



**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**TEMA:**

**LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INFLUENCIA  
EN EL APRENDIZAJE DE LECTURA GLOBALIZADA EN NIÑOS DE  
LA ETAPA INICIAL NIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA “PASITOS  
DEL SABER” EN EL PERÍODO LECTIVO 2017-2018.**

**REALIZADO POR: MARIAN MABEL MOGRO RAMÍREZ  
JACQUELINE ELIZABETH SALAZAR TOMALÁ**

**TUTOR: MSc. GIOVANNI FREIRE JARAMILLO**

**GUAYAQUIL - ECUADOR  
PERIODO 2017 – 2018**

## CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor de Proyecto de Investigación, nombrado por el Consejo Directivo de la Facultad de Educación de la carrera de Psicopedagogía.

### CERTIFICO

Yo, Giovanni Freire Jaramillo, certifico que el Proyecto de Investigación con el tema: LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTURA GLOBALIZADA EN NIÑOS DE LA ETAPA INICIAL NIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PASITOS DEL SABER" EN EL PERÍODO LECTIVO 2017-2018, ha sido elaborado por la Srta. Marian Mabel Mogro Ramírez Y Srta. Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá, bajo mi tutoría y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador, que se designe al efecto.

TUTOR



MSc. Giovanni Freire Jaramillo

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

### **DECLARACIÓN DE AUTORÍA.**

Yo, **MARIAN MABEL MOGRO RAMÍREZ** con cédula de ciudadanía No. 0927307298 en calidad de autora, declaro bajo juramento que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo de los criterios y opiniones que en el mismo se declaran, como producto de la investigación que he realizado.

Que soy la única autora del trabajo de Proyecto de Investigación LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTURA GLOBALIZADA EN NIÑOS DE LA ETAPA INICIAL NIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PASITOS DEL SABER" EN EL PERÍODO LECTIVO 2017-2018, título Licenciada en Psicopedagogía.

Que el perfil del proyecto es de mi autoría, y que en su formulación he respetado las normas legales y reglamentarias pertinentes, previa la obtención del título de Licenciada en Psicopedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

### **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

De conformidad con lo establecido en el Capítulo I de la ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, su reglamento y normativa institucional vigente, dejo expresado mi aprobación de ceder los derechos de reproducción y circulación de esta obra, a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Dicha reproducción y circulación se podrá realizar, en una o varias veces, en cualquier soporte, siempre y cuando sea con fines sociales, educativos y científicos.

La autora garantiza la originalidad de sus aportaciones al proyecto, así como el hecho de que goza de la libre disponibilidad de los derechos que cede.



---

Marian Mabel Mogro Ramírez

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

### **DECLARACIÓN DE AUTORÍA.**

Yo, **JACQUELINE ELIZABETH SALAZAR TOMALÁ** con cédula de ciudadanía No. 0918042268 en calidad de autora, declaro bajo juramento que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo de los criterios y opiniones que en el mismo se declaran, como producto de la investigación que he realizado.

Que soy la única autora del trabajo de Proyecto de Investigación LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTURA GLOBALIZADA EN NIÑOS DE LA ETAPA INICIAL NIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PASITOS DEL SABER" EN EL PERÍODO LECTIVO 2017-2018, título Licenciada en Psicopedagogía.

Que el perfil del proyecto es de mi autoría, y que en su formulación he respetado las normas legales y reglamentarias pertinentes, previa la obtención del título de Licenciada en Psicopedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

### **CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR**

De conformidad con lo establecido en el Capítulo I de la ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, su reglamento y normativa institucional vigente, dejo expresado mi aprobación de ceder los derechos de reproducción y circulación de esta obra, a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Dicha reproducción y circulación se podrá realizar, en una o varias veces, en cualquier soporte, siempre y cuando sea con fines sociales, educativos y científicos.

La autora garantiza la originalidad de sus aportaciones al proyecto, así como el hecho de que goza de la libre disponibilidad de los derechos que cede.

  
\_\_\_\_\_  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

## **AGRADECIMIENTO**

Le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, a mis padres y a mi hermana por darme el apoyo incondicional, por los valores que me han inculcado cada día y darme la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida.

Y estoy tan agradecida a mi hermano Adrián que gracias a él se pudo lograr esto.

A mis profesores que me brindaron todos sus conocimientos, su experiencia y su motivación para terminar la carrera.

***Marian Mabel Mogro Ramírez***

## **AGRADECIMIENTO**

En estas líneas expreso una enorme gratitud a mi Madre por el apoyo incondicional que me ha brindado hasta ahora, a todos los Docentes que fueron mis guías durante el proceso educativo de esta carrera, en especial a la Dra. Mercedes Ochoa Maldonado Msc, por orientarme y motivarme con sus palabras afianzando aún más mi vocación para esta profesión.

***Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá***

## **DEDICATORIA**

Esta tesis se la dedico a Dios quien me dio las fuerzas para seguir y no desistir y en especialmente a mi hermano Adrián que es discapacitado porque él fue mi fuerza y mi coraje para conseguir mis objetivos para que esto se haga realidad y no desmayar en los problemas que se presentaban, a mi madre quien fue el pilar fundamental en mi carrera.

***Marian Mabel Mogro Ramírez***

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto de tesis especialmente a mis amadas hijas Ariana y Juliette por su comprensión en los momentos que asistí a las aulas universitarias para adquirir conocimientos, mermando el tiempo que debí dedicarles, pues ellas fueron mi fuente de inspiración y lo seguirán siendo.

A todo aquel niño o niña porque ellos quieren aprender y está es mi aportación para todo aquel que decida enseñar.

***Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá***

## ÍNDICE DE CONTENIDO

<b>CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR.....</b>	<b>II</b>
<b>DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR .....</b>	<b>III</b>
<b>AGRADECIMIENTO .....</b>	<b>V</b>
<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>VII</b>
<b>ÍNDICE DE CONTENIDO .....</b>	<b>IX</b>
<b>RESUMEN EJECUTIVO.....</b>	<b>XIII</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>3</b>
<b>EL PROBLEMA A INVESTIGAR .....</b>	<b>3</b>
1.1 PRESENTACIÓN DEL ESTUDIO .....	3
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	4
1.3 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA .....	4
1.4 OBJETIVO GENERAL .....	4
1.5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	5
1.6 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	5
1.7 DELIMITACIÓN O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN .....	6
1.8 PLANTEAMIENTO HIPOTÉTICO .....	6
1.9 IDENTIFICACIÓN DE LA VARIABLES.....	7
1.10 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	7
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>9</b>
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>9</b>
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN .....	9
2.2 MARCO TEÓRICO REFERENCIAL .....	10
2.2.1 La actividad Lúdica.....	10
2.2.2 Antecedentes históricos de las actividades lúdicas .....	11
2.2.3 Importancia de las actividades lúdicas .....	12
2.2.4 Habilidades que se desarrollan con la actividad lúdica.....	13
2.2.5 Criterios para seleccionar las actividades lúdicas.....	14
2.2.6 Estrategias didácticas para la utilización de las actividades lúdicas.....	15
2.2.7 Clasificación de las actividades lúdicas.....	16
2.2.8 Capacidades que desarrollan las actividades lúdicas.....	17
2.2.9 Las actividades lúdicas estimulan el aprendizaje de los niños .....	18
2.2.10 El Aprendizaje de la lectura globalizada .....	20
2.2.11 Fases del aprendizaje de la lectura global.....	21

2.2.12	Procesos básicos del aprendizaje de la lectura .....	22
2.2.13	Las Bits en el método global de lectura .....	23
2.2.14	Ambientes y actividades de práctica de la lectura globalizada .....	24
2.2.15	Ventajas de la lectura globalizada .....	24
2.2.16	El aprendizaje .....	26
2.2.17	Tipos de aprendizajes.....	26
2.2.18	Estilos de aprendizaje de Kolb .....	27
2.3	MARCO LEGAL.....	28
2.2	MARCO CONCEPTUAL.....	31
<b>CAPÍTULO III.....</b>		<b>34</b>
<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>		<b>34</b>
3.1	FUNDAMENTACIÓN DEL TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	34
3.2	MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN ....	35
3.3	DATOS DE POBLACIÓN Y MUESTRA .....	35
3.4	FUENTES, RECURSOS Y CRONOGRAMA.....	37
3.5	PROCESAMIENTO, PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....	40
3.6	CONCLUSIONES PRELIMINARES.....	57
<b>CAPÍTULO IV .....</b>		<b>58</b>
<b>LA PROPUESTA.....</b>		<b>58</b>
4.1	TÍTULO DE LA PROPUESTA.....	58
4.2	JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA .....	58
4.3	OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA.....	59
4.4	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA .....	59
4.5	LISTADO DE CONTENIDOS Y ESQUEMA DE LA PROPUESTA.....	59
4.6	DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	61
4.7	VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....	85
4.8	IMPACTO / BENEFICIO/ RESULTADO.....	88
<b>CONCLUSIONES .....</b>		<b>89</b>
<b>RECOMENDACIONES: .....</b>		<b>90</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>		<b>91</b>
<b>ANEXOS .....</b>		<b>93</b>

## ÍNDICE DE TABLAS Y GRÁFICOS

### TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de las variables.....	7
Tabla 2 Población y muestra.....	36
Tabla 3 Cronograma de actividades.....	37
Tabla 4 Presupuesto.....	38
Tabla 5 Ficha de observación.....	40
Tabla 6 Identifica objetos de su entorno.....	41
Tabla 7 Escucha y repite imágenes.....	42
Tabla 8 Asocia imágenes con nombres.....	43
Tabla 9 Selecciona y nombra objetos.....	44
Tabla 10 Lee pictogramas.....	45
Tabla 11 Nombra cualidades de los objetos.....	46
Tabla 12 Expresa significados de palabras cortas.....	47
Tabla 13 Identifica el fonema inicial de la imagen.....	48
Tabla 14 Responde preguntas.....	49
Tabla 15 Incrementa su vocabulario.....	50
Tabla 16 Actividades lúdicas y comprensión lectora.....	51
Tabla 17 Actividades lúdicas y la comunicación .....	52
Tabla 18 Actividades lúdicas de expresión plástica.....	53
Tabla 19 Habilidades sociales y comunicativas.....	54
Tabla 20 Material y ambiente.....	55
Tabla 21 Actividades lúdicas y el vocabulario.....	56

## GRÁFICOS

Gráfico 1 Identifica objetos de su entorno.....	41
Gráfico 2 Escucha y repite imágenes.....	42
Gráfico 3 Asocia imágenes con nombres.....	43
Gráfico 4 Selecciona y nombra objetos.....	44
Gráfico 5 Lee pictogramas.....	45
Gráfico 6 Nombra cualidades de los objetos.....	46
Gráfico 7 Expresa significados de palabras cortas.....	47
Gráfico 8 Identifica el fonema inicial de la imagen.....	48
Gráfico 9 Responde preguntas.....	49
Gráfico 10 Incrementa su vocabulario.....	50
Gráfico 11 Actividades lúdicas y comprensión lectora.....	51
Gráfico 12 Actividades lúdicas y la comunicación.....	52
Gráfico 13 Actividades lúdicas de expresión plástica.....	53
Gráfico 14 Habilidades sociales y comunicativas.....	54
Gráfico 15 Material y ambiente.....	55
Gráfico 16 Actividades lúdicas y el vocabulario.....	56

## RESUMEN EJECUTIVO

### **La actividad lúdica y su influencia en el aprendizaje de lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber” en el período lectivo 2017-2018**

La actividad lúdica es un recurso divertido y placentero que les permite a los niños interactuar y asociar ideas para formar un aprendizaje significativo. Estas actividades bien dirigidas van a servir para ayudar a los niños a desarrollar su aprendizaje dentro del ámbito escolar. En la escuela, más aún en la etapa inicial se vincula el aprendizaje con la actividad lúdica ya que facilita el proceso de aprendizaje de la lectura globalizada, conocido también como método global, que parte de la unidad semántica significativa hasta sus componentes, de esta manera cambiando el paradigma de los métodos de enseñanza – aprendizaje comunes, de tal forma que el niño pueda adentrarse en la lectura en forma amena, dinámica y divertida. Para ello el docente debe plantear acciones motivadoras y propiciar una relación afectiva con los niños, y a su vez diseñar actividades lúdicas que tengan en cuenta las necesidades e intereses de sus estudiantes, pues solo así podrá llegar a la verdadera adquisición de los conocimientos corazón de ellos, motivándolos a participar activamente en la adquisición de sus propios conocimientos. De ahí que nace la propuesta de diseñar una guía metodológica con actividades lúdicas direccionadas a fortalecer la lectura en los niños en su etapa inicial nivel 2.

**PALABRAS CLAVES:** actividad lúdica, método global, aprendizaje, juicio lógico.

## INTRODUCCIÓN

La actividad lúdica se presta para dotar al niño de una experiencia positiva de crecimiento, le proporciona habilidades y destrezas que acompañada de recursos propios de su edad, y del docente establecerán metas en el aprendizaje.

La actividad lúdica es una plataforma de aprendizajes que trabaja en la creatividad del niño, lo motiva, y que además contribuye a fortalecer la socialización y la comunicación con el entorno.

Entre los cuatro y cinco años, aproximadamente, el niño pasa por una etapa en la que puede reconocer de manera global algunas palabras que le son familiares por su disposición, su contorno, su formato o el contexto en el que se producen. Así ocurre con letreros de algunas marcas de coches, su propio nombre, títulos de dibujos animados, anuncios, carteles y otras configuraciones gráficas que les puedan interesar y con las que tiene frecuentes contactos.

El presente trabajo consta de cuatro capítulos:

El Capítulo I, hace referencia al problema de investigación de acuerdo a los antecedentes y la situación actual y se detalla la problemática del mismo, se describen los objetivos, la justificación en la cual se argumenta el motivo por el cual se vio la necesidad de estudiar las dos variables.

El Capítulo II, detalla los antecedentes de la investigación, el marco teórico referencial que contiene el desarrollo del proyecto de investigación, el marco legal y el marco conceptual.

El Capítulo III, desarrolla la fundamentación del tipo de investigación, métodos, técnicas e instrumentos utilizados para obtener la información de

los implicados en el trabajo investigativo, datos de la población y la muestra del grupo objeto; además de las fuentes, recursos y cronograma, seguido del procesamiento, presentación y análisis de los resultados, y las conclusiones preliminares.

El Capítulo IV, aborda la propuesta, el título, justificación, objetivos, listado de contenidos, se desarrolla la guía metodológica con actividades lúdicas dirigidas a los docentes para fortalecer la lectura en los niños en su etapa inicial nivel 2.

Para finalizar se incluyen las conclusiones y recomendaciones, las referencias, anexos, el repositorio y el resultado del programa antiplagio, URKUND.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA A INVESTIGAR

### 1.1 PRESENTACIÓN DEL ESTUDIO

Las nuevas tendencias educativas exigen un mayor desarrollo de creatividad en los niños, siendo necesario recurrir a la actividad lúdica, considerada como un recurso de aprendizaje, para interactuar de una manera dinámica y entretenida en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

La etapa preescolar es el momento más crucial de la formación integral del niño, por lo que se requiere de métodos pedagógicos y actividades lúdicas que contribuyan al desarrollo de la lectura.

En la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”, las docentes estimulan a través del juego a los niños de la etapa inicial nivel 2, aun así manifiestan que el desarrollo de la lectura es un proceso arduo que depende de recursos pedagógicos que conlleven a un verdadero aprendizaje del mismo.

Las dificultades que encuentran los docentes para lograr el aprendizaje de la lectura globalizada en sus estudiantes, son las siguientes:

- Insuficiente actualización de conocimientos por parte de los docentes sobre el proceso de aprendizaje del lenguaje, esto los limita en el desarrollo de actividades lúdicas dirigidas a niños de 4 años.
- Desinterés y enojo al realizar actividades de lectura.
- Poca motivación en la participación de juegos.
- Algunos niños prefieren estar pasivos todo el tiempo.

- Algunos niños tienen dificultad para aprender a leer.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿De qué manera influye la actividad lúdica en el aprendizaje de lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber” en el período lectivo 2017-2018.?

## **1.3 SISTEMATIZACIÓN DEL PROBLEMA**

¿De qué manera afecta la carencia de actividades lúdicas en los niños de etapa inicial nivel 2?

¿Cuál es el objetivo de la actividad lúdica en la lectura globalizada de los niños?

¿Qué tan eficaz es el método de lectura global en niños de etapa inicial nivel 2?

¿De qué manera se relaciona la actividad lúdica con el proceso de enseñanza – aprendizaje?

## **1.4 OBJETIVO GENERAL**

Analizar la influencia de la actividad lúdica en el aprendizaje de lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber” en el período lectivo 2017-2018.

## **1.5 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar la efectividad de la lectura globalizada en los niños de la etapa inicial nivel 2, a través de una ficha de observación.
- Determinar la importancia de las actividades lúdicas utilizadas por los docentes para el aprendizaje de lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2., mediante una encuesta aplicada a los docentes.
- Diseñar una guía metodológica con actividades lúdicas para asistir el aprendizaje de la lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.

## **1.6 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Esta investigación es de gran importancia porque se vinculan las dos variables; la actividad lúdica y el aprendizaje de lectura globalizada, donde también se resalta el rol del docente pertinente en buscar las formas más efectivas y agradables que generen gusto y éxito en el proceso de formación de sus estudiantes.

Este proyecto tendrá gran impacto en el ámbito educativo, ya que se busca dar a conocer las diversas actividades diarias que utilizan las docentes para estimular el aprendizaje de los niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber” en el período lectivo 2017-2018.

Los beneficiarios directos son los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.

La propuesta será considerada una herramienta pedagógica de aprendizaje para lograr excelentes resultados en el área de lenguaje, facilitando y promoviendo el verdadero aprendizaje de la lectura en los niños de la etapa inicial nivel 2.

### **1.7 DELIMITACIÓN O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN**

<b>Unidad responsable:</b>	Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil
<b>Persona responsable:</b>	Marian Mabel Mogro Ramírez Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá
<b>Campo:</b>	Educación
<b>Área:</b>	Psicopedagogía
<b>Población:</b>	Niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”
<b>Periodo de ejecución:</b>	Período lectivo 2017 -2018

### **1.8 PLANTEAMIENTO HIPOTÉTICO**

Si los docentes utilizan la actividad lúdica como estrategia de enseñanza, entonces los niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber” habrán adquirido con éxito el aprendizaje de la lectura globalizada.

## 1.9 IDENTIFICACIÓN DE LA VARIABLES

### Variable independiente:

Actividad lúdica

### Variable dependiente

Aprendizaje de lectura globalizada

## 1.10 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Tabla N. 1 Operacionalización de variables

Variable Independiente	De cada variable	Dimensión	Indicadores
Actividad Lúdica	A través del juego, el niño expresa su inconformidad o satisfacción con el mundo que percibe y recrea las condiciones para que sus necesidades sean colmadas. (Llanos, 2012).	Familia	Emociones Sentimientos Entorno familiar
		Escuela	Comportamiento Integración Interacción con los compañeros Técnicas de socialización Lugar donde habita

		Entorno	Como se desarrolla en el entorno Lugares donde se relaciona Interacción con la sociedad
<b>Variable Dependiente</b>	<b>De cada variable</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Indicadores</b>
Proceso de aprendizaje	“Es el proceso mediante el cual se obtienen nuevos conocimientos, habilidades, destrezas o actitudes como resultado de la experiencia, la instrucción o la observación.” Cratty, B. (2011).	Actividades  Adaptaciones  Materiales	Atención Lenguaje comprensivo Discriminación Memoria  Basado en el nivel de aprendizaje del niño  Para actividades de: Asociación Selección Clasificación

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Estudios realizados en los cinco últimos años demuestran la importancia de este estudio.

En la investigación realizada por Apolo, C. (2016), sobre “el juego y el aprendizaje de los niños”, afirma que los niños necesitan de actividades recreativas para sentirse motivados y aprender. En un estudio realizado a 68 niños y niñas de 6 años, el mismo que constaba de una ficha de observación, se pudo constatar que el 78% de niños y niñas se sentían predispuestos a aprender cada vez que utilizaban material didáctico con actividades lúdicas, el 22% lo realizaban ya como algo rutinario. Por lo tanto enfatiza el autor, que mientras haya juegos y maestros que vinculen esta práctica en su salón, el aprendizaje es más agradable y duradero en los niños y niñas.

El autor Morera, R. ( 2011), en su trabajo de investigación denominado “El efecto de un Programa de Actividades Lúdico- Pedagógicas que favorecen el aprendizaje de la lecto- escritura de los niños y las niñas del grupo de transición de la Escuela San Rafael de Naranjo”; indican que existe un efecto significativo en la variable de aprendizaje, siempre que los niños son estimulados a través del juego. Los pictogramas, las canciones y las narraciones de cuentos despiertan el interés por aprender de los estudiantes, y hacen que el proceso de la lecto –escritura lo asimilen con mayor rapidez.

(Orellana, A. & Vanegas, H., 2014), en su trabajo de investigación denominado “La actividad lúdica en el desarrollo integral del aprendizaje de

niños y niñas del “Centro Infantil Parvulitos” de la ciudad de Otavalo, provincia de Imbabura, durante el periodo académico 2012-2013; destacan la utilización del método empírico que se basó en la observación, así como también el inductivo, deductivo y analítico para poder constituir un marco lógico referencial. En este trabajo se llegó a la conclusión de que en su mayoría las maestras parvularias no incorporan el juego en las diferentes áreas de aprendizaje y esto se debe al desconocimiento de estrategias metodológicas adecuadas para el buen desarrollo del niño a través de actividades lúdicas.

## **2.2 MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**

### **2.2.1 La actividad Lúdica**

Según Castro, O (2011) la lúdica es uno de los instrumentos más importantes para el desarrollo integral del niño, principalmente en los primeros años de vida ya que por este medio no solo desarrollara su aspecto motriz sino que además incrementara su capacidad intelectual social moral y creativa; así es considerado por el equipo de investigadores.

Para Vygotsky, en el acto del juego el niño desarrolla un conocimiento referencial, es decir, se tiene la experiencia como tal de los objetos los cuales va formando en el momento mismo de la experiencia referenciada en la realidad, ya que el niño tiene la posibilidad de construir y conocer símbolos de las experiencias que tiene en el contacto mismo de las cosas a partir de la vida cotidiana, en otras palabras, se tiene un aprendizaje por descubrimiento, mediante el cual el niño se apropia de su conocimiento, el cual aprende a través de la vivencia misma, es decir en la vida cotidiana.

Para Bolt, F. (2009) la actividad lúdica favorece el desarrollo de la infancia propiciando, la autoconfianza, la autonomía y la formación de la

personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales.

De igual manera, este autor se refiere al juego como una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa, cuando es utilizada para “educar, enseñar y aprender induce a que el niño se ubique en la realidad, permite al niño afirmarse, favorece el proceso socializador, cumple una función integradora y rehabilitadora, tiene reglas que los jugadores deben aceptar y se realiza en cualquier ambiente.

Los niños y niñas tienen la capacidad lúdica asociada a cualquier acción que realizan, debido al esfuerzo que supone el aprendizaje en los primeros dos o tres años de vida. Sin una motivación producida por la vivencia placentera de su tarea sería impensable que pudieran desarrollar tal cantidad y variedad de aprendizajes en tan corto espacio de tiempo.

### **2.2.2 Antecedentes históricos de las actividades lúdicas**

Para Aguayo, E (2010), destacado pedagogo cubano, resumió a grandes rasgos lo que pudiera llamarse la prehistoria de la pedagogía del juego, cuando expresó que la comprensión cabal de este valioso medio pedagógico se había iniciado en la edad grecorromana, olvidado en los tiempos medievales y resurgido en el siglo XIX con la creación del Kindergarten. Por esa razón, el filósofo F. Froebel, creador del Kindergarten clasificó el juego como un fenómeno pedagógico sumamente estructurado, combinándolo con la enseñanza

Por otra parte, se manifiesta que a comienzos del desarrollo histórico, se realizaron descubrimientos que permitieron llegar a la conclusión de que las técnicas utilizadas en grupo resultan más fáciles que de manera individual.

El estudio científico realizado sobre las conductas de grupos comenzó a tomar criterio definitivo a principio de las décadas de los treinta.

Para Kollarits, R (1940) la lúdica es de suma importancia en la amplia esfera de la actividad humana y de los animales, no resulta posible, y que toda búsqueda de estas definiciones debe ser calificada como un juego científico de los propios actores. Esta posición negativa en relación con la posibilidad de crear una teoría general del juego y por supuesto de conocer su naturaleza, se extendió también al juego infantil.

Para el año 1945, se transformaron los centros de investigación y también la dinámica de grupos, cuyos objetivos son las dinámicas grupales obteniendo resultados extraordinarios en instituciones educativas de todos los niveles.

### **2.2.3 Importancia de las actividades lúdicas**

Las actividades lúdicas conllevan a la realización de algo, que está ligado al cumplimiento de una meta. Para Pérez, M. (2012) la importancia de la lúdica establece que se deben seguir una serie de pautas que valoran la utilización del juego como estrategia pedagógica.

- Se ocupan del estudio de la conducta estudiantil como un todo, las variaciones de la conducta individual de sus miembros como tales, las relaciones entre equipos de trabajo, formular leyes o principios y derivar técnicas que aumenten la eficiencia de los estudiantes.
- Provocan una reunión de esfuerzos y una estrecha colaboración entre participantes con una actitud estimulante para lograr un trabajo total.
- Colaboran de modo especial para que toda la comunidad educativa entren en contacto más objetivo con la realidad de los ambientes.

- Son un medio cuya finalidad es crear interés de aprendizaje entre los estudiantes. En un sentido más pragmático es dar productividad a los encuentros de personas que se reúnen para realizar una tarea determinada en un tiempo dado. La metodología de las actividades lúdicas es la del aprender haciendo. No tanto saber las cosas por libros, sino aprenderlas realizándolas y viviéndolas.
- Tienen el poder de activar los impulsos y la motivaciones individuales y estimular tanto la dinámica interna como la externa, de manera que las fuerzas puedan estar mejor integradas y dirigidas hacia las metas del grupo en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Las actividades lúdicas llevadas al aula se convierten en una herramienta estratégica introduciendo al niño al alcance de aprendizajes con sentido en ambientes agradables de manera atractiva y natural desarrollando habilidades. Por lo anterior se generan niños felices dando como resultado habilidades fortalecidas, niños afectuosos, con disposición a trabajar en el aula, curiosos, creativos en ambientes que propician y amplían su vocabulario y la convivencia, cautivando a su entorno familiar y con ello el interés de los padres hacia los eventos escolares.

#### **2.2.4 Habilidades que se desarrollan con la actividad lúdica**

Según Kammi, J. (2000), las actividades lúdicas desarrollan habilidades en las áreas de desarrollo del niño, estas son:

**Las habilidades intelectuales**, que le permitirán al niño pensar, imaginar, adivinar, preguntar y responder.

**Las habilidades interpersonales**, que le permitirán al niño interrelacionarse con otras personas, sean o no de su entorno próximo, permitiéndole explicar, compartir, interactuar y hacer y conservar amistades.

**Las habilidades de relación con los otros**, le permitirán poner en práctica sus valores y normas de convivencia ya establecidas desde su hogar.

**Las habilidades físicas**, permitirán al niño movilidad, coordinadas con la espacialidad y la lateralidad visual y auditiva.

**Las habilidades personales**, que le permitirán al niño expresar sus emociones, sentimientos, pensamientos, logros, éxitos y fracasos.

#### **2.2.5 Criterios para seleccionar las actividades lúdicas**

Para llevar a cabo la correcta utilización de las actividades lúdicas, se deben considerar los siguientes aspectos:

**Aptitudes e intereses de los participantes**, en este caso los niños, deben de mostrar sus capacidades ante las actividades que realizan en beneficio de lo que desean conseguir; el aprendizaje.

**Seleccionar la actividad de acuerdo con el objetivo que el maestro persigue**, la actividad lúdica debe estar encaminada al logro del o los objetivos deseados, ya que no solo permitirá al niño aprender armónicamente, sino que también el aprendizaje será adquirido de manera permanente.

**Contar con los recursos y tiempo necesario**, para esto el docente debe tener todo listo para ejecutar la actividad; se sugiere una planificación del tiempo para su buena distribución y una organización de los materiales, para que la o las actividades escogidas se realicen sin complicaciones.

Además se deben contemplar otros aspectos, los mismos que van enmarcados en los objetivos, contenidos y los métodos de enseñanza, direccionados a conseguir el aprendizaje.

De igual manera, Mateos, G. (2008), afirma que para llevar a cabo de la mejor manera las actividades grupales se debe tomar en cuenta los siguientes puntos:

- Todos los niños deben comprender claramente en qué consiste cada ejercicio de dinámica.
- Los niños deben conocer y aceptar las reglas del juego.
- Las dinámicas y actividades deben tener objetivos establecidos.
- Disponer del tiempo suficiente y preciso para que los niños puedan realizar los ejercicios o tareas propuestas.
- Se debe realizar la valoración grupal sobre cada ejercicio realizado.
- Tener en cuenta el nivel en el que se encuentra el grupo con el que se va a emplear los ejercicios.

No todas las dinámicas son iguales, por ende la dinámica que se utilice depende de la madurez que tenga el grupo con el que se trabaja.

### **2.2.6 Estrategias didácticas para la utilización de las actividades lúdicas**

Las estrategias lúdicas aplicadas por el docente deben realizarse sobre las bases de una metodología que de forma general se estructure a partir de la preparación, ejecución y conclusión. Es necesario que provoque sorpresa, motivación y entretenimiento a fin de garantizar la estabilidad emocional y de nivel de participación en su desarrollo para impulsar así el perfeccionamiento de las capacidades y destrezas dentro de un enfoque lúdico.

La actividad lúdica debe ser considerada como metodología general básica para desarrollar las capacidades de comprender conceptos, conocer procesos y solucionar problemas.

Al presentar los juegos didácticos como recursos a los estudiantes, es recomendable comunicarles también la intención educativa que estos tienen. Es decir hacerlos partícipes de que van hacer y por qué hacen esto, que se espera de esta actividad: que lo pasen bien, que aprendan determinadas cosas, que colaboren con los compañeros, y así se estimule al desarrollo físico y socio-afectivo para favorecer su proceso de sociabilidad.

### **2.2.7 Clasificación de las actividades lúdicas**

Kammi, J. (2000), las actividades lúdicas ejercen una influencia en el aprendizaje de los niños, por lo tanto las clasifica, así:

#### **Actividades lúdicas libres**

Son las actividades que les permiten a los niños actuar sin restricciones, es creadora, ya que se conjuga la imaginación, la expresión y la libertad a la hora de realizar las actividades, para ello los niños pueden optar por estar en varios contextos para lograr una total independencia.

#### **Actividades lúdicas dirigidas**

Son las actividades que permiten a los niños la utilización de juguetes, permitiendo mezclar situaciones formativas, de esta manera se incrementa el aprendizaje y además favorece el desarrollo intelectual, social, afectivo y motriz.

### **2.2.8 Capacidades que desarrollan las actividades lúdicas**

Según Viciano, C (2003), las actividades lúdicas se emplean con una variedad de propósitos, dentro del contexto de aprendizaje, pues construye autoconfianza e incrementa la motivación en el alumno. Es un método eficaz que propicia lo significativo de aquello que se aprende.

La actividad lúdica es un ejercicio que proporciona alegría, placer, gozo, satisfacción. Es una dimensión del desarrollo humano que tiene una nueva concepción porque no debe de incluirse solo en el tiempo libre, ni ser interpretada como juego únicamente, solo así desarrollarán diversas áreas.

#### **Desarrollo motor (físico)**

Abarca el ejercicio que el niño activo necesita y que está dado por el juego de la mejor manera con actividades que favorecen la ejercitación de los músculos, la postura y el manejo de todo el cuerpo.

#### **Desarrollo psicológico**

Mediante la actividad lúdica, la misma que mantiene activo por completo al niño, se liberan las tensiones internas y promueve la formación de una personalidad equilibrada.

#### **Desarrollo mental**

La actividad lúdica fomenta en el niño, el desarrollo de la imaginación, la creatividad, y la fantasía, así como también la inteligencia y el rendimiento escolar.

#### **Desarrollo social**

La actividad lúdica, a través del juego conlleva al desarrollo de la socialización, ya que a través de los trabajos colaborativos, el niño va

integrándose en el mundo de los adultos y va conquistando su independencia.

### **Desarrollo del lenguaje**

La actividad lúdica, permite que a través de juegos con los demás, se lleven a cabo actividades de imitación, dramatización, talleres de lectura, donde los niños y otras personas intercambien el lenguaje, expresando sus ideas y fomentando la verdadera comunicación.

#### **2.2.9 Las actividades lúdicas estimulan el aprendizaje de los niños**

En la adquisición del aprendizaje, las actividades lúdicas son consideradas un componente esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje para los niños.

La actividad lúdica para que sea considerada una herramienta de aprendizaje, debe tener objetivos claros, y por otro lado ser divertido, siendo necesario que se añadan otros datos; como una fecha, una multiplicación o una historia, ésta quedará retenida de inmediato en la mente de los niños.

Es importante saber que todo aprendizaje que se adquiere acompañado de actividades lúdicas, se queda fijado en la memoria de manera significativa.

María Montessori daba mucha importancia al juego como estrategia de aprendizaje para lo cual ideó materiales didácticos, y propuso mobiliario adecuado al tamaño de los niños. También resaltó la importancia de la participación de los padres en el proceso educativo de los hijos.

El juego les ayuda a cumplir con las funciones cognitivas pre-lingüísticas. El objetivo de estas destrezas es desarrollar el uso de los conceptos sensoriomotores de:

- Contacto visual
- Permanencia de objetos
- Lapso de atención
- Medios
- Imitación
- Juego simbólico
- Atención visual y auditiva
- Causa y efecto
- Percepción de espacio
- Uso de objetos

Montessori (1909), mediante el método de la pedagogía científica aplicada a la educación del niño, obtuvo sus ideas de cómo manejar y educar niños a partir de la observación.

Identificó las "características universales de la infancia", afirmando:

- Que todos los niños tienen una mente absorbente, esto lo realizan de manera inconsciente captando y recibiendo información del entorno.
- Que todos los niños pasan por periodos sensibles, esto conlleva a que ellos repiten una actividad una y otra vez.

Montessori identificó seis periodos sensibles:

- a) Sensibilidad al orden.
- b) Sensibilidad al lenguaje.
- c) Sensibilidad a caminar.
- d) Sensibilidad a los aspectos sociales de la vida.

e) Sensibilidad a los pequeños objetos.

f) Sensibilidad a aprender a través de los sentidos.

- Que todos los niños quieren aprender, porque tienen una motivación innata para aprender.
- Que todos los niños aprenden a través del juego, experimentando con las cosas del mundo que le rodea. Los juegos son espontáneos y se inician en respuesta a las propias necesidades de desarrollo. Todos los niños aprenden mediante la participación activa.
- Que todos los niños pasan por diversas etapas de desarrollo.
- Que todos los niños quieren ser independientes.

### **2.2.10 El Aprendizaje de la lectura globalizada**

El aprendizaje de la lectura globalizada consiste en partir de las frases y palabras para llegar a sus elementos: las sílabas, las letras, los sonidos. Para Venetto, P. (2006) este método, considerado como más "natural" por muchos especialistas vino a dar respuesta a las limitaciones del método tradicional que parte de las letras para llegar a las frases.

La lectura global o método global, como también es conocido; permite comenzar la enseñanza de la lectura a partir de los 3 años, desde el inicio se trabaja con palabras apoyándose en las imágenes que las identifiquen para que el niño comprenda el concepto desde el principio.

Decroly, O. (1920) afirma que el método global, es una forma de enseñanza o de aprendizaje fundada en el carácter global de la percepción y de toda la actividad mental. Se parte de operaciones complejas para proceder después

al análisis de los elementos que estas operaciones implica. La globalización como procedimiento didáctico se aplica en dos sentidos: como programa o método de los centros de interés y como método de lectura y escritura.

Los docentes deben manejar el método global de lectura, desde el inicio a cada estudiante se les coloca en su mesa de trabajo su nombre para identificarlo, de igual manera se lo hace con todos los objetos del aula. Entonces gracias a la memoria visual, reconocen letras y palabras. Por ejemplo: si un niño ve una palabra escrita debajo de un dibujo del sol, sabe de qué palabra se trata, aunque no sepa qué letras son la /s/, la /o/ y la /l/.

Después de muchas repeticiones y ejercicios, los niños ya están preparados para leer frases o, incluso, textos con esas palabras aprendidas. El resto de los elementos de la oración, como los verbos, los reconocen por deducción, a través de las relaciones que existen entre todos los componentes de la frase.

De esta forma, los niños aprenden por curiosidad y por comprensión y entienden perfectamente lo que leen.

Es un método más natural, porque sigue el mismo proceso que el aprendizaje del lenguaje, que se basa en repetir las palabras que oímos continuamente. Además, el niño se siente interesado por aquello que tiene sentido, lo que le ayuda a tener una lectura más fluida y comprensiva desde el principio.

### **2.2.11 Fases del aprendizaje de la lectura global**

Las fases del aprendizaje de la lectura global, según Decroly, O. (1923) son:

#### **La Comprensión:**

En esta etapa se le presentan al niño diversas palabras y oraciones que hacen referencia a elementos del medio que les rodea y necesariamente que sean de su interés, ya que debe ser significativo para el niño. Esta etapa es imprescindible para que los niños tomen un primer contacto con el lenguaje escrito y conseguir captar su interés por conocer el significado de dichas palabras.

### **La imitación:**

En esta etapa, las actividades irán encaminadas a trabajar la grafomotricidad. Para ello se realizarán copias de palabras y frases ya conocidas por los niños, de esta manera ya no solo reconocerán las palabras o frases sino que serán capaces de escribirlas.

### **Elaboración:**

Se refuerzan los conocimientos adquiridos en las otras dos etapas, haciendo hincapié en el reconocimiento y la identificación de palabras y oraciones formadas y escritas por los mismos alumnos.

### **Producción:**

En esta etapa además de la escritura y lectura mecánica se atiende a la comprensión de palabras y oraciones en el conjunto de textos, de forma que sean capaces de asimilar y comprender lo que leen.

## **2.2.12 Procesos básicos del aprendizaje de la lectura**

Bravo, E. (2001) presenta los procesos básicos del aprendizaje de la lectura en tres niveles:

- **El primer nivel** cognitivo es aquí donde los procesos periféricos de percepción y discriminación visual permiten la recepción de la información de una manera principal para luego comprender el proceso lector.
- **El segundo nivel** se hace referencia al pensamiento verbal abstracto que involucra un nivel de complejidad y abstracción y este está vinculado al potencial intelectual que posee cada persona y a los conocimientos y experiencias previas que estos tienen o poseen.
- **El tercer nivel** involucra a la memoria verbal, el procesamiento fonológico y el procesamiento visual-ortográfico; estos procesos son encargados de transformar la información visual en verbal. El estudiante se enfrenta a un estímulo físico que en este caso es la palabra escrita y que debe registrar. Una vez utilizada la percepción escrita, el individuo debe realizar una categorización de los componentes de la palabra.

### 2.2.13 Las Bits en el método global de lectura

Dentro del proceso de la lectura global, según Doman, G. (1966) manifiesta que se deben utilizar las Bits. Considerado por el autor, como cualquier estímulo o dato simple y concreto que el cerebro pueda almacenar por una de las vías sensoriales:

**Auditiva:** una palabra, una nota musical.

**Visual:** una palabra escrita, una imagen o dibujo de un solo objeto, animal, persona, monumento, una nota musical escrita en un pentagrama.

**Táctil:** sensaciones táctiles de la forma, textura, peso de un objeto.

**Olfativa – gustativa:** relacionando los carteles con olores y que se perciban.

Tienen las características de ser novedosos, discretos, intensos, estables, exactos y se categorizan.

#### **2.2.14 Ambientes y actividades de práctica de la lectura globalizada**

La calle: cuando vamos paseando con el niño/a se pueden nombrar los carteles publicitarios que creemos que pueden ser de interés para el niño, los logotipos, marcas de coches....

La casa: con productos que se usen diariamente, por ejemplo: leche), yogures, galletas, et. Se puede nombrar, señalar, buscar pares de iguales...

Los cuentos: en los que aparecen la imagen con la palabra escrita, nombrar claramente la palabra clave. En los cuentos en los que solamente aparecen dibujos, se pueden poner pegatinas con la palabra correspondiente al dibujo.

Juegos del computador: los juegos pueden ser una buena herramienta para el desarrollo del interés por la lectura.

Los pictogramas: ya que siempre va escrita la palabra debajo del dibujo, cada vez que los coloquemos los podemos nombrar, también podemos hacer juegos de lotos o de "memory" para que leer resulte divertido.

#### **2.2.15 Ventajas de la lectura globalizada**

1. Puede ir dirigido a niños con y sin problemas de aprendizaje.
2. Se puede dar mayor o menor ayuda en cada paso del proceso de la lectura, dependiendo de la evolución del niño, ya que es un programa totalmente personalizado.

3. Es significativo para el niño, es decir, la lectura tiene sentido desde el comienzo de la misma.
4. Aumenta la autoestima del niño, ya que es el niño el que lee las palabras, (dándole toda la ayuda que sea necesaria)
5. Se puede partir de los intereses personales y comenzar con las palabras que sean más motivantes para el niño (animales, juguetes, nombres de compañeros de clase, comidas...)
6. En niños que tienen dificultades para generalizar, con la lectura globalizada éste problema no interfiere, ya que no tienen que realizar este proceso de generalización, como ocurre con la lectura tradicional por deletreo.
7. Se aprende sin error, para ello se divide el aprendizaje en pasos muy pequeños y se da toda la ayuda que sea necesaria para luego ir eliminándola poco a poco, es decir, no se espera al fracaso para darle una ayuda, sino que se le dan todas las ayudas desde el inicio de la tarea.
8. Se pueden utilizar signo, bien como un sistema aumentativo, para los que tienen algo de lenguaje oral o bien como un sistema alternativo, para los que aún no tienen lenguaje oral.
9. La lectura globalizada es también un apoyo al habla. Algunos niños, por ejemplo, niños con Trastorno Específico del Lenguaje, hipoacusia. Tienen mayor dificultad en procesar la información por la vía auditiva, con lo cual, la lectura, al ser utilizado como un canal visual sirve como refuerzo para adquirir información, para facilitar la comunicación.

10. Son programas totalmente individualizados, ya que se parte de los intereses de niño, del vocabulario que posee, del nivel en el que está.

### **2.2.16 El aprendizaje**

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Gómez, T. (2004) afirma que el aprendizaje es un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia).

- El aprendizaje conlleva a un cambio conductual.
- El aprendizaje es perdurable a través del tiempo.
- El aprendizaje se vuelve significativo, por las experiencias.

El aprendizaje se refleja en la forma que uno responde al ambiente, a los estímulos sociales, emocionales y físicos, para entender nueva información.

### **2.2.17 Tipos de aprendizajes**

Ausubel (1963 - 1968), manifiesta que existen distintos tipos de aprendizaje, los expuestos son los siguientes:

### **El aprendizaje memorístico**

Se da, cuando el niño memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos.

### **El aprendizaje significativo**

Se da cuando el niño interioriza los conocimientos aprendidos, para siempre.

### **El aprendizaje por descubrimiento**

Se da cuando el niño no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

### **El aprendizaje receptivo**

Se da cuando el niño sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

### **El aprendizaje observacional**

Se da cuando el niño observa el comportamiento de otra persona, llamada modelo.

### **El aprendizaje mecánico**

Se da cuando el niño utiliza la repetición para aprender

## **2.2.18 Estilos de aprendizaje de Kolb**

Para Kolb, aprender algo es trabajar o procesar la información que recibimos. Lo demuestra en cuatro fases, que son:

- 1.- Actuar
- 2.- Reflexionar
- 3.- Teorizar
- 4.- Experimentar

- Por un lado podemos partir de una experiencia directa y concreta, esto es lo que hace un estudiante activo.
- Por otro lado se da la existencia de la experiencia abstracta, esto ocurre cuando leemos o cuando alguien nos narra un cuento, esto es atribuido a un estudiante teórico.

Las experiencias se transforman en conocimientos, cuando:

- Se reflexiona o se piensa sobre ello, esto es propio de un estudiante reflexivo.
- Se experimenta de forma activa con la información recibida, esto lo hace el estudiante pragmático.

## **2.3 MARCO LEGAL**

### **CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR 2008**

#### **Sección primera Educación**

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica,

incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

**Art. 347.-** Será responsabilidad del Estado:

1. Fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas.
2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.
3. Garantizar el respeto del desarrollo psicoevolutivo de los niños, niñas y adolescentes, en todo el proceso educativo.
4. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.
5. Incorporar las tecnologías de la información y comunicación en el proceso educativo y propiciar el enlace de la enseñanza con las actividades productivas o sociales.
6. Garantizar el sistema de educación intercultural bilingüe, en el cual se utilizará como lengua principal de educación la de la nacionalidad respectiva y el castellano como idioma de relación intercultural, bajo

la rectoría de las políticas públicas del Estado y con total respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

7. Garantizar la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos.

## **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y DE LA ADOLESCENCIA**

**Art. 1.- Finalidad.-** Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

Para este efecto, regula el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños, niñas y adolescentes y los medios para hacerlos efectivos, garantizarlos y protegerlos, conforme al principio del interés superior de la niñez y adolescencia y a la doctrina de protección integral.

**Art. 37.- Derecho a la educación.-** Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

**4.-** Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

**Art. 38.-** Objetivos de los programas de educación.- La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

**a)** Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

## 2.2 MARCO CONCEPTUAL

**Autoestima:** es la valoración positiva o negativa que una persona hace de sí misma en función de los pensamientos, sentimientos y experiencias acerca de sí propia. Es un término de Psicología aunque se utiliza en el habla cotidiana para referirse, de un modo general, al valor que una persona se da a sí misma.

Revisado en: <https://www.significados.com/autoestima/>

**Ambiente:** se entiende a aquellas condiciones y circunstancias físicas, humanas, culturales y sociales que rodearán a las personas, animales o cosas, según corresponda.

Revisado en: <https://www.definicionabc.com/general/ambiente.php>

**Dinámica:** suele ser usado como adjetivo en diversas situaciones como cuando nos referimos a una persona lo cual quiere decir que es un individuo activo con vitalidad, fuerza, energía, como sucede o se desenvuelve una situación y cuando hace referencia a movimiento como aquella canción tiene un ritmo dinámico.

Revisado en: <https://www.significados.com/dinamica/>

**Diversión:** es un término que se utiliza normalmente para hacer referencia a todas aquellas actividades que generan alegría en quien las realiza ya que se caracterizan por ser entretenidas, alegres, relajantes o interesantes. La diversión es el fenómeno que hace que una persona actúe con entusiasmo y

alegría ya que de lo contrario estaría en una situación de aburrimiento o al menos de indiferencia.

Revisado en: <https://www.definicionabc.com/general/diversion.php>

**Estrategias pedagógicas:** son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Revisado en:

[http://huitoto.udea.edu.co/educacion/lectura\\_escritura/estrategias.html](http://huitoto.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/estrategias.html)

**Habilidad:** supone una aptitud por parte del individuo para ejecutar una tarea, actividad o acción específica. Se relaciona con la capacidad, aunque ésta solamente entendida como una posibilidad del ser humano (habilidad y capacidad no se relacionan si hablamos por ejemplo de capacidad de almacenamiento en una computadora).

Revisado en: <https://definicion.mx/habilidad/>

**Juego:** todas las actividades que se realizan con fines recreativos o de diversión, que suponen el goce o el disfrute de quienes lo practican. El juego establece diferencias con el trabajo, el arte e incluso el deporte, por lo que no supone una obligación necesaria de concretar.

Revisado en: <https://definicion.mx/juego/>

**Lectura:** es una actividad absolutamente humana, que nos permite, gracias a su realización y puesta en práctica, por ejemplo y entre otras cosas, interpretar una poesía, un cuento, una novela, eso en cuanto a lo estrictamente literario, pero también a la lectura le deberemos la posibilidad de interpretar señas, movimientos del cuerpo, dar o recibir enseñanza.

Revisado en: <https://www.definicionabc.com/comunicacion/lectura.php>

**Periodos sensibles:** es la capacidad que está estrechamente relacionada con la aparición de las distintas habilidades cognitivas y comportamientos durante la etapa de desarrollo. En el desarrollo del niño existen momentos en los que la plasticidad de su cerebro se ve especialmente sensible a la influencia de los factores ambientales.

Revisado en: <http://educayaprende.com/periodos-criticos-periodos-sensibles-desarrollo/>

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 FUNDAMENTACIÓN DEL TIPO DE INVESTIGACIÓN

En este trabajo investigativo se utilizaron algunos tipos de investigación, como la bibliográfica, de campo y descriptiva.

En la **investigación bibliográfica** se realizó la búsqueda de información referenciada por autores, en libros, web y artículos de revistas.

Hernández, R (2009) la investigación bibliográfica proporciona el conocimiento de las investigaciones ya existentes, a través de teorías, hipótesis, experimentos, resultados, instrumentos y técnicas usadas acerca del tema o problema que el investigador se propone investigar o resolver. (P.146)

Con la **investigación de campo**, se accedió al contexto inmediato, la Unidad Educativa “Pasitos del Saber “, donde se recogió información valiosa para la realización de este trabajo de investigación.

Arias, F. (2008), la investigación de campo “consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados o de la realidad donde ocurren los hechos”. (p. 94)

La **investigación descriptiva**, ayudó a establecer características de la realidad existente de los hechos, y que se vinculan con las variables en estudio.

Según Sabino, T. (2009) “La investigación de tipo descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. (P.87)

## 3.2 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

### Métodos

Los métodos que permitieron el avance investigativo son de tipo inductivo - deductivo; y que a través de instrumentos cuantitativos y cualitativos se obtuvieron resultados objetivos y reales de los sujetos investigados; los estudiantes y docentes de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber” en el período lectivo 2017-2018.

### Técnicas e instrumentos

Entre las técnicas e instrumentos utilizados están:

La **observación indirecta**, que es la información proporcionada por los docentes de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.

La observación directa, que mediante una ficha de observación elaborada se constató las falencias que tienen los niños en la etapa inicial nivel 2, con respecto al aprendizaje de la lectura globalizada.

La **encuesta**, se aplicó a los docentes de la etapa inicial nivel 2, y que mediante un cuestionario se recogió información sobre las variables en estudio.

## 3.3 DATOS DE POBLACIÓN Y MUESTRA

La población la conforman todos los docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.

Arias, P. (2006), manifiesta que el universo o población es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes, para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación.

Como población se ha considerado a 120 estudiantes y 10 docentes de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.

Fernández, G. (2003), indica que la muestra es el subconjunto representativo y finito que se extrae de la población accesible.

La muestra corresponde a los 20 estudiantes y 6 docentes de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.

**Tabla N. 2 Población y muestra**

<b>GRUPO INDIVIDUO</b>	<b>TAMAÑO GRUPO (N)</b>	<b>TAMAÑO MUESTRA (N)</b>	<b>TIPO MUESTREO</b>	<b>MÉTODO TÉCNICA</b>
<b>Estudiantes</b>	120	20	Intencional simple	Ficha de observación
<b>Docentes</b>	10	6	Intencional simple	Encuesta

**Elaborado por:** Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### 3.4 FUENTES, RECURSOS Y CRONOGRAMA

Tabla N.3 Cronograma de actividades

ACTIVIDADES	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Revisión de documentación bibliográfica				
Formulación y sistematización del problema				
Elaboración de marco teórico				
Elaboración de marco conceptual				
Diseño y aplicación de los instrumentos de investigación				
Procesamiento y análisis de los resultados				
Elaboración e interpretación de resultados				
Análisis de los resultados				
Elaboración de la propuesta				
Revisión del proyecto de investigación				

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

## Presupuesto

Tabla N. 4 Presupuesto

MATERIALES Y SUMINISTROS	CANTIDAD	VALOR
Fotocopias	26	\$1,20
Lápices	20	\$4,00
Plumas	6	\$1,20
Movilización	4	\$20,00
Internet	400 horas	\$40,00
		\$66,40

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Recursos

Los recursos utilizados para la presente investigación fueron: Humanos, financieros y recursos materiales los que detallamos a continuación:

#### Humanos

Para poder realizar la elaboración de la presente investigación se necesitan recursos humanos los cuales fueron los niños y los docentes, actores de la investigación.

#### Materiales

Suministros de oficina: Para la elaboración del presente trabajo de investigación se necesitaron recursos como resmas de hojas formato A4, tinta que serán utilizados para la impresión y reproducción de la guía didáctica, encuestas, entrevistas, etc.

Equipos de computación, impresoras y demás material de relevancia.

## **Fuentes**

Para el desarrollo de esta tesis se utilizaron fuentes de información primaria y secundaria, las cuales se detallan a continuación:

**Fuentes de información primaria.-** Consisten en los resultados y análisis de la observación, así como el resultado de las encuestas aplicadas a los docentes.

**Fuentes de información secundaria.-** Estas fuentes son básicamente bibliográficas; como revistas, libros de texto que referencien el tema, información relevante de la web, proyectos previamente elaborados sobre temas relacionados con el presente proyecto e información proporcionada por la Institución.

### 3.5. PROCESAMIENTO, PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Tabla N. 5 Ficha de observación aplicada a los estudiantes

ACTIVIDADES	SI	NO
1.- Identifica los objetos de su entorno.	12 60%	8 40%
2.- Escucha y repite los nombres de las imágenes observadas.	10 50%	10 50%
3.- Asocia las imágenes con los nombres de manera correcta.	14 70%	6 30%
4.- Menciona objetos con sus respectivos nombres	18 90%	2 10%
5.- Interpreta imágenes en lectura de pictogramas	15 75%	5 25%
6.- Nombra cualidades de los objetos	8 40%	12 60%
7.- Expresa el significado de palabras de 2 y 3 sílabas	10 50%	10 50%
8.- Identifica el fonema con el que inicia el nombre de cada imagen	14 70%	6 30%
9.- Responde preguntas directas de fácil comprensión	12 60%	8 40%
10.- Logra incrementar su vocabulario diariamente	14 70%	6 30%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

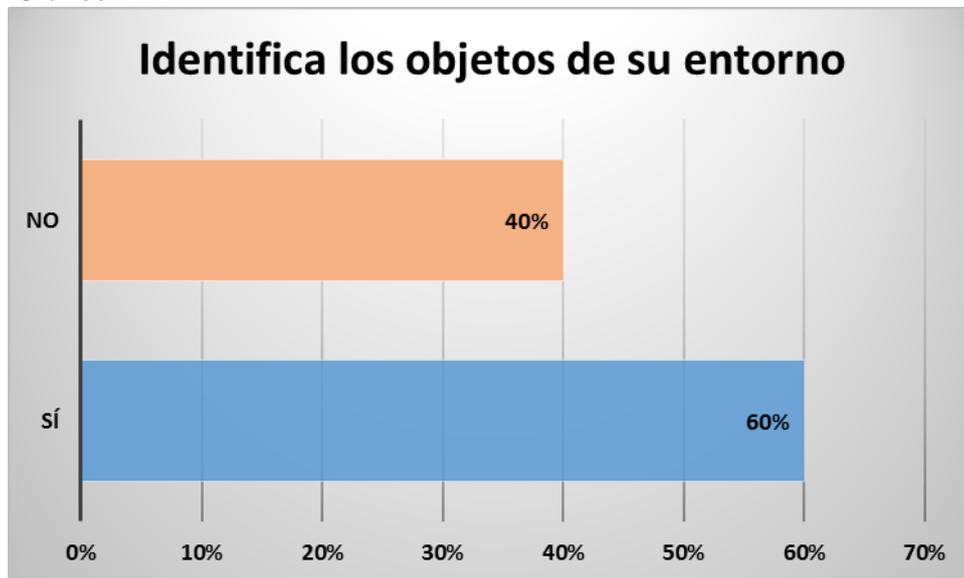
## 1.- Identifica los objetos de su entorno.

Tabla N. 6 Identifica los objetos de su entorno

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SÍ</b>	12	60%
<b>NO</b>	8	40%
<b>TOTAL</b>	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 1



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 60% de los estudiantes si logran identificar los objetos de su entorno y el 40% no lo logra.

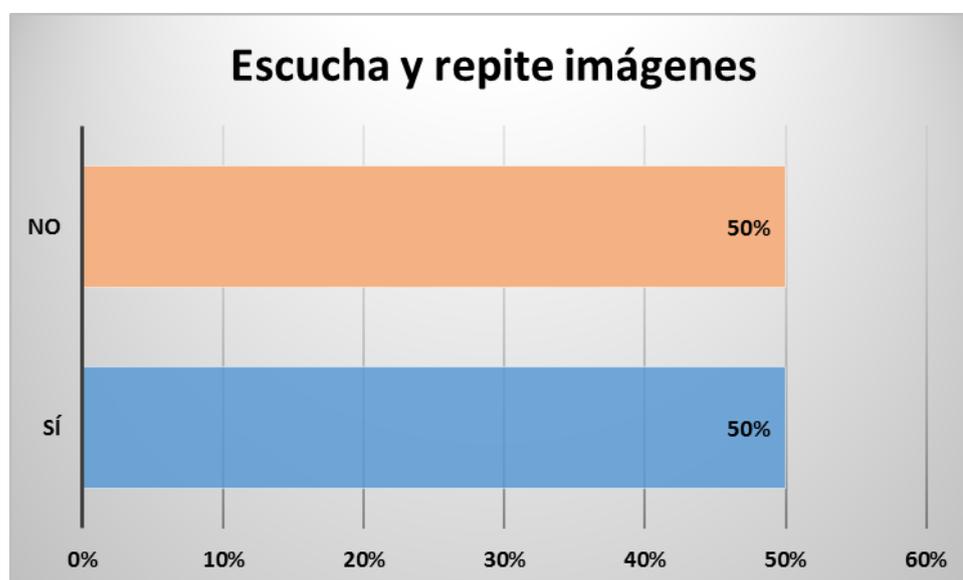
## 2.- Escucha y repite los nombres de las imágenes observadas.

Tabla N. 7 Escucha y repite imágenes

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SÍ</b>	10	50%
<b>NO</b>	10	50%
<b>TOTAL</b>	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 2



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 50% de los estudiantes si escuchan y repiten los nombres de las imágenes observadas, el otro 50% No lo logran.

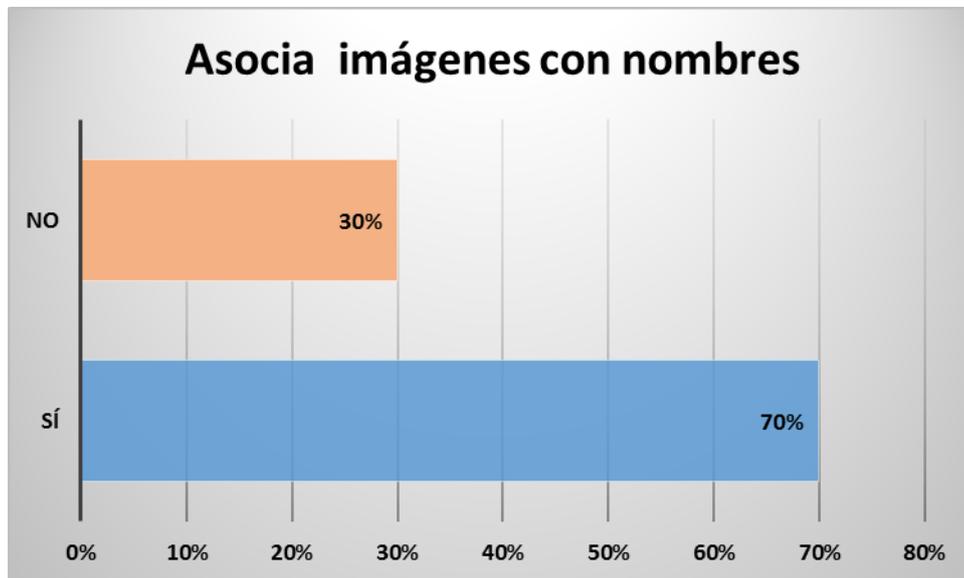
### 3.- Asocia las imágenes con los nombres de manera correcta.

Tabla N. 8 Asocia imágenes con nombres

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SÍ</b>	14	70%
<b>NO</b>	6	30%
<b>TOTAL</b>	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 3



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 70% de los estudiantes sí asocian las imágenes con los nombres, de manera correcta, el 30% no logran hacerlo.

#### 4.- Menciona objetos con sus respectivos nombres.

Tabla N. 9 Menciona objetos

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SÍ</b>	18	90%
<b>NO</b>	2	10%
<b>TOTAL</b>	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 4



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

#### Interpretación

El 90% de los estudiantes sí mencionan los objetos con sus respectivos nombres, el 10% no logran hacerlo.

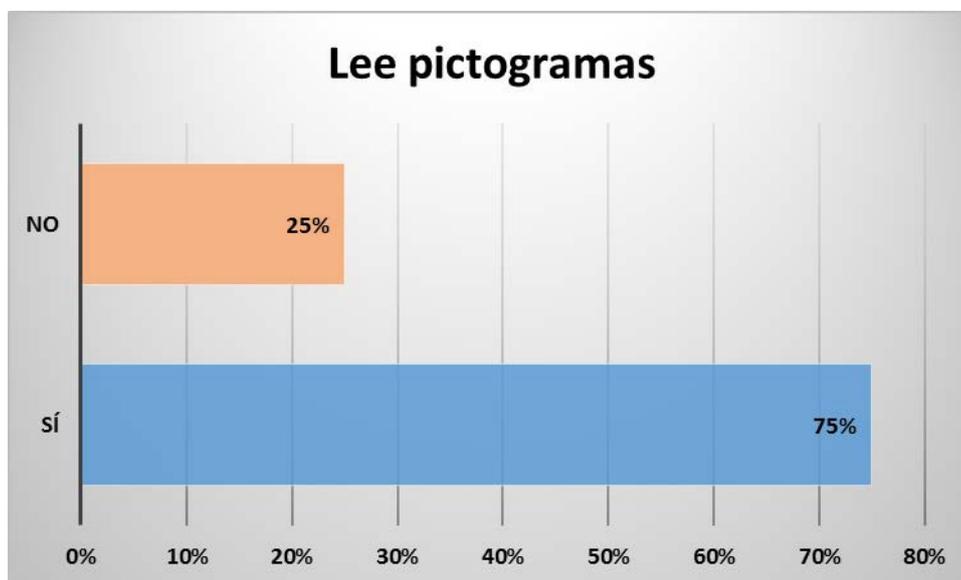
## 5.- Interpreta imágenes en lectura de pictogramas.

Tabla N. 10 Lee pictogramas

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	15	75%
NO	5	25%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 5



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 75% de los estudiantes si interpretan las imágenes en la lectura de pictogramas, el otro 25% no logran hacerlo.

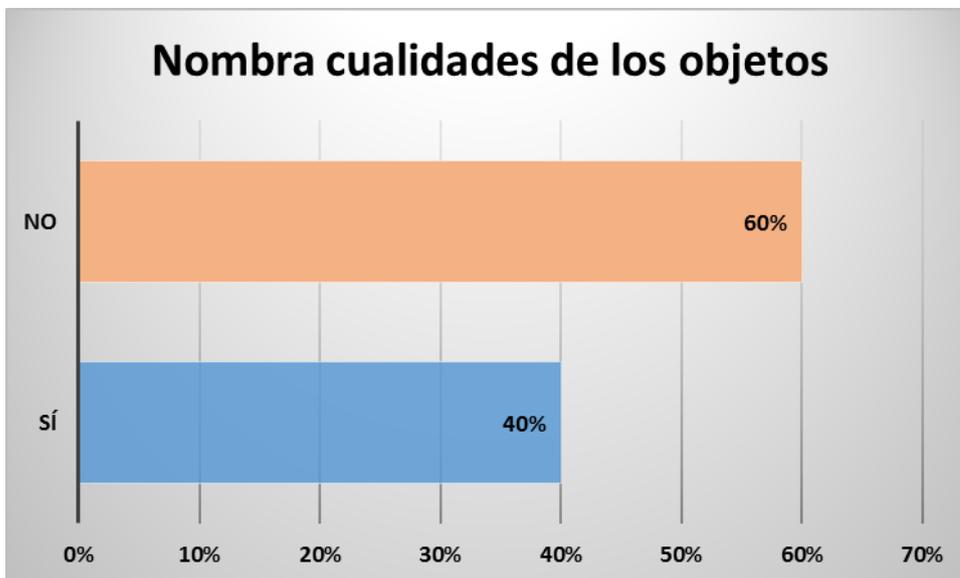
## 6.- Nombra cualidades de los objetos.

Tabla N. 11 Nombra cualidades de los objetos

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SÍ</b>	8	40%
<b>NO</b>	12	60%
<b>TOTAL</b>	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 6



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 40% de los estudiantes si nombran cualidades de los objetos, pero el 60% de los estudiantes no logran hacerlo.

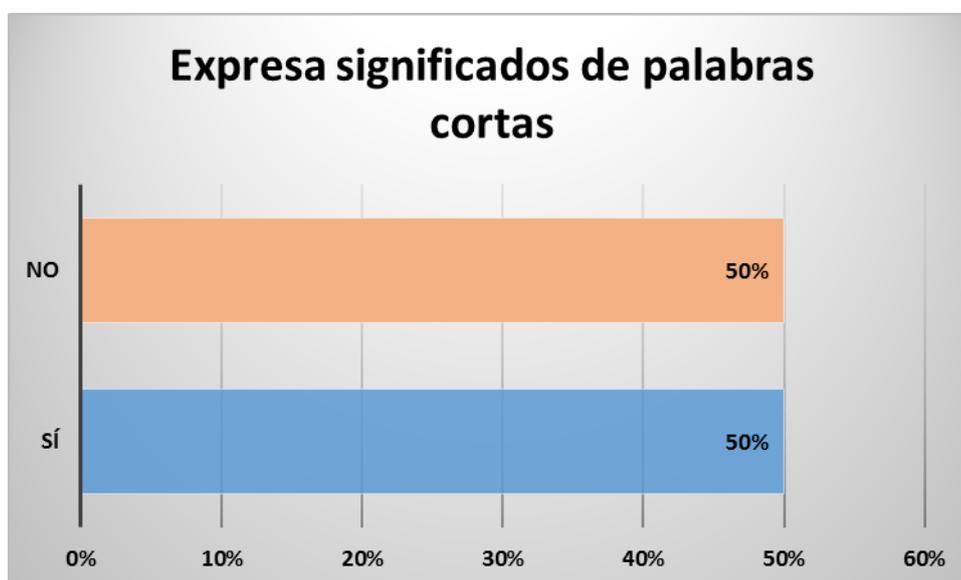
## 7.- Expresa el significado de palabras de 2 y 3 sílabas.

Tabla N. 12 Expresa significados de palabras cortas

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	10	50%
NO	10	50%
TOTAL	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 7



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 50% de los estudiantes expresan el significado de palabras de 2 y 3 sílabas, el otro 50% no lo logran.

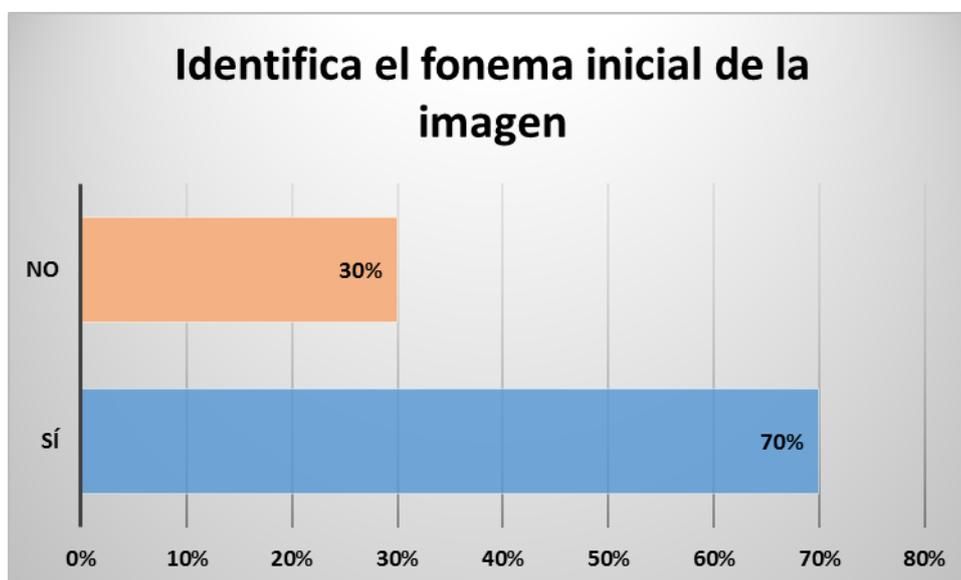
## 8.- Identifica el fonema con el que inicia el nombre de cada imagen

Tabla N. 13 Identifica el fonema inicial de la imagen

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SÍ</b>	14	70%
<b>NO</b>	6	30%
<b>TOTAL</b>	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 8



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 70% de los estudiantes sí identifican el fonema con el que inicia el nombre de cada imagen, el 30% no lo logran.

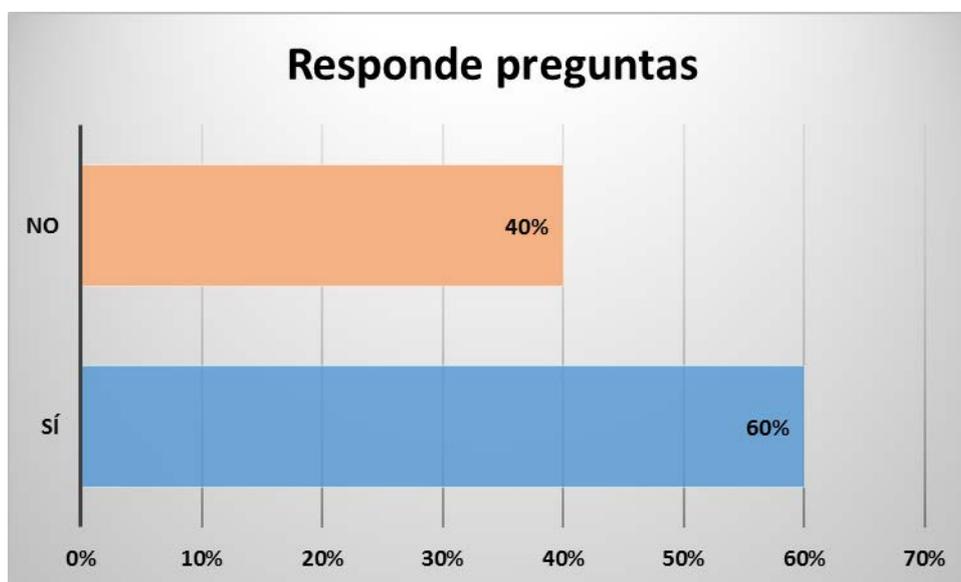
## 9.- Responde preguntas directas de fácil comprensión.

Tabla N. 14 Responde preguntas

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SÍ</b>	12	60%
<b>NO</b>	8	40%
<b>TOTAL</b>	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 9



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 60% de los estudiantes sí responden preguntas directas de fácil comprensión, el 40% no lo logran hacer.

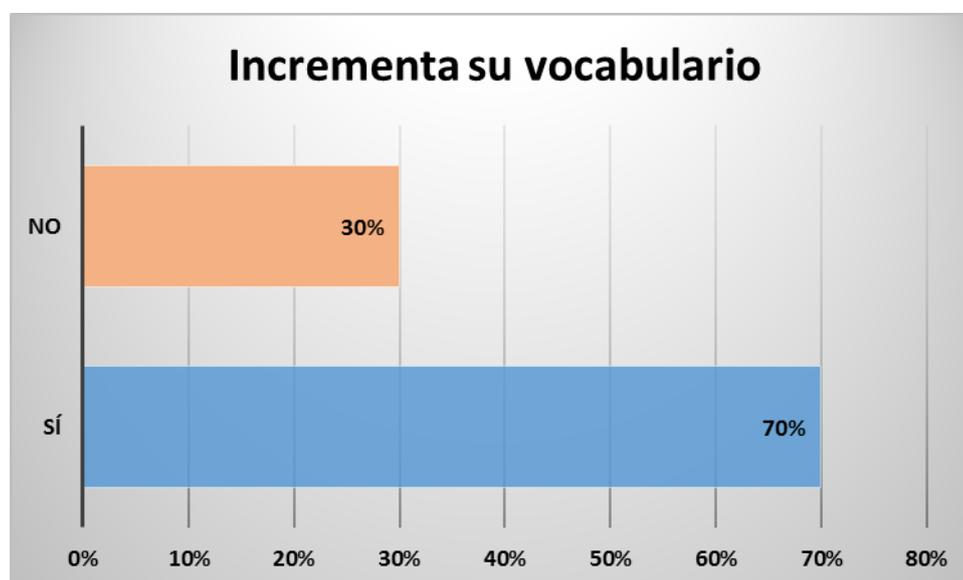
## 10.- Logra incrementar su vocabulario diariamente.

Tabla N. 15 Incrementa su vocabulario

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SÍ</b>	14	70%
<b>NO</b>	6	30%
<b>TOTAL</b>	20	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 10



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 70% de los estudiantes sí logran incrementar su vocabulario diariamente, el 30% no lo logran hacer.

## ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

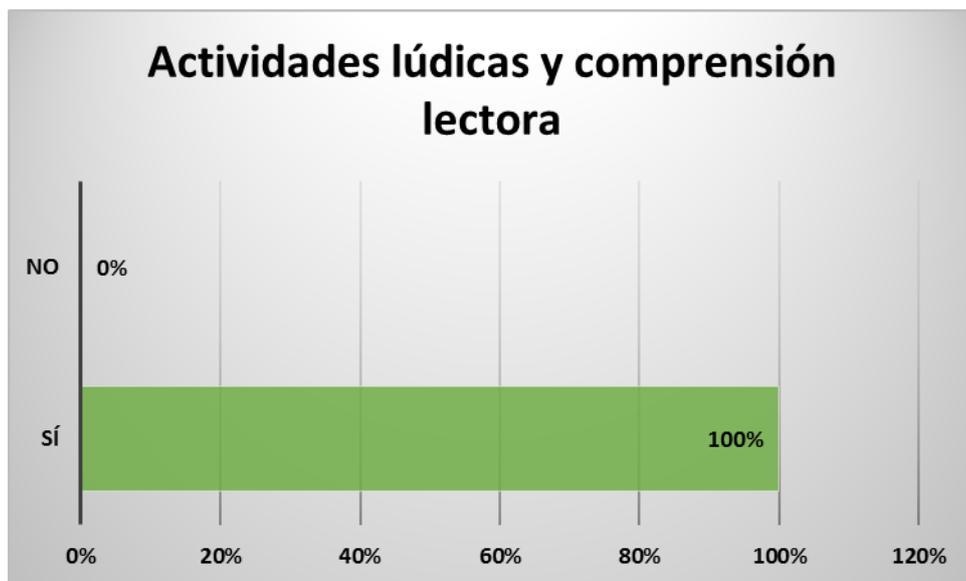
1. ¿Considera usted esencial las actividades lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de la etapa inicial nivel 2?

Tabla N. 16 Actividades lúdicas y comprensión lectora

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	6	100%
NO	0	0%
TOTAL	6	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 11



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 100% de los docentes encuestados si consideran esencial las actividades lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de la etapa inicial nivel 2.

**2.- ¿Cree usted que las actividades lúdicas sirven para fomentar la comunicación de niños de su nivel?**

**Tabla N. 17 Actividades lúdicas y la comunicación**

	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SÍ</b>	6	100%
<b>NO</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	6	100%

**Elaborado por:** Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

**Gráfico N. 12**



**Elaborado por:** Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

**Interpretación**

El 100% de los docentes encuestados si creen que las actividades lúdicas si sirven para fomentar la comunicación de niños de su nivel.

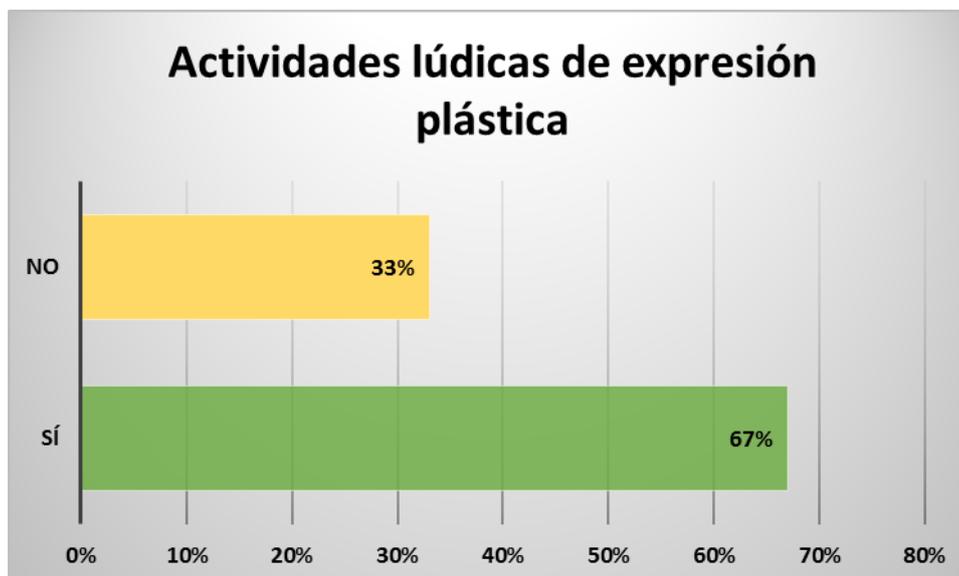
### 3.- ¿Emplea actividades lúdicas de expresión plástica con el fin de fomentar el razonamiento en los niños de la etapa inicial nivel 2?

Tabla N. 18 Actividades lúdicas de expresión plástica

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	4	67%
NO	2	33%
TOTAL	6	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 13



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

#### Interpretación

El 67% de los docentes encuestados sí emplean actividades lúdicas de expresión plástica con el fin de fomentar el razonamiento en los niños de la etapa inicial nivel 2, el 33% no lo consideran.

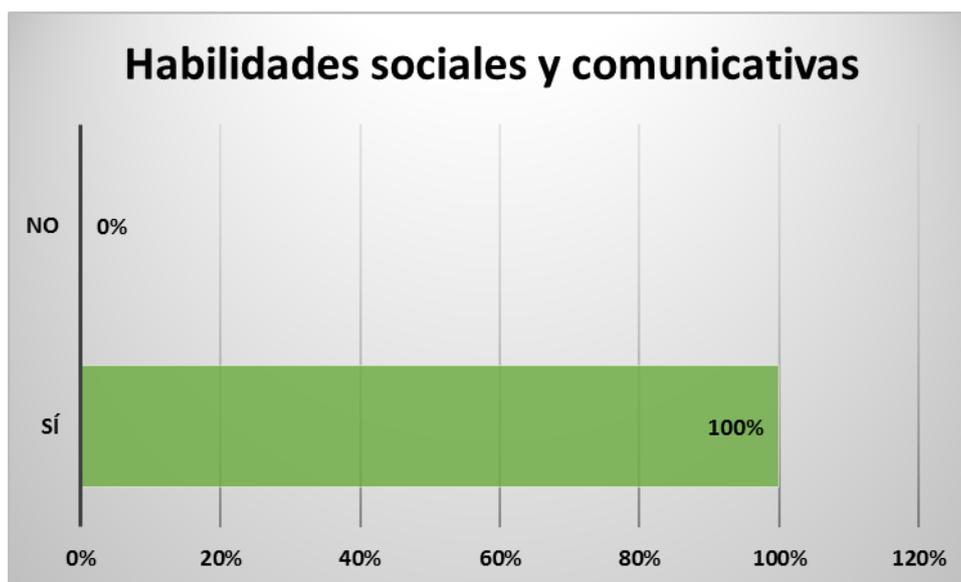
4.- ¿Estimula a sus estudiantes con imágenes, tarjetas, cuentos, y dramatizaciones para fomentar las habilidades sociales y comunicativas?

Tabla N. 19 Habilidades sociales y comunicativas

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SÍ</b>	6	100%
<b>NO</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	6	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 14



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 100% de los docentes encuestados sí estimulan a sus estudiantes con imágenes, tarjetas, cuentos, y dramatizaciones para fomentar las habilidades sociales y comunicativas.

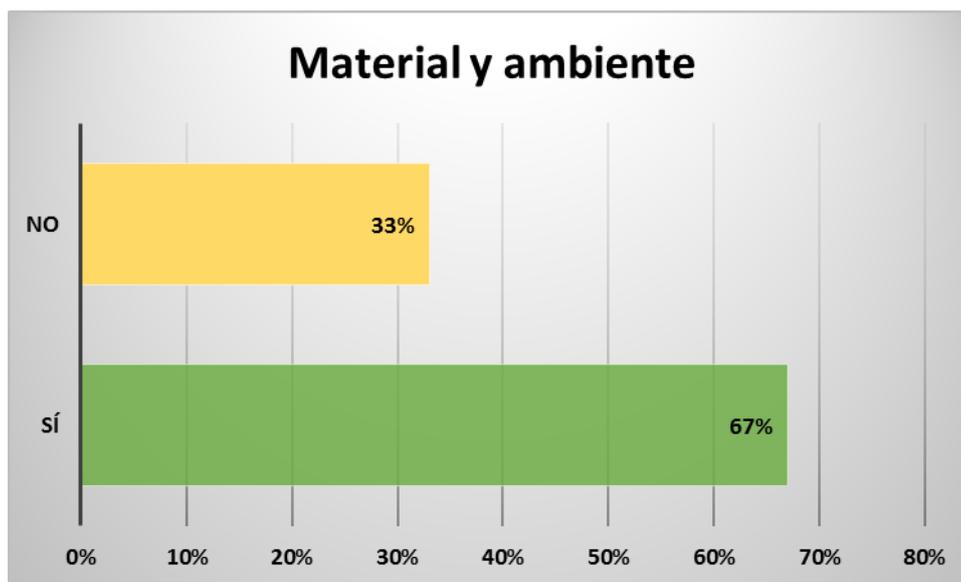
5.- ¿Cree usted necesaria la selección del material y el ambiente cuando se realizan actividades lúdicas dirigidas al aprendizaje de la lectura con el método global?

Tabla N. 20 Material y ambiente

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	4	67%
NO	2	33%
TOTAL	6	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 15



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 67% de los docentes encuestados sí creen necesaria la selección del material y el ambiente cuando se realizan actividades lúdicas dirigidas al aprendizaje de la lectura con el método global, el 33% no lo creen necesario.

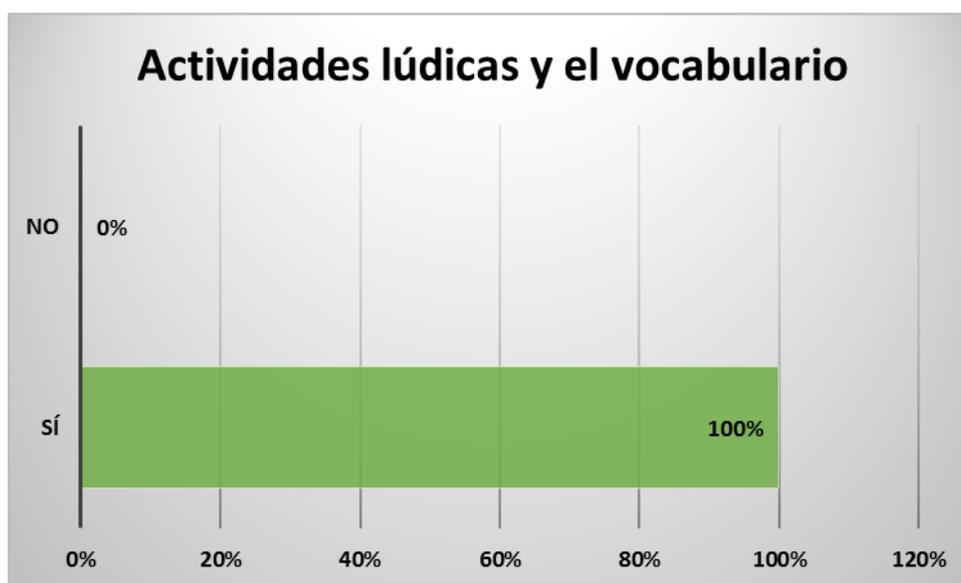
## 6.- ¿Motiva con actividades lúdicas a sus estudiantes en el aprendizaje de nuevas palabras para ampliar su vocabulario?

Tabla N. 21 Actividades lúdicas y el vocabulario

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ	6	100%
NO	0	0%
TOTAL	6	100%

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

Gráfico N. 16



Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

### Interpretación

El 100% de los docentes encuestados sí motivan con actividades lúdicas a sus estudiantes en el aprendizaje de nuevas palabras para ampliar su vocabulario.

### **3.6 CONCLUSIONES PRELIMINARES**

Aplicada la ficha de observación, se pudo constatar que los niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”:

La mayoría de los niños de la etapa inicial nivel 2, si logran identificar los objetos de su entorno y asociar las imágenes con sus nombres, pero para llegar a este aprendizaje se hicieron muchos ejercicios visuales de identificación. Para ello fue necesario hacer tarjetas con los respectivos nombres de los objetos a fin de que los niños los asocien.

Casi todos los niños de la etapa inicial nivel 2 logran interpretar y comprender los mensajes, de los pictogramas. Estos son recursos que utilizan los docentes maestros para darles información a los niños sobre algún concepto, objeto o alguna información concreta. Entonces Los niños que presentan alguna limitación asimilarán mejor un objetivo si se utilizan varias formas de comunicación.

Algunos niños no logran nombrar las cualidades de los objetos, ya que se les dificulta vincular el animal, persona o cosa con sus características, para ello los docentes realizan actividades lúdicas con palabras de dos y tres sílabas, (cortas), dirigidas a que los niños comprendan que esas palabras describen y nombran cualidades.

Todos los docentes si consideran esenciales las actividades lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de la etapa inicial nivel 2, ya que son una puerta abierta de expresión e intercambio de ideas y sentimientos, que conllevan al desarrollo de la creatividad, la comunicación, el aprendizaje y la socialización.

## **CAPÍTULO IV**

### **LA PROPUESTA**

#### **4.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA**

Diseño de una guía metodológica con actividades lúdicas para asistir el aprendizaje de la lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.

#### **4.2 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA**

La propuesta de una guía metodológica con actividades lúdicas para asistir el aprendizaje de la lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”, servirá para motivar a los docentes en el uso de actividades lúdicas para niños de 3 y 4 años de edad, de esta manera se estimularán las habilidades lectoras y será considerada una herramienta pedagógica que favorecerá el aprendizaje de lectura globalizada.

Su impacto radica en utilización de las actividades lúdicas adecuadas para fortalecer el área del lenguaje en los niños. Los beneficiarios directos son los niños de de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”, ya que el aprendizaje de la lectura globalizada será recreativo, sencillo y práctico.

De igual manera, se benefician los docentes que habrán logrado que los niños lean y lleguen a la comprensión de las palabras, frases y oraciones de una manera significativa.

### **4.3. OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA**

Fortalecer el aprendizaje de la lectura globalizada con actividades lúdicas en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.

### **4.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA**

- Identificar las actividades lúdicas que contribuyan al aprendizaje de lectura globalizada con actividades lúdicas en niños de la etapa inicial nivel 2.
- Socializar la guía a través de talleres dirigidos a los docentes.

### **4.5 LISTADO DE CONTENIDOS Y ESQUEMA DE LA PROPUESTA**

#### **1. El método global de aprendizaje de la lectura**

1.1 ¿En qué consiste?

1.2 Ventajas

1.3 Etapas

#### **2. Trabajando con las Bits.**

2.1 ¿Qué son las Bits?

2.2 Categorías

2.3 Actividades de Selección

2.4 Actividades de clasificación

# PROPUESTA

Guía metodológica con actividades lúdicas para asistir el aprendizaje de la lectura globalizada

## 1. El método global de aprendizaje de la lectura

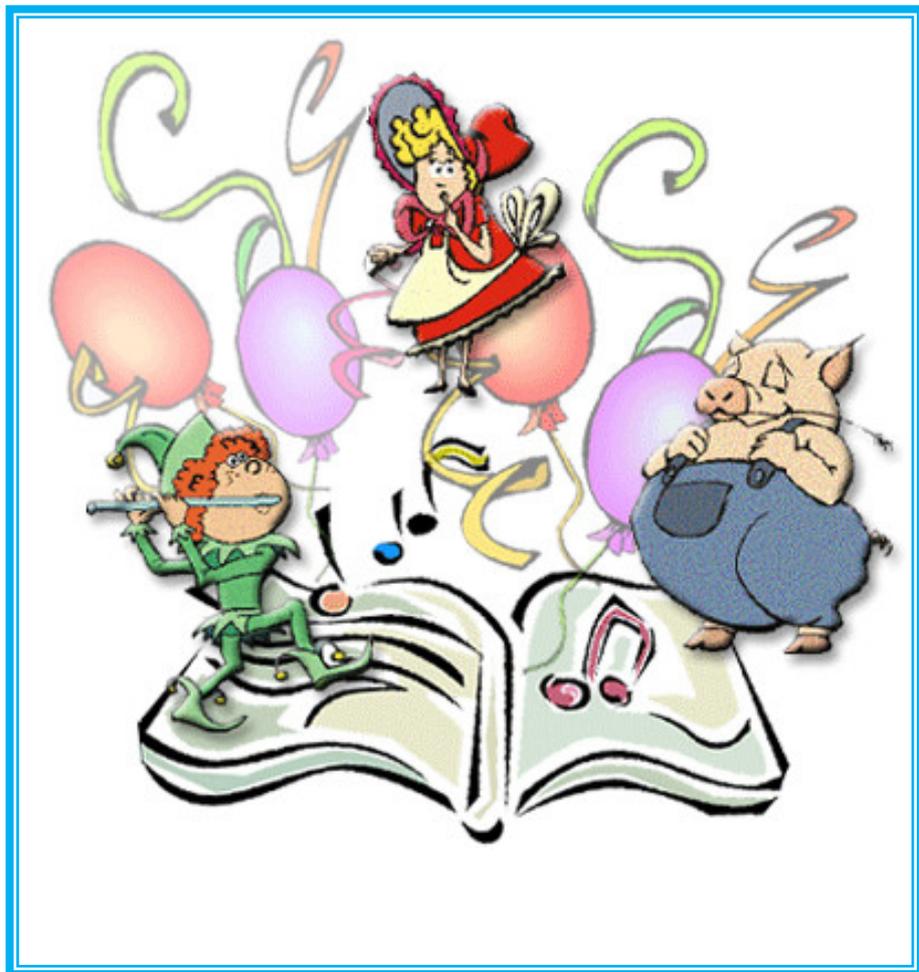
- 1.1 ¿En qué consiste?
- 1.2 Ventajas
- 1.3 Etapas

## 2. Trabajando con las Bits

- 2.1 ¿Qué son las Bits?
- 2.2 Categorías
- 2.3 Actividades de Selección
- 2.4 Actividades de clasificación

#### 4.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Guía metodológica con actividades lúdicas para asistir el aprendizaje de la lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2



El aprender a leer con este método propicia una lectura rápida y fluida, una pronunciación correcta, con sus pausas y entonaciones oportunas y sobre todo la pronta comprensión de lo que se lee.

### 1.1 ¿En qué consiste?

El método global consiste en aplicar a la enseñanza de la lectura y escritura el mismo proceso que sigue en los niños para enseñarles a hablar. En niño y niña gracias a su memoria visual, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras. Espontáneamente establece relaciones, reconoce frases y oraciones y en ellas las palabras, también de manera espontánea establecen relaciones y reconoce los elementos idénticos en la imagen de dos palabras diferentes. La palabra escrita es el dibujo de una imagen que evoca cada idea.

Los signos dentro de las palabras tienen un sentido, y de su presentación escrita son transformados en sonidos hablando, y el hecho de comprender enteras las palabras y la oración permite una lectura inteligente y fluida desde el principio.

### 1.2 Ventajas

**Aprender a leer con el método global, implica:**

- ✚ Que el niño va a aprender a leer de una manera rápida, fluida y con una buena pronunciación de las palabras.
- ✚ El niño para aprender a leer puede utilizar el lenguaje propio del entorno.
- ✚ Es el niño quien desarrolla

## 1.3 Etapas

### 1ª Etapa: Comprensión

1- Colocar las partes de la sala de clases, muebles, utensilios, juguetes, etc., sus nombres en cartones.

2- Colocar en el pupitre a cada alumno un bit con su nombre y apellido, en letra de molde y sin adornos.

3- Presentar a los alumnos bits, a manera de órdenes, para que las reconozcan y las cumplan, como: Ponte de pie, borra la pizarra.

4- Reconocimiento de palabras nuevas por contexto ejemplo: En la pizarra el maestro puede escribir: Micho se comió el ratón. María escucha la canción. El significado de las palabras Micho y escuela se deduce por las palabras del contexto.

5- Colocar el calendario, que sólo tiene los días y las fechas, las palabras adecuadas al tiempo, como: caluroso, frío, lluvioso, etc., para que lo utilicen de acuerdo a la realidad.

6- Presentar carteles con cuentos cortos, pequeñas poesías, canciones, pensamientos, etc., en cartones ilustrados con las escenas en secuencia, para los ejercicios de la lectura.

7- Empleando palabras en cartoncitos, con las que el maestro primero y los alumnos después formarán frases nuevas.

8- Presentar carteles con varias oraciones en las que se repita alguna palabra, ejemplo: Me gusta la naranja. Tráeme una naranja. La naranja es amarilla, etc., para que la identifiquen.

9- Revisar con ejercicios y juegos que el maestro invente, la correcta lectura y pronunciación de las palabras conocidas, ejemplo: un niño presenta palabras en etiquetas de cartulina y el otro las lee.

### 2ª Etapa: Imitación

1- Copia palabras que ya pueden leer y que el docente le presta en las bits, ejemplo: bonita, flores, correr

Ejemplo:

Mi mamá es-----

En el campo hay-----

Me gusta-----

a

### 3ª Etapa: Elaboración

1- Reconocimiento de las palabras por contener sílabas idénticas:

Al principio en medio al final en cualquier parte;

<b>Mar</b>	<b>sa</b>	<b>ta</b>	<b>bra</b>
Martes	pesado	santa	brazo
Marchar	rosa	salta	cabra
Martillo	rosales	vista	abrazo

2- Identificar palabras comprendidas en otras palabras: soldado, lunares, rosales, casamiento, ensillado, etc.

3- Reconocer palabras por su configuración que le dan las letras sugerentes o determinantes, como: Raúl (R, a,ú, l) papá (p,á) dedo (d,d), etc.

4- Distinguir en palabras conocidas clases de sílabas: directas: la, sa, mi etc.; inversa as, el, im, etc. Mixtas o cerradas: las, sin, con etc., complejas: blan, brin, tral, etc.

5- Identificar las vocales en función de sílabas, ejemplo: a, e, o, en reo, aéreo, aeroplano, etc.

6- Reconocer los diptongos: ai, au, io, ui, etc., en palabras como: aire, auto, Mario, buitre, etc., y los triptongos como iai en habríais.

#### **4ª Etapa: Producción**

1- Que los alumnos al leer:

a) Expliquen lo leído,

b) responden a preguntas del maestro sobre lo leído; y

c) Atiendan o cumplan con lo que la lectura dice.

2- Que reciten poesías, canten canciones, narren cuentos que hayan aprendido de memoria.

3- Que escriban informaciones para el periódico mural.

4- Que organicen el libro de lectura del grado con los carteles elaborados por el profesor o la profesora.

5- Que organicen su libro de lectura con los carteles elaborados por ellos mismos.

6- Que escriban recados y pequeñas cartas.

7- Que redacten descripciones y composiciones.

## 2. Actividades para trabajar lectura global

### Trabajando con las Bits

#### ¿Qué son las Bits?

Es cualquier estímulo (imagen, texto, música, información) que el cerebro logre almacenar a través de los sentidos.

Según Glenn Doman los estímulos de inteligencia (Bits) son tres;

- Carteles o Bits de lectura
- Bits de conocimiento
- Tarjetas o Bits de puntos para el área de las matemáticas

Para trabajar con las Bits es necesario armonizar el entorno con los niños, para ello se debe hacer lo siguiente:

**a.-** Eliminar los distractores, es decir todas las posibles distracciones, el docente debe ubicarse en un área del salón donde no hayan imágenes, afiches, juguetes o material que llame la atención de los niños.

**b.** Informarles que lo que van a hacer más bien es un juego que conlleva cumplir con reglas para que se desarrolle de una manera divertida.

**c.** Captada la atención de los niños, informarles que es lo que van a realizar

#### Características

**El tamaño** de las imágenes: Debe adecuarse a la distancia a la que se vayan a ver. (Cartulinas de 28 x 28 aproximadamente o más para ser vistas a 50 cm por todos los niños).

**Número de alumnos:** Con más de 15 alumnos sería conveniente enseñar por grupos o usar una pantalla muy grande o cañón para proyectar imágenes o como mal menor ir rotando sus posiciones.

**Fondo liso:** La imagen ha de ser precisa y clara sin elementos ajenos que puedan crear confusión o distracción (p. ej. un animal, instrumento o personaje de forma eficaz. Por la misma razón es preferible el rostro de un personaje sin elementos de distracción en el fondo al personaje de cuerpo entero. (Nota: en el caso de los cuadros el Bit es el cuadro entero sin marco). (Fallo de algunas editoriales)

**Iluminación ambiental:** Colocarnos en todas los lugares donde van a situarse los alumnos para verificar que la imagen está bien iluminada y no hay brillos que causen interferencias.

## 2.2.- Categorías

Las tarjetas de palabras sueltas del método de lectura Doman pueden considerarse un **caso particular de bits de inteligencia** ya que constituyen un estímulo visual y sonoro que se repite con la misma frecuencia que los bits: 3 veces al día durante 5 días.

Se empieza con la enseñanza de las palabras porque desde un punto de vista neurológico el proceso inicial debe consistir en **relacionar lo conocido y concreto** (el **sonido** y el **significado** de una **palabra oral** p. Ej. “mamá”) **con lo desconocido y abstracto** (la **palabra escrita** “mamá”).

Escribe esas palabras en tarjetas siguiendo las siguientes indicaciones:

- Las tarjetas son cartulinas rígidas, no brillantes, de 10 x 40 cm.
- Tamaño de la letra: 7,5 cm de altura (de la p a la d).
- Letra tipo libro, roja y gruesa (de 1,2 cm o más).P. Ej. Arial negrita.
- Separación entre letras: 0,75 cm o más.

Los **objetivos** de aprender PALABRAS SUELTAS.

- Que el niño descubra con placer que cada palabra tiene un significado.
- Que el niño aprenda un vocabulario básico.
- Que el niño aprenda a leer palabras nuevas cada día.
- Que el niño desarrolle una gran memoria visual.

## Sustantivos

### La familia

abuelo

mamá

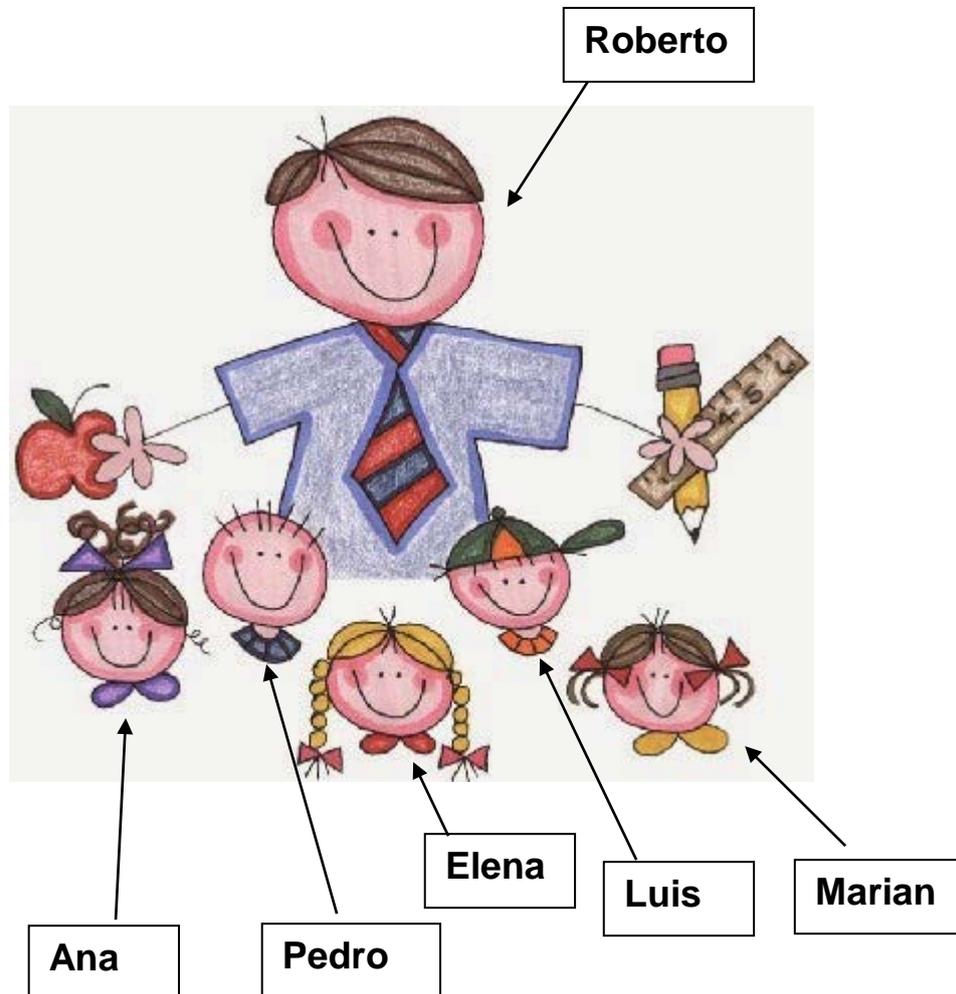
abuela

papá

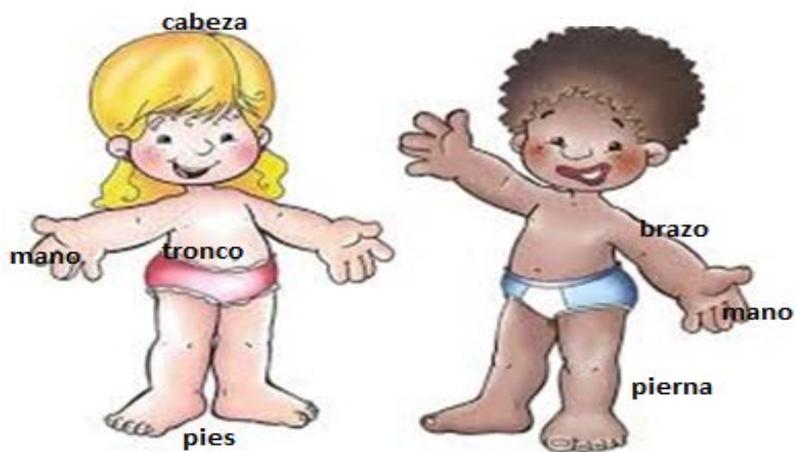
hermanos



## Nombres de los compañeros y profesor en el salón de clases



## Partes del cuerpo



## Ropa

camisa



short



vestido



zapatos



gorra



pantalón

## Juguetes o posesiones del niño



oso

carro

guitarra

cohete

cometa

dinosaurio

robot

pelota

pato

## Objetos de cocina

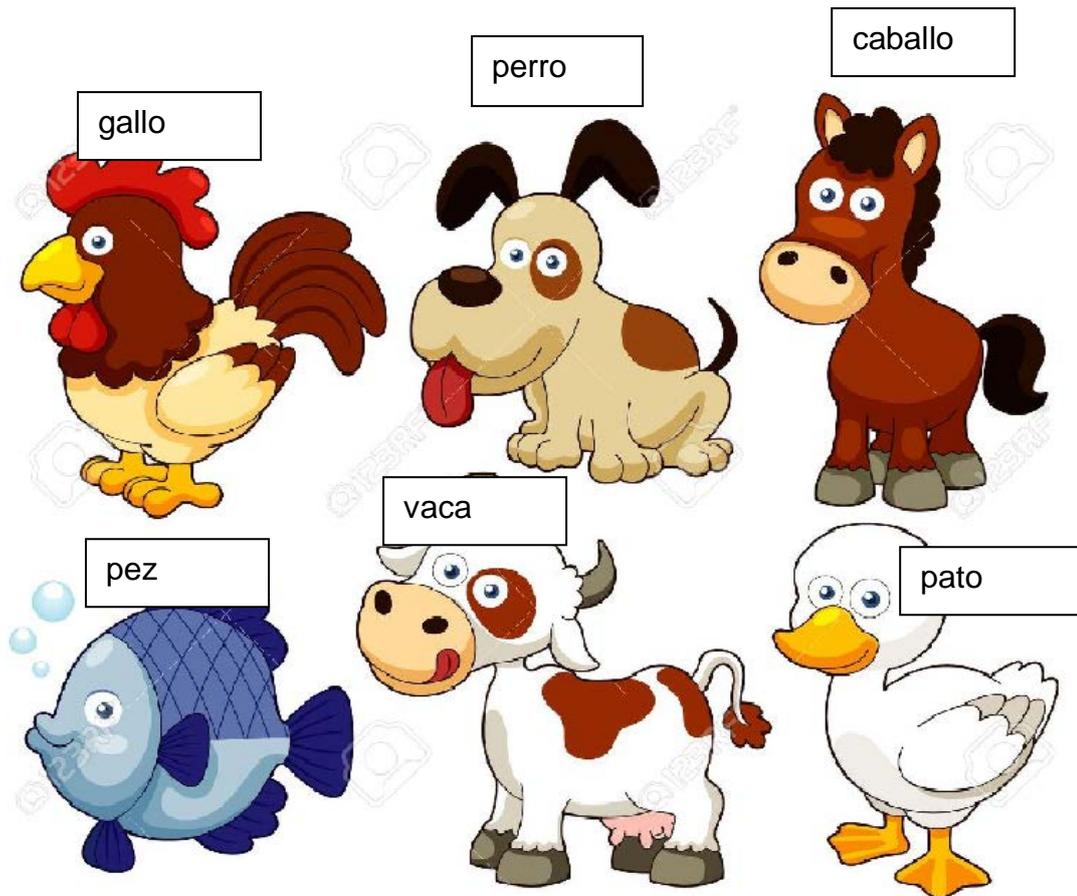


## Muebles



- cama
- sofá
- silla
- mesa
- librero

## Animales

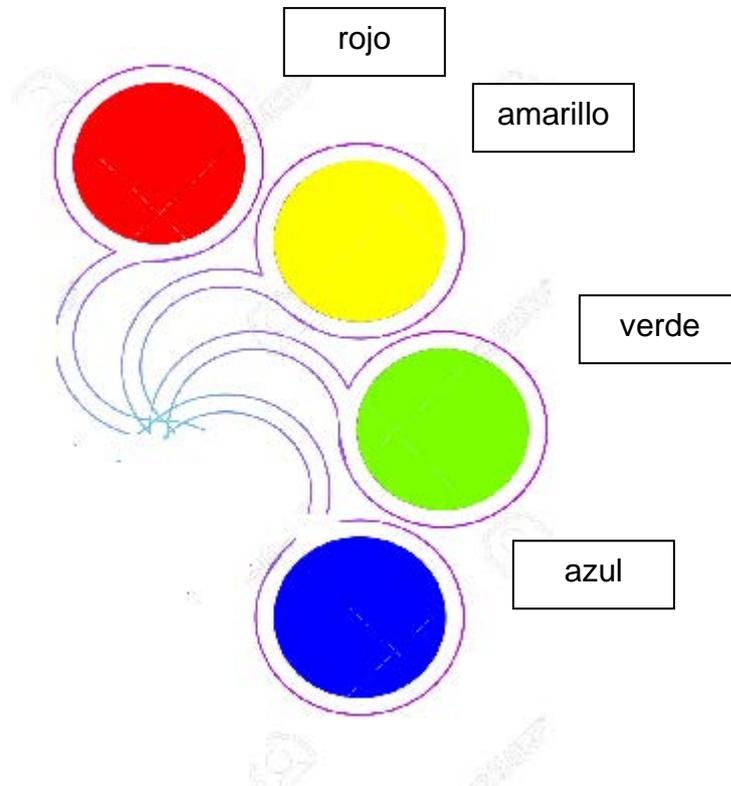


## Verbos en infinitivos



## Adjetivos

### Colores básicos



### Términos opuestos

bonita	fea	grande	pequeño
día	noche	gordo	flaco

### Adverbios

fuera	dentro	cerca	lejos
hoy	ayer	mucho	poco

Es mejor usar palabras que se refieran a realidades del entorno de los niños, además se debe de tener en cuenta los gustos y aficiones de los niños.

Forme pares de palabras (sustantivo – adjetivo) con las palabras del vocabulario básico y escríbalas en carteles, pero ahora las cartulinas deberán ser más largas: 60 cm o la longitud necesaria para que quepa el par más largo del grupo.

Agrupe las parejas de palabras en grupos de 5 parejas cada uno y enseñe dos grupos 3 veces al día durante 5 días.

Ejemplo:

pelota azul



manzana roja



niña rubia



ojos verdes

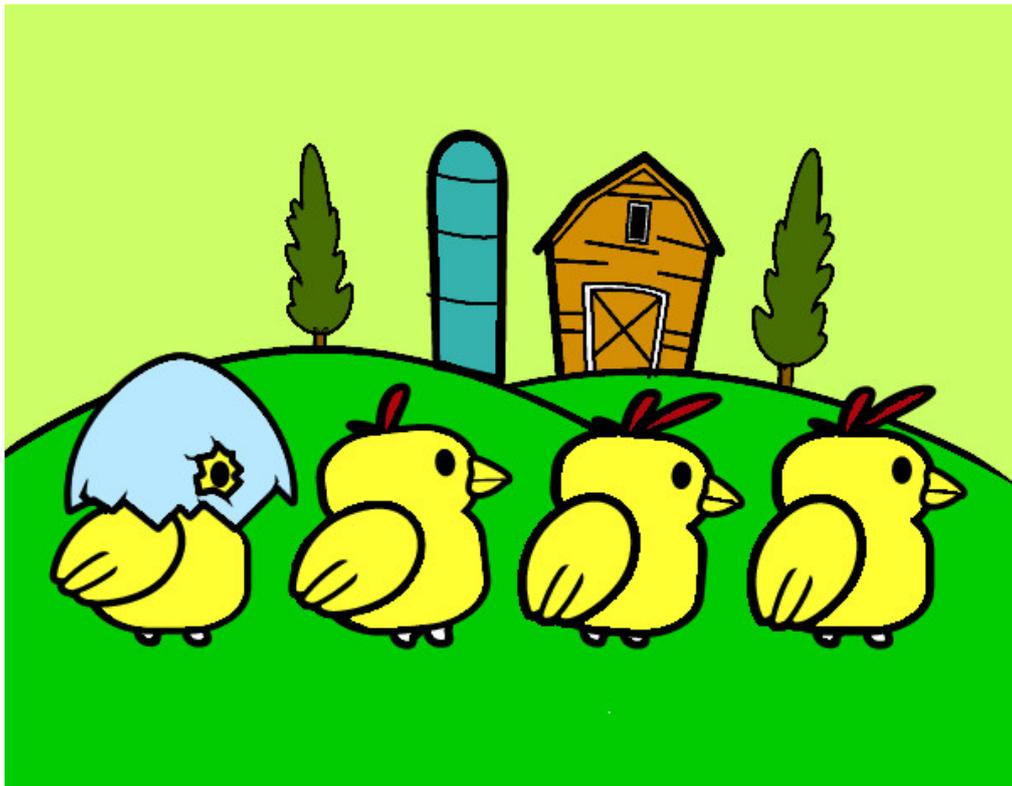
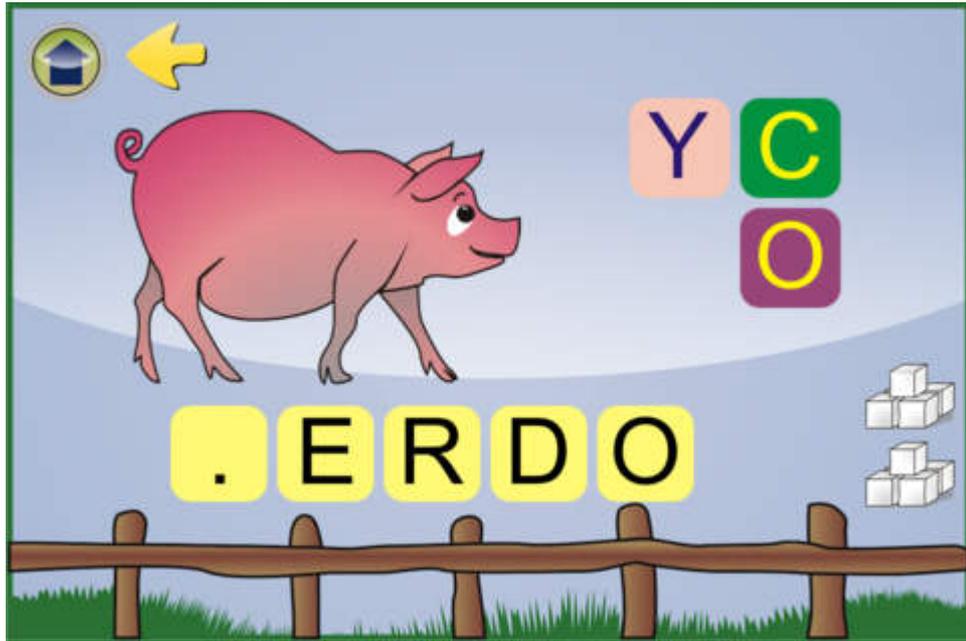


papá gordo



### 2.3 Actividades de selección

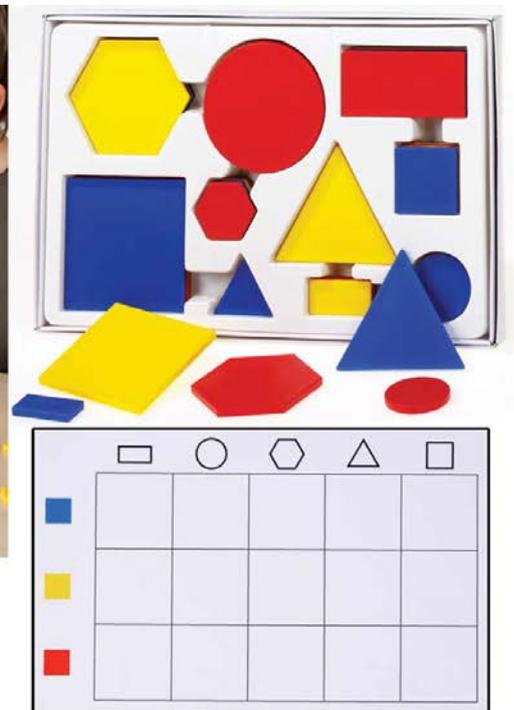




c      s  
 a              a

Qué mareo!!!!


## 2.4.- Actividades de clasificación



## Talleres de socialización de la propuesta

La guía será socializada en dos talleres prácticos dirigidos a los docentes de los estudiantes de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.

Tiempo: 120 minutos para cada taller

### TALLER 1

**Temas: El método global de aprendizaje de la lectura**

**Objetivos:**

- Identificar las ventajas del uso del método global de aprendizaje de la lectura en niños de de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa.

**Tiempo:** 60 minutos

1.- Exposición del tema.

2.- Dinámica

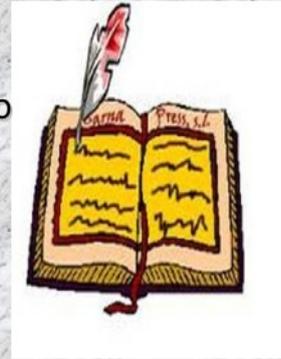
3.- Video sobre el uso correcto de las Bits

4.- Establecer conclusiones.

5.- Presentación de los ejercicios.

## VENTAJAS DEL MÉTODO GLOBAL

Fácil aprendizaje con ideas concretas  
Permite la repetición silábica y de la palabra  
Lectura y escritura de letra script y letra cursiva  
Ortografía correcta  
Desarrollo y análisis interdisciplinario  
Transversalidad  
Aprendizaje a edad temprana



Ecuación básica: **Leer = ver y escuchar**



## ¿Cómo aplicaba el método Doman?

Para llevar a cabo su método de lectura, Doman confeccionó un material. Realizó tarjetas blancas de cartulina, y con un rotulador gran de punta ancha escribió palabras con letra grande. Estos juegos de palabras se los enseñaba a los niños y niñas tres veces al día, a modo de bits de inteligencia. De este modo aprendían a leer.



## TALLER 2

**Temas: Actividades lúdicas para trabajar el aprendizaje de la lectura global**

**Objetivos:**

- Aprender las diferentes actividades lúdicas que desarrollan el aprendizaje de la lectura global en los niños de la etapa inicial nivel 2.

**Tiempo:**60 minutos

1.- Socialización con los docentes de la etapa inicial nivel 2.

2.- Dinámica.

3.- Enseñanza del manejo de actividades lúdicas dirigidas al aprendizaje de la lectura global.

4.- Preparación y presentación de materiales lúdicos.

Sugerencias de actividades

- Asociar Tarjeta-Foto y cartel.
- Asociar cartel con cartel.
- Clasificar las Tarjetas-Foto.
- Seleccionar el cartel que se nombra.
- Denominar las palabras que lee.



			foto
el auto	el agua	mira	la mamá

	foto
la vela	yo



  
 PATO  
 PATO  
 PA TO  
**PATO**



Frutilla

UÑA

AUTO

anillo

Copa

#### 4.7 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

##### VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, **MSc. Lorena Bodero Arizaga** con C.I. 0913782777 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

**LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTURA GLOBALIZADA EN NIÑOS DE LA ETAPA INICIAL NIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PASITOS DEL SABER" EN EL PERÍODO LECTIVO 2017-2018.**

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.



MSc. Lorena Bodero Arizaga

C.I: 0913782777

## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, **MSc. Paquita Salvador Brito** con C.I. 0906783048 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

**LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTURA GLOBALIZADA EN NIÑOS DE LA ETAPA INICIAL NIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PASITOS DEL SABER" EN EL PERÍODO LECTIVO 2017-2018.**

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.



MSc. Paquita Salvador Brito

C.I: 0906783048

## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, **Liliem Cuza Ulloa** con C.I.\*1776839427 en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

**LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LECTURA GLOBALIZADA EN NIÑOS DE LA ETAPA INICIAL NIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA “PASITOS DEL SABER” EN EL PERÍODO LECTIVO 2017-2018.**

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.



Liliem Cuza Ulloa

C.I: 1776839427

#### **4.8 IMPACTO / BENEFICIO/ RESULTADO**

##### **Impacto**

La guía metodológica con actividades lúdicas para asistir el aprendizaje de la lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”, tendrá un gran impacto en los docentes ya que aprenderán actividades lúdicas que fortalecerán el desarrollo del lenguaje de los estudiantes.

##### **Producto**

La guía metodológica con actividades lúdicas para asistir el aprendizaje de la lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”, será socializada a fin de obtener resultados favorables a largo plazo.

##### **Beneficio obtenido**

Aplicada la propuesta, los estudiantes, docentes y padres de familia de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”, durante el periodo escolar 2017- 2018 los estudiantes, serán participes del proceso de aprendizaje de la lectura con el método global y gozarán de un conocimiento adquirido a través de las actividades lúdicas.

## CONCLUSIONES

- El conocimiento de actividades lúdicas por parte de los docentes, les permitirán aplicar técnicas dirigidas a mejorar el aprendizaje de lectura global en los niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”.
- Todos los niños logran un aprendizaje significativo cuando aprenden con actividades lúdicas.
- Todos los docentes estimulan a sus estudiantes con imágenes, tarjetas, cuentos, y dramatizaciones para fomentar las habilidades sociales y comunicativas.
- Los docentes necesitan aprender mas actividades lúdicas dirigidas al aprendizaje de la lectura con el método global.

## **RECOMENDACIONES:**

- Los docentes deben tener conocimientos actualizados sobre el desarrollo de actividades lúdicas en el aprendizaje del lenguaje.
- Es necesario que todos los docentes de todos los niveles, incluyan en sus clases las actividades lúdicas.
- Los docentes, a más de aplicar actividades lúdicas, deben tener conocimientos de cómo hacerlas.
- Utilizar la guía metodológica con actividades lúdicas para asistir el aprendizaje de la lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber”, para fortalecer el desarrollo del área lingüística en los estudiantes.

## REFERENCIAS

Argallo. (2015). La lúdica y su incidencia en el desarrollo del lenguaje.

Visto en: <http://www.dspace.cordillera.edu.ec/xmlui/handle/123456789/1656>

Aucouturier, B. (2004). Las actividades Lúdicas y su importancia. Madrid.

Autores, Varios. (2009). Adquisición del lenguaje, principios de la comunicación

Visto en:

[http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce26/cauce26\\_13.pdf](http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce26/cauce26_13.pdf)

Becerra, L. (2011). El método global de lectura.

Visto en: [https://wbecrra.files.wordpress.com/2015/09/metodo\\_global.pdf](https://wbecrra.files.wordpress.com/2015/09/metodo_global.pdf)

Blázquez, Florentino & Lucero, Manuel. (2010). Los medios y recursos en el proceso didáctico de la lectura y escritura.

Visto en: <http://dspace.ups.edu.ec/>

Calero, M. (2011). Los juegos. Métodos y enseñanzas. Lima: Ediciones Indoamérica.

Caillois, R. (2014). Los juegos y los hombres. Sexta edición. México.

Castelló, Monserrat. (2012). Las estrategias de aprendizaje en el área de lectoescritura.

Visto en: <http://www.scielo.org.co/>

Constitución de la República del Ecuador (2008)

Visto en: <http://pdba.georgetown.edu/Parties/Ecuador/Leyes/constitucion.pdf>

De Vega, Manuel et ál. (2011). *Lectura y comprensión: una perspectiva cognitiva*. Madrid: Alianza.

Garaigordobil, M. (2012). Juego cooperativo y socializado en el aula.

Visto en: [http://www.sc.ehu.es/ptwgalam/art\\_completo/comuni.PDF](http://www.sc.ehu.es/ptwgalam/art_completo/comuni.PDF)

Ministerio de Educación. (2011). Guía didáctica para la aplicación de la reforma curricular: lenguaje 3. Editorial ME. Quito – Ecuador

Visto en: <http://www.educarecuador.gob.ec/>

Sarlé, P. (2010). Enseñar el juego y jugar la enseñanza. Buenos Aires: Paidós.

Solé, Isabel. (2009). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grad.

Torres C. & Torres M. (2013). El juego como estrategia de aprendizaje en el aula.

Visto en:

[http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17543/2/carmen\\_torres.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/17543/2/carmen_torres.pdf)

Zapata, O. (2011). El aprendizaje y el juego en la etapa infantil.

Visto en: <http://www.um.es/univefd/juegoinf.pdf>

## ANEXOS

### Ficha de observación aplicada a los estudiantes

ACTIVIDADES	SÍ	NO
1.- Identifica los de objetos de su entorno.		
2.- Escucha y repite los nombres de las imágenes observadas.		
3.- Asocia las imágenes con los nombres, de manera correcta.		
4.- Selecciona y nombra objetos con sus respectivos nombres		
5.- Interpreta imágenes en lectura de pictogramas		
6.- Nombra cualidades de los objetos		
7.- Expresa el significado de palabras de 2 y 3 sílabas		
8.- Identifica el fonema con el que inicia el nombre de cada imagen		
9.- Responde preguntas directas de fácil comprensión		
10.- Logra incrementar su vocabulario diariamente		

Elaborado por: Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar Tomalá

## ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

1. ¿Considera usted esencial las actividades lúdicas para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de la etapa inicial nivel 2?

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ		
NO		

- 2.- ¿Cree usted que las actividades lúdicas sirven para fomentar la comunicación de niños de su nivel?

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ		
NO		

- 3.- ¿Emplea actividades lúdicas de expresión plástica con el fin de fomentar el razonamiento en los niños de la etapa inicial nivel 2?

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ		
NO		

4.- ¿Estimula a sus estudiantes con imágenes, tarjetas, cuentos, y dramatizaciones para fomentar las habilidades sociales y comunicativas?

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ		
NO		

5.- ¿Cree usted necesaria la selección del material y el ambiente cuando se realizan actividades lúdicas dirigidas al aprendizaje de la lectura con el método global?

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ		
NO		

6.- ¿Motiva con actividades lúdicas a sus estudiantes en el aprendizaje de nuevas palabras para ampliar su vocabulario?

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SÍ		
NO		

## Urkund Analysis Result

**Analysed Document:** ACTIVIDAD LUDICA Y LECTURA GLOBAL.doc (D29484125)  
**Submitted:** 2017-06-23 19:43:00  
**Submitted By:** gfreirej@ulvr.edu.ec  
**Significance:** 8 %

### Sources included in the report:

JESSICA YESENIA VACA MACIAS.docx (D23429498)  
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1657/1/APROBADO%20TATIANA%20G%C3%93MEZ%20RODR%C3%8DGUEZ.pdf>  
<http://www.bdigital.unal.edu.co/41019/1/04868267.2014.pdf>  
<https://www.definicionabc.com/general/ambiente.php>  
<https://www.significados.com/dinamica/>  
<https://www.definicionabc.com/general/diversion.php>  
[http://huitoto.udea.edu.co/educacion/lectura\\_escritura/estrategias.html](http://huitoto.udea.edu.co/educacion/lectura_escritura/estrategias.html)  
<https://definicion.mx/habilidad/>  
<https://definicion.mx/juego/>

### Instances where selected sources appear:

17

---



Presidencia  
de la República  
del Ecuador



Plan Nacional  
de Ciencia, Tecnología,  
Innovación y Saberes



## REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

### FICHA DE REGISTRO DE TESIS

**TÍTULO:** La actividad lúdica y su influencia en el aprendizaje de lectura globalizada en niños de la etapa inicial nivel 2 de la Unidad Educativa “Pasitos del Saber” en el período lectivo 2017-2018

**AUTOR/ES:**

Marian Mabel Mogro Ramírez  
Jacqueline Elizabeth Salazar  
Tomalá

**TUTOR**

Msc. Giovanni Freire Jaramillo

**REVISORES:**

MsC. José Luis Álava Mieles  
Dra. Margarita León García  
MsC. María Leonor Cedeño Sempértegui  
MsC. Lorena Boderó Arízaga

**INSTITUCIÓN:**

Universidad Laica Vicente  
Rocafuerte de Guayaquil

**FACULTAD:** Educación

**CARRERA:** Ciencias de la Educación mención Psicopedagogía

**FECHA DE PUBLICACIÓN:**

**NO. DE PÁGS:** 98

**ÁREAS TEMÁTICAS:**

**PALABRAS CLAVES:** actividad lúdica, método global, aprendizaje, juicio lógico.

**RESUMEN:** La actividad lúdica es un recurso divertido y placentero que les permite a los niños interactuar y asociar ideas para formar un juicio lógico y un pensamiento completo. Estas actividades bien dirigidas van a servir para ayudar a los niños a desarrollar su aprendizaje dentro del ámbito escolar. En la escuela, más aún en la etapa inicial se vincula el aprendizaje con la actividad lúdica ya que facilita el proceso de aprendizaje de la lectura globalizada, conocido también como método global, que parte de la unidad semántica significativa hasta sus componentes, de esta manera cambiando el paradigma de los métodos de enseñanza – aprendizaje comunes, de tal forma que el niño pueda adentrarse en la lectura en forma amena, dinámica y divertida. Para ello el docente debe plantear acciones motivadoras y propiciar una relación afectiva con los niños, y a su vez diseñar actividades lúdicas que tengan en cuenta las necesidades e intereses de sus estudiantes, pues solo así podrá llegar al corazón de ellos y motivarlos a participar activamente en la adquisición de sus propios conocimientos. De ahí que nace la propuesta de diseñar una guía metodológica con actividades lúdicas direccionadas a fortalecer la lectura en los niños en su etapa inicial nivel 2.

**N° DE REGISTRO(en base de datos):**

**N° DE CLASIFICACIÓN:**

**ADJUNTO PDF:**

SI  NO

**CONTACTO CON AUTORES/ES:**

**Teléfono:**

0994746694

0991291515

**E-mail:**

[marianmmmr@hotmail.com](mailto:marianmmmr@hotmail.com)

[jackelinesalazar2012@hotmail.com](mailto:jackelinesalazar2012@hotmail.com)

**CONTACTO INSTITUCIÓN:**

**EN LA**

**Nombre:** Michelle Vargas Aguilar

**Teléfono:** 2596-500 ext. 219

**E- mail:** [mvargasa@ulvr.edu.ec](mailto:mvargasa@ulvr.edu.ec)