

**UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE  
DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:  
LICENCIADO/A EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**TEMA:**

**LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO  
DE LOS ESTUDIANTES DEL 8VO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE "ACADEMIA NAVAL COMANDANTE  
FRANCISCO PITA PITA" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.**

**REALIZADO POR: SR. ORLYN RAFAEL PEÑAFIEL BARZOLA  
SRTA. MARIUXI LORENA MARTRUS ORBE**

**DIRECTORA: MSc. LORENA BODERO A.**

**GUAYAQUIL - ECUADOR  
PERIODO 2015 – 2016**

## CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor de Proyecto de Investigación, nombrado por el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación de la carrera de Psicología Educativa.

### CERTIFICO

Yo, Lorena Boderó Arízaga, certifico que el Proyecto de Investigación con el tema: **LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL 8VO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE "ACADEMIA NAVAL COMANDANTE FRANCISCO PITA PITA" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016**, ha sido elaborado por el Sr. Orlyn Rafael Peñafiel Barzola y la Srta. Mariuxi Lorena Martrus Orbe, bajo mi tutoría y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador, que se designe al efecto.

TUTOR

---

MSc. Lorena Boderó Arízaga

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

### DECLARACIÓN DE AUTORÍA.

Yo, **Orlyn Rafael Peñafiel Barzola**, con cédula de ciudadanía No 0914201413 en calidad de autor, declaro bajo juramento que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo de los criterios y opiniones que en el mismo se declaran, como producto de la investigación que he realizado.

Que soy el único autor del trabajo de Proyecto de Investigación:

**LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL 8VO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE "ACADEMIA NAVAL COMANDANTE FRANCISCO PITA PITA" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016**, título Licenciado en Psicología Educativa.

Que el perfil del proyecto es de mi autoría, y que en su formulación he respetado las normas legales y reglamentarias pertinentes, previa la obtención del título de Licenciado en Psicología Educativa, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

De conformidad con lo establecido en el Capítulo I de la ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, su reglamento y normativa institucional vigente, dejo expresado mi aprobación de ceder los derechos de reproducción y circulación de esta obra, a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Dicha reproducción y circulación se podrá realizar, en una o varias veces, en cualquier soporte, siempre y cuando sea con fines sociales, educativos y científicos.

El autor garantiza la originalidad de sus aportaciones al proyecto, así como el hecho de que goza de la libre disponibilidad de los derechos que cede.

---

Orlyn Rafael Peñafiel Barzola

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

### DECLARACIÓN DE AUTORÍA.

Yo, **Mariuxi Lorena Martrus Orbe**, con cédula de ciudadanía No 0924853609 en calidad de autora, declaro bajo juramento que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y me responsabilizo de los criterios y opiniones que en el mismo se declaran, como producto de la investigación que he realizado.

Que soy la única autora del trabajo de Proyecto de Investigación **LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL 8VO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE "ACADEMIA NAVAL COMANDANTE FRANCISCO PITA PITA" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016**, título Licenciada en Psicología Educativa.

Que el perfil del proyecto es de mi autoría, y que en su formulación he respetado las normas legales y reglamentarias pertinentes, previa la obtención del título de Licenciada en Psicología Educativa, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

De conformidad con lo establecido en el Capítulo I de la ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, su reglamento y normativa institucional vigente, dejo expresado mi aprobación de ceder los derechos de reproducción y circulación de esta obra, a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Dicha reproducción y circulación se podrá realizar, en una o varias veces, en cualquier soporte, siempre y cuando sea con fines sociales, educativos y científicos.

La autora garantiza la originalidad de sus aportaciones al proyecto, así como el hecho de que goza de la libre disponibilidad de los derechos que cede.

---

Mariuxi Lorena Martrus Orbe

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco primeramente a Nuestro Padre Celestial y a Nuestra Madre Inmaculada por darme la bendición tan grande de ver culminado este proyecto que por varios motivos se aplazó a lo largo de estos años.

A mi Madre Sra. Elsy Orbe León por darme la vida, por inculcarme valores como la responsabilidad, honestidad, dedicación al trabajo y humildad; valores que tan solo ella supo gestar en mí y los mismos que me han permitido ser una mujer de bien. A ella, a mi seres queridos que ya no se encuentran a mi lado: mis abuelitos, mis ángeles de luz, Sra. Elsa León Magallanes y Sr. Glutardo Orbe García, quienes desde que yo era pequeña cuidaron de mí cumpliendo con una labor que no les correspondía y que, sin embargo, con mucho amor lo hicieron, y los mismos que desde el cielo continúan dándome esa fuerza que necesito para salir adelante.

A mis tíos maternos Ing. Luis Orbe León y Dr. José Vicente Orbe León, Srta. Magda Jijón Ruiz, y Rosa León Benalcázar, quienes apoyaron a mi madre, costearo los gastos que generaban mis estudios y quienes siempre han permanecido pendiente de mi progreso personal y profesional.

A mis profesores que me compartieron sin egoísmo alguno sus conocimientos, consejos, experiencias de vida y que aportaron enormemente con sus enseñanzas desde mi ingreso a la universidad hasta el día de hoy. En especial a la MSc. Lorena Bodero Arízaga, mi tutora y guía, quien con paciencia y entera disposición me direccionó en la culminación de nuestro proyecto; pieza clave y fundamental del mismo. A todos ellos mil gracias.

**Mariuxi Lorena Martrus**

## **AGRADECIMIENTO**

El presente trabajo es un agradecimiento muy especial porque después de una larga trayectoria de años de estudio es un orgullo haber cumplido con tan ansiado objetivo, durante todo este tiempo recibí el apoyo de muchas personas que son parte esencial en mi vida que con su incondicional apoyo contribuyeron de forma desinteresada y con mucha voluntad para la obtención de tan añorado título profesional y es por esta razón que emerge de lo más profundo de mi corazón un agradecimiento muy especial a mis padres, a mi esposa, hermano , cuñada y sobrina, que han sido el pilar fundamental de poder obtener mencionado título y hacia mis maestros que con su vocación y dedicación facilitaron sus valiosos conocimiento que en un futuro me servirán para toda la vida y me permitirán desenvolverme en el campo profesional de manera categórica y eficaz.

**Orlyn Peñafiel Barzola**

## DEDICATORIA

*"Cuanto mayor sea el esfuerzo, mayor es la gloria"*

*Pierre Corneille*

El presente trabajo va dedicado a mi madre, hermano, tíos y primos maternos; a todos mis seres queridos; a los que están conmigo y a los que ya no se encuentran junto a mí, mi familia; quienes durante años estuvieron a mi lado motivando e incentivándome para la culminar mis estudios. A todos ellos desde lo más profundo de mi ser mil gracias, sin ellos, sin sus consejos y palabras de aliento no hubiera conseguido este logro tan importante en mi vida profesional y personal.

**Mariuxi Lorena Martrus**

## **DEDICATORIA**

Dedico mi proyecto de manera muy especial y afectuosa a mis padres, a mi hijo, mí esposa, hermano, cuñada y sobrina por ser las personas que siempre han estado a mi lado en todos mis años de estudiante, por haber tenido su apoyo y ayuda incondicional siendo esto una motivación muy grande para seguir adelante con mis estudios y vocación, llegando a la culminación de todos estos años de preparación académica y alcanzar tan deseado y esperado título de Lcdo. En Psicología Educativa.

**Orlyn Peñafiel Barzola**

## ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN Y ACEPTACIÓN DEL AUTOR.....	ii
DECLARACION DE AUTORIA Y SESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	V
DEDICATORIA.....	Vii
RESUMEN .....	1
INTRODUCCION .....	3
CAPÍTULO I.....	5
EL PROBLEMA A INVESTIGAR.....	5
1.1 TEMA.....	5
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	6
1.4 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.....	6
1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
1.6 SISTEMATIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	8
1.7 OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN.....	8
1.8 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	9
1.9 LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN.....	9
1.10 IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES.....	9
1.11 HIPÓTESIS GENERALES Y PARTICULARES.....	10
1.12 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	11
CAPÍTULO II.....	13
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	13
2.1 ANTECEDENTES REFERENTES.....	13
2.2 MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	14
2.3 MARCO LEGAL.....	37
2.4 MARCO CONCEPTUAL.....	46

<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>51</b>
<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>51</b>
<b>3.1 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>51</b>
<b>3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA.....</b>	<b>51</b>
<b>3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....</b>	<b>52</b>
<b>3.4 RECURSOS, FUENTES, CRONOGRAMA Y PRESUPUESTO DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS.....</b>	<b>53</b>
<b>3.5 TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN- PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS.</b>	<b>55</b>
<b>3.6 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....</b>	<b>70</b>
<b>CAPÍTULO IV.....</b>	<b>72</b>
<b>LA PROPUESTA.....</b>	<b>72</b>
<b>4.1 TÍTULO DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>72</b>
<b>4.2 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>72</b>
<b>4.3 OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>72</b>
<b>4.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>73</b>
<b>4.5 HIPÓTESIS DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>73</b>
<b>4.6 LISTADO DE CONTENIDOS Y FLUJO DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>73</b>
<b>4.7 DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>74</b>
<b>4.8 IMPACTO/ PRODUCTO /BENEFICIO OBTENIDO.....</b>	<b>87</b>
<b>4.9 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.....</b>	<b>88</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>91</b>
<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>92</b>
<b>FUENTES BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>93</b>
<b>ANEXO.....</b>	<b>95</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> .....	<b>11</b>
<b>Tabla 2</b> .....	<b>52</b>
<b>Tabla 3</b> .....	<b>53</b>
<b>Tabla 4</b> .....	<b>54</b>
<b>Tabla 5</b> .....	<b>55</b>
<b>Tabla 6</b> .....	<b>56</b>
<b>Tabla 7</b> .....	<b>57</b>
<b>Tabla 8</b> .....	<b>58</b>
<b>Tabla 9</b> .....	<b>59</b>
<b>Tabla 10</b> .....	<b>60</b>
<b>Tabla 11</b> .....	<b>61</b>
<b>Tabla 12</b> .....	<b>62</b>
<b>Tabla 13</b> .....	<b>63</b>
<b>Tabla 14</b> .....	<b>64</b>
<b>Tabla 15</b> .....	<b>65</b>
<b>Tabla 16</b> .....	<b>66</b>
<b>Tabla 17</b> .....	<b>67</b>
<b>Tabla 18</b> .....	<b>68</b>
<b>Tabla 19</b> .....	<b>69</b>
<b>Tabla 20</b> .....	<b>86</b>

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico1.....</b>	<b>55</b>
<b>Gráfico2.....</b>	<b>56</b>
<b>Gráfico3.....</b>	<b>57</b>
<b>Gráfico4.....</b>	<b>58</b>
<b>Gráfico5.....</b>	<b>59</b>
<b>Gráfico6.....</b>	<b>60</b>
<b>Gráfico7.....</b>	<b>61</b>
<b>Gráfico8.....</b>	<b>62</b>
<b>Gráfico9.....</b>	<b>63</b>
<b>Gráfico10.....</b>	<b>64</b>
<b>Gráfico11.....</b>	<b>65</b>
<b>Gráfico12.....</b>	<b>66</b>
<b>Gráfico13.....</b>	<b>67</b>
<b>Gráfico14.....</b>	<b>68</b>
<b>Gráfico15.....</b>	<b>69</b>

## RESUMEN

### **LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL 8VO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE "ACADEMIA NAVAL COMANDANTE FRANCISCO PITA PITA" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.**

La autoestima en el desarrollo integral de los estudiantes, es considerada una variable fundamental ya que influye directamente en su formación y directamente en su rendimiento académico. Se puede afirmar que la autoestima es un factor responsable de éxitos y fracasos académicos. Además de un conjunto de actitudes y pensamientos que una persona tiene sobre sí mismo. Por su parte, el rendimiento académico supone la capacidad del estudiante para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la predisposición que se tenga para la adquisición de los aprendizajes.

En este trabajo de investigación se encuentran contenidos de las variables en estudio, y que a través de una investigación de campo se ha logrado recabar información idónea para el desarrollo del mismo. La encuesta como instrumento aplicado a estudiantes y docentes, permitió obtener datos que permitieron corroborar la hipótesis planteada, que la autoestima incide en el rendimiento académico de los estudiantes. Y que una autoestima bien interiorizada, es sinónimo de equilibrio y confianza para lograr metas y conseguir logros. A partir de lo mencionado, se intenta de la manera más idónea solucionar dicho problema en las instituciones educativas.

**PALABRAS CLAVES:** autoestima, rendimiento, predisposición, equilibrio, confianza, fracaso.

## ABSTRAC

### **SELF-ESTEEM AND ITS IMPACT ON THE ACADEMIC ACHIEVEMENT OF STUDENTS 8TH DELOS. YEAR OF BASIC EDUCATION UNIT BILINGUAL EDUCATION "COMMANDER NAVAL ACADEMY FRANCISCO PITA PITA" FOR SCHOOL YEAR 2015-2016.**

Self-esteem in the overall development of students is considered a key variable as it directly influences directly in their training and in their academic performance. We can say that self-esteem is a senior academic successes and failures factor. In addition to a set of attitudes and thoughts that a person has about himself. For its part, the achievement represents a student's ability to meet the educational stimuli. In this sense, academic performance is linked to the predisposition to be taken for the acquisition of learning.

In this research, they are contained in the variables under study, and through field, research has managed to gather appropriate information for development. The survey instrument applied as students and teachers, yielded data that allowed to corroborate the hypothesis that self-esteem affects the academic performance of students. And a well internalized self-esteem is synonymous with balance and confidence to achieve goals and earn achievements. From the above, it is tried in the most appropriate way to solve this problem in educational institutions.

**KEYWORDS:** esteem, performance, readiness, poise, confidence, failure.

## INTRODUCCIÓN

La formación integral de los adolescentes es una ardua tarea, que al inicio les corresponde a los padres de familia, luego es la institución educativa en conjunto con la familia, siempre influenciado por el entorno.

La autoestima es una parte clave de la personalidad, define nuestra identidad y la manera en la que nos relacionamos con las personas que nos rodean. Es la a valoración que nosotros hacemos de nosotros mismos; como nos vemos, como nos sentimos, como sentimos que estamos y encajamos en el mundo.

La autoestima funciona como un termómetro que indica lo que somos capaces de lograr. La autoestima baja en los estudiantes, es un factor detonante para generar desmotivación en los estudios y difícilmente lograr el rendimiento académico esperado.

Este trabajo de investigación permite identificar los niveles de autoestima que poseen los estudiantes con relación a su desempeño dentro del colegio, incidiendo directamente en su rendimiento académico.

Este proyecto consta de cuatro capítulos:

En el capítulo I, se desenvuelve el análisis del problema, con sus objetivos, delimitación y justificación, con la finalidad de explicar el problema de esta investigación.

En el capítulo II, se desarrolla el marco teórico con los contenidos de los temas fundamentales que contemplan el desarrollo del presente proyecto.

El capítulo III, se define la metodología de la investigación, con sus características del conocimiento de la población y la muestra del grupo objetivo a la cual se liga el trabajo.

Se especifican los resultados encontrados en la investigación de campo, donde se determinarán las necesidades de los sectores específicos para plantear la propuesta de forma correcta.

En el capítulo IV, la propuesta que detalla, la realización de los talleres con su planificación para la correcta aplicación.

Dentro de este trabajo, también se encuentran las conclusiones y las recomendaciones necesarias para la finalización del mismo, así como la bibliografía y los anexos.

# CAPÍTULO I

## EL PROBLEMA A INVESTIGAR

### 1.1. TEMA

La autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Comandante Francisco Pita Pita" en el periodo lectivo 2015-2016.

### 1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la sociedad actual, es fundamental para la educación preparar seres humanos integrales, es decir que mediante el fortalecimiento de la autoestima y una constante formación les permitan desarrollar habilidades, para que en la vida sean personas capaces de resolver con éxito cualquier situación que se les presenten.

En la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Bilingüe Comandante Pita Pita" se ha detectado que los estudiantes de 8vo. Año de Educación Básica, presentan un bajo rendimiento académico debido a los siguientes problemas de autoestima:

- Escasa motivación en los estudios. Les da lo mismo hacer o no hacer las tareas, así como estudiar o no.
- Inseguridad en el logro de metas, creyendo que no pueden lograr lo que se proponen por ser unos fracasados.
- Aislamiento de estudiantes en la conformación de grupos, presentando mayor dificultad para relacionarse con los demás.
- Algunos estudiantes se dejan maltratar por sus compañeros, prefiriendo no defenderse y quedarse callados.

### 1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿De qué manera incide la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo.Año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Academia Naval Bilingüe Comandante Francisco Pita Pita" de la ciudad de Guayaquil durante el año lectivo 2015 -2016?

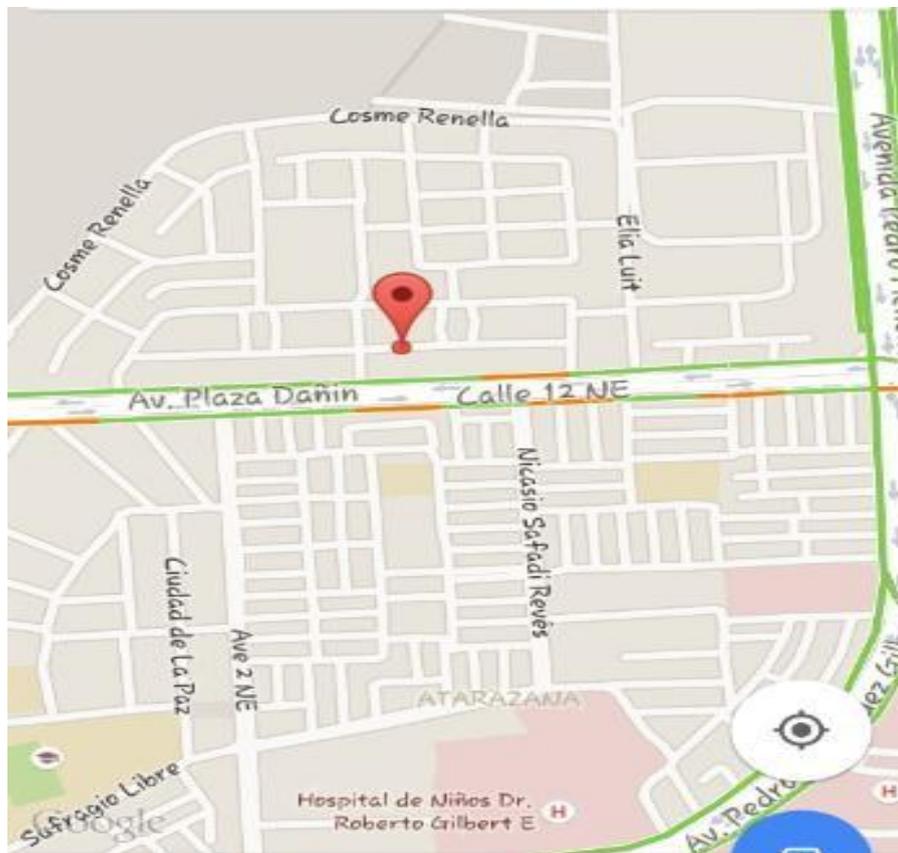
### 1.4. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Campo: Psicología

Área: Educación

Tiempo: 2015 – 2016

Lugar: Unidad Educativa "Academia Naval Bilingüe Comandante Francisco Pita Pita"



## 1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Este proyecto de investigación es de gran importancia, porque tiene el propósito de mejorar la autoestima de los estudiantes, involucrando a la familia dentro del contexto escolar y social, ya que los padres son los primeros formadores que tienen la responsabilidad de amarlos, respetarlos y valorarlos, además de los maestros encargados de contribuir en su formación educativa. Por lo tanto se busca que los adolescentes puedan adoptar nuevas alternativas para mejorar su autoestima que se verá reflejada en su rendimiento académico, tomando las fortalezas como base para mejorar sus debilidades y así tener en general una mejor calidad de vida,

En nuestro diario vivir nos encontramos con acontecimientos, como: hogares disfuncionales, abandono total o parcial de estudios, mediocridad en el rendimiento académico, rupturas emocionales, falta de respeto, relaciones humanas conflictivas, pérdida de valores, seres humanos con desequilibrios comportamentales, parálisis o miedos internos frente a diversas situaciones, así como la falta de compromiso al asumir retos y un sinnúmero de problemáticas, de las cuales se decidió investigar sobre la autoestima y la incidencia en el rendimiento académico del 8vo.Año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Academia Naval Bilingüe Comandante Francisco Pita Pita" de la ciudad de Guayaquil; contribuyendo al Buen Vivir en los diferentes contextos de la realidad en que vivimos.

Nuestra propuesta, que es la realización de talleres sobre "el fortalecimiento de la autoestima", permitiendo a los beneficiarios directos, los estudiantes reencontrarse consigo mismos, destacando sus valores como personas proactivas en una sociedad cambiante.

## **1.6 SISTEMATIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

Unidad responsable: Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil

Personas responsables: Orlyn Rafael Peñafiel Barzola  
Mariuxi Lorena Martrus Orbe

Período de ejecución: 2015 – 2016

Título: La autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Comandante Francisco Pita Pita" en el periodo lectivo 2015-2016.

Propuesta: Realizar talleres sobre “el fortalecimiento de la autoestima”, dirigido a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica.

## **1.7 OBJETIVO GENERAL**

Analizar la autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Comandante Francisco Pita Pita" en el periodo lectivo 2015-2016.

## 1.8 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los diferentes problemas de autoestima que poseen los estudiantes a través de la aplicación de una encuesta.
- Determinar las causas que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes, mediante una encuesta a los docentes.
- Realizar talleres sobre “el fortalecimiento de la autoestima”, dirigido a los estudiantes de 8vo. año de Educación Básica, para lograr el crecimiento emocional y por ende un mejor rendimiento académico.

## 1.9 LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación tiene sus límites basados en el fortalecimiento de la autoestima y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Comandante Francisco Pita Pita" periodo lectivo 2015 -2016.

## 1.10. IDENTIFICACIÓN DE LA VARIABLES

### **Variable independiente:**

- La autoestima

### **Variable dependiente**

- Rendimiento académico

### **1.11. HIPÓTESIS GENERALES Y PARTICULARES**

Si los estudiantes tienen una buena autoestima, su rendimiento académico será óptimo.

Con el fortalecimiento de la autoestima mediante la realización de talleres, se logrará disminuir el bajo rendimiento en los estudiantes de Octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Comandante Francisco Pita Pita" periodo lectivo 2015 -2016.

## 1.12. Operacionalización de variables

Tabla N. 1

Variable	Definición Conceptual	Dimensiones	Indicadores
<b>Independiente</b>	<b>De cada variable</b>	<b>De cada variable</b>	<b>De cada dimensión</b>
LA AUTOESTIMA	Es la fuerza innata que impulsa al organismo hacia la vida, hacia la ejecución armónica de todas sus funciones y hacia su desarrollo; que le dota de organización y direccionalidad en todas sus funciones y procesos, ya sean estos cognitivos, emocionales o motores.	Conocimiento	Sobre la autoestima. Herramientas para el manejo de la autoestima. Diferentes talleres sobre comprensión y manejo de la autoestima.
		Familia	Valores Vivencia feliz Adaptativa Armoniosa Digna del individuo Desarrollo en la sociedad
		El colegio	Actitudes con los demás. Aptitudes para emprender cualquier actividad. Relaciones interpersonales.

<b>Dependiente</b>	<b>De cada variable</b>	<b>De cada variable</b>	<b>De cada dimensión</b>
<b>RENDIMIENTO ACADÉMICO</b>	Es un resultado del aprendizaje suscitado por la actividad educativa del profesor y producido en el estudiante	Motivación	El agrado para trabajar  La voluntad lo conlleva a cumplir  El interés por lograr el aprendizaje
		Autocontrol	Defiende su postura ante los demás.
		Habilidades sociales	Comunicativo Participativo

**Elaborado por:** Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1 ANTECEDENTES REFERENTES**

En el trabajo de Monzón (2012), se expone las diferencias en la autoestima según género en alumnos del cuarto grado de primaria de las instituciones educativas de la RED N° 6 del distrito de Ventanilla. Los participantes fueron 191 estudiantes que pertenecen a un bajo nivel socio económico. El tipo de estudio es descriptivo comparativo. La metodología que se aplicó fue el Test de Autoestima. Los resultados obtenidos mostraron que no existen diferencias significativas según género en lo que se refiere a la autoestima en los aspectos de la familia, identidad personal, autonomía y emociones.

El estudio realizado por Muñoz (2011), en su investigación sobre relación entre autoestima y variables personales vinculadas a la escuela en estudiantes de nivel socio-económico bajo, se aplicaron dos subtest del WISC-R, dos escalas del Test de Autoconcepto Escolar y la prueba gráfica HTP a 471 niños/as residentes en zonas rurales y urbano-marginales entre la 4ª y la 10ª región del país, obteniendo como resultados la relevancia de la autoestima para la experiencia escolar, al estar ésta vinculada al rendimiento académico y al desenvolvimiento conductual de niños y niñas de primer ciclo básico.

Morales (2010), su trabajo de investigación se basa en el propósito de determinar el efecto de la autoestima en relación a la integración en el aula de los niños de 3-4 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil Atahualpa, recogiendo información de manera directa en el centro educativo, concluye haciendo énfasis en lograr rescatar la importancia de fortalecer la autoestima como medio motivador y fundamental para desarrollar un sinnúmero de habilidades y destrezas en los niños/as,

optimizando la integración en el aula y sobre todo el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En la investigación realizada por Delgado (2010), sobre un estudio descriptivo de la autoestima de estudiantes que conforman los liceos de la ciudad de Valdivia en Chile, junto con su índice de vulnerabilidad a los que se exponen al no poseer una autoestima acorde y equilibrada. La metodología empleada en la tesis es de carácter cuantitativa, logrando identificar el nivel de autoestima y determinando que es muy baja en los estudiantes de bajos recursos y muy elevada en los estudiantes de economía media alta.

## **2.2 MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**

### **LA AUTOESTIMA**

La autoestima es aceptarse y amarse tal cual como uno es, aceptándose con valores y defectos, es la autovaloración de uno mismo, de la propia personalidad, de las actitudes y de las habilidades, que son los aspectos que constituyen la base de la identidad personal.

Según lo manifestado por Branden (2001):

“La autoestima, es la confianza en nuestra capacidad de pensar, en nuestra capacidad de enfrentarnos a los desafíos básicos de la vida.”

Cuando uno posee la confianza suficiente en sí mismo, tiene la convicción de que todo lo puede lograr, en caso de no ser así, lo vuelve a intentar hasta conseguirlo.

Además indica que la autoestima tiene dos mecanismos, el primero es un sentimiento de competencia personal y el segundo es un sentimiento de valor personal, que a la larga refleja el juicio implícito que posee ante su

capacidad de sobrellevar retos y desafíos de la vida, al igual que la importancia en sus creencias y necesidades básicas.

La persona que posee la autoestima desarrollada es competente, para ello recurre a la autoeducación, fortaleciendo habilidades y destrezas para sobresalir ante los demás, se esfuerza por sí mismo en alcanzar sus metas.

Una autoestima adquirida desde sus inicios, es decir a una edad temprana, constituye en el ser humano un pilar fundamental para enfrentarse a los desafíos diarios, pero sobre todo sabe enfrentarse a los retos que se le imponen.

La autoestima para Sheeman (2000), es la base de la salud mental y física del organismo.

Esto quiere decir que el sentirse bien no solo conlleva estar con buena salud espiritual, tener una vida tranquila y pacífica, sentirse bien con el resto del mundo, sino que también es necesario estar contentos con nuestra imagen, como nos vemos, nos sentimos y como nos ven los demás.

Abraham Maslow, afirma que el equilibrio es necesario para la autoestima, siendo este un pilar fundamental para cada persona. Lo demuestra en su pirámide, al referirse a las necesidades de reconocimiento, también conocidas como las necesidades del ego o de la autoestima.

Este grupo radica en la necesidad de toda persona de sentirse apreciado, tener prestigio y destacar dentro de su grupo social, de igual manera se incluyen la autovaloración y el respeto a sí mismo.

Es muy importante establecer, que si uno posee una autoestima elevada es muy probable que cumpla sus objetivos, de lo contrario al poseer una autoestima baja estará inmerso en el fracaso.

Según Papalia & Wendkos (1992), la autoestima viene a ser el componente afectivo, la imagen positiva o la autoevaluación favorable de sí mismo, importante para el éxito y la felicidad durante la vida; son los sentimientos que uno tiene acerca del mayor o menor valor de su propia persona.

Una persona feliz con lo que es y lo que siente, siempre será una persona triunfadora, porque ve con optimismo las cosas que suceden y las supera como que fueran desafíos que tiene que afrontar.

Coopersmith (1981), corrobora la definición de Stanley(1969), afirmando que la autoestima es como la evaluación que una persona realiza sobre sí misma, se expresa a través de sus actitudes de aprobación y desaprobación, indicando el grado en que cada persona se considere capaz, significativa, competente y exitosa.

## **ASPECTOS DE LA AUTOESTIMA**

Existen aspectos sobre la autoestima mencionados por Manciaux, (2003), como son:

### **▮ La vinculación**

Consecuencia de la satisfacción que se obtiene al establecer vínculos o relaciones, que son importantes para uno mismo y que son reconocidas como importante por los demás.

El reconocimiento de los demás engrandece el autoestima, sean mínimos, de cualquier forma motiva a seguir adelante.

### **▮ La Singularidad**

Resultado del conocimiento y respeto que se siente por las cualidades o atributos que le hacen a uno especial y diferente,

apoyado por el respeto y la aprobación que recibe de los demás por esas cualidades.

El reconocimiento es necesario que sea individual, no generalizado, cuando es individual se resaltan cualidades propias de cada persona.

### ▮ Poder

Consecuencia de que una persona disponga de los medios, de las oportunidades y de la capacidad de modificar las circunstancias de su vida de manera significativa.

### ▮ Pautas

Se los considera también como ámbitos en los que cada persona sobresale y reflejan la habilidad de la persona para referirse a ellos. En cada ámbito se establecen escalas de valores, sus objetivos, ideales y exigencias personales.

## TIPOS O NIVELES DE LA AUTOESTIMA

Según la pirámide de jerarquía de Maslow existen dos tipos de necesidades de estima:

**Alta:** corresponde a la necesidad del respeto a uno mismo, e incluye sentimientos como la confianza, competencia, logros, independencia y libertad.

Cuando una persona tiene un autoestima alta se siente autorrealizado, esto es sentirse satisfecho por todo cuanto ha logrado en la vida.

**Baja:** se refiere al respeto de las demás personas, la necesidad de atención, aprecio, reconocimiento, reputación, estatus, dignidad, fama, y gloria.

La persona con este tipo de autoestima, no se siente conforme con lo que es, y muy fácilmente puede caer en una depresión total, carece de amor propio, sintiéndose inferior ante el resto del mundo.

Coopersmith, (1990), refleja los niveles de autoestima mediante una valoración que se puede dar en distintos ámbitos:

**Área Si mismo:** Valoración que el sujeto se da de sí mismo.

Es decir cuan valiosa soy, lo importante que soy como persona en el medio en el que me desenvuelvo.

**Área Social:** Valoración que el sujeto da a su medio social.

Es decir la importancia del lugar al que pertenezco, como grupo, a los lugares que me agradan y que hacen de mí una gran persona.

**Área Hogar:** Valoración que el sujeto da a su entorno familiar.

El lugar que ocupa mi familia y el que yo ocupo en ella. Saber que ellos cuentan conmigo, como yo con ellos.

**Área Escuela:** Valoración que el sujeto da a su entorno escolar.

Lo importante o poco importante que es la escuela, colegio y universidad, donde me formo, la valoración de este entorno en mi vida.

## **CARACTERÍSTICAS DE LA AUTOESTIMA ALTA**

Cuando una persona posee la autoestima alta, logra desempeñarse excelentemente y triunfa en cualquier ámbito de su vida, e incluso es capaz de subir el ánimo a quienes lo rodean, irradiando una energía positiva de beneficio para todos.

Una persona con un alta autoestima:

- ☐ Sabe qué cosas puede hacer bien y qué puede mejorar.
- ☐ Se siente bien consigo misma.
- ☐ Expresa su opinión ante los demás.
- ☐ No teme hablar con otras personas.
- ☐ Sabe identificar y expresar sus emociones a otras personas.
- ☐ Participa en las actividades que se desarrollan en su entorno.
- ☐ Le gustan los retos y no les teme.
- ☐ Se vale por sí mismas ante las situaciones que se les presentan, esto implica dar y pedir apoyo.
- ☐ Se interesa por los otros con sentido de ayuda y está dispuesta a colaborar con las demás personas, sin críticas negativas.
- ☐ Es creativa y original, inventa cosas, se interesa por aprender actividades nuevas.
- ☐ Lucha por alcanzar lo que quieren.
- ☐ Disfruta de las cosas divertidas de la vida, tanto de la propia como de la de los demás.
- ☐ Se alegra de que a los demás les vaya bien.
- ☐ Comparte con otras personas sus sentimientos.
- ☐ Se aventura en nuevos objetivos.
- ☐ Es organizada y ordenada en sus actividades.
- ☐ Pregunta cuando no sabe algo, es decir no tiene miedo a preguntar.
- ☐ Defiende su posición ante los demás, de forma asertiva.
- ☐ Reconoce sus errores cuando se equivoca.
- ☐ Conoce sus cualidades y trata de sobreponerse a sus defectos.
- ☐ Es responsable de sus actos.
- ☐ Es un líder natural.

## EFFECTOS DE AUTOESTIMA ALTA EN LOS ADOLESCENTES

Branden (2009) manifiesta que “quien desarrolle la autoestima obtendrá los siguientes logros”:

- ▣ Su manera de expresarse proyectará el sentimiento de gusto y placer del estar vivo.
- ▣ En algún momento notará que es más capaz de hablar de sus logros o de sus imperfecciones de manera directa y sincera, puesto que mantendrá una buena relación con los hechos.
- ▣ Quizá descubra que se siente más cómodo al hacer y recibir elogios, expresiones de afecto y aprecio.
- ▣ Estará más abierto a la crítica y a sentirse bien al reconocer sus equivocaciones, pues su autoestima no estará ligada a una imagen de "perfección".
- ▣ Descubrirá que tiene una actitud cada vez más abierta y curiosa hacia las ideas y experiencias nuevas, las nuevas posibilidades que le ofrece la vida, puesto que ésta se ha convertido en una aventura.
- ▣ Los sentimientos de angustia o inseguridad, si se presentan, tendrán menos posibilidades de intimidar o abrumar, ya que controlarlos y superarlos le parecerá más fácil.
- ▣ Es muy probable que descubra que disfruta de los aspectos más alegres de la vida, tanto en él como en los otros.

▮ Será más flexible al responder a situaciones y desafíos, movido por un espíritu de inventiva e incluso una capacidad lúdica, ya que confiará en su mente y no verá la vida como una fatalidad o una derrota.

▮ Preservará la armonía y la dignidad en situaciones de estrés, ya que cada vez le resultará más natural sentirse equilibrado.

## **CLAVES PARA RECONOCER UNA BAJA AUTOESTIMA**

De acuerdo a lo manifestado por Rojas, 2007, las personas con baja autoestima tienden a hacerse percepciones perjudiciales de sí mismo.

### **▮ Tendencia a la generalización**

Por lo general tienden a generalizar o globalizar todo cuanto les sucede así mismo.

Ejemplo: A mí las cosas me salen mal. Siempre me pasa esto a mí.

### **▮ Pensamiento absolutista**

Rojas lo define, como “binomio extremo de ideas absolutamente irreconciliables”.

Ejemplo: Todo lo que yo hago nunca es bueno. Nada hago bien.

### **▮ Filtrado negativo**

Sucede cuando los pensamientos de la persona giran en torno a un acontecimiento negativo sin prestarle atención a las situaciones positivas y favorables de su vida.

Ejemplo: Es probable que si lo intento de nuevo, volveré a fallar.

### ▣ Autoacusaciones

Consiste en la tendencia de la persona a culpabilizarse por cuestiones en las que no es clara su responsabilidad o directamente no tiene responsabilidad alguna.

Ejemplo: Ahora, seré yo la culpable de esta situación.

### ▣ Personalización

Se trata de interpretar cualquier queja o comentario como una alusión personal.

Ejemplo: Por un caso me anticipo, porque enseguida pueden pensar que soy yo. Yo digo, por un caso crean que he sido yo.

## **CARACTERÍSTICAS DE LA AUTOESTIMA BAJA**

Tener baja autoestima implica dificultad que tiene la persona para sentirse valiosa de sí misma y por tanto digna de ser amada por los demás.

Una persona con un bajo autoestima:

- ▣ Es indecisa, tiene dificultades para tomar decisiones, tiene miedo exagerado a equivocarse.
- ▣ Piensa que no puede, que no sabe nada, que no lo va a conseguir.
- ▣ No valora sus talentos ni sus posibilidades. Ve sus talentos pequeños, en cambio los de los otros los ven grandes e incluso exagerados.
- ▣ Tiene miedo a lo nuevo y evita los riesgos.
- ▣ Es muy ansiosa y nerviosa, evitando situaciones que les dan angustia y temor.
- ▣ Evita tomar la iniciativa.
- ▣ Es aislada y tímida, casi no tiene amigos.



Resulta muy complicado encontrar adolescentes que no posean complejos, vergüenzas e inseguridades. Lo más común es que es el proceso de adaptación les tome un buen tiempo hasta que su cuerpo y mente se acostumbre a dichos cambios y logren sentirse satisfechos con ellos mismos.

Toda esta alteración propia de su edad produce en muchos casos ansiedad, estrés y depresiones.

Es necesario que los padres estén muy pendientes de sus hijos para que les brinden todo el apoyo que estos requieren. Las inquietudes más frecuentes entre los adolescentes van desde el peso, la altura, celulitis, el periodo menstrual, tamaño del busto, ensanchamiento de espalda y hombros, aparecimiento de vello púbico, hasta angustias y complejos que no les permite estar tranquilos.

La autoestima se basa explícitamente en el valor personal, como ya se ha comentado durante la presentación de este trabajo; es la idea que tiene toda persona sobre su valor personal y más que nada el respeto que siente por sí mismo.

Si un adolescente posee una buena autoestima, se tratará con respeto, se atenderá en cada una de sus necesidades, pero ante todo hará prevalecer siempre sus derechos.

Por lo contrario, si posee una baja autoestima, tenderá a desvalorizarse, agredirse, humillarse, procurando anteponer sus necesidades básicas por las de las personas que le rodean. Es por esto que la auto-aceptación debe ser pieza fundamental en el desarrollo de autoestima. Esto quiere decir que deben reconocer y admitir todas las partes deseables e indeseables, puntos a favor y en contra, así como debilidades y fortalezas, aceptándolo como proceso normal de la vida de todo ser humano, y constituyéndose como un ser valioso de este mundo.

## **PRECEDENTES QUE PUEDEN BAJAR LA AUTOESTIMA EN LOS ADOLESCENTES**

Por lo general la baja autoestima proviene del exceso de crítica por parte de sus progenitores.

Ciertos padres de familia tienden a comparar a sus hijos (sin mala intención) para observar un cambio positivo en ellos; otro aspecto es el hecho de que etiquetan a los hijos pasando por alto la recompensa ante una buena acción; solo se fijan en promover castigos ante un comportamiento negativo desaprobando dichas conductas.

Al final del camino esa forma de actuar provocará efectos totalmente contrarios a los anhelados, generando la inseguridad latente en los adolescentes.

Otra de las causas es que entre niños y adolescentes se agreden dejando en evidencia los defectos físicos o intelectuales que poseen unos de otros, poniendo apodos, burlándose, rechazándolos, consiguiendo que los atacados se desestabilicen y alberguen sentimientos dañinos.

La situación se profundiza cuando estos chicos se creen esas críticas y llenan su cabecita de pensamientos de inferioridad al considerarse menos valiosos e importantes que el resto de personas.

La necesidad de evitar dicho rechazo provoca que se humillen al querer acaparar la atención y ser aprobados en la sociedad. Lo mejor que pueden hacer los adultos, en estos casos los padres:

- ▣ Recordarles a menudo sus éxitos (desde los más pequeños hasta los más grandes).
- ▣ Identificar sus fortalezas para reforzarlas.
- ▣ Ayudarles a elaborar una lista de sus cualidades y juntos repetirlas frente a un espejo.

- Recordarles que ellos no son responsables de la felicidad de las demás personas.
- Indicarles que es necesario que reflexionen sobre hechos racionales ante las opiniones de los demás.
- Enseñarles que los errores no deben afectar su valor personal.
- Recordarles que son seres únicos, que no deben compararse con nadie, que no son seres superiores ni inferiores, que deben ser ellos mismos.
- Inculcarles a aprender el saber decir 'sí' y saber decir 'no' en el momento adecuado, con la finalidad que se comprometan con hechos que puedan realizar y no que hagan lo que desean los otros.

## **CONSECUENCIAS EN LOS ADOLESCENTES CON BAJA AUTOESTIMA**

Las consecuencias son diversas sin embargo vamos a mencionar algunas de las más importantes:

- Suelen ser muy retraídos, se aíslan no comparte con sus compañeros de clase y en el ámbito familiar son antisociales.
- Se sienten desmotivados en sus estudios, demostrando que no son lo suficientemente capaces para realizar sus tareas o estudiar lecciones.
- Llegan a ser muy influenciables por su medio, en muchas ocasiones de forma negativa.
- Las reacciones son violentas, se presenta agresividad en ellos puesto que están a la defensiva.

☐☐☐ Corren el riesgo de caer en grupos de mala reputación, para ser más específico en pandillas, participan en revueltas y hasta en posibles bandas de delincuencia juvenil.

☐☐☐ Sufren de trastornos o desórdenes alimenticios tales como; bulimia, anorexia y sobrepeso.

☐☐☐ Son muy propensos a caer en el mundo de las drogas ya sean lícitas e ilícitas (cualquier tipo de estupefacientes).

☐☐☐ Ante la carencia afectiva e inseguridad que poseen tienden a buscar erróneamente "afecto" en su entorno, iniciando su vida sexual a temprana edad, exponiéndose a maltratos psicológicos, embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual, manipulaciones y demás.

☐☐☐ La baja autoestima también trae como consecuencia depresiones y trastornos de ansiedad.

Son mayormente vulnerables a los ataques de pánico, a colapsar ante una carga mínima de estrés, son muy susceptibles ante las críticas y lo manifiestan por medio del llanto o con altos índices de agresividad y escasa tolerancia ante llamados de atención o críticas.

☐☐☐ Si provienen de hogares disfuncionales tienden a repetir patrones como, por ejemplo, a mentir, a ser menos responsables, profundizando sus complejos de inferioridad, llegando a ser tan complicado este asunto que en el momento de la elección de una pareja, se equivocan totalmente dificultando sus planes futuros.

## **FALSA AUTOESTIMA**

La falsa autoestima es una mentira de lo que verdaderamente somos, es esa imagen que muchas personas se crean en su mente como medida protectora para que nadie del entorno los perjudique o haga daño; en otras palabras es fingir una realidad inexistente, porque lo único que se logra es mostrar nuestros temores e inseguridades.

Por lo general, las personas que caen en este gran error, esconden su verdad hasta que llega un momento en que ellos mismos se apoderan tanto de esa inconsciencia que terminan creyéndose que disfrutan de ese supuesto "amor propio".

Tienden a tapan sus debilidades, empleando máscaras para que su entorno no se dé cuenta de la cruda realidad.

Son cinco las apariencias con las que estas personas engañan al medio, escondiendo su carencia total de autoestima.

- ▣ La belleza
- ▣ Éxitos profesionales
- ▣ Posesiones y economía
- ▣ Narcisismo
- ▣ Inseguridad e inestabilidad amorosa

### **Belleza**

Se tiende a confundir que la persona más agraciada físicamente es la que posee una autoestima más elevada y lastimosamente, no es así.

La autoestima no depende de ser bonito o feo. Las personas son más que un cuerpo; es el compendio de su alma y su personalidad que direccionan al cuerpo.

Una persona que no cuenta con muchos atributos físicos puede ser poseedora de grandes valores, de personalidad, inteligencia y demás facultades que harán de ella muy atractiva en su entorno. Esto lo podemos observar por su forma de opinar, de pensar y de dirigirse en la vida.

Se aferran a su imagen y a su aspecto, porque dudan de su valía personal. Esto puede traer grandes repercusiones porque cuando se acabe la belleza física con el transcurso de los años y del tiempo, la seguridad irá decayendo poco a poco.

### **Éxitos profesionales**

Este tipo de personas suelen esconderse en sus éxitos profesionales, tienen la necesidad enorme de sentirse "alguien" a base de sus méritos estudiantiles y es por ellos que se sienten aparentemente valorados.

### **Posesiones y economía**

Corresponde a aquellas personas que tienen un buen cargo laboral, nivel de estudios superiores o un buen nivel económico, tienden a cegarse y a fusionar cualquiera de esas "riquezas" con su verdadera identidad; consiguiendo lo mejor y más avanzado en cuestión de tecnología, ropa, artículos de moda etc., porque es como ellos se sentirán valiosos.

Es de esta forma que se nutre la falsa autoestima, aferrándose a las cosas materiales y necesitando que las personas que los rodean los valoren como seres importantes en su medio tan solo por poseer bienes.

### **Narcisismo**

Cuando las personas son narcisistas se sienten únicos, se creen seres superiores ante la sociedad, desean en todo momento ser reconocidos

ante su entorno. Muestran una falsa identidad, personalidad y verdad, ya que ellos no se sienten a gusto ni seguros de sí mismos.

Este tipo de seres humanos piensan que empleando este recurso, su ego solucionará cualquier problema que se les presente en la vida.

### **Inseguridad e inestabilidad amorosa**

Son personas que no se agradan a sí mismos, por lo que procurarán tener varias parejas sentimentales con la finalidad de suplir sus propias carencias o necesidades. Tratan de relacionarse con personas que sean hasta cierto punto líderes para dejarse llevar o guiar por ellas.

Se refiere también a las personas que no se comprometen con nadie, pasan de relación en relación, por lo general fallidas; le temen a los compromisos. Y esto se da por su propia inseguridad.

En muchos casos suelen también jactarse de sus aires de conquistadores, cuando en realidad son inseguros en su totalidad e incapaces de mantener una relación estable.

Es necesario que aparentar algo que no son los conduce al fracaso y a la infelicidad, ya que mantener una falsa personalidad les crea un caos emocional, muchas veces difícil de superar.

### **CLAVES PARA ALCANZAR UNA BUENA AUTOESTIMA**

Rojas (2002), manifiesta que las claves para alcanzar una buena autoestima son:

#### **▮ El juicio personal**

Comprende aspectos positivos y negativos, lo ya conseguido y lo que queda por alcanzar. Es necesario finalizar siempre en una afirmación positiva, esto ayudará a darle valor más a lo ganado que a lo perdido.

### ▮▮▮ **La aceptación de uno mismo**

Consiste en se aceptarse a pesar de las limitaciones, los errores, las frustraciones (expectativas no cumplidas).

### ▮▮▮ **El aspecto físico**

Se debe integrar el aspecto físico a la aceptación de nuestra personalidad.

### ▮▮▮ **El patrimonio psicológico**

La personalidad debe ser percibida como positiva en su totalidad.

### ▮▮▮ **Evitar la envidia o compararse con los demás**

Evitar querer asemejarse a otros. Comprende tener un proyecto de vida propio y satisfactorio es que realiza la confianza en uno mismo.

### ▮▮▮ **Desarrollar la empatía, el ponerse en el lugar del otro**

Hay que ser tolerantes con los demás, ubicarnos en el lugar de los otros, comprendiendo y perdonando a los que nos rodean.

### ▮▮▮ **Hacer algo positivo por los demás**

Es como una mezcla de generosidad y satisfacción personal cuando se ayuda a los demás, evitando que se convierta en un autosacrificio o anulación personal.

## RENDIMIENTO ACADÉMICO

El rendimiento de los estudiantes es el resultado de lo aprendido a lo largo de su período de estudio, desarrollando cualidades individuales, aptitudes y capacidades que ayudan a fortalecer su personalidad y su medio socio-familiar.

Los cambios en la adolescencia tiene mucha incidencia en sus capacidades y habilidades para desenvolverse de la mejor manera en el campo educativo, hoy en día las instituciones educativas deben ir más allá de su enseñanza y deben desarrollar en los estudiantes una autoestima positiva, que se refleje en el accionar de los estudiantes.

Es necesario que los docentes ayuden a sus estudiantes a realizar una autoevaluación de la afectividad a sus estudios, siendo esto necesario para establecer metas y utilizar estrategias de aprendizaje, y darles a conocer diferentes modelos académicos y sociales, también es necesario que se los oriente para que desarrollen habilidades de autocontrol emocional, logrando que los adolescentes se vuelvan más eficientes y responsables en su rendimiento académico.

Es conveniente mencionar que en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como:

- la calidad del maestro
- el ambiente de clase
- la familia
- el programa educativo
- variables psicológicas o internas, como:
  - \*□□□□ la actitud hacia la asignatura
  - \*□□□□ la inteligencia
  - \*□□□□ la personalidad
  - \*□□□□ la autoestima
  - \*□□□□ la motivación
  - \*□□□□ la adaptación

## DEFINICIONES DE RENDIMIENTO ACADÉMICO

Actualmente la educación escolarizada es un hecho intencionado en la búsqueda de una educación de calidad, siendo este un proceso educativo permanentemente apuntando a mejorar el aprovechamiento del estudiante.

Para Kaczynska (2011), el rendimiento académico es el resultado de todos los esfuerzos y enseñanzas escolares del maestro, reflejándose a los aprendizajes obtenidos por los estudiantes.

Se lo considera como un resultado, en este caso el autor se refiere a los aprendizajes adquiridos, esto implica conocimientos, habilidades, estrategias, destrezas, es decir las competencias que los estudiantes lograron al final de sus estudios.

Novárez (2011), sostiene que el rendimiento académico es el quantum obtenido por el individuo en determinada actividad académica. Y todo esto está ligado a la aptitud que se reflejan en sus actos afectivos y emocionales, también lo define como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y adquiridas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje siendo esto lo que posibilita obtener un alto nivel de funcionamiento y excelentes logros académicos.

Según Martínez (2002), define el rendimiento académico como el producto que da el alumnado en los centros de enseñanza y que habitualmente se expresa a través de las calificaciones escolares. Este autor lo refleja como el resultado de calificaciones obtenidas.

El rendimiento académico es una de las variables fundamentales de la actividad docente, que actúa como control de la calidad de un Sistema Educativo, algunos autores definen el rendimiento académico como el resultado alcanzado por los participantes durante un periodo escolar.

Requena (1998), indica que el rendimiento académico es el resultado del esfuerzo y la capacidad de trabajo del estudiante, de horas de estudio y la preparación para la concentración.

También se cree que el rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquel que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de sus estudios.

El rendimiento académico es entendido por Pizarro (1985), como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación.

El autor también define el rendimiento desde la perspectiva del alumno como la capacidad respondiente de este frente a estímulos educativos.

### **CARACTERÍSTICAS DE RENDIMIENTO ACADÉMICO.**

El rendimiento académico, posee las siguientes características:

- El rendimiento en su aspecto dinámico responde al proceso de aprendizaje, está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
- En su aspecto estático comprende al resultado del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento.
- El rendimiento está unido a medidas de calidad y a juicios de valoración.
- El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.

- El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético y que además incluye expectativas económicas, lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo social vigente.

## **FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO**

### **Los ambientes de aprendizajes**

Existen dos clases de ambientes de aprendizaje, según Doyle (2008):

- El ambiente de aprendizaje centrado en el profesor. Este asume un rol pasivo.
- El ambiente de aprendizaje centrado en el estudiante, mientras que en este se asume un rol activo.

Otros factores que inciden el rendimiento académico son:

- La motivación
- El autocontrol
- Las habilidades sociales

**La motivación** se refiere a la selección que los estudiantes hacen para alcanzar los objetivos de aprendizaje (Keller, 1983).

La motivación puede ser extrínseca e intrínseca. La primera viene del maestro que con clases bien preparadas engancha al estudiante en el proceso de aprendizaje y la segunda, la más importante es la que proviene del propio estudiante para engancharse en el aprendizaje y que lo hará que dedique más tiempo para aprender y perseverar en la tarea utilizando el conocimiento previo.

La motivación, no solo depende de la asignatura o los temas que los estudiantes reciben, depende mucho del maestro. Los maestros con una buena autoestima son más reforzadores, dan más seguridad a los estudiantes, están más satisfechos con su rendimiento académico, desarrollan un clima emocional más positivo y sus alumnos se aprecian más contentos en el salón de clases.

Los profesores con baja autoestima tienden a tener miedo de perder autoridad, por lo tanto usan una disciplina mucho más represiva y sus alumnos son menos creativos, no saben trabajar solos, son más tensos e irritables y dependen del control que el adulto ejerce sobre ellos.

**El autocontrol** es la capacidad para controlar las emociones (Fox y Calkins, 2003) tanto positivas como negativas. Algunas veces el estudio produce en los estudiantes estados emocionales negativos y en otros estudiantes produce estados emocionales positivos.

**Las habilidades sociales** que tiene que ver directamente con el proceso de enseñanza aprendizaje, como los estudiantes, la familia y el ambiente social que lo rodea, (De Giraldo & Mera 2000) consideran que la aplicación de normas o reglas flexibles, fomentan en el estudiante la socialización y la responsabilidad, siendo estas favorables para su convivencia en todos los entornos.

Si por lo contrario, las normas establecidas son estrictas o rigurosas, cultivarán una actitud de inferioridad y rebeldía, influyendo de manera negativa en el desarrollo del proceso de su aprendizaje.

## 2.3 MARCO LEGAL

### CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA LIBRO PRIMERO LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES COMO SUJETOS DE DERECHOS

#### TITULO I

#### DEFINICIONES

El **artículo 1** (Finalidad) trata sobre la “protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad”. En este artículo se considera también el goce y ejercicio de los derechos, deberes y responsabilidades de los niños y adolescentes y los medios para protegerlos. Las normas de este Código, según **el artículo 2** (Sujetos protegidos) son aplicables a todo ser humano, desde su concepción hasta que cumpla dieciocho años de edad.

En **el artículo 3** (Supletoriedad) se expone que se aplicarán las demás normas del ordenamiento jurídico interno, que no contradigan los principios que se reconocen en este Código y sean más favorables para la vigencia de los derechos de la niñez y adolescencia.

Para definir los rangos legales en los que se considera niño o adolescente a un ser humano, el artículo 4 refiere que niño o niña es la persona que no ha cumplido doce años de edad. Adolescente es la persona de ambos sexos entre doce y dieciocho años de edad. En caso de duda sobre la edad de una persona (**artículo 5**) se presumirá que es niño o niña antes que adolescente; y que es adolescente, antes que mayor de dieciocho años.

Los temas de igualdad y no discriminación, contemplados en el **artículo 6**, indican que todos los niños, niñas y adolescentes son iguales ante la ley y no serán discriminados por causa de su nacimiento, nacionalidad, edad, sexo, etnia; color, origen social, idioma, religión, filiación, opinión política,

situación económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diversidad cultural o cualquier otra condición propia o de sus progenitores, representantes o familiares.

En el caso de los niños, niñas y adolescentes, indígenas y afroecuatorianos (**artículo 7**) la ley reconoce y garantiza el derecho de este grupo a desarrollarse de acuerdo a su cultura y en un marco de interculturalidad, conforme a lo dispuesto en la Constitución Política de la República, siempre que las prácticas culturales no conculquen sus derechos.

Es deber del Estado, la sociedad y la familia, dentro de sus respectivos ámbitos, según el **artículo 8**, adoptar las medidas políticas, administrativas, económicas, legislativas, sociales y jurídicas que sean necesarias para la plena vigencia, ejercicio efectivo, garantía, protección y exigibilidad de la totalidad de los derechos de niños; niñas y adolescentes. El Estado y la sociedad formularán y aplicarán políticas públicas sociales y económicas; y destinarán recursos económicos suficientes, en forma estable, permanente y oportuna.

La ley, en el **artículo 9** reconoce y protege a la familia como el espacio natural y fundamental para el desarrollo integral del niño, niña y adolescente (función básica de la familia). Corresponde prioritariamente al padre y a la madre, la responsabilidad compartida del respeto, protección y cuidado de los hijos y la promoción, respeto y exigibilidad de sus derechos. El Estado, por su parte (artículo 10), tiene el deber prioritario de definir y ejecutar políticas, planes y programas que apoyen a la familia para cumplir con las responsabilidades especificadas en el artículo anterior.

El interés superior del niño (tema central del artículo 11) es un principio que está orientado a satisfacer el ejercicio efectivo del conjunto de los derechos de los niños, niñas y adolescentes; e impone a todas las

autoridades administrativas y judiciales y a las instituciones públicas y privadas, el deber de ajustar sus decisiones y acciones para su cumplimiento.

Para apreciar el interés superior se considerará la necesidad de mantener un justo equilibrio entre los derechos y deberes de niños, niñas y adolescentes, en la forma que mejor convenga a la realización de sus derechos y garantías. Este principio prevalece sobre el principio de diversidad étnica y cultural. El interés superior del niño es un principio de interpretación de la presente Ley. Nadie podrá invocarlo contra norma expresa y sin escuchar previamente la opinión del niño, niña o adolescente involucrado, que esté en condiciones de expresarla.

En la formulación y ejecución de las políticas públicas y en la provisión de recursos, debe asignarse prioridad absoluta a la niñez y adolescencia, según consta en el **artículo 12**, a las que se asegurará, además, el acceso preferente a los servicios públicos y a cualquier clase de atención que requieran. Se dará prioridad especial a la atención de niños y niñas menores de seis años. En caso de conflicto, los derechos de los niños, niñas y adolescentes prevalecen sobre los derechos de los demás.

El ejercicio de los derechos y garantías y el cumplimiento de los deberes y responsabilidades de niños, niñas y adolescentes se harán de manera progresiva, de acuerdo a su grado de desarrollo y madurez, refiere el **artículo 13**. Se prohíbe cualquier restricción al ejercicio de estos derechos y garantías que no esté expresamente contemplado en este Código.

Ninguna autoridad judicial o administrativa podrá invocar falta o insuficiencia de norma o procedimiento expreso para justificar la violación o desconocimiento de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, se manifiesta en el **artículo 14** de la Aplicación e interpretación más favorable al niño, niña y adolescente. Las normas del ordenamiento jurídico, las cláusulas y estipulaciones de los actos y contratos en que

intervengan niños, niñas o adolescentes, o que se refieran a ellos, deben interpretarse de acuerdo al principio del interés superior del niño.

La práctica docente y la disciplina en los planteles educativos respetarán los derechos y garantías de los niños, niñas y adolescentes, según se afirma en el artículo 40; excluirán toda forma de abuso, maltrato y desvalorización, por tanto, cualquier forma de castigo cruel, inhumano y degradante.

**El artículo 41** prohíbe a los establecimientos educativos la aplicación de:

1. Sanciones corporales;
2. Sanciones psicológicas atentatorias a la dignidad de los niños, niñas y adolescentes;
3. Se prohíben las sanciones colectivas; y,

4. Medidas que impliquen exclusión o discriminación por causa de una condición personal del estudiante, de sus progenitores, representantes legales o de quienes lo tengan bajo su cuidado. Se incluyen en esta prohibición las medidas discriminatorias por causa de embarazo o maternidad de una adolescente. A ningún niño, niña o adolescente se le podrá negar la matrícula o expulsar debido a la condición de sus padres.

En todo procedimiento orientado a establecer la responsabilidad de un niño, niña o adolescente por un acto de indisciplina en un plantel educativo, se garantizará el derecho a la defensa del estudiante y de sus progenitores o representantes. Cualquier forma de atentado sexual en los planteles educativos será puesta en conocimiento del Agente Fiscal competente, para los efectos de la ley, sin perjuicio de las investigaciones y sanciones de orden administrativo que correspondan en el ámbito educativo.

Los niños, niñas y adolescentes con discapacidades, refiere el artículo 42 tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a recibirlos y a crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuadas a sus necesidades.

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a participar libremente en todas las expresiones de la vida cultural, derecho que se expone en el **artículo 43**. En el ejercicio de este derecho pueden acceder a cualquier espectáculo público que haya sido calificado como adecuado para su edad, por la autoridad competente. Es obligación del Estado y los gobiernos seccionales impulsar actividades culturales, artísticas y deportivas a las cuales tengan acceso los niños, niñas y adolescentes.

El **artículo 44** indica que todo programa de atención y cuidado a los niños, niñas y adolescentes de las nacionalidades y pueblos indígenas, negros o afroecuatorianos, deberá respetar la cosmovisión, realidad cultural y conocimientos de su respectiva nacionalidad o pueblo y tener en cuenta sus necesidades específicas, de conformidad con la Constitución y la ley. Las entidades de atención, públicas y privadas, que brinden servicios a dichos niños, niñas y adolescentes, deberán coordinar sus actividades con las correspondientes entidades de esas nacionalidades o pueblos.

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a buscar y escoger información; y a utilizar los diferentes medios y fuentes de comunicación, con las limitaciones establecidas en la ley y aquellas que se derivan del ejercicio de la patria potestad, como se establece en el artículo 45 sobre el Derecho a la información. Es deber del Estado, la sociedad y la familia, asegurar que la niñez y adolescencia reciban una información adecuada, veraz y pluralista; y proporcionarles orientación y una educación crítica que les permita ejercitar apropiadamente los derechos señalados en el inciso anterior.

### **CAPÍTULO III**

#### **DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO**

**En el artículo 33** (Derecho a la identidad), se asevera que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la identidad y a los elementos que

la constituyen, especialmente el nombre, la nacionalidad y sus relaciones de familia, de conformidad con la ley. Es obligación del Estado preservar la identidad de los niños; niñas y adolescentes y sancionar a los responsables de la alteración, sustitución o privación de este derecho.

Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a conservar, desarrollar, fortalecer y recuperar su identidad y valores espirituales, culturales, religiosos, lingüísticos, políticos y sociales y a ser protegidos contra cualquier tipo de interferencia que tenga por objeto sustituir, alterar o disminuir estos valores, como se da a conocer en el artículo 34 del Derecho a la identidad cultural.

**El artículo 37**, que trata sobre el Derecho a la educación, muestra que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y,
5. Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes. La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia. El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan

servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Los objetivos de los programas de educación, contemplados en el artículo 38 expone que la educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

- a)** Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo;
- b)** Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación;
- c)** Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia;
- d)** Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria;
- e)** Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsable y la conservación de la salud;
- f)** Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas;
- g)** Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo;
- h)** La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos; e,
- i)** El respeto al medio ambiente.

En lo que respecta a prohibiciones relativas al derecho a la información, descritas en **el artículo 46**, se prohíbe:

1. La circulación de publicaciones, videos y grabaciones dirigidos y destinados a la niñez y adolescencia, que contengan imágenes, textos o mensajes inadecuados para su desarrollo; y cualquier forma de acceso de niños, niñas y adolescentes a estos medios;
2. La difusión de información inadecuada para niños, niñas y adolescentes en horarios de franja familiar, ni en publicaciones dirigidas a la familia y a los niños, niñas y adolescentes; y,
3. La circulación de cualquier producto destinado a niños, niñas y adolescentes, con envoltorios que contengan imágenes, textos o mensajes inadecuados para su desarrollo. Estas prohibiciones se aplican a los medios, sistemas de comunicación, empresas de publicidad y programas.

Para garantizar el derecho a la información adecuada (artículo 47), de que trata el artículo 46, el Estado deberá:

- a) Requerir a los medios de comunicación social, la difusión de información y materiales de interés social y cultural para niños, niñas y adolescentes;
- b) Exigirles que proporcionen, en forma gratuita, espacios destinados a programas del Consejo Nacional de Niñez y Adolescencia;
- c) Promover la producción y difusión de literatura infantil y juvenil;
- d) Requerir a los medios de comunicación la producción y difusión de programas acordes con las necesidades lingüísticas de niños, niñas y adolescentes pertenecientes a los diversos grupos étnicos;
- e) Impedir la difusión de información inadecuada para niños, niñas y adolescentes en horarios de franja familiar, ni en publicaciones dirigidas a la familia y a los niños, niñas y adolescentes;
- f) Sancionar de acuerdo a lo previsto en esta Ley, a las personas que faciliten a los menores: libros, escritos, afiches, propaganda, videos o cualquier otro medio auditivo y/o visual que hagan apología de la violencia o el delito, que tengan imágenes o contenidos pornográficos o que perjudiquen la formación del menor; y,
- g) Exigir a los medios de comunicación audiovisual que anuncien con la debida anticipación y suficiente notoriedad, la naturaleza de la información

y programas que presentan y la clasificación de la edad para su audiencia.

Se consideran inadecuados para el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes los textos, imágenes, mensajes y programas que inciten a la violencia, exploten el miedo o aprovechen la falta de madurez de los niños, niñas y adolescentes para inducirlos a comportamientos perjudiciales o peligrosos para su salud y seguridad personal y todo cuanto atente a la moral o el pudor. En cualquier caso, la aplicación de medidas o decisiones relacionadas con esta garantía, deberán observar fielmente las disposiciones del Reglamento para el Control de la Discrecionalidad de los Actos de la Administración Pública, expedido por el Presidente de la República.

Los niños, niñas y adolescentes, asegura el artículo 48 tienen derecho a la recreación, al descanso, al juego, al deporte y más actividades propias de cada etapa evolutiva.

Es obligación del Estado y de los gobiernos seccionales promocionar e inculcar en la niñez y adolescencia, la práctica de juegos tradicionales; crear y mantener espacios e instalaciones seguras y accesibles, programas y espectáculos públicos adecuados, seguros y gratuitos para el ejercicio de este derecho. Los establecimientos educativos deberán contar con áreas deportivas, recreativas, artísticas y culturales, y destinar los recursos presupuestarios suficientes para desarrollar estas actividades.

## **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA**

**Art. 44.** El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos. Se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral,

entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales.

## **2.4 MARCO CONCEPTUAL**

### **Aprovechamiento escolar**

Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales, procedimentales.

Revisado en:

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento%20escolar>

### **Autoconcepto**

Imagen que tiene cada persona de sí misma, así como la capacidad de autorreconocerse. El autoconcepto incluye valoraciones de todos los parámetros que son relevantes para la persona desde la apariencia física hasta las habilidades para su desempeño.

Revisado en:

<http://psicologiamotivacional.com/el-autoconcepto-y-la-autoestima/>

### **Autoevaluación**

Método que consiste en valorar uno mismo la propia capacidad que se dispone para tal o cual tarea o actividad, así como también la calidad del trabajo que se lleva a cabo, especialmente en el ámbito pedagógico.

Revisado en: <http://deconceptos.com/ciencias-sociales/autoevaluacion>

### **Axioma**

Expresión de un juicio tan claro y evidente que se admite sin necesidad de demostración. Son verdades universales.

Revisado en: <http://www.significados.com/axioma/>

### **Comportamiento**

Manera de comportarse una persona en una situación determinada o en general.

Revisado en:

<http://www.psicologiacientifica.com/conducta-comportamiento/>

### **Adolescente**

Edad que sucede a la niñez y que transcurre desde la pubertad hasta el completo desarrollo del organismo.

Revisado en: RAE 2012. P24

La adolescencia puede considerarse no tanto un tránsito o una fase en el desarrollo psíquico del individuo, hacia una supuesta madurez, el adolescente se convierte en adulto desde los puntos de vista sexual e intelectual, pero continúa siendo un niño desde los puntos de vista social y afectivo, de estas contradicciones se desprende una rebelión contra los demás y contra sí mismo, acompañada de una desadaptación, al no encontrar un grupo específico.

### **Estudiante**

Hace referencia al educando, alumno o alumna dentro de un plan académico, persona que se encuentra tomando un curso, es decir que se lo debe considerar un aprendiz, se dedican a la aprehensión de conocimientos, puede definirse además como la persona que se encuentra en la búsqueda de conocimientos.

Revisado en <http://www.definicionabc.com/general/estudiante.php>

## **Familia**

La familia es un grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un período indefinido de tiempo. Constituye la unidad básica de la sociedad.

En la actualidad, destaca la familia nuclear o conyugal, la cual está integrada por el padre, la madre y los hijos a diferencia de la familia extendida que incluye los abuelos, suegros, tíos, primos, etc.

En este núcleo familiar se satisfacen las necesidades más elementales de las personas, como comer, dormir, alimentarse, etc. Además se prodiga amor, cariño, protección y se prepara a los hijos para la vida adulta, colaborando con su integración en la sociedad.

Revisado en: <http://www.bcn.cl/ecivica/concefamil/>

## **Fortalecer**

Permite referir a la acción de dar fuerza a algo o alguien. La fuerza designa al vigor y a la energía que alguien dispone a la hora de desplazar algo o alguien de su lugar, especialmente cuando ese algo dispone de un peso realmente importante que hace que sea necesario disponer de fuerza para poder moverlo o trasladarlo.

También se trata de alguien que ejerce una resistencia notable que hace que no sea sencillo sacarla de un determinado lugar o que lleve a cabo alguna acción que se quiere que haga.

Revisado en: <http://diccionario.sensagent.com/fortalecer/es-es/>

## **Influencia**

Se denomina así a la capacidad que tiene una persona, situación, objeto sobre la forma de pensar o actuar sobre otra u otras, es la acción o consecuencia de influir, es también el efecto, consecuencia o cambio que se produce en alguien o algo.

## **Desarrollo**

Acción de desarrollar o desarrollarse, es una secuencia de cambio continuo en un sistema que se extienden desde su concepción hasta su extensión, es un proceso transformador, contribuye a perfeccionar al humano ya sea de forma mental o social, se trata de ampliar, incrementar, expandir.

Revisado en: <http://definicion.de/desarrollo/>

## **Educación**

Freire (1981) sostiene que “la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”.

Revisado en: <http://peducativas.blogspot.com/2011/08/concepto-de-educacion-de-paulo-freire.html>

## **Incidencia**

Se define como el efecto que tiene una cosa sobre otra, es la proporción de un número de casos reales, se produce en el transcurso de tiempo y tiene repercusión en el desarrollo de algo o alguien, implica la relación de riesgo, un posible crecimiento proyectual de una enfermedad o acontecimiento de acuerdo al análisis de los nuevos casos que se presenten, la incidencia se vuelve uno de los valores más relevantes al momento de estudio o análisis debido a que nos permite mirar hacia atrás y analizar la evolución positiva o negativa de un suceso.

Revisado en: <http://www.definicionabc.com/ciencia/incidencia.php>

## **Autocontrol**

Es la habilidad para regular nuestros impulsos, emociones, deseos y acciones. Está relacionado con un conjunto de prácticas que pueden aprenderse y desarrollarse con la experiencia. Este dominio nos permite desarrollar un comportamiento adecuado a cada situación, ya sea académico, laboral, social, de pareja, etc.

Revisado en: <http://www.saludlibertad.com/autocontrol>

## **Motivación**

Es la acción y efecto de motivar. Es el motivo o la razón que provoca la realización o la omisión de una acción. Se trata de un componente psicológico que orienta, mantiene y determina la conducta de una persona.

Revisado en: <http://www.significados.com/motivacion/>

## **Competencias**

Las competencias son las capacidades con diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral.

Las competencias son los conocimientos, habilidades, y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y practicar en el mundo en el que se desenvuelve. Son las habilidades que el docente quiere desarrollar en el alumno para alcanzar el objetivo.

Revisado en: <http://lema.rae.es/drae/srv/search?key=competente>

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

En este trabajo de investigación la metodología aplicada es de tipo descriptiva, ya que se desplegará dentro del contexto escogido, es decir 8vo. Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Comandante Francisco Pita Pita".

Los métodos que se utilizarán son los siguientes:

Método inductivo-deductivo: (cuantitativo y cualitativo), método de inferencia basado en la lógica y relacionado con el estudio de hechos particulares hacia lo general y viceversa.

.

#### 3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población la componen los estudiantes y docentes de octavo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Comandante Francisco Pita Pita".

“Una población es un conjunto de todos los elementos que estamos estudiando, acerca de los cuales intentamos sacar datos que conllevan a la obtención de los resultados y conclusiones”. (Arrata, 2010).

Lo manifestado por Carrasco (2009), el universo es el conjunto en su totalidad, de personas, situaciones y sucesos a los que corresponde un subconjunto llamado muestra.

Como población se ha considerado a 678 estudiantes y 36 docentes de la institución.

La muestra, según Arias (2006), es un subconjunto representativo de la población o universo.

La muestra utilizada es de tipo aleatoria simple, que son los 64 estudiantes y 10 docentes de 8vo. Año de Educación Básica.

Tabla N. 2

<b>GRUPO INDIVIDUO</b>	<b>TAMAÑO GRUPO (N)</b>	<b>TAMAÑO MUESTRA (N)</b>	<b>TIPO MUESTREO</b>	<b>MÉTODO TÉCNICA</b>
<b>Estudiantes</b>	678	64	Aleatoria	encuesta
<b>Docentes</b>	36	10	Aleatoria	encuesta

**Fuente:** secretaría de la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Comandante Francisco Pita Pita".

**Elaborado por:** Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

### 3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se utilizaron técnicas como la observación y la encuesta dirigidas a recabar información de la muestra de los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Bilingüe "Academia Naval Comandante Francisco Pita Pita".

El instrumento para la recolección de la información como el cuestionario, se aplicó a estudiantes y docentes, los mismos que son de respuestas cerradas, siendo más fáciles de cuantificar los resultados en la obtención de datos para su posterior análisis.

### 3.4. RECURSOS, FUENTES, CRONOGRAMA Y PRESUPUESTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Tabla N.3

ACTIVIDADES	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Revisión de documentación bibliográfica						
Elaboración de marco teórico						
Elaboración de marco conceptual						
Elaboración de encuestas						
Aplicación de instrumentos						
Elaboración e interpretación de resultados						
Análisis de los resultados						
Revisión avance del proyecto						

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

## Presupuesto

Tabla N. 4

<b>MATERIALES Y SUMINISTROS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>TOTAL</b>
Proyector	1	1
Fotocopias	74	74
Plumas	74	74
Internet	120 horas	120 horas
Papelógrafos	5	5

**Elaborado por:** Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

### 3.5. TRATAMIENTO A LA INFORMACIÓN – PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS.

#### ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES

##### 1.- Al levantarte en la mañana, ¿te sientes alegre por el nuevo día?

Tabla N.5

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SIEMPRE</b>	30	47%
<b>A VECES</b>	22	34%
<b>NUNCA</b>	12	19%
<b>TOTAL</b>	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.1



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 47% de los estudiantes encuestados respondieron que siempre en las mañanas al levantarse se sienten alegres por el nuevo día, el 34% a veces y el 19% respondieron que nunca.

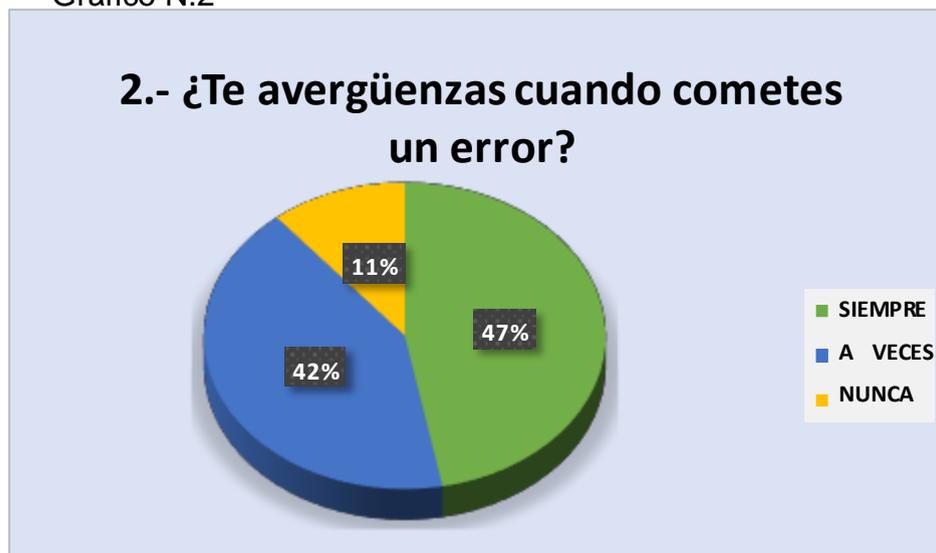
## 2.- ¿Te avergüenzas cuando cometes un error?

Tabla N.6

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	30	47%
A VECES	27	42%
NUNCA	7	11%
TOTAL	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.2



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 47% de los estudiantes encuestados respondieron que siempre se avergüenzan cuando cometen algún error, el 42% a veces y el 11% respondieron que nunca.

### 3.- Cuando logras un objetivo, ¿te sientes satisfecho contigo mismo?

Tabla N. 7

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	25	39%
A VECES	29	45%
NUNCA	10	16%
TOTAL	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.3



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 45% de los estudiantes encuestados respondieron que a veces cuando logran un objetivo se sienten satisfechos consigo mismos, el 39% siempre y el 16% que nunca.

**4.- Cuando te habla una autoridad, ¿consideras que puedes manejar con armonía la conversación?**

Tabla N. 8

	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SIEMPRE</b>	21	33%
<b>A VECES</b>	24	37%
<b>NUNCA</b>	19	30%
<b>TOTAL</b>	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.4



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 37% de los estudiantes encuestados respondieron que solo a veces pueden manejar con armonía una conversación cuando una autoridad de la institución les habla, el 33% siempre y el 30% nunca.

## 5.- Al salir de una reunión entre amigos, ¿te sientes contento?

Tabla N. 9

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SIEMPRE</b>	28	44%
<b>A VECES</b>	29	45%
<b>NUNCA</b>	7	11%
<b>TOTAL</b>	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.5



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 45% de los estudiantes encuestados respondieron que solo a veces se sienten contentos al salir de una reunión entre amigos, el 44% siempre y el 11% respondieron que nunca.

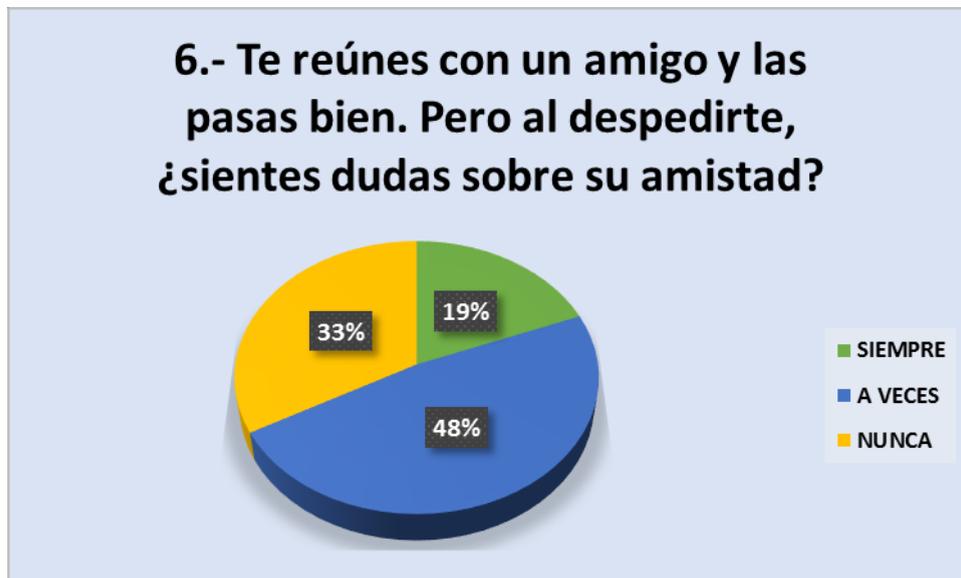
6.- Te reúnes con un amigo y las pasas bien. Pero al despedirte, ¿sientes dudas sobre su amistad?

Tabla N.10

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	12	19%
A VECES	31	48%
NUNCA	21	33%
TOTAL	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.6



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 48% de los estudiantes encuestados respondieron que a veces dudan de la amistad de sus amigos, aun cuando se han reunido y la han pasado bien, el 33% nunca y un 19% siempre.

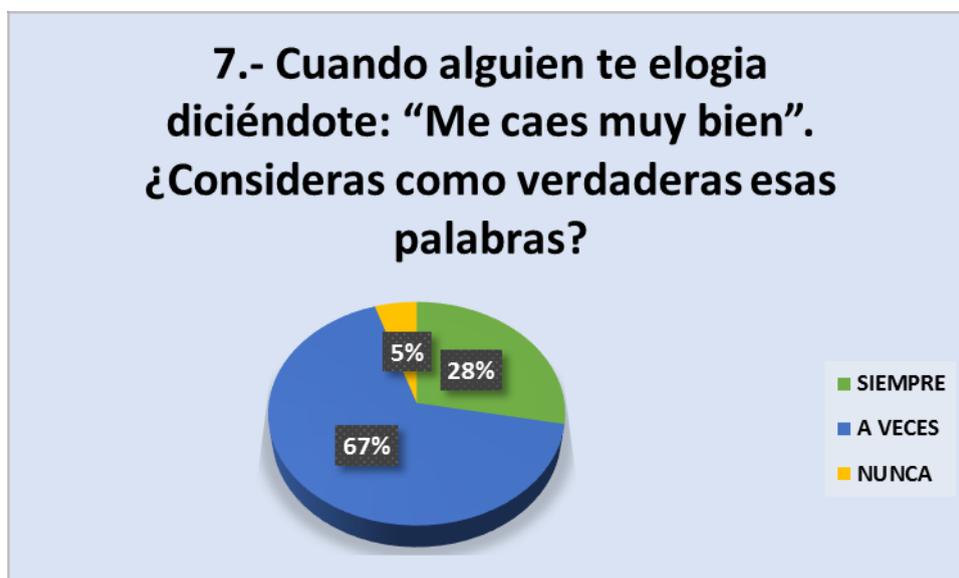
**7.- Cuando alguien te elogia diciéndote: “Me caes muy bien”.  
¿Consideras como verdaderas esas palabras?**

Tabla N .11

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SIEMPRE</b>	18	28%
<b>A VECES</b>	43	67%
<b>NUNCA</b>	3	5%
<b>TOTAL</b>	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.7



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 67% de los estudiantes encuestados al escuchar palabras como “me caes bien”, afirman que solo a veces las consideran verdaderas, el 28% siempre y el 5% nunca.

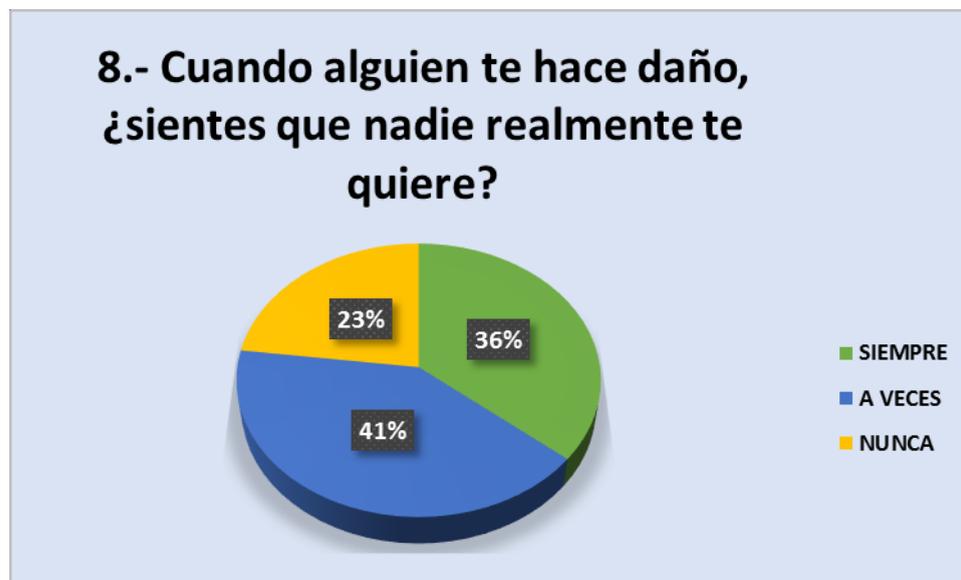
8.- Cuando alguien te hace daño, ¿sientes que nadie realmente te quiere?

Tabla N.12

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	23	36%
A VECES	26	41%
NUNCA	15	23%
TOTAL	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.8



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 41% de los estudiantes encuestados sienten a veces que realmente alguien los quiere, aun cuando les hacen daño; el 36% siempre y el 23% nunca.

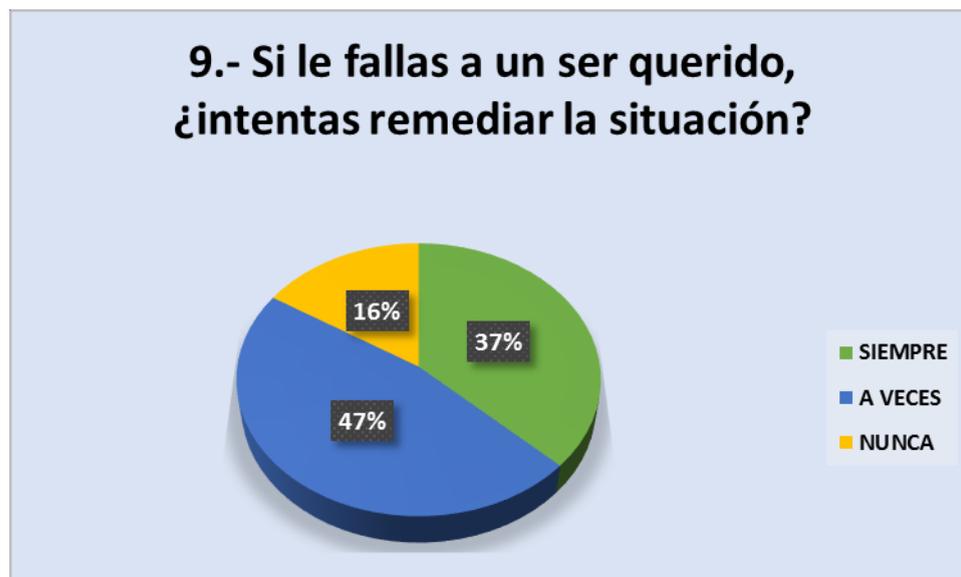
## 9.- Si le fallas a un ser querido, ¿intentas remediar la situación?

Tabla N.13

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	24	37%
A VECES	30	47%
NUNCA	10	16%
TOTAL	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Marrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.9



Elaborado por: Mariuxi Marrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 47% de los estudiantes encuestados consideran que a veces intentan remediar la situación, cuando le han fallado a un ser querido, el 37% siempre y el 16% nunca.

## 10.- ¿Te sientes seguro de lo que eres como persona?

Tabla N. 14

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SIEMPRE</b>	3	5%
<b>A VECES</b>	23	36%
<b>NUNCA</b>	38	59%
<b>TOTAL</b>	64	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.10



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 59% de los estudiantes encuestados nunca se sienten seguros de lo que son como personas, el 36% a veces y el 5% nunca.

## ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES

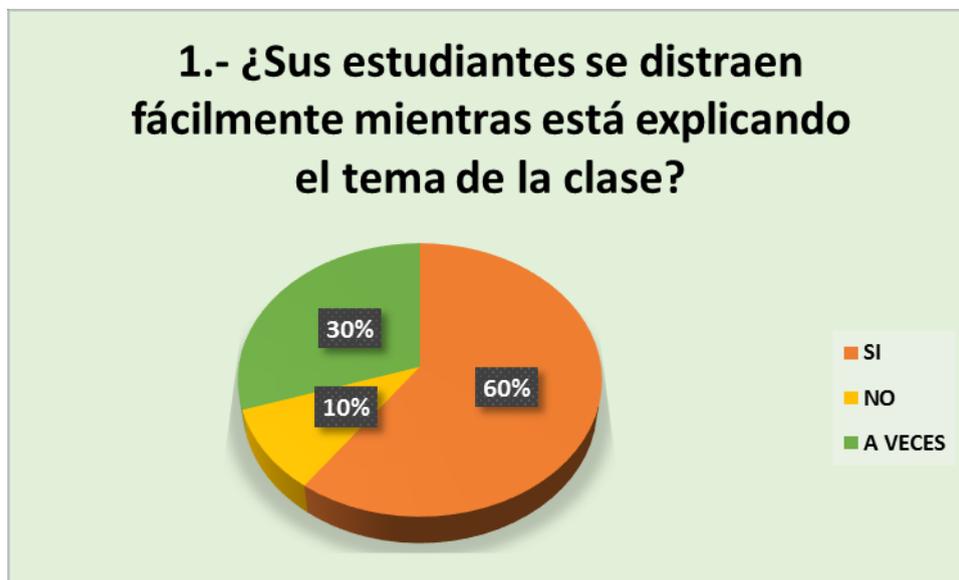
1.- ¿Sus estudiantes se distraen fácilmente mientras está explicando el tema de la clase?

Tabla N.15

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	60%
NO	1	10%
A VECES	3	30%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.11



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 60% de los docentes encuestados aseguran que sus estudiantes si se distraen mientras ellos explican sus clases, el 30% a veces y el 10% que no.

**2.- ¿Percibe que sus estudiantes demuestran inseguridad en ellos mismos al momento de relacionarse con otros compañeros?**

Tabla N. 16

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
<b>SI</b>	5	50%
<b>NO</b>	3	30%
<b>A VECES</b>	2	20%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.12



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 50% de los docentes encuestados si perciben que sus estudiantes son inseguros al momento de relacionarse con otros compañeros, el 30% no y el 20% a veces.

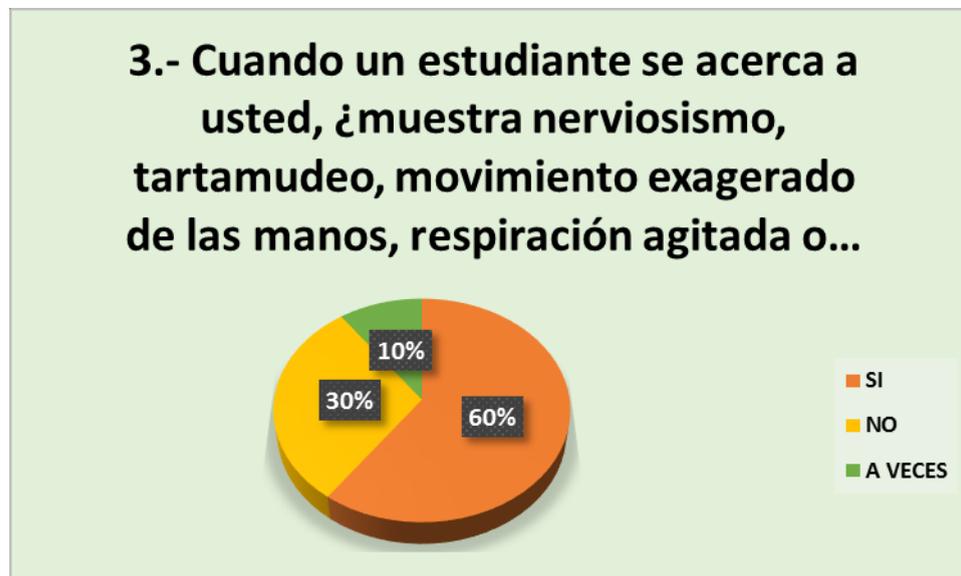
3.- Cuando un estudiante se acerca a usted, ¿muestra nerviosismo, tartamudeo, movimiento exagerado de las manos, respiración agitada o sudoración?

Tabla N. 17

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	6	60%
NO	3	30%
A VECES	1	10%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.13



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 60% de los docentes encuestados si nota que cuando los estudiantes se le acercan muestran algún tipo nerviosismo, el 30% no y el 10% a veces.

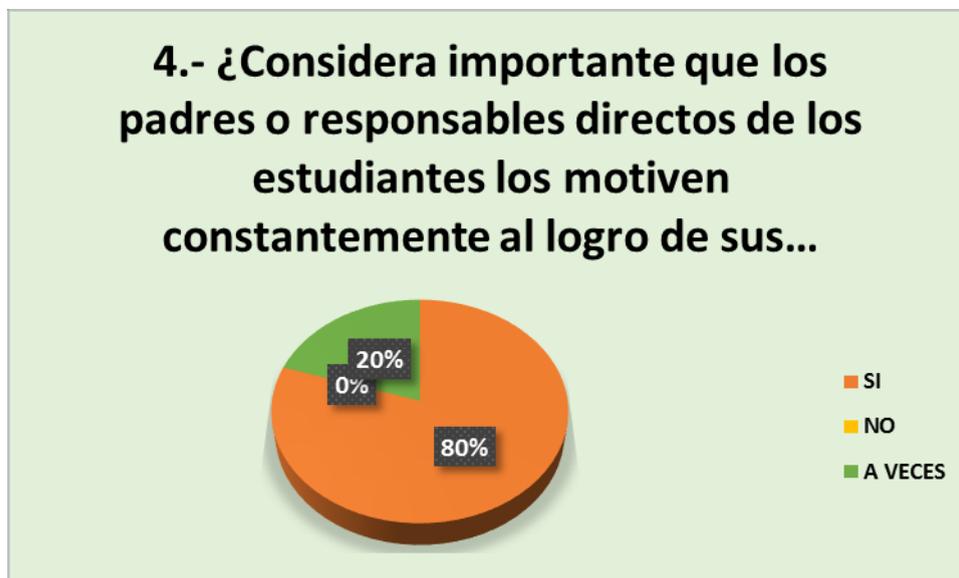
4.- ¿Considera importante que los padres o responsables directos de los estudiantes los motiven constantemente al logro de sus objetivos estudiantiles?

Tabla N. 18

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	80%
NO	0	0%
A VECES	2	20%
TOTAL	10	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.14



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 80% de los docentes encuestados considera que si es importante que los estudiantes sean motivados constantemente para el logro de sus objetivos estudiantiles y el 20% a veces.

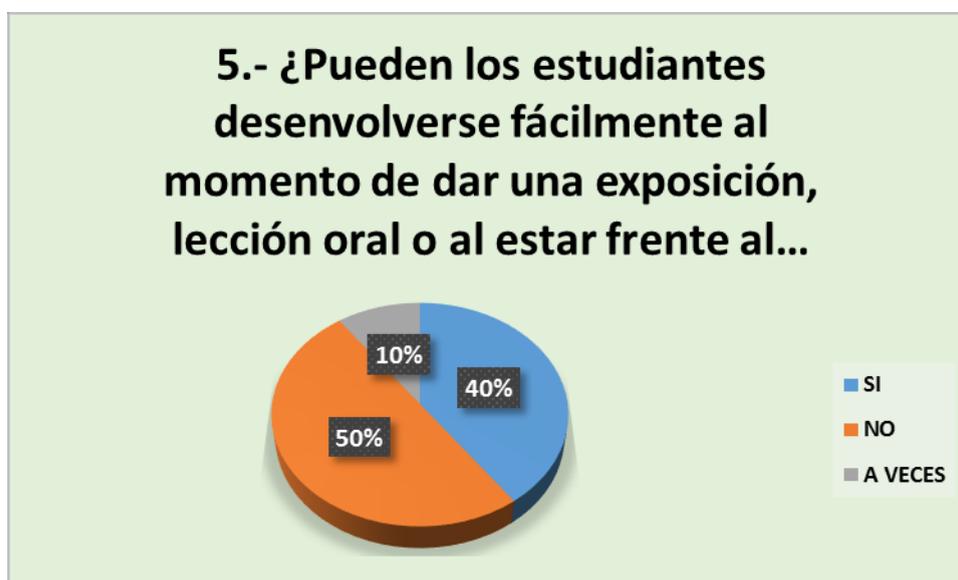
**5.- ¿Pueden los estudiantes desenvolverse fácilmente al momento de dar una exposición, lección oral o al estar frente al público?**

Tabla N. 19

	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>SI</b>	4	40%
<b>NO</b>	5	50%
<b>A VECES</b>	1	10%
<b>TOTAL</b>	10	100%

Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

Gráfico N.15



Elaborado por: Mariuxi Martrus Orbe  
Orlyn Peñafiel Barzola

El 50% de los docentes encuestados respondió que los estudiantes no pueden desenvolverse fácilmente al momento de exponer o dar una lección oral frente al público, el 40% que sí y el 10% solo a veces que a veces.

### 3.6 PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

El 47% de los estudiantes sienten vergüenza cuando cometen errores, cometer errores es parte de nuestra vida, de ellos uno aprende, es normal a veces sentir pena, culpa o vergüenza, sin embargo una persona con un alto autoestima solo lo ve como algo que ocurre y que pasa.

El 45% de los estudiantes a veces se sienten satisfechos de sus logros, minimizan sus alcances, viéndolos como algo que debían alcanzar, en muchos de los casos los estudiantes no sienten esa alegría del deber cumplido, quizás porque piensan que pudieron dar más.

El 37% de los estudiantes a veces no logran manejar una relación de armonía con sus autoridades, creen que un llamado de atención, un consejo o una sugerencia, es algo que hacen en contra de ellos, como que si les hubieran cogido tema y muchas veces estos estudiantes se muestran a la defensiva.

Los estudiantes, un 48% a veces dudan de sus amistades, tienen ideas de que las personas no son sinceras con ellos, y que en muchos de los casos les brindan su amistad por que los ven solos, porque pueden sacar provechos por parte de ellos.

La inseguridad de los estudiantes, el 67% cree que cuando alguien les cae bien, eso no es verdad, la baja autoestima se refleja en las incertidumbres que los jóvenes sienten, su poca aceptación, es algo que ellos han creado y lo peor es que se lo creen, demostrando titubeos a la hora de entablar lazos de amistad, compañerismo y relaciones de parejas.

El 41% de los estudiantes, sienten a veces que no pueden ser queridos y admirados por los demás, piensan que no pueden encajar en relaciones afectivas, y es porque como ellos no se valoran o se aman, creen lo mismo del resto de las personas que los rodean.

El 59% de los estudiantes sienten inseguridad de lo que valen como personas, de los que son capaces de lograr, creen que son diferentes a los demás, se consideran personas sin metas o éxitos en sus vidas, incompetentes en obtener victorias, triunfos en todos los ámbitos de sus vidas.

El 60% de los docentes afirman que los estudiantes no prestan atención en clases, esto se debe a la falta de motivación que poseen, porque a algunos les da lo mismo superarse y a otros les cuesta aprender.

El 50% de los docentes reconocen que sus estudiantes son inseguros, les cuesta a veces relacionarse con otras personas, los que tienen alta autoestima creen que los otros los buscan porque quieren lucrarse de ellos, sea por ser populares, o porque tienen mejor círculo social, en cambio los que tienen baja autoestima les cuesta porque se creen feos, gordos, flacos y que no se encuentran a la altura del resto de sus compañeros. Muchos se acomplejan de sus defectos.

En el aula, los estudiantes también muestran inseguridades al hablar en público o cuando hablan con una autoridad de la institución, no toleran burlas de sus compañeros, esto lo evidencian con sudoración en sus manos, gestos o movimientos inadecuados y respiración agitada.

El 80% de los docentes, afirma que es esencial que los padres fortalezcan el autoestima de sus hijos, en el aula el docente debe hacer lo mismo respetando las individualidades de sus estudiantes.

## **CAPÍTULO IV LA**

### **PROPUESTA**

#### **4.1 TITULO DE LA PROPUESTA**

Talleres sobre “el fortalecimiento de la autoestima” dirigidos a los estudiantes de 8vo. Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Academia Naval Bilingüe Comandante Francisco Pita Pita”

#### **4.2 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA**

Talleres sobre “el fortalecimiento de la autoestima” dirigidos a los estudiantes del 8vo. Año de Educación Básica, los ayudará a creer en ellos, a sentirse que son importantes, pero sobre todo estarán motivados a lograr sus metas, especialmente en el campo educativo, de esta manera es seguro que mejoren su rendimiento académico.

La propuesta se realizará mediante tres talleres para que los estudiantes conozcan el verdadero significado de lo que es la autoestima, inyectándoles pensamientos positivos y enfocando situaciones reales, como las comparaciones y los referentes personales que pueden ejercer una fuerte presión y generar inseguridades los adolescentes.

#### **4.3. OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA**

Realizar talleres sobre el “fortalecimiento de la autoestima” dirigidos a los estudiantes de 8vo. Año de Educación Básica para mejorar su autoconcepto y autoaceptación, logrando sus metas en el ámbito educativo, familiar y social.

#### **4.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA**

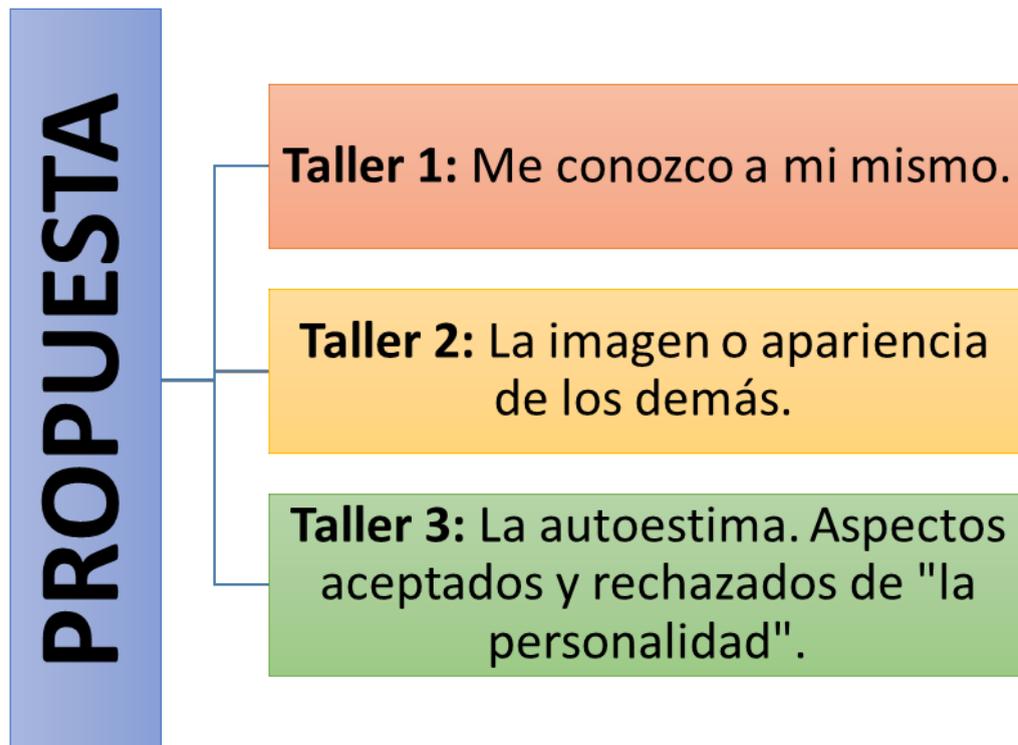
- Brindar a los docentes y a los padres de familia la información necesaria sobre la formación de la autoestima.
  
- Promover el fortalecimiento de la autoestima a través de los talleres dirigidos a los estudiantes 8vo.Año de Educación Básica.

#### **4.5 HIPÓTESIS DE LA PROPUESTA**

Si se aplica la propuesta correctamente, se habrá fortalecido la autoestima de los estudiantes de 8vo.Año de Educación Básica y existirán expectativas de éxitos en su rendimiento académico.

#### **4.6. LISTADO DE CONTENIDOS Y FLUJO DE LA PROPUESTA**

- 1.- Me conozco a mí mismo.
  
- 2.- La imagen o apariencia de los demás.
  
- 3.- La autoestima. Aspectos aceptados y rechazados de "la personalidad".



#### **4.7. DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

La propuesta se desarrollará en tres talleres, los mismos que están orientados a la reflexión general, rescatando los elementos comunes, cualidades y defectos de sí mismo y del resto de las personas.

## TALLER 1

### Me conozco a mí mismo

**Objetivos:** Identificar cualidades, valores, defectos que poseemos.  
Sistematizar aspectos de mi identidad, conocimientos, habilidades y destrezas, así como capacidades.

**Duración recomendada:** 120 minutos

1.- Introducción acerca del conocerse uno mismo a partir de los cambios producidos en el proceso de crecimiento, donde inciden las distintas experiencias de vida.

2.- Se distribuyen tarjetas que tienen escritas preguntas relacionadas, como:

¿Cómo soy?

¿Cómo actúo?

¿Qué valoro de mí?

¿Qué me gusta de mí?

¿Qué debo cambiar?

¿Cómo reacciono cuando estoy feliz?

¿Cómo reacciono cuando estoy triste?

¿Cómo reacciono cuando estoy molesto?

3.- Dibujo mi imagen y lo explico.

4.- Socialización.

5.- Se realiza una ronda de opiniones para evaluar la jornada.

## Me conozco a mí mismo



A veces resulta muy difícil llegar a conocernos a nosotros mismos; sin embargo, este conocimiento es fundamental para lograr una cierta estabilidad emocional y el equilibrio psicológico. El conocimiento de uno mismo presupone el de las propias aptitudes y limitaciones, el del temperamento y las principales pautas de conducta personales, las tendencias fundamentales, intereses y motivaciones, el saber leer e interpretar nuestros sentimientos, etc.

En realidad, el “conocimiento de uno mismo” suele ser más una aspiración que una realidad. A lo largo de toda nuestra vida intentamos conocernos mejor, pero nunca llegamos a un conocimiento absoluto. El ser humano puede llegar a conocerse a sí mismo, casi por completo, pero al igual que ocurre con la vida misma, siempre surgen en su interior nuevas facetas, aún desconocidas.

Por tanto, sí consideramos que el ser humano es, desde una perspectiva psicológica, una realidad individual un tanto complicada, repleta de recovecos en su interior, que además está sometida a ciertos cambios acordes con su edad y las experiencias que se van produciendo a lo largo de su vida, se comprende que no resulta fácil conocerse a sí mismo. No

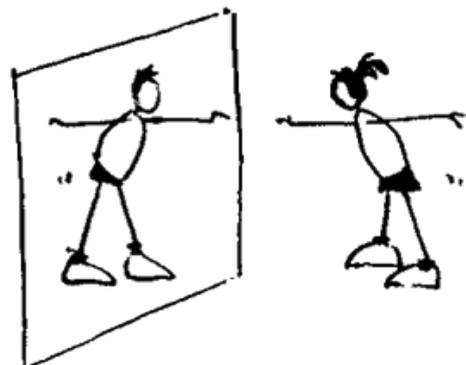
obstante, podemos aproximarnos progresivamente a nosotros mismos, conocernos cada día un poco más, un poco mejor. Para conocerse a sí mismo es necesario ser consciente y trabajar en dos planos de la realidad que parecen a primera vista separados pero que, en realidad son uno solo: nuestro interior, observarnos, analizarnos, y nuestra la realidad externa, nuestro comportamiento, nuestros logros, lo que los demás opinan de nosotros, etc.

Si conocemos nuestras limitaciones y defectos, ya hemos dado un primer paso para superarlas, para comprendernos mejor y evitar objetivos que no seremos capaces de lograr, evitando así posibles frustraciones.

El conocimiento de uno mismo es fundamental para perfilar un proyecto personal de vida realista, para aceptarnos tal y como somos, sentirnos a gusto con nosotros mismos, punto clave para lograr una buena adaptación dentro de nuestro entorno y unas relaciones interpersonales sólidas, creativas y satisfactorias en todos los sentidos.

Un buen ejemplo de autoconocimiento, es cuando llegamos a determinar los motivos y razones de:

- Nuestros deseos
- Nuestros impulsos
- Nuestros sueños
- Nuestras pasiones
- Nuestros miedos
- Nuestras emociones
- Nuestros sentimientos
- Nuestros pensamientos



Decimos entonces que estamos compuestos por diferentes factores psicológicos que hacen de nosotros un ser humano completamente único y diferente a los demás.

## **Cuando te conoces a ti mismo...**

- " Puedes tomar mejores decisiones que te hagan más feliz y menos esclavo de la sociedad.
- " Aumentas tu nivel de conciencia y te das cuenta de aspectos de tu vida susceptibles a mejorar.
- " Detectas tus fortalezas y cualidades, con lo cual mejora tu autoimagen y aumenta tu autoestima.
- " Adquieres un mayor autocontrol, tanto personal como emocional.
- " Las condiciones y circunstancias en las que vivimos actualmente, nos exigen crear métodos para encontrar el equilibrio y estabilidad en medio de la tormenta.

Es fundamental comprender que para poder realizar cambios en el entorno debemos empezar a hacerlos nosotros mismos en nuestro interior y para ello debemos realizar un trabajo personal de autoconocimiento y reconocimiento de lo que somos, lo que valoramos, lo que creemos, nuestras capacidades, metas, temores, debilidades, nivel de satisfacción frente a nuestras relaciones de pareja, interpersonales.

Al reconocer de manera crítica y objetiva lo que somos, podemos construir un plan a partir de nuestras fortalezas y talentos enfocado a lograr la satisfacción integral en nuestra vida, de esta forma en el mundo sucederán cambios a nivel social fundamentados en los valores y principios éticos universales como la solidaridad, generosidad, el apoyo, integridad frente a la realidad que vemos de egoísmo, intolerancia, falta de compromiso, deshonestidad y miedo imperantes en la actualidad.

## TALLER 2

### La imagen o apariencia de los demás

**Objetivo:** Conocer la imagen verdadera de cada compañero y compararla con la imagen que proyectan, valorando sus individualidades.

**Duración recomendada:** 120 minutos

1.- Introducción sobre las apariencias de los demás.

2.- Se agrupan en parejas y centrarse únicamente en las características positivas que poseen sus compañeros: cualidades (por ejemplo, simpatía, alegría, optimismo, sentido del humor, sentido común, solidaridad, etc.), rasgos físicos que les agraden (por ejemplo, un cabello bonito, mirada agradable, una sonrisa dulce, etc.), capacidades, (capacidad para la lectura, para las matemáticas, para organizar fiestas, etc.).

3.- Socialización, con el resto de los grupos, nombrando las cualidades de los otros.

4.- Se realiza una ronda de opiniones para evaluar la jornada.

## La imagen o apariencias de los demás



Casi siempre, tendemos a juzgar a las personas por su apariencia, y no esperamos a conocerlas. Y es que, la apreciación externa que hacemos sobre una persona, no siempre es la correcta.

La apariencia es como los demás nos ven y nos perciben: El vestuario, la forma de hablar, como actuamos, pero no podemos reflejar con ella lo que realmente queremos expresar.

Pero cuando conocemos de verdad a una persona, compartimos con ella nuestros pensamientos y descubrimos realmente, la personalidad de cada uno.

Cuando vemos a una persona por primera vez, observamos su aspecto externo. Nos fijamos en su ropa, en su rostro, en sus complementos y deducimos como es esa persona. Y es que tendemos a juzgar sin conocer. Cada uno es el responsable de remediarlo ya que, si entablamos una amistad con una persona, vemos como es ella de verdad.

Una película que nos invitó a reflexionar acerca del tema fue "La bella y la bestia". La película nos enseñó que no debíamos juzgar a la bestia por su apariencia sino que debíamos descubrir cómo era ella realmente.

A veces, no nos damos cuenta de lo encantadora que puede ser una persona si la conocemos. Porque solemos fijarnos en el aspecto externo. Las apariencias engañan, es una realidad.

No hay por qué odiar o aislar a las personas, lo mínimo que podemos hacer es entablar una conversación con ellas y ser amables, esto no quiere decir que tenga porque ser tu amigo o amiga, pero al menos compartir ese momento, intentar hacer sentir bien a las personas y lo que es más importante hacer feliz a cuantas más puedas.

No se debe juzgar a nadie por su aspecto físico, cada uno ha nacido de una manera y por eso nadie somos de la misma forma, debemos preocuparnos de nuestra vida y no fastidiar la de los demás.

La principal causa de que las apariencias confundan es que hay gente que quiere mostrarse como alguien que no es, cualidades y características que no tienen.

Uno de nuestros errores es que tendemos a pensar cosas que no son de las personas.

Nunca busques con la apariencia tu falsa identidad.

Apariencia es el eterno conflicto del ser humano, ser y parecer.

Pocos ven lo que somos pero todos ven lo que aparentamos.

Las falsas apariencias son como los edificios, tarde o temprano se derrumban y se descubre el verdadero ser.

Para el mundo eres lo que aparentas, por ello trata de cuidar ese aspecto.

## TALLER 3

### La autoestima. Aspectos aceptados y rechazados de "la personalidad".

**Objetivos:** Identificar aspectos positivos de nuestra personalidad.

**Duración recomendada:** 120 minutos

1.- Introducción sobre la autoestima. Aspectos

2.- Se propone un momento de reflexión individual, luego escribir una reflexión sobre qué aspectos agradan a cada uno de sí mismo y cuáles les gustaría modificar.

3.- Exponer sus reflexiones con el resto de los grupos.

4.- Se aplica un test corto de autoestima.

## La autoestima. Aspectos aceptados y rechazados de "la personalidad".



Podríamos definirla como la experiencia de ser competente para enfrentarse con los problemas básicos de la vida, lo que supone un sentimiento personal de eficacia para satisfacer el derecho a ser feliz.

Tiene dos componentes relacionados entre sí e inseparables en la psicología humana:

**Eficacia personal:** Confianza en el funcionamiento correcto de mi mente que me permite pensar y entender, aprender y elegir para tomar decisiones acertadas.

Ejercicio independiente de nuestra mente sin delegar en otros la responsabilidad de pensar porque creemos y confiamos en nosotros mismos.

Visión clara de la realidad, del lugar que ocupamos en ella. Sentir la urgencia de vivir conscientemente y de preguntarnos por el fundamento de nuestras creencias.

Voluntad de tolerar la ansiedad y la incertidumbre durante la búsqueda de nuestros valores y metas. Considerar más importante nuestra propia percepción de la realidad que la aprobación de los otros.

**Respeto a uno mismo:** Reafirmarme en mi valía personal. Actitud positiva hacia el hecho de vivir y ser feliz. Sentirme a gusto cuando reafirmo de forma apropiada mis pensamientos, deseos y necesidades. Sentimiento de que la alegría y la satisfacción son derechos innatos y naturales. Para buscar valores el hombre tiene que considerarse digno de disfrutarlos.

Optar por la integridad que exige una capacidad de asumir nuestros propios errores en vez de justificarlos y saber reaccionar ante ellos. Aceptarse no es lo mismo que resignarse.

El principio de la aceptación es no convertirse uno mismo en el adversario de la propia existencia. Aceptarse no es gustarse más ni tolerarse ni admirarse sino ser consciente sin juicios críticos ni condena. Necesidad de encajar nuestra imagen real e ideal como garantía de nuestra propia aceptación.

Afirmarnos a nosotros mismos no significa abrirnos paso a codazos, ni ser arrogantes o centro de atención. Voluntad de encajar en un contexto concreto nuestros sentimientos, pensamientos y valores. Voluntad de permitir a los demás que perciban nuestras limitaciones.

**La falsa autoestima:** Provoca siempre una distorsión de la realidad y del pensamiento con la finalidad de mantener defensas irracionales para conservar una forma tolerable de autovaloración. La conciencia está guiada por los deseos y temores que suplantán la visión real de los hechos y de la verdad.

Como manifestaciones principales se pueden señalar:

El fingimiento y autoengaño, interpretar un papel que nos impide tomar en serio la realidad.

Eludir, reprimir, racionalizar o negar ideas y sentimientos que puedan afectar negativamente a la autovaloración.

Buscar valores alternativos, menos exigentes o más fácilmente alcanzables: hacer mi trabajo- ser estoico, altruismo- éxitos parciales- atracción sexual.

Caer en la tentación de considerar que la mejor forma de sentirse feliz es siguiendo el dictado de los demás, sintiendo la necesidad de satisfacer y actuar de acuerdo con las expectativas de los otros e incluso de complacer, engañar, obedecer o manipular a las personas.

Tentación de defender y mantener el pensamiento único.

Búsqueda de un status desde el que poder gobernar a los demás e imponer respeto, manipular y coaccionar.

El miedo es la mejor emoción que entienden las personas con baja autoestima.

Resentimiento y hostilidad pensando que la mejor forma de hacer soportable la existencia es intentando acciones agresivas y destructivas.

Posturas reaccionarias o rebeldes contra el sistema mediante un inconformismo sistemático.

Pretender demostrar que se desprecia la aprobación de los otros por medio de actitudes incrédulas y de insulto.

Tabla N. 20

1. ¿Estas contento/a con las virtudes que tienes?	
2. ¿Haces amigos con gran facilidad?	
3. ¿Quieres que los demás sepan cosas de ti?	
4. ¿Tienes metas y objetivos claros en tu vida?	
5. ¿Crees que eres mejor que los demás?	
6. ¿Piensas que has logrado cosas interesantes en tu vida?	
7. ¿Te expresas con tranquilidad ante los demás?	
8. ¿Sientes que mereces cosas buenas?	
9. ¿Piensas que eres importante para los demás?	
10. ¿Eres decidido/a?	
11. ¿Siempre tienes algo interesante que decir?	
12. ¿Te consideras a gusto con tu aspecto físico?	
13. ¿Te consideras inteligente?	
14. ¿Siempre defiendes tu punto de vista de algún tema?	
15. ¿Te sientes querido/a por tu familia y amigos?	
16. ¿Te gusta estar rodeado/a de gente?	
17. ¿Confías en la gente?	
18. ¿Manifiestas tus sentimientos con claridad?	
19. ¿Siempre eres optimista?	
20. ¿Hablas sobre tus debilidades con los demás?	

1. No o Nada
2. Poco
3. Mucho

De 0 a 20 pts.  
Baja autoestima

De 21 a 40 pts.  
Autoestima media o intermedia

De 41 a 60 pts.  
Alta autoestima

#### **4.8. IMPACTO / PRODUCTO / BENEFICIO OBTENIDO**

##### **Impacto**

Se espera mejorar la formación de la autoestima en los estudiantes, destacando sus valores, habilidades, destrezas y logrando en ellos competencias significativas para un mejor desenvolvimiento en los ámbitos de la educación, familia y personal.

##### **Producto**

Los talleres que se aplican, están sujetos a cambios de acuerdo al contexto de su ejecución.

##### **Beneficio obtenido**

Aplicada la propuesta, los principales beneficiarios son los estudiantes de 8vo.Año de Educación Básica de la Unidad Educativa "Academia Naval Bilingüe Comandante Francisco Pita Pita".

Los estudiantes habrán ganado credibilidad, confianza y amor hacia su persona, elementos fundamentales para alcanzar las metas y objetivos propuestos en su aprendizaje, lo que se verá reflejado de manera exitosa en su rendimiento académico.

#### 4.9. VALIDACION DE LA PROPUESTA

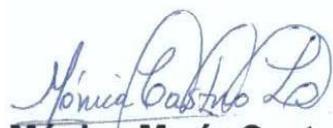
##### VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, Licenciada en Trabajo Social **MÓNICA MARÍA CASTRO LÓPEZ** con C.I. **0906167283** en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

**LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL 8VO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE "ACADEMIA NAVAL COMANDANTE FRANCISCO PITA PITA" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.**

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.,



**Mónica María Castro López**

**C.I: 0906167283**

## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, Psicólogo Clínico **ALEJANDRO RUIZ PESANTES** con C.I. **0915986897** en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

**LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL 8VO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE "ACADEMIA NAVAL COMANDANTE FRANCISCO PITA PITA" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.**

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.,



**Alejandro Ruiz Pesantes**

**C.I: 0915986897**

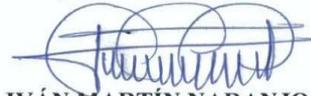
## VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Por medio de la presente Yo, Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Administración Educativa Iván Martín Naranjo Mestanza con C.I. **1712656907** en mi calidad de profesional educativo, manifiesto haber revisado minuciosamente la propuesta realizada en el proyecto.

**LA AUTOESTIMA Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE LOS ESTUDIANTES DEL 8VO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE "ACADEMIA NAVAL COMANDANTE FRANCISCO PITA PITA" EN EL PERIODO LECTIVO 2015-2016.**

Es todo cuánto puedo certificar en honor a la verdad.

Atte.,



**IVÁN MARTÍN NARANJO MESTANZA**  
**C.I. 1712656907**





## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones:

- Los estudiantes de 8vo. Año de Básica carecen de una autoestima alta, porque durante su vida estudiantil siempre han sido el foco de las múltiples burlas de sus compañeros, además del poco apoyo que sus padres les brindan.
- Los estudiantes minimizan sus logros, pues su baja autoestima les hace ver que sus éxitos no tienen valor alguno, ya que no son reconocidos por sus padres, y muchas veces pasan desapercibidos por su maestros.
- Los estudiantes que tienen autoestima baja se muestran temerosos y a la defensiva con las autoridades de la institución, evitando acercarse a ellos en todo momento.
- Los estudiantes se sienten inseguros en la presentación de sus trabajos, se ponen nerviosos exponer en público, porque tienen miedo de ser la burla de sus compañeros.
- Los estudiantes no se sienten motivados por aprender, carecen de deseos de superación.
- La autoestima debe ser formada desde el hogar, ya que son los padres los primeros llamados en fortalecer sus valores, como el amor y el respeto hacia ellos mismos y como consecuencia serán personas afectivas y respetuosas con los demás.

## Recomendaciones:

- Los docentes deben fortalecer la autoestima de los estudiantes, motivándolos en todo momento.
- Los padres y docentes deben trabajar en conjunto para que los adolescentes vean que sus esfuerzos dan buenos resultados. Y que cada vez que ellos se proponen algo, con perseverancia y dedicación pueden lograr todo lo que se propongan.
- Las autoridades deben involucrarse más en las actividades de los estudiantes, demostrarles que son personas con las que se pueden contar.
- Los docentes y todos los estudiantes deben de trabajar en equipo, fomentando la tolerancia entre ellos, además de valores como el respeto y la amistad.
- Los docentes deben ser motivadores a la hora de impartir sus clases o en la realización de cualquier actividad.
- Aplicar la propuesta para reforzar la autoestima de los estudiantes.

## FUENTE BIBLIOGRÁFICA

- Bermúdez, M. (2009). Déficit de autoestima. Pirámide. Madrid
- Branden, N. (2009). Psicología de la Autoestima. Edit. Paidós. Buenos Aires.
- Gael, L. (1997). Autoestima. Plaza Janés. Barcelona
- Gaja, R. (2011) Bienestar, autoestima y felicidad. Edit. Plaza & Janés. Barcelona - España.
- González, D. (2010). Teoría de la Motivación. Edit. Ciencias Médicas. La Habana.
- Heinsen, M. (2012) Edit. Narcea S.A. España
- Hornstein, L. (2011) "Autoestima y valores sociales e Identidad". Edit. Fondo de Cultura Económica. Chile.
- Kaufman & Raphael, "La Autoestima en los niños", Ed. Iberonet Maslow A. (2009). Motivación y personalidad. Edit. Díaz de Santos. Madrid.
- Laporte, D. (2011) Escuela para Padres. (Cómo desarrollar la autoestima en los niños). Edit. Lectorum. México.
- Lindenfieed, G. "Ten confianza en ti mismo", Ed. Gedisa. Revisado en <http://www.imagendemujer.cl/crecimiento-personal/100-aprende-a-aceptarte>
- Manciaux, M. (2003), La resiliencia: resistir y rehacerse, Barcelona: Editorial Gedisa S.A., ISBN: 84-7432-969-8, p.22.
- Montoya, M. (2008) Autoestima. Edit. PaxMéxico.
- Resines, R. (2006). Qué es la autoestima. Revisado en

[http://www.acropolix.com/Educacion/edu\\_autoestima.htm](http://www.acropolix.com/Educacion/edu_autoestima.htm)

Rojas L. (2010). La Autoestima. Edit. Espasa. España.

[www.mmercellux.tripod.com/autoayuda](http://www.mmercellux.tripod.com/autoayuda)

<http://www.sebascelis.com/autoconocimiento/>

<http://lamenteesmaravillosa.com/las-apariencias-enganan/>

<http://www.euskonews.com/0151zbk/gaia15103es.html>



## ENCUESTAS APLICADAS A LOS ESTUDIANTES

Estimado estudiante, lea y marque con una x la respuesta que usted crea conveniente. Se le agradece su colaboración.

1.- Al levantarte en la mañana, ¿te sientes alegre por el nuevo día?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

2.- ¿Te avergüenzas cuando cometes un error?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

3.- Cuando logras un objetivo, ¿te sientes satisfecho contigo mismo?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

4.- Cuando te habla una autoridad, ¿consideras que puedes manejar con armonía la conversación?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

5.- Al salir de una reunión entre amigos, ¿te sientes contento?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

6.- Te reúnes con un amigo y las pasas bien. Pero al despedirte, ¿sientes dudas sobre su amistad?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

7.- Cuando alguien te elogia diciéndote: “Me caes muy bien”. ¿Consideras como verdaderas esas palabras?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

8.- Cuando alguien te hace daño, ¿sientes que nadie realmente te quiere?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

9.- Si le fallas a un ser querido, ¿intentas remediar la situación?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

10.- ¿Te sientes seguro de lo que eres como persona?

<b>SIEMPRE</b>	
<b>A VECES</b>	
<b>NUNCA</b>	

## ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES

Estimado docente, lea y marque con una x la respuesta que usted crea conveniente. Se le agradece su colaboración.

1.- ¿Sus estudiantes se distraen fácilmente mientras está explicando el tema de la clase?

SI	
NO	
A VECES	

2.- ¿Percibe que sus estudiantes demuestran inseguridad en ellos mismos al momento de relacionarse con otros compañeros?

SI	
NO	
A VECES	

3.- Cuando un estudiante se acerca a usted, ¿muestra nerviosismo, tartamudeo, movimiento exagerado de las manos, respiración agitada o sudoración?

SI	
NO	
A VECES	

**4.- ¿Considera importante que los padres o responsables directos de los estudiantes los motiven constantemente al logro de sus objetivos estudiantiles?**

<b>SI</b>	
<b>NO</b>	
<b>A VECES</b>	

**5.- ¿Pueden los estudiantes desenvolverse fácilmente al momento de dar una exposición, lección oral o al estar frente al público?**

<b>SI</b>	
<b>NO</b>	
<b>A VECES</b>	

