



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIDAD
ASIGNATURAS SECRETARIALES.

TEMA:

**FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE
LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL
AÑO LECTIVO 2014 – 2015.**

AUTORES:

LUCIA GABRIELA RAMOS ERAZO

MARÍA MAGDALENA JIMÉNEZ COLOMA

TUTOR:

MSC. DRA. PATRICIA MUÑOZ DE BECDACH

2014 - 2015

GUAYAQUIL – ECUADOR

ÍNDICE GENERAL

PORTADA:.....	1
ÍNDICE GENERAL	2
ÍNDICE DE TABLAS	4
ÍNDICE DE GRÁFICO.....	5
ÍNDICE DE FIGURAS	6
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR.....	7
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	8
AGRADECIMIENTO.....	9
DEDICATORIA.....	11
RESUMEN	13
ABSTRACT	14
INTRODUCCIÓN	15
CAPÍTULO I	16
1.1. Tema.....	16
1.2. Planteamiento del problema.....	16
1.3. Formulación del problema.....	18
1.4. Delimitación del problema.	18
1.5. Justificación de la investigación.	18
1.6. Sistematización de la investigación.....	19
1.7. Objetivo general.	20
1.8. Objetivos específicos.	20
1.9. Límites de la investigación.	20
1.10. Identificación de las variables.	21
1.11. Hipótesis.	21
1.12. Operacionalización de las variables Independientes y Dependiente.....	21
CAPÍTULO II	22
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	22
2.1. Antecedentes referentes.	22
2.2. Marco teórico referencial.....	24
2.3. Marco Legal	47
2.4. Marco conceptual.....	49
CAPÍTULO III	52

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	52
3.1. Métodos de Investigación.....	52
3.1.1. Clasificación de los tipos de investigación.....	53
3.1.2. Diseño de la investigación.....	54
3.2. Población y muestra.....	55
3.2.1. Población.....	55
3.2.2. Muestra.....	55
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	55
3.1. Recursos, fuentes, cronograma y presupuesto para la recolección datos.....	56
Tabla 2: Recursos.....	56
3.2. Tratamiento a la información – procesamiento y análisis.....	60
3.6 Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta.....	60
4. PROPUESTA.....	75
4.1. Título de la Propuesta.....	75
4.2. Justificación de la propuesta.....	75
4.3. Objetivo General de la Propuesta.....	76
4.4. Objetivos Específicos de la Propuesta.....	76
4.5. Listado de Contenidos y Flujos de la Propuesta.....	77
4.7 Desarrollo de la propuesta.....	77
4.8. Impacto/producto/beneficio obtenido.....	86
4.9. Validación de la Propuesta.....	86
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	87
Conclusiones:.....	87
Recomendaciones.....	88
Bibliografía.....	89
Anexos.....	95
Encuesta.....	96
Fotos.....	99
Validación.....	102

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Lenguajes.....	39
Tabla 2: Recursos	56
Tabla 3 : Presupuesto	57
Tabla 4: Actividades y meses.....	58
Tabla 5: Género	61
Tabla 6: Edad.....	62
Tabla 7: Gusto por la lectura	63
Tabla 8: Frecuencia en la lectura	64
Tabla 9: Mejorar en la lectura.....	65
Tabla 10: Importancia de la lectura	66
Tabla 11: Factores influyentes en la falta de interés	67
Tabla 12: Tipo de género literario.....	68
Tabla 13: Ayuda para mejorar el vocabulario.....	69
Tabla 14: Lugar preferido para leer	70
Tabla 15: Consideración de la lectura	71
Tabla 16: Factores de distracción	72
Tabla 17: Sitios de internet.....	73
Tabla 18: Libros.....	74

ÍNDICE DE GRÁFICO

Gráfico 1: Género.....	61
Gráfico 2: Edad	62
Gráfico 3: Gusto por la lectura.....	63
Gráfico 4: Frecuencia en la lectura.....	64
Gráfico 5: Mejorar en la lectura	65
Gráfico 6: Factores influyentes en la falta de interés.....	67
Gráfico 7: Estilo de género literario	68
Gráfico 8: Ayuda para mejorar el vocabulario	69
Gráfico 9: Lugar preferido para leer	70
Gráfico 10: Consideración de la lectura	71
Gráfico 11: Factores de distracción.....	72
Gráfico 12: Sitios de internet.....	73
Gráfico 13: Libros.....	74

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1: Portada de la Guía.....	84
FIGURA 2: Contenido del guías / Lecturas	84
FIGURA 3: Contenido del guías / Preguntas sobre las lecturas.....	85
FIGURA 4: Contenido del guías / Entretenimiento	86

Guayaquil, 6 de agosto de 2015

FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor de Proyecto de Investigación, nombrado por el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación de la carrera de Administración Secretarial.

CERTIFICO

Yo, Msc. Patricia Muñoz de Becdach, certifico que el Proyecto de Investigación con el tema: “**FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.**”, ha sido elaborado por la **LUCIA GABRIELA RAMOS ERAZO, MARÍA MAGDALENA JIMÉNEZ COLOMA**, bajo mi tutoría y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador, que se designe al efecto.

TUTORA

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

Declaración de Autoría.

Yo, Lucia Gabriela Ramos Erazo, con cédula de ciudadanía No 0925777849 y María Magdalena Jiménez Coloma, con número de cédula de ciudadanía No 0926834383 en calidad de autores, declaramos bajo juramento que la autoría del presente trabajo nos corresponde totalmente y nos responsabilizamos de los criterios y opiniones que en el mismo se declaran, como producto de la investigación que hemos realizado.

Que somos los únicos autores del trabajo del Proyecto de Investigación: **“FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.”**, Que el perfil del proyecto es de nuestra autoría, y que en su formulación se han respetado las normas legales y reglamentos pertinentes, previa la obtención del título de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIDAD ASIGNATURAS SECRETARIALES**, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la carrera de Administración Secretarial de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

De conformidad con lo establecido en el Capítulo I de la ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, su reglamento y normativa institucional vigente, dejo expresado nuestra aprobación de ceder los derechos de reproducción y circulación de esta obra, a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Dicha reproducción y circulación se podrá realizar, en una o varias veces, en cualquier soporte, siempre y cuando sea con fines sociales, educativos y científicos.

Los autores garantizan la originalidad de sus aportaciones al proyecto, así como el hecho de que goza de la libre disponibilidad de los derechos que cede.

AUTORA

AUTORA

AGRADECIMIENTO

Gracias primordialmente a Dios por darnos la inteligencia, paciencia, entendimiento y la capacidad para ejercer esta tesis.

A nuestros queridos padres, abuelita y hermanas quienes con su amor, comprensión y confianza incondicional siempre tuvieron una palabra de aliento en los momentos difíciles, han sido incentivos de nuestras vidas durante todos estos años de estudio superior.

Estoy muy agradecidas por aquellas personas que nos brindaron un momento de su tiempo para podernos ayudar con nuestro proyecto, me siento muy orgullosa por tener grandes personas de noble corazón, esta tesis es una de las tantas metas que tengo y con fe en Dios todo es posible.

LUCIA RAMOS ERAZO.

AGRADECIMIENTO

Gracias Dios por la vida, por tu infinita misericordia por tu amor, por siempre estar a mi lado hoy puedo decir que gracias a ti señor he culminado una parte de mi vida.

Agradezco a mis padres a mi abuelita y a mis hermanos por estar siempre a mi lado. Tantas veces juzgue a mi mamá porque no entendía su trabajo su pasión por educar a muchos niños, una vez le dije yo no seré profesora porque le recriminaba el no pasar tiempo conmigo, pues hoy te pido disculpas y quiero darte las gracias por ser el más grande ejemplo de mi vida, hoy puedo decir que también soy un Licenciada igual que tu mamá.

A mi papa que me guío a esta carrera, me exigía tanto, recuerdo cuando me pedía que practicara en máquina de escribir con las teclas tapas y yo me enfada pensando porque es así de riguroso, pero él siempre decía “en futuro te servirá y me dirás que tenía razón”, y es así hoy quiero agradecerte infinitamente a ti papa por cada regañada por cada vez que me exigías tanto gracias por ser el mejor papá y este título es gracias a ti.

A mi abuelita porque siempre ha estado ahí para ayudarme en cada momento difícil de mi vida.

Magdalena Jiménez Coloma

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de tesis a Dios, a mis padres y hermanas. A Dios que me ha dado la salud y ha estado conmigo en cada paso que doy, cuidándome y dándome fortaleza para continuar. A mis padres y hermanas son quienes a lo largo del camino han sido mi guía para poder llegar a este punto de mi carrera, que con sus ejemplos, dedicación y palabras de aliento, han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento, ellos fueron mis pilares fundamentales y confiaron en mí dándome la oportunidad de superarme para ser una Licenciada en Ciencias de la Educación.

Lucia Ramos Erazo

DEDICATORIA

Dedico este proyecto de tesis, a mi esposo e hija. A mi esposo que siempre está apoyándome desde aquel momento que empezamos una vida juntos gracias mi amor porque siempre me empujaste a seguir cuando muchas veces me rendía por cada palabras de aliento, gracias por cuidar tantas noches a nuestra pequeña hija para que yo pudiera asistir a clases, por apoyarme incondicionalmente en cada instante, porque al igual que mis padres hiciste de mi la profesional que hoy en día soy.

Hoy estoy muy contenta porque sé que juntos formaremos a nuestra pequeña con nuestro ejemplo y sé que ambos seremos referentes de su futuro ya que tiene a un papá Economista y a una mamá Licenciada.

Magdalena Jiménez Coloma

FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.

RESUMEN

El presente proyecto se basa en el análisis de los factores sociales y su incidencia por la lectura que existe actualmente en los estudiantes del Colegio Fiscal Mixto Técnico Laurel, ubicado en la parroquia Laurel cantón Daule. El objetivo principal de este proyecto es desarrollar técnicas de lectura, mediante el diseño de una guía con estrategias metodológicas para mejorar los hábitos de lectura dirigidos a los discentes para que contribuyan al interés por la lectura. Entre los objetivos específicos están los factores sociales que inciden en la lectura en los estudiantes de décimo año de Educación General Básica, a fin de mejorar la comunicación, el rendimiento escolar de los discentes para incentivar la lectura, con teorías basadas en las definiciones esenciales para la ejecución del trabajo, así como también se analizan los posibles distractores que causan falta de atención y desinterés en los jóvenes. La televisión, los video juegos, la mala utilización del internet, inciden en la formación de lectora. Entre los 4-5 años es fundamental que se inculque este hábito en casa y se incremente esta actividad en los establecimientos educativos. La idea de elaborar la guía con estrategias metodológicas pretende incentivar el amor a la lectura.

Palabras claves: Estrategias, redes sociales y hábitos de la lectura.

FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.

ABSTRACT

This project is based on the analysis of social factors and their impact on reading that currently exists in Laurel students Joint Tax Technical College, located in the parish Laurel Daule canton. The main objective of this project is to develop reading skills by designing a methodological guide with strategies to improve reading habits aimed at learners to contribute to interest in reading. Specific objectives are social factors that affect students reading tenth year of basic general education, to improve communication, school performance of students in order to encourage reading, with theories based on key definitions performing work as well as possible distractions that cause inattention and disinterest in youth are also analyzed. TV, video games, the misuse of the Internet, affect the formation of reading. Between 4-5 years it is essential that this habit is inculcated at home and this activity increases in educational establishments. The idea of developing the guide with methodological strategies intended to encourage a love of reading.

Keywords: Strategies, social networks and reading habits.

INTRODUCCIÓN

La lectura es una actividad indispensable para el desarrollo mental de cualquier persona, en especial en los jóvenes y adolescentes, puesto que su mente necesita de pensamientos que generen en ellos motivaciones.

El presente trabajo esta direccionado a los “Factores sociales y su incidencia por la lectura de los estudiantes de décimo Año de Educación General Básica Del Colegio Fiscal Técnico Laurel Año Lectivo 2014 – 2015.”, queda estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I.- Se demuestra el planteamiento del problema, el objetivo tanto general como específico, así como la hipótesis, variables y operacionalización de las variables.

Capítulo II.- Se muestra la fundamentación teórica donde se especifica cada uno de los temas y subtemas que se desenvuelven con la parte investigativa del trabajo.

Capítulo III.- Define parte de la metodología de la investigación, y la manera en que se recolectara los datos, así como los instrumentos a utilizar y la forma de proceder a desarrollar el análisis.

Se realiza el análisis de la encuesta, junto a su tabulación donde se visualiza los porcentajes de las respuestas.

Capítulo IV.- Desarrolla la propuesta a implementar, donde se desarrolla la solución al problema planteado.

En la propuesta se diseñara una guía con estrategias metodológicas para desarrollar el hábito de la lectura que ayudara a los estudiantes a motivarlos a leer, esta guía contendrá novelas literarias y editoriales juveniles que son de interés de los educandos y de esta manera involucrarlos en este hábito lector.

Al final se encontrará las conclusiones y recomendaciones, así como la bibliografía.

CAPÍTULO I

1.1. Tema

FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.

1.2. Planteamiento del problema.

El interés de los estudiantes por la lectura ha disminuido por la falta de metodologías actualizadas de los docentes, por diversos problemas que se presentan en los hogares, la monotonía de las clases, la falta de lectura desde la infancia, las distracciones como los videos juegos, la mala utilización del internet. En este ámbito las redes sociales y la televisión que son distractores para los estudiantes y son los principales factores que inciden en el desinterés por la lectura, esto ocasiona que tengan grandes deficiencias no solo académicas sino también culturales.

Quienes tienen hábitos de lectura conocen el mundo que los rodea, desarrollan la observación, fomentan actitudes y maneras de pensar distintas lo que les impulsa al éxito y a enfrentarse a la vida científica del aprendizaje.

Es preocupante que los estudiantes de décimo Año del Colegio Fiscal Técnico Laurel presenten desinterés por la lectura por los motivos antes mencionados, considerando que la lectura es una herramienta que promueve el aprendizaje de nuevos conocimientos. En los actuales momentos el Ministerio de Educación fomenta el aprendizaje por medio de la tecnología; sin embargo la mayoría de docentes no se han capacitado para esta nueva etapa tecnológica, lo cual generaría la inadecuada utilización por parte de los estudiantes.

La falta de materiales didácticos en el Colegio Fiscal técnico Laurel es un problema que afecta directamente al incentivo de la lectura porque no cuentan con los materiales adecuados como libros, cuentos, juegos literarios, lecturas comprensivas.

Los motivos por los cuales no se han fomentado cambios significativos que despierten el interés por la lectura en los estudiantes, son: el aburrimiento de

los niños, la falta de materiales adecuados para trabajar en el aula, el estado de salud del educando (física y emocional), aspectos socioeconómicos ambientales que inciden en el comportamiento de los estudiantes, además, hay que mencionar otros enfoques neuropsicoeducativos:

“ (al, 2012), Los alumnos necesitan retos y disfrutar del aprendizaje porque sabemos que existe una correlación fuerte entre el clima emocional existente en el aula con el éxito académico de los estudiantes”

Las emociones son reacciones inconscientes que permiten afrontar las situaciones positivas de la vida, el aprendizaje se los requiere trabajar con actividades lectoras que resulten divertidas para los estudiantes para mejorar la atención y la comprensión lectora con la simple observación de imágenes.

La cognición y las emociones están ligadas a los procesos de Educación (Pérez Ferra y Gonçalves, 2013, p. 4), la idea es formar personas con pensamiento crítico para contribuir al desarrollo social y colectivo. Pérez Ferra y Gonçalves (2013) consideran que las competencias básicas tienen que ver con el saber hacer enfrentando “el poder hacer según las circunstancias y los estilos cognitivos individuales, ello implica también el aprender a aprender contenidos curriculares, descartando lo poco significativo a lo largo de toda la vida” Anijovich y Mora (2010) proponen "Reconocer las diferencias, porque es la mejor forma de incluir a todos...”

Bruner reconoce en el desarrollo cognitivo tanto elementos sociopolíticos como elementos evolutivos, sin embargo sus postulados están más cercanos a las teorías desarrolladas por Vygotsky que las que ha planteado Piaget, porque concibe el desarrollo cognitivo como un proceso de fuera hacia dentro, es decir que parte de la cultura al interior de la persona, desde ésta mirada la educación es entonces un proceso fundamental en el desarrollo de las capacidades cognitivas del individuo. (Bruner, 1995).

Partiendo desde la presente cita, el desarrollo cognitivo se puede definir como el proceso a través del cual se adquieren, desarrollan y potencializan los procesos cognitivos básicos y superiores, esto se da a partir de una interacción con el medio. Así desde la infancia hasta los niveles de perfección más altos a los que puedan llegar los procesos cognitivos éstos siempre estarán influenciados por el medio o el nivel cultural que se desenvuelve un individuo.

Esta investigación permitirá determinar las razones por las cuales, los jóvenes comprendidos entre los 13 a 15 años del Colegio Fiscal Técnico Laurel presentan desinterés en participar en la lectura.

1.3. Formulación del problema.

¿Cómo inciden los factores sociales, en la lectura de los estudiantes de Décimo año del Colegio Fiscal Técnico Laurel del año lectivo 2014 - 2015?

1.4. Delimitación del problema.

El proyecto de investigación se realizará en la parroquia El Laurel del cantón Daule, en el Colegio Fiscal Técnico Laurel, durante el período lectivo 2014-2015.

1.5. Justificación de la investigación.

En la institución educativa, se justifica el proyecto de investigación, identificando que los estudiantes del Décimo año de Educación General Básica del Colegio Fiscal Técnico Laurel presentan muy poco interés con relación a la lectura.

A través de esta investigación se pretende contribuir en el desarrollo de hábitos de lectura en los estudiantes y establecer pautas para que los docentes y padres de familia puedan incentivar a los estudiantes a leer, considerando que un aprendizaje de calidad requiere de la re-educación y también de técnicas metodológicas para la enseñanza de la lectura.

Queremos mostrar que la lectura es una fuente de aprendizaje y diversión, aspecto que influye de manera importante en el fomento del hábito lector en los jóvenes.

Este esfuerzo sólo es posible a través del trabajo conjunto entre los diferentes actores del ámbito educativo y la articulación sociales y económicas, haciendo realidad el principio que la educación de calidad enmarcada en los principios del Buen Vivir que es responsabilidad de todos.

Las formas y las modalidades bajo las cuales los docentes interactúan con los estudiantes, generan empatía y acercamiento con la lectura, se debe respetar las diferentes opiniones de los estudiantes asimismo, se crean las condiciones apropiadas y factibles para lograr oportunidades de aprendizaje pertinentes y relevantes para todas y todos.

La Lectura es el medio más eficaz para la adquisición de conocimientos ya que enriquecen nuestra visión de la realidad, intensifica nuestro pensamiento lógico y creativo, y facilita la capacidad de expresión. Cumple un papel fundamental en el incremento de nuestra capacidad intelectual y por lo tanto, de nuestro desarrollo como ser humano independiente.

Este proyecto ayudara incentivar tener una sociedad con buenos hábitos de lectura, esto ayuda a mejorar el rendimiento académico, el vocabulario y la ortografía de los estudiantes, debemos hacer de la lectura un hábito permanente, convertir el acto de leer en un momento placentero, no saber leer en la sociedad tecnologizada en que vivimos solo puede conducirnos a una exclusión social, cultural y económica.

1.6. Sistematización de la investigación.

Unidad responsable: Colegio Fiscal Técnico Laurel Año Lectivo.

Personas responsables: Lucia Ramos Erazo y Magdalena Jiménez Coloma

Período de ejecución: 2014 – 2015

Título: Factores sociales y su incidencia en la lectura de los estudiantes de décimo Año De Educación General Básica Del Colegio Fiscal Técnico Laurel Año Lectivo 2014 – 2015.

Descripción: Se realizará un estudio consensuado para obtener datos veraces sobre los factores sociales que afectan a la lectura.

1.7. Objetivo general.

Determinar la incidencia de los factores sociales en la lectura con estrategias que contribuyan a mejorar el interés de los estudiantes de Décimo año de Educación General Básica, del Colegio Fiscal Técnico Laurel.

1.8. Objetivos específicos.

- Analizar los factores que inciden en el desinterés por la lectura de los estudiantes de Décimo año de Educación General Básica del Colegio Fiscal Técnico Laurel, mediante la aplicación de la encuesta.
- Fomentar los hábitos de lectura de los estudiantes de Decimo año de Educación General Básica, mediante una guía con estrategias metodológicas para desarrollar el interés por la lectura en los estudiantes.

1.9. Límites de la investigación.

Se pretende analizar los factores que sociales y su incidencia por la lectura de los estudiantes por lo que la investigación abarca a los 58 estudiantes del Décimo Año, del paralelo “A” que pertenecen al Colegio Fiscal Técnico Laurel y Docentes del aula.

1.10. Identificación de las variables.

Variable independiente: Los factores sociales

Variable dependiente: lectura.

1.11. Hipótesis.

Generales.

Si se analizan los factores sociales y su incidencia por la lectura en los estudiantes de Décimo Año De Educación General Básica del Colegio Fiscal Técnico Laurel año 2014 – 2015, entonces se podrá incentivar el interés y mejorar el rendimiento académico.

1.12. Operacionalización de las variables Independientes y Dependiente.

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES
VI: Los factores sociales	I. Familiares II. Nivel Socioeconómico III. Tecnológico	<ul style="list-style-type: none">• Clima familiar• Ambiente cultural familiar. • Entorno Educativo. • TIC en la educación
VD: Lectura.	I. La importancia de la motivación de la lectura. II. Importancia del lenguaje. III. Lectura como técnica.	<ul style="list-style-type: none">• Técnicas de motivación. • Procesos del lenguaje. • Tipos de lectura.

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

CAPÍTULO II

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Antecedentes referentes.

En el Colegio Técnico Laurel, los estudiantes están distribuidos por 28 hombres y 30 mujeres que se encuentran entre las edades de 13 a 15 años y su clase social es media.

Al preguntar ¿Por qué existe el desinterés por la lectura en los estudiantes del Colegio Técnico Laurel? Podríamos decir que es por la falta de hábitos de lectura en el hogar, siendo los padres una influencia temprana, constante y duradera que va a favorecer o dificultar a la lectura y de cuyo balance resultaran los hábitos, esta es la base primordial en los primeros años de aprendizaje.

También la falta de motivación a la lectura por parte de los maestros constituye uno de los problemas básicos que aquejan a la educación y nos estamos convirtiendo en sujetos conformistas en donde lo importante es la memorización de contenidos, y no el gusto o placer por la lectura.

Como maestros hace falta leer para descubrir, y de esta manera involucrarnos en todo ese mundo, para comenzar a apreciar la diversidad de textos narrativos, descriptivos y expositivos. En la última década, el mal uso y excesivo de Internet impulsa a dedicar mayor tiempo a las redes sociales, videojuegos y no a actividades de lectura. Los estudiantes, se encuentran en una etapa donde muestran interés por otras actividades.

Para este estudio se ha considerado trabajos realizados por otros autores, tales como:

Gil (2009), analizó “Factores que influyen en el desinterés por la lectura” tomando como objeto de estudio a estudiantes secundarios de instituciones locales. En esta investigación identificó factores psicológicos y sociales que inciden en el desinterés por la lectura. Hay factores psicológicos que influyen en la motivación por parte de los padres y docentes.

Pocos padres se preocupan por desarrollar hábitos de lectura en sus hijos. Gil se refiere al condicionamiento negativo, atribuye que la práctica incipiente de lectura se debe a que asumen que enviar a los hijos a que lean algo, constituye una forma de castigo, lo cual genera un rechazo por parte de los estudiantes.

Se refiere también al factor social, el no contar con los recursos económicos para acceder a libros de interés, impide el acceso a la lectura, al uso de internet para trabajos de refuerzo en casa. Considera que los factores que influyen en el desinterés por la lectura son económicos, tecnológicos, familiares y culturales, aspectos que se analizan en la propuesta.

García, et al. (2008), en su documental: “Factores que generan la desmotivación por la lectura y escritura en estudiantes del Grado Sexto de la Institución Educativa I.T.P.C. Tumaco Nariño”, pudo constatar que la falta de hábitos de lectura se debe a una insuficiencia de habilidades en la comprensión lectora y consecuentemente afecta al estudiante en su desempeño académico.

Al igual que en el trabajo desarrollado por Gil, en el trabajo de García et al., se pudo definir que la falta de motivación de los estudiantes es uno de los factores que influyen en el desinterés de la lectura; sin embargo, también consideran que existen factores externos como la inadecuada utilización de los medios tecnológicos. En este caso, se puede tomar como referencia los datos presentados por García, et al., de manera que la utilización de la tecnología constituye una herramienta de apoyo para los estudiantes de modo que puedan acceder a textos en versiones digitales.

2.2. Marco teórico referencial.

La familia.

La familia es la institución que conecta a las personas con la sociedad, cumpliendo una función esencial, es innegable la importancia que tiene para la sobrevivencia del individuo y el moldeamiento de su personalidad, la familia desempeña un rol fundamental para la supervivencia y el desarrollo de la especie humana.

Es una entidad universal y talvez el concepto más básico de la vida social, el concepto de la familia varía según las sociedades y las culturas.

Es un conjunto de personas que viven juntas relacionadas unas con otras que comparten sentimientos responsabilidades, informaciones costumbres, valores, mitos, y creencias. Cada miembro asume roles que permiten el mantenimiento del equilibrio familiar. Es una unidad activa flexible y creadora, es una institución que resiste y actúa cuando lo cree necesario. La familia como institución social es un sistema de fuerza que constituye un núcleo de apoyo para los miembros y comunidad.

Magdaleno (2009):

“La lectura comienza desde el vientre materno, no hay pretexto para no leer ni para no incitar a la actividad mental a lo largo de la vida”. Aseverando lo dicho por Magdaleno, en efecto, no hay razones para no incitar a la lectura, puesto que es una actividad con muchos beneficios para el cerebro, pero que con el paso del tiempo, se ha ido perdido la costumbre”.

Actualmente se ha perdido el interés por la lectura, sobre todo en las personas jóvenes. La televisión, el internet, las redes sociales y otros han dado un cambio al estilo de educación y por ello a la pérdida de amor por los libros. Por esto es importante fomentar la lectura en los jóvenes y hacer de ella algo llamativo para el futuro de la sociedad.

Los adolescentes de hoy pueden leer tanto como los adolescentes en el pasado, pero sus métodos y formatos de lectura son diferentes a las generaciones de más edad. El desinterés en la lectura es un problema que se enmarca en un hábito cultural que ha estado enfocado en poner énfasis en las imágenes o en algún modo de información rápida.

La falta de interés de los jóvenes por la lectura tiene como causa principal el tipo de texto que los colegios seleccionan para leer, que les resulta a los estudiantes poco interesantes y de cierta manera les genera pereza y se vuelve tediosa para ellos. Se cree que una manera para incentivar la lectura en el Colegio Fiscal Técnico Laurel es dejando que los jóvenes elijan el texto de su interés, también se puede incentivar a la lectura por medio de visitas periódicas a bibliotecas y librerías y en el colegio; dar ejemplo al interés de la lectura, puesto que no hay mejor forma para incentivar que el mismo ejemplo.

Clima familiar

El clima familiar es uno de los problemas más analizados en relación al desinterés por la lectura y los comportamientos del grupo familiar, principalmente los padres, resulta ser un subsistema muy importante por su relación con el trabajo escolar del alumno, y para valorarlo suele hacerse referencia a los intercambios (afectivos, motivacionales, intelectuales, estéticos, etc.) producidos en el seno de la familia; a la utilización del tiempo de permanencia en el domicilio por los diferentes miembros de la unidad familiar; y a las relaciones establecidas entre la familia y su entorno

La lectura es un evento donde el afecto tiene un índice destacado, el papel de los padres es fundamental para hacer llegar los libros a sus hijos, la familia es por tanto un elemento importante para el desarrollo del hábito de la lectura puesto que los niños imitan modelos a seguir. Es muy importante que los padres cuenten y lean en voz alta y se conviertan en concluyentes referentes y catalizadores del hábito lector de sus hijos ya que un buen libro es un gran aliado de los padres a la hora de educar.

Calle (2013):

“La falta de estímulo es una de las causas para las dificultades de aprendizaje en escolares, además de los problemas familiares y la herencia genética”.

Los estudiantes que necesitan el estímulo más a menudo son los menos propensos a recibirlo. La habilidad más importante para criar a un niño en una democracia es la posibilidad de alentar a ese niño.

El estímulo puede ser la cualidad más importante en llevarse bien con otros, tan importante que la falta de ella puede ser considerada la influencia básica para el mal comportamiento. El estímulo es el ingrediente clave en todas las relaciones profesionales y personales positivas.

Si el estímulo es sin duda el aspecto más vital del desarrollo social de un niño, por eso, se cree factible que en el Colegio Fiscal Técnico Laurel se ponga énfasis en el estímulo de sus estudiantes puesto que se necesita desesperadamente hoy. Los niños y los maestros necesitan aliento como las plantas necesitan agua. El aprendizaje de las herramientas de aliento es fundamental para mejorar las relaciones y la creación de la cooperación en el hogar y en las escuelas.

La lectura es un hábito que en lugar de crecer, se disminuye en las escuelas y colegios. Según indica la Organización Continental Latinoamericana de estudiantes, (2009) “Las escuelas públicas se encuentran deterioradas y sin los más elementales implementos escolares” Para que los estudiantes desarrollen el gusto por la lectura y desarrollen las destrezas correspondientes es importante contar con materiales apropiados para tal fin. Uno de los factores influyentes para el incentivo de las actividades de lectura es el escaso implemento del mismo.

Ambiente cultural y familiar

El ambiente familiar influye en nuestra personalidad. Las relaciones entre los miembros de la casa determinan valores, afectos, actitudes y modos de ser que el niño va asimilando desde que nace. Por eso, la vida en familia es un eficaz medio educativo al que debemos dedicar tiempo y esfuerzo. Las instituciones educativas complementarán la tarea, pero en ningún caso sustituirá a los padres.

El ambiente familiar es el conjunto de relaciones que se establecen entre los miembros de la familia que comparten el mismo espacio. Cada familia vive y participa en estas relaciones de una manera particular, de ahí que cada una desarrolle unas peculiaridades propias que le diferencian de otras familias. Los padres tienen una gran influencia en el comportamiento de sus hijos, lo que difiere a unas familias de otras es que unas tienen un ambiente familiar positivo y constructivo que propicia el desarrollo adecuado y feliz del niño, y en cambio otras familias, no viven correctamente las relaciones interpersonales de manera amorosa, lo que provoca que el niño no adquiera de sus padres el mejor modelo de conducta o que tenga carencias afectivas importantes.

Williams, 2009

El clima afectivo creado en la familia es un elemento esencial para la buena marcha académica del alumno.

Para que el ambiente familiar pueda influir correctamente en los niños, son fundamentales los siguientes elementos:

- Amor
- Trato positivo

AMOR

La capacidad de amar es resultado del desarrollo afectivo del ser humano durante los primeros años de su vida. El desarrollo afectivo es un proceso continuo y secuencial, desde la infancia hasta la edad adulta.

Que los padres quieren a sus hijos es un hecho evidente. Lo importante es que el niño se sienta amado. Para ello, además de decírselo con palabras, tenemos que demostrárselo, que queremos su felicidad, que sienta la seguridad que le damos, el apoyo y el reconocimiento y ayudarle en todo lo que necesite. Y esto se consigue mostrando interés por sus cosas, preguntando, felicitando, sabiendo lo que le gusta e interesa, y mostrándonos comprensivos y pacientes.

Trato positivo

El trato que brindamos a nuestros hijos y a nuestra familia debe ser de calidad y positivo, todos necesitamos recibir atención, respeto, afecto y reconocimiento para nuestro desarrollo personal. El no satisfacer esas necesidades básicas, da lugar a la aparición de comportamientos conflictivos. Cuando los padres proporcionan afecto y apoyo a sus hijos, los menores se sentirán aceptados, valorados y especiales

El nivel socioeconómico familiar

El nivel socioeconómico es una estructura jerárquica basada en la acumulación de capital económico y social. La dimensión económica representa el patrimonio de bienes materiales. El nivel socioeconómico representa la capacidad para acceder a un conjunto de bienes y estilo de vida.

Todo ingreso económico será con el que la familia contará para poder cubrir sus necesidades básicas y el resto de los gastos que normalmente tiene una familia. La situación económica de la familia influye en una serie de factores que pueden ayudar u obstaculizar en la obtención de educación. Las familias con mejores probabilidades tienen los recursos financieros para enviar a sus hijos a escuelas de alta calidad, contratar profesores particulares y obtener fuentes adicionales de educación. Los estudiantes de familias de bajos ingresos no pueden contratar maestros particulares, las preocupaciones sobre la falta de financiamiento en casa pueden afectar negativamente a la capacidad para aprender de los niños de bajos recursos.

Ladrón de Guevara, 2000

“Se ha constatado que los alumnos pertenecientes a familias más desfavorecidas económicamente son inferiores en capacidades intelectuales (pensamiento abstracto), siendo su ritmo de trabajo más lento y el nivel de concentración para realizar tareas prolongadas más bajo”

La economía afectan a los estudiantes de bajos recursos económicos, muchos jóvenes motivados extrínseca e intrínsecamente desafían estos obstáculos para recibir la enseñanza secundaria, viendo esto como un cambio económico y social en sus vidas. Ellos han dejado todo para introducirse en el mundo de la educación, buscando su desarrollo personal.

Es importante resaltar que la condición social y económica de los estudiantes son: los medios de transporte, alimentación, desempleo, salud y otros son los principales causantes de la deserción escolar. Estos jóvenes, están tratando de superarse y, esto favorece a la sociedad, disminuyendo el alto grado de analfabetismo y desempleo.

Entorno educativo

Desde hace muchos años, maestros y psicólogos de la educación se han preocupado por la condición socioeconómica de los estudiantes y su influencia en el aprendizaje. Esta preocupación va aumentando progresivamente, ya que en este mundo globalizado la educación juega el más importante de los papeles en el desarrollo de los pueblos.

Para asimilar bien sus clases los estudiantes necesitan una buena alimentación y es por eso el gobierno ha tratado de llevar el desayuno escolar a todas las escuelas del país. A diferencia de la tecnología que por muchas circunstancias no puede llegar a todos los rincones del país ampliando la brecha entre las clases sociales, el desayuno escolar ha llegado a lugares más lejanos.

Las TICs

Las TICs favorecen el trabajo colaborativo mediante un video poemario colectivo, en un blog pueden plasmar su pensamiento intuitivo y recoger las características del proyecto que se puede publicar en redes sociales para debatir compartiendo inquietudes, observaciones, sugerencias, fomentando un trabajo más enriquecedor.

Tanto estudiantes como profesores participan activamente mediante la metodología de proyectos colaborativos con TICs en las aulas, pueden participar algunas disciplinas y/o abordar temáticas concretas o transversales.

“Poesía eres tú! Es un blog que fomenta la competencia lingüística, ya que es un medio eficaz para la comunicación oral y escrita; los estudiantes expresan e interpretan versos diferentes y transmiten emociones a sus compañeros.

Así está demostrado que la interacción y construcción conjunta del conocimiento favorece el pensamiento crítico, la solución de problemas y la investigación se desarrollan a través de múltiples medios que fortalecen la comunicación y por ende el aprendizaje.

El estudiante autónomo es capaz de dirigir, controlar y gestionar su propio aprendizaje, desarrollando destrezas varias como las musicales, poéticas, para que puedan transmitir pensamientos y sentimientos propios.

La iniciativa personal es también tener control emocional que evidencia diálogo, respeto y participación a más de la creatividad.

Para Colombo (2011)

Las TICs (tecnologías de la información y de la comunicación) son aquellas tecnologías que se necesitan para la gestión y transformación de la información, y muy en particular el uso de ordenadores y programas que permiten crear, modificar, almacenar, administrar, proteger y recuperar esa información.(p.239)

Los conceptos de tecnología de la información y la comunicación (TIC) y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) incluyen principalmente la técnica informática, audiovisual, multimedia, internet y las telecomunicaciones que permiten a los usuarios comunicarse, las fuentes de información de acceso, almacenar, manipular, producir y transmitir la información en todas sus formas: texto, documento, música, sonido, imagen, vídeo, y la interfaz de usuario gráfico (GUI).

En las TIC, el término tiende a describir más específicamente las cuestiones derivadas de la integración de estas tecnologías en los sistemas institucionales, incluyendo relativa a los productos, prácticas y potencialmente generados por los procesos de integración.

En las últimas décadas, las tecnologías de la información y la comunicación han dado la sociedad con una amplia gama de nuevas capacidades de comunicación. Por ejemplo, las personas pueden comunicarse en tiempo real con otras personas de diferentes países que utilizan tecnologías como la mensajería instantánea, voz sobre IP (VoIP), y video-conferencia; los sitios web de redes sociales como Facebook permiten a los usuarios de todo el mundo permanecer en contacto y se comunican de forma regular.

Las modernas tecnologías de la información y la comunicación han creado una "aldea global", en el que la gente puede comunicarse con otros en todo el mundo como si estuvieran viviendo al lado. Por esta razón, las TIC se estudian a menudo en el contexto de cómo las tecnologías modernas de comunicación afectan a la sociedad.

Lectura

(Solé, 2010):

“Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer u obtener una información pertinente para los objetivos que guían su lectura”.

Con relación a lo citado por Solé, leer es una experiencia que permite conocer nuevos textos o información, la lectura es un hábito diario de información e incluso de aprendizaje en los cuales el estudiante podrá ir seleccionando lo que va a leer según sus intereses o necesidades.

De un texto se pueden sacar varios enfoques, según el tipo de lector por más que el libro tenga un objetivo y un tema específico, se debe considerar que los estudiantes tienen distintas perspectivas e interpretaciones, por tanto, es posible que dos estudiantes extraigan de un mismo escrito distinta información.

Cuando se trata de inducir a los estudiantes, del Colegio Fiscal Técnico Laurel a la lectura, se busca analizar y comprender lo que están leyendo. Hay libros de fantasía, en su mayoría están dirigidos a lectores jóvenes, que en este caso pueden resultar de interés para los estudiantes.

(Cuadrado, 2010):

“El índice de lectura de un país resulta un indicador, entre otros, de la implicación de dicho país con la cultura. Aunque la principal asociación que hacen los europeos con el término cultura, 39%, se vincula a las artes escénicas y visuales (arquitectura, pinturas, galerías de arte), un 24% lo asocia con resultados literarios (poesía, escritura y autoría).”

Acotando lo compartido por Cuadrado (2010), el hábito de lectura es asociado directamente a la cultura, debido que se lo adquiere según la influencia que el entorno ejerza sobre los estudiantes.

Al igual que los amantes de los libros, existe un porcentaje considerable de personas que muestran un desinterés por la lectura porque no sienten afición por la lectura, motivo por el cual deben ser orientados para cambiar esa percepción negativa.

(Nemirovsky, 2009):

“Los beneficios de la lectura son fundamentalmente lo de ser mejor y más ampliamente persona, desarrollar una vida digna de tal condición, una vida de calidad, emocionalmente activa y apasionadamente inteligente”. (Pág. 102)

De acuerdo a lo expresa Nemirovsky, algunos de los beneficios de la lectura son: la ampliación del vocabulario, la concentración, la ortografía, la estimulación del intercambio de información y conocimiento. En base a investigaciones realizadas a personas que leen, se encontró que los estudiantes exitosos poseen mejores habilidades de expresión y lenguaje.

Hoy en día la tecnología ha aportado considerablemente al beneficios de la lectura, siempre y cuando sea aplicada de forma adecuada, los dispositivos como las tablets, los smartphones, proporcionan la facilidad de instalar aplicaciones para adquirir y comprar los libros que se deseen a través de diversos mercados virtuales como Amazon, e-bay entre otras; lo cual está proporcionando un cambio adicional en la lectura que va evolucionando con las tecnologías actuales, por lo tanto resulta fundamental que tanto docentes, como padres de familia, puedan direccionar adecuadamente a los estudiantes para que hagan uso de estas herramientas.

El desarrollo tecnológico proporcionaría facilidades para poder acceder a un sin número de libros electrónicos y materiales de interés que pueden ser utilizados como herramientas de apoyo en el aprendizaje, siendo una ventana inmensa de conocimiento para los estudiante.

(Vived & Molina, 2012):

“Para mantener alta la motivación tiene que pasarlo bien, leyendo, tiene que comprobar que su esfuerzo vale la pena y que los demás se alegran con sus progresos; aunque sean lentos. En este sentido, resulta fundamental implicar al lector de una manera activa. Para disfrutar de la lectura, el lector debe estar completamente involucrado en la actividad de lectura o escritura y debería tener oportunidades para elegir lo que quiere leer y escribir”. (pág. 117)

Se puede entender que la motivación por la lectura parte de un interés personal, de manera que sienta la necesidad de analizar y reflexionar lo que está leyendo. Así mismo establece que la utilización de instrumentos, como mediadores hace que tenga confianza de disfrutar y se adentre en el proceso de lectura, es necesario que exista una motivación; por lo cual, se propone elaborar guías que ayuden al lector y fortalezcan valores.

La importancia de la motivación de la lectura

La palabra motivación viene del latín “moveré” que significa mover; es también una serie de procesos individuales que estimula una conducta para beneficio propio, colectivo o laboral. Esta conducta es el resultado del esfuerzo – se refiere a la magnitud o intensidad de la conducta que se exhibe para alcanzar una meta o un objetivo ya sea personal o laboral; de la persistencia – se refiere al esfuerzo sostenido para alcanzar una meta u objetivo.

La motivación de una persona depende de la fuerza de la necesidad y de la percepción que se tiene de cierta acción para ayudar a satisfacer cierta necesidad.

Motivación es la combinación entre los deseos y energías de la persona para alcanzar una meta. Las personas pueden ser motivadas por creencias, valores, intereses, miedos, entre otras causas o fuerzas. Algunas de estas fuerzas pueden ser internas, como: necesidades, intereses y las creencias. Las externas pueden ser: el peligro o el medio ambiente.

Las lecturas y actividades que se propongan a los estudiantes del Décimo Año, Del Colegio Fiscal Técnico Laurel, deben atender a las necesidades y expectativas que tengan, tomando en cuenta que en la actualidad los avances tecnológicos ponen a disposición de los estudiantes una serie de recursos, a los cuales pueden acceder con mayor facilidad, puede ser considerada como una desventaja en caso de que éstos sean mal utilizados, por lo tanto resulta fundamental que los padres de familia y docentes motiven a los estudiantes del colegio para que se interesen por la lectura, y así mismo deben ser una guía para los jóvenes, quienes puedan hacer uso adecuado de herramientas tecnológicas como libros en versiones digitales en caso de que no cuenten con material físico para lectura.

Técnicas de motivación

La lectura es una práctica trascendente y deseable, para los estudiantes del décimo año del Colegio Fiscal Técnico Laurel, se puede obtener logrando una motivación adecuada y haciendo que los adolescentes lo hagan mediante procesos eficaces. La motivación a la lectura relativamente debería ser casi siempre un incentivo para tratar de comprender un texto, así mismo el proceso de comprensión lectora es una manera de motivar a seguir leyendo. La motivación-animación a la lectura debe cumplir una serie de requisitos objetivos para que nos garantice su plena funcionalidad y eficacia. Una de ellas es la motivación intrínseca detallada a continuación:

(Raffini, 2009):

“La motivación intrínseca es elegir, realizar una actividad por la simple satisfacción de hacerla, sin nada que nos obligue o apremie; es lo que nos motiva a hacer algo cuando nada exterior nos empuja a hacerlo.”

Haciendo referencia a lo establecido por Raffini; “la motivación intrínseca en los adolescentes tiene un papel muy fundamental para desarrollar el hábito

lector y esta motivación parte de la propia persona". Una necesidad de autodeterminación para realizar actividades que simplemente representan una manera independiente de explorar, comprender, enfrentar desafíos y resolver problemas; de tal manera que la lectura que los estudiantes realizarán se ajuste a sus capacidades.

Si los adolescentes consideran que la lectura es muy difícil, buscarán una de menor nivel, pero si la lectura es muy fácil, el lector se centrará en una de mayor dificultad; esto hasta que el joven adquiera la habilidad o capacidad. El lector debe hallar placer en lo que hace, sin sentir imposición, pues sólo lograrían la limitación y la disminución de las expectativas que este posee para realizar una lectura, lo cual no sólo afecta a una lectura personal sino que también puede causar un efecto en sus estudios y a lo largo de la vida. Los estudiantes del décimo año del Colegio Fiscal Técnico Laurel; deben ser estimulados por los docentes extrínsecamente, es decir, que los profesores se encuentre motivados para poder sugerir y buscar que ellos intrínsecamente deseen leer y mejorar el rendimiento académico. Por lo que es conveniente se planifiquen actividades que faciliten el proceso lector.

García (2011):

"La motivación extrínseca se nota cuando un alumno realiza las actividades de aprendizaje por motivos distintos al propio aprendizaje: para obtener recompensas o evitar sanciones. Al alumno no le interesa el aprendizaje sino las consecuencias."

Según García, la motivación extrínseca es aquella que genera en el estudiante la necesidad de realizar cualquier actividad que proporcione beneficios o consecuencias según sus actos, dando fácilmente a comprender que el verdadero interés no resulta en aprender algo nuevo o aumentar su conocimiento, sino más bien por las galardonas que pueden obtener

Diario de Cuyo (2014):

“En una encuesta realizada por el Diario de Cuyo, en Argentina, indican que el 96% de los padres reconoce la importancia de incorporar el hábito de lectura en los hijos, desde temprana edad y consideran que el modo de incentivar la lectura en los jóvenes es que los padres lean con sus hijos. En efecto, menos de la mitad de los adultos encuestados lee con ellos; solo el 9% lee todos los días, el 20% lee varias veces por semana y el otro 20% solo una vez por semana. Por lo tanto, se observa una falta de coherencia en los padres: la mayoría reconoce la importancia de la lectura pero no tienen los medios necesarios para ello”.

Los padres incorporan a sus hijos sus prácticas, les muestran conducta, valores y sus aficiones. Junto con la escuela, el núcleo familiar es el principal agente mediador entre los jóvenes y los libros. La lectura es un hábito que surge en el hogar, la familia crea un ambiente de amor propicio que le permite seguir el proceso de educación, de humanización y de perfeccionamiento personal que permita mejorar como persona. No se trata de perseguir con la lectura, se trata de invitar y de ayudar a disfrutar el placer de leer.

Por lo tanto, los representantes de los alumnos deben aspirar a que sus hijos sean unas personas instruidas y cultas; por lo que deben conseguir un clima familiar estimulante para mejorar la cultura de cada uno de sus miembros de familia. Los padres usualmente ven la lectura de los jóvenes como una parte importante de su desarrollo. Leer una buena historia, puede ser una ocasión para cultivar la capacidad crítica de los hijos; lo fundamental de lo secundario, lo valioso de lo no valioso.

La importancia del lenguaje

El proceso evolutivo del lenguaje se debe a la cultura y no a la genética, aun cuando se tiene una base de lenguaje genético el individuo lo desarrolla de acuerdo a su entorno, los cambios del lenguaje (fonético o gramatical) son muy repentinos basados en modelos evolutivos del desarrollo del lenguaje, aprender hablar es una adquisición y un desarrollo, el niño adquiere el sistema del

lenguaje desarrollando su uso en un contexto cognitivo y social; es decir, en un contexto pragmático.

Vygotsky

Da una gran cantidad de aportes acerca del modo en el que se da el desarrollo cognoscitivo en los seres humanos sostiene que el lenguaje y el pensamiento están separados y son distintos hasta los dos años aproximadamente, tiempo a partir del cual ambos coinciden en un nuevo tiempo de compartimiento. En este momento el pensamiento empieza a adquirir algunas características verbales y el habla se hace racional.

En su teoría considera cinco conceptos fundamentales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas psicológicas y la mediación.

El proceso del lenguaje

El lenguaje es un proceso mental neurofisiológico porque es una disciplina que puede ser biológica del ser humano para poder comunicarnos y dar información como si espontáneamente surge en nuestra niñez y se va desarrollando a lo largo que madura nuestro organismo y se encuentra relacionada con la comprensión y la producción del lenguaje; área de Broca y de Wernicke y se encuentra ubicada en el hemisferio cerebral izquierdo. (Conde, 2000).

Darwin indica que la evolución no debe ser vista como una cadena o una escalera a seguir las primeras formas del lenguaje aparecieron a una rama que conduce a la especie humana se separó de las que conduce a los chimpancés ellos no tendrían lengua y no deben ser raro para nosotros que una especie a nosotros próxima la tenga. (Pinker, 1994)

Chomsky tiene un sistema de organización intelectual llamado “estado inicial”. La lengua humana es una forma compleja que funciona en el cerebro humano y tiene capacidad de sintaxis y una estructura operativa modular. Hace énfasis del análisis de las “estructuras cognoscitivas” y el uso de las lenguas naturales. La mente la define como capacidad innata para formar estructuras cognoscitivas.

Tabla 1: Lenguajes

LENGUAJE HUMANO	LENGUAJE NATURAL	LENGUAJE ARTIFICIAL	LENGUAJE TÉCNICO
Capaz de exteriorizar emociones. Depende de la interacción con otros individuos para que se desarrolle, no es instintiva.	Es empleado de manera inconsciente durante la infancia del individuo y responde a factores culturales.	Se origina a partir de un acuerdo arbitrario entre individuos y su propósito se basa en evadir inconvenientes derivados de la ambigüedad presente en el lenguaje natural.	Emplea vocablos del lenguaje natural, cada uno de ellos recibe un significado específico de acuerdo a los propósitos buscados por la colectividad lingüística que los utilice.

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

La lectura como técnica

“La importancia de leer va más allá de lo académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social de los individuos. Así, se ha comprobado que la lectura estimula la convivencia y las conductas sociales integradas, contribuye a aumentar el vocabulario, fomenta el razonamiento abstracto, potencia el pensamiento creativo, estimula la conciencia crítica, etc. Pero, además, la lectura es una fuente inagotable de placer. Desde esta perspectiva, el fomento de la lectura es y debe ser una prioridad de todo sistema educativo”. (MECD, 2000).

La lectura es una actividad que define lo que somos frente al resto de las personas, por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, debemos fomentar la costumbre de vivir entre libros, revistas y textos interesantes, esto nos ayuda a poseer una buena escritura, y por ende a expresar mejor nuestras ideas, proyectos, pensamientos y argumentos a la hora de manifestar nuestras inquietudes. Indistintamente del tipo de lectura que el estudiante quiera realizar, la motivación influye mucho y además existen ciertas consideraciones a tomar en cuenta como: eliminar regresiones, el poder captar mayores palabras en el menor tiempo por fijación, además incrementar el léxico o vocabulario.

Hay distintas técnicas de lectura con la finalidad de ofrecer conocimientos básicos, sirven para desarrollar la manera de leer y lograr el objetivo que persigue el lector. Lo más importante de estas técnicas es leer de una manera rápida y de comprender el texto.

Tipos de lectura

Se puede considerar los siguientes tipos de lectura como aspectos importantes para los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel, entre estos:

- Lectura rápida.
- Lectura fotográfica.
- Lectura crítica.
- Lectura de ocio o recreativa.
- Lectura informativa.
- Lectura formativa o de aprendizaje.

(Campayo, 2009):

“Es el resultado de una aplicación veloz y desenvuelta de la técnica fotográfica de lectura, sin que se produzcan pérdidas de comprensión ni de asimilación”.

Según Campayo, la lectura rápida es un texto de vital importancia ya que permite minimizar el tiempo que se emplea en ella.

Realizar una lectura rápida implica leer un texto, obra literaria, periódico, entre otros en el menor tiempo posible, lo cual debe ser trabajado de manera constante con los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel.

Al desarrollar una lectura rápida puede resultar eficiente en la vida de los estudiantes, siempre que se apliquen las técnicas para una práctica lectora.

(Campayo, 2009):

“Técnica natural de lectura basada en el similar funcionamiento de nuestros ojos con el de una máquina fotográfica. Gracias a ella podemos visualizar y captar al mismo tiempo toda la información que nos transmite un grupo de palabras, incrementando nuestra velocidad, nuestra comprensión y nuestra concentración”. (pág. 67)

Se puede definir que una buena técnica sin lugar a duda proporcionaría a los estudiantes puntos a favor, tomando en consideración el tiempo invertido en la lectura. Esta técnica que se encarga del reconocimiento y posición respectiva de la ubicación de imágenes, en los parámetros donde hay intervención humana, vida animal y aspectos generales del terreno.

Para este tipo de lectura será necesario que los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel desarrollen la capacidad de memorizar la información, así como un fotógrafo lo hace cuando desea captar el momento idóneo y plasmarlo en una imagen, sólo que se realizará en la mente y con un debido entrenamiento por parte de los docentes de la institución, debido a que no es fácil desarrollar una retentiva fotográfica o memoria fotográfica.

(Amezcuca, 2009):

“La lectura crítica exige una actividad intelectual que permite la manipulación de conceptos, para la construcción de nuevos sentidos o la apreciación y adquisición de un conocimiento, que tenga valor para cada lector. En este tipo de lectura se suele discutir razonada y sistemáticamente la obra en cuestión. La lectura crítica, permite al lector rechazar o aceptar lo que el autor expresa en su obra, después de hacer una reflexión sobre el tema expuesto”. (pág. 12)

En consideración a lo citado por Amezcuca, la lectura crítica por su lado requiere de una reflexión, valoración o examen, de una forma analizadora y metódica; con la cual se realizará al texto, mediante el proceso de aprehensión de la información que se está adquiriendo. Es preciso que los estudiantes puedan entender primero lo que se están leyendo, para posteriormente criticarlo, de manera que así se cuenta con un pensamiento crítico más idealizado y competente.

Este tipo de lectura como tal, permitirá al estudiante revelar las ideas que se profundizan dentro de un texto escrito sea este un contenido explícito o implícito, los cuales respectivamente se encargan de identificar reconocer y analizar lo que hay en el contenido de un texto para posteriormente apartar y lograr captar más allá de lo literal. Los docentes deben incentivar este tipo de lectura en los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel, ya que esto aportará a que pueda desarrollar un pensamiento crítico, en donde será capaz de aceptar o simplificar cada elemento que el autor ha logrado plasmar en su obra.

(Campayo, 2009):

“Leer por placer o por diversión, sin tener ningún interés especial por recordar después nada de lo leído. Todo lo que posteriormente se recuerde, será exclusivamente gracias al inevitable automatismo de la memoria”.

Con relación a lo publicado por el autor Campayo, la lectura de ocio o también llamada lectura recreativa posee características de esparcimiento, distracción y en gran parte se enfoca en lograr el descanso, se ocasiona como un raciocinio a manera de preferencia individual de cada estudiante. Desarrollar el hábito de la lectura recreativa les puede proporcionar a los estudiantes, del Colegio Fiscal Técnico Laurel, el don de adquirir posturas de tolerancia y respeto en dirección a otras percepciones del mundo.

El proceso de la lectura recreativa es un componente fundamental para la preparación de lectores activos, porque fortifica hasta puntos clave como: la firmeza de elegir decisiones y la interpretación de su entorno de una la lectura recreativa, como una habituación de vida que le posibilitará al estudiante acercarse a civilizaciones, culturas, ideologías y conocimiento en general.

(Campayo, 2009):

“Se trata de un tipo de lectura cuya única finalidad es la de entender la información de que se trate. El lector busca procesar la información que está leyendo para conocer su idea general, pero sin mantener ningún interés especial por memorizar nada de lo leído. Todo lo que posteriormente se recuerde, será exclusivamente gracias al inevitable automatismo de la memoria”.

En base a lo establecido por Campayo, se entiende que la lectura informativa se desarrolla en base a medios de comunicación de manera escrita, en donde se incluye información sobre toda clase de asuntos, acontecimientos

y noticias del momento que cuentan con una amplia variación de modelos o presentaciones, según el periódico, es decir tiene como objetivo la obtención de datos específicos; para informarse sobre unos determinados temas de interés que surgen en el acontecer diario.

Este tipo de lectura se la realiza por cuenta propia con la cual la veracidad de la lectura informativa y de la descripción que ella puede proporcionar ya que, se sitúa fuera de la historia. La información que este tipo de lectura le proporciona al estudiante, desarrolla su interpretación propia, respetando los símbolos y códigos establecidos en una lectura correcta.

Sin embargo, es preciso mencionar que los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel en su mayoría no dedican tiempo a este tipo de lectura, debido a que existen factores que pueden afectar y disminuir el interés de los estudiantes por este tipo de lectura. Por lo tanto es recomendable que los docentes consideren técnicas para incentivar, a los estudiantes del décimo año de educación general básica, a desarrollar este tipo de lectura, la cual puede ser incluida en la asignatura de Lengua y Literatura en donde se les asigne como tarea leer editoriales de diarios nacionales y desarrollar un resumen, de esta forma los estudiantes podrán interesarse más y a la vez estarán informados de los sucesos actuales.

(Espinosa, 2010):

“Es aquella que transforma el pensamiento del individuo, da nuevas perspectivas al conocimiento, amplía la óptica personal, transforma las concepciones, renueva las ideas y hace posible que la persona aprendan el conocimiento, la cultura y la vida reflejada en los contenidos leídos”.

De acuerdo a lo que establece Espinosa, se puede determinar que la lectura formativa es la que desarrollan los estudiantes para comprender y memorizar todos los datos de un texto, en el caso de los textos que deben leer para las

diferentes asignaturas. Cabe destacar que este tipo de lectura moviliza gran cantidad de procesos cognitivos, lingüísticos, de experiencia y vivencia. Que la lectura es un proceso complejo, de ahí la importancia de que los docentes dentro de su área incentiven, a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel, a desarrollar hábitos de lectura y que a través de esto sean capaces de buscar por sus propios medios reforzar los conocimientos adquiridos durante las horas clases.

La lectura formativa acercará a los estudiantes a la cultura y en ella se da un proceso de aprendizaje no intencionado, incluso cuando éstos lean por placer. Cuando los estudiantes son capaces de comprender lo que leen, están aprendiendo. En la medida en que la lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre distintos temas.

La forma en que un texto está distribuido y estructurado es importante al leer, porque ayuda a movilizar la parte cognitiva apoyada por los conocimientos previos, vivencias, experiencias, es por esto importante que los padres y docentes proporcionen materiales de lectura, previamente seleccionado, que cumplan con estas características para que de a poco se vaya trabajando e incentivando a que los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel incrementen su nivel cognoscitivo a través de este tipo de lectura.

El aspecto psicológico se fundamenta en la teoría de Vygotsky (2009); quien estaba convencido de que la internalización de los sistemas de signos culturales elaborados acarrea transformaciones conductuales y creaba un vínculo entre las formas tempranas y tardías del desarrollo del individuo”.

Vygotsky argumentó, que el lenguaje es la herramienta principal que promueve el pensamiento, desarrolla el razonamiento, y apoya las actividades culturales como la lectura y la escritura en el ser humano. Como resultado de ello, las estrategias de enseñanza que promuevan la alfabetización en todo el plan de estudios desempeñan un papel importante en la construcción del conocimiento,

así como la combinación del liderazgo de toda la clase que reciben los estudiantes, del décimo año del Colegio Fiscal Técnico Laurel. La enseñanza individual y de grupo, y la motivación que reciben por parte de los docentes es fundamental para promover el interés por la lectura.

La discusión tiene un propósito con observaciones de fondo que se construyen el uno del otro y no hay un intercambio significativo entre los estudiantes; que se traduce en preguntas que fomenten el entendimiento más profundo y, consecuentemente el interés hacia la lectura. Las actividades motivacionales basadas en el debate acerca de lecturas realizadas por los estudiantes a través del diálogo, le permitirán al docente manejar el discurso que pueda conducir a cada estudiante, a sentir que sus contribuciones son valoradas y que estas resultan de mayor motivación a los estudiantes y esto puede despertar su interés por desarrollar hábitos de lectura.

El docente desempeña el importante papel de facilitador, creando el entorno en el que pueden producirse interacciones dirigidas y guiadas. Muchos otros teóricos de la educación adoptaron las ideas de proceso social de Vygotsky y propusieron que fomentar la construcción de hábitos de lectura, y construir comunidades de aprendizaje activo entre los estudiantes del décimo año del Colegio Fiscal Técnico Laurel.

En esencia, Vygotsky reconoce que el aprendizaje siempre se produce y no puede ser separado de un contexto social. En consecuencia, las estrategias de enseñanza que promueven la distribución de los conocimientos de expertos, donde con los estudiantes en colaboración trabajan juntos, para llevar a cabo la investigación, compartir sus resultados, y desempeñará o producirá un proyecto final, ayudar a crear una comunidad colaborativa de los estudiantes a través de la lectura, donde cada uno pueda compartir los conocimientos adquiridos de esta.

2.3. Marco Legal

Los fundamentos legales tienen un enfoque equitativo, incluyente, integral y multidisciplinario ya que permite profundizar en cuestiones relativas a los objetivos y consecuencias (intencionalmente o no) de cualquier actividad educativa dada o de la educación considerada en su conjunto.

No menos importante es la necesidad de formar valores y no solo hábitos de lectura en los estudiantes.

La constitución de la república del Ecuador, sección quinta

NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas.

Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Art. 45.- Las niñas, niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes del ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado reconocerá y garantizará la vida, incluido el cuidado y protección desde la concepción. Las niñas, niños y adolescentes tienen derecho a la integridad física y psíquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social; al respeto de su libertad y dignidad; a ser consultados en los asuntos que les afecten; a educarse de manera prioritaria en su idioma y en los contextos culturales propios de sus pueblos y nacionalidades; y a recibir

información acerca de sus progenitores o familiares ausentes, salvo que fuera perjudicial para su bienestar. El Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas.

(Ley orgánica de Educación Intercultural, 2011):

“**Art. 2 literal f.-** Se establece la obligatoriedad de la educación desde el nivel de educación desde el nivel de educación inicial hasta el nivel de bachillerato o su equivalente.”

“**Art. 17 literal a.-** Recibir educación escolarizada o no escolarizada, formal o informal a lo largo de su vida, que complemente sus capacidades y habilidades para ejercer la ciudadanía y el derecho al Buen Vivir.”

Por lo tanto, como lo demuestra la cita sobre los artículos de la ley, todas las personas tienen el derecho a la educación, los cuales ayuden a desarrollar sus capacidades intelectuales que le permitan desenvolverse en el mundo laboral.

Plan Nacional del Buen Vivir

(Plan del Buen Vivir, 2014):

“Objetivo 1, art. 1.13.- Promover en el sistema de educación formal y en los programas de educación continua, la transmisión de contenidos sobre la lucha contra la corrupción, la practica permanente de valores y los delitos y las penas que tipifican actos de corrupción.”

La educación se debe fomentar y transmitir por medio de valores educativos. Para cumplir el objetivo es necesario que los docentes utilicen los recursos necesarios para atender el desarrollo moral de los educandos. Los docentes debemos ayudar a formar personas que sea capaz de dirigir su propia vida, basada valores como la libertad, justicia, solidaridad, tolerancia, respeto, que le permitan actuar de manera autónoma e insertarse positivamente en la sociedad.

Objetivo 2

“Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial, en la diversidad”, enfrenta los problemas de pobreza y desigualdad desde una mirada multidimensional y potencia la enorme riqueza que en el Ecuador representa la diversidad en sus variadas expresiones para alcanzar la igualdad en ella.

El reconocimiento igualitario de los derechos de todos los individuos implica la consolidación de políticas de igualdad que eviten la exclusión y fomenten la convivencia social y política. El desafío es avanzar hacia la igualdad plena en la diversidad, sin exclusión, para lograr una vida digna, con acceso a salud, educación, protección social, atención especializada y protección especial.

2.4. Marco conceptual.

Actividades: (Real Academia Española, 2010), “Conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad”.

Alumno: Según Beltrán y Bueno (2010) alumno es “Un buen receptor de conceptos y contenidos, cuyo único objetivo es aprender lo que se le enseña”.

Actualización docente: (Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado, 2012):

Proceso formativo que se da como consecuencia de la incorporación de nuevas tecnologías, procedimientos, planes y programas de estudio (contenidos, métodos o formas de evaluación del aprendizaje, etc.); así como de la aparición de nuevos materiales o recursos didácticos. También se considera al proceso de desarrollo y fortalecimiento de las habilidades, conocimientos y destrezas del personal académico de una institución de educación, en función de la actualización de saberes en áreas específicas de la ciencia, las tecnologías o las humanidades.

Aprendizaje: (Ferreyra & Pedrazzi, 2009). “El aprendizaje es un proceso de auto socio reconstrucción y construcción del conocimiento”.

Autodidacta: (Salazar, 2008, pág. 20). “La persona autodidacta es la que toma el aprendizaje en sus manos; no depende de las explicaciones de nadie y por lo tanto tiene control total de su propio proceso de aprendizaje”.

Cultura: (Acevedo, y otros, 2012). “Se puede entender por cultura todo aquello que hace el individuo más allá de cumplir sus necesidades esenciales”.

Comprensión lectora: (Álvarez, Núñez, & Teso, 2009). “La comprensión lectora es una destreza idiomática resultado de la interacción texto – lector: leer es interpretar, transformar en una representación mental propia lo que otro ha escrito”.

Desarrollo Personal: Según Woolfolk (2010) se refiere a: “El término que suele utilizarse para designar los cambios que ocurren en la personalidad de un individuo”.

Educación: (Alvarez, 2010). “La educación es una tarea social que abarca todo el ciclo vital del individuo, a quien facilita el desarrollo de su razón crítica dentro de una tradición cultural dada”.

Estrategias: Según Bilancio (2009). “Algunos plantean que la estrategia es un conjunto de objetivos, otros asemejan la estrategia a un plan integral, otros confunden la estrategia con la operación, cuando expresan que hacer estrategia es el “cómo”.

Facilitar: (Real Academia Española, 2010). “Hacer fácil o posible la ejecución de algo o la consecución de un fin”.

Factor: (Real Academia Española, 2010). “En nivel general, un factor es un elemento o una concausa (cosa que, junto con otra, es la causa de un efecto)”.

Factores: (Torres, 2010). “Son aquellos elementos que pueden condicionar a una situación, volviéndose los causantes de la evolución o transformación de los hechos.”

Familia: (Estrada, 2014). “La familia, a manera de pequeña sociedad, es la arena donde se permite toda suerte de ensayos y fracasos en un ambiente de protección, de tolerancia, de firmeza y de cariño.”

Hábito: (Real Academia Española, 2012). “Facilidad que se tiene en cualquier cosa que se hace, o dice, por repetirla muchas veces”.

Incentivar: (Tejera, 2008). “incentivar que significa estimular o alentar. Incentivar es un derivado de incentivo que significa estímulo, aliento o impulso para hacer algo”.

Interés: (Instituto Universitario Politécnico "Santiago Mariño", 2010):

“Es una relación entre dinero y tiempo dados que puede beneficiar a un ahorrista que decide invertir su dinero en un fondo bancario, o bien, que se le suma al costo final de una persona o entidad que decide obtener un préstamo o crédito.”

Lectura: De acuerdo a lo indicado por Espinoza (2009, pág. 44), cuando citan a Charria de Alonso y González (1987):

La lectura es un proceso complejo, en el cual el lector, con toda su carga de experiencia previa, reconstruye el sentido del texto y lo incorpora a su propia realidad. La lectura es un acto de comunicación que permite un encuentro personal entre el lector y el escritor y propicia el cambio de los estados internos del lector.

Percepción: (Blázquez, 2009), “Es un concepto psicológico con una variedad de significaciones. En primer lugar, se refiere a una característica innata y adquirida a la vez; también a la percepción sensomotriz que está ligada al movimiento”.

Procesos: (Cuadrado, 2010) es, “El conjunto de actividades relacionadas entre sí para la obtención de materiales, productos, servicios o información a partir de los recursos materiales y personales convenientes”.

Rendimiento: (Real Academia Española, 2010) “Producto o utilidad que rinde o da alguien o algo, proporción entre el producto o el resultado obtenido y los medios utilizados”.

Seleccionar: (Real Academia Española, 2010). “Elegir, escoger por medio de una selección”.

Motivación.- (Robbins, 2010). Se lo define como los procesos que dan cuenta de la intensidad, dirección y persistencia del esfuerzo del individuo por conseguir una meta.”

Desinterés.- (Zelinski, 2010). “No tener, exhibir o estar motivado por preocupación alguna hacia sí mismo.”

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Métodos de Investigación

- **Métodos Teóricos.-** Según (Díaz, 2009):

“Los métodos teóricos permiten explicar los hechos y profundizar en las relaciones esenciales y las cualidades fundamentales de los procesos que no pueden observarse directamente.”

- **Métodos Empíricos.-** (Pacheco, Zelada, & Navarro, 2010),

“Su utilización se recomienda cuando se desea representar de una manera fácil los resultados obtenidos con estudios racionales.”

Este tipo de investigación es necesaria cuando se puede manifestar de manera más fácil y descifrable los resultados; este tipo de investigación se divide en: Investigación de campo e Investigación Bibliográfica.

De acuerdo a lo expresado por el autor, los métodos empíricos son transcendentales ya que ayudara a concebir los semejantes fenómenos que no se pueden distinguir a simple vista, por lo cual se dividen en: Investigación Básica e Investigación Teórica.

Según Rodríguez (2009),

“El método científico es la sucesión de pasos que debemos dar para descubrir nuevos conocimientos, o en otras palabras, para comprobar hipótesis que implican conductas de fenómenos desconocidos.”

Lo expresado por el autor, el método científico es el que permite encontrar las respuestas de la hipótesis planteada, ya que como bien menciona el tema de la tesis, el problema de la falta de interés en la lectura por parte de los jóvenes debe tener una conclusión científica, puesto que se debe reconocer cuales son los factores que influyen para que ocurra el desinterés por la lectura este problema se presenta en la mayoría de los adolescentes; por lo tanto se puede concordar con la utilización de este tipo de método el cual es el más apropiado para el presente proyecto.

Tipos de Investigación

Este tipo de investigación es descriptiva por la funcionalidad de la misma y el transcurso de definición que debe llevarse a cabo.

(Mas, 2012):

“La investigación descriptiva tiene como objetivo primordial la descripción de la realidad, siendo sus principales métodos de recogida de información la encuesta e incluso la observación.”
(Pág. 191).

3.1.1. Clasificación de los tipos de investigación.

- **Investigación Descriptiva.-** (Nell, 2010),

“El propósito de la investigación descriptiva es describir la situación que se encuentra el objeto en el momento de realizarse el estudio.”

Acotando lo expresado por el autor, la investigación descriptiva es una de las indagaciones más fundamentales que detalla cual es la problemática del objeto a estudiar en el transcurso en que se desarrolla la investigación.

- **Investigación Explicativa.-** (Gómez, 2010),

“Están dirigidos a encontrar las causas de los eventos, sucesos y fenómenos físicos o sociales.”

Referenciando lo citado, la investigación explicativa es aquella que aprueba expresar las causas del objeto a investigar.

- **Investigación Exploratoria.-** (García G. , 2010),

“El propósito principal de la investigación exploratoria es de proporcionar ideas, las cuales permitirán sacar aspectos nuevos que posteriormente se tendrá que contrastar.”

Por otro lado, la investigación exploratoria ayuda a formar un conjunto de ideas las cuales se deberán unir al final de la investigación.

3.1.2. Diseño de la investigación

(Sabino, 2005)

“Los estudios de campo, toda la información se lleva a recabar de una forma directa de la realidad mediante un trabajo concreto con los datos encontrados de primera mano, es decir en su forma original”. (pág. 112)

Citando lo establecido por Sabino, un estudio de campo accede a obtener datos más exactos sobre los inconvenientes que se pueden suscitar, permitiendo verificar la información recolectada. Además se aplicará la investigación cuantitativa ya que gracias al uso del cuestionario es posible llevar un registro de cuántas personas responden a la problemática.

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

Referenciando lo que define Tamayo (2008), la población es la: “totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis...”. (Pág. 176)

La población que se toma en cuenta para la investigación es el total de estudiantes de décimo año de la Sección “A” de educación básica del colegio Laurel, la cual corresponde a 58 estudiantes que se encuentra involucrada en el problema de investigación.

3.2.2. Muestra

En esta investigación no es necesario usar ningún cálculo de la muestra ya que el total de la población es inferior a 100 y para tal cifra no se utiliza ni se desarrolla un cálculo matemático que identifique una parte de la población como es el caso de investigaciones de mayor escala. De tal forma que se procedió a la aplicación de 58 encuestas.

3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

(Escudero, 2012),

“La encuesta es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se realiza a un número de personas con el fin de obtener la información necesaria para una investigación”. (pág. 341)

La investigación se realizará por medio de la técnica de la encuesta porque ésta arroja datos claros, específicos y precisos, los cuales servirán como bases para el desarrollo de la propuesta. Debido a esto la herramienta a aplicarse será un cuestionario que está basado en preguntas cerradas para tener resultados precisos y de fácil tabulación, estructurados con preguntas abiertas para conocer la opinión personalizada de cada uno de los encuestados.

Las encuestas se harán en persona, por lo tanto quienes forman parte de la población serán los escogidos para la aplicación de la técnica de investigación.

3.1. Recursos, fuentes, cronograma y presupuesto para la recolección datos.

Tabla 2: Recursos

RECURSOS	
FUNGIBLES	Hojas, Marcadores Plumas, Copias Textos, Pen drive
PERMANENTES	Pizarras Computadora, Impresora
ECONÓMICOS	Internet, fotocopiadora, transportes

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

3.4.2. Fuente

Directora, docentes y estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel

Tabla 3 : Presupuesto

GASTOS GENERALES	CANTIDAD	TOTAL
BOLÍGRAFOS	2	\$1.00
HOJAS BOND	100	2.00
MARCADORES	2	1.00
GRAPAS	1	0.50
COPIAS	100	2.00
PENDRIVE	1	20.00
INTERNET		100.00
IMPRESIONES		20.00
MOVILIZACION		20.00
REFRIGERIO		25.00
SOBRES MANILAS	2	0.50
PASAJE		300.00
HOSPEDAJE		450.00
	TOTAL	\$941.00

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Tabla 4: Actividades y meses

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES												
ACTIVIDADES	feb-15			mar-15				abr-15				
	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J
	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30
REVISION DEL TEMA	X											
LECTURA Y CORRECCIÒN DEL TEMA		X										
REVISIÒN DEL PROCESO DEL CAPÌTULO I			X									
CORRECCIÒN DE LA INVESTIGACIÒN				X								
CAPÌTULO I CORREGIDO					X							
LECTURA Y CORRECCIÒN DE LAS VARIBALES						X						
REVISIÒN DE HIPOTESIS GENERALES Y PARTICULARES							X					
REVISIÒN DEL CUADRO DEL OPERACIONALIZACIONES								X				
LECTURA Y CORRECCIÒN DEL CAPÌTULO II									X			
CORRECCIÒN DEL MARCO TEÒRICO										X		
CORRECCIÒN DEL MARCO TEÒRICO											X	
CORRECCIÒN DEL MARCO REFERENCIAL												X

ACTIVIDADES	may-15				jun-15				jul-15					ago-15
	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J	J
	7	12	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6
CORRECCIÒN DEL MARCO LEGAL	X													
CORRECCIÒN DEL MARCO CONCEPTUAL		X												
LECTURA DEL CAPÌTULO 3			X											
CORRECCIÒN DE MÈTODOS DE INV. , POBLACIÒN Y MUESTRA				X										
CORRECCIÒN DE GRÀFICOS					X									
CORRECCIÒN DE GRÀFICOS						X								
LECTURA DEL CAPÌTULO 4							X							
CORRECCIÒN DE LOS OBJETIVOS DE LA PROPUESTA								X						
CORRECCIÒN DEL LISTADO DE CONTENIDO Y FLUJO									X					
CORRECCIÒN DEL DESARROLLO DE LA PROPUESTA										X				
CORRECCIÒN DEL IMPACTO Y VALIDACIÒN											X			
CORRECCIÒN DE LAS CONCLUSIONES												X		
CORRECCIÒN DE LAS RECOMENDACIONES													X	
REVISIÒN BIBLIOGRÀFICA														X

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

3.2. Tratamiento a la información – procesamiento y análisis

Los datos serán procesados por medio del programa Microsoft Excel, herramienta encargada de diversos tipos de cálculos matemáticos financieros, entre otros, con este instrumento se procederá a la realización de gráficos y cuadros que muestren de forma resumida los resultados de las encuestas. Toda la información procesada tendrá el análisis del investigador para que se pueda llegar a una acertada conclusión de la investigación.

3.6 Análisis e interpretación de los resultados de la encuesta

Esta encuesta está orientada a recoger opiniones y actitudes de lectura, incluye preguntas abiertas diseñadas para recopilar y captar las características de las prácticas lectoras dirigidas a los estudiantes de Décimo Año de Educación General Básica del Colegio Fiscal Técnico Laurel.

Género

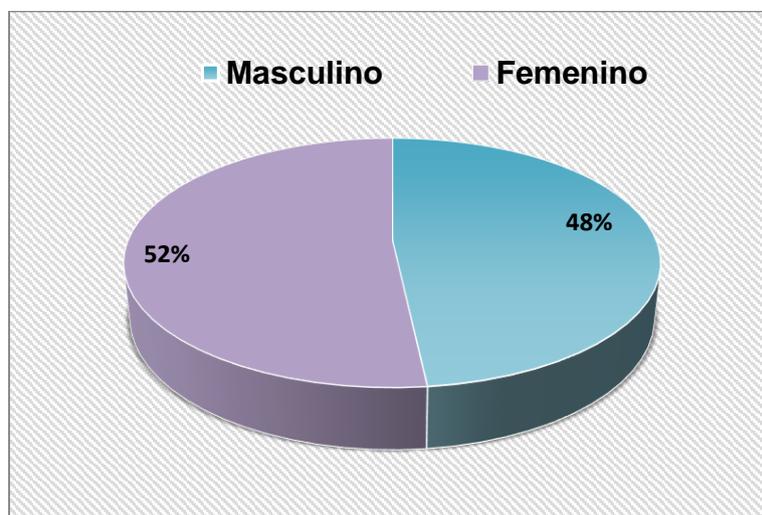
Tabla 5: Género

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rela.
Masculino	28	48%
Femenino	30	52%
TOTAL	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 1: Género



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: Entre la población encuestada del Colegio Fiscal Técnico Laurel, se encontró que el 52% de los encuestados son mujeres y con una mínima diferencia de un 48% de hombres, que participó en esta investigación.

Edad

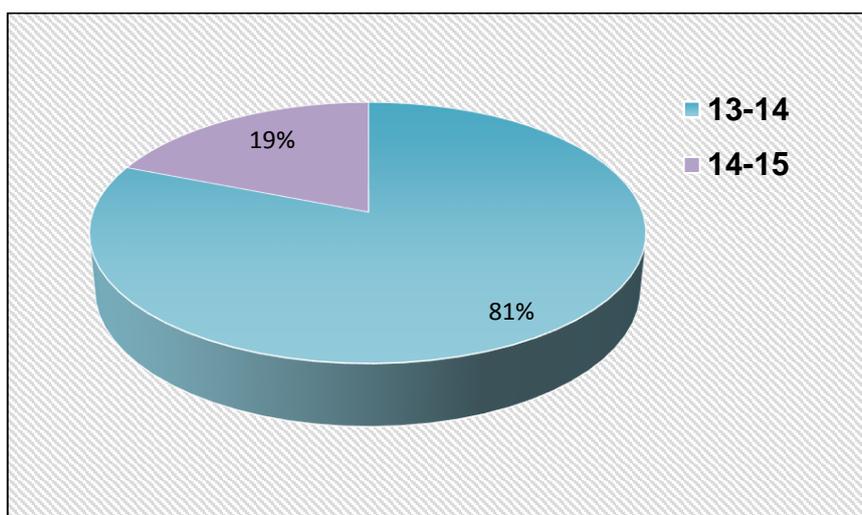
Tabla 6: Edad

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rela.
13-14	47	81%
14-15	11	19%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 2: Edad



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: Según los resultados de las encuestas, existió un 81 % de estudiantes tienen entre 13 y 14 años, y el 19% entre 14 y 15 años durante el desarrollo de la investigación,

1. ¿Te gusta leer? ¿Por qué?

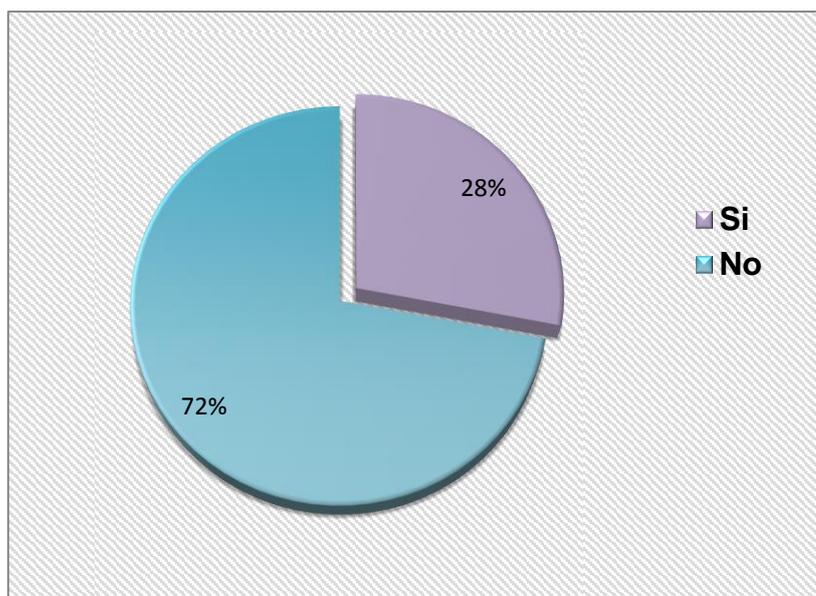
Tabla 7: Gusto por la lectura

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rel.
Si	16	28%
No	42	72%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 3: Gusto por la lectura



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: La aplicación de la encuesta permite visualizar que un 72% de los estudiantes respondieron que no les gusta leer, lo que da a notar que existe una desmotivación al hábito de la lectura.

2. ¿Con qué frecuencia sus padres le han inculcado la lectura?

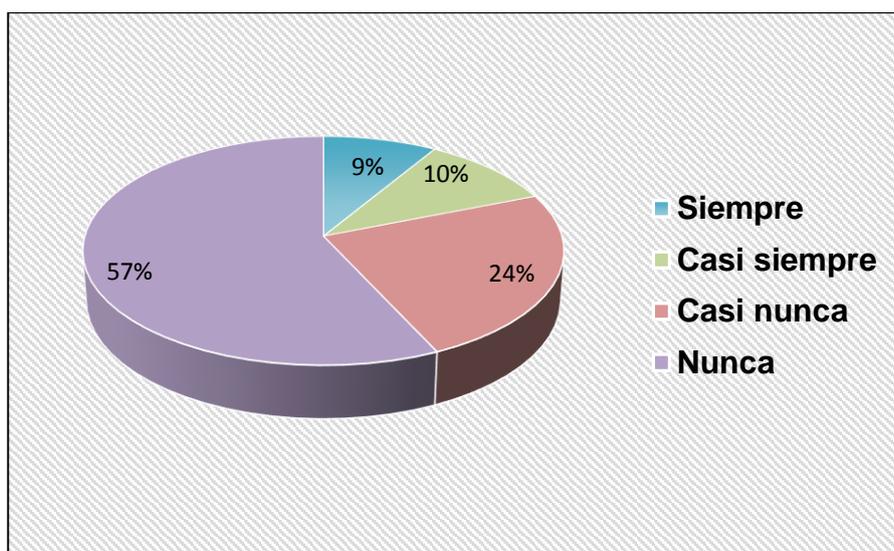
Tabla 8: Frecuencia en la lectura

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rela.
Siempre	5	9%
Casi siempre	6	10%
Casi nunca	14	24%
Nunca	33	57%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 4: Frecuencia en la lectura



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: Del total de estudiantes se determinó que un 57% manifiesta, desconocer pautas adecuadas de lectura. Solo el 9% está familiarizado desde sus hogares bajo esta perspectiva. Estas respuestas revelan la falta de hábitos de lectura en forma significativa.

3. ¿Le gustaría que el colegio le brinde la oportunidad de mejorar el hábito de la lectura?

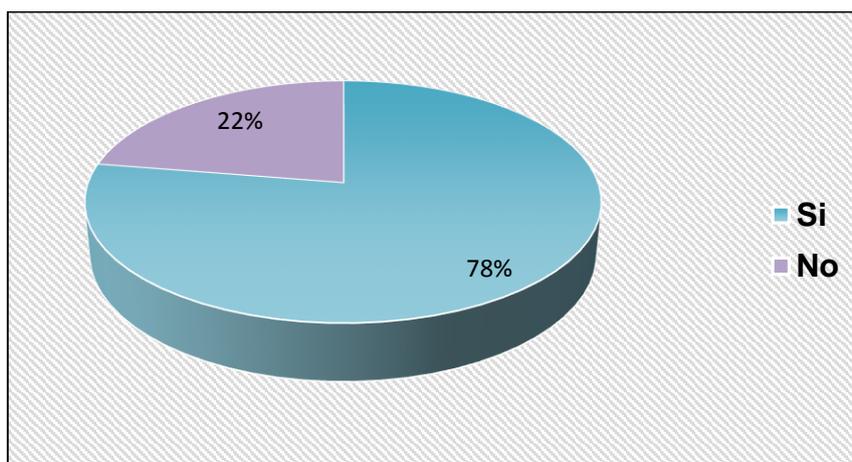
Tabla 9: Mejorar en la lectura

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rela.
Si	45	78%
No	13	22%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 5: Mejorar en la lectura



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: De los estudiantes encuestados se observó que el 78% respondió afirmativamente a la interrogante planteada, no obstante existen ciertos estudiantes reacios a ésta actividad, pero al ser pocos estudiantes se puede lograr involucrar a la mayoría de los adolescentes en el proceso lector.

4. ¿Califique cuál es el nivel de motivación que tiene hacia la lectura?

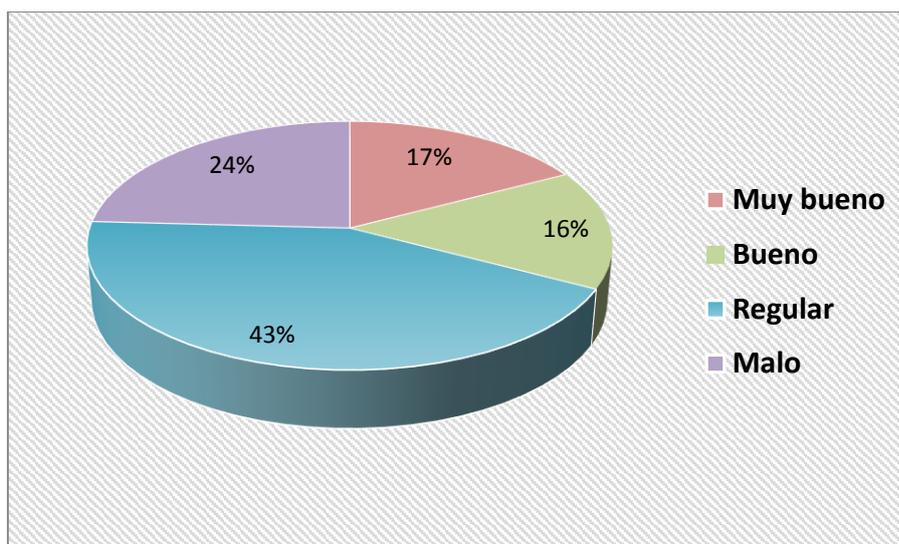
Tabla 10: Importancia de la lectura

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rela.
Muy bueno	10	17%
Bueno	9	16%
Regular	25	43%
Malo	14	24%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 6: Importancia de la lectura



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: Los resultados reflejan que el 43% de los estudiantes no consideran la lectura importante en sus vidas, los adolescentes no ven la necesidad de poseer hábitos de lectura y las instituciones educativas deben solucionar la falta de motivación, realizara guías metodológicas de lectura que los motive a formar parte de las narraciones orales, solo el 17% consideran tener un buen nivel lector.

5.- ¿Qué factores influyen en la falta de interés por la lectura? ¿Por qué?

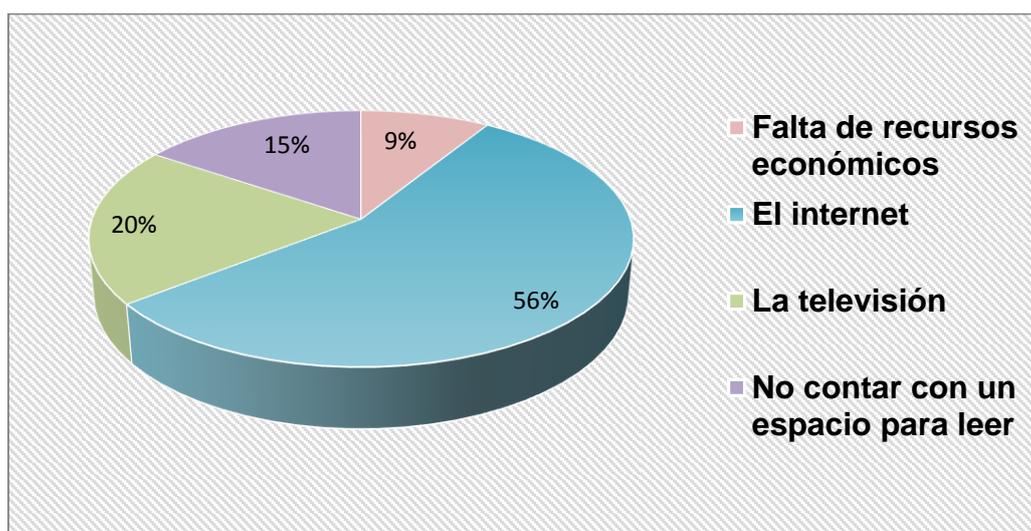
Tabla 11: Factores influyentes en la falta de interés

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rela.
Falta de recursos económicos	4	7%
El internet	25	43%
La televisión	19	33%
No contar con un espacio para leer	7	12%
Otros	3	5%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 6: Factores influyentes en la falta de interés



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: Los estudiantes encuestados indicaron que el factor de mayor distracción es el mal uso del internet con el 43% esto indica que los jóvenes prefieren el recurso interactivo de las redes, seguido de la televisión con el 33%. Al preguntarles por qué se eligió estas opciones la mayoría estuvo de acuerdo que tanto la televisión como el mal uso del internet los entretienen.

6.- ¿Qué estilo de género literario prefiere?

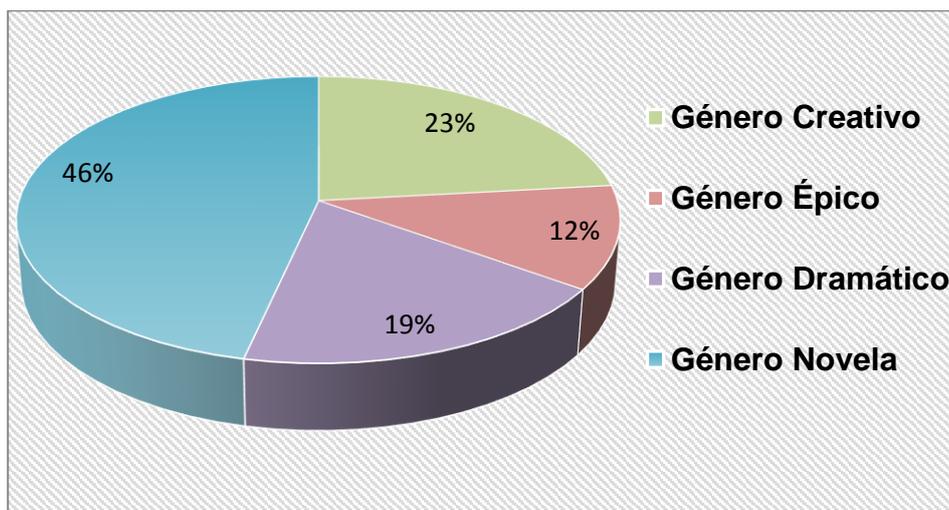
Tabla 12: Tipo de género literario

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rel.
Género Creativo	10	17%
Género Épico	5	9%
Género Dramático	8	14%
Género Novela	20	34%
Género Poemas	15	26%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 7: Estilo de género literario



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: El 34 % de los estudiantes eligieron el género de novela porque en ellas encuentran un mundo novedoso que los saca del aburrimiento y los mantiene ocupados en situaciones ficticias llenas de dramas, conflictos, pasiones, etc., que de una u otra forma los distrae y los emociona, y el 9% de los estudiantes escogió el género épico ya que presenta géneros como el drama o la lírica entre estos las epopeyas y el cuento tradicional.

7.- ¿Sabía Ud. que la lectura cotidiana le ayuda a mejorar el vocabulario?
¿Por qué?

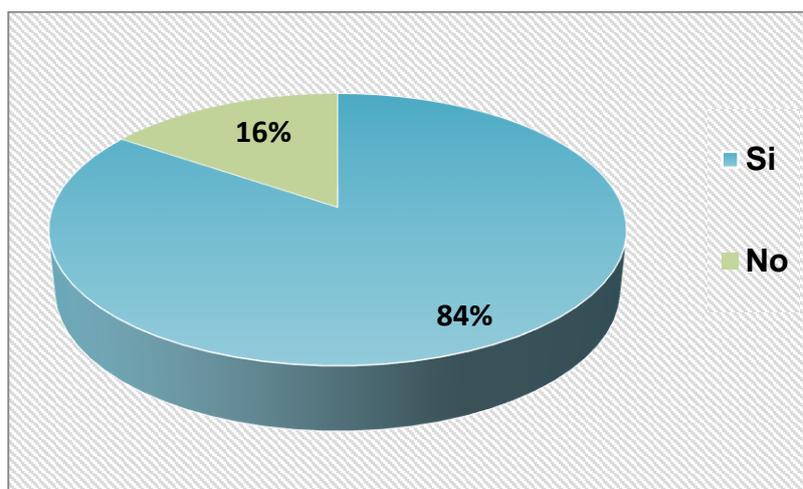
Tabla 13: Ayuda para mejorar el vocabulario

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rela.
Si	49	84%
No	9	16%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 8: Ayuda para mejorar el vocabulario



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: Los resultados determinan que los jóvenes están conscientes que la lectura fortalece el vocabulario. En un 84% respondieron estar al tanto de los beneficios que aporta leer y el 16% respondió desconocerlo ya sea por falta de interés o iniciativa.

8. ¿Cuándo prefieres leer?

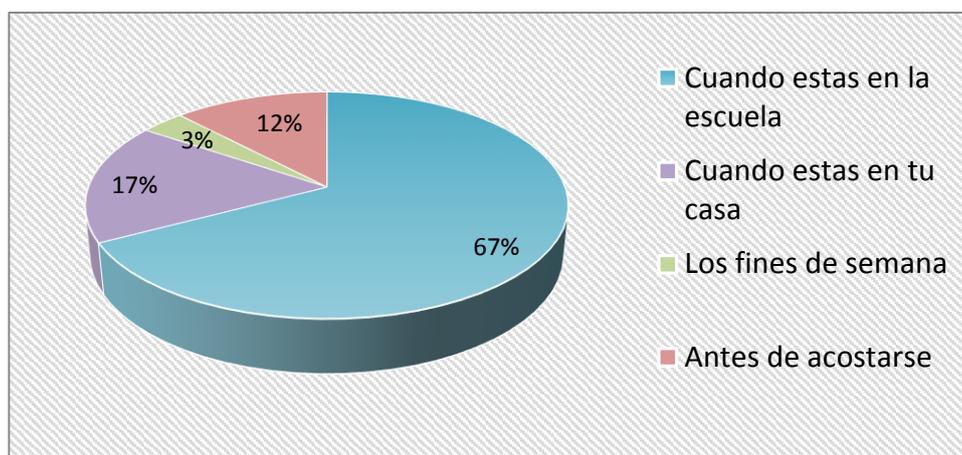
Tabla 14: Lugar preferido para leer

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rel.
Cuando estas en la escuela	39	67%
Cuando estas en tu casa	10	17%
Los fines de semana	2	3%
Antes de acostarse	7	12%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 9: Lugar preferido para leer



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: El 67 % de los estudiantes dijo sentirse mejor si tuviera que leer en la escuela esto se debe a que la actividad de lectura está ligada a las tareas estudiantiles y no representa un esfuerzo extra para los jóvenes, el 17% y 12% respondió que prefiere leer en sus casas o antes de acostarse.

Uno de los principales motivos que influyen en que los estudiantes no lean en sus hogares es porque sus padres no motivan este hábito lector, existe gran cantidad de distractores como son salir de paseo, jugar, ver televisión

9. ¿Cómo consideras la lectura?

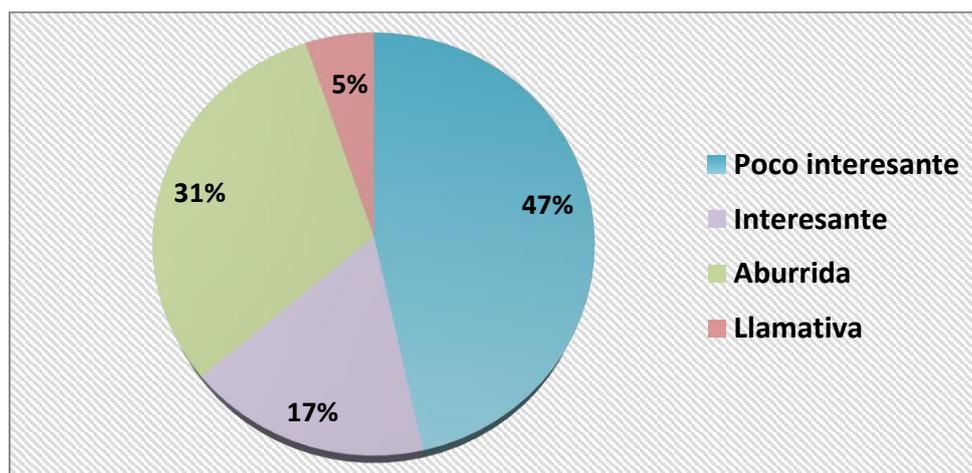
Tabla 15: Consideración de la lectura

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rel.
Poco interesante	27	47%
Interesante	10	17%
Aburrida	18	31%
Llamativa	3	5%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucía Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 10: Consideración de la lectura



Elaborado por: Lucía Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: En base a las respuestas el 47% califican a la lectura como poco interesante, el 31% afirma que es aburrida, si hoy en día le diéramos a elegir a un adolescente entre jugar en la computadora o leer un libro, su elección sería jugar, los estudiantes están completamente alejados de este hábito. La computadora, los celulares y la televisión han robado el espacio, y hoy hacer un clic es mucho más sencillo y requiere menos esfuerzo que decidirse a leer un libro.

10. ¿Con cuál de éstos factores de distracción lectora, te identificas?

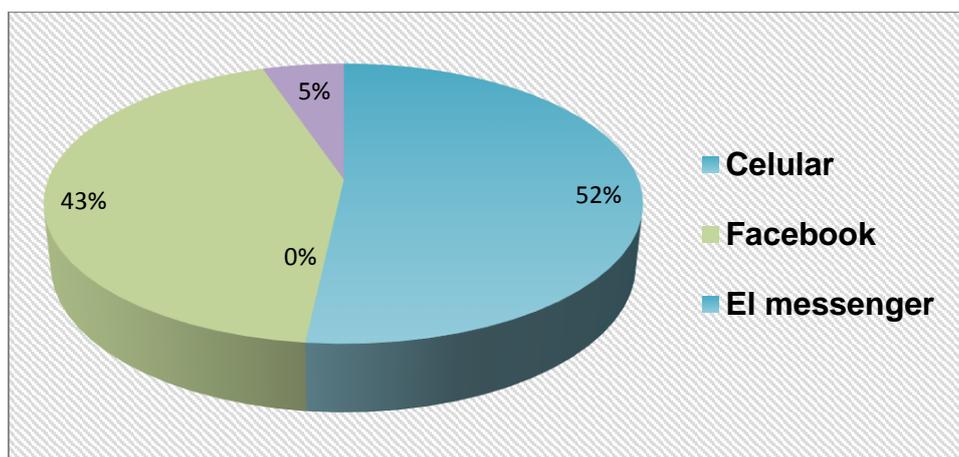
Tabla 16: Factores de distracción

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rel.
Celular	30	52%
Facebook	25	43%
El messenger		0%
Problemas Personales	3	5%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucía Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 11: Factores de distracción



Elaborado por: Lucía Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: Los datos obtenidos muestran que el mayor elemento de distracción es el celular con el 52%, seguido por la red social Facebook con el 43%, en la actualidad, estas tecnologías se combinan en una sola; los celulares ya no se limitan a la función de comunicarse, sino que ahora han evolucionado hasta incluir el acceso a Internet, esto trae desventajas como la reducción de tiempo para el hábito de lectura. Un pequeño grupo del 5% manifestó tener problemas personales como discusiones, divorcios, falta de atención y problemas económicos.

11.- ¿Qué sitios visitas cuando utilizas el internet?

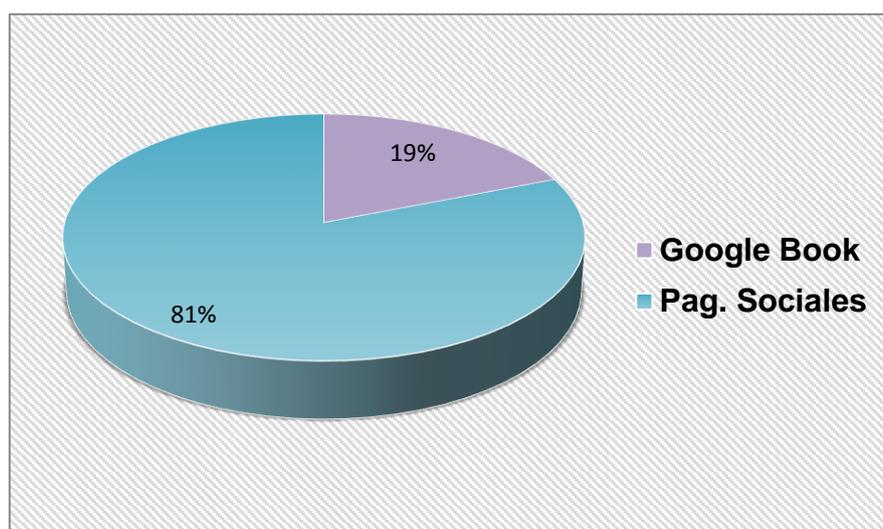
Tabla 17: Sitios de internet

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rela.
Google Book	11	19%
Pag. Sociales	47	81%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 12: Sitios de internet



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: Según la encuesta el 81% usa internet para conectarse a sitios y redes sociales esto influye en el desinterés por la lectura ya que estas páginas proporcionan otros tipos de entretenimiento y juegos virtuales y el 19% utilizan éste recurso para investigar en libros o páginas de interés público.

12.- ¿Cuántos libros tiene en su casa?

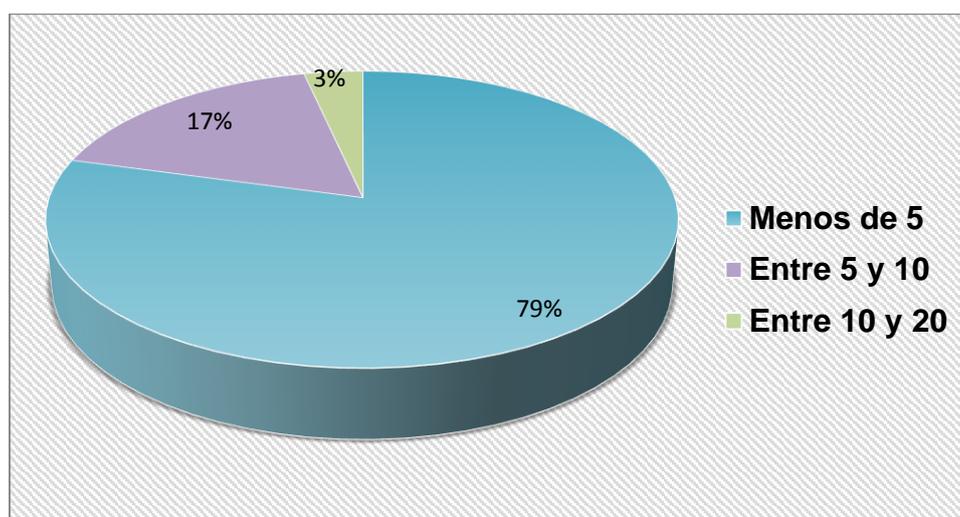
Tabla 18: Libros

Categoría	Frec. Abs.	Frec. Rela.
Menos de 5	46	79%
Entre 5 y 10	10	17%
Entre 10 y 20	2	3%
Total	58	100%

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Gráfico 13: Libros



Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

Fuente: Encuestas realizadas a los estudiantes del Colegio Fiscal Técnico Laurel año lectivo 2014 – 2015

Análisis: De acuerdo a las respuestas de esta interrogante el 79% de encuestados manifestó poseer menos de 5 libros en sus hogares porque no le dan mayor importancia a esta experiencia sino que prefieren comprar otras necesidades como psp, celular, tablets entre otros recursos tecnológicos, solo el 3% mencionó tener entre 10 y 20 libros en casa.

CAPÍTULO IV

4. PROPUESTA

4.1. Título de la Propuesta

DISEÑO DE UNA GUÍA CON ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA DESARROLLAR EL HÁBITO DE LA LECTURA.

4.2. Justificación de la propuesta

En base a los estudios desarrollados en la población del Colegio Fiscal Técnico Laurel en el año lectivo 2014-2015, se ha podido comprobar que la gran cantidad de jóvenes no se interesan en la lectura, existiendo diversos factores sociales que inciden por la lectura en los estudiantes.

Hay que tomar en cuenta que el desinterés por este hábito ha ido aumentando, debido a la falta de cultura que actualmente se observa en los jóvenes donde muchos de ellos prefieren observar la televisión, entretenerse con juegos digitales, redes sociales y el mal uso del internet, etc.

No se debe ignorar los peligros y riesgos que puede conllevar el mal uso del internet, este problema se detecta por el número de horas de conexión en las redes sociales que afecta en el desarrollo de la vida cotidiana, los más vulnerables son los adolescentes. Ellos no toman conciencia de las ventajas que ofrece el correcto uso del internet en todos los ámbitos que debemos aprovechar, nos permite encontrar información sobre temas que resultan estimulantes como lecturas digitales que facilita el acceso a una amplia y variada oferta de libros, este tipo de lecturas permiten leer en cualquier sitio y momento, también nos permiten obtener contenidos enriquecidos como: vídeos imágenes, referencias, enlaces, entre otros.

Otros de los principales factores que inciden en la falta de hábitos de lectura son los padres porque no incentivan a sus hijos a leer no es recomendable forzar a los niños a que aprendan a leer si no están motivados, hay que buscar las técnicas para incentivarlos a este hábito con lecturas dinámicas, cuentos, lecturas interactivas, fabulas, textos llamativos para los estudiantes. Los padres

y docentes debemos respetar la curiosidad y responder a sus inquietudes lectoras de los niños y adolescentes.

Estos factores influyen en el desinterés lector de grandes y pequeños, por eso es fácil de entender por qué los libros han sido cada vez olvidados y apartados de la rutina diaria de los estudiantes.

Sin embargo, en la Institución Educativa se recomienda e inclusive se propone que la lectura sea una opción de enseñanza cotidiana y que los estudiantes puedan mantener un interés lector, esto no ha influido mucho en ellos, puesto que la actividad ha ido perdiéndose poco a poco.

4.3. Objetivo General de la Propuesta

- Mejorar la calidad de la lectura en los estudiantes de Décimo Año De Educación General Básica, mediante el diseño de una guía con estrategias metodológicas para desarrollar el hábito de la lectura que motive el hábito lector.

4.4. Objetivos Específicos de la Propuesta

- Diseñar estrategias que influyan en el interés por la lectura para potenciar la comprensión lectora del alumnado.
- Generar artículos educativos con el propósito de compartir información para contribuir a la mejora del rendimiento académico.
- Implementar en las aulas una guía con estrategias metodológicas para desarrollar el hábito de la lectura dirigido a los estudiantes para el desarrollo de destrezas lingüísticas.

4.5. Listado de Contenidos y Flujos de la Propuesta

1. TALLER N° 1: HÁBITOS DE LECTURA

- 1.1 Presentación
- 1.2 Título: Palabras fantásticas
- 1.3 Observación de gráficos
- 1.4 Lectura de leyendas
- 1.5 Dramatización
- 1.6 Dinámica

2. TALLER N° 2: LECTURAS COMPRENSIVAS

- 2.1 Título: Pequeñas ideas para grandes historias
- 2.2 Observación de gráficos
- 2.3 Lectura de la novela literaria
- 2.4 Escritura de una breve novela
- 2.5 Dinámica

3. TALLER N° 3: COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES

- 3.1 Dialogo
- 3.2 Lectura
- 3.3 Escritura
- 3.4 Dinámica

4.7 Desarrollo de la propuesta

Estrategias

- La guía de estrategias metodológicas esta dirigidas a los estudiantes para que se incentiven por hábito lector esta guía contiene diversas actividades y gráficos llamativos con colores vivos para que se sientan atraídos. Los docentes del Décimo Año de Educación General Básica del Colegio Fiscal Técnico Laurel utilizarán métodos didácticos, juegos interactivos para que los alumnos se motiven y reciban la guía con agrado.

Proceso metodológico de la propuesta:

- Los docentes designarán 45 minutos de su hora clase una vez a la semana para desarrollar la guía con estrategias metodológicas e incentivar el hábito de la lectura; contienen talleres y dinámicas para estimular el interés lector.
- Los docentes deben escoger cuál es el título de la historia que van a leer, los estudiantes proporcionan los conocimientos que tienen acerca de la historieta se realizara una lluvia de ideas elaborada por los educandos.
- Los estudiantes pueden utilizar su imaginación y relacionar el gráfico de cada lectura o historieta con el tema a tratar.
- Los maestros monitorearán la práctica de la lectura silenciosa y luego de la lectura grupal con los estudiantes y elaborar las actividades de una guía con estrategias metodológicas para desarrollar el hábito de la lectura.
- Si durante el proceso, los estudiantes presentan un grado de dificultad, los maestros orientarán cualquier inquietud.
- Se realizara una dramatización referente al texto y al término de la lectura una dinámica grupal.
- Al realizar actividades de esta índole los alumnos estarán en capacidad de desarrollar un resumen de ideas principales y contestar cualquier pregunta referente al tema a tratar.
- Al final de ésta guía, los estudiantes serán evaluados para conocer el nivel de comprensión de lectura generado durante ese periodo de tiempo.
- Hay actividades de entretenimiento que se encuentran en la parte final de la guía, serán revisadas por los docentes para verificar que los alumnos resuelvan de forma correcta los crucigramas, sopa de letras y lecturas comprensivas y demás actividades.
- Los docentes que participen activamente en el programa, serán reconocidos públicamente para estimular su labor.

Diseño de la guía con estrategias metodológicas.

A continuación, se encuentran los talleres y el diseño de la guía con estrategias metodológicas para desarrollar el hábito de la lectura del área de lengua y literatura. El objetivo principal del proyecto es incentivar a los estudiantes de Décimo año de Educación General Básica Del Colegio Fiscal Técnico “Laurel”, para que se motiven por la lectura, siendo una actividad que desarrolla competencias macro lingüísticas en los diferentes ámbitos de estudio.

TALLER Nº 1 HÁBITOS DE LECTURA

Tema: Literatura fantástica

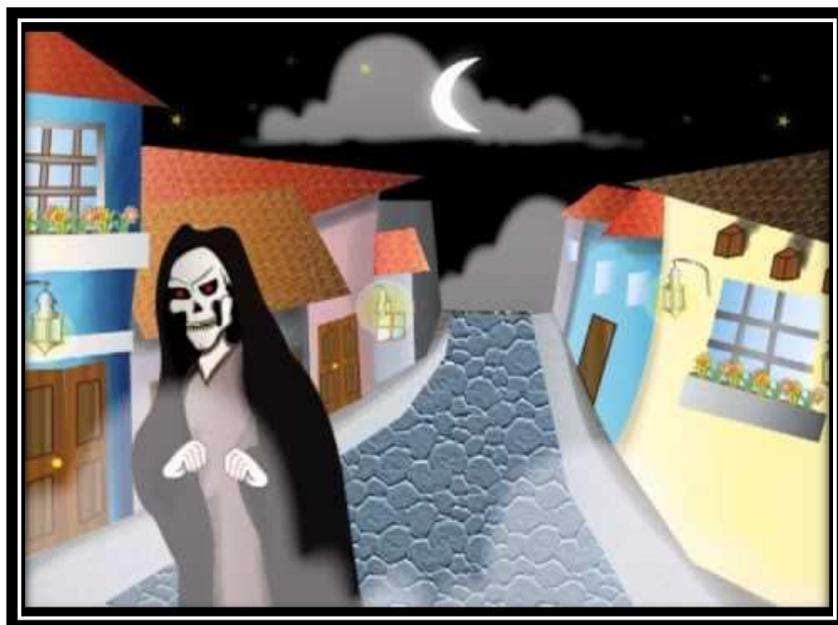
Estudiantes: Décimo Año Educación General Básica

Duración: 45 minutos cada una.

Palabras fantásticas da la bienvenida a los estudiantes.

Preguntar a los estudiantes si les gustan las leyendas literarias y de cuáles se acuerdan; dejar que ellos se expresen de manera libre y espontánea para crear un clima de confianza. Por último, pregúntales si saben de dónde nacen las leyendas; propicia que el grupo escuche atentamente todas las opiniones y, al final, diles que la leyenda que a continuación van a escuchar nació “a la altura del cementerio antiguo, Boca del Pozo, al bajar de la iglesia de Santo Domingo en la ciudad de Guayaquil.”.

A continuación, se leerá la leyenda La Dama Tapada, de la manera que prefieras: imágenes o dramatización.



Al término de la lectura motivar a los estudiantes para que opinen sobre los hechos extraordinarios que aparecen en el relato.



Dinámica: Dúo fantástico para lo cual debes repartir a cada participante un trozo de papel y un lápiz. Pídeles a cada uno que escriba en el papel una palabra, cualquiera que se les ocurra o la que más les guste, de preferencia que sea diferente a las que ya se mencionaron anteriormente.

Después, recoge los papeles y revuélvelos dentro de una bolsa de plástico o caja pequeña. A continuación, forma equipos de dos personas y pide que cada equipo elija al azar dos papelitos. Indícales que, con esas dos palabras, los equipos deben inventar una idea fantástica; por ejemplo, si las palabras son “lluvia” y “bicicleta”, la idea podría ser “lluvia de bicicletas”; o bien, si las palabras son “reloj” y “nube”, la idea podría quedar como “una nube atrapada en el reloj”. Lo importante es animar a los estudiantes para que realicen toda clase de combinaciones con esas dos palabras hasta llegar a la idea más original y fantástica, para formular el título de una nueva leyenda que será creada por los estudiantes de décimo Año del Colegio Fiscal Técnico Laurel.

TALLER Nº 2: COMPRENSION LECTORA

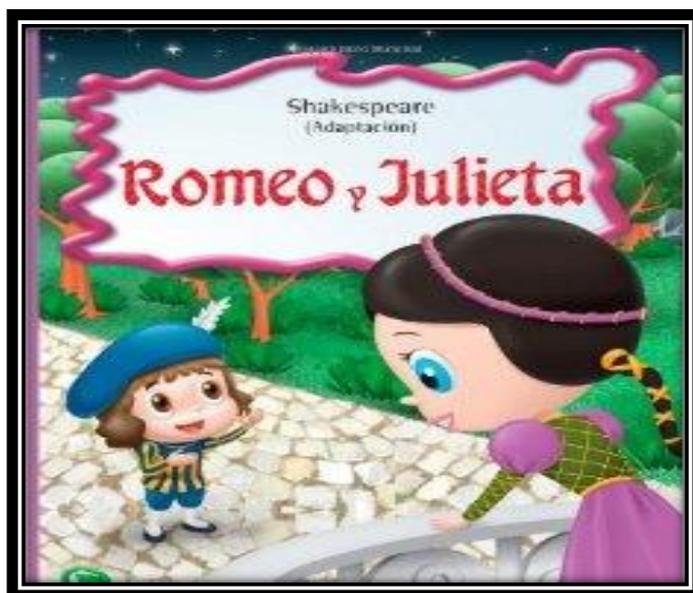
Tema: Pequeñas ideas para grandes historias

Estudiantes: Décimo Año Educación General Básica

Duración: 45 minutos cada una.

Plantear un dialogo con el grupo sobre las novelas literarias y de cómo surgen éstas a partir de ideas sencillas pero muy originales. Asimismo, motivar la participación de los estudiantes para que hagan comentarios al respecto.

A continuación, realiza la lectura en voz alta de la novela literaria Romeo y Julieta.



Al término de la lectura, pide a los participantes que identifiquen los elementos de la novela y que, en un ejercicio imaginativo, piensen qué personaje de la novela les gustaría ser y escribir ¿Por qué? y cómo harían para modificar la historia.

Dinámica: Meter hilo para sacar hebra.

Forma grupos, proporciona a cada equipo las siguientes frases: “El mundo de las injusticias”, “El mar que no conoce a sus olas”, “La hora que rompe al reloj”, “La vida es prestada” y “Palabras pintadas de rosas”. Pide a cada equipo que con esa frase escriban una breve novela, tan fantástica como el tema se los sugiera. Al final, cada equipo leerá sus composiciones y comentará qué tan fácil o difícil les fue realizarla

Taller Nº 3: LA LECTURA MEJORA LA VOCABULARIO Y LA ORTOGRÀFIA

Tema: Las cosas fantásticas

Estudiantes: Décimo Año Educación General Básica

Duración: 45 minutos cada una.

Pedir a los estudiantes que cada uno mencione un objeto de su preferencia (amuleto, diarios, fotos, etcétera) y diga qué lo hace tan especial. Cuando terminen las participaciones, menciona cuál es el tuyo y por qué. Asimismo, señala que en las historias fantásticas también intervienen objetos muy especiales, con propiedades mágicas, que causan asombro y a veces miedo. Motiva al grupo para que haga comentarios al respecto.

Para concluir, recomiéndales que dramaticen y comenten las ilustraciones de la leyenda titulada Cantuña,



Dinámica: Conformar equipos e indicarles que cada uno tendrá diez minutos para realizar una exploración en el patio de la Institución Educativa de manera ordenada y en silencio, con el fin de localizar algún objeto muy especial. Puede ser un libro, un cesto de basura, un escritorio que llame su atención, una silla, un teléfono, una hoja, una flor, una rama, etc. No es necesario que lleven el objeto al punto de reunión, basta con que el equipo esté de acuerdo con el objeto seleccionado y lo observe detenidamente. Una vez reunidos los equipos,

pídeles que escriban una breve historia donde intervenga el objeto seleccionado y ocurra lo siguiente: en el equipo uno, el objeto cobra vida; en el equipo dos, el objeto les concede tres deseos; en el equipo tres, el objeto se transforma en otra cosa, y en el equipo cuatro, el objeto viaja por el tiempo. Pedir a un representante de cada equipo que lea la historia que escribieron. Al final de las presentaciones el grupo hará comentarios. Agradece la participación de los estudiantes en el taller e invítalos a gestionar por medio de su credencial estudiantil el préstamo de libros a domicilio para disfrutar en casa otras historias fantásticas.

FIGURA 1: Portada de la Guía



Elaborado por: Lucía Ramos y Magdalena Jiménez
FIGURA 2: Contenido del guías / Lecturas

La dama Tapada



Esta leyenda nos cuenta la historia de una dama que aparecía alrededor de la media noche pero solo se les aparecía a trasnochados borrachos a la altura del cementerio antiguo. Ecos del Paso, al bajar de la iglesia de Santo Domingo en la ciudad de Guayaquil.

La Dama Tapada aparece como una criatura popular alrededor del año de 1700 en la ciudad de Guayaquil (Ecuador).

Esta leyenda nos cuenta la historia de una dama que aparece alrededor de la media noche pero solo se les aparece a trasnochados borrachos a la altura del cementerio antiguo. Ecos del Paso, al bajar de la iglesia de Santo Domingo en la ciudad de Guayaquil.

Esta joven solo perseguía a mugeritos luciendo hermosos abenidos entre ellos un elegante vestido negro de la época y un muy bonito velo que cubría su rostro, el cual no permitía ser reconocida por sus víctimas.

La leyenda cuenta que la dama enseñaba a su entorno una fragancia muy peculiar a nardos y violetas, así de esta manera confundiendo y haciéndolos entrar en trance o dejándolos hipnotizados, obligados así a seguirle, pero esta presencia no permitía que se le acercasen a menos de un metro.

Los mugeritos impactados por su belleza la perseguían en pesadillas a que fueran despiertos, llegando así al Cementerio General, lugar en el cual la dama se disponía a desfilarse el rostro, diciendo estas palabras: Ya me conoces usted como soy. Ahora si quiere seguirme, sígame. En momentos que estaban hermosos se iba descomponiendo hasta llegar a ser una calavera, de la que fuera oyes nauseabundas.

Al ver esto las víctimas quedaban impactadas y morían algunas por el susto, otras por el olor pesadilla. Muy pocos sobrevivían los que fueron castigados por la cultura popular como tumbados. Ella después de aparecer de esta manera seguía su camino hasta desaparecer.

La Llorona



Las mujeres que logran oír los lamentos y gritos de la Llorona, corren asustadas rápidamente tras sus hijos para esconderlos de ella.

En el Guayaquil de antaño, se cuenta la leyenda que hace mucho vivía una Mujer junto a sus tres hijos, ellos vivían bien y eran felices, hasta que en una noche de invierno, ocurrió algo terrible. El padre de los niños, regresó después de muchos años de haberlos abandonado.

Ellos habían vivido muy feliz sin él sin este mal hombre, siempre paraba gritando y en borracheras, sin olvidar que siempre los castigaba sin sentido, así como también se metía con la Madre.

La Mujer siempre rezaba para que este hombre no regresara, pero lamentablemente regresó. Cuando llegó este hombre, de una patada tiró la puerta y gritó por qué no lo habían recibido. Los niños muy asustados se escondieron.

Muy desesperada, salió fuera de la casa y corrió bajo la tormenta llorando y gritando el nombre de sus hijos por varios días, meses, años, pero nunca los encontró. Un día, tras buscarlos por mucho tiempo, la Madre murió de tristeza. Tampoco se supo nada de los niños, ni mucho menos de aquel hombre que se los llevó. Desde ese entonces, el espíritu de esta Madre no descansó y todas las noches se le oye llorar y lamentar por los alrededores de los pueblos buscando a sus hijos. Las mujeres que logran oír los lamentos y gritos de la Llorona, corren asustadas rápidamente tras sus hijos para esconderlos de ella, por qué si los encuentra, se los puede llevar para siempre.

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez
FIGURA 3: Contenido del guías / Preguntas sobre las lecturas

romeo y julieta



Dos jóvenes enamorados que, a pesar de la oposición de sus familias, rivales entre sí, deciden vivir juntos; sin embargo, una serie de fatalidades conducen al suicidio de los dos amantes.

La historia de Romeo y Julieta es una tragedia de amor que narra la historia de dos jóvenes enamorados que son los hijos de familias enemistadas. Romeo, hijo de los Montesco, conoce a Julieta en una fiesta organizada por los Capuleto. Ella sabe que era hijo de los Capuleto.

Romeo descubre que Julieta se casó con otro hombre y se enfurece. Los Capuleto, que son enemigos de los Montesco, se casan con Julieta y la noche de Julieta, Romeo se casa con Julieta. Los Capuleto se casan con Julieta y la noche de Julieta, Romeo se casa con Julieta. Los Capuleto se casan con Julieta y la noche de Julieta, Romeo se casa con Julieta.

CONTESTA

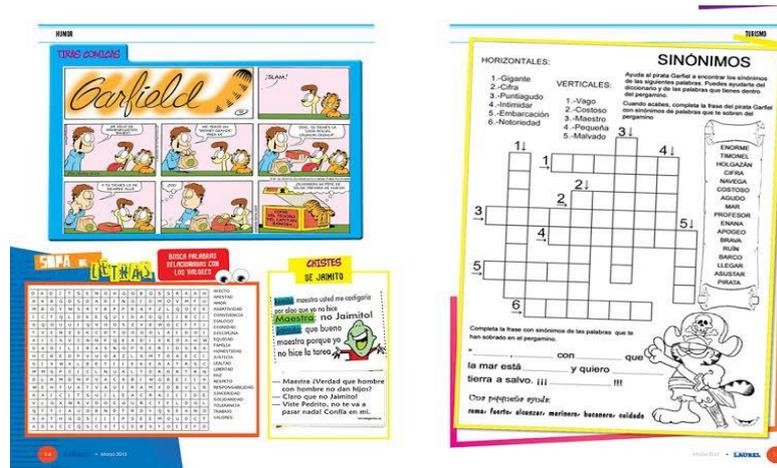
LOS SIGUIENTES PREGUNTAS

1. Romeo y Julieta no necesitan presentación. Todos sabemos quienes son y algo de su historia. Trata de explicar lo que separe.
2. Conoces otros amantes famosos de historia similar? Si es así, ¿cuál es tu favorito? ¿Te hubiese gustado ser alguno de ellos? ¿Por qué?
3. ¿Has visto alguna película sobre Romeo y Julieta? ¿Cuál es tu favorita? ¿Te hubiese gustado ser alguno de ellos? ¿Por qué?
4. Romeo y Julieta es una obra de teatro. ¿Recuerdas cuáles son los personajes de este género literario?
5. ¿Qué palabras representar la obra en tu centro. Si no tienes palabras, te animamos a teatro en grupo de forma colectiva. ¿Cómo crees que hubiese que realizar esta actividad?

Elaborado por: Lucia Ramos y Magdalena Jiménez

LECTURA COMPRESIVA: Este tipo de lectura es indispensable para los estudiantes, ya que nos ayuda a entender la información de una manera clara, a través de ella se adquiere la mayoría de los conocimientos, nos ayuda a interpretar cada ideas expuesta en el texto.

FIGURA 4: Contenido del guías / Entretenimiento



Elaborado por: Lucía Ramos y Magdalena Jiménez

LECTURA RECREATIVA: Con este tipo de lectura no sólo se aprende a leer, también se la realiza por placer y se la disfruta y nos ayuda a desarrollar la capacidad de razonar, se mejora en la redacción, se amplía el vocabulario, se mejora la ortografía entre otros beneficios que nos brinda la lectura.

4.8. Impacto/producto/beneficio obtenido

Una vez implementada la guía metodológica de lectura, los estudiantes podrán disfrutar de la lectura, generando en ellos el deseo de participar constantemente en esta actividad, manteniendo la continuidad para leer artículos de interés.

Para evaluar la aceptación de la propuesta, se aplicará una encuesta posterior a fin medir el nivel de aceptación por parte de los docentes y estudiantes de la institución, de modo que el material sea pulido y mejorado con las opiniones y recomendaciones de los beneficiarios de éste producto.

4.9. Validación de la Propuesta

Se encuentra validada por los Miembros del Consejo Directivo del Colegio Fiscal Técnico Laurel, quienes permitieron realizar las investigaciones correspondientes para el presente proyecto así como la recolección de datos para elaborar la propuesta. La guía se entregara estudiantes del Colegio Fiscal “Laurel”, siendo necesaria la implementación en todos los cursos de manera progresiva.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones:

- Al inicio de esta investigación los estudiantes del Colegio Fiscal “Laurel” mantenían un desinterés por la lectura, siendo esto común en cada uno de los jóvenes en la actualidad.
- La guía es una herramienta clave por que influye en los estudiantes para que muestren interés en la lectura, en la cual se presentan diversos temas de interés juvenil.
- Entre los temas que interesan a los jóvenes sobresalen novelas literarias, leyendas.
- Los docentes de todas las áreas y niveles, deben promover la lectura diaria en las aulas, fomentando la costumbre de leer.
- La lectura es una actividad completamente sana que conlleva a los lectores a fortalecer su memoria, como la capacidad de captación de información y usarla en su diario vivir cuando más le convenga.
- La lectura ayuda a mejorar el vocabulario, incrementa la imaginación y mejora la ortografía, por eso deben estar motivados por leer.
- La lectura genera mentes activas, es un ejercicio intelectual, la guía está creada con la finalidad que los estudiantes lean y tengan sus ideas claras de un texto, que puede llegar a obtener sus propias conclusiones.

Recomendaciones

Tomando como referencia lo generado en las conclusiones, se recomienda:

- Mantener a los estudiantes ocupados en diversas clases de lectura, con el propósito de que ellos acepten el deseo de realizar esta actividad de manera constante.
- La guía de estrategias metodológicas debe circular de manera mensual, de tal forma que sea un instrumento de ayuda didáctica y lectora.
- La guía de estrategias metodológicas debe presentar temas variados de lectura, donde los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades relacionadas con la lectura.
- Los maestros deben realizar una actividad semanal relacionada a la lectura, puesto que de esta manera se pueda evaluar la acción de los estudiantes en el ámbito lector.

Bibliografía

- Acevedo, C., Campabadal, P., Todoazen, C., Costa, J., Echeverría, I., Fernández, A., y otros. (2012). *CT o la cultura de la Transición: Crítica a 35 Jahr de cultura española*. Madrid: Random House Mondadori.
- Álvarez, A., Núñez, R., & Teso, E. (2009). *Leer en español*. Asturias: Universidad de Oviedo.
- Alvarez, L. (2010). *Ilustración, educación e independencia: las ideas de José Joaquín Fernández de Lizardi*. Distrito Federal: UNAM.
- Amezcuca, C. (2009). *Taller de lectura y redacción 1*. Jalisco: Umbral.
- Ayarza, A. (2008). *La tertulia familiar*. Bogotá, D.C.: Coop. Editorial Magisterio.
- Barba, L. (2 de 1 de 2009). *Pedagogía y relación educativa*. México, D.F.: UNAM.
- Bastidas, J., & Vélez, E. (2012). *Universidad Estatal de Milagro*. Recuperado el 18 de 11 de 2013, de Desintegración familiar y sus consecuencias, en la ciudadela "San Enrique". Cantón Naranjito:
<http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/1555>
- Beltrán, J., & Bueno, J. (2010). *Psicología de la educación*. Barcelona: Marcombo.
- Bernal, C. (2011). *Metodología de la investigación*. México: Person.
- Berthelot, C. (2008). *El libro del divorcio y la separación*. Barcelona: Robin book.
- Best, J. (2009). *Cómo investigar en educación*. Madrid: Ediciones Morata.
- Bezanilla, J. M. (2009). *La aplicación del método psicodrático a la Orientación Familiar*. Mexico.
- Bilancio, G. (2009). *Estrategia: Equilibrio entre el caos y el orden para anticipar*. Naucalpan de Juárez, Estado de México: Pearson Educación.
- Blázquez, D. (2009). *Preparación de oposiciones área educación física primaria*. Barcelona: INDE.
- Bunge, M. (2010). *Diccionario de filosofía*. México D.F.: Siglo XXI Editores.
- Cabrera, M. (2013). *Universidad Nacional de Loja*. Recuperado el 2013, de La desintegración familiar y su incidencia en el rendimiento académico en las tareas escolares de los niños y niñas de cuarto grado de educación básica: <http://dspace.unl.edu.ec:8080/jspui/handle/123456789/3020>

- Calle, G. (2013). Falta de estímulo genera trabas en el aprendizaje. *LaRazón*, 12-15.
- Camacho, A. (2008). *Derecho sobre la familia y el niño*. Costa Rica: EUNED.
- Campayo, R. (2009). *Curso definitivo de lectura rápida [Con CD]: Método Ramón Campayo*. Madrid: EDAF.
- Caraguay, C. (2011). *Universidad Tecnológica Equinoccial del Ecuador*. Recuperado el 18 de 11 de 2013, de LA DESINTEGRACION FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO Y COMPORTAMIENTO ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO PARTICULAR DR. JOSE MARIA VIVAR CASTRO, DE LA CIUDAD DE LOJA :
<http://repositorio.ute.edu.ec/handle/123456789/16101>
- Chunga, V. (2011). *Universidad Técnica de Machala*. Recuperado el 2013, de La desintegración familiar y su incidencia en el aprendizaje de los alumnos del primer año de educación básica de la escuela Jaime Roldós Aguilera de la parroquia Nueve de Mayo, del cantón Machala:
<http://repositorio.utmachala.edu.ec/jspui/handle/123456789/1136>
- Coll, C. (2011). *La psicología de la instrucción y prácticas educativas escolares*. Barcelona: UOC.
- Congreso Nacional del Ecuador. (03 de Enero de 2003). *Observatorio legislativo*. Obtenido de Código de la Niñez y la Adolescencia:
<http://remq.edu.ec/colegiosremq/quitumbe/images/descargas/2013/13aa.pdf>
- Costales, Y. (2012). *Universidad Central del Ecuador*. Recuperado el 2013, de La desintegración familiar y su influencia en el rendimiento académico en los estudiantes del octavo, noveno y décimo año del colegio Inti Raymi, Cantón Santo domingo, periodo 2012 - 2013 y propuesta diseño de talleres para padres:
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/699/1/T-UCE-0010-209.pdf>
- Cuadrado, M. (2010). *Mercados Culturales*. Barcelona: Editorial UOC.
- Diario De Cuyo. (17 de Julio de 2014). Incentivo a la Lectura. *Diario De Cuyo*, pág. 6.
- Díaz, V. (2009). *Metodología de la investigación científica y bioestadística*. Santiago de Chile: RIL.
- Escudero, M. J. (2012). *Comunicación y atención al cliente*. Madrid: Editorial Paraninfo.

- Espinosa, C. (2010). *Lectura y escritura: teorías y promoción : 60 actividades*. Buenos Aires: Noveduc.
- Espinoza, C. (2009). *Lectura y escritura: Teorías y promoción, 60 actividades*. Buenos Aires: Noveduc Libros.
- Estévez, E., Jiménez, T., & Musitu, G. (2008). *Relaciones entre padres e hijos adolescentes*. Nau Llibres.
- Estrada, L. (2014). *El ciclo vital de la familia*. Barcelona: Penguin Random House.
- Fernandez, A. (2010). *Teología moral: curso fundamental de la moral católica*. España: Pelicano.
- Ferreira, H., & Pedrazzi, G. (2009). *Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje*. Buenos Aires: Noveduc Libros.
- Figueroa, G. (2008). *Persona, pareja y familia: persona natural y sujeto de derechos, persona, biología y ética, estatuto civil de la pareja, estatuto igualitario de filiación*. Santiago: Editorial Jurídica de Chile.
- García, F. (2011). *Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora*. España: Secretaría General Técnica.
- García, G. (2010). *Investigación comercial*. Madrid: ESIC.
- García, L., Klinger, M., Olaya, P., & Ávila, G. (2008). *Factores que generan la desmotivación por la lectura y escritura en estudiantes del Grado Sexto de la Institución Educativa I.T.P.C. Tumaco Nariño*. Tumaco: Universidad Mariana.
- Gil, M. d. (2005). *Convivir en la diversidad: una propuesta de integración social desde la escuela*. Sevilla: MAD-Eduforma.
- Gil, R. (2009). *Factores que influyen en el desinterés por la lectura*. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Gilbert, J. (2009). *Introducción a la sociología*. Santiago de Chile: Lom Ediciones.
- Gómez, M. (2010). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Córdoba: Brujas.
- Instituto Universitario Politécnico "Santiago Mariño". (2010). *Ingeniería Económica*. Barcelona: Instituto Universitario Politécnico "Santiago Mariño".

- Ley orgánica de Educación Intercultural. (31 de Marzo de 2011).
<http://educacion.gob.ec/>. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/>:
<http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/LOEI.pdf>
- López, E. (2000). *Familia y Sociedad: Una Introducción a la Sociología de la Familia*. Madrid: Ediciones Rialp.
- Magdaleno, M. (2009). *La lectura para el desarrollo infantil*. México, DF: LD Books.
- Malagón, G. (2004). *Manejo Integral De Urgencias*. Bogotá: Ed. Médica Panamericana.
- Mañú, J. M., & Goyarrola, I. (2009). *Educación. Los retos del siglo XXI*. Madrid: Ediciones Rialp.
- Ministerio de educación, cultura y deporte. (2008). *Contextos educativos y acción tutorial*. Secretaría general técnica.
- Nell, S. (2010). *Métodos de investigación*. México: Prentice Hall.
- Nemirovsky. (2009). *Experiencias escolares con la lectura y la escritura*. Madrid: GRAO.
- OCLAE. (2009). *Implementos escolares en instituciones públicas*. San Juan: OCLAE.
- Pacheco, V., Zelada, A., & Navarro, C. (2010). *Recuperación de tierras en el proyecto norte chuquisaca*. Sucre: Proyecto Norte Chuquisaca.
- Plan del Buen Vivir. (2014). <http://www.buenvivir.gob.ec/>. Obtenido de <http://www.buenvivir.gob.ec/>: <http://www.buenvivir.gob.ec/herramientas>
- Quintana, J. (2009). *Pedagogía familiar*. Madrid : Narcea.
- Raffini, J. (2009). *150 Formas de incrementar la motivación en clase*. Ciudad de México D. F.: PAX.
- Real Academia Española. (2010). *Diccionario de la lengua castellana, por la Real academia española*. Madrid: Real.
- Real Academia Española. (2012). *Sistema de consulta del DRAE*. Madrid: RAE.
- Real Academia Española. (s.f.). *Real Academia Española*. Recuperado el 18 de 11 de 2013, de <http://buscon.rae.es/drae/srv/search?val=intervenido>
- Real Academia Española. (s.f.). *Real Academia Española*. Recuperado el 18 de 11 de 2013, de <http://lema.rae.es/drae/srv/search?key=determinar>

- Robbins, S. (2010). *Comportamiento Organizacional*. México: Pearson.
- Rodríguez, E. (2009). *Metodología de la Investigación*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- Rodríguez, E. (2009). *Metodología de la Investigación*. México: Universidad Autónoma de Tabasco.
- Romero, L. (2009). *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales*. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- Saavedra, M. (2008). *Diccionario de pedagogía*. México, D.F.: Editorial Pax México.
- Sabino, C. (2005). *El proceso de la investigación*. Caracas: Panapo.
- Salazar, F. (2008). *Aprenda practicando*. Naucalpan de Juárez, Edo. de México: Pearson Educación.
- Salcedo, A. (2008). *Anatomía de la persuasión*. Madrid: ESIC Editorial.
- Satir, V. (2007). *Terapia Familiar Paso a Paso*. México: Editorial Pax México.
- Smoke, J. (2008). *Porción de como crecer el divorcio*. Michigan: Portavoz.
- Solé, I. (2010). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Grao.
- Tamayo, M. (2008). *El Proceso de la investigación científica: Incluye evaluación y administración de proyectos de investigación*. México D.F.: Limusa.
- Tejera, M. (2008). *Un minuto con nuestro idioma*. Caracas: Monte Avila Editores Latinoamericana.
- Torre, J. C. (2009). *Orientación Familiar es contextos escolares*. España.
- Torres, R. (2010). "EL TRABAJO EN EQUIPO Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS/AS DE 3 A 5 AÑOS DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "GOTITAS DE TERNURA" DEL CANTÓN AMBATO PROVINCIA DE TUNGURAHUA, DURANTE EL QUIMESTRE NOVIEMBRE 2009 – MARZO 2010". Ambato: UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.
- Turk, B. (2004). *Entendiendo a los adolescentes*. México, D.F.: SELECTOR.
- Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado. (2012). *Nuevo glosario de términos para docentes, directivos y asesores académicos de educación básica*. Santiago de Querétaro: USEBEQ.
- Vived, E., & Molina, S. (2012). *Lectura fácil y comprensión lectora en personas con discapacidad intelectual*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza.

Vygotski, L. (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Critica.

Woolfolk, A. (2010). *Psicología Educativa*. Altemajae: PEARSON.

Zelinski, E. (2010). *101 Cosas que ya sabes pero siempre olvidas*. Barcelona: Amat.

FUENTES ON LINE

Ley orgánica de Educación Intercultural. (31 de Marzo de 2011).
<http://educacion.gob.ec/>. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/>:
<http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/LOEI.pdf>

SENPLADES. (2013). Plan Nacional del Buen Vivir. Obtenido de
<http://www.planificacion.gob.ec/>

Plan del Buen Vivir. (2014). <http://www.buenvivir.gob.ec/>. Obtenido de
<http://www.buenvivir.gob.ec/>: <http://www.buenvivir.gob.ec/herramientas>

La evolución del lenguaje (2009) [http:// www.tendencias21.net/la-evolucion-del-lenguaje-seria-un-proceso-cultural-no-genetico -a2905.html](http://www.tendencias21.net/la-evolucion-del-lenguaje-seria-un-proceso-cultural-no-genetico-a2905.html).

Anexos

Encuesta

ENCUESTAS LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.”



Sexo

Masculino	
Femenino	

Edad

13	
14	
15	

1. ¿Te gusta leer?

Si	
No	

¿Por qué? _____

2. ¿Con qué frecuencia sus padres le han inculcado la lectura?

Siempre	
Casi siempre	
Casi nunca	
Nunca	

3. ¿Le gustaría que el colegio le brinde la oportunidad de mejorar el hábito de la lectura?

Si	
No	

4. ¿Califique cuál es el nivel de motivación que tiene hacia la lectura?

Muy bueno	
Bueno	
Regular	
Malo	

5. ¿Qué factores influyen en la falta de interés por la lectura?

Falta de recursos económicos	
El Internet	
La Televisión	
No contar con un espacio para leer	
Otros	

¿Por qué? _____

6. ¿Qué tipo de género literario prefiere?

Género creativo	
Género épico	
Género dramático	
Género novela	
Género poema	

7. ¿Sabía Ud. que la lectura cotidiana le ayuda a mejorar el vocabulario?

Si	
No	

¿Por qué? _____

8. ¿Cuándo prefieres leer?

Cuando estas en la escuela	
Cuando estás en tu casa	
Los fines de semana	
Antes de acostarse	

9. ¿Cómo consideras la lectura?

Poco interesante	
Interesante	
Aburrida	
Llamativa	

10. ¿Con cuál de estos factores de distracción te identificas?

Celular	
Facebook	
Messenger	
Problemas personales	

11. ¿Qué sitios visitas cuando utilizas el internet?

Google Book	
Paginas sociales	

12. ¿Cuántos libros tiene en su casa?

Menos de 5	
Entre 5 - 10	
Entre 10 - 20	

Fotos

Fachada de la institución educativa



Encuestas a estudiantes 1



Encuestas a estudiantes 2



Encuestas a estudiantes 3



Encuestas a estudiantes 4



Guayaquil, julio 30 del 2015

**LICENCIADA
EMMA CAROLINA COLOMA ALMEIDA
CIUDAD**

De nuestras consideraciones:

Conociendo de su alto nivel académico y desempeño profesional, nos dirigimos a usted para solicitarle su valiosa colaboración validando nuestro Proyecto de Investigación previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, el mismo que tiene como título **“FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.**

Agradecemos de antemano su valiosa contribución.

Atentamente,

Lucia Ramos Erazo

Magdalena Jiménez Coloma

Guayaquil, julio 30 del 2015

**LICENCIADA
YAKELINE GUERRERO ULLOA
CIUDAD**

De nuestras consideraciones:

Conociendo de su alto nivel académico y desempeño profesional, nos dirigimos a usted para solicitarle su valiosa colaboración validando nuestro Proyecto de Investigación previa a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, el mismo que tiene como título **FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.**

Agradecemos de antemano su valiosa contribución.

Atentamente,

Lucia Ramos Erazo

Magdalena Jiménez Coloma

Guayaquil, agosto 3 del 2015

VALIDACIÓN DE PROPUESTA

Yo, **EMMA CAROLINA COLOMA ALMEIDA** con **C.I. 0911008225**, en respuesta a solicitud realizada a cargo de las egresadas **LUCIA GABRIELA RAMOS ERAZO** y **MARIA MAGDALENA JIMENEZ COLOMA** de la carrera de Administración Secretarial anexa a la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica “Vicente Rocafuerte”, para validar su tesis, informo que después de haber leído su proyecto de investigación sobre el tema: **“FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.** ;puedo manifestar que el documento es apropiado para estudiantes con problemas de hábitos de lectura, tiene la aplicabilidad para los estudiantes de décimo año.

Cúmpleme felicitar a ustedes por esta contribución al que hacer educativo porque denota ser parte de la solución a la problemática que presentan las estudiantes de de décimo año.

LCDA. EMMA CAROLINA COLOMA ALMEIDA
C.I. 0911008225

Guayaquil, agosto 3 del 2015

VALIDACIÓN DE PROPUESTA

Yo, **YAKELINE GUERRERO ULLOA** con **C.I. 1102684568**, en respuesta a solicitud realizada a cargo de las egresadas **LUCIA GABRIELA RAMOS ERAZO** y **MARIA MAGDALENA JIMENEZ COLOMA** de la carrera de Administración Secretarial anexa a la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica “Vicente Rocafuerte”, para validar su tesis, informo que después de haber leído su proyecto de investigación sobre el tema: **FACTORES SOCIALES Y SU INCIDENCIA EN LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO FISCAL TÉCNICO LAUREL AÑO LECTIVO 2014 – 2015.**; puedo manifestar que el documento es apropiado para estudiantes con problemas de hábitos de lectura, tiene la aplicabilidad para los estudiantes de décimo año.

Cúmpleme felicitar a ustedes por esta contribución al que hacer educativo porque denota ser parte de la solución a la problemática que presentan las estudiantes de décimo año.

LCDA. YAKELINE GUERRERO ULLOA
C.I. 1102684568