



UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

CARRERA: PSICOLOGÍA EDUCATIVA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Previo a la obtención del título de:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

TEMA

**LAS ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA RELACIÓN
ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES DEL DÉCIMO CURSO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA O'NEIL DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL.**

AUTORA

IRENE DUEÑAS MARTÍNEZ

TUTORA

LCDA.JUDITH ERAZO DE FALCONÍ

GUAYAQUIL - ECUADOR

2016

CONTENIDO

PORTADA.....	I
TABLA DE CONTENIDO.....	II
INDICE DE TABLAS.....	V
INDICE DE GRÁFICOS.....	VI
CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR.....	VII
DECLARACIÓN DE AUTORIA Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR.....	VIII
AGRADECIMIENTOS.....	IX
DEDICATORIA.....	X
RESUMEN EJECUTIVO.....	XI

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
1 EL PROBLEMA A INVESTIGAR.....	3
1.1 TEMA.....	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	4
1.4 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.	4
1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	4
1.6 SISTEMATIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	5
1.7 OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN	5
1.8 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	6
1.9 LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN	6

1.10	IDENTIFICACIÒN DE LAS VARIABLES	7
1.11	HIPÓTESIS GENERALES Y PARTICULARES	7
1.12	OPERACIONALIZACIÒN DE LAS VARIABLES	8
2	FUNDAMENTACIÒN TEÓRICA	11
2.1	ANTECEDENTES REFERENTES	11
2.2	MARCO TEORICO REFERENCIAL	14
2.2.1	CONCEPTO DE MEDIACIÒN	14
2.2.2	CARACTERÍSTICAS DE LA MEDIACIÒN	14
2.2.3	FINALIDAD DE LA MEDIACIÒN DE CONFLICTOS EN LA ACTUALIDAD.....	15
2.2.4	MODALIDADES DE LA MEDIACIÒN.....	17
2.2.5	LA TRANSFORMACIÒN DE LA MEDIACIÒN Y SUS FUNCIONES.....	19
2.2.6	CONCEPTUALIZACIÒN DE MEDIACIÒN ESCOLAR	22
2.2.7	LOS TIPOS DE CONFLICTOS ESPECÍFICOS QUE EXISTEN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO	25
2.2.8	LA MEDIACIÒN COMO ESTRATEGIA DE NEGOCIACIÒN DE SOLUCIONES AL CONFLICTO EDUCATIVO	25
2.2.9	ROL DEL MEDIADOR EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS	27
2.2.10	RELACIÒN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES	28
2.2.11	EL CLIMA SOCIO EMOCIONAL DEL AULA DE CLASE Y SU INFLUENCIA EN LA MOTIVACIÒN DE LOS ESTUDIANTES	31
2.2.12	CAMBIOS EVOLUTIVOS EN LA MOTIVACIÒN DE LOS ESTUDIANTES.....	31
2.2.13	CARACTERÍSTICAS DE LA RELACIÒN ENTRE DOCENTE Y ESTUDIANTE.....	32
2.2.14	DINÁMICA Y CONTINUIDAD DE LA RELACIÒN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES.....	34
2.2.15	LA PERCEPCIÒN DE LOS ESTUDIANTES SOBRE SUS DOCENTES	34
2.3	MARCO LEGAL.....	36
2.3.1	Constituciòn Política de la República del Ecuador	36
2.3.2	Ley Orgánica de Educaciòn Intercultural	37
2.4	MARCO CONCEPTUAL.....	39
2.4.1	MEDIACIÒN	39
2.4.2	CONFLICTO	39
2.4.3	MEDIACIÒN ESCOLAR	39
2.4.4	ESTRATEGIA.....	40
2.4.5	ESTRATEGIAS DE MEDIACIÒN	40
2.4.6	AMBIENTE ESCOLAR.....	40
2.4.7	CLIMA ESCOLAR	40

2.4.8	INTERRELACIÒN	40
2.4.9	DOCENTE.....	40
2.4.10	ESTUDIANTE.....	41
2.4.11	INTERRELACIÒN ENTRE DOCENTE Y ESTUDIANTE	41
3	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÒN	42
3.1	MÉTODOS DE INVESTIGACIÒN	42
3.1.1	MÉTODOS DEDUCTIVO	42
3.1.2	MÉTODOS INDUCTIVO	42
3.2	POBLACIÒN Y MUESTRA	43
3.2.1	Poblaciòn.....	43
3.2.2	Muestra.....	44
3.3	TÈCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÒN DE DATOS	45
3.4	RECURSOS, FUENTES, CRONOGRAMA Y PRESUPUESTO PARA LA RECOLECCIÒN DE DATOS	46
3.4.1	RECURSOS DE LA INVESTIGACIÒN	46
3.5	TRATAMIENTO A LA INFORMACIÒN – PROCESAMIENTO Y ANÀLISIS.....	45
3.6	PRESENTACIÒN DE RESULTADOS	62
4	LA PROPUESTA.....	<i>¡Error! Marcador no definido.</i>
4.1	TÍTULO DE LA PROPUESTA:.....	63
4.2	JUSTIFICACIÒN DE LA PROPUESTA	63
4.3	OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA	64
4.4	OBJETIVOS ESPECÌFICOS DE LA PROPUESTA	64
4.5	LISTADO DE CONTENIDOS.....	64
4.6	DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	66
4.7	IMPACTO /PRODUCTO/BENEFICIO OBTENIDO.....	87
4.8	VALIDACIÒN DE LA PROPUESTA.....	88
	CONCLUSIONES	90
	RECOMENDACIONES	91

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS 92

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalidad de la variable	10
Tabla 2 POBLACIÓN.....	44
Tabla 3 Muestra.....	45
Tabla 4 PRESUPUESTO	47
Tabla 5 Cronograma	44
Tabla 6 Comunicación entre docentes y estudiantes.....	45
Tabla 7 Normas justas.....	46
Tabla 8 Omitir normas	47
Tabla 9 Uso de estrategias de mediación	48
Tabla 10 Desconocimiento de estrategias	49
Tabla 11 Estrategias de mediación para padres de familia.....	50
Tabla 12 Respeto y comunicación asertiva	51
Tabla 13 Importancia de respetar las normas institucionales	52
Tabla 14 Necesidad de estrategias de mediación	53
Tabla 15 Capacitación de las normas del buen vivir	54

INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Ubicación de la Institución educativa O'neil.	7
Gráfico 2 Comunicación entre docentes y estudiantes.....	45
Gráfico 3 Normas Justas.....	46
Gráfico 4 Omitir normas	47

Gráfico 5 Uso de estrategias de mediación	48
Gráfico 6 Desconocimiento de estrategias.....	49
Gráfico 7 Estrategias de mediación para padres de familia	50
Gráfico 8 Respeto y comunicación asertiva.....	51
Gráfico 9 Importancia de respetar las normas institucionales	52
Gráfico 10 Necesidad de estrategias de mediación	53
Gráfico 11 Capacitación de las normas del buen vivir	54

CERTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutora del Proyecto de Investigación, nombrada por el Consejo Directivo de la Facultad de Educación de la Carrera de Psicología Educativa.

CERTIFICO

Yo, Judith Erazo de Falconí, certifico que el Proyecto de Investigación con el tema: “ **Las estrategias de mediación y su incidencia en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la unidad educativa O’neil de la ciudad de Guayaquil**” ha sido elaborado por la señorita Irene Dalinda Dueñas Martínez bajo mi tutoría y que el mismo reúne los requisitos para ser defendido ante el tribunal examinador que se designe al efecto.

TUTORA

LCDA. JUDITH ERAZO DE FALCONÍ

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DERECHOS DE AUTOR

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

Yo, Irene Dalinda Dueñas Martínez con cédula de ciudadanía No. 0918064619 en calidad de autora, declaro bajo juramento que la autoría del presente trabajo me corresponde totalmente y responsabilizo de los criterios y opiniones que en el mismo se declaran, como producto de la investigación que he realizado. Que soy la única autora del trabajo del Proyecto de Investigación: **“Las estrategias de mediación y su incidencia en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la Unidad Educativa O’neil de la ciudad de Guayaquil”**. Que el perfil del proyecto es de mi autoría, y que en su formulación se han respetado las normas legales y reglamentos pertinentes, previa la obtención del título de Licenciada en Educación mención Psicología Educativa de la Facultad de Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil.

CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

De conformidad con lo establecido en el Capítulo I de la ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, su reglamento y normativa institucional vigente, dejo expresado mi aprobación de ceder los derechos de reproducción y circulación de esta obra, a la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Dicha reproducción y circulación se podrá realizar, en una o varias veces, en cualquier soporte, siempre y cuando sea con fines sociales, educativos y científicos. La autora garantiza la originalidad de sus aportaciones al proyecto, así como el hecho de que goza de la libre disponibilidad de los derechos que cede.

Irene Dalinda Dueñas Martínez

AUTORA

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera no abandonarme en ningún momento, y mantener en mí la fortaleza para seguir adelante.

A la Unidad Educativa O'neil que me abrió las puertas para la aplicación de este proyecto.

A la Lcda. Judith Erazo de Falconí por el ánimo que me brindó y por su atenta colaboración en este trabajo ya que sin su guía hubiera sido imposible el desarrollo del mismo.

A la Universidad Laica Vicente Rocafuerte en donde obtuve más que aprendizaje, me brindó la oportunidad de alcanzar mi titulación en una carrera tan apasionante y de la cual me siento orgullosa.

A mis maestros, familiares y amigos que confiaron en mí y me brindaron siempre su aliento y apoyo incondicional.

DEDICATORIA

A mis padres quienes no están presentes físicamente conmigo, pero no he dejado de sentir su presencia ya que ellos con sus enseñanzas han ayudado a convertirme en la persona que ahora soy.

A mis hermanos que siempre confiaron en mi capacidad de alcanzar mis metas; especialmente Manuel quien se convirtió en mi aliciente.

A mi esposo John por su confianza y apoyo, por brindarme el tiempo necesario para realizarme profesionalmente, por su amor y entrega se ha convertido en el viento bajo mis alas, gracias amor.

A mis tres amados hijos, quienes son el motor de mi vida y me motivan cada día a continuar superándome.

A todos quienes formaron mi desarrollo como ser humano y profesional.

A todos los niños y adolescentes a quienes he brindado apoyo y de quienes he recibido mucho más; a ellos dedico humildemente este trabajo y mis ganas de seguir adelante.

RESUMEN EJECUTIVO

LAS ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA RELACIÓN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES DEL DÉCIMO CURSO DE LA UNIDAD EDUCATIVA O'NEIL DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL.

Irene Dalinda Dueñas Martínez.

Este trabajo de investigación se realizó con el objetivo evaluar la incidencia de las estrategias de mediación en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la Unidad educativa O'neil, que es particular mixto y católico que se encuentra ubicada en la ciudadela. La Chala sector suroeste de la ciudad de Guayaquil, la unidad educativa promueve el conocimiento a todos los participantes de esta institución, de las normas del Buen Vivir y nuestro código de Convivencia Institucional para así poder brindar apoyo a los estudiantes y a los docentes; sin embargo hay falencias en la comunicación entre los docentes del plantel y los estudiantes y extendiendo los problemas a la institución; la forma tradicional de actuar frente al conflicto es la de la sanción disciplinaria, pero no siempre el castigo supone una modificación de la conducta por tal motivo creo necesario el conocimiento de las estrategias de mediación para el desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal; que aliada al componente formativo de convivencia permitirá sensibilizar a los niños, niñas, jóvenes y docentes sobre la prevención de conflictos, además la formación constructiva en valores. Para solucionar este inconveniente se realiza una investigación de campo para lo cual se aplicó encuestas a una parte de la población educativa dando pautas de la deficiencia que existe en la manera de manejarse en los problemas entre docentes y estudiantes, y como los procedimientos para la solución de estos problemas no son muy claros o justos para ellos dejando insatisfechos a los involucrados; la posible solución es la propuesta de impartir una serie de charlas que representen las normas básicas y las estrategias de mediación; trabajo que se ayudara tanto a docentes y estudiantes a mejorar la calidad de la comunicación debido a que es más fácil de aprender si se lo hace en un ambiente socio afectivo adecuado, conociendo las normativas institucionales y estrategias de mediación que ayudaran en el proceso comunicativo.

Palabras clave: estrategias de mediación, docentes, estudiantes.

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de titulación tiene por objetivo evaluar la incidencia de las estrategias de mediación en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la Unidad educativa O'neil, que es particular mixta y católico que se encuentra ubicada en la ciudadela La Chala sector suroeste de la ciudad de Guayaquil, la unidad educativa promueve el conocimiento a todos los participantes de esta institución bajo la axiología Dominicana que está fundamentada en el valor ineludible de la persona humana y de toda la persona en cuanto imagen de Dios.

En el tema desarrollado se han analizado las causas que provocan la deficiente comunicación entre docentes y estudiantes, en el que se pretende dar solución con la aplicación de charlas sobre estrategias de mediación. Este trabajo contempla cuatro capítulos, los mismos que han sido distribuidos como se indica a continuación: El Capítulo I, trata del problema que nos lleva a realizar la investigación sobre la aplicación de estrategias de mediación, para lo cual identificamos causas, límites de la investigación y los objetivos que nos llevan a dar una solución en las relaciones entre estudiantes y docentes;

En el Capítulo II, se presentan las principales definiciones, criterios, opiniones de los autores y antecedentes históricos como soporte legal que fundamenten este trabajo descubriendo respuestas a las interrogantes de la investigación.

En el Capítulo III, se aplica métodos de investigación, encuestas y entrevistas a una parte de la población para obtener conclusiones y recomendaciones acertadas.

En Capítulo IV, se encuentra la propuesta que consiste en las charlas de estrategias de mediación que fueron aplicadas y que

ayudaran a mejorar la relación entre docentes y estudiantes de decimo curso de educación básica de la unidad educativa O'neil.

CAPITULO I

EL PROBLEMA A INVESTIGAR

1.1 TEMA.

Las estrategias de mediación y su incidencia en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la Unidad Educativa O`neil de la ciudad de Guayaquil.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El problema surge debido a las falencias existentes y observadas en el décimo curso de la Unidad Educativa O`neil en cuanto a la relación entre estudiantes y educadores, los primeros muestran poco interés en los estudios y los docentes en cambio no muestra una empatía acorde a la realidad del alumno, manteniendo poco dominio sobre el grupo lo que trae como consecuencia un bajo rendimiento académico, una actitud no apropiada a las exigencias del docente y problemas de conducta no adecuadas en un grupo de estudiantes.

Los conflictos se presentan por las diferentes tensiones que tienen la comunidad educativa (estudiantes, docentes y directivos), por un lado, el mal uso del uniforme, las llegadas tarde, el incumplimiento de tareas, entre otros, y por otro lado, el afán del docente al tratar de hacer cumplir los programas trazados semanalmente, las normas y procedimientos del plantel, lo que finalmente termina en disputas interpersonales e institucionales entre estudiantes y profesores, directivos y docentes.

De ahí que es importante la formulación y el planteamiento de una estrategia de mediación para mejorar la relación entre docentes - estudiantes y retorne el respeto, la tolerancia, la calma, que en la actualidad están ausentes en la mayor parte del tiempo de convivencia dentro del plantel.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

¿Cómo inciden las estrategias de mediación en la relación docentes y estudiantes del décimo curso de la unidad educativa O'neil de la ciudad de Guayaquil?

1.4 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.

AREA: Educativa

CAMPO: Aprendizaje

ASPECTO: Psicológico

TEMA: Las estrategias de mediación y su incidencia en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la unidad educativa O'neil de la ciudad de Guayaquil.

POBLACIÓN: Estudiantes y docentes de décimo curso de E.G.B.

TIEMPO: 2015 – 2016

1.5 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La evolución que tiene el sistema educativo a lo largo de estos últimos años, originan alteraciones en la dinámica del aula, el profesor no es el poseedor del saber, sino que es el guía al aprendizaje y construcción del conocimiento. Uno de los pilares fundamentales para lograr lo anteriormente dicho es una buena relación con el estudiante y para esto la escucha activa es importante y para ello hay que empatizar, mostrar interés, eliminar prejuicios, utilizar la reformulación, atender los gestos corporales, etc.

En los estudiantes existen diversos factores que inciden sobre ellos como la estructura de la sociedad, la cultura, el medio socioeconómico, familia, clima escolar, clima social, ambiente escolar, etc. Por lo que el docente le

corresponde generar un clima apropiado en el aula que garantice la fluidez de las relaciones con los estudiantes.

De ahí que la acción del docente sobre el estudiante no se cumplirá correctamente si el docente no se libera de preconcepciones y prejuicios o si el estudiante descubre en el educador los mismos defectos contra los cuales predica, por todo esto el presente proyecto de investigación pretende contribuir a la mejora de la relación docente y estudiantes del décimo curso de la Unidad Educativa O`neil.

Eliminando los brotes de indisciplina y/o conflictos que exigen una rápida respuesta oportuna, mejora el desarrollo eficiente de una clase y contribuye a que los estudiantes confíen en él y aporten positivamente a la relación.

1.6 SISTEMATIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

- a) ¿Qué ocasiona el origen de este problema?
- b) ¿Cuál es el primer paso para dar solución a este problema?
- c) ¿Considera que con el conocimiento de estrategias de mediación se pueda mejorar la comunicación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la Unidad educativa O`neil?
- d) ¿Con la aplicación de dicha estrategia de mediación, se disminuirán los conflictos en el aula de clase?
- e) ¿Considera que esta idea va a mejorar la calidad de la comunicación interpersonal entre docentes y estudiantes?
- f) ¿Qué se espera conseguir con esta propuesta?

1.7 OBJETIVO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN

Evaluar la incidencia de las estrategias de mediación en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la unidad educativa O`neil de la ciudad de Guayaquil.

1.8 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA INVESTIGACIÓN

- Identificar las características de las estrategias de mediación en la relación docente y estudiante.
- Delimitar la calidad de relación que están llevando los docentes y alumnos a través de la observación y de entrevistas realizadas a docentes y estudiantes del décimo curso de la unidad educativa O'neil de la ciudad de Guayaquil.
- Establecer la estrategia más adecuada para mejorar la relación entre docentes – estudiantes del décimo curso de la unidad educativa O'neil de la ciudad de Guayaquil.
- Difundir los pasos a seguir para la aplicación de la estrategia de mediación.

1.9 LÍMITES DE LA INVESTIGACIÓN

LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL PROYECTO:

DATOS INFORMATIVOS:

El trabajo investigativo se realizó en la Unidad Educativa O'neil que es particular mixta y católica. Con los estudiantes y docentes del décimo curso de educación básica.

Dirección: La Chala Calle 3ra y El Final
Ubicación: Guayaquil, Guayas, Ecuador.
Teléfono: 04-2448934

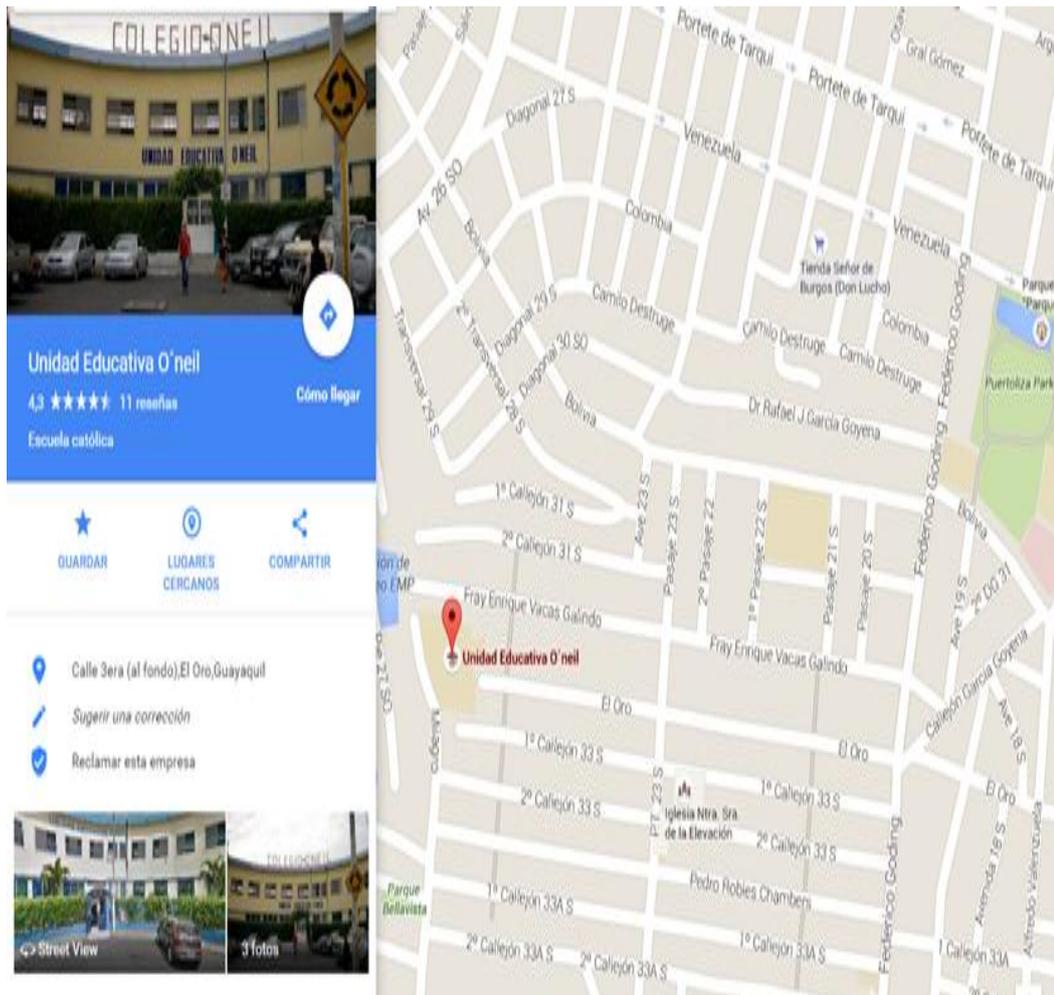


Gráfico 1 Ubicación de la Institución educativa O'neil.

1.10 IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable independiente: Estrategias de mediación

Variable dependiente: La mejora de la relación entre docentes y estudiantes.

1.11 HIPÓTESIS GENERALES Y PARTICULARES

El manejo adecuado de las estrategias propiciará una mejor relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la unidad educativa O'neil de la ciudad de Guayaquil.

1.12 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
Estrategias de mediación.	Representa la acción o actividad para resolver conflictos.	Mediación.	
		Modalidades de mediación.	Modalidad educativa. Modalidad racional-analítica. Modalidad terapéutica. Modalidad normativo-evaluativa.
		Conceptualización de mediación escolar	Objetivos de mediación escolar. Procesos de mediación escolar.

		Tipos de conflictos que existen en el ámbito educativo.	Conflicto cooperativo. Conflicto competitivo.
		La mediación como estrategia de mediación en los conflictos educativos.	Actitudes. Estrategias y técnicas
		Rol del mediador en las instituciones educativas.	
Relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes	Las relaciones interpersonales se refieren al trato o la comunicación que se establece entre dos o más personas; son muy importantes en las instituciones escolares, puesto que durante la	Relación entre docente y estudiante	Relación no basada en simpatía. Relación bipolar. Relación interpersonal Por la condición del docente.
		Clima socioemocional y motivación en los estudiantes.	Emociones positivas. Expectativas del docente.
		Cambios en la motivación de los estudiantes	Cambia el comportamiento. Cambios

<p>actividad educativa se produce un proceso recíproco mediante el cual las personas que se ponen en contacto valoran los comportamientos de los otros y se forman opiniones acerca de ellos, todo lo cual suscita sentimientos que influyen en el tipo de relaciones que se establecen.</p>		<p>significativos</p> <p>Modifica valores y metas.</p> <p>Cambian causas a los que se atribuyen éxitos y fracasos.</p>
	<p>Característica de la relación entre docentes y estudiantes.</p>	<p>Relación de ida.</p> <p>Relación de vuelta.</p>
	<p>Dinámica y continuidad de la relación entre docentes y estudiantes</p>	<p>Generar clima adecuado.</p> <p>Respuestas rápidas ante la indisciplina.</p>
	<p>La percepción de los estudiantes sobre los docentes.</p>	<p>Puntos de vista de los estudiantes.</p> <p>Reglas claras</p> <p>Función de estimular al estudiante por parte del docente.</p>

Tabla 1 Operacionalidad de la variable
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

CAPITULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 ANTECEDENTES REFERENTES

El clima escolar debe ser entendido como la calidez general en la cual emergen las relaciones interpersonales percibidas y experimentadas por los miembros de la comunidad educativa.

Para Fernández Díaz (1994) el clima escolar es el ambiente total de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores físicos, elementos estructurales, personales, funcionales y culturales de la institución que integrados interactivamente en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución y cuando el niño percibe estos elementos armonizados ve en la escuela un espacio de encuentro de diálogo propicio para la convivencia con otras personas, pues comprende que no es una persona aislada, sino que crece y se desarrolla en una sociedad que lo necesita.

“Cuando nos limitamos a estar junto a otros, pero no nos preocupan sus problemas ni colaboramos con ellos, no convivimos, simplemente coexistimos con los demás. En cambio, cuando los demás respetamos sus opiniones y los demás respetan las nuestras, entonces es cuando realmente convivimos con los demás”.

El aula constituye un lugar de relación y encuentro en el que las emociones se encuentran a flor de piel; cualquier comentario, gesto, e incluso mirada, puede despertar sentimientos encontrados. El profesorado debe ser consciente de ello, potenciando los sentimientos de refuerzo positivo, de estímulo y motivación del alumnado, intentando evitar aquellos comportamientos que tienden a etiquetar o estereotipar a alumnos, atribuyéndoles un papel falso de relevancia.

La participación asertiva y proactiva de los profesores poseen ciertas características efectivas para mejorar la convivencia en el aula y prevenir conflictos.

En el ámbito escolar, la historia de la mediación es relativamente corta; para poder llevar a cabo una buena mediación escolar y resolver el conflicto, se deben tener en cuenta:

1. Voluntariedad
2. Participación activa de las partes
3. Flexibilidad
4. Confidencialidad
5. Neutralidad

Almidón y Hunter (1996) definieron la enseñanza como un proceso de interacción que implica ante todo la conversación en clase que se desarrolla entre el maestro y los alumnos.

Enseñará a los participantes el concepto de motivación al logro y su importancia de salir airoso. Ha de crear las expectativas positivas fuertes sobre que el estudiante puede y logrará una orientación mayor hacia el rendimiento, como debe ser.

Mostrará que el cambio que se busca está de acuerdo con las demandas de la realidad, la propia constitución de la persona y los valores culturales. Ha de hacer que el estudiante se proponga metas realistas, prácticas y específicas a partir de ese nuevo motivo para el logro.

Proporcionará una atmósfera donde la persona se sienta honestamente aceptada y respetada. Ha de hacer que el estudiante registre un adelanto hacia las metas que se ha comprometido.

La teoría Cognoscitiva Social (Albert Bandura) subraya lo siguiente:

El establecimiento de metas y la autoevaluación del progreso constituyen importantes mecanismos motivacionales y funciona junto con las expectativas de los resultados y la autosuficiencia.

La creatividad persuasiva es importante para los estudiantes porque pueden sentirse más eficaces si alguien confiable como el maestro les dice que pueden aprender y las recompensas favorecen la autosuficiencia cuando están vinculadas a las realizaciones de los estudiantes.

De acuerdo a los principios de motivación del modelo de Klausmeir:

Para fijar y conseguir los objetivos se requiere que el aprendizaje se realice a un nivel de dificultad apropiado; el sentimiento del éxito en la tarea que se realiza aumenta la motivación para otras futuras; el sentimiento de fracaso disminuye la motivación para las tareas futuras.

Hablar y razonar sobre valores y las conductas sociales proporciona una base conceptual para el desarrollo de las conductas. La propia estimación se refiere a conseguir la estimación de los demás. Uno de los objetivos del profesor en el aula es animar a sus estudiantes a que se valoren a sí mismos y a sus logros de forma positiva.

La persistencia en la motivación se consigue si un alumno aprende a desarrollar lo que podríamos llamar persistencia en la motivación, éste será capaz de enfrentarse a un gran número de problemas sin la ayuda.

2.2 MARCO TEORICO REFERENCIAL

2.2.1 CONCEPTO DE MEDIACIÓN

(Rozenblum, 1998). La mediación es un proceso de resolución de conflictos en el que las dos partes enfrentadas recurren «voluntariamente» a una tercera persona «imparcial», el mediador, para llegar a un acuerdo satisfactorio. Es un proceso extrajudicial diferente a los canales legales o convencionales de resolución de disputas, es creativo, porque mueve a la búsqueda de soluciones que satisfagan las necesidades de las partes, e implica no restringirse a lo que dice la ley. Además, la solución no es impuesta por terceras personas, como en el caso de los jueces o árbitros, sino que es creada por las partes.

Es necesario que los participantes estén totalmente de acuerdo en querer llegar a una solución a través del dialogo justo y sin llegar al uso de la ley.

2.2.2 CARACTERÍSTICAS DE LA MEDIACIÓN

(Holaday, 2002). Una característica de la mediación es que es una negociación cooperativa, en la medida que promueve una solución en la que las partes implicadas ganan u obtienen un beneficio, y no sólo una de ellas. Por eso se la considera una vía no adversaria, porque evita la postura antagónica de ganador-perdedor. Por este motivo, también es un proceso ideal para el tipo de conflicto en el que las partes enfrentadas deban o deseen continuar la relación.

(clubensayos, 2014). Para que el proceso de mediación sea posible, es necesario que las partes estén motivadas, porque deben de estar de acuerdo en cooperar con el mediador para resolver su disputa, así como para respetarse mutuamente

durante y después del proceso, y respetar los acuerdos que se hayan alcanzado, circunstancia que ocurre con un alto índice de cumplimiento, porque son los que los mismos interesados han propuesto y se han comprometido a cumplir, pues la reflexión sobre la mediación ayuda a todos a entender el conflicto y su dimensión ideológica.

FINALIDAD DE LA MEDIACIÓN DE CONFLICTOS EN LA ACTUALIDAD

La mediación como estrategia de resolución de conflictos la podemos situar entre el compromiso y la colaboración.

La finalidad consiste en pasar de estilos más individualistas a modos más evolucionados de resolución de conflictos, como son los de colaboración y compromiso.

En los conflictos cotidianos nos situamos ante diversos estilos de afrontamiento: evitamos, nos acomodamos, competimos, entre otros. No parece razonable el que nos culpabilicemos por ello, ya que manejarse dentro de un estilo de colaboración exige unas condiciones de tiempo y de contexto que no siempre se producen.

(Rozenblum, 1998). También puede suceder que para crear un contexto real de colaboración, sea necesario pasar por momentos previos en los que nos manejemos en estilos como el de evitación o acomodación, ya que pueden ser necesarios para generar un nivel de confianza entre las partes, imprescindible para llegar a la colaboración.

La comunicación es un elemento esencial en la resolución de conflictos, de hecho, podríamos definir el proceso de mediación como el consistente en dotar a las partes en conflicto de unos recursos comunicativos de calidad para que puedan solucionar el conflicto que se traigan entre manos.

(Suarez, 1996). A lo largo de todo el proceso, las partes hablan de reproches, posturas, opiniones, deseos, necesidades, sentimientos, y los mediadores deben ayudarles a que se expresen de forma constructiva y a que se escuchen, de tal manera que la comunicación que establezcan pueda ayudarles a resolver el conflicto.

En la raíz de gran parte de los conflictos podemos encontrar una mala comunicación. Cuando una persona malinterpreta lo que la otra ha querido decir y reacciona defendiéndose ante lo que considera una ofensa, aumenta la tensión del conflicto y nos encontramos más lejos de solucionarlo. Por el contrario, cuando las dos personas en conflicto pueden establecer una comunicación eficaz y clara, es decir ambas se hacen entender y se entienden mutuamente, pueden descubrir que realmente no existía un problema o que era pequeño y de fácil solución. Incluso en el caso de que el problema fuera importante, una comunicación de calidad puede ayudar a las partes a que trabajen juntas para encontrar soluciones que satisfagan a ambos. Por lo tanto, tal y como nos lo aporta Suárez (1996), la comunicación es un elemento importante en los conflictos, porque:

- a) Una comunicación de calidad es una herramienta necesaria para llegar a la base de los conflictos y encontrar soluciones satisfactorias para las partes.
- b) Una mala comunicación puede ser en sí misma la causa de los conflictos.

El gran aporte de la mediación al conflicto es la sustitución de la concepción tradicional de «ganar-perder» en las disputas, por «ganar-ganar», pues este cambio de concepción no sólo afecta a los resultados, sino también al proceso mismo, ya que modifica la actitud de las partes. Lo interesante de este proceso es que descubre la importancia de los

intereses en las disputas, y con un buen análisis en cada una de las partes, se puede llegar a elaborar una solución que satisfaga a ambas.

(Ripol-Millet, 1997). La percepción social del conflicto y el objetivo de resolverlo ha estado en la base de la conceptualización de la mediación moderna. El conflicto es vivido como la manifestación de un problema que necesita una satisfacción, pues el problema existe debido a una real o aparente incompatibilidad de necesidades e intereses que hace que la satisfacción de necesidades aparezca imposible para una o más de las partes implicadas y, por ello, la resolución del conflicto pasa por encontrar soluciones que satisfagan las necesidades de todos los implicados.

Para Bush y Folger (1994) la mediación se basa en la actuación pretendidamente neutral, imparcial y sin ningún poder de decisión del mediador, el cual actúa como catalizador en un proceso de negociación, ayudando a las partes a centrarse preferentemente en el presente, con el objetivo de lograr una solución «satisfactoria» al problema o disputa de los clientes e intentando que ellos mismos lleguen a un acuerdo válido, satisfactorio y duradero.

(Williams, 1997). La crítica al punto de vista anterior aparece en la dificultad de llevar a cabo su imparcialidad, ya que el objetivo de resolver conflictos fuerza al mediador a ser directivo y a imponer, de forma más o menos sutil, una solución a las partes, restando «satisfacción» a un acuerdo que es percibido por los mediados como no propio.

2.2.2.1 MODALIDADES DE LA MEDIACIÓN

En un estudio llevado a cabo por Becker-Haven a principio de los años ochenta y citado por Taylor (1997), se agruparon los roles y modelos seguidos por los mediadores en cuatro modalidades:

2.2.2.2 Modalidad educativa.

El objetivo de la mediación de los seguidores de este modelo de intervención es el de facilitar a los clientes información objetiva sobre temas legales, educativos, psicológicos, de negociación, etc., para que las partes que acuden a la mediación, con el bagaje que les aporta una información que los dos quieren simultáneamente, negocien sus propios acuerdos.

2.2.2.3 Modalidad racional-analítica.

(Hernández, 2003). En este modelo, el proceso mediador, basado en protocolos de negociación asistida, va conduciendo a los clientes desde el primer punto en que se encuentra su negociación hasta el punto final de plasmación de un acuerdo satisfactorio. El mismo modelo es aplicado tanto a temas de custodia de hijos como a negociaciones sobre la distribución de bienes o la utilización de la vivienda conyugal.

2.2.2.4 Modalidad terapéutica.

El tema emocional no es pasado por alto a lo largo de las sesiones de mediación, sino que se abordan las emociones y los sentimientos (positivos, negativos, complejos...) como parte de la intervención mediadora, con el objetivo de que no sean un obstáculo para llegar a acuerdos o, simplemente, como parte integrante del proceso mediador.

2.2.2.5 Modalidad normativo-evaluativa

(Laverde, 2015). El rol del mediador en este modelo es claramente directivo. El mediador es consciente de que su control del proceso está influyendo claramente en el contenido de la mediación. Los mediadores que utilizan este modelo se sienten legitimados para seguirlo, porque creen que sólo con este rol pueden ayudar a que se logre el «mejor beneficio» de sus clientes. Siguen este modelo porque, en su opinión, les ayuda a cumplir el requisito ético de intentar un equilibrio de

poder entre las partes o porque, simplemente, les permite responder a las demandas de los clientes.

2.2.3 LA TRANSFORMACIÓN DE LA MEDIACIÓN Y SUS FUNCIONES

La mediación basada en una concepción transformadora del conflicto, según nos manifiesta Ripol-Millet (2001), tiene varias características y objetivos:

1. El foco principal de la atención del mediador no será el de «descubrir» y «rescatar» aportaciones de las partes que permitan unas bases de «entente» y un acuerdo final, sino el de examinar toda la producción de las partes (explicaciones, declaraciones, retos, preguntas.) para reconocer y destacar las oportunidades de transformación que contienen.
2. Cada una de las aportaciones de los mediados es analizada por sí misma para descubrir espacios en los cuales ambas partes pueden adquirir potencial personal (empowerment) y capacidad de comprender la perspectiva del contrario (recognition).
3. Los mediadores ayudan a los mediados a clarificar todas las posibles elecciones y les animan a deliberar. Todas las decisiones de las partes son tratadas como básicas, tanto las que se refieren a la forma de llevar a cabo el proceso de mediación como las que hacen referencia a temas de identidad personal o a sus relaciones.
4. Se intenta evitar el deslizamiento de las partes hacia propuestas resolutorias prematuras, pactos finales que pueden zanjar el tema sin que hayan podido llegar al fondo del mismo. En ningún caso el mediador se permite opinar, valorar o proponer, más bien intenta ralentizar el proceso para asegurarse de que han salido a la superficie todas las opciones, todas las opiniones y deseos de las partes con relación al tema tratado.

5. El mediador anima a las partes a tomar en consideración el punto de vista de su oponente. El mediador está atento para aprovechar todas las oportunidades que las partes hacen aparecer para analizar su historia en común, para poder aprender de ella e intentar comprender el punto de vista de todos los implicados en la misma.

Desde el punto de vista del modelo transformativo de la mediación propuesto por Diez y Gachi (1999), sabremos que se ha avanzado en crecimiento personal (empowerment) cuando una de las partes o las dos experimentan los sentimientos o capacidades siguientes:

1. Respeto de sus intereses:

- Comprende más claramente qué es lo que les importa y por qué, sintiendo además que es en sí mismo importante.
- Comprende sus intereses y objetivos en la situación concreta, por qué los persigue y por qué merecen ser considerados.
- Comprende que hay un amplio rango de opciones para proteger sus intereses total o parcialmente y que puede tener control sobre ellas.
- Comprende que puede elegir qué hacer en cada situación concreta y controlarlo.

2. Respeto de las opiniones:

- Comprende que, más allá de las restricciones externas, siempre hay alguna opción.

3. Respeto de su capacidad:

- Siente que aumentan sus habilidades para resolver sus conflictos.
- Siente que puede escuchar mejor, comunicarse, ordenar y analizar los temas, razonar, crear y evaluar opciones, fortaleciendo esas habilidades al usarlas en la mediación.

4. Respecto de sus recursos:

- Toma conciencia de los recursos que posee y que puede utilizar para alcanzar sus metas.
- Entiende más claramente que cada uno tiene algo valioso para el otro, que sus recursos pueden potenciarse de diversas maneras, que ellos son capaces para inventar por sí solos opciones nuevas, que pueden encontrar bases de apoyo que antes no habían considerado.

5. Respecto de la toma de decisiones:

- Siente que puede reflexionar, deliberar y tomar decisiones consciente de lo que quiere hacer y consciente de sí mismo.
- Siente que puede evaluar a fondo la consistencia o la debilidad de sus argumentos y de la contraparte, así como las ventajas y los inconvenientes de acordar o no, decidiendo sobre estas bases. Levesque (1998) nos presenta una síntesis de las principales funciones y objetivos que utiliza en la mediación.

También Levesque (1998) nos aporta las actitudes, las estrategias y las técnicas en la mediación:

A) Funciones

1. Hacerse cargo del proceso y establece una estructura.
2. Establecer una comunicación funcional.
3. Facilitar la negociación.

B) Objetivos

- Guiar los intercambios.
- Establecer una relación.
- Crear un ambiente.

- Gestionar la agresividad.
- Mantener su objetividad.
- Utilizar una comunicación honesta.
- Favorecer sentimientos.
- Identificar y clarificar juegos.
- Compartir la información.
- Identificar las expectativas.
- Identificar las necesidades.
- Exponer lo que está en juego.
- Equilibrar los poderes.
- Favorecer la toma de decisiones.
- Poner a prueba la realidad.
- Planificar.

2.2.4 CONCEPTUALIZACIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR

Se entiende por mediación escolar a la oportunidad que se brinda a las personas en conflicto ayudados de una tercera parte neutral, hablar de su problema e intentar llegar a un acuerdo de una manera productiva y asertiva; siempre de manera voluntaria por las partes.

La mediación es una herramienta para el diálogo, el encuentro interpersonal y la búsqueda de soluciones pacíficas a los conflictos que ocurran dentro de una institución educativa.

2.2.4.1 Los objetivos de la mediación escolar

1. Construir un sentido más fuerte de cooperación y comunidad con la escuela
2. Mejorar el ambiente del aula por medio de la disminución de la tensión y la hostilidad.
3. Desarrollar el pensamiento crítico y las habilidades en la solución de problemas.
4. Mejorar las relaciones entre el estudiante y el maestro.
5. Incrementar la participación de los estudiantes y desarrollar las habilidades del liderazgo.
6. Resolver disputas menores entre iguales que interfieren con el proceso de educación.
7. Favorecer el incremento de la autoestima dentro de los miembros del grupo.
8. Facilitar la comunicación y las habilidades para la vida cotidiana.

2.2.4.2 Procesos de mediación escolar

Los programas de aprendizaje de técnicas de mediación, están contruidos en base a las siguientes etapas:

1. Sensibilización y difusión.
2. Reuniones con los alumnos.
3. Entrenamiento para los alumnos.
4. Instalación de un centro de mediación escolar.
5. Monitoreo y evaluación de la experiencia.

(IUNGMAN, 1996). La forma tradicional de actuar frente al conflicto es la de la sanción disciplinaria, pero no siempre el castigo supone una modificación de la conducta. Paradójicamente, el castigo puede transformarse en una justificación de la conducta o incluso en un trofeo o un proceso de victimización. Pero recurriendo a sistemas de mediación, las partes se sienten satisfechas por el acuerdo convenido y esta situación las predispone favorablemente para abordar futuros conflictos de la misma manera. Sin embargo, debe considerarse que no todos los conflictos pueden resolverse a través de la mediación. Ciertas normas institucionales, administrativas o las mismas políticas educativas deben estar fuera del ámbito de negociación.

Existen básicamente cinco estrategias frente a las situaciones conflictivas:

1. La retirada: supone una renuncia a los objetivos y a la relación.
2. La fuerza: asegurar el objetivo, olvidando la relación.
3. La afabilidad: priorizar la relación renunciando al objetivo.
4. El compromiso: conservar parte de los objetivos para mantener la relación
5. La negociación integradora: buscar el acuerdo que contemple los objetivos de ambas partes, propiciando una excelente relación.

La mediación, busca la negociación integradora, se basa en el consenso, la colaboración y una actitud constructiva.

2.2.5 LOS TIPOS DE CONFLICTOS ESPECÍFICOS QUE EXISTEN EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

A) Conflicto cooperativo

- El foco del conflicto se dirige a los objetivos deseados, a las necesidades positivas y es más fácilmente dirigido a la cooperación.
- Cuanto menos intensas sean las emociones y mayor la distancia personal del conflicto, más fácil será resolver los temas de forma cooperativa.
- El conflicto que es tratado como un tema desconectado de la autoestima puede convertirse más fácilmente en cooperativo.
- Definir los conflictos de forma ajustada y neutral, con especificación de temas concretos favorece la cooperación.

B) Conflicto competitivo

- Los conflictos instigados por miedos, estimulados por aversiones y alimentados por sentimientos negativos, fácilmente se convertirán en competitivos.
- Cuanto más intensas sean las emociones y más se esté inicialmente ligado a obtener un resultado concreto, el conflicto más fácilmente será competitivo.
- Los conflictos estrechamente ligados a la propia autoestima, en los cuales el propio respeto dependa de que se gane, serán fácilmente competitivos.
- Definir los conflictos como cuestiones de principio y con una aplicación muy genérica aumenta la competición.

2.2.6 LA MEDIACIÓN COMO ESTRATEGIA DE NEGOCIACIÓN DE SOLUCIONES AL CONFLICTO EDUCATIVO

De alguna forma, la mediación pretende superar las visiones unilaterales del conflicto que las partes tienen, para que nazca una salida original,

nueva, que todos sientan como propia. Desde una visión menos individualista y más comunitaria (tal vez menos occidental y más cercana a la cultura asiática o africana), la percepción social del conflicto varía de la forma que nos explicita. Augsburger (1992) y que reflejamos a continuación:

La mediación en la resolución de conflictos:

A) Actitudes

Primera función:

Receptividad.

Empatía.

Respeto.

Calor humano.

Objetividad.

Segunda función:

Empatía.

Comprensión.

Aceptación y soporte emocional.

Autenticidad.

Tercera función:

Flexibilidad.

Creatividad.

Realismo.

B) Estrategias y técnicas

Escucha activa.

Reflejar.

Recogida de información.

Aportación de información.

Utilización de un lenguaje neutro.

Decidir el ritmo de la entrevista.

Utilización del humor.

Acciones de:

Parfrasear y resumir.

Individualizar y reformular.

Universalizar y confrontar.

Reencuadrar e interpretar.

Previsión de dificultades.

Acento sobre las similitudes.

Favorecer la toma de decisiones.

2.2.7 ROL DEL MEDIADOR EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

(IUNGMAN, Mediación escolar, 1996). La mediación escolar es un método para resolver conflictos que supone un tercer neutral que pueda ayudar a los disputantes de forma cooperativa de manera tal que puedan resolver el problema que los enfrenta. El clima de colaboración debe ser creado por el mediador y esto demanda:

- Reducir la hostilidad.
- Orientar la discusión, de modo tal que un acuerdo satisfactorio sea posible.
- Coordinar un proceso de negociación.

Principios básicos de la mediación:

- Comprender y apreciar los problemas presentados por las partes.
- Revelar a las partes que el mediador conoce y entiende los problemas.
- Crear dudas en las partes respecto a la validez de las posiciones asumidas.
- Sugerir enfoques alternativos.

2.2.8 RELACIÓN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES

(Cámere, 2009). El aula es, sin duda, el medio fundamental donde el docente despliega sus recursos personales y didácticos para cumplir con su labor, que tiene como eje medular la relación con el alumno. Y como toda relación humana, posee unas características implícitas y explícitas que le imprimen un sello y dinámica particular. No obstante, la relación profesor-alumno en el aula presenta algunas configuraciones que la hacen especialmente diferente de cualquier otra interpersonal:

1.- La relación entre el profesor y el alumno no se establece sobre la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes. Más bien, se funda en una cierta 'imposición': están ahí sin consulta o consentimiento previos, lo cual genera -sobre todo en los comienzos de cada periodo lectivo -expectativas mutuas que se confirman o no con arreglo al desempeño del profesor y del alumno como tales.

2.- Es una relación -bipolar de ida y vuelta- que se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez. A la intensidad, variedad e irracionalidad de las reacciones, de los comportamientos, de las actitudes y de las motivaciones de los alumnos, el profesor debe responder con *paciencia, ecuanimidad, prudencia y exigencia* en su actuar, en sus juicios y en las manifestaciones de su carácter.

3.- La relación de docencia es una relación interpersonal pero no amical. Primero, porque la relación amistosa se establece entre dos personas en su concreta individualidad, es decir, conociéndose mutuamente. Segundo, esa relación estrictamente personal consiste en un mutuo querer y procurar, cada uno, los fines personales e individuales del otro.

En el trato y la relación maestro-alumno (de 'ida'), se realiza el esquema de la amistad: aquél busca en el discípulo al individuo concreto y determinado.

El hecho de que la clase sea colectiva no menoscaba la individualización concreta, porque el esfuerzo radical del profesor se encamina a descubrir, bajo lo común y general, lo propio y particular de cada educando.

En cambio, la relación del discípulo con el maestro (de 'vuelta') no realiza el esquema de amistad puesto que el alumno no busca esencialmente el hombre concreto que hay debajo del maestro.

La actitud del alumno, por el contrario, tiende a mantener con el docente un tipo de relación puramente profesional y externa.

El maestro se pone al servicio de los fines particulares del alumno. En la docencia, la persona del maestro se entrega, por tanto, a la consecución de los fines del estudiante.

En cambio, el discípulo no se pone a su vez al servicio de los fines particulares del maestro. El maestro 'da' y el alumno 'recibe', sin devolver. El alumno -en el buen sentido del término- es ingrato siempre; lo es por definición, por esencia. Lo es por necesidad vital, con una ingratitud no

imputable al vicio y de la que el maestro rigurosamente no tiene derecho a quejarse.¹

Pero la dedicación y la abnegación le permiten darse cuenta de que el discípulo, con solo serlo, devuelve en cierto modo indirectamente lo que recibe. El profesor, al ser amigo y atender a sus alumnos, descubrirá realizados en cada uno de ellos sus propios fines como frutos de su entrega y esfuerzo.

Entonces, la manera como el alumno corresponde y compensa los afanes del maestro consiste sencillamente en aceptarlos y aprovecharlos.

4.- Por su condición de tal, al profesor le compete marcar el inicio, la dinámica y la continuidad de la relación. En primer lugar, porque es a él a quien corresponde generar el clima apropiado en el aula que garantice la fluidez de las relaciones con los alumnos. En este sentido, tiene en sus manos la posibilidad de fomentar un ambiente rico en situaciones de crecimiento o, por defecto, un ambiente lo suficientemente tenso e incómodo que termine frenando la expresión de las particularidades, de las iniciativas y de la participación en los alumnos.

En segundo lugar, porque para promover un clima apropiado dentro del aula conviene recordar con García Morante que *“la ejemplaridad constituye un elemento esencial en la profesión del magisterio. En las otras profesiones no hay ejemplaridad, sino pura y simple eficiencia. En cambio, en el docente la eficiencia de la misma profesión viene condicionada por la ejemplaridad, porque la acción del docente sobre el educando no se cumpliría correctamente si el educando -que es sujeto recipiente- descubriera en el docente los mismos defectos o vicios contra los cuales el docente predica”*.

En tercer lugar, porque la construcción de un ambiente apropiado y cálido dentro del aula reclama que el docente no enajene su responsabilidad en el

¹ op. cit. Cámere, 2009

control y manejo de la disciplina. Los brotes de indisciplina exigen una rápida respuesta pues atentan contra el desarrollo eficiente de una clase.²

2.2.9 EL CLIMA SOCIO EMOCIONAL DEL AULA DE CLASE Y SU INFLUENCIA EN LA MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

El clima del aula constituye un factor clave para la promoción de la motivación y el aprendizaje.

Las emociones positivas constituyen los cimientos del clima emocional que fomenta la confianza entre profesores y alumnos y conducen a compaginar las metas personales con las de grupo

Las expectativas del profesor acerca del alumno pueden influir en cierta medida en el nivel del logro académico del estudiante, pero también en la motivación y autoestima.

Los profesores tienden a favorecer a aquellos que perciben como alumnos de alto desempeño, poniendo en clara desventaja a los alumnos que generan en el docente expectativas bajas.

2.2.10 CAMBIOS EVOLUTIVOS EN LA MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

1.- Cambia el comportamiento:

- Aumentan las manifestaciones derrotistas.
- Se incrementa la frecuencia de conductas tendientes a la evitación del fracaso.

2.- Se producen cambios significativos.

- Cambia la percepción de la habilidad y esfuerzo.

² op. cit. Cámere, 2009

- Cambia la percepción de la dificultad de la tarea.
- Cambia la percepción del valor de éxitos y fracasos en función de la dificultad.

3.- se modifican los valores y las metas predominantes.

- Los alumnos más pequeños valoran la clase más como un entorno social.
- En la adolescencia cobra especial importancia la autovaloración. (Serrano, 2011)
- En la adolescencia, la mayor orientación de las mujeres hacia las relaciones personales influye con frecuencia en la valoración de los logros escolares, diferente a los varones.

4.- Cambian las causas a las que se atribuyen los éxitos y fracasos.

- Se diferencian los sujetos que atribuyen los fracasos a características propias percibidas como no modificables ni controlables, de los que consideran que un fracaso nunca es insuperable.

5.- Se modifica el grado en que las expectativas se apoyan en una base realista.

- se estima que ocurre a partir de los 8 años, siendo antes excepcionalmente elevadas.

2.2.11 CARACTERÍSTICAS DE LA RELACIÓN ENTRE DOCENTE Y ESTUDIANTE

Se funda por imposición: está ahí sin consulta o consentimiento previo lo cual genera ciertas expectativas mutuas se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez; a la intensidad e irracionalidad de los

comportamientos y actitudes de los estudiantes el docente debe responder con paciencia, ecuanimidad, prudencia y exigencia.

La relación de docencia es una relación interpersonal es decir de ida y vuelta. Primero porque se realiza entre dos personas en su concreta individualidad y segundo consiste en un mutuo querer y procurar, cada uno, los fines personales del otro.

2.2.11.1 Relación de Ida

- Se realiza en un esquema de amistad.
- El profesor busca al individuo concreto y determinado.
- Al ser la clase colectiva no demerita la individualidad, el profesor busca bajo lo común y general, lo propio y particular de cada estudiante.

2.2.11.2 Relación de Vuelta

- No se realiza en un esquema de amistad ya que el estudiante no busca al hombre bajo el docente.
- La actitud del estudiante tiende a mantener con el docente un tipo de relación puramente profesional y externa.
- El profesor “da” y el estudiante “recibe”, sin devolver.
- El estudiante en el buen sentido del término es ingrato siempre, lo es por definición, por esencia.
- De la que el profesor rigurosamente no tiene derecho a quejarse.
- Entonces la manera en que el estudiante corresponde y compensa los afanes del profesor consiste sencillamente en aceptarlos y aprovecharlos.

2.2.12 DINÁMICA Y CONTINUIDAD DE LA RELACIÓN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES

Al profesor le corresponde generar un clima apropiado en el aula que garantice la fluidez de las relaciones con los estudiantes porque la acción del profesor sobre el estudiante no se cumplirá correctamente si el estudiante descubre en el profesor los mismos defectos contra los cuales predica.

Los brotes de indisciplina exigen una rápida respuesta pues atenta contra el desarrollo eficiente de una clase con reglas claras y sanciones efectivamente impuestas, el profesor no se puede sacar de la manga con base a su estado de ánimo las reglas y las sanciones; el docente debe velar y cuidar para que dentro del aula los elementos físicos y materiales estén armónicamente dispuestos además organizar eficazmente las actividades a realizar.

2.2.13 LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES SOBRE SUS DOCENTES

(Preciado, 2012). La percepción de lo que haga o deje de hacer el profesor difiere aunque no radicalmente de estudiante a estudiante, cada estudiante tiene sus propios puntos de vista personales en torno a las cosas y a los acontecimientos.

Por eso es importante cimentar en el aula, sobre la base de unas reglas un sistema de referencia para poder reconocer y aceptar la realidad de otros mundos.

La expresión “esto no es justo”, aludida comúnmente por los estudiantes, encuentra aquí su sustento por eso es importante atender los hechos lo más objetivamente posible para no generar confusiones en el futuro.

Cada alumno aporta a la relación su propio marco de referencia, su manera de ser, su intimidad, sus necesidades,

emociones y prejuicios, que influyen en su comportamiento y respuestas.

Igualmente, el profesor aporta su propio marco de referencia, cuando no controla sus reacciones, cuando se deja llevar por sus emociones, por procedimientos en el pasado eficaces sin atender el presente, mediatiza y contamina la relación con sus estudiantes.

La materia que imparte el profesor está tan integrada a su persona que corre el riesgo de creer que aquella tiene por sí misma el atractivo suficiente para el estudiante.

La relación docente y estudiante que se establece no es gratuita de entrada; al comienzo se basa en la apreciación de papeles establecidos que con la continuidad se delimitan, se precisan y consolidan.

La función del profesor es más que solo instruir este estimula, corrige, forma y orienta.

Cuando el docente es íntegro, conoce su materia, es cálidamente exigente por ser ejemplar, logra el afecto y la admiración de sus estudiantes su influencia mueve al estudiante a responder con respeto, atención e interés por su curso.

(delgado, 2013). Es un guía, un maestro, un innovador, un investigador, un consejero, un sabio, un sugeridor, un impulsor, un formador de hábitos, habilidades y actitudes, un emancipador, un evaluador, un protector que redime o salva, un realizador, una persona, no obstante, no siempre se le da la suficiente importancia a la labor del profesor dentro y fuera del aula.

2.3 MARCO LEGAL

El presente proyecto de investigación se sustenta en los siguientes instrumentos legales:

2.3.1 Constitución Política de la República del Ecuador

Normativa sobre educación

Título II. Derechos

Capítulo II. Derechos del Buen Vivir

Art. 27.- La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Art. 190.- Se reconoce el arbitraje, la mediación y otros procedimientos alternativos para la solución de conflictos. Estos procedimientos se aplicarán con sujeción a la ley en materias que por su naturaleza se puedan transigir.

Mediación

La mediación es un procedimiento de solución de conflictos por el cual las partes, asistidas por un tercero neutral llamado mediador, procuran un acuerdo voluntario, que verse sobre materia transigible, de carácter extra-judicial y definitivo, que ponga fin al conflicto. (Art # 43 L.A.M).

2.3.2 Ley Orgánica de Educación Intercultural

Que el artículo 2 de esta Ley, en sus literales m) y t), determina como principios de la actividad educativa: la “Educación para la democracia” y la “Cultura de paz y solución de conflictos”; que respectivamente consisten en que, los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz y promotores de la convivencia social, y en que el ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

Acuerdo N° 434-12 Normativa de solución de conflictos en las instituciones educativas.

Art. 2.- Instituciones educativas.- Las instituciones educativas deben ser espacios de *convivencia social pacífica y armónica*, en los que se promueva una *cultura de paz y de no violencia* entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la *resolución pacífica de conflictos* en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

Art. 5.- Prevención de conflictos.- Para prevenir la generación de situaciones conflictivas entre los estudiantes y de éstos con el resto de actores de la comunidad educativa, la institución educativa debe ejecutar las siguientes acciones:

- a. Incorporar en el Proyecto Educativo Institucional, el enfoque transversal de la solución pacífica de conflictos;
- b. Incluir en la planificación, como parte de la asignatura "Educación para la ciudadanía", horas pedagógicas y actividades fuera de clase en las que se promueva la prevención y solución pacífica de conflictos;
- c. Difundir entre los miembros de la comunidad educativa el Código de Convivencia;

- d. Capacitar a los docentes en la detección y manejo de conflictos;
- e. Impartir charlas y conferencias, dirigidas a los representantes de los estudiantes; y,
- f. Definir la intervención del departamento de Consejería Estudiantil.

2.4 MARCO CONCEPTUAL.

2.4.1 MEDIACIÓN

El término mediación hace referencia al acto de mediar, de intervenir en una situación con el objetivo de solucionar un enfrentamiento o disputa entre dos partes. La mediación siempre supone una actitud cercana a la objetividad ya que se entiende que alguien que no está directamente involucrado con el hecho o problema a solucionar no responderá siguiendo intereses personales. (definicionabc.com, 2016).

2.4.2 CONFLICTO

El concepto 'conflicto' hace referencia a la manifestación de intereses opuestos, en forma de disputa. Tiene muchos sinónimos: pelea, discrepancia, desavenencia, separación, todos con una valoración negativa a priori. Vale la pena detenerse en que el conflicto es una construcción social diferente a la violencia, que puede involucrarla, así como puede no hacerlo. (conceptos, 2015).

2.4.3 MEDIACIÓN ESCOLAR

En el ámbito escolar la mediación, no solo podrá ser entendida como un modo de resolución de conflictos, sino como una metodología de enseñanza, en la que se privilegiará la comunicación interpersonal, en todos sus niveles, posibilitando la reflexión y el pensamiento.

En cada institución escolar, sea esta una escuela de pueblo o un colegio de elite, se expresa una gran diversidad de formatos familiares, culturales, económicos, religiosos, éticos y morales. Esa clasificación tiende a separar, discriminar. (ZAMPA, 2011)

2.4.4 ESTRATEGIA

Una estrategia es el conjunto de acciones que se implementarán en un contexto determinado con el objetivo de lograr el fin propuesto. (definicionabc.com, 2016)

2.4.5 ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN

Los procedimientos o conjuntos de acciones ordenadas que se orientan a la consecución de una meta. Constituyen el saber hacer que permite resolver un problema.

2.4.6 AMBIENTE ESCOLAR

El concepto de ambiente escolar se refiere específicamente al conjunto de condiciones actitudinales de aquellos que comparten el espacio atmosférico de una institución educativa, incluyendo estudiantes, docentes, y personal administrativo. (ClubEnsayos, 2014)

2.4.7 CLIMA ESCOLAR

El concepto de clima escolar se refiere específicamente a las condiciones o circunstancias cognitivas de aquellos que conforman una institución educativa, incluyendo alumnos, docentes, y personal administrativo.

Fuente: <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001631/163174s.pdf>

2.4.8 INTERRELACIÓN

Relación entre personas, animales o cosas que se influyen mutuamente: Los sociólogos han puesto de relieve la interrelación religión y sociedad. (Larousse Editorial, 2007)

2.4.9 DOCENTE

El término docente hace referencia a aquellas personas que se dedican de forma profesional a la enseñanza. La docencia es una profesión cuyo objetivo principal es transmitir la enseñanza a otras personas, se puede

hablar en un marco general de enseñanza o sobre un área en específico.
(Concepto.de, 2015)

2.4.10 ESTUDIANTE

Se le llama estudiante a la persona que se dedica a aprender, ya sea por su cuenta o mediante la asistencia a una institución educativa. (Concepto.de, 2015)

2.4.11 INTERRELACIÓN ENTRE DOCENTE Y ESTUDIANTE

El ser humano es un ser en una constante interacción con el entorno que le rodea. Es decir, el comportamiento humano no puede ser analizado de una forma individual sino en interacción con el entorno, es decir, hay que tener en cuenta el lugar en el que ha nacido una persona, la familia en la que ha crecido, la posición social, la cultura, las relaciones sociales que ha tenido.
(Concepto.de, 2015)

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 METODOS DE INVESTIGACIÓN

En el actual capitulo se muestra la metodología a utilizar, las mismas que serán empleadas para obtener resultados por medio de encuestas. Los métodos a utilizar en esta investigación serán: Método deductivo, inductivo.

3.1.1 MÉTODO DEDUCTIVO

El método deductivo es aquél que parte los datos generales aceptados como valederos, para deducir por medio del razonamiento lógico, varias suposiciones, es decir; parte de verdades previamente establecidas como principios generales, para luego aplicarlo a casos individuales y comprobar así su validez.

Este método se utilizará por medio de encuestas para obtener conceptos y respuestas y poder dar conclusiones adecuadas en base a la investigación.

3.1.2 MÉTODO INDUCTIVO

Es un proceso de razonamiento lógico en el que partiendo de la observación de los casos particulares para luego hacer comparaciones, características ,propiedades relaciones, funcionales de las diferentes, bienes de los particular a lo general.

Este método se lo utilizará con la información recogida de la investigación a través de observaciones para solucionar la problemática planteada en este proyecto de investigación.

3.1.2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Este trabajo de investigación de campo y documental es de carácter descriptible, por que describe las situaciones de conflicto entre docentes y

estudiantes de décimo curso y como afectan en el rendimiento académico en la Unidad Educativa O`neil donde se efectúa la investigación.

- **Investigación de Campo**

La investigación de campo se realizará en la Unidad Educativa O`neil de Guayaquil con los estudiantes y docentes de décimo curso de E.G.B.

- **Investigación Bibliográfica – documental**

Este tipo de investigación tiene el propósito de conocer, comparar, ampliar, profundizar y deducir diferentes enfoques basándose en la documentación, libros, folletos, revistas, periódicos, información de internet de distintos autores con el objetivo de ampliar los conocimientos en este proyecto.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1 Población.

Población (o universo): Es un conjunto de individuos que tienen ciertas características o propiedades que son las que se desea estudiar. Cuando se conoce el número de individuos que se componen, se habla de población finita y cuando no se conoce su número, se habla de población infinita. Esta diferenciación es importante cuando se estudia una parte y no toda la población, pues la fórmula para calcular el número de individuos de la muestra con la que se trabajarán variará en función de estos dos tipos de población.” Se puede considerar dos niveles de población:

Población diana: Es el conjunto de individuos que tienen las características a estudiar, definidas en los objetivos del estudio, a los que se deseará generalizar los resultados obtenidos y que generalmente es inaccesible. Esta población podría estar constituida, por ejemplo, por todos los diabéticos de Cataluña.

Población de estudio: Es la población accesible, que se puede estudiar. Es un subconjunto de la población diana que está definida por unos criterios de selección que son los criterios de inclusión y exclusión. La selección de esta población ha de posibilitar el cumplimiento de los objetivos del estudio y ha de permitir generalizar los resultados obtenidos a la población diana. (issuu.com, 2013)

La población de estudio corresponde a los docentes, estudiantes, representantes legales y directivos de la Unidad Educativa O'neil.

Ítem	Descripción	Número
1	Estudiantes	800
2.	Docentes	36
3.	Autoridades	6
	Total de la población	842

Tabla 2 POBLACIÓN

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

3.2.2 Muestra

(Icart, et, 2006, p. 55). Es imposible estudiar a toda la población y lo que hace estudiar una parte. La muestra es el grupo de individuos que realmente se estudiarán, es un subconjunto de la población. Para que se puedan generalizar los resultados obtenidos, dicha muestra ha de ser representativa de la población. Para que sea representativa, se han de definir muy bien los criterios de inclusión y exclusión y sobre todo, se han de utilizar las técnicas de muestreo apropiadas.

Para el presente estudio de investigación se trabajará con una muestra representativa de 36 personas:

Ítem	Descripción	Número
1	Estudiantes	25
2.	Docentes	9
3.	Autoridades	2
	Total de la muestra	36

Tabla 3 Muestra

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica es indispensable en el proceso de la investigación científica, ya que integra la estructura por medio de la cual se organiza la investigación.

La Observación: Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La Entrevista: Es una técnica de recopilación de información mediante una conversación profesional, además de adquirirse información acerca de lo que se investiga, tiene importancia desde el punto de vista educativo; los resultados a lograr en la misión dependen en gran medida del nivel de comunicación entre el investigador y los participantes en la misma.

La Encuesta: Es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre un asunto dado.

El Test: Es una técnica derivada de la entrevista y la encuesta tiene como objeto lograr información sobre rasgos definidos de la personalidad, la conducta o determinados comportamientos y características individuales o colectivas de la persona (inteligencia, interés, actitudes, aptitudes, rendimiento, memoria, manipulación, entre otros) a través de preguntas, que son observadas y evaluadas por el investigador.

Tipo de investigación

El proyecto incorpora lo inductivo y lo deductivo. Lo deductivo porque partimos de las premisas teóricas expuestas anteriormente y esperamos que tales expectativas no dejen de cumplirse.

Lo inductivo del proyecto se basa en la apertura. No se trata de un proyecto cerrado, sino un experimento abierto e investigador que el centro deberá ir puliendo y actualizando con el tiempo y la experiencia.

Enfoque de la investigación

Mientras se aplique una buena metodología los resultados esperados serán mejores así como confiables, en la propuesta se manejará el enfoque mixto.

Enfoque Mixto

Consiste en la integración de los métodos cuantitativo y cualitativo, a partir de los elementos que integran la investigación.

3.4 RECURSOS, FUENTES, CRONOGRAMA Y PRESUPUESTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

3.4.1 RECURSOS DE LA INVESTIGACIÓN

Recursos Humanos: Estudiantes, docentes y autoridades.

Recursos Tecnológicos: Computadora, impresora software, **internet**, dispositivos de almacenamiento.

Recursos Materiales: Libros, **documentos**, papelería.

PRESUPUESTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

RUBRO	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
MATERIAL DE OFICINA			
Papel A4	3 resmas	3,75	11,25
Transcripción	3	150,00	450,00
Internet	40 HORAS	1,00	40,00
Fotocopias	1600	0,05	80,00
Otros		100,00	100,00
SUBTOTAL			\$ 681,25
LOGÍSTICA			
Transporte		40,00	40,00
Comunicación		20,00	20,00
Refrigerio		50,00	50,00
Otros		60,00	60,00
SUBTOTAL			\$ 170,00
TOTAL DE GASTOS			\$ 851,00

Tabla 4 PRESUPUESTO

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES REALIZADAS	NOVIEMBRE					DICIEMBRE			ENERO				FEBRERO				
	1	2	3	4	5	1	2	3	2	3	4	5	1	2	3	4	
Revisión del Capítulo I : Planteamiento, formulación del problema, delimitación y justificación.		**															
Capítulo I : sistematización, objetivos, límites, identificación de variables, hipótesis y operacionalización de las variables. Revisión del capítulo II: Antecedentes referentes.			****														
Revisión y correcciones del Marco Teórico referencial primera variable.				****													
Revisión y corrección del Marco Teórico referencial segunda variable					**												
Revisión y correcciones del Marco Teórico referencial segunda variable.						**											
Revisión y corrección del Marco Legal. Revisión y corrección del Marco Conceptual							****										
Capítulo III Metodología de la Investigación: revisión y corrección de métodos de investigación, población y muestra, técnicas, instrumentos de recolección de datos, recursos, fuentes, cronograma y presupuesto.								****									
Revisión y corrección de preguntas para la aplicación de encuestas Aprobación de preguntas para encuestas.									****								
Aplicación de encuestas									**	**							
Revisión del tratamiento a la información, procesamiento y análisis de las encuestas. Resultados obtenidos.											**						
Capítulo IV La Propuesta, justificación y objetivos y desarrollo de la propuesta.													**				
Revisión y corrección de la Propuesta														**			
Revisión y aprobación del Capítulo IV La Propuesta															**		
Conclusiones y recomendaciones. Aprobación final del Proyecto de Titulación.																**	

Tabla 5 Cronograma

3.5 TRATAMIENTO A LA INFORMACIÓN – PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS

Encuesta realizada a los estudiantes de la “Unidad Educativa O’neil” de Guayaquil.

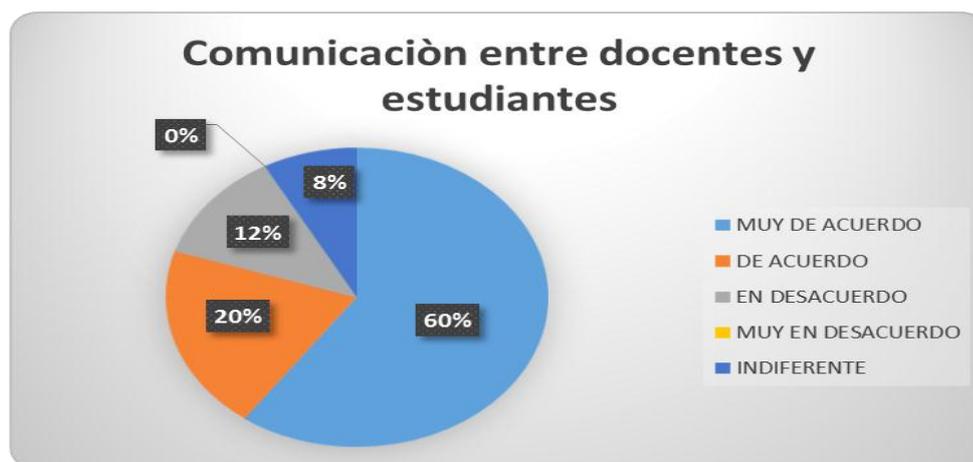
1.- ¿CONSIDERA USTED QUE LA MALA COMUNICACIÓN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES AFECTA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO?

Tabla 6 Comunicación entre docentes y estudiantes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	15	60%
De acuerdo	5	20%
En desacuerdo	3	12%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	2	8%
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O’neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 2 Comunicación entre docentes y estudiantes



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O’neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: Los resultados nos reflejan que el 60% está muy de acuerdo el 20%, el 12% mientras que el 8% le es indiferente, lo que interpreta su interés en mejorar la relación en el salón de clases.

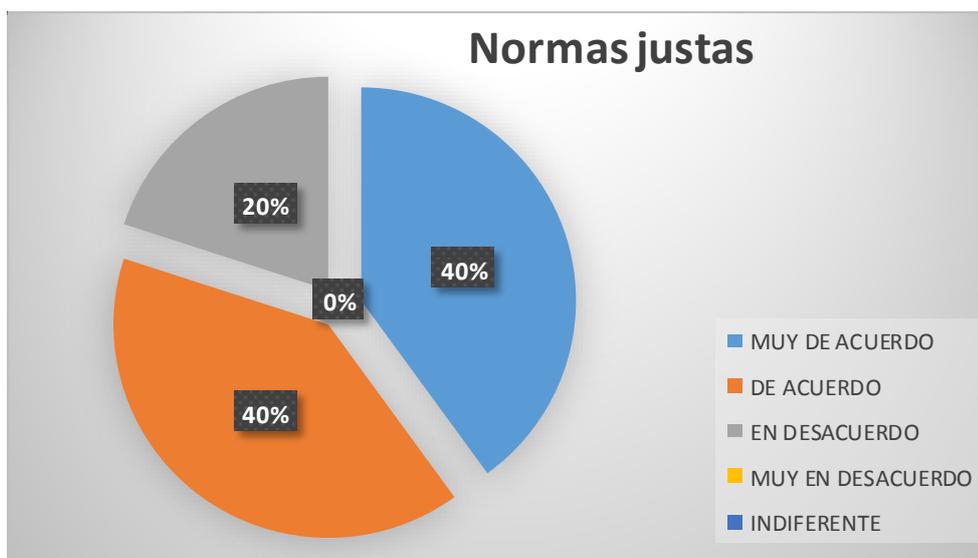
2.- ¿CREE USTED QUE LAS NORMAS FORMALES QUE RIGEN LA CONVIVENCIA EN SU INSTITUCIÓN SON JUSTAS?

Tabla 7 Normas justas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	10	40%
De acuerdo	10	40%
En desacuerdo	5	20%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 3 Normas Justas



Análisis: Los resultados obtenidos reflejan que el 40% está muy de acuerdo junto al 40% está de acuerdo que la enseñanza dentro de la institución le beneficia, mientras que el 20% está en desacuerdo, lo que interpreta su interés en cambiar las reglas de la institución.

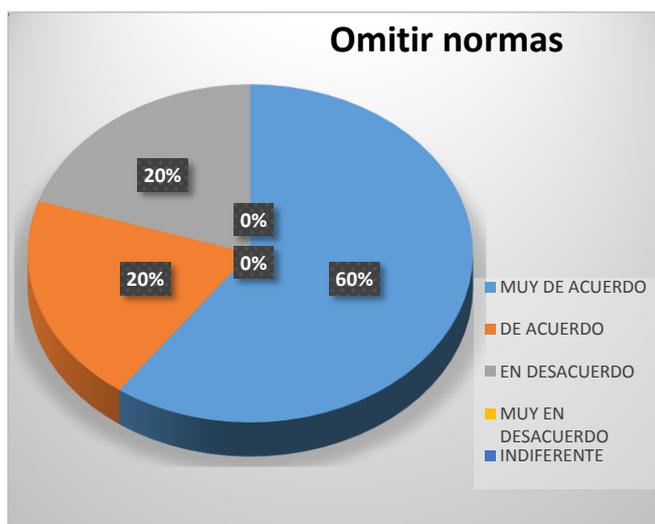
3.- ¿CONSIDERA USTED QUE SE PODRÍA PRESCINDIR DE LAS NORMAS?

Tabla 8 Omitir normas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	15	60%
De acuerdo	5	20%
En desacuerdo	5	20%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 4 Omitir normas



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: La consulta a la fuente indica que el 60% está muy de acuerdo junto al 20% está de acuerdo que se podría prescindir de las normas mientras que el 20% está en desacuerdo, lo que interpreta su falta de interés en que se continúe con las normas de la institución.

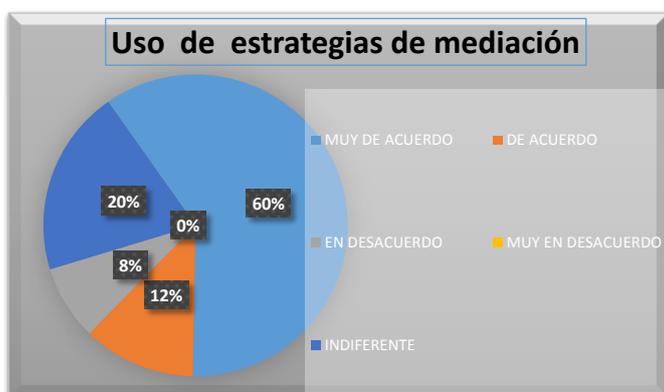
4.- ¿CONSIDERA NECESARIO REALIZAR GUÍAS O CHARLAS ACERCA DEL USO DE ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES?

Tabla 9 Uso de estrategias de mediación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	15	60%
De acuerdo	3	12%
En desacuerdo	2	8%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	5	20
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 5 Uso de estrategias de mediación



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: De los resultados obtenidos, el 60 % está muy de acuerdo; el 12% está de acuerdo, en recibir charlas de mediación. Mientras que el 8 % está en desacuerdo, y el 20% se muestra indiferente. Esto demuestra que la mayoría de estudiantes están muy necesitados de recibir charlas acerca de la mediación de conflictos.

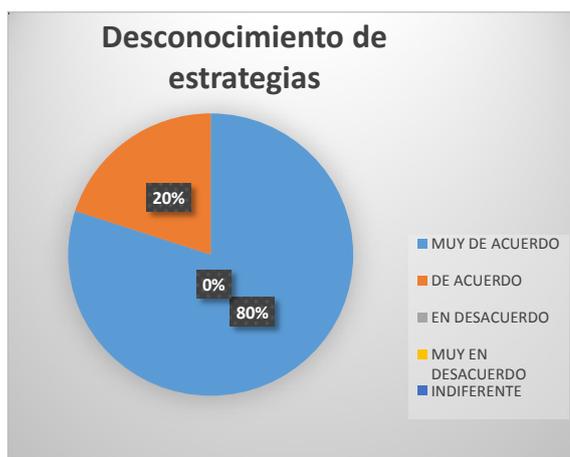
5.- ¿CREE USTED QUE EL DESCONOCIMIENTO DE ESTAS ESTRATEGIAS AFECTA LA RELACIÓN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES?

Tabla 10 Desconocimiento de estrategias

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	20	80%
De acuerdo	5	20%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 6 Desconocimiento de estrategias



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: La siguiente pregunta refleja que el 80% está muy de acuerdo junto al 20% está de acuerdo consideran como necesarias las estrategias de mediación dentro de la institución educativa.

6.- ¿ESTÁ DE ACUERDO EN QUE LOS PADRES DE FAMILIA CONOZCAN SOBRE LAS ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES?

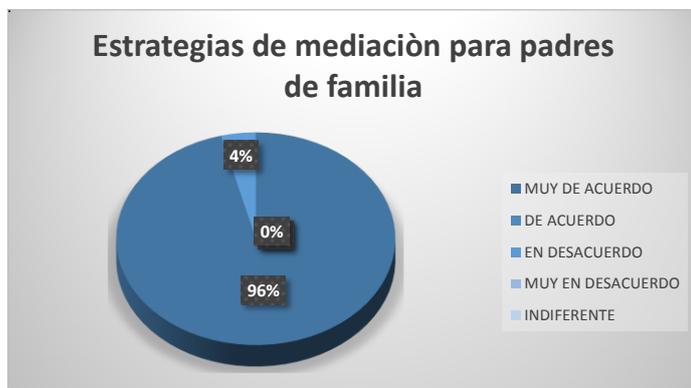
Tabla 11 Estrategias de mediación para padres de familia

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	24	96%
De acuerdo	0	0%
En desacuerdo	1	4%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 7 Estrategias de mediación para padres de familia



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: Los resultados obtenidos reflejan que el 96% está muy de acuerdo, mientras que el 4% está en desacuerdo en que los padres de familia conozcan sobre las estrategias de mediación entre docentes y estudiantes para poder mejorar el rendimiento académico.

7.-¿CONSIDERA USTED QUE LOS PADRES DE FAMILIA DEBERÍAN INCULCAR EL RESPETO Y LA COMUNICACIÓN ASERTIVA A SUS HIJOS?

Tabla 12 Respeto y comunicación asertiva

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	15	60%
De acuerdo	5	20%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	5	20%
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 8 Respeto y comunicación asertiva



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: Los resultados muestran que el 60 % está muy de acuerdo junto al 20% está de acuerdo, y el 20% se muestra indiferente lo que interpreta que los padres de familia deberían inculcar el valor del respeto y el uso de la comunicación asertiva a sus hijos.

8.- ¿CREE QUE ES IMPORTANTE RESPETAR LAS NORMAS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN LA VIDA COTIDIANA?

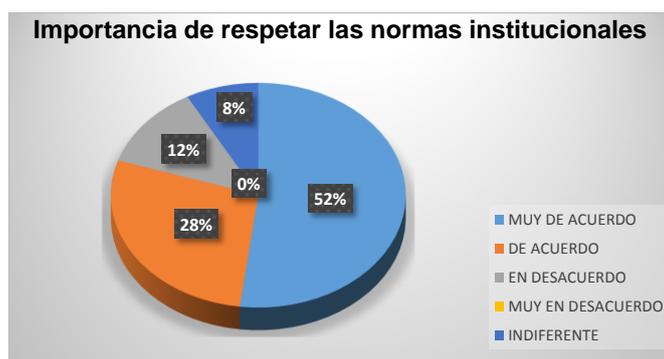
Tabla 13 Importancia de respetar las normas institucionales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	13	52%
De acuerdo	7	28%
En desacuerdo	3	12%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	2	8%
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 9 Importancia de respetar las normas institucionales



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: Los encuestados manifiestan en un 52% estar muy de acuerdo junto al 28% está de acuerdo, el 12% se muestra en desacuerdo y el 8% se muestra indiferente lo que interpreta que es importante respetar las normas de las Instituciones educativas en la vida cotidiana.

9.- ¿CONSIDERA USTED QUE LAS ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN SON NECESARIAS DENTRO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA?

Tabla 14 Necesidad de estrategias de mediación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	25	100%
De acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 10 Necesidad de estrategias de mediación



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: La respuesta de los encuestados refleja que el 100% está muy de acuerdo lo que interpreta que considera a las estrategias de mediación como necesarias dentro de una institución educativa.

10.- ¿CONSIDERA USTED QUE SE DEBERÍA DAR A LAS INSTITUCIONES CAPACITACIÓN ACERCA DE LAS NORMAS DE BUEN VIVIR?

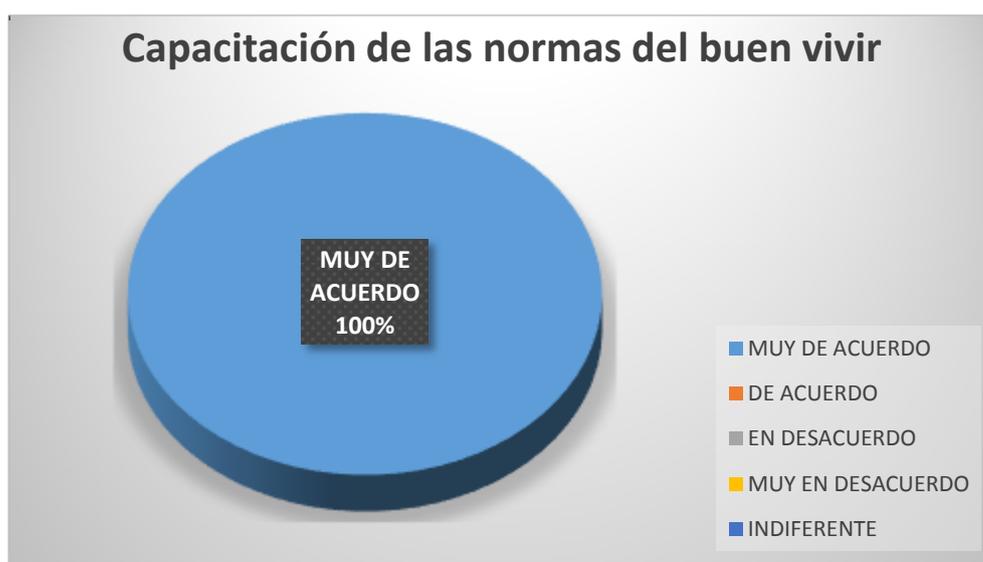
Tabla 15 Capacitación de las normas del buen vivir

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	25	100%
De acuerdo	0	0%
En desacuerdo	0	0%
Muy en desacuerdo	0	0%
Indiferente	0	0%
Total	25	100%

Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 11 Capacitación de las normas del buen vivir



Fuente: Estudiantes de la Unidad Educativa O'neil.

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: Los resultados obtenidos reflejan que el 100% está muy de acuerdo lo que interpreta que se debería dar a las Instituciones capacitación acerca de las normas de buen vivir.

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES

1.-¿CREE USTED QUE LA INSTITUCIÓN DEBE BRINDAR CHARLAS SOBRE ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN ESCOLAR?

Tabla 16 Charlas de estrategias de mediación

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Total	11	100%

Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 12 Charlas de estrategias de mediación



Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: La respuesta de los encuestados refleja que el 100% está muy de acuerdo lo que interpreta que considera como necesarias las charlas sobre estrategias de mediación dentro de la institución educativa.

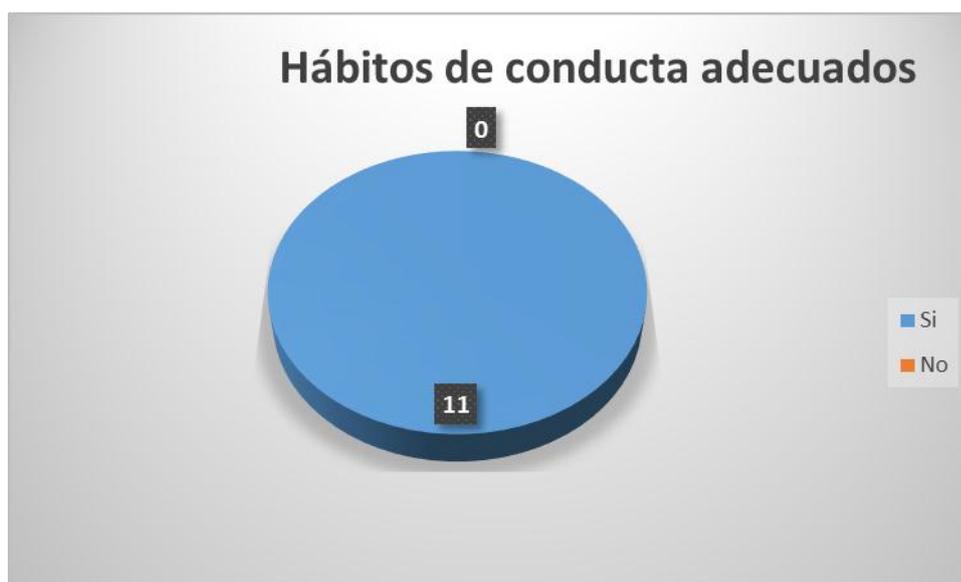
2.-¿CREE USTED QUE LOS REPRESENTANTES LEGALES SON LOS RESPONSABLES DE CREAR HÁBITOS DE CONDUCTA ADECUADOS EN SUS HIJOS?

Tabla 17 Hábitos de conducta adecuados

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Total	11	100%

Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 13 Hábitos de conducta adecuados



Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: La respuesta de los encuestados refleja que el 100% de las personas encuestadas consideran que la base de los hábitos conductuales deben ser dados por los padres de familia.

3.-¿CREE USTED QUE LAS NORMAS FORMALES QUE RIGEN LA CONVIVENCIA EN SU INSTITUCIÓN SON JUSTAS?

Tabla 18 Normas justas

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	09	81%
No	02	19%
Total	11	100%

Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 14 Normas justas



Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: La respuesta de los encuestados refleja que un 81% considera justas las normas de la institución, mientras que un bajo porcentaje se encuentra desacuerdo con ellas.

4.- ¿CONSIDERA USTED QUE LA FALTA DE COMUNICACIÓN ASERTIVA INCIDE EN LA MALA RELACIÓN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES?

Tabla 19 Comunicación asertiva

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	07	64 %
No	05	36 %
Total	11	100%

Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 15 Comunicación asertiva



Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.

Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: El 64% cree que si no existe una comunicación asertiva esto afectaría a la relación entre docentes y estudiantes, mientras que un 36% considera que no es así.

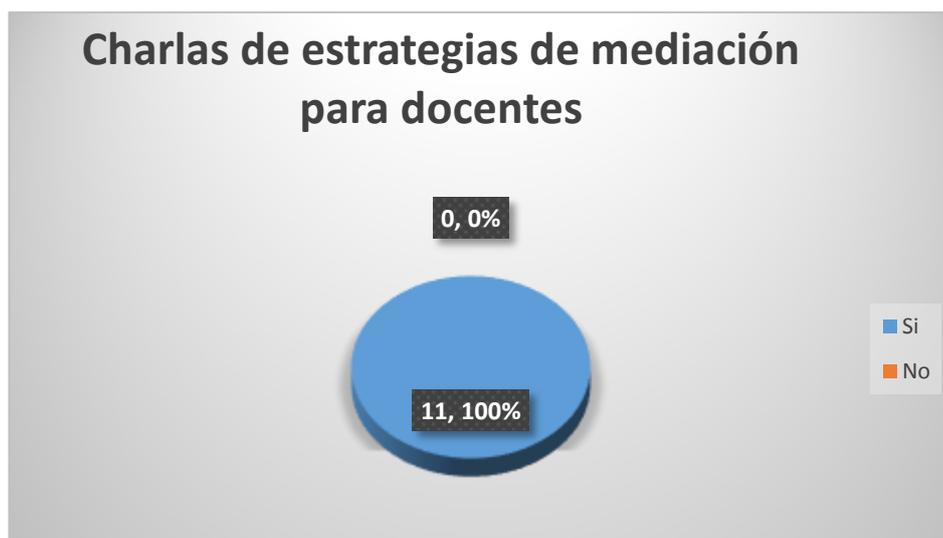
5.- ¿CREE USTED QUE LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN DEBEN RECIBIR CHARLAS ACERCA DE ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN?

Tabla 20 Charlas de estrategias de mediación para docentes

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Total	11	100%

Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 16 Charlas de estrategias de mediación para docentes



Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: El 100% de los encuestados están de acuerdo en recibir las charlas sobre estrategias de mediación ya que las consideran necesarias.

6.-¿CONSIDERA USTED QUE LOS TUTORES DEBEN SER UN NEXO FUNDAMENTAL PARA ORIENTAR A LOS ESTUDIANTES SOBRE EL MANEJO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES?

Tabla 21 Relaciones interpersonales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	09	81%
No	02	19%
Total	11	100%

Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 17 Relaciones interpersonales



Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: La respuesta de los encuestados manifiesta que el 81% considera que los tutores son el nexo que ayude a mantener buenas relaciones entre los estudiantes y los docentes, mientras que un 19% no lo considera así.

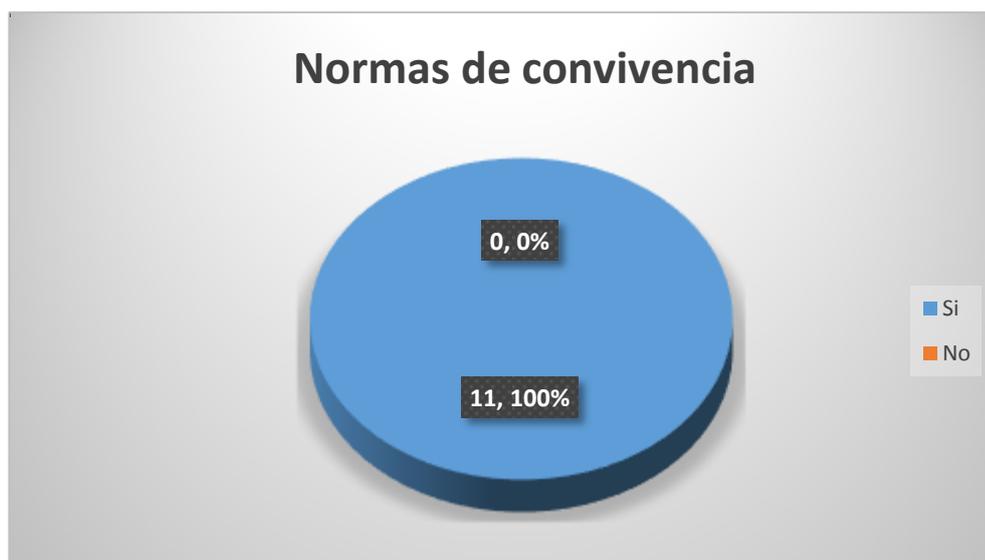
7.-¿ESTÁ DE ACUERDO EN QUE LA INSTITUCIÓN DEBE INCLUIR EN SU PLANIFICACIÓN CHARLAS SOBRE NORMAS DE CONVIVENCIA Y DEL BUEN VIVIR

Tabla 22 Normas de convivencia

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	100%
No	0	0%
Total	11	100%

Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Gráfico 18 Normas de convivencia



Fuente: Docentes y autoridades de la Unidad Educativa O'neil.
Elaborado por: Irene Dueñas Martínez

Análisis: La consulta a los encuestados muestra que el 100% considera como necesario la planificación de las charlas sobre normas de convivencia y del Buen vivir en institución educativa.

3.6 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

1. De la aplicación de las encuestas se puede afirmar que, tanto docentes, como estudiantes no conocía que los conflictos se pueden producir dentro del aula de clase por el desconocimiento de estrategias de mediación. Esto se confirma en que el 96% respondieron que están totalmente de acuerdo en conocer y que se implemente las estrategias de mediación como alternativa para prevenir y resolver conflictos entre los miembros de la institución educativa.
2. El 60 % de estudiantes encuestados sorprendentemente respondieron que no creen y no consideran necesarias las normas institucionales. Lo que refleja que no existe una comprensión de las mismas.
3. El 100% de los estudiantes están acuerdo en que sí es necesario las charlas educativas sobre las estrategias de mediación dentro de la institución educativa para mejorar la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso.
4. La lista de los estudiantes con bajo rendimiento académico permite reflexionar sobre esta realidad y urge la necesidad de buscar y aplicar soluciones a este problema entre docentes y estudiantes en el manejo de la relación interpersonal en la comunicación educativa.
5. El 100% de los docentes y autoridades encuestadas manifestaron estar muy de acuerdo con que se brinden charlas de estrategias de mediación en la institución por lo tanto esto permite aplicar la propuesta en el plantel.

CAPÍTULO IV

LA PROPUESTA

3.7 TÍTULO DE LA PROPUESTA:

CHARLAS EDUCATIVAS SOBRE ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN PARA MEJORAR LAS RELACIONES ENTRE DOCENTE Y ESTUDIANTES.

3.8 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

La presente propuesta es de gran importancia porque de esta manera se puede instruir a los estudiantes y los docentes de décimo curso de educación básica sobre la aplicación de estrategias de mediación mediante charlas informativas, teniendo en cuenta que los conflictos escolares son un problema muy común al momento de trabajar con adolescentes.

Resolviendo así las principales causas de no desarrollar una comunicación asertiva, dichos resultados se verán reflejados en el aprendizaje que obtendrán los alumnos, ya que ellos serán los primeros beneficiados de este proyecto.

El realizar las charlas educativas, es una iniciativa para poder impulsar el uso de estrategias de mediación e ir solucionando los principales problemas de comunicación que acarrear los adolescentes. La capacitación será dentro de un ambiente socio afectivo adecuado para que el aprendizaje sea a través de una interacción mutua entre la comunicación asertiva y la escucha.

Al tener en cuenta que los estudiantes están afectados por la carencia de soluciones de conflictos, es decir la dificultad para el aprendizaje en un ambiente adverso, se plantea una posible solución a la problemática, a través de una serie de charlas acerca de normas básicas y estrategias de conciliación que deben ser conocidas por toda la comunidad educativa, en concordancia

con los lineamientos del Buen Vivir y nuestro código de Convivencia Institucional.

Para realizar este proyecto hay que tener en mente que el único fin es instruir al docente y al estudiante de una manera práctica y fácil con lo cual se pretende maximizar la comunicación asertiva y el manejo de situaciones de conflicto en el aula de clase preparando a los involucrados, para manejarse con empatía y respeto en todo momento aportando a la sociedad personas proactivas como se requiere en la actualidad.

3.9 OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA

Dictar charlas de capacitación sobre estrategias de mediación para mejorar la convivencia entre estudiantes y docentes del décimo curso de la Unidad Educativa O'neil.

3.10 OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA PROPUESTA

Objetivos específicos

- Capacitar a los estudiantes y docentes sobre comunicación asertiva y su influencia en el rendimiento académico.
- Informar a los docentes sobre la relevancia de la mediación en los conflictos presentes en el aula.
- Prevenir a los estudiantes sobre la trascendencia del uso de estrategias de mediación a través de la comunicación y el respeto mutuos.

3.11 LISTADO DE CONTENIDOS

- El ambiente socioemocional en el salón de clases

Cómo inciden las emociones en los procesos de aprendizaje y comunicación

- Las relaciones interpersonales y la comunicación
Técnicas para mejorar la comunicación
- La motivación en el aula
Estrategias de motivación para lograr éxito en el aprendizaje
- El conflicto educativo
Estrategias que favorecen la resolución de conflictos
- La comunicación asertiva
Técnicas de comunicación asertiva
- Cualidades que debe tener un docente
El verdadero sentido de educar.
- Convivencia escolar
Estrategias para mejorar la convivencia en las unidades educativas.
- Los valores
Importancia del valor del respeto en la interrelación entre docente y estudiante.

3.12 DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Charla N° 1

Tema: AMBIENTE SOCIOEMOCIONAL EN EL SALÓN DE CLASES

Título: Cómo inciden las emociones en los procesos de aprendizaje y comunicación.

Objetivos

- Crear un clima adecuado entre los alumnos que favorezca la participación y la integración.
- Conocer la información inicial que tienen acerca de la importancia de un ambiente socioemocional en el salón de clases.

Material necesario: Laptop, proyector, equipo de audio, marcadores, apuntador.

Tiempo requerido: 45 min. Aprox.



INTRODUCCIÓN

El clima socio afectivo del aula de clase es el conjunto de características psicosociales que se dan en el salón de clases, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución

que integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho salón, condicionante a la vez de distintos procesos educativos.

También el clima ha sido descrito desde el punto de vista ecológico, como la relación que se establece entre el entorno físico y material del centro y las características de las personas o grupos; así mismo se ha considerado para esta descripción el sistema social, esto es, las interacciones y relaciones sociales.

Para favorecer el aprendizaje debe ser constituido por un grupo de rasgos de comunicación que incrementa la percepción física y psicológica de proximidad con los estudiantes, se correlaciona de forma positiva con buenos resultados por parte de los alumnos, tales como el aprendizaje cognitivo y afectivo, la motivación y las puntuaciones otorgadas a los profesores respecto de su desempeño en clase; se incrementa con el uso del contacto visual, el lenguaje de la inclusión y la forma relajada y entusiasta de hablar de los maestros.

Las conductas no verbales de cercanía o inmediatez, incluyen: expresiones faciales y gesticulaciones de agrado, no usar el pódium para exponer, moverse alrededor de la clase, sonreír a los alumnos, tocar de forma afectuosa y no amenazante u hostil a los alumnos y utilizar vocalizaciones adecuadas, así mismo, altos niveles de cercanía se relacionan con un gran número de áreas de afecto positivo.

DESARROLLO DEL TEMA

- El *ambiente* del salón de clase.
- Factores determinantes de la motivación de los estudiantes.
- El *clima afectivo*
- Actitudes y estrategias didácticas que utilizan los docentes en la formación integral del estudiante

- Diferencia entre aprendizaje de contenidos conceptuales y procedimentales, con los contenidos *actitudinales*.
- Desarrollo de las *actitudes* y su directa relación con la *inteligencia emocional*.

Tenemos dos mentes:

- Mente que piensa
- Mente que siente.

Nuestras emociones tienen mente propia, una mente que puede sostener puntos de vista con bastante independencia de nuestra mente racional

La vida emocional es un ámbito que, al igual que las matemáticas y la lectura, puede manejarse con mayor o menor destreza y requiere un singular conjunto de habilidades

La inteligencia emocional es un talento básico para vivir: la conciencia de los propios sentimientos, ser capaz de refrenar el impulso emocional, interpretar los sentimientos más íntimos del otro y manejar las relaciones de una manera armónica y fluida.

CONCLUSIÓN

Concluimos esta charla con un pensamiento del filósofo *Aristóteles*

Cualquiera puede ponerse furioso...eso es fácil.

Pero estar furioso con la persona correcta, en la intensidad correcta, en el momento correcto, por el motivo correcto, y de la forma correcta...eso no es fácil.

Charla N° 2

Tema: LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y LA COMUNICACIÓN

Título: Técnicas para mejorar la comunicación.

Objetivos

- Generar habilidades de comunicación que permitan prevenir, mediar y resolver conflictos en relaciones interpersonales.
- Expresar de manera vivencial las ventajas de la comunicación asertiva en un ambiente de confianza y respeto mutuos.

Material necesario: Laptop, proyector, equipo de audio, marcadores, apuntador.

Tiempo requerido: 45 min. Aprox.



INTRODUCCIÓN

Todas las personas establecemos numerosas relaciones a lo largo de nuestra vida, como las que se dan con nuestros padres, nuestros hijos e hijas, con amistades o con compañeros y compañeras de trabajo y estudio.

A través de ellas, intercambiamos formas de sentir y de ver la vida; también compartimos necesidades, intereses y afectos.

A estas relaciones se les conoce como relaciones interpersonales presentamos dificultades cuando no escuchamos al otro u otra con atención,

cuando mandamos un doble mensaje y, por tanto, éste resulta contradictorio cuando hacemos suposiciones sobre lo que piensa o siente otra persona.

Podemos ayudarnos con técnicas comunicacionales como:

- a. Hablar de manera clara y sencilla.
- b. Ver a los ojos de la otra persona y demostrarle que se quiere la comunicación con ella.
- c. Conciliar lo que expresamos con nuestros gestos, con lo que decimos con palabras.
- d. Escuchar con todos nuestros sentidos.
- e. No juzgar ni afectar la comunicación de otros, mediante la burla o la ridiculización.
- f. No tratar de demostrar lo que no se es o no se sabe

DESARROLLO DEL TEMA

Las relaciones interpersonales

¿Cómo nos relacionamos?

Comunicación en las relaciones interpersonales.

- Enviar el mensaje
- Recibir el mensaje
- Responder el mensaje

Errores de la comunicación

Con quién nos comunicamos

Dificultades de la comunicación

A mejor comunicación, mejores relaciones.

Técnicas para mejorar la comunicación.

CONCLUSIÓN

Para mejorar la interacción con otras personas simplemente lo que todos debemos aprender son algunas habilidades por ejemplo; identificar los estilos de comunicación que tenemos, identificar nuestros derechos asertivos y desarrollar una filosofía racional de la vida. Cerramos con la dinámica del aplauso.

Charla N° 3

Tema: LA MOTIVACIÓN EN EL AULA

Título: Estrategias de motivación para lograr éxito en el aprendizaje.

Objetivos

- Manejar la motivación, antes, durante y después de la clase.
- Crear en el estudiante actitudes positivas hacia la actividad escolar.

Material necesario: Laptop, proyector, equipo de audio, marcadores, apuntador.

Tiempo requerido: 45 min. Aprox.



INTRODUCCIÓN

Es una capacidad más de la personalidad del individuo, que es educable y se puede desarrollar. En la motivación que un estudiante llegue a tener desempeña un papel fundamental la atención y el refuerzo social que del adulto (docente, padres de familia) reciba. Por eso son importantes las expectativas que los adultos manifiestan hacia el individuo y las oportunidades de éxito que se ofrezcan.

DESARROLLO DEL TEMA

1. Etapas del aprendizaje
2. Concepto de motivación
3. Clases de motivación
4. Papel del docente y la motivación
5. ¿Qué es estar motivado?
6. La desmotivación
7. Clima motivacional.
8. Consecuencias del castigo sobre la motivación, el aprendizaje y la conducta
9. Principales fuentes de motivación: La familia y el ámbito escolar
10. Características de la evaluación que afectan a la motivación

CONCLUSIÓN

Los cambios precisan tiempo, son lentos para conseguirlos hace falta que las ayudas no desaparezcan y sean constantes, teniendo en cuenta las inteligencias múltiples, docentes y alumnos pueden aprovechar las virtudes y suplir los defectos

Charla N° 4

Tema: EL CONFLICTO EDUCATIVO

Título: Estrategias que favorecen la resolución de conflictos.

Objetivos

- Conocer diferentes técnicas y estrategias para abordar los conflictos.
- Aplicar diferentes técnicas y estrategias para favorecer las relaciones interpersonales.

Material necesario: Laptop, proyector, equipo de audio, marcadores, apuntador.

Tiempo requerido: 45 min. Aprox.



INTRODUCCIÓN

El conflicto es un rasgo inevitable de las relaciones sociales, el problema estriba en que todo conflicto puede adoptar un curso constructivo o destructivo y por lo tanto la cuestión no es tanto eliminar o prevenir el conflicto sino saber asumir dichas situaciones conflictivas y enfrentarlas con los recursos suficientes para que todos los implicados en dichas situaciones salgamos enriquecidos de ellas. El conflicto ocurre dentro de los individuos. El origen de los conflictos incluye ideas, pensamientos, emociones, valores, predisposiciones, impulsos, que entran en colisión unos con otros. Dependiendo del origen del conflicto intrapsíquico, será un dominio de la psicología quien se ocupe de él.

DESARROLLO DEL TEMA

1. Definición de conflicto
2. Ciclo del conflicto
 - Fase 1: Actitudes y creencias
 - Fase 2: El conflicto
 - Fase 3: La respuesta
 - Fase 4: El resultado

Tomar conciencia

Buena disposición

Habilidades

Los conflictos de relación

Los conflictos de información

Los conflictos de intereses

Los conflictos estructurales

Los conflictos de valores

Claves para una comunicación intercultural eficaz

CONCLUSIÓN

Debemos estar dispuestos a experimentar e intentar nuevos modos de acercamiento al conflicto, examinar y cambiar partes de nuestro sistema de creencias y tomar nota de qué partes de la estructura no nos sirve en las situaciones de conflicto. Nuestra labor es aplicar habilidades a las interacciones interculturales sin hacer predicciones puntuales, manejando estas situaciones de manera más efectiva.

Charla Nº 5

Tema: COMUNICACIÓN ASERTIVA

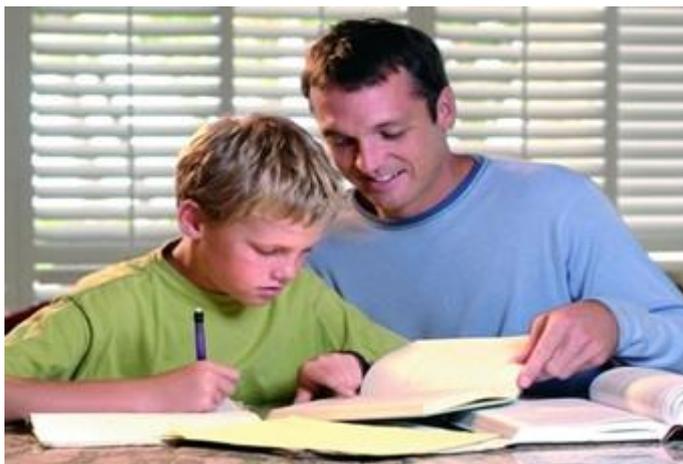
Título: Técnicas de comunicación asertiva

Objetivos

- Identificar los estilos de comunicación que tenemos
- Desarrollar técnicas de comunicación asertiva

Material necesario: Laptop, proyector, equipo de audio, marcadores, apuntador.

Tiempo requerido: 45 min. Aprox.



INTRODUCCIÓN

La comunicación asertiva es la habilidad de expresar ideas positivas y negativas y los sentimientos de una manera abierta, honesta y directa. Que reconoce nuestros derechos al mismo tiempo sigue respetando los derechos de otros y nos permite asumir la responsabilidad de nosotros mismos y nuestras acciones, sin juzgar ni culpar a otras personas ,nos permite afrontar de manera constructiva y encontrar una solución mutuamente satisfactoria en el conflicto existe.

DESARROLLO DEL TEMA

Comunicación asertiva para mejorar la interacción con otras personas y desarrollar una filosofía racional de la vida.

Manejo de Habilidades específicas:

- Defender sus derechos
- Solicitar cambios de conducta a otras personas.
- Pedir favores
- Establecer conversaciones
- Interactuar en grupo
- Discutir y Negociar
- Actuar en un conflicto

Estilos de comunicación

Relaciones interpersonales

Ideas irracionales

Nuestros derechos asertivos

Técnicas de comunicación asertiva

1. Ensayo de comportamiento
2. Afirmación reiterada (disco rayado)
3. Neblina
4. Investigación negativa
5. Afirmación negativa

6. Compromiso viable

CONCLUSIONES

Las personas asertivas se expresan de manera sincera, directa y honesta acerca de sus sentimientos y de lo que quieren. Saben cuáles son sus derechos y los demás. Por lo que frente a desacuerdos, defienden su posición, respetando los sentimientos propios y ajenos, dando alternativas y soluciones frente al conflicto. Como consecuencia de su buen actuar, ganan seguridad en sí mismos y mantienen buenas relaciones con los demás.

Charla Nº 6

CUALIDADES QUE DEBE TENER UN DOCENTE

Título: El verdadero sentido de educar

Objetivos

- Conocer las competencias y cualidades que debe tener un docente.
- Desarrollar las competencias y cualidades que debe tener un docente

Material necesario: Laptop, proyector, equipo de audio, marcadores, apuntador.

Tiempo requerido: 45 min. Aprox.



INTRODUCCIÓN

En la relación cultural, social o de orientación y animación entre personas, no es tanto lo que se enseña, o lo que se logra, sino el tipo de vínculo que se crea entre el profesor y el resto de las personas, o la misma relación de los integrantes del grupo. Si el vínculo es de dependencia, es decir si se modifican cosas por la fuerza del animador, siempre se mantendrá la dependencia, y no

será posible el cambio más que cuando «desde arriba» se produzca. En los niños, en su primera edad, se da una gran dependencia de parte de los adultos, pero en los adultos, la dependencia debe transformarse en cooperación, en creatividad o en participación.

El profesor orientador debe potenciar, por lo tanto, que las personas que estén trabajando con él salgan de su radio de influencia en lo posible, procurando que se vinculen con otras personas.

DESARROLLO DEL TEMA

Cualidades que debe tener un buen docente

Actitudes de la Relación Profesor –estudiante

Funciones y acciones generales del docente

- Función técnica.
- Función didáctica.
- Función orientadora.
- Función no directiva.
- Función facilitadora.

Acciones docentes

CONCLUSIÓN

Se cierra la charla tomando los puntos más relevantes en la formación docente y como este ha evolucionado dentro del proceso educativo. Gran número de profesores ha sido seleccionado atendiendo, exclusivamente a su preparación científica, pero la situación actual es bien distinta, se tiende a restar importancia a este factor y existe el riesgo de caer en el extremo opuesto: formar profesionales que sepan cómo han de enseñar pero que ignoren o conozcan defectuosamente lo que han de enseñar.

Charla N° 7

Tema: CONVIVENCIA ESCOLAR

Título: Estrategias para mejorar la convivencia en las unidades educativas.

Objetivos

- Concientizar a los educandos de la importancia de mantener una buena y sana convivencia ciudadana dentro de la sociedad.
- Incentivar en los educandos la importancia de mejorar la convivencia en la comunidad.

Material necesario: Laptop, proyector, equipo de audio, marcadores, apuntador.

Tiempo requerido: 60 min. Aprox.



INTRODUCCIÓN

Todas las personas establecemos numerosas relaciones a lo largo de nuestra vida, como las que se dan con nuestros padres, nuestros hijos e hijas, con amistades o con compañeros y compañeras de trabajo y estudio. A través de ellas, intercambiamos formas de sentir y de ver la vida; también compartimos necesidades, intereses y afectos. A estas relaciones se les conoce como relaciones interpersonales.

Cada uno de nosotros tiene el derecho de elegir con quién se relaciona, cómo y cuándo. Tenemos también el derecho de esforzarnos para que nuestra relación con los demás sea lo mejor posible, sin perder nuestra dignidad.

DESARROLLO DEL TEMA

- Las relaciones interpersonales
- ¿Cómo nos relacionamos?
- Comunicación en las Relaciones Interpersonales
- Desarrollar “rapport”
- Describir los objetivos de la comunicación
- Niveles al escuchar – Nivel marginal – Nivel de evaluación – Nivel Proyectivo
- Errores al Comunicarnos
- Cuatro elementos para mantener buena comunicación
- Con quién nos relacionamos y comunicamos y comunicamos: La Familia * Amigos y Amigas *Pareja *Compañeros
- Dificultades en la comunicación
- A mejor comunicación, mejores relaciones
- Comunicarnos con respeto.
- Técnicas para mejorar comunicación
- Puntos importantes
-

CONCLUSIÓN

Dentro la charla hemos podido ver como puntos importantes el tener un buen concepto de sí mismo y respetar los puntos de vista de los demás es la clave para desarrollar una buena comunicación interpersonal.

Charla N° 8

LOS VALORES

Título: Importancia del valor del respeto en la interrelación entre docente y estudiante.

Objetivos

- Rescatar el valor del respeto hacia los demás.
- Valorar la importancia que tiene el respeto para mejorar las relaciones

Material necesario: Laptop, proyector, equipo de audio, marcadores, apuntador.

Tiempo requerido: 45 min. Aprox.



INTRODUCCIÓN

La relación profesor-alumno en el aula presenta algunas configuraciones que la hacen especialmente diferente de cualquier otra interpersonal: la relación entre el profesor y el alumno no se establece sobre la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes. Más bien, se funda en una cierta 'imposición': están ahí sin consulta o consentimiento previos, lo cual genera -sobre todo en los comienzos de cada periodo lectivo -expectativas mutuas que se confirman o no con arreglo al desempeño del profesor y del alumno como tales.

Es una relación -bipolar de ida y vuelta- que se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez. A la intensidad, variedad e irracionalidad de las reacciones, de los comportamientos, de las actitudes y de las motivaciones de los alumnos, el profesor debe responder con paciencia, ecuanimidad, prudencia y exigencia en su actuar, en sus juicios y en las manifestaciones de su carácter.

DESARROLLO DEL TEMA

Diagnóstico de necesidades.

Bases teóricas

El logro

La teoría cognoscitiva social (Albert Bandura)

Guía de instrucción:

Ayudar a establecer y conseguir objetivos que estén en relación con el programa educativo de la escuela.

Proporcionar modelos de la vida real y simbólica.

Facilitar la charla y discusión de los valores sociales.

Estrategias motivacionales en la relación maestro-alumno.

CONCLUSIONES

Como hemos observado en la teoría de motivación, la actitud y trato del maestro es esencial para la construcción de una sana relación educativa entre maestro-alumno.

Es conveniente que los maestros estemos atentos para evitar homogeneizar y estandarizar a los alumnos. Podemos con nuestro trato y actitudes, des individualizarlos y entonces conducirnos como si estuviéramos frente a objetos y no a sujetos.

CHARLA Nº 9

NORMAS DEL BUEN VIVIR

Título: Normas de buen vivir y normas de convivencia

Objetivo

- Exponer la importancia de las normas del buen vivir en la comunidad educativa.

Material necesario: Laptop, proyector, equipo de audio, marcadores, apuntador.

Tiempo requerido: 45 min. Aprox.



INTRODUCCIÓN

Puede decirse que el 'buen vivir' aparece como posible paradigma alternativo con el nuevo siglo, cuando la proliferación de 'post' es el indicio más contundente de crisis y agotamiento, pero sin llegar a articular una salida o respuesta: desde el post-neoliberalismo y post-desarrollo, hasta la post-ciencia y post-universidad.

En estos años inmediatos, las evidencias incontrastables sobre el fenómeno de calentamiento global provocado por el modelo depredador impuesto en casi

todo el planeta, han motivado un consenso mundial antes eludido: la necesidad de transitar hacia otros modos de producir, consumir y organizar la vida:

Dentro de las prioridades educativas establecidas en la Constitución de la República del Ecuador, en los tratados Internacionales para el mejoramiento de la educación, el Plan Decenal de Educación, el Plan Nacional de Desarrollo, el Código de la Niñez y Adolescencia, La Ley Orgánica de Educación Intercultural se establece la necesidad de una mejora continua, sustancial de la calidad y calidez de la educación. Específicamente en la LOEI(La Ley Orgánica de Educación Intercultural)en su artículo 2 de los principios, garantiza una educación en la que las personas puedan ejercer plenamente sus derechos y libertades, y que donde toda la comunidad educativa sea corresponsable del proceso educativo, un espacio en el que se promueva el esfuerzo individual y la motivación, donde exista una cultura de paz y solución de conflictos, equidad e inclusión, calidad y calidez pero sobre todo una convivencia armónica.

DESARROLLO DEL TEMA

RÉGIMEN DEL BUEN VIVIR

Capítulo primero: Inclusión y equidad

Sección primera - Educación

Sección segunda -Salud

Sección tercera -Seguridad social

Sección cuarta -Hábitat y vivienda

Sección quinta -Cultura

CONCLUSIÓN

La sociedad demanda a la escuela que forme personas íntegras y buenos ciudadanos, que eduque para la vida plena de cada uno y de todos, y que lo haga conforme a su dignidad de persona y a las necesidades del mundo de

hoy. Recogiendo estos aspectos de la demanda personal y social de educación, la Ley Federal de Educación dice en el artículo sexto .El sistema educativo posibilitará la formación integral y permanente del hombre y la mujer, con vocación nacional, proyección regional y continental y visión universal, que se realicen como personas en las dimensiones cultural, social, estética, ética y religiosa, acorde con sus capacidades, guiados por los valores de vida, libertad, bien, verdad, paz, solidaridad, tolerancia, igualdad y justicia. Capaces de elaborar, por decisión existencial, su propio proyecto de vida. Ciudadanos responsables, protagonistas críticos, creadores y transformadores de la sociedad, a través del amor, el conocimiento y el trabajo. Defensores de las instituciones democráticas y del medio ambiente.

3.13 IMPACTO /PRODUCTO/BENEFICIO OBTENIDO

Con las charlas sobre estrategias de mediación se pretende impartir conocimientos claros en lo que respecta a las estrategias de mediación para mejorar las relaciones interpersonales entre los docentes y estudiantes del décimo curso de la Unidad Educativa O'neil promoviendo la armonía.

Las charlas de estrategias de mediación podrían ayudar a que todos manejen una comunicación asertiva previniendo a que se presenten estos problemas en otros cursos.

De manera indirecta será beneficiada la Comunidad Educativa en general, puesto que las charlas contribuirán a desarrollar una actitud de mejorar los hábitos de conducta ,valores y empatía , favoreciendo el desarrollo de una sociedad que se maneje bajo las normas de convivencia y del Buen Vivir .

3.14 VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Yo, Ivonne Celeste Carbo Ramírez con número de cedula de ciudadanía No 0922237532 en respuesta a la solicitud realizada por la egresada Irene Dalinda Dueñas Martínez de la carrera de Psicología Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de la ciudad de Guayaquil, para validar su proyecto de titulación "Las estrategias de mediación y su incidencia en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la unidad educativa O'neil de la ciudad de Guayaquil "ubicado en el distrito No.3 de la ciudad de Guayaquil ;informo que después de haberlo leído puedo manifestar que le documento es apropiado para mejorar las relaciones entre docentes y estudiantes y tiene aplicabilidad en situaciones similares .

Cúmpleme felicitar a ustedes por la contribución al quehacer educativo porque denota ser parte de la solución de la problemática que presentan.



Msc. Ivonne Celeste Carbo Ramírez
Vicerrectora Académica de la Unidad Educativa O'neil

C.I 0922237532

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

Yo, Christian Rubén Vargas Villegas con número de cedula de ciudadanía No. 0919136606 en respuesta a la solicitud realizada por la egresada Irene Dalinda Dueñas Martínez de la carrera de Psicología Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de la ciudad de Guayaquil, para validar su proyecto de titulación "Las estrategias de mediación y su incidencia en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la unidad educativa O'neil de la ciudad de Guayaquil "ubicado en el distrito No.3 de la ciudad de Guayaquil ;informo que después de haberlo leído puedo manifestar que el documento es apropiado para mejorar las relaciones entre docentes y estudiantes y tiene aplicabilidad en situaciones similares .

Cúmpleme felicitar a ustedes por la contribución al quehacer educativo porque denota ser parte de la solución de la problemática que presentan.



Ps.Ed. Christian Rubén Vargas Villegas

Director DECE de la Unidad Educativa Ecomundo

CI. 0919136606

CONCLUSIONES

1. En este proyecto investigativo se evidenció que los docentes y los estudiantes del décimo curso no tenían conocimiento sobre las estrategias de mediación y cómo la falta de éstas influyen en la relación de los docentes y de los estudiantes.
2. Se consiguió verificar que el trabajo de los docentes en la institución educativa está encaminado a la entrega de conocimientos a los estudiantes y no están suficientemente capacitados en el ámbito de las interrelaciones en el aula de clase.
3. En este proyecto se aplicó encuestas a los estudiantes del décimo curso de E.G.B con el fin de descubrir los factores que afectan en la relación entre docentes y estudiantes, dando como conclusión que los miembros de la institución con esta problemática debe recibir charlas educativas para reconstruir sus conocimientos en cuanto al uso de las estrategias de mediación, con el fin de mejorar el ambiente escolar.
4. Las charlas educativas sobre las estrategias de mediación se han planteado como una alternativa de solución a las escasas vías comunicacionales que existían entre docentes y estudiantes en el décimo curso de la institución. Las técnicas y procedimientos eficaces para resolver los conflictos de un modo pacífico fueron la herramienta más idónea para mejorar la problemática.
5. Es muy importante indicar que el personal docente de la institución educativa acogió de manera comprometida la socialización de las normas de convivencia con base en la capacitación sobre mediación remediando el malestar con los estudiantes para el desconocimiento de las mismas.

RECOMENDACIONES

1. Esta propuesta pretende que los docentes y estudiantes mejoren su comunicación, teniendo en este proyecto una base textual sobre la estrategia de mediación con una frondosa bibliografía con la que el lector podrá interiorizarse acerca de la aplicación de la mediación en la institución educativa e implementarlo en cada una de las aulas para el buen desarrollo interpersonal y emocional de los implicados.
2. Solicitar a las autoridades la capacitación y aplicación de las estrategias de mediación en la Institución educativa, en perspectiva de los cambios psicosociales y de madurez física que tienen los estudiantes en esta etapa de su vida y que manejan en decimo curso.
3. Se plantea que la propuesta sea socializada en las primeras semanas de cada año lectivo y a medida que se presenten necesidades en los estudiantes y el personal docente. La mediación es una estrategia que tiene sus diferentes pasos, momentos y habilidades y, para cuya aplicación, el docente debe prepararse en forma continua.
4. Se recomienda que la oportuna aplicación de las estrategias de mediación garantizará la mejora en las relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes en los diferentes períodos lectivos.
5. Desarrollar la mediación como una alternativa permitirá repensar las relaciones interpersonales, aprender el impacto de los actos propios, reconocer el conflicto como multicausal y manejar el desagrado personal para poder abrirse a un vínculo más transparente y genuino con el otro.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- ACOSTA, L. (2010). Medios alternos de solución y pensamiento complejo. México: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.
- SEGURA, M. (2005). Enseñar a convivir no es tan difícil, España: Bilbao Desclée de Brouwer.
- GIRARD, K. (1997). Resolución de conflictos en las escuelas: Manual para educadores. Buenos Aires: Ediciones Granica S.A.
- GONZÁLEZ, A. (2012). Aplicación del Constructivismo Social en el Aula. Guatemala: Instituto para el Desarrollo y la Innovación Educativa en Educación Bilingüe y Multicultural.
- FERNÁNDEZ, I. (2011). Modelo integrado de mejora de la convivencia. Argentina: Editorial Grao.
- JOHNSON, R. (2011). Como Reducir la Violencia en las Escuelas. Buenos Aires: Editorial Paidós ibérica.
- PONCE, T. (2008). La mediación escolar en los centros educativos. Madrid: C7 Recogidas No. 45 – 6º - A
- RANDALL, S. (2006). La solución de conflictos en la escuela. Lima: (1ª ed.). Es1c Editorial, Lima, Perú.
- REMO ENTELMAN Teoría de conflictos. Hacia un nuevo paradigma GRAO Madrid , España 2010. Editorial Alfaomega.
- ROZENBLUM DE HOROWOTZ, S. (1998). Mediación en la escuela. Resolución de conflictos en el ámbito educativo adolescente. Buenos Aires: Editorial Aique.
- SEGURA MORALES, M. (2002). Ser persona y relacionarse. Madrid: Narcea S.A. de ediciones
- TORREGO, J. (2011). Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos. Madrid: Editorial La ayuda.
- VALLEJO, R. (2012). Mediación y resolución de conflictos: Proceso, tácticas y técnicas. Madrid: Editorial Grao.

- XIFRA, J. (2009). Comunicación proactiva. España: Editorial Gedisa.
- Arnoletto, E. (2013). Los conflictos en los procesos sociales: Una visión desde la Teoría Política y Orientaciones metodológicas para su gestión. Argentina: Editado por la Fundación Universitaria Andaluza Inca Garcilaso.

WEBGRAFÍA

(<http://www.archivos.ujat.mx/2011/difusion/libros/7.pdf>,s.f.)

(<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco->,s.f.)

(<portlet/content/fa29ee02-577b-451d-8b4a-2c8a6644d842>, s.f.)

ANEXOS



ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES UNIDAD EDUCATIVA O'NEIL



OBJETIVO. Conocer el criterio que tienen los estudiantes del sobre la práctica de las estrategias de mediación y cómo éstas inciden en la relación docente-estudiante.

Marque con una x el casillero correspondiente a la columna que coincida con su criterio, considerando los siguientes parámetros:		Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo	Indiferente
		1	2	3	4	5
1	¿Considera usted que la mala comunicación entre docentes y estudiantes afecta el rendimiento académico?					
2	¿Cree usted que las normas formales que rigen la convivencia en su institución son justas?					
3	¿Considera usted que podríamos prescindir de las normas?					
4	¿Considera necesario realizar guías o charlas acerca del uso de estrategias de mediación entre docentes y estudiantes?					
5	¿Cree usted que el no conocimiento de estas estrategias afecta la relación entre docentes y estudiantes?					
6	¿Está de acuerdo en que los padres de familia conozcan sobre las estrategias de mediación entre docentes y estudiantes?					
7	¿Considera usted que los padres de familia deberían inculcar el respeto y la comunicación asertiva a sus hijos?					
8	¿Cree que es importante respetar las normas de las Instituciones educativas en la vida cotidiana?					
9	¿Considera usted que las estrategias de mediación son necesarias dentro de una institución educativa?					
10	¿Considera usted que se debería dar a las Instituciones capacitación acerca de las normas de buen vivir?					



ENTREVISTA A LOS DOCENTES Y AUTORIDADES UNIDAD EDUCATIVA O'NEIL



OBJETIVO: Conocer el criterio que tienen los docentes y autoridades sobre la práctica de las estrategias de mediación y cómo éstas inciden en la relación docente-estudiante.

Nombre:.....
.....

1.- ¿Cree usted que la institución debe brindar charlas sobre estrategias de mediación escolar?

SI NO

2.-¿Cree usted que los representantes legales son los responsables de crear hábitos de conducta adecuados en sus hijos?

SI NO

3.- ¿Cree usted que las normas formales que rigen la convivencia en su institución son justas?

SI NO

4.- ¿Considera usted que la falta de comunicación asertiva incide en la mala relación entre docentes y estudiantes?

SI NO

5.- ¿Cree usted que los docentes de la institución deben recibir charlas acerca de estrategias de mediación?

SI NO

6.- ¿Considera usted que los tutores deben ser un nexo fundamental para orientar a los estudiantes sobre el manejo de las relaciones interpersonales?

SI NO

7.- ¿Está de acuerdo en que la institución debe incluir en su planificación charlas sobre normas de convivencia y del buen vivir

SI NO



GUÍA DE OBSERVACIÓN UNIDAD EDUCATIVA O'NEIL



Apellido y Nombre del estudiante.....

Materia:.....

Docente :.....

Tema:.....

Día Hora.....

ASPECTOS	VALORACION			
	EXC	M.B	B	R
<u>CONTENIDOS:</u>				
Esencial, organizado , científico				
Adecuado al nivel de los alumnos				
Actualizado, práctico (relacionado con la realidad)				
<u>CONDUCCIÓN DEL APRENDIZAJE</u>				
Crea el clima propicio, dirige eficazmente el curso				
Respeto el ritmo de aprendizaje de los alumno				
Formula las preguntas con claridad, variedad y precisión				
Permite que el alumno participe activamente				
Logra la integración del aprendizaje				
Regula correctamente la disciplina				
Despierta y mantiene el interés de los alumnos				
Logra comunicación con la clase, es capaz de superar situaciones imprevistas.				
<u>ASPECTO METODOLÓGICO</u>				
Habilidad en el manejo de las técnicas				
<u>RECURSOS</u>				
Adecuados en cantidad y calidad				
Presentación correcta y utilizados en forma oportuna y provechosa (uso del pizarrón)				
<u>ACTIVIDADES DEL DOCENTE</u>				
Seguro, entusiasta, práctico				
Revela responsabilidad (en todos los aspectos)				
Vocabulario fluido y claro				
Tono ,intensidad de la voz, dicción				

OBSERVACIÓN:

.....
.....

NOMBRE DEL OBSERVADOR(A)



Foto de la Institución Educativa



Hna. Rectora y docentes de décimo curso recibiendo charla educativa



Estudiantes de décimo curso participando de la charla educativa



Estudiantes de décimo curso contestando las preguntas de la encuesta

REPOSITARIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA		
FICHA DE REGISTRO DE TESIS		
TITULO Y SUBTITULO: LAS ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN Y SU INCIDENCIA EN LA RELACIÓN ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES DEL DÉCIMO CURSO DE LA UNIDAD EDUCATIVA O'NEIL DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL.		
AUTOR/ES: Irene Dalinda Dueñas Martínez		REVISORES: PhD. Margarita León Freire Msc. Mónica Villao Reyes Msc. Kenia Ortiz Freire Lcda. Judith Erazo de Falconí
INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL		FACULTAD: FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: Psicología Educativa		
FECHA DE PUBLICACIÓN: 03 DE MARZO DEL 2016		N. DE PAGS: 116 p.
ÁREAS TEMÁTICAS: AREA: Educativa CAMPO: Aprendizaje ASPECTO: Psicológico		
PALABRAS CLAVE: ESTRATEGIAS DE MEDIACIÓN DOCENTES ESTUDIANTES		
RESUMEN: La evolución que tiene el sistema educativo a lo largo de estos últimos años, originan alteraciones en la dinámica del aula, el profesor no es el poseedor del saber, sino que es el guía al aprendizaje y construcción del conocimiento. Este trabajo de investigación se realizó con el objetivo evaluar la incidencia de las estrategias de mediación en la relación entre docentes y estudiantes del décimo curso de la Unidad educativa O'neil, que es particular mixto y católico que se encuentra ubicada en la ciudadela. La Chala sector suroeste de la ciudad de Guayaquil, la unidad educativa promueve el conocimiento a todos los participantes de esta institución, de las normas del Buen Vivir y nuestro código de Convivencia Institucional para así poder brindar apoyo a los estudiantes y a los docentes; sin embargo hay falencias en la comunicación entre los docentes del plantel y los estudiantes y extendiendo los problemas a la institución; la forma tradicional de actuar frente al conflicto es la de la sanción disciplinaria, pero no siempre el castigo supone una modificación de la conducta por tal motivo creo necesario el conocimiento de las estrategias de mediación para el desarrollo de la inteligencia interpersonal e intrapersonal; que aliada al componente formativo de convivencia permitirá sensibilizar a los niños, niñas, jóvenes y docentes sobre la prevención de conflictos, además la formación constructiva en valores. Para solucionar este inconveniente se realiza una investigación de campo para lo cual se aplicó encuestas a una parte de la población educativa dando pautas de la deficiencia que existe en la manera de manejarse en los problemas entre docentes y estudiantes, y como los procedimientos para la solución de estos problemas no son muy claros o justos para ellos dejando insatisfechos a los involucrados; la posible solución es la propuesta de impartir una serie de charlas que representen las normas básicas y las estrategias de mediación; trabajo que se ayudara tanto a docentes y estudiantes a mejorar la calidad de la comunicación debido a que es más fácil de aprender si se lo hace en un ambiente socio afectivo adecuado, conociendo las normativas institucionales y estrategias de mediación que ayudaran en el proceso comunicativo.		
N. DE REGISTRO (en base de datos):		N. DE CLASIFICACIÓN:
DIRECCIÓN URL (tesis en la web): http://repositorio.ulvr.edu.ec		
ADJUNTO URL (tesis en la web):		
ADJUNTO PDF:		<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTORES/ES:		Teléfono: 355952 E-mail: Irene_duenas@hotmail.com
CONTACTO EN LA INSTITUCION:		Nombre: Ab. Michelle Vargas Aguilar, Facultad de Educación, Carrera de Psicología Educativa Teléfono: 2596500 ext 221 E-mail: mvargasa@ulvr.edu.ec