrollo de la autoestima desde aspectos fundamentales como mostrar interés por cada estudiante y lo que le afecte, aceptarlo, mostrarle cariño y apoyarlo, sin críticas, apoyándolos a superar sus errores haciendo prevalecer la actitud positiva y ese apoyo incondicional.

2.2.1.2.4. Rol del profesor

El rol del profesor traspasa la calidad de docente para convertirse en un entrenador de actitudes con los niños, pues es la persona que puede hacer muchísimo para mejorar la Autoestima apoyándolos, destacando sus logros y

cualidades, propiciándole vivencias de éxito, creando escenarios donde el estudiante se conozca, se auto reconozca, se valore y valore a sus similares.

Siendo que la autoestima es algo que se fundamenta de manera estable, los cambios pueden ser todo un proceso gradual donde se requiere empeño, compromiso y sobretodo no permitir que los sentimientos de baja Autoestima logren posesionarse de la mente de los estudiante, pues desde allí bloquearían toda información positiva que se les proporcione (Educacion y autoestima, 2012).

Una de las características que principalmente aparecen en personas de baja autoestima es aquella de centrarse en los problemas y fracasos, lo que dificulta su mejoramiento hacia una actitud positiva. Tiendes a creer que no existe posibilidades para ellos y que sus capacidades son nulas, por lo que todo intento sería errado y lo verían como difícil. Por eso es de vital importancia prevenir la formación de una autoestima negativa. Siendo que el estudiante pasa la mayor cantidad de tiempo en la escuela, el docente puede evitar que el estudiante construya una autoestima negativa que llegue a tener enormes consecuencias tanto en su aprendizaje como en su comportamiento (Educacion y autoestima, 2012).

2.2.1.2.5. Manejo de la conducta

El profesor de enseñanza Educación inicial, educación general Básica: Subnivel elemental y medio, tarde o temprano deberá enfrentar algún estudiante que presente problemas de conducta, que altere la convivencia con sus compañeros y que interrumpa la clase. La conducta disruptiva que el estudiante presente puede variar considerablemente de acuerdo a la naturaleza del problema que lo afecte, al tamaño del curso, a la materia que se esté enseñando y al tipo de escuela.

Muchos profesores dirán que tienen una clara idea de lo que constituye un problema de conducta. Sin embargo, un estudiante puede presentar problemas de conducta frente a un determinado profesor y no frente a otro, como también exteriorizar sus alteraciones de manera transitoria o periódica. El estudiante con estas perturbaciones causa, sin duda alguna, varias dificultades para sus padres, sus profesores y sus compañeros de curso.

Los educadores pueden sentirse frustrados y sentir ansiedad cuando deben enfrentar un estudiante con problemas de conducta. Si el profesor se siente responsable del manejo conductual y de la enseñanza de este estudiante y es percibido como tal por el Director del establecimiento, el profesor está bajo la presión de sus colegas. Muchas veces el reconocer un problema puede ser considerado como admitir una falla en el sistema escolar, especialmente si la escuela no está preparada y no tiene ni la organización ni el apoyo de profesionales para enfrentar al estudiante con problemas.

Es posible constatar un aumento de la tensión y de la ansiedad en muchos profesores cuando deben enfrentar un estudiante con alteraciones de la conducta. La tensión aumenta en el profesor al saber que el estudiante estará coartando sus labores de enseñanza habituales y que no mostrará mejoría sin la adecuada atención profesional.

En algunos casos, el profesor puede considerar el problema como “propio del niño” y, por lo tanto, la responsabilidad de la conducta desadaptada recae sobre el propio estudiante. De acuerdo a esta perspectiva, el profesor no cree que su metodología de enseñanza exacerba aún más la perturbación que el estudiante presenta. Asimismo, si el profesor estima que es el resultado de alguna dificultad en el hogar del estudiante, va a tener bajas expectativas sobre su rendimiento escolar (Jadue, 2002).

Los padres y profesores comparten la preocupación por la alteración conductual que el estudiante presenta. Si bien no se debe exagerar ante un problema de conducta, tampoco debe minimizarse ya que, en general, son el extremo más visible de los estudiantes con problemas para aprender. Los padres inevitablemente se preocupan por la manera en que el hijo se comporta y esta preocupación se complica con sentimientos de frustración y rabia cuando el progreso escolar es lento o es escaso y las críticas de otros padres y de algunos profesores aumentan. Asimismo, este estudiante causa problemas en su familia con sus hermanos, quienes sufren porque los padres en general ocupan la mayor parte de su tiempo en el hijo problema. Es necesario notar que el estudiante que molesta a otros en clase y en los recreos no ha aprendido un modo apropiado de hacer amigos y de establecer relaciones interpersonales. Generalmente son niños infelices, aislados por sus compañeros de curso e impopulares entre sus profesores.

La severidad de la alteración conductual depende en gran medida de la percepción que sobre ella tengan las personas que viven y/o trabajan con el niño. Las personas en diferentes contextos tienen variadas expectativas sobre lo que consideran una conducta apropiada. Tanto en los padres como en los profesores se pueden observar distintos niveles de tolerancia frente al estudiante con problemas de conducta. Los niveles de tolerancia también dicen relación con el estadio del desarrollo del niño: por ejemplo, estudiantes preescolares no pueden estar mucho tiempo sentados, concentrados, inactivos y les cuesta respetar su turno para hablar o para jugar y por lo tanto se les toleran muchas variabilidades en su conducta, lo que no ocurre con estudiantes mayores.

Asimismo, la manera como el problema de conducta del estudiante es percibido por los adultos, determina, en general, la urgencia con la que se debe enfrentarlo. Esta percepción está influida por la tolerancia individual, la

ansiedad que desencadena el niño en el ambiente que lo rodea, la preocupación, el temor y la rabia que provoca su mala conducta, la presión de los padres y de la escuela (Jadue, 2002).

2.2.2. APRENDIZAJE.

Según Watson, “Nuestra conducta es una cuestión de reflejos, condicionados, es decir, de respuestas aprendidas mediante condicionamiento clásico”.

Según Hilgard y Bower “Se entiende por aprendizaje al proceso en virtud del cual una actividad se origina o se cambia a través de la reacción a una situación encontrada, con tal de que las características del cambio registrado en la actividad no puedan explicarse como fundamento en las tendencias innatas de respuesta, la maduración o estados transitorios del organismo”.

Según Gagné “El conjunto de procesos llamado aprendizaje rige la gran variedad de habilidades del hombre, sus apreciaciones y razonamientos, lo mismo que sus esperanzas y aspiraciones, actitudes y valores”.

Según Tallis “ Aprendizaje es el proceso mediante el cual un sujeto, en su interacción con el medio, incorpora y elabora la información suministrada por este, según las estructuras cognitivas que posee, sus necesidades e intereses, modificando su conducta para aceptar nuevas propuestas y realizar transformaciones inéditas en el ámbito que lo rodea. Un aprendizaje, en tal sentido requiere de la capacidad crítica del sujeto” (Failieres, 2002).

2.2.2.1. Características del aprendizaje escolar.

Para Hilda Fingermann (2011), se reconoce en el aprendizaje las siguientes características:

1. El aprendizaje requiere la presencia de un objeto de conocimiento y un sujeto dispuesto a conocerlo, motivado intrínseca y/o extrínsecamente, que participe activamente en la incorporación del contenido, pues nadie puede aprender si no lo desea.
2. Requiere de esfuerzo mental, para acercarse al objeto a conocer, observarlo, analizarlo, sintetizarlo, comprenderlo, y de condiciones óptimas del entorno (que no exista un alto nivel de ruido o factores distractivos, por ejemplo).
3. Necesita de tiempo suficiente según cada conocimiento.
4. El nuevo conocimiento será mejor aprendido si se respetan los estilos cognitivos de quien aprende, su inteligencia predominante dentro de las inteligencias múltiples y las características de lo que se desea aprender, ya que no se aplicarán las mismas estrategias para aprender a andar en bicicleta, para aprender a sumar, para aprender un hecho histórico o para ubicarse geográficamente.
5. Se necesita en principio, a alguien que contribuya al aprendizaje, guiando al aprendiente y brindándole las herramientas necesarias, para que luego pueda realizar un aprendizaje autónomo.
6. Significa la integración de un nuevo contenido (conceptual, actitudinal o procedimental) en la estructura cognitiva.
7. Ese objeto conocido y aprehendido debe ser integrado con otros conocimientos previos para que se logre un aprendizaje significativo.

8. El nuevo conocimiento así adquirido se aloja en la memoria a largo plazo y es susceptible de ser recuperado para ser usado en la resolución de situaciones problemáticas, iguales, similares o diferentes a las que motivaron el aprendizaje.
9. El que aprende debe ser capaz de juzgar cuánto aprendió o no aprendió (metacognición) para saber si debe seguir en la construcción del conocimiento o éste ya se ha arraigado en forma suficiente.

2.2.2.1.1. Estilos de aprendizaje.

Para Galeón (2011), el término 'estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando se quiere aprender algo cada uno utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que se utiliza varían según lo que se quiere aprender, cada uno tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen el estilo de aprendizaje.

Todos no aprenden igual, ni a la misma velocidad, no es ninguna novedad. En cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia todos juntos y partiendo del mismo nivel, se encuentran al cabo de muy poco tiempo con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo y eso a pesar del hecho de que aparentemente todos han recibido las mismas explicaciones y hecho las mismas actividades y ejercicios. Cada miembro del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras.

Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad. Pero esos

factores no explican porque con frecuencia se encuentra con estudiantes con la misma motivación y de la misma edad y bagaje cultural que, sin embargo, aprenden de distinta manera, de tal forma que, mientras a uno se le da muy bien redactar, al otro le resultan mucho más fáciles los ejercicios de gramática. Esas diferencias sí podrían deberse, sin embargo, a su distinta manera de aprender. Tanto desde el punto de vista del estudiante como del punto de vista del profesor el concepto de los estilos de aprendizaje resulta especialmente atractivo porque ofrece grandes posibilidades de actuación para conseguir un aprendizaje más efectivo.

El concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. Si se considera que el aprendizaje equivale a recibir información de manera pasiva lo que el estudiante haga o piense no es muy importante, pero si se entiende el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida parece bastante evidente que cada uno elaborará y relacionará los datos recibidos en función de sus propias características.

Los distintos modelos y teorías existentes sobre estilos de aprendizaje lo que ofrecen es un marco conceptual que ayude a entender los comportamientos que se observan a diario en el aula, como se relacionan esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo nuestros estudiantes y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento dado.

Pero la realidad siempre es mucho más compleja que cualquier teoría.

La forma en que se elabore la información y la aprenda variará en función del contexto, es decir, de lo que esté tratando de aprender, de tal forma que la manera de aprender puede variar significativamente de una materia a

otra. Por lo tanto es importante no utilizar los estilos de aprendizaje como una herramienta para clasificar a los estudiantes en categorías cerradas. La manera de aprender evoluciona y cambia constantemente, como uno mismo.

2.2.2.1.2. Aprendizaje significativo.

El diccionario de la Psicopedagogía (Psicologos.NET) cita a Juan E. León y su concepto de aprendizaje significativo que indica:

El ser humano tiene la disposición de aprender -de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. Cualquier otro aprendizaje será puramente mecánico, memorístico, coyuntural: aprendizaje para aprobar un examen, ganar la materia, etc. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con: conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc.

La labor educativa, debe tener en principio las bases fundamentales para identificar y entender lo que ocurre en la desarrollo del estudiante para mejorar las técnicas y los instrumentos de aprendizaje que utilizará en la carrera docente, y entre las teorías del aprendizaje encontramos a los "principios del aprendizaje", que se ocupan de estudiar a los factores que contribuyen a que ocurra el aprendizaje, base fundamental de la labor docente.

Para Ausubel (1983) el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe y si el docente averigua esto, el

aporte al conocimiento del niño será exitoso. La idea de aprendizaje significativo de este autor es que el conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen. Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del estudiante, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (pg. 183).

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsensores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva (AUSUBEL, 1983).

Ausubel también menciona que existen aprendizajes intermedios como el Aprendizaje por descubrimiento y aprendizaje por recepción que comparten algunas propiedades del aprendizaje significativo.

- **Tipos de aprendizaje significativo**

De acuerdo con Ausubel (1983), hay que diferenciar los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el salón de clases. Se diferencian en primer lugar dos dimensiones posibles del mismo: la que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento y la relativa a la forma en que el conocimiento es

subsecuentemente incorporado en la estructura de conocimiento o estructura cognitiva del aprendiz.

Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado. Por eso el conocimiento nuevo encaja en el conocimiento viejo, pero este último, a la vez, se ve reconfigurado por el primero. Es decir, que ni el nuevo aprendizaje es asimilado del modo literal en el que consta en los planes de estudio, ni el viejo conocimiento queda inalterado. A su vez, la nueva información asimilada hace que los conocimientos previos sean más estables y completos.

(Torres, 2017).

Para Bruner (1982), el aprender es un proceso activo, social en el cual los estudiantes construyen nuevas ideas o los conceptos basados en conocimiento actual. El estudiante selecciona la información, origina hipótesis, y toma decisiones en el proceso de integrar experiencias en sus construcciones mentales existentes. Por lo que en la instrucción, el instructor debe intentar y animar a estudiantes que descubran principios por sí mismos. El instructor y el estudiante deben enganchar a un diálogo activo.

Este autor menciona que aprender es un proceso activo en el cual los principiantes construyen las nuevas ideas o conceptos basados sobre su conocimiento, además de que los maestros deben proporcionar situaciones que estimulen a los estudiantes a descubrir por sí mismos, la estructura del material de la asignatura, Bruner cree que el aprendizaje en el salón de clases puede tener lugar inductivamente (Bruner, 1982).

En cuanto a las aplicaciones para la instrucción, se deben considerar fundamentalmente:

1. Fomenta la independencia en los primeros años de la escuela.
2. Alienta a los estudiantes a resolver problemas de forma independiente o en grupo.
3. El aprendizaje debe ser flexible y exploratorio.
4. Despierta la curiosidad de los niños.
5. Minimiza el riesgo del fracaso.
6. El aprendizaje es relevante.
7. Retoma los conceptos principales.

Bruner sostiene que una teoría de la instrucción debe tratar cuatro aspectos importantes:

1. Predisposición para aprender
2. Las maneras en las cuales un cuerpo del conocimiento puede ser estructurado para poderlo agarrar lo más fácilmente posible por el principiante;
3. Las secuencias más eficaces para presentar el material;
4. La naturaleza y el establecimiento del paso de recompensas y de castigos.

En cuanto a la formulación de principios, Bruner determinó tres Principios

1. La instrucción se debe referir a las experiencias y a los contextos que hacen al estudiante dispuesto y capaz de aprender (preparación).

2. La instrucción debe ser estructurada para poderla agarrar fácilmente por el estudiante (organización espiral).
3. La instrucción se debe diseñar para facilitar la extrapolación y o para completar los boquetes (que van más allá de la información dada).

2.2.2.1.3. Enfoques del aprendizaje escolar.

Para la Universidad Arturo Prat (Universidad Arturo Prat, 2007), los enfoques del aprendizaje son estrategias, habilidades y actitudes deliberadas que permean el entorno de enseñanza y aprendizaje.

Los enfoques del aprendizaje apoyan la creencia que defiende que en la educación de un estudiante no solo es importante qué se aprende, sino también cómo se aprende.

Enseñar a los estudiantes a aprender ha sido siempre un objetivo de la enseñanza pero ahora apoya de una manera más explícita la enseñanza de estas habilidades, los enfoques del aprendizaje mejorarán la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en todos los programas y contribuirán a crear profesores y estudiantes más comprometidos.

Los enfoques de aprendizaje han sido definidos (Biggs, 1988) como los procesos de aprendizaje que emergen de la percepción que el estudiante tiene de la tarea académica influida por las características del individuo. El concepto implica, por consiguiente, elementos personales e institucionales que al interaccionar determinan los tipos de enfoque de aprendizaje adoptados por los estudiantes.

Para Marton y Svensson (1979) el aprendizaje es un compuesto de tres dimensiones: la conciencia que del aprendizaje tiene el estudiante, el contenido de la materia y las demandas características del contexto.

En este apartado se hará una descripción de los enfoques de aprendizaje de acuerdo con las aportaciones de los autores citados más arriba: Marton, Säljö, Svensson, Entwistle, Biggs, etc. Estos autores a través de la entrevista y la observación han encontrado que los estudiantes diferían notablemente en su nivel de comprensión. Observaron que los estudiantes podían adoptar un enfoque profundo o superficial en la lectura y en muchas tareas académicas: las clases, los trabajos que realizan, la solución de problemas, etc.

Los rasgos que definen un enfoque y otro parecen descansar en las intenciones mostradas por los estudiantes. Así, el enfoque profundo depende de la intención que el sujeto tiene de alcanzar una comprensión personal de los materiales que estudia. El enfoque superficial, en cambio, deriva de una orientación extrínseca y una concepción simplista del aprendizaje como es la memorización.

De los estudios realizados desde esta perspectiva cualitativa, dos parecen ser los factores que influyen decisivamente en los enfoques del aprendizaje.

- **El contexto docente.**

El modo de abordar el aprendizaje depende de la percepción que el sujeto tenga de lo que se le exige o de lo que considere decisivo en términos de la evaluación. Los métodos de enseñanza, los procedimientos de evaluación, etc. parecen ser factores decisivos en la configuración de los enfoques. Entwistle y Ramsden (1983), Marton y Cols. (1984), Thomas y Bain (1984), Entwistle y Tait (1990), etc.

La evaluación del aprendizaje es una de las variables que más parece influir en la forma en que los estudiantes aprenden (Hernández Pina, 1993b, 1996). Así, si por ejemplo las preguntas son tipo ensayo, solución de

problemas, trabajos de investigación, etc., promoverán un aprendizaje profundo, mientras que el uso de pruebas objetivas inducirá a un enfoque superficial.

- **Las preferencias instruccionales.**

Entwistle y Tait (1990) describieron la relación que existe entre las preferencias que los estudiantes manifiestan por los tipos de enseñanza, la orientación en el estudio y la preferencia por diferentes ambientes de aprendizaje.

2.2.2.2. Teoría de Aprendizaje.

2.2.2.2.1. Teoría Sociocultural de Vygotsky.

Los trabajos de Lev S. Vygotsky (1896) y de Jean Piaget (1896-1890) son el antecedente del paradigma constructivista, y enfatizan en una búsqueda epistemológica sobre cómo se conoce la realidad, cómo se aprende, en otras palabras, la génesis y desarrollo del conocimiento y la cultura. El constructivismo muy de acuerdo con las nuevas tendencias de la ciencia, constituye un área de estudio multi e interdisciplinar, ya que en su “construcción” han colaborado investigadores de numerosas disciplinas como son matemáticos, biólogos, lógicos, lingüistas, filósofos, pedagogos y otros, que durante más de 60 años han ido aproximándose a un criterio hoy generalizado y aceptado como constructivista.

Para Sánchez Martínez (2017), las teorías de Vygotsky acentúan el papel fundamental de la interacción social en el desarrollo de la cognición, ya que creía firmemente que la comunidad juega un rol central en el proceso de “dar significado”.

De forma contraria a Piaget, que afirmaba que el desarrollo de los niños debe preceder necesariamente su aprendizaje, Vygotsky argumenta que el aprendizaje es un aspecto universal y necesario del proceso de un desarrollo organizado culturalmente, específicamente en cuanto a la función psicológica humana.

En otras palabras, el aprendizaje social viene antes que el desarrollo. Vygotsky desarrolló un acercamiento sociocultural sobre el crecimiento cognitivo. Sus teorías fueron creadas más o menos a la vez que Jean Piaget, el epistemólogo suizo.

El problema de Vygotsky es que empezó a elaborar las suyas a partir de los 20 años y murió a la edad de 38, de forma que sus teorías están incompletas. Además, algunas de sus escrituras aún están siendo traducidas del ruso.

Según Vygotsky (Vygotsky, 1934), el desarrollo individual no puede ser entendido sin el contexto social y cultural en el que uno está inmerso. Los procesos mentales superiores del individuo (pensamiento crítico, toma de decisiones, razonamiento) tienen su origen en los procesos sociales.

2.2.2.2. Elementos del aprendizaje escolar.

Para Cornejo y Redondo (2007), dentro del proceso educativo, existen elementos importantes que son el puente hacia el desarrollo del niño o niña traducidos en su logro escolar, entre estos se encuentran la escuela fundamentalmente, apoyado por el hogar y la comunidad.

En relación al contexto de hogar y entorno familiar existe una alta coincidencia acerca de factores estructurales como:

- El nivel socioeconómico familiar,

- El nivel educativo de los padres (particularmente la escolaridad de la madre),
- Las condiciones de alimentación y salud durante los primeros años de vida,
- El acceso a educación pre-escolar de calidad y
- Los recursos educacionales del hogar

En menor porcentaje pero no menos importante están factores de carácter como:

- Las expectativas educacionales y aspiraciones laborales de las familias respecto a sus hijos,
- El clima afectivo del hogar,
- Las prácticas de socialización temprana y variables que apuntan hacia las relaciones de la familia con la escuela como el involucramiento familiar en tareas y actividades escolares, y la armonía entre códigos culturales y lingüísticos de la familia y la escuela.

Para la variable de la comunidad de origen de los estudiantes, las de mayor peso como:

- Pobreza del vecindario,
- Índices de trabajo infantil,
- Niveles de violencia en el barrio,
- Niveles de participación en organizaciones sociales,
- Actividades voluntarias,
- Niveles de confianza entre las personas y
- Respeto de la escuela.

2.2.2.2.3. Los procesos del aprendizaje.

El Proceso de enseñanza-aprendizaje es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.

El proceso de enseñanza-aprendizaje escolarizado es muy complejo e inciden en su desarrollo una serie de componentes que deben interrelacionarse para que los resultados sean óptimos. No es posible lograr la optimización del proceso si estos componentes no se desarrollan de manera óptima.

Para aquellos que de manera incipiente se interesan por comprender el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores como el éxito o fracaso escolar, es recomendable que se aproximen de manera previa al estudio de algunas variables que están implícitas en el mismo.

Al buscar las causas del fracaso escolar se apunta hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y raras veces al papel de los padres y su actitud de creer que su responsabilidad acaba donde empieza la de los maestros.

Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación en sus estudiantes, «la motivación para aprender», la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen la planeación, concentración en la meta, conciencia de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso (Johnson y Johnson, 1985) (Ecured, 2015).

2.2.2.2.4. Estrategias del aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje son la forma en que se enseña y la forma en que los estudiantes aprenden a aprender por ellos mismos. El siguiente manual pretende ser una guía para todos aquellos que se adentran en el maravilloso mundo del aprendizaje (Estrategiasdeaprendizaje.com, 2015).

Las estrategias descritas en este capítulo son aplicables en cualquier momento de la clase e independientemente del estilo de aprendizaje que prevalezca en los estudiantes, la aplicación de éstas depende mucho de la percepción del docente respecto a su grupo y de la información y contenidos a tratar; sin embargo, puede establecerse una relación entre las estrategias, los modelos de estilos de aprendizaje y la aplicación de cada una de ellas.

Para la Universidad del Desarrollo de Chile (Universidad del Desarrollo, 2016), en su estudio de Estrategias de Aprendizaje ha determinado que existen cinco tipo de *estrategias generales* en el ámbito educativo. Las tres primeras ayudan al estudiante a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del estudiante para dirigir el aprendizaje y, por último, la quinta está de apoyo al aprendizaje para que éste se produzca en las mejores condiciones posibles.

Entre las Estrategias de ensayo, que son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Ejemplo:

- Repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

Las estrategias de elaboración, permiten hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Ejemplo:

- Parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas *no literales*, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el estudiante), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

Las estrategias de organización, agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura al contenido de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Ejemplo:

- Resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

Las estrategias de control de la comprensión, que están ligadas a la Metacognición. Implica permanecer consciente de lo que se está tratando de lograr, seguir la pista de las estrategias que se usan y del éxito logrado con ellas y adaptar la conducta en concordancia. Son un sistema supervisor de la acción y el pensamiento del estudiante, y se caracterizan por un alto nivel de conciencia y control voluntario. Entre las estrategias metacognitivas están: la planificación, la regulación y la evaluación.

- ***Estrategias de planificación.***

Son aquellas mediante las cuales los estudiantes dirigen y controlan su conducta. Son, por tanto, *anteriores a que los estudiantes realicen ninguna acción*. Se llevan a cabo actividades como:

- Establecer el objetivo y la meta de aprendizaje

- Seleccionar los conocimientos previos que son necesarios para llevarla a cabo
- Descomponer la tarea en pasos sucesivos
- Programar un calendario de ejecución
- Prever el tiempo que se necesita para realizar esa tarea, los recursos que se necesitan, el esfuerzo necesario
- Seleccionar la estrategia a seguir.

- ***Estrategias de regulación, dirección y supervisión.***

Se utilizan *durante la ejecución de la tarea*. Indican la capacidad que el estudiante tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:

- Formularles preguntas
- Seguir el plan trazado
- Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea
- Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas anteriormente no sean eficaces.

- ***Estrategias de evaluación.***

Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo *durante y al final del proceso*. Se realizan actividades como:

- Revisar los pasos dados.
- Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos.
- Evaluar la calidad de los resultados finales.

- Decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas, la duración de las pausas, etc.

Las estrategias de apoyo o afectivas, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos sino que estas estrategias mejoran la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen:

- Establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva, etc.

Por último, en la práctica, el docente relaciona las estrategias de aprendizaje con un tipo determinado de aprendizaje o la estrategia más apropiada para el objetivo de aprendizaje que se desea alcanzar.

- El aprendizaje asociativo: Estrategias De Ensayo
- El aprendizaje por reestructuración: Estrategias De Elaboración, O De Organización.

2.2.2.3. Tipos de aprendizajes.

2.2.2.3.1. *Habitación.*

La habitación es la disminución de la respuesta que un organismo emite ante un estímulo al que está expuesto en numerosos ensayos u ocasiones. Esta disminución de la tasa de respuesta se debe, presumiblemente, debido a la escasa relevancia biológica del estímulo en cuestión.

Un ejemplo cotidiano y muy claro de este fenómeno es aquel que todos han experimentado cuando están mucho tiempo en una habitación con un reloj de pared: al principio, el tic tac de las manecillas molestará, pero al cabo de un rato simplemente dejarán de prestar atención al reloj y se está tan acostumbrado, que prácticamente no se repara dicho ruido.

2.2.2.3.2. Sensibilización.

La sensibilización se puede entender como el fenómeno contrario a la habituación; es decir, a causa de la exposición repetida de un sujeto ante un estímulo, éste aumentará su tasa de respuesta.

Como ejemplos, existen algunos tipos de drogas que, en lugar de crear tolerancia, sensibilizan al individuo que las ingiere: es el caso de la cocaína. Los procesos de sensibilización son especialmente necesarios ante estímulos de mucha relevancia biológica, sobre todo en situaciones en la que hay peligro o son aversivas.

2.2.2.3.3. Aprendizaje cooperativo.

Se trata de un aprendizaje interactivo que organiza las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica. Los estudiantes trabajan en equipo para realizar las tareas de manera colectiva, de forma que confluyan las diferentes sinergias y cada miembro haga su particular aportación.

Se hace aquí especial hincapié en los intercambios de información como forma de enriquecer el trabajo y a la confluencia de ideas. Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo fue el pedagogo norteamericano John Dewey, quien promovía la importancia de construir conocimientos dentro del aula a partir de la interacción y la denominada ayuda entre pares.

El aprendizaje cooperativo lo configuran tres elementos cruciales:

- La formación de grupos heterogéneos, donde se debe promover la creación de una identidad grupal derivada de la ayuda mutua.
- La interdependencia positiva, fomentando la comunicación efectiva y el feedback entre los miembros del grupo.
- La responsabilidad individual, entendida como el valor de cada miembro del grupo por separado.

2.2.2.3.4. *Aprendizaje emocional.*

Como bien se puede desprender de su propia denominación, el aprendizaje emocional emplea estímulos con gran carga afectiva para producir algún cambio en la conducta del sujeto. Más que en medios didácticos o en el aula, este tipo concreto de aprendizaje se torna especialmente útil en la clínica. Un ejemplo claro de aprendizaje emocional es la terapia contra las fobias, más concretamente la desensibilización sistemática.

En ella el sujeto, a través de la imaginación dirigida, se le van planteando situaciones que para él tienen especial connotación afectiva y gran carga emocional, todo con el objetivo de potenciar el aprendizaje de la forma más efectiva posible.

Por supuesto, no es el único ejemplo de este tipo de aprendizaje y éste está implícito en muchas ocasiones. Sin ir más lejos, es probable que las canciones que asocia emocionalmente a un contexto determinado quedarán grabadas en la cabeza.

2.2.2.3.5. *Aprendizaje vicario u observacional*

Este aprendizaje fue promulgado por primera vez por el archiconocido Albert Bandura y, en resumidas cuentas, viene a decir que otro modo de aprender una conducta es observando a otro sujeto haciéndola.

Si el observador advierte que la tarea que el observado está realizando es beneficiosa o tiene consecuencias positivas, será más probable que éste la emita.

Todos aprenden de forma observacional en el día a día y casi sin darse cuenta, y a este tipo de aprendizaje también se le denomina social puesto que es necesaria la relación entre dos personas para que éste se desencadene.

Ejemplos muy claros de aprendizaje observacional serían los casos de abusos o de violencia doméstica en el seno de familias con niños pequeños y adolescentes.

Lo más probable será que el niño aprenda los patrones de violencia relacional que siguen sus progenitores, y que éste en su vida futura imite dichos comportamientos, más aún si estos son repetidos y reforzados.

Es por ello que es de suma importancia predicar con el ejemplo en el caso mencionado, pues la tendencia a imitar conductas y a seguir modelos por parte de los niños es inminente, inevitable y seguro que se ha comprobado en numerosas ocasiones en la vida diaria.

2.2.2.3.6. *Aprendizaje por descubrimiento*

Fue el psicólogo y pedagogo Jerome Bruner quien, a lo largo de la década de los 60, tomó como su seña de identidad la promulgación del denominado aprendizaje por descubrimiento.

Se trata de una nueva forma de aprender en la que el estudiante, como su nombre indica, no recibía más instrucciones sobre cómo realizar una tarea que las que dictaba su propia curiosidad.

En otras palabras, el sujeto aprendía por sí mismo, de forma progresiva y sin la mediación en la medida de lo posible de direcciones para acometer la actividad. De este modo, el aprendizaje se tornaba mucho más significativo.

De aquí se puede desprender un importante mensaje que Bruner quería dirigir a los profesionales de la educación, sobre todo a profesores: el papel del profesor no ha de ser otro que estimular a los estudiantes a que se interesen por la materia, a hacerla interesante y útil para su vida.

Para este pedagogo, la motivación fundamental por aprender ha de nacer necesariamente de forma intrínseca y ha de estar movida por la curiosidad, el interés por explorar y el descubrir cuestiones novedosas y sorprendentes (no olvide que aquello que sorprende y marca más). Esta tendencia forma parte de las nuevas metodologías de enseñanza alternativa que cada vez están pisando más fuerte por los resultados que ofrece y por contar con beneficios probados, tales como:

- La promoción de la resolución creativa de problemas.
- El aprendizaje por aproximaciones sucesivas como contrario al aprendizaje implosivo.
- La potenciación de metacogniciones o, en otras palabras, aprender a aprender.

2.2.2.3.7. *Aprendizaje memorístico*

El aprendizaje memorístico es aquel que se realiza a base de almacenar información mediante repeticiones normalmente o las conocidas como reglas mnemotécnicas.

Casi todos piensan en ejemplos tales como el tema de la tabla periódica o las tablas de multiplicar, que en el colegio se aprendió prácticamente sin entender la lógica subyacente a eso.

Aun siendo muchos aquellos que rechazan el aprendizaje memorístico, en ciertas ocasiones es necesario y, de hecho, también se habrá podido comprobar que hay cuestiones que es imposible aprender si no es de esta forma.

Que digan, si no, cómo aprenden las capitales de Europa o los distintos fármacos que pertenecen a una misma familia de medicamentos.

El aprendizaje memorístico pasa por las distintas fases del proceso de almacenaje de información y para entenderlo, más que un enfoque constructivista como en las teorías de corte pedagógico, se ha de contemplarlos desde una visión cognitiva.

De forma rápida, la información, hasta que llega al almacén de memoria, pasa por diversas fases según el modelo de Atkinson y Shiffrin (1968), siendo éstas las siguientes:

- Primero percibir el estímulo a almacenar. Si no presta atención, no habrá aprendizaje.
- Esa información pasa al almacén a corto plazo.
- Si es útil o valiosa, la retendrá.
- Si la retiene, pasará al almacén a largo plazo y estará disponible para ser recuperada según la relevancia que tenga y el uso cotidiano que le otorgue a dicha información.

2.3. MARCO LEGAL

2.3.1. ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS.

La investigación se fundamenta en disposiciones concernientes a derechos, obligaciones, responsabilidades y garantías que constan en los instrumentos jurídicos y normativos nacionales e internacionales.

De acuerdo con la que dispone la O.N.U., hace referencia de una manera más detallada sobre los derechos, garantías y deberes; dividiéndolos en cinco grandes grupos, detallados a continuación:

- ✓ Derechos de supervivencia
 - ✓ Derechos relacionados con el desarrollo
 - ✓ Derechos de protección
 - ✓ Derechos de participación
 - ✓ Derechos de Protección
-
- A la integridad personal, física, psicológica, cultural, afectiva y sexual.se prohíben los tratos crueles, degradantes o tortura.
 - A la libertad personal, dignidad, autoestima, reputación, honor e imagen propia.
 - A la privacidad, inviolabilidad del hogar y las formas de comunicación. Tienen derecho a que se respete la intimidad de su vida familiar y privada, inviolabilidad de domicilio correspondencia, comunicación electrónica y telefónica, o cualquier intromisión de manera ilegal o arbitraria, se exceptúa la vigilancia natural de los padres, madres y maestros.
 - A la reserva de la información sobre antecedentes penales, no se hará pública la información sobre antecedentes policiales o judiciales, en el caso que los o las adolescentes hubiesen sido investigados o privados de la libertad por el sometimiento de una infracción penal.

- A que los niños, niñas y adolescentes con discapacidades o necesidades especiales gocen de los derechos que les permitan un desarrollo integral de las capacidades y el disfrute de una vida digna, plena y con la mayor autonomía posible. Además deberán ser informados de las causas, consecuencias y pronóstico de su discapacidad.
- Los hijos e hijas de personas privadas de la libertad, que no gocen de su medio ambiente familiar, el Estado deberá brindarles protección y asistencia especial.

2.3.2. CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008.

Sección primera Educación.

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

1. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

2. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.
3. . Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.
4. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.
5. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

2.3.3. CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y DE LA ADOLESCENCIA.

Art. 1.- Finalidad.- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad. Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a) Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

2.4. MARCO CONCEPTUAL

- **Estudiante**

Hace referencia al educando, estudiante o alumna dentro de un plan académico, persona que se encuentra tomando un curso, es decir que se lo debe considerar un aprendiz, se dedican a la aprehensión de conocimientos de conocimientos (Coronel Flores & Puicón Mendoza, 2016).

<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/1151/1/T-ULVR-1330.pdf>

- **Motivación**

Es la acción y efecto de motivar. Es el motivo o la razón que provoca la realización o la omisión de una acción. Se trata de un componente psicológico que orienta, mantiene y determina la conducta de una persona (Significados.com, 2013).

<https://www.significados.com/motivacion/>

- **Éxito**

Entendido como uno de los fenómenos más positivos pero a la vez más complejos que puede vivir el ser humano, se puede describir al éxito como una situación de triunfo o logro en la cual la persona obtiene los resultados esperados y, por lo tanto, se encuentra satisfecha en ese aspecto. El éxito puede ser planeado o suceder espontáneamente dependiendo de la situación en la que ocurra (Definicionabc, 2016).

<https://www.definicionabc.com/general/exito.php>

- **Sentimientos**

Estado de ánimo que se relaciona con la toma de consciencia de una emoción. Los sentimientos implican subjetividad, son vividos como estados del yo.

Un sentimiento es la percepción de lo que sucede en nuestro cuerpo y mente cuando manifiestan emociones. Es un estado subjetivo que implica darse cuenta conscientemente de que se ha activado el mecanismo de una emoción en el cerebro (Enciclopedia salud, 2010).

<http://www.encyclopediasalud.com/definiciones/sentimiento>

- **Autoestima**

Para entender la autoestima, es útil separar el término en dos palabras. Analice primero la palabra estima, que significa que alguien o algo es importante, especial o valioso. Por ejemplo, si realmente admiras al papá de su amigo porque es voluntario en el departamento de bomberos, eso significa que le tiene gran estima. Y el trofeo especial para el jugador más valioso de un equipo a menudo se llama trofeo estimado. Esto significa que el trofeo representa un logro importante (Kids Health, 2017).

<http://kidshealth.org/es/kids/self-esteem-esp.html>

Y auto significa tú mismo. Por lo tanto, une las dos palabras, y es más fácil darse cuenta de lo que es la autoestima. Es cuánto te valoras a ti mismo y qué tan importante piensas que eres. Es la forma en la que te ves y cómo te sientes respecto de las cosas que puedes hacer.

<http://kidshealth.org/es/kids/self-esteem-esp.html>

La autoestima no tiene que ver con jactarse, sino con llegar a saber qué cosas hacer bien y cuáles no tanto. Muchos piensan en cuánto agradan a otras personas o cosas, pero realmente no se piensa demasiado en si se agrada a uno mismo.

<http://kidshealth.org/es/kids/self-esteem-esp.html>

- **Actitud**

Es una respuesta mental y emocional ante las diversas circunstancias que se presentan en la vida. No son específicamente conductas sino modos o formas de conducta o actuación.

Se expresa exteriormente, a través de gestos, movimientos, palabras, gritos, risas, llanto, o a veces quietud y apatía, pero responde a estímulos internos, cognitivos y afectivos. No se puede tener una actitud frente a lo que no se conoce, o no se valora, como bueno o malo.

- **Influencia**

Se denomina así a la capacidad que tiene una persona, situación, objeto sobre la forma de pensar o actuar sobre otra u otras, es la acción o consecuencia de influir, es también el efecto, consecuencia o cambio que se produce en alguien o algo (Carpi Ballester & Brea Asensio, 1997).

<http://reme.uji.es/articulos/abreva7191302101/texto.html>

CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. TIPOS DE ESTUDIO.

El presente trabajo es de tipo descriptiva porque consiste en llegar a conocer situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas

Es tipo explicativo porque establece y explica las relaciones causalmente funcionales que existen entre las variables estudiadas, y sirve para explicar cómo, cuándo, dónde y por qué ocurre un fenómeno social, es decir, como incide la autoestima en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas.

3.2. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

El método constituye el camino que el investigador sigue para encontrar verdades científicas. En esta investigación se puede interpretar como método prácticamente a todo el accionar que se aplicará para conseguir de las fuentes de información todos los datos requeridos, con la finalidad de cumplir con los objetivos propuestos. Mediante este tipo de investigación, que requiere la combinación de los métodos analítico y sintético, en conjugación con el deductivo y el inductivo, se trata de responder o dar cuenta de los porqués del objeto que se investiga.

3.2.1. Método teórico Deductivo – Inductivo:

- a) Es deductivo – inductivo, porque ha permitido evaluar los orígenes del problema que causan baja autoestima en los niños de la etapa de Educación Inicial, deduciendo en base a la observación directas de sus conductas e incidiéndolos a un mejoramiento de la misma, a través de la

aplicación de estrategia lúdicas que permitan la optimización de los procesos educativos y de la labor del docente parvulario.

- b) Analítico - Sintético: Este método involucra el análisis de la información recolectada lo cual permite determinar la cantidad de niños que pueden tener baja autoestima, tratar de entender cuáles son los factores internos y externos que la afectan y que estrategias pueden aplicarse para mejorarla. Método empírico Los métodos empíricos que se utilizará en la presente investigación es el tipo cuantitativo.
- c) Explorativa: La investigación es de tipo explorativa porque está orientada al contacto con una determinada realidad problémica. Su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta en el trabajo indagador del problema planteado permite conocer cómo influye la autoestima en el rendimiento escolar, de los estudiantes las situaciones que lo ocasionan.
- d) Descriptiva: La investigación es descriptiva porque utiliza el método de análisis, logra caracterizar un objeto de estudio o una situación concreta, señalar sus características y propiedades, sirve para ordenar, agrupar o sistematizar los objetos involucrados en el trabajo investigativo, con el propósito de expresar detallada las observaciones realizadas a los estudiantes, docentes y padres de familia de la institución y a su vez los resultados de la encuesta, con el propósito de completar evidencias para asemejar el problema y aplicar soluciones.

3.3. FUENTES Y TÉCNICAS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

3.3.1. Técnicas

Las técnicas son los procedimientos e instrumentos que utilizamos para acceder al conocimiento. Encuestas, entrevistas, observaciones y todo lo que se deriva de ellas (Biblioteca.ucv.cl, 2017).

Como parte de las técnicas en la presente investigación se utilizará encuestas de opinión para padres de familia y docentes. Para este estudio, se utiliza una encuesta para conocer la opinión de los padres de familia sobre el desarrollo de sus niños y la incidencia que ellos tienen en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes, al interior de la familia como en la unidad educativa.

Asimismo, se aplicará una encuesta a los docentes de la unidad educativa a fin de obtener información acerca de las estrategias educativas y la metodología que ellos utilizan para incentivar, promover y fomentar la autoestima en las aulas, centrados en los niños y niñas que están incluidos en la muestra de la presente investigación.

Técnica de Observación:

Esta técnica va hacer utilizada para seleccionar toda la información que crea la ejecución en la investigación ya que por medio de la aprehensión se va estudiar el comportamiento de los estudiantes y el proceder de los docentes.

En relación a la observación, se utilizará una hoja de registro de observaciones, que se ira llenando con diversas observaciones que la investigadora crea relevante acotar como parte del resultado de la presente investigación.

3.3.1.1. Encuesta

La encuesta es una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones impersonales interesan al investigador. Para ello, se utiliza un listado de preguntas escritas que se entregan a los sujetos, a fin de que las contesten igualmente por escrito. Ese listado se denomina cuestionario. Es impersonal porque el cuestionario no lleve el nombre ni otra identificación de

la persona que lo responde. Es una técnica que se puede aplicar a sectores más amplios del universo, de manera mucho más económica que mediante entrevistas (Biblioteca.ucv.cl, 2017).

Varios autores llaman cuestionario a la técnica misma. Los mismos u otros, unen en un mismo concepto a la entrevista y al cuestionario, denominándolo encuesta, debido a que en los dos casos se trata de obtener datos de personas que tienen alguna relación con el problema que es materia de investigación

3.3.1.2. Test de la familia

El test de la familia es una prueba de personalidad proyectiva, que se administra a partir de cinco años y hasta los dieciséis. En ella se analiza la percepción que tiene el niño de su familia y del lugar que ocupa en ella, fue creado por Porot (1952) y basado en el dibujo libre que tanto gusta a los niños (Aparicio, 2014).

Luis Corman (1961) introdujo modificaciones importantes en las instrucciones que daba al niño. Mientras que Porot daba al niño instrucciones precisas “dibuja tu familia”, pues le interesaba conocer tal y como él la representaba y no como era. Corman en cambio, decía: “dibuja tu familia, una familia que tu imagines”. La instrucción era más vaga y menos precisa pues le interesaba analizar las tendencias inconscientes que se expresaban de esta forma con mayor facilidad.

3.3.1.2.1 *Objetivos del test*

El Test de la Familia permitirá explorar y acercarnos en una medida importante a algunas de las raíces de las dinámicas psicológicas conflictivas, sobre todo en los niños que, por su edad y personalidad en desarrollo, aún no han desplegado su capacidad comunicativa y expresiva, con lo que no siempre

pueden poner en palabras aquello que sienten o el sufrimiento que les genera ciertas características de su entorno (Huguet, 2010).

3.3.1.2.2 Aplicación del test

Se le da al niño una hoja de papel y se le dice "Dibuja una familia" o bien "imagina una familia que te inventes y dibújala. Si el niño no entiende la propuesta se le dice: "Dibuja todo lo que quieras, las personas de una familia y, si quieres objetos y animales.

Cuando el niño termine su dibujo se le elogia y se pide que lo explique, se anota la explicación y se hacen preguntas como:

¿Dónde están?, ¿Qué hacen ahí?, ¿Cuál es el más bueno de todos en esta familia? ¿Por qué?

¿Cuál es el más malo? ¿Por qué?, ¿Cuál es el más feliz? ¿Por qué? ¿Tú en ésta familia a quién prefieres? Suponiendo que pertenecieras a ésta familia ¿Quién serías tú?

3.3.1.2.3 Interpretación de la prueba

Corman hace una interpretación de la Familia basándose en el análisis de cuatro planos: Plano Gráfico, Plano de estructuras formales, Plano del contenido.

En el plano **gráfico** abarca todo lo concerniente al trazo; la fuerza, la debilidad, la anchura, el ritmo, y el sector de la página.

En el Plano de las **estructuras Formales**, la forma del dibujo completo es índice de madurez. En niños normales está el sensorial: Predominio de las líneas curvas. Espontáneo. Libre de movimientos y expresiones. Los

personajes se relacionan entre sí y el racional: Personajes estereotipados, rigidez, educación educativa autoritaria.

En el Plano del **contenido** se logra identificar parámetros relacionados con Angustia frente a un peligro exterior: Ambiente amenazante, Angustia frente a un peligro interior, Preferencias e identificaciones, Mecanismos de defensa típicos del test.

3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1 Población

La población de habitantes dentro del estudio es de aproximadamente personas entre los docentes, padres y niños. La muestra indica que son niños y niñas de siete a ocho años de edad en la Unidad Educativa “OTHÓN CASTILLO VÉLEZ” de la ciudad de Guayaquil, año lectivo 2017 – 2018

3.4.2 Muestra

La muestra estadística es el subconjunto de los individuos de una población estadística. Estas muestras permiten inferir las propiedades del total del conjunto. De esta forma, también podemos exponer que existe una expresión que se utiliza frecuentemente en el ámbito coloquial (Definición, 2017).

Dentro del estudio está contemplada la muestra con toda la población de directivos, docentes, padres de familia y estudiantes, que se desglosan en la siguiente tabla.

Tabla 1.Muestra

ENTREVISTADOS	POBLACIÓN	MUESTRA
DIRECTIVOS	3	3%
DOCENTES	5	5%
ESTUDIANTES	45	46%
REPRESENTANTES LEGALES	45	46%
TOTAL	98	100%

Fuente: Investigación

Elaborado por: Badillo y Viteri, 2017.

3.4.3 Cronograma de actividades

Tabla 2 Cronograma

ACTIVIDADES REALIZADAS	MESES																			
	MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Revisión del proyecto y realizar el plan de trabajo.				XX																
Formulación y sistematización del problema.					XX															
Elaboración de objetivos y justificación					XX															
Delimitación de investigación, identificación y operalización de las variables.						XX														
Desarrollo del marco teórico.							XX	XX	XX											
Desarrollo del marco conceptual y legal.									XX	XX	XX	XX								
Diseño y aplicación de encuestas a Padres de Familia y Docentes.												XX	XX							
Diseño y aplicación de test de la familia.												X	X							
Análisis de los resultados obtenidos.													X	X						
Interpretación de datos obtenidos.															X					
Desarrollo de la metodología.															X					
Desarrollo de la propuesta.															XX	X				
Reorganización del Proyecto.																X	XX			
Revisión del proyecto finalizado																			XX	

3.5 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN, PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

Encuesta a padres de familia

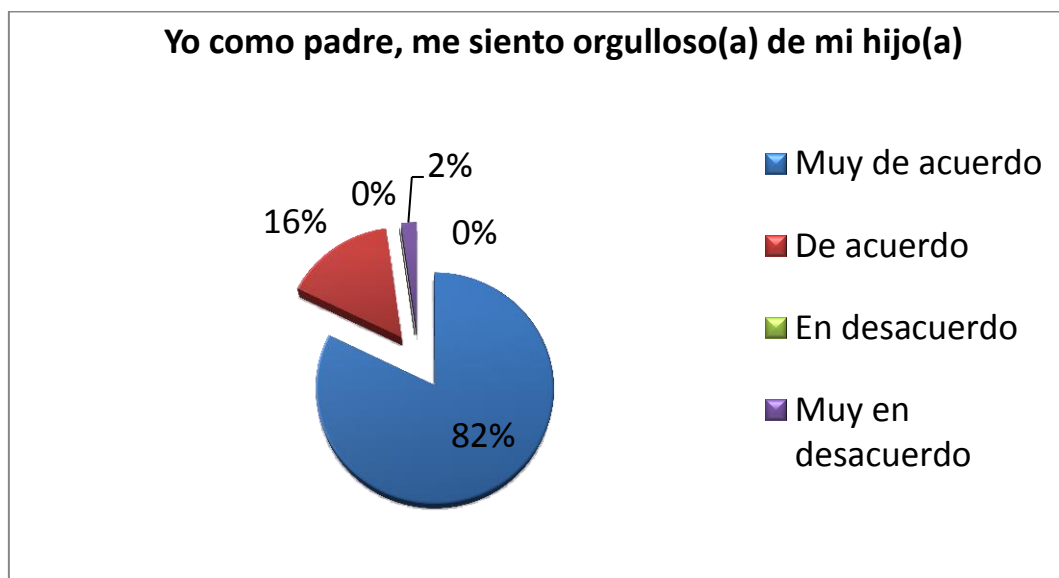
1. Yo como padre, me siento orgulloso(a) de mi hijo(a)

Tabla 3. Padres orgullosos de los hijos

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	37	82%
2	De acuerdo	7	16%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	1	2%
5	Indiferente	0	0%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 1. Padres orgullosos de los hijos



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 82% de los padres de familia indicaron que están Muy de acuerdo, mientras que el 16% respondió De acuerdo y el 2% muy en desacuerdo, la mayoría de los padres de familia se sienten orgullosos de sus hijos por lo que podemos decir que los hijos son el orgullo de los padres.

2. Permiso equivocaciones de mi hijo (a) en sus actividades y tareas invitándolo (a) a que lo repita ya mejorado.

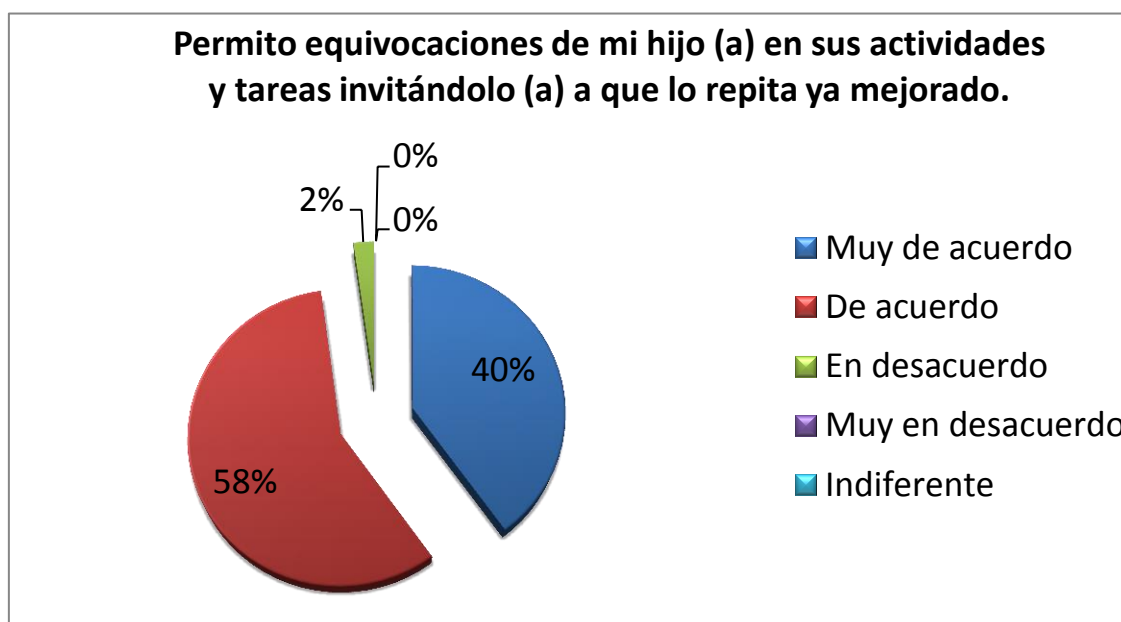
Tabla 4. Equivocaciones permitidas

	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	18	40%
2	De acuerdo	26	58%
3	En desacuerdo	1	2%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 2. Equivocaciones permitidas



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 58% respondieron que están De acuerdo, mientras el 40% estuvo Muy de acuerdo y el 2% dijo estar en Desacuerdo. Por tanto los padres de familia permiten que sus hijos se equivoquen y corrijan sus errores.

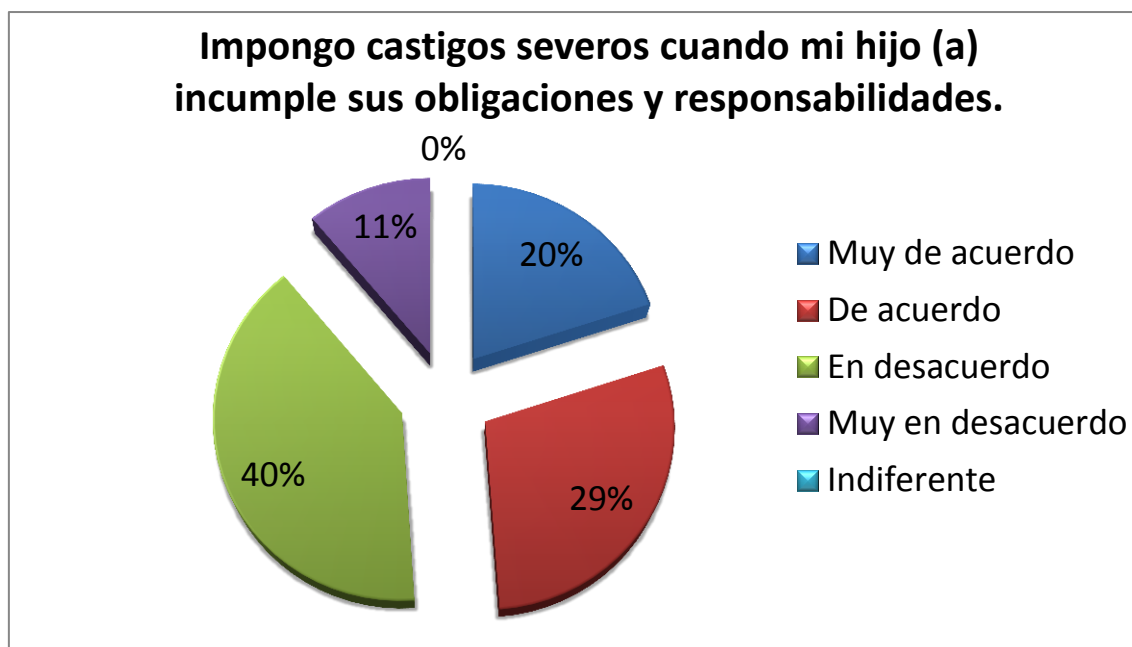
3. Impongo castigos severos cuando mi hijo (a) incumple sus obligaciones y responsabilidades.

Tabla 5 Casos severos

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	9	20%
2	De acuerdo	13	29%
3	En desacuerdo	18	40%
4	Muy en desacuerdo	5	11%
5	Indiferente	0	0%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 3. Casos severos



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 40% respondió estar en desacuerdo, mientras que el 29% respondieron estar de acuerdo, 20% estuvo muy de acuerdo y el 11% Muy en desacuerdo. Los padres de familia no imponen un castigo severo cuando sus hijos descuidan sus obligaciones y responsabilidades.

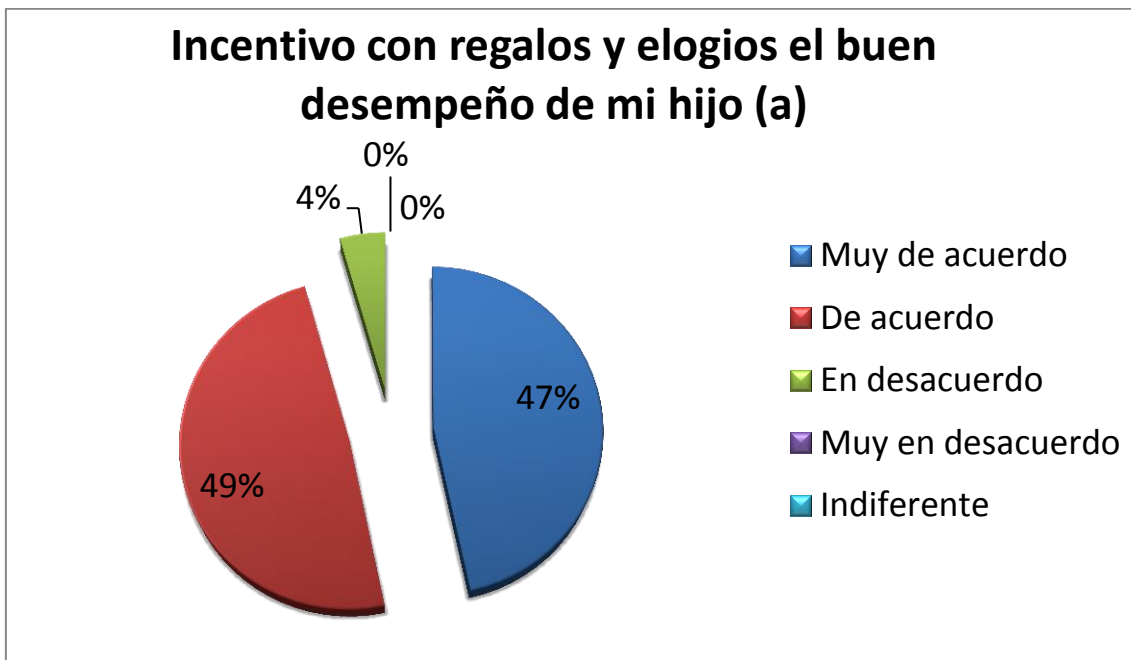
4. Incentivo con regalos y elogios el buen desempeño de mi hijo (a)

Tabla 6. Incentivos a usar.

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	21	47%
2	De acuerdo	22	49%
3	En desacuerdo	2	4%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 4. Incentivos a usar.



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 49% respondió estar de acuerdo, mientras que el 47% respondieron que muy de acuerdo y 4% estuvo En desacuerdo. Por tal motivo los padres de familia están de acuerdo en incentivar con regalos y elogios el buen desempeño de su hijo.

5. Corrijo con amor, solo cuando estoy de buen humor.

Tabla 7. Corrección hacia mi hijo.

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	6	13%
2	De acuerdo	6	13%
3	En desacuerdo	13	29%
4	Muy en desacuerdo	16	36%
5	Indiferente	4	9%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 5. Corrección hacia mi hijo.



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 36% respondió estar Muy en desacuerdo, mientras que el 29 % respondió estar en desacuerdo, el 13% respondieron que estaba De acuerdo y por otro lado otro 13% respondió estar muy de acuerdo mientras que un 9 % fue indiferente a la situación. Por tanto los padres de familia están en muy desacuerdo de corregir a su hijo con amor solo cuando está de buen humor.

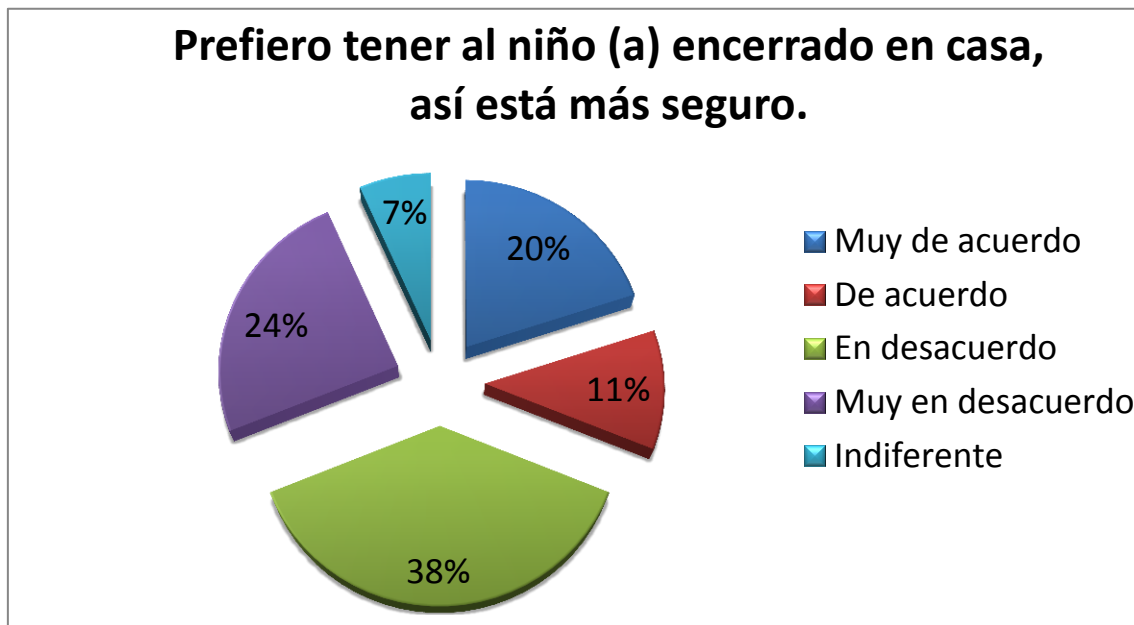
6. Prefiero tener al niño (a) encerrado en casa, así está más seguro.

Tabla 8. Paseos con el niño (a).

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	9	20%
2	De acuerdo	5	11%
3	En desacuerdo	17	38%
4	Muy en desacuerdo	11	24%
5	Indiferente	3	7%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 6. Paseos con el niño (a).



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 38% respondió en desacuerdo, el 24 % respondió estar muy en desacuerdo, el 20% respondieron que estaba muy de acuerdo, un 11% respondió estar muy de acuerdo y un 7 % fue indiferente a la situación. Es decir que la mayor parte de los encuestados estuvieron en desacuerdo en preferir tener a su hijo encerrado en casa.

7. Promuevo otras actividades extras como deportes, arte o danza, para aportar a su desarrollo.

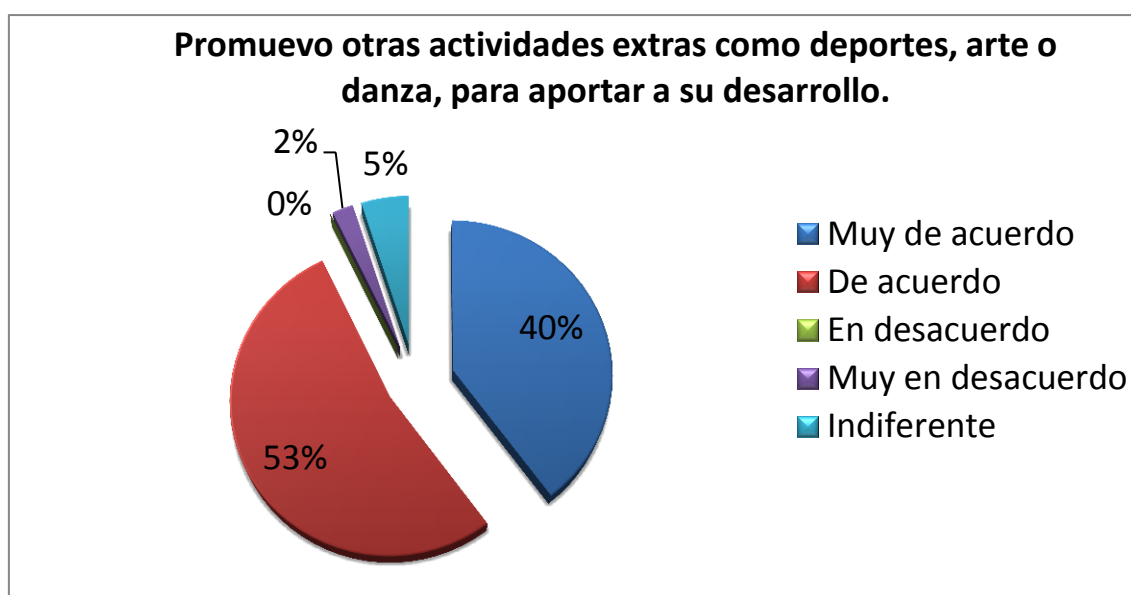
Tabla 9. Actividades extras con el niño (a).

	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	18	40%
2	De acuerdo	24	53%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	1	2%
5	Indiferente	2	5%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 7. Actividades extras con el niño (a).



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 53% respondió de acuerdo, el 40% respondieron que estaba muy de acuerdo, 5 % respondió indiferente a la situación y 2 % estuvo muy en desacuerdo. Podemos deducir que la mayor parte de padres de familia están de acuerdo en promover actividades extras para su desarrollo.

8. Enseño y motivo a mi hijo(a) a estar peinado, arreglado y limpio dentro y fuera de casa.

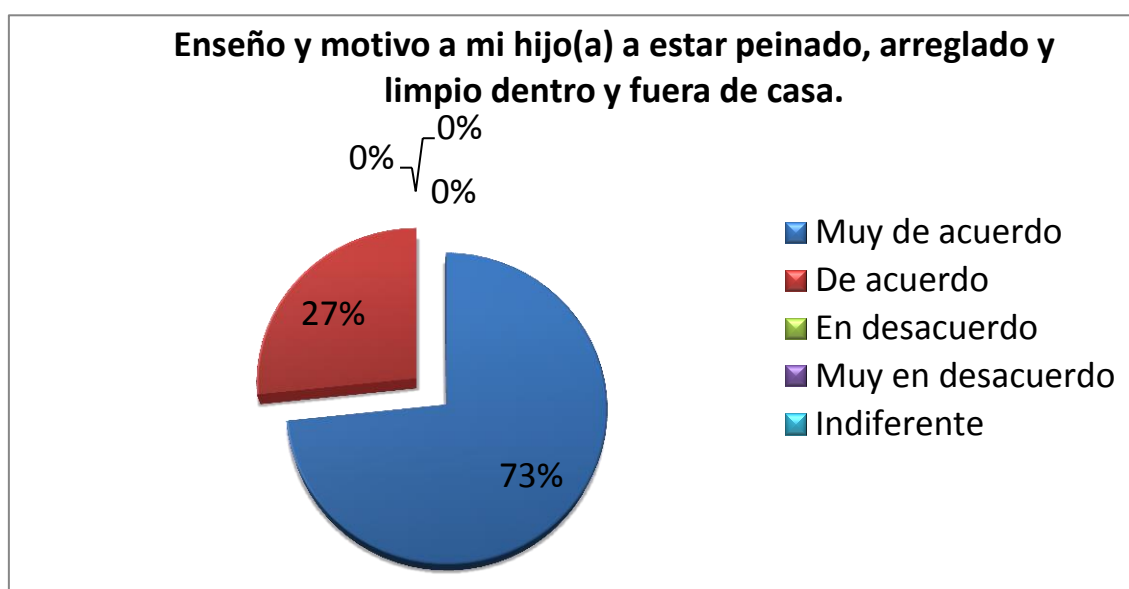
Tabla 10. Aseo y limpieza del niño (a).

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	33	73%
2	De acuerdo	12	27%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	5%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 8. Aseo y limpieza del niño (a).



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 73% respondió Muy de acuerdo y 27% respondieron que estaba De acuerdo. Es decir que la gran parte de los encuestados están muy de acuerdo en enseñar y motivar a su hijo a estar peinado y arreglado y limpio dentro y fuera de casa.

9. Me gusta participar con mi hijo(a) dentro de las actividades escolares, tanto en casa como en la escuela.

Tabla 11. Participación en actividades escolares.

	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	24	53%
2	De acuerdo	20	45%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	1	2%
5	Indiferente	0	0%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 9. Participación en actividades escolares.



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 53% respondió Muy de acuerdo, el 45% respondieron que estaba De acuerdo y 2 % respondió estar muy en desacuerdo. Por tal motivo podemos decir que casi la mitad de padres de familia encuestados están muy de acuerdo en que les gusta participar con su hijo en actividades escolares tanto en casa como en la escuela.

10 Reconozco y acepto que mi hijo (a) es único (a), especial y se distingue de todos (as) los (as) demás por su forma de ser.

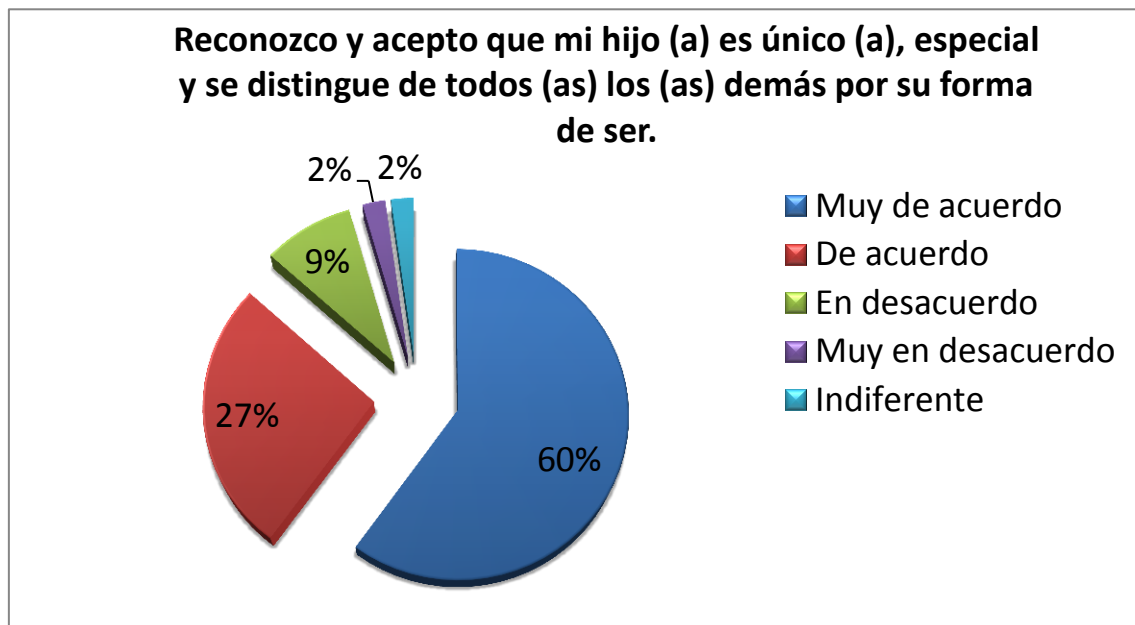
Tabla 12. Estimulación en la Autoestima del niño (a).

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	27	60%
2	De acuerdo	12	27%
3	En desacuerdo	4	9%
4	Muy en desacuerdo	1	2%
5	Indiferente	1	2%
Total		45	100%

Fuente: Encuesta a padres de familia del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 10. Estimulación en la Autoestima del niño (a).



Fuente: Encuesta a padres de familia de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 60% respondió Muy de acuerdo, el 27% respondieron que estaba De acuerdo, 9 % estuvo en desacuerdo, 2 % indiferente y otro 2 % muy en desacuerdo. Por tal motivo la mitad de padres de familia están muy de acuerdo en reconocer y aceptar que su hijo es único y especial y se distinguen de todos los demás por su forma de ser.

Encuesta a docentes

1. ¿Cree que la autoestima es un tema de permanente desarrollo con los niños y niñas?

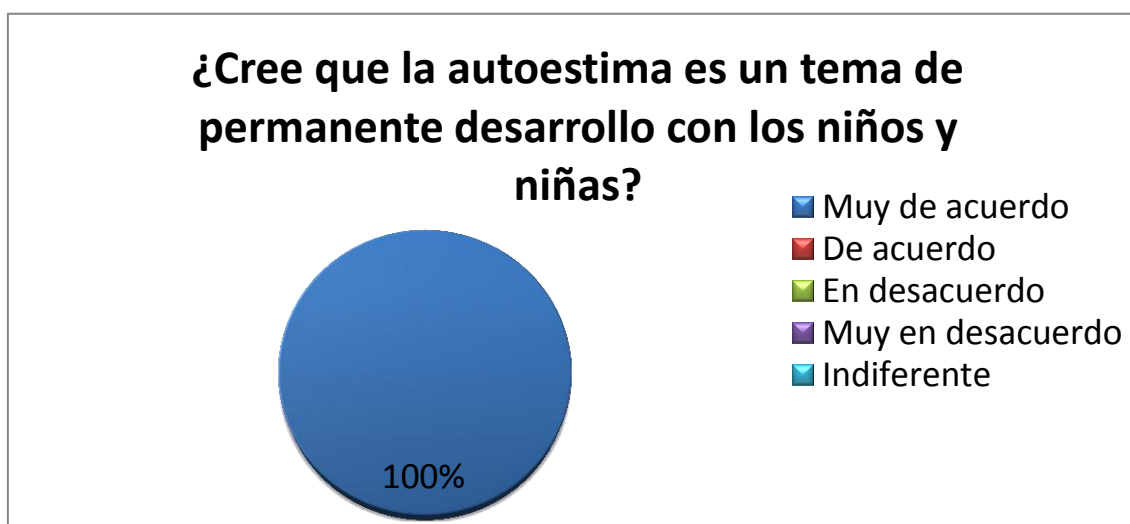
Tabla 13. Temas de conversación con el niño (a).

	Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	5	100%
2	De acuerdo	0	0%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
	Total	5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 11. Temas de conversación con el niño (a).



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 100% de los docentes encuestados respondieron estar Muy de acuerdo. En que la autoestima es un tema de permanente desarrollo con los niños y niñas.

2 Considera esencial las actividades lúdicas para el desarrollo de la autoestima?

Tabla 14. Actividades lúdicas para el niño (a).

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	2	40%
2	De acuerdo	3	60%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 12. Actividades lúdicas para el niño (a).



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 60% de docentes respondió de acuerdo mientras que un 40% de docentes se mostró muy de acuerdo en usar esta estrategia para la autoestima. Es decir que la mayor parte de docentes encuestados están de acuerdo en que consideran esencial las actividades lúdicas para el desarrollo de autoestima.

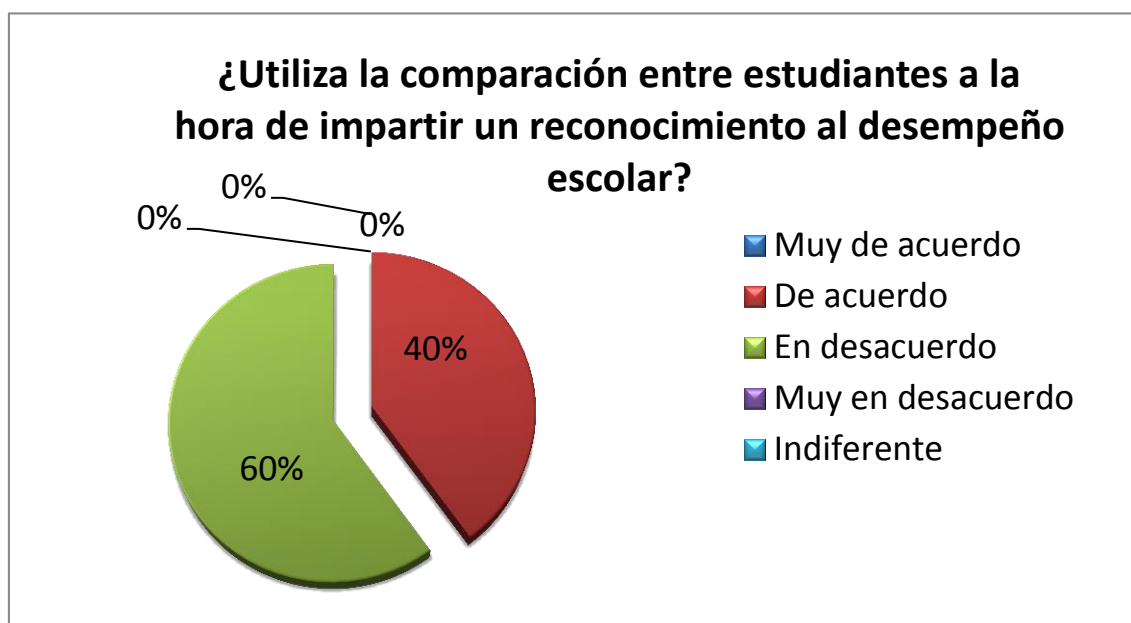
3. Utiliza la comparación entre estudiantes a la hora de impartir un reconocimiento al desempeño escolar?

Tabla 15. Comparación con el niño (a).

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	0	0%
2	De acuerdo	2	40%
3	En desacuerdo	3	60%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 13. Comparación con el niño (a).



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 60% de docentes respondió estar en desacuerdo y el 40% respondió estar De acuerdo. Por tal motivo la mayor parte de docentes encuestados estuvieron en desacuerdo en utilizar la comparación entre estudiantes a la hora de impartir un reconocimiento al desempeño escolar.

4. Incluye el reconocimiento de su propio cuerpo como parte de un armonioso desarrollo integral del niño o niña.

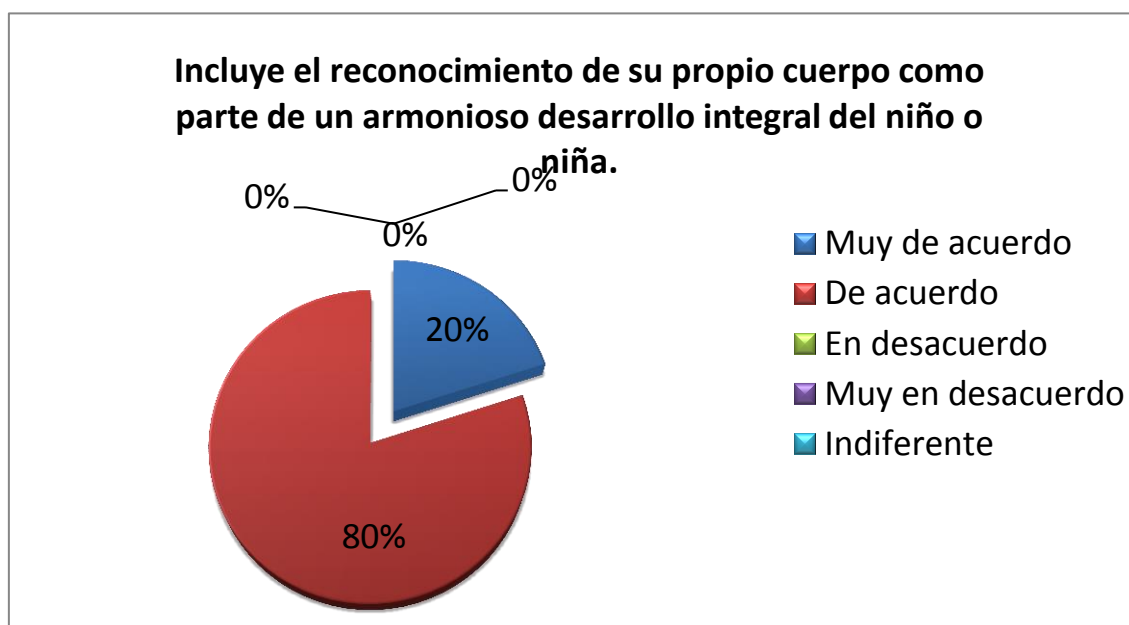
Tabla 16. Reconocimiento para el niño (a).

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	1	20%
2	De acuerdo	4	80%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 14. Reconocimiento para el niño (a).



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 80% de docentes encuestados respondió estar de acuerdo y 20 % respondió estar Muy de acuerdo. Podemos decir que gran porcentaje de docentes encuestados estuvieron de acuerdo en incluir el reconocimiento de su propio cuerpo como parte de un armonioso desarrollo integral del niño.

5. Conecta el diálogo con sus estudiantes desde conversaciones espontáneas.

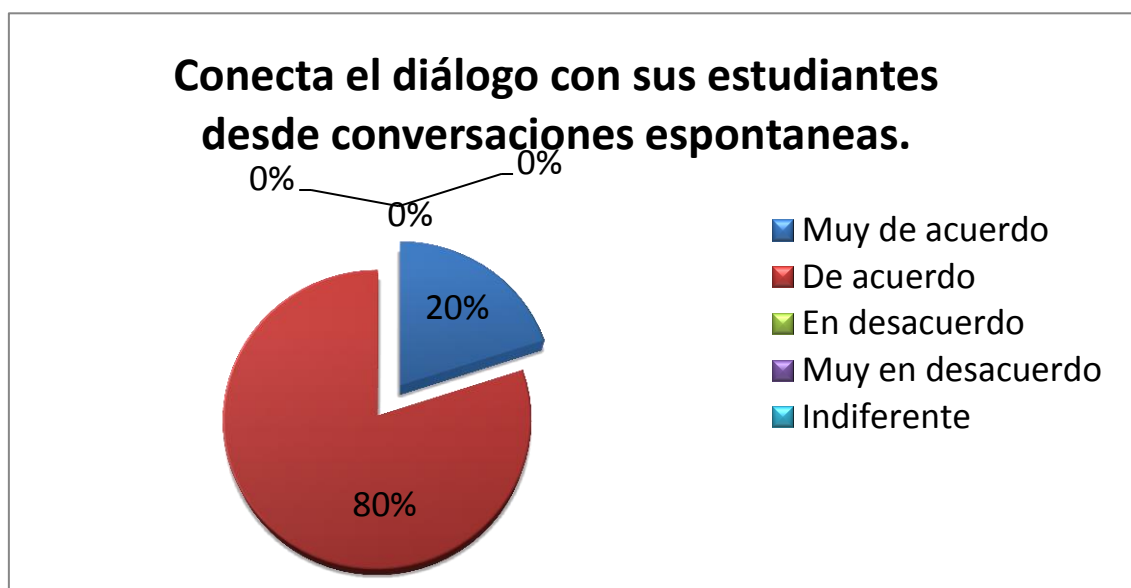
Tabla 17. Dialogo con el niño (a).

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	1	20%
2	De acuerdo	4	80%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 15. Dialogo con el niño (a).



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 80% de docentes respondió estar de acuerdo mientras que un 20% respondió estar Muy de acuerdo. Por lo tanto la mitad de los docentes encuestados estuvieron de acuerdo en conectar el dialogo con sus estudiantes desde conversaciones desde conversaciones espontáneas.

6. Permite las opiniones diversas de todos los estudiantes en clase.

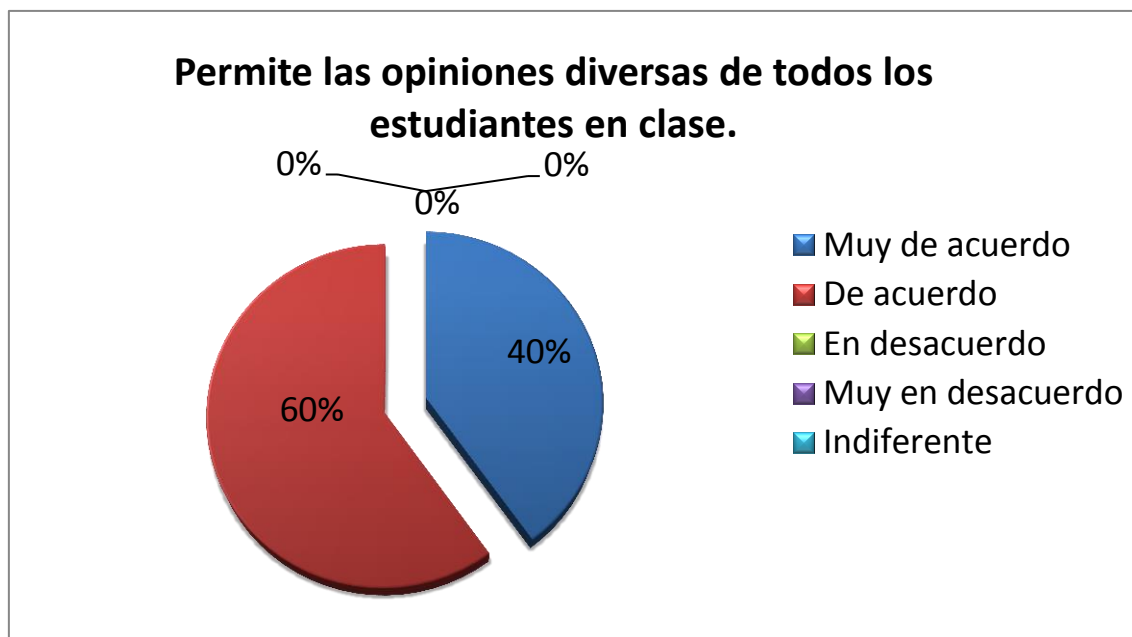
Tabla 18. Opinión del estudiante.

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	2	40%
2	De acuerdo	3	60%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 16. Opinión del estudiante.



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 60% de docentes respondió estar de acuerdo y un 40% respondió estar muy de acuerdo. Es decir que la mayor cantidad de docentes encuestados permiten las opiniones diversas de todos los estudiantes en clase.

7. Segmenta el aula de niños con buen comportamiento y mal comportamiento.

Tabla 19. Estrategia de disciplina con el niño (a).

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	0	0%
2	De acuerdo	5	100%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 17. Estrategia de disciplina con el niño (a).



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 100% de docentes encuestados respondieron estar de acuerdo antes de la segmentación de niños y niñas con buen comportamiento y mal comportamiento.

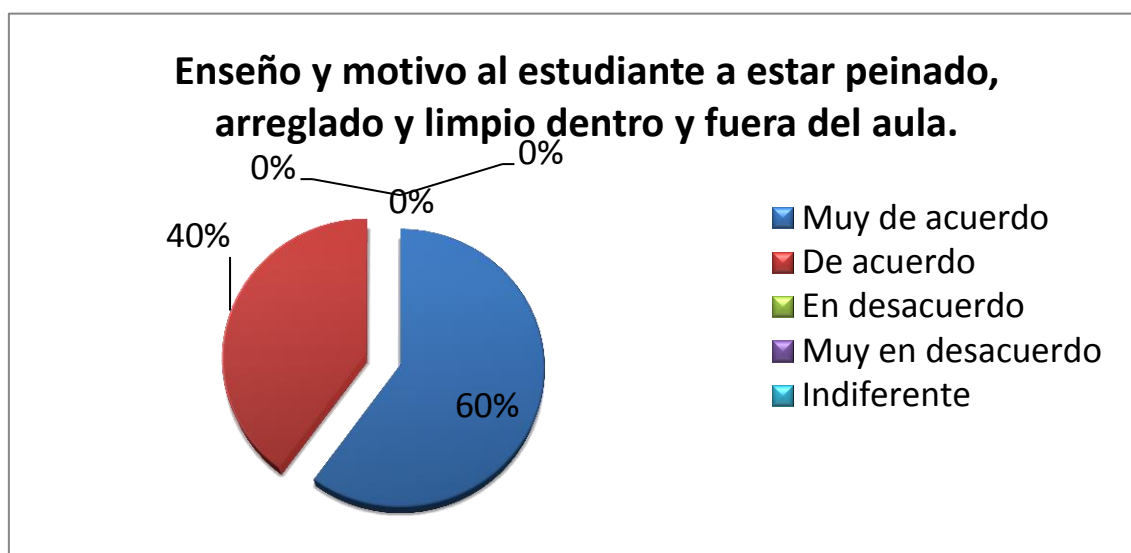
8. Enseño y motivo al estudiante a estar peinado, arreglado y limpio dentro y fuera del aula.

Tabla 20. Limpieza y aseo en el aula.

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	3	60%
2	De acuerdo	2	40%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 18. Limpieza y aseo en el aula.



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"
Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 60% de docentes respondió Muy de acuerdo y 40 % respondió estar de acuerdo. Por tal motivo gran cantidad de docentes encuestados estuvieron muy de acuerdo en enseñar y motivar el estudiante a estar peinado, arreglado y dentro y fuera del aula.

9. Hago participé a todos los estudiantes dentro de las actividades escolares desarrolladas en la escuela.

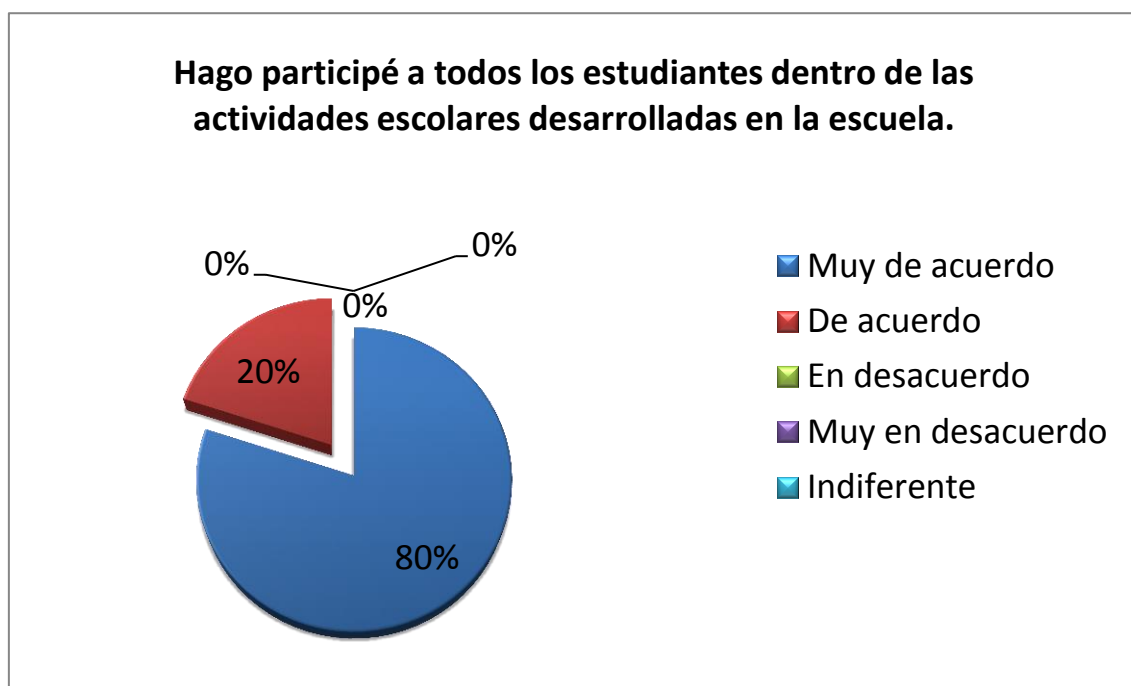
Tabla 21. Participación en el aula.

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	4	80%
2	De acuerdo	1	20%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 19. Participación en el aula.



Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 80% de docentes respondió Muy de acuerdo y 20% de acuerdo podemos deducir que la mitad de docentes están muy de acuerdo en hacer participe a todos los estudiantes dentro de las actividades escolares desarrolladas en la escuela.

10. Reconozco y acepto que cada niño (a) es único (a), especial y se distingue de todos (as) los (as) demás por su forma de ser y aprender.

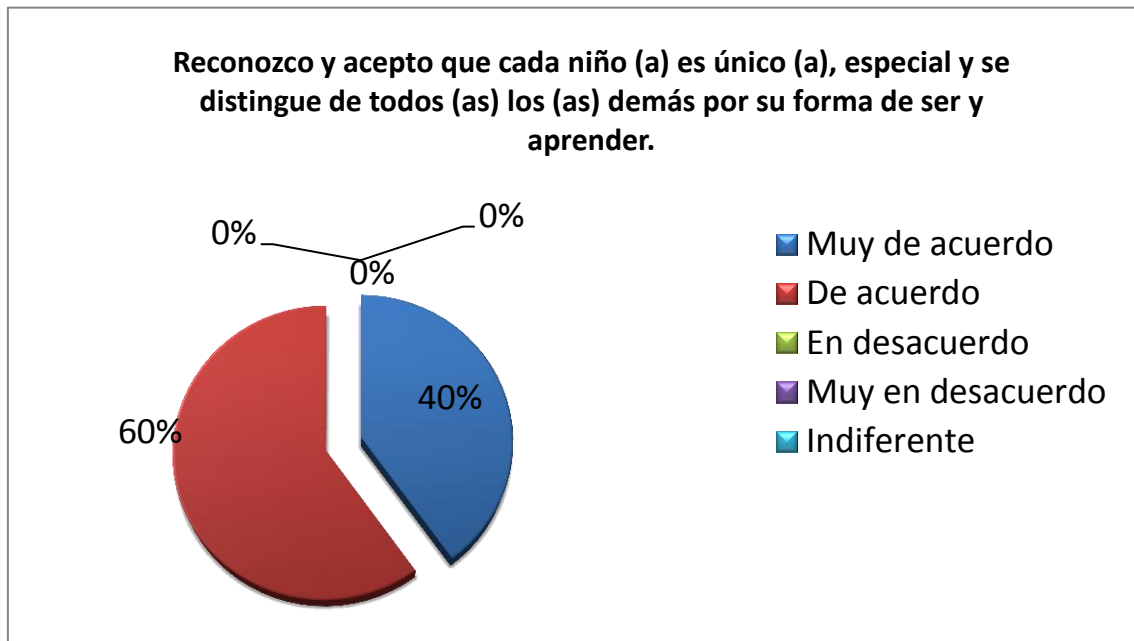
Tabla 22.Reconocimiento en el aula.

Alternativas		Frecuencia	Porcentaje
1	Muy de acuerdo	2	40%
2	De acuerdo	3	60%
3	En desacuerdo	0	0%
4	Muy en desacuerdo	0	0%
5	Indiferente	0	0%
Total		5	100%

Fuente: Encuesta a docentes del 4to año Básico de la Escuela Fiscal “Othón Castillo Vélez”

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Figura 20. Reconocimiento en el aula.



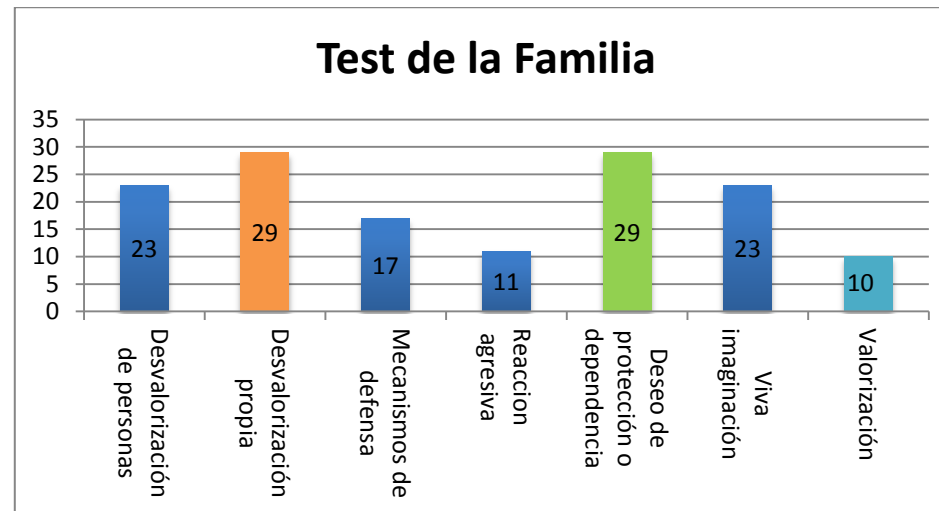
Fuente: Encuesta a docentes de la Escuela Fiscal “Othón Castillo Vélez”

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

Análisis

El 60% de docentes respondió estar de acuerdo y 40% en conclusión podemos afirmar que la mayor cantidad de docentes encuestados están Muy de acuerdo a reconocer y aceptar a cada niño como uno especial y único.

Figura 21. Pregunta 45 Estudiantes



Fuente: Test de la familia a estudiantes de la Escuela Fiscal "Othón Castillo Vélez"

Elaborado por: Srta. Silvana Badillo y Srta. Mariuxi Viteri

El test de la familia evidencio varios aspectos relevantes del desarrollo del niño, entre los aspectos que se midieron están la desvalorización de familiares, su propia desvalorización, mecanismos de defensa, reacción agresiva, deseo de protección o dependencia, imaginación y valorización.

La muestra conformada por 40 estudiantes, entre los que se destacan los siguientes resultados: un 16,20 % de la muestra conformada por 23 estudiantes presentaron en el test desvalorización de personas ya que en el dibujo muestra representando a los padres de forma distanciada, o hacia una distancia muy lejana sin nombres, dando a conocer la falta de comunicación de los padres hacia el niño. un 20.42% de la muestra representada por 29 estudiantes presenta desvalorización propia que se trata de la denominada autoestima del individuo demostraron un déficit de comunicación dentro del entorno familiar, no se sentían identificados con el mundo real ,poseen exclusión de sí mismo y baja autoestima. Un 11.97% de la muestra conformada por 17 estudiantes presentó un mecanismo de defensa ya que en la prueba aplicada el niño se dibujó con mayor tamaño que los demás representados de su familia incluido los padres ,ocupando el primer lugar dentro de su familia dibujada y obteniendo una posición central dentro del entorno familiar. 7.75% de los estudiantes representados por 11 de ellos presentaron reacción agresiva ya que sus trazos fueron muy pronunciados, no goza de buenos lazos afectivos por parte de la familia lo cual el niño se ve reflejado en un ambiente conflictivo en el entorno familiar un 20.42% con 29 estudiantes tienen un deseo de protección o dependencia. motivo por el cual en el dibujo muestran su personaje con brazos cruzados ropa alargada muy cubierta .esto nos indica a que los evaluados sienten un deseo de protección por parte de la familia . Un síntoma de distancia afectiva y poca comunicación dentro del núcleo familiar con alto indicador de baja autoestima los personajes manifiestan el deseo de volar, de sentirse libre. Las piernas nos demuestran un cierto alargamiento ya que podemos interpretar necesidad de crecer y adquirir dependencia. De 16.20% de la muestra representada por 23 estudiantes presentan viva imaginación, ya que los dibujos representados fueron suficientemente

detallados, incluyendo a sus padres con vestimenta decorada. No obstante los evaluados muestran en la prueba aparición de nubes, sol, arboles, contacto con la naturaleza y libertad para expresar sus sentimientos y emociones y finalmente un 7.04% conformada por 10 estudiantes tienen una autoestima alta representada por la valorización. Ya que los personajes dibujados durante la prueba aplicada fue con esmero y dedicación, en la cual los personajes fueron trazados en componentes jerárquicos. Los padres ocuparon el primer lugar en el test aplicado destacándose con un Tamaño mayor al resto de los personajes, esto logra indicar que los diez evaluados admiran a sus padres y se identifican más con ellos que los demás miembros de la familia e identificando un ambiente saludable en el entorno familiar

CONCLUSIONES PRELIMINARES

Posteriormente luego de los resultados obtenidos en encuestas, Análisis, objetivos e hipótesis del proyecto realizado en la escuela fiscal mixta OTHÓN CASTILLO VÉLEZ. Se pudo evidenciar la falta de la autoestima positiva en los estudiantes del cuarto año de educación básica.

Ya que la autoestima es fundamental para la vida y el desarrollo académico del niño y de ella va depender obtener sus logros y habilidades.

Por medio del test aplicado se logró evidenciar que gran parte de los estudiantes carecen de afecto, estima, sentido de angustia tristeza ya que la mayor parte de los estudiantes provienen de hogares disfuncionales. Padres negativos que no logran fomentar una autoestima equilibrada en el estudiante motivo por el cual dificulta su aprendizaje y rendimiento académico.

Padres de familia manifiestan que los docentes al momento de impartir sus conocimientos en el aula de clases no fomentan motivación utilizan monotonía y da a la causa una rutina para los estudiantes dando resultados como consecuencia en que los estudiantes no despierten el interés por aprender y se manifieste la falta de atención en el aula.

Los representantes legales incitan a los docentes a fomentar la motivación y equilibrar la autoestima .guiarlos por medio de materiales didácticos y metodología de enseñanza positiva. Ya que el docente es el que influye de manera eficaz en la vida y aprendizaje del estudiante ser el cimiento y la raíz en las actividades académicas.

Los docentes del cuarto año de educación básica manifiestan que sería fundamental elaborar una guía didáctica para docentes donde se incentive la autoestima y se fortalezca el aprendizaje de los estudiantes por medio de actividades que lo ayuden a ser competente y creativo contribuyendo de manera positiva para mejorar la calidad de enseñanza originando un medio competitivo donde el herrar no sea un fracaso si no una motivación para lograr los objetivos propuestos.

CAPÍTULO IV. PROPUESTA

“Fortalezco mi autoestima”

4.1. TÍTULO DE LA PROPUESTA:

GUÍA DE ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA AUTOESTIMA CON BASE EN EL JUEGO PARA NIÑOS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTHON CASTILLO VELEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL

4.2. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

Los resultados obtenidos a partir de la aplicación del Test de la Familia, sitúan a los niños y niñas de la muestra en un alto riesgo de que su autoestima este siendo quebrantada por efectos del entorno social y de las disposiciones parentales que recibe, por lo que este es el antecedente para proponer esta guía de actividades apoyadas en el juego que ayuden a motivar y reconstruir la autoestima de los niños y niñas del cuarto año de esta unidad educativa.

Esta guía responde a la necesidad inmediata de atención de los estudiantes basados en su derecho de protección y de las garantías que como docentes y unidad educativa se tiene para reforzar los factores de protección frente al riesgo que los niños están expuestos por esta situación.

La guía, por su practicidad, permite ser un referente para otros docentes que requieran un modelo de guía que les apoye y usen como herramienta para reforzar el aspecto de la autoestima.

Los resultados de las encuestas permiten también crear un ambiente de dialogo y de ayuda en el núcleo familiar y la unidad educativa, mediante estrategias educativas que refuercen practicas parentales positivas encaminadas a que el niño logre recuperar su autoestima.

La guía desarrollada permite ser utilizada en otros niveles educativos como refuerzo para el docente, dentro del aula.

4.3. OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA.

Fortalecer la autoestima con base en el juego para niños del cuarto año de educación básica paralelo “A”, de la Escuela Fiscal Mixta Otthon Castillo Vélez de la Ciudad De Guayaquil.

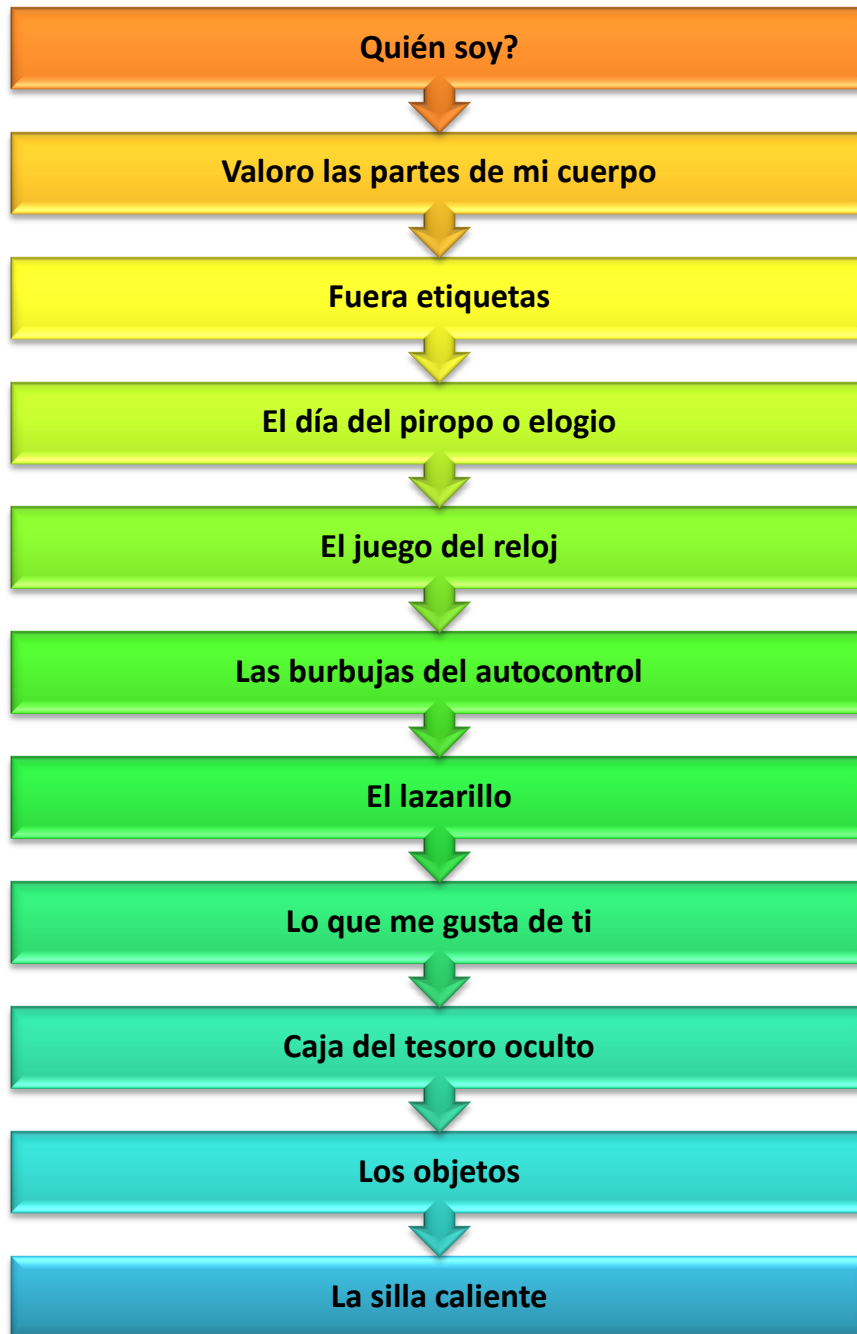
4.3.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA.

A partir del objetivo general tenemos los siguientes específicos:

- Desarrollar la autoestima, la autoconfianza, el autocontrol, la búsqueda de logros y la toma de decisiones en forma responsable.
- Propender hacia una atención pedagógica individualizada, respetando la diversidad en los ritmos de aprendizaje.
- Integrar a la familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, mediante orientación adecuada e instancias de encuentro que permitan el intercambio de experiencias educativas entre familia y la escuela.

4.4. LISTADO DE LOS CONTENIDOS Y ESQUEMA DE LA PROPUESTA

Figura 22 Contenido de la propuesta



Elaborado: Srta. Silvana Badillo y Stra. Mariuxi Viteri



Para proceder a realizar lo incluido de lo esquematizado, al momento de aplicarlo en el aula de clases la guía de actividades “fortalezco mi autoestima” Los docentes deberán realizar un plan de trabajo incluyendo la presente guía, para ser detallado con más claridad en un esquema de salida.

Ya que por medio de impartir un juego o actividades relacionadas a la autoestima antes de iniciar una clase se va a fomentar y fortalecer habilidades, destrezas que le permitirán desarrollarse íntegramente a lo largo de su vida.

El juego le permitirá al niño (a) seguridad de sí mismo, autocontrol, manejo de ansiedades y de agresividad. Fortalecer el trabajo en equipo, superar crisis de forma productiva o asertiva tomar conciencia del otro y salir del egocentrismo para mejorar el ambiente en el aula.

Tales herramientas serán impartidas por medio de Docentes quienes son los encargados de fomentar y reforzar autoestima dentro de un aula de clases lo cual los ayudara a obtener nuevas experiencias como profesionales en educación.

Ya que todo plan educativo debe llevarse hacia una realidad y que este enfocada directamente hacia la comunidad educativa.

4.4.1 CONTENIDO DE LA GUÍA

- ✓ Introducción a la guía
- ✓ A quién va dirigido
- ✓ Tipos de Ejercicios
- ✓ Categoría: Seguridad en s mismo
- ✓ Categoría: Autocontrol
- ✓ Categoría: Tomar conciencia del otro
- ✓ Categoría: Fortalecer el trabajo en equipo

4.5. DESARROLLO DE LA PROPUESTA



GUÍA DE ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA AUTOESTIMA CON BASE EN EL JUEGO PARA NIÑOS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "A" DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTTHON CASTILLO VELEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL

4.5.1 Introducción a la guía

La atención que merecen los niños y niñas de edades tempranas es crucial para el posterior desarrollo de seres humanos que resuelvan su vida de manera integral. Es necesario y urgente incluir en la educación aspectos del juego que permitan fortalecer la autoestima en el estudiante, no solo desde los espacios educativos sino en la misma familia, ya que ellos son el reflejo de su entorno.

Esta guía permite ser un canal de comunicación entre la familia y la unidad educativa poniendo como principal la necesidad de incrementar factores de protección para el niño.

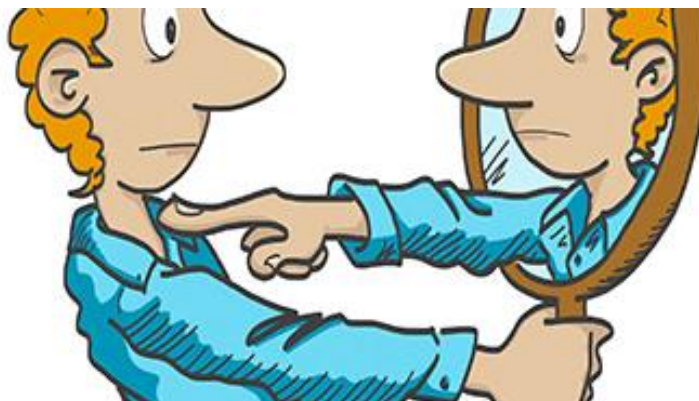
4.5.2 A quién va dirigido

La presente guía está orientada hacia los docentes, siendo un referente de cómo debe manejarse aspectos que promuevan en el niño la distinción de valores sobre el mismo, sobre los demás, teniendo como principal herramienta el juego, desde donde se van a desarrollar ciertas habilidades en los estudiantes.

También es apropiada para los padres y guías que requieran apoyo en el desarrollo de factores de protección en los niños, siendo que la sociedad es un ente desde donde se trabajan los aspectos políticos y económicos, es necesario que exista una relación directa de la familia con la valorización del niño, primando en todo momento su derecho a la vida, a la protección, al respeto y al amor.

4.5.3 ACTIVIDADES DE AUTOESTIMA

4.5.3.1 QUIÉN SOY?



Momento de aplicación: Antes de empezar las clases.

Materiales: Hoja A4, goma, tijeras, revistas.

Tiempo de actividad: 20 minutos.

Método: Los niños y niñas se agrupan entre 3 o 4, dependiendo del número de estudiantes en el salón.

El docente le pide a los niños y niñas que realicen un collage donde expresen ¿Quién soy?, considerando un tiempo determinado.

Deberá utilizar recortes de revistas pegados a la hoja A4.

Cada niño sale al frente a mostrar su trabajo y los demás niños deberán interpretar el Collage hecho por su compañerito.

Luego, se cierra la sesión con aplausos.

EVALUACIÓN: Posterior a la presentación, se debe hacer preguntas al grupo de: ¿Cómo se sintió haciendo la actividad? ¿Cuáles fueron las cualidades que destaco? ¿Cuáles fueron las cosas que hay que mejorar?

4.5.3.2 VALORO LAS PARTES DE MI CUERPO



Momento de aplicación: Antes de iniciar clases.

Tiempo de actividad: 10 minutos.

Material: Una pelota.

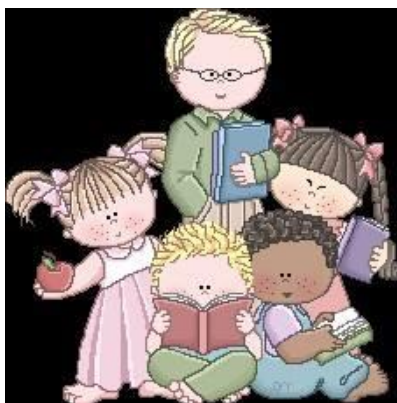
Organización: Hacer un círculo con los integrantes.

Lugar: Aire libre o salón de clases.

Método: consiste en que el líder del juego “Docente” le da la pelota a uno de los integrantes del grupo dice el nombre de una fruta con la que se identifica y la parte de su cuerpo que más le gusta .luego el niño tiene la libertad de pasar la pelota a cualquiera de sus demás compañeros .la consigna esta es que en cada participación se debe aplaudir así los niños se animaran a participar y sentirse en un ambiente positivo.

Evaluación: al finalizar la actividad se le s hace unas respectivas preguntas de ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron? Y ¿Cuáles son las cualidades que deberían mejorar?

4.5.3.3 FUERA ETIQUETAS



Momento de aplicación: Antes de iniciar clases.

Tiempo de actividad: 10 minutos.

Material: Hojas de dibujo, cartulina de colores A4, marcadores.

Organización: Sentados en el suelo y en círculo.

Lugar: Salón de clases.

Método: consiste en que el docente escribe en cartulinas etiquetas buenas y malas por ejemplo: vago, desordenado, no puedes, guapo, buen niño ,estoy muy orgulloso de ti .el docente les va pegando con cinta una etiqueta positiva y una etiqueta negativa a cada uno de los alumnos el docente hace una reflexión sobre lo aplicado a cada estudiante y los hace decidir con cuál de las dos etiquetas puestas se quedan .la actividad los ayudara a entender que vale la pena acoger las dos etiquetas pero decidir cuál de ellas le es conveniente para su vida y carrera académica.

Evaluación: una vez finalizado el juego se les hace las preguntas respectivas de cómo se sintieron y que aspectos positivos obtuvieron.

4.5.3.4 EL DÍA DEL PIROPO O ELOGIO



Tiempo de actividad: 20 minutos.

Materiales: Hojas, lápices, borradores.

Método: Podemos escoger un día de la semana para convertirlo en el día de los piropos y elogios. Ese día nos fijaremos en algo que nos gusta del otro y se lo diremos, se trata de los padres resalten las cualidades positivas del niño y viceversa, podemos utilizar frases del estilo '*Me gusta mucho como*', '*Me parece increíble la forma que tienes de*'.

Además si las escribimos en un papel y las colgamos en la nevera tendrán un efecto mucho mayor porque cada vez que el niño se sienta abatido o falta de confianza puede recurrir a ellas y ver todo lo que hace bien y valoramos de él.

Para que el juego tenga un valor efectivo las frases deben ser realistas, no debemos exagerar. Se trata de un juego para aumentar la autoestima de los niños a la vez que fomenta la confianza y seguridad en sí mismo. No obstante debemos utilizar este juego de forma moderada, sin excedernos en las alabanzas y elogios, recordemos que tampoco es bueno adularlo constantemente.

EVALUACIÓN: Finalizando el día, se colocan los elogios en una pequeña cartulina, con el nombre de quien lo escribió en la parte de atrás. Se pone en una funda y se hace que cada niño escoja uno que no sea el suyo para leerlo.

NOTA: Todos los niños deben de participar y recibir aplausos.

4.5.3.5 EL JUEGO DEL RELOJ



Tiempo de actividad: 20 minutos.

Material: Cronometro.

Método: Se pretende con este juego que el niño aprenda a estar sentado tranquilamente durante un periodo de tiempo. Se comienza la sesión de prueba diciéndole: “¡Vamos a ver cuánto tiempo puedes estar sentado!”. Cronométrele y dele ánimos. “¡Ahora vamos a ver si puedes superar esta marca”!. Atención. No es posible aplicar este tipo de juego mucho tiempo, ni todos los días. Un juego es algo divertido, no un tormento. No se puede esperar que el niño permanezca sentado inactivo mucho tiempo.

Evaluación: una vez terminada la actividad se precede a preguntarle a cada uno de los estudiantes de ¿Cómo se sintieron durante la actividad y que aspectos positivos tuvieron durante la actividad.

4.5.3.6 LAS BURBUJAS DEL AUTOCONTROL



Tiempo de actividad: 30 minutos.

Material: Botecito para hacer burbujas.

Desarrollo: Consiste en presentar a los niños las burbujas, tiramos burbujas y lo primero que van a hacer va a ser intentar explotarlas, cogerlas, etc. Pues bien, ahora lo que haremos será decirles que a ver si pueden estarse quietos, no tocarlas, pasar de ellas. Para ellos va a ser difícil porque lo que quieren es explotarlas pero lo conseguirán y así les explicaremos que lo que sucede es que se están auto controlando. Quieren explotarlas pero no lo hacen.

De esta manera podemos trabajarlo para todas las situaciones, cuando queramos hablar y tengamos que estar en silencio tendremos que acordarnos de lo mismo que hacemos con las burbujas, cuando le queramos pegar a un compañero y no lo hagamos estaremos acordándonos de las burbujas también, y así para cumplir todas las normas de la clase.

Además podemos tener el botecito en clase para cuando alguien necesite un poco de autocontrol bastará con echarle unas gotitas mágicas por encima y listo. ¡¡Es muy efectivo!!

Evaluación: luego de haber culminado la actividad se les hace preguntas respectivas a los estudiantes de ¿Cómo se sintieron? y ¿Qué lograron aprender?

4.5.3.7 EL LAZARILLO



Tiempo de actividad: 20 minutos.

Materiales: Pañuelos o vendas para tapar los ojos.

Desarrollo: la mitad del grupo tiene los ojos vendados. Están agrupados de dos en dos (un ciego y un guía). Los guías eligen a los ciegos sin ser identificados. Durante unos minutos los lazarillos conducen a los ciegos, después de un rato, se cambian los papeles. Los nuevos guías vuelven a elegir a su ciego sin ser vistos. Después se hablará de los sentimientos que cada niño ha tenido.

Evaluación: luego de haber culminado la actividad se le hace preguntas respectivas a los estudiantes de ¿Cómo se sintieron? y ¿Que lograron aprender?

NOTA: Todos los niños deben de participar y recibir aplausos.

4.5.3.8 LO QUE ME GUSTA DE TI



Tiempo de actividad: 20 minutos.

Materiales: No se requieren.

Organización: Formar parejas, uno al frente del otro.

Lugar: Al aire libre o en el salón.

Método: Cada uno de los niños o niñas deberá decir de su compañerito o compañerita:

- Un atributo físico que agrada de sí mismo (me agrada mi...).
- Una cualidad de la personalidad que le agrada de mi (me agrada tu...).
- Una capacidad que le agrada de mi (me agrada tu...).
- Cada comentario debe ser positivo. No se permiten comentarios negativos. Si ocurre el docente regulará el juego para que se pueda continuar.

EVALUACIÓN: Finalizado el juego, se sientan y responden ¿Cuántos dijeron al compañerito:

- Tu primero?
- ¿Fue difícil señalar una cualidad al iniciar el juego?

4.5.3.9 CAJA DEL TESORO OCULTO



Momento de aplicación: Antes de iniciar clases.

Tiempo de actividad: 20 minutos.

Material: Caja, espejo.

Organización: Sentados en el suelo en círculo.

Lugar: Aire libre o salón de clases.

Método: el docente debe esconder un espejo en una caja y explica que dentro hay un lindo y tesoro único.

Los estudiantes abrirán la caja de uno en uno sin decirle a sus demás compañeros que aún no han participado lo que contiene la caja al finalizar el docente les pedirá que griten a una sola voz lo que han visto. Esto hace que su autoestima se mantenga equilibrada, se den cuenta que son únicos y especiales, maravillosos.

Evaluación: luego de haber culminado el juego se le hace unas preguntas respectivas de cómo se sintieron al comenzar el juego y que aspectos positivos lograron obtener.

4.5.3.10 LOS OBJETOS



Tiempo de actividad: 20 minutos

Materiales: No se requieren.

Organización: Formar 3 grupos.

Lugar: Al aire libre.

Método: Se forman grupos de 4 o 5 niños. Se ubican los grupos en las esquinas y se les pone el nombre de un objeto que debe de construir con sus propios cuerpos. Ejemplo: Avión, camión, caracol, etc.

El docente también puede participar en los grupos para incentivar a que los niños participen sin importar el objeto que sea.

EVALUACIÓN: Finalizado el juego, se sientan en círculo y responden ¿Cómo se sintieron al trabajar en equipo?, ¿Qué objeto fue más fácil de adivinar?, ¿Por qué?, ¿Qué logros podemos obtener si trabajamos en equipo?

4.5.3.11 LA SILLA CALIENTE



Momento de aplicación: Antes de iniciar clases.

Tiempo de actividad: 10 minutos.

Material: Sillas.

Organización: Sentados en círculo.

Lugar: Aire libre o salón de clases.

Método: el juego consiste en que un alumno voluntario se sienta en una silla y el resto de sus compañeros van pasando por delante diciéndole que le gusta de él o ella, o que le hace sentir .podemos ver cómo se va ruborizando ya que la mayor parte de los estudiantes no están acostumbrados a que les digan cosas positivas ya que constan de equipo afectiva.

Evaluación: luego de la culminación del juego se le hace preguntas respectivas a la actividad y que aspectos positivos obtuvieron.

4.5.4 IMPACTO, BENEFICIO Y RESULTADOS

4.5.4.1 Impacto

El impacto de la propuesta es sobre el desarrollo del niño, dado que va a lograr la revalorización y su concepto de persona. Además influirá en dos espacios:

- El primero: que son los estudiantes, en quienes incidirá directamente, para que desde ese desarrollo se trabajen otra área dentro del rendimiento académico y personal.
- El segundo: está compuesto por la familia y los docentes que tendrán una herramienta con que motivar y motivarse a continuar reforzando el desarrollo del niño.

4.5.4.2 Resultado

La Guía de actividades está diseñada para fortalecer la autoestima con base en el juego para niños del cuarto año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal Mixta Othón Castillo Vélez de la ciudad de Guayaquil, contribuyendo su desenvolvimiento en las distintos espacios o áreas sean convenientes, de tal forma se enriquecerá rendimiento académico, se fortalecerá su decisiones, y se valorará como persona a través de factores de protección que deben de tener tanto en la escuela como en el hogar.

Además de obtener una guía referencial para los docentes que imparten tutoría a los niños de este nivel escolar.

4.5.4.3 Beneficiarios.

La utilidad de esta propuesta a seguir son para los estudiantes del cuarto año de Educación Básica paralelo “A” de la Escuela Fiscal Mixta “Othón Castillo Vélez” de la ciudad de Guayaquil, puesto que se desarrollara el desempeño escolar, la forma de verse a ellos mismos, incrementando su seguridad en sí mismos, proporcionando la creatividad y que logren defender su integridad a través de la comunicación y el dialogo.

4.6. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA


Guayaquil, 13 julio del 2017

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente yo; Msc. Patricia Muñoz Verdezoto. Con C.I. #0908946262; en mi calidad de profesional Educativa, certifico haber revisado minuciosamente las encuestas realizadas y la propuesta en el proyecto: “LA AUTOESTIMA BAJA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTHÓN CASTILLO VÉLEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL”.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente;



Msc. Patricia Muñoz Verdezoto
C.I 0908946262

Guayaquil, 13 julio del 2017

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente yo; Msc. Abel Haro Pacha. Con C.I. #0912498961; en mi calidad de profesional Educativa, certifico haber revisado minuciosamente las encuestas realizadas y la propuesta en el proyecto: “LA AUTOESTIMA BAJA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTHÓN CASTILLO VÉLEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL”.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente;



Msc. Abel Haro Pacha
C.I 0912498961

Guayaquil, 13 julio del 2017

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente yo; Msc. Ligia Lara Taranto. Con C.I. #0912822103; en mi calidad de profesional Educativa, certifico haber revisado minuciosamente las encuestas realizadas y la propuesta en el proyecto: “LA AUTOESTIMA BAJA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA OTHÓN CASTILLO VÉLEZ DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL”.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente;



Msc. Ligia Lara Taranto
C.I 0912822103

4.7. CONCLUSIONES

La presente investigación determinó que existen alrededor de 45 estudiantes del cuarto año básico paralelo "A" de la Unidad Educativa "OTHÓN CASTILLO VÉLEZ", a los cuales se les aplicó el Test de Familia para conocer su entorno familiar y el nivel de afectación en sus valores, producto de factores sociales como la falta de cariño y afecto, violencia intrafamiliar, agresividad, intolerancia, parentalidad negativa, rechazo y discriminación que fueron determinadas por la herramienta utilizada.

Los resultados obtenidos a partir de la aplicación del Test de la Familia, sitúan a los niños y niñas de la muestra en un alto riesgo de que su autoestima este siendo quebrantada por efectos del entorno social y de las disposiciones parentales que recibe, por lo que su rendimiento escolar también se ha visto afectado ya que no existe una adecuada situación familiar que provoque en ellos motivación e interés por las actividades escolares.

La carencia de herramientas y tic educativos para fortalecer la autoestima en los niños del cuarto año básico paralelo "A" de la Unidad Educativa "OTHÓN CASTILLO VÉLEZ", ha permitido que ellos funciones a base de llamados de atención y bajas calificaciones, por lo que es necesario que los padres y docentes sean inducidos en la mejor manera de identificar el problema de autoestima en sus niños y los ayuden a superar esta situación de la mejor manera.

4.8.RECOMENDACIONES

Aplicar la propuesta de una guía que responde específicamente a cada uno de los aspectos sociales y valores que los niños deben tener para lograr un desarrollo integral y un excelente rendimiento escolar.

Preparar a los docentes y padres sobre la necesidad de crear factores de protección en su familia, desde su hogar porque es el punto de partida para que el niño o niña vea a su familia como un lugar seguro de volver y donde querer estar.

Crear mesas de diálogo ante la situación de maltrato infantil y de violencia intrafamiliar que son temas asociados a promover una autoestima positiva en los niños. Es de vital importancia que estas mesas de diálogo tengan eco en la Dirección de la unidad educativa y la sociedad.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Abraham Maslow. (2007). Obtenido de <http://www.laautoestima.com/abraham-maslow.htm>.
- Aduriz Ugarte, S. (2006). La noción de objeto en psicoanálisis y las transformaciones objetales. *Revista de psicoanálisis*, 61-84.
- Alarcón, D., & Bárrig, P. (2015). *CONDUCTAS INTERNALIZANTES Y EXTERNALIZANTES EN ADOLESCENTES*. Obtenido de http://revistaliberabit.com/es/revistas/RLE_21_2_conductas-internalizantes-y-externalizantes-en-adolescentes.pdf.
- Álvarez Cabrera, J., & Vásconez Tigero, S. (2015). *La autoestima y su incidencia en la motivación escolar en los alumnos del sexto año de educación general básica de la Escuela Fiscal Mixta N. 73 Jhon F. Kennedy*. Guayaquil: ULVR.
- Álvarez Cabrera, J., & Vásconez Tigero, S. (2015). *LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN LA MOTIVACIÓN ESCOLAR EN LOS ALUMNOS DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA N. 73 JHON F. KENNEDY*. Guayaquil: ULVR.
- Alvarez García , C. (2015). *Lectura guiada y su incidencia en la comprensión lectora de textos*. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Alvarez-Carolina.pdf>.
- ANDRADE, Y. F. (2008). *ESTRATEGIAS Y DINÁMICAS PARA CONTAR CUENTOS A NIÑOS EN EDAD PREESCOLAR*.
- Antamba Chacua, L. (03 de 2015). *Estadísticas Educativas*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/01/Publicaciones/PUB_EstadisticaEducativaVol1_mar2015.pdf.
- Antúnez Marcos, S., Casamayor Pérez, G., & Armejach Carreras, . (1998). *Cómo dar respuesta a los conflictos: La disciplina en la enseñanza secundaria*. Mexico.

- Aparicio, M. (2014). *El Test de la Familia*. Obtenido de <http://www.psicologia-online.com/articulos/2014/test-de-la-familia-corman.html>.
- Aroca Contrera, D. (2016). *La autoestima y su incidencia en el desarrollo socio afectivo de los estudiantes de 8avo año de educación general básica paralelo A de la academia naval Almirante Illingworth sección masculina de la ciudad de Guayaquil*. Guayaquil: ULVR.
- Asamblea Constituyente. (2008). *Constitución del Ecuador*. Montecristi: Asamblea.
- AUSUBEL, D. (1983). *TEORIA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Obtenido de http://s3.amazonaws.com/academia.edu/documents/38902537/Aprendizaje_significativo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1496858209&Signature=KhafOj7WeesHE%2BKullAh8iZ94ug%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZ.
- Bender. (2011). *Intervenciones Psicoeducativas del Aprendizaje*. Valencia: Ana Miranda Casas.
- Biblioteca.ucv.cl. (2017). *Métodos y Técnicas de Investigación*. Obtenido de http://biblioteca.ucv.cl/site/servicios/metodos_tecnicas_investigacion.php.
- Bodero Arízaga, L., Peñafiel Barzola, O., & Martrus Orbe, M. (2015). *La autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo año de educación básica de la unidad educativa bilingüe academia naval comandante Francisco Pita Pita en el periodo lectivo 2015-2016*. Guayaquil: ULVR.
- Boeree, G. (2010). *Fonética*. Obtenido de <http://webpace.ship.edu/cgboer/foneticaesp.html>.
- Bowlby. (1958). *Teoría del Apego*.
- branden. (1998). *baja autoestima*.

branden. (1998). pag 23-33.

Branden, N. (2003). *LOS SEIS PILARES DE LA AUTOESTIMA:EL LIBRO DEFINITIVO SOBRE LA AU TOESTIMA.*

Brooker, L., & Woodhead, M. (2010). *Cultura y aprendizaje.*

Bruner, J. (1982). *APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO* . New York.

Buchelli, D. (2017). *¿POR QUÉ ESTIMULAR LA COORDINACIÓN VISOMOTRIZ?* Obtenido de <http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/por-que-estimular-la-coordinacion-visomotriz.php>.

C, V. (2012). *Influencia de la autoestima, satisfaccion con la profesion.* Obtenido de sisbib.unmsm.edu.pe/BibVirtual/Tesis/Human/Vildoso_C_J/marco_teorico.htm.

Cabrera, M. C. (2014). *Autoestima y rendimiento escolar en los niños.* Cuenca: Universidad de Cuenca.

Cárdenas, V. (06 de 2010). *The Relationship between Semantics and Syntax from the Perspective of the Production of Written Language.* Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-12002010000100008.

Carpi Ballester , A., & Brea Asensio, A. (1997). *LA PREDICCIÓN DE LA CONDUCTA A TRAVÉS DE LOS CONSTRUCTOS QUE INTEGRAN LA TEORÍA DE ACCIÓN PLANEADA.* Obtenido de <http://reme.uji.es/articulos/abreva7191302101/texto.html>.

cava, c. P. (2002). *potenciacion de la autoestima.* españa: en la escuela.

CExpress, S. (12 de 2015). *Maduración y aprendizaje.* Obtenido de <https://oposinet.cvexpres.com/temario-tecnico-educacion-infantil/temario-1-tecnico-de-educacion-infantil/tema-10-maduracin-y-aprendizaje-concepto-de-maduracin-aprendizaje-y-desarrollo-teoras-conductista-cognitiva-y-ecologica-influencia-en-la-prctica-educat>.

- Código Alfabético. (2016). *Conciencia sintáctica*. Obtenido de http://codigoalfabetico.webcindario.com/paginas/conciencia_sintactica.html.
- ConceptoDefinicion.de. (2017). *Fonología*. Obtenido de conceptoDefinicion.de/fonologia.
- Condemarín. (2009). *Necesidades Educativas Especiales*. Madrid: Jose Luis Arcos.
- Constante Barragán, M. F., & Ninasunta Tocte, N. P. (2013). *Introducción a las técnicas plásticas*. Obtenido de repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/1537/1/T-UTC-1390.pdf.
- Constituyente, A. (2010). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Montecristi.
- Copro.com.ar. (2015). *Dominancia ocular*. Obtenido de http://copro.com.ar/Dominancia_ocular.html.
- Cornejo Chávez, R., & Redondo Rojo, J. (2007). Variables y factores asociados al aprendizaje escolar: Una discusión desde la investigación actual. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 155-175.
- Coronel Flores, K. V., & Puicón Mendoza, Á. K. (2016). *La autoestima y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 9no. año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Cyber School" en el periodo lectivo 2015-2016*. Guayaquil: Universidad Laica Vicente Rocafuerte.
- CORONEL FLORES, K., & PUICÓN MENDOZA, Á. (2016). *LA AUTOESTIMA Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE 9NO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CYBER SCHOOL" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016*. Guayaquil: Universidad Laica Vicente Rocafuerte.
- Cosas de la infancia. (2017). *¿Por qué estimular la coordinación visomotriz?* Obtenido de <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-esti-t-29.html>.
- Costantino, R. (2011). *El Cuento*.

- CRUZ GÓMEZ, A. (11 de 2009). *DIMENSIONES DE DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR*. Obtenido de <https://momentospreescolar12.files.wordpress.com/2009/11/dimensiones-del-desarrollo-en-preescolar.pdf>.
- Decroly, O. (1904). *Método Decroly*. Bélgica: Instituto de Enseñanza Especial de Bruselas.
- Definición ABC. (2017). *Definición de Lectoescritura*. Obtenido de <http://www.definicionabc.com/comunicacion/lectoescritura.php>.
- Definicionabc. (2016). *Definición de Éxito*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/general/exito.php>.
- Definición. (2017). *Muestra*. Obtenido de definicion.de/muestra/.
- Del Bono, C., & Bonelli, S. (2012). *Crecer juntos para la primera infancia*. Buenos Aires: Elena Duro, Especialista en Educación de UNICEF.
- DÍAZ, F., & HERNÁNDEZ, G. (1999). *ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Obtenido de <http://mapas.eafit.edu.co/rid=1K28441NZ-1W3H2N9-19H/Estrategias%20docentes%20para-un-aprendizaje-significativo.pdf>.
- Diccionario ABC. (2017). *Definición de Lectoescritura*. Obtenido de <http://www.definicionabc.com/comunicacion/lectoescritura.php>.
- Doman, G. J. (2003). *Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura*. Obtenido de http://www.ateneodelainfancia.org.ar/uploads/Metodos_lectura_escritura.pdf.
- Dominguez Cussigh, N. (2017). *La Sintáctica*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/101147090/La-Sintactica>.
- Durkheim, É. (1975). *Educación y sociología*. Barcelona: Península.
- Ecured. (2015). *Proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de https://www.ecured.cu/Proceso_de_ense%C3%B1anza-aprendizaje.

- Editorial MD. (2017). *Estrategias Innovadoras para Enseñar a Leer y Escribir*. Obtenido de <https://www.editorialmd.com/ver/estrategias-para-ensenar-leer-y-escribir>.
- Educacion 3.0. (2016). *Claves para manejar las conductas disruptivas en el aula*. Obtenido de <http://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/educacion-emocional/claves-manejar-las-conductas-disruptivas-aula/41990.html>.
- Educacion y autoestima. (2012). *Influencia de la autoestima en el ámbito educativo*. Obtenido de <http://educacionyautoestima.blogspot.com/2012/11/el-profesor-y-la-autoestima-de-sus.html>.
- Educapeques. (2015). *4 métodos efectivos para la lectura y escritura*. Obtenido de <http://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/compreension-lectora/4-metodos-efectivos-la-lectura-escritura.html>.
- Educar.Ec. (2017). *El proceso de la lectura*. Obtenido de http://www.educar.ec/edu/dipromepg/lenguaje/web12/2_1/2_9.htm.
- Eduinnova. (2010). EL PAPEL DEL CUENTO EN EDUCACIÓN. *Revista Digital*, 8-18. Obtenido de <http://www.eduinnova.es/nov2010/nov02.pdf>.
- EF Deportes. (2010). *Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd147/habilidades-motrices-basicas-coordinacion-y-equilibrio.htm>.
- El Jardin Online. (2017). *Etapas de lectoescritura*. Obtenido de <http://www.eljardinonline.com.ar/evoluciondeescritura.htm>.
- Empresarial, G. (2016). *Ventajas y desventajas*. Obtenido de <https://gestionempresarial4.wordpress.com/ventajas-y-desventajas/>: <https://gestionempresarial4.wordpress.com/ventajas-y-desventajas/>
- Enciclopedia salud. (2010). *DEFINICIÓN DE SENTIMIENTO*. Obtenido de <http://www.encyclopediasalud.com/definiciones/sentimiento>.

- Es, U. (2016). *Sistemas de Gestión de Bases de datos y SIG*. Obtenido de http://www.um.es/geograf/sigmur/sigpdf/temario_9.pdf:
http://www.um.es/geograf/sigmur/sigpdf/temario_9.pdf
- Escuela en la nube. (2017). *Grafomotricidad*. Obtenido de <http://www.escuelaenlanube.com/grafomotricidad-en-educacion-infantil/>.
- Estrategiasdeaprendizaje.com. (2015). *Estrategias de aprendizaje*. Obtenido de <http://www.estrategiasdeaprendizaje.com/#estrategiasdeaprendizaje>.
- Fe y alegría. (2015). *El aprendizaje de la lecto escritura*. Obtenido de http://www.feyalegria.org/images/acrobat/Aprendizaje_Lectoescritura_5317.pdf.
- Feandalucia. (11 de 2011). *LA GRAFOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL* . Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8640.pdf>.
- Felix, R. r. (2012). *Métodos de enseñanza de los procesos de lectura y escritura*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/r2Felix/mtodos-de-enseanza-de-los-procesos-de-lectura-y-escritura>.
- Fernández, M., Arce Calvo, M., & Moreno Molina, J. (2014). *Escuchemos el lenguaje del niño*. Obtenido de http://www.pap.es/Empty/PAP/front/Articulos/Imprimir/_OrCjUxDG4cqGgSAci1KPVjmINFvtSlcf2ux17kXXYV0.
- Fingermann, H. (2011). *Características del aprendizaje*. Obtenido de <http://educacion.laguia2000.com/aprendizaje/caracteristicas-del-aprendizaje>.
- Flores Andrade, Y. (2008). *Estrategias y dinámicas para contar cuentos a niños en edad preescolar*. Ciudad de México.
- Fornaris, M. (08 de 2011). *FACTORES NECESARIOS PARA LA ADQUISICIÓN DE LA LECTOESCRITURA*. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/ced/30/mfm.html>.
- Frostig. (2009). *Necesidades Educativas Especiales*. Madrid: José Luis Arcos.

Fuentes, A. S. (2017). *El proceso de lectoescritura: Beneficios en los niños y niñas*. Obtenido de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html>.

FUNDACIÓN COTEC PARA LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA. (2015). *GESTIÓN TECNOLÓGICA*. Bogota: Ob. CIT.

Galeón. (2011). *Estilos de aprendizaje*. Obtenido de <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/vak/queson.htm>.

GARAIGORDOBIL, M., & MAGANTO, C. (2013). *problemas emocionales y de conducta en la infancia*. Obtenido de http://www.web.teaediciones.com/Ejemplos/PyM_351_RevJun_def.pdf.

García Ramírez, E. (2007). *El conocimiento y el control del propio cuerpo en la infancia*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd107/el-control-del-propio-cuerpo-en-la-infancia.htm>.

García, J. N. (2013). *Manual de Dificultades de Aprendizaje de Lenguaje*. Madrid: Narcea.

García, J. N. (2013). Manual de dificultades de aprendizaje en Lenguaje, Lecto-escritura. En J. N. García, *Manual de dificultades de aprendizaje en Lenguaje, Lecto-escritura* (pág. 53). Madrid: Narcea.

Garrity, J. (2017). *Introducción a los trastornos del nervio óptico*. Obtenido de <http://www.msdmanuals.com/es-ec/hogar/trastornos-oft%C3%A1lmos/trastornos-del-nervio-%C3%B3ptico/introducci%C3%B3n-a-los-trastornos-del-nervio-%C3%B3ptico>.

Gelvez Gelvez, C. (31 de 03 de 2013). *NOCIÓN DE OBJETO*. Obtenido de <http://cruzdelinagelvez.blogspot.com/>.

GILBERT-DUSSARDIER, B. (2006). *Síndrome de Williams*. Obtenido de http://www.orpha.net/consor/cgi-bin/OC_Exp.php?Lng=ES&Expert=904.

Gómez, A. J. (28 de 03 de 2014). *Dimensiones del desarrollo infantil*. Obtenido de <https://prezi.com/ollelci9idmr/dimensiones-del-desarrollo-infantil/>.

- Gómez, C. S. (2015). *La autoestima del docente. Un estudio exploratorio*. Mexico: Universitat Jaume.
- Gramaticas.net. (2011). *La Semantica*. Obtenido de <http://www.gramaticas.net/2011/05/la-semantica.html>.
- Grosser. (2007). *Psicología Infantil*. LEXUS.
- Grupo psicopedia. (2011). *ETAPAS EN LA ADQUISICIÓN DE LA ESCRITURA*. Obtenido de <http://psicopedia.blogspot.com/2011/03/etapas-en-la-adquisicion-de-la.html>.
- Guerra, L. (2016). *Desarrollo y aprendizaje*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/desarrollo-aprendizaje>.
- Guia Infantil. (2017). *Juegos para fomentar la autoestima en los niños*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/autoestima/juegos-y-actividades-para-fomentar-la-autoestima-en-los-ninos/>.
- Guillen, C. (2017). *Fases de la lectura*. Obtenido de <https://www.formacionyestudios.com/fases-de-la-lectura.html>.
- Hacer familia. (2013). *La importancia del juego en el desarrollo del niño*. Obtenido de <http://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-importancia-juego-desarrollo-nino-20130516073341.html>.
- Heredia, M., Santaella, G., & Somarriba, L. (2012). *Interpretación del Test Gestáltico Visomotor de Bender Sistema de puntuación de Koppitz*. Obtenido de http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Interpretacion_Test_Gestaltico_Visomotor_Bender_Heredia_y_Ancona_Santaella_Hidalgo_Somarriba_Rocha_TAD_5_sem.pdf.
- Hernández , R., Fernández , C., & Baptista , P. (1997). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. Bogotá: Cuernavaca.
- Hola.Com. (16 de 03 de 2016). *¿Cuáles son las señales en un niño con baja autoestima?* Obtenido de

<http://www.hola.com/ninos/2016031084335/baja-autoestima-ninos-sintomas/>.

Huguet, S. (2010). *El test de la familia*. Obtenido de http://www.itgestalt.com/cms/system/files/private/test_de%20_familia_I_II_0.pdf.

Jadue, G. (2002). Psychological factors that lead to low achievement, failure and dropping out of school. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*.

Jimenez, J., & Artiles, C. (2014). Factores predictivos del éxito en el aprendizaje de la lectoescritura. *Journal for the Study of Education and Development* , 21-37.

Jouini, K. (2010). *El comienzo y el desenlace en la estructura de los cuentos de Daniel Sueiro*.

Kanz , L. (1998). *Monografías*. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos21/gestion-tecnologica/gestion-tecnologica.shtml>

Kids Health. (2017). *La historia de la autoestima*. Obtenido de <http://kidshealth.org/es/kids/self-esteem-esp.html>.

KIPHARD. (2000). *Estudio de la Psicomotricidad*. INDE.

La Autoestima. (2007). *Abraham Maslow*. Obtenido de <http://www.laautoestima.com/abraham-maslow.htm>.

La Guía. (2000). *Morfosintaxis*. Obtenido de <http://lengua.laguia2000.com/general/morfosintaxis#ixzz4cpFrkV87>.

León, M. B. (2013). *Rol de los padres de familia en la formación de los hábitos de lectura de sus hijos*".

Levvisgoyt. (2012). *Pensamiento y Lenguaje*. Barcelona.

LILIANA, B. (2012). *INFLUENCIA DE LA EDUCACION SOBRE LA AUTOESTIMA DEL NIÑO*.

- López Molina, L. (2017). *La Semántica*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/61767265/La-Semantica>.
- LÓPEZ ROMERO, B. (2006). *EL CUENTO COMO INSTRUMENTO PARA EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD ARTISTICA*.
- Losada, L. S., Palmer, P., De Angulo, J. M., & De Angulo, B. (2015). *Las 12 estrategias para el desarrollo integral en la infancia temprana*. México: Gobierno del estado Nueva León.
- Manual de Estilos de Aprendizaje*. (2007). Obtenido de http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf.
- Marqués, P. (1999). *CONCEPCIONES SOBRE EL APRENDIZAJE*. Obtenido de <http://www.peremarques.net/aprendiz.htm>.
- Martínez-Salanova, E. (s.f.). *El proceso de enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm>.
- Merchán Price, M. S., & Henao Calderón, J. L. (07 de 2011). *Influencia de la percepción visual en el aprendizaje*. Obtenido de <https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/sv/article/view/221/162>.
- Mi autoestima. (2017). *Relaciones con los demás*. Obtenido de <http://www.miautoestima.com/relaciones-personales/>.
- Microsoft, C. (2003). *Windows Server 2003. Network infrastructures*.
- Ministerio de Educación. (08 de 2016). *Currículo de los niveles de educación obligatoria*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/Curriculov2.pdf>.
- Moneta. (2014).

- MONTEALEGRE, R., & FORERO, L. (2016). *DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA: ADQUISICIÓN Y DOMINIO*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>.
- MONTENEGRO, P. A. (2012). *DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS (COORDINACIÓN VISOMOTORA) COMO PREVENCIÓN DE LOS RASTORNOS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE BÁSICA DEL COLEGIO MILITAR "ABDÓN CALDERÓN"*. Obtenido de <http://repositorio.espe.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/21000/5252/T-ESPE-033183.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Morales, S. (2016). *Cómo influye la familia en la autoestima del niño*. Obtenido de <http://www.revistasaludparati.com/como-influye-la-familia-en-la-autoestima-del-nino/>.
- Moreno Murcia, J., & Rodríguez García, P. (s.f.). *El aprendizaje por el juego motriz en la etapa infantil*. Obtenido de <http://www.um.es/univefd/juegoinf.pdf>.
- Muñoz, L. (2011). *AUTOESTIMA, FACTOR CLAVE EN EL ÉXITO ESCOLAR*. Santiago: Universidad de Chile.
- Muñoz, L. (2011). *AUTOESTIMA, FACTOR CLAVE EN EL ÉXITO ESCOLAR: RELACIÓN ENTRE AUTOESTIMA Y VARIABLES PERSONALES*. Santiago: Universidad de Chile.
- Muñoz, L. (2011). *Autoestima, Factor clave en el éxito escolar: Relación entre autoestima y variables personales*. Santiago: Universidad de Chile.
- Navarrete, M. (2008). *Prevención de los Trastornos Específicos de Aprendizaje*. México.
- NICHO, J. (2013). *RELACIÓN ENTRE LA AUTOESTIMA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/204365356/RELACION-ENTRE-LA-AUTOESTIMA-Y-EL-RENDIMIENTO-ACADEMICO-DE-LOS->

ESTUDIANTES-DE-LA-E-B-C-TECNOLOGICA-DE-LA-FACULTAD-DE-
EDUCACION-DE-LA-UNIVERSIDAD-NACI.

- OEI. (2004). *Estructura del sistema educativo ecuatoriano*. Obtenido de www.oei.es/historico/quipu/ecuador/ecu04.pdf.
- ORDÚZ MENDOZA, M. (2012). *Las TICS en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura*. Obtenido de <http://vinculando.org/educacion/las-tics-en-los-procesos-de-ensenanza-aprendizaje-de-la-lecto-escritura.html>.
- Orientacion Adujar. (2010). *Efectos de la Autoestima*.
- Ortiz Padilla, M., Becerra, J., Vega, K., Sierra, P., & Cassiani, Y. (2010). Madurez para la lectoescritura en niños/as de instituciones con diferentes estratos socioeconómicos. *Psicogente*.
- Ospina, J. (2016). *El desarrollo físico en los primeros años: la voluntad y la autonomía*. Obtenido de <http://www.norma.com/consejos-para-padres/item/540-el-desarrollo-fisico-en-los-primeros-anos-la-voluntad-y-la-autonomia>.
- Otero, C., Valencia, J., & Venegas, X. (2017). *Indicadores para evaluar habilidades de comprensión lectora*. Obtenido de <http://portales.mineduc.cl/usuarios/quinta/File/Indicadores.pdf>.
- Otero, O. (2015). *Las relaciones con los demás*. Obtenido de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/article-75388.html>.
- Panez Salazar, J. (08 de 2012). *DESARROLLO DEL ESQUEMA CORPORAL*. Obtenido de <http://app.kiddyshouse.com/maestra/articulos/desarrollo-del-esquema-corporal.php>.
- Panimboza Franco, Y., & Pincay Plua, M. (2011). *Las estrategias lúdicas favorecen la autoestima de los niños en educación inicial*. Guayaquil: ULVR.
- Paredes, M. (2010). *Inmadurez escolar*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/inmadurez-escolar>.

- Paredes, M. (s.f.). *Autoestima*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/autoestima>.
- Paris, E. (2011). *Qué es la grafomotricidad y para qué sirve*. Obtenido de <https://www.bebesymas.com/desarrollo/que-es-la-grafomotricidad-y-para-que-sirve>.
- Peña, M. (2012). *Dimensiones del desarrollo infantil*. Obtenido de <http://marylupe125.blogspot.com/2012/11/dimensiones-del-desarrollo-infantil.html>.
- Pérez, M. F. (2015). *LENGUAJE INFANTIL Y MEDIDAS DE DESARROLLO VERBAL*. (España): (España).
- PHP Group. (2016). *Manual de PHP*.
- Piaget. (1885).
- Piaget, J. (1985). *Psicología del niño*. Ginebra: Morata.
- Plan Nacional del Buen Vivir (PNBV). (2008). *Plan Nacional del Buen Vivir*.
- PNBV. (2008). *Plan Nacional del Buen Vivir*.
- Portal de Relaciones Públicas. (2010). *Técnicas de investigación*. Obtenido de <http://www.rrppnet.com.ar>:
<http://www.rrppnet.com.ar/tecnicasdeinvestigacion.htm>
- Porto Noronha, A., Angeli Dos Santos, A., & Marín Rueda, F. (2013). Habilidad viso-motriz y deficiencia intelectual: Estudio de validez para el Bender - SPG. *Acta Colombiana de Psicología* (16), 115-123.
- Psicodiagnosis. (2017). *Qué es la lateralidad cruzada*. Obtenido de <https://www.psicodiagnosis.es/areaclinica/trastornosnelambitoescolar/queeslalateralidadcruzada/>.
- Psicodiagnosis.es. (2011). *Test de Bender*. Obtenido de <https://psicodiagnosis.es/areaespecializada/instrumentosdeevaluacion/testdebender/index.php>.

- Psicodiagnosis.es. (2017). *Test de Bender*. Obtenido de <https://psicodiagnosis.es/areaespecializada/instrumentosdeevaluacion/testdebender/index.php>.
- Psicología, Apuntes. (2015). *06. Percepción de la forma I. Organización perceptiva*. Obtenido de <http://psicologia.isipedia.com/segundo/psicologia-de-la-percepcion/06-percepcion-de-la-forma-i-organizacion-perceptiva>.
- Psicologos.NET. (s.f.). *Definición de aprendizaje significativo*. Obtenido de <http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo>.
- Quintana, L. (2017). *Dimensión Social*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/lquintana/dimension-social-presentacion>.
- RAE. (2017). *Real Academia Española*. Obtenido de dle.rae.es.
- Regader, B. (2017). *La Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget*. Obtenido de <https://psicologiyamente.net/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget>.
- Restrepo, G. (2013). *El Concepto y Alcance de la Gestión Tecnológica*. Obtenido de http://ingenieria.udea.edu.co/producciones/guillermo_r/concepto.html: http://ingenieria.udea.edu.co/producciones/guillermo_r/concepto.html
- Restrepo, G. (2013). *El Concepto y Alcance de la Gestión Tecnológica*. Obtenido de http://ingenieria.udea.edu.co/producciones/guillermo_r/concepto.html: http://ingenieria.udea.edu.co/producciones/guillermo_r/concepto.html
- Revilla, L., Gómez Cardozo, Á., Dopico Pérez, H., & Núñez Rodríguez, O. (06 de 2014). *La coordinación visomotora y su importancia para desarrollo*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd193/coordinacion-visomotora-y-retraso-mental-moderado.htm>.
- Roa, A. (2017). *Etapas en el aprendizaje de la escritura*. Obtenido de <http://www.conmishijos.com/educacion/lectura-escritura/etapas-en-el-aprendizaje-de-la-escritura/>.

- Robertson, J. (1948). *Patrones de conducta*.
- Rodríguez Ruiz, C. (2013). *La importancia de la familia en la autoestima de los niños y niñas*. Obtenido de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/la-importancia-de-la-familia-en-la-autoestima-de-los-ninos-y-ninas.html>.
- Rodríguez, C. (2016). *El proceso de lectoescritura: Beneficios en los niños y niñas*. Obtenido de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html>.
- Rodriguez, K. (2013). *La coordinación visomotora en la lectoescritura en los niños de 1er grado de la I.E. "Pequeñas Sonrisas" - Salamanca - 2012*. Lima: Universidad Alas Peruanas (UAP).
- Rodríguez, N. A. (07 de 05 de 2015). *Hacia la comprensión de la lectoescritura*. Recuperado el 07 de 01 de 2017, de Hacia la comprensión de la lectoescritura: <http://problemasdelectura.tripod.com/id1.html>
- Roman, Y. (2012). *Los Cuentos*. Texas.
- Salon Hogar. (2016). *Fonología*. Obtenido de <https://www.salohogar.com/espanol/lenguaje/lengua/FONOLOGIA.htm>.
- Sánchez, F. (2017). *Teoría sociocultural vygotsky*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/teoria-sociocultural-vygotsky/>.
- Sanchez, Y. (30 de 03 de 2014). *DIMENSION COMUNICATIVA*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/yesejandy/dimension-comunicativa>.
- Santos, S. R. (2008). *CONCIENCIA FONOLÓGICA Y MORFOLÓGICA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA*. Obtenido de http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/42722/1/SRS_TESIS.pdf.
- Sattler, J. M. (2009). *Evaluación infantil: Fundamentos cognitivos Vol. I, Volume 1*. Editorial El Manual Moderno.
- Sefchovich, G., & Perez, M. P. (2005). *Bebes Creativos: Ideas y Sugerencias para Desarrollar el Coeficiente*. México: Pax México.

- Segura Bernal, J., Martínez-Ferrer, J., & Guerra Balic, M. (2014). *FOCUS GROUP UNA METODOLOGÍA PARA FOMENTAR PROCESOS DE INCLUSION EN EL DEPORTE*. Obtenido de <http://www.csd.gob.es/csd/estaticos/dep-adp/conda2/6-Jordi-Segura.pdf>.
- Server, N. (2016). *¿Que es el alojamiento web o web hosting?* Obtenido de <http://www.nuestroserver.com/web/hosting/content/%C2%BFque-es-el-alojamiento-web-o-web-hosting>:
<http://www.nuestroserver.com/web/hosting/content/%C2%BFque-es-el-alojamiento-web-o-web-hosting>
- Significados.com. (2013). *Significado de Motivación*. Obtenido de <https://www.significados.com/motivacion/>.
- TDAH y tu. (2016). *Síntomas del TDAH*. Obtenido de <http://www.tdahytu.es/sintomas-del-tdah/>.
- Thackray, D. y. (2012). *El inicio de la Lectoescritura en edades tempranas*. Madrid.
- Tituaña Sumbana, S. D. (2012). *Diseño de un manual de técnicas de motivación para fortalecer el autoestima y mejorar el aprendizaje en los niños/as de 5 a 6 años de la escuela "Calixto Pino", barrio Quisinche, parroquia Mulaló, período 2008–2009*. Latacunga : Unidad Académica de Ciencias Administrativas y Humanísticas. UTC.
- Torres, A. (2017). *La Teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel*. Obtenido de <https://psicologiaymente.net/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel#!>
- Triglia, A. (2017). *Las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget*. Obtenido de <https://psicologiaymente.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget#!>
- UNAM. (2015). *Nivel morfo sintactico*. Obtenido de <http://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid2/unidad4/desviacionLenguajePoetico/MorfoSintactico>.

- UNAM. (2016). *Teoría de la Comunicación I*. Obtenido de <http://teoriasunam2203.weebly.com/semaacutentica-pragmaacutetica-y-sintaacutectica.html>.
- UNESCO. (1999). *EL desarrollo del niño en la primera infancia: echar los cimientos del aprendizaje*.
- Unesco. (2005). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza*.
- UNESCO. (07 de 2010). *Datos mundiales de educación VII Ed. 2010/11*. Obtenido de http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Publications/WDE/2010/pdf-versions/Ecuador.pdf.
- Universidad Arturo Prat. (2007). *Los enfoques del Aprendizaje*. Obtenido de <https://bibliopress.wordpress.com/2007/06/18/los-enfoques-del-aprendizaje/>.
- Universidad del Desarrollo. (2016). *Estrategias Aprendizaje*. Obtenido de www.udesarrollo.cl/udd/CDD/articulo/files/Estrategias_Aprendizaje.doc.
- Valdez, H. F. (2014). *NIVEL DE AUTOESTIMA Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR CON ESTUDIANTES DEL TERCER SEMESTRE DEL COBACH PLANTEL NAVOJOA*. Obtenido de http://revistainvestigacionacademicasinfrontera.com/inicio/wp-content/uploads/2014/02/18_1.pdf.
- Válek de Bracho, M. (2011). *Autoestima y motivaciones sociales en estudiantes de Educación Superior*. Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2011b/971/bases%20teoricas%20de%20la%20investigacion.html>.
- Vásquez García, Y. A. (2015). *Dimensión cognitiva*. Obtenido de <https://lamagiadelprescolar.wordpress.com/dimension-cognitiva/>.
- Vera, S. (27 de 06 de 2013). *Dimensión cognitiva*. Obtenido de https://es.slideshare.net/sharonnicole397/dimensin-cognitiva?next_slideshow=1.

Vygotsky. (1934). *Teoría Sociocultural* .

Vygotsky, L. S. (1995). *PENSAMIENTO Y LENGUAJE*.

Yapura, M. E. (2015). *en su estudio sobre la incidencia de la baja autoestima en el rendimiento académico en los primeros años de la escolaridad primaria*. Rosario.

Zanatta, L. D. (2014). *Factores psicológicos asociados*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/802/80231541008.pdf>.

ANEXOS



ENCUESTA A LOS PADRES DE FAMILIA ESCUELA FISCAL MIXTA OTTHÓN CASTILLO VÉLEZ



OBJETIVO. Conocer el criterio que tienen los padres de familia sobre las prácticas parentales que realizan para la estimulación de la autoestima y cómo incide en la relación padre-hijo.

Marque con una x el casillero correspondiente a la columna que coincida con su criterio, considerando los siguientes parámetros:		Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo	Indiferente
		1	2	3	4	5
1	Yo como padre, me siento orgulloso(a) de mi hijo(a)					
2	Permito equivocaciones de mi hijo (a) en sus actividades y tareas invitándolo (a) a que lo repita ya mejorado.					
3	Impongo castigos severos cuando mi hijo (a) incumple sus obligaciones y responsabilidades.					
4	Incentivo con regalos y elogios el buen desempeño de mi hijo (a)					
5	Corrijo con amor, solo cuando estoy de buen humor.					
6	Prefiero tener al niño (a) encerrado en casa, así está más seguro.					
7	Promuevo otras actividades extras como deportes, arte o danza, para aportar a su desarrollo.					
8	Enseño y motivo a mi hijo(a) a estar peinado, arreglado y limpio dentro y fuera de casa.					
9	Me gusta participar con mi hijo(a) dentro de las actividades escolares, tanto en casa como en la escuela.					
10	Reconozco y acepto que mi hijo (a) es único (a), especial y se distingue de todos (as) los (as) demás por su forma de ser.					



ENCUESTA A LOS DOCENTES
ESCUELA FISCAL MIXTA OTTHÓN CASTILLO
VÉLEZ



OBJETIVO. Conocer el criterio que tienen los docentes sobre las estrategias educativas que se realizan en el aula para la estimulación de la autoestima y cómo incide en la relación docente-estudiante.

Marque con una x el casillero correspondiente a la columna que coincida con su criterio, considerando los siguientes parámetros:		Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo	Indiferente
		1	2	3	4	5
1	¿Cree que la autoestima es un tema de permanente desarrollo con los niños y niñas?					
2	Considera esencial las actividades lúdicas para el desarrollo de la autoestima?					
3	Utiliza la comparación entre estudiantes a la hora de impartir un reconocimiento al desempeño escolar?					
4	Incluye el reconocimiento de su propio cuerpo como parte de un armonioso desarrollo integral del niño o niña.					
5	Conecta el diálogo con sus estudiantes desde conversaciones espontáneas.					
6	Permite las opiniones diversas de todos los estudiantes en clase.					
7	Segmenta el aula de niños con buen comportamiento y mal comportamiento.					
8	Enseña y motiva al estudiante a estar peinado, arreglado y limpio dentro y fuera del aula.					
9	Hago participé a todos los estudiantes dentro de las actividades escolares desarrolladas en la escuela.					
10	Reconozco y acepto que cada niño (a) es único (a), especial y se distingue de todos (as) los (as) demás por su forma de ser y aprender.					

ACTIVIDADES EN LA INVESTIGACIÓN







CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO



Urkund Analysis Result

Analysed Document: viteri-badillo JULIO 2017.docx (D29624141)
Submitted: 2017-07-13 01:10:00
Submitted By: aharop@ulvr.edu.ec
Significance: 7 %

Sources included in the report:

NARVAEZ BUSTOS IRENE JOHANNA, UTELVT 2013.docx (D17226218)
TESIS NARVAEZ BUSTOS IRENE JOHANNA.pdf (D16608530)
Angela-Alcivar.docx (D11716392)
CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL ÁMBITO ACADÉMICO.docx (D14248118)
TESIS ROSARIO Y MARYURI.docx (D14959565)
<http://www.revistasaludparati.com/como-influye-la-familia-en-la-autoestima-del-nino/>
<http://www.monografias.com/trabajos108/herramienta-cmap-tools-mejora-aprendizaje-colaborativo-aula-virtual-usmp/herramienta-cmap-tools-mejora-aprendizaje-colaborativo-aula-virtual-usmp.shtml>
<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/1151/1/T-ULVR-1330.pdf>
<http://mapas.eafit.edu.co/rid=1K28441NZ-1W3H2N9-19H/Estrategias%20docentes%20para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
<http://www.hola.com/ninos/2016031084335/baja-autoestima-ninos-sintomas/>
<https://psicologiamente.net/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel#!>

Instances where selected sources appear:

25

Msc. Rosalva E. Aragundi Rodriguez
C.I 0913309878

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS

TÍTULO Y SUBTÍTULO:

La autoestima baja y su incidencia en el aprendizaje de los estudiantes del cuarto año de educación básica paralelo "A" de la escuela fiscal mixta Othón Castillo Vélez de la ciudad de Guayaquil.

AUTOR/ES:

Badillo Ortega Silvana Stefania
Viteri González Mariuxi Alexandra

TUTOR:

Aragundi Rodríguez Rosalva

REVISORES:

Villao Reyes Monica
Freire Jaramillo Giovanni
Cedeño Sempertegui María Leonor
Lascano Lisbeth

INSTITUCIÓN:

Universidad Laica Vicente Rocafuerte de
Guayaquil

FACULTAD:

Facultad de Educación

CARRERA:

Psicología Educativa

FECHA DE PUBLICACIÓN:

No. DE PÁGS:

133

TÍTULO OBTENIDO:

ÁREAS TEMÁTICAS:

Aprendizaje

PALABRAS CLAVE:

Autoestima, Aprendizaje, Educación

RESUMEN:

Identificar la autoestima baja en los estudiantes del cuarto año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta Othón Castillo Vélez de la ciudad de Guayaquil, con el fin de ayudar a los estudiantes equilibrando su autoestima para mejorar su rendimiento académico y mejorar su aprendizaje, realizando guías didácticas para docentes y estudiantes basadas en el juego.

No. DE REGISTRO (en base de datos):

No. DE CLASIFICACIÓN:

DIRECCIÓN URL (tesis en la web):

ADJUNTO PDF:

SI

NO

CONTACTO CON AUTOR/ES

Teléfono:

E-mail:

CONTACTO EN LA INSTITUCIÓN:

Nombre: Ab. Michelle Vargas Aguilar. Secretaria de la
Facultad de Educación.

Teléfono: 2596500 ext. 221

E-mail: mvargasa@ulvr.edu.ec